

405.595

Г
926

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ

въ фотографіяхъ и чертежахъ

подъ редакціей академика архитектуры профессора Института
Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I

Гер. Д. Гримма

СОСТАВИЛИ И ИЗДАЛИ

Д. Егіазаровъ и Р. Мартиросянцъ.

ВЫПУСКЪ VI и VII.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ ՆՃՄԱՐՔ.

ՏԵՏՐ VI և VII.

MONUMENTS D'ARCHITECTURE DE L'ANTIQUE ARMÉNIE.

Livraison VI et VII.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

„Пушкинская Скоропечатня“. Лештуковъ 4.

ВЫПУСКЪ VI и VII.

СОДЕРЖАНИЕ.

Вагаршапатъ.

- Табл. XXVI. Эчмиадзинскій соборъ.
„ XXVII. Колокольня Эчмиадзинскаго собора.
„ XXVIII. Главный фасадъ Эчмиадзинскаго собора.
„ XXIX. Планъ и разрѣзь Эчмиадзинскаго собора.
„ XXX. Деталь нартекса цер. Гайанэ Порталь Эчмиадзинскаго собора.

- Табл. XXXI. Церковь Гайанэ.
„ XXXII. Главный фасадъ и разрѣзь цер. Гайанэ.
„ XXXIII. Планы церквей Гайанэ и Рипсимэ.
„ XXXIV. Церковь Рипсимэ.
„ XXXV. Главный фасадъ и разрѣзь цер. Рипсимэ.

Текстъ изданія будетъ приложенъ къ послѣднимъ выпускамъ (VIII, IX и X), которые выйдутъ одновременно.

ՏԵՏՐ VI և VII.

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ.

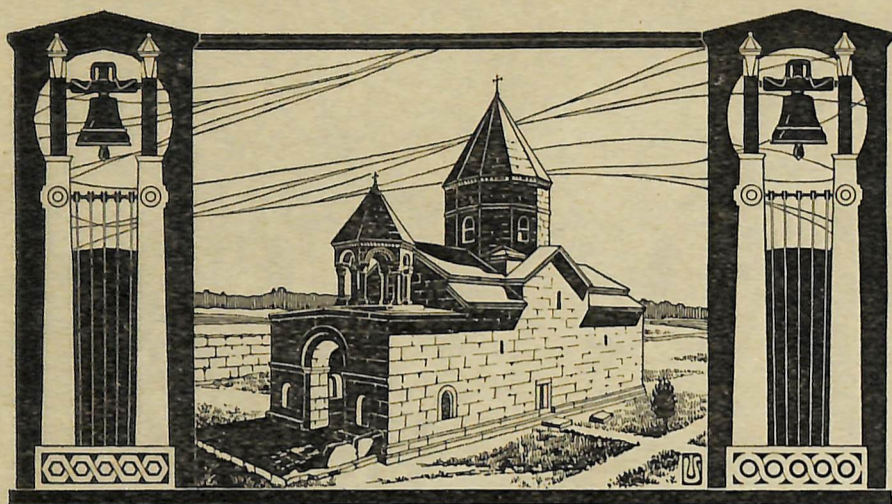
ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ.

- Տ. ✓ XXVI. Ս. Էջմիածնայ Տաճար:
+ XXVII. » Էջմիածնայ զանգակատունը:
+ XXVIII. » Էջմիածնայ գլխաւոր ճակատը:
+ XXIX. » Էջմիածնայ յատակագիծը և հատուածը:
+ XXX. » Գայանէ վանքի զաւթի ներքին տեսքը:
» Էջմիածնայ գլխաւոր մուտքը:

- Տ. + XXXI. Ս. Գայանէ վանք:
+ XXXII. » Գայանէ վանքի գլխաւոր ճակատը և հատուածը:
+ XXXIII. » Գայանէ վանքի յատակագիծը:
» Հռիփսիմէ վանքի յատակագիծը:
+ XXXIV. » Հռիփսիմէ վանք:
+ XXXV. » Հռիփսիմէ վանքի գլխաւոր ճակատը և յատուածը:



ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИЗДАНИЕ.



Памятники древне-армянской архитектуры

въ фотографіяхъ и чертежахъ

подъ редакціей академика архитектуры профессора
Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора
Николая I

Гер. Д. Гримма

составили

Л. Егіазаровъ и Р. Мартиросянцъ.

Издание выходитъ сериями въ каждой около 50 таблицъ (разм. 39×29 см.) исполненныхъ съ фотографій и оригинальныхъ чертежей свѣтопечатью Т-вомъ Р. Голике и А. Вильборгъ (Спб.), съ краткимъ историческимъ очеркомъ и описаніемъ памятниковъ, на русскомъ, армянскомъ и французскомъ языкахъ.

Каждая серія будетъ представлять изъ себя самостоятельное цѣлое; въ общемъ всѣ серіи дадутъ архитектурное изображеніе всѣхъ значительныхъ или замѣчательныхъ сооружений армянской старины.

Армянское зодчество христіанскаго періода является, какъ извѣстно, самостоятельно и богато развившейся вѣтвью византійскаго искусства, а потому издание можетъ служить пособіемъ также и для любителей этого искусства.

Печатается въ размѣрѣ 300 экземпляровъ.

Вышла въ свѣтъ первая серія, состоящая изъ 50 таблицъ съ текстомъ. Въ первую серію вошли слѣдующіе памятники V—XVIII в.: Ахпатъ, Санаинъ, Вагаршпатъ, (Эчміадзинъ, Гаянэ, Рипсимэ, Шогакатъ), Узунларъ, Мухни и Аштаракъ. Надгробныя сооружения.

Цѣна первой серіи — 14 руб.

То же на роскошной бумагѣ — 24 руб.

(30 нумерованныхъ экземпляровъ).

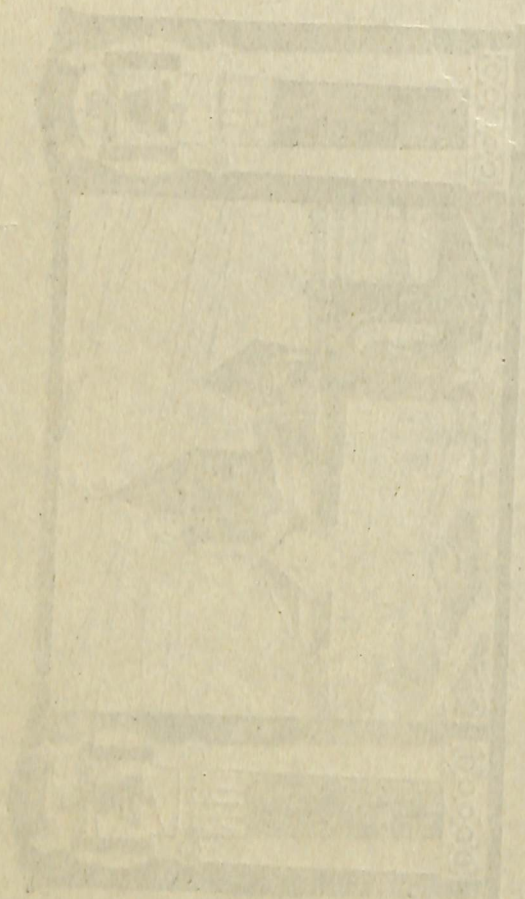
Выписывающіе отъ издателей (адресъ ниже) за пересылку и упаковку не платятъ.

