

4609

34

281.64

tu - 91 tu

1908

4001

92
ՀԱ-ՀՀ
10-22

© Ա. ԽԱՆ-ԱԶԱՏ

281.64
Խ-91 Խ

ՎՃ

(170)

ՅԻՇՈՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԽՐԻՄԵԱՆԻ ՄԱՍԻՆ

ի ջոյց մասն յի
Ժամանք թուրք
աւելուք բարեք բարեք
ըստ հայոց կազմակերպության
Խ.- (Հայոց). ի 28 Տ. 1916 թ.

1 6 8 10

1062

ԹԻՖԼԻՍ

ԵԼԵՔՏՐԱԿԱՐԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ՕՐ. Ն. ԱՐԱՆԵԱՆԻ ՊՈԽՏՎԱՅԻՆ. 2.

1908





108782 - ԱՀ

(Արտաստպած «ՄՇԱԿ»-ԻՑ)

2680
Ա)

ՅԻՇՈՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԽՐԻՄԵԱՆԻ ՄԱՍԻՆ

I

1889 թւականի ամառն էր, երբ առաջին անգամ տեսայ Խրիմեան «Հայրիկին» կ. Պօլսում։ Նա այն ժամանակ կուղկունջուկ թաղի եկեղեցում վանահայր թէ քարոզիչ էր, լաւ չեմ յիշում։ Իսկ ես վերադառնում էի Եւրօպայից և յատուկ Մարսէլի վրայով եկայ, որպէսզի Պօլսում կանգ առնեմ մի երկու շաբաթ։ Ես տուրիստ չէի և Պօլսում կանգ առնելուս նպատակը բոլորովին այն չէր, որ այդ սիրուն քաղաքի գեղատեսիլ տեսարաններով սքանչանամ։ Պօլսու էի գնում յատուկ միսսիայով և այնչափ ոգևորված էի իմ այնտեղ ու այլուր կատարելիք գործունէութեամբ, որ բնութեան կամ այլ ոչ մի գեղեցկութիւն ինձ չէր կարող գրաւել։ Հայրենիք՝ կովկաս վերադառնալուց մի քանի ամիս յետոյ ևս պիտի գնայի այն վայրը և այն ժողովրդի մէջ, որոնք տարիներից ի վեր ամբողջ հայութեան, մանաւանդ կովկասի հայերի գուրգուրանքի առարկան էին կազմում, պիտի գընայի վերջապէս իրագործելու այն «սուրբ ու պաշտելի» գագափարներն ու տենչերը, որ տարիներ շաբունակ փայփայել էի իմ մէջ, բաժանել, գգուել ու ծրագրել սիրելի ու գաղափարակից ընկերների հետ։ Եւրօպայից ես հեռացել էի իրեն

4

աւելի քան երկու տարի գոյութիւն ունեցող «Հնչակեան» խմբակի մի կարապետ, որը թիւրքիա պիտի գնար հայ ժողովրդի մէջ տարածելու այն «վիճ» ու. «սուրբ» զաղափարները, որոնց ծրագրելու համար այնքան անքուն գիշերներ էինք անցկացրել ընկերներով, և որոնք առաջին անգամ, կարինետային շրջանից դուրս գալով, իրական կեանքի մէջ պիտի մտնէին:

Դժուար ու չափազանց մեծ էր վրաս վերցրած միսսիան, ես այդ շատ լաւ զգում ու հասկանում էի, բայց և այնպէս դա ինձ բոլորովին չէր խանգարում յանդնութեամբ նպատակիս դիմելու, թէև միևնոյն ժամանակ հէնց այդ զգացումը ստիպում էր ինձ վերին աստիճանի լուրջ և զգուշաւոր կերպով վերաբերվել անելիք իւրաքանչիւր քայլիս:

Մարսէյլից մինչև Պօլիս, ճանապարհորդութեանս ամբողջ 6—7 օրվան ընթացքում ես անվերջ երազներով էի միայն ապրում. թէև առաջին անգամն էր նաւով ճանապարհորդելու, թէև ծովս էլ շատ խաղաղ էր ամբողջ ժամանակ, բայց ինձ ոչ մի բան, ոչ մի գեղեցկութիւն չը հրապուրեց. կարող եմ ասել, որ ես ոչինչ չը տեսայ ու ոչինչ չը նկատեցի. այնչափ որ ես յափշտակված էի իմ սեփական ներքին աշխարհով...

Ինչպէս ասացի՝ նպատակս էր մի-երկու շաբաթ Պօլսում մնալ և ապա շարունակել ճանապարս դէպի կովկաս: Պօլսում պէտք է մի քանի «կարևոր» մարդկանց հետ տեսնելի, նրանց միջոցով «զաղափարակից» ընկերներ գտնէի, «կապեր հաստատէի» և, եթէ հնարաւոր լինէր, գէթ մի փոքրիք կազմակերպութիւն ստեղծէի հնչակեան ծրագրով: Այդպէս էինք որոշել ընկերներիս հետ: Սակայն մեղնից և ոչ մէկը Պօլսում ծանօթ անձ չունէր, որին կարողանայի վստահութեամբ դիմել, նպատակներս յայտնել և «գործունէութիւն» սկսել: Միակ կատարելապէս վստահելի անձը յայտնում էր Խրիմեան Հայրիկը, որի հետ թէև ոչ ոք մեղնից ծանօթ չէր անձամբ, բայց ի՞նչ փոյթ, չչ որ նա ընդհանուրի «հայրիկն» էր: Խրիմեանից բացի մենք Պօլսում

մանաչում էինք, նոյնպէս ոչ անձամբ, «Մշակի» վաղեմի աշխատակից Հայկակին, որին կարող էի նոյնպէս վստահանալ ու միսսիայիս մասին յայտնել:

Այդ երկու անձնաւորութիւնների յուսով էի Պօլիս գընում և դրանց միջոցով պիտի զաղափարակիցներ գտնէի ու «կօնսպիրատիվ» յեղափոխական զործունէութեան սկիզբ դնէի սուլթանի մայրաքաղաքում:

Եւ հէնց այդ դործունէութեան մասին էի մտածում, յեղափոխական դէրիւտիս համար զանազան ծրագիրներ կազմում ճանապարհորդութեանս ամբողջ ընթացքում. էլ ի՞նչը կարող էր ինձ հետաքրքրել:

Նաւը հազիւ էր կանգ առել Ղալաթիայի նաւահանգընութեան, երբ մի երիտասարդ մաղլցեց նրա վրա և, ուղղակի ինձ մօտենալով, հարցըրեց.

—Պ. Գրիգոր Արծրունին չչ եկած այս նաւով:

—Ոչ, պատասխանեցի, —Արծրունին Պարիզից գնաց Ժընէվ և, երկի, այնաեղից էլ ցամաքով կովկաս կը վերագանակ:

—Բայց հոս անոր կը սպասին. լուր տարածված է, որ Փարիզէն Պօլիս պիտի գայ. անոր ընդունելութեանը համար պատրաստութիւններ տեսնված են:

—Զը դիտեմ, գուցէ այդպիսի դիտաւորութիւն ունեցել է: Բայց դուք ՞ էք:

—Ես «Արևելքի» մէջ կաշխատիմ, «Արձագանքին» թըղթակցութիւններ կը խըկեմ այս-ինչ (չեմ յիշում) ստորագրութեամբ: Իսկ անունս Գրիգոր Կալֆայեան է: Դուք պիտի ինչնէք Պօլիս: Եթէ քաղաքին անծանօթ չէք, կրնամ զձեղ առաջնորդել:

Ի հարկէ, սիրով ընդունեցի երիտասարդի առաջարկը և խնդրեցի՝ ինձ մի էժանագին հիւրանոց տանել: Նա ինձ տարաւ Սիրքեջի թաղը, «Օմանիէ» անունով հիւրանոցը, ուր և ապրեցի աւելի քան երկու շաբաթ, իսկ ինքն էլ համարեա թէ ամբողջ ժամանակ իմ անբաժան չիչերօնէն գարձաւ: Աւելին պիտի ասել, Գրիգոր Կալֆայեանը ոչ միայն

իմ չիչերօնէն դարձաւ Պօլում, այլ և նա «Հնչակի» առաջին Պօլսի թղթակիցը և թերթերը մեծ քանակութեամբ ստացող ու տարածողը դարձաւ:

Պօլիս հասնելուս հէնց երկրորդ օրը այդ կալֆայեանի ուղեցութեամբ շողենաւակ նստեցի ու անցայ Պօլսի ասիական մասը «Հայրիկին» տեսնելու կուզոննշուկի եկեղեցում: Բայց մենք Խրիմեանին այնտեղ չը գտանք. նա անցել էր եւրօպական մասը, իսկ թէ ուր էր գնացել, այդ մասին մեղոչինչ չը կարողացան ասել:

—Հայրիկը մի քանի տեղեր ունի, ուր սովորաբար կերթայ, —ասաց ինձ չիչերօնէս. —վերադառնանք Պօլիս, ևս զայն կը գտնեմ:

Եւ նա ինձ բացատրեց, որ Խրիմեանը սիրում է վանեցիների խաները ու սրճարանները գնալ, ուր իր հայրենակիցների շրջանում նա իրան շատ երջանիկ է զգում:

—Պէտք է ամենէն առաջ երթալ իւսուփեան խանը, —բացատրում էր ինձ ճանապարհին կալֆայեանը —եթէ հոն չը գտնենք, կերթանք Խաչիկ աղայի խանը, իսկ եթէ հոն ալ չը գտնենք, կերթանք այս-ինչ ու այն-ինչ սրճարանը:

Կալֆայեանը առասարակի ինձ հետ այնպէս էր խօսում, կարծես թէ ես այդ բոլոր մարդկանց ու անուններին ծանօթ ու տեղեակ լինէի:

—Առաջնորդեցէք ինձ, եղբայր, ուր որ զիտէք; միայն թէ շուտով Հայրիկին գտնենք, —ասում էի ես նրան համբերութիւնս հատած:

Բաւական երկար վինտուեցինք մենք Խրիմեանին, բայց և ոչ մի տեղ չէինք կարողանում գտնել: Կալֆայեանն էլ սկսել էր յուսահատվել, տեսնելով որ իր ենթագրութիւնները սխալ գուրս եկան: Երկուսով էլ արդէն յոզնած հիւրանոց էինք վերադառնում, երբ յանկարձ:

—Ահա Հայրիկը —բացականչեց ուրախացած կալֆայեանը:

Այդ բացականչութիւնը լսեց Խրիմեանը և ինքն էլ կանգ առաւ, իր արծուային հայեացը ինձ վրա ուղղելով:

—Առառուընէ ի վեր ձեզ կը վինտուենք, Հայրիկ, ու չենք գտնել, —ասաց կալֆայեանը.

—Խա, մէկ Խայրիկ, մէկ Պօլիս. ուր պիտի կրնաք գտնել Խայրիկը, —պատասխանեց Խրիմեանը իր սովորական իւմօրով:

Այդ միջոցին ես նրան մօտեցայ ձեռքը սեղմելու, բայց նա, ենթագրելով թէ մտադիր եմ համբուրել, ձեռքը փախցրեց ու զլիսիս վրա գրեց: Կարճ կերպով յայտնելով նրան որտեղից գալս, խնդրեցի ասել, թէ Երբ և ի՞նչ ժամանակ կարող եմ իրան աւելի երկար տեսնել:

—Վաղը փօստի օր է, տունը պիտի նստիմ ու նամակներ պիտի գրեմ. եկուր վաղը առաւօտ կուզկունշուկ:

—Հայրիկ, բանաստեղծ Յովհաննէս Յովհաննէսեաննալ այստեղ է, Փարիզէն եկած է և նոյնպէս կուզէ զձեղ տեսնել, —ասաց կալֆայեանը:

—Ճա, շատ լաւ, ես ալ կուզեմ զայն տեսնել. Երկուքն ալ առ բեր վաղը ժամը 11-ին, —ասաց Խրիմեանը, ինձ վրա ցոյց տալով. —Ես տունը կը սպասեմ:

—Ոչ, Հայրիկ, ես պ. Յովհաննէսեանի հետ չեմ գայ, ասացի ես խորհրդաւոր ձայնով: —Ես ձեզ հետ առանձին խօսելիքներ ունեմ:

—Այնպէս է նէ, գու մի երկու ժամ վերջը եկուր, ես Յովհաննէսեանը շուտ կը ճամբեմ, —նոյնպէս խորհրդաւոր կերպարանք ընդունելով, պատասխանեց ինձ Խրիմեանը, և մենք բաժանվեցինք:

Միւս օրը Խրիմեանի մօտ գնացի ոչ կալֆայեանի հետ, որովհետեւ սա պ. Յ. Յովհաննէսեանին պիտի ուղեկցէր, այլ զէյթունցի «Հոչակաւոր» Յաքբեանի ուղեկցութիւնները, որի հետ ծանօթացել էի հէնց նոյն օրը Կալֆայեանի միջոցով և որը հէնց առաջին անգամից ինձ երեաց ձիշտ այն մարդկանցից մէկը, որոնց եկել էի Պօլում վինտուելու:

II

Յարութիւն Զաքրեանի հետ Խրիմեանի Կուգկունջուկի կացարանը մտնելով, նրան զտայ մեծ սենեակի ճակատում դրված թախտի վրա ծալապատիկ նսաած, մի քանի պարոնների հետ խօսելիս: Մեղ հետ բարեկուոց և իր կողքին նստեցնելուց յետոյ, նա դարձաւ այն պարոններին, ասելով՝
—Են, բաւական է որչափ նստեցաք. ելէք-գացէք:

Այդպիսի «սահ-ֆասօն» ձեռվ հիւրերին հեռացնելը ինձ՝ Եւրոպայից եկողիս վրա շատ տարօրինակ տպաւորութիւն թողեց. բայց յետոյ իմացայ, որ Խրիմեանը, չը մոռանալով երբեք, թէ ինքը ընդհանուր հայրերի «հայրիկն» է, և ըստ նահապետական սովորութեան՝ իր «որդիների» հետ շատ ցերեմնիաներ անել չէ սիրում, և ոչ ոք էլ չէ վիրաւորվում նրա այդ տառ հայոն ձեռլից:

Հիւրերի հեռանալուց յետոյ, նա դարձաւ դէպի ինձ՝ ցոյց տալով Զաքրեանի վրա.

—Այս բուլաշըին (խառնակչին) ուրբաղչն գտար: Հիմա քիչ մը կը հասկնամ ինչ մարդ ըլլալդ. երեի, դու ալ ասոր պէս բուլաշըդ ես:

Թէկ Կալֆայեանը, Զաքրեանի հետ ծանօթացնելով, ինձ արդէն ասել էր նրա «բուլաշըդ» լինելու մասին (բուլաշըդ—յեղափոխականի իմաստով), թէկ ինքը Զաքրեանը ամբողջ մէկ ու կէս օրվայ ընթացքում շատ էր աշխատել ինձ ցոյց տալու, թէ ինքը մի մեծ յեղափոխական է և իր ձեռքի տակ արդէն ահազին յեղափոխական կազմակերպութիւններ ունի թէ Պօլսում և թէ գաւառներում, մանաւանդ Զէյթունում, բայց ես մինչև Հայրիկի տուած վկայութիւնը խիստ թերահաւատութեամբ էի վերաբերվում Զաքրեանի ու Կալֆայեանի պատմածներին: Իսկ Խրիմեանի ատեստացիան լսելով, ես մտքումս սաստիկ ուրախացայ, մտածելով թէ կը նշանակէ՝ հէնց առաջին քայլից ճիշտ կրէտի բոյնը գտել եմ:

—Անունդ ի՞նչ է. երէկ ըսիր, ամմա չիմացայ:
—Խանազատեան, շուտասելուկով պատասխանեցի ես:

—Ինչպէս ըսի՞ր:

—Խան-ազատեան, —կրկնեցի ես, այդ երկու բառերը միմեանցից բաժանելով:

—Օօօ, այդ շատ երկար եղաւ. «Խան»-ը քեզի թող մնայ, ազատը ինձի տուր,—ասաց նա իր սովորական ծիծաղով.—գէն, պատմէ տեսնեմ Եւրոպայէն ի՞նչ խարարներ բերած ես Հայրիկին: Բայց չէ, մեղ հոս կը խանգարեն, ել երթանք միւս սենեակը, իսկ Զաքրեանը թող երթայ քիչ մը պտտի, կամ թող հոս մեզի սպասէ:

Այս ասելով նա վերկացաւ տեղից և ինձ առաջնորդեց միւս սենեակը, իսկ Զաքրեանը գնաց «քիչ մը պտտելու»:

Այդ «միւս սենեակը» մի իսկական վանական խոց էր, հազիւ մի քանի քայլ երկարութեամբ ու լայնութեամբ, որը, ինչպէս երեւմ էր, «հայոց Հայրիկի» համար թէ ննջարանի և թէ առանձնատեսնեակի դեր էր կատարում: Այդտեղ կար մի շատ հասարակ թախտ, մի հին ու կիսամաշ գորգով և տաճկական փոքրիկ մինդարով ծածկված, մի հատ շատ հասարակ ու խունացած սփոսցով ծածկված սեղան և մի հատիկ աթոռ: Խրիմեանը բարձրացաւ ու նորից ծալսպատիկ նստեց թախտի վրա, կըթնելով ձախ կողմում դրված բարձերին, իսկ ես նստեցի այն միակ աթոռի վրա:

