

491.99-8
9-55

4159

F - month

7. 1920



2010

Բ. ՏԱՐԻ 491.99-8
9-55

ԿԱԶՄԵՑԻ
ԱՐԺԱԿ ՉԻԼԻՆԿԱՐԵԱՆ
ՏԻԴՐԱՆ ԱՊԵՄԱՃԵԱՆ
ԱԻԵՑԻ ԽՍՀՈԿԵԱՆ



9966

իմանուլոյա, փսխաղրած յօդնածների և ակարների արտատպու-
թեամ իրաւունքը վերապահուած է.

88-848
13 - 2

491.548-82
9-61

2002

ՏԱՄԱԿԵՐՈՐԴ ՏԻՊ

ԵՐԵՒԱՆ
ԾՊԱՐԹԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ ԳԱԱՐԵԼԻԱՆ (Նախկ. ԲԷՇԲՈՒՂԵԱՆ) ՎՈԴ. № 12
1920

824
18-081

Ե Բ Կ Ո Ւ Խ Օ Ս Ք

(Ա. հրատարակութեան)

1. Զեռագիր յօդւածներն արտագրութեան համար են. գրանով կարելի է գրել կարդալն աւելի հիմնաւորել, աւելի խորացնել և հեշտութեամբ ուղղագրութեան վարժեցնել երեխաներին (տես «Դասընկեր» Ա. տ. Համառօտքացարութիւն գործադրողներին): Զեռագիր յօդւածները (ինչպէս և տպագիր) անպատճառ պէտք է արտագրութեան նիւթ գառնան այն ժամանակ, երբ դասաւորի դեկալարութեամբ յօդւածն ըմբռնել են և վարժ կարդում են:

2. Յանկում ձեռագիր յօդւածների հանդէպ փոտկագծերում նշանակւած հնչււնները, ածանցները և այլ բացատրութիւնները ցոյց են տալիս, որ իւրաքանչիւր արտագրութիւն պիտի ունենայ որ և է նպատակ և պէտք է գործնականապէս իւրացնել տայ ուղղագրական որոշ կանոններ:

3. Ընդհանուր պատկերները լինելու են զիտողութեան, զրուցատրութեան և պատմելու նիւթ:

4. Յօդւածների տակ գրւած պարզ գծերով պատկերները նկարելու համար են: Նախ իրականն, ապա պատկերը պիտի գիտեն ու յիշողութեամբ նկարեն: Այս միջոցով անցած իրերը մանուկների համար ամբողջացած և կօնկրէտ կը լինեն:

1910 թ. Երեան:

428
180-ԶԻ

1. Ա Լ Ե Ր Կ Ա Գ

Վեր կաց, մանուկ, խորունկ քնից,
Սրին արդէն ծագել է.

Վեր կաց փափուկ քո անկողնից,
Հաւը վաղուց խօսել է:

Վեր կաց, նայիր պատուհանից
Դէպի հեռու մեր դաշտեր.

Այս թէ ինչպէս մեղմ զեփիւոից
Սըւսւում են լիք հասկեր:

Դէ, շուտ վեր կաց, էլ մի՛ քնիր
Ծոյլ ու անհոգ անկողնում.

Առ գրքերդ, առաջ դիմի՛ր,

Որ բաղդ գտնես դու կեանքում:

2. Քաջ մանուկներ

621
3-081

Բարձր, անտառուտ սարի լանջին երկու երեխայ
մորի էին քաղում: Յանկարծ մի արծիւ իջաւ, սուր
ճանկերով բոնեց փոքրերից մէկին և վեր բարձրա-
ցաւ: Քաջասիրտ մանուկն երկու ձեռքով բոնեց
արծւի ըկից և բոլոր ուժով սեղմեց:

Արծիւը թուլացաւ, կամաց-կամաց ցած իջաւ և
շնչառպառ վայր ընկաւ գետնին: Միւս ընկերը վրայ
հասաւ, վերարկուն ձգեց արծւի զլիխին ու իր զօ-
տիկով կապեց նրա թևերը: Փոքրիկ քաջերն ահապին
որսն ուսերին՝ դարձան տուն:

3. Աշում

Աշուն է...

Ամառն անցաւ, եկաւ աշուն՝
Խաղողի լաւ ժամանակ,
Թէև տեսքով շատ չէ նաշխուն,
Բայց պտղաբեր եղանակ:

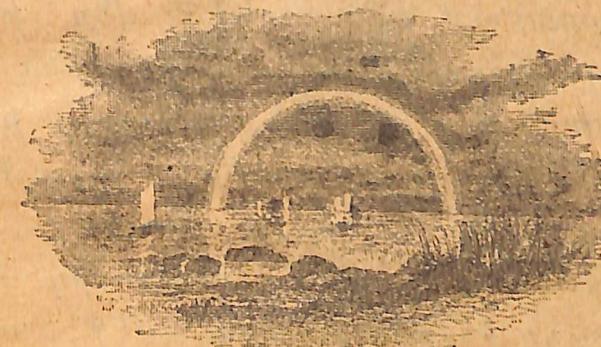
Ջաշխուն է...

Մէկ էլ տեսար՝ արև կ'անի,
Խառնաշփոթ եղանակ,
Յանկարծ մէկ էլ՝ անձրև կ'անի
Մի քանի օր շարունակ:

Զան, զան, զան...

Ամբարները լիբը ցորեն,
Տարին առատ, գինին շատ.
Տես, բոլորը ոնց են ուրախ,
Տարին կ'անցնի անարատ:

4. Արեւա ու ծիածանը



Անձրեկից յետոյ ամպերի տակից դուրս նայեց
փայլուն արևը. Երկնքի վրայ երևաց գունաւոր գե-
ղեցիկ ծիածանը: Նա գեղեցիկ էր, այնչափ գեղե-
ցիկ, որ ամեն մարդ կանգնած նայում էր ու հիա-
նում: Ծիածանը հպ սրտացաւ և պարծեցաւ, թէ
ինքն արևից էլ գեղեցիկ է:

— Ճշմարիտ է, զու գեղեցիկ ես, ասաց արևը.
Բայց ով է տալիս քեզ այդ գեղեցկութիւնը: Ծիա-

ծանը չհասկացաւ արևին ու ծիծաղեց նրա վրայ։
Արևը բարկացաւ, մտաւ ամպերի տակ, ծիածանն
էլ անհետացաւ։

Են ինչն է՝
Խալի ունեմ, թափ տալ չի լինի,
Ոսկի ունեմ, համրել չի լինի։

5. Գիշացու ձի՛

Մէկը բազարում ձին ծախեց վեց թումանի։
Գնողները երեք հոգի էին, նրանցից մինն ասաց։

—Այ մարդ, ձիդ շատ թանգ ծախեցիր. ինչ կը լինի, մի թումանը որդոցդ արևին ինձ բաշխես։

—Բաշխեցի, ասայ մարդը սրտաբաց։

—Տեսնում եմ, որ շատ բարի մարդ ես. բեր երկու թումանն էլ ինձ բաշխիր, մէջ մտաւ երկ-
րորդը։

—Երկուսն էլ քեզ բաշխեցի։

—Դէ, որ այդպէս է, ախպէր ջան, Աստւած կեանքդ
երկարացնի. եկ՝ մի երեք թուման էլ ինձ բաշխիր,
խնդրեց երրորդը։

—Երեքն էլ քեզ փէշքէց։

—Բա քեզ ինչ մնայ, ծիծաղելով հարցրեց մի
չորրորդը։

—Էլ ինչ պէտք է մնայ, ինձ էլ՝ իմ ձին, ասայ
մարդը։

Առաւօտ լուսածէգին ոտքի վրայ է վարպետ կարօն։ Աշուն
է, հազար ու մի պակաս կայ. քուն ու դադար չունի։ Օջախը կը-
րակ է անում, ա-
ման-չաման հաւա-
քում է և կամա-
ցուկ քթի տակին
խօսում։

—Հոգիս էլ դուրս
գայ, մինուճար տը-
ղիս, Մացակիս,
ուսումից չեմ զըր-
կի. աւելի խեղճ
կապրեմ, պանիր
հացի տեղ չոր հաց
կ'ուտեմ, թող Մա-
ցակս գրել կարդալ
սովորի, ինձ պէս
անճար չմնայ։

Յանկարծ Մա-
ցակն ուրախ-ու-
րախ ներս վազեց։

—Ապի, ուսում-
նարանի փողը, հա-
յերէն զրքի փողը
տուր, վարժապետն
ուզում է։

—Քեզ ապին մատաղ, Մացակս, ահա երկու աբասի զրքի
փող արա. ուսումնարանի փողն էլ մի երկու օքից յետոյ



Կուղարկեմ: Դէ, Մացակ ջան, վազիր, չուշանաս:

Հէջ գարդ չունիմ. Մացակա ինձ էլ մխիթարանք է, մօրն էր քոյըերին էլ. գործի ժամ սնակ գործ կ'անհմ, գործ չեղաւ, աշուղ կը դառնամ, սազիս հետ կը խօսիմ. սազիս ձէնին կը գան մուշտարիներ. սազիս բըլբուլ ձէնին մեռնեմ..

Ես վարպետ եմ՝ գարդ չունեմ,
Ես աշուղ եմ՝ ցոււ չունեմ,
Իմ գարգս ու ցաւս էն է,
Որ գիր կարդալ չղիտեմ,

Էն ի՞նչն է՝
Արտը սպիտակ, սերժը սե,
Չեռքով ցանեմ, աչքով ճնձեմ:

7. Չութականարը

1.

Չութականար Կիրակոսը կոնծեր, զլուխը տաքացրել էր. Նա զնում էր անտառով, մէկ էլ յանկարծ թըրըմբ՝ փոսն ընկաւ:

—Օյ, օյ, օյ, կողքս կոտրւեց, ինքն իրեն ասաց Կիրակոսը. այ դու անպիտան որսորդ, էն ի՞նչ ես շիներ.

—Էն սվ է, փափաց Կիրակոսը, էն սվ է, տէր Աստւած:

Նա տեսաւ երկու փայլուն աչքեր և սարսափեց. գայլ է, գայլ. հիմա որտեղ որ է, ինձ կտոր կտոր կ'անի, մըտածում էր Կիրակոսը և վախից թուքը չորացել էր.

2.

Կիրակոսը վեր առաւ ջութակը և ածեց.



Գայլը նայում և հանգիստ լսում էր:

Կիրակոսը քանի զնում, աւելի ու աւելի սրտանց էր ածում. գայլը լսում և ուսնում էր. Մէկ էլ Կիրակոսը վերեց և ինչ տեսաւ. մի քանի գայլեր փոսի չորս կողմը նստած լսում են:

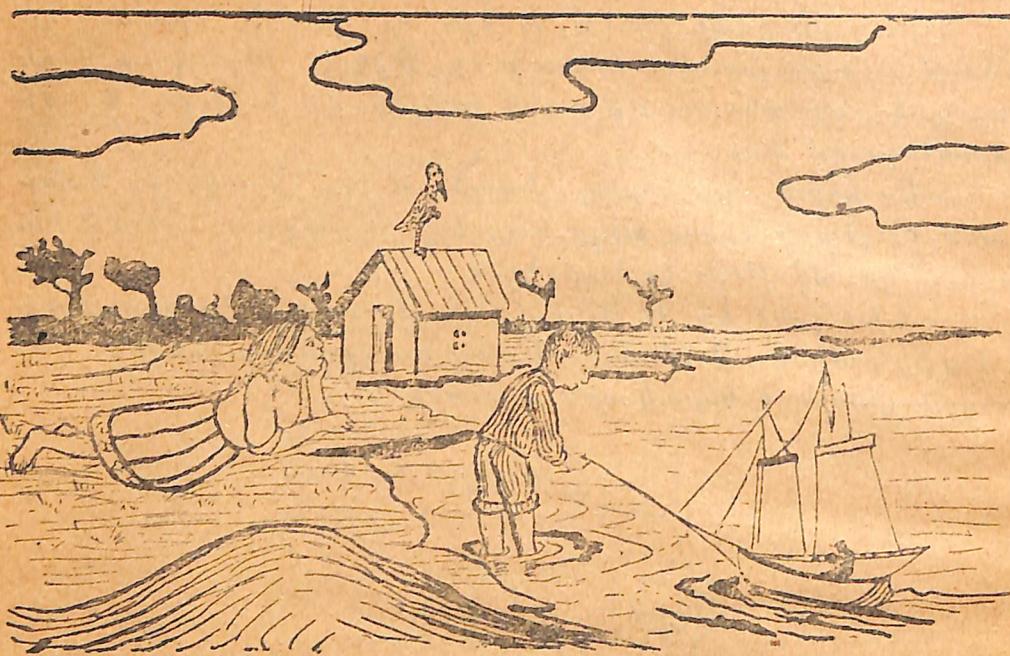
—Ես կորայ, ես կորայ, մտածում էր Կիրակոսը. Յանկարծ ջութակի երկու թելը կտրւեց. Կիրակոսն ածում համար էր. մի թելն էլ կտրւեց:

—Ախ, գոնէ էս մի թելը մնար, մտածում էր Կիրակոսը և նորից ածում. Ջութակի ձայնը որսորդները լսեցին, մծացան փոսին և Կիրակոսին ագատեցին:

Բարօի տևակը.

„Ո՛ւս, ուս Բարօ, ի՞մ նաւակն ի՞նչ
հիանալի է լողութ զի երեսին. Ի՞շ, ո՞ւ-
սը նայիր, ուս ի՞նչ բարյը սար էլ ե՞մ
շինել. Ել շատս, թէ ճայիկը ծոյլէ,
Ծի բան չէ. հն, հն, հն. Ծի լաւ ուս,
շորս ավով նայիր նաւակին,, :

9. Խուլի այծերը



— Ժայկ, դու Եւ ի՞մ գեղեցիկ տնակին նայիր... տես փոքրիկ լուսամուռներ, դոնակ, կորին Եւ նստած սիրուն արագիլ։ Մեջ մեջ թի բրդիր, դէ, ասս, տեսնեմ։ —

Են ինչն է,

Աև է սարի նման, սիպուսկ է կարի նման, կը շորորաց Բարդի նման։

Մի խուլ մարդ երեք այծ ունէր. մէկի պոզը կոտրած էր. Ինչպէս է լինում, մի օր այծերը կորչում են, տէրն էլ ընկնում է այս և այն կողմ այծերը գտնելու։

Նա պատահում է մի ուրիշ խուլ մարդու, որ վար է անում, հարցնում է նրան.

— Բարի յաջողում, ախպէր, այծերս չես տեսել։

— Լաւ է, այսպէս ցանեմ, ձեռը մի կողմ թափ տալով՝ պատասխանում է վար անողը։

Այծատէրը կարծելով թէ գէպի ցոյց տւած. կողմն են գնացել այծերը, ասում է.

— Թող Աստւած վկայ լինի, թէ գտայ այծերս, պոզը կոտրածը քեզ եմ տալու։

Ասում է և գնում է որոնելու. երբ գտնում է այծերն, ուրախ-ուրախ առաջն արած՝ քշում բերում է վար անօղի մօտ և ասում է.

— Շնորհակալ եմ, ախպէր, այծերս գտայ. առ այս այծն էլ քեզ. այս ասելով՝ պոզը կոտրած այծը քշում է գէպինա։

— Ես չեմ կոտրել զրա պոզը, ես տեղեակ չեմ, գարմանքով ասում է վար անող խուլը։

— Ի՞նչ ես խօսում, ասում է այծատէրը. ես այս եմ խօստացել, որ մեռնիս էլ, միւս այծերից տւողը չեմ։

— Զէ, ես չեմ կոտրել բարկացած ասում է մէկը։

— Զէ, ես այս եմ խօստացել, բարկացած պատասխանում է միւսը։

Սա նրան, նա սրան, բանը հասնում է տուր ու դըմքոցի. վերջն էլ գնում են տանուտէրին գանգատ։

Գիւղի մօտ սրանց հանդիպում է մի պառաւ, որ նոյնպէս խուլ է լինում և հարսի ձեռքից փախած։

Այս նախի, ասում է այծատէրը, իմ այծերը կորել էին. գնացի, էս մարդուն հարցըի, սա էլ տեղը ցոյց տւաւ. պոզը կոտրած այծս տալիս եմ, չի վերցնում. ես էդ եմ

իռատացել, որ մեռնի էլ, միւս այծերից տւողը չեմ:

— Այ նանի, ասում է արտատէրը. էս մարզն եկել ասում է՝ թէ այծիս պողը դու հօ կոտրել. ես, Աստւած է վկայ, այդ բանից բոլորովին տեղեկութիւն չունիմ:

— Ե՛, որդիքս, Աստւած ձեզ բարի տայ, պատասխանում է պառաւը. ինչ էլ ուզում է լինի, ես ձեր ինդիրքը չեմ կարող կատարել. բանի որ մեր չքոտ հարսը տանն է, ես էն տունը ուտ կոխողը չեմ:



Դիտեցէք, թէ ով ինչ է անում և պատմեցէք:

10. Ծառերի վեճը

1.

— Ես ծառերի թագաւորն եմ, ասում էր կաղնին. իմ արմատները հողի մէջ շտա խոր են, իմ բունը հաստ է, իմ ճիւղերն երկաթի պէս ամուր, իսկ տերեներս փայլուն ու պինդ: Ես միշտ կռւում եմ փոթորիկի, քամու և կայծակի հետ:

2.

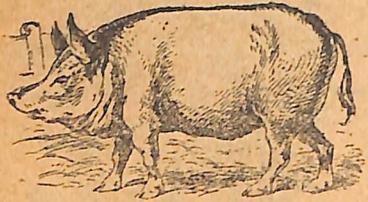
— Ի՞նչ ես պարձենում, ասաց ինձորենին. դու ինչի՞ ես պէտք, միայն խողերն են քեզ այցելում. իսկ ես տալիս եմ մեծ-մեծ խրնձորներ, անուշ, թթւաշ համեղ պտուղներ. ինձ մօտ գալիս են ծեր ու ջանէլ, աղջիկ ու տղայ, հարուստ ու աղքատ. իմ պտուղներն ամեն սեղանի զարգարանքն են:

3.



— Մի քիչ սպասեցէք, ասաց մայրին. երբ ձմեռ գայ, այն ժամանակ ես ձեզ հետ կը խօսեմ. դուք բոլորդ տերեազուրկ կանգնած կը լինիք, իսկ ես իմ ասեղներով կանաչ կը մնամ: Ամեն նոր տարուն մարդիկ ինձ զարդարում, տօնածառ են անում: Իմ իւղոտ փայտից տներ են շինում, յատակ, առաստաղ պատրաստում, վառարան ու թոնիր գառում, փափուկ հաց թխում:

11. Խողն ու կաղնին



Մի գարեոը կաղնու տակ
Խոզը ագահ ու անյագ
Էնքան կաղնն զըխտւեց,
Որ ցած ընկաւ ու փռւեց,
Փըռւեց, չըռւեց ու քնեց,
Քնեց, քնեց, որ զարթնեց,
Դունչը տարաւ ու մէկից
Ծառը փորից պինդ տակից,
—Քո արածը, սպասէ,
Զէ որ ծառին վնաս է.
Նա կը չորանայ արկից,
Ազուան ասաւ վերից:
—Չորանում է՝ չորանայ,
Ինձ ինչ օգուտ, որ մնայ,



12. Չար մկնիկը

1.

—Միանւ, միանւ, պատէպատ էր թռչոտում կատուն մասնում:

Ա՛խ, եթէ ձեռքս ընկնէս,
Կո քո հոգին կը հանեմ, ասում էր
կատուն:

Եղպէս կը դաղեմ, էղպէս
հոգիդ կը հանեմ, ասում էր մու-
կը և առաստաղից կախած մրգերի կախանների վրայ ծըւծըւալով
գէս ու դէն վազվզում:

Կատուն բարկացաւ, բայց ինչ օգուտ, նա մի անկիւն քաշւեց
և քնած ձեացաւ:

—Վախկնտ, վախկնտ, ուր փախար, ասում էր մուկը:

Կատուն բարկացաւ, բայց տեղից չշարժւեց, նա աչքի տակով
նայում էր ու մկան արածները տեսնում:

2.

Մուկը գնաց կատւի գլխի վերև կախած տոնձի շարանների
վրայ նստեց և արագ արագ տանձի պոչից սկսեց կրծել. թը-
թը՝ մբ... մէկ էլ տանձն ընկաւ կատւի գլխին:

Կատուն վեր թռաւ, գժւածի պէս այս ու այն կողմն ընկաւ,
մլաւեց, կանչեց:

Հա, հա, հա, ծիծաղեց մուկը վերեից, քունդ անուշ, ինչ լաւ
քնեցիր:

3.

Կատուն համբերեց, շաբաթներ համբերեց: Շատ կախաններ՝
տանձ, խնձոր, խաղող, սերկեիլ մուկը կերաւ, փչացրեց: Մի ան-
գամ էլ նա խնձորի վրայ նստած կրծում էր, կեղեններն ու կորիզ-
ները կատւին էր գցում և ասում:

Կեր, մի կեր, տես ինչ համեղ է:

Բայց մէկ էլ յանկարծ խնձորի պոչը կտրւեց, մկան հետ
թըթը՝ մբ կատւի գլխին:

Կատուն վեր թռաւ, ծըւծըւանին առաւ իր թաթերի մէջ,



պինդ սեղմեց և հանգիստ եկաւ, իր տեղը նստեց:

«Դէ գնա, որտեղ քոնը կ'ասես, այնտեղ էլ իմն ասա, ասաց
կատուն և սկսեց անուշ անել մկան թարմ միսը:

Կառավար խաղը մկան մահ է:

13. Հովի ցուպը

Մէկ հովիւ հօտ էր արածացնում լճի ափերին. մի օր
եղբ ուզում էր, որ ոչխարը յետ գառնայ, ձեռքի ցուպը
ձգում է: Աչխարը զառնում է, բայց հովի գաւազանը լճի
մէջն է ընկնում և ջրի պտոյտքի մէջ կորչում է: Անցնում
է մի քանի ժամանակ, մէկ օր էլ այդ հովիւն իր ցուպը
տեսնում է ուրիշ հովի ձեռքին, պահանջում է, բայց պա-
տասխան է ստանում, թէ հաստատիր, որ ցուպի տէրը գու ես:
Գնում են գիւղի գատաւորի մօտ. ցուպի տէրն ասում է.

«Յիսուն տարի է հովւութիւն եմ անում. ամենայն տա-
րի մէկ ոսկի գարձ եմ սաացել և իմ ցուպը փորելով՝ ոս-
կիներս մէջն եմ յցրել»:

Ցուպը տալիս են իրան և նա իր փայտէ բսակի բերա-
նը բաց է անում, իսկոյն 50 ոսկին գետին է թափւում. և
այսպէս զարձեալ տէր է գառնում իւր ցուպին:

Գտնող հովից էլ հարցնում են, թէ այս գաւազանը
որտեղից է ձեռք բերել. պատասխանում է.

«Փետի բերանին արածացնում էի ոչխարներս, մէկ էլ
տեսայ, չուրը իր փորից հանեց այդ գաւազանը»:

Կառա-
վար

Ժիսիկ, ժիսիկ, դու չար ժիսիկ,
Յամ սիրուն ես, խորամանկ ես,
Մեռապատապութիւն ունես,
Առւր եղունգով մատներ ունես:

Հա-
Յա-
Յա-
Յա-

Ականազներդ լուս են լուս,
Մեծ աշենդ օքնութ փայլութ,
Երկար բեխերդ ոլորած,
Իւնիք մկներին մահ ես ուսիս:
Բո ընկերիդ երբ մեւութ ես,

Այսդ այսու ու այն կողմն ես շարծութ,
 Միջդեռ ժալութ, կոտութ,
 Անվարդ փակ Յունացութ.
 Բայց թէ յանկարծ Թի խոնչ Թիկի
 Թի անկիւնից դուրս է ընկութ,
 Բու պողպատէ քարիկերով
 Գիշին խփութ ես, սպանութ:



14. Տերեւները

1.

—Մենք ծառերի զարդն ու զարդարանքն ենք, ասացին
 տերևները. առանց մեզ ինչի՞ նման կը լինին ծառերը. մենք
 սիրուն ենք, կանաչ ենք, մեր ստւերի մէջ մարդիկ, կեն-
 գանիները հանգիստ են առնում. մեր ստւերի մէջ ամեն մի
 թռչուն իր բունն է շինում, իր բունն է շինում, ուրախ
 երգ երգում:

Մենք ենք ծառերին կեանք տւողը, զարդն ու զարդա-
 րանքը:

—Ինչ էլ որ ասէք, իրաւունք ունիք, ասացին արմատ-
 ները. մենք ձեզ խնդրում ենք, մի քիչ ցածրացէք, քիչներ-
 քև նայեցէք և դուք կը տեսնէք, թէ մենք ինչ բան ենք,
 ձեզ ինչ ենք տալիս: Աշնան վերջերին դուք էլ կը թափւէք,
 ձեզանից յետոյ եկող տերևներին էլ կեանք կը տանք, էլի
 կը պահենք և այսպէս շատ շատ տարիներ: Հիմա էլ կ'ասէք,
 որ միայն դուք էք զարդ ու զարդարանք ու կեանք տւողը:

15. Հանելուկ

1.

Փոքրիկ Արմիկն ամեն առաւօտ շուտ վեր էր
 կենում, շուտ վեր էր կենում, իր փոքրիկ հօտը
 միշտ դաշտ էր քշում, արածեցնում. մի օր էլ նը-
 ռան տէրն ասաց.—Արմիկ, քո հօտն այսօր տար
 քաղաք, բոլորը ծախիր, միայն մի պայման՝ փողն

Էլ բերես, հօտն էլ բերես և ոչ մի ոչխար չպակա-
սեցնեա:

2.

Արիմկը զարմացաւ. նա մտածում էր, իա մտա-
ծում. վերջն երբ տեսաւ, որ հնար չկայ, սրտի
ցաւից լաց եղաւ:

—Ինչու ես լալիս, Արմիկ, հարցրեց մի աղջիկ:

—Դա շատ հեշտ բան է, քո ոչխարներին խու-
զիր, բուրդը ծախիր քաղաքում, փողն էլ, հօտն էլ
առ՝ տուն տար:

—Այ քեզ լաւ խորհուրդ, ասաց Արմիկն ու
այդպէս արաւ:

Պատիկ է, բայց ճատիկ է:

16. Սրամիոն մոլլան

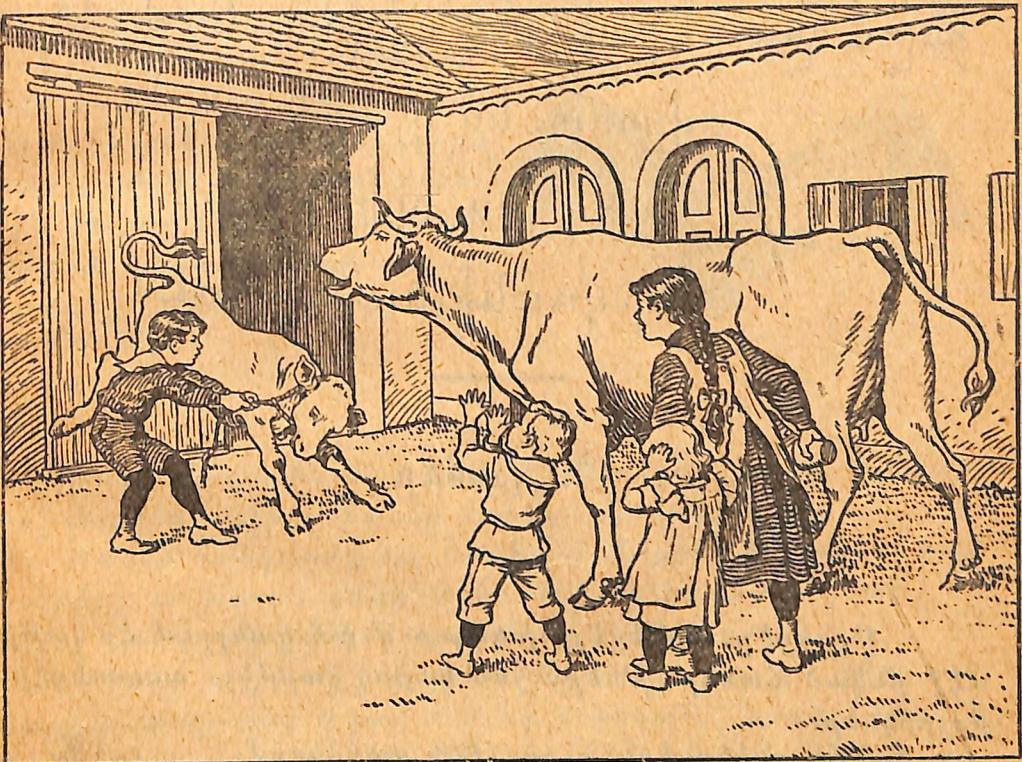
Փաշի որդին միշտ ծաղրում էր մոլլին. մոլլան
չկարողանալով համբերել՝ ասաց.

—Յիմար մի լինիր հօրդ պէս, խելացի եղիր:

Փաշան լսեց, բարկացաւ և բացատրութիւն պա-
հանջեց:

Տէր, ես քո որդուն լաւ խրատ եմ տւել, ես
ասել եմ. յիմար մի լինիր, հօրդ պէս խելացի ե-
ղիր:

Լեզուն գանակից սուր է:



Դիտեցէք, վերնազիր դրէք և պատմեցէք:

Ուռենի.

Աիրուն ուռենի, Աիրուդ է ժարաւրել,
կանաչ ուռենի, արեն է վարել.
Ֆիւղերդ կախ կախ, որ էդ բան զահել
ինը լեռ ուրախ: Գլիմիկդ եւ ժուել,
վյուռու եւ դառել.
Ճնկիդ եւ խիռութ,
արցունիդ եւ քափութ:

17. Ճանձը

1.