Предполагается выпустить для храненія изданія (I серіи) художественныя папки, цѣною въ 1 руб. 50 коп.

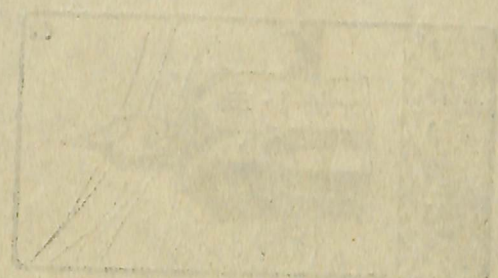
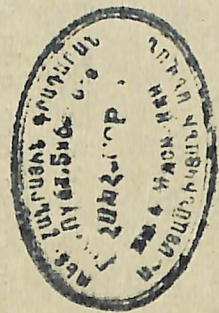
Подготавливается къ печати вторая серія посвященная памятникамъ IX—XIII в.: Оханаванкъ, Сахмосаванкъ, Кехартаванкъ, Хошаванкъ и др.

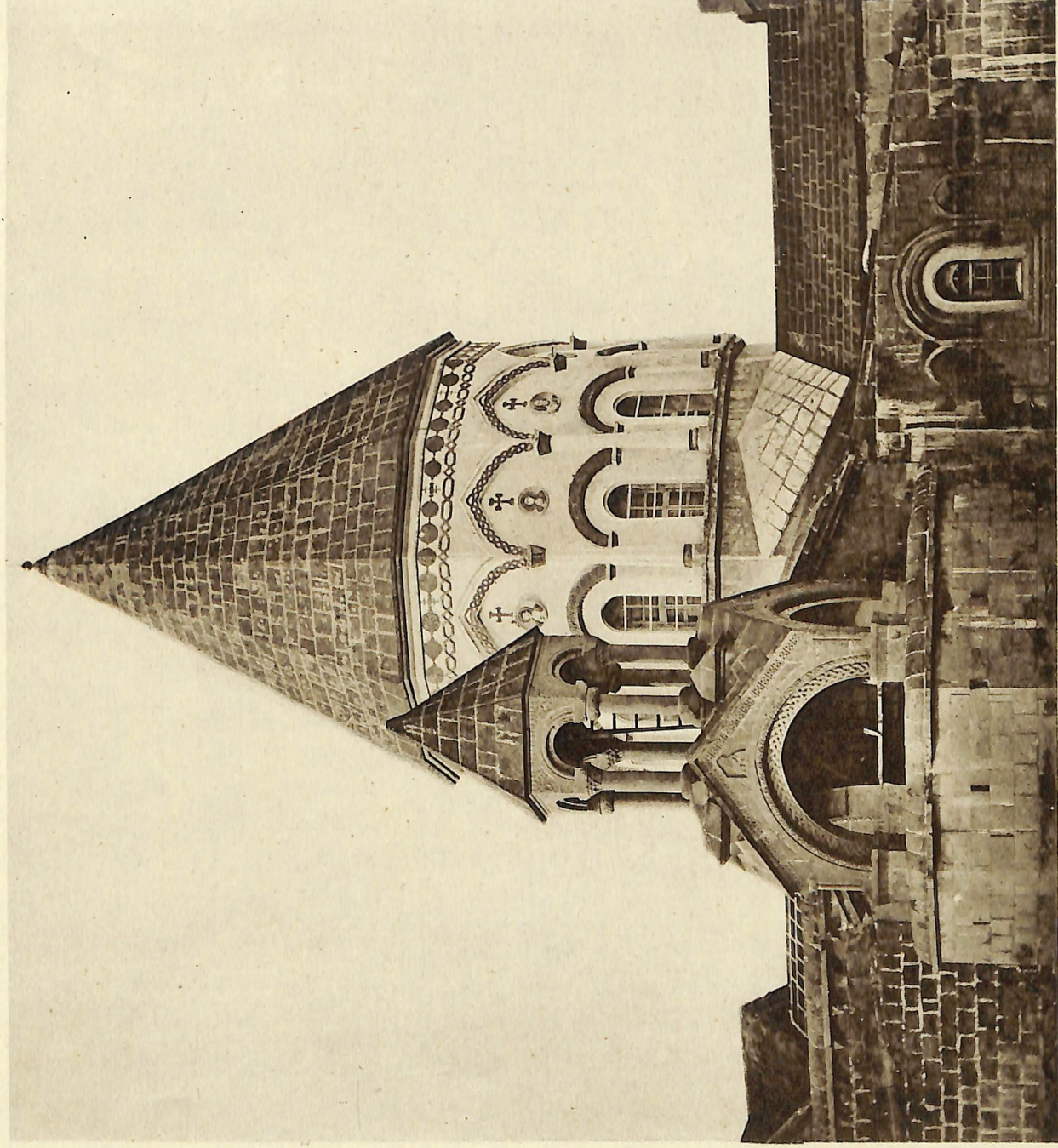
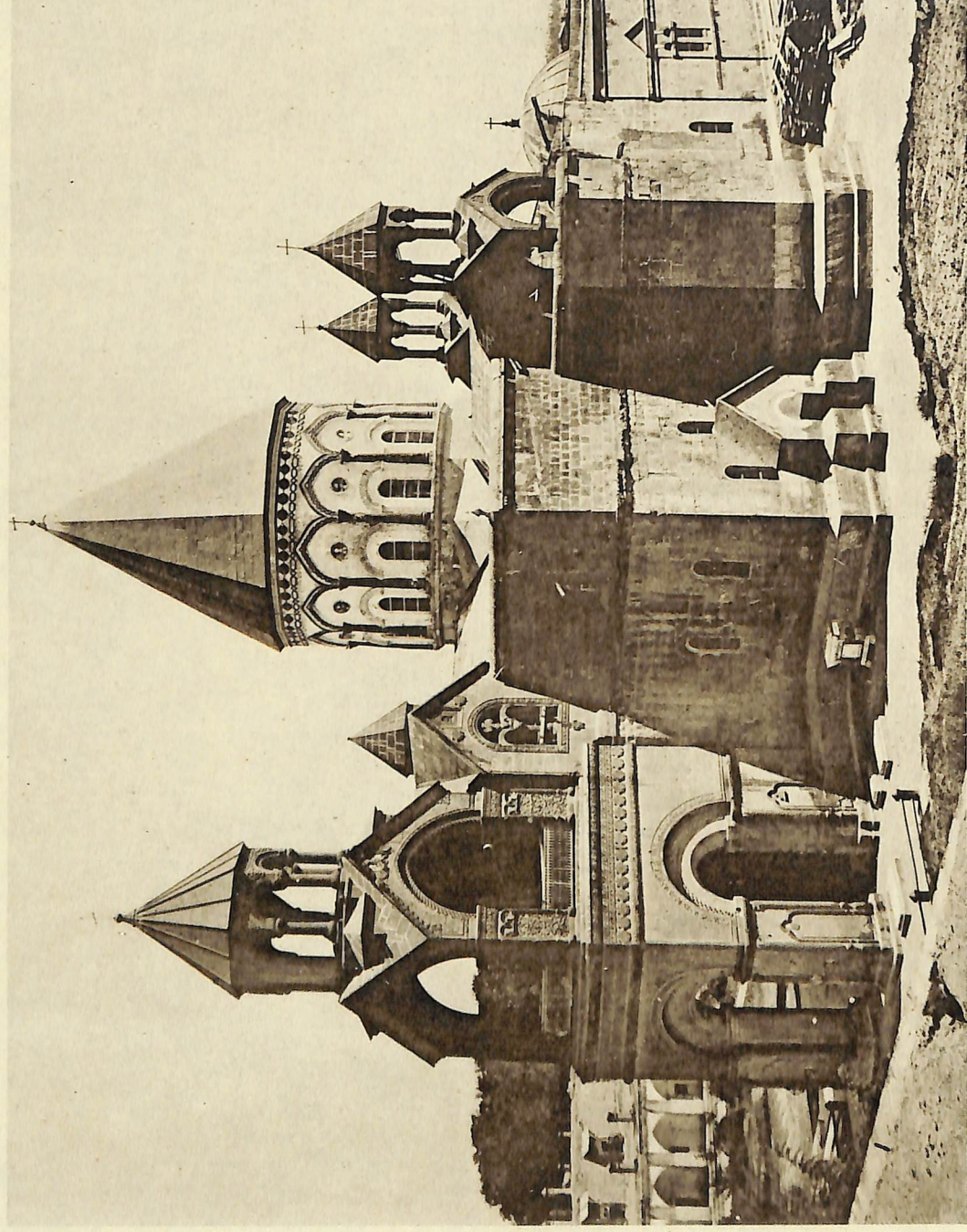
Складъ изданія у Р. Мартиросянца, С.-Петербургъ, (Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ, 2 рота Измайловск. п.).





