

ԵՂԻԱԶԱՐԵԱՆՑ ԱՐ.ԳՐ.

„ՀԱՅՈՒ ՂԱՄԵՐ“

ԻՎվա
Է-381

ТЕТРАДЬ ПЕРВАЯ.



„ՀԱՅՈՒ ՂԱՐՂԵՐ“

ժողովածու „ղաշնակցութեան“ երգերից:
ձայնապրես ար. Կր. Եղիապարեանից.

„Haïou Darder.“

Армянскія народныя пѣсни

„ДАШНАКЦУТЮНА.“

АРАНЖИРОВАЛЪ

АР. ГР. ЕГІАЗАРОВЪ.

Դաշնակցական խումբ.

Հայ երիտասարդներ շուտ շտապեցէք.

Թող երգէ բլբուլ.

ԸՆԴՐՈՒՄ. (Հայաստանի անկախ Սասուն):

Խանի երգը. (Լուսին չկար մոլթ գիշեր էր):

Զէնքերս տուր մայրիկս. (Սորկոտեանի երգը):

Սուրբ Հայաստանի.

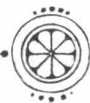
Մենք պէտքէ կուենք.

Հայդուկի երգերից. (Սպառակիս գէթ մի մասը
կատարէր):

Հայդուկի երգերից. (Լաց մերիկ):

Դարդս լացէք.

Քաջ Ենդրանիկին. (Դարձեալ փայլեց):



Դաշնակցական խումբ.

1.

Moderato.

Piano. *f*

ff

Հայ երիտասարդներ շուտ շտապեցեք.

2.

Tempo di Valse.

First system of a piano piece in D major. The right hand features a melody with a first ending (1.) and a second ending (2.). The left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

Second system of the piano piece. It continues the melody and accompaniment from the first system, with a forte (*f*) dynamic marking in the left hand.

Third system of the piano piece, concluding the first section with first and second endings.

Թող երգէ բլբուլ.

Section 3 begins with the tempo marking "Moderato." and a piano (*p*) dynamic. The key signature changes to B-flat major (two flats). The right hand has a more active melody, while the left hand continues with a steady accompaniment.

Continuation of Section 3, showing the ongoing melody and accompaniment.

Final system of Section 3, ending with a piano (*p*) dynamic marking.

ԵՆԴՐԵՆԻԿ. (Հայաստանի անկախ Սասուն):

Tempo di Valse.

4. *f*

Խանի երգը. (Աղուսին չկար մոռթ գիշեր էր):

Tempo di Marcia.

5.

Օգնքերս տուր մայրիկս. (Աորկոտեանի երգը):

Andante.

6.

Առունկ՝ հայաստանի.

Tempo di Valse.

7.

Մենք պէտքէ կ'առնենք.

Moderato.

8.

Հայդուկի երգերից, (Նպատակիս գէթ մի մասը կատարւէր):

9. *Andante sostenuto.*

Հայդուկի երգերից, (Այս մէրիկ):

10. *Adagio.*

Դարդս լացեք.

11. Andante.

1. 2.

1. 2.

Քաջ Ենդրանիկին. (Դարձեալ փայլեց):

12. Tempo di Marcia.

1. 2.

1. 2.