—Հը՞՝ կը տեսնես Հայրիկի խոցը. ձեր էջմիածնայ եպիսկոպոսները այսպիսի խուցերու մէջ չեն ապրիր: Հայրիկը սամօփար ալ չունի, որ քեզի թէյ հրամցնէ, մենք աւելի սուրճ կը գործածենք, բայց չը գիտնաս, թէ ձեր եղանակով պատրաստած սուրճ է:

—Այս 2—3 օրվայ մէջ արդէն փորձեցի տաճկական սուրճը, Հայրիկը, և շատ հաւանում եմ, —պատասխանեցի ակնածութեամբ:

—Անպէս է նէ, թող մեզի մէյ-մէկ սուրճ բերէ, —ասաց Հայրիկը և կանչելով ծառային հրամայեց սուրճ պատրաստել:

Մինչեւ սուրճ պատրաստելն ու բերելը, որ մի քանի րօպէ հազիւ տեսց, Խրիմեանը լուրջ խօսակցութեան չը դիւ-

մեց. իրեմ այն նպատակով, որ յանկարծ ծառան չը գայ ու մի բան չը լրի:

Ինչպէս իմ արած պատմութիւնից տեսաւ ընթերցողը, ևս Խրիմեանին դեռ ոչինչ չէի ասել իմ միստիայի մասին, բայց նա, մասամբ ինձ «բուլաշը» Զաքրեանի հետ տեսնելուց և մասամբ, գուցէ և աւելի, դէմքիս վրա կարդալով, արդէն գուշակել էր իմ ինչ մարդ լինելը և հասկացել, որ իմ իր հետ ունեցած տեսակցութեան նիւթը խիստ գաղտնի բան պիտի լինի: Ճիշտ տեղն է այստեղ ասել, որ Խրիմեանը մարդկանց դէմքերը կարդալու հանճարեղ ընդունակութիւնն ունէր. նա կարողանում էր, շատ քիչ բացառութեամբ, հէնց առաջին անգամից իր պատահած մարդու սրտի ու հոգու ներսը թափանցել ու նրա ամենաթոյլ երակները բռնել:

Երբ ծառան փոքրիկ գաւաթներով տաճկական սուրճը բերեց ու հեռացաւ,

—Իէն, հիմա ըսէ նայիմ, ինչ խօսելիք ունէիր Հայրիւկի հետ,—ասաց Խրիմեանը, բթամատի հաստութեամբ պապիրոսը փաթաթելով ու առջնում դրված մի խուրձ հաստ մուշտուկներից մէկի մէջ սաղեցնելով:

Նա ինձ էլ առաջարկեց իր թութունից ծխելու, որը ևս, ի հարկէ, ընդունեցի և սկսեցի իմ ճառը.

—Հայրիկ, թէև այս րօպէիս ես Պարիզից եմ գալիս, բայց իրապէս պիտի ասեմ, որ գալիս եմ Ժընէվից. Պարիզ գնացել էի ցուցահանդէսը ու մի քանի ընկերներ տեսնելու, իսկ մօտ 5 տարի Ժընէվում էի ուսանում՝ ես եկել իմ «Հնչակ» թերթը հրատարակող խմբակի կողմից...

—Նա, գիտեմ, կարդացած եմ միերկու օրինակ,—ընդհատեց ինձ Խրիմեանը.—աղէկ կը գրէ, Փորթուգալեանն ալ աղէկ կը գրէ: Էս, հիմա ինչ կուզես, տղաս:

—Ոչինչ չեմ ուզում, Հայրիկ, կը խնդրէի միայն ասել ինձ ու խորհուրդներ տալ, թէ այստեղ՝ Պօլսում ինչ մարդկանց հետ կարող ենք մենք կապեր հաստատել ու «գործել», որովհետեւ կովկաս վերադառնալուցու մի երկու ամիս

յետոյ ես Տաճկաստան պիտի գնամ «գործելու», իսկ քիչ յետոյ ուրիշ ընկերներ էլ պիտի գան և երկրի աւելի խորժերը պիտի գնան: Յանկալի է, որ Պօլսում էլ հաւատարիմ գործակիցներ ու կազմակերպութիւն ունենանք:

—Ադ ի՞նչ պիտի ընէք, Խայաստան պիտի ազատէք,—ասաց նա կէս հարցական և կէս հեղնութեամբ:

Սյանեղ ևս արդէն սկսեցի իմ ամբողջ երիտասարդական եռանգով ու ֆանատիկոսութեամբ բացատրել Հայրիկին «Հնչակի» մանրամասն ծրագիրը՝ հեռաւոր սօցիալիստական ապագան, Հայաստանի մօտակայ ռամկավարական կառավարութիւնը, մեր ապագայ գործունէութեան եղանակներն ու տակտիկան, մի խօսքով՝ այն բոլորը, որ այն ժամանակ իմ հաւատոյ հանգանակն էին կազմում և որոնցով ես ուղղակի շնչում ու ապրում էի:

Ամբողջ խօսակցութեան ժամանակ՝ Խրիմեանը շատ մեծ ուշադրութեամբ ու լրջութեամբ լսում էր ինձ. նա գիտում էր ինձ ու տեսնում, թէ ինչպէս իմ աչքերը փայլատակում էին ու ցըներս դողում յուզմանքից: Նա ինձ մի անգամ միայն փորձեց ընդհատել.

—Իսկ ի՞նչ պիտի ըսեն և ի՞նչպէս պիտի վերաբերվեն Անգլիան ու ձեր Ցարի կառավարութիւնը. չէ՞ որ եւրոպական դիպլոմատիայէն է կախված Հայաստանի ճակատագիրը:

—Ոչ, Հայրիկ,—բացականչեցի ես,—գուք ինքներդ շատ անգամներ քարոզել էք, որ, առանց հայերի ինքնագործունէութեան, Եւրոպան ոչինչ չի անի մեզ համար:

Եւ սկսեցի մի նոր ձառ, այս անգամ մանրամասն բացացրելով այն հարցը, թէ ինչպէս Եւրոպական պետութիւններից իւրաքանչիւրը, մանաւանդ Անգլիան ու Ռուսաստանը, ինչպիսի շահեր ունեն թիւրքիայում, թէ ինչպէս այդ շահերը սերտ կապ ունեն Հայաստանի ապատութեան հարցի հետ, և թէ ինչպէս նրանք Հայաստանի ապատամբութեամբ ստիպված պիտի լինեն միջամտելու: (Սյուպէս էինք այն ժամանակ մենք հաւատում):

Ի գէալական աշխարհայեցողութեամբ «Հայկական հար-

յի» իմ տուած բացատրութիւնները, նրան շատ հեշտութեամբ լուծելու միջոցներն ու եղանակները, մի խօսքով՝ այն ժամանակներում մեր բոլորիս ունեցած ամբողջ երիտասարդական մոլորութիւնները լսելով;—մոլորութիւններ, որնց մէջ գերազարար դեռ այսօր էլ գտնվում է հայութեան ահազին մեծամասնութիւնը,—Խրիմեանն էլ սաստիկ ովկորվեց. նրա հմայիչ ու խիստ արտայայտիչ աչքերն էլ սկսեցին փայլել: Նա, որ մինչ այդ ժամանակ շատ ընկճված էր երեսում և կուչ եկած նստած էր, հետզհետէ սկսեց ուղղվել և ուղղահայեաց դիրք ստանալ: Իսկ երբ հսկման մեջ կարելիքը վերջացրի և յաղթական ու պարծենկոտ հայեցքով սպասողական դիրք ընդունեցի, մտածելով մտքում՝ «դէն, ասա տեսնեմ, հիմա ի՞նչ կարող ես ասել», Խրիմեանը յանկարծ, «զուն զիս ողերեցիր, տղաս» ասելով, երիտասարդական աւիւնով ցատկեց թախտից և իր հսկայ հստակով կանգնեց կողքի:

—Ինչպէս կը տեսնեմ, պատիկ ես, ամմա չըստիկ ես, —ասաց նա և, փաղաքշական կերպով խփելով վըզիս, աւելացրեց.—այս ալ քեզի Հայրիկի օրնութիւնը:

Այդ ասելով նա գուրս եկաւ սենեակից և մի բօպէից վերադառն կրկնեց, ձեռքումը երեք դիրք բննած:

—Առ, քեզ իմ զրգերէն նուիրեմ,—ասաց նա, —զիտեմ, չը պիտի կարգաս, իսկ եթէ կարդաս ալ, մէջի զրվածներուն չը պիտի հաւատաս, բայց Հայրիկէն յիշատակ պահէ քովդ: Դու որ մարդդ արդէն գտեր ես,—ասաց նա կարճ լըսութիւնից յետոյ.—այդ Զաքրեանը քեզի պէտք եղած մարդկանց հետ կրնայ ծանօթացնել:

Եկեղեցու զանգերը խփում էին. Խրիմեանը եկեղեցի պիտի գնար, իսկ ինձ էլ հարկաւոր էր Պօլիս վերադառնալ. Զաքրեանն էլ արդէն վերադարձել ինձ էր սպասում:

—Դուն Պօլիս զեռ պիտի մնամ. նորէն եկուր Հայրիկին տեսնելու, —ասաց Խրիմեանը, երբ ես հրաժեշտի ողջոյն էի տալիս.—ես փօստի օրերը միշտ առնը կըլլամ:

Ես ասացի, որ պիտի մնամ, և խոստացայ կրկնեած ան-

գամ գալու: Նա հետո դուրս եկաւ ինձ ճանապարհ գցելու, բայց շեմքից գեռ գուրս չեկած յանկարծ ինձ կանգնեցրեց ու հարցրեց՝—Դուն դինամիտ շինել գիտե՞ս. Կրնան ինձի հասկացողութիւն տալ:

Նիտրօգլիցերինի, սումբեր շինելու ու նրանց գործածելու եղանակի մասին իմ տուած բացատրութիւնները լըսելուց յետոյ, Խրիմեանը փոքր ինչ հիասթափված ձայնով ասաց.

—Յո պատմածին նայելով, սումբ գործածողն ալ կլնայ վատանգվիլ. հայ ազգը շատ քիչոր է, պէտք է հայերէս շատ քիչ մարդ վասավի:

Ես ժպտացի և սկսեցի նորից նրան համոզել, որ առանց զոհերի, առանց մեծ վնասների երբէք ազգերը ազատութիւն չեն գտել, ուրեմն ի՞նչպէս կարող են հայերը բացառութիւն կազմել:

—Այդ բոլորը աղէկ կըսես, ամմա հայ ազգը շատ պկտիկ է. կը վախնամ, որ մինչև ազատութեան դալը տակը բան չը մնայ.

Այդ եղաւ Խրիմեանի վերջին եղրակացութիւնը, և մենք բաժանվեցինք:

III

Խրիմեանից բաժանվելուց յետոյ Զաքրեանը նկատելով ձեռքումս բռնած գրքերը, (այդ գրքերն էին՝ «Սիրաք և Սամուէլ», «Դրախտի ընտանիք» և «Ծաչի Կոտակ»),

—Հը, Հայրիկը քեզ ալ տուաւ իր սովորական նուէրները, —ասաց նա հեղնական ձայնով.—Նա շատ կը սիրէ իր գրքերը նուէրել:

Զաքրեանի այդ խօսքերը ինձ վրա փոքր ինչ սառը ջուր ածեցին. ես, որ հաւատացած էի, թէ Հայրիկից այդ գրքերը ստանալով մի առանձին բաղդի եմ արժանացել, յանկարծ իմանում էի, թէ «Հայրիկը շատ կը սիրէ իր գրքերը նուէրել»...

Այնուամենայնիւ ևս մեծ կարևորութիւն չը տուեցի այդ խօսքերին և, Խրիմեանի հետ ունեցած տեսակցութիւնից յետոյ, աւելի վատահութեամբ ու մտերմաբար վերաբերվեցի Զաքրեանին։ Այդ բանից սիրո առած, սա էլ իր կարտերը սկսեց բանալ իմ առաջ, որոնցից հեշտութեամբ կարելի էր նկատել, որ այդ գովզած բուլաշը շատ աւելի շուտ մի մանրակ է, մի շաա ինքնահաւան, իր մասին երկակայող մանիակ, եթէ չասել աւելին..

Հետեւալ պօստի օրը ևս կրկին գնացի Խրիմեանի մօտ։ Այս անգամ գնացի միայնակ, որովհետև ճանապարհը արդէն սովորել էի։

Խրիմեանը դարձեալ շատ սիրով ընդունեց ինձ և սկսեց հարց ու փորձ անել, թէ ում հետ եմ տեսնվել Պօլում, ինչ տպաւորութիւններ եմ ստացել և այլն։ Երբ, ի միջի այլոց, ասացի, որ Սրուանձտեան եպիսկոպոսի հետ էլ եմ տեսնվել,
—Ան իմ աշակերտն է, —ասաց Հայրիկը, —բայց ինձմէ տարրեր մարդ է. քիչ մը արծաթասէր է։

Յետոյ նա սկսեց հարց ու փորձ անել Եւրօպայի հայ ուսանողութեան մասին։ Թէ որտեղ ի՞նչ ուսանողներ կան, ի՞նչ մասնագիտութիւն են սովորում, թէ ևս ինքա ի՞նչ մասնագիտութիւն եմ սովորել, թէ ի՞նչ բան են իմ սովորած հասարակական գիտութիւնները, ի՞նչ է քաղաքանատեսութիւնը և այլն։ Եւ նա մեծ հետաքրքրութեամբ էր լսում իմ բոլոր բացատրութիւնները։

Ի՞նչպէս յայտն է, Խրիմեանը մի կատարեալ էնցիկլոպեդիստ էր. նա գիտութեան բոլոր ձիւղերի, բոլոր մասնագիտութիւնների մասին յայտնի չափով որոշ ու լաւ հասկացողութիւն ունէր. իսկ այդ բոլորը նա ձեռք էր բերել զըլիսաւորաբար իր պատահած մարդկանց խօսեցնելով ու նըրանց մանրազնին բացատրութիւնները լսելով, որ նա, իր զարմանալի ու տարօրինակ յիշողութեան շնորհիւ, կարողանում էր մտքումը պահել և հարկաւոր եղած դէպքում խարչել ու էֆէկտ առաջացնել։

Երկրորդ այցիլութեանս ժամանակ անհամբեր սպա-

սում էի, թէ երբ Հայրիկը նորից պիտի իմ գայփայած հարցին ու խօսակցութիւնը վերադառնայ։ Եւ նկատում էի, որ նա կարծես թէ խուսափում էր այդ հարցից. նա վախենում էր, թէ մի գուցէ եղած խօսակցութիւնները յանկարծ մի օր իրականութիւն դառնան և հայ ազգի արիւնը թափի։ Դրա մէջ ևս համոզվեցի, երբ ինքս նորից այդ խօսակցութիւնը բացի։ Իսկոյն նկատեցի, որ Հայրիկի՝ նախկին տեսակցութեանս ժամանակ տեսած՝ ոգևորութիւնը բոլորովին անցել է, նա դարձեալ շատ սկեպտիկ էր դասել։ Նա այս անգամ շատ աւելի մեծ նշանակութիւն էր տալիս Եւրօպական դիպլոմատիային և աշխատում էր մեծ պետութիւններից իւրաքանչիւրի գիտլօմատիական խաղերի ամենախրթիւն խորքերը թափանցել։ «Ի՞նչ պիտի ըսէ Գլազոսնը, ի՞նչպէս պիտի վերաբերվի Սօլիւզըրին, ի՞նչ կամէ Բիսմարկը, ցարը և այլն», այս հարցերի շուրջն էին դառնում Խրիմեանի բոլոր խորհրդածութիւնները, դրանք էին նրա մտահոգութեան ամրող առարկան։ Իմ ասածներն ու գործ դրած ամբողջ ժարտասանութիւնը նրա վրա այլևս չէին ազդում։

—Գուք խենթեր էք։

Այս եղաւ մեր Երկրորդ տեսակցութեան ժամանակ Խրիմեանի արած վերջին եղբակացութիւնը։

Հայրիկի հետ միասին վերադառնք Պօլիս, և որովհետեւ շոգենաւակի առաջին կլասում բոլորովին միայնակ էինք, ևս աշխատում էի դարձեալ ու դարձեալ նրան ոգևորել ու համոզել, որ առանց յեղափոխութեան, առանց արիւն թափելու Եւրօպացիք չեն միջամտի ու Հայաստանն էլ չի ազատվի. իսկ նա շարունակ կրկնում էր, թէ ի՞նչ կասեն Բիսմարկը, Գլազոսնը և այլն։ Խօսակցութեան վերջում, կարծես թէ կամենալով ինձ գիշողութիւն անել։

