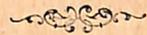


ԱՇՆԱՆ ՑՕՂԵՐ



ՀԱՆՔԱՆՈՒՄ Ե. ԱՐՄՏԻԱՆ Ի ՔԻ

5885

ԿՐ. ՊԱՐՈՒՆԱԿԷ

20 է. ԱՐԵԼԻ ՆԻԻԹԵՐ, ՊԱՐԱԳԱՆԵՐՈՒ ՆԵՐՇՆՁՈՒ-
ՄՈՎ, ԳՐՈՒԱԾ ԳՈՂՏՐԻԿ ՈՏԱՆԱԻՐՆԵՐ.—
ՍԻՐԵՐԳՆԵՐ.— ՀԱՅԱՐԱԿԱԿԱՆ ՈՒ
ԱՆՑԵԱԼ, ԿԵԱՆՔԷՍ
ԳՐՈՒԱԳՆԵՐ.— ԱԶԳ.
ԿՐԹԱԿԱՆ ՈՒ
ԿՐՕՆԱՑԻՆ ՔԵՐԹՈՒԱԾՆԵՐ, ԵԻՆ. ԵԻՆ.



1914

ՏՊ. ԱՅԱՆԱՍԵԱՆ
Ussu-fuqur



ՄԱՆԱԲԶԱՆ

ՍԻՐԱՍՈՒՆ ՄԱՆԿԿԻՍ

ԱՆՄՈՌԱՅՆ ԱՐՏԱՒԱԶԴԻ

ԽՆԿԵԼԻ ՅԻՇԱՏԱԿԻՆ

Որ գարնան մեջ ծնաւ ու

Խասաշունչ եղանակին իստեղացաւ :

ՎԵՏԱԿԻՐ ՀԱՅՐԸ

Ս. Փ.

ԵՐԿՈՒ ԽՕՍԲ

ՇԻՔԵՐՈՒ ՏՊԱԳՐՈՒՔԻՆԵՆ ԲԱՆՏ ԵՍԻՒՆ ԵՐԿՐԱՍԻՆ ԴՆՈՒՄ Կ'ԱՌՆԵՄ ԳՆԱՐԱ՝ ՓՈՇՈՏ ՈՒ ԼՈՒՍԱԾ ՈՐՈՒՆ ՔԵՂԵՐԸ ԱՂ ԵՆԱ ՅԵՆ ԻՆՅԵՐ ԲԱՊԵՐԱԳՈՅՆ, ՈՐԱՔԱ ԵՐԲԵՄԸ ՎԱՌ ՏԱՐԻՔԻՍ ԱՄԶ: ՊԱՏԻ ԱՐ ԿՐ ՎԱՐԱՆԻՄ ԵՆ ԴՆՈՒՆ Ի ԴՆՈՍ ԿՐ ԱՏԱԾԵՄ ՔԵ ԱՐՊԵՓ ԵՆԵԿԱՅ ԲԱԳՄԱՅԱԲԱՆՈՅ ԺԱՄԱՆԱԿԻՆ, ՈՒՐ ԱՅՆՅԱՓԻ ԱՔՐՈՒՆ ԲԱՏՈՐՆԵՐ՝ ԳԱՊԱՓԱՐԻ, ՈՆԻ ՈՒ ԲԳՊԱԳՈՒՄԻ ՏԵՍԱԿԵՏՈՎ ԵՆ ՅՆԱՂ ՎԱՍԿԵՐՆԵՐՈՎ ՎԻՐԱՐ ԿՐ ՎԵՐԱԳԱՆԵՆ, ԱՅԻՏԻ ԿՐՆԱ՝Մ ՕԳՏԱԿԱՐ ԸՂԱՂ ԵՆՈՐ ԱՆՐՈՒՆՊԻ ԳԱՐԳԱԳՈՒՄԻՆ, ԱՆՈՆԵԳ ԲԱՇԱԿՐ ԱԳՆՈՒՆԱԳՆԵՐՈՎ. ԱՂ ԻՆՅԱՔԱ ԸՍԻ, ԱՐՏԻՍ ՎԵՐԱԳՈՅՆ ԲԱՊՁԱՆԻՆ Ե ԺԱՌԱՅԵՂ ԱԳՊԻՍ՝ ԳՐԱԿԱՆԱՅԻՍ, ՈՐՅԱՓԻ ԿՐ ԵՆԵՔ ԻՄ ՎԱՆԱՔԻ ԿԱՐՈՂՈՒՔԻՆԱ:

ԱՇՆԱՆ 307.ՆՐՈՒ ԲՐԱՏԱՐԱԿՈՒՔԻՆՈՎ յԱՆԱԿՆՈՒՔԻՆ ՀՈՒՆԻՄ յԱՅՏԱՐԱՐԵՂՈՒ ՔԵ ԳՐԱԿԱՆ ԵՆՈՐ ՓՈՒՆԶ ԱՐ ԿՐ ԿԱԳՄԵՄ, ԲԱՅԵԳ ԳՈՐԺԻՍ ԱՄԶ ՎԵՂԱՐՈՒՆԵՍՏԵՆ ԱՆԵՂԻ ԳԳԱՅՈՒՄՆ Ե ՈՐԿՐ յՈՐՊԻ, ԱՐԳՈՒՆԻՆ Ե ՈՐ ԿՐ ԿԱՔԿՔԻ, ՎԱՏԱՆԻՔԻՆ ԱՆԵՆ Ե ՈՐ ԿԵՐԳՈՒՄԻ, ԿՈՅՍԻՆ ԵՆՈՅՆԵՆ Ե ՈՐ ԿՐ ՏՐՈՓԵՔ, ԲԱՆԱՍԵՂԺԻՆ ՎԱՍԿԵՐՆ Ե ՈՐ ԿՐ ՂՐՈՒՆԱԳՈՒՄԻ, ԱՆԴԱԿԱՅՐԵԱԳ ԲՈՎՔԻՆԵՐՈՒ ԳՈՎԱՐԱՐ ՄԻՔԻՐՈՒՔԻՆԸ, ՎԵՏԱԿՈՍ ԱՐՏԵՐՈՒ ԱՓՈՎԱՆԻՐ. ՎԵՂԱՅԻՍ ԱՓԻԱՏԱՐՓ ԵՎԿԵՆԵՐՈՒ ԻՏՎԱՂ ԲՈՍ յԱԳՈՒՐԴ ԿՐ ԳՏՆԵՆ:

ՅՈՒՍՈՎ ԵՄ ՈՐ ԸՆՔԵՐԵԳՈՂ ԲԱՏԱՐԱԿՈՒՔԻՆԸ ԱՅԻՏԻ ԲԱՉԱՔԵՔ ԳԻՍ ԱՅՆ ԴՆՈՒՆԱՐԿԻՍ ԱՄԶ, ԴԱՆԱՐԱՆՈՂ ԳՐԱՍԵՐ ԵՐԻՏԱՏԱՐՂՈՒՔԻՆԸ ԵՆ ՊԱՏ. ՈՒՍՈՂՅՈՒՔԻՆԸ՝ ԸՆԴԻԱՆՐԱՅԻՍ ԵՆ ՈՒՍԱՆՈՂՈՒՔԻՆԸ՝ ԴԱՍՆԱՆՈՐԱՅԻՍ:

Այս առթիւ, հարկ անհրաժեշտ կը համարեմ հրապարակային խորին շնորհակալիքս յայնչեղ այն ամէն ազգայիններուն՝ որոնք գնահատելով գործիս գեղարուեստական արժեքն ու կարեւորութիւնը, իրենց ներքական ժանդակութիւններով քաջալեր հանդիսացան, գրեցի զի վաղ ընդ փոյթ հրատարակութեան:

24 Մայիս 1914

Ս. Փափազեան

Ա.Տա-Բագար

Հեղինակին կեօիքը չը կրող օրինակները անվաւեր
պիտի հաւնարուին:



ԱՇՆԱՆ ՑՕՂԵՐ

ԽԱԶ

Ո՛վ դու խաչ,
Վառ մեզ յոյս,
Եւ դու քաջ

Տաս մեզ յոյս:

Քրիստոնէին փառքի նըբան յուսայի,
Ու սկարին՝ պաշտպան, նեցուկ փրկարար.
Չարին յաղբող, կեանքի վանան փարեղի,
Վշտահարին յոյս, ապաւեն միտիքար:

Փայտե՛ Ըլլայ,
Թե՛ արծաթե,
Քարե՛ ըլլայ,
Կամ երկաթե,
Մեղի՛ համար,
Սուրբ է յաւէս.
Պաշտելի՛ յար,

Ու խրնկաւէս:

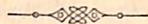
Սա՛ փրկութեան,

Անեղ գործիք յաղբապանձ,

Որուն առջեւ աշխարհ համայն,

Կը խոնարհին, ծունքը դրնեն երկիւղած:

ԼՈՒՍԻՆ



Գիշերալոյս,

Դու փափկիկ կոյս,

Արծաթավարս պերն բագունի,

Գերանբրաւ ձեռակերտ անհունի .

Որ փափքըլիս երկնից վերեւ անբսուեր,

Եւ արձակես բիւր նանանչներ լուսաներ :

Տըխուր մարդոց , այրած սրտից բալասան ,

Ո՛վ լուսնակդ իմ , մըտերիմըդ անբաժան .

Երբ կը շրջիմ լըռութեան մեջ գիշերայն,

Քեզ կ'որոնեմ, եեզմով մեղմին վիշերս համայն:

Լուսի՛ն , մըտիս լոյսը՝ հոգւոյս լապտերն այն փայլուն,

Որ ման կուգաս , շրջան կ'ընես անկայուն .

Որ մերք մանիկ, մերք կես բոլոր լուսադեմ,

Մերք ամպերու մեջէն ժպտիս սրտադեմ .

Բայց երեւիս ուռնացած,

Բարձրէն յանկարծ,

Լուսալիբ:



ԶՕՆ

ԳԵՌԱՓԹԻԹ ՎԱՀԱՆԻԿԻՍ

Օգոստոսի պերն բնծայ,

Սիրուն, անմեղ իմ սասրակ .

Քեզմով հայր, մայր բո՛ղ ցրնծայ,

Վառ արեւուն շողին սակ:

Օգոստոսի դու պարգեւ,

Հըրեւսակ մ'ես, բէ բոչնիկ .

Որ բըռչըտիս հեւ ի հեւ,

Ճռուողելով սիրունիկ:

Օգոստոսի դու նըւեր,

ձերմակ, բընոււ իմ գառնուկ .

Որ կ'ոսոսես անվեհեր,

Սուր հիշերով անմեղուկ:

Օգոստոսի փայցրիկ ձօն,

Ուսի՞ եկար արդեօք դու .

Երկի՞նք դրկեց մեզ ի ձօն,

Թէ հոգեակ մ'ես երկնաչու:

Ինչ որ ըլլաս դու սակայն,

Ծաղիկ, բոչուն, հըրեւսակ .

Յոյսը, լոյսը մեր միայն

Շողա՛ մեր սան երդին սակ:

Այրե՛ դու միտ երջանիկ,

Ու պըսակե՛ մեր ըղձանք,

Սիրուն որդեա՛կս , Վանանիկ,

Այս է հօրդ ջերմ մաղբանք:

Ծնունդ 13 Օգոս. 1904

Ասա-բազար



Օ Ր Ր Ե Ր Գ

Նընջե՛ փութիկ իմ զըւարթուն, հանգիտ լե՛ր,

Որ աւարտեմ ձեռագործներս այս գիշեր:

Սըրժիս կրկին բողձանքն է փողջրանուէ,

Որ ես գործեմ, դուն քրնամաս մուէ ի մուէ:

Առանց գործի, աշխատանքի կազդուրիչ,

Մանուկն իսկ չէ երջանիկ փողջրանից:

Գընու՞ ի միքէ առանց գործի խաղալիկ,

Գառնա՞յ արդեօք շըռընչանքն ամբարձիկ:

Ըգբաղած եմ ու չունիմ վիշտ բազմադէտ,

Ոսփերս ալ՝ որ կը գործեն ֆեզի հետ:

Սըրժիկըս ալ՝ անհուն սիրովդ շաղախուած,

Իբրեւ օղակ կայ հանապազ շղթայուած:

Եթէ չըզգամ բանէ մը վիշտ ու ձանձրոյք,

Քեզմով կուզեմ միտ զբաղիլ անձանձրոյք:

Սիրե՛ փոյրդ , որ եղաւ ֆեզ մի դայեակ,

Ինչպէս մայր մը՝ իւր զաւակին խանդակաբ:

Առանց ինձի, ո՛վ նորաբոյս ուղեք դու.

Ո՛վ պիտ՛ շարժեր օրըսանքդ սիրահու:

Մեծցի՛ր փութիկ ու քնտէ՛ ֆեզ խելանի,

Երիտասարդ մ՛ որ շէնցնէ , կենակցի:

Քեզմով անի քնտանիք մը բարեմոյն,

Ուրիշ մ՛ալ ես՝ կընեմ ուրախ ակաղձուն:

Աշխարհ համայն գովես կարդայ մեզի հետ,

Մարդոց սեռը՝ ուրախանայ քո՞ղ յաւետ:

Մեր կեանքն անս , օրինակեն , գոհանա՛ն,

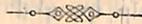
Ու երջանիկ քնտանիքներ բազմանան:

Տուներու մեջ զեղու բերկրանք , ջընձուրիւն,

Երջանկուրիւն քո՞ղ սիրէ Տէ՛ր , սերն անհուն:

Թարգմ. ի հայ.