Faint, illegible text or markings in the top right area, possibly bleed-through from the reverse side.





ՎԱԳՐՇԱՊԱՏԻ. Է՛ՄԻԱԴԶԻՆԿԻ ՍՈՅՈՐԻ.

ՎԱԳՐՇԱՐԱՐԱՏ. Ս. Է՛ԳԻՍԱՐՅՈՒՆԻ ՏՅԱՅՐԻ:

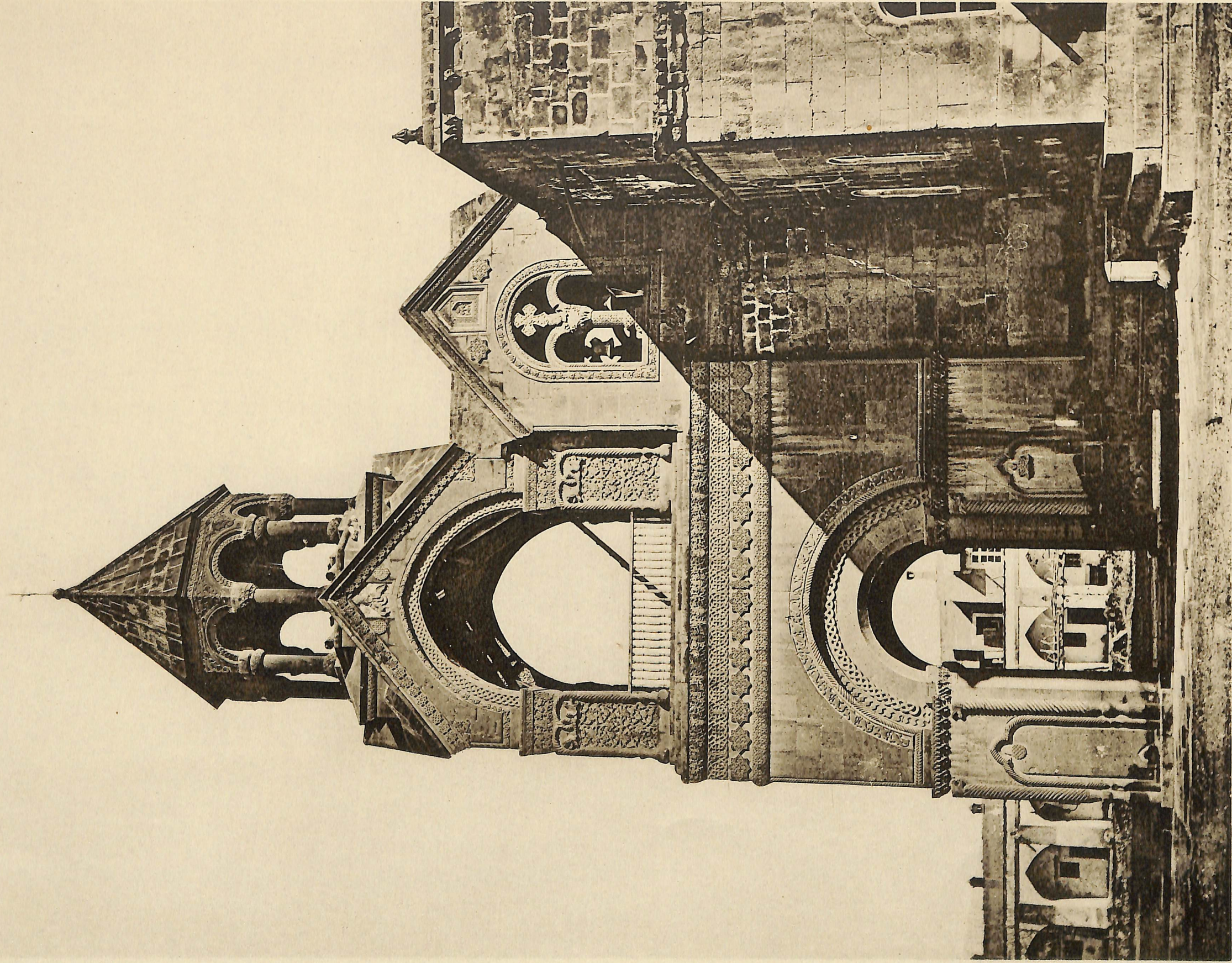
ՎԱԳՐՇԱՐԱՐԱՏ. La Cathédrale d'Etchmiadzin.



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ՝ ՀԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ
ԿՇՐԱՐՔ

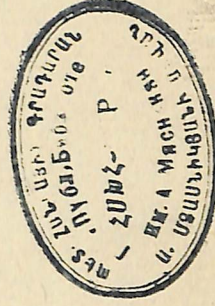
MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUÉ ARMÉNIÉ.



ВАГАРШАПАТЪ.
Колокольня Эчмиадзинскаго собора.