—Բայց աշխատելու է, որ հայերէն շատ քիչ մարդ զոհվի, —ասաց նա։

Շոգենաւակը արդէն կամուրջի վրայի նաւահանդիսան էր հասել, մենք գուրս եկանք և հէնց կամուրջի վրա էլ ևս նրան վերջին հրաժեշտ տուեցի։

—Հայրիկը չը մոռանաս,—ասաց նա, —ուր որ երթաս՝ նամակ գրէ:

IV'

Ճիշտ մի տարի էր անցել, երբ ես նորից Պօլիս վերադարձայ: Այս անգամ արդէն ես գալիս էի «գործի» վայրից: Տրապիզոնից: Նոր էր տեղի ունեցել երգումի առաջին ցոյցը (1890 թ. յունիսի 8-ին), որի ժամանակ մի 10—15 հայեր էին սպանվել ու վիրաւորվել: Զէ կարելի ասել, թէ այդ ցոյցը հնչակեանների գործն էր, բայց և այնպէս այդ ցոյցը կազմակերպող փոքրիկ կազմակերպութեան ղեկավարները—եղբարք Խաչատուր և Տիգրան Կերեկցեանները, Գէորգ Զիլինդիրեանը մի երկու ամիսներից ի վեր բանակցութեան մէջ էին գանգսւմ Տրապիզոնում արդէն կազմակերպված հնչակեան կենտրոնական վարչութեան հետ, և մեծ յոյս կար, թէ եղբումի կազմակերպութիւնը պէտք է հնչակեան մասնաճիւղ դառնար: Անժամանակ անսպասելի կերպով տեղի ունեցած երգումի այդ ցոյցը խիստ ցնցող ազդեցութիւն ունեցաւ Տրապիզոնի հնչակեան կենտրոնական վարչութեան վրա, և սա ուզեց օգտվել հանգամանքից և մի աւելի մեծ և լաւ կազմակերպված ցոյց առաջցնել հէնց Պօլսում, որպէսզի կարելի լինի աւելի լաւ կերպով հայկական հարցի վրա դարձնել մեծ պետութիւնների ուշադրութիւնը:

Մօտաւորապէս այդ ժամանակներում Պարիզից Պօլիս էր եկել մեր ընկեր Գ. Կաֆեանը (Շմաւոնը) և արդէն կարողացել էր հնչակեան դրօշակի շուրջը հաւաքել մի քանի բաւականին ընդարձակ երեմն միմեանց հետ ոչ մի կապ չունեցող, կազմակերպութիւններ: Այդ կազմակերպութիւնները մինչև Կաֆեանի Պօլիս գալը համարեա թէ ոչ մի գործունէութիւն չունէին: Նրանք միմիայն դրամ էին հաւաքում և այդ դրամով «Արմենիա» ու «Հայաստան» (կէս-հայերէն, կէս-Փրանսերէն թերթը, որ այն ժամանակ հրատա-

բակվում էր Լօնդոնում ոմն Բրուսալիի և Սլվագլիի ձեռքով) թերթերն էին ստանում, կարդում և իրանց շրջաններում տարածում: Կաֆեանը, այդ կազմակերպութիւնների մէջ ընկնելով, իր եռանդուն ու կրակոտ պրօպագանդայի շնորհով, շատ հեշտութեամբ էր կարողացել դրանց բոլորին էլ հնչակեաններ դարձնել: Այդ դեռ բաւական չէ: Ընդամենը մի քանի շաբաթվայ ընթացքում նրան աջողվել էր եղած կազմակերպութիւնների շրջանակները սաստիկ ընդարձակել և մի բաւականին պատկառելի ոյժ ստեղծել:

Երգը ումի ցոյցի և «հայկական կոտորածի» (այն ժամանակ պատմում էին, թէ 60—80 հայեր են սպանվել) լուրը Պօլիս հասնելով, կաֆեանի և այնտեղի հնչակեան նորակազմ մասնաճիւղի վարչութեան անդամների մէջ էլ էր նոյն միտքը յղացել, ինչ որ Տրապիզոնի հնչակեան կենտրոնական վարչութեան անդամների մէջ, այն է՝ իրեւ թիւրք կառավարութեանը հականարուած, մի մեծ ու կազմակերպված ցոյց կատարել հէնց սուլթանի մայրաքաղաքում: Եւ որպէսզի այդ ցոյցը լաւ կազմակերպված լինի, որոշվեց Տրապիզոնից մի քանի «գործիչներ» ուղարկել Պօլիս: Այդ գործիչներն էին՝ Մուշից ճիշտ այդ ժամանակներում Տրապիզոն եկած Ալէքսան Ռօստոմիանը, կառավարութեան կողմից իրդրումից, իրեւ յեղափոխական, հեռացված տիրահոչակ Մամբրէ վարդապետը, Յակոբ Մեղաւորեան և տողերիս գրողը: Վերջին երկուսս հնչակեան կենտրոնական վարչութեան անդամներ էինք:

Կառավարութեան ուշադրութիւնը չը գրաւելու համար, մենք բոլորս միասին չը գնացինք Պօլիս, այլ զատ-զատ, և, եթէ յիշողութիւնս ինձ չէ դաւաճանում, ես գնացողներից վերջինն էի:

Երբ Պօլիս հասայ, աշխատանքը արդէն եռում էր. ընկերներս՝ առաւօտից մինչև կէս գիշերը անց՝ շարունակ այս ու այն խաներն էին շրջում, պրօպագանդ անում, կազմակերպութիւնների շաբքերը մեծացնում ու խտացնում: Ամեն տեղ էրգումում տեղի ունեցած դէպքերն էր խօսվում և



ծրագիր մշակվում, թէ երբ և ինչ եղանակով պիտի կատարվի՝ Պօլսի ցոյցը:

Խրիմեանի հետ արդէն տեսավել էին ընկերներն. պատմում էին, որ նա խիստ ընկճվել է էրզրումի դէպքից, բայց նրան ոչինչ չէին ասել կատարվելիք ցոյցի մասին։ Տեղական հրչակեաններից ոմանք նոյն իսկ չէին ցանկանում, որ նա իմանայ մեր անելիքները, «որովհետեւ,—ասում էին նրանք,—ան չի կրնայ համակրել ու արգելք կը հանդիւսանայ»։

Ընկերներիս այդ ասածներին ես կարեռութիւն չը տուեցի և, երբ այցելութեան գնացի, յայտնեցի մեր դիտաւորութիւնն ու կատարվող պատրաստութիւնները։

Խրիմեանը կուզկունջուկի եկեղեցումն էր ապրում, ուր ես եղել էի մի տարի առաջ, այնաչս որ կարող էի միայնակ գնալ։ Նրան գտայ իր փոքրիկ սենեակում երկու վեղարաւորների հետ, չը գիտեմ վարդապետներ էին թէ եպիսկոպոսներ։ Ինձ տեսնելուն պէս՝

—Հը, գենէ (դարձեալ) եկամբ. բարով ես եկեր, —ասաց նա, ձեռքս բռնիկով։

Այս անգամ էլ նա իր գլխիցը շուտով ռադ արեց մօտը գտնված կրօնաւորներին և, երբ միայնակ մնացինք,

—Սա ի՞նչ ըրէք, ի՞նչ սոսկալի աղէտ բերիք կարնոյ գլխին, —դիմեց նա ինձ յանդիմանական ու չափազանց վըշտացած շեշտով։

—Ի՞նչ է պատահել, Զայրիկ, միթէ արդէն ընկճվել էք. բայց չէ որ սա դեռ սկիզբն է, —պատասխանեցի անվեհեր եղանակով։

—Ի՞նչ... դեռ շատ մարդ պիտի կոտորէք, կըսեն, որ 60—80 հայ է կոտորվեր։ Ապա ուր է. կըսէիր, թէ եւրօպացիք պիտի միջամտեն...

Ես չէի կարողանում հասկանալ, թէ «Զայրիկը» իրօք այդ աստիճան միամիտ էր, թէ կամենում էր միամիտ ձեւանալ։

—Ի՞նչ էք ասում, Զայրիկ, միթէ դուք հսթաղրում էք

թէ կարնում պատահած մի փոքրիկ ցոյցով եւրօպացիք անմիջապէս պիտի միջամտէին ու Հայաստան ազատէին։ Դեռ քանիքանի այդպիսի ցոյցեր պիտի տեղի ունենան, քանիքանի նահատակներ պիտի ընկնեն, մինչև որ եւրօպացիները հաւատան, թէ հայերը յիրաւի որ ընդունակ են ազատութեան համար կուելու և զոհեր տալու։ Դուք պիտի ուրախանաք ու փառաւորվէք, Հայրիկ, որ հայ ժողովուրդն էլ վերջապէս սովորում է իր արինը թափել։

—Դու կատարեալ խենթ ես, տղաս. ի՞նչպէս կրնայ Խայրիկն ուրախանալ իր զաւակներու մահը տեսնելով։ ասաց նա յանդիմանական ձայնով։

Եւ ապա, փոքրիկ լուութիւնից յետոյ, նա նորից սկսեց դիպլօմատիական աշխարհով հետաքրքրվել ու ինձ հարց ու փորձի ենթարկել այն մասին, թէ միթէ յիրաւի Անգլիան ու այլ մեծ պետութիւնները բոլորովին անտարբերութեամբ պիտի վերաբերվեն Կարնոյ կոտորածին ու չը պիտի զարթեցնեն հայկական հարցը։

—Առ այժմ դեռ ոչինչ չէ նկատվում, —ասացի, —բայց շուտով մենք կը ստիպենք Եւրօպային իր ուշադրութիւնը մեզ վրա դարձնելու։ Ախր մենք պատրաստութիւններ ենք տեսնում այստեղ մի լաւ ցոյց անելու...։

—Ի՞նչ ըսթիք, ի՞նչ նորէն կուզէք բռւլանդմիշ ընել (պղտորել)։ Հիմա կը հասկնամ, թէ ան մէկալ խենթերն ալ ինչու հոս եկած են։ (Խօսքը կաֆեանի և Մեղաւորեանի մասին էր)։ Անոնք ինձի բան մը չըսին։ Պատմէ, նայիմ, ադ ի՞նչ կուզէք ընել։

Երբ բացատրեցի նրան մեր կատարելիք ցոյցի մօտաւորական ծրագիրը, առանց սակայն մանրամասնութիւնների մէջ մտնելու, որպէսզի կուսակցական դիսցիպլինայի հակառակ բան կատարած չը լինեմ, և երբ նա իմացաւ, որ ցոյցը խաղաղ բնաւորութիւն է կրելու, հետևապէս վախ չը կայ, թէ մարդկային զոհեր կարող են լինել.

—Երէք, բրէք, —ասաց նա նորից կենդանացած ու դուարթացած։

Հայրկենապէս նրա դէմքի արտայայտութիւնը վիոխ-վեց, նրա աչքերը նորից վառվեցին, մտախոհութիւնը ան-ցաւ, և ես նորից տեսայ այն ոգևորված Խրիմեանին, որ տեսել էի առաջին այցելութեանս ժամանակ: Նրան ոգևո-րողն ու զուրթացնողը զլիսաւորաբար այն միտքն էր, թէ վերջապէս, եւրօպացիք, մանաւանդ Անգլիան (այս վերջինի վրա նա ամենից աւելի մեծ յրաբեր ունէր), միջամտութիւն ցոյց կը տան, ու հայրկական հարցը ցանկալի լուծում կը ստանայ: Հէնց այդ պատճառով էլ Խրիմեանը դարձեալ ու դարձեալ սկսեց իր սիրած գուշակութիւնները մտմտալ, ի՞նչպէս կը վերաբերվի Անգլիան, ի՞նչ կասի Բիսմարկը, և այլն:

Այդ անգամ—1890 թ. ամառը—Պօլսում եղածու ժամա-նակ ես այլ ևս Խրիմեանին չը տեսայ: Կատարվելիք ցոյցի պատրաստութիւնները, անվերջ ժողովներն ու վիճաբանու-թիւնները ոչ մի բօպէ ազատ չէին թողնում, որպէսզի հը-նարաւոր լինէր այցելութիւններ անելու: Բացի զրանից՝ ինչպէս վերեւում էլ յիշեցի՝ Պօլսի մասնածիւղի վարչութեան մէջ մի փոքրիկ արտունջ էլ կար Խրիմեանի դէմ: Վարչու-թեան գանձապահը, ապահովութեան համար, իր մօտ եղած 30 ոսկու (մօտ 300 բուրլի) գումարը յանձնել էր Խրիմեա-նին պահելու, իսկ մի քանի օրից, երբ նա զնացել էր փողերը յետ ստանալու, Խրիմեանը ասել էր, որ այդ փողերը ծախ-սել է, խեղճ զանեցի զաղթականների է տուել և չէ կարող այլ ևս վերաբարձնել: Ի նկատի առնելով այն հանգամանքը, որ վարչութիւնը ցոյցը կազմակերպելու համար դրամի ահազին կարոտութիւն ունէր, իսկ զրամը հաւաքփում էր շատ մեծ դժուարութեամբ, Խրիմեանի այդ վարմունքը խիստ գրգռել էր թէ վարչութեան գանձապահին և թէ նրա մի քանի ան-դամներին: Գրգռել էր զլիսաւորաբար հէնց այն տեսակէտով, որ «յեղափոխական» համարված Հայրիկը, գիտենալով հան-զերձ որ իրան յանձնված գումարը յեղափոխական գործի համար հաւաքված մի գումար է, առանց երկար ու բարակ մտածելու, էլ չենք ասում առանց դրամը յանձնողի կամքը

հարցնելու, վերցրել ու ինչ որ վանեցի գաղթականների էր առւել: Մասամբ էլ ընկերներիս, այդ տրտունջը, ի նկատի առնելով էր որ ես զգուշանում էի Խրիմեանի մօտ գնալու որպէսզի նրանց չը վշտացնեմ: մշակուած ամ որ ցոյցը բխոյն Խրիմեանին ես արդէն յայտնել էի, որ ցոյցը պեղի պիտի ունենայ յուշիսի 15-ին: Յուշիսի 15-ից երեք թէ չորս օր առաջ ինձ մօտ եկաւ Մամբրէ վարդապետը և յայտնեց, թէ Խրիմեանը մարդ էր ուղարկել ու կանչել էր իրան և խստիւ պատուիրել:

—Ամման, Մամբրէ վարդապետ, գիտեմ, դու կը ձանչ-նաս Խանազատը, Շմաւոնը ու Մեղաւորեանը, գնա շուտ ատոնցմէ մէկն ու մէկը գտիր և ըսէ՝ այն, որ Խանազատը ինձի ըստ, թէ պիտի ընէք յուշիս 15-ին, թող չընեն: Կը հասկնամ. ըսէ, որ Հայրիկը կըսէ, որ չընէք:

—Այդ ի՞նչ պիտի ընեն, Հայրիկ, —հարցրել էր Մամբ-րէն, միամիտ ձևանալով:

—Դու անոնց ըսէ, անոնք կը համկնան,—պատասխա-նել էր Հայրիկը, կրկին եւ կրկին անգամ խնդրելով որ ան-պատճառ մենինից մէկն ու մէկին տեսնի և իր յանձնարա-րութիւնը կատարի:

Շատ պարզ էր խնդրիր. կատարվելիք ցոյցի օրը մօ-տեցած լինելով, Խրիմեանը սկսել էր նորից վախ զգալ, թէ մի գուցէ ասված խօսքերն ու վերացական ծրագիրները յանկարծ իրականութիւն ստանան ու հետեանքը դարձեալ հայկական գոհերը լինեն և այն էլ գուցէ, բոլորովին ապար-դիւն գոհերը: Ես արդէն ըմբռնել էի Խրիմեանի հոգեբանու-թեանը ու, նրա յեղափոխականութիւնը: Նա յեղափոխա-կանութիւնը սիրում էր գրքերի ու քարոզների մէջ. իսկ իրական ու կեանքի մէջ կատարված յեղափոխութիւնը, մա-նաւանդ երբ դա հայերին էր վերաբերում, նրան ուղղակի սոսկում էր պատճառում:

—Որպէսզի ծերունին չը վշտանայ, մտածելով թէ մենք իր խօսքին չենք լսում ու պատէրները չենք կատարում, —ասցի Մամբրէ վարդապետին, —դու մինչև կիրակի (դա

ցոյցը կատարվելու օրն էր) մի անգամ գնա Հայրիկի մօտ և ասա, որ, ինչքան փնտռում ես, մեղնից և ոչ մէկին չես կարողանում գտնել ասա, որ Շմաւոնը արդէն գնացել է Պօլսից (իրօք որ նա արդէն գնացել էր Սամսոն, այստեղից Արարկիրի կողմերը անցնելու համար), իսկ ես ու Մեղա- որն էլ գոյխել ենք բնակարաններս, և դու տեղներս չես գտնում: Իսկ ցոյցը կատարվելուց յետոյ էլ կը գնաս և կա- սես, որ մինչև ցոյցի օրը մեզ չը տեսար:

Մամբրէն հէնց այդպէս էլ արել էր: Իսկ Խրիմեանը ցոյցից մի օր առաջ հեռացել էր Պօլսից ու մի ինչ որ արուարձան էր գնացել և Պօլս էր վերադարձել մի շաբա- թից յետոյ միայն:

V.