— Օգնեցէք, օգնեցէք, խեղդւում եմ, կանչում էր կաթի
մէջ ընկած ճանձը. թևերս չեմ կարող շարժել, ազատեցէք,
քոյլիկներ:

Ճանձի ընկերներն ուշք չեին դարձնում:

— Տը՞զ, տը՞զ, տը՞զ:

— Մեղու, այ մեղու, օգնիր ինձ, ազատիր այս
նեղ դրութիւնից, աղաչեց նրան ճանձը:

Մեղուն ուշք չդարձեց, հեռացաւ, գնաց:

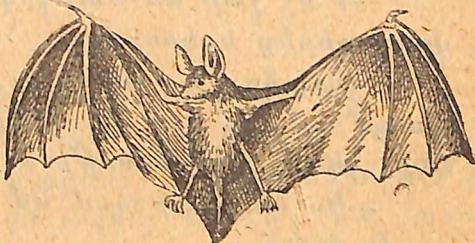
— Էյ, բարեկամ, մեծ կապոյտ ճանձ, ազատիր ինձ,
խեղդւում եմ:



— Շատ ծիծաղելի ես. ինչ յի-
մարութիւն է զալ կաթի մէջ ընկ-
նել, պատասխանեց ճանձը. այսօր
հինգ խոհանոց եմ մտել, ոչ մի
տեղ միս չեմ գտել, որ ձւերս ա-
ծեմ այնտեղ:

2.

— Ինչ զժւար է մեր կեանքը, տրտնջում էր ճանձը. որ
կողմը զառնաս, որ կողմը շարժւես՝ վտանգ է. մէկ թէյի
մէջ ես ընկնում, մէկ ջրի,
մէկ կաթի, մէկ կերակուրի,
որ մէկն ասեմ. Ճանից էլ գուրս
գաս՝ ծտերն ու ծիծեռնակնե-
րըն են թեզ բռնում՝ ուտում:
Փիշերն անզամ հանգիստ չու-
նիս, չղջիկների ձեռքից չես
պրծնում:



3.

Խեղճ ճանձն ինչու է կաթի մէջ ընկել, ասաց տանտի-
րոջ փոքրիկ աղջիկը, ճանձը հանեց, մի կողմ ձգեց:

Ճանձը հանգստացաւ, ոտքերով մաքրեց թևերը, փոքր,
կուրծքը ու թուաւ, գնաց՝ ձիու մէջըին նստեց. Այստեղ մի
ուրիշ ճանձ լաց լինելով պատմում էր և ասում:

— Բակի աղբի մէջ վաթսունից աւելի ձու էի ածել, որ
ձագերս տաք տեղ և լաւ սնունդ ունենան. Նրանք արդէն
մեծ մեծ սպիտակ որդեր էին դարձել. Ես շատ ուրախ էի,
որ նրանցից մեծ մեծ և ուժեղ ճանձեր պէտք է դուրս գա-
յին, բայց մի օր էլ... օհ, ինչ ասեմ, աքաղաղն ու հաւերը
քջուջ արին, նրանց կերան:

Այս խօսքերի վրայ ձին պոչով խփեց, ճանձերին ներքն
գլորեց, երբ մեր ճանձն ուշքի եկաւ, տընքտընքալով մի

տեղ հասաւ, հանգստացաւ, թռաւ, մտաւ մի խոհանոց:

4.

Այստեղ ճանճերն իրար խառնւեցին, խօսում էին:

—Ի՞նչ է պատահել, հարցրեց մեր ճանճը:

—Միթէ չես իմանում, ասաց մէկը. տանտիկինը թակարդ է սարքել. ով այստեղ է գնում, կպչում, մեռնում է. մեզ ուզում են կոտորել, ոչնչացնել:

—Բայց չէ որ մենք նրանց վատ բան չենք անում, ասաց մի ուրիշը, և այնչափ էլ քիչ ենք ուտում որ...

—Ի՞նչ չար են մարդիկ, ինչու են մեզ չարչարում, վրայ բերեց երկրորդը:

—Կարող էք մտածել, քոյրիկներ, տանտէրը մէկ օր պատմում էր, իբր թէ մենք ճանճերս մարդկանց վնասում ենք, կեզտ, հիւանդութիւն ենք տառածում:

—Ես առաջարում եմ հեռանալ այս տնից, ասաց մի ուրիշ ճանճ.

—Ո՞չ, ոչ, տպագացին ամնն կողմից. այստեղ լաւ է, այստեղ ուտելիք շատ կայ:

—Իսկ ի՞նչպէս ազատւենք թակարդից:

—Մենք բոլորին կասենք, որ թակարդին չմօտենան.

—Գեղեցիկ միտք, ասացին բոլորը և մնացին:

Ճանճը մի բան չէ, բայց սիրտ է խառնում:

18. Ճանճը

Խոնարհ ու հեզ

Մի յոգնած եզ

Ալօրն ուսին,

Ճանճը պողին,

Մի իրիկուն

Գալիս էր տուն.

Մէկ էլ ճամբին

Մի ուրիշ ճանճ

Էն նստածին

Էսպէս ասաց.

«Ես եզան հետ

Ո՞րտեղից էդ»:

Քիթը տնկած

Ճանճն ասաց.

—Մենք մրտեղից,

Վարում էինք,

Վարատեղից:

19. Արժի սէրը

1.

Վու, վու, զու, զու, ձչում էր արծիւը վերենից:

—Ո՞վ է հասել իմ բարձր բնին, ով է տարել իմ միակ ձագին. ես նրան բզիկ բզիկ կ'անեմ, բարկացած ձչում էր արծիւը և բարձր թռչելով՝ վու-վու անում. նա առագ թռաւ, ամեն տեղ եղաւ, սրատես աչքերով ամեն ինչ տեսաւ, բայց իր ձագին ոչ մի տեղ չգտաւ.

Ձչում էր արծիւը, զիլ զիլ ձայներով զու զու կանչում, էլի կրկնում, էլի կանչում, մինչեւ որ մի խուլ զու զու լը-սեց:

—Որսորդի պարկիցն է այդ ձայնը գալիս, որսորդի մօտն է իմ ազիզ ձագը, ասաց արծիւը:

Սրանից յետոյ արծիւը գիշեր ու ցերեկ էլ հանգիստ չունէր, ամեն ժամանակ ձագին էր կանչում, որսորդի կտրից նա չէր հեռանում. Սրատես աչքով նա շատ բարձրից ամեն ինչ տեսնում, ամեն բան գիտում, ձագին էր փնտում:

2.

Մի առաւօտ որսորդի կինը վանդակում գոած առծւի ձագը՝ բակը դուրս բերեց. նոյնպէս դուրս բերեց իր միակ որդուն, ծառի տակ զրեց:

Բայց մէկ էլ յանկարծ բակի հաւերը, բաղերն ու սա-
գերը ճշգնդալով անկիւններ փախան. կատուն ու շունը
ծակ ու ծուկ մտան:

—Արծիւն եկաւ, արծիւը հասաւ, ճշացին ամենքը:

3.

Կայծակի նման՝ արագ թոփչրով, արծիւն իջաւ, արծիւն
իջաւ, կեռ ուժեղ կտցով որսորդի փոքրիկ մանկանը բռնեց
ու վեր տարաւ:

—Տարաւ, հայ տարաւ, մանկանը տարաւ, զոռաց մի
աղջիկ: Մայրն իսկոյն վրայ հասաւ, աչքերը սեացան, ոտ-
քերը ծալւեցին, երբ նա իր մանկան արծւի կտցում բարձ-
րումը տեսաւ:

Մայրն արծւի ձագին իսկոյն դև ըս բերեց:

—Ահա քո ձագը, կանչեց մայրը ու ազատ թողեց.

—Իմ որդուս յետ տուր, արծիւ, այ արծիւ, կանգնած
կանչում էր մայրը:

Արծիւն իջաւ, հանգիստ՝ շատ հանգիստ՝ մանկանը դրեց
զետնի վրայ և ուրախ ճիշով իր ձագուկի հետ սուրալով
գնաց:

Էն թնչն է՝ սկ սալա, սիպտակ սալա, խաթուն մէջը կը ոււրելայ:

20. Մանուկը ձորում

Սարի տակից քչքչալով
Զուրն է վազում ոլոր-մոլոր,
Զուրն աղբիւրի վճիտ ու զով,
Գնում, թափւում ձաղկունանց ձոր:

Հէյ, աղբիւրի սիրուն ջրեր,
Ես էլ լինեմ ձեզ հետ ընկեր.

Տեսէք՝ ձեզ հետ ծաղկաձորում
ինչպէս եմ ես ուրախ պարում:
Զուրիկ-մուրիկ,
Անուշ քուրիկ,
Ախալէրդ եմ ես,
Սիրում եմ քեզ:
Դու քըշքըշա, ես տաղ ասեմ,
Քեզ հետ մէկտեղ ձորը վազեմ.
Իրար գրկած սարի լանջով
Գնանք, իջնենք ծաղկունանց ծով:

21. Խելացի դատաւորը

1.

Մի հովիւ և մի մսավաճառ իրար օձիք քաշ տալով մտնում
են դատարան:

—Դատաւոր, արդար վճիռ կարէ, ասում է հովիւը. այս մար-
դը մի քանի օր առաջ եկաւ սարը, քսան ոչխարս զնեց, մօտը փող
չկար, խոստացաւ էսօր տալու, հիմա կանգնել ասում է թէ՝ ոչ
քեզ եմ ճանաչում, ոչ տալիք ունիմ:

—Դատաւոր, էսպէս էլ փորձանք կը լինի, ասում է մսավաճա-
ռը. էս սարի մարդն եկել, օձիքս բռնել, բաց չի թողնում, ոչ խօսք
է հասկանում, ոչ լիզու:

—Դատաւոր, զլխիդ մատաղ, ես սուտ չեմ ասում, երկինք,
զետինք, Աստւած վկայ, քսան ոչխարս ասել է ու բան չի տւել:

—Սուտ է ասում. երկինք, զետինք, Աստւած վկայ, սուտ է
ասում, սրա երեսը չեմ տեսել:

Դատաւորը մտածում է, մտածում ու յետոյ դառնում, ասում
է նրանց.

—Ես չգիտեմ, որ մէկիդ հաւատամ. երկուսդ էլ Աստծուն էք
վկայ բերում. լաւ, Աստծուց զատ այնտեղ ուրիշ վկայ չկա՞ր:

—Ի՞նչ վկայ, սարի գլուխն ես էի, ինքն էր, քսան ոչխարա,
վերևն էլ Աստւած, էլ վկայ չկայ, պատասխանում է հովիւր:

—Աստծուն չենք կարող հարցնել, ոչխարներդ էլ չկան, էլ
ուրիշ բան չկա՞ր այնտեղ, այ հովիւր, լաւ միտք արա, նորից հարց-
նում է դատաւորը:

Հովիւր կանգնել միտք է անում:

—Բան չկար, թէ կուզես, մէկ էլ էն քարը կար, որի վրէն
նստել առնտուր էինք անում, պատասխանում է հովիւր:

—Ասացիր, որ քար կար էնտեղ, դէն զնա, էն քարը բեր, ես
կը հարցնեմ:

Հովիւր զարմացած, ծոծրակը քորիլով զնաց...

2.

Դատաւորն ուրիշ դատեր էր տեսնում: Անցաւ մի ժամանակ,
մսավաճառը ինդրեց դատաւորին, որ թոյլ տայ իրեն՝ տուն գնայ:

—Ի՞նչ է, համբերանքդ կտրել է, սպասիր՝ քարը բերէ:
Ներողութիւն, դատաւոր, ասում է մսավաճառը. ինչպէս կա-

րող է նա էն քարը բերել, իսկի չի էլ կարողանալու ժաժ տալ,
էնպէս մի ահագին ապառաժ է՝ հողի մէջ թաղւած...

Դատաւորն իսկոյն հրամայում է մսավաճառին բանդ զնել,
եռ կսնչել հովիւր, ոչխարների գինը լրիւ առնել ստախօս մսա-
վաճառից և տալ ճշմարտախօս հովիւր:

Ասած է ինչ որ ցանես, էն կը հնձես:



22. Կոռնկներ

Ուր էք գնում շարան-շարան,
Հէյ, դուք, սիրուն կոռնկներ,
Ուր էք թոշում այդպէս արագ
Մեր աշխարհից հիւրասէր:

Զընի արդեօք մեր դաշտերը
Դուք նեղ դտաք ձեզ համար,
Եւ շտապով դուք թոշում էք
Մի երջանիկ նոր աշխարհ:

—Եւ պիտի գաք դարձեալ շտապ
Այս դաշտերը մել սիրուն,
Երբ հեռանայ ցուրտ ձմեռը,
Երբ որ բոցւի նոր գարուն...

իւելք մարդ

Խանոսարքին աւազակները ուշեցին թէկին
բռնել: Կրանց շտոֆից ազատելու համար,
մարդը փախուա բայց երք տեսաւ, որ աւա-
զակները Տունեն էն ուշեցաւ բագենալ.
Տօնիկ այրի թէզ: Թէկ էլ յանկարծ նայեն,
տեսաւ, որ բարսյրի քերակին սարդը ուստայն
էր իրւակ. ևս Յուանց, պղոյ կերպով ուստայ-
նի տուիից սողակով Տուաւ այնուն:

— Ներս Տունելիք այս այրը, ասաց աւազակ-
ներից թէկը, դուք ևս այսունչ է բագնել.
— Ես այդունչ չեմ Տուն, չեմ տեսեն սար-
դի ուստայն անվնաս է Թուանց: Այսպէս
Յուանցով կրանք իւնայան և մարդի ազատ-
ւեց

1.

Ծուղբուղու, զու, զու, զու, ձայն տւեց աքաղաղն իր թա-
պից:

Հաւերը զարթնեցին, գլուխները հանեցին թևերի տակից:

— Եյս գիշեր մի լաւ երազ եմ տեսել, ասաց մի հաւ. գարու
անձրե էր գալիս և մեր բակը լցւել էր գարով:

— Իսկ ես մի մեծ, շատ մեծ թրթուր էի գտել, ասաց ու-
րիշը. ես բոլորիդ կանչեցի, որ միասին ուտենք, բայց նա շուտ
փախուա:

Ինչ լաւ երազներ էք տեսել, ասաց մի վառեկ. իսկ ես մի
վատ, շատ վատ երազ տեսայ. խոհարարն ինձ շամփուրի վրայ խո-
ռովում էր:

— Շամփուրի վրայ, կրկնեցին ամենքը սարսափած,

— Զարմանում եմ, ուրիշ խօսելու բան չունիք, ասաց մի ծեր
հաւ. երազն ինչ է, որ հաւատում էք:

Հաւաբունը բացին. բոլոր հաւերը դուրս գնացին: Սպասեցէք,
սպասեցէք, ասաց աքաղաղը. ես ձեզանից դժգոհ եմ. ինչու էք
մտնում բանջարանոցները, ինչու էք հարևանների սոխը, համեմը,
կոտեմն ու թարխունը կալքառում. ուզում էք, որ ամեն տեղից
մեղ դուրս քշեն: Զգոյշ կացէք, միւս անգամ այդպէս բան չանէք,
ապա թէ ոչ ես իմ կացով ձեղ կը պատժեմ:

— Դու էլ, սիրուն վառեկ, շատ ագահն ես. երէկ ձեր մայրը
քեզ և քոյրիկիդ համար թրթուրներ էր գտել, որ միասին բաժա-
նէիք, բայց գու մենակ ես կերել. այդ լաւ չէ, բկլիկներին մենք
չենք սիրում:

Դու էլ, կոլոտ վառեկ, ինչու քո ձւերը խոտի դէզի վրայ ես
ածում. հաւաբնում տեղ չկայ, ինչ է:

— Ազախինն իմ ձւերը վեր է առնում, չի թողնում, որ ես
թուխս նստեմ, ասաց կոլոտը:

— Շատ լաւ է անում, դու զեռ ջահէլ ես, քսանմէկ օր չես
կարող ձւերի վրայ նստել:

Մի բան էլ ասեմ, հաւեր, վերջին օրերս ձեզանից միքանիսը
թոյլ կեղեռվ ձւեր են ածել. ով է մոռացել կրի կտորներ, սպի-
տակ քարեր ուտել. չեք իմանում, որ ձւի կեղեւ նրանցից է
կազմւում:

Այժմ գնացէք, ձեզ լաւ պահեցէք:



2.

Բոլորը գուրս եկան. մի քանի հաւեր բարձրացան աղբի վրայ
քշուջ անելու, մի քանիսն էլ թրթուրներ զտան, լաւ նախաճաշ
արին:

Ուրիշներն էլ աքաղաղի հետ գնացին, առ իր սուր և բաժեղ
մագիլներով հողի տակից հատիկներ ու որդեր հանեց. հաւերը մեծ
ախորժակով կերան:

Մէկ էլ ջու ջու ջու կանչեց ջահէլ աղջճկը և դեղին գարին
շաղ տւեց:

Քաղցածն երազում փլաւ է տեսնում:

Էն ի՞նչն է

Մի բան տեսայ զարմացայ,
ինքը կայ, մարմին չկայ.
Խոսեցի, խոսեց անբառ,
Ոչ ջրին է, ոչ չորին է,
Ողջ աշխարհը վախենում է,
ինքը կայ, մարմինը չկայ:

25. Աքլորն ու մարգարիտը

Օրւան մէկը մի աքլոր
Քջուջ-մջուջ անելիս՝
Տեսաւ մի հատ մարգարիտ
Աղբի միջին փայլելիս:
Կտցեց, ասաւ. «Այս ի՞նչ է.
Ինձ հարցնես, ոչինչ է.
Այ վայը տամ էն մարդին,
Որ գին կը տայ մարգարտին.
Իսկ ինձ համար մի գարին՝
Երժէր այսպէս հազարին»...

26. Խելօք մրջիւներ

— Ի՞նչպէս ազատւեմ այս անպիտան մրջիւններից, ա-
սում էր մայրը որգուն. հազիւ կարողացայ մեղրի ամանից
հեռացնել. զգւելի են, ամբողջ տան մէջ տարածւել են: Որ-
դին վեր առաւ մեղրով ամանը, թելով կապեց և առաստա-
ցից կախեց. Ամանի մէջ մի մրջիւն էր մնացել. երբ սա կե-
րաւ, կշտացաւ, ուղեց դուրս գալ, այս ու այն կողմը նա-

յեց, իջնելու տեղ չգտաւ: Շուշառվ նա զլխի ընկաւ, թելի
վրայով բարձրացաւ, առաստաղին հասաւ, այնտեղից էլ
պատի վրայով իջաւ:

Քիչ յետոյ մրջիւնները շարան-շարան պատի վրայով
բարձրացան, առաստաղից կախած ամանը մտան:

Ինքը չկայ թիզ ու կէս,
Արարմունքը գաղ ու կէս:



Դիտեցէք, վերնազիր դրէք և պատմեցէք:

27.

Ճիկի տօլման:

Գրիգոր պապը իր քոռնիկի հետ եկաւ
ինսունոց տուն: Մասս Առասկը որ տե-
սաւ: Դիմ վայեց:

— Բարով: Եկար, հազար բարի, ինչպէս ես,
ինչպէս է Նասիկ նաև: Ինչպէս են տղերի,
հարսները, աղջիկները, երեխաները . . .

— Ծնորհակալ ե՞ս, Ծնորհակալ, լաւ են լաւ:

— Խնամքի Գրիգոր, բայդի գրացես. հենց իի
մի պիտի եւշելիք. համեյիք, համեյիք :

Ճաշի պատրաստելին . Ծրիգոր պասլը որ
զրիկ տոլխն տեսաւ , զարմացաւ :

— յնևամի Առւան , գիտես ինչ . իմ թիրս կե-
րակուրը քոնքից հանում , մի ամսե սառը
զուր էր լինում ու յետոյ բերում . Եղախ
շատ համելո էր լինում :

— Քո արեր , իինց նոր մի ամսե զուր լիրի

28. Ուղուն ու էջը

1.

Առում են , որ մի ժամանակ ,
ել չգիտեմ սուտ թէ շնորակ ,
Ժամբից մօտիկ մի անտառում
Գիւղից փախած էշ էր ապրում :

Մարդուց հեռու , բեռից ազատ ,
Սիրան ուրախ , ինքը հպարտ
Քէֆ էր անում մէն ու մենակ ,
Մոռցած փալան , գոմ ու մարտ :

Օրւան մի օր էս էշի մօտ
Յոդնած , դադրած , նիհար , փոշոտ ,
Այլանդակ ու երկարավիզ

2.

Մի օր էշը մեր գիրացած
Իր ընկերին եկաւ , ասաց .

— Ծուռտիկ ախպէր , վաղուց է որ
Տաղ չեմ ասել : Կուզեմ էսօր
Անուշ խնդամ , ձայնս զլեմ :
Մի տաղ ասեմ , տրտինդ անեմ :
— Վայ , ինչ ասիր , զռոան

ախպէր ,
Էդ ինչ գէշ բան ես մտածել :
Ախր չէ որ ձէնդ լսեն ,
Մարդիկ կը գան , մեզ կը տանեն :
Օրի , լսիր խօսքը ծերի ,
Թէ չես ուզում , դառնանք գերի .
Տաղ ու տրտինդ չեն հարկաւոր ,
Թող էդ միտքդ վտանգաւոր :

Բայց իշուկի քէֆը աեղն էր ,
Ինչ էլ լինէր , երգել կուզէր ,
Ականջ չարաւ ընկեր ուղտին .

Վիզը ձգեց , ձայնով ուժգին
Տաղը զլեց : Էդ ժամանակ
Մօտիկ ճամփին , անտառի տակ
Հանգստանում էր մի քարւան :
Էդ քարւանի մարդիկ եկան ,
Անտառ մտան , էշին , ուղախն
Շուտով գտան , բեռնոտեցին :

Ու քիչ յետոյ վշոտ ճամփով
Բեռան տակին տնքտնքալով ,
Ուղտն ու էշը ախուր , տրտում
Դէպի քաղաք էին գնում :

3.

Ամառւայ տաք այրող կէսօր ,
Ճամփէն քարոտ , ոլոր մոլոր ,
Ուժ կը մնայ էլ էշի մօտ ,
Գերի ընկած , սիրալ վշտոտ ,
Մի քիչ էլ անց , ճամփի միջին
Ուժը հատաւ , փուեց գետին :
Հընրեցին դէսից , դէնից ,

Քաշըշեցին զլսից , պոչից ,
Հնար չեղաւ : Վերջը բերին՝
Խեղճ ծուռտիկին չոքացըին
Ու իշուկին իրա բեռով
Ուղտի մէջքին դրին զոռով :
Ուղտը ծանր բեռան տակին
Անիծում էր ընկեր էշին ,
Որ չլսեց ծերի խօսքին ,
Փորձանք բերաւ իրենց զլսին :

4.

Էդպէս անցան սարեր ու ձոր ,
Քարոտ ճամփէր ոլոր-մոլոր ,
Շատն ու քիչըն էլ յայտնի չի՝
Վերջը հասան մի կամքջի :

Էստեղ ուղտը ձայնով կամաց
էշ ընկերին ցածից ասաց .
— Մի ինձ լսիր , զռոան ախպէր ,
Վաղուց է որ ես չեմ պարել ,
Հիմի որ ես էս կամրջի
Վրէն պարեմ՝ հօ չի փըլչի .

— Ծուռտիկ ախպէր ,
Խելքի արի :

Ո՞վ է լսել ուղար պարի:
Փորձանք կը գայ, մտքիցդ հան,
Թող ողջ հասնենք մեր օթևան:
Բայց ուղտն իր բանը գիտէք,
Փոխադարձն անել կուզէք.
Ոտը դրաւ էն կամրջին

Ու սկսաւ իր վերվերին:
Էշն ինչքան լեզու թափեց,
Ուղտը կարծես հէջ շմեց.
Մին էլ շրը՝ մփ...մեր խեղճ էշին
Տեսան ձորի ջրի միջին.

Քարձը նստի ուղաստէը,
Ճամփայ կտրի ջորատէը,
Էշն բնչ գիտէ՝ նուշն ինչ է.

Միջից դուրս գայ ձիւտորը,
Հա չու, հա չու իշատէը:

29. Մոլի գրազը

—Ես քեզ ջուրը կը տանեմ, ծարաւ յետ կը
բերեմ, ասաց մոլան հարևանին:

—Զես կարող:

Նրանք գրաղ եկան և գնացին: Երբ գետին հա-
սան, մոլան ասաց.

—Այս չեղաւ, այս չեղաւ, երբ վերադառնանք,
Ես պիտի ասեմ՝ չխմեցիր, դու պիտի ասես՝ խմեցի.
Ուր է մեր վկան, որ հաստատի:

—Եթէ այդպէս է, գնանք, վկայ բերենք, ասաց
հարևանը:

Նրանք վերադարձան, մի մարդու պատահելով,
մոլան կանգնեց, հարցրեց հարևանին.

—Մենք գետը գնացինք:

—Գնացինք:

—Դու ջուրը լսմեցիր:

—Ոչ:

—Ուրեմն ես տարայ, տուր գրազ:

—Հարևանը միայն նոր գլխի ընկաւ, որ մոլան
իրեն ջուրն է տարել, ծարաւ յետ բերել:

30. Մայրը

1.

—Ես դողում եմ, ես
մըսում եմ, լալով
կանչում էր փոքրիկ
կապիկը: Նա որբ էր
մնացել: Հարևան կա-
պիկն երբ այս տե-
սաւ, մօտեցաւ նրան,
գիրկն առաւ ու տա-
քացրեց:

—Լաց մի լինիր, սի-
րելիս, ասում էր նա.
Ես քեզ կը պահեմ, ես
քեզ կը մեծացնեմ:

Մայր կապիկն ամեն
օր որբիկի համար
պտուղներ, միջատ-
ներ էր բերում ու
կերակրում, երբեմն
էլ նրան գիրկն առած՝



ծառից ծառ էր թռչկոտում, թռչունների բնից ձւել հաւաքում, նրան տալիս: Փոքրիկ կապիկը փաթաթւում էր մօրը, համբուրում և ուրախ-ուրախ խաղ անում: Մայրը նրան հարազատ որդու պէս սիրում էր:

2.

Մէկ անգամ կապիկները ծառերից իջան, որ ջուր խմեն, յանկարծ թփերի միջից մի շուն դուրս պրծաւ և Քաշելով՝ կապիկների վրայ յարձակւեց: Բոլորը թռան ծառերի վրայ և թաք կացան: Փոքրիկ կապիկը չկարողացաւ, նա ցատկեց մի մեծ քարի վրայ և վախից դողում էր. շունն ատամները բաց՝ ուզում էր նրա վրայ յարձակւել:

3.

Մայր կապիկն երբ տեսաւ, որ որսորդը հրացանով մոռենում է իր որբիկին, կայծակի արագութեամբ յետ դարձաւ և կատաղի կերպով շան վրայ յարձակւեց: Շունը վախեցաւ, յետ յետ քաշւեց: Անվախ կապիկը թռաւ, ձագին հասաւ, զրկեց նրան ու ելաւ ծառը:

Կապիկի քաջութիւնը և սէրը որսորդին դուր եկաւ. նա հրացանն էլ չարձակեց:

31. Կապիկն ու ակնոցները

Ծերացել էր կապիկը,
Լաւ չէր տեսնում պապիկը.
Առաւ ակնոց
Մի ողջ կապոց.
Ակնոցները փոքր ու մեծ
Չեռքերին էսէնց, էնէնց,

Մին գնում է իր գլխին,
Մին էլ պոչի մէջտեղին,
Մին լիզում է, թքոտում,
Մին էլ սրբում, հոտոտում,
Հա փորձում է, հա փորձում,
Բայց ակնոցը չի գործում...
Էն պսպղուն ապակին
Լոյս չի տալիս պապիկին:
«Կորչեն, գոռաց, ջուխտ ու
կենտ,

Նա է յիմար, նա է խենթ, Ով լսում է հետհետին
Մարդկանց հազար մի ստին.
Սրանց մասին
Ինչ որ ասին,
Սուտ է, սուտ.
Էս ապակին
Խաւար աչքին
Ի՞նչ օգուտ»:
Ու կապիկը՝
Ծեր պապիկը
Խորը վշտով ակնոցները
Էնպէս խփեց չոր քարին,
Որ ջուր կտրած փշրանքները
Կանաչ-կարմիր կապեցին:



32.

