

Ա. Ա. Ֆ. Ա. Հ.-ի Ժ. Կ. Ա. Ի. Կ. Ե Ս Բ Ե Ր Ա Մ Ա Խ
Կ Ո Մ Ւ Տ Ե

ՎԱՅՐԻԱ ՊՏՈՒՂՆԵՐԻ
ՎԵՐԱՄՇԱԿՈՒՄԸ

664
Ի-36

հ. 7

ԱՆԴՐԿՈՎԿԱՑԱՆ ԿՈՆՎԵՆՑՖՅՈՒՐՈՅ ՀՐԱՄԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԲԻՏԼԻՍ—1935 թ.

Ա.Ս.Տ.Խ.Հ. ԺՈՂԿՈՄԽՈՐՁԻՆ ԿԵՑ ՄԹԵՐՄԱՆ ԿՈՄԻՏԵ

ՄՎ

64

Խ-36

Ա.ԳՐԵԲՈՒՄ. ԻԼՅՈՒԽԻՆ Ն. Պ.

ՎԱՅՐԻԱՇ ՊՏԾՈՒՂՆԵՐԻ ՎԵՐԱՄՇԱԿՈՒՄԸ

38023

Խմբ. պրոֆ. Պ. ՎԻՆՈԳՐԱԴՈՎ-ՆԻԿԻՏԻՆ-Ի



ԹԻՖԼԻՍ
1935

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

I. ՊՏՈՒՂՆԵՐԻ ՆՇԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ ՄԱՐԴՈՒ ՀԱՄԱՐ

Գյուղատնտեսական բոլոր կուլտուրաների մեջ պտղատու ծառերն ու թփերն առանձին տեղ են բռնում տալով համայնք բարձր արժեքի և սննդարար նշանակության արտադրանքներ։ Պտուղների այդ հատկությունը մարդկության կողմից յուրացված է իր գոյության ամենահին ժամանակաշրջանից։ Վերջին ժամանակներս գիտական-հետազոտական աշխատանքների միջոցով հայտնաբերած ե, վոր պտուղները բացի շաքարից, սպիտակուցային և այլ սննդարար նյութերից, պարունակում են իրենց մեջ մի տեսակ միացումներ, վորոնք կոչվում են վիտամիններ, նրանք նպաստում են մարդու որգանիզմում զանազան պրոցեսների կարգավորմանը, պաշտպանում են այն հիվանդագին փոփոխություններից և աշակցում են ուժերի վերականգնմանը։

Յերեք տեսակ վիտամիններ գոյություն ունեն՝ Ա. Բ. Գ. վորոնցից մարդու որգանիզմի համար առավել նշանակություն ունի Գ. վիտամինը, վորը նախապաշտպանում է լնդախտային և դրա նման այլ հիվանդություններից։ Դրա համար ել շրջաններում, վորտեղ բնակչությունը գործ և ածում մեծ քանակությամբ պտուղներ թարմ կամ վերամշակված ձևով, քիչ են լինում նման հիվանդությունների գեղագեր։ Ընդհակառակը, պաղային մթերքների վոչ բավարար չափով գործածեն առաջ և բերում լնդախտի և այլ հիվանդություններ, առանձնապես հյուսիսային շրջաններում, վորտեղ կլիմայական պայմանների հետեւնքով վոչ միշտ հնարավոր և պտղային կուլտուրաներ զարգացնելը։

ԽՍՀՄ համարյա թե բոլոր տեղերում բաց հողամասեր լինելու գեղագում բանջարեղեն ածում ե. միայն հեռավոր հյուսիսում մի քիչ կրծատվում և նրա տեսակների թիվը իսկ ավելի արժեքավոր պտղային տեսակների կուլտուրաների զարգացումը կիմ-

Պատասխ. խմբ. Հ. ՆԻԿՈՂՈՅԱՆՆ.

Տեխ. խմբ. Ի. Ի. ՏՐՈՒՖԱՆՈՎ.

Թարգմ. Ս. ՄԱՆՈՒԿՈՂՅԱՆՆ.

Տպարան «Տեխնիկա դա Երուա» Կեցիովիկի փ. № 5.

Պատվեր 697.

Գլավլիս № 1308

Տիբաժ 2150

հականում հնարավոր ե բարեխառն և տաք կլիմա ունեցող շրջաններում: Ցուրտ և ընդհանրապես ամելի խիստ զոնաներում պտղային կուլտուրաների զարգացումը սահմանափակվում է միայն նրանց տեսակների և ցեղերի շատ քիչ քանակությամբ: Դրա համար ել հարավային և բարեխառն զոնաները պտղային կուլտուրաների համար հանդիսանում են առանձնապես արժեքավոր և նման կլիմա ունեցող շրջանները ծառայում են պտղային արտադրանքի հիմնական մատակարարողներ ընդհանրապես, իսկ հյուսիսի համար մասնավորապես:

Վայրիան պտղուների դերը.—Արդյունաբերական և բանվորական խոշոր կենտրոնների կողմից վերջին տարիներս ներկայացվում ե պտղային արտադրանքի վերաբերյալ բավական բարձրացած պահանջներ, իսկ գոյություն ունեցող կուլտուրային պտղի տնկարանների ապրանքաքանակը գեռ չի ապահովվում ամբողջությամբ պտուղների այդ պահանջը, մասնավանդ վոր պտուղների մի մասը ոգտագործվում ե վորպես վերամշակման հումություններամբ արտադրության համար: Դրա համար ել ԽՍՀՄ կառավարության կողմից մեծ ուշադրություն ե դարձված Խորհրդային Միության հողամասում մեծ քանակությամբ բուսնող վայրի պտղային ծառերի հսկայական ֆոնդի ոգտագործման վրա:

Մի շարք վայրերում և ցրջաններում վայրիաճ պտուղների և հատապտուղների հավաքն ու ընդհանրապես մթերումը շատ հին պատմություն ունի և պտղահատապտղային հոծության մթերման քանակությունը հաշվվում ե հազարավոր տոններով, վորը պտղի ապրանքաքաջանառության և նույնիսկ արտահանության մուտքի հոդվածների մեջ բավականին մեծ տեղ ե բռնում:

Մի քանի գեռ ևս քիչ յուրացված շրջաններում, մի շարք հատապտուղներ և պտուղներ, վորոնք աշխատավորության մատակարարման համար անհրաժեշտ են, մինչև այժմ ել մնում են չողտագործված, և այդ վայրիաճների բերքն առայժմ հանդիսանում ե կենդանիների և գազանների բաժին կամ թե մեծ մասմբ ուղղակի փշանում են անտառներում:

Հավաքը կանոնավոր կերպով դնելու դեպքում և համապատասխան մշակման ժամանակ, վայրիաճների պտուղները կարող են հսկայական դեր խաղալ վորպես լրացուցիչ պտղային արտադրանք, աշխատավորների մնունդի լավացման գործում:

Խորհրդային Միության մեջ աճող վայրիաճները կարելի յեւաշվել 30 պտղի տեսակից ավել վորոնք ներկա մոմենտում հան-

գիսանում են հավաքի և մթերման առարկա: Ա.Ս.Խ.Մ նույնպես աճում են հոկայական քանակությամբ զանազան անտառային պտղատու ծառեր, բայց նրանց ոգտագործումը առայժմ սահմանափակված ե տեսակների չնչին քանակությամբ և համեմատաբար վոչ մեծ չափերով:

Չորամրգերի դերը.—Պտղային արտադրանքը մարդու որդանիղմի վրա ավելի քան լրիվ հետեանք ե թողնում այն ժամանակ, յերբ պտուղները գործ են ածվում թարմ գրությամբ: Բայց պտուղների թարմ գրությամբ գործածելը սահմանափակված ե նրա համար, վոր նրանց տեսակներից զգալի մասը պտուղների համար համար սեղափոխում են հարավային դոնաներից, պտուղների գործածությունը կատարվում ե մեծ մասամբ վերամշակված ձեռքի: Հյուսիսային շրջանները թարմ պըտուղներով պակաս մատակարարելը մեծ մասամբ առաջ է գալիս և նրանից, վոր տեղափոխում են շատ հեռու տեղերից, վորը կապված ե շատ գժվարությունների և պտուղները ճանապարհին չըղումանալու հետ: Թարմ պտուղները հեռու տեղ փոխադրելու ժամանակ, նրանցից ավելի քնքուշները տալիս են փշանալու մեծ տոկոս, ինչպես ցույց տվեց փորձնական փոխադրության վերջին հետեանքները (կախված պտուղների վորակից, նրանց տեսակների և ցեղերի կազմությունից), գարսելու և տեղափոխության պայմաններից), պտուղների փշանալը տատանվում է 10-ից մինչև 50% և նույնիսկ ավելի: Այնպիսի քնքուշ պտուղներն ու հատապտուղները, ինչպիսիքն են՝ մոռը, յելագը, դեղձը և մի քանի ուրիշները, առանց հատուկ սացցարանների և այլ հարմարությունների համարյա թե չեն դիմանում հեռու ճանապարհ տեղափոխելու գեպքում:

Դրա հիման վրա ել հյուսիսային արդյունաբերական խոշոր կենտրոններին մատակարարելու համար, պտղային արտադրանքը մեծ մասամբ տեղափոխում են արգեն վերամշակված դըրությամբ:

Վերամշակված գրությամբ պտուղների տեղափոխության ժամանակ հեշտանում ե դասավորելը, եժանանում ե, թե իր և թե տեղափոխության ծախսերը և վոր գլխավորն ե, չոր մթերք վերամշակած պտուղները, առանց մեծ դժվարությունների կարող

Են տեղափոխել հարավային վրձաններից հեռավոր հյուսիս ապա-
հով զրությամբ, առանց վախենալու, վոր ճանապարհին կարող
ե փշանալ:

II. ՎԱՅՐԻԱՀ ՊՏԾՈՒՂՆԵՐԻ ԶՈՐԱՑՆԵԼՈՒ ՁԵՎԵՐԸ

Կլիմայական պայմաններից և առանձնապես հասունանալու
և հավաքի ժամանակ տեղի ունեցած մթնոլորդային տեղումների
քանակությունից կախված, վայրիաճ պատուղների վերամշակումը
չոր դրության, կատարվում ե արեի տակ, կամ թե չե հատուկ
վառարանների մեջ և չորացնող ապահարատների տարրեր սխա-
տեմներով:

Պուղեցի չորացումը արևով։ Հայաստանի և Աղբքէջանի հարավային ցամաք շրջաններում, վորտեղ պտուղների հասունանլու և հավաքի ժամանակամիջոցում չնշյն քանակությամբ մթնոլորդային տեղումներ են լինում և նկատվում ե ողի մեծ չորաւթյուն, լիովին հնարավոր և կիրառել պտուղներն արեւով չորացնելու միջոցը։ Նրա տեխնիկան կայանում ե հետեւյալում։

ա) Պառւղներն արեսով չորացնելու համար ընտրում են բոլորովին հարթ, առանց ստվերի և աղքախոտերից մաքրած տրեվոտ հրապարակ: Ցանկալի յե հրապարակը ունենա մի քիչ թեքվածք դեպի հարավ, հարավարենք կամ հարավարևմուտք: Հրապարակը պետք է հեռու ընկած լինի փոշոտ և անցութարձի ձանապարհներից:

բ) Պտուղները վրան դարսած մատուցարանները տեղափոխվում են հրապարակը հատուկ պատգարակների վրա մեկ առգամից 8—10 հատ և դասավորում են գետնի վրա հայլամարժապալենաձև յերկուական մատուցարան միասին, ժաղավեճաբարձրագույն մեջ թողնվում ե անցք մոտավորապես 40 սանտիմետր լայնությամբ:

գ) Գիշերը մատուցաբանները պտուղներով դարսվում են իշխար վրա շեղջակույտերով 15—20 հատ իշխար հետ հենց այնտեղ հրապարակում: Ամենավերևի պտղով լիքը մատուցաբաննը ուղարկանության համար ծածկվում է դատարկ մատուցաբաննով:

Յեթե սպասվում ե գիշերը մթնոլորդային տեղումն, անհրաժեշտ ե գիշերը պտղով մասուցաբանները տեղափոխել ծածկի տակ:

Զբացման մեծ կետերում մատուցարանները հրապարակ տեղափոխելու և յետ տանելու համար գործ են ածում փոքրիկ վագոնիկներ, վորոնց տեղաշարժելու համար կետից մինչև հրապարակը և նրա մեջտեղում ձգում են փայտյա ուղիներ:

Դ) Ազուտոս-սեպտեմբեր ամիսներում արևոտ պարզ յեղաբակների ժամանակ, կըտկավոր և կորիզավոր պտուղները կարած դրությամբ կարող են չորանալ մատուցարաններում արդեն 2—3 որվա ընթացքում, իսկ առանց կտրտելու, ամբողջությամբ չուբացվող կորիզավորները չորանում են 5—8 որվա ընթացքում:

հ) Արեկի տաքությունն ոգտագործելը հարկավոր ենակ կիրառել կրակե վառարաններում վերամշակվող պտուղները նախապես չորացնելու համար:

Զորացման մատուցարանները.—Զորացնելու մատուցարանները պատրաստում են անխեժ փայտե տախտակներից բարակ կըտրած 90 սանտիմետր լայնությամբ։ Յյուրաքանչյուր մատուցարան պետք է բաղկացած լինի 4 կամ 5 միահաման լայնության բարակ տախտակներից 10—12 միջիմետր հաստությամբ։ Մատուցարանի ներսի կողմը պետք է շատ հարթ ռանդած լինի։ Մատուցարանի հատակի տախտակները պետք է մեխված լինեն իրար քիպ կամ թե 2—3 միջիմետր իրարից հեռու։ Կողի տախտակները նույնպես պետք է ռանդած լինեն։ Մատուցարանի ափերին ամբացնում են փայտե, լավ ռանդած ափառներ (պլանկա), զորի յերկարությունը հավասար է մատուցարանի լայնքին, իսկ հաստությունը 3—4 սանտիմետր, Վորպեսզի մատուցարանի տախտակները ավելի ամուր կպցըրված լինեն, նրանք մեխվում են մանր, կողերը քառթած կամ աղաջրի մեջ թացացրած մեխերով։ Յուրաքանչյուր տախտակիկ պետք է մեխված լինի 2 կամ յերեք մեխով (նկար № 2)։

Մատուցաբանը մեխելուց հետո, նրա ամբակների կողմը պետք ե զգուշությամբ և խնամքով ռանդել: Այն դեպքում, յերբ մատուցաբանի վրա կատարվում է կտրտված մանր կլոր պառղաների (կորիզավորների ցեղը) չորացում, մատուցաբանի յերկարությամբ ափերին լրացուցիչ մեխում են նեղ ափառներ 1,5 սանտիմետր հաստությամբ: Այն պաշտպանում է պլուզին սահելու մատուցաբանից:

Ծիստ պահարան. — Կտկավոր պառւզներից վրակով լավագույնները կարող են վերամշակվել կալիֆորնիական մեթոդով։ Դրա համար վերամշակման կետերը պետք ե կիրառեն պառվածե-

բը հատուկ ծխառման պահարաններում ծըծումքի ծուխով ծխառութել:

Ծխառ պահարանները սովորաբար քանդվող են պատրաստվում և լինում են յերկու չափի: Մեծերը՝ 25—30 մատուցարանի, 1,6 մետր յերկարությամբ 1,20 մետր լայնությամբ և 1 մետր բարձրությամբ, փոքրերը՝ 12—15 մատուցարանի՝ 1,2 մետր յերկարությամբ, 0,90 մետր լայնությամբ և 1 մետր բարձրությամբ: Պահարանի յուբաքանչյուր պատը բաղկացած է շրջանակներից շինված ափառիկներից, հյուսված ատամիաձև, և այդ շրջանակին մեխուս և ֆաներն ամբողջությամբ: Պահարանի հավաքը կատարվում է այն ձևով, վոր քառակուսի ձողից շինված շրջանակը դըրսից լինի, իսկ ներսի կողմը պահարանը պետք է լինի հարթ ֆաներից (նկար № 2):

Ծխառ պահարանը պատրաստի դրությամբ իրենից ներկայացնում է հատակը վերև դարձված մի արկու: Անցքերն ու միացման տեղերը կազմվում են շրեշով, կամ թուղթով: Մատուցարանները պատրով լցված գասակորպվում են շեղջակույտի չափին համապատասխան: Շեղջակույտի կողքը գրկում է վառված ծըծումբույժանը և այդ բոլորը ծածկվում են ծխառ պահարանով:

III. ԶՈՐԱՆՈՅ ԱՊՈԱՐԱՏՆԵՐ

«Սիմպլեկս-Գանգենգեյմ»-ի սիստեմի չորանոց.

Այս տիպի չորանոցը կազմհավաքած և այս բրոցյուրի հեղինակի և «26» կոմունարների անվան գործարանի մեխանիկ Գուրշանյին սքեմայի հիման վրա յերկու չորանոցների՝ Սմպլեկսի բոժոժչորացնող և Գանգենգեյմի՝ պատուղ չորացնող-մասներից վորոշ հավելումներով: Կրակի ապալարատը վերցված է (կալորի-ֆեր) Սիմպլեկսի բոժոժչորացնողից, իսկ իսկական չորացնող կամերան կազմհավաքած և Գանգենգեյմի չորանոցի հիմունքի վրա:

«Սիմպլեկս-Գանգենգեյմ»-ի չորանոց ապալարատը կազմված է յերեք մասից:

ա) Կալորիֆեր—տաք ող պատրաստողը:

բ) Ողամուղ—կալորիֆերի մեջ ող լցնելու և հետագայում այն չորացնող կամերային տալու համար:

գ) Չորացնող կամերա (նկար № 3):

Տաք ող պատրաստող վառարանները (կալորիֆեր) կոր հորիզոնական տեսակի յեն, պատրաստվում են հետեւյալ չափերի:

Մասերի անունները	Չափերը սանիմետրով		
	№ 3	№ 4	№ 6
Կալորիֆերի տրամադրել	1060	1060	2100
Բարձրությունը վառարանի հետ միասին . . .	3550	4550	4950