ՄՈՒՍԼԻՄ ՆԱՃԻ



Ա Ր Ո Ւ Ս Ե Ա Կ

Օր մը Արուսեակ,

Պարզ, անսերեւեր.

Գրնաց շիփ շիսակ,

Պարտեզ ծաղկաւէտ:

Այգուն արեւակ,

Գեռ նոր եր ծագած.

Նւ ծառերուն սակ,

Նա շող չէր սրւած:

Քիչ մը ժամանակ,

Ատիկն ու անդիկն.

Գիտեց նա անյագ,

Ծաղիկներն անգիկն:

Էհ, որչափ քրնոյշ,

Ծաղիկներ հոս կան.

Հոսով շաւ անուշ,

Գոյնով աներման:

Պէտք է խրնամով,

Փունջ մը կապիւմ ես.

Բնծայեմ փուրով,

Իմ մօր սիրակեզ:

Այսպէս խօսելով,

Մըսաւ ծաղկանց.

Ու մեխակներով,

Լեցուց իր գոգնց:

Փափկիկ մասներով,

Հաւեց շաւ ծաղիկ.

Գոյն գոյն վարդերով,

Շիկեց մի փնջիկ:

Ապա երգելով,

Զըւարթ, քրքրուն.

Վազեց իր մօր հով,

Ժպտով մը սիրուն:

Մա՛յր իմ պաշտելի,

Ահա հեզ բնծայ,

Այս փունջ ծաղկայի,

Սիրոյս նախընծայ:

Մայրը կարողին,

Գրկեց զայն սիրով.

Մեղմեց գրգուազին,
Մ'անկեղծ գորովով:

Յե՜սոյ դառնալով:

Աղջրկան սիրուն.

Աղու նայուածքով,

Ըսաւ մեղմասուն:

— Պե՜տ որ է այսպէս

Մի՜տքդ զարդարես,

Դի՜սութեամբ պէս պէս,

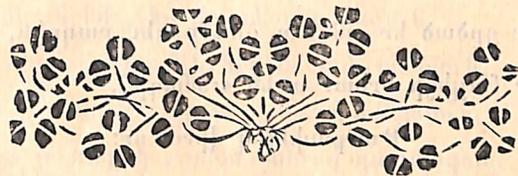
Մի՜տքդ մրշակես:

Ջանա՛ որ լինիս,

Յար արքուն եւ հեգ,

Եւ ուսմամբ փայլիս,

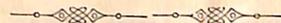
Դու զըւարթեսես:--



ԵՐԿԱՅՆ ՈՒՂԻՆ

ՊԱՏՏՈՒԱԿԱՆ ԲԱՐԵԿԱՄԻՍ

ՇԱՆՃԵԱՆԻՆ



Ի՞նչո՛ւ արդեօք ամեն աւան դարձին հետ,

Թախտուքիւնը զիս պատէ,

Եւ վճակրի հոգիս կրկին առ յաւէս,

Նորոգելով հին վե՛հերը դառնադէտ,

Եւ աչքերս մրբագնէ՛.

Երբ կը տեսնեմ ամեն կողմը աւերակ,

Անճառները ու ծառերը դեղնորակ,

Թրոշուններն այ՛ շատեց գացած հեռացած,

Սուգ են առած լեռ, ձոր, հովիտ ու պուրակ:

Բընուքիւնը մահացած:

Տառապանքի, սրտայանքի այն ուղին,

Փուշով աստուծո՛ւ թե՛ աստուծո՛ւ

Զոր զրժած եր անգուրք ձեռքը սեւ բաղդին,
Ուր ֆայլեցի երկար ասեն սրտազին,

Թարթափելով վիրաւոր:

Թափառեցայ ֆաղէ ֆաղաֆ շարունակ,

Լեռնէ ի լեռ, ծովէ ի ծով անյասակ,

Վիշեր առած ինձի բնկեր սրտադէմ,

Զ'ունենալով ո'չ ուղեցոյց, ո'չ դիտակ,

Ու դարման մը ցաւոյս դէմ:

Տըխուր ուղի, տառապանքի, վիշերու,

Անապաս մը անբերրի,

Ուր ո'չ ջուր կայ, ո'չ ծառ, ծաղիկ յուսասու,

Ուր չի փրփիր կոյս շուշանը դաշերու,

Բայց աւազը միշտ կ'այրի:

Երկայն ուղի, յաւիտենից սահմանուած,

Անժառանգին կարծես բաժին յսկացուած,

Ուր չի ժրպփիր կեանքի այգը ցողաւէս,

Ու արեւը ինձմէ շատնց խոյս սրւած,

Սառեցրնէ զիս յաւէս:

Ուղեւորն եմ , ես մոլորեալ զընայուն,

Կեանքի երկայն այն նամբուն,

Ուր կը ֆայլեմ , կը բափառիմ անկայուն,

Միշտ յուսաբեկ , անուշներով դառնագոյն,

Վրնաս արհւ ու նրկուն:

Զո'ւր դեգերիմ անմըխիբար, յուսահաս,

Թրշուառութեան զրծուած մըրուր իմ նակաս՝

Մերք հեծեծեմ, մերք հառաչեմ վշտազին,

Ու կը նըմլի սիրքս նորէն սըխրապաս,

Մեղամաղձոս իմ հոգին:

Ա՛յս, իցե՛ք քէ ծառի մը շուֆ հովասուն,

Ըլլայ նոնի, կամ կընձնի,

Կամ վըրակ մը հեգիկ, արձաք, փրփրբուն,

Ուր ֆաղցր է ինձ բնկողմանիլ երագել,

Կեանքիս վըրայ որ կ'անցնի՝...:

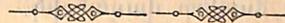
Թո՛ղ որ անցնի, ու մարմինըս հող դառնայ,

Հիւլեանայ, բայց յիշատակս միշտ մընայ,

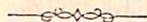
Զի աշխարհի պատրանքներէն ես զըզուած,

Կեանքէն, մարդէն եւ յոյսերէն խաբեբայ,

Կ'ուզեմ չըւել վշտագգա՛ծ...:



ԱՆՅԵՍԼ ՍԷՐ



Լոյս առսրւան վառ շողերով,
Արեալոյսի բարձր ցողերով,
Գացի շօշել ծաղկած հովտին,
Հոգեխումլ եւ սրտագին:
Ուր փրփրէին գոյնով պէս պէս,
Ծաղիկներու ահագին դէզ՝
Ծառերն էին տեւեւ հագած,
Բրնուտեան հետ վերագարբած.
Ու կը լսուէր ամեն կողմէն,
Պուրակներու նրսեմ խորքէն,
Թրոշուններու հեռոս նոռուղիւն,
Ու սրբիկզք՝ կայտառ հովուին:
Հառաչանք մը կարծես արտէս,
Հրդեհի մը բոցերուն պէս,
Սրբաբոխչ դուրս խոյացաւ,
Ու ցրնցեց զիս, սրւաւ ինձ ցաւ.
Երբ լիւեցի այն երջանիկ,
Զրւարք ժամերը վաղանցիկ,

