

17671  
17672

891.99  
4 = 94

Phe 120

Simola

WY

PA

2003

# Պ Ի Շ Ի Ր Վ Ա Ն

## ՍԱԲԵԼ ԽԵՐ Է



891.99

U - 94

## ԳԻՇԻԲՎԱՆ ՍԱԲՐԸ ԽԵՐ Է

Պ. Օ Գ. Վ. Կ. Մ Խ Կ Ա Բ Ա Ր Ո Ւ Ա Շ Ո Վ.

Թիֆլիզի թատրոն.—23 Հոկտեմբերի 1863:

### ԳՈՐԾՈՂ ԱՆՁԻՆՔ

ՕՍԿՈՆ ՊԵՏՐՈՎԼԻԶ ԻՐԱՍՄՈՎ, մանդրում ծախող :

ՄԱՐԹՈՆ, նրա կնիկը :

ԿԵԿԵԼ, նրանց ախչիկը :

ԱՐՈՒԹԻՆ ՃԱՐՏԱՐՈՎ, բազազիսանի տղայ :

ՔԻՑԵՍԻ, լսամ իմէրէլ, նրասածովի ծառէն :

Դորժողութիւնը կատարուածէ Թիֆլիզումը հրասածնի տաճը :

Հասարակ Թիֆլիզու սենեակ: Դէմուգէմն երկու գուռ: Աջաղմը տախտ,  
վրէն հասարակ շամքանումը վառած ճրագուի մոմ. Զախ կողմը գիւան,  
առաջնը սեղան, վրէն երկու երժաթէ շամքան հանդած իստակ մոմերով:

### ՏԵՍԻԼԱ:

ՄԱՐԹԻՆ, տախոնի վերայնստած մոմի առաջ չեքլա է կարում:  
Խունց բան կուլիքի իմ մարթն է անում: Աշխարհն  
իրանց ախչիկը մարթու երիտ ու իմ խիղճ կէկէլն  
էլի մնումէ: Քու գուշմանը՝ թէ մէ երկու տարի էլ  
էսէնց անցկացաւ, տանը կոյ: Քաղցիսի խիղճս: Ինչ  
անիմ որ (\*) օխտա չիմ կանացի դա իմ իր ասածի  
մարթումէն: Խան ասումէ Բնչ իս շտապում: Խան ա-  
սումէ ջեր էտղադա փուղ չունիմ: Ով ասիս հազար

(\*) Որ բառը պէտք է արտասանել վա՞:

50853-6.-h.



36887-66

հաղար թումնիր համբրից իր ախչկա համար, ես<sup>(\*)</sup> իլի մը  
էրկու հարուր էլ չը կանացի խօստանա: Օլօս բօլու:  
էս մէ ափյիկն ունինք էլի: Խժում ինչ էն ճար կըոռ-  
րած թաթէն ասումէր էս օր առուտէնան, թէ շար-  
լաւ տղայ է կօսէ, էն թանաքուտղինց տղէն. պալա-  
տումնէ է զուգուղ անսում կօսէ. զուրթ է կայէնք չունէ՝  
ամա թաքաւուրիմէն լաւ տօնլուղ է վիկանում կօսէ.  
Կրիք հարուր թումնով կու շինիմ կօսէ: Արա ինչ մօ-  
դոնիմ որ իմ մարթուն փափկեցնիմ: Ասումէն չէ,  
չէ, չէ, չէ, ևս դարդակ շինովմիկին ախչեկ չիմ տա՞  
կօսէ, թող առուտրի տղայ ըլի ու փուղ ունենայ՝ կօ-  
սէ: Փուղ, փուղ, զիփ փուղ, եարաք ինչ զառաւ էս  
անիծած փուղը: Խիզձ իմ Կէկէլ. նրա բօին ամէ  
մէ բաժինք: ամա որ էլլ առանց փուղ չէ ըլում:  
Այր նընգնին հիմիկվան տղէրը: (Զեթէն ձեռքից վեր ե  
զցում:) Է՞ն, էս չիքիլի սիրս էլ չունիմ: Արա մէ անո-  
նիմ թէ թուղոն ինչ է ասում: (Նշալու տակեմէն խաղաղու-  
թուղ է հանում ու բաց անում:) Գիշիրվան ճանվովովոր ջէ-  
նէլ տղայ է զալի . . . . մէրաշ ուրախայնումէ . . . .  
քա՛, թուկս թուկս է ովր որ է . . . . Ով կուլի էր-  
նէկ. կուլի թանաքուտղինց տղէն ըլի . . արա ինձ  
ով կուտայ էս բախտը . . . . Քա՛, չուրս կիկօն էլ  
մէտի: Էս ինչ լաւ փալ դուս էկաւ: Տէր Աստուծ-  
դուն գելլը մարկ անիմ: (Շտապով կանչումէ: ) Կէկէլ:  
Կէկէլ, քա՛ Կէկէլ: (Կէկէլ մանումէ: )

(\*) Ետառը բառի սկզբունք ու քաղաձայնի առաջ պէտք  
է աբուտանել ինչպէս չչէ կամ առսաց ան.

### ՏԵՍԻԼԻ ԲՀ

ՄԱՐԹԻՆ, Կէկէլը:

Կէկէլը:

Ի՞նչ է, ինչ իս ուղում դեղիջան:

ՄԱՐԹԻՆ:

Քա՛ քանի կանչիլ տաս. չիս իմանում:

Կէկէլը:

Չեռիս ըան ունէլ վա՞ն, ինչ իս ուղում:

ՄԱՐԹԻՆ:

Մէ էս չուրս կիկօն դուռ տարկօնը, ամս թէ  
ինչ խօսք կու իմանաս քուչումը:

Կէկէլը:

Է՞ն դեղի ջան, դուն ու քութուխտը չուրս ասը մէտէ:  
Լաւ է էլլ էլ ինչ իմանամ:

ՄԱՐԹԻՆ:

Քա՛ տար մէ հէնց ասրիս: (Կէկէլ չորս թուղթը առնումէ:  
ու շասպավ գուրս է տանում: )

### ՏԵՍԻԼԻ ԳՀ

ՄԱՐԹԻՆ, մէնակ:

Սիրուս զլմիք զլմիումէ: Ով Փեթիսայինի կամար  
կատար Աստուծածին . . . . մէ շաբաթ ամէն օր քու-  
սանդըխտի վրայ օխտն օխտը ջեր բորլիկ վուտով գիվիր  
ու դեմիք կօնիմ, թաք դուն բարեխօսիս իմ Կէկէլ:  
համար: (Կէկէլ ուրախ ու բախ տան է վաղում: )

## Տ Ա Ւ Ա Տ :

ՄԱՐԹԻՆ, ԿԵԿԻՆ:

Ավագին, շատապալ:

Երկու մարթ գնումէին, դեղիջման, ու մէկն ասաւ՝  
թէ մէրաշ հէց զաքայ որ դան էլ չխմանաս՝  
կօսէ:

ՄԱՐԹԻՆ:

Հալա հէց ապրիս, դուրթ իս ասում:

Ավագին:

Ասում զիդենայ:

ՄԱՐԹԻՆ, ձեռները բարձրացնելով ու առանձին:

Մեռնիմ քու զօրութիւնին: (Բարթը) Ո՞վ կուլի եարար:  
Ավագին, վերջն խօսքերը ըսեցվ:

Ով պիտի ըլի. միր լուսածք անող Շուշանը թէ կուլի.  
մէրաշ դալը նա զիդէ:

ՄԱՐԹԻՆ:

Ե՞ն, խօղիմ նրա զլուխն էլ, աճկիրս տուիլ նրա  
համա:

Ավագին:

Բաս ուրիշ ով պիտի ըլի, դեղիջման:

ՄԱՐԹԻՆ:

Երնէկ զիդենամ, քիզ ովէ հարցնում քմ: (Քառչի  
դասն ձափէ Շասպով թուղթը հաւաքումէ ու պահումէ) Հօրէն  
մամին էլ տուն էկաւ. Էս կարը մօդ արա ու գնա  
բանրդ ալիս: (Օսկանը մտնումէ, վրէն զգած ունէ պալտո, գիլին  
քուրաշկա, մէ ձեռին մակի աղլուխով ինչ որ բռնած ունէ, միւս ձեռին  
դայա)

## Տ Ա Ւ Ա Տ :

ՅԱՆԿԻՍ, ԲԱՐԵՎ:

ՕՍԿԱՆԸ, աղլուխով լուսաւութիւն:

Աէկէլ էս տանը կուխմէն հէնց ապլիմա: (Աքելքն անա-  
նումէ) Հըսամ . . . էլի թազա չիքիլմ . . . տօ, հազ  
ու պանրի պէս իր ուսում ինչ է: (Աէկէլը դորս է գը-  
նում աղլուխով ու կարը ձեռին)

## Տ Ա Ւ Ա Տ :

ՕՍԿԱՆԸ, ՄԱՐԹԻՆ:

ՄԱՐԹԻՆ:

Ուրիշներու պէս դրօշկա ու կալաւկա իսօմ չիմ  
ուզում:

ՕՍԿԱՆԸ, ծաղը անելով:

Ինչ է ասում . . . վհճ, հիմի էսունք ուզէ . . .  
ախսուս որ մազով սալօփ էլ չիս ուզում:

ՄԱՐԹԻՆ:

Հանաքը դէնը, Օսկանջման, ու մէ լաւ բան պիտի  
ասիմ:

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Զանը որ ասաւ, թային դժար բան է ուզում ասիչ:  
(Մարթին: ) Աքմ ինչ է, Մարթաջման:

ՄԱՐԹԻՆ, առանձիներեսը խաշ հանելով:

Տէր Աստուն: (Օսկանին: ) Ախար էս տարի էլ թողը  
նինը խիղճ ախչըլկան, միխիկ չէ:

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Ու ամի: (Մարթին: ) Հըսամ էլի սալքելցիր ձիանուլիք:



նիրս կըցած առչիվը զուլուղ ըլիմ անում, միթամ  
նրա հօր ճուրան իմ. ու թէ մէջ ջղած վուխան էլ  
բան ասի, պիտի վրէս վուտնիրը քարէքար տայ ու  
ուրսերէն ասէ՝ մալչի, մալչի, մօհա չինօվնիկ. ևս էլ ինչ  
անիմ էն վուխուը, պիտի ասիմ՝ պօժոլուստա մինաւ-  
մատ։ Հայդահամ. չէ, չէ, ևս չինօվնիկի հիդ բան չիմ  
բլոնի, ախակըր։ Ես հեստի փեսայ գուղիմ որ նա ինձ  
պատիւ տայ, չէ թէ ևս նրան . . . . ինձ պէս փուղ  
դաղելու ճանփէն գիղենայ, . . . . ինձ պահէ . . . .  
Ուփրօւաւ չի ըլի որ փողոցի տղայ ըլի ու փուղ ու-  
նենայ, որ ևս էլ գովլթումը զըղիգըլուր դամ . . . .

ՄԱՐԹԻՆ:

Բամ ինչ անինք, հօրէն տասնուօխալ տարին թամա-  
մեցաւ, տասնուութումն է խիղճը։

ՕՍԿԱՆԸ:

Վահ, ինչ իս շտապում, գարդակ չինօվնիկին որ չիմ  
տալի ախչըկաս. աշխըրքումը մարթը ղըթլուղ է էլլի։

ՄԱՐԹԻՆ:

Գուն զիղիս, ումնոր գուղիս տնւ. Մէ էրկու հարուր  
թուման որ զիմիշ անփա, առուտրի տղայ էլ լաւ  
կու ճարինք։

ՕՍԿԱՆԸ:

Ա. Կնիկ, գուն հէսաբ իսկի չիս զիղի՛ էրկու հարուր  
թուման որ փուղ տամ. հիմի փալաս է, փուղուս է,  
չալիր է, էլլի ինչ զահրումար է իմ զիմին. էս էրկի հա-  
րուրն էլ կու անց կենայ, իժում ևս ինչով ապրիմ։

ՄԱՐԹԻՆ, սրտով։

Հազիր ասիս որ ախչըկադ համա փուղ չիս զիմիշ  
անում։

Հայլա մէ անդամ դի ինչ իմ ասումէ։ Եսօր թաթէլն  
էլլի էկաւ էն չինօվնիկի համա, երիք հարուրով կու-  
շինիմ կօսէ։

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին։

Իրան տու տաս չուրս շային։ (Մարթին) Ի՞նչ չինօվնիկ։  
ՄԱՐԹԻՆ։

Այ, էն թանաքուտովինց տղէն։

ՕՍԿԱՆԸ, հետզհետէ տաքնալով։

Տօ, ձեռը վիկալ՝ թէ Այսուուծ կու սիրիս մէ է. ևս  
դարդակ չինօվնիկին ախչիկ չիմ տա, չէ. ինչով չի-  
մացար. Էլլի մէ ունեսուր տղայ ըլի հա. ևս էլ մէջը կու-  
լըվլըվամ, թէ չէ ևս ով, թանաքուտովինց ով. լա-  
ւը որ ըլի, իմ ախչիկը չի ուզի. Գմգիլ իմ որ ևս իմ  
պէտած կէկէլին տիկին խաղողի ձեռը զըցիմ։

ՄԱՐԹԻՆ։

Գուն էտէնց ասա ու անբախտ էն օրը զուքած ու  
պարթրած ման էր դափ։

ՕՍԿԱՆԸ։

Էտ է ձիր աչկիրը քուացնում, է. . . . .  
. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  
. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  
. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  
. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  
25, քիզ իմ հարցնում  
էրտաց, էլօր, բան է, զուլուղեմն զուս արին էս քու  
պարուն թանաք լըպըստովին . . . . իժում խօմ ևս  
պիտի պահիմ նրան . . . . (Ա. ձեռը շարժումէ.) Փահն  
. . . . կու շինվի իմ բանն էլլի . . . . Օմկան Պետ-  
քալիչը դադէ ու թանաք խպշաօդն ուտէ. համ էլ ձեռ-

ՕՍԿԱՆԻ, ԹՐՅՈՒԺ:

Համ զիմիշ չիմ անում, ձեռը չիս վիկանի՞:

ՄԱՐԹԻՆ, Հարացած:

Բատ վիկալ ու մէ հաց թթվաղի տու. քու ասածի  
մարթի իս ախար է՞ (Զարացած դարս է գնում)