Արելի հայրիկ

Բո՞ գնալուց յետոյ շատ քան սովորեցի . զիստու հայրիկ ես սովորել եմ սիրուն սիրուն հետաքրթութեալ առաջնորդութեալ առաջնորդութեալ առաջնորդութեալ : Ես հիմա նկարութեմ խնջոր, տունչ, խաղող, սեղան, արռո և էլի շատ բաներ : Ես զրից ար տագրութեմ, կարդութեմ, նամակ էլ եմ գրութեմ սովորել եմ քւարակութեալ, երգ, որ թէկի ասեմ հայրիկ զան, ես շատ շատ բաներ գիտեմ :

Դպրոցը շատ լաւ է, բայց երբ Աստիկը, Արթիկը, Դու և Տայրիկը Թիւփսէֆ ընկերութ՝ լաց գալիս է: Երբ պիտի զառ ինչ տանես, տօներին եկ տար, հայ հայրիկ զան . շուտ գրիր, որ իմանամ: Յատ բարե բոլորին, առա ամենին էլ կարուցել եմ: Աստիկին ու Արթիկին լաւ լաւ բաներ պիտի պատմեմ:

1910 թ. 2 մայիս
Նորին

Բո՞ որդի ծրան:

33. Քեռի կառապանը

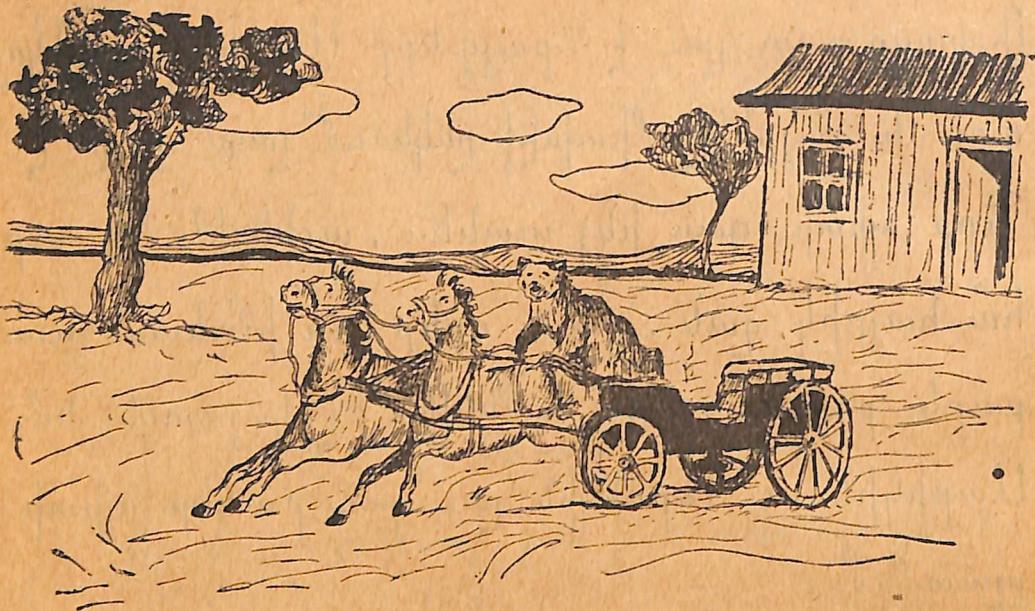
1.

— Ես ինչ անուշ գաթի հոտ է գալիս էղ սայլակից, մըրթմըրթում էր բակում նստած արջ-քեռին:

Արջը զնաց, սուսիկ փուսիկ սայլի վրայ բարձրացաւ, որ համեզ գաթան գտնի: Երբ սայլի ձիերը յանկարծ տեսան մեծ անճոռնի արջին՝ խրտնեցին, իջևանի մեծ դարպասից դուրս փախան:

Քեռին գոռաց.— Կանգնեցէք, ձիերը խիստ վախեցած՝ արջին առան, քարով-քոլով փախցրին:

Պայլը ճօճւեց, վեր-վեր թռաւ, արջին կողքից-կողք զցեց:



2.

Արջը տեսաւ՝ բանը բուրդ է, քիչ քիչ ուղղւեց, յետին ոտքերի վրայ կանգնեց, սանձը բռնեց...

Գոռաց, հարայ տւեց. իսկ ձիերը շատ կատաղի չափ ընկան, սայլը թոցրին, տուն հասան:

3.

—Ա'յ անիծած սայլապան, ինչու էղպէս իմ ձիերը չարչարել ես, տըքտըքալով, փընթփընթալով ասաց տատը ու դուրս եկաւ բակը և ինչ տեսաւ:

—Հողը զլխիս, էս ինչ բան է, էս ինչ արջ է. հւր է մեր փուչ սայլապանը, ասաց տատը, վախից մտաւ իր տընակը:

—————

34. Ո՞վ է ցանում

1.

—Վարժապետ, դուք ցոյց տւիք, որ գարին, ցորենը, կորեկն ու հաճարը մարդիկ են ցանում. իսկ հապա ովկ է ցանում անտառի ծառերը, դաշտերի խոտերը, ծաղիկները, հարցրեց Արամը.

2.

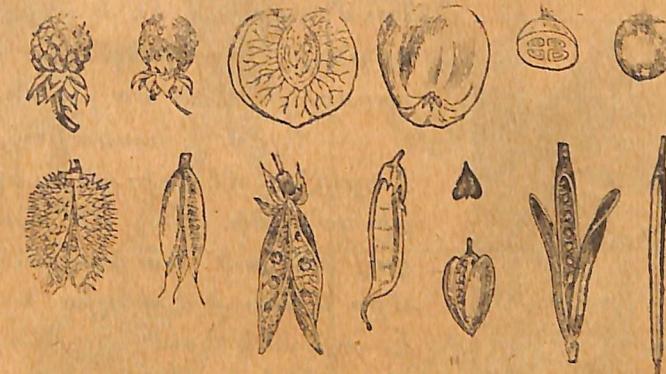
—Արշակ, վազիր, բռնիր այն հովանոցի նման մեծ չոր բոյսը, ասաց վարժապետը:

—Արշակը բռնեց և բերեց:

—Տղէք, ինչն էր տանում այս բոյսը:

—Քամին, քամին, կանչեցին ամենքը:

—Հապա, նայեցէք և ասացէք, ինչ կայ սրա ծայրերին»



—Սերմեր, սերմեր:

—Երբ քամին այս չոր բոյսը զլորելով տանում է, ինչ են լինում նրա վրայի սերմերը:

—Թափւում են, պատասխանեցին աշակերտները:

—Բրտեղ:

—Այստեղ, այստեղ:

—Աւեմն քամին սերմերն ինչ է անում:

—Քամին սերմերը ցանում է:

—Այժմ ասացէք, երբ խոտերի, ծաղիկների սերմերը հասնում են, քամին թնչ է անում նրանց:
—Քամին քշում, տանում է նրանց, ամեն կողմ ցանում:
—Ուրեմն բացի գիւղացուց էլ ով է ցանում:
—Քամին, քամին, կանչեցին աշակերտները:

3.

Մանուկները մտան անտառ:

—Աստղիկ, տես թնչ է անում այն թոշունը:
—Խնձոր է կտցում, խնձոր ուտում:
—Տես, տես, վարժապետ, էն մէկն էլ խնձոր տարաւ:
—Այն, նունիկ, նրանք ուտում են նոյնպէս տեսակ-տեսակ պտուղներ՝ մոշ, մորի, հաղարճ և այլն:
—Արամ, այդ պտուղների մէջ թնչ կայ:
—Կորիզներ:
—Ճիշտ է, թոշունները տեսակ-տեսակ պտուղներ տանում, ուտում են և շատ անգամ նրանցից կորիզներ են թափում, որոնցից թփեր են բուսնում:

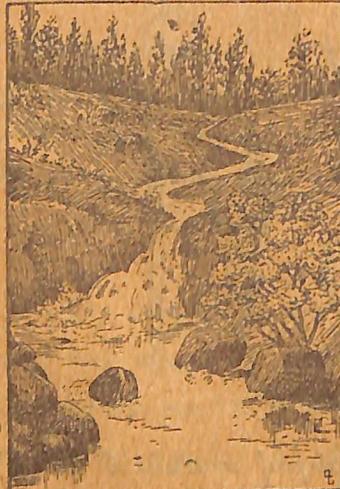
—Այժմ հասկացայ, ասաց Բարկէնը. մեր գիւղի աւերակ վանքի գմբէթի վրայ մի մասրի թուփ կայ բուսած. նա ծաղկում է, կարմիր մասուր է տալիս. նշանակում է, այնտեղ կամ քամին և կամ թոշուններն են այդ սերմը տարել, այն, վարժապետ:

—Ճիշտ է, պատասխանեց ուսուցիչը:

—Այժմ ասացէք. ուրեմն էլ ով է ցանում:
—Թոշունները, թոշունները, ասացին աշակերտները:

4.

Մանուկները շարունակեցին իրենց ճանապարհը, հասն մի գետակի:



—Տղէք, տեսէք՝ թնչ է բերում այս ջուրը:
—Սերմեր, սերմեր, գոչեցին մի քանիս:
—Ուրեմն ջուրն էլ է ցանում, ասացին շատերը:
Մանուկները անցան խոտերի միջով:
—Միկիչ, էդ թնչ է կպել շորիդ:
—Խոտի սերմեր, պատասխանեց Միկիչը:
—Ուրեմն մենք էլ ենք ցանում, հարցրեց Զարիկը:
—Ի հարկէ, ի հարկէ, ասաց Ծիգրանը:
—Այն, վրայ բերեց վարժապետը. ապա մի անգամ էլ ասացէք, այսօր մենք թնչ սովորեցինք:



Դիտեցէք, պատմեցէք և վերնագիր դրէք:

հօտան վարդանը

Վարդանի հայրը Գլուխն առաւ ու
գնաց . գնաց հետու օտար աշխարհ , փող
աշխատի , տուն պահի :

Ժողովրդիկ վարդանը հօտան դառաւ ,
որ հայ եարի . առաւօտերը շլին փղուժ ,
զառների հետ ուրախանութ էր . ամժին օր
հանդիս տուն յետ դառնալիս Յօրը հարց
ևուժ էր .



Միս , այսի , ասիս չեկաւ . . . վարդանը
հանդութ զառների հետ խօսութ էր ու ասու .
— Անրուս վառւութ , կրուես է ի՞նչպիս
զառներ , մուշ , մուշ կերեք , առաջ զուրծ աւ
առաջ արեք . ականգ դրեք շիհս չեկաւ . —
Դըս է է , է , մի լուր տես ի՞ն հօրիս , մի լուր .

36. Մողի մեղրը

1.

— Ինչ լաւ մեղք է , ասաց մողան և բերանը
Զրով լցւեց :

Նա կանգնեց մրգավաճառի խանութի առաջ ,
պարկից հանեց հացը և այնպէս ձևացրեց , թէ մեղ-
րի մէջ է թաթախում :

Մողան մեղրին նայելով , ախորժակով հացը կե-
րաւ և ուզեց հեռանալ :

— Մողան , փողը , մողան , փողը . ձայն տւեց մրգ-
ավաճառը :

— Ի՞նչ փող , հարցրեց մողան :

— Կերածդ մեղրի փողը :

— Զէ որ ես քո մեղրից չկերայ :

— Իսկ եթէ իմ մեղը շինէր, կարող էիր դու
քո հացն այդպէս լաւ, այդպէս ախորժակով ուտել,
ասաց նա:

2.

Բանը հասաւ դատի:
Դատաւորը վճռեց, որ մոլլան պէտք է փողը
տայ:

Մոլլան երկու մատը իրար քսելով՝ ձևացնում
էր, թէ փող է տալիս:

— Առ, այս մէկ, այս երկու, երեք...

— Ի՞նչ ես անում, մոլլա, փող տուր, ասաց մըր-
զավաճառը:

— Այն տեսակ մեղրին այս տեսակ փողն էլքա-
ւական է, պատասխանեց մոլլան:

Էս բնչն է՝
Ոչ ցորեն եմ, ոչ գարի,
Որ հողագործն ինձ ցանի.
Առանց ձեռի հունցած եմ,
Առանց կը թիւած եմ,
Թոնիր, ջաղաց տեսած չեմ,
Չեր ամենիդ սիրածն եմ:

37. Ի Ժ Ը

1.

Ես քոյրիկիս, մայրիկիս և երկու եղբօրս հետ
գնացի պարտէզ: Ի՞նչ լաւ է պարտէզն աշնանը:

Մենք քաղեցինք տանձ, ինձոր, զեղձ, տեսակ տե-
սակ խաղող: Աւրախ ուրախ երգելով, մենք ցըւե-
ցինք պարտէզում:



և իժ: Լեզուս ըռնւեց... ես կորած էի: Ցանկարձ
մեր ըաջ շունը իժի վրայ պրծաւ, նրան զգեց, գըզ-
գըզեց, կտոր կտոր վար թափեց: Իժն էլ նրան կը-
ծոտեց:

2.

Ես լաց եղայ և օգնութիւն կանչեցի. մայրս
հասաւ և զարմացաւ:

Իսկ շնուր. նա չկար. երկու շաբաթ յետոյ նա
երևաց նիհարած, բաւական փոխած:

— Նա գնացել մի տեսակ խոտ է գտել օձի
թոյնի դէմ, կերել և առողջացել է, ասաց հայ-
րիկը:

Են բնչն է՝

Աշքեր ունի՝ ոտքեր չունի,
Մարդ կ'սպանէ՝ ձեռքեր չունի,
Հաւկիթ ունի՝ փետուր չունի,
Ծորեր ունի՝ որ կար չունի:

38. Աշուն

Դաշտ ու այգի գեղին հագան,
Շառ ու ծաղիկ մերկացան,
Թոշուններն երամ երամ
Մեր աշխարհից հեռացան:

Օրը մոայլ, ցուրտ ու տիուր,
Բարակ անձրեն է մաղում.
Մէգն է պատել սար ու բլուր,
Էլ մարդ չկայ գաշտերում:

Չար ազուաւը ծառի վրից
Չմրան երգն է կոկում,
Մարդ, անասուն տուն ու բնից
Շերուկ հիւրին սպասում:

Ահեղք

Կայծակի փայլուն լոյսը մի ակերպ
Քու՞մ ամեն քանի խաւարից հանեց ու
Ժայռու էլ խաւարի մէջ քաղաք:



Բոյրիկ զան, օգեիր շորերս փոխելի Այս
բոյր լաւ այր ճակի. Թի ականգ դիր լուս՞ եւ
զրի շայկը հիթի մեջ դուրեկան է ակըրեի լո-
այրուոց տես, էլ փոյրիկ կարիներն իրաւ:
Գիսի դիկւեյին, երայնացին, առուներ կայտե-
ցին, իրար գրկած փրկուս ուր գնացին:



40. Ժամկոչը եւ ուխտաւորը

1.

Օրւան մէկը կեռ պոչ շունը
Իր տիրոջից նեղացած՝
Մաքում գրեց տանից փախչել՝
Աղ ու հացը մոռացած.
Բայց արի տես, ընկեր գտաւ
Մեր շատախօս աքլորին,
Դրին, վերցրին, խօսք մէկ արին,
Ճամբայ ընկան միասին:

2.

Քրտինք մտած աքլոր ու շուն՝
Սար ու ձորեր կտրեցին,
Իրինալէմ յոզնած, դադրած՝
Մի վանքի մօտ կանգնեցին:
— Է՞հ, հերիք է, ինամի աքլոր,

Արի քնինք, որ վաղ զարթնենք.

Այս խօսքի հետ աքլորն ելաւ,
Թառեց վանքի կտուրին.
Շունն էլ մեկնեց չորս թաթերը
Վանքի դոան մեծ քարին:

3.

Լուսադիմին աքլորն ելաւ,
Կանչեց իրա կուկուրիկուն:
Որտեղից էր, հէնց էդ ժամին
Զէնը լսեց մի աղւէս
Ու այդ ձայնին ուրախ-ուրախ
Մեր աքլորին եկաւ տես:
— Բարի լոյս քեզ, քաւոր աքլոր,
Խնդրեմ՝ ցած եկ ու դուռը բաց,
Վանքում կուզեմ աղօթել:

— Բարով եկար, սանհէր աղւէս,
Աչքիս վրայ տեղ ունիս.
Բայց խնդրում եմ՝ դռան կշտին
Մեր ժամկոչին տես, ասա,
Որ շատապի ու քեզ համար
Վանքի դռները բանայ...

4.

Ուխտաւորն ուրախ ուրախ
Դէպի դուռը շըտկւեց,
Բայց երբ յանկարծ շանը տեսաւ,
Ոտքերը տակը ծալւեց:
Խոկ բողարը տեղից թռաւ,

Վրայ հասաւ աղւէսին,
Պոչից բռնեց, բիրանն առաւ,
Մեռ ուխտ բերեց իր գլխին:
Շունչը կտրած, կաղի տալով,
Աղւէսն հաղիւ ազատւած
Արագ արագ վազվելով
Խնքն իրան փընթփընթաց.

— Քանի վանքն այսպէս ժամկոչ
Իր դռան մօտ կը պահի,
Աստւած վկայ՝ նա իր օրում
Էլ ուխտաւոր չի տեսնի...

41. Ողնին

1.

Զատիկ էր. Արամն ու Լուսիկը շատ ուրախ էին. հայրիկը
նրանց ընծայել էր մի-մի գեղեցիկ պատկերազարդ գիրք. մայ-
րիկը համեղ գաթայ էր թխել, մօրաքոյըն էլ կարմիր, գեղին ձը-
ւեր էր ներկել, խոկ քեռի Պետրոսը մի ողնի էր տւել իր փոք-
րիկ ձագերով:

— Տես, տես, Լուսիկ, ասաց Արամը. ողնին գլուխը փշերի
միջից դռարս բերեց. տես, խնչպէս նա մսի և հացի կտորներ է
ուտում. Այ, էլի կուշ եկաւ, էլի գլուխը դուրս բերեց:

— Բօ... հիմա էլ իր սուր փշերը ցցեց, գնդակ դարձաւ, ա-
սաց Լուսիկը:

2.

Շուտով ողնին նրանց ընտելացաւ, իր ձագերի հետ վազում

էր յետևներից, նրանց ձեռքից հաց, միս էր առնում, մանուկներին ուրախացնում:

—Ապրի ձեր ողնին, ասաց մի օր մայրը, մառանի մկները կերել, ոչնչացրել է:

—Պարտէզի խլուրդներին էլ փախցրել է, ասաց պարտիզպանը. հիմա մեր պարտիզի կարտօֆիլը, մատաղ ծառերի արմատ.



Ներն էլ չեն փշանայ:

Մանուկները գարունն ու ամառը ողնու հետ շատ խողացին, ուրախացան. եկաւ աշումը. մի օր էլ ողնին իր ձագերի հետ կարու. նրեխաները որոնեցին ամեն տեղ, թփերի տակ, տերեների մէջ ման եկան, բայց ողնին չկար ու չկար:

Մանուկները տիսրեցին և լաց եղան:

3.

—Եթէ կը խռոտանաք ձեռք չտալ, ես ձեզ նրա և ձագերի

տեղը ցոյց կը տամ, անաց պարտիզպանը:

—Խռոտանում ենք, ասացին մանուկները:

—Ահա այստեղ են. նրանք փոս են փորել, խոտ են ըերել, տաք տեղ պատրաստել և քնել են. նրանք ամբողջ ձմեռը պէտք է քնեն, իսկ գարնանը էլի կը զարթնեն: եկաւ գարունը, մանուկները շատ ուրախացան, երբ ողնին իր ձագերով մօտեցաւ նրանց և սկսեց հետները նորից խաղար:

42. Տղան և բուճիկը

—Նախշուն թոշնիկ, ուր ես գնում, Քո տունն ու բուն ում ես թողնում.

Կաց, ինձ համար երգիր երգեր,
Ապրիր ինձ մօտ ամբողջ ձմեռ:

—Զեր աշխարհում աշուն, անձրե,
Ծառ ու ճիւղեր առանց տերե,
Զկայ արե, տաք տաք օրեր,
Ինչպէս երգեմ անուշ երգեր:

—Նախշուն տղայ, սիրուն տղայ,
Զեմ մոռանայ իմ տունն ու բուն.
Երբ որ կրկին գարունը գայ,
Կը գամ, կերպեմ քեզ օրն ի բուն:

43. Գմեն

Աշնան վերջին քամին եկաւ՝
Սրբեց գաշտեր, ձոր ուլես
Աւ ամենքին համբաւ բերաւ,
Թէ գալիս է ցուրտ ձմեռ։

Ու մոայլեց երկինք, գետին,
Մէզը պատեց գաշտ ու սար։
Ճուրտն եկաւ, տիրեց երկրին,
Ճերմակ հագաւ մեր աշխարհ։
մարդ, անասուն ծերուկ հիւրից
Վախենալով մտան տուն։
Գետն էլ լոեց ցրտի ահիղ,
Ախ, հեռու է դեռ գարուն...



Դիտեցէք, պատմեցէք և վերնազիր դրէք։

44. Շողիկն ու պէծիկը

1.

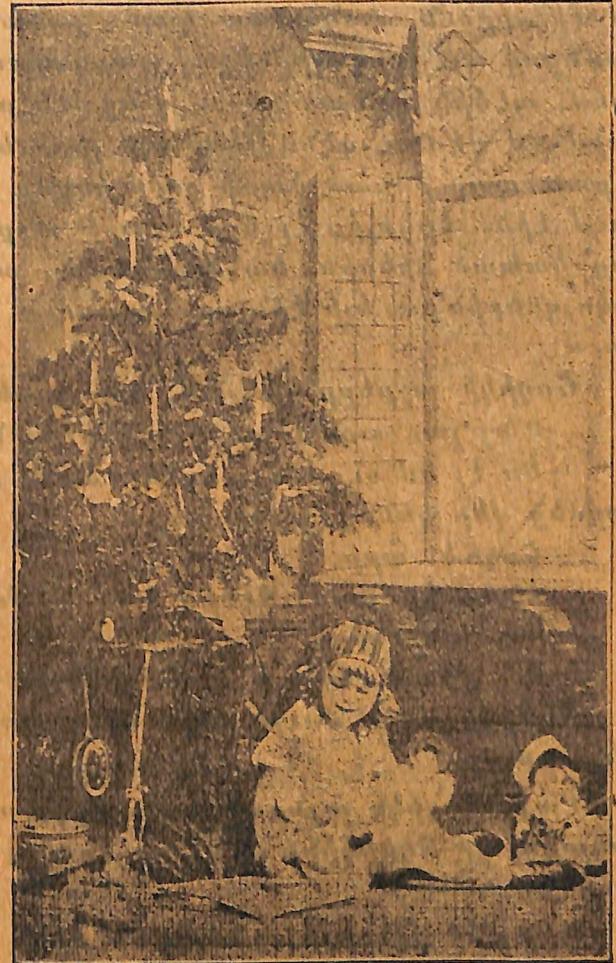
Զմրան տաք իրիկուն էր։ Զիւն էր գալիս. ձիւնի սպիտակ փաթիլներն ընկնում էին մութ գետնի վրայ ու քնում։

Բոլոր փաթիլներն ամպերից իջան ու անուշ քնեցին տաք գետնի վրայ,
միայն երկու փաթիլ ուշացել էին.
Նրանք էլ օդի մէջ խաղ անելով, գալիս էին ցած։ Քոյր ու եղբայր էին. քրոջ անունը Շողիկ էր,
եղբօրը՝ Պէծիկ։

Օդի մէջ պտտւելիս՝ մի պատուհան տեսան, որից պայծառ լոյս էր երեւում։

—Վայ, ինչ լաւ լոյս է, ասաւ Շողիկն ու թուաւ գէպի լոյսը, գնաց,
թառեց պատուհանի երկաթի վրայ։

—Վայ, ինչ լաւ լոյս է, ասաւ Պէծիկն ու ինքն էլ մօտեցաւ, որ նստի երկաթի վրայ, բայց ոտքը սահեց, ընկաւ ցած մի թաց քարի վրայ։



— Շողիկ, ընկայ, ասաւ Պէծիկը:

— Իէ վեր բարձրացի, ասաւ Շողիկը վերկից. Պէծիկն արաւ թէ թռչի՝ չկարողացաւ:

— Չեմ կարող, ասաւ. արի մօտս, Շողիկ:

Հիմտ կը գամ, իսկոյն, սպասիր տեսնեմ՝ ինչ են անում, պատասխանեց Շողիկն ու նայեց պատուհանից ներս: Ներսը մի սիրուն տօնածառ կար՝ կանաչ ճիւղքերը վառած մոմերով ու խաղալիքներով զարդարւած: Մոմերը վառւում, պէծին էին տալիս ու ֆայլուն բոցերն ուրախ ուրախ շարժում դէս ու դէն: Սենեակը լիքը երեխայ էր: Ամենքը ուրախ պար բոնած ծառի չորս կողմը պտտում ու երգում էին: Երգելիս էլ երբ գւարթ աշքերը զցում էին ծառից կախած ծիերին, կանֆէտներին, արջերին ու սոկեզօծ ընկոյզներին՝ աւելի էին ուրախանում, ծափ տալիս, թռչուում:

Շողիկի աշքերը շլացան, երբ նայեց տօնածառին:

— Ի՞նչ լաւ տօնածառ է, մրմնջաց նա:

— Ես էլ եմ ուզում տեսնել, ձայն տւաւ Պէծիկը և էլի փորձեց վեր կենալ, չկարողացաւ:

— Շողիկ, արի:

— Հիմտ կը գամ, Պէծիկ ջան, հիմտ:

— Իէ, շուտ արի:

— Այ, հիմտ, ասում էր Շողիկն ու նայում ներս:

Պէծիկը թաց, մութ քարի վրայ դողում էր ու սպասում քրոջը:

Բայց Շողիկն այնքան տարւել էր տօնածառով, որ էլ մոռացել էր Պէծիկին: «Ի՞նչ լաւ բան է տօնածառը», մածում էր նա:

Այդ միջոցին երեխաներն երգեցին նոր տարւայ երգը. Շողիկն էլ ուզեց նրանց հետ երգել, չկարողացաւ. միայն պայծառ շողշողաց ու ծիծաղից:

— Շողիկ, դէ արի, ձայն տւաւ Պէծիկը լացակումած:

Շուտով երեխաներին միրգ բաժանեցին և վերջն էլ վիճակ զցեցին. տօնածառի ծիերը, արջերը, նապաստակը, կանֆէտներն ու սոկեզօծ ընկոյզները տւին երեխաներին:

— Օխայ, օխայ, գոչում էին երեխաները և ուրախ ուրախ ծափ տալիս:

Շուտով տօնածառը վերջացաւ և երեխաները խաղալիքների հետ ցրւեցին իրենց տները. Ցանկարծ Շողիկը յիշեց Պէծիկին...

— Պէծիկ, ծայն տւաւ անհանգիստ:

Բայց Պէծիկն էլ չկար...

Ցած նայեց Շողիկը, տեսաւ, որ Պէծիկը թաց քարի վրայ այնքան լացել, լացել էր, որ հալւել, կորել էր.

«Վայ» արաւ Շողիկը, ծնկին տւաւ ու տիսրեց՝ մնաց. պատուհանի երկաթին մենակ նստած տիսրեց, տիսրեց, վերջն էլ աշքերից արցունք վազեց ու նա էլ հալւեց, ընկաւ թաց քարի վրայ, կորաւ...

Էն ինչն է՝

Ես մի վերմակ,

Սաստիկ ընդարձակ,

Եւ տաքացնում էմ,

Եւ մըսեցնում,

Դերձակներին էլ չեմ հարստացնում:

45. Տօնածառ

Մանուկները ծափ են տալիս,
Թռչկոտում են ու վազում.
Թռչկոտում են ուրախ, ուրախ,
Իրար բռնում ու ասում.

— Զան, զան, զան, շուտ կը վառեն
Կանաչ, կարմիր մոմերը
Ու ամենքիս կը բաժանեն
Տօնածառի նւէրը:

46. Նոր տարւայ նւէրը

Ծերուկ պապին,,	— Զան մանուկներ,
Էն հին տարին,,	Թող ձեզ մըգեր
Գործը պրծած՝	Մայրիկը տայ,
Անցաւ գնաց:	Ինձ մօտ չկայ.
Նրա ետքից	Ես ձեզ համար
Իջաւ սարից	Մի մի համար
Էս նոր տարին	Գիրք եմ բերել,
Նւէրն ուսին:	Մէջը պատկեր,
— Այ նոր տարի,	Սրա նման
Գալդ բարի,	Ուրիշ մի բան
Դու մեղ նւէր	Էլ չգտայ
Ինչ ես բերել.	Իբրև ընծայ.
Արդեօք խնձոր,	Գիրքն է տալի
Չիր ու սալոր,	Մաքեր բարի,
Թէ տանձու նուռ,	Երգ, ցնծութիւն:
Չամիչ մի բուռ... Խաղեր սիրուն...	

47. Պանակը

1.

— Մայրիկ, խանութի լուսամուտում մի գեղեցիկ, փոքրիկ, սպիտակ կոթով դանակ տեսայ. նրա լեզւակները կոկլիկ, փայլուն, սիրուն էին. ախ, եթէ ես մէկն ունենայի...

— Դանակն ի՞նչ պիտի անես, Սուրիկ.

— Մատիտի ծայր կը հանեմ, սուլիչ կը շինեմ,
տանձ, խնձոր կը կպճեմ,
քեզ համար կարտոֆիլ կը մաքրեմ. գիտե՞ս, մայրիկ զան,
նրա գինը շատ թանգ չէ, քսան կոպէկ է:
— Քսան կոպէկ, կրկնեց մայրը և տիրեց:

2.

Փոքրիկ տղայ, ինձ օգնիր, այս կապոցը հետս քեր, ասաց փողոցում մի օտարական:

— Շատ լաւ, ասաց Սուրիկը և տարաւ կապոցը:

— Առ այս տասնհինգ կոպէկը քո աշխատանքի համար, ասաց անձանօթը:

— Այդպիսի մի չնչին ծառայութեան համար տասնհինգ կոպէկ. ոչ, ես չեմ կարող վեր առնել:

— Վեր առ, փոքրիկ, վեր առ, ասաց պարոնը և տուն մտաւ:

Սուրիկն ուրախ-ուրախ տուն վազեց և ամեն ինչ մայրիկին պատմեց:

— Այ, եթէ ես հինգ կոպէկ էլ ունենամ...

3.

Մի օր էլ սաստիկ ձիւն էր եկել. Սուրիկն իրենց դռան

Ճիւնը քերել, մաքրել էր. իսկ մեր ծեր հարեանի դուռը
ով պէտք է մաքրէ, ասաց Սուրբիկը և այնտեղ էլ մաքրեց.

— Շնորհակալ եմ, որ ինձ օգնեցիր, ասաց ծերունին.
վերցրու այս տասը կոպէկը:

Սուրբիկը շնորհակալ եղաւ, ծափ տալով վազեց բազար,
ես հիմա դանակ կ'ունենամ, դանակ, ասում էր նա:

Խանութի առաջ մի փոքրիկ աղջիկ դողդողալով լալիս
էր. Նրա ձեռքից մածնով լի ամանն ընկել, կոտրւել էր.

