

## Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Մտեղծագործական համայնքներ ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial 3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով  
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

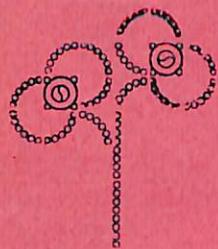
Adapt — remix, transform, and build upon the material

Ա. ԶԳՕԿ

ՕՀ. ԱՐԺԱԿԱՆ  
- ՅՈՒՆԻ

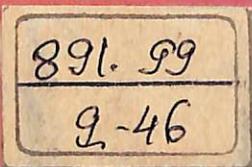
# ՎԱՐԴԵՐ ՔԵԶ ՀԱՄԱՐ

1016



1928

■ Տպարան - Արկես - Սօֆիա ■



891.99  
9-46

15 APR 2009

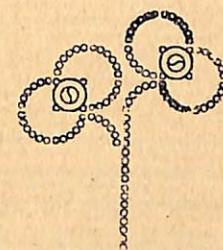
19 NOV 2011

Մ. 290n

Գ. Պ. Ա. Ջ. Ա. Խ. Ա. Խ.

# ՎԱՐԴԵՐ ՔԵԶ ՀԱՄԱՐ

1016



ԱՆԳԼԻ  
Ա. Խ. Ա. Խ.  
ՀԱՅՈՒԹՈՒՆ

1928

ԳԱՐԱ

13.04.2013

29584

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ  
ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

## ՎԱՐԴԵՐ ՔԵԶ ՀԱՄԱՐ



### ԵՐԳ Ա.

Հիմայ ես ինձ հետ առանձին եմ։  
Խրճիթիս դռնակը բաց է, բայց անոր բացուած-  
քէն լոյս եւ ջերմութիւն ներս չթափանցեր։  
Կար ժամանակ, որ ես առանձին չէի, սրտիդ-  
ժոոը կ'ապրէի եւ գու ժապովդ զիս կը զգուէիր։ Ապա  
սիրեցիր զիս, աչերդ ա՛լ ինձ չդարձուցիր եւ տիրեց  
խաւարը։

Հիմայ, երբ ստուերացած խրճիթիս առջեւէն  
կ'անցնիս՝ ես կը դողամ եւ կ'երգեմ, թէ ինչո՞ւ կ'եր-  
գեմ, բնաւ մի՛ զարմանար. հոգոյս խորը երջանկու-  
թիւն մը կը զգամ. ստուերդ կը լուսաւորէ անհունու.  
թեան սահմանները։

Երկինքիս մէջ գիսաւորի մը նման կը փայլիս,  
վարսերուդ ճաճանչաւորումի մէջ կը տեսնեմ ինկած  
աստղերը, որ դարձեալ երկինքս դարձած կը շողողան։



1152-2009

Ես կ'երգեմ:

Կ'երգեմ ժպիտդ. կ'երգեմ եւ աչերդ. կ'երգեմ խօսքերդ թրթուն, որ հոգւոյդ ալեւորումի տակ ինձ համար կը ծաղկէին, կը բոցավառէին. և կը փսփսայիր...

Կ'երգեմ, ինչպէս դուն ալ պիտի երգէիր անշուշտ, ո՛ Դարուհիդ իմ խնկենի, թէ չունենայիր սրտակից, բարեկամ եւ ծանօթներ:

Հիմայ ես ինձ հետ առանձին եմ:

Ստուերդ կ'անցնի՝ ուրախութեան ժամ է, իսկ հոգոյս զգացած ուրախութիւնը բաժնելու համար մէկը չունիմ: Կ'երդի, գուցէ այն յոյսով, որ ձայնաքեզ կը հասնի, բայց դու չես լսեր, չես գար. կամքը քո է:

Վարսերուդ ծալ ի ծալ ծփումի մէջէն լոյս կը տեղայ, աչերս կը բանամ եւ երգելով կը կանգնիմ իրճիթիս առջեւ՝ նայելու համար ստրերուդ տակ երկարուդ դրախտի ճամբուն: Այդ ճամբավ էր որ ես տեսայ անբաւ լոյս եւ օր մըն ալ աչքիդ տակ մնացի առանձնացած. որովհետեւ այն օրը՝ դուն քեզ համար պահելով հարասութիւնդ՝ անցար եւ գացիր, ձըգելով զիս ինձ հետ:

Քեզ ի՞նչ շահ եւ օգուտ, թէ իմ սէրը ծովու պէս լայնատարած է, ալեկոծ եւ քչփչիկ, արեգական պէս գեղաղուարձ ու անբառ. զայն պատելու համար պէտք է ձեռքերուդ խանձարուրը:

Ես կ'երգեմ եւ դու աներեւոյթ ու աննիւթ կուդաս երկինքէն եւ կը լուսաւորես իրճիթս: Գալդ՝ այնքան քնքուշ եւ գեղեցիկ է, որ ինձ կը պատկրէ հեռաւոր աշխարհի մէկ թովչալի զիշերը:

Պլպուլը թառած, վարդի կողքին, կը դայլայլէ. երկինքէն սատափ անձրեւ կը տեղայ, շատրուաննե. բու վրայ կամար է կապեր ծիրանին, գիրկընդիմառն կիֆառիսներ կ'երկարեն իրենց մթնշաղ ստուերները ծովափին, եւ դու թեւառարած պուպին ես այս բոլորին:

Տեսնելով հոգոյդ սիրասարսուով վրդովանքը՝ սոսակալի անդորրութիւն եւ երազելով մեռնողին շրթին փայլը կը տիրէ հոգոյս խոր: Ցիրաւի այդ չէ քուժպիտը, ոչ ալ ստուերը. փայլ մը, նշոյլ մը միայն անկէ, որ կը փալիլայ երեսիս. բայց այդ ալ շատ է. բոլորը կը գեղեցկացնէ:

Գլուխս կը վերցնեմ եւ կ'ըսկմ. — Գեղեցիկ է առաւօտը: Կը վազեմ կ'երթամ դաշտերը, ոտքերուդ հետքերը կը փնտաեմ: Հոն ուրախութիւն կը թագաւորէ, այնպիսի ուրախութիւն մը, որպէս թէ երկիրը երկունքէն աղատած նորանի մը մայրը ըլլար: Ճերմակ, սպիտակ բարձիկներ, մանկչակ վերմակ, բուրմունք, լոյս, անչափ ջերմութիւն, անկառյթ երաժշառութիւն, աղերսանք եւ յանկարծ լաց:

Ես կ'երգեմ: Ժպտիդ ստուերին տակ արտսուք մը կը դաշնամ. քեզ համար կը հարցնեմ ծաղիկներուն, անոնք կը կախեն իրենց գլուխը, որ ես չտեսնեմ իրենց արտասուալից աչերն: Զեն խօսիր. լուռթիւնով կը լեցնեն իրենց սրտերը: Բայց ահա բզզալով կուդայ մեղուն. թեւերովը կը պատէ մանուշակին վիզը. շուրթը կը կպէ շրթին. երկուքը կը հեւան: Անստգիւտ խրախնանք եւ ուրախութիւն. նոր լոյս կը ծաթէ, նոր կեանք կը ծնի:

Հիմայ այնքան ող կայ որ բոլորը կը դառնայ ժպտիդ մէկ նշոյլը կը կին, այնքան լոյս, որ ես աչքիդ տակ կը չքանաժ: Ինչ որ է աներեւոյթ՝ կը կենդանանայ, սիրածեմ նաղանքի տոփառենջ հայեացքով մը, լոյցը՝ երգի եւ ուրախութիւնը՝ տիրութեան կ'այլափոխէ:

Ծուարած՝ աչերս երկինքը կը բարձրացնեմ. հապայնքան խորը կ'իյնայ, մերթ այնքան մօտ, որ կարող եմ ձեռքս երկարել, սատղերէն պսակ հիւսել եւ զարդարել ճակատդ կամ փոշիի մը պէս ցանել զանոնք ալեւիտ մազերուդ վրայ:

Դարուհիդ իմ, թովչանքի այս ժամուն, դու  
մպիտովդ յարութիւն կ'առնես, սրտիս գերեզմանին  
կափարիչը կը վերցնես եւ մէջը լոյս կը հեղուս:

Ես քեզմով կը տեսնեմ Աստուածը եւ կը փառա-  
բանեմ: Օրհնեալ ես դու, օրհնեալ են եւ բոլոր գոր-  
ծերդ. ոչ կ'ատեմ քեզ եւ ոչ կ'անիծեմ, միայն կ'օրհ-  
նեմ եւ կը փառաբանեմ:

Գեղեցիկ ես, հարս իմ, խօսիս, ժպտիս թէ խո-  
ժոռես դէմքդ, դու միշտ գեղեցիկ ես: Քաղցրունակ  
հեւքով կը նայիմ աչերուդ մէջ, աստուածային դե-  
ղեցկութեան ցոլքն ես դու եւ անքննին:

Գարնան զալով ծաղկեցար երկինքի կապոյտին-  
նայեցար՝ սրտիս խորքը իջար: Իջան, իջան երազներ,  
սիրոդ պարզեցիր. արեգական պէս փայլեցար եւ  
ստուերներու ճամբով դէպ նոր բարձունքներ մեկնե-  
ցար:

Արեւուդ ծագելով՝ ես զիս մոռցայ: Լեցուր,  
ըսի, կարմիր գինին որ խմեմ եւ նայիմ երեսիդ: Խօսքէս չվրդովեցար, թէեւ շիկնեցար, բայց այդ ա-  
մօթխածութեան թոյրէն աւելի, ազօթարանի դռնե-  
րուն առջեւ իր խելառ մարմնի գեղեցկութիւնը սըփ-  
ոող՝ արթշիռ արշալոյսի արիւնն էր. այդ բոպէին  
դու շատ անդորր էիր եւ անտենջ. — ինչո՞ւ... Զեմ-  
գիտեր. Հնասկցայ դուցէ գեղեցկութեանդ մէկ յայտ.  
Նութիւնն էր այդ:

Փինին խմեցի. աչերուդ մէջ նայեցայ. դու զա-  
նոնք ապրուշումէ երկար սեւ թարթիչներովդ քօղար-  
կեցիր, ապա բացիր եւ ինձ նայեցար: Հոգիդ անսոց-  
մէջ էր. երկու վառ կաթիլներ ցայտեցին. դուն ար-  
տասուել գիտէիր: Բոնիցի եւ սեղմեցի շուշանափառ  
ձեռքդ եւ հոգոյս մէջ զգացի արտսուքներուդ այն  
երանութիւնը, որ դու կը զգայիր:

Եւ դու բացիր արփիաշող թեւերէդ մէկը եւ զիս  
հովանաւորեցիր գալտնի ու խորհրդաւոր օթիակներէդ-

մէկուն մէջ: Լսեցի խորհուրդներու խորհուրդին ձայ-  
նը եւ դողացի. այնպէս թուեցաւ ինձ՝ թէ դու մա-  
տիդ ծայրով կը գրէիր իմ դատակնիքը: Երկար նա-  
յեցայ մատիդ հետքին եւ ուշ դրի ծորող եղեգան ձայ-  
նին, որ զիս կը կապէր անցեալի եւ ապագային հետ:  
Դուն էիր ներկան եւ ամէն ինչ:

Լուսաղեստ ոտքի կանգնեցայ, բարեւեցի քեզ,  
պիտի խօսէի, բայց դու ձեռքովդ փակեցիր շրթներս,  
իսկ ես հեկեկալով գլուխս կախեցի ուսէդ: Այս ո՛ր-  
քան տեւեց չեմ գիտեր. Երբոր աչերս վեր առի, տե-  
սայ, որ դու երկու ձեռքովդ երեսդ քօղարկած՝ ինձ  
համար կուլայիր: Ձեռքովս ձեռքերդ հնուացնել եւ այ-  
տերէդ վար թափած արտսուքները ծծել սիրո չըրի.  
ինկայ ծունկի եւ քեզ համար աղօթեցի:

Երբոր ոտքի ելայ, երկու ձեռքովդ ձեռքս սեղ-  
մելով՝ անհուն քաղցրութիւնով հարցուցիր. — Ինչո՞ւ  
տրտում եմ: Պատասխանեցի. — Հոգիս ուրախ է, սըր-  
տիս երգերուն երդը կարդացի, յուղումի բարեւ մը  
տուի երկինքին:

Ալ չխօսեցար. միայն այնպիսի աղու հայեացք  
մը ձկեցիր վրաս, որ ես աչերուդ խորութեան մէջէն  
տեսայ եւ հիացայ. աշխարհի գեղեցկութեան վրայ: Այսու  
նոյն հետայն՝ հոգիս վրդովեցաւ տիրեց խա-  
ւար, քանզի նշմարեցի, թէ հոգիդ էութեանդ մէջէն  
դուրս էր թուած եւ կ'որոնէր յաւիտենապէս փնտուած  
եւ չգտնուած այն անձանօթ աշխարհը, որուն քանի  
մերձնեաս՝ միշտ կը հեռանայ:

Ո՞հ, գիտեմ եւ կը համկամ տենջերուդ ալեւո-  
րումը եւ կոծը. դուն ես այն երկիրը որ հոգիս ծնա-  
նելէն ի վեր կը փնտոէ, բայց ես չեմ այն՝ քեզ հա-  
մար: Դու ունիս երազներդ. անոնք ջութակի մը երկ-  
ւոր ձայնի նման կը պատկերեն տենջնը եւ ցաւ. հո-  
գիդ կը հեծէ....

