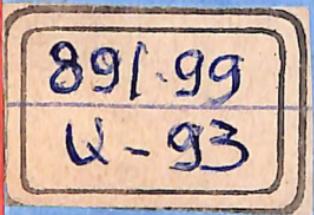


6926

Արմեն-Լիլիս

Աշում - Բայթ

Դշեր-Նըշան Մ առաջ.



Ժնեվ
1919

ԱԼԻՇԱՆ-ՐԱՖՖԻ

ՈՂԲԵՐԳՈՒԹԻՒՆ ՄԵԿ ԱՐԱՐՈՒԱԾ

ԱՐՍՔՆ ԵՐԿԱՐ

(ԱՐՏԱՏԹԵԱԼ ԲԱԶՄԱՎԵՊԻՆ)



2011

ՎԵՆԵՏԻԿ Ս. Դ.Ա.Յ.Ա.Բ

1919

2003

611-23/11/78

ԱԼԻՇԱՆ-ՐԱՖՖԻ

891.99
Ա-93

ԱԼԻՇԱՆ - ՐԱՖՖԻ

ՈՂԵՐԳՈՒԹԻՒՆ ՄԵԿ ԱՐԱՐՈՒԱՅ

ԱՐՍԿԵ ԵՐԿԱՐ

(ԱՐՏԱՏՄԵԱԼ ԲԱԶՄԱՎԵՊԻՆ)

1001
1002
1003



Վ. ԴԱԶԱՐ

1919

ՈՂԲԵՐԳՈՒԹԻՒՆ ՄԷԿ ԱՐԱՐՈՒԱՇ

Ա Ն Զ Ի Ն Ք

ԱԼԻՇԱԽ
ԾԱՖԹԻ

Տեսարանը կը ներկայացնէ դաշտ մը՝ որուն
եզերքն է զաղրի ձամբան, արփենոտ, երկար,
բաղուած՝ հեռաւոր անսահմանորեան մէջ։ Քա-
նի մը դիսկիներ հու ու հոն կը հանգչին...
Մայր մը կուրծքին սեղինած իր տղան՝ կարծես
կը թնանայ, մեռած, աչքերն երկնքին, ողբեր-
գական։ Հորիզոնը բուրագոյն է խորունկ ու
մրացին։

Քանի մը ժառեր ինձնած են ձեղբառած, տե-
րևարափ, զաջողին վրայ՝ ուր կարմրուրիւն մը
կը տիրե վերջալոյնին խարարուրեանը մէջ։
Միծ տիրուրիւն մը կը սաշանի ամեն տեղ,
մաննան արհաւիրք մը ամեն բանի վրայ,
աւերակի սարսու մը...
Հեռաւոր կոչնակ մը կը հնայ հետիւտագին,
մարած ու ողորմունկ դողանչներով...

ԱԼԻՇԱԽ
(որ յանկարծ կ'երևայ ձամբուն եզերքը, տե-
սիլքի մը պէս ձերմակ)
Ո՞վ կը կանչէ նորէն ինծի մարդկութեան...

78107-W.3

857-87
P

(իր շուրջը նայելով տիրուքեամբ ու մեղ-
մաձայի)

Դեռ ծըխաշունչ աւերակ մ'ես Հայաստա՞ն...
Նորէն կու գամ ողբալ ըզքեզ Հայրենիք,
Ո՞վ դու, սրբուն ու մանկութեանըս քաղցրիկ
Հին օրօրա՞ն, ահա կու գամ վերստին,
Մահուան ծոցէն արթըննալով, մեծ վըշտին
Երզը բերել, ու բերել երգն արիւնու՝
Ազատութեան ու վըրէժի ճամբուն մօտ
Բոլոր ինկած հերոսներան ի պատիւ...
Անոնք եղան արշալոյներ բազմաթիւ
Երկրնիր մէջ, ով Հայաստան...)