Սուրբիկը մէկ նայում էր աղջկան, մէկ նայում էր դա-
նակին, յանկարծ աղջկայ ձեռքից բռնեց, տարաւ, մի ա-
ման մածուն գնեց. Աղջիկն ուրախացաւ, Սուրբիկն էլ ու-
րախ տուն վազեց:

48. Մկան ընտանիքը

1.

— Մայրիկ, այն ի՞նչ լոյս է, գնամ՝ մի տեսնեմ, ասաց
մկան ձագն իր մօրը:

— Զէ, բալիկս, սպասիր, երբ քոյրերդ մեծանան, նրանց
աշքերը բացւեն, այն ժամանակ ես բոլորիդ կը տանեմ:

— Մայրն ամեն օր ձագերին կաթ էր տալիս, մառանից
պանիք, ծեծած միս ու ճարպ բերում, կերակրում նրանց:
Մի օր էլ ասաց.

— Ձագուկներս, հիմա դուք մեծ էք, պէտք է ինքներդ
ձեզ համար կերակուր ճարէք. ես ձեզ ամեն ինչ ցոյց կը
տամ. սուս ու փուս եկէք իմ յետեկից:

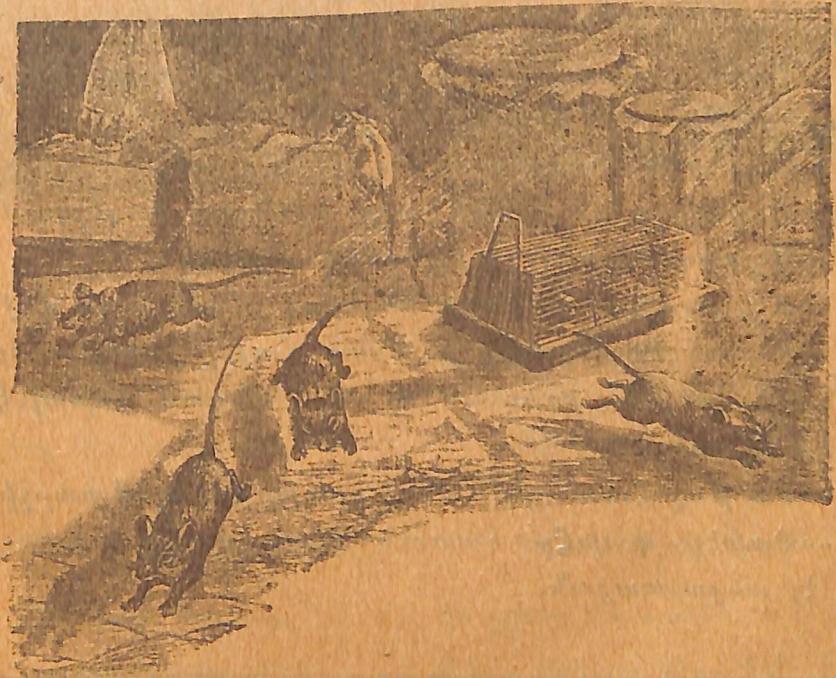
2.

Ի՞նչ մութ ճանապարհ է, ասաց մէկը:

— Շատ ոլոր-մոլոր և նեղ է, վրայ բերեց միւսը:

— Լոյս, լոյս, գոչեց երրորդը:

— Զգնյշ, լոյսից միշտ զգոյշ, ասաց մայրը. ոյս մեծ
սենեակը խոհանոցն է. այստեղից եմ միշտ ձեզ համար ճարպ,
միս, շաքար բերում. Տեսէք, այս ամանի մէջ որ ո՞վ լաւ
տապակած միս կայ. եկէք, կերէք. Զագերը վրայ թափւե-
ցին ու սկսեցին ուտել:



— Այս շաքարն էլ:

Զագերը քրոտ-քրոտ կրծեցին, բերանները քաղցրացրին:

3.

— Մայրիկ, այս ի՞նչ լաւ տեղ է. ի՞նչու միշտ այստեղ
չենք ապրում:

— Ի՞նչպէս կարելի է, ամեն օր մինչեւ ճաշ խոհարարն
այստեղ կերակուր է պատրաստում, շուտ-շուտ այստեղ է

գալիս մեր թշնամի կատուն՝ նա, որ մկներին բռնում ու
խեղդում է։ Զեր հօրն էլ նա խեղդեց։

Խոհանոց մտնելիս շատ զգոյշ եղէք, աչքներդ չորս ա-
րէք ու կատւին տեսնելուն պէս, իսկոյն փախէք, հեռացէք,
իմացաք։

Յանկարծ մի ծըւծւոց լսւեց։ Մայրը վագեց այն կողմը
և ինչ տեսաւ մի մեծ կաթսայ ջրով լի. ձագերից մէկն ըն-
կել էր մէջը և խեղդում էր. մայրն ինչքան աշխատեց,
չկարողացաւ օպնել։

— Դնանք, գնանք, ասաց մայրը. ձեր բոյրերից մէկը
խեղդւեց, թող այս ձեզ խրատ լինի։

Նրանք իջան ներքնատուն։

— Ճարպի կտոր, ճարպի կտոր, ծըւծւաց ձագերից մէկը։

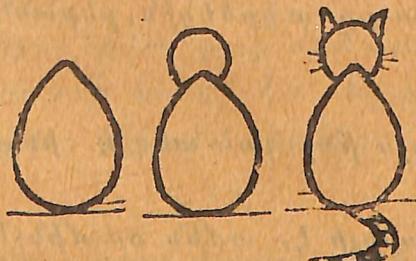
— Մըտեղ, մըտեղ, լսւեց ամեն կողմից։

— Այ, այ, այն երկաթէ թելերով շինած տան՝ մէջ։

— Սպասեցէք, սպասեցէք, ասաց մայրը. դա թակարդ է,
դրանով մկներ են բռնում, ոչ մի անգամ չսխալէք ու
մտնէք այդտեղ։

— Սա ի՞նչ է, ասաց մի մուկ, գլուխը կոխելով փարչի մէջ։

— Փախէք, փախէք, կատուն եկաւ, գոչեց մայրը. բո-
լորն էլ անյայտացան։



49. Ի լ ի կ

Թելիկ-մելիկ, իմ իլիկ,
Ծէրդ բիզ ու ոլուլիկ,
Թժուղդ կոր ու կլոր,
Շալկած թելդ միշտ կլոր։

Մանի, մանոցիդ մատաղ,
Ճարպիկ մանոցիդ մատաղ.

Մանդ մանի, թել արա։
Կոտրած որտիս լոյս արա։

Մանդ մանի,
Թել հանի,

Թելը տանեմ, աղին տամ,
Աղէն գթայ,
Սև-փող տայ,
Պարտատիրոջ հախին տամ։

Են զլիսից էս զլուխ
Մենք համկալ ենք, իլիկ ջան։

Էս մատներս իմ կակուզ
Քեզ պըտաելուց կոշտացան։

Մանդ մանի, քանի կաս,
Իմ դարդերն են անպակաս։

Բողոքը

Բայրի ժայռի անհետակից չափն է
լուսը: Բողոքը անհանդիպ վազվառը է
կրա ըստ Կողմք կանգ է առևուժ, ականգ
դիւնք, ճուածութ է ինքն իրեն:

— Ի՞մ տէրս ինչպէս ճուած, որ յունաց է
ով կարող է ինչու... .

Բողոքի խելքը բան չի կարութ. շուր
ու ճուռ է զայխ. հայութ հա հայութէ,
դուռն է զանկութ, բոշկութ է պա-
տը դեսի մէր, ուզութ է լուսամուտից
ներս նայի, բան չի տեսնութ:

— Ասուած ի՞ս, եի ինչ քորչանիք է զայռ
գլխիս. Տի ամիս առաջ մէր բակից ինչեր ա-
սու զուարան. սիրուն զառնուկին պրով-

ան իշուելին, հաւ ու եիւերին: Մէր տան
մէջը, էն սիրելի մերուկը, որին բարեացաւ
վրաս. ամօթի ինչ էր Ծուռթ գլուխին նուելի:

Բողոքը հայութ հա հայութ է դուռն է
զանկութ. յանկարծ դուռը բայցիւ, դուռն
թիգին երեաց իր տէրը:

• Խոկոյե քոբաւ Բողոքը. քուեաց գլու-
խին, քորտը տայզը ճուածութ տիրողը. նայ-

ուժ էր արտաւալից այլքով և ինքն իրեն
ասում:

— Ես Շենք չունիմ:

Անկառ Տի շաբաթ, անկառ Էկի եօթն օր:
Քողարն էս բանը չի մոռ անում ու չի մոռա-
նում. սիրով պատահելիս փռում է գետ-
մին ու ասում.

— Ես Շենք չունիմ, արդեօֆ Բայ է իմ սիս-
լու, չեմ հասկանում:

51. Դատաւորը

Մի վաճառական քսակը կորցրեց: — Քսակիս մէջ երկու
հարիւր մանէթ կայ, ով գտնի, կէսը կը տամ իրեն, յայ-
տարարեց նա:

— Ես եմ գտել քո քսակն, ասաց մի խեղճ մարդ. վեր-
ցըու և տուր ինձ կէսը:

— Քսակիս մէջ մի թանկագին քար էլ կար, ասաց վա-
ճառականը. բեր էն էլ, որ տամ հարիւր մանէթը,

իեղճ մարդն ինչ տեսակ դարձրեց՝ չեղաւ ու չեղաւ:
Վաճառականը խոստումը չկատարեց:

Գործը հասաւ դատի:

— Եթէ քո փողի հետ թանկագին քար էլ կար, նշանա-
կում է, այս քսակը քոնը չէ, վճռեց դատաւորը. փողը մը-
նում է գտնողին, իսկ դու գտիր քո քսակը:

52. Շիմու

1.

— Շիմօ, եկ ինձ մօտ, ասում էր Նազիկն իր կապիկին:
Շիմօն վազում, նստում էր փոքրիկ տիրունու մօտ,
նրա հետ խաղում, ուտում, խմում էր
և բոլոր ասածները կատարում:

— Շիմօ, տես, տիկնիկիս շորը կեղ-
տոտւել է, ասում էր Նազիկը: Շիմօն
տանում, լւանում, չորացնում, ար-
թուկում և բերում էր:

Ամեն առաւօտ Շիմօն Նազիկի սե-
նեակը մաքրում, փոշին սրբում և ծաղկամանները ջրում
էր:

— Շիմօ, գնա, նաւթ բեր, ասում էր Նազիկի մայրը:
Շիմօն բազարից նաւթ էր բերում:

2.

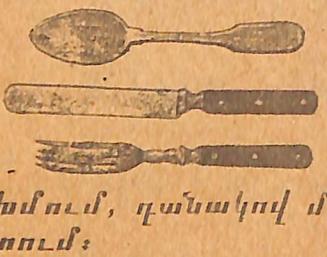
Մէկ անգամ էլ Շիմօն մայրիկի ակնոցներն աչքերին



բրած, բազկաթոռի մէջ բազմած գուլ-
պայ էր գործում:

--Մայրիկ, մայրիկ, եկ, տես Շի-
մօն Բնչ է ահում, ծիծաղելով կանչեց
Նազիկը. մի տես, Բնչ լաւ է գործում:

--Այս խօսքերի վրայ Շիմօն իսկոյն
վեր թռաւ տեղից, մայրիկի շալը գըլ-

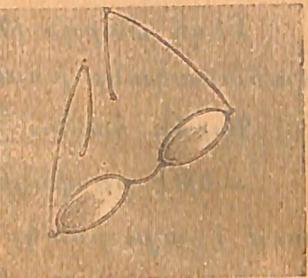


Խին գցեց և նազ անելով շորորաց:

Մէկ-մէկ անգամ էլ Շիմօն Նազի-
կի հետ սեղան էր նստում, անձեռոցի-
կը զգին էր կապում, զգալով ապուր
խմում, գանակով միս կտրում, իսկ պատառաքաղով ու-
տում:

Ձիրով չւածել.

Մեծ պասի երկու շաբթին է : Ուսնումքի Ռո-
կանի տակը Ջէկը Բունչը, տակը դուրս է զա-
լիս. զնում՝ եկ լնորհաւոր պաս անելու : Ջէկ-
զի տէրութիւն նուր մուտքէ չէ բույրը ունի
կանգնեցին : Ուու եկան Շնուռ փոփոք, տէր-
տիքի ազդ համբուրեցին : Ամենից վերջը Յօ-
նտիս պատիկ հարս : Ճանկարժ լուեց Ռո-
կանի ուժեղ շայլը .



Դարս զան, Ռոկտիսուն, տէրութիւն հազարից
միկ է զախի Ռուռ տուն, իսպաւորդ է . Թիխ-
նի չուվ չւածել արա թէր :

- Ինչ չւածել, չէ որ պաս է , շայէ տուին և
մենի կողմից .

- Ին դէ լս . Ռոկտիսուն պատայ չւածել,
կամ:

Խարս զնում, ինչի իրեն մուտքում է



Ռնկը դէ պատայ չւածել . հայ, իմաստ .
իւղ չեմ անի, չէրով կանեմ . լուսում
լուսում յուն ու չէ թը պատրաստում



54. Ղարիբ մշեցին

Ղարիբ ախպէր, արի մեր տուն,
Բուք-բորանին մուր կերթաս,
Հերիք այդքան թափառելով,
Մե դարդերդ քամուն աաս:
Անտուն ախպէր, արի մեր տուն,
Էս էլ հայի օջախ է,
Իմ պազ ջուրս, սև-չոր հացս,
Քեզ պէս ախպօր հալալ է:
Մշակ ախպէր, արի մեր տուն,
Դարդ ու ցաւդ ինձ պատմէ,
Լաց լացի տանը էս մեծ տօնին,
Սիրտս լազի կարօտ է...

Աղքատի տունը ամառն էլ բուք ու բորան է:

55. Խելօք ծերունին

1.

Մի օր թագաւորն ու իր վէզիրը պտոյտի ելան ժողո-

վրդի մէջ՝ տեսան մի ծերունի մարդ՝ սաները վեր քաշած
գետի մէջ կանգնել կտաւ էր լւանում: Թագաւորը մօտեցաւ
ծերուկին և հարցրեց:

— Ծերունի, շատ ես ապրել: շատ բան կը զիտենաս, ասա, տեսնեմ, աշխարհն ինչպէս գտար:

— Աշխարհը գտայ ինձ պէս, պատասխանեց ծերուկը:

— Ինը ինչ արիր, նորից հարց տւեց թագաւորը:

— Ինը աւի երեսուն երկուսին, բան չաւելացաւ, պատասխանեց ծերուկը:

— Զրադացդ ինչպէս է:

— Թագաւորն ապրած կենայ, սարը ձիւնը գրել է, ջուրը սառել է: Զրադացս չի բանում:

— Լաւ, ծերունի, ասաց թագաւորը, հիմա երկուսումն ես թէ երեքումը:

— Իմ բարի թագաւոր, երկուսը վաղուց երեք եմ արել, պատասխանեց ծերունին:

— Խելացի ծերուկ, դու կարող ես սագ լաւ փետրել:

— Ինչպէս չէ, ինչպէս չէ, թագաւորն հտստատ մնայ, դրա լաւ վարպետն եմ:

Այդ խօսքերից յետոյ թագաւորը ծերունուն մնաս բարե ասելով, վէզիրի հետ հեռացաւ:

Մի փոքր ճամբայ կտրելուց յետոյ, թագաւորն ասաց վէզիրին:

2.

— Հը՛, վէզիր, բան հասկացար ծերունու ասածներից:

— Աչ մի բան չհասկացայ, թագաւորն ապրած կենայ, ոչ մի բան, պատասխանեց վէզիրը:

Քեզ երեք օր ժամանակ եմ տալիս, որ այն ծերունու պատասխանների միտքն իմանաս ու ինձ ասես. եթէ ոչ գլուխդ կտրել կը տամ:

Վէզիրը մտածեց, մտածեց, տեսաւ՝ չի կարող գտնել, ճարը կտրած, երկու գրպանն էլ ոսկով լիքը լցրեց և գնաց ծերուկի մօտ:

— Այ խելացի ծերունի, այն օրը թագաւորն ի՞նչ էր հարցնում քեզ, դու ի՞նչ էիր պատասխանում. խնդրում եմ նրանց միտքը մէկ-մէկ ինձ ասես:

— Ոչինչ, վէզիր, պատասխանեց ծերունին, դատարկ բաներ էին:

Ի՞նչպէս թէ դատարկ. եթէ շկարողանամ իմանալ, թագաւորը գլուխս կտրել կը տայ. խնդրում եմ՝ ասես, կեանքս ազատես.

Այս խօսքերի հետ վէզիրը գրալանի մէկը դատարկեց ծերունու առաջ:

Ծերունին չտեսնելու տւեց:

3.

— Բարի ծերունի, նորից խնդրեց վէզիրը և միւս գըրպանն էլ դատարկեց. խնդրում եմ՝ մի ուշացրու, ասա, օր չմնաց, երեք օր ժամանակ է տւել.

Ծերունին հաւաքեց ոսկիները և ասաց. — Թագաւորի հարցին թէ՝ աշխարհն ի՞նչպէս գտար, ես էլ պատասխանեցի ինձ պէս, ասել կուզէի թէ՝ իմ կեանքի պէս աշխարհը տանջանք ու չարչարանք է.

Հարցրեց, թէ իննը ի՞նչ արի. ես էլ ասացի. իննը տւի երեսուն երկուսին, բան չաւելացաւ. այդ էլ այն է՝ տարւայ ինն ամսւայ աշխատանքս տւի ատամներիս, բան չաւելացաւ.

Զրադացի մասին էլ որ հարցրեց. իմ խօսքն էլ այն էր, որ զլուխս սպիտակել է, արիւնս, սառել ատամներս չեն բանում:

Միւս հարցը՝ թէ երկուսումն ես, թէ երեքում, ես էլ պատասխանեցի թէ երեքում. ուզեցայ հասկացնել, թէ երկու ոտքիս հետ փայտ էլ եմ բանեցնում, երեքով եմ քայլում, այդ էր, էլ ուրիշ ոչինչ, վէզիր:

— Ծերունի, հապա չասիր թէ սագն ի՞նչ էր:

Այդ սագն էլ դու ես, այ, եկար մօտս, միլաւ փետրեցի:

Վէզիրի ճարն ի՞նչ. շնորհակալութիւն տալով՝ հեռացաւ ծերունուց և երեք օրը լրացած ներկայացաւ թագաւորին

իր պատասխաններով:

Ապրիս, վէզիր, ասաց թագաւորը, բայց սագը մոռացար՝ դա ի՞նչն էր:

— Թագաւորն ապրած կենայ, մեղքս ի՞նչ թագցնեմ. այդ սագն էլ ես էի, որ երկու գրպան ոսկի տւի ծերունուն և զլուխս ազատեցի:

— Թագաւորը քահ-քահ ծիծաղեց վէզիրի միամտութեան և ճշմարտախօսութեան վրայ և ներեց նրան:

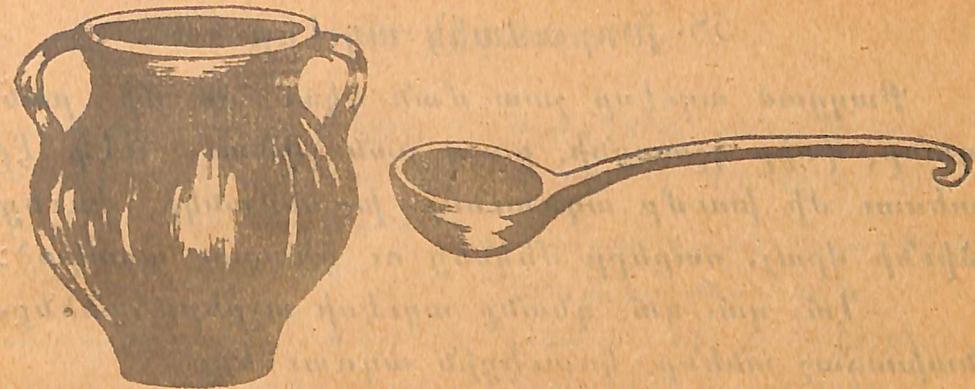
56. Փարիլները

Զարաճճի ու կուարար
Փաթիլները պաղ ձիւնի
Ուրախ խաղում, զարկում իրար,
Հրհրում են մին մինի:

Ապա յոգնած իջնում գետին,
Գրկում են իրար հետ
Ու ջուր կտրած, երգով ուժգին
Առաջ վազում դէպի գետ:



Դիտեցէք, պատմեցէք և վերնագիր դրէք:



Առևուկը

Թակս ուշի է ... , Մի օր փեստ
հայրն հայրն պուտուկն առայ.

— Երեխի թէ

Առև, ամօր է .

Ի՞ր պարզենար գունէ ինչ Յօն ,

Խաստափորիկ կաւ է անօր .

Որունից եւ զալին բա եւ

Թակս կաւ է , թէկուզ ճայտն :



58. Խորամանկ աղւեսը

Քաղցած աղւէսը շատ ման եկաւ, որ մի բան
գտնի, փորը կշտացնի, բայց բան չգտաւ: Մէկ էլ
տեսաւ մի խումբ ազուաւներ, խորամանկը փուեց
ձիւնի վրայ, ոտքերը մեկնեց ու ձեացաւ սատկած:

— Ղա, ղա, ղա, գնանք աղւէսի աչքերը հանենք,
նախաճաշ անենք, կուաւեցին ազուաւները:



— Միթէ նա սատկած է, հարցրեց մէկը:

— Զգոյշ կացէք, խորամանկը փորձանք կը բերէ:

— Բայց նա չի շարժւում:

— Տես, շունչ էլ չի առնում:

— Իսկապէս, աչքերն էլ անշարժ են:

— Զէ, նա սատկած է, ասաւ մի ազուաւ և վրայ,
հասաւ, պոչը պինդ կտցեց ու յետ յետ փախաւ:

Աղւէսը անշարժ պառկած էր գետնին:

— Սատկած է, սատկած, ասաց մի ուրիշը և վը-
րայ հասաւ, որ աչքը հանէ:

Աղւէսը համալ արաւ ու բռնեց:

56. Աղւեսը

Աղւէսն եկաւ լանջիկ լանջիկ,
Ոտներ ունէք կարճիկ կարճիկ,
Միտքն էք ընկել անռւշ քարճիկ,
Ուզեց մտնել հաւի բնիկ:

Պատի ետքից յանկարծ ելայ,
Էդ աղւէսի ոտքն առայ:

Ուզեց կծել՝ դունչը կուրայ
Ու քաշ տալով բակը տառայ:
— Հաչան, Վազան, Բօղար, Շիրին,
Զէն տւեցի մեր շներին.
Հիմա դու տես էս քաջերին,
Գողի գլխին ինչ օր դրին:



57. Ճպուռն ու մրջինը

Թըսի-վըսի մի ճպուռ

Ողջ ամառը շուռ ու մուռ
Երգեց, ճոաց,
Ճըռնոց:

Մին էլ ընը՝ ձմեռը

Փուց իրա թեւքը,

Բայցեց դարդը սպիտակի

Դաշտերն առաւ ձիւնի տակ:

Եկան օրեր ցրտաշունչ,

Ճպուռն ընկաւ լուռ ու մունջ.

Քաղցած փորին էլ ինչ երդ,

Յուրաքը տարաւ ոտ ու ձեռք:

Զընգը-զընգը դողալով,

Ծանր ծանր սողալով,

Նա մրջիւնին առում էք.

« Գլխիդ մատաղ, սանամէք,

Մի ճար արա, շունչ առնեմ,

Ցրտից, սովից չմեռնեմ.

Կերակըրի, տաքացուր,

Մինչ գարուն ապրեցուր»:

— Ի՞նչ խաբար է, իմ սանիկ,

Զարմանում եմ, ա ջանիկ,

Չաշխատեցի՞ր ամառը,
Ասա, ինչ էր պատճառը:
— Էդպէս բանի, սանամէր,
Էլ ով ժամանակ ունէր.
Էն խոտերում բուրաւէտ

Երգում էի մերօնց հետ:
— Երգում էիր, շատ բարի,
Այժմ էլ բոնի վերվերի,
Քամին ծափ տայ՝ դու պարի:

58. Մատնէմատ

1.

Մէկ անգամ մատնէմատը մի շատ թանկագին
մատանի դրեց: Մատանին փայլում էր արևինման,
պէծ պէծին էր տալիս կարմիր ու
կանաչ, գեղին ու կապոյա: Մարդիկ
հաւանում էին և շատ գովում:

 Մատնէմատը մտածում էր. թէ
ինքն բոլոր մատներից սիրունը և լաւն է: Մի օր
էլ պարծենալով ասաց միւս մատներին.

— Երանի գիտենամ՝ դուք ինչու համար էք իմ
մօտ շարւած, ինչ բանի էք պէտք. տեսէք, ես ինչ-
պէս փայլում եմ, մարդիկ միշտ ինձ են նայում և
գովում:

2.

— Եթէ այդպէս է, հպարտ քոյրիկ, էլ մենք քեզ
ընկեր չենք լինի. գնա, ապրիր, ինչպէս ուզում ես,
ասաց բութը:

Բոլոր մատները համաձայնեցին: Երկու օր յե-

տոյ մատնէմատը մի շատ գեղեցիկ վարդ տեսաւ
և ուզեց պոկել:

Ոչ մի մատ նրան չօգնեց: Որչափ աշխատեց,
չարչարւեց, չկարողացաւ վարդը պոկել:

— Մենք քեզ չենք օգնի, ասաց մեծ մատը:
Մի երկու օր էլ դրա վրայ անցաւ, մատնէմատն
ուզեց բալ քաղել: Միւս մատներն էլի՛ չօգնեցին.
դէս ու դէն ընկաւ, շատ-շատ չարչարւեց, չկարո-
ղացաւ բալ քաղել:

— Մենք քեզ չենք օգնի, ասաց ցուցամատը:

Մի օր էլ մատնէմատն իր տիկնիկին ուզեց
զարդարել, որ հետը խաղայ, որչափ չարչարւեց.
չկարողացաւ:

Մատնէմատը նոր հասկացաւ, որ ինքը մէն մե-
նակ բանի պէտք չէ: Նա դիմեց միւս մատներին.
որ իրեն օգնեն:

— Մենք քեզ չենք օգնի, ասացին բոլոր մատ-
ները միասին:

Մատնէմատը մոլորւեց, գլուխը կախեց, մտա-
ծեց և հասկացաւ իր սխալը. նա նորից դիմեց ըն-
կերներին, որ իրեն ներեն, առաջւայ նման ընկել
լինին:

Մատները ներեցին: Այն օրից դէսը ձեռքի մատ-
ները մնացին սիրով և միշտ օգնում են մէկ մէ-
կու:

Մի ձեռքը ծափ չի տայ, ես աղա, դու աղա, մեր աղունը ով աղայ

59. Դարքին

Կռանը ձեռքին, զնդանն առաջին,
Քիթ, երես մըոտ դարբնոցի միջին,
Կաշւէ զոգնոցն առաջը կապած՝
Լոիկ կանդնած է մեր Խաչօ դարբին:

Փուքու փուհի հա փուհ փշում է փշում,
Կայծեր ու մախիր դէս ու դէս սփոռում,
Երկաթի մի շերա հնոցը կոխոծ՝
Սաստիկ տաքիցը կարմրում է, կակղում:

Խեչօն հանում է երկաթի շերտը,
Զնդանի վրայ կռանում, ձեծում,
Շինում նրանից պայտ, մեխ ու կացին
Եւ իսկոյն ջրի տո շտակը կոխում:

Թշում է երկաթը ցուրտ ջրի միջին,
Ամպի պէս փոռում տաք տաք գոլորշին,
Կրկին պնդանում, կրկին փափկանում,
Մինչև որ պատրաստ շպրտում գետին:

Այսպէս ամբողջ օր մեր դարբին Խեչօն,
Կրակի առաջ, այն կեղտ ու մըում,
Մի կտոր չոր հաց ճարելու համար,
Կուչ-ձիգ անելով իր կեանքն է մաշում:

Ժամանակով չարչու մէկը մի խանութպանի ծախում
Է տասը ձու, փողը կանխիկ չի առնում, այլ գրում է ապա-
ռիկների գրքում:

Գրում է և մոռանում. մէջտեղն անցնում է տասը
տարի. մի օր էլ իր ապառիկների գիրքը թերթելիս մէկ էլ
աչքին է ընկնում, որ խանութպանը տասը ձւի գինը պարտք
է մնացել:

Միտք է անում՝ միտք ու վեր է կենում, գնում թագա-
ւորի մօտ գանգատ:

Թագաւորն ապրած մնայ, ասում է չարչին. Էսօրից
տասը տարի առաջ ես այս ինչ խանութպանին ծախել եմ
տասը ձու, բայց փողը չեմ տեել. Հիմա դու տես, եթէ այդ
ձւերն իմ ձեռքիս մնային, ես թուխսի տակը կը զնէի.
տասը ձւից դուրս կը գար տասը ճուտ. այդ տասը ճուտը
թուխս կը զնէի, նրանցից ամեն մէկն էլ տասը ճուտ կը
հանէր, էդ քեզ կը լինէր հարիւր ճուտ. հարիւր ճուտն էլ
նորից թուխս կը զնէի, կ'ստանայի հազար ճուտ, որ հաշ-
ւում եմ, տասը տարւայ մէջ ինչ մեծ հարստութիւն կը
բոնէ իմ տասը ճուն, էլ ասել չի լինի. Հիմա խնդրում եմ,
աղաչում եմ, իմ փողերը հաշւածիս պէս լիւ առնես խա-
նութպանից՝ ինձ տաս:

Թագաւորն իսկոյն կանչել է տակս խանութպանին,
խանութը ձեռքից խլում, յանձնում է չարչուն:

Այս դէպքից մի քանի օր յետոյ թագաւորը հագուստը

փոխած՝ վեզիրի հետ ման է գալիս քաղաքում։ Փողոցով
անցնելիս նրանք պատահում են մի խումբ երեխաների,
որոնք ընկոյզ են խաղախս լինում։

Մանուկներից մէկն ասում է. — Ենկերներ, հերիք է ըն-
կոյզ խաղանք, հիմա էլ արիք թագաւորի գատաստանը խա-
ղանք. այ ես կը լինեմ թագաւորը, Մինասը չարշին, Օնիկն
էլ խանութպանը, մացածներդ էլ ժողովուրդ եղէք. Տեսէք,
ես ինչպիսի գատաստան կը կտրեմ։

Թագաւորն ու վեզիրը հետաքրքրում են և հեռու կանգ-
նում, նայում։

Մանասը գալիս է մանուկ թագաւորի մօտ և ասում.

