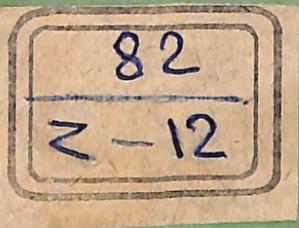


852



1916

| 672003

2011

82-2577-6049
2-12

ՆԱՄԱԿ ԱՐ ԳԱՐՍԻԱ

A Message to Garcia

ELBERT HUBBARD



(Թարգմանեց
Գևորգ Ա. ՔէպսՊետին



ԴԻ ԵՐՐ
1916

82
2-12



82
Հ - 12

ՆԱՄԱԿ ԱՌ ԳԱՐՍԻԱ

Թարգմանեց
ԳԵՂՐԻ Ս. ՔԵՊԱՊԵԱՆ



ՆԱՄԱԿ Ա.Ի ԳԱՐՍԻԱ.

Ն Ե Ր Ա Ծ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

Առյն գրական կտորն, գրուած լամին 1899-ի, Elbert Hubbard է, ամերիկացի ծանօթ գրադէտէն, խսկոյն ստացաւ ընդարձակ շրջաբերութիւն։ «Նիւ Եօրք Սէնարը Բէլլոր Կօմպանի»ն, ամերիկան մի մէծ ընկերութիւն երկաթուղիներու, անկէ տպել տուաւ մէկ միլիոն օրինակներ զորս ձրիարար ցրուեց։ Հարիւրաւոր օրաթերթեր և պարբերականներ զայն վերատպեցին։ Իշխան Հելլաքօֆ, մի վարիչ ուսական երկաթուղիներու, զայն՝ ի Ռուսիայն թարգմանել տուաւ եւ ցրուեց ի մէջ աշխատաւորներու ՚ի Ռուսիա։ Տետրակն մտաւ ի Ռուսիայէ յեւրոպա եւ թարգմանուեցաւ եւրոպեան լեզուներու։ Ճարոնցիք զայն զտին ի վերայ սուս զինուորներու որ գերուած էին ընթացս սուս-ճարոնական պատերազմին, եւ գնահատելով զայն թարգմանեցին Ճարոններէնի։ Կ'ըսուի թէ թարգմանուած է նաև Հնդկերէնի եւ Զիներէնի։

Տարարազդ հեղինակն եւ անոր կինն եղան ի մէջ ամերիկացի զոհերուն գերման ընդօվկեազին որ անդգամօրէն ընկղմեց զլուսիթանիա անդգիական շոգենաւն մերձ հերքին իուլանդիու, Մայիսի 7-ին, 1915-ին։ «Հայրենիք» հաչ օրաթերթը Բօութօնի, վերջերս հրատարակեց մի գնահատական գրութիւն ի վերայ հեղինակին որոյ մարմին կը հանգչի ի լատակ ովկէանի բացց որոյ ձանն դեռ կը լսուի։