Դու զիս բարեւեցիր. սիրեցի՞ր. գիտեմ միայն,

որ սիրու չըրիր սպաննել։ Ինչո՞ւ կը զարմանաս, եռ-  
բոր խրճիթիս առջեւ կանգնած հիմայ կ'ըսնմ։ — Թէ  
աշխարհի մէջ մեր երկուքէն ուրիշ արարած չկայ։

Ես կ'ապրիմ մատերովդ գեղակերտուած պալա-  
տին մէջ եւ կ'երգեմ. դուն ես իմ երգը, կը սիրեմ  
քեզ Խնդրեմ, թոյլ տուր, որ երգիս երազներուն  
մէջէն, զէթ անգամ մը շուրթս կտիմ շրթերուդ։ Զե՞ս  
լսեր հառաչանքներուս վերջին թիոը, որ կը սաւառ-  
նի անսահմանութեան մէջ։ Մի՛ ծիծաղիր, գարնան  
վերջին ուրախութիւնն է, որ կը տօնեմ. վարդեր  
քեզ համար։

---

## ԵՐԳ Բ.

Խրճիթիս գուռը փակէ՛, միայն զգոյշ, մի՛ կտրեր  
երգիս թելը, թո՛ղ որ երգելով ննջեմ։

Եկո՛ւր եւ քովս նստէ՛. օրբէ՛ սիրոյա ոբրանը,  
եկո՛ւր։

Եկո՛ւր պարտէզ իշնենք գիշերը լսելու. մազե-  
րուդ ջրվէժով ծածկէ ուսերս, որոնց փայփայումի  
տակ հոգիս հոգիէ կը գրկէր։

Ե՛լ եկուր, նստէ՛ քովս. քեզ պատմեմ փոքրիկ  
հէքեաթ մը. իմ կեանքը, այն օրը, որ անունովդ  
գրուեցաւ եւ կրկին անունովդ կը վերջանայ։ Մին-  
չեւ այն օր՝ ես մուրացիկ մըն չի, զոնէ դուռ կը  
թափառէի, քեզ կը փնտուէի։ Ծնաւ այն օրը. քեզ  
գտայ եւ բաղեղի պէս ուսդ ի վեր կախուեցայ։ Յետոյ  
ինկայ գետին, որ ձեռքդ համբուրեմ. — Ժպանցար։

Ժպիտդ օրհնեալ է եւ կենասբաշխ. հայեաց եւ  
օրհնէ զիս եւ այն վայրկենին, երբոր մեկնելու եմ  
աշխարհէն։

Եկո՛ւր, վարդեր քեզ համար։

Հիմայ ես ինձ հետ առանձին եմ. զիշերուան  
թեւափախ մէկ շունչը։ Դու համբուրելի ես։ Իմ ա-  
րեւը թեքուեցաւ, քուկդ կը բարձրանայ։ Իմ երկին-  
քը վերջալոյսի սնգոյըն է գունատած. քուկինդ նոր  
կը բացուի, խաւարը կը փարատի, ցոլէ ամպեր կը  
կուտակուին եւ կը վերանան։

Այս ժամուն, երբոր ես քեզ կ'օրհնեմ, դու  
վիշտ մ'ունիս. մի՛ վշտանար, մի՛ տառապիր եւ տան-  
ջուիր այն ծաղկին պէս, որ սէր կը կեղծէ եւ չսիրեր։  
Նայէ՛ ինձ, սիրովդ գինովցայ։ չթունաւորուեցայ եւ  
ո՛չ ալ մեռայ. վերստին մկրտուեցայ։ նոր կեանք  
ընդգրկեցի եւ սկսայ քեզ փառաբանել։

Անանուն ծաղիկն ես. հոտդ անուշ, գոյնդ ան-

անց, լոյսդ գեղազուարճ, ոգիդ թովչանք:

Առանձնութեանս մէջ քաղցրահօս ձայնդ ինձ կը հասնի. քեզ կը տեսնեմ եւ ուրախ եմ: Ժպիտդ է երկինքս. սիրոս յարկդ սրբութեան. կուգայ օր մը, որ դու զայն կը զարդարես ծաղիկներով: Ծաղիկները կը խօսին քեզ եւ կը պատմեն իմ հէքեաթը: Հիմայ իւրաքանչիւր ծաղկին մէջ ես քեզ կը տեսնեմ, բոյրը կը հոտուեմ եւ նեկտորովը կը գինովնամ:

Շրթերուդ միջեւ հոսող գինիէն դուն ինձ շոշւլիր. ես զայն ծծեցի ոտքնրուդ տակի հողէն: Մեր երկուքէն ո՞վ է աւելի բարիբախտ. ե՞ս կամ դո՞ւն:

Ես հիմայ մարմին չունիմ. ող մըն եմ, հոսց մը. իսկ վշտերս երկինքէն ինկած ասողերը: Ահա ձամբաս լուսաւորող ջաները:

Պէտք չեն ինձ գութ, կարեկցութիւն եւ մարդկային միխթարանք. ի՞նչ օգուտ ցաւս ուրիշի հետ բաժնելէ: Ես զոհ եմ ինձմով, որովհետեւ դու զ'ամրիս մէջ:

Ի՞նչ որ կը յիշեմ, խօսքերուդ մէջ թոյն չկար և ո՞չ ալ դաշոյն, որ կարողանային հոգիս թունաւորել եւ սիրոս բգքտել. այսու դու զիս երբեք չհամբուրեցիր, ոչ ալ ձեզիր որ քեզ համբուրեմ, ի՞նչո՞ւ.

Չեմ կարծեր, որ շրթերուդ թոյն ըլլայ. մօտեցիր եւ հապէ՛ շրթերդ, որ երազներուս մէջէն համբուրեմ քեզ հիմայ. հապէ զանոնք ծարաւած շրթերուս, որ ցօլանան... խօսքերդ անուշ են. վարդեր քեզ համար:

Մանուշակներէ կերտեցի խրճիթիս պատերը. վարդերէ հւեսուի հարսենական պատմուձանդ: Չեմ դիտեր թէ կա՞ւ եմ թէ հուր. եթէ գիտես ըսէ: Ո՞ւրէ է ակին ձամբան: Լոյսիդ ջերմութեան տակ չեմ համբը:

Սկիզբէն ի վեր անցած ձամբաներուս մէջէն կը լսեմ ձայնդ եւ կը բոցավորիմ: Թովէս անցած ժա-

մանակդ ստուերդ զիս կը պատէ. ցօլացնցուլ նշոյլ. ներ կը թափին սրոխ խոր. անոնք Ապրիլեան ձիւնիք փաթիլներուն կը նմանին. կ'իյնան, կը հալին եւ ոգիանալով զիս արթուն կը պահին: Աչերս քեզ կը տեսնեն, միշտ քեզ եւ կ'ըսեմ.— Եկաւ ու անցաւ..., Բնաւ չեմ անիծեր քեզ, որովհետեւ առանձնութիւնը քեզմով յաւիտենին մէկ բոյրն է:

Հարուստ ես, բայց չես հպարտանար. գիտես թէ հարստութիւնը մշտական չէ:

Սիրողը միշտ հարուստ է. տիեզերք անոր սեփականութիւնը:

Այսօր խրճիթիս սեմին կանգնած՝ հովերուն հըրամայեցի, որ իրենց թեւերով պալատ մը շինեն քեզ համար: Դաշտերու ոգիէն խնդրեցի պալատիդ սրահները զարդարել, թոչուններու թագաւորէն, որ քեզ թեւերուն վրայ առած՝ բարձրացնէ ամպերէն վեր, մշտանիստ ձիւնով ծածկուած լեռներու վերեւ, դու կը սիրես բարձունքներէն հակիլ եւ նայիլ խորը անդունդներուն:

Կը յուսայի, որ զիս կը տեսնես եւ քովս կուս գաս. ափսո՞ս, օրս սպասելով. անցաւ, դու չեկար:

Արդէն գիշեր է: Ծովափին, կիփառիսներու հովանիին տակ ընկողմանած, նաւակի գալուն կը սպասիմ. ան առագաստները հովին տուած կը թոչի: Հեռուէն կը ձայնեմ.— Հէ՛յ, ի՞նչ լուր...

Լուսին եւ աստղեր, միշտ ծաղկող հարսի ծաղկիներու պէս ինկեր են ծովու լանջին վրայ եւ կ'երգեն սիրոյ անհատնում տառապանաց՝ երջանկաբերերգը խորհրդաւոր:

Ամբողջ էութիւնդ ոգի մըն է. ո՞վ կարող է քեզ հասնիլ եւ քեզմէ խուսափիլ. ան եղեգի բոցն է. որ կը վառի եւ սահման չունի. կը վառէ եւ կը ծիսայւ

Դարսէիդ իմ, դու խաղաղ ծովու կանանչաթոյր մակերեսէն դուրս ցայտող բուստի ծառն ես,

Ֆարաւի մրրկայեռ փայխայանքներու եւ բոցավառ  
տենջերով գունաղեղ,

Ա՛ն, ի՞նչպէս պիտի ոլորէի քեզ թեւերուս մէջ.  
դու պիտի շիկնէիր վերջալուսի պէս, ես պիտի թալ-  
կանայի տեղացող յամիկ անձրեւին տակ:

Հիմայ ես պիտի երթամ արեւիդ բոլոր ճաճանչ.  
ները հաւաքել եւ անօնցով լուսաւորել երազներուս  
շատրուանը: Ծովը խեղդեր է շունչը՝ լսելու համար  
հեւքերուդ թիւը: Ալեկաց հետ պար բոնած, լսւոնի  
լուսին տակ կը կայթես: Կաթնաձոյլ մարմնիդ լոյսն  
է, որ խրճիթիս բացուածքէն ներս կը խուժէ եւ  
կ'ելնէ. ուրիշ գոյն չկայ: Կը տեսնեմ ուռչած կուրծ-  
քը եւ երկու վարդի կոկոններ, որ խօլ թափով կը  
թեւաւորին թաւշեայ ստուերին մէջէն:

Ժամանակ է. խմենք գինին եւ յագեցնենք մեր  
ֆարաւը, Գեղեցկութեան սահանքդ սպաննիչ են,  
քայց եւ խելառ քաղցր, խմենք գինին:

Կորսուած մենաստանի զանգակներու զօղանջեւ-  
նի տակ՝ մութ խցիկներու մարած ճրազները կը բո-  
ցավառին, լեզու կ'ելնեն եւ կ'ըսեն.— Ծովն ու եր-  
կիր, արեգակն ու անհունութիւն երկնելով երկեր եւ  
կերտեր են սիրածիդ մարմինն ու հողին. բոց ու հուր  
լեզու պատէ զայն:

Խրճիթս արիւնաներկ կը վառի: Լոյսը կը գալ-  
րի, այլեւս արմէք չունի այն. դու սրտագին կը գըր-  
կես զիս: Մեր վրայ կը թափին երկինքի բոլոր աստ-  
գերը, Կարօտավառ սիրո՞՝ փակ աչերով ալ կը տես-  
նէ իրեն հարսը:

Վառող աստղերու եւ պարող ծաղիկներու մէջէն  
կը լսեմ սրտիդ բարախիւնը. երազի մը կը նմանի  
ան. նշուլազնել նեկտար մը. լոյսերու արբշիոն համար-  
գը, որ լուղորդ տենջերու նման կը սաւառնի դէպ  
թեւեռնային աղատ ծովու խաւարները:

Խրճիթս առջեւ կը ծնի արեգակնային նոր եր-  
կիր, անծանօթ աշխարհը, ուր աղամանդի բացխիկ

շողեր կը գունազարդեն ապառաժները:

Բուստէ թեւեր ունի իմ հարար. ովկէաններու  
վրայ կը թեւածի լուսածիծաղ ու տրտում: Հրդիհնե-  
րու թունն է. թեւերն հազար ու հազար արշալոյս-  
ներու ճաճանչը:

Դարուհիդ իմ, ինչու լեռնէ լեռ կը ճախրես,  
ովկէանսէ ովկէան կը յածիս, անդունդները կը  
խուզարկես. խաղաղութիւն, ազատութիւն կը բաղ-  
ձաս. սրտիդ տենջներէն բոցածարակ երկինքներէն ան-  
դին կը միխրճիս եւ սիրոյդ ստուերէն ահաբեկ՝ սէր  
կը հայցես:

Տուն մը կը փնտոէ իմ Դարուհին. իրեն սրտին  
տունը, ուր կարենայ հանգչիլ եւ օրել իր սիրոյն  
զաւակը:

Մենք երկու երջանիկ տառապողներ ենք:

Խելառ զգացումներով արբշիո՞ ոտքիրուդ տակ  
ինկայ. մահ փնտոեցի եւ անմահութիւն գտայ. միակ  
պարգեւդ որ ինձ շնորհեցիր: Անգուսով թափով քայ.  
լերս ուղղեցի հանգրուանդ եւ նաւակս խորտակեցաւ:  
Դուն էիր սիրոյ ճշմարտի ծովը, ուր կը փճանան  
հովերու բացուած բալոր առագաստները:

Կուրացած, խրճիթիս բացուածքէն կը դիտեմ  
բոլոր բացուններդ: Խաւարներու մէջ լոյս փնտոսղ  
աչերդ կը տեսնեմ: Սիրոս կը թեւափախէ. ինչ ընելս  
չեմ զիսիր. կուրծքս կը բանամ, որ սիրաս ճանկես և  
գուրս քաշես, Արիւնս ցայտէ, խառնուի հողին, ան-  
նիւթ ու անտես սիրոյս ներկով ներկէ օրերդ: Գու-  
ցէ, այն ատեն, հրեղէն հայեացքովդ, աստուածային  
ժպիտդ շրթիդ՝ քամսլ ուղիս շրթերէս սիրոյս կրակը  
եւ լուսեղէն թեւերուդ վրայ զիս առած՝ սաւառնիս-  
բարձրաբերձ լեռներու գագաթը, ուր մահը՝ անմահու.  
թիւն է եւ տենջերը քաղցրունակ երազ:

Վարդեր քեր համար:

## ԵՐԳ Գ.

Նղթայաղերծ փոթորիկի տակ բռնկող եղեգնի  
անտառին պէս՝ հրդեհեցիր դուն իմ աշխարհը. բողա-  
վառեցիր սիրտս, մաքրագործեցիր անձս եւ չար ողին  
քոլորովին մեռաւ մէջս:

Ալ ոյժ չունիմ ոչ ետ նայելու, ոչ ապագաս  
տեսնելու. ամէն օր խարխախելով կը մօտենամ եւ կը  
քանամ առջեւս ձուող վարագոյրները: Դերս կը կա-  
տարեմ. քիչ մը դադար եւ կը սկսիմ: Հապ անապա-  
տը կը լուսաւորի եւ կը կանանչանայ. երբեմն այ-  
րող ցաւի տակ՝ կիզիչ աւազներու մէջ խաւարաչին  
փոսեր կը բացուին, ուր կը կորսուիմ օրերով: Չեմ  
գիտեր ի՞նչ ընել. պառկի՞լ, նիբէն՞լ թէ խրճիթիս  
գրան առջեւ երկննալով արեւուդ ճառագայթներով  
տաքցնել մարմինս:

Զադուկ մը ինձ ըսաւ.— Թէ կնոջ մարմինը ա-  
րեւէն աւելի ջերմութիւն ունի. մեռածներն ալ կը  
կենդանացնէ: Փորձել իսկ չուզեցի:

Այսօր վերջին առաւօսոս չէ. անապառ տենջեր ու-  
նիմ զեռ: Ժամանակը սպասելով պիտի անցնեմ:  
Խրախանքի օր է. սիրտս կը տրոփէ. հոգիս ոռկի թե-  
ւերով կը հիւլէանայ: Թէ չեմ կարող տեսնել էու-  
թեանդ ատրաւանը, հոն, երկինքի մէջէն կը ճառա-  
գայթեն աշերդ:

Մարմինս փուշերով է պիտկուած, ձեռքերուս  
մէջ վարդեր ունիմ քնզ համար:

Կծկած, խելակորոյս, ետեւէդ կը վազեմ. ճամ-  
քադ լապիրինդոս: Կորսուելէ չեմ վախնար. կ'առաջ-  
նորդէ զիս ստուերդ: Երբեմն կը կանդնիս, կը յու-  
սամ որ կը վերապանաս եւ կուգաս զիս խանձարու-  
րել: Ստուերդ մտքիս մթութեան վրայ կը ծիծաղի,  
արհամարհանքի ակնարկ մը նետելով ճամբան կը շա-

## բունակէ:

Նոր տատասկներ կը բուսնին եւ կը փշոտեն  
մարմինս ու հոգիս. արիւնը կուց-կուց սրտէս կը ցայ-  
տէ, անոնք բուստէ ուլունքներու պէս կ'ոլորեն ճա-  
կատս եւ վիզս: Դարունիդ իմ, թէ այս համրիչները  
նուիրէի կաւաստաններու ամայութեան մէջ՝ իրենց  
ծունկներուն տաքութեան տակ մաքմարիոնները մաշող  
կուսանաց, հազարաւոր մրմունջներ սահէին անոնց  
վրայէն, դոները բանալով, անոնց ետեւը կուգայի՞ր  
զիս գտնել եւ գրկել...:

Կարօտիդ հրայրքէն զգլխած, վերյիշելով չառած  
համբոյրիս քաղցրութիւնը, աղու ձայնիդ թիոը եւ  
ժպտիդ երազը կը քայլեմ:

Ի՞նչ ընեմ. լաւ է անձիչ եւ անկոծ պատոել ա-  
մեքը. չեմ ուղեր, որ ցաւիս ձայնը քնզ հասնի:

Եղաւնգներովս կը պեղեմ հողը. արտսուքով ո-  
սոգուած ակօններու մէջ կը ցանեմ վերյիշումներս,  
որ հոն բողբոջեն:

Գիշերը լուսութեան մէջ, ծովերու կոծին եւ  
մրրիկներու հառաչանքին տակ, կարելի է, չէ՞, իրա-  
բու դէմ ցցուիլ, բոցերու պէս յարձակիլ եւ ակոայե-  
լով՝ գիտակները յօշոտել: Անշուշտ այս է քո եւ իմ  
վերյիշումներուս գերերջանիկ յոյսին ուրախութիւնը:

Ես ալ քեզի պէս մեռցնել չեմ գիտեր, թէ ինձ  
յաջողիք, մահը կը մասցնէի, որ դու ապրիս: Այն  
ժամանակ, թերեւս, քեզ կը յաջողուէր ճամբէդ վե-  
րադառնալ եւ հետքերուս հանդպի, գաղտնիքներու  
տիրանալու համար գէպ անցածը քայլել:

Դու առեղծուածեյին նո, իսկ ես՝ քեզ համար  
օտար մը. այսու տեսած եւ ձուցած մէկ երազդ, իմ  
եւ քո մէջ, միաւորումի գիծ մը:

Ծաղիկները կը գունատին, կը թօշմին, կը թա-  
փին եւ կը վերածնին, երբոր գարունը կուգայ: Իմ  
գարունը անցաւ, ա'լ չզար, բայց սրտիս մէջ տնկան

ծաղիկդ մնաց անթառամ՝ եւ հոտոտ:

Ածուներու մէջ քեզ կը նշմարեմ, Փչող զեփիւոէն օրօր օրօր կը նաղիս: Յօղով եւ բոյրով է օծած մար մինդ: Մազերուդ կիսաստուերին մէջ թաղուեր են ուս սերդ: Քաղցր յոդնածութիւնը էսութիւնդ է գրկեր: Շրթերդ կը դողդոջնա: Դէմքդ սիինքսի եւ տանջուող, մեր բաժանումի վերջին զդացումովդ է սոսուերագըծած: Հետ կրցեր զայն սպաննել:

Կ'ուղէի՞ր տոփատենջ եւ ստեղծագործ զգացումներուս վերջին հիւէն քամել. եկուր եւ գրկէ զիս: Ես քեզ կը դատեմ բոցավառ տենջերուս կրակով, կը տաքցնեմ ձիւն մարմինդ եւ ան կը հալի: Թէ զիս համբուրես՝ համբուրելի բերանովդ, նորաբոզբոջ երիտասարդութեան ճերմակ գիշերներու փայլով կը լուսաղարթիմ: Հիւտիւսայդի ճառագայթումներով կը շողիմ մազերուդ իւրաքանչիւր թելը. ես ալ քեզի չափ լոյս եւ կեանք կը դառնամ:

Թէ դու անաղատներու վաղը ես, կրակէ ճանակրէ՝ սիրոյդ ատրաշէկ սլաքը միայն: Սիրոս թէեւ փոքրիկ, բայց թովչանքներուդ ընդունարան, զայն բղշտելու համար անթիւ դոյլեր են հարկաւոր: Վագրի սիէս խիզախս ես. ըսէ՛ ինձ, անհատնում գայլերու յարձակումին պիտի կրնայի՞ր զօրել եւ գայլը՝ գայլին դէմ ձեւով, ծաղկունք, թովչանք սիրելով հազերուն, համբադ շարունակել:

Ես կրցայ:

Իմ խրձիթը ծաղկող դրախտն է ժայռիդ տակ: Դու զիս սիրեցիր, երբոր չէիր գիտեր գեռ սիրել. իսկ ես քեզ սիրեցի սիրոյս կինդանի մահով:

Լոյսեր, որ կը թափին դլիուդ վերեւէն եւ շուրջս կը ստուերանան, թանկաղին են, աչերուդ կայծիկներէն բաժին ունին: Տարուկ մարմնիդ հրայրքէն դիծ մը միայն կը բաժնէ զիս, եթէ չըլւար, կառող էի հիմայ գլուխս կուրծքիդ վրայ հանդէցնել:

Հոտոտել նարնջածաղիկներուդ բոյրը եւ շրթերուդ նեկտարէն զինով՝ աչերուդ մէջ նայելով ըսել:— Կը սիրեմ քեզ, իմը ես, կը սիրեմ քեզ: Դու կը դողայիր, ես աչերուդ փայլատակումի մէջ կը տեսնէի յուզումէ դակացած դէմքս, իսկ դու տիեզերական որոտումի հնչիւնի տակ՝ քեզ սիրող եւ իր անձին դէմ կռուելու պարասատ ոգին:

Անէացումի վեհ վայրկենին, թէ յանդգնէիր լեզովդ խայթել եւ անոր ծայրը թոյն ըլլար, գուցէ այդ թոյնով կը յագենար ծարաւս: Թոյնդ անուշ է. առաջին գործուած մեղքէն աւելի գեղեցիկ. պարզութեանդ չափ դիւթիչ:

Դէ՞հ, լա՛ց, ատրաչէկ մոխրին վրայ սրտիդ՝ երկու մարգարիտներ թափթիւն: առաւօտեան ցողի պէս ցնդին եւ դարձեալ կախուին ճակատդ ոլորող վարսերուդ խոպապներէն:

Դու, պաճուճազարդ կիներու ալիքներուն կը մօտենաս եւ հեռու կը փախչիս ու աշխարհիկ ծովուն չնասած անմիխթար կը սպաս: Կիները ցաւերով կ'օժտեն իրենց մարմինը եւ յայրատ սլաքներու տակ պրկած կը տքան:

Դարահիդ իմ, հրամայէ՛, մազերդ օձեր ըլլան եւ ոլորին վզովս: հաւասարի եղիր, անոնք ալ պիտի կրնան ջիզերու տաքցնել, որովհետեւ քուկդ են:

Կիներ շատ կան. գուցէ անոնցմէ շատեր ուզէին իրանամէջքիս պարկուուր լինել. գերիներ չեմ ուղեր, այլ քեզ միայն:

Հազար եւ հազար կիներու նայուածքին տակ ես չեմ դողար. կը մեռնիմ: Կիները մէկ ձեռքովնին կը բաշխեն, միւսովը հոգիդ կը ձմլեն. մէկովը կը գըրկեն, միւսով կը հարուածեն. ես կարօտ եմ սիրոյդ կրծող որդին: ինձ համար դու պէտք ես, որ սոսւերիդ տակ երազելով նիրհեմ եւ արթննամ:

Դու մութ ես եւ պայծառ: Կ'որոտան եւ կը գըգ-

թութիւն 2000



ուես. կ'անձրեւես եւ կը ժպտիս:

Արեւը կը ծագի գլխուս վերեւ։ Ծոցիդ մէջ վա-  
ռող կենաստու հուրը կը տաքցնէ ջղերս. մեռնիլ չեմ  
ուզեր։

Թո՛ղ, սիրոս արիւնոտի. մի՛ պոկեր ճանկերդ  
սրտէս. արիւնս կաթիլ կաթիլ հոսի եւ ներկէ վար-  
դերը. որ քեզ համար ունիմ ձեռքիս մէջ։ Միշտ եր  
կու սիրահար ամպիկներու պէս ժամադրութիւն տանք  
եւ հանդիպինք իրարու։ Հովերու թեւին յեց. բո.  
ցալառ լեզուներով հրահենք ովկէանոսները. իջնենք  
խոր խորունկ անդունդներու մէջ՝ պատրաստելու հա-  
մար հոն՝ մեր առաջին համբոյրի առագաստը, որ  
մարդիկ իրենց չեւնչով չպղծեն։

Երազ մըն է հիմայ այն գիշերը, որ թեւերովը  
մեզ կը ծածկէր եւ կը խօսէր։ Մարմարեայ նստարա-  
նին վրայ նստած, անխօս, իրարու աչքի լոյսէն յա-  
գեցնելով մեր տնօթութիւնը. դրախտի ճամբան կը  
դիմէինք։ Եշակ մը լսուեցաւ. գլուխդ. վեր առիր.  
քարացած բազէն թեւերը կը խփէր։ Հոգիդ վրդովե-  
ցաւ։ Մարտակոչն էր, արեւածագի բոցաճարակ ճար-  
ճատիւնը։ Լուսինի լուսին տակ, ծովու օրօր պշպջակ-  
ներու մէջ՝ ես քեզ գրկեցի։ Առանձին էինք, այսու,  
մե՛զք, սիրտ չըրի ձեռքերս վզէդ կախել եւ կարօ-  
տալից աշերուդ մէջ նայիլ. դու զիս կը համբուրէիր։