«Թագաւորն ապրած մնայ, խանութպան Օնիկը տասը
տարի առաջ ինձ պարտ էր տասը ձու, եթէ այդ ձւերն իմ
ձեռքին մնային, թուխսի տակ կը գնէի, տասը ձւից դուրս
կը գար տասը ճուտ. այդ տասը ճուտն էլ թուխս կը նստէ-
ին, ամեն մէկը կը հանէր տասը ճուտ, այդ կը լինէր հարիւր
ճուտ. ու այդպէս գնալով-գնալով մինչեւ օրս մեծ գումար
կը բռնէր, ինգրում եմ դատ անես, Օնիկից փողերս լրիւ
առնես, տաս ինձ։

3.

— Զայնդ կտրիր, անպիտան չարշի, բարկացած պատաս-
խանում է մանուկ թագաւորն, այդպէս էլ բան լինի. գնա,
մի պառաւի հարցրու, տես թէ ինչ կ'ասէ. Մի թուխսն իր
տասը ճուտը տասը հաւ չի կարող դարձնել. չէ՞ որ կատու-
կայ, շուն կայ, ուրուր կայ, ցաւ կայ, դուան տակ մնալ կայ,
հազար ու մի փորձանք, ես ո՞ր մէկն ասեմ…

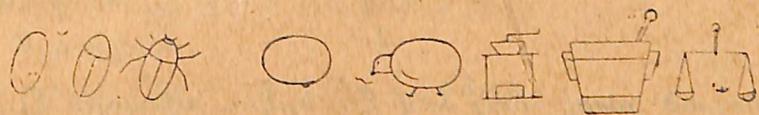
Ես էլ մեր թագաւորը չեմ, որ բան չհասկանամ, շատ-
շատ առ քո տասը ձւի տասնապատիկը։

Մանուկ ժողովուրդն ուրախուրախ ծափ է տալիս.

«Ապրած կենայ մեր թագաւորը, այ արգար դատաստան»:
Այստեղ թագաւորը լեզուն կծում է ու վեզիրի հետ իս-
կոյն դառնում պալատ։

Միւս օրը թագաւորը պալատ է բերել տալիս իմաս-
տուն մանուկին և նշանակում է իրեն խորհրդատու. խօսք
չկայ, որ իր վճիռն էլ փոխում է, խանութպանին յետ է
դարձնում խանութը, չարշուն էլ տալիս է հարիւր ձու։

Մարդ կայ հազար արժէ,
Հազար կայ մէկը չարժէ.
Էն մարզը որ հազար արժէ,
Անպէտքին քով փող չարժէ։



61.

Ցորեկ եղաւ, ոչխարն եկաւ,
Ազիզ բալէս քնած մնաց.
Վեր ել, բալայ, անուշ ճղա,



Թիւրիկ արան, Թիմիկ Աննի,

Այիժիկ-Միժիկ տուրիկ արան.

Տնապան, բալիկ, լուլու անուշ,

Յախն ու նուշ, բուշ անուշ:

62. Տերև ու ծառան

1.

Աստւած բարի: տայ ձեզ էլ, երկու ախադօրն էլ: Կինում
են չեն լինում, երկու աղքատ ախադէրնեն լինում: Մտա-
ծում են՝ ինչ անեն, ոնց անեն, որ իրենց տունը պահեն:
Վճռում են՝ փոքրը տանը մնայ, մեծը գնայ՝ մի ուների
ծառայ մտնի, ունիկ ստանայ, դրիփ տուն:

Էսպէս էլ մեծը վեր է կենում, գնում մի հարուստի
մօտ, ծառայ մտնում:

Ժամանակ նշանակում են մինչեւ մին էլ գարնան կը կի
ձես ածելը: Էս հարուստը մի շուշած պայման է գնում ծա-
ռային: Ասում է, մինչեւ էն ժամանակը թէ գու բարկանաս,
գու հազար մանէթ տուգանք տաս ինձ, թէ ես բարկանամ
ես տամ:

—Ես որ հազար մանէթ չունեմ, որտեղից տամ, ասում
է ծառան:

—Բան չկայ, փոխարէնը ինձ տասը տարի ձրի կը ծա-
ռայիս:

Տղին մին վախենում է էս տարօրինակ պայմանից, մին
էլ մտածում է, թէ ինչ պէտք է պատահի: Իսչ ուզում են,
անեն, ես եմ ու չեմ բարկանալ, պրծանք գնաց: Իսկ եթէ
իրենք կը բարկանան; թող իրենք էլ տուժեն իրենց դրած
պայմանով:

Ասում է լու, համաձայնում է: Պայմանը կապում են
ու մտնում է ծառայութեան:

Միւս օրը վաղ տէրը վեր է կացնում ծառային, դրկում
է արտը հնձելու:

—Դնա, ասում է, քանի լուս է՝ հնձի, որ մութն ընկնի,
կը գան:

Ծառան գնում է, ամբողջ օրը հնձում, իրիկունը յոդ-
հած գալիս է տուն: Տէրը հարցնում է:

—Էդ հւր եկար:

—Դէ արկը մէր մտաւ, ես էլ եկայ:

—Չէ, էգպէս չի: Ես քեզ ասել եմ, քանի յուս է՝ պէտք
է հնձեա: Արեց մէր մտաւ, բայց տես, նրա ախադը յուս-
նեակը գուրու եկաւ: Սա ինչ պակաս է լուս տալիս...

—Էդ հնց կը լինի... զարմանում է ծառան:

—Հը՞ գու արդէն բարկանում ես, հարցնում է տէրը:

Չէ, չեմ բարկանում... Ես միայն ասում էի՝ յոգնած
եմ... Միքիշ հանգատ մնամ... կըզկդում է վախեցած ծառան
ու գնում է նորից հնձելու...

Հնձում է, հնձում, մինչեւ լուսնեակը մէր է մտնում:
Բայց լուսնեակը մէր է մտնում թէ չէ, զարձեալ արեգակն
է գուրս գալիս: Ծառան ուժասպառ արտում վէր է ընկնում:

—Վայ, քու արտն էլ հարամ ըլի, քու հացն էլ, քու
տւած ոսճիկն էլ... սկսում է հայհոյել յուսահատւած:

—Հը՞ գու բարկանում ես, կանգնում է զլիին հարուս-
տը: Երբ որ բարկանում ես, մեր պայմանը պայման է: Ել
չասես թէ քեզ հետ առանց իրաւունքի վարւեցին:

Ու պայմանի ուժով ստիպում է, ծառան կամ հազար մանէթ տուգանք տայ, կամ տասը տարի ձրի ծառայի:

Ծառան մնում է կրակի մէջ: Հազար մանէթ չունէր, որ տար, հոգին ազատ անէր. տասը տարի էլ էս տեսակ մարդու ծառայելն անկարելի բան էր: Միտք է անում՝ միտք, վերջը հազար մանէթի պարտամուրհակ է տալիս հարուստին, դառն ու դատարկ վերադառնում տուն:

2.

-- Հը, ի՞նչ արիր, հարցնում է փոքր ախպէրը: Ու մեծ ախպէրը նստում է, զլխի եկածը պատմում, ինչպէս որ պատահել էր:

-- Բան չկայ, ասում է փոքրը, դորդ մի անի, զու տանը կաց, հիմի էլ ես գնամ:

Վեր է կենում, հիմի էլ փոքր ախպէրն է գնում, ծառայ մտնում էլի նոյն հարուստի մօտ:

Հարուստը դարձեալ ժամանակը որոշում է մինչև կըկւի ձէն ածելն ու պայման է դնում, որ եթէ ծառան բարկանայ, հազար մանէթ տուգանք տայ կամ տասը տարի ձրի ծառայի. թէ ինքը բարկանայ, հազար մանէթ տայ ու էն օրից ծառան ազատ է:

Զէ, էդ ըիշ է, հակառակում է տղէն: Թէ զու բարկանաս, զու ինձ երկու հազար մանէթ տաս, թէ ես բարկանամ, ես քեզ երկու հազար մանէթ տամ, կամ քսան տարի ձրի ծառայեմ:

— Լաւ, ուրախանում է հարուստը: Պայմանը կապում են, ու այժմ էլ փոքր ախպէրն է մտնում ծառայութեան:

Առաւօտը լուսանում է, էս ծառան վեր չի կենում տեղիցը: Տէրը զուրս է գնում, տուն գալիս, էս ծառան դեռ քնած է:

— Այ տղայ, դէ վեր կաց, է, օրը ճաշ գառաւ:

— Հը, բարկանում ես զու. զլուխը վեր է բաշում ծառան:

— Զէ, չեմ բարկանում, վախեցած պատասխանում է տէրը. միայն ասում եմ, պէտք է արտը գնանք հնձելու:

— Հա, որ էդ ես ասում, ոչինչ, կը գնանք, ի՞նչ ես վը-ուազում:

— Վերջապէս ծառան վեր է կենում, սկսում տրեխները հագնել: Տէրը զուրս է գնում, ներս է գալիս, սա զեռ տրեխները հագնում է:

Այ տղայ, դէ շուտ արա, հագի, է...

— Հը, հօ չես բարկանում:

— Զէ, ով է բարկանում, ես միայն ուզում էի ասել՝ ուշանում ենք:

— Հա, էդ ուրիշ բան է, թէ չէ պայմանը պայման է:

Մինչև ծառան տրեխները հագնում, մինչև արտն են գնում, ճաշ է զառնում:

— Ել ինչ հնձելու ժամանակ է, ասում է ծառան. տեսնում ես՝ ամենքը ճաշում են, մենք էլ մեր ճաշն ուտենք՝ յետոյ:

Նստում են, ճաշ ուտում: Ճաշից յետոյ էլ ասում է. «Մշակ մարդիկ ենք, պէտք է մի ըիշ քնինք, հանգստանանք՝ թէ չէ»: Գլուխը կոխում է խոտերի մէջ ու քնում մինչև իրիկուն

— Տօ, վեր կաց, է, մթնեց, է. ուրիշները հնձեցին, մեր արտը մնաց.. Վայ քու դէսը զրկողի վիզը կոտրի, վայ քու կերածն էլ հարամ ըլի, քու արածն էլ: Էս ինչ կրակի մէջ ընկայ... սկսում է գոռգոռալ յուսահատւոծ տէրը:

Հը, չինի՞ թէ բարկանում ես, զլուխը վեր է բաշում ծառան:

— Զէ, ով է բարկանում, ես ասում էի թէ, մթնել է,
տուն գնալու ժամանակ է:

Հա, էդ ուրիշ բան է. գնանք, թէ չէ հօ մեր պայմանը
զիտես. վայ նրա մեղքը, ով բարկացաւ:

Գալիս են տուն. Տեսնում են հիւր է եկել:

Ծառային զրկում է թէ զնտ ոչխար մորթի:

— Ո՞րը.

— Ո՞րը կը պատահի:

Ծառան գնում է. Մի քիչ յետոյ լուր են բերում հա-
րուստին, թէ հասի, որ քու ծառան ամբողջ հօտդ կոտորեց:
Ես հարուստը վազում է, տեսնում է՝ ճիշտ որ, ինչ ոչխար
ունի, բոլորը ծառան մորթել է: Գլխին տալիս է, գոռում:

— Էս ի՞նչ ես արել, այ անաստած. քո տունը քանդվի,
ինչի՞մ տունը քանդեցիր...

— Դու ասիր՝ «որ ոչխարը պատահի մորթի», ես էլ ե-
կայ, բոլորը պատահեցին, բոլորը մորթեցի. ուրիշ աւել պա-
կաս ի՞նչ եմ արել, հանգիստ պատասխանում է ծառան.
բայց կարծեմ, զու բարկանում ես...

— Զէ, բարկանում չեմ, միայն ափսոսս գալիս է, որ
էսքան ապրանքս փչացաւ...

— Լաւ, որ բարկանում չես, էլ կը ծառայեմ:

3.

Հարուստը մտածում է՝ ի՞նչ անի, որ էս ծառայիցն ա-
զատւի: Պայման է կապել մինչև մին էլ գարնան կըկը
ձէն ածելը, այն ինչ դեռ նոր են մտել ձմեռը. դեռ որտեղ
է գարունն ու կըկուն...

Միտք է անում՝ միտք, մի հնար է մտածում: Կնոջը
տանում է, անտառում մի ծառի վեր հանում ու պատւիրում,
որ «կուկու» կանչի: Ինքը գալիս է ծառային տանում թէ՝
արի գնանք անտառը որսի: Հէնց անտառն են մտնում թէ

չէ կինը ծառի վրայից կանչում է—«կուկու, կուկու...»

— Հը, աչքդ լուս, ասում է ծառային տէրը. կըկուն
կանչեց, ժամանակդ լրացաւ...

Տղէն զիսի է ընկնում տիրոջ խորամանկութեանը:

Զէ, ասում է, ով է լսել, որ տարու էս եղանակին,
ձմուտյ կիսին, կըկուն ձէն ածի, որ սա ձէն է ածում: Ես
պէտք է էս կըկւին սպանեմ, սա ինչ կըկու է...

Ասում է՝ հրացանը քաշում դէպի ծառը:

Տէրը գոռալով ընկնում է առաջը:

— Վայ, չզարկես, Աստծու սիրուն. սև լինի քո պատա-
հելու օրը, էս ի՞նչ փորձանք էր, որ ընկայ մէջը...

— Հը, չլինի՞ թէ բարկանում ես...

Հա, ախպէր, հերիփ է. արի՝ ինչ տուգանք տալու եմ,
տամ, քեզնից ազատւիմ: Իմ գրած պայմանն է՝ ես էլ պէտք
է տուժեմ: Հիմի նոր եմ հասկանում էն հին խօսքը՝ թէ
«մարդ ինչ անի, իրեն կ'անի»:

Էսպէս հարուստը խելօքանում է, իսկ փոքր ախպէրը
մեծ ախպօր տւած պարտի թուղթը պատում է, հազար
մանէթ տուգանքն էլ առնում ու վերադառնում տուն:

Ի՞նչ որ ցանես, այն կը հնձես:

Ի՞նչ որ բրդես, այն կը խթիս:

Ազանն է աղքատ:

Աղքատն աղքատ չէ:

63. Գարուն է...

Զարաճընի մանուկի պէս
Արևն է միշտ ժպտերես,
Սարն ու դաշտը կանաչազարդ՝
Բացւել է և կարմիր վարդ:

Միրուն է...

Նաշխուն ծտեր հազար ու բիւր
Չորս կողմից են եկել հիւր,
Թիթեռնիկներ, ճանձ ու բզեզ
Թռչկոտում են, ուր կուզես:

Ջան, ջան, ջան...

Պարտէզների բոլոր ծառեր
Ծաղիկներ են բաց արել,
Շուտով կը գայ կարմիր ամառ,
Միրդ կը բերէ մեզ համար:



64. Գարնան հրաւերը

1

— Ծառեր, ծաղիկներ, խոտեր ու բոյսեր, բաւական է
որչափ քնեցիք, ասաց արեգակը. գարուն է, օրերը տաք են,
շուտով արթնացէք, երկիրը զարդարէք:



— Բարե՛ քեզ,
բարե, սիրելի գա-
րուն, ասացին
խոտերը և կանա-
չեցին:

— Մենք շատ
ուրախ ենք, ան-
նման գարուն,
ձայն տւին ծա-
ռերն՝ արձակելով
հազարաւոր բող-
բոջներ՝ որ լսեն,
ինչ է ասում գա-
րունը:

— Մենք էլ
ուրախ ենք, սի-
րուն գարուն. մեր
պտուկները հա-
զիւ տաքացան.
շուտով կը ծաղ-
կենք և քեզ կը
գովենք, ամեն

կողմից ձայնեցին պտղատու ծառերն ու ծաղիկները:

— Տը՝ զ, աը՝ զ, տը՝ զ... շնորհակալ ենք, նախշուն գարուն,

ասացին մեղուները, Հաղիւ ազատւեցինք ծանր ձմեռից.
ամբողջ ձմեռը թմրած մնացինք:

Մեղուները լսումք խումք թուան, գնացին խնձորենու մօտ, այս-
պէս ասացին.



— Կարմրածաղիկ խնձորենի,
Ծաղիկներդ բաց արա,
Մեղ բոլորին տեղ արա:
Մենք ուզում ենք քո հիւթից
Ծծենք, ուտենք, կշտանանք,
Ուրախ, դւարթ տուն դտոնանք:

— Ափսոս, շատ ափսոս, ծառ-
ղիկներս դեռ գուրս չեն եկել, թէ
չէ ձեզ պէս հիւրերին ես շատ սի-
րով կընդունէի:

Գնացէք բալենու մօտ, նա շուտ
է ծաղկում:

Մեղուները թուան, գնացին
բալենու մօտ:

— Բարով եկաք, ժիր մեղուներ, հազմը բարով, սիրուն-
ներ, ասաց բալենին, վաղն եկէք, ծաղիկներս դեռ քնած են:
3.

— Տը՝ զ, տը՝ զ, տը՝ զ... տրտնչացին մեղուները. որ դուք
դեռ չէք զարթնել, բա ինչու մեղ ձայն աւեց, քնից վեր-
կացրեց արևը. ինչու ասաց, թէ զարունն է ուղարկել իրեն,
տը՝ զ, տը՝ զ, տը՝ զ... էն կողմից ծիծաղեց նշենին ու ասաց.
— Էստեղ եկէք, էստեղ, սիրուն մեղուներ, իմ ծաղիկներս վա-
զուց են սպասում ձեզ, բսժակներս անուշ հիւթով լի են:
Մեղուներն ուրախ ուրախ թուան դէպի նշենին:



65. Մանուշակ

Կապոյտ գլխով, կանաչ ոտքով,
Ես ծաղիկ եմ անուշ հոտով.
Թէ առունելս փոքրիկ է, ցած,
Արօտներում միշտ թագ կացած,
Բայց իմ փունջն ամենի տան,
Թէ աղքատի թէ մեծատան,
Իբրև գարնան առաջին զարդ,
Տեսնում է միշտ ամեն մի մարդ:
Ես եմ սիրուն գարնան գուշակ,
Իմ անունն է մանուշակ:

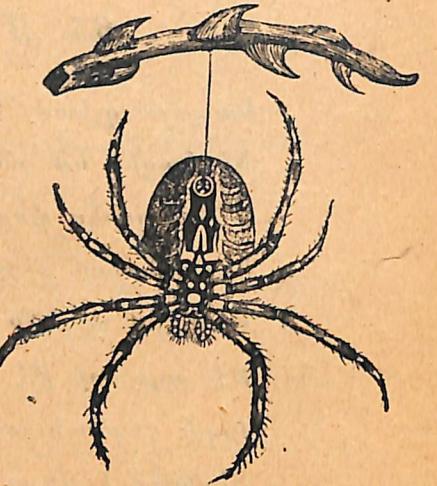
66. Խելացի սարդը

Բարկէնը տեսաւ պատի անկիւնում, սարդն իր սստայնի շուրջը
դէս ու դէն է վազվում: Քամին էլ սաստիկ շարժում է սստայնը
և քիչ է մնում պոկ տայ: Յանկարծ սարդն իր բարակ թելի վրայով
իջաւ յատակին, մի փայտի կտոր թելերով փաթաթեց և վերև քա-
շեց. մեծ զժւարութեամբ հասաւ ցանցին, բայց քամին կտրեց
թելը և փայտիկը վայր ընկաւ:

Սարդն չյուսահատուեց. կըկին իջաւ, բարձրացրեց, հասցրեց
սստայնին և ամուր կպցրեց. սստայնը ծանրացաւ և էլ շշարժւեց:

67. Սարդը

Տես, սարդը չար	Եյ տպագան
Ճանձի ճամար	Ու վազվան
Ի՞նչ թակարդ է	Փոքրիկ ճանձիկ,
Պատրաստել,	Զգոյշ կաց.
Ինքն էլ սոված,	Սարդը զինւած,
Ճունչը քաշած,	Աչքը լարած՝
Նրա մօսին	Քեզ է նայում
Պահ մտել:	Տապ արած:



Բարի.

Նուշիկն ու Երանեակը Հոհի-Ծեզիկ
գրութ նկարութ Եին սենեակութ: Չու-
կարժ այնուղ ներս ընկաւ իրենց ջա-
նօք ժրաչը:

— Երանեակ, առս ով իիւր եկաւ, ու-
ռան, ուռան . . .

„Ո, բարով ժրաչ, ինչո՞ւ ես այդպէս գու-
նառւել, ինչո՞ւ ես այդպէս դողութ ու
հեռւթ, ինչ կայ” :

— Բամու շտոֆի եթ փախել. հայիւ հայ
արժայ, Թարդ է թուշութ, չի՞ լսութ . . .

Բու ու, վու ու . . .

Կնուեսին սենակի դուներն ու լուսա-
թուները :

— Ժողունե նուշիկ, Ես խանուն ինչ իւ-
ղուս սիրու ունիս, նաև նկարութ ես:

Ակնած տարի խմին աւելի գտուրին
արաւ. շատ ժաներ եղակուոք արաւ. Քեր.
հարեւանի այգու չարդախի սիւները զարդեց,
փուլքերեց. գետի զուրև Ենակէս եւ Եր տա-
խիս, Ենակէս, որ Թարդ սիրու չեր աւի Յուն-
նայ. գիտ է խմին, գիտ :

- Բա շես ատում, թէզ մոսւ նրանեակը, բա
 մին ամուռայ շոգին մեկ զովացնում է
 - Ասելի, խմին լաւուրիւներ էլ է անում,
 բա էդ գժուրիւներին ինչ ասելի
 Բու ու, վու ու ...



69. Չորս Եղբայր

Չորս Եղբայր են, ամեն տարի
 Երկրիս վրայ ման են գալիս,
 Չորսն էլ ջոկ-ջոկ ունին հասակ,
 Պարզիներն են հազար տեստի:

Փոքր Եղբայրն է պատանի, յ
 Բոլղոջ, տերն, սաղարթ ունի
 Պայծառ արե, կանաչ արօտ,
 Որոնց տղայք են միշտ կարուտ

Երկրորդ եղբայրն երիտասարդ,
 Տալիս է մեզ անձրև առատ,
 Ծաղկունք ցանում է ամեն դի,
 Յոյս է տալիս առատ հնձի:

Չորրորդ եղբայրն է ծերունի,
 Յուրաք ու խաւար շալկած ունի,
 Այդի, անտառ ամայացած,
 Դաշտ ու արօտ ձիւնով լըցւած:

70. Պահապան Ճնճղուկը

Ճնճղուկների ձագերը նոր էին թեեր առել, նոր էին կանաչ-
 ների մէջ թռչում, ուրախանում: Քիչ հեռու պահապան ծեր
 ճնճղուկը ծառի բարձր ճիւ-
 ղին թառած՝ չորս կողմն էր
 նայում: Նա նայում էր, որ
 բազէն, ուրուը կամ ազու-
 ը յանկարծ վրայ չտան ձա-
 գերին:

Մէկ էլ երեաց բազէն:
 — Ճիւ, ճիւ, ճիւ... ճր-
 չաց ծեր ճնճղուկը. — փախէք,
 հեռացէք, ձագուկներ: Զա-
 գուկները թռան, թփերի մէջ
 թագ կացան: Բարկացաւ բա-
 զէն, սաստիկ բարկացաւ.
 Նրա սրատես աշքերը տեսան

թառած ծեր ճնճղուկին ու արագ յարձակւեց վրան: Ճնճղուկը
 քարի նման իրեն ձգեց թփերի մէջ, կորաւ:



71. Թէյ

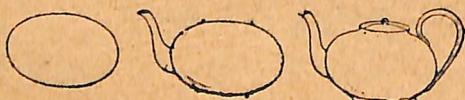
—Հետաքրքիր է իմանալ, մայրիկ, որտեղից են բերում թէյը։
—Թէյի թուփը բուսնում է շատ տաք երկրներում, ասաց մայրիկը. պիտառապէս նա շատ է լինում Զինաստանում և Հնդկաստանում։ Թէյի թուփը շատ նման է բալենուն, կարող է մինչև երեք սաժէն բարձրանալ, բայց չինացիները չեն թողնում այդչափ բարձրանալու։

—Ինչո՞ւ չեն թողնում։

—Որովհետեւ թէյը պատրաստում են այդ թփի տերեներից և տարեկան մի քանի անգամ հաւաքում են, դրա համար դժւար և անյարմար է բարձր ծառերի վրայից քաղել. այդ պատճառով չինացիք 1, 2 արշինից աւել չեն թողնում բարձրանալու։ Թէյի թփից տարեկան երեք անգամ տերեները հաւաքում են։ Առաջին անգամ ապրիլ ամսին. այդ ժամանակ տերեները հազիւ պտուկներից դուրս եկած են լինում։ Այդ տերեները շատ քնքոյշ և հոտաւէտ են. ամենալաւ թէյը դրանից են պատրաստում։ Երկրորդ անգամ հաւաքում են յունիս ամսին. այս ժամանակ տերեները աւելի մեծ են լինում և չունեն այն քնքշութիւնը, ուուրբ ու դուրեկան հոտը։ Երրորդ անգամ հաւաքում են օգոստոսին. այս տերեներից հասարակ թէյ են պատրաստում։

—Ուրեմն, մայրիկ, հաւաքած տերեները թէյ են լինում։

—Ոչ, զաւակս, բաւական շատ աշխատանք է պէտք, մինչեւ որ թէյը պատրաստ լինի։ Թէյի տերեները մի երկու անգամ փոքրիկ բովերի վրայ չորացնում են, փռում, մաղում են, տեսակների են բաժանում, մինչև որ ծախելու համար պատրաստ է լինում։



72. Յորենն ու գարին

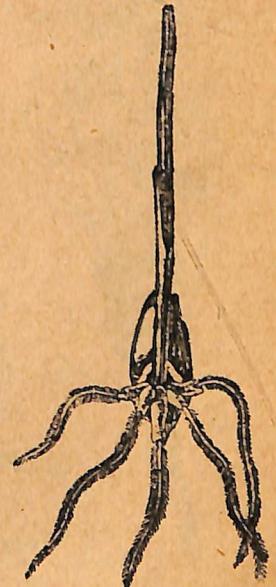
1.

Ինչ լաւ է այստեղ գաշտում, ինչ ազատ է, օդը մաքուր, երկինքը պայծառ, ասաց կարմրահատ ցորենը գարուն։
—Ճիշդ է, ճիշդ, պատասխանեց գարին։
—Հազիւ ազատւեցինք այն մութ ամբարից, ամբողջ ձմեռն իրար վրայ էինք թափւած, ոչ օդ կար, ոչ լոյս, խեղդւում էինք։
—Իհարկէ, գիրուկ, այստեղ լաւ է։ Տես ինչպէս գիւղացին գոգնոցի միջից սերմերն առած՝ շատ է տալիս, ցանում է. բայց այդ ովկնոցի միջից սերմերն առած՝ շատ է տալիս, ցանում է։ ովկ է մեր կողքին ընկած, տես ինչպէս փոքրիկ, կլոր ու պսպղուն է։
—Դու ովկ ես, հարցրեց գիրուկը։
—Ես կորեկի հատիկ եմ, ասաց նա. ուրախ եմ, որ ձեզ մօտ ընկայ, ձեզ ընկեր եղայ։
—Այս ինչ գագան է, գիրուկ, օյ, օյ, ես վախենում եմ. տես, ինչպէս նա սերմեր հաւաքում, ուտում է, ասաց կարմրահատն ու կուչ եկաւ։

Լաւ էր՝ գիւղացին եկաւ, ագռաւը թռաւ։
թէ չէ ցորենի սիրաը կը ճաքէր։
Մէկ էլ տափանն եկաւ, բոլոր սերմերը
հողի տակ արաւ։
—Ես կորայ, ես կորայ, ասաց գիրուկը։
—Ես խեղդւեցի, ես խեղդւեցի, կանչեց
ցորենը։
—Ինչ մութն է, ինչ ցուրտ է, կանչեց
կորեկը։
—Նրանք քնեցին։

2.

Սնձրկը մաղեց, երկիրը թրջւեց. պայծառ
արեն էլ հողը տաքացրեց։ Սերմի հատիկները
քիչ քիչ թրջւեցին, ուռան՝ մեծացան։ Նրանք



— Ե՞ւ շատ սոսացան, որ բարակ կեղեք ճաքեց, պատառ-

եց, ծիլեր գուրս եկան:

— Բարե ձեզ, ծիլեր, ասաց քամին նրանց համբուրելով:

3.

— Որչափ ուրախ եմ, որ լոյս եմ տեսնում, մաքուր օդ շնչում,

ասաց գիրուկը:

— Ես էլ ուրախ եմ,

կանչեց ցորենը:

A detailed botanical illustration on aged paper. It features two long, slender wheat ears on the left, each with several distinct spikelets. To the right of them is a sprig of lavender with its characteristic whorl-like flower clusters.