Չորացնող կամերները հետեւյալ չափերն ունեն. բարձրություն—276 սմ., լայնությունը առաջից—175 սմ., կողքից—155 սմ.: Յուրաքանչյուր կամերան բաղկացած է յերկու բաժնից: Յուրաքանչյուր բաժնում տեղափորվում են 18—22 չորացման վանդակներ, վորոնք ձգված են մետաղե ցանցով: Վանդակի յերկարությունն է 145, իսկ լայնությունը՝ 71 սանտիմետր: № 3 կալորիֆերը տաքացնում է մեկ չորացնող կամերա, № 4-ը—յերկու և № 6-ը յերեք չորացնող կամերաներ: Կախված պատուղների տեսակից, յուրաքանչյուր վանդակի վրա տեղափորվում է 12-ից մինչեւ 16 կիլո հում նյութ: Կալորիֆերի համար միջին վորակը փայտի պահանջ ունի—№ 3-ին—25—30 կիլոգրամ, № 4-ին 30—45 կիլոգրամ և № 6-ին 60—70 կիլոգրամ մեկ ժամում:

Ողամուղը պատրացնելու համար պահանջվում է ելեքտրական կամ այլ ուժ. № 3 կալորիֆերի համար—3 ուժի, № 4—չորս և № 6—հինգ ուժի:

«Սիմպլեկս-Գանգենգեյմ» չորանոցը կարող է աշխատել և փայտով և ածուխով:

Պատուղների տեսակներից կամ ցեղերից և վորակից կախված, «Սիմպլեկս-Գանգենգեյմ» ապալարատով պատուղների չորացումը կատարվում է 4—6 ժամկա ընթացքում: Այդպիսով այդ չորացնոցը հնարավորություն է տալիս որվա մեջ յերեքից չորս անգամ լցնել: Դրա հետ միասին պետք է ի նկատի ունենալ, ավելի հաջող չորացում կատարվում է յերեք պատուղները կարտված են: Պատուղներն ամբողջությամբ չորացնելիս, աղոցեսաւ մի քիչ դանագաղում է:

Այսպիսի չորանոց ապալարատներ պատրաստում են Թիֆլիսի «26» կոմունարների անվան գործարանը:

«Սիմպլեկս-Դանդենգեյմ» տիպի չորանոցները աեղում հարմարացնելու համար անհրաժեշտ է իրար մեջ յերկու ծածկված բնակարան—մեկը՝ կալորիֆերի համար ողամուղի հետ միասին, իսկ յերկրորդը՝ չորացնող կամերայի համար։ Կամերային շուր մոտ շինովում և հատուկ փոքրիկ հրապարակ մինչև մեկ մետր բարձրությամբ չորանոցի մեջ պատղով լիքը վանդակներ դնելը հարմար դարձնելու համար։

Կամերաների մեջ վանդակները դնում են վերեկից, իսկ պատրաստի չոր արտադրանքը դատարկում ներքեից։ Պտուղները կտրտելիս նրանց մի մասը մեծ և լինում, չոր արտադրանքը ջոկելու ժամանակ պտուղների այդ խորոր մասերը, առանձնապես կորակողերը, վորպես գեռ ևս լավ չը չորացածներ զատվում են և նորից դրվում վանդակի մեջ։ Այդ գեռ լավ չը չորացած պըտուղներով վանդակը յերկրորդ անգամ և դրվում կամերայի մեջ լրիվ չորանալու համար։

Չորանոցին ծառայելու համար մեկ հերթին պահանջվում ե 1 մեքենավար-փականագործ, 1 չորացնող և 3 բանվոր, վերջինները համաձայն չորացնող յերեք կամերաների, յուրաքանչյուրին մեկը։

Սպազարատների արտադրողականությունը չոր խնձորների վերաբերմամբ արտահայտվում է այսպես. № 3—400 կիլո № 4—600—800 և № 6 մինչև 1200 կիլոգրամ, որական յերեք հերթաշխատելու գեղագում։

Հյութալի պտուղներ վերամշակելիս արտադրանքն իջնում է մեկ յերրորդով։

IV. «ԵՍՏՈՆԿԱ» ՏԻՊԻ ԶՈՐԱՆՈՑԸ

Վայրիան պտուղներից սև սալորը վերամշակելու համար չոր դրության, Ա.ՍԽՖՀ վերջին տարիներս (առանձնապես Արխազիայում) կառուցված են մի քանի չորանոցներ պահարանային տեսակի «Եստոնկա»։ «Եստոնկա» չորանոցը բաղկացած է աղյուսից շինված կամերա-վառարանից տաք ոդ պատրաստելու համար և պահարանից՝ վանդակներով։ Կամերա վառարանը լինում են յերկարությամբ 2 մետրից մինչ 3 մետր, յերբեմն ել ավելի և լայնությամբ 1,5-ից մինչև 2 մետր։ Տաք ոդը պատրաստվում է յերկարագույն կամերական կամերայի մեջ։ Շինանյութերից կախված՝ չորանոցի մինելու արժեքը տատանվում է 5-ից մինչև 10 հազար բուրզում մեջ։

Վառարան-կամերայի ներսում, ներքնի մասում, Տաք ոդն ստացվում է կամերայի մեջ յերկաթե խողովակների շուրջը, վորոնց միջից անցնում է կրակը և ծուխը վառարանից ու դուրս և զալիս ծխնելուզից։ Խողովակները գտնվում են աղյուսե կամերայի ներքելի մասում, վորի միջից տաք ոդը բարձրանում է վերև և բնական հոսանքով անցնում է չորացնող պահարանները։ Ոդի տաքության աստիճանը կարգավորելու համար շինվում են հատուկ ծածկոցներով անցքեր սառ ոդը ներս թողնելու համար։ Վառարան-կամերայի վերեկից, խողովակների հետ միասին, տեղավորվում է հատուկ շրջանակ, իսկ զրա վերեկից դրվում են փայտե պահարանները չորացնող վանդակներով։

«Եստոնկա» չորանոցի պահարանները մեծ մասամբ լինում են յերկու կողով, բայց յերբեմն նրանց շինում են մեկ կողով։ պահարանը բաժանվում է մի քանի բաժինների, Յեթե յերկու կողանի յե, այդ դեպքում ունենում է 4—6, 8 և նույն իսկ 10 բաժանմունք, մեկ կողանի պահարանն ունենում է 2-ից մինչև 5 բաժանմունք, Յուրաքանչյուր բաժանմունքում իրար վրա դարսած տեղակորպում է մինչև 15 հատ չորացնող ցանցեր։ յերեմն պահանները լինում են փոքր չափի՝ 10 ցանցի համար։ Ցանցի չափերը. —լայնությունը՝ 0,71, իսկ յերկարությունը՝ մինչև 1 մետր։