Հեաւեալ տեսակցութիւնս Խրիմեանի հետ տեղի ու- նեցաւ 1891 թւականի գարնանը Երուսաղէմում, ուր նա աքսորված էր սուլթանի հրամանով, իսկ ես գնացել էի այդ աքսորվայրից նրան Եւրօպա տանելու:

Շատ հետաքրքրական է, ի հարկէ, պատմել, թէ ինչ- պէս և ինչ հանգամանքների մէջ ծնունդ առաւ Խրիմեանին Եւրօպա տանելու գաղափարը:

Անշուշտ յիշում են շատերը, որ 1890 թւականի յու- լիսի 15-ին Պօլսում կատարված հայկական անդրանիկ ցոյցը մի անգամից ցնցեց ամբողջ հայութիւնը, ամբողջ հասարա- կութիւնը, նրա բոլոր խաւերը, դարաւոր քնից յանկարծա- կի արթնացածի նման, կատարեալ իրարանցումի, մէջ էին ընկել ոգևորութիւնը ընդհանուր էր և ամենքն էլ ինքնա- բերաբար այն եղբակացութեան էին եկել, որ անհրաժեշտ է սկսված յեղափոխական գործին ոյժ տալ և աւելի ընդար- ձակ ու ամուր հիմքերի վրա դնել նրան:

Այդ ցոյցից համարեա թէ անմիջապէս յետոյ ես Կով- կաս եկայ և ուղղակի չեի ճանաչում ընդամենը մի տարի առաջ տեսածս հասարակութիւնն ու մանաւանդ երիտասար-

դութիւնը: Այն մարդիկ, որոնք դեռ 1889 թւականի ամառը կատարեալ դատարկութեամբ էին անցկացնում իրանց ժա- մանակը, որոնք համարեա թէ ամեն երեկոյ, հաւաքվելով որա ու նրա բնակարանը, սպիրիտիզմով և անեկդոտներ ասելով էին զբաղվում, այժմ (1890 թ. ամառը) բուռն յե- ղափոխական հովերով բռնված, առաւօտից մինչև կէս գի- շեր ժողովներ էին գումարում, ծրագիրներ մշակում, այս ու այն կողմը վաղվզում, կազմակերպութիւններով զբաղ- վում:

Հէնց ճիշտ այդ ժողովների ու իրարանցումի արդիւնքն է արդի Հ. Յ. Դաշնակցութիւնը, որի հետ պիտի միանար և Հնչակեան կուսակցութիւնը, եթէ միայն կարելի լինէր վերջնական համաձայնութեան դալ ծրագրային ու կազմա- կերպչական հարցերի վերաբերեալ: Իսկ մինչև այդ վերջ- նական համաձայնութեան դալը, Հնչակեան կուսակցութեան կողմից բանակցութիւններ վարող ներկայացուցիչներս (Յ. Մեղաւորեան և են) շատ սերտ ու մտերմական յարաբերու- թիւնների մէջ էինք գտնվում Դաշնակցութեան հիմնադիր- ների, մանաւանդ նրանցից մի քանիսի հետ և, հաւատացած լինելով թէ համաձայնութիւնը անպատճառ կը կայանայ, ոչ մի խտրութիւն չէինք գնում մեր և նրանց մէջ:

Ինչպէս և պէտք էր սպասել, հայկական անդրանիկ յեղափոխական շարժումը սաստիկ աղդել ու ոգերել էր և հանգուցեալ Գ. Արծրունուն, որը իր մի բարեկամ բժշկա- պետի հետ (սա դեռ կենդանի է) 2 թէ 3 հազար լուսրի փող էր հաւաքել և, Դաշնանցութիւնը կազմակերպվելուց ու իմ Թիֆլիս գալուց դեռ առաջ, օգնել և ճանապարհ էր դրել կուկունեանին ու Սարկաւագին իրանց խմբով դէպի «Հայ- աստան»:

Բայց ինչ նշանակութիւն կարող էին ունենալ մի երկը սկսվող յեղափոխութեան համար կուկունեանի մի քանի տասնեակ մարդկանցից կազմված արշաւախումբը կամ մանաւանդ 2—3 հազար լուսրիները. գործը հէնց սկզբից հաստատ ու ամուր հիմքերի վրա դնելու համար հարիւր

հազարների ու միլիոնների կարիք կար: Բայց ովկ կը տար այդպիսի խոշոր գումարներ, ում կարող էին հաւատալ խոշոր գումարներ տուող մեր հարուստները: «Յեղափոխական գործի գլուխ կանգնածները բոլորն էլ անյայտ մարդիկ են. իսկ անուանի ու կատարելապէս վստահութիւն վայելող մարդիկ քաշվում են բացարձակապէս գործի գլուխ կանգնել ու իրանց հեղինակաւոր ձայնը բարձրացնել», — այսպէս էինք մտածում մենք այն ժամանակ և ամեն անգամ աչքներս դէպի Գ. Արծրունու կողմը դարձնում:

Ինչպէս յայտնի է, դրամական ինսդիրների վերաբերեալ այն ժամանակներում ամենքից ու ամենամեծ վստահութիւն վայելող անձը Արծրունին էր. իւրաքանչիւր անգամ, երբ մի որևէ աղէտի ժամանակ նա հանդանակութեան գլուխ էր կանգնել, հանդանակութիւնը ահագին արդիւնք էր տուել: Վերջիշեալ թւականին էլ հարուստների շրջաններում միշտ խօսվում էր, որ եթէ Արծրունին գործի գլուխ անցնի, իրը թէ միլիոններ պիտի թափվէին: Բայց ի՞նչպէս կարող էր Արծրունին, շարունակելով ապրել թիֆլիսում, յեղափոխութեան գլուխ կանգնել և յեղափոխութեան համար դրամ հաւաքել:

Ահա հէնց այդ հարցի մասին մէկ անգամ հանգուցեալ Արծրունու հետ խօսելով իր բնակարանում, ես նրան ասացի, թէ որպիսի հրաշալի բան կը լինի, եթէ նա՝ Արծրունին եւրօպա անցնի և աղատ ու համարձակ կերպով յեղափոխութեան գլուխ կանգնի:

— Եւ յիրաւի, պ. Արծրունի, եկէք այդպիսի մի յանդունք քայլ արէք, և զիտէք թէ որպիսի մեծ նշանակութիւն կունենայ ձեր այդ քայլը յեղափոխական գործի համար, — ասացի նրան:

— Դուք չէք հասկանում, պ. Խանազատեան, թէ որպիսի ծանր առաջարկ էք ինձ անում, — ասաց նա. — այդ նոյնն է, եթէ դուք ինձ առաջարկէիք իմ հարազատ զաւակը իմ ձեռքով սպանել: Եւ միթէ «Մշակը» իմ զաւակը չէ. ի՞նչպէս կարելի է այնպիսի դժուարութիւններով ու տանջանքներով

այսօրվան հասցրած «Մշակը» փակեմ և արտասահման գնամ: Բայց ինչո՞ւ այդպիսի առաջարկով դուք Խրիմեանին չէք դիմում, — աւելացրեց նա: — Այ, նա բոլորովին պարապ ու անգործ նստած է Երուսաղէմում (այդ ժամանակ՝ 1890 թ. աշնանը — նոր էր ստացվել Խրիմեանին աքսոր ուղարկելու լուրը), թող գնայ եւրօպա և թող գործ կատարի: Նա աւելի մեծ անուն ունի հայութեան մէջ և աւելի վստահութիւն է վայելում, քան ես:

— Բայց կը ցանկանայ արդեօք նա գնալ — թերահաւատութեամբ հարցըի ես:

— Ախր ինչո՞ւ չը պիտի գնայ, — բարկացած շեշտով ասաց Արծրունին, — միթէ նրան աւելի հաճելի է Երուսաղէմում աքսորականի կեանք վարելու: Յատուկ պատգամաւորութիւն ուղարկէք, թող նրան համոզի: Հայութեամբ կամաց-կամաց սկսեցի լուրջ վերաբերվել այդ հարցին:

— Բայց ո՞ր տսախճան Խրիմեանը կարող է օգտակար լինել յեղափոխական գործին, — ասացի. — Ճիշտ է, նա կարող է կոչերարձակել խոշոր գումարներ հաւաքել, ժողովրդին ոգեսրել, բայց և միենոյն ժամանակ նա կարող է շատ բան խանգարել ամեն ինչը մէջ խառնվելով ու «այս բանը ըրէք, իսկ միւսը մի ընէք» ասելով:

Եւ ես նրան պատմեցի Մամբրէ վարդապետի միջոցով ցոյցից առաջ Խրիմեանի «ասա» թող չընեն»-ի մազալու պատմութիւնը, որը Արծրունուն մեծ գուարճութիւն պատճառեց:

— Այս, այդպիսի կողմեր շատ ունի Խրիմեանը, — ասաց Արծրունին մի լաւ ծիծաղելուց յետոյ: — Եղբայրս՝ Անդրէասը պատմում էր, թէ ինչպէս նա՝ Խրիմեանը Բերլինի վեհաժողովին գնացած ժամանակ, տեսնելով որ հայկական հարցը անմիջական լուծում չը ստացաւ, երեխայի նման խսուցիել էր թէ վեհաժողովին մասնակցող բոլոր դիպլոմատներից և թէ գերմանական կառավարութիւնից ու չէր ուղեցիլ գնալ թագաժառանգի՝ ի պատիւ վեհաժողովականների ուղ-

ւած ճաշկերոյթին: Եղբայրս ու Խրիմեանի հետ գնացած միւս հայ պատգամաւորները՝ երկար բացատրութիւններից յետոյ հազիւ են կարողանում նրան հասկացնել ու համոզել, որ գերմանական թագաժառանգը ոչ մի կապ չունի վեհաժողովի հետ. որ նա, իբրև տանտէր, պարզապէս կամեցել է պատուել հերլին եկած օտարազգի պատգամաւոր-հերլին և ճաշկերոյթ է տալիս դրանց, հետեւապէս հայ պատգամաւորները, այդ հրաւէրին չը գնալով, պարզապէս վիրաւորած կը լինեն գերմանական թագաժառանգին:

Դէս որ այդպէս է, ելեք երթանք, —ասել էր Խրիմեանը ու գնացել ճաշկերոյթին: Խրիմեանի լաւ կողմը հէնց այն է, —շարունակեց Արծրունին, —որ նա շատ հասկացող մարդ է և լաւ շրջապատղների ազգեցութեան տակ կարող է շատ լաւ գործեր կատարել:

—Այդ պարագայում հէնց ես ինքս կը գնամ նրան երուսաղէմից տանելու, —ասացի ես վճռական ձայնով, — նամանաւանդ, որ նա ինձ արդէն ճանաչում է և աւելի վըստահութեամբ կը վերաբերվի:

Հէնց երկրորդ օրը ես այդ միտքը յայտնեցի և հանգուցեալ Քրիստափոր Միքայէլեանին, որը նոյնպէս շատ հաւանեց և խոստացաւ ինձ համար ճանապարհածախս գըտնել:

1890 թւականի դեկտեմբերի 30-ն էր, որ ես Թիֆլիսից ճանապարհ ընկայ Խրիմեանին երուսաղէմից եւրօպա փախցնելու դիտաւորութեամբ:

VI

Թիֆլիսից երուսաղէմ գնալու ամենակարծ ու յարմար ճանապարհը, ի հարկէ, Բաթումից նաւով գնալն է: Բայց ինձ համար անկարելի էր այդ ճանապարհով գնալ, որովհետեւ խիստ կերպով փնտովում էի ոչ միայն թիւրք, այլ և մեր կառավարութեան կողմից: Մի ամիս առաջ հազիւ էի Բաթումից օձիքս փախցրել և Թիֆլիս եկել, իսկ այսաեղ

էլ ստիպված էի գիշերները միայն դուրս գալ տանից, և հէնց այդ պատճառով էլ հանգուցեալ տիկին Արծրունին ինձ կատակով չղջիկ էր անուանում:

Որոշվեց, որ պիտի գնամ՝ Վլադիկավկազ-Նօվոսիյսկ-Օղեսսա, ապա պիտի անցնէի Բոլգարիա և այնտեղից էլ յարմարագոյն ճանապարհով պիտի գնայի երուսաղէմ:

Վլադիկավկազում մի քանի օր պիտի սպասէի ծնող-

ներիս մօտ (սրանք այնտեղ էին բնակվում): Հ. Խուշպուշեանի

գալուն, որը՝ Տրապիզոնից փախստական նոյնպէս գտնվում

էր Թիֆլիսում և որը Բոլգարիայի վրայով պիտի գնար Պօ-

լիս մտնելու:

Մենք հէնց այդպէս էլ արկցինք. Օղեսսայում մեր անցագործը կարգի բերելուց յետոյ ցամաքային ճանապարհով՝ Ռումանեայի վրայով անցանք Բոլգարիա: Սակայն Բոլգարիայից այն կողմ մեր մարշրուտը փոխվեց. մենք պարտաւորված էինք Ժընէվ գնալու, ուր մեր ընկերները՝ հնչակեաններ՝ ստիպողաբար կանչում էին մեզ մի քանի կարևոր ինսդիրների մասին խորհրդակցելու և մանաւանդ Դաշնակցութեան հետ միանալու մասին մի քանի խոշոր թիւրիթացութիւններ պարզելու համար:

Միջանկեալ ասեմ, որ մեր Ժընէվ գնալուց յետոյ վերջնականապէս պարզվեց, որ «միութիւնը» ոչ մի կերպ չէ կարող տեղի ունենալ: Ժընէվում իմացանք նոյնպէս, որ այդտեղի մեր ընկերների մէջ էլ Խրիմեանին Եւրօպա տանելու միտքն է յուղել և արդէն մտածելիս են եղել մի յատուկ մարդ ուղարկել այդ նպատակով երուսաղէմ:

Մենք այդտեղ ամենից առաջ մանրամասն քննութեան առանք այն հարցը, թէ ինչպէս և ինչ ձևով մենք պիտի կարողանանք օգտվել Խրիմեանից: Մենք, ի հարկէ, Խրիմեանի վրա չեինք նայում իբրև մի յեղափոխահարկէ, Կարունիան զեկավարել ու տալ մեր կանի վրա, որը կարողանար զեկավարել իւրաքանչյուր դիմումները: Այդ արդէն չափազանց ծիծաղելի կը լինէր: Բայց մենք հաւատացած էինք, որ նա, հայաստանի պատճենական չափազանց մեծ ջատագովը լինելով և իբրև

«երկաթէ շերեփի» հեղինակ, կը համակրի մեր գործունէութեանը և սիրով կընդունի՝ իր հեղինակաւոր աջակցութիւնը ցոյց տալ մեզ։ Ճիշտ է, դէպի Կում-Գափուի ցոյցը Խրիմեանի ունեցած վերաբերմունքից և իմ ստացած գոպաւորութիւններից, ինչպէս նախորդ գլուխներից մէկում էլ ասացի, արդէն պարզ էր, որ Խրիմեանը «երկաթէ շերեփիներ» սիրում էր լոկ քարոզների մէջ, իսկ իրապէս նա սոսկում էր մարդկային զոհերից, բայց մենք միևնույն ժամանակ մտածում էինք, թէ դա լոկ մի թիւրիմացութիւն է, որ կարելի է նրան բացատրել ու համոզել, թէ Հայաստանի ազատութեան համար ոչ մի այլ ճանապար չը կայ, և, շարունակ մեր աղղեցութեան տակ դանվելով նա կեանքի յեղափոխական կը դառնայ։

Էլ ինչեր ասես որ չէինք մտածում ու երազում այն ժամանակ. բայց չէ որ երիտասարդական հասակն էլ հէնց նրա համար է, որ մարդիկ երազեն... Մեծամիտ մարդիկ միայն ամաչում են իրանց երիտասարդական երազների մասին խոստովանել և աշխատում են ձևանալ, թէ իրանք երիտասարդական հասակում էլ նոյնն են եղել ու նոյնը մըտածել, ինչ և 40—50 տարեկան հասակում Բայց մենք այն ժամանակ այն աստիճան ոգևորված էինք, որ մինչև իսկ հաւատում էինք, թէ 70 տարեկան Խրիմեանին պիտի կարողանանք մեր աղղեցութեան տակ մինչեւսկ սօցիալիստ դարձնել (!?)։

Այդ բոլոր հանգամանքները քննելուց յետոյ, մենք մօտաւորապէս ծրագրեցինք այն, թէ ինչպէս և ինչ ձևով են պիտի հեռացնեմ Խրիմեանին Երուսաղէմից, եթէ նա, ի հարկէ, հաճութիւն տար։