Ելեքտրական հիւլի նման անչօշափելի եւ թե-  
թեւ էիր, կարօտիդ տակ ծլող ժպտէն աւելի նօսրա-  
գեղ։ Երջապատող տարածութիւնը սահման չունէր,  
թափանցիկ էր եւ լուսաւոր։ Մատիս ծայրով մատիդ  
եղունդին հպեցի. երկուօս ալ սարսացինք։

Ծովու վրայ սիրած էր մեծ գարունի գուրգու-  
րանքը. լուսնէ մալլուող լոյսի ցոլքեր՝ յասմիկի շի-  
թեր. պղպջակները՝ սիրոյ ալիք երջանկարիր. անհու-  
նութիւնը՝ անհեղելի եւ մեր համբ լեզուն՝ փառքն  
անխոստովան Ստուծոյ։

Համարձակեցայ աչերս վերցնել եւ ոչերուդ նա-  
յիլ. մտախսն կը նայէին. ո՞ւր — թալկածիրան լուս-  
նի՞ թէ վարդերուս։

Այդ պահուն, մեր երկուքին սիրաը, ոսկի նեկ-  
տարով լից ծաղկի մը բաժակին մէջ էր հալած. կը  
քուրէր եւ կը փնտուէր կորսուած դրախտը.։ Ինչո՞ւ  
ձգեցիր զիս եւ հետդ չտարիր ճաճանչները ակին.  
վախցար, որ կ'անմահանանամ։

Հիմայ գիշերները, երբոր երաղէս կ'արթննամ՝  
քեզ կը մտածեմ. դու հեղիկ եւ մնջիկ կուգաս փա-  
փուկ սառ այտիկդ այտիս հանգչեցնել, որ զիս կըր-  
կին քնացնես. Երաղներուս մէջէն՝ ստուերացած փա-  
փուկ մատիդ ծայրը սեղմելով, կը քնանամ։ Երեխա-  
յի մարմինդ, օդին մէջ կախուած վերջին տերեւի  
պէս սիրոյս սարսուէն կը դողայ. Զոհ մը չես. գերի  
նոյնպէս աղատ, վարանած թռչնիկ մը։

Քեզ հասկցող չկայ. Լոյսը մէջդէ է. դուրսը գի-  
շեր։ Հազարաւոր բարդկան աշեր չեն բաւեր խաւարը  
փարատել. Ճերմ եւ պայծառ ճաճանչներ չեն իայլիր։

Փոթորկալից գիշերներ, դիւայինն քրքիչով, գի-  
շար կը հալածեն եւ կը հարուածեն. կոծ ու տառա-  
պանք. կ'ուզես մեռնիլ լուս գերեզման ես։

Ծովերու, անապատներու, սեւ մութ անտառնե-  
րով ճածկուած ապառաժուտ լեռներու ետեւէն՝ արշա-  
լոյսի շեփորին կը սպասես. տաքուկ գիշերներ կը  
բաղձաս։ Արեւը ջերմութիւն կուտայ. ծաղէ՛, Արեւ։

Փպիսս եղերող սեւ գիծը, հաղիւ կարող է մեր  
բաժանումի վերջին ցաւը քեզ յիշեցնել։ Սրոխ լը-  
ճակին մէջ հայելիացած գէմքը՝ ասողունք կը լու-  
սավառեն. որրանի երաղներ են անոնք. ես կը վեր.  
լուծեմ կեանքէն անդին տարածուող խորհուրդը։

Ափառ՛ս, դու գեռ շատ փոքր ես, ջարդուած,  
քայց անմոռաց յիշատակներու լեզուն չես գիտեր։  
Վարդեր քեզ համար։

## ԵՐԳ Դ.

Բարե՛ւ քեզ լոյս...

Հոգոյս վրդովանքներու փրկրաներ վէտվէտում։ Ներուն ծիածանի նարօտ հիւսեցիր, վառեցիր սրտիւ վառարանը եւ բազմապատկեցիր խաղաղութիւնը երկո նային. հեշտանքի այն միակ սրբանուէր վայրկեանը, որ զգալու համար պէտք է հասկնալ, ես հաւատացի քեզ յանձնեցի զիս քեզ, որովհետեւ կեանքին պատ ճառը քո մէջը գտայ եւ ուրախ իմ ինձմով։

Արագիլը եկեր է, լուսով չողողուած օդին մէջ՝ թեւերը բացած կը թուշի։ Թարի մը վրայ նոստած՝ կը դիտեմ անոր խայտանքը. ալեծան սպիտակ ժապաւէն մը կապոյտին տակ, կը վերյիշեմ. երկինքի մէջ կը հայելիսնան շղարշով լայն լայն պատած թեւերդ, որ մազերուդ խուրձին կապը ամրապնդելու համար՝ աստղերու պլազումի տակ գլխուդ վերեւ բոլորեցիր։

Հիմայ նոր աշխարհ, նոր հորիզոն մը կ'եզերեմ։ Դու կը թուշիս կապոյտին մէջ, ես լուռ լոին քեզ կը հետեւիմ. կը խորհիմ եւ հետդ կը խօսիմ։

Բոլոր չարժումներդ եւ փախուքներդ ինձ հաս. Կընալի են, Զեռքիդ դաւազանով գրածներուդ բոլորը կը կարդամ։ Ուրիշներ ճամբար եզերելով կ'անցնին. կը խորհին թէ դու խիճերու հետ կը խաղաս։

Արագիլին կը նայիմ եւ կ'ըսնիմ. — ճամբորդելու իմ։ Ո՞ւր...

Որքան պիտի ուզէի, հեռու մարդկանէ, ծովու մէկ անկիւնը ինկած, անտառապատ եւ անծանօթ կլզեակ մը քաշուիլ։

Մարդիկ չգիտեն՝ թէ ի՞նչ կը դորձեն. լոյսը զանոնք իրարմէ կը զատէ։

Անտառին երգը խորհուրդով է պատած, անհատ, նում սրտերու խշխանքն է ան, լաե՞ր ես դու այդ

երգը։ Լսէ՛. իրեն կը կանչէ կ'աղերսէ, կը պաղատի, յութակառուր կ'արտասուէ, ծնրադիր կ'աղօթէ եւ վշտով լեցուն կ'որոտայ։

Եկո՞ւր ինձ հետ, տուր ձեռքդ երթանք։ Լսէ՛, ո՞ւ գիր վերջի թիսին. ծովու կոծն է, տիեզերքի հառաջանքը, երկնող սիրոյ տառապանքը։

Կ'երգէ եւ կ'արտասուէ։ Փայլակը կը ձեղքէ սեւ ամպեր. կը լուսաւորի եւ կը խաւարի. ծառերը կը պարեն եւ կը խշխան. որոտ եւ խաղաղութիւն...։

Մարդիկ իրարու քովէ սողոսկելով կ'անցնին. ի՞նչ են անոնք. ոչնչութիւնով շաղախուած՝ հարկին գերիները։

Աշխարհը մոռցած, բոլորին անուշադիր, հատ հատ կը փրցնեմ այն վարդերը, որ խրճիթիս շուրջը կը ծաղկին. ինձ համար կեանքը անոնցմով է գնա. հատելի։

Պատրաստ եմ ամէնուն ժպտիլ եւ ամէնուն համար արտաստել։

Ժպտան աչերդ երազական գդուանքով հոգիս կը պատեն. բուրեան ալիքներ երգելով կը մեռնին, Դարուհիդ իմ, չես կարծեր, որ դու ծնունդ առած ըլլաս երգի մը ալիքներու հոսանքին տակ, ես այդ ալիքներու տակ փակեմ աչերս, վերածնելու համար որպէս վարդը ժպտիդ, որ դու մայրական սիրովդ պարուրես, շրօր կարդալով քնացնես, նարինջներուդ կաթով դիեցնես եւ ստեղծագործողիդ բոլոր իտէալները կիրարկելով մեծցնես։

Խրճիթիս վրայ աստղերու գգուանքի անձրեւ կը աեղայ, ցօղելու համար ծաղկած վարդի նոր կոկոն. ներն։ Գարունի աղջկան պէս ճերմակ ծաղիկներ ես հագեր. ստքերդ ուրանել կոխես, հոն վարդեր կը ծլին։

Զկայ հիւլէ մը. որ լոյսիդ ջերմութեան տակ չկենդանանայ, բոլորը կարօտդ կը քաշեն։ Կ'անցնիս անտարբեր, ո՞հ, ինչո՞ւ... լսէ՛, բոլորը քեզ կ'երգեն։

Նայէ՛, բոլորը ժպաիդ ծարաւի են:

Կեռասենին ծաղկեր է. վաղը միւս օր հարսանիւրը կը վերջանայ. հովը ծաղիկները պիտի ყրուէ:

Ապագային գալտնիքը կրնա՞ս դուն հեղել եւ կարդալ: Ես մէկ բան միայն գիտեմ — քեզ կը սիրեմ, թէ կեանքը մահու սիրահարն է. երկուքն ալուրախ են, արտերու պարտէներու մէջ կը պարեն ու կ'ապրին: Ինչո՞ւ համար մենք չապրինք եւ չուրախանանք. ինչո՞ւ եթէ ասիկայ տանջուած սրտի կասկածն է միայն, այն ժամանակ՝ ինչո՞ւ ես արտառուեմ եւ դու սպաս:

Կը սպասեմ որ գաս. թովչանքի հրթիռներու անձրեւին տակ դէմքդ տեսնեմ: Սպասելով կը սպասեմ եւ փունջմը կը կատեմ. խրճիթիս բոլոր անկիւն. ները ծաղկազարդ թաղարներով կը լեցնեմ. դու կրկին քեզ համար արժանի չես գտներ խրճիթս, ուրտեղ գառկախել պատկերդ, ծնրադրել եւ աղօթել: Աստուած ամէն տեղ է. Ան՝ կը լուէր ձայնդ եւ քեզ կուտար այն, որ հայցնս:

Սրբավայր՝ սիրով է միայն խնկարկուած. անոր զանգակը ձայնէդ է ձուլուած. խաչը՝ դէմքիդ լոյսէն է կերտած, պատկերները՝ ժպտան երեսէդ, յատակը՝ շուշան մարմինէդ, ջաները՝ աստղանշոյլ մաղերուդ ջրվէժէն, իսկ խորանը՝ նուիրական կամ անպատիւ մեղքէս:

Կը սպասեմ որ գաս եւ չես գար: Կ'իյնամ գետին եւ վերյիշումներովս կը վերլուծնմ այն բոպէ. ները, որ քեզ հետ անցուցի:

Վարդիդ հուրը պիտի անցնի, իսկ իմը վառելով կը կենդանանայ: Երբոր ձմեռը գայ եւ վարդը թօշմի, ցուրաը կծկէ մարմինդ, հարանուկէ հմայքով վառ թռնիրիդ մոխիրին վրայ փչէ՛ դողդող. իմ սրտէն սրտիկիդ ցայտած կայծիկը, որ խողխողեցիր եւ թաղեցի՛ կ'արծարծի եւ քեզ կը տաքցնէ: Եիտակ է ւ-

անցածը ետ չդառնար, փշրուածը ամբողջութիւն չէ, վառող փայտը կանանչ ծառը չէ, բայց կայ բան մը, որ դարձեալ կը պատկերէ զայն:

Դարունիդ իմ, սարի գլխուն նստած կը սպասեա թաղէն, որ գայ, թուչունք սմքին ու լուն, Դուն սէր, ան՝ տէր քեզ դառնայ. ի՞նչ օգուտ, հարիւր տարի վերջը ո՞վ կը մնայ: Եթէ կեանքին նպատակը չես հասկցած՝ ի գուր մի՛ փնտոեր:

Կը հասնի լոյսդ. գոհ եմ եւ ուրախ. Կը տեսնեմ այն մեծ օրը, որ ինձ համար ծագեցաւ եւ ալ չանցաւ. ալ հարցնելիք չունիմ:

Գետակին եղերքը նստած կանթեղիս մէջ իւղ կը լեցնիմ, որ ճրագը չնանգի. թէ փչէ սաստիկ հով, կանթեղը ճեռքերովս կը ըրջեմ, որ անոր չդպի: Սարի կողքին ընկողմանած կը հանգչիմ եւ քեզ կը վայլեմ. թէ հարցնես՝ սարի կողէն ցայտող ջուրը հ'ըք սկսեր է հոսիլ եւ ո՞ւր կ'երթայ, չեմ գիտեր: Մէկ բան կ'ուզէի գիտնալ, ի՞նչ հարկ... Քեզ սիրելուս կարծիքդ չնարցուցի, որ ըսածդ յիշելով տառապիս. Թէ ըսած ըլլայիր եւ քեզ ներէի, դու կրկին պիտի մեր. մէիր. ես այդ գիտեմ:

Արագիլը ետ կը դառնայ. վնտուած բացուաները չփաւաւ. քիչ յետոյ խրճիթիս վրայէն անցնելու է: Երանի անոր, որ իւր տենջանքներու ճամբէն ետ կը դառնայ: Ես բախտին անձնատուր եղայ, սեւ աչերուդ ստուերին տակ կանանչացած բացուաներու մէջ կորսուեցայ:

Արագիլը ետ դարձաւ, չգտածին համար պիտի լայ եւ կսկծայ, թացուաները իմ են. վարդեր ունիմ. հոգեսպար լապտերիդ շուքը առաջնորդ եւ դողահար քեզ կը հետեւիմ: Չե՞ս ուզեր, մարէ լապտերդ, բայց այն ժամանակ ալ պիտի ըսեմ — խաւարդ ինձ կը բաւէ, ան լոյսէդ ալ քաղցր է գուցէ, ամէն բան պիտի ներկէ մէկ գոյնով:

Յիմար եմ. զգացումներուս անձնատուր եղած, դուցէ չեմ գիտեր ըսելիքս; որ քեզ հասնիմ եւ կը մնամ հեռու: Հեծելաւ, երգելու տեղ, բազէի պէս յարձակէի, ճանկերուս տակ ցաւ պիտի զգայի՞ր, թէ ոչ՝ գլխանակ, պաշտպանուելու համար, աչերդ կը փակէիր եւ կը մանէիր թեւերուս տակ, որ ես արիւնովդ արբած՝ կարենայի գտնել պարտէզիդ ճամբան:

Կար ժամանակ, որ այս աշխարհը քանդել կ'ուղէի, աշխարհ մը, որուն մէջը դուն կ'ապրիս. մինչ գեռ հիմայ, կ'ուզեմ ամէնուն համբոյր տակ, որ քեզ քերեն եւ մատուցանեն:

Բոլոր ժայռերը շունչիդ տակ կանանչացան. հովի թեւերով կ'անցնիմ անոնց վրայէն, ծիլերու վրայ նատած ցողով կը ջանամ անմար ծարաւս յազեցնել եւ կը նիրհեմ ժպակիդ տակ:

Ոչինչ, միշտ միեւնոյնը, այսպէս լինելուն համար ոչ աւելի պիտի ուրախանաս եւ ոչ ալ պակաս պիտի տառապիս. Բարձին հեկեկանքը յուզիչ եւ ամենագեղցիկ երգն է. ի՞նչ է անոր անունը չեմ գիտեր. նիրհը անուշ, ալիքը մըրկայիռ, անդունդները ալեկոծ: Այսպէս կը քնանայ սիրտը, խառնուելով. մութին մէջ տարածուող երգի կշռոյթին հետ. անոր պատախան տալու համար կը դողան ասուղերը...: Կը թափին արտառուք կը ծնին մարգարիտներ, անոնք չեն անցնիր, միշտ թարմ, այրող եւ շողողուն:

Լուսնի արտառուքներէն պիտի հիւսեմ հարսանելան քողի, հիւսիսի եւ հարաւի երկու աստղերն պարեգոտիդ կամարակապը եւ պատմուճանդ Յարդգողի եթերային հիւլէներէն:

Այսօր քովս եկաւ պարմանի հասակով աղջիկ մը անսովոր. անոր աչերն ալ խօսուն եւ աղուոր էին. Բարեւ տուաւ: Բարեւը առի: Այս ժամանակ՝ ան ինձ լուռ ժպանցաւ: Երեսս անդին դարձուցի: Այս շարժումէս զարմացած հարցուց — Կերեւի ուրիշը կը

սիրես: — Զպոտասիսանեցի, թէեւ կ'ուզէի իրեն բացուիլ եւ գանգատիլ, սակայն այդ պիտի լինէր եւ էմյանցանքը. չէ՞ որ ես ալ անոր հանդէպ անտարբեր կը մնայի: Կուրծքիս վրայ ասեղած ծաղիկը քաշեց պոկեց, խրճիթիս առաջ նետեց եւ անցաւ գնաց:

Աղջկան անհետացած ճամբուն երկայնքով աշերըս հեռաւոր հորիզոնին վրայ անեսուեցի. տեսայ որ դուն երկինք հասնելու ճիգեր կը թափէիր. անմիջապէս ուզեցի թեւերս կտրել ու քեզ տալ. դուն անտարբեր, մելանուշ երգ մը նկատը դայլայլել. որ ականջիս հեռաւոր ուխտի մէկ արձագանգին պէս հնչեց:

Պատկերդ Աստուծոյ էր, խորհրդաւոր եւ հրապուրիչ: Անյայտ դոյզ բանուած բաղուկներս երկարեցի, որ ողջագուրուինք. դուն ետ ինկար եւ ըսիր. — Մոոցիր զիս, մեր մէջ ամէն բան լմնցած է: — Այսու ակնթարթի մը համար տիրեցար. վիշտ իմ վշտէն աւելի ծանր եւ դառն էր:

Վերջին բաղձանքիս ականջ չկախեցիր. յաղթեցիր վշտիդ եւ ժայռեր ի վեր մազլցիլ սկսար: Ի՞նչ ընէի...: Կեանքի եւ մահու առջեւ քեզ հոչակեցի իմ հարսը եւ դարձայ կենդանի շիրիմ:

Այսպէս, հոգոյս վրդովանքը հանդարտած, խըրճիթս ծովու անդունդներուն վրայ կտեսեցի. հիւսուածոնները ուսիներով եւ կիփառիսներով ամրապընդեցի, ուրկէ հիմայ անվրդով եւ անձանձոյթ կր դիտեմ ծովը. հապ զեղեցիկ եւ միապաղազ, հապ ալեկոծ եւ մոնչող:

Հիացումս անսահման է եւ անով կը հասնիմ աշխարհիդ հրաշապատում սահմաններուն վրայ: Հոն կը նստիմ եւ մարիկ կ'ընեմ սոխակի երգերդ:

Գեղեցիկ ես, հարս իմ, Դարուհի: Երգդ կը խառնուի տիեզերքի խորհրդաւոր երգին հետ. երազներ կ'իջնեն աստղերէն եւ երկնամբարձ լեռներու լոռթիւնը կուտայ արձագանգ: Զայնիդ ելեւէջներն կը

տարածուին, զեփիւոի թեւերով, ալիք ալիք ծփալով  
կուգան հոգոյս խօր պահուած ժպտիդ բաղխիլ. կը  
համբուրուին եւ զիս քեզ կը միացնեն:

Ուզածիդ չափ սէդ մեծութենէ տարուած աչերգ  
դարձուր ինձմէ. փոյթս չէ, անոնց ճառագայթումը  
սիրատարի ծաղիկներուս բաժակներուն նելտարը զտե.  
լով՝ լուսով չեցուց եւ սիրտա ծակեց. մոռցայ ուրիշ-  
ներուն աշերը:

Կ'ըսեն թէ դիշերը մելամաղձոտ հմայք ունի.  
չէ՛, խորացող մթութեան մէջ կամ լուսնի լուսին  
տակ, ինձ համար խոյանք մը կայ. — սիրոյդ զայ-  
րոյթը, որ հոլանի բազուկները կ'երկարէ զիս խան-  
ձարուրելու տննջով վառ: Այն ժամուն, զու կուգաս  
ինձ հետ միասին նստիլ խրճիթիս սեմին առաջ եւ  
ծովուն վրայ սիրուած մութը կամ լուսնի լոյսը դի.  
տել: Քանի մութը կը կոխէ կամ լուսինը կը բարձ-  
րանայ, սիրով կը խօսակցինք: Աւոխներու եւ կիֆա-  
ռիսներու շուրքը մեր երկուքը կը ծածկեն ու կը պա-  
հեն: Երկուքս ալ կուլանք, որովհետեւ իրարմէ հեռաւ  
գտնուելով, չենք գիտեր թէ ո՛րքան մօտ ենք սրտով  
իրարու: Լուսթիւնը կը դադրի. նիրհիս մէջ կը լսեմ  
սրտիդ սիրաբորբոք երգը: Կանչող ձայնիդ թեւերուն  
յեց՝ կրցածիս չափ ծառէ ծառ, ալիքէ ալիք լուսի-  
նէն ասողերն կը թռչիմ եւ իւրաքանչիւրի լեզուին  
ծայր կը փնտում ժպտիդ ողին:

Սատափ մշուշ մը կը ծփայ: Վարսերդ երկու գե-  
տերու պէս ճեղքուեր են եւ օդին մէջ կը հոսին: Մաղ-  
ուուլ մշուշին մէջէն ժպտելդ տեսայ եւ սարսուացի: Ա-  
չերս բացի եւ փակեցի. ինձ այնպէս թուեցաւ թէ  
ծակտիդ նշուլագեղ պսակ կապելու պատրուակով՝ կի-  
փառիսներու տերեւները բաճկոնակդ կը պատուն,  
կուրծքիդ վարդագեղ ծաղիկները հոտուտելու համար...:  
Էռովայոյդ ոտքի ելայ: Անցած ճամբայէդ վարդերու  
անձրեւ կը տեղար... Դարձեալ մնացի ես ինձ հետ ա-  
ռանձին:

## ԵՐԳ Ե.

Ասողերու սոսուերին տակ, պարտէզիս ծաղկեայ  
գորդին վրայ ընկողմանած ձիւնածածկ լեռներու-  
յասմիկին պէս կը նիրհես: ի՞նչքան գեղեցիկ ես այ-  
սօր. մահէն ալ գեղեցիկ: Արեւը սիրահարեր է քեզ.  
շնչակտուր հեւալէն կանգ է առեր. կարմրութիւնը  
պահելու համար՝ երեսը ծանկեր է ծիրանի կապոյտ  
ամպերով:

Աչերուդ լոյսը՝ պարտէզիս ցայտաղբերի ջուրին  
վրայ կը դոզդովիչ. ի՞նչքան աղուոր ես: Միթէ, կըր-  
ցա՞ր, սրտիդ ուժով՝ երազներուդ խորութիւնը եւ  
յոյզերուդ սարսուոը չափել: Այսո, այն ժամանակի,  
աստուածներու բուրաստաններուն շուշաններու պէս,  
անոնք վարդալառ քողով շղարշած՝ ամէն օր պիտի  
մեծնան եւ թարմանան: Դու պիտի գիտնաս սիրոտ  
խնդութիւնով լեցնել:

Հիմայ պարելով քովէս անցած ժամանակի, սի-  
րաստանիդ գեռաբաց վարդերուն խորհրդաբոյր ողին  
կը բուրէ: Կեանքի եւ մահու ողջադուրումի պարը  
կը պարես:

Աչերդ սեւ են, նշենի. կեռասենիի ծաղկին  
խորհրդաւորութիւնը կայ անոնց մէջ:

Իրճիթիս շուրջ չկայ ծաղիկ մը, որ լոյսէդ եւ  
լուսովդ արիւնէդ խմած չըլլայ: Քեզ տեսնելու, գե-  
ղեցկութիւնդ վայլելու եւ զգուելու տենջով վառ, ան-  
յայտ սարսուոի մը տակ, գլուխնին կը ցցեն, աչեր-  
նին կը բանան եւ կը գոցեն: Անցած ժամանակի, ա-  
չերուդ լոյսին դոզդովանքը կ'իյնայ անոնց բաժակին  
մէջ, անկէ կը ցոլայ եւ կը լուսաւորէ առանձնու-  
թեանս խորերը:

Տեսարանը մրօրինակ չէ. հովի փայփայանքին  
տակ ծիացող բեղուն արտերու կանանչ եւ ոսկի ա-

Արքներուն պէս յաւիտեան շարժուն եւ կախարդ:

Խրճիթս զարդարուած է քնքուշ յուզումի ուրախ աղուորութիւնով. առջեւը տարածուած պարտէզը մեծ չէ, բայց թովչալի: Չորս հովերէն առուներ կը հոսին, երգելով մէջէն կ'անցնին եւ կ'ոռոգեն ծաղիկներս:

Աչերու դ լոյսէն ծակած սրտիս արիւնը կուց կուց կը կաթկթի. առուներու լուսափթիթ պղպջակները վարդվառ կը կտրին. անոնց մէջ ինկած ասաղերու նայուածքը՝ վառ յակինթներ են բոցանչոյլ: Դու կը սիրես ֆիրուզէ կապոյտը. գարնան գծած մատդ ոլորող ոսկի մատանին՝ ատով էր զարդարած: Մանեակ չունիս. վիզդ եւ ուսերդ չես բանար. արեգական ճառագայթներու փայտիայանքէն չէ որ կը վախնաս. Թիին տակ պահուըառդ մանուշակն ես դու:

Կը յիշե՞ս, վարդ մը ուղեցի կուրծքիդ ասեղել, չթողուցիր. երկվարդի կոկոններդ աղատիլ կ'ուզէին մատերուս քնքուշ հպումէն, ինչպէս լուսինը դողլով կը փախչի զայն գրկել ուղօղ արծաթ ամպերու բազուկներու մէջէն:

Դարսւնիք իմ, հանդարտ ծովու կուրծքին վրայ նիրհող աստղն ես դու, քայլերու դ հետքերը նշուլա. գեղ եւ ծաղկաձիր: Ժպտիդ համբոյրը շրթիս՝ շունչիդ ջերմութեան տակ հալած վարդերուդ մեղրափոշին կը խմեմ: Կեանքը ծոցիդ մէջ բոցաթերթ եւ հմայիչ. Կ'իջնեն երազներ, կ'երգեն երազելով եւ կը ծածկեն չար ու բարին ոսկի քողով:

Օր մը միայն թուեցաւ ինձ, թէ այս աշխարհը մարտի դաշտ է. ասուն եւ անասուն մարտիկներ: Ստեղծումվիդ աշխարհ գեղեցկացած չէ. մահու դաշտ է, պէտք չէ հրճուիլ եւ երգել, այլ կոռուիլ, սպաննել, սպաննուիլ եւ խոյս տալ:

Անձրեւի տակ քեզ երգելու եկած էի. դու պատուհանդ բաց կը դիտէիր Մայիսի անձրեւը եւ անցնող հեղեղը: Կանգ առի, երգս չսկսած կը յուսայի

սեւ աչերուդ լոյսէն բարեւ մ'առնել, դու ոչ բարեւ տուիր, ոչ զիս գլխովդ մօտ կանչեցիր եւ ոչ ալ ձըդեցիր որ երգեմ: Տղմուտ հեղեղին ջուրը կարմիր կտրեցաւ. խաւարը տիրեց եւ զիս կուլ տուաւ:

Անցաւ երկար գիշերը. Դաշտի մէջ արշալոյսի դարթելուն, ծովու կողմէն լսեցի քայլերդ ըսի. — կուդայ: Կանգնած էի անդունդի եղրը շունչ առի, ըսկըսայ շունչդ չնչել եւ տաքնալ:

Գիշերը՝ մեռած աստղերու ահաւոր հաճոյքներուն թուզունն էիր. իսկ արշալոյսին՝ ծաղկած կեռամնին, որ իր ծաղկներէն գորդ էր հիւսած խրճիթիս համար: Այս օրէն ի վեր արեւը չլացաւ, աշխարհ գեղեցկացաւ:

Պարտէզիս մէջ ձեռքովդ տնկած վարդենիներու նորափթիթ վարդերը, չտեսած մարմար ստինքներուդ կոկոններուն կը նմանցնեմ. կը գգուեմ եւ կը հոտուտեմ:

Կ'ուզէի պահիկ մը վիզդ շրջող ժապաւէնը լինել կամ քոլէս անցնող ստուերդ ձիւնածածկ լիոններու ձըդելով՝ քեզ գրկած, փնտուել պաշտածիդ տաճարը. գըտնել, հրդեհել զայն եւ մօխիրներուն վրայ կանգնիլ: որպէս իրիկնամուտի փառապանծ արեւը: Հաւատացած եմ՝ հեւքիդ ջերմութենէն ձիւները կը հալին, լունները կը րոնկին եւ կրակի տակ կը ծածկուի երկիրը:

Դու ծովացեր ես. ոտքերդ զգոյշ կը փոխես ու ու ալիքները կը տանին: Սկզ ժայռերու ետեւէն կեանքի եւ մահու հարսանեաց քայլերգը կը լսեմ. թիթեռի թեւ բազուկներուդ զարկին տակ, դարերով ապրած անտառներու սօսափիւնը գողցողի պէս կը դողդողեմ: Զուրերուն ասաղերու նայածին պէս՝ ինչո՞ւ կը նայիս ինձ:

Օրը կ'անցնի: Վերջալոյսը դիտելուս՝ արշալոյսը մեղմօրէն կը բացուի: Լոյսը՝ խրճիթիս բացուածքէն, կանչացայտ կարկաչով ներս կը խուժէ: Կեանքը ե-

րազներու կը յանձնեմ եւ բագինիդ վրայ ցնցողած գինիէն արբշխո, անոնց ետեւէն կը նայիմ: սահմաններուդ վրայ թեւածելուս ուրախ եմ. երկրիդ վրայ մահը ոտք չի կոխիր. քեզ տեսնողը երբեք չի տեսներ զայն եւ մտքէն իսկ չանցներ. հոն կ'եռայ կեանքը եւ կը հոսի աստուածներու գինին: Զկայ մէկը, որ քեզ պէս հեզանուշ նայէր եւ հազար կայծակ իջնէին ամպերէն՝ լուսաւորելու ժամանակին ճանապարհը:

Պարտէղ իջայ ցօղելու, զգուելու համար ծաղիկներս. մէկ հիանալի երաժշտութեան ձայնը հասաւ ականջիս: Անոտես ձեռք մը զութակի վրայ կը նուագէր եւ անոր կշոյթին տակ կը պարէր տիեզերք:

Ուշ դնելու համար երգի այդ հեռաւոր ձայնին, լճակի աչքին վրայ բացուած նարգիզին պէս դողլոջ՝ վարդենիներուն քովիկը նստայ: Թուփերը ծոեցին իրենց ոստերը եւ վարդեր կախուեցան մազերէս, ուսերէս: Անոնք իրենց երկնախունկ բոյրով սկսան անուրջներուս կողավը լեցնել. հատ հատ կը բացուէին, կը բուրէին եւ մէջը կը թափէին. իսկ խորհրդաւոր լաստը՝ առուներուն վրայ օրորուելսվ՝ լեցած կողովները դարիւ դարիւ կը քէր:

Կը ձգեմ, որ վարդերս ուզածնին ընեն: Ոչ ես, ոչ անոնք կ'ողքային, ոչ ալ կը ձգէին, որ ծովը ողբայ ծաղկատի օրերուն համար: Յիշելը խրախճանքէր: Զհարցուցի թէ ի՞նչ կ'ուզեն, չըսի թէ ի՞նչ ընեմ, այլ անոնց աղուորութեան հետ ձուլուեցայ հեռուոր լսելի երգի ձայնին մէջ:

Եւ այդ երգի ձայնէն արթնցաւ երկնի կապոյտին մէջ ննջող թիթեռնիկը. թռաւ, թռաւ, եկաւ նստեցաւ վարդերուս վրայ: Նայեցայ եւ յուզուեցայ. ուզեցի երկայն թեւերը մատերուս մէջ առած՝ սիրել, գգուել ու աչերը համբաւրել: Ձեռքս որ երկարեցի, թռաւ վարդէ վարդ: Դարձեալ ձեռք տուի. դնաց մէկ թեւովը կը յածին շրթերս հուր բոց կը յղանան: Երգող ձայնին հետ կ'երգեմ: Կ'երգէ տիեզերք: Խաւարը կը փարատի եւ կը ծնի մգիտդ...

շարժելով պիշ պիշ աչերուս մէջ կը նայէր, վարդերուս վրայէն կը ցատկէր եւ անոնց աղուոր խորհուրդներուն վրայ գաղտնիք մըն ալ ան կ'աւելցնէր: Համբոյրներով, խոստումներով տիսրերեսներու արցունքը կը սրբէր եւ կը խայտար: Դլխուս շուրջ կախուած վարդերու վրայ թռաւ ու թռաւ, ես քեզ համար տածած տանջող սիրովս՝ կը ջանայի զայն բռնելու վըգւել: Կը թռչկոտէր. վարդերուս վրայ ոսկի փոշիներ կը ցանէր: Յանկարծ թեւերը ծալից եւ նստաւ. փուշ մը թեւը ծակեր էր, Փուշով թեւել ծակած եւ նստած դուն էիր, դուն էիր Դարուհիդ իմ: Լացի, լացի... ոչ դու սիրտ ըրիր եւ ոչ ալ ես՝ իրարու մօտ գալ:

Անուշակ երգի ելեւէջը կ'անցնի եւ կը դառնայ, վարդեր ունիմ քեզ համար. թեւեր ունիս թռչելու: Ես վարդերս առեր նստեր եմ, դու թեւերդ ծալլած ո՞ւմ կը նայիս: Երգը կը յածի ունայնութեան ովկէանին վրայ եւ կ'օրուէտ տիեզերքը:

Կը յածիմ կանչող երգի թեւերով. ծաղկանց ու աստղերու խօսակցութեան մէջ կ'իմանամ զաղտնիքներ, որ հաղար հաղարներ չեն գիտեր, աւազին հատիկը կը հասկնայ: Վարդերս կը բոցավառին. համբոյուրիդ կարօտէն շրթերս հուր բոց կը յղանան: Երգող ձայնին հետ կ'երգեմ: Կ'երգէ տիեզերք: Խաւարը կը փարատի եւ կը ծնի մգիտդ...

Թոչկտող ստուերները գեղեցիկ են. անոնց հետ միասին աշխարհներէ աշխարհ կ'անցնիմ, բայց միշտ վախով, որ հետքերդ չկորսնցնեմ, դուն ալ միշտ առջեւէս դողդողալով կը փախչիս. թեւեւս կը վախնաս, որ կուրծքս կը պատոի, սիրոս կը տեսնես եւ կարօտէդ գիրկ: Կ'իյնաս: Ի՞նչ կ'ըլլայ կը կարծես... երազ սոկերես:

Եթէ գայ ժամանակ, որ սրտիդ նեղութենէն, գիշերները զիս գտնելու գաս, ցայգահովը պիտի ըլլամ եւ հեղիկ մեղմիկ վարսերուդ գանգուրները սանտրի-

լով պիտի սուրամ: Աստուած չընէ. մարդու երեսէն վիշտ  
մի՛ քաշեր. թէ աշխարհէ ձանձրանաս եւ խոռվայոյզ  
մտածումներ ակօսեն հոգիդ, շունչիս վերջին տաքու-  
թիւնով հոն ծաղիկներ պիտի ցանեմ:

Խրճիթիս առջեւ տարածուող պարտէզին մէջ գիւ-  
շերն աւ անուշ է: Անդունդներու վրայ կախուած ծա-  
ղիկները, լուսեղէն ճամբաներէն հասնող նշոյլներու  
փայփայանքին տակ, իրարու վրայ գիրկընդիւառն  
ինկած սիրահեւ կը քնանան: Երբեք բայց երբեք,  
գեղագեղ պատկերիդ հմայքը անոնց հոգոյն մէջ չկիս-  
ուիր: Երադինին մաքուր է եւ լուսաւոր. գիտեն հե-  
ռաւորը եւ անմատչելին ըղձալ, կարօտով յաղենալ և  
երջանկանալ, Ծաղիկներուս այս սիրասփիւռ անրջան-  
քը տեսնելով՝ աչերս կը փակիմ, անձնատուր կ'ըլլամ  
եւ ձեռքիդ մէջ կը մոռնամ աշխարհը: Շրթերդ կը  
բացուին, որ խօսիս, մազերուդ լուսափառ անձրեւը  
կը տեղայ եւ սիրահեւ գգուանքներով կ'ողողէ զիս:  
Սրբազան ու ահաւոր է դէմքդ. նայուածքդ անկշռ-  
լի, իսկ հրեղէն հոգիիդ բոյրը հողին պէս անսպառ եւ  
արդաւանդ:

Երբոր աչերդ սիրով վառ են, երկնքի մէջ Յարդ.  
գողի ճամբան կը հրդեհի. արշալոյսի դռներուն առ-  
ջեւ ևպասող զեփիւռը՝ ճամբայ կուտայ խայտալով,  
որ թեւերը բոյրովդ օծես: Ասողերը կ'երգեն եւ ծովու-  
կը նային. սրտիդ ովկէանին մէջ խեղդուիլ կ'ըղձան:  
Ամէնուն հոգին կ'առնես, սիրադ չես տար: Երկինք  
կը մրգի, աստղերն ալ աւելի պայծառ կը չողողան.  
մինչդեռ դուն, անձայն, լեռներէն անդին, դէպ գեր  
կը բարձրանաս:

Դարուհիդ իմ, թագուհի չես անշուշտ պիտի  
չուղէիր ալ լինել, որովհնտեւ այն ժամանակ, շատե-  
րուն համար սիրոդ պիտի մնար փակ: Կ'ուղես որ  
բոլոր աշխարհ քեզ սիրէ, դուն աւելի լոյս տառ ա-  
նոր, ըլլայ այն՝ ինչ որ չէ եղած:

Թեւերդ ծալլեր նստեր ես, կը սպասես. որ ան-  
ծանօթը զայ ՚եւ քեզ տանի, կը վախնամ, կախարդ  
կրն մը ճամբան կտրէ կապէ զայն եւ չճանչնաս. ան  
ալ քեզ չճանչնայ: կը վախնամ, որ թեւերդ անոր  
նուիրելու տենջով վառ, որ ըլլայ քեզի պէս սիրուն,  
փափկասիրտ եւ նուիրուած թեւթափ զիրկը նետուիս,  
իսկ ան կախարդ կնոջ թախսանձնքին դիմադրելու  
անկար, կիրքէն կուրացած, քաշէ աղեղը եւ սպաննէ  
քեզ. դարձեալ կ'ըլլայ այն՝ ինչ որ չէ եղած.