Այս շատ լաւ եղաւ, որ
մէկտեղ ծլեցինք, մէկտեղ
դուրս եկանք:

— Տես, ինչպէս սիրուն
է երգում արտատր:

Տես, ինչպէս լորն իր
բունն է շինում:

Ի՞նչպէս արհ է, ինչ-
պէս լաւ տաք է:

Էլ մենք չենք մրսի,
մենակ չենք լինի. ինչպէս կանաչ է, ամեն տեղ կանաչ:

— Բարի լոյս ձեզ, ուրախ կանաչներ, ասաց ցօղիկը և նրանց
համբուրեց:

Որկի տակ ծիլերն ու ցօղը գոյն գոյն փայլեցին, գրկախաւ
նւեցին:

— Ի՞նչ լաւ է ծլել իմ ցանած արտը, ասաց գիւղացին:
Անցաւ գարունը, եկաւ ամառը: Գարին ու ցորենը հասկեր
կապեցին, լցւեցին և մեծացան:

Կորեկն էլ շատ շատ հատիկներ շարեց:
— Առատ հունձ կը տայ, ասաց գիւղացին և ուրախացաւ:

Էն ինչն է:
Զուր է խմում ստնիրով,
Զու է ածում բեխիրով:

Հասիք .
Լոյս բացութե. լուս արտը զնամ,
Ախոռ եմ ուր խոփով ես կուրծիք հողի.
Քը սիրուն հասիք մեզ նորան պահ տաս
Մինչեւ օրերն արտե արեի :

Դիմք, կակաչիք, ուկի սաւանով
Ժամկիք իմ արտը ողջ ալէ ժաման,
Նոր այն ժամանակ անուշ լը լիւնով
Եթուր զարդւած արտիս Թի բուն հակառեան:

74. Գիւղացու ընկերը

1.

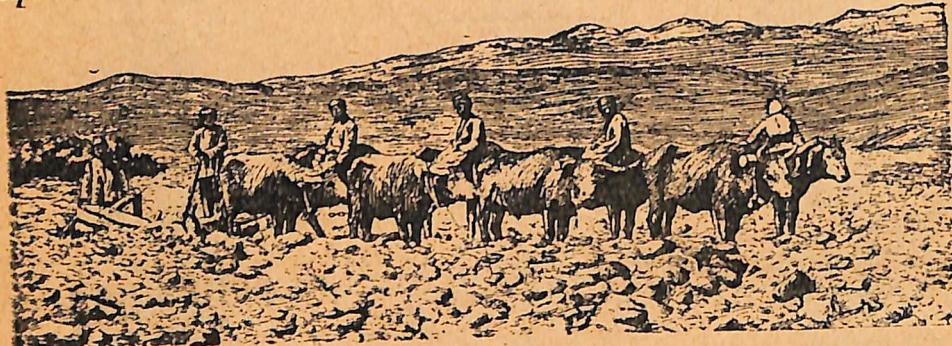
Գարունը բացւեց, գիւղացին դաշտ դուրս եկաւ, գետինը վարեց, հողը փափկեցրեց:

Սարեակն էլ զնաց զութանի յետեկից, որդեր հաւաքեց, ձագերին կերակրեց:

Գիւղացին ցանեց իր արտը, տափանեց:
Սարեակը նրա մօտ ցատկեց, ճրդաց, մժեղներ հաւաքեց:

2.

Եկաւ ամառը, խոտերը հասան, գիւղացին ուրախ հանդը դուրս
եկաւ,



Գերանդին քաղում է, հնձած խոտերից գեղեր է դնում,
Սարեակն էլ ուրախ երգեր է երգում, խոտերի միջից թրթուր,
մժեղներ հաւաքում՝ տանում:

Ժիր գիւղացին սայլը լծած՝ զւարթ երգելով՝ հնձած ցորենը,
Սարեակն էլ իր կան է կրում, կալսում, ձմեռույ համար
պաշար պատրաստում:

Զւարթ սարեակն էլ իր ձագերի հետ երգելով, զովում է
գիւղացու դործը, սուրբ աշխատանքը:

3.

Եկաւ աշունը, խումբ-խումբ գիւղացիք՝ սայլերը լծած, քաղաք
են գնում, քաղաք են գնում, ալիւր ու գարի, կորեկ ու կորկոս,
քանջար, ուտելիք շուկայում ծախում, իրենց տան համար շորեր

են առնում, ցաւեր հոգում, էլի տուն դառնում:

Ժիր սարեակներն էլ խմբեր կազմելով՝ գիւղացոց համար
երգում են անուշ, ձահապարհ դնում:

75. Աշխատանքի ախաղէրը

Արի գնանք, եղը ջան,	Ամբարներս գատարկ են,
Համ վար անենք, համ էլ ցան,	Ոչ գարի կայ, ոչ ցորեն,
Աշխատանքի օրերը	Մերոնց բերնից կտրելով՝
Հրէս եկան, մօտեցան:	Յետ եմ զցել «Մերմորէնք»:
Դութանը դու կը քաշես,	Արի գնանք, ախաղէր ջան,
Մածկալդ էլ կը լինեմ ես,	Համ վար անենք, համ էլ ցան,
Էն զլիցը, էս զուխ	Պարապ-սարապ մնալուց՝
էս փեշակն է պահել մեզ:	Չեսս ու ոսս թուլացան:

76. Հարսի ճուտերը

Հարսն ամեն օր առաւօտից մինչև երեկոյ աշխատում էր՝
վրան հալ չէր մնում, յոզնում էր: Փոքրիկ ճուտերն էլ փորձանք
էին դառել նրա զլիին:

— Ճուտերիս լաւ նայիր, կերոզ էս իօստիք
ականցին օղ արաւ, էլ չըր նորանուժ :

Առաւօտը վեր կենալիս ամենից առաջ
նայուժ էր ճուտերին : Մի օր էլ տեսաւ, ճուտ
երը իհւանդ են, չեն երտերտուժ: Արտը դոյլ
ընկաւ . վայելու դրայի պարափ թօն . —

- Կամք, այ նաևի, եռւներս հիւանդ են. ինչ
անե՞թ, մի եար արս, մի խոյ սովորու :
- Խարսիկ զան, մի աման զուր եռաշորու, ու
տերը մէկ մէկ թզը կոխիր, հանիր ու արել
շարիր, կը լսւանան :
- Խարս գնաց, այդպէս էլ արս եռք տեսաւ,
որ եռւները չեն շարժութ, վնաշէց էին պառա
փ Յօն :
- Կամք, եռւներս այս չեն զախս. ինչ անե՞թ,
ինչ վաց տաք է յիմար զիխս :
- Խարսիկ զան, բան շնաց, վնաշ են, լուտով
կը զարքեն, ասաց պառաւը :



77. Հետաքրքիր հանելուկ

1.

— Մայրիկ, մենք ուզում ենք մի ձեռնափայտ ընծայել հայ-
րիկին նրա տօնի օրը. այդ ձեռնափայտն արժէ երեք ոռոքի, իսկ
մենք մի կոպէկ չունինք:

— Եթէ ձեր անելիք ընծան երեք ոռոքի արժէ և գուք մի
կոպէկ չունիք, հապա ինչպէս կարող էք գնել ձեր ուզած ընծան:

— Ահա թէ ինչպէս, մայրիկ, պատասխանեց Աննան. Եթէ մեզ
թոյլ տաս, մենք մի ամիս գինի չենք խմիլ, զու մեզ կը տաս այն
փողը, որ պէտք է ծախսէիր մեր խմելիք գինու համար. Մի ամ-
սից յետոյ մենք կ'ունենանք ճիշտ այնքան, որքան արժէ ձեռնա-
փայտը:

Հա, բացականչեց մայրը:

— Համաձայնիր, աղաջում ենք, միաբերան խնդրեցին երե-
խաները:

— Ասենք՝ ես համաձայնեցի, սակայն ինչ կ'առէ հայրիկը:

— Դու համաձայնիր, մայրիկ, մենք յոյս ունինք, որ հայրիկին
էլ կը համողենք: Միայն թէ մեր գաղտնիքը հայրիկին չասես:

— Միշ գախենալ՝ չեմ տաիլ:

2.

Երբ հայրը տուն եկաւ, սեղան նստեցին և սկսեցին ձաշել:

— Գէորգ, տսում է հայրը, բաժակդ տնւր, զինի ածեմ:

— Ծնորհակալ եմ, հայրիկ, ես գինի չեմ ուզում:

— Ի՞նչպէս թէ չես ուզում. այդ ի՞նչ է նշանակում... իսկ
ո՞ւ, Աննա:

— Ես էլ չեմ ուզում, հայրիկ, և եթէ թոյլ տաս, ես այլ ես
գինի չեմ խմիլ:

— Այդ ի՞նչ նոր բան է. դու ուզում ես բոլորովին ուժից
ընկնել, հիւանդանալ:

Ո՞ւ ո՞չ, հայրիկ, աղաչեց Աննան. ես ու Գէորգը հաստատ
գձուել ենք՝ էլ գինի չխմել, ուստի խնդրում ենք՝ մեզ թոյլ տաս
գոնէ մի ամիս փորձել. Այսօր նոյնիսկ մեր վարժուհին ասում էր,
թէ գինին և միւս խմիչքները շատ վնաս են երեխաներին:

— Ես մի դասընկեր ունիմ, որ ամենքիցս էլ ուժեղ է և շատ
առողջ, վրայ բերաւ Գէորգը. իսկ նա անցեալ օրը ասում էր, որ
իր օրումը գինի չի խմել, բացի մաքուր ջրից:

— Լաւ, ասաց հայրը, փորձեցէք:

3.

Անցաւ մի ամիս. ճաշի ժամանակ հօր աթոռի մօտ դրւածէր
սպիտակ թղթի մէջ փաթաթած մի կապոց, որի վրայ խոշոր տա-
ռերով գրած էր.

«Իրենց սիրելի հայրիկին առողջութիւն և երկար օրեր են
մաղթում ջուր խմող երկու փոքրիկները»:

Ներս եկաւ հայրը և նստեց իր տեղը. մէկ էլ նկատելով կտ-
ալոցը՝ հարցրեց.

— Ի՞նչ է այս, ու սկսեց շուռ ու մուռ տալ և կարդաց վրայի
գրածը:

— Այ դուք չարաճճիներ, այս էր պատճառը, որ գինի չէրք
խմում...

Հայրն ուրախացաւ իր փոքրիկների արածից. Նրա աչքերը

լցւեցին ուրախութեան արտասուքով և նա սիրով գրկեց նրանց:

— Ծնորհակալ եմ, անոնց զաւակներս:

Գիտէք, այժմ դուք զւարժէ էք երեսում:

— Որովհետեւ նրանք այժմ աւելի ախորժակով են ուտում և
աւելի հանգիստ են քնում, ասաց մայրը, այն ինչ առաջ այդպէս
չէր:

— Շատ լաւ, սիրելիք. քանի որ ձեր փորձն այդպէս լաւ
հետեանք ունեցաւ, շարունակեցէք նոյն կերպ ապրել, ասաց
հայրը:

— Այս, հայրիկ, թող կորչեն բոլոր խմիչքները. կեցցէ մա-
քուր, ասողջարար ջուրը, ասացին մանուկները:

78. ՄԵՂՈՒ

Գարուն, ամառ ամեն օր

ես գնում եմ դաշտ ու ձոր,

Աշխատում եմ միշտ անվերջ,

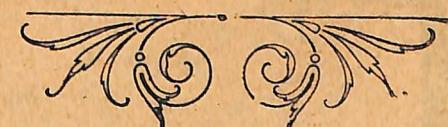
Մեղը եմ փնտում ծաղկանց մէջ:

Իսկ երբ վչէ ցուրտ քամին,

Ծաղիկներն էլ թառամին,

Ես իմ ժողված պաշարով

Կապրեմ ձմեռն ապահով:



Կունկը չեղին, զնդանն առաջին.

Քիր, երես Թրոյք դարբնոցի Թիգին.

Կալէ զոգնոցն առաջը կապատ.

Հոիկ կանգնած է մեր խեց դարրին:

Վիուխը փոհի, ևս փոհի վիզում է փունք:

Կայդեր ու Ծոխիր դիս ու դին սփռում:

Երկարի Թի շերպ հնոյը կոխած՝

Ասարիկ քաթիկը կարթրում է կակղում:

80. Կեռասը

1.

— Բարնվ եկար, սիրում թոչնիկ, հաղար բարով անուշիկ, երգիբ մեզ համար, ասաց ծառի ծայրին օրօրւող կեռասը:

— Այս զիշեր շատ ցուրտ էր, ես մըսեցի, այնչափ մըսեցի, որ քիչ մնաց սառչէի, մէջ ընկառ մի ուրիշը. այս մէկ թշիկս ինչպէս կարմրել է. իսկ այս մէկը դեռ սպիտակ է. ախ, քանի բանի անգամ այս տերեին ինդրել եմ, որ արեիս առաջը շառնէ, նաև լուռմ:

— Բան չկայ, փոքրիկ կեռաս, ասաց թոչնիկը. արել այդ մէկ թշիկը էլ կը կարմրցնէ:



Թոչնիկն երգեց. բոլոր կեռասները հանգիստ լսում, ուրախանում էին:

— Այ, այ, օգնեցէք, օգնեցէք, աղաչեց մի կեռաս, այս թրթուրն ինձ ուղում է ուտել:

Թոչնիկը հասաւ, կոցեց թրթուրին ու կերաւ:

— Ծնորհակալ եմ, բարի թոչնիկ, չնորհակալ, զու իմ կեանքս աղատեցիր, այդ թրթուրներն իմ քոյրերից շատերին կերան, չորացրին. ես ուղում եմ մեծ, սիրուն կարմիր կեռաս գտանալ:

2.

Փոքրիկ կեռասը քիչ քիչ մեծացաւ, կաս կարմիր գարձաւ: Նա ուրախ ուրախ չորս կողմն էր նայում, կարմիր թշիկներն ամենքին ցոյց տալիս: Մի օր էլ եկաւ պարտիզամնը, սանդուխքը գրեց և կեռասները քաղելով կողովը լցըեց:

— Ինչու են քաղում, այս ուր են տանում իմ քոյրերին, զարմացած ասում էր կեռասը: Ես ամենաբարձր ճիւղի վրայ եմ, ինձ ոչ ոք չի հասնի:

— Քիչ յետոյ ծառի վրայ կեռաս չմնաց:

— Մենակ տիսուր է, մտածեց կեռասը, էլ չարժէ ապրել:

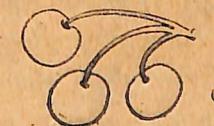
3.

— Բարե քեզ, բարե, ասաց թոչնիկը, ինչպէս տեսնում եմ, մենակ ես մնացել:

— Այս, տիսուր է, ասաց կեռասը, ես շատ ուրախ եմ, որ եկար, մի ասա՞ տեսնեմ, ես զեղեցիկ չեմ, միթէ ինձ չես հաւանում:

— Ես սիրում եմ քեզ, զու շատ լաւն ես, ասաց թոչնիկը:

— Որ այդպէս է, կացիր ինձ, թող իմ թշիկները քեզ լաժին լինին. զու ինձ կեանք տիր, քո լաւութիւնը չեմ մոռացել:



Բայց զիտեմ՝ ինչ կայ, սիրելի թոշնիկ, մի խնդիր ունեմ,
այս էլ կատարիր:

— Ես քեզ համար ամեն բան կ'անեմ, առաց թոշնիկը:

— Կորիզիս մէջ մի բան եմ զգում. նա պիտի ապրի, ծլի,
մեծանայ, մեծ ծառ գառնայ: Երբ դու ինձ ուտես, տար, իմ կո-
րիզը պարտիզում անկիր:

Պարտիզում դու չես կարող մեծանալ, պատասխանեց թըռչ-
նիկը, խոտը հնձելիս քեզ էլ կը կարեն: Յանկապատի մէջ մի լաւ
տեղ զիտեմ, այստեղ կը տընկեմ, որ դու մեծանաս, սիրուն ծառ
գառնաս:

Թայրի կրոր տեսայ փաշած,
Կարմիր շորեր վրան հա դաժ,
Թորն ալիւրով է լորած,
Ինչի պարով փշից խղած:

81. Հաւի ընտանիքը

1.

Կը թթ, կը թթ, կը թթ... թուխս նստել եմ ուզում, բարձր
կանչում էր բակի մէջ հաւը:

Պառաւ տաւը հաւանոցի մի անկիւնում յարդից ու խոտից
մի բուն պատրաստեց, մէջն էլ ձւեր դրեց:

Հաւը վրան նստեց, տաքացրեց: Նա ամեն օր համբերութեամբ
սպասում էր և երբեմն իր ձուտերի մասին էր մտածում: Արդեօք
ամեն ձւից ձագ պէտք է դուրս գայ, արդեօք նրանք վառեկներ

են լինում, թէ աքաղաղներ. ինչպէս կ'ուզէի, որ մի քանիսը
սիրուն աքաղաղներ լինէին,
որ ամենքն էլ ասեն, տեսէք,
ինչ գունաւոր փետուրներ,
կարմիր, սիրուն կատար
ունին:



Մեծերից լսել էր, թէ երբ ձագերն ոյժ ունենան, իրենք էլ
կճեպը կը ծակեն: Զէ, էլի պէտք է համբերել:

2.

Քսան մէկ օր անցաւ. հաւը խոր քնած էր. յանկարծ թեփ
տակ մի բան շարժւեց: Նա ուրախութիւնից վեր թռաւ, փոքրիկ
ձագը դուրս էր ելել ձւից. մայրը սիրով թեփ տակն առաւ:

Երբ լուսացաւ, նա տեսաւ իր առաջին ձագը, դեղին, փափ-
լիկ վետուրներով, ու ու փոքրիկ աշքերով. ինչ գեղեցիկ է իմ
ձագը, բայց անա դուրս եկաւ երկրորդը, երրորդը...

Մայրը չէր իմանում, թէ քանի կառը լինի, որ կողմը շարժւի:
Նա վախենում էր, չլինի թէ ուներով ձագերը կոփրտէ: Պառաւ
տատը օդնութեան հտաւ: Նա ձագերը դրեց բրդով սարքած զամ-
բիւզի մէջ:

Միւս օրը հաւի թերի տակից փոքրիկ ձագերը գլխիկները
դուրս հանած նայում էին:

3.

Տատիկը նրանց համար ձաշ պատրաստեց: — Կը թթ, կը թթ,

Կը ըթ, եկէք, ճաշեցէք, ձագուկներս, եկէք, կերէք, ճուտիկներս,
ասում էր մայրը և կացով կըտկըտացնում:

— Հիանալի է, կըբթկըբթում էր մայրը, ձու և փափուկ խմոր,
դէհ, եկէք, կերէք:

Այ, այդպէս կըտցէք: Մէկ էլ փորձեցէք, էլի, էլի, դու էլ
փորձիր, փափիկս, դու էլ, դու էլ, այ այդպէս: Ճաշը վերջացաւ,
ճուտիկները ջուր խմեցին, կրկին մտան մօր թերի տակ:

— Ձագուկներս, այսօր լաւ եղանակ է, արևն էլ տաք է, եկէք,
ձեզ զբունելու տանեմ:

— Ծիկ, ծիկ, ծիկ, ծըլւըլացին ճուտիկները:

— Լաւ, լաւ, ասաց մայրը և հպարտ հպարտ նրանց տարաւ
բակը:

Ով է Թիշր չեկի

Աիրում. փայփայում.

Չեր Յասին հոգում.

Քայրիկը սիրուն.

Յոդիսու ակնուն

Են ով է սիրուն

Են ով է նայում

Ի է իմարներ ասում,

Թիշր եօի Յօդին,

Եթակիս խաղալիք,

Օրօրում բալին.

Մրգեր անուշիկ.

Քայրիկը խոցրիկ:

Քայրիկն անգին:

«Ծիփ-ծիփ, ծիփ-ծիփ, այ թխսամէր,
Ճուտիկներիդ առ դէսը ընը,
Կուտ եմ տալու րնորած կորեկ՝
Եկէք, կերէք ու շուտ կորէք»:

Թուխսն եկաւ՝ կըրխկալէ,
Զագուկները ծըւծըւալէ,
Եկան նանի դուռը դառան,
Ժըւժըւոցով զլուխ տարան:

Նանը նրանց կորեկ տւաւ.
Տես թէ ինչպէս աքլոր ու հաւ,
Մէկ միւսին կըտկըտալի,
Մէծ մեծ կուտին են վաղ տալի:

Իսկ թառները՝ տղայ ու աղջիկ,
Թընգթընգում խունջիկ մունջիկ,
Որ նանն իրենց մէկ մէկ ընծայ
Զագուկներից բռնի ու տայ:

«Տես էն ճուտիկ՝ կըշմշտուրիկ,
Քեզ եմ տալիս, սիրուն Սուրիկ.
Իսկ Գիսակին՝ սպիտակ ձագը,
Էն կուտար զիժ որձակը:

«Զալտիկ ճուտն էլ, էյ Գայիտնէ,
Լաւ պահպանիր, էն քո փայն է.
Սկուկ մեռէկ աքլորիկն էլ՝
Թող իսկուհուն լինի նւէր:

«Իսկ ինձ մնայ թխսամէրը
Ու էն մարիկ՝ ճուտիկները,
Որ մեծանան և ձու ածեն,
Նորից մէկ մէկ թուխսը նստեն»:

Կոռուկիւթիր շարան - շարան
,, կըու , կըու ,, կանին ու եկան
,, գարունն եկան , գարունն եկան ,
Անուշ կանին ու եկան . . .

85. Կարմրախայտը

1.

Կարկաչանս գետակի մէջ մի փոքրիկ ձուկ էր ապրում . նա սիրուն էր, գեղեցիկ էր, այնչափ սիրուն, որ ամեն մարդ կը ցան-կանար նրան տեսնել . արեի տակ երբ լողում էր, ամբողջ մարմի-թեփիկները փայլում էին:

2.

Գեղարքունի, սիրուն ձկնիկ, ա-
սաց մի օր կարմրախայտը . արի լողանք
մի քիչ հեռու, խոր-խոր տեղեր առաջ
գնանք, տեսնենք, ինչ կայ այն ջրում:
— Ինձ էլ տարեք, ասաց մուրժան,
փոքրիկ բեխերը ցցելով:

— Երկուս չինենք, երեք լինենք:
Երեքով մէկտեղ առաջ գնացին.
Քայց մէկ էլ յանկարծ մի մէծ գայլածուկ վրայ հասաւ, ուզեց-
բանել, նրանց կուլ տար:

3.

— Այդ փոքրիկներն ինձ են պատկանում, Հնամարձակւես կուլ
տար, ասաց մի կապուտ քարերի տակից և գայլածուկի հետ կուլ
բանւեցին:

— Ոչ, նրանք իմն են, ասաց մի կողակ և վրայ պրծաւ:
— Յանկարծ շրմբալով ուռկանն ընկաւ նրանց զլիսին: Բոլոր
ձկները շփոթւեցին, իրար անցան:
Մենք կորանք, մենք կորանք, ասացին ամենքը:

4.

— Այս ինչ ծանր է, ասաց ձկնորսը, ուռկանք-քաշելով:
— Այս ինչ շատ որս է, ասաց ընկերը և ուռկանի միջից
ձկները հանեց: Կարմրախայտն էլ նրանց մէջ էր, նա աղաչելով
ձկնորսին ասաց.



— Ձկնորս, այ ձկնորս, թող մի քիչ ապրեմ, ես գեա շատ
փոքր եմ, մի բանի պէտք չեմ, ես ապրել կուզեմ, խաղալ, մե-
ծանալ, երբ քիչ մեծանամ, ես կը զամ քեզ մօտ:

— Հաւատամ խօսքիդ, ասաց ձկնորսը:
— Այն, հաւատա, պատասխանեց ձկնիկը, ես խօսք իմ տալիս:
— Մի տարի քեզ կեսնք, ասաց ձկնորսը և ազատ թողեց:

5.

Անցան շատ օրեր: Կարմրախայտն ուրախ խաղում էր, քիչ
քիչ մեծանում, մի օր էլ լիշեց, որ տասներկու ամիսն արդէն
լլանում է, ձկնորսի տառծ ժամանակն հասել է:

Կարմըախայտը մտածեց, տիրեց:

— Ինչու ես տիրուր, հարցրեց մի սկսէ: Կարմըախայտը ամեն ինչ պատմեց:

— Ի՞նչ ես դարդ անում, ասաց սկսէք: զնանք, հեռանանք, աղատ՝ լու տպրինք. ինչ անխելքութիւն, զնաս, ձինորսի ուռկանք մտնես:

— Ես խօսք եմ տւել, ասաց ձինիկը:

Գատարկ բան է, ասաց սկսէն ու պոչով շըրըմփաց, լողաց դէպի գետի խորը:

Իսկ կարմըախայտը լողաց, զնաց, ձինորսին կանչեց:

Զինորսն իմացաւ և շատ գարմացաւ:

— Կարմըախայտ, ասաց ձինորսը, քանի որ հաստատ պահեցիր տւածդ խօսքն, ես քեզ ներում եմ. զնն, քեզ համար ուրախ կեանք վարիր և ազատ ապրիր:

Ապրի ապրեցնողը, ծաղկի ծաղկեցնողը:

Չուկը գցեմ, ձուկն ուտեմ,

Մուկը գցեմ, ձուկն ուտեմ:

ինչ կանես արա, տղայ,

Չար ընկերի հետ մի մնար.

ինչ կանես արա, տղայ,

Հաւ ընկերից յետ մի մնար:

87. Գող կաշաղակը

1.

— Վայ, կուրանամ, զլխին տալով լալիս էր ջահէլ հարսը. ինչ եղան իմ ոսկիներս, ով տարաւ, ով գողացաւ մեր բակիցը:

Պառաւ նանն էլ խիստ զարմացաւ, դէս դէն ընկաւ, ամբողջ

բակը տակն ու վրայ արաւ, շատ ման եկաւ, ոսկիները չը գտաւ:

— Ես թշնամու արած բան է, փընթփընթալով ասաց նանը. ինչեր ասես՝ մեր բակիցը չգողացան, էլ մտանի, ըորոցները

տեղներ, դեռ երէկ էր, որ կուսիկի մեծ շարանով հուկունքները թոցրին: Այ անիծւիս գու, թշնամի, էս չափ վնաս ով մեզ կը տար, որ գու տւիր:

2.

Ներքնայարկում մի պուտուկի չորս կողմում կաշաղակը ոսկի, արծաթ, հուկունք, մատնոց, ասեղ, կոճակ և շատ բաներ տառչն ածած զընդզընդացնում, կտցով վերցնում, վեր գցում, ուրախ, զւարթ խաղ էր անում: Երբ մի օր ներքնայարկի դուռը բանալով պառաւը յանկարծ ներս մտաւ, կաշաղակն արագ արագ պուտուկն ածեց գողացածները, լուսամուտից խկոյն թուաւ, ծառին թառեց, զա զա կանչեց:

Վայ, անիծւիս, գող աւազակ... չար չաշանակ, ասաց նանը և կորած իրերն ուրախ ուրախ բերեց՝ հարսին, թոռին աչքալոյս տւաւ:

Գող սիրու դոդ:

88. Կաշաղակ

Այ չաչանակ,	Մեկ էլ յանկարծ
Կաշաղակ,	Զալլացած՝
Սիրուն թռչնակ,	Աւելի խիստ
Սարսարակ,	Անհանգիստ,
Ի՞նչ ես ընկել զոնէդուռ,	Երկար պոչդ շարժելով,
Բակ ու պարտէզ ու կտուր	Ի՞նչ ես բացում կտուցդ
Եւ մտքումդ էդ ի՞նչ կայ.	Եւ վրդովւած հոգուցդ
Քանի ճըշսս,	Չայն ես տալի
Կըչ-կըշսս՝	Վշտալի՝
— Զըկա-Զըկա,	— Զըկա—չէ—չէ,
Զըկա-Զըկա...	Զըկա—չէ—չէ...

Ես չո՛m ունեմ.

Կեսօրւայ հայք ժամանակն անցել էր:
Երեխանելով շատ բաղամ են, անհամը-
քեր դէս դէս են ընկելում: Միւ զարս
եղեի երեխանելով տունը ոտի տակ են անցել.
— Եղիշ նայիր, անւ, Ասրիկն ինչպէս է
երեսը քըւեցրել, թօ... .

Փորիդ, հանունելով ես անում. դու էն
ասն, Տայրիկն երբ հայ կըտայ:

— Երանի մէկ, Ասրիկ, որ դեռ ունե-
լու Տայիկն ես Տուածում:

Միւ երեխայ, ամեն էլ, միւ չու կայ. Տայր
կէց չուն իսաշէց ու բերեց. Երեխանելով ու-
րախութիւնից մէր միւ բռան:

Տայրն ամեն Թէկին Թիմի չու անեց հայ
ունեց...