(հեռաւոր կոչնակը կը հելէ)

Կը լըսեմ,
Գեղին ձայնն է, Յոյսին զարթօնքը վրսեմ
Գիշերին մէջ, երբ ամէն բան կը մեռնի,
Ո՞վ տաճարներ, ով խորաններ հայրենի,
Ո՞վ ազօթի լուսածըղիկ անկիւններ,
Երբ երէկուան ըստուերին մէջ հրեշտակներ
Կը թեածեն խոնկով, լոյսով արքեցած՝
Բուրվանիներու կըրակին շուրջ, երբոր բաց
Եւ երփներանգ ապակիէն կը փախչին
Հոգետաւիզ, աստուածաշունչ մեղեգին
Ու բոլոր հնքը սըրտերուն վիրաւոր,
Որ կ'աղօթեն ու կը սպասեն ամէն օր,
Ազնըւապաշտ իրենց վըշտին մէջ բարի,
Զի ցաւին մէջ ամէն չարիք կը մարի,
Երբ ան մեծ է, գեղեցկութեան մը համար,
Երբև պատկերն Երկինքներուն աստղակառ...
Ի՞նչ կը տեսնեմ... Ոչ մէկ խորան... աւերակ
Է ամէն բան, և իրիկունը միակ
Կը պարուբէ սև պատանքով մ'անսահման
Դաշտերն ամէն ու ճամբաներն ամենայն...)

Ոչ մէկ արծիւ կը սաւառնի ճախրասլաց
Հայրենիքի ճամբուն վըրայ, թևաբաց
Մահը կ'իջնէ...

Ռ Ա. Ֆ Յ Ի

(որ յանիարժ կ'երևայ ժառերուն քով, կարծես
անձամօր գերեզմանն մը եղած, աչքերը խա-
շարով լցուն...)

Գիշեր... գիշեր...

Ա. Լ Ի Շ Ա. Ն

(խղձահարուքեամբ անյշշ ձայնով մը)

Խերդ ուրուական...

Ր Ա. Ֆ Յ Ի

(որ կը մօտենայ Աշխանին, եղբայրորեն)

Կերեզմանիս մէջ արթուն
Կը մընայի, տարիներով, սև հորէն
Ըսպասելով արշալոյսին հըրեղէն...
Ճիմա կու գամ... բայց... ի՞նչ... ափսոս, շատ
[հեռուն...]

(ողբերգական ժեստով մը ցոյց կու տայ հեռա-
շոր ամսահմանուրիւն՝ որուն վրայ գիշերը
կ'իշնէ դանդաղօրեն (կոչնակը կը հելէ):

Մահուան զօղանչ... ուր է շառափն արևուն
Չոր ես տեսայ խաւարին մէջը շիրմիս,

Ու գինովցաւ ճառագայթով խեղճ հոգիս
Հայրենաբաղձ, արշալոյսի կարօտով...

ԱԼԻՇԱՆ

Բայց ով ես դուն, հոս ինչ կ'ընես, ճամբուն քով,
Ուրկէ անցան տարագիրները ցեղին,
Հողերը, տես, միսերու պէս կ'արիւնին...

ՐԱՅՖԻ

Քեզ կը ճանչնամ... Ե՞ս ալ քեզ հետ երգեցի
Հայրենիքի ցաւերն ամէն, և ինծի
Չի լըսեցին դիւցազնական սերունդներ...
Ես ցանեցի յոյսի բոսոր ծաղիկներ
Ակութներու կըրակին մէջ՝ լուսավառ
Կայծերու պէս...

ԱԼԻՇԱՆ

(բնարերգական, խանդավառ, մեղմիկ)

Ես ունեցայ քեզ համար
Քբնար մ'ամբողջ հոգիս մէջ կարեվէր,
Ով Հայրենիք, ով անմոռաց հին պատկեր
Լոյսի, փառքի, գեղցկութեան, Անահիտ,
Ոսկիամայր, քանդակագեղ մեհեանիդ
Ես դափնիներ բերի, քերթող ծընրադիր,
Չի գուն Երազ մ'էիր չըքնաղ, անպատիր...
Երգեցի փառքն հերոսներուդ որ ինկան
Խառնուրդին մէջ, անմահութեամբ, ու վարդանն,
Որ իր կրակու, վարդակարմիր արիւնով
Ծաղկեցուց դաշտն Աւարայրի, մեռնելով,

Յաղթանակի գեղեցկութեամբ մ'երկնային,
Եւ արշալոյս հագաւ տաճարն անմահին...