ՎԱԳԱՐՇԱՊԱՏ. Ս. Էջմիածնի Տաճարի
կոնքափառույնը:

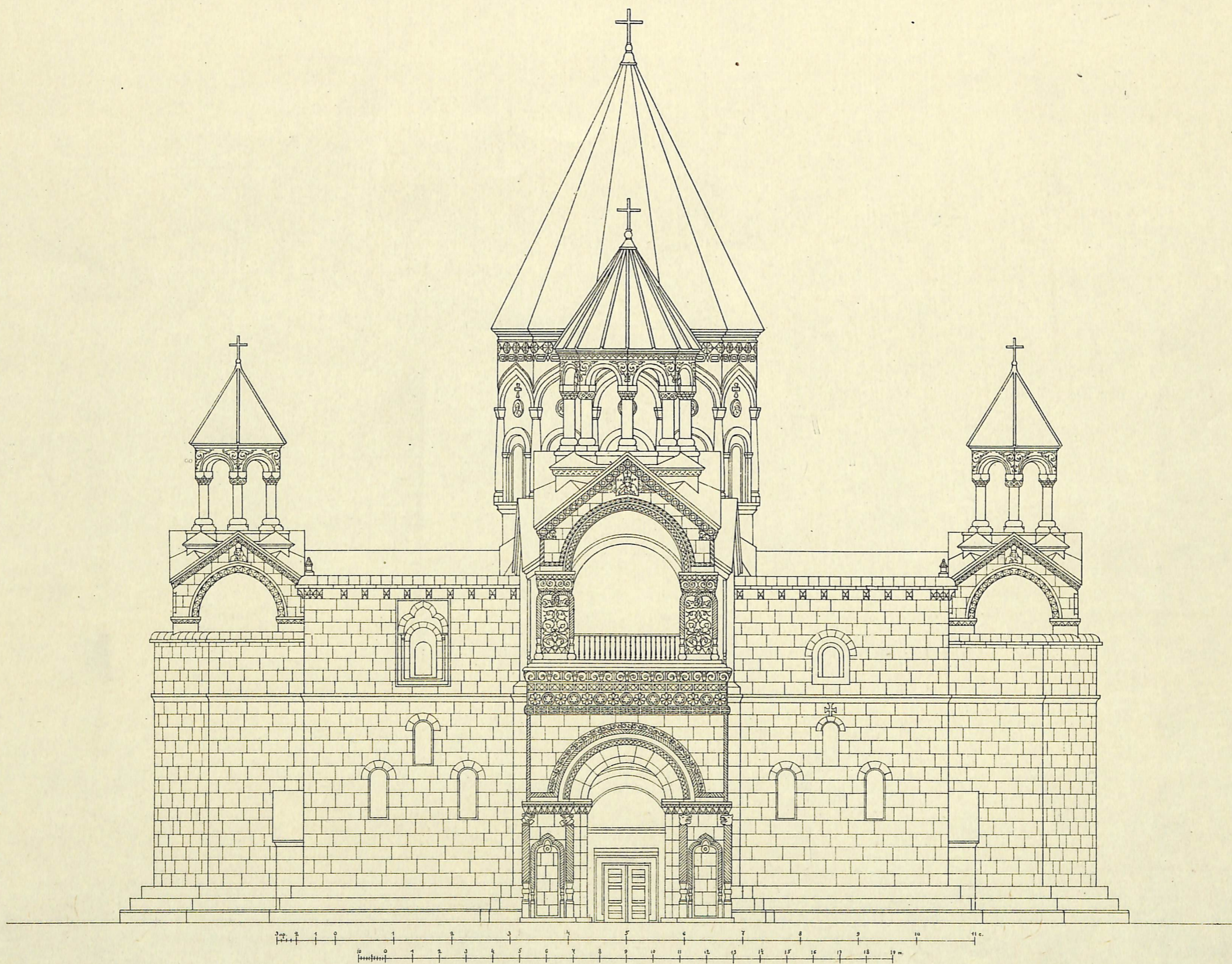
WAGARSHAPAT.
Clocher de la Cathédrale d'Etchmiadzin.



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ
ԵՇՄԱՐԷ

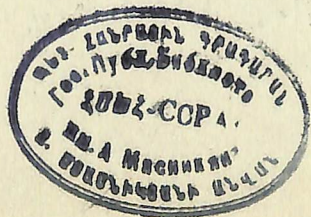
MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUÉ ARMÉNIÉ.



ՎԱԳՐՇԱՊԱՏԻ.
Главный фасадъ Эчмиадзинскаго собора.

ՎԱԳՐՇԱՊԱՏ. Ս. Էջմիածնայ Տաճարի
գլխաւոր ճակատը

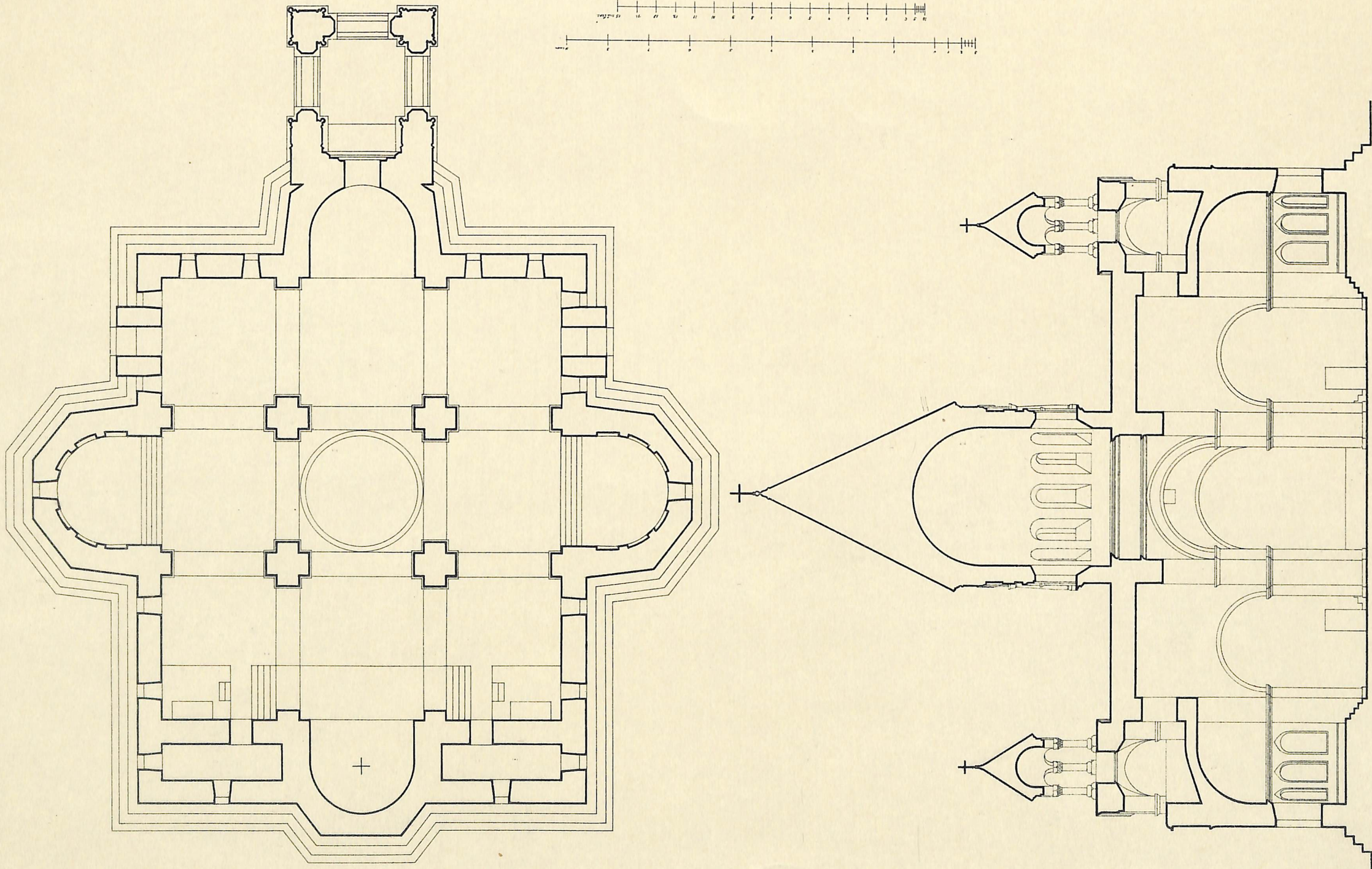
WAGARCHAPAT.
Façade principale de la Cathédrale d'Etchmiadzin.