— Հայ, վայ, Տայրիկն բաժին զնայ. Տայր
կին բաժին զնայ, ամեն կողջից հանցիցն
փոփրիկները:

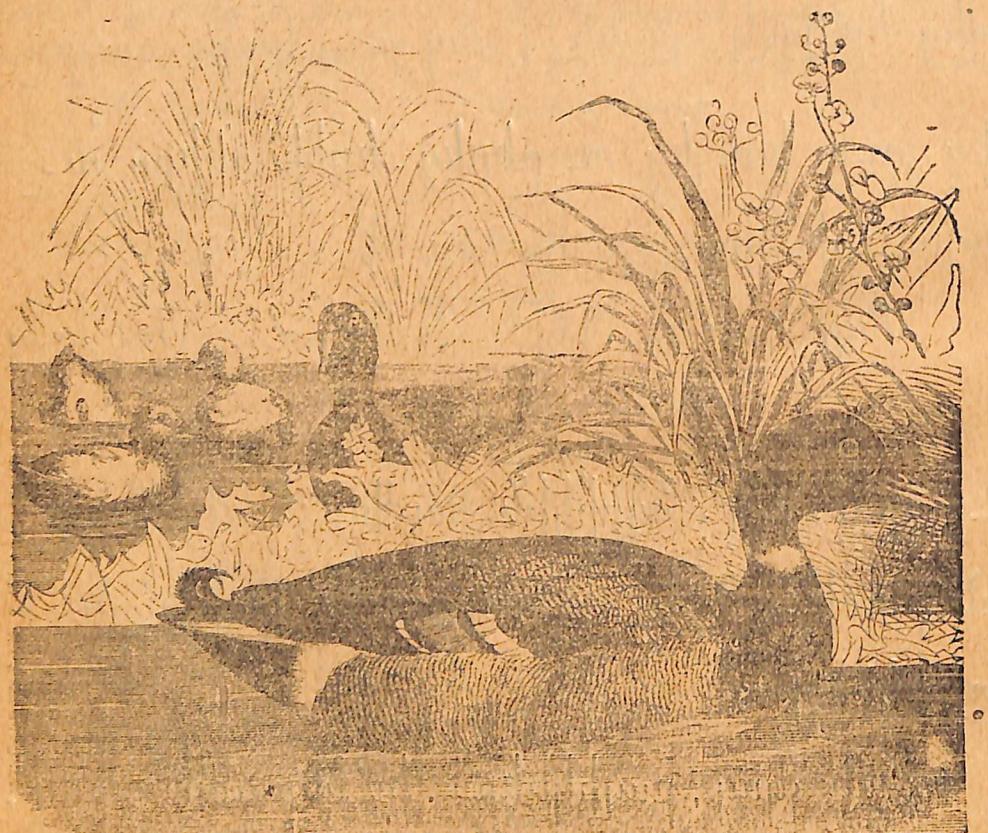
Բան վայ, բալիկներս. ի՞մ կերածը պուրէ,
ի՞մ կերածը կորած է. Ես չո՛m ունեմ. ամեն
Թէկի կէս կէս չու տամ, ինչ եղիդ է.

90. Բաղի ընտանիք

1.

—Ի՞նչ կայ, Բողար, հարցրեց հաւը շանը:
—Այսօր երկու նոր թռչուն են բերել այստեղ:
—Ի՞նչ թռչուն, ինչ բան, հարցրին հաւերը. հետաքրքիր է
տեսնել:

Այդ ժամանակ ծառան զամբիւղից հանեց հայր ու մայր բա-
ղերին. Հաւերը զարմացած նայում էին:



—Մարդը կնոջից աւելի սիրուն է, ասաց մի հաւ, տեսէք,
նրա գլուխը որչափ գեղեցիկ է ներկւած:
Իսկ կինը մեզ նման մոխրագոյն վետուրներ ունի, ասաց
միւսը:

124

—Տեսէք, ինչպէս անձնորհք են ման գալիս, ասացին մի-
քանիւր:

—Մայրիկ, տես, նրանց ոտքերի մատների արանքում կաշի-
կայ, նկատեց մի ճուտ:

—Մատների արանքում կաշի... ծիծաղելի է, կրկնեց մայրը-
ինչու համար է այդ կաշին. չէ որ էդպէս նրանք չեն կարող
քջուջ անել:

—Հապա այն անձունի տափակ կտուցները, վրայ բերաւ ու-
րիշը, կարծես իրար վրայ դրած երկու գգալ լինին:

2.

Բաղերը գնացին բակի աւազանը և ջուրը մտան:

—Կը խեղդւէք, կանչեց աքաղաղը, ուր էք գնում:
Հաւերը զարմացած նայում էին:

—Զարմանալի է, ասաց մի վառեկ. ով կարող էր մտածել,
որ թռչունները կարող են լողալ:

—Դա երկար չի քաշի, ասաց ուրիշը. շուտով նրանք՝ ջրի մէջ
զլիկոնձի կը տան:

—Տեսէք, տեսէք, զլուխը կոխեց ջրի մէջ. Են ինչ է անում:

—Այ, այ, օգնեցէք, մարմնի կէսը ջրի տակն անցաւ, կան-
չեցին մի քանիսը:

Բաղը զլուխը հանեց, նա կտցումն ունէր խոտ. իսկայն իրար
մէջ բաժնեցին:

—Ուտում են, ուտում, ասաց մի հաւ. տես, կիմա էլ որդ
հանեց, այ, էլի հանեցին, կերմնա:

Բաղերը բաւական լողացին և դուրս եկան:

3.

—Շատ ուրախ եմ, որ ողջ առողջ յետ գարձաք, ասաց աքա-
ղաղը. արեի տակ եկէք, թրջւած էք, կարող էք մրսել:

—Հանգիստ կաց, պատասխանեց բաղը. մենք ամեն օր իւղո-
տում ենք մեր փետուրները. ջարո չի կարող մեզ թրջել:

125

Արագագն ու հաւերը զարմացած նայում էն իրար:

—Կարսղ ես մեզ քնելու տեղ ցոյց տալ խնդրեց մի բադ:

—Ռուբախութեամբ, պատասխան տւեց աքաղաղը և տարաւ նրանց հաւանոց:

Այս, այստեղ ձեզ համար է պատրաստած, ասաց աքաղաղը և բարի գիշեր մաղթեց:

Բաղերը զլուխները կոխեցին թերի մէջ և հանգիստ քնեցին:

Բաղի ճուտը որ ձեից դուրս զայ՝ դէպի ջուրը կը վազէ:

Թի լինիր ուրագի պէս, Թիշր դէպի թեզ

Թիշր դէպի Թեզ: Դապաւ ենիր սղոցի

պէս, Թէկ դէպի թեզ, Թէկ դէպի Թեզ:

91. Նանի հրաւերը

«Բուլի-բուլի, բուլի-բուլի,

իմ բալիկներ,

եկէք, կերէք ախորժալի

Զեր հատիկներ:

Հերիք ինչքան սառը ջրում

Լող-լըղացիք,

Թև թափ տալով դուք անդագրում

Ճըղ-ճըղացիք»:

Բաղ ու բաղիկ կարմրաթաթիկ,

Նաշխուն փետուր, դիվ խատուտիկ,

Զւագլուխ երկայնավիզ,

Տափակ կտուց, բայց կարմրամիս,

Տուն զնացին օրօրւելով,

Ազիզ-մազիզ շորորւելով.

Տուն զնացին, գտան նանին,

Տանջանք դառան նանի ջանին:

—Չը բ-ճը բա, ճը բ-ճը բա, զա, զա, զա, զա,

Բա մեր կուտը էս որտեղ ա...»:

Նանը գնաց, ցորեն բերեց,

Առատ, առատ գետին փոհց,

Նրանք կերան լիք լիք բերան,

Կշտացան ու հայդէ, կորան:

92. Ո՞վ է ուժեղ

Ես եմ անտառի տէրը, ես եմ ամենից ուժեղը, պարծեցաւ քրդու արջն անտառի գազանների մօտ:

—Ոչ, մարդն է, ճշաց աղւէսը:

—Ինչպէս ես համարձակւում այդպէս խօսել, աղւէս. ես մարդուն թաթիս մի հարւածով ջարդ ու փշուր կ'անեմ, ասաց արջը:

—Իսկ ես նրան պատառ պատառ կ'անեմ, վրայ բերեց դայլը:



—Կը տեսնենք, վընթփընթաց աղւէսը:

—Ես կը թոշեմ բարձր, շատ բարձր, ամպերին կը հասնեմ, ասաց թոշունը. մարդը թերե չունի, որ ինձ հասնի:

—Ես էլ կը լողամ, ջրի խոր տեղը կ'իջնեմ, ասաց ձուկը. մարդը չի կարող ջրի մէջ ապրել, նա ինձ չի հասնի:

—Ես հողի մէջ հանգիստ կը պառկեմ, ասաց որդը, մարդն ինձ չի տեսնի և ոչինչ չի կարող անել:

Մարդը գուրս եկաւ հրացանն ուսին, մի ձեռքում թակարդ,
միւսում ուռկան. ինչ արաւ մարդը:

Սշխարհը խելքով են կերեւ:

Են ինչն է՝

Սև ու մութ տուն, ստանան մէջը քուն:

Դաշտի մարդը.

Փոփրիկ տղան Թի մարդ տեսաւ.

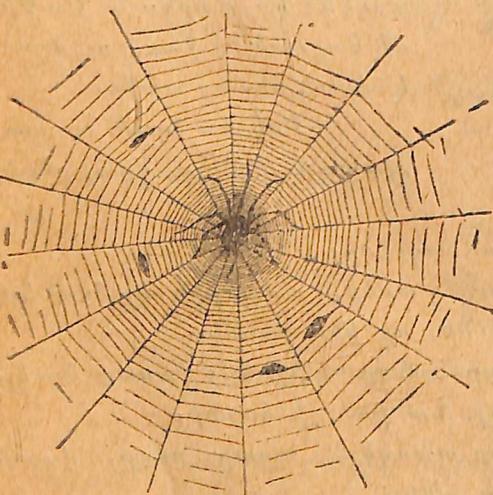
Արուն մարդը դաշտի Թիգին.

Ռւրիս ուրիսի շնորհ Տունկաւ,

Որ լաւ նայէ սիրուն մարդին :

Այ իմ մարդին, կարմիր մարդին,

Կարմիր մարդը դաշտի Թիգին :



94. Սարդն ու շերամը

1.

—Ի՞նչ զանդաղկոտ ան-
շնորհն ես, ասաց սարդը շե-
րամին. մի ինձ նայիր, տես,
ինչպէս եմ գործում, ինչ-
պիսի բարակ ու երկար
թելեր եմ շինում, ես վա-
գում եմ այդ թելերով վեր,
վար, աջ, ձախ:

—Տես իմ գործած ստայնը

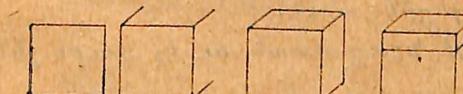


ինչ սիրուն է. իսկ գու նստած
հաղիւ հազ ես շարժւում.

2.

Ի՞նչ ես պարծենում, ինչու
է պէտք քո ստայնը. ամեն
մարդ էլ նրանից զգւում է, սե-
նեակները մաքրելիս քո ստայ-
նը գուրս են գցում: Իմ հիւ-
սածը մետաքս է: Հարուստ,
աղքատ, մեծ ու փոքր սիրում
են մետաքսն ու նրանից լաւ լաւ
շորեր կարում. թող, բարեկամ,
ինձ անւանեն զանդաղկոտ ու
անշնորհ. միայն թէ զործածո
մինի մետաքս:

Աս Բբ Գգ Դդ Եե Զզ Եե Ըը
Բբ Ջժ Ււ Լլ Խխ Շշ Կկ Ճճ
Զզ Շշ Ձձ Բբ Ցց Ան Եւ Ռը
Չչ Այ ՁՁ Ռը Աս ՎՎ ՌՌ Ան
Բբ Կկ Մմ Ժժ Օօ Ֆֆ Ոօ Ֆֆ



95. Հըմա կերանք

Իշխ բարձած տանձ, ինձոր,
Ես գնացի Գոմածոր.
Վերադարձիս մէկ էլ օր
Ճամփին զարկի մի մէծ լոր.
Էդ ահապին մէծ թռչնին
Մի կերպ բարձի իմ իշխն,
Ուրախ ուրախ եկայ տուն,
Կնունք արի իմ որդուն:
Էլ տիրացու, էլ տէրտէր,
Կնքանէր ու կնքամէր,
Քեօխւակին ու քեօխւամէր,
Դուռ ու դրկից, խնամի,
Էլ ինչ թւեմ միտոմի,
Եօթը հէրանք, եօթը մէրանք
Թափանք՝ էդ լորը կերանք,
Հըմա կերանք, հըմա կերանք:

96. Այ բաղնիք արին հա...

Էրանն ու Սիրանը սագերն առաջ արին, քշին զիւղից դուրս:
— էրան, քշինք Մօսնանց ջրաղացը, նաւի պըտըտանումը լաւ
բաղանիք կ'անեն, ասաց Սիրանը:
— Հա, Սիրան, ամա կը լողանան հա:
Սագերը ջուրը մտան ու առանց իմանալու, որ վտանգ կայ,
Էրար ետեկց թափւեցին նաւը, ուր ջուրը պտտեց, խեղդեց ու
ներքեմ անիւի թևերին տալով, էս ու էն կողմը փռեց:
Էրանի ու Սիրանի սիրտը պատուեց, նոր հասկացան իրենց
սխալը ու լալով, գոռալով վագեցին տուն:
Մայրիկ, սագերը ջրաղացի նաւը մտան ու էլ դուրս չեն զա-
լիս, զանգատւեց Սիրանը:

— Իրանք գնացին, այ մայրիկ, մենք բան չարինք:
— Վայ, քոռանաք դուք, սագերս կոտորել էք հա, ճշաց մայ-
րիկն ու վագեց գէպի ջրաղացը:
Գրիգոր պապն էլ, որ սրանի թախտի վրայ քնած էր, էս աղ-
մուկի վրայ զարթնեց ու երեխաների հետ շտապեց փորձանքի տեղը:
Մայրիկը մէկ-մէկ հանեց սատկած սագերը չարիսի մօտերքից
և բարկացած ետ դարձաւ, որ էրանին ու Սիրանին մի լաւ դմիկի,
քայց Գրիգոր պապը չթողեց ու այսուհետև քէփի լաւ ժամանակ
միշտ ծիծաղելով ասում էր.
— Երեխէք, ձեր սագերն ամա բաղնիք արին հա...

Թանուկը չորում

Ասրի պակիս իւլիանով
Զուրնէ վակում ոլոր Յոլոր,
Զուրն աղրիւրի վեհիր ու զով,
Գնում, թափւում ճաղկունակ ժով:

Հէյ, աղրիւրի սիրուն զրեր,
Ես էս կինեմ չեկ հեյր ընկեր
Թնեսէֆ, չեկ հեյր ճաղկայորում
ինկայիս եմ ես ուրսի պարում:
Զուրիկ-մուրիկ, անուշ յուրիկ,
Միխայէրդ եմ ես, սիրում եմ իւկ.

1.

Մի կառք փողոցով արագ գնալիս տակով է անում մի շուն,
անիւն անցնում է խեղճ շան ոտքի վրայով։

Շունը՝ բերնի մէջն առած վիրաւոր թաթը՝ վընդվընդում է
ցաւից ու գողղողում։ Մի բժիշկ տեսնելով նրան, խզում է, վերց-
նում, տանում տուն։

Տանում է տուն, դեղ է գնում վէրքի վրայ, խնամում, պա-
հում պահպանում այնքան ժամանակ, մինչև որ շան ոտքը բոլո-
րովին լաւանում է. յետոյ նրան բաց է թողնում։

2.

Մի քանի ժամանակից յետոյ բժիշկն իր տանը նստած լսում
է, որ մէկը բակի գուռը չանկոտում է։

—Գնամ, տեսնեմ ի՞նչ բան է, ասում է բժիշկն ինքն իրան
ու դուռը բաց է անում։

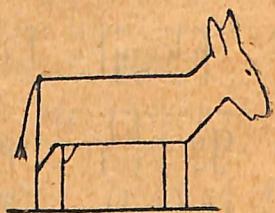
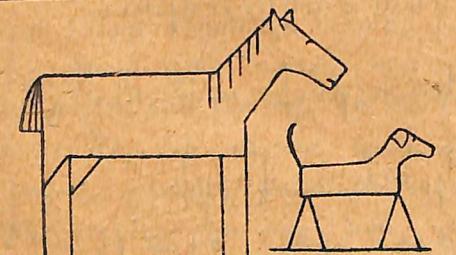
Բաց է անում, ի՞նչ է տեսնում իր բժշկած շունը մի ուրիշ
շան հետ։

Երախտագէտ շունը բժշկին տեսնելուն պէս ընկնում է նրա
ոտքերը, լիզում, փայփայում է…

Բարե՛, բարե՛, ծիծաղելով ասում է բժիշկը։

Այդ ժամանակ ծանօթ շունը մօտենում է իր հետը բերած
շանը և նրա թաթը ցոյց է տալիս։

—Հա, ուրեմն ինձ հիւանդ ես բերել, ապրիս, ապրիս, ուրա-
խացած ասում է բժիշկը և երկու ընկերներին ներս հրաւիրում։



I

Վարպետ աղւէսը մի օր
Զափչփորեց դաշտ ու ձոր,
Տուն դառնալու ժամանակ
Ճամբին ընկած մի սպիտակ
Թուղթ նկատեց. առնելով
Ծոցը դրեց ասելով.

«Սա ծոցումս թող մնայ,
Գուցէ մի օր պէտքը գայ»:
Հէնց էս խօսքը բերանին
Տեսաւ՝ եկաւ գէլ քեռին։

—Բարե՛, բարե՛, գէլ ընկեր,

Ի՞նչ ես էսպէս մոլորել,

Սոված հօ չես, սիրելի,

Հը, ինչի՞ չես ձէն տալի:

—Անտէր մնայ էսպէս կեանք,
Ամեն օր ցաւ ու տանջանք.

Էս հինգ օր է, ձիշտ հինգ օր՝
Բան չեմ կերել մի կտոր.

Ի՞նչ կլինի՝ մատես,

Սովի ձեռքից ազատես։

—Վայ, քոռանամ, գէլ ընկեր,
Ի՞նչ վատ օրի ես եղել.

Հիմի էլ որ քեզ չօգնեմ»

Լսողներն ի՞նչ կասեն։

Հազար ու մի հնարքով,

Անասելի տանջանքով,

Մարդ ու կաշառք, միջնորդներ

Մէջ եմ գցել ու տոել

Մէծ իշխանից հրաման,

Որ այսուհետեւ անխափա
էս գիւղերի աներից
Ամիսը մի հաւ տան ինձ,
Բայց սոված չեմ ես հիմի,
Գնա գիւղն էն գէմի,

Տար իմ թուղթը, թող կարդան
Հաւեր ժողվեն ու քեզ տան։

—Դէ, առւր թուղթը իշխանի,
Տանեմ փորիս գեղ անի։
—Առ, ընկեր ջան, թուղթը տար,
Շուտ գնա, իմ հարկն առ։

II

Թուղթը ձեռին նա հպարտ
Գիւղը մտաւ լուս, հմնդարտ

«Լսէք, մարդիկ, տանտեսէր,
Գղիր, քեօխւայ ու տէրտէր,

Գիւղի ջոջեր պատւական,
Մեծ իշխանի հրաման։

Այ, գրւած է էս թղթում,
Որ անխտիր ամեն առւն

Մի հաւ տայ ինձ ամսական»։

—Ի՞նչ իշխան, ի՞նչ հրաման,
Սոյն մարդիկ ու ելան՝

Առան մահակ ու կոպալ,
Էլ մի հարցնի քեռու հալ.

Շներն էլ էս աղմուկից

Դուրս վազեցին բակերից,
Գէլին մի լաւ զզեցին,

Տարան՝ գիւղից հանեցին։

Պատիւ տալու փոխարէն
Քիչ մնաց որ սպանեն:
—Ի՞նչ... Քեզ ծեծեց գիւղացին...
Բա թղթին ի՞նչ ասացին:
—Այ անիծւի էղակս գիւղ.
Ոչ ահ ունեն, ոչ երկիւղ:
Հաղար մարդ կայ, հազար շուն,
Բայց բոլորն էլ անուսում:
Մէկը չեղաւ, որ կարդայ,
Հասանելիք հարկը տայ:

ԷՆ Ի՞ՆՉՆ Ե

Ոչ չորեն եմ, ոչ զարի,
Որ հողագործն ինչ ցանի
Խռանց չեռի հունցած եմ,
Խռանց կրակ թխած եմ.
Թռեր, զաղաց պիտաժ կեմ,
Չեր աթենիդ սիրածն եմ:



Բռնեմ ափովս, շաղ տամ թաթովս,
Մեռնի տարով, ապրի բարով:



100. Նապաստակի բունը

Նապաստակի ու արիսլ
«Լաւ, ներս արի, գրկից աղւէս,
Բայց խնդրում եմ ինձ նետ
Գարւես,
Անտառի մէջ բարձր տեղում,
Որտեղ քամին պար էր խաղում, Կոփւ, ուշունց ես չեմ սիրում,
Նապաստակը բուն էր շինել Հին բաներն էլ չեմ քրքրում»:
Ու աղւէսին ընկեր եղել: Ու աղւէսը մտաւ տունը,
Տուն էր շինել այն էլ փայտից, Ճաշը կերաւ, առաւ քունը:
Պաշտպանւում էր տաքից-ցրտից: Բնից զարթնեց, գէս գէն նայեց,
Տան տիրոջը խիստ հայնոյեց.
—Այ վայը տամ էղ քո զլխին.
Դու տան տէրը, ես աղախին,



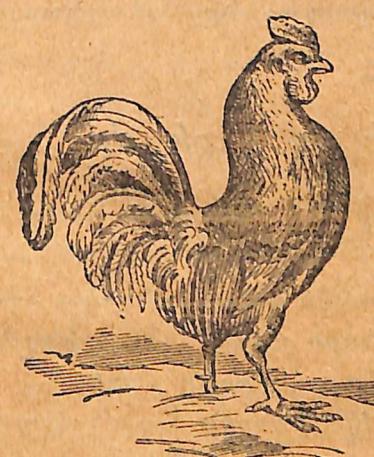
Տան մեծ մտար քեզի պէսին,
Դուն տակը խան աղւէսին:
Քէն, շուտ կորի,
Ծուռ աչք շըլտիկ.
Պոչ էլ չունի,
Սրան մտիկ:

Աղւէսինը թէկ լայն էր,
Թէկ երկու աչքանի էր,
Բայց շատ ցուրա էր՝ ողջը ձիւնից:
Մի օր եկաւ հալճրլոցը,
Տունն առաւ կաթկըթոցը.
Դեռ չհասած մարտի կէսը,
Անտուն մնաց մեր աղւէսը:
—Ոտքդ պաշեմ, այ Շահզադէ,
Ցրտի ձեռքից ինձ աղատէ,
Մի անկիւն տուր տանդ միջին,
Մառայ արա քո առաջին:

Նապաստակի ու արցը
Նապաստակն իրանն առաւ,
Տունը թողեց ու դուրս թուաւ,
Յետ չնայեց վազեց, լացեց,
Քեռուն գտաւ, ցաւը պատմեց.
—Այ իմ քեռի, այ արջ ախպէր

Են աղւէսը՝ չար սրտամեռ,
 Փայտէ տունս ձեռքէս առաւ,
 Դուռը փակեց իրանն արաւ:
 —Քրոջ որդի, է, ամօթ չէ,
 Որ դու կուլաս, քեռիդ սաղ չէ:
 Արի գնանք, ես էն փչին
 Մի լաւ դաս տամ տանը միջին:
 Սրտու քեռին դուռը ծեծեց
 Ու աղւէսին հերսոս կանչեց.
 —Տօ փուչ աղւէս, տսաւ, ինչու
 էս իմ որբիկ քրոջ տղի
 Փայտէ տանը տէր ես դառել
 Ու իրան էլ դուրս ես արել:
 —Լաւ եմ արել,
 Տէր եմ գառել.
 Ու աղւէսը գոան ծակից
 Վառարանի թէժ կրակից
 Բերեց, ցանեց արջի վրան,
 Մի լաւ խանձեց դունչն ու բերան.
 Փախաւ արջը դունչն այրած,
 Քրոջ որդին հետն առած:
 Նապատակն ու զայլը
 Անտուն, անտէր նապաստակը
 Գնաց, նոտեց ծառի տակը,
 Մաղիկ մաղիկ մղկտալով,
 Յաւն էր պատմում բարձր լալով,
 Կացը լսեց գայլը գանդադ,
 Եկաւ ասաց. «Ոյ քեզ մատադ,
 Ինչի կուլաս մաղիկ-մաղիկ,
 Կտրտտելով սիրտ ու աղիք»:
 —Է՛, գայլ եղբայր, բանս բուրդէ,

Վրէս բարակ, օրը ցուրտ է.
 Էն աղւէսին թող չմնայ,
 —Գնանք, ցոյց տուր էն աղւէսին.
 Գայլ, նապաստակ բնկան ճամբայ,
 Եկան, եկան, մին էլ ահա
 Հասան,
 Տեսան
 Մի վառ կրակ
 Վրան կաթսան:
 Ծեր աղւէսը գոզնոցն հազին,
 Վրէն մաքուր արդին-կարդին,
 Դունդունալով ճաշ էր եփում,
 Ծերեփով խառնում, քետիքը
 Թափում:
 Կերակուրը իւզոտ-սոխոտ
 Հոտ էր բերում, մի անուշ հոտ,
 Որ ծեր գայլին կալեց, կապեց,
 Ախորժակը խիստ զրգուց:
 —Կորիր, քաւթառ,
 Մե ցաւր քեզ,
 Նապաստակի պաշտպանին տես:
 —Մի բարկանայ, պարոն աղւէս,
 Քո ցեղակից գայլիկն եմ ես.
 Նապաստակի հետ ինչ ունեմ,
 Եկայ քեզ մօտ, որ ճաշ անեմ:
 —Քիչ սպասի, ձաշը հասնի,
 Խնդրեմ մի գաս, տակը փշես,
 Գիտեմ, որ դու հպարտ էլ չես:
 Գայլը իսկոյն կրակը փչեց,
 Ու աղւէսը կաթսան շրջեց,
 Ցիմար գայլի զլուխը խաշեց:
 Գայլը սաստիկ ոռնաց, զոռաց,

Պոչի վրայ շատ ֆրոֆրոաց,
 Դլիսի ցաւից ելաւ թռաւ՝
 Մի չորս ոտ էլ գեռ փոխ առաւ:
 Նապատակն ու ախաղաղը
 Անտուն անտէր նապաստակը
 Դարձեալ եկաւ ծառի տակը.
 Մաղիկ-մաղիկ մղկտալով,
 Յաւն էր պատմում
 Բարձր լալով.
 «Ինձ լաւ խարեց կեղծաւորը,
 Դուռը թողեց էսպէս օրը.
 Անտուն, անտէր ես ի՞նչ անեմ,
 Մի տեղ չկայ, միջին քնեմ»:

 Քայլը գոչեց ձայնը փոխած,
 Ալ արիւնը աչքը կոխած.
 —Ես ոչ արջն եմ, ոչ էլ դայլը,
 Աշխարհք կ'անէ շորիս վայլը.
 Ես իշխանն եմ Մեծ Վարդերես,
 Սուր եմ կախել հինգ գազ ու կէս:
 Էլ չի պրծնի գող աղւէսը,
 Թէ որ գանեմ նրան ներսը:
 —Այ, էս ով է Վարդերեսը:
 Դուսը բացեց խան աղւէսը
 Ու էն մթնով
 Դիպաւ գեանով,
 Լեզապատառ
 Ընկաւ անտառ:
 Աքաղաղն ու նապաստակը,
 Որ քաշում էր տան փափագը,
 Տուն ներս մտան, սեղան նստան,
 Հաշտ ու բարիշ լաւ ընթրեցին
 Ու էղպէս էլ միշտ ապրեցին:

Զայնը լսեց աքաղաղը,
 Խակոյն թողեց իրա խաղը,
 Վազեց՝ եկաւ ծառի տակը,
 Որտեղ կուլար նապաստակը:
 —Ինչի կուլաս, այ իմ շըլտիկ,
 Մի լար, մի լար, չարդ առնեմ.
 Պատճառն ասա, մի ճար անեմ:
 Նապաստակը տքաղաղին
 Պատմեց եղածն իրա տեղին:

101. Անտառ

Անտառի պէս պմնասէր
Էլ ուրիշը կլինի.

Ունի սիրուն հագուստներ

Ու զարդարանք գեղանի:

Մէկ էլ տեսար՝ նա կանաչ

Երեր հագած զարդարուն,

Նազ ու տուզով ձախ ու աջ

Տատանեռմ է, սլոլում:

Մէկ էլ գեղին շոր մտած,

Տեղտեղ կարմիր ու նախշուն,

Ապա տկոր, գլխաբաց
Օրօրւում է, հառաչում:
Նորահարսի պէս սպիտակ
Մէկ էլ տեսար՝ հագաւ շոր:
Կախած փայլուն գինդ, մանեակ,
Կանգնեց անշարժ ու մոլոր...
Ու ողջ տարին պմնասէր,
Սիրուն անոտառ հայ էսպէս
Փոփոխում է իր շորեր
Եւ զարդարանքը պէսպէս:

102. Սալթան թագաւորի հէքիաթը

1.

Հէնց այս խօսքերն ասաց,
Հասաց՝

Սենեակի դուռն հանդարտ ճռոաց,
Ու ներս մտաւ այն աշխարհի
Քաջազօր արքան բարի:
Վերջին խօսքին հաւան կացած՝
Երրորդ քրոջ դիմեց, ասաց.
«Բարնվ, նախշուն գեղեցկունի,
Գնանք, եղիր զու թագունի»:

Նայրախնամ արքան երաւ,
Երեքին էլ հետը տարաւ:
Էլ չսպասեց թագաւորը
Ու պսակւնց հէնց նոյն օրը:
Այն ժամանակ պատերազմ

Սալթան արքան պիտի դնար:
Նա հեծնելով իր նժոյգ ձին՝
Հրաժեշտ տւաւ իր սիրածին:
Երբ տիկինն արքայական
Ծնեց մանուկ հսկայական,
Մի սուրհանդակ զրկեց, երթայ,
Երեխի հօր աչքալոյս տայ:
Քոյրերը նենդ ու դիւային
Եւ Բաբարիս չար խընամին՝
Նրան կորցնել կամենալով,

Սուրհանդակին բռնել տալով

Ուղարկում են այլ սուրհանդակ,

Հաղորդի լուրն այս դժնդակ,

Թէ ծնւել է մի երեխայ,

Ոչ աղջիկ է, ոչ էլ տղայ:

Հէնց որ լսեց մեր Սալթանը

Սուրհանդակի տսած բանը,

Խիստ կատաղեց ինքն իրան,

Ուզեց իսկոյն կախել նրան.