ՐԱՅՖԻ

Կ'ողջունեմ քեզ, ով Ալիշան, ով քերթող
Հայրենասէր:

ԱԼԻՇԱՆ

Այս ճամբուն վրայ մահալող՝
Կ'ողջունեմ քեզ ով հանճարեղ վիպասան,
Պաշտամունքի մէծ խորանն ես անսասան՝
Աերունդներուն համար, որոնք արծիւներ,
Պիտի բերեն ազատութեան արևներ.
Գիշերին մէջ հայրենիքի...

ՐԱՅՖԻ

Կըրակն ես,
Ով Ալիշան, որ չի մարիր արփագէս.
Երկինքն ես դուն, որ անսահման կը բացուի,
Ով սիրաբոյր և աննըման ծերունի:
Դուն երգեցիր շատ աւելի քաղցրօքէն
Անուշ արևն Հայաստանի, ոսկեղէն
Հունձքերն անոր, արիւնուու հողը յուռիթի,
Որուն ծոցին ալիք - ալիք կը յորդի
Գարնան աւիշը կենսաբորք, երգեցիր
Ծաղկունքն անոր դաշտերու վրայ՝ ցանուցիր,
Աստղերն անոր, և Հայրենի ամէն գետ
Փոթորկեցաւ քու քընարիդ կուրծքին հետ
Եւ օրհնուած իր արգանդէն բեղմնաւոր
Դուն հանեցիր հարսսաւ գանձերը բոլոր
Զոր «Սիսուան»իդ էջերուդ մէջ վեհօրէն

Զետեղեցիր, և անոնց հետ արևէն
Ուկի տարափ մը թափեցիր:
Դուն մեծ էիր, ու տարագիր ծերունի,
Ադրիականի մըրմունջը քեզ օրօրեց,
Հեռուն, հեռուն, մինչ սրգաւոր, աըրտմահեծ
Քեզ կը կանչէր իր ծոցին մէջ հանգչելու
Մայրական հողը փառահեղ քաշելու...

ԱԼԻՇԱՆ

Հիմա կու գամ, ու կը տեսնեմ որ միայն
Հայրենիքն է մեծ լըռութիւն, գերեզման...

(մօտենալով մօր մը դիակին)

Տես մայր մը կայ կուրծքին տըղան է սեղմած,
Եւ երկուքն ալ քընացեր են օրօրուած՝
Հովելուն մէջ...

ԲԱՖԹԻ

(մօտենալով միւս դիակներուն, խոնարհելով
անոնց վրայ)

Քանինէր կան դեռատի,
Աչքերնուն մէջ մահը կարծես կը ժըպտի
Խորհրդաւոր գեղեցկութեամբ մը լեցուն...

ԱԼԻՇԱՆ

Ճակատն անոնց լուսնի կաթովն է օծուն,
Զի մահաբոյր լացաւ գիշերն արծաթէ

Երբոր ինկան ու քընացան, ո՞վ գիտէ,
Վերջին անգամ երազեցին...

(կոչնակը կը հեւէ)

ԲԱՖԹԻ

Ո՞վ է ան
Որ կը շարժէ սարսափին մէջը մահուան
Խեղճուկ զանգակը հեռաւոր գիւղերուն...
Ո՞ր ձեռքը դեռ կը յանդզգնի սարսըսուն՝
Արինթաթախ, բըզզըտըւած կարեվէր
Ցեղին հոգին հընչեցնել...

(երազկոտ)

Սեռելներ
Կարծես կ'ապրին ու քընացած են միայն,
Ըսպասելով բոսրագեղ առուցւան,
Երբ հողին մէջ՝ միօրինակ կըլույթով
Պիտի նետեն, — ո՞վ մեծ Երազ հոգեթով —
Սերմացանները ցորենի հատիկներ,
Եւ արինէն պիտի ծաղկին կակաչներ...

