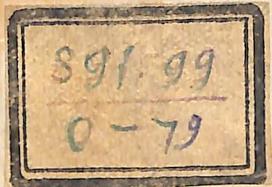


1945X

Литература  
Чукотка



4. Тюху

1920

ՎՀԿ ՄԱՏԵՆԱՇԱՐ

Ե. ՕՏԵՎԱՆ

Հիմնադր-Տնօրին

ԺԻՐԱՅՐ

# ՃԵՊԸՆԹԱՑ ՆՈՐԱԾԻՆԸ

ԵՐԳԻԾԱԿԱՆ ՎԻՊԱԿ  
ԱԶԳԱՅԻՆ ԿԵԱՆՔԵ



2003

Կ ԳՈԼԻՍ  
ԱԱ.ՏՈՒՐԵԱՆ ՈՐԴԻՐ  
1920

891.99  
0-79

ՀՀԿ ԱՐԺԱՀԱՆ  
ԵՐԵՎԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ  
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

Բորսութեան դէմ միակ ազդու դարձանը : Բազմաթիւ  
վկայութիւններ ազգ . հաստատութիւններու  
կողմէ , կեդրոնատեղի Տիար Հայկ Ալլահվեր-  
տեանի դեղարանը , Պոլիս , նոր նամակատան  
դէմ :

## ԱՅՍԵՆՈՒՆ ՏԱՐԵՑՈՅԸ

Հեղինակը կը խնդրէ գաւառի , արտասահմանի և Պոլ-  
սոյ իր ընթերցողներէն որ եթէ ունին հետաքրքրական նօ-  
թեր ու նիւթեր , նաև պատկերներ , Հայ ազգը ու Հայ գրա-  
կանութիւնը շահագրգռող , փութան ուզարկել ժամ առաջ  
հետեւեալ հասցէին . —

Թէ՛ՌԻԿ . — Խմբագրութիւն «Վերջին Լուր»ի  
Պապը Ալի Ճատէսի , Կ. Պոլիս

## ԳԱՓԱՄԱՃԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

ԳԻՇԵՐՈԹԻԿ ԵՒ ՑԵՐԵԿԵԱՅ

Եթէ կ'ուզէք ձեր զաւակներուն տալ ֆիզիքական և  
մտաւրական լաւագոյն կրթութիւն մը , նախընտրեցէք  
Սկիւտարի Գափամաճեան վարժարանը , ուր բո'ւն հայկական  
և հայ քրիստոնէական մաքուր նկարագիր մը պիտի ստանան  
անոնք : Վարժարանը կը գտնուի ծայրագոյն իճատիէ , իիստ  
օդասուն և գեղատեսիլ դերքի մը վրայ : Դիւրամստչելի  
պայմաններ :

## ՏՕՐԹ Բ. ՃԵԶՎԵՃԵԱՆ

Մասնագէս ներքին եւ վեներական հիւնդութեանց  
Հիւանդ կ'ընդունի ամէն օր ժամը 10—12 Ալլահվեր-  
տեան դեղարանը , նոր նամակատան դիմաց : Անացեալ ժա-  
մերը՝ Էերա Աղա-Ճամիկ ճիշդ դիմաց Պրուսա փողոց թիւ 4 :

## ՃԵՊԸՆԹԱՑ ՆՈՐԱԾԻՆԸ

(ԵՐԳԻԾԱԿԱՆ ՎԻՊԱԿ)

Ա.

Միամտութիւնը այն միակ առաքինութիւնն է որ կրնայ  
մեր երջանկութիւնը ապահովել այս աշխարհի մէջ և թերես  
աւելի անդին ալ :

Այս ըսածն հաստատելու համար եթէ հարկ ըլլար վկա-  
յութիւններու դիմել , ամէնէն հեղինակաւոր վկան , նոյն  
ինքն Տէրն մեր Յիսուսը կրնայի ցոյց տալ որ երանի՛ կար-  
դացած է միամիտներուն :

Այդ երանելիներու դասին մէջ պատուոյ տեղը կրնայ  
դրաւել լարեկամս Պ. Գեղամ :

Երեսունընդ զարուններ և նոյնքան երեք տարբեր  
եղանակներ բոլորած այս երիտասարդը իր մանկական միա-  
մտութենէն բան մը կորսնցուցած չէ :

Տարիներու փորձառութիւնը , միամտութեան երեսէն  
կրած պատրանքները , յուսախաբութիւնները և նոյնիսկ  
վնասները երեք չեն ազդած իր վրայ , երբեք դաս չեն  
եղած իրեն : Ան շարունակած է ապրիլ իր միամիտի անամալ ,  
անմշուշ , երջանիկ կեանքը :

Հօրենական կլորիկ ժառանգութիւն մը , տուն , կահ  
կարասի , մէկ քանի հասութաքեր կալուածներ և , անոնցմէ  
ասոնցմէ զատ , վարչութեան մը մէջ լիցուն ամսականով  
գործ մը , միանգամ ընդ միշտ զինքը փրկած են «կեանքի  
պայքար» կոչուած անտանելի մարզանքէն :

Զարմանակի է որ այս պայմաններուն մէջ դանուող երի-  
տասարդ մը ի՞նչպէս մինչեւ ՅԵ տարեկան հասակը հիմէնեան  
շղթաներով չէ կապուած Եւայի թոռնուհիներէն մէկուն հետ :

Ասոր պատճառը թերեւս այն ըլլար որ Գեղամ , հակա-  
ռակ իր միամտութեան , չափազանց բժամնդիր էր ամուս-  
նութեան մասին :

Խաչալ կինը, որուն կը ձգտէր, չէր կրցած գտնել մինչեւ  
այս օրն ուր այս պատմութիւնը կը սկսի:

Գեղամ շատ մը բաներ կը պահանջէր անորմէ, որուն  
իր ձեռքը, անունը և սէրը պիտի տար յաւիտենապէս:

— Ես կուղեմ որ իմ կինո նախ և առաջ պատռւաւոր պարկեցա, համեստ, ամօթիած և բարեպաշտ ըլլայ, կը կրկնէր յաճախ, յետոյ գեղեցիկ ըլլայ, պարզասէր ըլլայ, աշխատող ըլլայ:

Միջնորդ կիսեր, քահանաներ, բարեկամներ և բարեկամուհիներ 5—6 տարիէ ի վեր իրեն առաջարկած էին զանագան աղջիկներ, զարս իրեն ներկայացուցած էին այդ տեսանկ պարագաներու մէջ դործածուած միջոցներով, երեկոյիթ, թատրոն, Ղալաթիոյ եկեղեցի ուխտագնացութիւն, պատահական հանդիպում պարտէզի կամ փաթթըսըսի մէջ, ևն.»