Թէեւ ամեն խորհուրդ հոն լաբոնուած չ'ըլլայ տառապէս ճշմարիտ կամ ճշգրիտ, տարակոյս չունինք թէ սոյն նշանաւոր կտորն, որ այսքան ծաւալ ունեցած է, ունի մի որոշ արժանիք եւ կը պարունակէ մի պատգամ նաև առ ժողովուրդը Հայոց։ Մէնք զայն թարգմանեցինք ի Հայերէն նախապէս ալզ նըկատումով։ Մէր երկրորդ նկատումն էր ցուցնել մեր վաղեմի հաւատքը ի վերայ թարգմանութեան քանի հեղինակութեան, քանզի մէր աղջն գեռ անցած չ'կարեւոր շրջանէն թարգմանիչներու։ Մէր վերջին նկատումն էր տալ մի փորձ եւ օրինակ արզի Հայերէն լեզուի առ որ կը ձգտի հոլովութը մեր արզի գրականութեան եւ որ միայն կարող է գոհացնել սահանջները մի արդիական լեզուի ի համար մի զարդացեալ ժողովուրդի։ Հոս անշուշտ տեղին չ'լուսարաննել մէր լեզուական սկզբունքները, բայց կ'ուղենք միայն չեշաել թէ ունինք այս սկզբունքները և թօթափած ենք անիշխանութիւնը և խառնաշփոթութիւնը որ կը տիրէ ի մէջ մէր բարբառներուն, արեւելեանին եւ արեւմտեանին, թօթափած ենք անարդ եւ անիժեալ լուծը թրքաբանութեան որ կապտած և կաշկանդած է՝ ոչ միայն լեզուն այլ նաև միտքը, հոգին եւ սիրոը հաչ ցեղին, եւ առաջի որոյ, ցաւալի եւ աչուլի է խոստովանիլ, մեր գրադէտներ եւ ուսուցիչներ գեռ կը խնկարկեն եւ կ'երկրպագեն։ Մէնք պիտի ուղենք զառնալ այս խնդրին ուրիշ առթիւ։

Գ. Ս. ՔԷՊԱՊԵԱՆ

Նիւ Եօրք, Փետրուար, 1916

76996-սեմ
757-87 ը-

ՆԱՄԱԿ ԱՌ ԳԱՐՍԻԱ

«Որպէս զովուքիւն ձեան յաւուրս հմանց
նոյնակս է հրետակ հաւատաբիմ որոց
առաքեն զիա»:

ԱՌԱԿԱՅ ԻՆ. 13

Ժխորէն բոլոր այն կուրաչական դէպքերուն 1
կաչ մնաչ միայն մի այց մարդ ի վերեւ իմ ցիշողու-
թեան, ինչպէս կը տեսնուի մոլորակն Հրատ ի պա-
րարփի (perihelion):

Երբ պատերազմ փրթաւ ընդ մէջ Սպանիու եւ
ընդ մէջ Միացեալ Տէրութիւնք»ի, շատ հարկաւոր ե-
ղաւ զի կառավարութիւնը Միացեալ Տէրութիւնք»ի
իսկոն հազորզակցէր ընդ առաջնորդին ապստամբ-
ներուն ի Կուրա: Ի մի ուրեք, ի մէջ լեռնացին ան-
դրութիւններուն Կուրաչի, կը գտնուէր Գարսիա: Թէ
ձիշտ ուր էր, «չ ոք զիսոէր:

Ոչ թղթատար ոչ հեռազիր կը նար հասնիլ առ
նա: Պարտաւոր էր Նախագահը 2 Միացեալ Տէրու-

1) Կակնարկէ դէպքերուն ի Կուրա լառաջ քան Սպանօ-
յանիկեան պատերազմը:

2) Վիլելմ Մաք Քինլի:

թիւնք»ի Յ իսկոյն շահիւ անոր ձեռնտուութիւնը:
Ի՞նչ էր հնարաւորը:

Ոմն ըստ Նախագահին, — «Կաչ հոս մի մարդ,
յանուն Բառն, որ կրնաչ գտնել զԳարսիա եթէ ոհէ
մարդ կրնաչ գտնել զնա»:

Կոչուեցաւ Բառն եւ ստացաւ մի նամակ Նա-
խագահին յանձնուելի առ Գարսիա:

Թէ ինչպէս այս «ոմն յանուն Բառն», առաւ
նամակը, դրաւ ի մէջ կաշեաչ քսակին, կապեց զան
՚ի վերաչ իւր սրտին, յետ չորս օրերու գիշերաւն մի
բաց մակոչկով ելաւ յեղին Կուրաչի, անչետացաւ
ի մէջ խիտ մացառին, եւ, հետիոտն, անցնելով ըստ
հողն թշնամի, յանձնեց զան նամակ առ Գարսիա, և
յետ երեք շարաթներու հասաւ ի միւս եղրն Կուրաչի
— են իրողութիւններ զորս երկարոքն պատճել
չեոի է իմ միտքէն:

Ինչ խորհուրդ կ'ուզեմ ձեզ լուսաբանել այս է:
Մաք Քինլի տուաւ Բառնի մի նամակ եւ հրամացեց
նամ զան յանձնել առ Գարսիա: Արդ, Բառն ստանձ-
նեց պաշտօնը անոր արուած, առանց տնտնալու եւ
երկմտօրէն հարցնելու թէ ուր եւ ինչպէս ինք պիտի
կրնար գտնել զԳարսիա: Աստուած վկաչ, աչա՛
մի ալք՝ զորոց դէժին պէտք է թափել անձահ պղին-
ծով եւ զորոց արձանը արժանի է կանդնեցնել ի մէջ
բակին իւրաքանչիւր վարժարանի այս երկոփս:

Ինձ կը թուի թէ կարեւոր բանը՝ որում պատա-
նիներ աշօրուան կը կարօտին՝ չէ՛ աշնքան ուսմունք
դրական, դաս եւ հրահանգ, այլ յաւէտ է մի ամ-

3) Ոչ թէ «Միացեալ նահանգ»: Եղակի յատուկ անուն
պղպային կառավարութեան որու կեղրոնն է վաշինդարն քաղաք:

բացում անոնց ողնաքարին, որով անոնք ազգուորէն
նուիրուին մի կոչման, նոյն ժաման եւ անդրդուե-
լիօրէն ձեռք զարնեն մի զործի, զիրենց բոլոր ոլժեր
ծառալեցնեն միեւեթ նպատակի, եւ որով հանեն ի
գլուխ զան զոր կ'ըստանձնեն կատարել — «Ճանիլ
մի նամակ առ Գարսիա»:

Մեռած է հիմա այն մասնաւոր Զօրավար Գար-
սիա, բաց կան ուրիշ զարսիաներ:

Շատ անգամ մարդ ստիպուած է զործածել բա-
զում ուրիշ ձեռքեր որպէսզի կատարէ մի զործ, բացց
ապշած է եւ զարհուրած՝ ի տես անձարակութեանը
հասարակ մարդուն, ՚ի տես անզօրութեանը և անցօ-
ժարութեանը ուրիշ ձեռքերու օդնել բոլորով սըր-
տիւ, լիովին կատարել մասը եւ բաժինը զործին՝
անոնց վստահուած:

Կիսակատար ձեռնտուութիւն, լիմար անուշա-
ղրութիւն, խղճալի անհոգութիւն, եւ զանդաղ աշ-
խատանք կ'երեւին սովորական:

Բացց անհրաժեշտ է զործակցութիւնը բազում
ձեռքերու, եւ կարծես թէ մարդ չէ՛ կարող վարել
մի լախ ձեռնարկ առանց աչսպէս կամ անսպէս ստի-
պելու կամ կաշառելու զաշխատող ձեռքերը որպէսզի
անոնք կատարեն զիրենց մասնաւոր բաժինները: Եթէ
ոչ՝ Աստուած ողորմածօրէն զործելու է մի հրաշք,
առաքելով զհրեշտակը լուսու իրրեւ օդնական ձեռք:

Դուն, ընթերցող, փորձէ՛ իմ խօսքը: Դիցուք
թէ նստած ես ՚ի զբասենեկի եւ ունիս վեց զբագիր-
ներ իներքեւ քու հրամանի: Կոչէ զմին եւ խնդրէ
անկէ նացիլ ի մէջ Համալինագիտարանին եւ ի քու
պէտու զրել մի կարճ յուշարար ՚ի մասին կեանքին
Corregioի: Կը կարծե՞ս թէ քու զբագիր իսկոյն «այս»