ԱԼԻՇԱՆ

Ոչ մէկ ծաղիկ թօշնած է դեռ, ամէն բան
Գեռ կը հընչէ, կը մեծնայ դեռ, ու ճամբան
Որ կ'երկարի գիակներով ծածկըւած,
Երկունք մըն է որ կը ծընի հըրաբրած
Հունձքի պատկեր մը գեղեցիկ. ո՞վ պատրանք,
Ո՞վ Հայաստան, երգել բգքեզ դեռ կըրնանք,
Զի վերըստին պետի ծընիս մոխիրէդ,
Փինչիկի պէս, ու պիտ' ապրին բեզի
Փառքերն ամէն զորս ունեցար, ու գափնին՝

Որուն պըսակը դիւցազները տըւին,
Պիտի մընայ մեհեանիդ մէջ, անթառամ.
Ու քերթողները պիտի զան այս անգամ
Քեզ երգելու հայրենասէր քընարով՝
Կուրծքիդ վըրայ զարնան վարսեր սըփոելով։
Կեանքին մէջէն զիսալըոիւ պիտ' անցնին,
Եւ երգելնվ, քեզ երգելնվ տակաւին,
Վ երջին անգամ անմահութեամբ խընդունակ,
Պիտի մեռնին Յաղթանակի թեին տակ...
Պիտ' ըլլաս վէս ու գեղեցիկ, կողերէդ
Աշխատանքի պիտի հոսին արփաւէտ
Լոյսն ու ոսկին արզասաւոր՝ քըրտինքէն...

ԲԱՖՖԻ

Ես կը լըսեմ որ կոչնակները կ'երգեն
Աւետելով հոգետաւիդ ցընծութեան
Տօնը բարի...

ԱԼԻՇԱՆ

(քնարերգական ժեսով մը, երազկոտ)

Կը վերածնիս Հայաստան...
Նորէն ծաղիկ նորէն արև կը հազնին
Դաշտերդ ամէն որ յազեցան արիւնին
Ալիքներէն, և ամէն բան կ'արթըննայ,
Հայոց աշխարհ քու մայրական հողիդ վրայ...

(Արշալոյս է, հորիզոնը կը կարմրի, վարդա-
վառ: Հեռուն զանգակառուն մը կը տևսնոյէ
արեաօժ):

ԲԱՖՖԻ

Ես կը տեսնեմ որ սերունդներ կը ծընին,
Մայրը կ'երգէ տըզուն փոքրիկ որբանին
Գովը նըստած, կ'երգէ ձայնով մը քաղցրիկ,
Եւ արկի տարափին մէջ ոսկեծղիկ
Կը պոռթկան կեանքն իրենց դաշտերը հերկուած,
Ու կը լեցուի մեղրով փեթակը լըռած...

ԱԼԻՇԱՆ

ԱԼ արթընցիր, Հայոց անուշ աշխարհիկ,
Ո՞վ իմ սըրտիս գուն անմոռաց հին տեղիք,
Նորէն ապրէ՛, նորէն եղիր դրախտավայր,
Ո՞վ գեղեցիկ աստուածուհի Վարդավառ,
Ո՞վ մայրական շերմիկ օրրոց խանդակաթ,
Քընացնուր զիս չեղայ քերթող յուսահատ,
Երգեցի քեզ պարզ քընարով մը ոսկի
Պատրանկին մէջ երիտասարդ հասակի,
Ու ծերունի՛ սիրտըս մըխաց ու մըխաց
Քեզի համար նըւազներով երկնասլաց...

ԲԱՖՖԻ

Կ'երթամ նընջել, Արշալոյսն է...

(Կը հեռանայ)

ԱԼԻՇԱՆ

Ես հեռուն,
Ադրիականի ծըփանքներէն օրօրուն՝
Պիտի մընամ հայրենիքէս տարագիր,
Քեզի կարօտ, ո՞վ գերեզման, ո՞վ երկիր՝