Բոլոր այդ աղջիկանեանքը սակայն դրական արգիւնքի  
մը չէին յանդած : Դեղամ իր վհնտուած բոլոր յատկութիւն-  
ները չէր կրցած միացած գտնել թուխ , խարտեաշ կամ  
կասկաներ զվոռւ մը վրայ :

Ի վերջոյ իր բարեկամները այս եզրակացութեան հասած էին թէ՝ Գեղամ ամուրիի մը մորթին մէջ պիտի մեռնէր իրերը այս վիճակին մէջ էին երբ, օր մը, Գեղամ եկաւ զիս դաշտւ :

Յանկարծ ուրախութիւն մը կը ճառագայթէ իր դէմքին վրայ:

— Գտա՛յ, վերջապէս գտա՛յ, գոչեց խանդավառութեամբ :

Հին դասուկան հվիրելիան էր, որ յանկարծ դուրս կը պառթկար Գեղամի բերնէն:

— Ի՞նչ գտար, բարեկամ, հարցուցի յանկարծակիթ  
եկած :

— Երա՞ցս, իտէա՞լս, ցերեկներուս պարեկը, զիշերներուս հուրին...

— Իրա՞ւ կ'ըսես, հարցուցի կեզծ ուրախութեամբ մը  
Որպէսնեա Գեղամին իր խտէալը դտնելը կամ չգտնելը

զիս չափաղանց շահագրգուելու հանգամանք չունէր :  
— Հրաշալի աղջիկ մը, շարունակեց Գեղամ, հրեշտակ

մը, որուն թեւերը կտրած է, ի՞նչ մազեր, ի՞նչ աչքեր, ի՞նչ  
բերան, ի՞նչ հսասակ, ի՞նչ կուրծք ք...»

— Ի՞նչպէս գտար այս հազուազիւտ գանձը :  
— Եղբայր, դիպուածով, բոլորովին անակնկալ կերպով . . . առանց կանխամտածութեան :  
— Բայց, եթէ չեմ սիսալիր, գուն միմիայն ֆիզիքա-կան գեղեցկութեամբ չէիր գոհանար . . .

— Բարոյական զեղեցկութիւնը ա'լ աւելի գերազանց  
է, զոչեց Դեղամ, պատուաւոր, համեստ, ամօթիսած և չա-  
փազանց բարեպաշտ... սքանչելի՛ աղջիկի մը:

— Գործը պաշտօնական կաղապարի մէջ թափուած է  
արդէն :

— Ո՞չ տակաւին, բայց այսօրուան վաղուան է . . .  
— Աղջիկը կը համակը կը քեզի:

— Հօգի կուտայ կոր վրաս . . . ինք տւելի սիրահարած  
է ինձի բան ես անոր, բայց խեղճը այնքա՞ն ամօթխած,

Հ բորբ քառ և մասը, բայց լուղա- այս գույքա և անօրինած այնչափ խպնդու է որ մինչեւ այսօր իր սէրը չէ յայտնած ինձի:

— Ուրեմն ի՞նչպէս գիտես որ քեզի սիրահարած է:  
— Ուրիշներու միջոցով՝ պատասխանեց Գեղամ, բայց

ինդիբը այն չէ, զիտե՞ս թէ ինչու եկայ հմա: — Այս աւետիսը տալու համար անշուշտ, պատճառ-իսանեցի:

— Այսուհետեւ առաջ ուրիշ խնդիրք մըն ալ ունիմ... Կուզեմ որ աղջիկը անգամ մըն ալ դուն տեսնաս... քու գնահատումդ մեծ արժէք ունի ինձի համար:

— Ծատ չնորհակալ եմ:  
— Ուստիմ ե՞րբ կրնանք ժամադրութիւն մը տալ:

— Երբոք ուղես... այսօր, վաղը կամ միւս օր:  
Գեղամ պահ մը մտածելէ ետքը բաւ.

— Վաղը իրկուն, ժամը 6ին, կուգամք քեզ կ'առնեմ և  
միասին կ'երթանք :

— Աղէկ կ'ըլլայ...  
— Եշանտուքը ժամ առաջ կ'ուզեմ բնել և անմիջապէս

— Ինչո՞ւ այս աճապարանքը :

— Ստիպուած ենք այսպէս ընելու : Աղջկան ժայրը պիտի մեկնի քիչ ատենէն... Եզրապոս, եղբօրը քով պիտի երթայ : Աղջկանը հետ կ'երթային կոր, հիմա իմ պատճառո-

վըս, ծրագիրը փոխուեցաւ . . . մայրը առանձին պիտի երթայ, պայմանով օր անմիջապէս ամուսնանանք:

Եսո տեղեկութիւնները տալէ ետքը, Գեղամ մեկնելու պարապատուեցաւ: Երբ իրարու ձեռք կը թօթուէինք, յանկարծ ըսի.

— Բայց կարեւոր բան մը մոռցար ըսելու:

— Ի՞նչ բան:

— Աղջկան ո՞վ ըլլալը:

— Իրաւունք ունիս, ըսաւ Օրիորդ Զապել Կոմիթեան . . .

Զարմացական աղաղակ մը պիտի արձակէի, բայց յանկարծ ինքզինքո զսպեցի, որովհետեւ այդ աղաղակը և անկէ առաջ գալիք բացատրութիւնները կընային քարու քանդ ընել Գեղամի կառուցուելու վրայ եղող երջանկութեան շէնքը:

Բ.