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ
ԻՇԲՐԻՔ

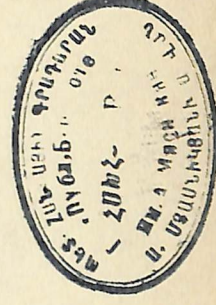
MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUÉ ARMÉNIÉ.



ВАГАРШАПАТЪ.
Планъ и разръзьъ Эчмиадзинскаго собора.

ՎԱԳԱՐՇԱՊԱՏԻ. Ս. Էջմիածնոց Տաճարի
շտտակազմի՞ժը և հա-
տուածրի

WAGARSHAPAT.
Plan et coupe de la Cathédrale d'Echmiadzin.



1007

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ
ԵՇՐԱՐՔ

MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUÉ ARMÉNIÉ.



ВАГАРШАПАТЬ.
Деталь нартекса цер. Гаянэ.
(по акварели худ. П. Норева).
Порталь Эчмιάдинскаго собора.

ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ. Ս. Գալանէ վանքի դաւ-
թի ներքին տեսքը:
(Ըստ ջրաներկ նկար նկ. Պ. Նորեկի):
Ս. Էջմիածնայ Տաճարի
զլխաւոր մուտքը:

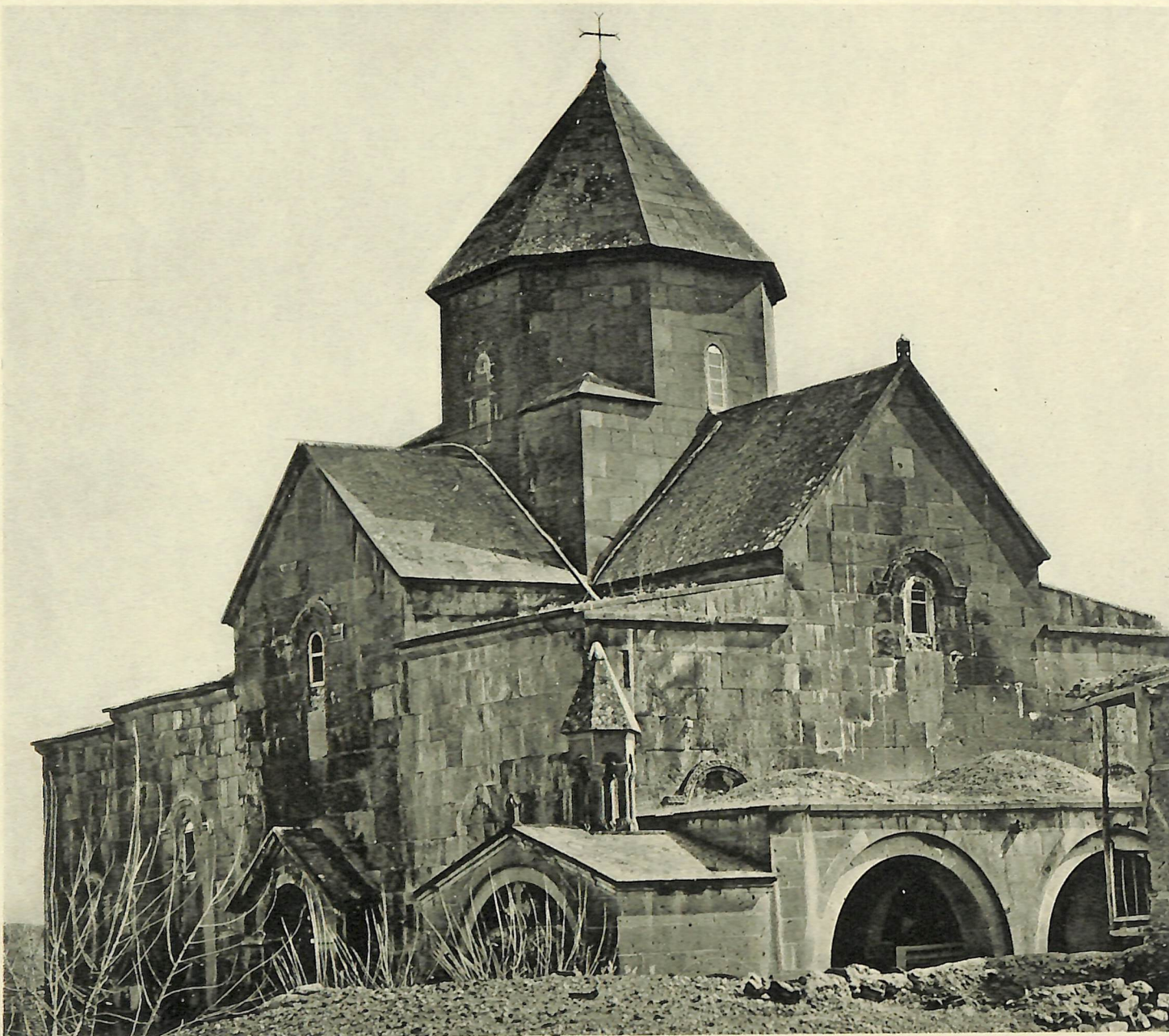
WAGARCHAPAT.
Détail du nartex de l'église Gaiané.
(d'après l'aquarelle du peintre P. Norew).
Portail de la Cathédrale d'Etchmiadzin.



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ
ՆՇՄԱՐԷ

MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUE ARMÉNIE.