Ու բուսրբ Բու շրթունքիդ՝
Ուր գրաւէր այնքա անբրիպ.
Քեզ հետ նրսած մօտ առուակին,
Կ'երագեիմք մենք սրբագին.
Զեռերդ առած ձեռներուս մեջ,
Կ'այրէի ես սիրովդ անշեջ:
Սե՛ր ծրծեիմք, սե՛ր անապակ,
Կանանչ ու գով ծառերուն սակ.
Ու երջանիկ գոյց ամուլներ,
Հիւստիմք մեր վարդ պրսակներ:
Բայց վա՛ն, բաղդին մեկ հանոյքին,
Զոնք եղայ ես դառնագին.
Ոչընչացան յոյսերս ամեն,
Մընացի ես անապաւեն:
Երբ կ'որոնեմ զեզ դարձեալ,
Կրթոս քայլով եւ վշագնեալ,
Երբ բափառիմ մերք յայն հովիտ,
Յիշեմ զեզ եւ այն վրտիտ,
Ծառեր դեղնած ու քառամած,
Ճիւղերնին ալ՝ շատնոց չորցած.

Եւ առուակը դրդըջացող,
 Հեզիկ, խաղաղ, արծաթացող.
 Ու սոխակին վրսեմ գեղգեղ,
 Վեհ կամարը կապուսագեղ,
 Ո՛հ, այս ամենն էին անցած,
 Տիեզերքը ինձ մըքնցած.
 Երբ դու չիկաս իմ մօտ նըւա՛րդ,
 Ո՛հ, չեմ կարող ըլլալ զըւարք:

ԳՐՈՒՍ.Գ ՄԸ

ՕՐ. Ա. . . . ԻՆ

անցեալ կեսնիս

Յիւե՞ս արդեօք այն կըղզեակը գեղեցիկ,
 Գընալը՞ն էր, քէ Բրինժբօն հիացիկ.
 Ուր շըջելու կ'երթայինք մենք դեպ ծով,
 Մի՛նակ էինք նաւակին մեջ քովէ քով:
 Անուշադիր մեր շուրջն անցած դարձածին,
 Կը նաւէինք խաղաղընթաց մեջ ձոցին.
 Անուրջներու խոհանքին մեջ ծըփալով,
 Նոր կեանքով մը երջանկաբեր հոգեյով:

Վերջալոյսի կարմիր շողերն ալ վառ վառ,
 Անհետեւին հորիզոնէն բոցովառ,
 Մուրք սակաւ կը բանձրանար մեր չորս դին,
 Բայց մենք զիրար կը տեսնեինք անձկագին:

Ծովուն կապո՞յսը , քէ լուսնակին հըմայտոս,
 ձանանչները ցոլացած էր , նըւաղկոս
 Աչքերուդ մէջ , աղեղնաձեւ , գրաւիչ,
 Ուր սեւը կար երեսնոսի հրապուրիչ:

Գիւեր էր , եւ՝ ամեն բան լուռ անըրունչ,
 Միայն լուեր ձայն գեփիլառին հեզառունչ.
 Ու նողփիւնն ալ՝ ալեակներու վե՛ս ի վե՛ս,
 Կը խըռովեր մեր անդորրը սիրաւե՛ս:

Ու քիչ հեռուն ապարանքէն ծովափնեայ,
 Որ բարձրանար ներմակ սիւնով մարմարեայ.
 Չայն մը լըսուէր , ձայն մեղանու զաւեակին,
 Ընկերացած մասդաւ կնոջ մը երգին:

Իսկ ինչ անդին նրբաճառակ աղօթիկներ ,
 Հերմակազգես, քննու՛, փափուկ էակներ,
 Կոսրուելով կը փախին եզերէն,
 Ու մագերնին ծածանելով զեփիւռէն :

Ու նաւէինք արծաթաւող լուսնին սակ,
 Ծովուն կապոյտ հայելոյն մէջ անապակ.
 Զ'էինք խօսեր, մեր շրթունքը միացած,
 Սեր ծրծէինք, սեր ըզգլխիչ, ըզմայլա՛ծ:

Աւա՛ղ, անցան սարիները երջանիկ,
 Պրսոյտ, նաւակ, երկինք ու ծով եւ ալիք,
 Երգ ու դաշնակ, ծիծաղ, ժրպիտ ու զեփիւռ.
 Անհունին մէջ ցրնդեցան, ցուրտ հողմասփիւռ:

Ու կը խորհիմ ես սակաւին ընդունայն,
 Երա՞զ մ'էին, բէ իրական կեանքն այն.
 Ուր խաբուսիկ հանդիմներու հրմայլին
 Տակ զինովցած, սեր շէջի հեշագիին:



Քու փաղցր հոգեակ օսկի վանդակին,
 Արդեօք երկինքէ՞ն իջար թեւաբաց.
 Միթէ կը բաղձա՞ս քրոջելու կրկին
 Քու նախկին բոյնըդ՝ թէ էիր նեղուած:
 Վարդանոցին մէջ ի՞նչ կընես դու յար,
 Թառած ուղե՛ն վըրայ նորաբոյս.
 Ես ըսոյ՞գ գիտեմ, որ քեզի համար,
 Շատեր հոգի սան, կըրեն իրենց յուս:
 Նաշխուն թելերով աննըման քրոջն'ն,
 Գէթ մի ժամանակ ինձի մօտ կեցիր.
 Իմ փափուկ ձեռքս՝ քո դ ըլլայ քեզ բոյն.
 Երկնայինները չե՞ն ինչնեք յերկիր:
 Ի՞նչ սրտագրբաւ, բընական կեցումձ,
 Յօղ զրուարբարար, լուս հոգիներու.
 Անու՛ռ նայումձ մը՝ սրխուրթեամբ լեցումձ.
 Դըւանակալից, դիրք մը յուսասու:
 Գըրաւիչ սիրովդ՝ ես շատնց վառուած,
 Ինչո՞ւ արդեօք քեզ «մարդ» կոչել չուզեն,
 Սիրքս ալ արդէն՝ քեզի հետ կապում
 Երկուսնիս ալ չե՞նք ձեռակերտն էին:

ՄԱՌԻՐԻՆ ՄՕՏ

Լուսապայծառ այն գիշեր,
 Երկինքը պարզ, պսպրդուն.
 Լուսընկալին հիր ցոլքեր,
 Աղամանդի պէս շողուն.
 Արծաթ փռէի մաղեիկն,
 Ցրցնեղով ոսկեգոյն.
 Անուշ լուսով մ'օծեիկն,
 Երկրիս խորքերն ու անկիւն:
 Խորհրդաւոր այն գիշեր,
 Դաշտերուն մեջ բաց արձակ.
 Պահպանեիկն հովիւներ,
 Իրենց հօտերն համարձակ:
 Ու չի գիտեն, ե՞ր յանկարծ,
 Լքուութիւնը գիշերին.
 Կը խանգարի յեղակարծ,
 Բացուելովը երկրնին:
 Եւ ի՞նչ տեսիլ գերբնական,
 Հրեշտակներ լուսեղէն.
 Որոնք փառք սան միաբան,
 Բազր ձայնով զեղգեղեն:
 Երկինք, երկիր դրորդին,
 Հանդեպ Աստիկն անսովոր.
 Ու կը վագեն տենդազին,
 Հովիւ, արեայ մեծաւոր:
 Որոնք թողով իրենց գանձ,

Եւ ոսկեհուռ ծիրանիկն,
 Ու հաւատով մեծապանծ.
 Դիմեն Յիսուս մանուկին:
 Զրնուս, հալուէ եւ ոսկի,
 Մասուցանեն խրնդաւէ.
 Թագաւորին երկրնի:
 Ու ի՞նչ տեսնեն, հո՛ն, հեռուն,
 Գոմ մը խարխուլ եւ անուխ,
 Ուր կը լսուի կովերուն,
 Անուշ բառաչն անբռուկ:
 Իսկ քիչ անդին մըսուրին
 Մեջ կը փայլի լուսացող,
 Գեմքը անուշ մեր Փրկչին.
 Ու ժրպիտը հիացնող. . . :
 Բերբեհեմի սուրբ Այրը,
 Լոյսերու մեջ ոչոյզուած.
 Ուր ծընած է մեր Տէրը .
 Երկրպագե՛նք զեհամաւած:



ԳԱՐԵԱՆ ԵՐԳ

ՄԱՆՈՒՆԵՐՈՒՆ

Քարունն է եկեր ծիծաղկոս դեմքով,
 Դաշտ ու ձոր ծածկեր զոյնզոյն ծաղկով.
 Ելէ՛ք մանուկներ, երբանք ի պրտոյս,
 Դաշտերուն մեջէն վազվզե՛նք անփոյթ:

Թրոյուններ հազար ծառերու մէջէն,
 Պէս պէս ձայներով երգերնին հրնչեն.
 Մեղուն կը բզզայ, գորսը կըռննչէ,
 Օռիակը կ'երգէ, աղանին մընջէ:

Հեզիկ զընացում առուակներ վրձիս,
 Կոռոզեն դաշեր, մարգագարդ հովիս.
 Հովիւն սզ առած գառները իննֆուշ,
 Կ'արածէ գանոնֆ խոսերով անուշ:

Իսկ դոմ մանուկներ, օգոս խղեցէ՛ք,
 Ձեր ժամանակին յարգը շաւ գիսցէ՛ք.
 Կը սահի անդարձ կեանքի գարունը,
 Անոր յայտողէ սրխուր աշունը:

Այո՛, կայտեցէ՛ք զարեան հետ անուշ,
 Բայց չըլլայ մընաք Ձեր դասերէն ուշ.
 Իպրոցը սիրել Ձեզ նըշանաբան,
 Թո՛ղ ըլլայ իմ խօսք իբրեւ վերջաբան:



ԹՈՒՉՈՒՆԻՆ



Ո՛վ սուրհանդակ դու գարնան,
 Երածիւքը բընուբեան.
 Ճախտասըլաց դո՛ւ բոչնի՛կ,
 Իրպիրդ անուշ երգեցիկ:

Անտաներու մոզիչ հիւր
 Չայնիկդ ազդէ բիւր հըրապոյր.
 Գեղգեղանքիդ ըզմայլուն.
 Որ կը հընչէ շաւ հեռուն:
 Այրին մոռնայ իր ցաւեր,
 Ողբեր ու կոծ արտաւեր:
 Որ մերք բառած ծառին շաւֆ,
 Նոնիներուն սրտաւունֆ.
 Ճուռողելով անդադար,
 Կը բըռչըսիս սարէ սար:
 Ոգի՞ մ'ես դու, քէ հրեշտակ,
 Ըսէ՛ ինձի, ո՛վ բոչնակ.
 Պանդուխտներու սարագիր,
 Արձագանգն է՞ս ձայնագիր.
 Որ սըլանաս լեռ ու ձոր,
 չ'Անտառ, հովիտ ու ձորձոր.
 Կամ խռովեալ ծովուն հետ,
 Կոհակներուն փրփրաւետ,
 Ու գոռացող փոքորկին,
 Կը ձայնակցիս սրտագին:



ԴՆՈՒՍՏԻ ԱՂՋՐԿՆԵՐՈՒՆ



Չրարք եք դուք եւ կը խայտաք համարձակ,
 Երբեքն սակ.
 Բայ երկինքին, դաւեսերուն մէջ հերարձակ.
 Անմեղունակ.

Ձեր շուրջ պատեն լեռ, ծառ, ծաղիկ գոյնզգոյն,
 Կանաչութիւն.
 Առուին խոխոջ, բռնուններու բզմայուն,
 Դաշնակութիւն:
 Ականջ դրե՛ք անուշ երգոց սոխակին,
 Ջրաբարար.
 Որ գեղգեղէ անհաւին մէջ սրտագին,
 Մրբապարար:
 Կայտեցե՛ք դուք անմեղ կոյսեր խօլաբար,
 Թեթեաւոյր.
 Ձեր կեանքի քարձ արեալոյսը վայրապար,
 Թո՛ղ չ'անցնի զուր:
 Դպրոց գացե՛ք. ուսման պարտեզն այն մանկանց,
 Անուշաբոյր.
 Հաւաքել ծաղիկ բարոյական գիտութեանց,
 Համեսաբոյր.
 Ջարդարելու Ձեր նակասը կուսական,
 Միտք բարի.
 Միտք համբոյր՝ առաքինի խոհական,
 Ամբիծ արի.
 Համեսութիւն, պիտ' ըսէի, աղջրկանց,
 Անգին գոհար.
 Պրսակ, մանեակ, ոսկի շղթայ շրնորհաց,
 Որ փայլի յար:
 Պարկե՛տ եղի՛ք, դուք ո՛վ կոյսեր դեռաբոյս,
 Եւ անաչառ.
 Շո՛ւտ, Ձեր միտքն քո՛ղ բաժնըւին ու սան խոյս,
 Խօլ կիրքեր չար:

Պիտի փայլի նակսին վերեւ ձեր անքիծ.
 Ձիւնասպիտակ,
 Պրսակ գեղոյ եւ շրնորհաց լուսագիծ,
 Իբրեւ հրեշտակ:
 Պիտի քրուչիք գերդ ոսոսունն քիթեռնիկ,
 Օղասըլաց.
 Անհունութեան դաշտերուն մէջ երջանիկ,
 Ուր չիկայ լաց . . . :