Արդարեւ հրաշալի գեղեցկութեամբ աղջիկ մըն էր Օրիորդ Զապել Կոմիթեան: Հազիւ 21—22 տարեկան, կըրթուած ու լեզուագէտ: Իր հայրը, որ գրամատան մը մէջ պաշտօնեայ էր, մեռած էր ընդհանուր պատերազմին սկիզբը, նիւթական դժմդակ կացութեան մը մատնելով իր կինն ու միակ աղջիկը:

Այդ կացութիւնը, հետզհետէ, այնքան ծանրացեր էր օր երկու անօգնական կինները ստիպուեր էին ապրելու համար որ և է գործ մը դժմնել:

Զապել շատ մը դիմումներէ ետքը, յաջողեր էր իրեւ տաքիլոկրաֆ ընդունուիլ առեւտրական մեծ հաստատութեան մը մէջ, իսկ մայրը, ձեռագործի վարժ կին մը, օրականով կ'աշխատէր գերձակուէի մը հաշւոյն:

Այդ կերպով կրցած էին գէշ աղջէկ ապրուիլ:

Զապել, որ արդէն շատ լուրջ և խելօք աղջիկ մը չէր, իր հօրը մահուամբ ինքզինք բոլորովին աղատ զդացեր էր. միւս կողմէ, առեւտրական հաստատութեան մէջ, այդ աղատութիւնը ա'լ աւելի միջոցներ գտեր էր աճելու և կատարելագործուելու:

Երիտասարդ պաշտօնեաներ, առտուընէ մինչեւ իրիկուն, իր շուրջը կը դառնային ու դարպաս կ'ընէին և գեղանի-

աղջիկը, անսպառ ներողամտութեամբ մը, ամէնուն ալ ականջ կը դնէր:

Զինքը ճանչցած էի երբ տակաւին դպրոցական էր և իրենց տունը կը յաճախէի իրերեւ ընտանիքի ծանօթ մը:

Պատերազմի և աքսորանքի տագնապաներուն մէջ բոլորովին մոռցած էի զինքը: Զինադադարէն ետքը, երբ Պոլիս վերադարձայ, օր մը, բարեկամի մը հետ Բերայի Մեծ փողոցէն անցած ատենս յանկարծ դէմս ելաւ թովիչ աչքերով, ոլացիկ հասակով, հրաշագեղ կին մը. և ժապուն դէմքով մը մօտեցաւ ինծի:

— Բարի եկեր էք, ըսաւ:

— Բարի տեսանք, պատասխանեցի քիչ մը շփոթած:

— Զձնչցած ք զիս . . .

— Կը ներէք, չկրցայ ճանչնալ:

— Զապելը չե՞մ . . .

Մէկէն յիշեցի: Վեց եօթը տարիէ ի վեր չէի տեսած: Զինքը թողած էի 15 տարեկան աղջիկ մը և հիմա դէմս կը տեսնէի հոյակապօրէն գեղունի կին մը:

— Այնչա՛փ մեծցեր, այնչա՛փ գեղեցկացեր էք որ չկրցայ ճանչնալ, պատասխանեցի:

Մէկ քանի աննշան խօսքեր փոխանակելէ ետքը, բաժնուեցանք իրարմէ:

Երբ բարեկամիս հետ առանձին մնացինք, ըստւ ինծի:

— Կը ճանչնա՞ս ուրեմն Զապելը:

— Այսինքն աւելի հօրը հետ բարեկամ եղած եմ:

— Հայրը շնորհքով մարդ էր, բայց մե՛զք որ աղջիկը իրեն չնմանիր, ըստւ:

— Ի՞նչ, հետաքրքրուեցայ, արդեօք առաքինութեան ճամբէն հեռացա՞ծ է:

— Փարսախներով, պատասխանեց բարեկամս:

Եւ պատմեց թէ ի՞նչպէս իր հօրը մահուընէն ետքը Զապել առեւտրական հաստատութեան մը մէջ պաշտօնի անցած էր և ի վերջոյ երիտասարդի մը հետ լուրջ սիրահարութեան մը սկսած:

— Եւ ի վերջոյ անխուսափելին տեղի ունեցած էր, եղակացուց բարեկամս:

— Երիտասարդը չէ՛ր ուզած դարմանել իր գործած մեղքը:

— Դժբախտաբար ո՛չ... զերմանացի երիտասարդ մընէր... արկածը պատահեցաւ զինադադարէն քիչ առաջ, յետոյ զինադադարը վրայ եկաւ և ստիպուեցաւ հեռանալ Պոլսէն... եթէ հոս մնար, թերեւս ամուսնութեամբ մը կարգադրուէր ամէն բան: Եթէ ուշադիր ըլլայիր, պիտի տեսնէիր որ Զապելի մարմնոյն զիրութիւնը շատ բնական չէր և չէր համապատասխաներ իր դէմքին նրբութեանը:

— Ես այդքան բարակը չեմ տեսնար, խոստովանեցայ: Բայց արդարեւ ցաւալի բան...

— Ո՛չ առաջինն է այս դէպքը ո՛չ ալ վերջինը պիտի ըլլայ, պատախանեց բարեկամս փիլիսոփայաբար, այս ընդհանուր պատերազմի միջոցին ինչե՞ր տեսանք: Ասկէ զատ Զապել խելացի ու վարպետ աղջիկ է, այս վիճակին մէջն ալ կրնայ ամուսին մը գտնել. ճիշտ այս միջոցիս ատոր կ'աշխատի կոր կարծեմ:

— Ի՞նչպէս զիտես...

— Մօտէն տեղեկութիւն ունիմ, ըստ բարեկամս խորհրդաւոր կերպով մը: Առ այժմ առժամեայ ամուսին մը ունի արդէն...

— Ի՞նչ յայտնութիւններ կ'ընես կոր, գոչեցի, ո՞վ է տեսնանք այդ երջանիկ մահկանացուն:

— Քու բարեկամդ և միանգամայն իմ բարեկամս, տօքթոր Սիսակը...

— Ուրեմն Զապել անոր հոմանուհին է:

— Կամ տարփածուն, եթէ անպատճառ գրաբար պիտի խօսինք:

— Կարծեմ թէ կը չարախօսես պարզապէս:

— Բացարձակ նշմարտութիւնը կը խօսիմ: Զապել երբ կը կասկածի իր կացութեան մասին, կը դիմէ տօքթորին որ կը հաստատէ թէ կասկածը իրականութիւն է: Աղջիկը կ'ուզէ որ այդ իրականութիւնը վիճել տայ: Տօքթորը կը մերժէ և ի վերջոյ կը յաջողի համոզել զայն որ այդպիսի վտանգաւոր միջոցներու չդիմէ: Եւ այս բժշկական խորհրդակցութիւններուն հետեւանքը այն կ'ըլլայ որ իրաբու կը համակրին... ահա' :

Բարեկամիս հետ այս խօսակցութիւնը քանի մը որ առաջ տեղի ունեցած էր, երբ Գեղամ եկաւ աւետել ինձ իր ամուսնական ծրագիրը Օրիորդ Զապել Կոմիթեանի հետ:

Գ.