ՎԱԳՐՇԱՊԱԾ.
Երկր Ղայան.

ՎԱԳՐՇԱՊԱԾ. Ս. Գայանէ վանք:

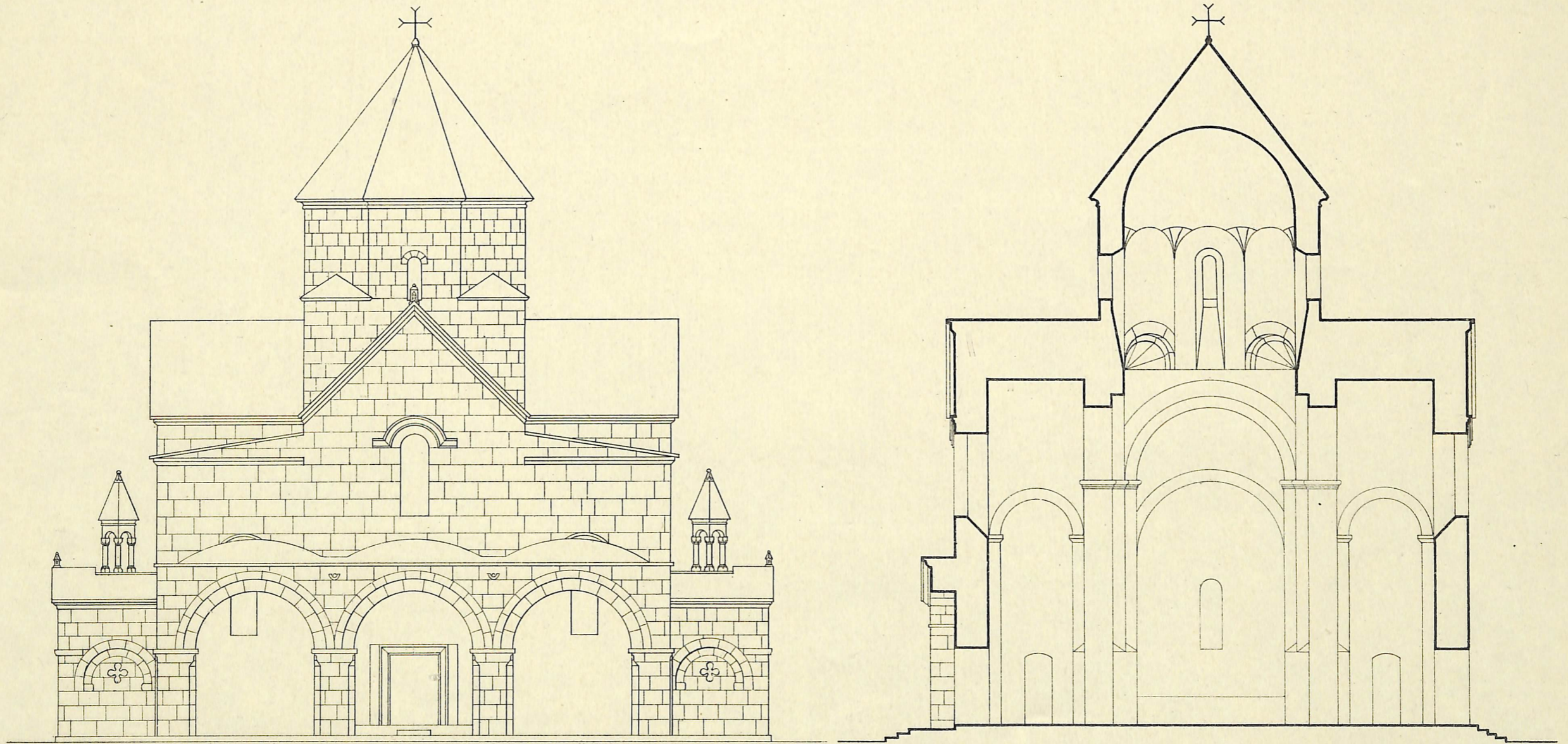
ՎԱԳՐՇԱՊԱԾ.
Eglise Gaïané.



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ
ԿՇՄԱՐՔ

MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUE ARMÉNIE.



ВАГАРШАПАТЪ. Главный фасадъ и разръзъ церкви Гаянэ.

ՎԱԳԱՐՇԱՊԱՏ. Ս. Գայանէ վանքի գլխ-
խաւոր նստիւոր և հաս-
ուածք:

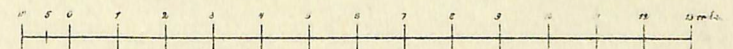
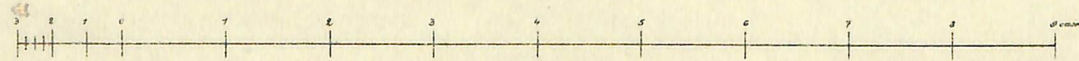
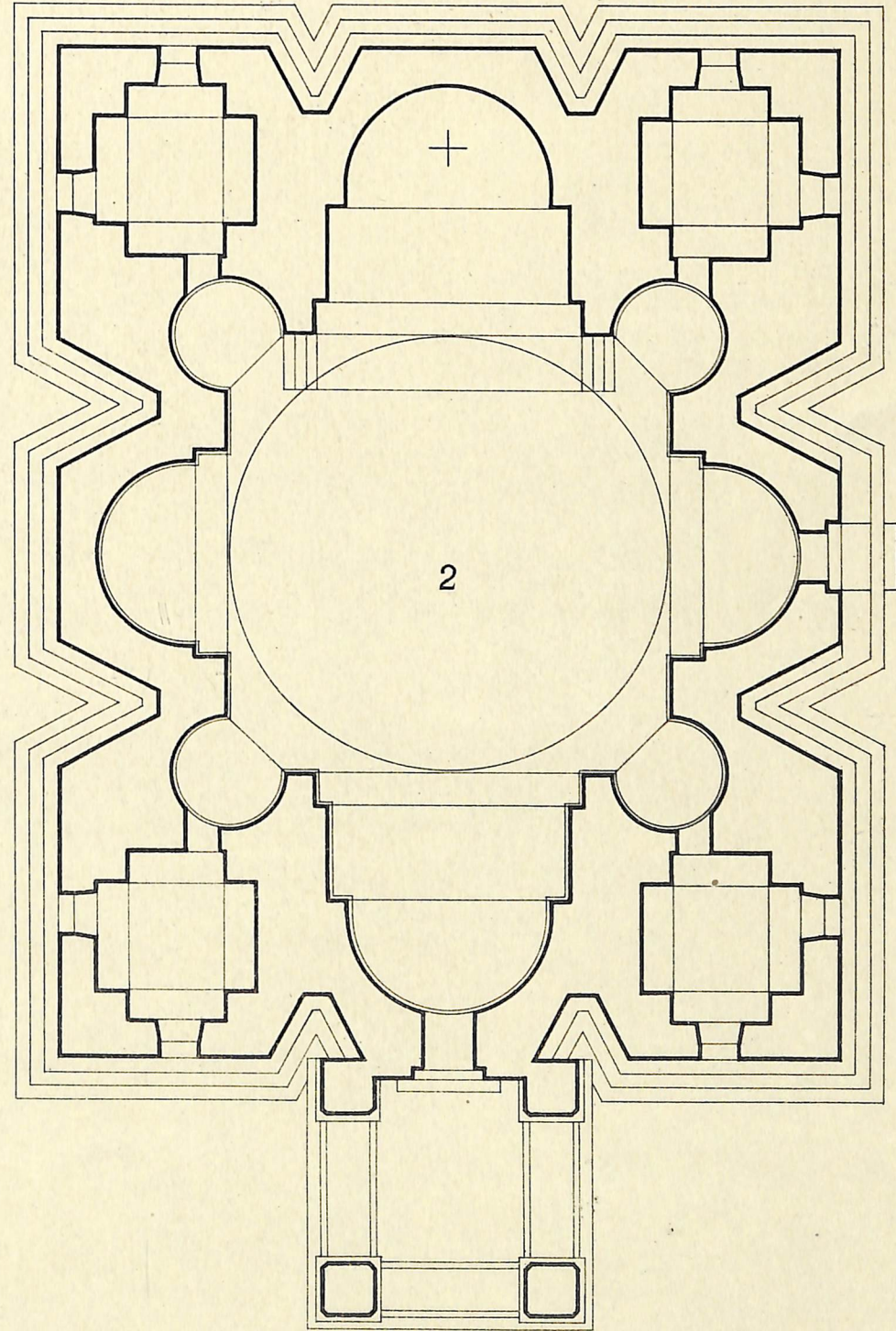
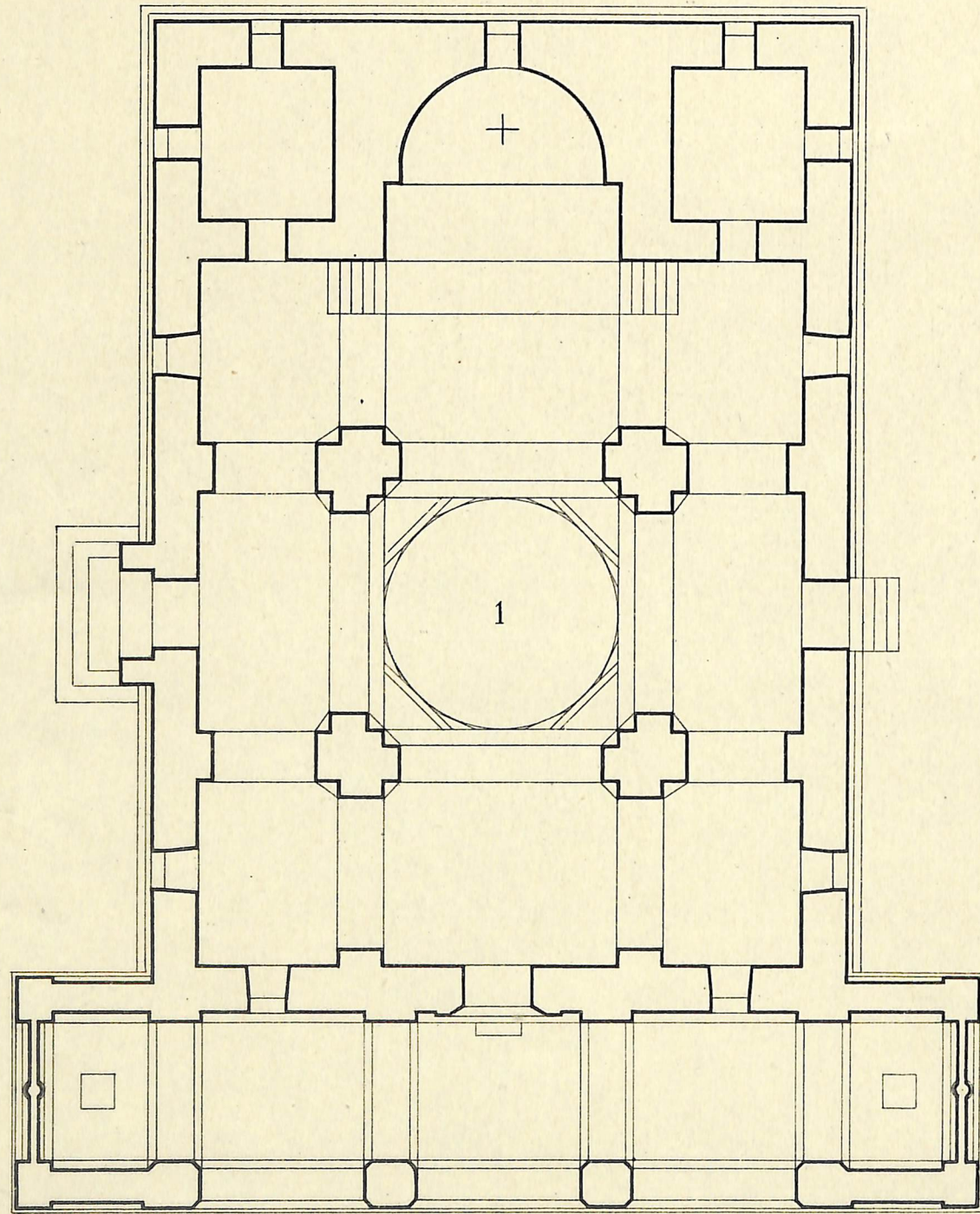
WAGARCHAPAT. Façade principale et coupe de l'église Gaïané.



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՋԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ
ՆՇՐԱՐՔ

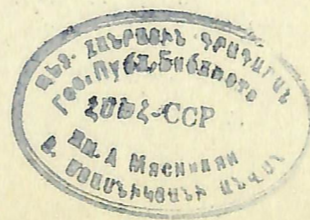
MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUE ARMÉNIE.



ՎԱԳԱՐՇԱՊԱՏԻ. 1. Մ. Գայանէ վանքի
շատակադիծը:
2. Մ. Րիփսիմէ վանքի
շատակադիծը:

ՎԱԳԱՐՇԱՊԱՏ. 1. Մ. Գայանէ վանքի
շատակադիծը:
2. Մ. Րիփսիմէ վանքի
շատակադիծը:

ՎԱԳԱՐՇԱՊԱՏ. 1. Մ. Գայանէ վանքի
շատակադիծը:
2. Մ. Րիփսիմէ վանքի
շատակադիծը:



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ
ՆՇՐԱՐԷ

MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUE ARMÉNIE.



ВАГАРШАПАТЪ. Церковь Рипсимѣ.