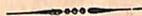
Ախորժելի սառնութիւն մը մեղմօրէն,
 Որ կը սուրայ երբեմնակի ամպերէն.
 Գարնանային հովը անուշ ու քեթիւ.
 Ձոր կը ծըծենք բզմայանով հեւ ի հեւ.
 Մի առանձին տեսակ՝ կարծես անեղուն.
 Բուրումներով, համակ կեանքով ակադձուն.
 Մրբնորոք՝ զոր պատած է մեր չորսդին.
 Ձոր կը շնչենք անյագօրէն հեշտագին.
 Կեանքը կ'եռայ ու կը յորդի տուներէն,
 Ամեն կողմը կը նւարես վեհօրէն՝
 Ոգեւորում, հրնուանք ու իսկնդ խայտաբոյ
 Յընձութիւն մը՝ հոգեպարար, երկնաշօղ.
 Ու կը տեսնես զըլարքերես էակներ,
 Որոնք տունէն դէպի փողոց են քափուեր.

Մեն մին հագած իր հագուստը սօսակսն,
Որոնց մեջը մանուկներ ալ կը վխտան.
Օրփորդներ ու սիկիւններ պերճառուք.
Տարածելով անուշ բուրմունք, փայլ ու շուք:
Եւ հանդէսին աւետարտը այն գանգակ.
Որ յօղանջէ օդին մեջը համարձակ,
Փունդ հանելով մեր սիրտերը խաղաղած,
Հանդիսափառ նրագներով երկիւղած.
Ու սանար՝ Աստուծոյ տունն է ողորուն,
Վառ ջահերով, նրագներով զարդարուն,
Որոնք շողան աղամանդի պէս փայլ փայլ,
Արձակելով բիւր նանանչներ լուսափայլ.
Որոնց մեջէն խաչվառները կը փայլին,
Շուրջառները ոսկեհամուկ կը վառին.
Եւ զանգերը, քրտոցները կը հրնչեն,
Արծաքածոյ բուրվառներն ալ՝ կը ճօնին.
Դպրաց խումբը իր երգերով երկնային,
Ժողովուրդն ալ անեղ ձայնով բամբային.
Կը սարփողեն յաղթանակը կրօնի,
Նրագելով շարականը սուրբ Ջասկի.
Ուր կը տեսնենք կարմիր բոց մը ցրնծուքեան,
Որ ծաւալի խղճին մեջը մարդկութեան:
Բոց մը սիրոյ, նեմարտութեան անկաշկանդ,
Որ կը կանգնի Չարին հանդէպ անվրկանդ.
Յաղթանակն է այդ բարութեան անմահին.
Որուն առջեւ մարդիկ համայն խոնարհին,
Եղբայրանան ու թրառու ձեռք բոբուեն
Քրքիսոսի Յարութիւնը աւետեն.

«Մեծ աւետիս եղբարց մերոց,
«Քրքիսոս յարեա՛ւ ի մեռելոց»:
Ամենուրեք բեկրապատար կը հնչեն,
Մեծ շէններու, խրճիթներու ալ մեջէն.
Ու ցրնծուքեան համանրագ շեշտերով,
Փառաբանեն զԱստուածորդին օրհներով,
«Ջասկին է եկել կարմիր հաւկիթով,
«Նախառն գառներով, պէս պէս ծաղիկով:



ԶՈՒԱՐԹՈՒՀԻՆ



Տէս սա ծաղիկոս բուրասանին,
Կընդրկաբոյր խրնկեներոյն սակ.
Անմեղունակ զըւարք կուսին,
Մասներուն սակ գեղաշիսակ.
Կը բըռ-բըռայ մեղմ եւ յուշիկ,
Փափկահնչիւն ոսկի ֆնար,
Նրագելով շաւ անուշիկ:
Արթուն եր նե, քե քընանար,
Կիսախրքիկ կապոյտ աչքեր.
Մեւ յօններով եգերուած,
Ու կըլորակ ամբիծ այտեր.
Նոնանքման բոսորած:
Շրքունկները կարմրորակ.
Մեր եւ կնդրուկ կը բուրեթին.
Եւ մագերը ծովի կոնակ,

Լըրացուցիչ իր գեղին,
 Ռոնի՛ ծալ ծալ կը ծրփային,
 Մեղմիկ հովէն փայփայլուած,
 Ուսերէն վար կ'երկարէին,
 Մինչեւ մէջը ժապաւինած.
 Շրջագգեսն ալ՝ նուրբ ոսկեքել,
 Զիւներու պէս նեփ ներմակ.
 Ռուն վըրայ մեհաֆսի քել,
 Յօրինած էր շրթեղ ֆանդակ.
 Մասն ի ֆընար, շուրքն ի նըլագ,
 Աչերն յերկինս ըզմայլագին.
 Դիսեր կամարն այն կապուսակ,
 Փայլուն շողեր վառ արեգին:
 Զըլարքունիին հրբեշակ մ'եր,
 Բայց չ'ունէր քեւ, սրլացֆ, քըռիչ,
 Գեղ ու շընորն երկնանըւեր,
 Սիրս մը ազնիւ եւ գըրաւիչ:
 Սիրոյ արձանն էր այն կընեայ,
 Այնչափ աղուոր ըզգլխիչ,
 Թէ դիցունիին գեղանձնեայ,
 Հուր աչներով յանկուցիչ:
 Անտառներու հո՞ւրիւն էր այն,
 Թէ դաշտերու իշխանունիին,
 Զե՛մ գիսեր էս ըսոյց, սակայն
 Կարծեմ քէ էր Նուանդունիին:



ԴՊՐՈՅԸ



Ո՛վ յարկ վըսեմ, իմաստութեան դու սանար,
 Զննադագեղ.
 Ուր դարբընւի միսքն արի, անդադար,
 Վայելչագեղ.
 Գաղափարաց հոյս մըքերով բաւական,
 Եւ գիտելեօֆ.
 Կը զարգանայ միսքն ու հոգին հեգ մանկան,
 Տըխեղձ անօֆ.
 Ուր կը գտուի հոգին իր սեւ աղտերէն
 Եւ շարունակ.
 Կը մաքրուի, կ'ազնուանայ վեհօրէն
 Իբրեւ ֆանդակ:
 Հո՛ն կ'ուսանի բեմբասացը, հարսասան,
 Եւ անդագին.
 Ռոտացոյ գոռ շեշտերուն պերն շղթան.
 Հիւսէ անգին:
 Հո՛ն ձեռք կ'առնէ բանաստեղծը՝ Մուսայից
 Ոսկի ֆընար.
 Ու սխալի նըլագներով հոգելից,
 Դիւքէ մեզ յար:
 Դպրոցն անտուօս յուսոյ չննադ այն սանար,
 Պարխոյ ամուր.
 Ուր մարգըլի գիտուններու վեհ կանառ,
 Ազգաց հանուր.