Մետաղե խողովակների միջոցով տաքացող ոդը բնական հոսանքով բարձրանում է վերև, անցնում է պահարանի միջով, շրջապատելով ցանցերը պտուղներով, չորացնող է վերջինները։ Ի նկատի ունենալով, վոր տաք ոդը չորացնող կամերան արվում է բնական հոսանքով, զրա համար ել պտուղների չորացումն ընթանում է մի քիչ զանդաղ։ Պտուղների տեսակից և հատկությունից կախված, նրանց չորացումը կատարվում է 8—14 ժամվական ընթացքում։ Այդ ձևի չորացման առավելությունը մյուս սիստեմների հանդեպ կայանում և նրանում, վոր այն ամբողջովին կարելի յե պատրաստել տեղական նյութերով, և միայն կարելիք և լինում ձեռք բերել չնչին քանակությամբ յերկաթե թիթեղներ խողովակների համար ու ցանցեր չորացնող ցանցամադերի համար։ «Եստոնկա» չորանոցը շինվում է վոչ շատ մեծ փակ սարայի մեջ։ Շինանյութերից կախված՝ չորանոցի մինելու արժեքները տատանվում է 5-ից մինչև 10 հազար բուրզում մեջ։

Պահարանները այնպէս են շինված, վոր յուրաքա՞նչյուր չորացնող ցանցամազ հանգում և դրվում ե անկախ, Յանցամազների բնոնավորումը կատարվում և պահարանի ցանցաման մասերում: Չորանցին ծառայելու համար պահանջվում ե 1 վառողջորացնող և նայած բաժանմունքների քանակությանը 2—5 բանվոր յուրաքանչյուր հերթին, Չորանցի արտադրողականությունը համար և ավասար ե որական մինչև 500 կիլո չոր մթերքի:

Ծխան.—Վայըրիաճների պատուղները վերամշակելու համար առայժմ ամենատարածված հասարակ կուստար ձեզ հանդիսանում ե ծխանը: Չնայած նրան, վոր ծխանի միջոցով չի կարելի ստանալ բարձր վորակի արտադրանք, այնուամենայնիվ Ա.Ս.Խ.Հ այն ստացել ե բավական լայն տարածում, առանձնապես հյուսային Կովկասում: Դա նրանից ե, վոր ծխանը շինելու համար կարիք չկա դրսից վորեկցն շինանյութ բերելու: Այն ամբողջովին պատրաստվում ե տեղում, անտառում, հենց տեղում ել ձեռք բերած նյութերից:

Ծխանը հետեւյալ ձեռվ ե. շինվում. բաց տարածության վրա, հարմար տեղում փորվում ե քառանկյունի մի փոս 1,5 մետր լայնությամբ, մինչև 3 մետր յերկարությամբ և մինչև 1 մետր խորությամբ: Այդ փոսի կողերը շարում են աղյուսներով, աղյուսի բացակայության դեպքում փոսի բերանի շուրջը շինվում ե փայտե բարձր շրջանակ բաժանման 2—3 մասերի: Նըշանակը շինում են ակուներով, շրջանակի վերեւում դրվում ե բարակ, հավասար ձողիկներնց շինված ցանցամազ: Փոսի նեղ կողմից շինվում ե մի անցք դեպի փոսը ոչախի համար: Ոչախը շարվում ե աղյուսով կամ քարով: Վորտեսվի վասարանի մեջ ողիլավի հոսանք լինի, ցանկալի յե շինել փոքրիկ դռնակ փոքր ողանցքով: Ոչախն իր հակառակ ծայրով դուրս ե գալիս փոսի մեջ և վառելու ժամանակ ստացված ծուխը և գալը տնցնում ե վերը ցանցամազի միջով և չորացնում պատուղները: Չորացներու համար պատուղները լցնում են ձողիկներով ցանցամազի վրա յերբեմն 15—20 սանտիմետր հաստություն ունեցող շերտով: Հումույթի, վառելիքի և այլ պայմանների հատկություններից կախված, ծխանը որական վերամշակում ե 10-ից մինչև 30 փութ հումույթ, վորովհետև ծխանի վրա պատուղը լեցվում ե շատ հաստ շերտով, 12—20 ժամ հետո անհրաժեշտ է խառնել, տակ ու վրա անել պատուղները, դրա հետ միասն արդեն բոլորովեն չորացածները լցնում են, իսկ մնացածները նորից ցանցա-

մաղով դրվում են չորացնումը շարունակելու համար: Ծխանի վրա աշխատանքն ընդհանրապես ընթանում է դանդաղ և չորացման պրոցեսն ել շատ հասարակ ե: Ծխանի վրա շինվում ե վոչ շատ մեծ ծածկոց, անձրեկց պաշտպանելու համար:

V. ՎԵՐԱՄՇԱԿՄԱՆ ԿԵՏԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄԸ

Վերամշակման կետը պետք ե կազմակերպվի վայրիաճ պըտուղների հոծության կենարոնական մասում կամ թե նրան մոտ այն հաշվով, վորպեսզի թարմ պատուղների տեղափոխության համար ավելորդ ծախսերից և ժամանակի կորուստից, դրա հետ միասին նաև հետու տեղ տեղափոխելիս պատուղների ճզմվելուց և փչանալուց խույս արվի: Ընդունող կետում պետք ե լինի համապատասխան մեծության ծածքով տեղ, վերամշակման համար ընդունած պատուղները տեղավորելու և պահելու: Յեթե խոշոր չափի յե վերամշակման կետը, այդ դեպքում, վորպեսզի շարժման դրվի կետում պատղակարիչներն ու չորանցները, պետք ե ելեքտրական կամ այլ ուժի կահավորումն:

Յերբ տվյալ վայրի կլիմայական պայմանները թույլ են տալիս կիսաչորացնել կամ թե բոլորովին չորացնել պատուղները արեի տակ, այդ դեպքում պետք ե վերամշակման կետում պատրաստվի լավ արևոտ հրապարակ:

Վորպեսզի խույս արվի պատուղները յերկրորդ անգամ մի տեղից մյուս տեղը զառավորելու ծախսերից, կետում պետք ե ուշանենալ պատուղները մինչև վերամշակելը պահելու համար բավականին արկղներ:

Արկղների մեջ պատուղները դարսվում են արդեն տեսակավորված ըստ հատկության-վորակի: Ավելի խոշոր պատուղները, վորոնք գնում են վերամշակման կամպոտային ապրանքի համար, գասավորվում են առանձին, յերկրորդ խմբի մեջ մտնում են մասնը և ավելի դիմացկուն պատուղները, իսկ յերրորդի մեջ՝ ճզմը վաճաները և մնացած պատուղները, վորպեսիները թողնում են վերամշակման առաջին հերթին:

Նայած վերամշակման տեսակի և բնույթի, ընդունող կետում պետք ե լինան տարբեր տեսակի մեքենաներ և գործիքներ:

ա) Չոր մրգեր պատրաստելու համար հարկավոր են՝ պըտղակարիչներ, մետաղե մաղեր, մանր զամբյուղներ, չորանցներ, մատուցարաններ, դանակներ և այլ իրեր:

բ) Պաղային մասսան մուրաբա և լավաշ պատրաստելու համար անհրաժեշտ է հատուկ կաթսաներ, քերիչ մեքենաներ, տակառագործական գործիքներ, ելեքտրական էամ այլ շարժիչ ուժ և ուրիշ կահկարասիք:

VI. ԱՌԱՆՁԻՆ ՏԵՍԱԿԻ ՊՏՈՒՂՆԵՐԻ ՎԵՐԱՄՇԱԿՄԱՆ ՄԵԹՈԴՆԵՐԸ

Կտկավորների վերամշակումը (խնձոր, տանձ և սերկելի):

Անդրկովկասի պայմաններում չոր մթերք և պատրաստվում վայրի կտկավորների հավաքելիք բերքի մեծագույն մասը, և զատ չնչին քանակություն ե, վոր ոգտագործում են խմոր, պավիլու, լավաշ կամ թե զանազան հյութեր մշակելու համար:

Կտկավորների չորացումը կատարվում է յերկու ձեռվ:

Հասարակ-կուսար ձեռվ, վորպեսդի ստացվի չոր մթերք, վորոնք զնում են վորպես ավելյալ նյութ թեյ-սուրճի արտադրության համար, և հետո լավացրած ձեռվ չոր մրգեր պատրաստելու համար, վորոնք զնում են արդեն վորպես կամպոտի ապրանք:

Պառակների հասարակ չորացումը կատարվում է հատուկ տեսակի չորանոց—ծխանների միջոցով: Այդ ծխանների վրա պատրաստված չոր մթերքը լինում է մուգ գույնի ծիր խիստ հոտով: Պառակների մի մասը թեթև այրվում է: Այդ ծխանների վրա պատրաստած չոր մրգերը մեծ մասամբ համարյա թե անպետք են լինում կամպոտների մեջ կամ այլ ձեռվ գործածելու համար: Դրանք զնում են արտադրության մեջ թեյ-սուրճի սուրբագատներ պատրաստելու համար:

Ավելի խոշոր, հասած և լավ հատկությամբ կտկավորների պըտուղները վերամշակվում են արեկի միջոցով՝ չորացնելով, յեթե տվյալ տեղի կլիմայական պայմաններն այդ թույլ են տալիս: Իսկ յեթե կլիմայական պայմաններն անհամապատասխան են, այդ գեպառում չորացվում են կրակե պահարաններում կամ կալորիֆերային տիպի չորանոցներում:

Չորացներուց առաջ պատռվները տեսակավորվում են, ընդունին բոլոր վեասվածներն ու հոտածները հեռացվում են: Յեթե հավաքելու ժամանակ պատռվները խիստ ցեխութել են, պետք ենթանք մաքրվեն մաքուր ջրով: Տեսակավորված և մաքրված պը-

տռակները թողնում են պաղակարիչի մեջ, ապա նոր դարսում մատուցարանների վրա արևով չորացնելու կամ թե ցանցամաղերի վրա, վորոնք ուղարկվում են չորանոցային ապահովատը:

Պառակները կտրտվում են պաղակարիչի միջոցով շրջանաձեռ—5—7 միլիմետր հաստությամբ: Նայած չորանոցի սփառեմին, կը տըրտած պատռվները լցնում են վանդակների մեջ մեկ, յերկու և նույնիւկ յերեք շնչար: Կալորիֆերային տիպի չորանոցներում, շնորհիչ այն հանգամանքի, վոր տաք ողը մղվում է չորացնող կամերայի մեջ ոդամուղով, հնարավորություն ե ստեղծվում պըտռակները լցնել ցանցամաղերի վրա ավելի հաստ շերտով: Սովորական պահարանային կամ այլ տեսակի չորանոցների համար, վորոնց մեջ տաք ողն անցնում է վերև բնական հոսանքով, ստիպված պատռվները պետք ե լցնել չորացնող ցանցամաղի մեջ միայն մեկ շերտով:

Կտկավորների պատռվները և առանձնապես խնձորները, բացի չոր մթերք պատրաստելուց, մեծ հաջողությամբ ոգտագործում են նրանց վերամշակելու համար պտղախմոր, պավիլու: Իսկ վերջին ժամանակներու վայրի թթվաշ խնձորից, սկսեցին պատրաստել պաղաղոնդող (պեկախին), վորպես հրուշարանային արտադրության և այլ նպատակների համար նյութ:

Մի քանի շրջաններում, ինչպես որինակ՝ Ղուբայի, Աթալցիայի և ուրիշները, ինձորի և տանձի մասսայի հետ խառը շոր և ալուչա, մեծ քանակությամբ պատրաստում են թթու լավաշներ (բարակ թերթանման պատեղ):

Նյորի և ալուչայի չորացնելը.—Շլորի և ալուչայի չորացումը կատարվում է արևի տակ կամ կրակե չորանոցների մեջ այն ձեռվ, ինչպես կտկավոր պտռվները:

Սակայն ի նկատի ունենալով այն, վոր շորի և ալուչայի մաշկերն ավելի պինդ են և չորացվում են առանց կտրտելու, իւրենց կորիզների հետ պտռվների միջից խոնավության գոլորշիացումը կատարվում է ավելի դանդաղ և չորացումը ձգձգվում է: Չորացումն արագացնելու համար, նախքան մատուցարանների կամ ցանցամաղերի վրա զնելը, պտռվները թեթև յեփում են տաք կրաշակալային (շողոք) կամ թե սողայի լուծույթների մեջ, Այդ գործողությունը կատարվում է վորպեսզի մաշկի վրա առաջանան փոքր ցանցամաղ ճաքքումներ, վորից հետո պտռվների չորանալն ընթանում է յերկույթեր անդամ ավելի արագ:

Կախված պտուղների վորակից և հասունությունից, սոռայի լուծութը վերցնում են կեսից մինչև յերկու տոկոս:

Յեփումը կատարվում է մեծ կաթսաների մեջ և ուժեղ կերպով յեփող լուծույթի մեջ իշեցնում են պտուղները փայտե կամ մետաղե փոքրիկ զամբյուղների մեջ լցրած մոտավորապես 2 կիլոգրամ տարողությամբ: Թեթև յեփելուց հետո պտուղները լցնում են մաքուր և սառը ջրի մեջ նրանց վրայի ակալը մաքրելու համար, ապա նոր դարսում են մատուցարանների կամ ցանցամաղերի վրա արևի տակ կամ չորանոցի ապահարատում չորացնելու:

Լաված պատրաստելը.—Խնձորից, և առանձնապես պորից, վայրի ալուչայից նույնպես և հոնից պատրաստում են մի տեսակ բարակ պատեղ, վորն ունի կաշվի տեսք 3-ից մինչև 5 միլիմետր հաստությամբ, վորը տեղական լեզվով կոչվում է լավաշ: Հում կամ բուլ տված պտուղները լավաշ պատրաստելու համար քերում են առանձին քերիչ մեքենաներով կամ թե ձեռով մաղի կամ ցանցի միջով անցկացնում: Քերելուց-տրորելուց հետո ստացված պտղաշղախը, յեթե այն բավականաչափ պինդ խմոր չե, յեփում են պղնձե տափակ անակած կամ թուշե կաթսաների մեջ մինչև ցանկալի պնդության հասնելը, հետո, այդ ձևով ստացած շղախը բարակ շերտով քսում են տախտակի, մատուցարանի կամ թե ձզված քաթանի վրա: Մի քանի տեղերում դրա համար գործ են ածում քարե մաքուր սալերը: Նախնական չորացումից հետո լավաշը հանվում և կախվում է փայտե ձողերի կամ պարանների վրա չորանալու համար: Քերջնականապես չորացած լավաշները հավաքում, դարսում են իրար վրա և ծալում կտորի թոփի նման:

Հոնի վերամշակումը.—Սովորաբար հոնից մշակում են չոր մթերք, նույնպես և խմոր ու լավաշ: Շաքար լինելու դեպքում լավ, խոշոր հոնից պատրաստվում են մուրաբա: Ընդհանրապես հոնի պտուղները գործածվում են զանազան կերպ: Նրա չորացնելը կատարվում է այսպես, ինչպես ալուչայինը, միայն առանց նախորդ պտուղները յեփելու: Ամենալավ պաստեղը (լավաշ) պատրաստում են հոնի տրորած շաղախից, իսկ մի քանի զջաններում լավաշը պատրաստում են առանց տրորելու, կորիզների հետ միասին: Լավաշ պատրաստելու ժամանակ շատ հաճախ խառնում են հոնի շղախը տրորած ինձորի կամ տանձի շղախների հետ:

Պտղախմուր և պալիոլո պատրաստելը.—Խորհրդային հրուշաբանային արտադրությունը հսկայական քանակությամբ պտղախմուր և պահանջում միջուկների և հրուշաբանային այլ արտադրությունների համար: Պտղախմորի այդ շաղախ պատրաստելը բարդ չէ: Խմորի պատրաստելը կատարվում է կիսագործարանային կամ կուտար ձեռով: Այդ յերկու ձեռքի մեջ յեղած տարբերությունը կայանում է նրանում, վոր մեքենայցը վերամըշակման արտադրություններում պտղախմորը պատրաստելու ժամանակ պտղուղներին բուզ տալը կամ այն յեփելը կատարվում է գոլորշու միջոցով: Վրա շնորհիվ ել չի պատահում վառելու դեպքը և խմորի գույնը սովորաբար մազարական (կուտար) կետերում պըտուղների նախնական յեփումը և պտղաշղախի հետակա յեփումը կատարվում է հասարակ կաթսաների մեջ, վորոնք գրված են սովորական վառարանների վրա: Այդ ձեռով յերեմն պտղաշղախը թեթև վառվում, ստանում է դարչնագույն կամ նույնիսկ մուգ գույն:

Ի նկատի ունենալով այն, վոր հաճախ պատրաստվում է վոչ լավ վորակի պտղաշղախի, կառավարչական որգանների կողմից մշակված և վորոշ տեխնիկական կարգ և վորոշված և վորակի պահանջի չափը: Դրա հիման վրա ել ներկա մոմենտում ընդունվում է միայն այն պտղաշղախը, վորը համապատասխանում է վորոշված տեխնիկական պայմաններին, վորն անհրաժեշտ է ի նկատի առնել պտղաշղախի պատրաստելու ժամանակ:

Պավիլոնն պատրաստվում է նույն ձևով, միայն այն տարբերությամբ, վոր արորելուց հետո պտղաշղախը խմոր պատրաստելու դեպքում, ուղղակի գնում և սուլֆիտացիայի, իսկ պավիլոն յեփելու դեպքում պտղաշղախը չի յենթարկվում սուլֆիտացիայի, այլ նորից տարգում և լցում է կաթսաների մեջ արդեն շաքարով յեփիկելու համար: Ցուր վորակով, տեխնիկական պայմաններին համապատասխանող վորակով պավիլոն ստացվում է այն դեպքում, յեթե այդ մթերքը պատրաստելու ժամանակ գործածվում է շոգիով տաքացող յերկպատ կաթսաներ: Սովորական հասարակ կաթսաների մեջ պավիլոնը յեփելու դեպքում, պտղաշղախը վառվում է և մեծ մասմբ ստացվում մուգ գույնի պավիլոն:

Նագամակների չորացնելը.—Նագամակի հավաքած պտղուղներն իրենց մեջ պարունակում են մեծ տոկոս խառնալություն և



առանց նախնական չորացման նրանք չեն կարող դիմանալ սուվորաբար յերկար ժամանակ պահելուն թարմ հավաքած շագանակներն առանց չորացնելու շատ արագ փթում են: Դրա համար ել հենց տեղն ու տեղը նրանց հավաքելուց հետո պետք է իսկույն չորացնել: Այն շրջաններում, վորտեղ մթնոլորդային տեղումները քիչ են, թարմ դրությամբ շագանակը գործածելու համար, նախնական չորացումը կատարում են արեկ տակ, իսկ այն շադանակները, վորոնց պետք են յերկար ժամանակ պահել կամ թե ողտագործել արտադրության մեջ, չորացվում են զանազան կրակե չորանոցներում և ապահարատներում: Շագանակի մասսայական մթերման դեպքում ավելի հարմար և բացիոնալ չորացումը թունելային տիպի չորացումն է: Շագանակի չորացնումը հաջող կլինի նաև «Միմպլեկս-Գանգենգեյմ» չորանոցների միջոցով:

Անդրկովկասյան պայմաններում շագանակի պտուղը մեծ մասամբ գործ է աճվում խորոված կամ յեփած ձեռք: Հավաքի գործը կանոնավոր կերպով գնենելու դեպքում շագանակների հըսկայական քանակությունը կարելի կլինիուսագործել արտադրության մեջ շագանակի ալյուր և այլ կիսաֆարերիկատներ պատրաստելու համար:

Պետական սուլֆիտացիան.—Սուլֆիտացիա նշանակում է պըտուղները կոնսերվայի յենթարկել—տրորած պտղի պատրաստի շաղախը ծծմբային անգիտիդով, կամ ծծմբազազով, վորն առաջ և գալիս ծծմբի այրվելուց: Այդ ձեռքվ վերամշակած պտուղները կամ պտղային շաղախը դրանից հետո կարող են պահպել առանց բրադայի յենթարկի կերպու և փշանալու շատ յերկար ժամանակ, իսկ հետո կամաց-կամաց ոգտագործում են այն արտադրության համար: Սուլֆիտացիան յերկու ձեռքվ և կատարվում մեկ՝ ծծմբագաղի միջոցով (չոր սուլֆիտացիա) և յերկրորդ՝ հեղուկ ծծմբային անգիտիդի միջոցով (խոնավ): Ծծմբագաղով սուլֆիտացիա անելու համար շինում են վոչ մեծ հատուկ շենք, առանց լուսամուտների և դրաների միայն մեկ մուտքով: Շենքը լցնում են արկղների կամ վանդակների մեջ դարսած պտուղներով և հետո, շենքի ներսում պտուղները ծխանելու համար վառում են ձողածծումք կամ ծծմբային գույն: Արկղները և վանդակները դասավորում են այնպես, վոր մեջները անցք լինի գազն անցնելու համար: Նայած պտուղների տեսակին և հատկությանը, մեկ տոնն պաղակումույթի համար պահանջվում է 1,5—3 կիլո ծծմբ: Պետք և նըսկատերը վոր կամերայի մեջ պտուղները պետք են բռնեն նբա ծա-

վալի: ^{1/6} մասսից վոչ ավելի տեղ, իսկ մնացած ազատ տեղը մնում է գաղով լցնելու համար:

Ծծմբայի անգեղբիդով սուլֆիտացիան (խոնավ սուլֆիտացիա) կատարվում է հատապտուղների, կորիզավորների և ուրիշ պտուղների ու պտղաշաղախի համար (խմորի), վորոնք ծծումբով կրնակերկային դրության դնելը գժկար ե: Այն գեղքում, յերբ կատարվում է ամրող հատապտուղների և պտուղների սուլֆիտացիա առանց կորտելու, այդ գեղքում տակառը լցվում է պըտուղներով, ապա նոր մտցնում են նրա մեջ ծծմբային անգեղբիդի լուծույթը: Պտղաշաղախ-խմորը սուլֆիտացիայի յեն յենթարկում խառնիչները ունեցող հատուկ տակառների մեջ թողներով, վոր նատի (տակառները նման են կարագահար տակառներին պառկած դրությամբ): Նման տակառները մինչև կեսը լցնելով պտղաշաղախ, հատուկ գործիքի միջոցով նրանց մեջ են թողնում համապատասխան քանակությամբ հեղուկ դրությամբ ծծմբային անգեղբիդը, պտղաշաղախին այդ հեղուկի հետ, նայած պտուղների քանակին, հատկությանը և տեսակին, ծծմբային անգեղբիդի ծախսը 1 տոննի համար տատանվում է 1-ից մինչև 2 կիլո:

Պատրասի արտադրանի պահելը:—Վայրիաճ պտուղներից պատրաստած արտադրանքը, մինչև այն արդյունաբերական կենսարուններն ու ընդհանրապես սպառող շրջաններն ուղարկելը հարկավոր և պահել համապատասխան շենքերում: Առանձնապես ուշագիր պետք և հետեւ ծծմբային անգեղբիդով սուլֆիտացիայի յենթարկած տակառների միջի պտուղներին, վորովնետեկ ծծմբային անգեղբիդը մեծ գորործացում ունի, պետք և տակառները պահել սառը շենքերում թույլ չտալով նրանց չորանալու:

Չոր մրգերը, առանձնապես Աղբեկչանի և Հայաստանի հարավային շրջաններում, յերկար պահելու գեղքում ցեցուալում են պտղացեցով: Այդպիսի տեղերում մինչև ուղարկելը հարկավոր և պտուղները պահել փակ դրությամբ սենյակում, շարունակաբազ սենյակը ծուխ տալ ծծմբի ծուխով: Իսկ վորելով իսույս տրվի չոր մրգերը բորբասներուց, պահելու համար պետք և հատկացնել նբանց չոր բնակարան:



ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0296477

26. 750

2 1 1

5 1 1 9 3 3

35

Уполномчаг СНК СССР в ЗСФСР

Переработка дикорастущих плодов

ИЗДАНИЕ ЗАКАВКАЗСКОГО КОНВЕНЦИОННОГО БЮРО

Тифлис—1935 г.