Պիտի երթացի նախ Եզիպտոս Ալէքսանդրիա. Պօլսի մեր Ընկերներից մէկը, ցոյցից յետոյ փախելով ամիսներից ի վեր այդտեղ էր գտնվում արդէն և հնչակեան ժամանամիւղ էլ էր կազմել. Այդ Ընկերոջ միջոցով մի կամ երկու ճարպիկ, տեղական պայմաններին ու լեզուներին ծանօթ օգնականներ պիտի գտնէի և պիտի պայմանաւորվէինք, որ, երբ ես միայնակ Երուսաղէմ գնամ, Խրիմեանի համաձայ-

նութիւնը ստանում ու պայմանաւորված բառը հեռագրեմ, նրանք գանձ Եաֆֆա կամ Երուսաղէմ և մասցածը կարգադրենք։

Այդ ծրագրով էլ ես Խուշպուլեանի հետ ճանապարհ ընկայ Ժնէվից դէպի Մարսէլ. Խուշպուլեանը նաւով պիտի գնար Պօլս «գործելու», իսկ մի այլ նաւով ես պիտի անցնէի Ալէքսանդրիա։

1891 թւականի մայիսի մէկն էր ըստ եւրոպականի, երբ Խուշպուլեանի հետ Մարսէլ հասանք. Պօլս գնացող նաև մէկ օր առաջ էր ճանապարհ ընկնելու, այնպէս որ Ընկերոջն ճանապարհ գցելուց յետոյ միայն ես ուղևորվեցի դէպի Ալէքսանդրիա։

Ինչպէս որ Ընկերներիս հետ ծրագրել էինք Ժնէվում, հէնց այնպէս էլ արեցի. պէտք եղածը պայմանաւորվեցինք, եւ մի քանի օր յետոյ ճանապարհ ընկայ դէպի Եաֆֆա, իսկ այնտեղից էլ կառքով (Երկաթուղին դեռ շինված չէր) Երուսաղէմ։ Հետո ոչ մի բագաժ չէի վերցրել. պայուսակս թողել էի Ալէքսանդրիա, իսկ հետո վերցրել էի միայն մի ճանապարհորդական վերմակ և մի ֆրանսերէն վէպ, ճանապարհարութիւնը կարգավոր համար։

Բայց ինչ կարգալ. միթէ կարելի է մի այդպիսի կօնսպիրատիւ ու բիսկ պահանջող գործի համար գնալու ժամանակ կարգալ և բան հասկանալ. Աչքերս անցնում էին տողերի վրայով, նկատում էին, որ գրքի երեսը վերջացաւ, բայց ոչինչ չէի հասկացել, ոչինչ չէր մտել գլուխս։ Եաֆֆա հասնելուց յետոյ արդէն գիրքը ծալել, մի կողմ էի դրել. Մանրամասն զննում էի քաղաքը, ծանօթանում էի նրա ոլորմոլոր փողոցներին, դիտում էի նաւահանգստի դերքը, այնտեղից նաւ գնալու (նաւերը նաւահանգստից բաւական հեռու են կանգնում) ճանապարհներն ու տեղերը. մի խօսքով պատերազմական հետախուզութիւններ էի կատարում։

Ի հարկէ բոլորովին անհրաժեշտութիւն չը կար, որ մենք անպատճառ Եաֆֆայի նաւահանգստով փախցնէինք մեր կենդանի աւարը, և կամ թէ, Երուսաղէմից դուրս գտ-

լուն պէս, մենք անմիջապէս փախուստի մասին մտածէինք: Դա, ի հարկէ, շատ մեծ անփորձութիւն կը լինէր մեր կողմից, որովհետև աքսորականը անհետանալուն պէս կառավարութիւնը ամենից առաջ եաֆֆայում և եաֆֆայից դուրս գնացող նաւերի մէջ պիտի վնատէր նրան: Հէնց այդ պատճողով էլ աւելի նպատակայարմար էինք համարում, երուսաղէմից հեռանալով, առաջին անգամ ցամաքի ճանապարհով մի այլ՝ թէկուղ բոլորովին հակառակ կողմը գնալ, ծըպտեալ կերպով ապրել նախօրօք պատրաստված տեղերում և ապա՝ մի քանի ժամանակ անցներուց յետոյ միայն ճանապարհ ըեկնել դէպի նաւահանգիստ՝ եաֆֆա կամ մի աւելի յարմար ծովեղերեայ տեղ:

Ունէինք և մի այլ ծրագիր, այն է՝ թիւրքիայի ափերից հեռանալ մինչեւ Պօրտ-Սայիդ ոչ թէ շոգենաւով, այլ մի յատուկ առանձնապէս վարձված առագաստանաւով:

Մրանք, ի հարկէ, ծրագիրներ էին միայն, իսկ վերջնական որոշում պիտի անէինք, երբ օգնականս զար եգիպտոսից և աւելի մանրազնին հետախուզութիւններ կատարէինք: Իսկ օգնականս էլ պիտի զար, ինչպէս ասացի, այն ժամանակ միայն, երբ Խրիմեանից մեզ հետ փախչելու հաճութիւն կը ստանայի ու կը հեռազրէի նրան:

Մինչեւ երուսաղէմ համեմ ու Խրիմեանի հետ տեսնվելս կար և մի այլ չափազանց կարևոր հանգամանք, որ թէ ինձ և թէ ինձ ուղարկող ընկերներիս համար դեռ ևս շատ մութն էր և պակաս մտահոգութիւն չէր պատճառում ինձ. այդ այն էր, որ մենք չը փիտէինք, թէ ինչպիսի պայմանների մէջ է պահվում Խրիմեանը երուսաղէմում: Նա աքսորական էր. բայց չէ որ զանազան կարգի աքսորականներ են լինում: Կան աքսորականներ, որոնք շատ աւելի խիստ պայմանների ու հսկողութեան տակ են պահվում, քան միւսները: Արդ որ աստիճան խիստ է Խրիմեանի վրա եղած հսկողութիւնը. թոյլատրվում է արդեօք նրան վանքի պարիսպներից միայնակ դուրս գալու և քաղաքում շըջագայելու: Թոյլատրվում է արդեօք նրան ուխտաւրների և կամ

այլ կողմնակի մարդկանց հետ առանձին տեսնվելու ու խօսելու Շրջապատված չէ արդեօք նա հայ և թիւրք լրտեսներով: Պիտի կարողանամ արդեօք նրա հետ գէթ կարճ ժամանակով տեսնվել ու իմ Երուսաղէմ գալու նպատակը յայտնել: Իսկ եթէ նա իմ առաջարկութիւնը ընդունի, ինչ ձևով և ինչ եղանակով կարելի պիտի լինի նրան վանքի պարիսպներից դուրս հանել: Արդեօք ննարաւորութիւն կայ գիշեր ժամանակ վանքի դռները լանալ տալ: Կարելի պիտի լինի արդեօք դռնապանին կաշառել: Կը համաձայնի արդեօք Խրիմեանը ծալտվել, հրէական հագուստ հագնել կամ թէ, հարկ եղած դէպքում մորուքը խուզել:

Ահա հարցերի անվերջ շարաններ, որոնք խռնվում էին ուղեղում Եաֆֆայից Երուսաղէմ տանող 10—12 ժամվայ ամբողջ ճանապարհի ընթացքում և, ի հարկէ, առանց պատասխանի մնում:

Մի հանգամանք միայն ինձ մեծ յոյսեր էր տալիս այդ բոլոր դժուարութիւնները յաղթելու: այդ այն էր, որ ինձ Ալէքսանդրիայում ասել էին, թէ Խրիմեանի մօտ կայ մի շատ վստահելի և Խրիմեանին չափազանց հաւատարիմ վանցի հրիտասարդ (անունը մոռացել եմ), որը երկար ժամանակ սպասաւրութիւն է արել Խրիմեանի մօտ և, սրան Երուսաղէմ ճանապարհ գնելուց յետոյ, ինքն էլ գնացել էր նրա ետեից և այժմ էլ նրա մօտ է ապրում: Ահա հէնց այդ երիտասարդն էր, որի վրա ևս մեծ յոյսեր ունէի և որին, հնաթագրված դժուարութիւնների դէպքում, իմ առաջին օգնականը պիտի ընտրէի և նախնական բանակցութիւններս Խրիմեանի հետ նրա միջոցով պիտի կատարէի:

Բանը նրանումն է, որ ևս շատ էլ չէի կասկածում, թէ Խրիմեանը պիտի ընդունի առաջարկս, ուստի մի հաւատարիմ ու վստահելի միջնորդի միջացով նրա հետ բանակցելս էլ բաւական էի համարում:

Այս բոլորից զատ՝ ճանապարհին ևս մտածում էի և այն մասին, թէ ինչպէս ևս ինքս վանականների մօտ պիտի ներկայանամ իբրև մի հաւատացեալ հայքը իստոնեայ, որը

ջերմեռանդութիւնից դրդված պարզապէս ուխտ է եկել: Բայց ցաւը նրանումն էր, որ Զատիկլը արդէն անցել էր, իսկ Երուսաղէմի ուխտաւորները գլխաւորաբար Զատկից առաջ են գալիս, որպէսզի զատկական տօներին այնտեղ գտնվեն: Ճանապարհին արդէն տեսնում էի, թէ ինչպէս ուխտաւորները շարան-շարան էշերով ու ձիերով վերադառնում էին Երուսաղէմից, միմեանց «Հաջի» ու «մահականիք անուանելով: Հարսանեաց համդէսին ուշացած կոյսերի նման ծիծաղի առարկայ չը դառնալու համար, որոշեցի ասել, որ ես ուխտաւոր չեմ իսկական իմաստով: Գալիս եմ Եւրոպաչից, ուր գնացել էի թժշկվելու, և վերադառնում եմ Օդեսսա, ուր առևտրական գործեր ունեմ: Իսկ որովհետեւ նաւը Եափփայով էր անցնում, մտածեցի գալ մեր պատենական սըրբավայրերը տեսնել: Ինքս էլ բնիկ պարսկաստանցի եմ թաւրիզեցի, և անունս է Նշան Կարապետեան (հէնց այդպիսի էլ անցագիր ունէի):

Իսկական ուխտաւոր չը ձեւնալս ինձ մի ուրիշ բանից էլ ազատում էր. Ալէքսանդրիայում ինձ արդէն ասել էին, որ մեր սուրբ հայրերը իսկական ուխտաւորներին աւելի շատ են խուզում, քան պատահական հիւրերին:

Երեկոյեան ժամը 9-ն էր, որ Երուսաղէմ հասայ և սուրբ Յակոբայ վանքի դռանը իջայ:

VII

Չը նայելով որ ճրագները դեռ նոր էին վառվել, բայց վանքի բակի դուռը—մի մեծ դարվագա—արդէն փակ էր: Այդ բանը հէնց առաջին անգամից ինձ վրա շատ ճնշող տպաւորութիւն թողեց: Կառապանին ճանապարհ զցելուց և մի-երկու րօպէ կանգնած այս ու այն կողմ նայելուց յիշոյ, դուռը զարկեցի մի քանի անգամ:

—Ո՞վ է,—ձայն տուեց մի խոպոտ ու անդուր ձայն, հեռու ներսից:

—Ուխտաւոր եմ, բաց արա:

—Սապէս ուշ ուխտաւոր ներս չենք առնէր,—պատասխանեց նոյն ձայնը:

—Ի՞նչպէս թէ ուշ դեռ ժամի 9-ն է. փողոցում խօմ չեմ մնայ, քաղաքին անձանօթ եմ:

Զայնը չը պատասխանեց, բայց դուռն էլ իսկոյն չը բացվեց: Հասկացայ, որ մարդը տատանվում է, «Կատարեալ միջնարերդ է», մտածեցի և կրկին անգամ զարկեցի դուռը, կրկնելով՝ որ բաց անեն: Այդ ժամանակ դռան ետերից մի աղօտ ճրագի լոյս երևաց և լոեցի, թէ ինչպէս մարդը մօտենում է դռանը փնթիփնթալով: Վերջապէս դուռը բացվեց, և տեսայ ինձ հետ խօսողին: Դա մի չափազանց հաստ ու կարճ, ֆէսը զլիխն ծառայ էր, որը կատարեալ մի բազմամեայ ծառի քիօթուկ էր ներկայացնում իրանից: Դուռը բանալուն պէս նա ինձ ողջունեց «Բարի եկար, հաջի-աղա» խօսքերով: Այդ «հաջի-աղա» ածականը ոչ նուազ ծանր կերպով-ազգեց, քան ազգել էր վանքի այդ աստիճան անմատչելի լինելը. բայց ի՞նչ արած, քանի որ ուխտաւոր էլ ներկայացել, պէտք էր և այդ ածականը վայելէի: Կարծես թէ իրը հատուցումն, նոյն ածականով էլ ես նրան բարեւեցի և խոդըցի ինձ մի կացարան տալ: Նա ինձ առաջնորդեց մի սենեակ, տուեց ինձ մի կտոր մոմ վառելու համար և ինքը հեռացաւ:

Սենեակը երկրորդ յարկումն էր, առաստաղը կամարապատ և այնչափ ցածր էր, որ կարճահասակ լինելով հանդիրձ զլուխս կպչում էր: Բայց այդ դեռ ոչինչ, յատակը պարզ գետին էր՝ հողով ծածկված և կիսով չափ միայն խսիր փոված: Վերմակս փոեցի այդ խսիրի վրա, պիջակս ծալեցի, բարձ շինեցի և այնպէս թիկն ընկայ նրա վրա:

Մի քանի բարձ հաղիւ անցած, ծառան նորից վերադաւ, հետը բերելով մի կտոր հաց և պանիր, առանց տփսէի, և մի կաւէ ամանով ջուր:

—Ներողամիտ եղիր, հաջի-աղա,—ասաց նա, հաց ու ողանիրը առաջս դնելով,—ժամանակի ուշ ըլլալուն համար

ուրիշ բան չունինք. առտուն քեզի կը տանեմ սեղանատունը
ձաշելու:

Ենորհակալութիւն յայտնեցի և նա գնաց, իսկ հս ետե-
սից դուռը կողպեցի և սկսեցի պատուհանից զիտել հաս-
կանալու համար, թէ արդեօք ի՞նչ է ներկայացնում իրանից
միջնարերդը, թէ լուսնեակ գիշեր էր, բայց ոչինչ որոշ չէր
կարելի նկատել, երեսում էր միայն մի ընդարձակ բակ, աբր-
ջապատված այնպիսի երկյարկանի խուցերով, ինչպիսին
իմ էր, բայց և ոչ մի տեղ ճրագի լրյու չէր երեսում. Զէր
լսվում նոյնպէս և ոչ մի ձայն. կեանքը արդէն կանու էր
առել և ամեն ինչ թաղվել էր լուսթեան ու խաւարի մէջ:

Նորից թիկն ընկայ վերմակիս վրա և փորձեցի ձեռքիս
գերքը կարդալ. սակայն, նորից ոչինչ չէի հասկանում. հա-
զար ու մի տեսակ մտածումներ խոնգում էին գլխում, ու-
ղեա շարունակ զբաղված էր միշտ և միւնոյն առարկայով:
«Երուսաղէմումն եմ արդէն—ասում էի ինքս ինձ,—Երու-
սաղէմը դեռ չը տեսած, հաջի-աղա տիտղոսին էլ արժանա-
ցայ. բայց պիտի աջողվիք արդեօք ինձ կատարել այն միս-
սիան, որի համար երուսաղէմ եմ եկել: Որչափ էլ անմատ-
չելի լինի այս միջնարերդը, մենք հնարը կը գտնենք այս-
տեղից ապահովութեամբ գուրս գալու, միայն թէ «Հայրիկը»
ընդունի մեր առաջարկը և հաճութիւն տայ փախչելու: Բայց
ինչու պիտի նա չընդունի, ինչը կարող է նրան արգելել.
Էլ ի՞նչպէս նա ժողովրդի հայրիկն է, որ ժողովրդի աղա-
տութիւնը ամեն բանից վեր չը պիտի գասի և այդ աղա-
տութեան համար ամեն տեսակ զոհորութիւն յանձն չը պիտի
առնի: Բայց ի՞նչ զոհորութեան հարց կարող է լինել—շա-
րունակում էի ինքս ինձ պատասխանելով,—չէ որ ինքն էլ
այս բօպէիս աքսորական է և աղատութիւնից զրկված. Ի՞նչ-
պէս նա չը պիտի ցանկանայ հէնց իր այս դրութիւնից
աղատվել և իր կեանքի վերջին մի քանի տարիները աղա-
տութեան մէջ անցկացնել: Զէ, նա անպատճառ կընդունի
առաջարկս, միայն թէ կարողանամ նրան շուտով տեսնել և
խօսի ինչոր հարկն է: Ամենից առաջ պէտք է այս քեօ-

թուկ ծառայի հետ բարեկամանալ ու նրա միջոցով գտնել
Հայրիկի սպասաւորին, իսկ այնուհետև ամեն ինչ կը հեշ-
տանայ»:

Նախորդ գիշերները նաւի վրա չէի կաբողացել լաւ
քնել, աշխատում էի, գոնէ, այստեղ մի քիչ քնել ու կաղ-
դուրվել, բայց անկարելի էր. քոնը աչքերիցս փախել էր:
Ծառայի տուած մոմը վաղուց արդէն վառվել վերջացել էր,
իսկ ես դեռ շարունակում էի մնալ պառկած, աչքերս բաց:

Լուսարացին վանքերը խփեցին և քիչ յետոյ
կեանքը սկսեց զարթներ. ուսքերի ձայներ լսեցի: Լուսամու-
տից նայեցի և տեսայ, որ մի խումբ երիտասարդ սարկա-
ւագներ, զոյզ-զոյզ կանգնած, եկեղեցի են գնում: Վերջը
իմացայ, որ գրանք ժառանգաւորաց գպրոցի սաներն էին:
Ճիշտ այդ ժամանակ ծառան եկաւ և զրան ետելցի ինձ էլ
եկեղեցի հրաւիրեց.