Բայց մեղմացաւնա այս անգամ.

Ու այսպիսի զրեց պատգամ.

«Բոպասեցէք մինչև դալըս,

Դատաստանով վճիռ տալս»:

Իսկ նենդ քոյրերն իսկոյնենթ

Զար Բաբարիս պատափ հետ՝

Խմեցնում են սուրհանդակին,

Թուղթը փոխում կռան տակին,

Եւ նու ահա բերաւ հարբած

Կեղծ պատգամն այսպէս գրւած։
«Իշխանների Սալթան արքան
Ուղարկում է սաստիկ հրաման,
Որ թագունուն երեխի հետ
Ծովը ձգեն իսկոյնենթ»։
Եւ թագունուն իսկոյնենթ
Նստեցնելով իր որդու հետ՝
Տակառի մէջ պինդ կպրեցին,
Ովկիանոսը գլորեցին։

2.

Հէք թագունին տակառի մէջ

Իր սե օրը լալով անվերջ,

Որդուն պահաւմ ու պահպահում,

Մեծանում էր, սընուցանում:

Մեծանում էր ոչ թէ օրով,

Մեծանում էր նա ժամերով:

Մթնեց օրը, մայրը լալիս,

Որդին ներսից ձայն է տալիս,

«Ե՛յ, ալիքներ, իմ ալիքներ,

Ըզրուասէր կայտառ ջրեր,

Տարէք ու մեզ ցամաք հանէք»։

Ալիքները ականչ արին,

Զարնըւեցին մեծ տակառին,

Յորձանք տալով հանդարտ նրան

Դուրս հանեցին, ցամաք տարան

«Ի՞նչպէս անենք, որդին տսաց,

Որ պատրաստենք իրիկնաց»։

Կաղնուց մի ճիւղ նա կտրելով,

Ամուր աղեղ պատրաստելով՝
Բարակ ճիպոտ կտրեց, սրեց
Ու աղեղի նետ պատրաստեց,
Ապա գնաց հովտից հեռու
Տովի ափին որս անելու:

Հէնց որ գնաց դէպի առաջ,
Տովի կողմից լսեց հառաչ...
Խայեց—տեսաւ ծփող ջըռում
Տի կարապ է անով լողում,
Դափ է տալիս իր թիերը,
Տեծում ջրի ալիքները:
Իսկ վերև մի ցին գիշակեր՝
Ցցած ահեղ իր սուր ձանկեր,
Հապանալով խեղձի կեանքին՝
Խոըտում է ուղիղ գլխին...
Յես, նա արդէն կարապի մօտ,
Խրեց կտուցն իւր արիւնոտ...
Խակայն նետն այդ միջոցին
Կիպու ցինի պարանոցին...

Խընով ներկեց ծովի ջուրը,
Խնը գնաց մահւան զուրը:
Խերմակ կարապն արդէն փրկւած՝
Դագաւորի որդուն ասաց.
Սրբոյորդի, դու իմ փրկիչ,
Ցաջահօր իմ ազատիչ.
Յեզ չեմ մոռնալ յաւիտեան ես,
Խը կամենաս, ինձ կը գտնես.
Իսկ առ այժմ վերադարձիր,
Ննա, պառկիր, հանգստացիր»:

Կարապը գնաց: Մայլն ու որդին
Գիշերեցին ծովի ափին:
Ահա բացաւ նա աչքերը,
Ու իր առաջ տեսաւ շքեղ
Մի նոր քաղաք հրաշագեզ:
Մայր ու որդի ոտքի ելան,
Հէնց քաղաքի դոնով անցին,
Զանգակները զօղանջեցին.
Մեծ ու պստիկ բազմութիւնով,
Առօք-փառօք ու թափորով,
Շքեղ խմբով պալատական
Նրանց առաջ ահա եկան
Ու օրհնելով բարձր ձայնով՝
Պալատ տարան շուք ու փայլով:
Թագաւորի որդու գլխին
Խշանական գլխարկ դրին
Ու անունը դրին Գրիգոր:

Նաւերն եկան նաւահանգիստ,
Հիւրերն իջան, առնեն հանգիստ:
Խշան Գրիգոր կանչել տրւաւ
Ու հիւրերին պալատ տարաւ.
Նրանց մի լաւ հիւրասիրեց,
Պատիւ տւաւ, ապա հարցրեց.
— Եղ ուր բարով, ուր էք գնում:
— Մեց Սալթանի հողն ենք գնում:
Այն ժամանակ խշանն ասաց.
«Բարի ճամբայ տայ ձեզ Աստւած.

Տարէք Սալթան թագաւորին
Ինձնից բարե, յարգանք խորին»: Ժէռոտ կզի կար անբնակ,
Իսկ Գրիգոր տիսուր, մոլոր՝ Սակայն հիմա մի հրաշագեղ
Դեռ կանգնած է ծովի ափին. Նոր քաղաք է բանել այստեղ՝
Յանկարծ տեսաւ իր կարապին, Ուկեկմբէթ տաճարներով,
Զրի միջին նա լող տալով՝ Պալատներով, այգիներով:
Բարե տւաւ մօտենալով: Կղզու Գրիգոր իշխանը մեծ
«Է՞ր ես, իշխան իմ աննման, Բեկ շատ ու շատ բարե արեց»:
Տիսուր՝ տմպած օրւայ նման»: Երբ որ լսեց այդ բոլորը,
Գրիգորն ասաց. «Սիրտս վէրքոտ Շատ զարմացաւ թագաւորը
Միշտ քաշում է հօրս կարօտ»: Ու որոշեց. «Թէ սաղ մնամ,
Կարապն ասաց. «Մի վշտանար, Գրիգորի մօտ հիւր կը գնամ»,
Ճար կը գտնեմ ցաւիդ համար: Զուհակի հետ խոհարարը
Սրի, իշխան, մոծակ դարձիր, Ու Բարազիս խոռվարարը
Թոփր, գնա, նաւին հասիր»: Ել չգիտեն թէ ինչ անեն,
Ու թիւրը թափահարեց, Որ արքային խնելից հանեն:
Ծովի ջուրը շրփչը փացրեց, «Զարմանալու ինչ կայ այգտեղ,
Ոտից զլուխ թրջեց նրան, Թէ քաղաք էք տեսել այստեղ:
Պատկացրեց կէտի նման: Հրաշք ասեմ, որ զարմանաք,
Արդէն փոքրիկ մոծակ դարձած՝ Աչքով տեսնէք, սքանչանաք.
Թուաւ տեղից ու տրզտրզաց, Անտառի մէջ կայ եղենի,
Սըլանալով նաւին հասաւ: Եղենու տակ սկիւռ կայ մի,
Հիւրերն ահա ծովափ եկան. Ըսկիւռը միշտ խաղ է տսում,
Տուն հրաւիրեց նրանց արքան: Ընկոյզներ է անվերջ կրծում:
Մեր մոծակն էլ իսկոյն և եթ Ընկոյզներն էլ չեն հասարակ,
Մտաւ պալատ հիւրերի հետ: Ինչպէս որ կան առնասարակ,
«Մըտեղ էիք, ման եկաք շատ, Այլ զուտ ոսկէ կճեղներով
Ծովից այն կողմ լաւ է թէ վատ. Ու զմրուխտէ միջուկներով»:
Ի՞նչ տեսակ են այստեղ ապրում, Գրիգոր նորից ծովի ափին
Ուրիշնչ հրաշք կայ աշխարհում: Ըսլասում է իր կարապին:

Նա լող տալով ահա ջըռւմ՝
 Մուենում է ու բարեսում.
 «Ե՞ր ես, իշխան իմ աննման,
 Տիսուր՝ ամպած օրւայ նման»:
 —Ասում են, որ կայ եղենի,
 Եղենու տակ ըսկիւռ կայ մի,
 Ըսկիւռ միշտ խաղ է ասում,
 Ընկոյզներ է անվերջ կրծում.
 Ընկոյզներն էլ չեն հասարակ,
 Ինչպէս որ կան առհասարակ,
 Այլ զուտ ոսկէ կճեպներով
 Դւ զմբուխտէ միջուկներով:
 Դւ իշխանին կարտան տսաց.
 «Բաւական է, մի վշտանար,
 Չար կը գտնեմ ցաւիդ համար»:
 Էնց նա ոտքը դրաւ շէմքին,
 Ցեսաւ բակում ծառի տակին
 Դի սկիւռիկ, որ անընդհատ
 Կրծում ոսկի ընկոյզ հատ հատ
 Դիջից հանում զմբուխտաները,
 Կիզում, շարում է կոյտերը:
 Կւիդօն նայեց, ապշած մնաց.
 «Ենորհակալ եմ», ուրախ տսաց:
 Հշխան Գւիդօն հէնց այն օրից
 Դի տուն շինեց բիւրեղներից,
 Սկիւռին պատսպարեց
 Նըրա մօտ պահակ դըրեց:
 Նաւակն եկաւ նաւահանգիստ, Ու անդադար ընկոյզ կրծում.
 Իւրերն իջան, առնեն հանգիստ. Ընկոյզներն էլ չեն հասարակ,

Իշխան Գւիդօն կանչել տւաւ
 Ու հիւրերին պալատ տարաւ,
 Նրանց մի լաւ հիւրասիրեց,
 Պատիւ տւաւ, ապա հարցըրեց.
 —Եդ ուր բարնվ. ուր էք գնում:
 —Մեծ Սալթանի հողն ենք գնում:
 Այն ժամանակ իշխանն ասաց.
 «Բարի ճամբայ տայ ձեզ Աստւած.
 Տարէք Սալթան թագաւորին
 Ինձնից բարե, յարգանք խորին»:
 Եւ Գւիդօնին հրաժեշտ տալով.
 Հիւրերն ելան իրանց նաւով:
 Հիւրերն ահա ծովափ ելան,
 Տուն հրաւիրեց նրանց արքան:
 «Ո՞րտեղ էիք, ման եկաք շատ,
 Ծովից այն կողմն լաւ է թէ վատ,
 Ի՞նչ տեսակ են այնտեղ ապրում,
 Ու ի՞նչ հրաշք կայ աշխարհում»:
 «Այ, ինչ հրաշք կայ աշխարհում.
 Ծովում կղզի կայ փառաւոր,
 Կղզու վրայ քաղաք մի նոր՝
 Ուկեզմբէթ տաճարներով,
 Պալատներով, այգիներով.
 Ապարանքի առաջ կայ մի
 Մշտագալար մեծ եղենի.
 Եղենու տակ՝ բիւրեղէ տուն,
 Միջին սկիւռ մի ձեռնասուն.
 Ըսկիւռ միշտ երգ է ասում
 Նաւակն եկաւ նաւահանգիստ,
 Հիւրերն իջան, առնեն հանգիստ
 Իշխան Գւիդօն կանչել տւաւ
 Ու հիւրերին պալատ տարաւ,

Տիսուր՝ թխպած օրւայ նման»:
 —Զարմանալի հրաշք կայ մի,
 Որ ուզում եմ մօտս լինի:
 —Ի՞նչ հրաշք է, ասա տեսնեմ,
 Գուցէ դարդիդ ճարը գտնեմ:
 «Զգիտեմ ուր, ծովը յուզւում,
 Աղմկւում է, ալեկոծւում.
 Ալիքների ուժգին թափը
 Դուրս է բերում դէպի ափը
 Երեմներեք դիւցագուններ,
 Թեփազրտն քաջ հսկաներ՝
 Երիտասարդ, սիրունատես,
 «Զարմանալու ի՞նչ կայ այստեղ.
 Հրաշք ասեմ ու զարմացէք.
 Ծովը յուզւում, ալեկոծւում,
 Աղմկւում է ու փոթորկւում.
 Ալիքների ուժգին թափը
 Դուրս է բերում դէպի ափը
 Երեմներեք դիւցագուններ,
 Թեփազրտն քաջ հսկաներ՝
 Երիտասարդ, սիրունատես,
 Հսկաները մէկ-մէկու պէս»:
 «Դարդ մի անիլ, զնա, իշխան,
 Նրանք քեզ մօտ շուտ հիւր
 կը գան»:
 Ահա յանկարծ ծովը յուզւեց,
 Աղմկելով ալեկոծւեց:
 Ալիքների ուժգին թափը
 Բերաւ դէպի ծովի ափը
 Երեմներեք դիւցագուններ,
 Հրեղէն թափով քաջ հսկաներ.
 «Մենք կարապի կողմից ղըկւած՝
 Եկել ենք, որ արթուն հսկենք,
 Քո քաղաքը միշտ պահպանենք»:
 Գւիդօն դարձեալ ծովի ափին
 Բոպասում է իր կարապին:
 Ահա ջրում նա լող տալով՝
 Բարե տւաւ մօտենալով.
 «Ե՞ր ես, իշխան իմ աննման,

Նրանց մի լաւ հիւրասիրեց, Ու որոշեց: «Թէ սաղ մնամ,
Պատիւ տւաւ, ապա հարցրեց. Գւիդօնի մօտ հիւր կը գնամ»:
—Եղ ուր բարով, ուր էք գնում: Խոհարարն ու ջուղակն խսպառ
—Մեծ Սալթանի հողն ենք գնում: Մընացել են լուռ, անբարբառ.
Այս ժամանակ իշխանն ասաց. Իսկ Բաբարիս սևահոգին
«Ճարէք Սալթան թագաւորին Ծիծաղում է քթի տակին.
Իսձնից բարե, յարգանք խորին»: «Միթէ զարմանք կայ այդ
բանում».

Հիւրերն ահա ծովափ եկան։
Տուն հրաւիրեց նրանց արքան։
«Ո՞րտեղ էիք, ման եկաք շատ,
Ծովից այն կողմ լաւ է թէ վատ,
Ի՞նչ տեսակ են՝ այնտեղ ապրում,
Ու ինչ հրաշք կայ աշխարհում»։
«Ծովում կղզի կայ փառաւոր,
Կղզու վրայ քաղաք մի նոր.
Ամենայն օր ծովը յուզւում,
Աղմկում է, ալեկոծւում.
Ալիքների ուժգին թափը
Դուրս է բերում դէպի ափն
Երեսներեք դիւցազուններ,
Փայլուն թեփով քաջ հսկաներ՝
Երիտասարդ, սիրունատես,

Ծովից այն կողմ թագաւորի
Աղջիկ կայ մի հիւրի-փէրի,
Որ էլ չուտես, էլ չխմես,
Նստես նրան մտիկ անես.
Գիշերն աշխարհ լուսաւորում,
Գիշերն աշխարհ լուսաւորում,
Աստղ է վառւում լայն ճակատին,
Լուսնեակ շողում ծամի տակին.
Դուրս է լողում ջրից հանդարատ
Սիրամարդի պէս՝ սէզ, հպարտ-
երը խօսում է, ձայնն աննման
Կըլկըլում է առւի նման։
Այ թէ ուր է բուն զարմանքը,
Բուն հրաշքն ու արմանքը»։

4.

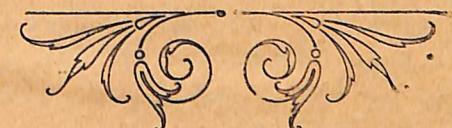
Նրան պահեն ու պաշտպանեն.
Կղզու Գլխոն իշխանը մեծ
Քեզ շատ ու շատ բարե արեց»:
Եթ որ լսեց այդ բոլորը,
Շատ զարմացաւ թագաւորը
Գլխոն զարձեալ ծովի ափին
Բոպասում է իր կարապին.
Նա լող տալով ահա ջրում՝
Մօտենում է ու բարեսում.
«Է՞ր ես, իշխան իմ աննման,

Տիուր ամփած օրւայ նման»:
«Ասում են, որ թագաւորի
Աղջիկ կայ մի հիւրի. փէրի,
Որ էլ չուտես, էլ չխմես,
Նստես, նրան մտիկ անես։
Օրւայ լոյսն է նսեմացնում,
Գիշերն աշխարհն լուսաւորում»:
— Իբրև անկեղծ խորհրդատու
Առաջարկում եմ քեզ, որ դու
Դրա մասին լաւ միտք անես,
Որ վերջումը չփոշմանես»:
Գւիդօն իշխանն սկսեց երգել,
Թէ արդէն լաւ միտք է արել,
Որոշել է պսակւելու,
Կեանքի ընկեր ունենալու:
Կարապն այստեղ հոգոց հանեց
Ու Գւիդօնին պատասխանեց.
«Թագաւորի աղջիկն եմ ես,
Նա եմ, որին դու փնտռում ես»..
Թափահարեց իր թեսրը,
Թողեց ցածում ալիքները,
Թռաւ վերև եթերի մէջ,
Իշաւ ափը թփերի մէջ՝
Ու ինքն իրան սլինդ թափ առաւ,
Թագաւորի աղջիկ դառաւ։
Աստի էր վառում լայն ճակատին, Լուսնեակ շողում ծամի տակին.
Ըստ էր վառում ճամփարատ ինթանում էր վեհ ու հանդարտ, Ըստից այն կողմ լաւ է թէ վատ.
Սիրամարգի նըման նպարտ, Ըստից այն կողմ լաւ է թէ վատ.
Երբ խօսում էր, ձայնն աննման կայ աշխարհում»
«Իմ հարազատ ծնող անզին,
Ես ինձ համար ընտրել եմ կին,
Օրհնիր, մայրիկ, որ մենք լինենք
Միշտ համերաշխ, իրար սիրենք»:
«Որդիք, Աստած տայ վայելում»:
Իշխանն երկար էլ չսպասեց,
Սիրածի հետ շուտ պըսակւեց։
Նաւակն եկաւ նաւահանգիստ,
Հիւրերն իշան առնեն հանգիստ։
Իշխան Գւիդօն կանչել տւաւ
Ու հիւրերին պալատ տարաւ.
Նրանց մի լաւ հիւրասիրեց,
Պատիւ տւաւ, ապա հարցրեց.
— Էդ ուր բարով, ուր էք գնում։
— Մեծ Սալթանի հողն ենք գնում։
Այն ժամանակ իշխանն ասաց.
«Տարէք Սալթան թագաւորին
Ինձնից բարև, յարգանք խորին,
Յիշեցրէք, որ խօսք է տըւել
Մեզ մօտ հիւր գալ, բայց չի
եկել»։

Ծովում կղզի կայ փառաւոր,
 Կղզու վերայ քաղաք մի նոր.
 Այստեղ կայ մի ուրիշ զարմացք,
 Զաեսնւած ուրիշ հիացք,
 Իսկ իշխանը մի կին ունի,
 Որ աշխարհում հատը չունի,
 Որ էլ չուտես, էլ չխմես,
 Նստես, նրան մտիկ անես.
 Օրւայ լոյսն է նսեմացնում,
 Գիշերն աշխարհ լուսաւորում,
 Աստղ է վառւում լայն ճակատին,
 Լուսնեակ շողում ծամի տակին։ Ու լքցնում տոպրակները.
 Կղզու Գրիգօն իշխանը մեծ
 Քեզ շատ ու շատ բարե արեց. Ու, Տէր Աստւած, ինչ են
 Նեղացել է, խօսք ես տւել,
 Որ հիւր գնաս, չես գնացել։ Մի հրաշալի իշխանուհի՝
 Էլ Սալթանը չհամբերեց
 Ու նաւատորմ շուտ պատիրեց։ Աստղ էր վառւում լայն ճակատին,
 5.

Նաւատորմը լող է տալիս,
 Սալթան արքան հիւր է գալիս,
 Իշխան Գրիգօն ուրախացաւ,
 Տեղից թռաւ ու ձայն տւաւ.
 «Ե՛կ, հարազատ անդին մայրիկ,
 Ե՛կ, ամուսինս էլ սիրունիկ.
 Շուտով ելէք, նայէք այն կողմ,
 Հիւր է գալիս հայրիկն այս կողմ».. Ամենքն ապա սեղան նստան,
 Թնդանօթներ որոտացին

Ու զանգերը զողանջեցին.
 Գրիգօն ծովի ափն է գնում,
 Թագաւորին գիմաւորում.
 Եւ պալատի դոների մօտ
 Արքան տեսաւ անվեհերոտ
 Երեսներեք զիւցազուներ,
 Իսկ լայն բակում նա տեսաւ մի
 Մշտադալար մեծ եղենի,
 Տակին սկիւս, որն երգում,
 Ոսկէ ընկոյզ է կրծոտում,
 Միջից համում զմրուխտներն
 Լուսնեակ շողում ծամի տակին։ Ու լքցնում տոպրակները.
 Զուրին շտապ մէկ էլ նայում
 Հիւրերն շտապ մէկ էլ նայում
 Տէր Աստւած, ինչ են
 Տեսնում,
 Մի հրաշալի իշխանուհի՝
 Հիւրի փէրի գեղեցկուհի,
 Աստղ էր վառւում լայն ճակատին,
 Լուսնեակ շողում ծամի տակին
 Բնթանում էր վեհ ու հանդարտ
 Միրամարդի նման հպարտ,
 Հետը բերում իր բսկեսրոջ...
 Ճանաչում է արքան կնոջ...
 «Այս ինչ բան է, ինչ եմ
 տեսնում,
 Արցունքն աչքին բացականչում
 Ու գրկում է նա թագուհուն,
 Շուտով ելէք, նայէք այն կողմ, Զահէլ հարսին ու իր որդուն...
 Հիւր է գալիս հայրիկն այս կողմ».. Ամենքն ապա սեղան նստան,
 Սկսեցին խինդ ու խրախճան



ՅԱՆԿ

ԵՐԿՈՒ ԽՈՍՔ

I. Աշուն

1 Վեր կաց, ոտ. Դ. Մելոյան	3	20 Մանուկը ձորում, Պետր.	26
2 Քաջ մանուկներ	4	21 Խելացի դատաւորը	27
3 Աշուն, ոտ. Յ. Աղաբաբ	4	22 Կոռունկներ, ոտ. Պետ. Մոճոսեան	29
4 Արևն ու ծիածանը	5	23 Խելօք մարդը, ձեռագիր, (այ, և) 30	
5 Գիւղացու ձին, ժողովրդ.	6	24 Աքաղաղի ընտանիքը	31
6 Կլէկչի Կարօն	7	25 Աքլորն ու մարգարիտը, ոտ.	
7 Զութակհարը	8	Աթ. Խնկոյեան	33
8 Մարօի տնակը, ձեռագիր (ակ. հ.)	9	26 Խելօք մրջիւններ	33
9 Խուլի այծերը, Աթ. Խնկ.	11	Պատկեր դիտելու և պատմե-	
Պատկեր դիտելու և պատմե-		լու համար	34
լու համար	12	27 Զրիկ տոլման, ժողովրդ. ձե-	
10 Ծառերի վէճը	12	ռագիր (իկ. եկ. ներ.)	35
11 Խոզն ու կաղնին, ոտան. Աթ.		28 Ուղտն ու էջը, ոտան.	36
Խնկոյեան	14	29 Մոլի զբաղը, ժողովրդ.	38
12 Զար մկնիկը, փոխազը.	14	30 Մայրը	39
13 Հովկի ցուպը, Սրւանձտեան	16	31 Կապիկն ու ակնոցը, ոտան.	
Կատու, ոտան. ժողովրդ. ձե-		Աթ. Խնկոյեան	40
ռագիր (եր. ներ.)	17	32 Ձեռագիր նամակ, (իկ. եր. ներ.)	42
14 Ցերենիները, նմանողութ.	19	33 Քեռի կառապանը	43
15 Հանելուկ	19	34 Ո՞վ է ցանում	45
16 Որամիտ մոլան	20	Պատկեր դիտելու և պատմե-	
Պատկեր դիտելու և պատմե-		լու համար	47
լու համար	21	35 Հօտաղ Վարդան, ձեռագիր	
Ուռենի, ոտան. ձեռագ. (ենի.		(վ, ւ, օ.)	48
ել.) Աթ. Խնկոյեան	22	36 Մոլի մեղրը, ժողովրդ.	49
17 Ճանճը	22	37 Իժը	50
18 Ճանճը, ոտան. Աթ. Խնկ.	24	38 Աշուն, ոտան. Հ. Հայրապետեան	52
19 Արծուի սէրը	25	39 Անձրկ, ձեռագ. (ոյ, այ)	52
		40 Ժամկոչը և ուխտաւորը, ոտ.	
		Պետ. Մոճոսեան	54
		41 Ոզնին, փոխազը.	55

42 Տղան և թռչնիկը, ոտան. Զ.
Չիլինկարեան

61 Յորեկ եղաւ, ոտան. (ա, իկ) 87
62 Տէրն ու ծառան, Յովհաննէս
թումանեան

II.

43 Զմեո, ոտ. Հ. Հայրապետեան 58
Պատկեր դիտելու և պատմե-
լու համար 58

44 Շողիկն ու Պէծիկը, Դ. Դեմիր-
ճեան 59

45 Տօնածառ, ոտան. Հ. Հայրա-
պետեան 62

46 Նոր տարւայ նւէրը, ոտ. Հ. Հայ-
րապետեան 62

47 Դանակը 63

48 Մկան ընտանիքը 64

49 Իլիկ, ոտան. Յ. Աղաբար 67

50 Բողարը, ձեռ. (ուկ, եօ) 68

51 Դատաւորը 70

52 Շիմօն (կապիկը) 71

53 Զիթով ձւածել, ժողովր. ձե-
ռագիր (ո, ով, ւ) 72

54 Ղարիբ մշեցին, ոտան. 74

55 Խելացի ծերունին 74

56 Փաթիլները, ոտան. Հայրա-
պետեան 77

Պատկեր դիտելու և պատմե-
լու համար 78

57 Պուտուկը, ոտան. ձեռագիր
(մեծատառերի և կէտազ.
համար), Աթ. Խնկոյեան 79

58 Խորամանկ աղւէսը 80

59 Աղւէսը, ոտան. Կ. Մ. Շահ-
նազարեան 81

60 Իմաստուն մանուկը 82

63 Գարուն է, ոտան. Յ. Աղաբար 94
64 Գարնան հրաւէր 95

65 Մանուշակ, ոտան. Դուդոխեան 97
66 Խելացի սարդը 97

67 Սարդը, ոտան. Հ. Հայրա-
պետեան 98

68 Քամի, ձեռ. (իւ, եա) 98

69 Չորս եղբայր, ոտան. 100

70 Պահապան ձնձոռուկը 101

71 Թէյ 102

72 Յորեն ու գալին 103

73 Հատիկ, ոտան. ձեռագիր,
(ւ, ով), Յով. Յովհաննիսեան 105

74 Գիւղացու ընկերը 106

75 Աշխատանքի ախպէրը, ոտ.
Յ. Աղաբար 107

76 Հարսի ճուտերը, ձեռ. (օ, յ,
բառասկզբին) ժող. 107

77 Հետաքրքիր հանելուկ 109

78 Մեղու, ոտան. 111

79 Դարբին, ոտ. ձեռագիր, մի
մասը (ոց, ած) Կ. Մ. Շահ-
նազարեան 112

80 Կեռասը 112

Փայտի կտոր տեսայ տաշած,
ձեռ. (ած), ժող. 114

81 Հաւի ընտանիքը 114

82 Մայրիկ, ոտ. ձեռագիր Հ.
Հայրապետեան 116

83 Նանի նւէրները, ոտան. Յ.

Աղաբար 117

84 Կոռնկները, ոտան. ձեռա-

գիր (ո) 118

85 Կարմրախայտը 118

86 Ինչ կանես արա, ձեռագիր
(ա, յ բառավերջին, հետ,
յիտ), ժողովրդական 120

87 Գող կաչաղակը, ժող. 121

88 Կաչաղակ, ոտան. Յ. Աղա-
բար 122

89 Ես չու ուտեմ, ձեռագ. (ե
բառասկզբին և միջին),
ժողովրդական 123

90 Բաղի ընտանիքը
Մի լինիր ուրագի պէս,
ձեռագիր (պէս, գէպի,
քեղ, մեղ), ժողովրդ. 124

91 Նանի հրաւէրը, ոտան.
Յ. Աղաբար 125

92 Ո՞վ է ուժեղ 126

93 Դաշտի վարդը, ոտան.
ձեռագիր (մեծատառերի
վարժ.) Յովի. Յովհանն.
127

94 Սարդն ու շերամը, փոխա-
դրութիւն 128

Չեռագիր փոքր և մեծա-
տառեր 129

95 Հըմա կերանք, ոտան.
Աթ. Խնկոյեան 130

96 Այ բաղնիք արին հա,
Սիմակի 130

97 Մանուկը ձորում, ոտան.
մի մասը ձեռագիր (ով,
իկ, եմ) 131

98 Բնկերասէր շունը 132

99 Գէլը հարկանան, ոտան.
Հ. Հայրապետեան 133

էն ինչ է, ձեռագիր
(ած, ով) ժողովրդական 134

100 Նապաստակի տունը, ոտ.
Աթ. Խնկոյեան 135

101 Անտառը, ոտան. Հ. Հայ-
րապետեան 136

102 Սալթան թագաւորի հէ-
քիաթը, ոտ. Յար. Թու-
մանեան 138

ՀԱՆԵԼՈՒԿԱՆՅՐ

1	<i>bրկինք ու աստղել</i>	6	7 Օձ	52
2	<i>Գիր</i>	8	<i>Զիւն</i>	61
3	<i>Արագիլ</i>	10	<i>Ցորեն, դարի</i>	105
4	<i>Աչք</i>	26	<i>Փշտ</i>	114
5	<i>Երազ</i>	33	<i>ա) Մեղր</i>	134
6	<i>Մեղր</i>	50	<i>բ) Ցորեն</i>	134



ՀԱՆԵԼ
ՀԱՆԵԼ

4159
2013