ՏԵՍԻԼԻ:

ՕՍԿԱՆԻ, մէնակ, ժաղը անելով:

ԻՐԻՐ' . . . : (Երեւլ խառ հանելով.) Տէր ողորմած Աս-  
տուծ: Տօ զարմանկը կնիկ է էս իմ կնիկը. էրկու  
հարուր տու, երկի հարուր տու, հէնց զիդնաս մի-  
լիօն ունինամ: (Գէսուդէն ահով մտիկ է անում:) Աստուծ զի-  
դնայ, դիմի ինձ համա էրկու հարուր թուման մայեա  
չունիմ . . . : Ամա էս թաքռն ձիղիմ ասում, օչո-  
վու չասիք, թէ չէ տունս կու քանդվի . . . : Դու-  
քանա լիքը որ տեսնում ին, հէնց զիդն դիմի իմն է :  
(Երբեմ ման է գալի, երբեմ կանգնում: ) Քանի տէր ունէ ապրան-  
քըս, էն ես զիդիմ: Եստի մու, էնդի տու. սրամէն  
(Ա. Հու ձեռը աշ կողմ է ձգում: ) Վիկալ նրա բերանը  
(Ա. Հու ձեռը ձախ կողմ է ձգում: ) ծածկէ. սուտ ասմ, զուրթ  
ասմ. անջախ, անջախ ծէրը ծէրին (Երկու առաջի մասը  
մէկդէկու է կացնում: ) վրայ իմ բերում: Ախար (Զեռները ա-  
ռաջ է բերում: ) ով կու զիմնայ հիմիկվան ապրելուն: Ես  
պիտի ու էնպիտեմէն զահէս զընաց: Ափսուտ  
չէ վաղուցվան ժամանակը, որ ամէն մարթի իր  
չափս ու ձիւր զիդէր: Համա էն վաղ էր, որ էշը  
կաղ էր . . . : Էս մօդէրը խօմ (Խոր հաստ փոքր ցոյց տալով: )  
ճէրք զցեցին ինձ էլի . . . : Տօ էրէդ մէկէլ օրը  
իմ սարսաղ կնիկը վիկալաւ ու թաղա բուռնու-

սի վիշիրը ծակծըկից. (Աղջըկայ ձայնով: ) պիտի առ-  
ջիւր ջիրիր ունինա կօմէ. (Խոր ձայնով: ) Ինչ է, ձեռնիբն  
էսէնց դարսէ մէջն ու (Չարժուած քով ցոյց է տալի: ) ախտին,  
տիտրին (Ծալը անելով ման է գալի: ) մանդայ . . . : Արի հիմի  
ու ախչիկ էլ մարթու տու: Ա՛խ բաժինը մօգնոննդ, էն  
կինքն էրլիս, վոնցոր ես էստի իմ էրլում: Ի՞նչ  
անիմ. Բնչ ջուրը նընդնիմ. Վնարդի ճարդիմ մէ էրկու,  
երիք հարուր թուման: (Վառժմանքի մէջ է մտնում: ) Առու-  
տրի խէրն էլ գնաց. էլի թէ մէ էրկու շացի ճարդում  
է, էն էլ փօղրաթներումք. ամա ինձ փօղրաթն ով է  
տալի: Ա՛խ Աստուծ, զուն էլ դիմի հարուստներուն խա  
օտկում. մէ միր կուռն էլ գեկէր մըտիկ տու է:  
(Հասումէ տխուր: ) Ա՛խ բաժինը մօգնոննդ, կինծիդ կոտրիմ:  
(Չարժուած քով իմաց է անում, որ զանազան բաներ է մտածում: ) Ե՞ն,  
չէ . . . կուլի ըլի . . . չէ էս էլ չէլաւ . . . հըմ . . . համ.  
(Յանկարծ ուրախ վեր է թռչում գըլենն նսկելով: ) ախմանիս, ախ-  
մանիս. տօ էլ ինչ իմ հուռու մանդալի. այ հառ թրեա-  
թրը. արի, չալիշ զամ, իջարով վիկանիմ . . .  
մէ էրկու հարուր թուման վմնց չիմ զադի: Եստու  
վրայ լաւ փողրաթ կուլի. էլ վոնց զարօդ դուզէ,  
վունչիչ: Մէ Արութինին կանչիմ. նա էստոնց ճան-  
փէն ուկիր լաւ զիրէ: (Կանչումէ: ) յօւթյօնց, նոյնու (Քի-  
տէսի, տօ: ) (Քիտէսին մտնումէ: )

ՏԵՍԻԼԻ:

ՕՍԿԱՆԻ, ԳԻՏԵՍԻՆ:

ՕՍԿԱՆԻ:

Նոյնու, իյթ ջոյնու ցցյունու, հում հալցցնելա նոյն ֆոն, ոցո՞ւ:

( ծօ , իմ դոքնի կշախն որ ջէհէլ տղայ կայ նըստած , գիղիս : )

ՔԻՏԵՍԻՆ:

Ճո , զուզո , Շենո ჭորոջը . ( Հրամիլիս , գիղիմ , չարբդ տանիմ : )

ՕՍԿԱՆԸ:

ՃշՇն հռմ Շենցոյն և ամառաց թոշաքրցոնց . ( Երէդ որ նրան քիլ համա ախալուխացու կտրիլ տվի : )

ՔԻՏԵՍԻՆ:

Ճո , զուցոն , Շենո ჭորոջը . ( Հրամիլիս , կու ճանչնամ , չարբդ տանիմ : )

ՕՍԿԱՆԸ:

Ճեղաց հառնենց ձա շոտերո , հռմ այ թոնենցո ոյշո . մա լուս և ամառաց մայութունունքուն . մալոյ , յայր ջշյան առ յենց ան ճայտունուն . ( Հիմիսկէվէտ դեկէր վաղի ու ասան նրան , որ էստի համեցէք . խիստ հարկավոր բան ունիմ ասան . չիւստ , չեր դուքանը չի ունենա կոխապած : )

ՔԻՏԵՍԻՆ:

Ճեղաց , Շենո ჭորոջ . ( Հիմիսկէվէտ , չարբդ տանիմ : )  
( Գնալիս մէկ գուշակցնումէ : )

ՕՍԿԱՆԸ:

Ճո Գայշութար ! . . յրուց , նոյն . ( Ա.յ զահրումար . . . մէկէլ , տօ : )

ՔԻՏԵՍԻՆ:

Ճեղա զըլառ Շեցոմլյն , աղայան . ( Հիմի էլ չիմ կանա , աղաջմնն : )

ՕՍԿԱՆԸ , Քիւեսուն մէկ գլուխումը խըփումէ :

Ճյ Շյն ճյշնենցո , յրուն Եյ ճապըմինք , ոռոյք թոցջլած . Փաջո , մալոյ , Շյ զորո . ( Ես քիլ ասումիմ մէկ մի փը -

ուրցաէցնի , թէ չէ կու սպանիմ . դնահ , չուստ , աւանակ : )  
( Քիւտէսին գուրս է գնում : )

ՏԵՍԻԼ , Թ :

ՕՍԿԱՆԸ , մէնակ :