ՎԱԳԱՐՇԱՊԱՏ. Ս. Հռիփսիմէ վանք:

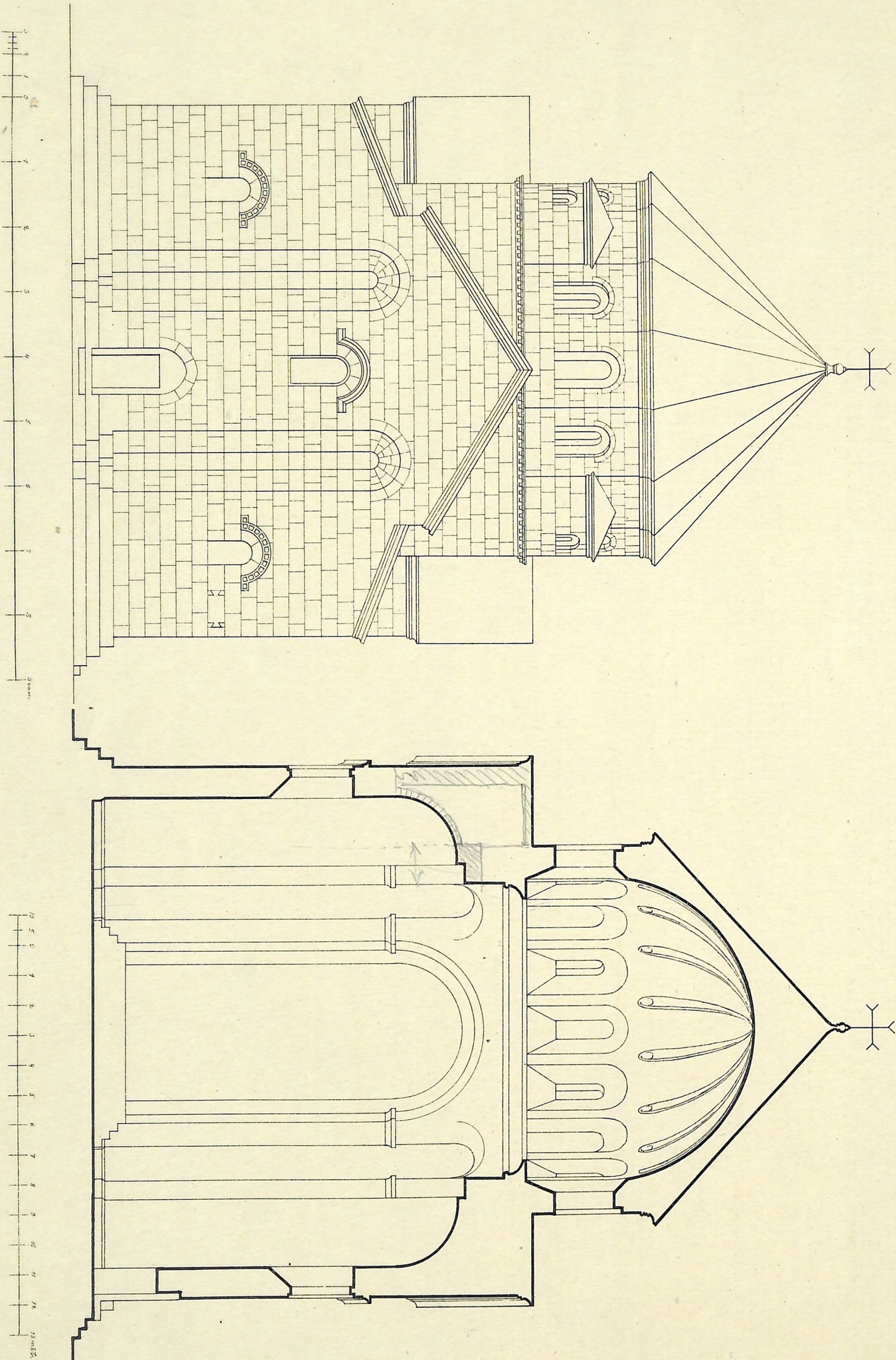
WAGARCHAPAT. Eglise Ripsimé.



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕ-АРМЯНСКОЙ
АРХИТЕКТУРЫ.

ՀԱՅՈՑ ՀԻՆ ՋԱՂՏԱՂԱՅՏՈՒԹՅԱՆ
ԽՇՈՒՐԳ

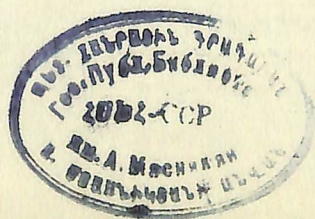
MONUMENTS D'ARCHITECTURE
DE L'ANTIQUÉ ARMÉNIÉ.



ՎԱԳՐԱՇԱՊԵՂ
Գլխայն փասադը (բեթ շէրտաշար) և ըրբն շէրտաշարը.
Րիփսիմէ.

ՎԱԳՐԱՇԱՊԵՂ. Ս. Հռիփսիմէ փնճրի
Պիլանը ճիշտը (ս-
նայն զանգաքաշար) և
հատկանքը:

ՎԱԳՐԱՇԱՊԵՂ.
Façade principale (sans le clocher) et coupe de l'église Ripsimé.



« Ազգային գրադարան



NL0203180

« Ազգային գրադարան



NL0203179

« Ազգային գրադարան



NL0203178

« Ազգային գրադարան

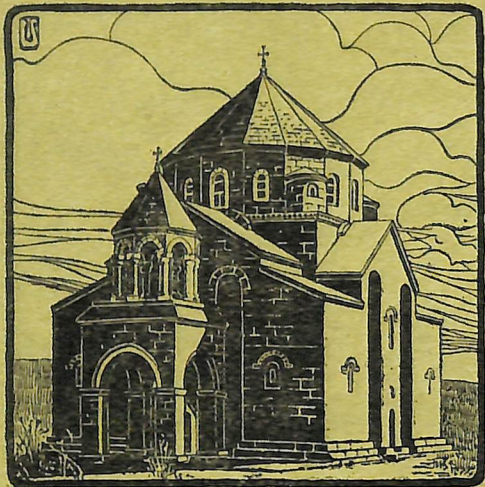


NL0203177

« Ազգային գրադարան



NL0203176



Издание „Памятники древне-армянской архитектуры“ будетъ состоять изъ **10** выпусковъ, по **5** таблицъ въ каждомъ, исполненныхъ съ фотографій и чертежей свѣтопечатью, съ краткимъ историческимъ очеркомъ и описаніемъ памятниковъ, на русскомъ, армянскомъ и французскомъ языкахъ.

Издание печатается только въ **300** экземплярахъ.



ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ИЗДАНІЯ.

Для С.-Петербурга: **12 руб.**, съ доставкой.

Для иногороднихъ: **13 руб. 50 коп.**, съ пересылкой

Для любителей издание печатается на особой роскошной заграничной бумагѣ въ количествѣ **30** нумерованныхъ экземпляровъ. **Цѣна 23 руб.**, съ пересылкой.

Иногороднимъ издание высылается наложеннымъ платежомъ по полученіи, въ видѣ задатка, **3 руб.**

Разсрочка платежа не допускается.



По закрытіи подписки цѣна будетъ значительно повышена.



Складъ изданія въ С.-Петербургѣ у Р. Мартиросянца, (Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ, 2-я рота Измайловскаго полка).