Ան արձարձէ մեր մեջ նաեակ գեղեցկին,
 Բարւոյն ազնիւ.
 Ու նշմարսին եւ վրսեմին անձկագին,
 Փարիլ սերսիւ.
 Եւ վերջապէս դայրոցն անեռչ վառարան,
 Որ տայ մեզ լոյս.
 Խարխալս. պասնեռ, հեզ մանկութեան կրքարան,
 Փրկութեան յոյս:
 Ուր բարձրանայ միտքն անսեղ պատանւոյն,
 Դեպի բարին.
 Ու տոգորուի գաղափարով ապառնոյն,
 Յաղթել չարին:



ԵՍ ԶՊԵՋ ՅԻՇԵՄ



Երբոր Գարունը կուգայ վերքսին,
 Կը փրքքի վարդը, շուշանը դաշին,
 Սոխակը բրնձուռ վարդին սիրահար,
 Պուրակներու մեջ կ'երգէ փողոցաբար:
 Աղջիկ գեղադեմ,
 Ես գեղ յիշեմ:
 Թէ երբամ շրջիլ անտառին խորեր,
 Մեղմելու համար իմ անհուն ցաւեր.
 Կամ միևնակ նըսած եզերք առուին
 Լըսեմ խոխոջը անոր սրտնագին:
 Հո՛ն քեզ կ'երագեմ.
 Միտք գեղ յիշեմ:

Երբոր գիշերը կուգայ իր մուրով,
 Կը պատէ չորսդին սեւ վարագոյրով,
 Ու պարզացող աստղերն երկրնին,
 Ասուպի մը պէս մարին սեղագին.
 Ես բարւոք գիշեմ,
 Թէ ըզնեզ յիշեմ:
 Թէ սիրուն երգեր լրտուին ամեն տեղ,
 Կամ կուսին մաշներ դաշնակեն գեղգեղ.
 Թէ ծաղկեայ պրսակ զիմ զըլուխ դըննեմ,
 Փափուկ եակներ զիս շրջապատեն:
 Ո՛վ պատկեր վրսեմ,
 Ես գեղ յիշեմ:
 Երբոր ձըմեռը կուգայ ցուրտ հովով.
 Գորշ գորշ ամպերով, ձիւնով, սառույցով.
 Ծածկելով լեռ, ձոր, հովիտ ու դաշտեր,
 ձերմակ փոխերով ծառերը պններ:
 Կոյս համ' ստադեմ,
 Ես գեղ յիշեմ:



ԱՆՏԱՌՆԵՐԸ



Նորեկ գարնան զըւարթագեղ օրերուն,
 Բուրուկնաւէս.
 Անտառներ խիտ ծառերով զարդարուն,
 Ժրպսին մեզ հետ:

Ուր կը լըսուի բոշուններուն հետ դայլայ,
 Կենդանարար.
 Ռոնի բունած նիւղեուն մեջ ցոլափայլ,
 ձրուողին յար.
 Ու ամառուան սափ օրերուն հետ նրեող,
 Եւ սօրակեզ.
 Իրենց շուրք եւ հովանին զովցընող,
 Պարգեւեն մեզ:
 Անտաները՝ իրենց հրակայ ծառերով,
 Վեհ լայնանիւս.
 Կը պատշապանեն ըզմեզ սափն անխրոով,
 Կուսան հանգիւս.
 Ո՞հ, քանի՞ն հետալի է մեզ համար,
 Ժամերով ձիգ:
 Շընչել անօր օդն ու բոյրը զովարար
 Յոյժ գեղեցիկ:
 Իսկ երբ փրչէ մըրրկաբէր քամին սառ,
 Ուժգընօրեն
 Ու երբ քափուին տերեւները դալկահար,
 Իրենց ուսէն.
 Երբոր ձիւնը հոն կը դիզուի խաւ ի խաւ,
 Եւ սառուցիկ.
 Տըլուր է ա՛ն, խորհրդաւոր, մուր, խոնաս,
 Ահագղեցիկ:



Ե Կ Ե Ղ Ե Ց Ի Ն



Տուն Ասուծոյ սրբանրէր աղօթի,
 Խունկի, բոյրի, պատշաճունի սուրբ տեղի.
 Ուր կը լըսուի դրայիներու անուշ երգ,
 Ալիւռեա, մեղեդիներ ու տաղերգ:
 Հո՛ն քան քան քան կը գեղգեղէ շարական,
 Ու կը հիւսէ մաղթանքներու սուրբ շղթան:
 Ծուխըն անուշ՝ կը բարձրանայ բուռվառեն,
 Գալարուելով, պրտուտելով յուլօրէն.
 Ռուն հետք կը խառնըրի շաւ իսկ հեղ,
 Բարեպատին աղօթները արտազեղ.
 Կը վերանան կամարներէն ալ անդին,
 Սուրբ սանարէն, աբոսին քով Անեղին:
 Հո՛ն կը տեսնես վառ սեղանին լոյսերուն,
 Առջեւ կանգնած քանանայ մը սրբասուն.
 Մասուցանէ զոհ, պատարագ, վեհ խորհուրդ,
 Տալով անուշ հոգիներուն մեր յագուրդ.
 Բըշոց, ձնձոյ, մեղեդիներ միացած,
 Երգ ու սաղմոս եւ մըրմուջներ հոգեգգած.
 Որք սորոգեն մեր արտերը վերքսին,
 Արժարժելով հուրը սիրոյ կրօնին:
 Հո՛ն քան քան քան դասակարգէ զանազան,
 Հարուս, սրնանկ, երկսեռ անբոխ մ'այլազան.
 Սըրգաւորներ, պառուսն ու ձեր, մանկըտի,
 Կոր հարսերն ալ՝ քարմ աղօթիկներ ծաղկաքի.