Ա.յ քու սունն Աստուծ քանդէ . . . էս սարբը լաւ չէլաւ . ամա գիշիրով խէր է ասումին : — Հայ թէ լաւ բան միստ էկաւ . հոմի խալիսը դնամիշ կօնէ ինձ , կունի թէ հատ թրեաթրը ինչ նրա խիլքի բան է : Տօ , էստուբը ինչ խիլք գուղէ . խաղողը կու խաղայ , ևս փուղիրը ջիբըս կօծիմ : Կօմին՝ Օսկան Պետրովիչ , էս բանը խաղցնաւ , ևս էլ , ինչ իմ հոգում , էն կու խաղցնիմ : Հալա մէ լաւ հեսաբ ամնիմ , հուրը ըն նընդիմիմ : ( Աւոր վեր է առնում , նստում ու երկար հաշիւ առնաւ : ) Վիյու վիյց տասէրկու . քամնուչուրա . քարտումուտիթ . էս հինգ թուման . էս տասը թուման . էս չուրս քսան . Խաղանց դուս գանձ՝ քսան մէկ ու տասն էլ մէկ , կու մնայ խուն . խունէմին գուս գանձք քարտուն , կու մնայ տասը : Քսան ջէր տասը , էս քիլ խստակ երկու հարուր թուման : ( Ուրախ վեր է կենամուշուր ձեռին : ) Դրուտա խէրի բան է , քու ալիւք . դապումն աշքարա է : Արա նուր բան ու միր քաղաքը : Էն օրը քիվէլ առնելու էնէնց մօդ էր էլի խալիսը , կօմէիր՝ թէ թաղա դելաքնուր է էկի : Աստուծ զիդնայ , լաւ բան մօգօնեցին էս միր ուսում առածնիրն այ . ամա նրանք էլ խիստ խիլքին զու ին տալի խանդիխսան . մարթիրմէն ովհափ կարի , ուրիշին օտկէ կօմէ : Տեսնիմ՝ թէ ուլ է դուռս դըմդըխիցնում ու ասում թէ Օս-

կան Պետրովիչ, բըռնէ էս էրկու հարուք թումանը, ախշղկադ մարթու տու: Արա աւտալու է էս հանդի բանը: Զէ, ձիր արիւը, շատ կարթալը գօղրին (Գիրին ձեռնէ զնում): զարար է անում: Հյամի ես, որ ունիփըրասա չիմ էլլի, խիլք չունիմ. մէրաշ մէ արասու մաղիեր հինդ շայի ջրուամ: Ե՞ն, մախլաս էլլի Տէրը բարի տայ էս ուսում առածներուն, թէ չէ ինձ համա վնարդի եր բաց ըլում թրեաթրի իջարէն: Ա՛յս, թէ մէ զլուխ էկաւ էս բանը՝ դուն մըտիկ իժում ֆուքսավասովի հալը: (Մանէ գալի երդեսի) Լամու լամու, թրեաթր լամու, լամու լամու, իջար լամու, եսը իսթամ: (Ուեկչը պետք է երգել) Հայ թէ կու խուն վաղսցումը, կօսին՝ ած էս անիծած Օսկան Պետրովիչը վնարդի զըթաւ էս խէրի բանը: Արա՝ ում իշլքումը գուգեր հառու թրեաթրի իջարէն: (Նիշաղումք ճակարն ձեռը տանելով): Փիլատիի զօղրա իս, զօղրա, Օսկան Պետրովիչ: Հայ թէ աղջկաս բանը շինվիցաւ . . .: (Մօտ է գնում դառն ու կանցում:) Կէկէլ :

## ՏԵՍԻԼ. Ժ:

ՕՍԿԱՆԸ, ԿԵԿԷԼ:

ԿԵԿԷԼ, տուն զալով:

Համի:

ՕՍԿԱՆԸ:

Մէ հէնց ասլիխա հիմիսկէլլա էս օթախը կարքի բի ու կարովիլի մումիրը վառէ: Էտ շամլանն էլ ուսդ արամ:

ԿԵԿԷԼ:

Պանարիկը պիտին զա, մամիջանն է:

ՕՍԿԱՆԸ:

Զէ, մէ տղայ է հիղը բան ունիմ:

ԿԵԿԷԼ:

Ո՞վէ, մամի ջմն:

ՕՍԿԱՆԸ:

Տօ, քիղինչ, ովոր որ է, գուն բանըդ տիս. Ես էլ հէնց հիմի զալիս իմ: (Երգելով զնումէ:) Լամու լամու, թրեաթր լամու, լամու, իջար լամու, եսը իսթամ: (Կուրս է զնում:)

## ՏԵՍԻԼ. ԺԱ:

ԿԵԿԷԼ, մէնակ:

Հերըս ինչ ուրախ է . . . շատ վուկստ է խաղ չէ ասի . . .: (Ունեակը կարքի բերելով) Իմ՝ զեղի վան էլ ինչ լաւ դուս էկաւ . . . մէ բաշ հէնց դուքայ, որ դուն էլ չիմանսա՝ կօսէ: Երնիկ, ոլ պիտի զա . . . Հիմի որ էրազս կատարի՝ միթամ մէ սիրուն տղայ ասումը էր հօրս, որ քու ախչիկը մուքիթ ուրասմ իմ՝ կօսէ, ու մէ բաշ ինձ նշնեցին . . . աբա դարդը կը-ալրովիլ է հիմիկվան տղէրանցը. օղոնդ փուղ ասսն նրանցը, թէզուղ ախչիկը քաչալ ըլի . . .: (Խոսակ մոմերը վառում է, ճարագուն հանգնում ու շամկանը թաքցնում, յետոյ հայելու զէմը դրաւում): Ի՞նչ ուրախ իմ . . . էլախտվան խաղը լաւ խաղ է այ. Ա՛յս զիլաւ, զիլաւի ձէնի վրայ է ասած: (Երգում է ու օրկեստրի տեղաւում՝ հաստած սոզանքարն ըլ ածում են հայր երգի եղանակիւ:

Հայոց ալլիներ, ձեր հողուն մատաղ.

Ենիր միսս էք զալի, ասումեմ ես միս, և ալին:

(Երգը որ աւարտում է, նուից հայելումը դրսուումէ: Ես ժամանակն Օսկանը տուն է գալի:)

ՏԵՍԻԼ ԺԲ:

ՕՍԿԱՆԸ, ԿԵԿԵԼԸ:

ՕՍԿԱՆԸ

Տօ, էտէնց իս կարքի բերում օթախը:  
Կէպէլը:

Դիմի սարքեցի, մամի ջմն, արա մորիլ, ինչնէ պակաս:

ՕՍԿԱՆԸ:

Գնա, լաւ է, դեղիդ օմիլ էնդի: (Ակելը դուրս է գնում:)

ՏԵՍԻԼ ԺԳ:

ՕՍԿԱՆԸ, մէնակ:

Տօ, էս հալիլն որ ըլի, ինչ պիտին անի ախչըկիրքը. էն իժում ուրիշ բան կու մօզնին: Ամա իջարէն զլմէս չէ դուս գնում, չէ. քանի շատ իմ փիքը անում, էնզադա դադումը շատանումէ . . . : Ասումէի՝ էրկու հարուր թուման կու դադիմ, էրկու հարուրն ինչ է . . . բարաթ, բարաթ բանիր է սլըսուտ դալի մըսկումը: Մէկ էս՝ որ հառ թրեաթրի համա ինչ հարկավոր է որ առչիւը վաթսուն հողի նեմէնցու մուզիկանանիր ըլին նատած ու տիրու տուրու՝ տիրու տուրու բանիր ըլին ածում. ուփրօ լաւ չի ըլի որ մէ էրկու դաստա դուդուկիր ըլին նստած էնդի ու լաւ սահարի, ռաստ, հէյդարի, նաղմ, մաւարան, մուխամբազ ըլին ածում: Էս ուփրօ կու դուր դայ խալիին. համ էլ չուրս չէր էժմն կու նստի: Մէկէլ էս՝ որ դիմի սովորած տղէքը չը մօղանիմ խաղալու համա, բաղադլանի տղէքը նրանցմէն պակաս կու խա-

դմն: Մէ դայ էն ձարսագուլը: (Ծոցի ժամացուցին մահի է հանում:) Հօրէս ութը կու թամամի. ի՞նչի ուշացաւ հէր օհնածը: Այ իմ խարջ տղայ, բըլըուլ է, բըլըուլ զըրուստ. թէ մէ էրկու հարուր թուման աւելի կոնհնամ, ձեռնեմէս չիմ թողնի, ամա վմւրդի է էս սահաթիս: Ա՛խ, բաժինը մօդօննդ, սաթաէլի չանդերով պատրութիւն: (Ակելը տուն է գտի:)

ՏԵՍԻԼ ԺԳ:

ՕՍԿԱՆԸ, ԿԵԿԵԼԸ:

Կէպէլը:

Մամի ջմն, մէ ինչոր տղայ է հարցնում քիզ. ասում է Արսթին ձարսարուն իմ, կոսէ:

ՕՍԿԱՆԸ, ուրախ:

Ասա դայ. ասա դայ. ևս էլ նրան լիմ մնում:

Կէպէլը:

Արի մամի ջմն, դուն ասա. ըլիջը չեր չէ հիդ էկի, ու զեղէն էլ սարզըփումն է: Մէկ խօսեցայ էն տղի հիդ, հէնց զիդէի՝ ամութու գեղինը մըսաց:

ՕՍԿԱՆԸ:

Տօ գնա ասա՝ համեցէք իմ ասում է. գէլ խօս չէ, որ կուլ տայ: (Ակելը դուրս է գնում կովքները զըստելով:)

ՏԵՍԻԼ ԺԵ:

ՕՍԿԱՆԸ, մէնակ:

Տօ, զարմանիք խալին է էս միր խալիք. Փոանգստոնու ամէն մօղէքը սորիկցան ու քաղաքաւմքրութինը

Հէ. թէ ամութեմն շատ ին քաշվում, կրիսօլիննեմէն  
ամանչն, որ հէնց զիդենաս շուրտավանց բղրիալէք  
ըլլին։ (Յետ է մակի առլի։) Ես ինչ էլան . . . մէ տեսնիմ . . .  
(Գուրս է գնում ձախու դռնեմէն։ աջու դռներում երեւում են առաջ  
Ակելը յետոյ Արութինը։)

### ՏԵՍԻԼ ԺԶ։

Կէնէլը, ԱՐՈՒԹԻՆԸ։

ԱՌԱՋԻՆԸ։

Համեցէք։ (Գեսուղէն մակի անելով։) Հօրէս մամէն դու-  
քայ, էսափի մուլափ տուէք։ (Արութինը գլուխ է տակի ու առաջ  
դակի Ակելը գուրս է գնում։)

### ՏԵՍԻԼ ԺԷ։

ԱՐՈՒԹԻՆԸ, ՄԵՆԱՌ։

Ա՛խ, ինչ սիրուն է. իմացել էի որ լաւ ախչիկ է,  
ամա չէի զիդի թէ էսինց անտիկա է. ձէնը զրուստ  
սրտումս նստեցաւ։ Էնդուր էլ զիփ ասում էին ինձ՝  
թէ կնկի դուզիմ՝ կօսէ, սրա հանդի ախչիկ չըկայ  
քաղկումը՝ կօսէ։ Ա՛խ ես սրա հորուն մնոնիմ, բօին  
շիմշատ ըլլի հէնց զիդենաս։ Ամա էրանի զիդենամ թէ  
էս Օսկան Պէտրովիչն ուր է կանչի ինձ. թէ բան ու-  
նէր, ինչի փողոցումը չասաւ։ (Օսկանը մտնումէ։)

### ՏԵՍԻԼ ԺԸ։

ՕՍԿԱՆԸ, ԱՐՈՒԹԻՆԸ։

ԱՐՈՒԹԻՆԸ։

Բարիգուն, Օսկան Պէտրովիչ։

ՕՍԿԱՆԸ։

Ո՛հ բարով, պարուն Արութին՝ ինչի ուշացար։ (Մէկորեկու  
շենք են առլի։)

ԱՐՈՒԹԻՆԸ։

Դուքանս, խօմ զիդիս, ուշ իմ կոխալում, ինչ հար-  
կավուր բան ունիւ։

ՕՍԿԱՆԸ։

Համեցէք, Նըստի, (Նստումն) մէ լաւ բան իմ զըթի.  
սիստիս օտկի, Արութինջան, քու լաւութինը կու  
վըջարիմ։

ԱՐՈՒԹԻՆԸ։

Զուխտ աչկիս. Ինչ զուլուղ կայ, հրամայէ, Օսկան  
Պէտրովիչ։

ՕՍԿԱՆԸ։

Մէ ասա, լաւ բան մօդա չէկաւ հառ թրեալթրը։  
ԱՐՈՒԹԻՆԸ։

Հալբաժտա, ասկի պայծառութին է։

ՕՍԿԱՆԸ։

Հա, ամա մարթ որ ուզենայ լոէր կու տեսնէ էու  
րանումը։

ԱՐՈՒԹԻՆԸ, առանձին։

Ի՞նչ է ասում (Օսկանին) Վունց թէ լոէր կու տեսնէ չիմ  
իմանում, Օսկան Պէտրովիչ։

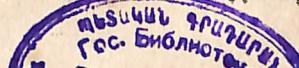
ՕՍԿԱՆԸ։

Գիդիս ինչ է, ախազէր, ես ուզումիմ հառ թրեալթ-  
րը իջարով վիկանի, Խոէրի բան է գանձ։

ԱՐՈՒԹԻՆԸ, առանձին։

Գ.ԺՎԲԼ Է (Օսկանին) Հանաք իս անում, Օսկան Պէտրովիչ։  
ՕՍԿԱՆԸ։

Հանաք կի չէ, զուրթ իմ ասում, քու արիւը, քու-  
նը սուտ չը զիդենաս իմ արիւն իմ ասում։



ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, վեր է թուղարակիցն ու առանձին:  
Անյմէ, խիլքէն էլլիլ է:

ՕՍԿԱՆԸ:

Վահ, ինչ իս արմենում. չիս զիդի որ ամէն բանու-  
մը փուղ կու գաղմի. օղունդ մարթ ճանփէն զիդենայ:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, առանձին:

Գու դուշմանը. ափառւ Օսկան Պետրօվիչ. ամա  
ինչ ախչիկ ամէ. ես նրա հոգուն մեռնիմ: (Օսկանին:) Հալբաթտա, ամէն բանումը փուղ կայ, ամա մէրաշ  
էնդու վրայ արմըցայ, որ ուրսր զնացի, հառւ արևատր,  
հառւ արեատր. զլուխս զնաց էլլի. էլ օչալ վունց  
բան ունէ, վունց գուրծ: Բաս խատակ մըտկումըդ դը-  
րիլ իս, որ իջարով վիկանիս:

ՕՍԿԱՆԸ:

Խատակ. ու էն իմ հարցնում, խէրի բան է, թէ չէ:  
ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, առանձին:

Խիղճ մարթ. արի կօսիմ, թէ խէրի բան է. ահա-  
նիմ, իժում ինչ կօսէ: (Օսկանին:) Վահ, խէրի բան որ  
չըի, ուր կու մօդօնէին:

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Մտիկ, թէ վուրզի է միտիլը համսում: (Արութինին:) Ես  
էլ էտիմ ասում. ամա ինչ իս կարծում, միր բա-  
ղաղլանի տղերը, որ ուղինան, չին կանա հառւ  
թրեաթը խաղա:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ:

Վահ, բաս ինչացու է միր բաղաղլանին. միր  
խաղումի չկօւն էլ էնէ էլլի: Այ, բանդակինց Պէ-

տօն, Մահուղինց Ստեպկօն, Զիթումինց Դարչօն, կան-  
կօնց Միխօն, հիմիլվան խաղացողներու վրայ պա-  
կաս չին խաղա: (Առանձին աշքով է անում:)

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Ի՞նչ ասիս սա դիդէ: (Արութինին:) Բաս տարէնը մէ քը-  
սան, եարսուն թուման որ ունենան, խանդէխան  
կու խաղան հառւ թրեաթրումը:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, առանձին

Խիղճ Օսկան Պետրովիչ: (Օսկանին:) Վահ ջանեներուն  
վ դուս դմ, եարսուն թումնով ես էլ կու խաղամ:

ՕՍԿԱՆԸ, վեր է թուղարակ ու առանձին:

Այ փուղի դաղլը զիդացող: (Արութինին:) Է՞ն, դնւրթ  
կու խաղամ:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, առանձին:

Աւտում է խիղճը: (Օսկանին:) Վահ, ինչի չիմ խա-  
ղա. անմիղ անգէթ որ եարսուն թուման դաղիմ, բաս  
չիմ խաղա. դուզին, քսան, եարսան թումնով էրկու  
հարուր տղայ ճարիմ:

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Այ իմ խարջ վեևէն . միւ փուղ: (Արութինին:) Օ՛չ,  
Աստուծ օրհնէ քիզ. բանըս կու շնովի:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, առանձին:

Ղնորթ աւտոյց, խիղճ մարթ, ախչըկան ովտիրու-  
թին կօնէ հիմի: (Օսկանին:) Թէ բանըդ էտու վրայ է,  
հալբաթտա շնածի է . . .: (Առանձին:) Արի ստու մէ քա-  
նի հանգը խաղամ, տեսնիմ ինչ կօսէ. համէլ կուլի,  
ձէսիս վրայ էն ախչիկն էլլի էրևայ: (Օսկանին:) Արա ում

հանգը դուզիս, որ խաղամ:

ՕՍԿԱՆԸ:

Աքան, հոգուտ մնոնիմ:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ:

ԱՇ, օրինակ ասիմ քիզ Դալալ Ղաղօի հանգումը:  
(ՆԵՐԿԱՅԱԳԻՆԱՄՔՆԵՐԸ) „ԱՇ իմ ողորմած հողի բիձա կան-  
„ի կո . . . էլ Սալմուր, Ամմաւորքը ու դիմ տէր-  
„տէրներու զրիը, ասում է, փուրումն է“: (\*) Վանց  
է, հրանց վրայ վիս իմ ասում: (ԴԱԿԱՆ ԿՈՂՄԸ ՆԱԳՈՒՄՔՆԵՐԸ)

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Որ ասումիմ բըլբուշ է: (ԱՐՄԱԹԻՆՆԵՐԸ) Փիս կի չէ,  
ուփրո լաւ իս ասում, ամա էս է որ դալալ Ղաղօն  
հաստ փուր ունէ ու դուն բարակ իս:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ:

Վահ, հէնդաղա բալիշ կու դարսիմ փուրիս վրայ,  
որ Ալիխանի ռումբին դառնայ:

ՕՍԿԱՆԸ:

Համ . . . դանա էտոնք էլ կայ:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ:

Վամ, բաս վնանց դիթէիր: (ԴԱԿԱՆ ԿՈՂՄԸ մասին է անումքներ)

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Գիզէի որ չնուքով տղայ է, ամա էսինց չէի հանչնա:  
ԱՌ մէ աւելի էրկու հարուր թուման: (ԱՐՄԱԹԻՆՆԵՐԸ) Բաւ-

(\*) Այս ու հետեւեալ երկու տեղ կրինակէտերով նըշանա-  
կած խօսքերը ասած են Պ. Ա. Մամդինեանցից, որ առաջին  
անգամ կատարեց Արութին ձարտարովի դերը:

րաքալմա, Արութին . տևմառւմիմ որ թրիաթրի բա-  
նիրը դուն նեքսի աըկէրեմէն իս գիղացի:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ:

Բաս վնանց կու ճանչնէիր ինձ. հիմի գուզիս էն  
թաքաւուրի հանգը՝ սիրեկնի հիդ որ խօսում է:  
(ՆԵՐԿԱՅԱԳԻՆԱՄՔՆԵՐԸ) „Ես քիզ միրում լիմ, ասում է, եալ .  
„ամա թէ դուն ինձ չիս սիրի, ես ջուրը կու նընդ-  
„նիմ” ասում է. խօ գիղիս որ ես էտթալուր խասիաթ-  
ու ունիմ” ասում է“: (ԳԱԿԱՆ ԿՈՂՄԸ ՆԱԳՈՒՄՔՆԵՐԸ)

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Դրուստ կու բուքրէ թրեաթրը : (ԱՐՄԱԹԻՆՆԵՐԸ) ԱՇ,  
սիրաըս դաղկեցիր էլի:

ԱՐՈՒԹԻՒՆԸ, առանձին:

Իմ սիրան էլ դաղկեցաւ : (ՕՍԿԱՆՆԵՐԸ) Եսսու վրայ  
լաւ լաւը գիղիմ, Օսկան Պետրովիչ : (Առանձիններ) Աքա  
թէ մէկ էլի դուս գայ . . . Ղուրժ, լաւ միտս էկաւ:  
(ՕՍԿԱՆՆԵՐԸ) ԱՇ, գուզիս, հիմի Սամէլի հանգը խաղամ, իր  
հէր վահանին որ սպանում է: Դուն էստի կանգնի,  
միթամ վահանն իս : (ՕՍԿԱՆՆԵՐԸ բեմի ձախ կողմը կանչնեցնումք  
ու նրա ձեռի փայտը վրբ առնում): Ես ջումին էլ միթամ իմ  
թուրն է: (ՆԵՐԿԱՅԱԳԻՆԱՄՔՆԵՐԸ չառ բարձր ձայնով, փայտը ձեռին խաղց-  
նելով ու հետքետէ օսկանի գէմ առաջ գնալով): „Ես քրիստո-  
„նայ իմ” ասում է, դուն թուրը իս” ասում է, ես վուր-  
ոթի իմ” ասում է, դուն հէր իս” ասում է. “ (ԱՐՄԱԹԻՆ ու  
ԿԵԿԷԼ ձախու գուանը երեւում են): „ամմա-դուն, ասում է, իմ  
„ասկս ու հաւատքը չիս սիրում” ասում է. բաս մե-  
“ոի լօթիանա՝ ասում է“: (ՕՍԿԱՆՆԵՐԸ յետույթ քաշելով  
մինչեւ տախար, վերջը վրէն վէր է ընկնում. Մարթէն ու ԿԵԿԷԼ առն են  
թափում. ԱՐՄԱԹԻՆ չփոթւստ, փայտը ձեռիցը բաց է թողնում):

ՏԵՍԻԼ ԺԹ:

ՆՐՈՆՔ, ՄՈՐԹԵՆ, ԿԵԿԵԼԲ:

ՄԱՐԹԻՆ, առուն վագելով:

Վիճ, քոռաննմ ու կորաննմ ես. էս ի՞նչ խաբար է:  
Կեկելը, օսկանին:

Մամի ջան, մի վախենա. ջովին ձեռնեմն վէր  
զըցից : (Արութինը սիրով դացլած, յետոյշտ նայումէ վեկելին:)

ՕՍԿԱՆԸ, ՖՇՃԱՊԵԼՈՎ:

ԱՇ սարսաւղիր: (Արութին: ) 0'հ, շատ ապրիս, Արու-  
թին ջան: (Եթժաղից շոնը կրկնուամք: Մարթին ու Կեկելը դար-  
մացած նայում են երեքն օսկանին, երեքն Արութինին: )

ԱՐՈՒԹԻՆԸ, էս միջոցումը, սուանձին:

Սուտը սուռ է, էլ ևս առանց սրան չիմ կանա ապ-  
րի. հալբաժ իմ բախտն է:

ՄԱՐԹԻՆ, ՕՍԿԱՆԻՆ:

Քա, ահու կինաղամ սիրու դնաց. մէ ասմ էս ի՞նչ  
բան է:

ՕՍԿԱՆԸ, ՄԱՐԹԻՆ:

Տօ մէ զրլիսեմս ձեռը վիկալ, քու հօրն օղօրսի է:  
(Արութին: ) 0'հ, զօրաննա, Արութին ջան: (Մարթին ու  
Կեկելը առելք մեծ զարմանքով մէկդէկու նայումնեն: )

ԱՐՈՒԹԻՆԸ, ՄԱՐԹԻՆ:

Հըմ . . . դեղի ջան, ի՞նչ վախեցար. հանաք էի ա-  
նում. ամա թէ զորթը զուզիս . . . (Առանձին երեսը իսա  
հանելով:) ձիր ախչըկա համա լաւ փեսաց իմ ճարիչ  
(Կեկելիսկոյն փախչումէ գուրա: )

ՕՍԿԱՆԸ, վեր թոյելով սեղեցը, ԱՐՈՒԹԻՆ:

Ի՞նչ, փեսաց:

ՄԱՐԹԻՆ, ՕՍԿԱՆԻՆ:

Քա, էս ումն իս տուն թողի որ հիմի մասխարա  
էլ է զըցում:

ՕՍԿԱՆԸ, ՄԱՐԹԻՆ:

Մուլմի դուն հալա, ձէն մի՛ համի: (Արութին: ) Ի՞նչ  
ասիր, ի՞նչ . . . փեսաց:

ԱՐՈՒԹԻՆԸ:

Հա՛, օսկան զետրօվիչ:

ՕՍԿԱՆԸ:

Աքա էտ լաւաթինն արա էլլ'. ոլէ, ոլէ,  
ԱՐՈՒԹԻՆԸ:

Մէ ինձ պէս տղայ է, կու տամս ախչըկադ:

ՕՍԿԱՆԸ, առանձին:

Կուլի ինքն ըլի ուղում, հալլաթ խիստ հաւնեցաւ,  
ախ Աստուծ: (Արութին: ) Գիտէսին կու տամս էլ ու  
կայլիքս էլ չիմ ինսահի. ոլէ է, ասմ ու պլոծի:

ԱՐՈՒԹԻՆԸ:

Հենց ևս իմ, ի՞նչ կօսիս . . . ի՞նչ կու տամս քու  
քէփն է:

ՕՍԿԱՆԸ:

Դուրիթ:

ԱՐՈՒԹԻՆԸ:

Իմ արիւը զիդենաց, դուրիթ իմ ասում:

ՕՍԿԱՆԸ, վեր է ընկնել ու վայըլիւմ:

Քու հոգուն մոռնիմ, փեսաց ջան . . . մայիսց քիզ  
կու սիրէի ու Աստուծ էլ քիզ ինձ էրիս . . .  
(Կոնշում: ) Աէկէլ, Աէկէլ: (Աէկէլը դաշն երեւումէ, օսկանը

ՁԵՐ ԱՐԴՅՈՒՆՄ է ու ԱՐՄԵԹԻՆԻ մասը առնելով : ) ՀՐԺ, ՎԻԿՐԵԹԻ, ԱՍՏՈՒԾ ՃԻԼ միասին ծիրացնէ : (ԱՐՄԵԹԻՆԸ պաշ է առում ԿԵԿԵՒՆ : ) ԻՆՉ ունիմ ու չունիմ Ճիլն է ու Ճիրը . . . : (ՄԱՐԹԻՆ, որն որ զարմանքից բրդանը բաց մասցել է : ) ՎԱՌ, ԲԻՆ իս Էտի յիլց էլլի . տօ արի, օրհնէ է :

ՄԱՐԹԻՆ, ՕԿԻԱՆԻՆ:

ԱԽԱՐ մէ չիս ասի, ով է :

ՕԱԿԱՆԸ, ՄԱՐԹԻՆ Քաշելով ԱՐՄԵԹԻՆԻ կողմբ :

Ցօ, արի օրհնէ իմ ասում է. խիստ լաւ տղայ է, գնա ու գնա, ՄԱՐԹԱ ջան :

ՄԱՐԹԻՆ, ՕԿԻԱՆԻՆ:

Առանց ինձ նրջնեցիր էլլի . քու ասածի մարթ իս ախար է : (ԱՐՄԵԹԻՆԻՆ, մաս գնալով : ) Աբա վուրթի, նըշման, նըշման :

ԱՐՄԵԹԻՆԸ, իր մասանիքը տառով ՄԱՐԹԻՆ :

Համեցէք, դէղիջան, ու էքուց լաւ նըշան կու բերիմ :

ՕՍԿԱՆԸ :

Հա, էքուց սաղ բազաղիսանին պիտիմ դօնալ անի. ևս նրանց հոգուն մեռնիմ, դարդիմանդ տղերք ին :

ՄԱՐԹԻՆ, առանձին :