—Հաջի-աղա, ժամը սկսված է, եւ ժամ եկ, —կանչեց
նա իր անգուր ձայնով:

—Հիմա կը գամ, —ասացի, բայց նորից վայր ընկայ
վերմակիս վրա. այժմ արդէն քոնս տանում էր և սաստիկ
յոգնածութիւն էի զգում:

Բայց ծառան չը թողեց ինձ երկար քնելու, հազիւ իւս
ժամ անցած, նա նորից գուռս թակեց, սաելով այս անզամ,
որ հիւրընկալ սրբազնը ինձ սպասում է: Ճար չը կար.
վերկացայ, երեսիս սառը չուր քսեցի և զուրս եկայ:

Յիրափ որ ինձ սպասում էին՝ հիւրընկալ «սրբազնը»
և մի ծերունի վարդապետ: Սրանք, ինձ հետ սիրալիք բա-
րեկուց յետոյ, հրաւիրեցին այն սենեակը, ուր ամեն մի
ուխտաւորի առաջին անգամ ընդունում և խուզելու առաջին
արարողութիւնն են կատարում: Այդադեպ ինձ կրկին անգամ
բարի գալուստ մաղթելով և ցանկութիւն յայտնելով, որ
ուխտս ընդունելի լինի, հիւրընկալ «սրբազնը» պատուի-
րեց, որ ինձ համար սուրճ բերեն (տաճկական՝ փոքրիկ գա-
ւաթով), և ապա սկսեց ինձ մանրամասն հարց ու փորձի
հնթարկել. ով եմ, որտեղացի եմ, ի՞նչ գործով եմ՝ սպա-

պում, ո՞րստեղից եմ գալիս, ի՞նչ հարազատներ ունեմ, առաջին անգամն է արդեօք Երուսաղէմ ուխտի գալս, և այլն և այլն: Ես էլ, ի հարկէ, տալիս էի նրան իմ այդ բոլոր հարցերի համար նախօրօք պատրաստած պատասխանները: Այդ նախնական քննութիւնը կատարելուց յետոյ, հիւրենկալը ինձ համար բոլորովին աննկատելի կերպով, շատ հեռուց սկսելով, խօսակցութիւնը զարձրեց Երուսաղէմի սրբավագյրերի, հայերի այդտեղ ունեցած իրաւունքների մասն, աշխատելով բացատրել ու համոզել ինձ, թէ ո՞րպիսի «մեծ նշանակութիւն» են ունեցել և ունեն նրանք «հայ ազգի» համար, թէ ո՞ր աստիճան կարեոր է, որ այդ իրաւունքները պահպանվեն հայերի ձեռքում, թէ ի՞նչպիսի նեղութիւններ ու հալածանքներ են կրում Երուսաղէմի վանականները այդ իրաւունքները անխախտ պահպանելու համար, հետևապէս, թէ ո՞ր աստիճան հայ ազգը երախտապարտ պիտի լինի այդ սուրբ հայրերին ու գիշեր-ցերեկ դրանց նիւթական ապահովութեան մասին պիտի մտածի:

Իսկոյն երևում էր, որ հիւրենկալ «սրբազնը» իր այդ ձառը շատ ու շատ անգամներ էր կրկնել միամիտ ու տգէտ ուխտաւորների առաջ և, անշուշտ, լաւ արդիւնքներ ստացել: Ի հարկէ, ևս չը հակածառեցի նրան. ընդհակառակը՝ աշխատում էի ամեն կերպ համերաշխ ձեանալ փորը ուռեցրած, բայց և նիւթական կարօտութեան մասին ճառող եպիսկոպոսի բոլոր ասածներին: Այդպէս ամեն բանի մէջ համաձայներս նշաններից, ինչպէս երևաց, սուրբ հայրերը ենթագրել էին, թէ ևս ոչ միայն գրպանիս բոլոր փողերը իրանց առաջը պիտի թափեմ իսկոյն, այլ և հազուստներս էլ պիտի իրանց տամ, բացականչելով՝

«Առէք, վերցրէք այս բոլորը, սրբազն հայրեր, և փոքր ի՞նչ թեթևացրէք ձեր տառապանքներով ու հալածանքներով մի կեանքը»:

Սակայն նրանք չափազանց զարմացան ու աչքները լայն բաց արին, երբ ես նրանց առաջ միայն Յ Փրանսիական ոսկի դրեցի (մօտաւորապէս 22 բուրլի): Շատ աշխա-

տեցին, որ այդ գումարը աւելացնեմ, բայց հրաժարվեցի, ասելով որ Երուսաղէմ գալս պատահական եղաւ, մօտս փող չէ մնացել և այլն: Տեսնելով որ ինձնից ոչինչ աւելի չէ դուրս գալիս, այնուամենայնիւ նրանք ինձնից խօսք վերցրին, որ մի ուրիշ անգամ էլ զամ Երուսաղէմ:

—Եթէ ես չը գամ, ասացի, Եղբայրներիս անպատճառ կուղարկեմ: (Եղբայրներ ես երբէք չեմ ունեցել):

—Անոնց օձիքը Յ ոսկիով թող չենք տար,—ասաց հիւրենկալի օգնականը ծիծաղելով, իմ այդ խոստումից խիստ ուրախացած:

Սրբավայրերի վարձը (իրանց լեզուով դարբաս) կանխիկ ստանալուց յետոյ, սուրբ հայրերը ինձ բացատրեցին, թէ ո՞րակեղ, Յ ըստ ի ի՞նչ կարգով պէտք է գնալ երկրպագութիւն անելու: Այդ առաջին օրվայ համար ինձ յանձնարարեցին օղաքաշու (վերոյիշեալ ծառան) առաջնորդութեամբ սուրբ Յակոբի վանքի պարիստների մէջ գտնվող սրբավայրերը այցելել խսկ յաջորդ օրերը տակաւ առ տակաւ միւս տեղերը գնալ: Ես ուրախացայ, որ ամբողջ օրը օդաբաշու հետ եմ լինելու, հետևապէս և նրանից կը կարողանամ մի քանի նախնական տեղեկութիւններ դուրս կորզել Խրիմեանի մասին: Հիւրենկալը կանչեց օդաբաշուն, պէտք եղած պատուերները տուեց, և ես, հարժեշտ տալով սուրբ հայրերին, գնացի իմ չիչերօնէի հետ ուխտատեղերը այցելելու:

Ինձ պէտք եղած տեղեկութիւնները օդաբաշուց ես ստացայ շատ աւելի շուտ ու հեշտութեամբ, քան մտածում էի: Մի սրբատեղից միւսը գնալու ժամանակ, միանգամայն Երուսաղէմի մասին տգէտ ձեանալով, ես սկսեցի նրանից զանազան, բոլորովին անմեղ բնաւորութիւն կրող տեղեկութիւններ հարցնել: Ի միջի այլոց՝ նույն պատրիարքը, ի՞նչ ականաւոր եպիսկոպոսներ կան և այլն: Եւ նա իր տուած տեղեկութիւնների մէջ յիշեց և Խրիմեանի անունը:

—Միթէ հայրիկը այստեղ է, —զարմացմամբ հարցը:

—Այն, քանի մը ամիսէ ի վեր հոս կը գտնվի, կառավարութիւնը խրկած է: Կը ճանչնամո զինքը:

—Ոչ, անձամբ չեմ ճանաչում, բայց կուզենայի տեսնել և աջը առնել:

—Ինչու չէ, երկուսն ալ կրնաս տեսնել, Պատրիարքը պատրիարքարանն է, Խրիմեան սրբազնի սեսեակն ալ քեզի կը ցուցնեմ ճաշարան երթալիս:

Հրձուանքիս չափ ու սահման չը կար. այլիս ամբողջ ուշը ու միտքս այն մասին էր, թէ Երբ պիտի ճաշարան գնանք: Այդ էլ երկար չը տեսց, որովհետեւ արդէն ժամը 12-ին մօտ էր (այդ ժամին են այնտեղ ճաշում): Միմիայն ճաշարան գնալու մասին մտածելով հանդերձ, ևս աշխատում էի ամեն կերպ ուշադրութեամբ լսել, թէ ինչպէս օդաբաշն ոգևորված ինձ զանազան առասպելական բացատրութիւններ էր տալիս այս ու այն քարի ու ծառի պատմական ու կրօնական մեծ նշանակութեան մասին: Նա իր այդ պատմութիւնները շարունակում էր և այն ժամանակ, երբ մենք արդէն վերադարձել ու ճաշարան էինք գնում: Ես վախենում էի, թէ մի գուցէ ոգևորված չիչերօն էս յանկարծ մոռանայ Խրիմեանի սեսեակը ինձ ցոյց տալ: Յիշեցնել այդ մասին նրան ևս զգուշանում էի: Այդ մտահոգութեանս միջոցին յանկարծ նա կանդ առաւ մի խուցի առաջ և, իր պատմութիւնը ընդհատելով,

—Խրիմեան Հայրիկը հոս կը կինայ, —ասաց ինձ անտարբեր ձայնով և շարունակեց իր ընդհատված պատմութիւնը:

Ես էլ անտարբեր ձեացայ. մի զննողական հայեցք զցեցի խուցի վրա, որ տեղը չը մոռանամ, և շարունակեցի նրա պատմութիւնը լսել ձեանալ: Ճաշարունում ես համարեա թէ ոչինչ չը կերայ. ախորժակս կապվել էր և եղած ճաշն էլ մի ըանի նման չէր: Շտապեցի շուտ վերջացնել և վերադրիս մտայ Խրիմեանի մօտ:

VIII

Խրիմեան Հայրիկի խուցը միմեանց մէջ մտնող երկու սեսեակներից էր բաղկացած: Առաջին սեսեակում, որ կարող էր նախասենեակի տեղ ծառայել, ապրում էին նրա «փոքրաւորը»—մի բարձրահասակ ու նիհար կազմուածքով երիտասարդ սարկաւագ—և այն վանեցի սպասաւորը, որի մասին ինձ տեսլ էին Ալեքսանդրիայում: Ներս մտածս միջոցին այնտեղ միայն սարկաւագն էր:

—Հայրիկը այստեղ է, —հարցը նրան և, առանց ներս մտնելու համար թոյլաւութիւն խնդրելու կամ հրաւէրի սպասուլու, ուղղակի մտայ ներսի սեսեակը:

Խրիմեանը իր սովորական ձեռվ նստած էր երկար թախտի մի ծայրում գցված փոքրիկ մինդարի վրա, առջեռում նոյն հաստ մուշտուկների խուրձն ու թութունամանը, ծխում էր և իր առջեռում կանգնած մի ինչոր պարոնի հետ խօսում էր:

—Բարե, Հայրիկ, —ասացի ներս մտնելուս պէս և ձեռքը բռնեցի:

—Ծօ, զի՞նէ (դարձեալ) բուսար, —բացականչեց նա զարմացական վրաս նայելով:

—Զարմանալու ոչինչ չը կայ, Հայրիկ, ուխտ եմ եկել:

—Հա, զիտեմ, զու ուխտատեղիներ կը սիրեա, —պատասխանեց նա խորհրդաւոր շեշտով և շտապեց իր մօտ կանգնած պարոնին ճանապարհ դնել:

—Այդ պարոնի հեռանալուն պէս ես շտապեցի Հայրիկ, կին զգուշացնել, որ նա ինձ իմ խեկական անունով չը կո՞չի, այլ որ իմ անունը այժմ Նշան Կարապետեան է, թաւրիզեցի:

—Նորէն մկրտվեր ես, աղէկ. հասկցայ: Բայց այստեղ քեզի համար ի՞նչ գործ կայ:

—Ես ուղարկված եմ յատկապէս ձեղ Եւրոպա տանելու:

—Հիմա ալ Խայրիկը պիտի փախցնես, խախախսամ, —ասաց նա ու ծիծաղեց: Բայց Խայրիկը ժանգոտած մեքենայ է, —աւելացրեց նա, —բանի մը պէտքական չէ:

—Ոչինչ,—ասացի, —ժամկոտած մեքենայի վրա ձեթ կը քսենք և նա կը գործի:

Իմ այդ խօսքերին նա չը պատասխանեց, այլ խօսքը փոխելով, —աչքդ լոյս, —ասաց նա, —Մակարնիդ մեռաւ:

Ճանապարհորդութեան մէջ գտնվելով, ես բաւական ժամանակ հայ լրագիրներ չէի կարդացել ու մինչ այդ ժամանակ չէի էլ իմացել Մակար կաթողիկոսի մահը: Հէնց այդ մահն էր ինձ զուժում Խրիմեանը:

—Մըթէ Մակարը մեռել է. այդ էլքը, —հարցրի ես Հայրիկից և այդ հարցումներիս պատասխանը ստանալուց յիտոյ աւելացրի. —Էլ ինչո՞ւ իմ աչքը լոյս, Հայրիկ, շատ աւելի ձեր աչքը լոյս, որովհետև այժմ ձեղ կընտրեն նրա տեղը:

—Զէ, զիս չեն ընտրեք, —ասաց Խրիմեանը մի տեսակ կասկածական շեշտով:

—Ինչ է, ախորժակ ունէք, Հայրիկ: Իսկ ես, ընդհակառակը, հաւատացած եմ, որ եթէ դուք ցանկութիւն ունենաք կաթողիկոս դառնալու, ընտրվելու ամենահաւանական թեկնածուն դուք էք. Արծրունին և բոլոր մշակականները, անշուշտ, ձեր թեկնածութիւնը կը պաշտպանեն. չէ որ Մակարից առաջ եղած ընտրութիւնների ժամանակ էլ դուք մշակականների առաջին թեկնածուն էք, և եթէ այն ժամանակ «Մշակը» փակված չը լինէր, հաւանական էր, որ հէնց Մակարի փոխարէն դուք ընտրվէիք:

—Ճիշտ կըսես, —ասաց Խրիմեանը, —ըայց եթէ ևս ընտրվեմ ալ, ձեր կառավարութիւնը զիս չի հաստատեր:

—Այդ կողմից արդէն դժուար է երաշխաւորելը, ի հարկէ: Բայց մըթէ, Հայրիկ, դուք կը ցանկանայիք կաթողիկոս դառնալ այսպիսի մի ժամանակ, երբ կաթողիկոսական բոլոր իրաւունքները խլված են և կաթողիկոսին այլ ևս համարեա թէ ոչինչ չէ մնում անելու, բացի միմիայն լոկ կրօնական ու եկեղեցական գործերով զբաղվելը:

—Զէ, ես անանկ բան մըն էր՝ ըսի—պատասխանեց նա, բոլորովին անտարբեր վերաբերմունք ցոյց տալով դէպի

այն հարցը, որի մասին խօսում էինք:—Երկի, դուն չիս զիտեր, —աւելացրեց Խրիմեանը փոքրիկ լուսութիւնից յետոյ, —թէ ինչով կը դեկավարվի ցարի կառավարութիւնը ընտրված կաթողիկոսական թեկնածուներուն մէջէն ընտրութիւն անհլու ժամանակ: Կաթողիկոսին մեսնելին գեռ առաջ Պիտիրաբուրգին թուղթ կը զրկիլի ոռւսաց Պօլսոյ գեսպանին: Անշուշտ ատանկ թուղթ մըն ալ կովկասի փոխարքայութեան կը զրկվի: Այդ թուղթին մէջ երկար շարք մը հարցումներ կան տրված, որոնց գիմայցը Պօլսոյ գեսպանը պէտք է պատասխաններ գրէ ու թերթը Պիտիրաբուրգ ուղարկէ այն ժամանակ, երբ հայերը կաթողիկոսական ընտրված թեկնածուները արդէն բած վերջացուցած են և ընտրված թեկնածուները արդէն յայտնի են: Այդ թղթին մէջ տրված հարցումները սա են, թէ ինչ աշքի զարնող եպիսկոպոսներ կան, որոնք կրնան հաւանականօրէն կաթողիկոսական թեկնածուներ համարդիկ: Եր ապա մանրամասն հարցապնդում կընէ այդ թուղթը իւրաքանչիւր եպիսկոպոսի մասին այն մտքով, թէ ինչ տեսակ մարդ է նա: Փառասէք է արդիօք, թէ ոչ, դրամ սիրո՞ղ է, մարդ է այլն և այլն: Ահա, գեսպանատան տուած ալդ տեղեկութիւններովն է, —աւելացրեց Խրիմեանը՝ ինձ համար բոլորովին նորութիւն կազմող՝ այդ տեղեկութիւնները հարուրդելուց յիտոյ, —որ ցարի կառավարութիւնը կը դեկավարվի կաթողիկոսական այս կամ այն թեկնածուն հաստատելու ժամանակի:

Մինչ այդ ժամանակ, որ ես խիստ սկսել էի կասկածել, թէ մի՞ գուցէ ես ինքս արջի ծառայութիւն մատուցեցի այն միսսիային, որի համար եկել էի, մտածելով, թէ մի՞ գուցէ հաւատացնելով Խրիմեանին, որ Արծրունին ու մշակականները նրա թեկնածութիւնը կը պաշտպանեն կաթողիկոսական ընտրութիւնների ժամանակ, ես այդպիսով նրա մէջ կաթողիկոս գառնալու յոյսեր ներշնչեցի, ուստի և նա այժմ, կաթողիկոսական զանը գերազանելով, այլև չի ցանկաց եւրօպա փախչել՝ կրկնում եմ, մինչ այդ ժամանակ,

որ ես սկսել էի այդ մասին սաստիկ կասկածել, Խրիմեանի արած այդ պատմութիւնը լսելուց յետոյ ես բոլորովին միամտվեցի ու հանգստացայ: «Պօլսի գեսպանը, —մտածում էի ինքս ինձ, —անշուշտ, այնպիսի ատեստատ կը տայ Հայրիկի մասին, որ ոռուսաց կառավարութիւնը նրան երբէք չի հաստատի: Այդ բանը ինքը՝ Հայրիկն էլ շատ լաւ է հասկանում, ուրիմի էլ ի՞նչ յոյսեր նա կարող է ունենալ: Եւ միթէ Հայրիկը այսպիսի մի ժամանակ, երբ մենք Հայաստանի ազատութեան նախօրեակում ենք գտնվում և երբ այդ բաղձալի օրը փութացնելու համար Հայրիկը Եւրօպայում հազարաւատիկ շատ աւելի մեծ գործ կարող է կատարել, քան թէ եջմիածնի կաթողիկոսական վանդակի մէջ նստած, միթէ այսպիսի մի ժամանակ, ասում եմ, Հայրիկը կը գերադասի աւելի կաթողիկոս դառնալ, քան թէ Եւրօպա գնալ և մեզ հետ Հայաստանի ազատութեան ու հայ ժողովրդի վերածընութեան համար աշխատել: Զէ, Հայրիկը այդպիսի բան չի անի, եթէ նոյնիսկ ոչ մի կասկած չունենայ իր ընտրութեան ու հաստատման մասին:

Այս ու այսպիսի մտածմունքների մէջ էի ընկղմված, երբ Խրիմեանը մի-երկու լուսէով դուրս գնաց սենեակից և ապա, վերադառնալով, պատուիրեց փոքրաւորին մեղ համար սուրճ բերել:

—Դու պօլսեցի Եսայեանները կը ճանչնամ, —հարցրեց ինձ յանկարծ Խրիմեանը:

—Ուսանողութեանս ժամանակ Ժընէվում մի ուսանող Եսայեան կար, նրան ճանաչում էի: Բայց ինչու հարցրիք:

—Ոչինչ, այդ Եսայեանները հոս են. հիմա պիտի գան ինձի մնաս բարովի. այսօր կը մեկնին: Կուզես որ անոնք գքեղ հոս տեսնեն. Դեվկանցն *) ալ հոս է. այդ մարդը եկեր էր և կուզեր վարդապետ ձեռնադրվիլ, այն պայմանաւ միայն, որ հոս չապրի. բայց պատրիարքը պայման դրաւ,

*) «Շահէն ի Սէբէր» գրուածքի հեղինակը:

որ գոնե 5 տարի հոս ապրի. ան ալ չընդունեց և հրաժարեցաւ ձեռնադրվելէ:

—Դեվկանցին ճանաչում եմ, —ասացի, —և չէր ուզենայ, որ նա ինձ Երուսաղէմում տեսնի. նա կարող է բան կասկածել:

—Իշտէ ատոր համար հարցուցի. թէ որ չես ուզեր հանդիպիլ, խանվէդ խմէ ու գնա: Երբ անոնք երթան, ես մարդ կը դրկեմ ու քեզի կը կանչեմ. հիմա սամավար ալ ունիմ, դնել կուտամ ու մէկ տեղ չայ կը խմենք:

—Իսկ կարելիք է միթէ ձեզ մօտ յաճախ գալ, Հայրիկ:

—Հարկաւ: Ի՞նչ: Կը կարծէիր, թէ Հայրիկը բանտարկեալ է հոս:

Խօսք չը կայ, որ այդ հանգամանքը ինձ չափազանց ուրախացրեց և ես վերին աստիճանի ուրախ տրամադրութեան մէջ շտապեցի հեռանալ ու սպասել, մինչև որ Հայրիկը ինձ նորից կը կանչի, երբ Եսայեաններն ու Դեվկանցը հեռացած կը լինեն:

Հազիւ էի ստել խուցս, որ լուսամուտից տեսայ այդ պարոններին գէպի Հայրիկի խուցը գնալիս:

Տրամադրութիւնս հիանալի էր: Այն միտքը միայն, որ Հայրիկը Երուսաղէմում բանտարկեալի պայմանների մէջ չէ զրված, ինձ անգին հրձուանք էր պատճառում: «Կը նշանակէ, —մտածում էի ինքս ինձ, —բոլորովին իզուր էին իմ բոլոր ենթադրութիւնները Երուսաղէմից փախչելու դժուարութիւնների մասին»: Վանքի պարիսպներից գուրս գալու և Հայրիկի հետ անձամբ տեսնվելու բոլոր դժուարութիւնները, որ ինձ համար ամենակարեւորն էին համարվում, արդէն չը կային այլևս. Ֆնում էր միայն Հայրիկի համաձայնութիւնը ստանալ և իսկոյն հեռագրել օդնականիս, որ գայ Ամենից աւելի ինձ մեծ ուրախութիւն էր պատճառում այն հանգամանքը, որ գալուս հէնց առաջին օրը ինձ աջողվեց Հայրիկի հետ տեսնվել, մինչդեռ առաջ ենթադրում էի, թէ ամբողջ օրեր պիտի սպասեմ ու հազար ու մի հնարագիտութիւն գործ դնեմ, մինչև որ կը կարողանամ նրա հետ

հրաամցունէ. անոր խահվէն յատկապէս Մէկքէէն կուզայ,
ատանկ համով խահվէ դուն ուրիշ տեղ հաղիւ թէ կարողա-
նաս գտնալ:

Տեղն է այստեղ ասելու, որ Յարութիւն պատրիարքի
«խահվէն» յիրաւի որ մի աննման լան էր. նրա համն ու
բուլմունը ևս երկար ժամանակ չէի կարողանում մոռանալ:

Երբ վեր կացայ Հայրիկին բարի գիշեր մաղթելու,

—Դուն թանէ ապուր կը սիրես,—հարցրեց նա:

—Շատ հմ սիրում, Հայրիկ, և վաղուց է չեմ կերել,—
ասացի:

—Անանկ է նէ, վաղը կէս օրին եկուր, միասին թանէ
ապուր ուտենք: Հոս մի վանեցի ընտանիք կայ ուխտաւոր,
ինձի համար լաւ թանէ ապուր կը պատրաստէ. ըսած հմ,
որ վաղն ալ պատրաստէ. եկուր ուտենք:

Ուրախութեամբ ընդունեցի Հայրիկի հրաւէրը և հրա-
ժեշտ տուեցի, թողնելով նրան որ մի լաւ մտածի գիշերը
արածս առաջարկութեան մասին:

Հիանալի տրամադրութեան մէջ վերագարձայ սինեակս.
նրա յատակի մերկութիւնը այլիս ինձ համար բոլորին
դպալի չէր. ընդհակառակը՝ չոր խսիրի վրա փոված րա-
րակ վերմակս ինձ համար մի շատ փափուկ անկողին թուաց,
և ևս նրա վրա պառկելուս պէս՝ հանգստացած ջղերով անուշ
կերպով քնեցի:

Առաւոտեան զանգերի հետ զարթնելով, նորից գնացի,
այս անգամ աւելի անդորր սրտով, նայելու այն բոլոր տե-
ղերը, ուր ինձ նախորդ օրը առաջնորդել էր «օղարաշին»:
Յետոյ գուրս եկայ վանքի պարիսպներից և զնացի քաղաքի
հետ ծանօթանալու: Իսկ ժամը 12-ը գեռ չը լրացած վերա-
գարձայ Հայրիկի մօտ: Ամենից առաջ ևս նրան մանրամասն
հաշիւ տուեցի իմ այցելած տեղերի, տեսածներիս ու դի-
տածներիս մասին, իսկ երբ ճաշի նստեցի, նա սկսեց ինձ
հարց ու փոք անել այն մասին, թէ ուր գնացի ևս Պոլսից,
ուր եղայ, ի՞նչ արեցի, ուր գնացին իմ այստեղի ընկերնե-
րը՝ Շմաւոնը և Մեղաւորեանը, ի՞նչ դրութեան մէջ է Աքիա

աքսորված Յարութիւն ձանկիւեանը, յոյս կայ արդեօք
նրան այստեղից ազատելու, և այլն և այլն կարգի մի
շարք հարցումներ:

Մեր ճաշը շատ շուտ վերջացաւ, որովհետեւ նա շատ
անշուք էր. պանիր, թանէ ապուր, մի քանի հատ պինդ
խաշած ձու, և տաճկական սուրճ: Երբ սեղանը հաւաքվեց և
ես միամիտ էի, թէ փոքրաւորը այլ ևս ներս չի գայ ու մեզ
չի խանդարի, իսկոյն վերադարձայ ինձ ամենից աւելի հե-
տաքրքրող հարցին:

—Էհ, Հայրիկ, գիշերս մի լաւ մտածեցիք երէկվայ
խնդրի մասին. ի՞նչ կասէք այժմ:

—Եան, ատանկ շնչւս կուզէիր: Ատիկա անանկ ալ
դիւրին խնդրի չէ, որ կարենայի մէկ գիշերվան մէջ որոշում
ընել—ասաց Հայրիկը խստ լուրջ տոնով:

—Իսկ ի՞նչ երկար մտածելու ըան կայ այդանեղ. ի՞րն-
դիրը շատ պարզ է:

Նա ինձ իսկոյն չը պատախանեց: Ճակատի կնճիռ-
ները հաւաքած և աչքերը գետին յառած նա մտածմունքի
մէջ էր ընկել, իսկ ես հարցական նրա երեսին էի նայում
ու պատաղական դիրքի մէջ էի: Մի քանի բօպէի լուրթիւ-
նից յետոյ,

—Եթէ այստեղից փախչեմ, —ասաց նա մտախոն ձայնով,—
ամսականներս այլ եւս ինձ չեն տար:

—Ի՞նչ ամսական, Հայրիկ, —հարցրի, առանց ոչինչ
համկանալու:

—Դու չը գիտես որ կառավարութիւնը ինձի 20 ոսկի ամ-
սական կուտայ, եթէ փախչիմ, այդ ամսականներս այլեւս չեն տար,—
պատախանեց նա այնպիսի պարզամտութեամբ, որ կար-
ծես թէ ինդիրը իր սեփական կալուածներից ստանալիք
եկամուտների մասին էր:

Ես միանգամայն շանթահարվեցի. աչքերս չուած մի
քանի բօպէ նրա երեսին էի նայում, չը կարողանալով ոչ
մի բառ արտասանել: Այդ խօսքերով ու նրանց արտասա-
նելու պարզ եղանակով Խրիմեանը իմ գլխին մի ամբողջ

Խրիմեանից չափազանց հիասթափված լինելով հաճագերձ, չուզեցի առանց նրան վերջին հրաժեշտ տալու հեռանալ։ Միւս օրը, երբ գնացի նրան մնաք բարե առելու, նա մի քանի եպիսկոպոսների ու վարդապետների հետ կանգնած սեղանատան մօտ խօսում էր։ Ինձ տեսնելով՝ Խրիմեանը բաժանվեց խմբից և

—Հը, կը չուեմ արդէն, —ասաց ձեռքը ինձ մեկնելով, —Խայրիկը չը մոռնաս, հասցէդ գրէ. ընկերներուդ ալ բարե ըրէ։

—Այո, գնում եմ, այլ ևս ինձ այստեղ ոչինչ չը կայ անելու, —ասացի և շտապով հեռացայ նրանից, կատարելապէս խորտակված յոյսերով և լի հիասթափութիւններով։

Խրիմեանը, ի հարկէ, եւրոպա չանցաւ։ Նա, ինչպէս որ գուշակել էի, Արծրունու և մշակականների (սրանց մէջ այն ժամանակ չափազանց մեծ տեղ էին բռնում արդի դաշնակցականները) ջանքերով ընարվեց ամենայն հայոց կաթողիկոս և, հակառակ իրան՝ Խրիմեանի արած ենթադրութեան, հաստատվեց ցարի կառավարութեան կողմից։ Այդ հաստատման լուրը լսելով՝ ևս չափազանց զարմացայ, և զարմացայ աւելի այն տեսակէտով, որ ոռւսաց Պօլսի դեսպանը շատ աւելի լաւ էր կարողացել ճանաչել Խրիմեանին, քան ամբողջ հայ պղպջ։

Երուսաղէմից յետոյ ևս Խրիմեանին տեսայ ամբողջ 10 տարուց յետոյ, 1901 թւականին, էջմիածնի վեհարանում։

Թէ այդ տեսակցութեան և թէ այլ մի երկու բնորոշ փաստերի մասին յաջորդ գլխում։

XI

Երկի, կը յիշեն ընթերցողները, որ անցեալ տարի հրատարակած «Դաշնակցութիւնը և իր գեկավարները» գրքոյ-կում ևս առիթ էի ունեցել յիշելու այն պատմական դէպքը, որ 1892 թւականին, ճիշտ այն ժամանակ, երբ այստեղ կովկասում կաթողիկոսական ընտրութիւնների խիստ պայքարն

էր տեղի ունենում, Սասունի հնչակեան գործիչ Տամադեանը մի ընդարձակ տեղեկագրութիւն ուղարկեց այդ կուսակցութեան կենտրօնական վարչութեանը, որ այդ ժամանակ ժընէլից տեղափոխվել ու հաստատվել էր Աթէնքում։

Տեղեկագրութիւնը, ինչպէս ասել էի, ուղարկված էր յատուկ սուրբհանդակների ձեռքով և, աւելի մեծ ապահովութեան համար, Տամադեանը միևնույն դօկումենտաներից ուղարկել էր երկուական օրինակ, բայց բոլորովին տարբեր ճանապարհներով. սուրբհանդակներից երկու հոգի ճանապարհ էին ընկել Ալաշկերտի վրայով դէպի Կովկաս, իսկ միւս երկու հոգին եկել էին Կիլիկիայի ճանապարհով։

Այս վերջինները, Օհանէսը և Կարապետը, —Մշոյ գաշտեցի պարզ գիւղացիներ, —ահագին նեղութիւններ էին քաշշել ճանապարհին և հազիւ հազ կարողացել էին իրանց Միշերկրականի ափը զցել։ Այդտեղ նրանց փողը բոլորովին վերջացել էր։ Եթէ յիշողութիւնս ինձ չէ դաւաճանում, որ բանք թալանվել էին, բայց իրանց յանձնված աւանդը, որ մատիտի միջուկի ձևով յարմարեցրել էին իրանց ձեռնափայտի մէջ, բոլորովին ապահով էին պահել։ Նաւազարձ ջունենալով և Ցիսուսի շնորհքից էլ զուրկ լինելով, որպէսպի կարողանային Միշերկրականը ոտքով անցնել, նրանց մէջ միտք է յղանում՝ գնալ երուսաղէմ, բացատրել «խայոց Խայրիկին» ինդրի էութիւնը և նրանից ճանապարհածախս վերցնելով շարունակել ճանապարհը մինչև Աթէնք։

Երուսաղէմում նախ չափազանց մեծ է լինում այդ գեղջուկների հիասթափութիւնը, երբ «հիւրընկալ սրբազննը» նրանցից «դարբաս» է պահանջում և, երբ նրանք ասում են, թէ իրանք խեղճ մարդիկ են ու փող չունեն, սաստիկ բարեկանում է նրանց վրա ու վոնդում սուրբ Յակոբի բակից, ասելով՝ որ խեղճերն ու փող չունեցողները չը պէտք է ուիստ գնն։

Դրանից յետոյ նրանք ներկայանում են «խայոց Խայրիկին»։ Առաջին անգամ գնում ներկայանում է Օհանէսը։ Բայց հէնց որ Խրիմեանը հասկանում է ինդրի էութիւնը, նոյնպէս սաստիկ բարկանում է նրա վրա և պահանջում, որ

բերված դօկումենտները այրեն կամ ծովը նետեն եւ իրանք էլ վերա-
դառնան իրանց տները:

— Իդա ի՞նչ կըսես, Խայրիկ, — բացականչում է շուարած
գեղջուկը իր աչքերին ու ականջներին չը հաւատալով, —
խազար թաւուր փորձանքներէ անցուցի զթղթեր, որ հիմակ
վառմէ: Զիմ գլուխ կիտամ ու զթղթեր չեմ իտայ. թղթեր
զիմ լեշի հետ մենակ կրնան վառիլ:

Բայց Խրիմեանը անողոք է մնում. նա, ոչ մի կօպէկ
չը տալով հանդերձ, «զուն խենթ ես, կորիր» ասելով, վը-
ունդում է իր մօտից:

Դժբաղդները շուարած են մնում, բայց գեռ էլի չեն
հիասթափում բոլորովին, Մտածելով, թէ մի գուցէ այդ
օրը Խրիմեանը վատ տրամադրութեան մէջ է եղել կամ
գուցէ Օհանէսը չէ կարողացել խնդիրը լաւ բացատրել (նա
անզրագէտ էր), որոշում են, որ երկրորդ անզամ գրադէտ
կարապետը ներկայանայ Խրիմեանին: Սակայն սա էլ մօտա-
ւրապէս նոյն պատասխանն է ստանում և նոյն վիճակին
նեթարկվում:

Սաստիկ հիասթափված ու զայրացած՝ ողորմելիները
ստիպված են լինում մուրացկանութեան դիմել և, մի կերպ
ճանապարհածախս հայթայթելով՝ հազիւ կարողանում են
իրանց Յունաստանի ափը գցել:

Այս առղերը գրելիս ես այս րօպէիս էլ ամենայն պար-
զութեամբ յիշում եմ այդ վերին աստիճանի անձնանուէր
ու յեղափոխութեան զաղափարով հրանոսացած երկու գեղ-
ջուկների զայրացկու գէմքերն ու վառվուն աչքերը, երբ
նրանք Աթէնքում մեղ պատմում էին վերոգրեալ դէպքը և
հաղար ու մի հայհոյանքներ թափում բոլոր կրօնաւորների
հասցէին, չը խնայելով դրանց մէջ և Խրիմեանին:

Նրանց զայրոյթը մանաւանդ մեծ էր այն հանգամանքի
պատճառով, որ ճիշտ այն ժամանակ, երբ իրանք Խրիմեա-
նից մերժում էին ստացել ու վրնտվել էին, Խրիմեանը չէր
զացել մի ուրիշ, նոյնպէս նրա օգնութեանը դիմող, ոտը
կտրած վանեցու թէ դրամ տալ և թէ իր ստորագրութեամբ

շըջարերական-նամակի ձևով մի թուղթ տալ, որով այդ
ոտը կտրած վանեցին պիտի ժողովարութիւն անէր «հայ
աղզայիններից», իբրև բարբարոս քիւրդերից թալանված,
զոյքն ու ամբողջ կարողութիւնը հրդեհված և հէնց այդ
հրդեհի մէջ էլ մի ոտը կորցրած թշուառական:

— Իդա թօփալ ես էրկրէն կը ճանճամ, — ասում էր
կրակված եղանակով Օհանէսը, — ոչ քրդեր զինք թալած են
և ոչ լէ զիւր ոտ կրակի մէջ վառեր է: Զըմմեն սուտ կը
խօսի իդա խաչագող: Խայրիկ լէ զէնոր համ փարա կիտայ,
համ լէ թուղթ կիտայ, որ էրթա գենէ փարա ժողվէ, ամմա
զմեղի խենթ կըսէ ու քովէն կը խրկէ:

Փակագծի մէջ ասեմ, որ ես մի տարուց յետոյ այդ
կաղ վանեցուն Ռումանիայի Գալաց քաղաքում պատահեցի:
Նա թէս մի ոտքից զուրկ էր և փայտերով էր ման զալիս,
բայց կազմուացքով շատ առողջ և յաղթանդամ տղամարդ
էր: Նա ինձ էլ ցոյց տուեց Խրիմեանի տուած վկայական-
թուղթը: Նա այդ թղթով պտտել, ժողովարարութիւն էր
արել Եգիպտոսում, ապա անցել էր Բօլգարիա և այստեղից
էլ Ռումանիա էր եկել իր ժողովարարութիւնը շարունա-
կելու:

Օհանէսն ու Կարապետը դեռ մեզ մօտ էին, երբ Աթէնք
եկաւ մեր յարգելի մանկավարժ Աղայեանը: Սա էլ Երու-
սաղէմից էր վերադառնում, ուր ուղարկել էին նրան իմա-
նալու, թէ Խրիմեանը կը ցանկանայ կաթողիկոս ընտրվել:
Երուսաղէմում թէ Եգիպտոսում իմանալով, որ ես Աթէն-
քում եմ, եկել էր յատկապէս ինձ հետ տեսնվելու, և շատ
ուրախացաւ, երբ ինձնից զատ Աթէնքում գտաւ հնչակեան-
ների ամբողջ բոյնը:

Երկար կը լինի ինձ այստեղ պատմել մեր՝ թէկ ծե-
րունի, բայց մանկական ոգեսրութիւնը միշտ իր մէջ անշէջ
պահող Աղայեանի այն ժամանակվայ յափշտակութիւնը Խրի-
մեանով: Բաւական է ասել, որ նա թէ իմ և թէ Օհանէսի
ու Կարապետի պատմաներին ոչ մի նշանակութիւն չը
տուեց ու նրա ոգեսրութիւնը մազաչափ անզամ չը պակսեց:

Թէ ի՞նչպէս և ի՞նչ ձեռվ էր Աղայեանը բացատրում այն ժամանակ Խրիմեանի վարմունքը, ևս այժմ չեմ յիշում, բայց շատ լւա յիշում եմ, որ նա շարունակ կրկնում էր.

—Դուք չը գիտէք, Խրիմեանը մեծ մարդ է:

Որչափ յիշում եմ, ես և ընկերներս իսկի չէինք էլ աշխատում նրա հետ վիճել այդ նիւթի մասին կամ հիսամթափեցնել նրան: Շատ աւելի այդ մասին վիճում էին Օհանէսն ու Կարապէտը, որոնք սաստիկ զայրանում ու կատաղում էին, երբ Աղայեանը ոգևորված պաշտպանում էր Խրիմեանին:

—Կաթողիկոս դառնալով, Հայրիկը շատ աւելի լւա կարող է գործել, —ասում էր յափշտակված Աղայեանը, —բան թէ նա ձեզ լսէր ու Եւրօպա գար:

—Կը տեսնենք, պ. Աղայեան, կը տեսնենք պատասխանում էինք մենք նրան:

—Սամնում լուրջ աշխատանքներ են կատարվում, —ասացինք մի անգամ Աղայեանին, —մեծ պատրաստութիւններ են տեսնվում և դրամի աճազին կարիք կայ, երբ կովկաս վերադառնաք, աշխատեցէք մեծ գումար հաւաքել ու Սասուն հասցնել:

—Մինչև Խրիմեանը կովկաս չը գայ, մենք ոչինչ չենք կալու անել, —եղաւ Աղայեանի պատասխանը:

—Իսկ ինչպէս ընդունեց Խրիմեանը ձեր առաջարկը կաթողիկոս լինելու մասին, —հարցը ի ևս մի անգամ Աղայեանին:

—Շատ ուրախութեամբ, —պատասխանեց նա: —Քանի որ իմ ժողովուրդը կամենում է ինձ այդպիսի ծանր պաշտօնի կոչել, —ասաց Հայրիկը, —ես ի՞նչ կարող եմ անել, պէտք է ընդունեմ:

Պարզ էր, որ կաթողիկոսական գահի վրա բազմելը շատ աւելի ծանր բան էր թւացել Խրիմեանին, քան Եւրօպա գնալը...

Ամերիկայումն էի արդէն, երբ լրագիրներից իմացայ Խրիմեանին կաթողիկոսութեան հաստատելու լուրը: Եւ ձիւու այն ժամանակ, երբ Թիֆլիսից պատգամաւորութիւնը ճանապարհ էր ընկնում Խրիմեան կաթողիկոսին Երուսաղէմից կովկաս տանելու համար, ես յանդգնութիւն ունեցայ Խրիմեանին մի նամակ ուղարկելու, որով թէկ շատ քաղաքավարի և նուրբ ոճով, բայց և այնպէս աշխատել էի հասքավարի և նուրբ ոճով, բայց և այնպէս աշխատել էի համար, որ նա չափազանց մեծ սխալ էր գործել՝ մերժելով Եւրօպա գալու առաջարկը և ընդունել կաթողիկոսութիւնը:

«Կովկասցիները, —զրել էի մօտաւորապէս այդ նամակում, —ձեզ կովկաս են տանում նոյն նպատակով, ինչ նըրկում, —ձեզ կովկաս որ մենք ձեզ Եւրօպա էինք ուզում բերել: Թէկ պատակով որ մենք ձեզ Եւրօպա էինք ուզում բերել: Թէկ դա մի մեծ սխալ է, որովհետեւ կաթողիկոսական վանդակը չափազանց նեղ է այդպիսի գործունէութեան համար, բայց և այնպէս ժողովուրդը, ձեր մէջ գերմարդկային ոյժ են թագրելով, ձեզնից հրաշքներ է սպասում: Երանի թէ չը հիսամթափէր այդ ժողովուրդը»:

Նամակս ուղարկեցի մի այլ՝ նոյնպէս Երուսաղէմում աքսորական եպիսկոպոսի միջոցով, որի հետ ընկերներից մէկը՝ հանգուցեալ Գալրեզին Զիթճեանը նամակագրութիւն ունէր: «Նամակը յանձնեցի ըստ պատկանելոյն» —զրել էր այդ եպիսկոպոսը Զիթճեանին իմ ուղարկած նամակի առիթով:

Այնուհետեւ ես լրագրների միջոցով քայլ առ քայլ հետեւմ էի, թէ ինչպիսի կայտառութեամբ ու սրաի բերկուանքով էր «Ժանդառած մեքենան» Եւրօպայի վրայով ուրանքում դէպի էջմիածին: Հետեւում ու պարզ տեսնում էի նոյնպէս, թէ ինչպէս յիրաւի, միամիտ հայ հասարակութիւնը Խրիմեանից հրաշքներ էր սպասում և ապա՝ հետզհետէ աւելի ու աւելի հիսամթափէրում:

Ինչպէս վերեռում ասացի, Խրիմեանին վերջին անգամ ևս տեսայ էջմիածնի վեհարանում 1901 թւականի ամառը: Կնոջս հետ մենք գնում էինք Պարսկաստան—Թաւրիկ: Մեզ հետ էին և մեր վիպասան Վ. Փափազեանն ու իր կինը: Հանգամանքից օգտվելով, գնացինք և էջմիածնին, մանաւանդ որ կինս երբէք չէր եղած այդ կողմերում և շատ հետաքրքրվում էր: Կաթողիկոսը այստեղ չէր. գնացել էր ձիով մերձակայ գիւղերը պատելու, բայց հէնց մեր գնացած օրվայ երեկոյին վերադարձաւ: Ես սաստիկ հետաքրքրվում էի մի կերպ հասկանալ, թէ արդեօք Խրիմեանը չէ զղացել՝ կաթողիկոսական գահը գերադասելով այն գործունէութիւնից, որի համար ես նրան հրաժիրել էի Եւրօպա: Այդ հարցը ինձ համար նամանաւանդ հետաքրքրական էր այն տեսակէտից, որ ճիշտ այդ ժամանակներում հայ ժողովուրդը սաստիկ հիասթափված էր իր կաթողիկոսից, այն աստիճան հիասթափված, որ նրա այս կամ այն քաղաքը այցելելը նոյնիսկ բոլորովին աննըլատելի էր մնում:

Մենք վեհարանումն էինք, երբ կաթողիկոսը ձիով իջաւ և իր կացարանը բարձրացաւ: Նա մեզ նկատել և կորիւն վարդապետից տեղեկացել էր մեր ով լինելու մասին: Բայց մենք, այսինքն կինս և ես (առանց տ. և պ. Փափազեանների) կաթողիկոսին ներկայացնոք միւս օրը առաւտեան: Ի հարկէ, մեր ներկայանալուց առաջ դարձեալ կորիւն վարդապետը գնաց Հայրիկին յայտնելու, որ մենք ցանկանում ենք իրան տեսնել և նորից նրան յայտնել էր մեր ով լինելը: Շատ պարզ է, որ ես սպասում էի, թէ կաթողիկոսը ինձ հետ պիտի հանդիպի իբրև մի հին ծանօթի: Բայց որչափ մեծ եղաւ զարմանքս, երբ մենք ներս մտանք ու ձեռք համբուրեցինք (այս անգամ նա այնպիսի ձևով մեկնեց, որ պէտք էր համբուրել), նա հարցրեց.

—Ո՞րտեղացի ես:

Ինձ թուաց, թէ նա հարցնում է՝ «Քրտեղից ես գաւիս», ուստի պատասխանեցի:

—Նոր-Նախիջևանից ենք գալիս, Հայրիկ, և գնում ենք թաւրիկ:

—Զէ, այդ չեմ հարցներ, —ասաց նա, —կըսեմ ո՞րտեղացի ես:

—Ի՞նչպէս, Հայրիկ, միթէ ինձ չէք ձանաչում: Ես երեսանցի Խանազատեանն եմ:

—Եհ, Խայրիկը շատ մարդ կը տեսնի, ո՞ր մէկին յիշեմ: Դուն էն աղը ըելին ես (անուանի) համ. բայց դուն դամբուր (կուղիկ) էիր:

—Հիմա էլ դամբուր եմ, Հայրիկ, ահա, նայեցէք, —ասացի և կըունկի վրա պատվեցի, թիկունքս նըան ցոյց տալով:

—«Վատակի» մէջ այն գնէն ես գրեր Թիւրքիայի մասին: Շատ լաւ ես գրեր, կարգացի. պիտի խրկեմ այս ինչ փաշային (նա մի ինչ-որ հայ փաշայի անուն տուեց, ո՞ր այդ ժամանակ Պօլսում մինիստրական բարձր պաշտօնեաց էր), որ նա ալ կարդայ *): Աս ալ կինդ է. կարգուել ես. աղէկ ես ըրեր:

Եւ ապա, գառնալով կնոջ:

—Աս շատ ընդ ծով և ընդ ցամաք պատող է. լաւ նայէ, որ առաջգան պէս խենթութիւններ չընէ: Եթէ քեզի մորիկ չընէ, ինձ գրէ, ես ապահարզան կուտամ: Թաւրիկ կերթաք, —ուղղեց խօսքը երկուսիս էլ, —խօսեցէք այստեղի աղղեցիկներուն, որ Սալմաստի ենիշերիներու սանձը քաշեն. Շատ խայտառակութիւններ կընեն անոնք. ըսէք, որ Խայրիկը շատ դժուն է իրենցմէ: Թաւրիկ տեղացի լաւ մտածող ու տեղին պայմանները հասկցող մարդիկ շատ կան. Էնոնց ըսէք, որ եղիշէ Մուրադեանին աջակցին գործերը կառավագացի են:

*.) Խօսքը «Փոքը-Ասիայում շինվելիք երկաթուղիների առիթով» յօդուածիս մասին էր, որ ապազրիկ էր ճիշտ այն ժամանակ նոր լոյն տեսած «Վատակ» ժողովածուի մէջ:

վարելու. Եղիշէն եռանդ շատ ունի, ամմա փորձառութիւն
չունի:

Այսպէս մօտ 20 րօպէ Խրիմեանը մեղ հետ խօսեց, շա-
րունակ մի հարցից միւսը անցնելով և մի վայրկեան անգամ
ժամանակ չը տալով որ մենք խօսենք կամ մի բան հարց-
նենք, չը նայելով որ նա շատ տկար է, երեսում, շնչառու-
թիւնը կորվում էր և հազիւ հազ էր կարողանում նախս
դասութիւնները միմեանց կապել: Իսկապէս, նախկին հըս-
կայական ու գեղեցկադէմ Խրիմեանից համարեա թէ կմախքն
էր մնացել:

Ժամանակ չը տալով ինձ ոչինչ հարցնելու, նա ինքն
էլ ոչ մի խօսքով չուզեց անցեալի ինդիրների մասին յիշել:
Նրա անկապ ու անվերջ խօսելը ինձ վրա այն տպաւորու-
թիւնը թողեց. որ նա այդ անում էր դիտմամբ. նա ամեն
կերպ զգուշանում էր, թէ մի գուցէ ես հին վերքը բանամ.
այդ բանից նա միանգամայն խուսափում էր: Իսկ երբ իր
խօսելիքը վերջացրեց, նա իսկոյն աջը մեկնելով մեղ,

—Դէս, բաւական է, յոգնեցայ, հիմա զնացէք, —ասաց
նա, և մենք դուրս եկանք:

Այդ իմ վերջին տեսակցութիւնն էր Խրիմեանի հետ:

գ ե թ զ



ի ի ո

10 / 4

4609

2013



٦٤٦٧