Ի՞նչ պէտք էր որ ընէի հիմա: Ամէն բան պատմէի՞ Դեղամին թէ լուռթիւն պահէի և ձգէի որ բախտը իր ուզած կերպով կարգադրէր խնդիրը: Արոշում մը տալու համար ամբողջ զիշեր զանկիս մէջ փոթորիկ մը չանցուցի:

Վայրկենապէս վճռեցի:

— Թողո՛ւնք միամիտաք իր ճակատագրին:

Միայն թէ որոշեցի բոլորովին չեղոք գիրք մը բունել և չերթալ՝ Դեղամին հետ՝ Զապելը տեսնելու, ինչպէս ինք առաջարկած էր:

Այս կերպով պատախանատուութեան որ և է բաժին պիտի չունենայի ապագային պատահելիք առաւել կամ նուազ անախորդ դէպքերուն մէջ:

Այսպէս, երբ բարեկամս եկաւ զիս տեսնելու, սարսափելի գլխու ցաւ մը պատրուակի բանելով՝ չընկերացայ իրեն:

Բնականաբար Գեղամ որ և է կասկած չունեցաւ զվարցաւին կեղծութեանը մասին:

Շաբաթ մը ետքը, առտու մը, լրագիրս բանալով կարգի:

«ԳԵՂԱՄ ՍՈԽԻԿԵԱՆ  
ԵՒ  
ԶԱՊԵԼ ԿՈՄԻԹԵԱՆ  
ԽԾԵՑԵԱԼՔ»

— Ամենայն ինչ կատարեալ է, ինչպէս Յիսուս ըստ հաշին վրայ, մտածեցի:

Երկու օր ետքը Գեղամին հանդիպեցայ փողոցը:

Երջանիկ երազանքի այն դէմքը ունէր որ յատուկ է սիրահարներուն:

— Անպատճառ կը սպասեմ, գոչեց զիս տեսնելուն պէս:

— Ի՞նչ բանի կը սպասես:

— Հարսնիքիս... եթէ չի զաս կը վշտանամ. արդէն մասնաւոր հրաւեր ալ պիտի ստանաս:

— Ե՞րբ է որ...

— Գալ շաբթու:

— Բայց ինչո՞ւ այս աճապարանքը:

— Որովհետեւ, ինչպէս ըսի, Զապելի մայրը Եղիպտոս պիտի երթայ, կը համկնա՞ս...

— Կը հասկնամ կոր, պատասխանեցի:

— Եղբօրք քովը պիտի երթայ և եղբայրն ալ հիւանդէ եղեր, անոր համար կ'աճապարէ կոր, կը հասկնա՞ս... ահա՛ ասոր համար հարսնիքը շուտով պիտի ընենք... եթէ ո՛չ ես ալ կը փափաքէի որ քիչ մը ատեն նշանած մնայինք... չես կրնար երեւակայել թէ ի՞նչ անոյշ երջանկութիւն է Զապելի պէս նշանած մը ունենալ:

Եւ Գեղամ հեռացաւ ու անյայտ եղաւ ոսկեզօծ ամպերու մէջ:

Շաբաթ մը ետքը իրաւցնէ հարսնիքը կատարուեցաւ, բայց ես գարձեալ բացակայեցայ և շնորհաւորութիւններս յայտնեցի՝ նորապասակ ամոլին՝ հեռագրով մը:

Եետոյ իմացայ որ հարս ու փեսայ, հարսնիքէն անմիշապէս ետքը, գիւղ գացած էին Զապելի մայրն ալ միասին նգիպասոսի ճամբորդութիւնը ջուրը ինկեր էր:

Արդէն, ինչպէս ընթերցողները զուշակեցին անշուշտ, այդ ուղեւորութիւնը հնարուած էր միայն հարսնիքը փութացնելու համար:

Անցան հինգ ամիսներ և ահա՛ օր մը Գեղտմ եկաւ զիս գտաւ վրդոված դէմքով մը:

— Զապելը հիւանդ է, ըսաւ մտածկոտ դէմքով մը:

— Ի՞նչ ունի, հարցուցի:

— Տղաբերքի ցաւերը բռնեց... գիւղէն յատկապէս իշայ բժիշկ տանելու համար:

— Ո՞ր բժիշկը կը տանիս կոր, հարցուցի անտարբեր ձեւով մը:

— Տօքթոր Միսակը... տունէն ան ուղեցին, արդէն Զապելը ուրիշ ատեն խնամած է եղեր... զոքանչս ըսաւ որ միայն անոր վրայ վստահութիւն ունի... հիմա գացի տեսայ զինքը, կնոջս վիճակն ալ բացարեցի, վաղը առոտու, առջի շոգենաւով պիտի գայ... չէի ճանչնար զինքը. շատ ազնիւ մէկը կ'երեւայ կոր:

— Այնպէս է, շատ ազնիւ և միանգամայն ճարտար է, մանաւանդ կանանց հիւանդութիւններու ալ մասնագէտ է:

— Այնպէս ըսին ինծի ալ... բայց ճշմարիտը, Զապելին այս վիճակը շատ կը նեղացնէ կոր զիս... ի՞նչ դժբախտութիւն:

— Դժբախտութեան բան չի կայ, ընդհակառակը երջանիկ եղիր որ հայր պիտի ըլլաս...

— Այնպէս է, բայց զանազան պարագաներ կան, որոնք մտահոգութիւն կը պատճառեն ինծի:

— Ի՞նչ պարագայ, հարցուցի:

— Օրինակի համար, դեռ հինգուկէս ամիս է մեր ամուսնութիւնը, կը հասկնա՞ս... և տարօրինակը այն է որ բնա՛ւ կասկած մը չունիմ կողմանին... հրեշտակ մը, կատարեալ հրեշտակ մըն է:

— Երբեմն կը պատահի որ եօթը ամիսէն ծննդաբերութիւնը տեղի կ'ունենայ:

— Այս՛, բայց հինգուկէս ամիսէ՞ն...

— Ի՞նչ օր եօթը ամիսէն կրնայ ըլլալ, ինչո՞ւ հինգուկէս ամիսէն չըլլայ, պատասխանեցի խօսք մը ըսած ըլլալու համար:

— Վերջապէս սովորականէն դուրս դէպք մըն է և այդպիսի դէպքերը չեմ սիրեր:

— Բժիշկին պատմեցի՞ր այս պարագան:

— Պատմեցի... ըսաւ որ պատահած երեւոյթը, թէեւ խիստ հազոււագէպ, բայց անսովոր բան մը չէ... վերջնական բացատրութիւնը պիտի տայ երբոր կինս լաւ մը քննէ: Սյունանդերձ իր խօսքերը բաւական հանդարտեցուցին զիս: Սպանիոյ մէջ այսպիսի դէպք մը պատահեր է, ուրիշ մըն ալ իտալիոյ մէջ և հատ մըն ալ չոլանտայի մէջ... Բժշկական գիրքերու մէջ յիշուած է եղեր այս պարագան: Ես համոզուեցայ, բայց ի՞նչ օգուտ. Զապելը պէտք է համոզիլ...