Մին կ'աղօթե, միւսըն հայցե անձկագին.
 Ու կը բափե կաթիլները արցունքին:
 Հո՛ն կը տեսնես մանկամարդ մը սեւ հագած.
 Խաչելութեան պատկերին դեմ ծնրադրած.
 Կը հառաչե՞, կ'ողբա՞յ արդեօք, հեկեկա՞յ,
 Թե վիշտերու հեղեղ մ'ունի անիկա.
 Ոչ ոք գիտե, բայց հեզ կիներ ըսփոփուած,
 Կը հեռանայ այն պատկերէն իրամած:



Հ Ա Ր Ս Ն Ի Ք Է Ն Ե Տ Ք Ը



Ամուսնութիւն, կեանք երջանիկ, ընտանի,
 Որ քաղցր երբեմն է մարդոյն,
 Ռուսն կ'ըրզան փափուկ կոյսեր գեղանի,
 Ու սրբութեն մասդառ լանջներ հոլանի,
 Երագներով վարդագոյն:
 Բայց այդ կեանքը, այդ միութիւն բաղձալի,
 Շատ անգամներ կ'ըլլայ դժբաղդ եղկելի,
 Ռովհեսեւ լնտրութիւնն էր անյարմար.
 Տարիք, ուսում չ'են առնըւած նրկասի,
 Ըղձանքները սիրավառ:

Ու քայքայի կեանքը անուռ այդ բոյնին,
 Ատելութեան ֆոյին սակ.
 Ու ցրանայ ըզգացումներն երկուքին,

Կուգայ իրել զըժտութիւնը մեջերնին,
 Անց ու դարձէն անգիտակ:
 Այնուհետեւ կեանքը կ'ըլլայ դառնասար,
 Ու կը նեղուի մասդառ կիներ հոգասար.
 Զի չի կրնար հանդուրժել բիտր ընթացքին,
 Իր երկանը՝ որ զինք նեղէ անդադար,
 Հըպասակիլ իր կամքին:

Արդեօք քանի՞ հեզ աղջիկներ անձկագին,
 Տարիքին մեջ իրենց վառ.
 Զոհը կ'ըլլան ծրնողական կոյր կամքին,
 Զի ծրծելով սերը անուռ կաթոգին,
 Կ'իյնան, մարին դալկահա՛ր:
 Հա՛րկ է ըսել պստանն ասոնց ամենուն
 — Տրգիտութի՛ւն, սեր արծաթի, բրնձութի՛ւն.
 Որ քայքայե կոյսին կեանքը՝ վարդ համակ,
 Երագներով եւ յոյսերով ակաղձուն,
 Ծրնողական երդին սակ...:



Ը Ք Ք Ե Լ



Օձայրսոյս գալարուձով անկանոն,
 Հեկեղ մ'ահա բոսորափայլ, շառագոյն.
 Որ բարձրանայ եւ կ'ողողէ հորիզոն,
 Թանձր ծուխով, գործ անպերով մըրբագոյն:

Քաղաքն ամբողջ բոցերու մէջ կը լողայ,
 Կործանելով ըսպառելով ամէն իր.
 Ուր որ կայծը նետի մը պէս սըլանայ,
 Հոն կը թողու իր աղեհքը.— ծուխ, մոխիր—:
 Անտուտ նըման բրոնզակալի մը անգուք,
 Որ կը սփռէ մահ, կոտորած իր չորս դին.
 Զ'ունենալով սիրտ, ըզգացում, խիղճ եւ գուք,
 Ու չի լըսեր հառաչանքը այրիին:
 Հո՛ւ կը տեսնես դու մանկիկ մը կիսայրեաց,
 Հո՛ն հոյակապ պալատէ մը հուր տեղայ,
 Հո՛ւ սանար մը գեղախանդակ բոցարծարծ.
 Անդին թաղ մը անհունացած, դեռ մըխայ:
 Թանձր ծուխին, խիտ մըտուտին մէջ ինկած,
 Մայրը՝ որդին լայահառաչ կ'որոնէ.
 Զո՛ւր, վայրապար կը դեգերի շրփոքած.
 Ու չի՛ գրտներ իր սիրելին, հեծեծէ:
 Վայնասուններ, խուլ հրծծիւններ ամէն տեղ,
 Բոցն ու արցունք, ծուխ, հառաչանք միացած.
 Կը յօրինեն տեսարան մը սրտազեղ.
 Արհաւիրելով ու բոցերով շողախուռած:
 Որոնց վըրայ նայուած աստն փոքորկի.
 Միտքը յանկարծ, եռքիւնը սրնցըւի,
 Նքէ ըլլայ սիրտը փերթ մը մարմարի,
 Կը փերըւի, հոգիդ իսկոյն կը յուզուի:



Գ Ա Ր Ո Ւ Ն



Ողո՛յն գարուն, համայն բընուրբուն նորագարթ,
 Գաւեսեր, հովիտ եւ բըլուրներ մարգագարդ.
 Ծաղիկներով, կանանչներով պննրւած,
 Գեղեցկապէս փայլին հանդէպ մեր աչաց.
 Մեղուին բզզիւն, հեզձայն մրմունջ վըրակին,
 Թըռչուններու սիրուն երգը հեճազին.
 Հընուեցընեն ըլլաւուր սրտեր սրգաւուր,
 Որոնք մաշին հառաչանքով օրէ օր,
 Զ'ունին անոնք գըրացող մը յաշխարհի,
 Արգահասող բարեկամ մը՝ որ խորհի,
 Խեղճուրբիւնը զիրենք պատեր մահասուեր,
 Եւ հորիզոնն իրենց կեանքի մըրբագներ.
 Զունին անոնք կըսուր մը հաց եւ նըլաղ,
 Կը բափառին փողոցները անսըլաղ.
 Յընցոտիներ պատած իրենց մերկուրբիւն,
 Չեն գիտեր թէ որո՞ւ դիմեն յօգնուրբիւն:
 Գարունն անա, սակայն բանայ յիւ դուներ,
 Եւ կը սըբէ հեզին աչէն արցունքներ.
 Կը փարատին մէզ ու մըռայլ բանձրախաւ,
 Ու պարզըւի կապոյտ կամարն այն անբաւ,
 Բամին սաստիկ ա՛յ կը դադրի գոռայէ,
 Գարնանային մեղմ գեփիւնը կը սուլէ.
 Ծաղկին ծառեր ու տերեւներ կ'ըզգենուն,
 Արագիւն ալ շուտով դառնայ իրեն բոյն.
 Եւ առուակներ դըրըջելով կը սահին.

Դաճի մեջէն կ'երգէ զըւարթ Քեղունին:
Ո՛վ դու գարուն, կեանքիս այգը զովարար,
Ովասիսը հոգւոյս ծաղկոս ու դարար,
Քեզմով միայն պիտի ցրուի նակսիս մրուայ.
Երբ այցելեմ քու դաճերը ցօղափայլ.
Կամ երբ շրջիմ հովսին մեջը ծաղկաւէտ,
Դիտել պարը մեղուններու վէտ ի վէտ.
Որչա՛փ սիրեմ քիթեռնիկին ոսոսիւն,
Կամ քե լըսել գառնուկներու հետ մայիւն.
Որք նարակին խոսոց վրայ հոյլ ի հոյլ,
Բայց խըմբըլին երբ կը լըսեն հովուին սոյլ.
Որչա՛փ սիրեմ մի պաղպաջիւն առուի քով,
Ընկողմանիլ ու երագել հետանձով.
Կամ քե քաւուտ անտառի մը շուֆին սուկ,
Սուանձնանամ, վիտերուս հետ անյասակ:



Р. У.

№ 5885