տէր իմ» ըսելով պիտի ցատկէ երթաչ իւր պարտքին։
Գրաւ կը զնեմ թէ ո՞չ։ Նա հաւանաբար՝ ծուած աչօք
ի քեզ հայելով՝ պիտի տատամանէ սապէս խօսքեր —
«Ի՞նչ է այդ»։ — «Ո՞ր Համանագիտարանը»։ —
«Միթէ զիս այդ կարդի գործերու վարձած էք»։ —
«Ի՞նչու չէ՞ք ըսեր Կարօին որ նացի այդ բառը»։ —
«Հիմա՞ թէ լետոյ»։ — «Բերեմ զիրքը և դուք զը-
տէք»։ — «Ի՞նչու կ'ուղէք զիտնալ»։

Ես գրաւ կը գնեմ, տասն ընդգէմ ձէկի, թէ երբ
գոհացուցած ես անոր բոլոր հարցումները, եւ ման-
րամասնորէն անոր բացարած ես թէ ի՞նչպօ՞ւ պի-
տի կրնաչ փնտուել տեղեկութիւնը եւ թէ ինչու զայն
կը փնտուես, այդ քու գրադիրը պիտի երթաչ և բռնէ
մի ուրիշ անձ ոք օգնէ իրեն գտնել զՊարսիա, եւ
ցետոց պիտի դառնալ եւ քեզ ծանուցանէ թէ ացդպիսի
մարդ գոյութիւն չ'ունի։ Թերեւս կորուսանեմ իմ
դրաւը, բայց կը խորհիմ թէ՝ ըստ օրէնքին համե-
մատականաց, պէտք է շահիմ։

Արդ, եթէ խելացի ես, պիտի չի վատնես զքու
հոգի հասկցնելով այդ գրագրին թէ Corregio կ'սկսի
Ըով ոչ թէ Կով, եւ ացն եւ ացն, և անուշիկ իմն
ժպտելով պիտի ըսես նմա — «Ճի՞նեղութիր», և ան-
ձամբ պիտի կատարես զործը։

Եւ այսպիսի ապիկարութիւն՝ ինքնովին արտա-
դրելու մի բան, այսպիսի բարովական ապականու-
թիւն, այսպիսի հիւանդութիւն կամքի, այսպիսի
անօժարութիւն հաճովքով ըմբռնելու մի գործ եւ
զայն տանելու ի գլուխ, այսպիսի իրողութիւններն
են որ կը զնեն տեսական ընկերվարութիւնը ի մէջ
հեռաւոր ապագային։ Եթէ մարդ յօժար չէ՝ աշխա-
տիւ ի համար իւր անձին, ի՞նչ կրնաչ յուսացուիլ

անկէ եթէ ա'նոր քրտինքն պիտի հեղուի ի համար
մի ժողովուրդի։ Մի վերակեցու, մարակ ՚ի ձեռին,
հարկաւոր կը թուի, եւ երկիւղը՝ թէ մի՛ գուցէ շա-
բաթ երեկովին վոնտուին՝ կը կապէ շատ աշխատա-
ւորներ իրենց աշխատանքին։

Փորձէ՛ ծանուցանել թէ մի սղագրող կ'ուզուի,
եւ ի մէջէն տասն դիմողներու ինն կրնան ոչ հեղել,
ոչ կէտադրել եւ ոչ իսկ կ'զգան թէ պէտք է զիտնալ
զատոնք։

Այսպիսի մի անձ կրնա՞յ գրել մի նամակ առ
Գարսիա։

«Կը տեսնե՞ս այդ հաշուակալը» — կ'ըսէր ինձ
վերակացուն մի ընդպարձակ գործատան։

— «Այս՛, ի՞նչ կաչ ի մասին ատոր»։

— «Քաջ հաշուակալ մ'է, անտարակուս, բայց
եթէ նմա տրուի պաշտօն երթալ ի մի տեղ, դժուար
է պիտնալ թէ պիտի կատարէ՛ զիւր պաշտօն, թէ ոչ
զմանապարհան պիտի մանէ չորս զինետուններ եւ
երբ ի վերջոյ հասնի ի տեղին, պիտի մոռնալ թէ ի՞նչ
գործով հոն խրկուած էր։