— Ի՞նչ, գոչեցի զարմացած, կի՞նդ ալ պէտք ունի համոզուելու...

— Զես գիտեր ո՛րչափ հոգ կ'ընէ կոր այս կանխահաս ծննդաբերութիւնը... երեկ մինչեւ ետքը լացաւ:

— Լալու ի՞նչ կայ ասոր մէջ:

— Դուն կնոջս նկարագիրը չես գիտեր, շարունակեց Գեղամ, ծայրայեղօրէն երկչոր, չափազանցօրէն պատուախնդիր նկարագիր մը ունի ու սարսափելի կը վախնայ բանբասանքէ... պատիսի, բարոյականի համար հոգին կուտայ: Հիմա կը հասկնա՞ս խեղճին վիճակը... կը վախնայ որ եթէ այս ծննդաբերութիւնը իմացուի՛ չարախօսաները այլ

ընդ այլոյ մեկնութիւններ պիտի տան և այս բանը անհանգուրծելի է իրեն համար... բարոյապէս բոլորովին ընկածուած է: Եւ յետոյ, զեռ ուրիշ բան մըն ալ կայ...:

— Ի՞նչ բան, սիրելիս:

— Զիս չափազանց կը սրբէ, զրէթէ կը պաշտէ...:

— Բնականաբար, քեզի պէս ամուսին մը ո՞վ չի սիրեր, ընդմիջեցի:

— Եւ այն մատածումը թէ ես կրնամ իր վրայ կասկածիլ, զինքը չափազանց կը յուզէ և յուսահատութեան կը մատնէ:

— Դուն այդպիսի կասկած մը ցայց տուի՞ր:

— Ի՞նչ մեղքս պահեմ, միջոց մը կասկածեցայ... դեռ չէի գիտեր թէ ասկէ առաջ Սպանիոյ, Խտալիոյ և Հոլանտայի մէջ նոյն բանը պատահած էր և թէ բժշկական գիրքերը խօսած էին այս մասին: Այո՛, թեթեւ մը կասկածեցայ... բայց երբ տեսայ իր յուզումը, իր յուսահատութիւնը, բոլոր կասկածս փարատեցաւ... Հիմա, Տօքթոր Սիսակին տուած բացատրութիւններէն ետքը, ա՛լ բոլորովին համոզուած եմ որ Զապել անմեղ հրեշտակ մըն է, ծիչդ այնպէս ինչպէս երեւակայած էի զինքը առաջին անգամ տեսնելուս:

Այս բացատրութիւնները տալէ ետքը Գեղամ հրաժեշտ առաւ մեկնելու համար:

— Տօքթոր Սիսակին քննութեան արդիւնքը հետաքըրքիր եմ իմանալու, ըսի իրեն, պատահածը բնախօսական շատ հաղուագիւտ երեւոյթ մըն է:

— Այո՛, ինքն ալ այնպէս ըստաւ, պատասխանեց Գեղամ և խօստացաւ գալ զիս կրկին աեսնել բժիշկին այցելութենէն ետքը:

Եւ հաւատարիմ իր խոստումին՝ երկու օր ետքը վերադաւ քովս: Այս անգամ մտահոգութեան ամէն կնճիռ անյայտացած էր դէմքին վրայէն և ուրախութիւնը կը շուղար հոն:

— Ամէն բան բացատրուեցաւ, գոչեց, տօքթորը երկարօրէն թէ՛ Զապելլ քննեց և թէ զիս, այս կանխահաս ծննդարերութեան պատճառը ես եմ եղեր....

— Դո՞ւն, ի՞նչ կ'ըսես...

— Այո՛, զիտականորին ապացուցուեցաւ և հիմա Զապելս ալ համոզուեցաւ, զոքանչս ալ, այսպէս ըլլալուն:

— Իսկ դո՞ւն...

— Ես ամբինէն առաջ համոզուեցայ:

— Ասոր մէջ ալ առաջնութեան դափնին խլեցիր ու բեմն, ըսի ինդալով:

— Այսպէս չուտ աշխարհ եկող տղոց բժշկութեան մէջ «Ճեղպահնթաց Նորածին» անունը կուտան եղեր և այդ երեսոյթին պատճառն ալ հօրը սննդառութեան ձեւն է եղեր:

— Ահաւասիկ տարօրինակ բան մը:

— Տօքթոր Սիսակ մանրամասնօրէն քննեց թէ ընդհանրապէս ի՞նչ անունդ կ'առնեմ և մասնաւորաբար ո՛ր ուտեւ լիքները կը նախասիրեմ: Երբ բացաւ թէ չափազանց շատ կ'ուտեմ բանձարի քուրշին, իսկոյն իր վճիռը տուաւ... այդ է եղեր պատճառը:

— Բանձար քուրշուսին...

— Կատարելապէս... Սպանիոյ, Խտալիոյ և Հոլանտայի մէջ ալ ծնած Ճեղպահնթաց Նորածիններու հայրերը չափազանց բանձարամոլներ են եղեր... ասիկա բացէ ի բաց գրուած է եղեր բժշկական զիրքերու մէջ:

— Ապրի՛ս Տօքթոր Սիսակ, գոչեցի խանդավառուած:

— Իրաւցնէ ապրի, պատասխանեց Գեղամ, շատ վարպետ տօքթոր է եղեր և ետարեալ մանկաբարձ մը:

— Իրա՛ւ, մոռցայ հարցնելու թէ տղան ծնա՞ւ:

— Հապա՛, երէկ առածու, խոշոր, աղուորիկ մանչ մը... տօքթորը ըստեւ որ ծիչդ կարծես իմ քիթէս ինկած է:

— Ուրեմն իմ չնորհաւորութիւններս:

— Շատ չնորհակալ եմ:

— Տիկինին վիճակը ի՞նչպէս է:

— Տիկինս ալ չնորհածինն ալ շատ աղէկ են:

— Իսկ տիկնոջ բարոյակա՞նը...