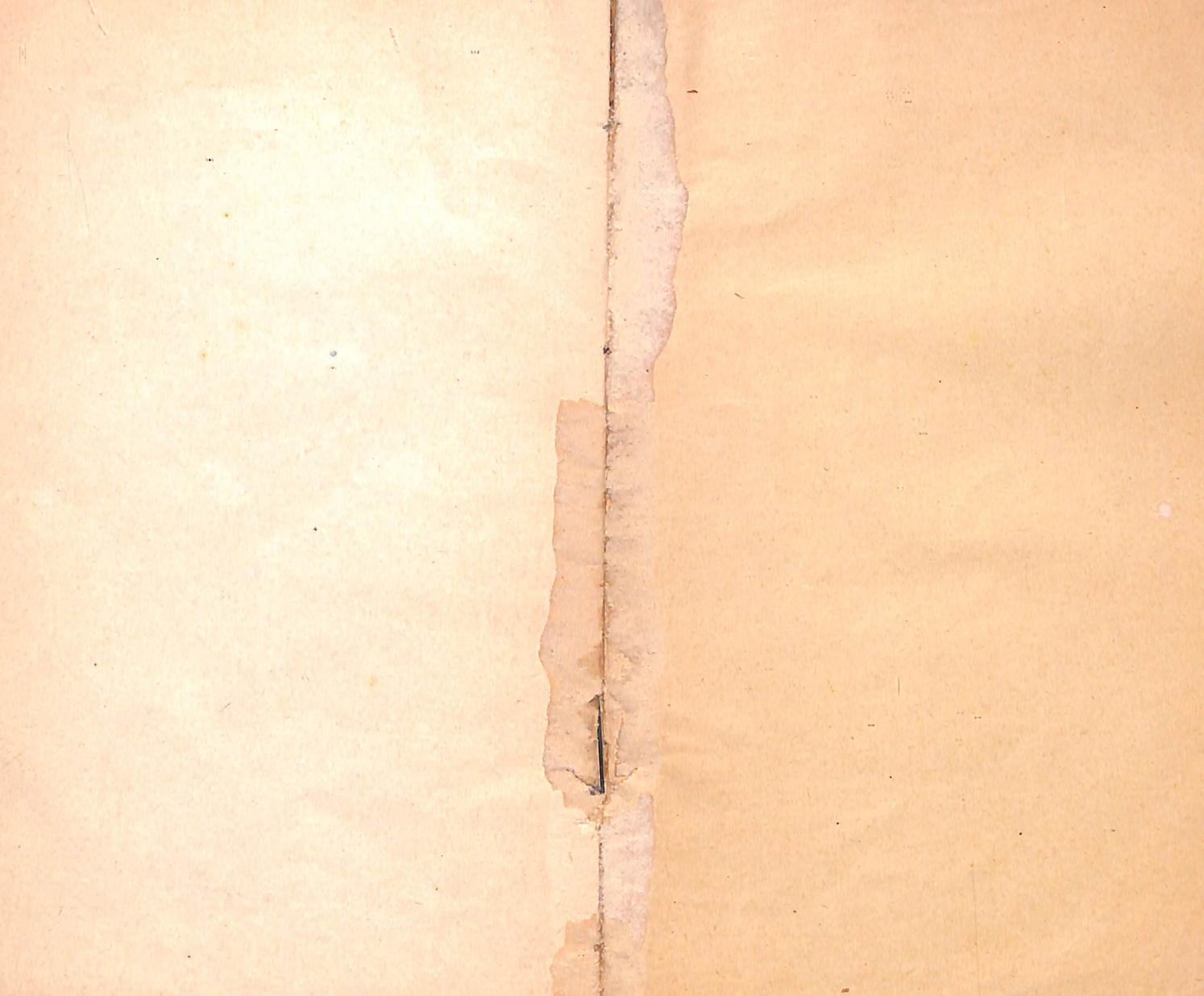
Որուն փոշին փառքի շունչով քըրքըրեց
Հռոմէական բանակին դէմ Տիգրան մեծ...

(հետզիւսի հեռանալով տեսարանին, տխոր ոչ
մեղմիկ ձայնով մը)

Սընաս բարով, հին օրօրան քաջերու,
Ես ալ կ'երթամ շիրիմիս մէջ հանգչելու,
Ու կը թողում բոլոր հոգիս՝ որ քընար
Դեռ կը հընչէ քաղցըրալուր քեզ համար...
Զի գեռ կ'ապրիս, ու գեռ կ'ապրիմ Նահապետ,
Եւ բանաստեղծ, և դու փիւնիկ, աճիւնէդ
Վերածընած անմահութեամբ՝ լուսեղէն,
Հոգիդ լեցուն Ազատութեան արևէն...

(վարագոյր)





6926

2013

111
111