Քմ, իմ փալը կուրիմ էր : (Ո.ՄԵՆՔՐԵԿԻՆ ձափ կողմը հաւաքում են ու մէկդմէկու հետ ուրախ ուրսի քչվում : էս մէկոցումը Քիսէին տուն է գալի : )

Տ Ե Ս Ի Լ Ի :

ՆՐԱՆԸ, ՔԻՏԵՍԻՆ :

ՔԻՏԵՍԻՆ, առանձին, ՔԵՄԻ ով կու մուլ :

ՀՅՈ զգո՞յն հոռ յալո լյոնյոն : ոյ յելուց յըտո ცեցու

ՇՈ ՑՋՈՂՈՅԱ, վյո ցյուտ թաշցան ! ( ԿԱՐԺՈՎԱՐԻՄ որ ախ- չլիկան նրջնեցին. թէ հիմի էլ մէ քինթ էկաւ ինձ, ծե- ծելով կու սպանէ ինձ : (ՊՐՈԳՐԱՄԻՆ թղթով բուռնութի (ՔԲ- ԽՈՎ) է հանում ու քաշում : ) նոմու թանցացլա. (ԲԻՃԵՄ սորովց- լուց : ) (ԵՐԿՈ անդամ փռանեցնումէ : )

ՕՍԿԱՆԸ, սու գալով դէղի ՔԻՄԵԿԻՆ :

Օ՛Հ ԽԵՂ ԷԿԱՎ : (ՔՓԱԽԵԱՆ : ) Եցալ յըտ յարց հոռես ցա հյոյն, ծոյթ ! (ԼՀՐՄԵ մէ լաւ չօխա կու բախչիմ քիզ, տօ : ) (ՑԵՄ շուռ է գալ ԱՐՄԵԹԻՆԻ կողմն ու ցածր իսուամ նրա հետ : )

ՔԻՏԵՍԻՆ, առանձին :

ՀՅՅ մալոյան վյոյանա, ԾՅՅՈՐՈՒ շմժուու ցյուզու ցացնա, վյո ցուրց թարտալո ! (ԶԱՐՄԱՆՔ այխարք է . սուսն ա- մելի է ձեռք տալի մարթուն կանց դուրթը : ) (Եկ մէ քանի անդամ փռանեցնումէ : )

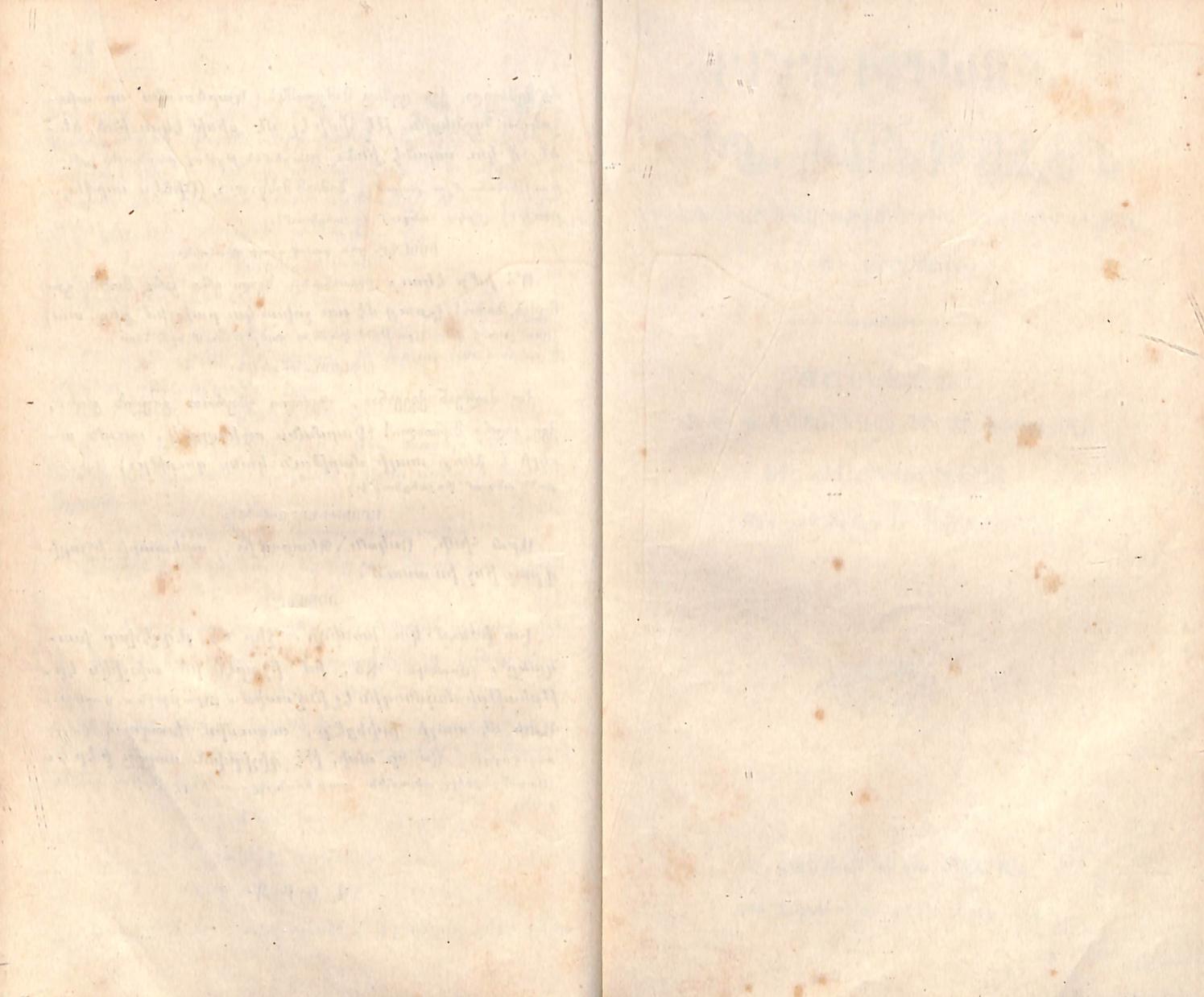
ԱՐՄԵԹԻՆԸ, ՕԿԻԱՆԻՆ :

ԱԲԺ հիմի, ՕԱԿԱՆ ՊԻՆՈՐՈՎԻՀ, ՄՐԵԱՍՈՐԻ ԻԳԱՐԻ ՎՐԱՅ ԻՆՀ իս ասում :

ՕՍԿԱՆԸ :

ԷՄ ԻԺՈՒՄ կու խօսինք . ջեր մէ լէգզէվար խա- ղանք : (Ա.Ա.Ա.ՖԻՆ : ) Ցօ, իմ իջարէն իմ ախչիկն էր. թրեաթրի մօդօնուլին էլ ինչ ասիմ : (ԱՐՄԵԹԻՆԻՆ ու ՄԱՐԹԻՆ : ) ԱԲԺ մէ տաշի խիեցէք, ուղումիմ խաղա : (ՔԵՂ ժողովուրդը : ) Ես որ ասի, թէ զիշիրվան սարը խէր է : (Աաղանդարները ածոււմեն պարի եղան ակը . ամենքը հերթով որը են գուլ : )

Վ Ե Ր Զ :



Han

504.

O

176x1  
176x2

2013