— Բարձրացաւ, եղբայր, բարձրացաւ, տօքթորին տուած բացատրութիւններուն վրայ բոլորովին բարձրացաւ:

— Այսպէս ուրեմն խաղաղութիւնը և անդորրութիւնը կը տիրեն ձեր ընտանեկան յարկին ներքեւ:

— Եւ երջանկութիւնն ալ, գոչեց Գեղամ խանդավառ մեկնեցաւ:

Եւ ես կրկին մտածեցի թէ ի՞նչ երանելի բան է միամտութիւնը:

Եթէ, Աստուած մի՛ արացէ, Գեղամ չունենար այս  
միամիտ նկարագիրը, թերեւս ամբողջ ընտանեկան երջան-  
կութիւն մը պիտի քայքայուէր ամօթի ու խաղքութեան մէջ:

Մինչդեռ այս միամտութեան չնորհիւ ո՛չ թէ այդ  
գժբախտութեան առաջքը առնուած էր, այլ իրենց ընտա-  
նեկան երջանկութիւնը ա'լ աւելի հաստատ հիմերու վրայ  
դրուած:

¶.

Երբ իրենց ամուսնութենէն անմիջապէս ետքը Զապել  
փափաք յայտնած էր զիւղ մը քաշուելու և մտսնաւորաբար  
ուղած էր որ իրենց երթալիք գիւղը հայ չգտնուի, Գեղամ,  
իր անբուժելի միամտութեամբը այնպէս ենթագրած էր որ  
իր կինը դիտմամբ այս որոշումը տուած էր որպէսզի, ա-  
ռանձնութեան մէջ, բոլորանուէր իրենց սիրոյն անձնատուր  
ըլլային:

— Ասկէց աւելի փայլուն կերպով իր սէրը չէր կրնար  
յայտնել, խորհած էր ինքնիրեն:

Մինչդեռ, ինչպէս գիտենք, Զապել բոլորովին տար-  
բեր նկատումներով ուղած էր զիւղ մը քաշուիլ:

Ծննդաբերութենէն քանի մը ամիս ետքը այդ նկա-  
տումները ա'լ գոյութիւն չունէին, և մանկամարդ կինը, որ  
չափազանց կը նեղանար գիւղական առանձնութեան մէջ,  
ուղեց գերստին իերա գալ:

— Զեմ ուզեր, ըսաւ իր ամուսնոյն որ իմ պատճառաւս  
այսպէս գործէդ հեռու մնաս:

— Բայց, առարկեց Գեղամ, ես շատ գո՞ն եմ այս կեանքէն:

— Զէ՛, պնդեց Ծապել զիտեմ որ ինծի համար այս  
զոհողութիւնը կ'ըսես կոր և այդ մտածումը անտանելի է  
ինծի համար... չեմ ուզեր քեզ զրկել քու բարեկամներէդ:

— Երբոր քեզի հետ եմ, ո՛չ մէկ բան աչքիս կ'երեւայ և  
ինքինքու աշխարհի ամէնէն երջանիկ մարդը կը համարեմ:

Բայց Զապել անդրդուելի մնաց և այնքան պնդեց որ  
Գեղամ ի վերջոյ ստիպուեցաւ փոխադրուիլ իերա:

— Ի՞նչ հրեշտակի պէս կին է Զապելս, կը խորհէր Գե-  
ղամ, ինծի համար ինքինքը կը զրկէ գիւղէն, ինք որ այն-  
քան կը սիրէ զիւղը:

Իերա հաստատուելնէն բաւական ետքը, օր մը, հան-  
դիպեցայ Գեղամին:

Մտերմաբար եկաւ թեւս մտաւ և առաջարկեց ոտքով  
պտոյս մը ընել դէպի թափսիմ:

— Տիկինը ի՞նչպէս է, հարցուցի:

— Ծնորհակալ նմ, շատ աղէկ է, պատասխանեց:

— Իսկ պլզի՞կը:

— Կը մեծնայ կոր:

— Միշտ գո՞ն ես ամուսնական կեանքէն:

— Ամուսիններուն ամէնէն երջանիկն եմ:

— Որ և է ամպ չկա՞յ ձեր ընտանեկան հորիզոնին վրայ:

— Ո՛չ մէկ ամպ... միշտ պայծառ երկինք... այսչափ  
յատկութիւններով օժտուած կին մը շատ դժուար, գրէթէ  
անկարելի է գանել... Իրա՛ւ որ մեծ բախտ մըն էր ինծի  
համար Զապելի հանդիպիլս:

— Եւ գուն արժանի էիր ասոանկ բախտի մը:

— Ամէն օր քիչ մը աւելի կը սիրեմ կոր զինքը և  
ինքն ալ փոխադաբար ինծի:

— Ապահո՞վ ես այդ մասին:

— Բացարձակապէս... վրաս խենթ կ'ըլլայ:

— Նախանձո՞ւ է:

— Զափազանց նախանձոտ... վա՞յ եթէ քիչ մը ուշա-  
դրութեամբ կնոջ մը նայիմ... մանաւանդ երբ կինը զեղե-  
ցիկ է... զիշերը քունը չի տանիր:

Եւ Գեղամ շարունակեց իր կնոջ գովեստը հիւսել:

Խօսակցութեան միջոցին հասկցուց թէ Զապել այս մի-  
ջոցին անգղիերէն սորվելու ետեւէ էր և անգլիացի բարե-  
կամուհիէ մը դաս կ'առնէր:

— Թէեւ բաւական զիտէ, բայց կ'ուզէ կատարելագոր-  
ծել, բացարեց Գեղամ, մանաւանդ կ'ուզէ խօսելու վար-  
ժութիւն ձեռք բերել... բարելախտաբար բարեկամուհին  
անգլիացի սպաներ կը ձանչնայ, որոնք յաճախ իրեն կ'այ-  
ցելեն և Զապելս ալ, որ շաբաթը մէկ քանի անգամ գասի  
համար անոր տունը կ'երթայ, առիթէն կ'օգտուի անգղիերէն  
խօսելու համար... այս կերպով քիչ ժամանակի մէջ մեծ  
յառաջդիմութիւն ըրաւ:

— Ինականաբար պիտի ընէ, պատասխանեցի, միայն թէ

լեզու սորվելու այդ դրութիւնը քիչ մը անպատճէ չէ՝  
— Անպատճէ... ինչո՞ւ համար:  
— Վերջապէս երիտասարդ և գեղանի կին մը որ երիտա-  
սարդ սպաներու հետ մտերմական յարաբերութիւն կը մշակէ:  
Գեղամ թոյլ շտուաւ որ խօսքը շարունակեմ:  
— Յայտնի կ'երեւայ որ գուն կնոջս մասին բնաւ տե-  
զեկութիւն չունիս, գոչեց, սուրբ մըն է, եղբայր, սուրբ  
մը... ասկէ զատ, այդ սպաները շատ շնորհքով մարդիկ  
են, ամենքն ալ ազնուական ընտանիքէ, Լորտի զաւակներ  
...: Մէկ երկու անգամ մեր տունն ալ եկան, շիտակը զար-  
մացայ իրենց քաղաքավարութեան վրայ...  
— Դուն անգլիերէն զիտե՞ս:  
— Բնաւ, խոսովանեցաւ Գեղամ:  
— Ինչո՞ւ առիթէն չես օգտուիր սորվելու համար:  
— Ժամանակ չունիմ, եղբայր, գործերէ գլուխ առած  
չունիմ որ...: Թո՞ղ Զապելս սորվի, յետոյ ես ալ անկէ  
կը սորվիմ...:  
— Եյդ ալ խելացի մտածում մըն է:  
Մինչեւ Բանկալթի երթալէ եաքը վերադարձանք Բերա  
և բաժնուեցանք իրաբոք:  
Մէկ քանի շաբաթներ անցան: Զանազան աղբիւրներէ  
իմացայ որ Զապելի անգլիերէնի դասերը, մանաւանդ խօ-  
սելավարժութիւնը տարօրինակ յառաջդիմութիւններ ըրած  
էին: Սպաները ովի իրսին կ'աշխատէին իրենց գեղանի աշա-  
կերտուհին մարզելու համար Եւքսրիի լեզուին մէջ... ոտ-  
քով երկարատեւ պտոյտներ Շիշլիի առանձնութիւններուն  
մէջ, ձիով պտոյտներ, օթօմօպիտով պտոյտներ, վերջապէս  
այլազան պտոյտներ, ամբողջ շարք մը կազմակերպուած էր  
լեզուաբանութեան այս նոր դասընթացքին համար:  
— Եւզօ Գեղամ, ուրկէ ալ այս ազդիկը գլուխը փաթ-  
թեցին, կ'ըսէին ծանօթները:  
— Ինչպէս կը հանդուրժէ կնոջը այս ընթացքին, կը  
հարցնէին ուրիշներ:

Բայց Գեղամ կը շարունակէր միամիտ անդորրութեան  
մը երջանկութիւնը վայելել:

Օր մը կրիին հանդիպեցայ իրեն փողոցին մըջ:

Ինչպէս ամէն ատեն, անմիջապէս մօտեցաւ ինծի զուարթ  
դէմքով մը:

Մէկ քանի սովորական խօսքերէն ետքը ըսի իրեն.

— Երէկ կինդ տեսայ, սպայի մը հետ ձիով կ'երթային:

Արդարեւ Շիշլիի կողմը տեսած էի զիրենք:

— Գիտեմ, ըսաւ, Քէփթըն ձօնն է... լորտի մը զաւա-  
կը, շատ ազնուական մարդ մըն է, Շիշլի պիտի երթային  
պտոյտի... Զապելս ի՞նչպէս էր ձիուն վրայ:

— Հոյակապ, պատասխանեցի:  
Գեղամին դէմքը ճառագալթեց,  
— Այնպէս չէ, գոչեց ուրախութեամբ, և գեռ հազիւ  
5—6 անգամ է որ ձի հստիլ սկսած է... բայց ձմարիտը,  
Քէփթընը նշանաւոր հեծնող մըն է... ի՞նչ բախտ որ կը բա-  
րեհաճի կոր կնոջս ձիավարժութեան դաս տալ...  
— Իրաւցնէ մեծ բախտ է:  
— Ամփար եթէ 40 ոսկի տայի, ասանկ մէկը չէի կրնար  
գտնել... եւ յետոյ, միայն ձիավարժութիւն չէ, սփորթի  
վերաբերեալ ամէն բան կը սորվեցնեն կոր, մարմինամարդ,  
լոն թէնիս, պօքս, նոյն իսկ մենամարտ... որչափ մարմինը  
յոդնեցնես, այնչափ ժուժկալ կ'ըլլաս եղեր:  
— Այնպէս է, հաստատեցի:  
— Ինծի համար մեծ բարեխախութիւն մըն է որ կինս  
այս տեսակ անսեղ զրօնանքներու ճաշակը ունի... թէ բա-  
րոյապէս և թէ Փիզիքապէս կը զարդանայ կոր:  
— Պէտք ունէ՞ր բարոյապէս կամ Փիզիքապէս զար-  
դանալու:

— Փա՛ռք Աստուծոյ ո՛չ, բայց ի՞նչ որ է, միշտ լաւա-  
գոյնը լաւէն լաւ է... մենք այնպէս կ'երգէինք դպրոցը  
եղած ատեննիս:

— Անգլիերէնը լաւ սորվեցաւ...  
— Աքանչելի՛... թէեւ ես չեմ հասկնար, բայց գիտ-  
ցողները կ'ըսէն որ հնչումը շատ լաւ է... և ուրիշ կերպ  
ալ չկրնար ըլլալ քանի որ բուն ազնուական անգլիացինե-  
րուն հետ խօսելու վարժութիւն կ'ընէ կոր:

Գեղամ այս տեղեկութիւնները տալէ ետք բաժնուեցաւ  
քովէս:

— Երջանիկ միամտութիւն, խորհեցայ ինքնին, իցիւ-  
թէ մինչեւ ետքը տեւէր:

Բայց այս մասին շատ յոյս չունէի և կը վախնայի որ  
օր մը առթորիկը պիտի ծագէր և տակնուվրայ պիտի դար-  
ձնէր Գեղամի երջանկութիւնը:

Զապելի վարած սանձարձակ կեանքը ախորժակները  
զրգած էր և իր հետամուտսերուն թիւը բազմապատկուած:  
Գեղանին՝ բնականաբար՝ ամէնուն ալ չէր ուզած իր շնորհ-  
ները շայլել և ասով դժոններու խումբ մը ստեղծած էր  
իր շուրջը:

Ասոնց մէջ ամէնէն դառնացածն էր Արմինակ, երի-  
տասարդ նոր հարուստ մը, իր ինելքին ու մանաւանդ դէմ-  
քին հաւանած թեթեւամիտ մը, որ չէր կրնար ըմբռնել թէ