Կրնա՞ս վատաշիլ մի այսպիսի անձի պաշտօնը
տանելու մի նամակ առ Գարսիա։

Կը լսենք, վերջերս, բաւական թեթևամիտ
գթութիւն՝ յայտնուած ի համար «կեղեքուած օտա-
րական գործաւորներուն» եւ «անտէր պանդուխտին
որ կը փնտոէ իրական աշխատանք»։ Եւ կը լսենք
նաև դառն խօսքեր ի համար գործատէրներու։ Բայց
երբէք չի լիշուիր գործատէրն որոյ մազեր վաղաժամ
ճերմկած են քանզի ՚ի զուր տքնած է սորվեցնել
թափթփած անձարակներու յօժարութեամբ արտա-
դրել մի բանաւոր արդիւնք։ Ոչ իսկ կը լիշուիր համ-

բերութիւնը եւ երկար ջանքերը այն գործատիրոջ բանեցնելու մի «աշխատաւոր» որ կը անսնաչ եւ կը ծուլանաչ երբ աշխը իւր վարպետին վերնաչ իւր վրաչէն:

Ի մէջ իւրաքանչիւր խանութի եւ գործատան, ընդ միշտ կը չեղեկուի գործողութիւնը մի առ մի հեռացման անարժաններու: Գործատէրը շարունակ կ'արձակէ «օգնականներ» որ ցուցած են զիրենց անկարողութիւնը օգնելու գործատան, եւ շարունակ կը վարձէ ուրիշներ փոխանակ ատանց:

Հոգ չէ՛ որքան աղէկ կ'երթան գործերը, այդ զըստողութիւնը կը կիրարկուի. միայն եթէ առեւտըրական վիճակը գէշ ըլլաչ, եւ պահանջը աշխատանքի նուաղի, յայնժամ զտողութիւնը աւելի բարակ կ'ըլլաչ. բաց դուրս, եւ միշտ դուրս կ'արձակուին ապիկարներ եւ անարժաններ: Այս է վերապրուստը յարմարագունին: Անձնասիրութիւնը կը մղէ զգործատէրը պահէլ զլաւագոյնները, զանոնիք որ կարող են տանիլ մի նամակ առ Գարսիա:

Ես կը ճանչնամ մի մարդ մասնաւոր փայլուն ցատկութիւններով, բաց որ ո՛չ կարող է ինքն իրմով մի գործ կատարել, ոչ չօժար է ծառաչել ուրիշին: Նա կը կրէ սա չիմար ցնորքը թէ ամէն գործատէր հարստահարող մ'է կամ կը ձգտի ըլլալ: Նա ո՛չ կարող է տալ հրաման, ո՛չ չօժար է ընդունիլ հըրաման: Եթէ նմա տրուի մի նամակ յանձնուելի առ Գարսիա, հաւանաբար նա պիտի պատասխանէ. — «Դո՞ւն ինչո՞ւ չ'ես տանիր»: Այս գիշեր ես գիտեմ թէ այդ մարդը կը չափէ փողոցները քաղաքիս ի ինդիր գործի, եւ քամին կը փէք կ'անցնի անոր մաշած վրանոցէն: Ոչ ոք որ կը ճանչնաչ այդ մարդը կը հա-

մարձակի տալ անոր մի գործ, քանզի նա անսպան կրակ մ'է դժգոհութեան: Բանաւորութիւնը չէ՛ կարող թափանցել իներս անոր գանկին, եւ միակ բանը որ կընաչ զնա խելարերել է աքացող հարուածը մի հաստակուու կօշիկի:

Անշուշտ գիտեմ թէ մի մարդ, որ բարուապէս ազասերած է, նոյնքան արգահատելի է որքան մի մարդ որ Փիզիքապէս խեղանդամ է: Բաց երբ զայնպիսին կ'արգահատենք, թող չ'մոռնանք նաև հեղուլ մի արցունքի համար անոնց որ կը ճգնին յառաջ մրցել մի կարեւոր ձեռնարկ, որոց ժամերն զբաղման՝ սահմանուած չե՛ն սուլիչով կամ ժամացոցով, եւ որոց մազեր կը ձերմկնան պատճառաւ այն պացքարին որով կը ջանան քաղել աշխատութիւն տարտամ անշոգութենէն, ականաչ ծառայութենէն եւ անզգամ ապերախտութենէն անձերու որ, առանց անոնց ձեռներէցութեան, անօթի եւ անպատսպար պիտի ըլլացին:

Արդեօք շա՞տ կը չափազանցեմ կացութիւնը: Կարելի է: Բաց մինչ աշխարհ համայն կը փութաչ միխթարել զթշուառները, ես կ'ուզեմ ձանել մի խօսք համակրութեան առ այն անձն որ յաջողակ է, առ այն անձն որ հակառակ շատ արգելքներու կ'ուզզէ աշխատանքը ուրիշներու եւ կ'ստանալ ոչ ուրիշ վարձատրութիւն բաց իւր կերակուրը եւ հազուստը: Ես ինքս տարած եմ ճաշաման, աշխատած եմ օրսականով, եղած եմ նաեւ բանեցնող գործաւորներու և ես գիտեմ թէ ըսելիք կան ի համար երկու կողմերուն եւս: Աղքատութիւն չէ՛ ըստ ինքեան քաջութիւն, եւ ցնցոտիներ չեն առ հաւատչեայներ: Ոչ ամէն գործատէր յափտակող եւ ամբարիւն է, եւ ոչ ամէն

առաքինութիւն կը գտնուի միայն 'ի մէջ բռւան-
մերու:

Կը հոսի իմ սիրա դէպի այն մարդ որ կը կատարէ զիւր պաշտօն երբ իւր գործատէր բացակաչ է ինչպէս երբ նա ներկայ է: Նաև դէպի այն մարդ որում երբ տրուի մի նամակ տանելի առ Փարսիա, զայն անաղմուռ կ'առնու, առանց վարանելու լիմա-րական հարցումներով, առանց վաւաճան մի մտադրութեան զայն նետելու ի մերձագոյն կոյուղին, եւ որ ուրիշ միտք չունի բաց զայն լանձնել որում այն ուզգուած է, դէպի այն մարդ որ արձակուրդ չ'ստանար, եւ որ սախպուած չէ սպանալ ձեռնթափութիւն (strike) որպէս զի ստանալ բարձրացում իւր ոոճիկին: Քաղաքակրթութիւն է մի երկարածիք և անձկալից խուզարկութիւն ազգպիսի անձերու: Զոր ինչ ուզէ մի ազգպիսի անձ, կը չնորհուի նմա: Այնքան քիչուոր են ազգպիսի անձեր զի գործատէրներ չեն կամիր արձակել զանոնք: Կը փնտուին ազգպիսի անձեր ի մէջ իւրաքանչիւր քաղաքի, զիւրի, աւանի, ի մէջ անձնիւր զրասէնեակի, խանութի, գործատան:

Բնդ միշտ կը կոչէ՛ զայնպիսին՝ Աշխարհ։ Պէտք
կայ, մեծ պէտք կայ անոր, ԱՆՈՐ ՈՐ ԿՐՆԱՅ
ՏԱՆԻԼ ՄԻ ՆԱՄԱԿ ԱՌ ԳԱՐՍԻԱ։





Գի՞ն 10 Սէ՞նԴ

Հասոյքը ամբողջովին նուիրուած է Հայ
կարօնեալներու ՚ի Հայաստան :

852 4

2013