Ղընայ աշխարհի վրայ գտնութիւն կին մը որ խուլ մնայ իր  
սիրային յայտարարութիւններուն։  
Զապելի իրեն հանդէպ ցոյց տուած անտարբերութիւնը,  
որ մինչեւ արհամարհանքի կը համէր, չափազանց վիրաւու-  
րած էր իր անձնասիրութիւնը և վրէժինդրութեան զգա-  
ցումը արթնցուցած էր իր մէջը։  
Եւ որպէս աղնիւ նկարագրով մէկը չէր, վրէժինդր-  
ութեան ամէնէն ստորին տեսակը ընտրած էր և անստորա-  
գիր նամակով մը, Զապելի ապերասան շահատակութիւննե-  
րը, կարգ մը մանրամասնութիւններով, հաղորդած էր ա-  
մուսնոյն։

Գեղամ խորին յուղումով և սրտմութեամբ կարդացած  
էր այդ ամբասանագիրը և զայն անմիջապէս ցոյց տուած  
էր Զապելին, կատաղօրէն պոռալով :

— Արդարացուր ինքզինքդ, եթէ կրնաս:

Զաբակը պարեցուցիչ հանդարսութեամբ և արհամարհական քմծիծաղով մը պատասխանած էր.

—Գիտեմ ասիկա զրովը ո՞վ է . . . և Գեղամին հաղորդած  
էր մերժուած սիրահարին անունը:

— Բայց ինչո՞ւ այս զրպարտութիւնը կ'ենէ քեզի դէմ,  
հարցուցած էր ամուսինը:

— Որովհեաւ իր սիրաբանութիւններուն ոչ թէ միայն ականջ չդրի՝ այլ պարզապէս վոնսեցի զինքը ու հմտա այս կերպով կ'ուզէ իր վրէծը լուծել, վաստա՞ն ըլլալով որ միամտաբար պիտի խաբուիս իր խօսքերուն, ինչպէս որ խարուեցար։ Ահա՛ թէ ի՞նչ կը շահի կին մը առաքինի և հաւատաբարիմ մնալով . . . միշտ Եակօններն են որ կը յաղթանակեն ու Տէղտէմօննաները զոհ կ'երթան . . . մնաս բարով։

— Ու՞ր կ'երթաս; գոչած էր Գեղամ:

— Քանի որ մտքիդ մէջ կասկածը բրյու դրաւ, ա'լ են  
և մ կրնար վարկեան մը մնալ այս տան մէջ ...

Եւ անմեղ հրեշտակը սկսած էր արտաօռւել

Գեղամ մէկէն զգացած էր թէ որքա՞ն մեծ յիմարու-  
թիւն մը զործած էր բոսէ մը խոկ կասկածելով այսպիսի  
առաքինի հնոջ մը հաւատարմութեան վրայ և ամօթահար  
ինկեր էր Զապելի ստքերուն՝ ներում աղալակելով:

Գեղանի կինը, թէեւ դժուարաւ, բայց վերջապէս ներած էք իք ամուսնոյն, բայց ով.

— Կը ներեմ, որպինեսեւ գիտեմ թէ յանցանքը քուկէ, այս միամոռութեանդ... .

Եւ այսպէս Գեղամ վերստին տիրացած էր Կորունելու վրա եղող իր երջանկութեաւ ՅԱԿԱՆ ԳՐՈՒ

# Ա Տ Ա Մ Ն Ա Բ Ո Յ Ժ Տ Ե Գ Բ Ա Ն Ե Կ Ե Ա Ն

Պայ-Ալի Ճատկուի, Օրխան Պէլ խան, թիւ 22

Կը յանձնաբարենք անգամ ժը այցելել յիշեալ ատամ-նաբոյժին, վերջին ծայր գոհ պիտի մնաք:

Ծանուցումներ կ'ընդունուին  
խիստ դիւրամատչելի պայմաններով



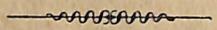
1945x

# ՄԵՐ ՆՊԱՏԱԿԸ

Աղք. վերածնութեան այս պատմական շրջանին մէջ ամէն ճշմարիտ Հայորդիի համար հայրենասիրական գերազոյն պարտականութիւն մըն է իր գործակցութիւնը նուիրել իր ազգին տնտեսական, կրթական և իմացական զարգացումին։

«Աղք. Մատենաշար»ը հիմնելով, մեր նպատակը պիտի ըլլայ ազգային-պատմական, տնտեսական, երգիծական և ընկերային նիւթերու վրայ մեր ամէնէն հեղի ակաւոր գրողներու շինիչ, հրահանգիչ զաղափարները տարածել ժողովուրդին մէջ գիւրատար պայմաններով։

Կը յուսանք թէ յաջորդական պրակներով պիտի կրնանք իրակործել մեր այս նպատակը։



## ԵՐՈՒԱՆԴ ՕՏԵԱՆ ԵՒ “ՃԵԹԾՆԹԱՑ ՆՈՐԱԾԻՆԸ”,

«Աղք. Մատենաշար»ի 8նօրէնութիւնը, Երուանդ Օտեանի այս վիպակը հրատարակելով, կը կարծէ ծառայութիւն մը մատուցած ըլլալ, քանի որ մեծանուն երգիծաբանը մէկն է այն գերազանց դաստիարակներէն, որ կոչուած են ազգին նկարագիրը կազմելու։ Մեր ընկերային յոռի բարքերը հեզնելով ու ձաղկելով, Երուանդ Օտեան ազգին նկարագիրը կերտելու կազմակերպելու գործին լաւագոյն սատարողներէն մէկը կը հանդիսանայ։

## Ն Կ Ֆ Ք Ա Բ Ծ Շ Ը

Ամերիկացի հռչակաւոր գաղտնի ոստիկանին նոր արկածները սկսած են հրատարակուիլ, Ա. և Բ. գիրքերը արդէն հրապարակ ելած են, Գ. գիրքը մամուլի տակ է և լոյս կը տեսնէ յառաջիկայ շաբաթ օր։ Դին 15 դր։։

## ՎԱՐ ԲԽՆՔԵՐԾԸ

Նշանաւոր գաղտնի ոստիկանին արկածները։ Ամէն շաբաթ կը հրատարակուի գիրք մը, 1—8 հրապարակ ելած են 9րդ գիրքը փնտոեցէք այս շաբաթ օր։

2013

Կեդրոնաւելի՝ ՅԱԿՈԲ ԱԲՐԱՀԱՄԵԱՆ,  
Պապ Ալի նաստեսի, Թեհի հետեւի խան  
կը զՏնուի բոլոր դրափանառներու, ծխավանառներու  
և դրագրավանառներու մօս

ԳԻՆ 5 ՊՐԾ.