Խրճիթիս սեմին կանգնած՝ կը գիտէի ծովը. ե-  
րազներուս ճամբով տեսայ, որ դու ծովուն աղջիկն  
էիր եղած: Այդ պատահնեցաւ. լուսընկայ գիշեր մը,  
երբոր անդունդին կողքը նստած՝ հետքերդ կը փընտը-  
ռէի: Ալիք չկար: Պղպջակները յասպիսի նման փառ-  
փառ կը փայլէին. Կորսուած զանգակէ զօղանջիւնը՝  
երկինքէն վար թափելով գալուներու, հովիտներու  
վրայ կը ծաւալէր. արտոյաը ցորենի հասկերու տակ  
ձագուկները թեւերով ծածկած զիկ-զիկ ձայն կուտար:  
Ստեղծողին ատրուշանին վրայ անծանօթ ձեռքեր խունկ  
կը ցանէին եւ կը ծխէր բոյրն անուշիկ:

Սիրոս սիրազեղ սեղմուեցաւ. ցաւէն ճուաց. պո-  
ռացի, կանչեցի անունգ: Անդունդները երեք անգամ  
ձայնս կրկնեցին. տիրեց լուսւթիւն: Չեկար:

Ցաւս անսահմանութեան սահմաններէն ետ եկաւ  
եւ զիս խեղդեց: Զայնիս բոլոր ուժովը դարձեալ քեզ  
կանչեցի: Ծովը յուզուեցաւ, աստղեր խառնուեցան  
եւ ձայնդ լսեցի: Թեւաւորեցայ, ձայնիդ հետեւեցայ,  
քեզ փնտուեցի: Ծովու աստղածածկ կուրծքին վրայ  
տեսայ երկու ստինքներդ. որ նարգիսներու պէս կը  
նազէին: Դու, աստղերու ծաղկանոցին մէջ, անուշ  
քաղցրօրօր, հեռաւոր իշներդ կ'երգէիր: Ալիք ետ ետ  
փախչելով, սրունքներդ գուրգուրագին լիզելով ճամ-  
բայ բացին: Մոտեցար ափին: Սարսափ ինկաւ. հոգոյ-  
մէջ, աչերս փակեցի եւ դարձայ սլացիկ իրանիդ ա-

պարօշը:

Անուշ էր գիրկդ, ի՞նչպէս հեշտագին մարմինս  
ոլորող բազուկներուդ սեղմումը: Գրկած՝ ծովուն խո-  
րը տարիք զիս: Պալատդ սոկիէ հիւսուած էր. առա-  
գասուգ ալիքներու փրփուրէն եւ գահոյքդ լուսնի լու-  
սէն: Ծունկիդ քով նստեցուցիր զիս. դարձայ պարա-  
նոցիդ մանեակը:

Անպարագրելի էր մեր ուրախութիւնը եւ անխօս:  
Պալատիդ գմբէթներուն վրայ՝ խշխուշ ծովը շա-  
ռաջելէն չնշանեւ հարսանեկան քայլերդ կը նուագէր:  
Ծովու աղջիկներ՝ կոյս գայլայլումով, շուշան, յաս-  
միկ, քրքում եւ նարգիս կը սփոէին ոտքերնուս տակ:  
Հաի. — Գիրկընդիւսան գուրս ենենք եւ բարեւնք  
ծագող Արեգակը: Ժպտեցար, բայց լուսնաքարի նժան,  
ան սառեցաւ շրթիդ վրայ: Արեւին տակ նու իրած ժը-  
պիտդ չէր այն: Սոսկացի: Շուրթիս հպեցի եւ եռ ըն-  
կըրկեցայ: Միրտդ բաց էր եւ կը մխար: Դարձեալ  
մօտեցայ. բազուկովս անութիդ տակէն մէջքդ ոլորե-  
ցի, դու ցրուէն կը դողայիր: Ես քեզ երբեք այդպէս  
չեմ տեսեր. դու կը մոէիր, դու կը դողայիր. կը ձը-  
գէիր որ ծնօտակդ համբուրեմ: Առաջ՝ սիրոյ բառ մը  
ըսելու կը վախնայիր. հեռու կը փախչէիր. իսկ հի-  
մայ կը ձգէիր. որ մէջքդ բազուկովս պատեմ: Աչերդ  
վառ չէին: Եչերդ անշարժ լուսաւոր զիս կը դիտէին.  
այնպէս մը կը նայէիր ինձ, որպէս թէ գողցած ըլլամ  
սիրածիդ յիշառակը:

Գահոյքիդ վրայ մահու պէս բազմած, կեանքի  
սիրով տենջավառ, երգող կոյսերու համերգին նուա-  
գայարդարն էիր: Մէկ քեզ, հայզ երգեցիկ կոյսերու  
դասին վրայ կը շրջնմ աչերս, ամենքը ուրախ, ամեն-  
քը տրտում. հագած շրջազեստնին, պատանքներու  
նման շրջեր են անսնց մարմինը եւ սլացիկ սրունք-  
ներուն սահանքները:

Ծովու մէջէն զիս առնելու եկեր էիր. անցած

ճամբուդ վրայ ցաներ էիր սատափ, արծաթ եւ յաս-  
պիս: Երդի թեւերով զիս կանչելու, տանելու եկեր  
էիր. ինկայ գիրկդ:

Միրտդ բաց՝ կը մխայ. վարսերդ ջուրերու պէս  
գլուխէն չեն հոսիր:

Զեռքդ ձեռքիս մէջ, անունովդ քեզ կանչեցի. —  
անհետացար, գացեր էիր, չկայիր:

Մթափելուս այս բոլորը մտաբերեցի. ուզեցի ան-  
պատճառ քեզ տեսնել եւ տեսայ: Առանց գիտնալու  
հողոյս վրդովանքը՝ բարեւս առիր եւ քաշուեցար:  
Գու երդուեր ես քովէս անցնիլ ստուերանալ, մեղա-  
ւորը դու չեա...:

Վարդեր քեզ համար:

## ԵՐԳ Զ.

Սաղիկ եւ կոկոն կը փնտոէ երեկոյեան քաղցր հովը։ Օրը կը ժարի։ Երթոյ բարով։ Ո՞չ մէկ ցաւ և կոկիծ հոգոյս խորը։ Ոսկի փոշիներու մէջ ծնաւ, ծիրանի հագած կը հանգչի։

Վերջացող լոյսը ունայնութեան երգը կ'երգէ։ Դարուհիդ իմ, վարդեր քեզ համար։

Ծնօտդ ձեռքիդ յեց, անուրջներու ովկէանին վրայ յածելով՝ ինչո՞ւ նստեր պարապութեան մէջ կը նայիս։ Երեսիդ վրայ ստուերներ կը թոչկոտին։ հապերկնայած գեղեցիկ փերիի պատկերին եւ մերթ տաղտուկի վշտամած արձանին կը նմանիս։ Նստեր էիր գործելու։ Ո՞ւր է ձեռագործդ, ո՞ւր վարդերուդ արծաթակապ փունջը։ Մէկը՝ ծունկէդ վար է սահեր, միւսը ումպ մը ջուրի կարօտ։

Կ'երազեա. ի՞նչ. երէկուան օ՞րը։ — Անցաւ։ Այսօ՞րը։ — Կը մթնէ. վաղուա՞նը։ — Յոյս մը կայ, որ կը ծագի։ Եկող ստուերները լոյս մը չեն քերեր. անցնող ստուերները լուր մը չեն տանիր։ Անէացում եւ խաղաղութիւն։ Աւետիս մը կայ, որ վրդովանքով կը ծնի եւ արտասուրքով կը գոհանայ։ Անսպաս հիւր է. կուգայ քօղարկուած, կ'երթայ երեսը բաց, շատ անդամ պարապ ձգելով նստած աթոռը։

Եկողը թովչալի հուրի. մեկնողը բոյր մը ցաւաւտանջ։ Հարսնուկ թէ պառաւ միշտ նախշուն, միշտ նորադէմ։ Ժապտուն — վշտաւոր աչերդ դարձուր եւ ականջ դիր։ Լսէ՛ աշխարհին ճայնը։ Ժամը կուգայ կասկածներդ կը ցնդին, թախիծդ մշուշի պէս կը փարատի։

Դարուհիդ իմ, մի՛ երազեր դարանակալ աստղերու ետեւէն. սիրտը արիւնոտող վէրքը՝ յարալէդ ժամանակը կ'ամոքէ։ Քաղցր լեզուին սիրտ չի զօրեր։

Օդը ձնշիչ եւ խեղդուկ, երկինքդ պայծառ է։ Նետուէ դաշտերու, արտերու մէջ եւ ամէն բան խենթ պար կը դառնայ։ Հանգչելու համար լեռներու կողքին վրաններ շատ կան։

Ազատ օդ, գեղջուկ կեանք, ամէն ինչ բարի է։ Այրող տօթը չքացնելու համար՝ հարուստի հարըստութիւնը պէտք չէ. կաթիլ մը ջուր կը բաւէ։ Կաթէր ջուրը սարէն վար, անոր ձայնը քեզ անուշ դար եւ վազէիր սարէ սար, ալ ի՞նչ։

Գեղաղուարթ բնութիւնը ամէնուն է եւ գրկելու միշտ պատրաստ։ Երջանկութիւնը հարուստ չէ։

Մեկնումիդ օրը, օղակները ոլորող կապոյտ աղջիկը այսպէս խօսեցաւ. Ձեռքէս բռնես եւ աշխարհի գեղեցկութիւնը պատանքով ամպերէն վեր տարաւ զիս։ Ահա տեսարանը, որ հոգոյս երդիքէն ներս թափանցից եւ պարզուեցաւ։

Միագոյն պատրաստ մը մոյն կանանչ, ծաղիկներով նկարած։ Բոլորին սիրտը բաց եւ կեանքով լեցուն։ Նկարած մէկ հիւլէն կպեր է մանրամանը բարակ արմատուին, կեանք կուտայ, կեանք կը ծծէ։ Խոտին անտես մէկ շիւղը՝ ծներ է գլուխը հոտոտելու համար սիրածին բոյրը. բոլորը միայն կ'ըդան ապրիլ եւ սիրեալ լով, չքանալով նորոգուիլ։ Ուրախութիւն մեծ։

Կանանչէն անդին խայտարկէտ կենդանիներու աշխարհը։ Վայրենիները կ'ապրին՝ քսյսերու պէս. ընտանիները կը տքան, մարդը շղթայեր է անոնց երջանկութիւնը։ Մարդկային ցեղը նեխստ պալար, Ցաւի ժայռացած սիրտը՝ լեցուն դառն արտոտուքով։ Շրջապատը ճահիճ։ Մարդը իմաստուն եւ շատ տիսմար. ոչ կարող է վայրենիանալ, ոչ ալ ներկայով չքանալ. կը դիտէ եւ կը լոէ։

Երկինքի մէջ սեւ ամպեր բոնակալ եւ առեւան. գող։ Օդը կայծակնալից. շղթայուած լուռթիւն։ Զարկ լուցկի մը. փոթորիկը կը փրթի եւ. կը քշէ։ Շուկ ու

Խշրառուք. Կը կրի սիրաը պատռած՝ սեւագորշ եւ կարմ-  
րախայո կը միայ. սրտեր դէպ երկինք չպրտած կը  
պոռթկան, անէծք կը կանչեն, կ'արձակեն, կամ ա-  
հաբեկ կը կծկին:

Հեղեղ մը ուռչան ու ազտոտ, պատառուն լանջով  
ժայռերէն վար կը թափի, առաջ կը վազէ, կը քշէ ու  
կը քշէ:

Մարդկային հեղեղը ցեխոտ ու տղտոտ. ան կը  
տանի ծուիկ ծուիկ եղած սրտեր, լեարդերնին դուրս  
թափած զգացումներ, գլխատուած յոյսեր, բռնաբար-  
ուած իրաւունք:

Արօտներու մէջ՝ հեղեղի ոտքերուն տակ կոխիըը.  
տըւած ծաղիկներ շա՛տ ու շատ...

Թուայ ցեխախոռով անդունդներէն, ազատեցի սրբ-  
տիս տնկած ծաղիկդ եւ ժպիտն շրթիդ. հարսի քողի  
նման ձգեցի վրան:

Նստեր սարին վերեւ կ'երազես, չես գիտեր վէճ  
ու կոիւ: Երազներովս քեզ կը մօտենամ, գլուխս ծուն-  
կիդ կը դնեմ եւ կը նիրհեմ: Դու մաղերս փայփայե-  
լով՝ խուրձ խուրձ կը բարձրացնես եւ կը ձգես ձակ-  
տիս: Անստգիւտ հեշտանք:

Կը յիշե՞ս Դարուհիդ իմ, օր մը ես ալ մազերուդ  
հետ այսպէս խաղալ ուզեցի, չձգեցիր: Այն օրէն ետ-  
քը. մինչեւ ստուերանալդ, ալ ես սիրո չըրի անոնց  
ձեռք առլ: Մազերդ փայփայելով, խուրձ խուրձ կա-  
պելու փոխան՝ քնքուշ մանուկ իղձեր զիս կը չարչա-  
րէին:

Մտածելը համբուրելու չափ քաղցր է:

Մտուերիդ տակ երկնցած կը մտածեմ եւ ուրա-  
խութենէս բարձր ձայնով կուլամ: Այնքան մօտ ես-  
ինձ, բայց քովս չես գար: Փոյթ չէ, հեռուստ ինկած  
նայուածք ալ արբեցուցիչ է:

Մազերդ աեւ, հովէն օրօրուելով, ճակտիդ վրայ  
ցցուեր են, ինկեր են այտերուդ շուրջ, խենթ ու ու-

բախ խօսելով կը պարեն:

Տուր ինձ ձեռքդ, որ սեղմեմ, մէկը չի տեսներ.  
ծառերու առուերները մեզ կը ծածկնա: Տուր ինձ ձեռ-  
քըդ, միւսովը քեզ քաշէ ծաղկաբռնան լեյլակի ճիւղը.  
մով կապոյտ ողկոյլներ կախուրին գանգուրներէդ. դու  
զիս չես տեսներ. լեյլակի կապոյտ աչերէն՝ աչերդ շը-  
ղարշած, կը զգաս միայն յուղումնալի հողոյս խուն-  
կին բոյրը: Այսպէս ձեռք ձեռքի տուած երկուքս կ'ան-  
հետանանք կապոյտ մշուշին ետեւ:

Առաւօտեան անուշ սիւգը, սոխակի դայլայլում.  
ներով գինովցած սրտեր կը փնտոէ: Հովիտներու մէջ  
վարդեր կը ծաղկին: Վարդեր քեզ համար:

Լուսափիւո շատրուաններու կողքերէն ծորող  
սիրերգը կը լսեմ: Սրտերնին լուսովդէ է լեցուն, կ'եր-  
գեն: Զայներնին զիլ եւ բարձր, ալիք ալիք կը ծա-  
ւալի, կը վազէ եւ կը յորդի:

Հիմայ լեզուենին վրայ աղերսանք կան: Կուբծք  
պատառող ձիչ կը լսեմ. ձեռքէդ գաւաթ մը գինի կու-  
զեն խմել:

Զքացնող համբոյրի հեշտանքէն զգայազերկ դար-  
ձած, անդնդախոր խորհուրդի թովչանք կը մաղուի:  
Հովը կը բարէ թափառայած լուսիդ յազթանակը, ա-  
նէացումի երգը եւ հատ հատ շուրջն կը սիոէ:

Երազներու ցանկափրփրակայծ մոխիրները կեանք  
կը զգենուն, ալիք կը շառաչեն ու ովկէանը կը հրդեհի:

Դարուհիդ իմ, աշխարհի հողին տակ սիրոդ է  
ծաղկեր, պճներ եւ դարձեր ոյժին եւ նիւթին նազենի  
հարսը:

Հաց եւ զինի՝ այրող աւաղներու մէջ. կախար-  
դանք անդունդներու մէջ, ահա քու փառքդ...: Ձեռ-  
քիս բաժակը, խնկաւէա ժպիտովդէ լեցնելով, կը խը-  
մեմ աչքերուդ զգաստ պայծառութիւնը:

Գինովութեանս պարերգը նօթագրել կ'ուզէի.  
ախըսո՞ս, երդահան չեմ: Մաղկներու մէկ կայթ (լալս)

է, որ երազներուս մէջ, որպէս մէջքիդ ապարանջանը քեզ ոլորած կը պարեմ: Այս իմ պարերգը, ծաղիկներու ողջաղուրումը, այսով շրթերու համրոյրի չքացումը, եւ եթերացող նեկտարին բոյրը ունի: Ինչու երգահան չեմ ես, նօթով մը կարենալ ըսելու համար, այն հուսկ վերջին խօսքը, որ շրթերու վրայ պիտի հալէր, ոտքերուդ տակ ոգեսպառ իյնալուս:

Երգահան չեմ, նուագայարդար գուցէ: Աստղերու համերդը կառավարել գիտեմ, Անոնց բերնէն թրած ամէն խօսք եւ ելեէջ մեղմ կամ պոռթկող, հընչուն թէ չքացող, հոգոյս մէջ իրենց արձագանդը ուսնին, իրճիթիս սեմին առաջ կանգնած, քեզ գիտելով կը շարժեմ ձեռքիս ցղիկը եւ երգերը կը թափին երկինքէն վար: Անոնք հոգոյս վառ թէ վախկոտ բաղանքներն են, որ քեզ երթեք չկրցայ ըսել: Անսահմանութեան սահմաններուն վրայ թեւածող միակ ժառանգութիւնս, որ քեզ կը ձիմ:

Լսե՞ր ես դու աստղերու սիրերդը: Լսե՞ր ես դու զիշերի հեւքը այս երգի կշռոյթին տակ: Լսե՞ր ես դու երկրի տնքալը ձիւանիստ լեռներու կողէն վար իջնող խաղաղութեան մէջ. բայդ ամէնէն քաղցր է քու երգը:

Դիշերները, երբոր քեզ կներազեմ, ծովափին քայլելով երգած երգդ ես դարձեալ կը լսեմ. ինչու կը զարմանաս, բնաւ մի՛ զարմանար, անսահմանի ծոցին մէջ բան չկորսուիր: Մարդիկ զէնքով, իրար խողխողելով ափ մը հողի տիրապետել կը ջանան. դու երգովդ տիրապետեցիր տիեզերքին, ան դարերէ ի վեր հնչած էր, դարերով պիտի հնչէ ու հասնի սիրողներու ականջին:

Լուսաբացին՝ տերեւներու մէջ պահուըտած թըռչնիկը արձակեց առաջին ճիվճիվը, անոր ձայնեցին ուրիշներ: Օդը լեցուեցաւ ճիվճիվներով:

Առի սրինգս եւ ելայ պատշգամը: Հետեւելով

հետքերուդ ուշ դնելով թռչուններու սրտատրով օրհներգին, ակսայ քեզ համար նուագել: Սրշալոյսը դարձաւ մեր նուագայարդարը:

Իրճիթիս մէջ մուաւ առաւօտեան լոյսը, աչերուդ քաղցրութիւնով էր խտացած, թաղարներու մէջ աընկած ծաղիկներս իրենց աչերը բացին հրճուելէն. թեւեր առին եւ գիրկդ թափեցան: Դու անկողնիդ եղրին պառկած ծիածան ցոլքերու մէջ կը լողայիր: Սրտիդ երգը չլսեցի, բայց աչերովս իմացայ ցոլքերուդ նըրփերանգ սինֆոնիան. հրաշալիք...

Իրճիթիս պատերը չափիւղեայ՝ լուսեղէն թովչանքներու պատրանքովը կը պապլան: Ցոլքերուդ նուագը տարօրէն կը հուի եւ իմ կոյժր կը լեցնէ: Սիրոյ քաղցր խօսքերով համեմուած, շրթիդ պէս կարմիր գինի կուտաս. չինիդ անուշ է. անոր մէջ աշխարհը կը խեղդեմ: Դու կը նիրհես կամքէդ անկախ, այդ բաները գէպ ինձ կը թեւածին եւ կուրծքիդ տակ, այրող արցունքի մը կաթիլին հրճուանքը կը զգա:

Իջնեմ պարտէզ քերեմ կարմիր, կասպոյտ. մերմակ, գեղին ծաղիկներ եւ սփոեմ անկողնիդ առջեւ. երբոր արթննաս, ցնծագին վար ցատկես, ոտքերդ թաղուին անոնց մէջ եւ սեւ մեխակ մազիդ իւրաքանչչիւր թելերէն թարթափուն փունջեր կախուին: Շուարած, ինքնին խօսելով, երազագին, ուշ դնելով սըրտիդ ճիվճիվն, դլխէդ անցնես վարդերէ հիւսուած շրջազգեստդ, շուշաններով զարդարած ճակատդ ցցես եւ քովս գաս: Ա՛հ, գիտեմ, ինչ որ ալ ըլլայ դու չես գար, իսկ ես ուկի երազով կու գամ ու կը նատիմ քովիկդ անտես:

Դու կայծակներ ես հագած, ես մանուշակն եմ, լոյսէդ կը գողամ:

Այսօր, երկնամբարձ արմաւենիներու հովանիին տակ ընկողմանած, շրթերէդ կաթող դարերու գինիէն կ'ուզեմ խմել: Լեցուը ձեռքիս բաժակը: Գինով գի-

նով, սիրոյդ հմայքը երգելով, վզէս կախած յակինթ յուռութներուդ գինարբուքի տենջերն նուիրեմ աստուածուհիներուն որ մեծութիւննին մոռնան, ականջնին խոնարհեցնեն եւ լսեն:

Դարուհիդ իմ, ինձմէ հեռու փախած ժամանակդ գլուխդ ցցած մեկնեցար, անշուշտ ցուցնելու համար թէ աղատ ես, բայց անկէ առաջ ունեցած գուրդուրանքդ սեւ աչերուդ շոյանքը չկրցար հետդ տանիլ եւ քեզ Աստուածներէն աւելի բարձր կացուցին:

Կը հասկնաս, թէ ես ինչո՞ւ քեզ նայելու չձանձրացայ, արշալոյսէն վերջալոյս, վերջալոյսէն արշալոյս երազելէ չյոգնեցայ: Շունչիդ տաքութիւնը չհատաւ: Էիր եւ ես սիրահիւս պատճառը մահացած կեանքի անմահութեան:

Օր կ'ըլլայ որ Աստուածներն ալ մոռացում կը փնտուն. եւ զայն գտայ գրկիդ մէջ եւ չփնտուցի:

Ժպտիդ ստուերին տակ նիրհուզվ՝ վարդերէն կը հաւաքեմ շրթերուդ բոյը անուշ. աստղերէն կը գուլ նամ աչերուդ փայլը. հովտի ծաղիկներէն կ'իւրացնեմ քնքուշ նազանքդ. սիրամիւու գեփիւուշն արծուի թեւերդ. փայլակնալից սեւ ամպերէն հպարտութեանդ որուը կ'առեւանդեմ, իսկ արեւեն հագած գեղեցկութիւնդ ու այսպէս, մայրական գուրգուրանքով զինուած: Կը ճգնիմ խրճիթս զարդարմէ:

Աստուածները ոչ կարող են քեզ գրկել եւ ոչ ալ գերիդ լինել, իսկ ես անսահմանին էութիւնը գրկելով՝ կը հասնիմ մինչեւ քեզ եւ կը գրկեմ:

Արօտներու մէջ ծաղկող ծաղիկներով՝ ոտքերուդ տակ կ'իյնամ, ոտքերուդ կը փաթթուիմ եւ աչերուդ մէջ կը նայիմ անթարթ: Հետո չափուելու համար անզօր ես, որովհետեւ ես իմ զգացումներովս երազներէդ աւելի վառ եւ թեթեւ եմ:

Չեմ ուզեր յուշիկովս օրերդ խանձարուրել այլ մոռցուած քեզմէ, խրճիթիս բացուածքէն քայլերուդ

միայն հետեւիլ. կոխած տեղդ կոխել եւ չորս կողմէ վարդեր սիոնել:

Դարուհիդ իմ, ներէ ինձ, որ գարունի գարդերով միշտ քեզ զարդարեմ. արեւներ հագուեցնեմ քեզ եւ գլխիդ դնեմ ասողահիւս թագ:

Երջանկութիւնս ժպտիդ տակ ծաղկեցաւ. արեւաշող ցողերով պիտի ցողեմ, որ չփանայ:

Սրտիս բուրդախն մէջ դրած կրակդ կայծիկ մը չէր, ոչ ալ խունկը՝ աղջիկներու մորմար մարմինը. այլ սրտիդ արեւը եւ հոգոյդ վեհութիւնը:

Թէ կը յիշես, այն օրը դուն քեզ համար երազ. ներ կը հիւսէիր. իսկ ես լութիւնովս կը խօսէի ապագայիդ մասին: Այդ մեր տեսութիւնը եղաւ լուսնի արծաթ երգին պէս կարճ ու անուշ: Սիրահեւ նայուածքիդ տակ դողացի: Սիրակաթ երգիդ օրօրը անուշ նիր: բերաւ աչերուս: Երեխայ սրտով, որբանի երազներս մտաբերելով նետուեցայ գիրկդ:

Դուն ալ թալկացար, բռնեցիր ձեռքէս եւ ծանր ծանր. երկար քաղցը նայուածքով աչքիս մէջ նայեցար.

Աչերուդ մէջ ի՞նչ կար եւ ի՞նչ դրիր աչերուս մէջ չտեսայ. միայն սա կը յիշեմ, թէ անզուսպ կարուով իրարու նայեցանք:

Տեսարանը փոխուեցաւ. ձեռքս ձգեցիր, աչերդ վար ասիր, դողացիր եւ չիկնեցար: Հաղիւ թէ խօր: Ներ էի ցուցամատովս ծնօտդ վեր առնել եւ աչերուդ մէջ նայիլ կրկին. դու երերուն քայլով քովէս հետացար: Մնացի ես ինձ հետ առանձին՝ ու ուրախութենէս կուլայի:

Անցաւ:

Կրցեր էի հոգոյս ամէնէն սուրբ խօրհուրդներու ծովուն մէջ խորասուզուիլ եւ դուրս գալ մկրտուած: Այն օրէն ետքը տառապանքի մէջ երջանկութիւն ծաղկեցաւ. Բոցավառ զգացումներս, մէկ համբոյրիդ

կարօտը քաշելով բիւրեղացան։ Այսօր ալ, նոյն իսկ  
երազներուս միջեւ, թե՛իդ դպչիլ չեմ համարձակիր,  
երբոր բոլոր հոգովս փոքրիկ բերանիդ բոյր համբոյր  
մը դրօշմել կը բաղձամ։

Վարդավառ բոցերու մէջ ծաղկած լեռներու շուշ  
շանը ես. կարկաչուն ալիքներու հետ, ճշմարիտ լոյս  
սի, վայրենի գեղեցիկ երգը կ'երգես։

Պահ մը կը կանգնիս՝ կապանք եւ փրկանք կը  
հայցես. կը վազես՝ ընդ առաջ՝ հպարտութենէդ կաշ-  
կանդուած՝ աղատութիւն կը փնտոես. կ'ըղձաս բոլո-  
րովին յանձնուիլ եւ կը մերժես։

Սոսկալի է սրտիդ սարսափը. քուզը անծանօթին  
օրօրող շշիւնը, անդութ հոգոյդ ընդվզումը եւ դինի  
քաղցրահոմ՝ մրմունջներու զարթիք։

Անստուգութիւն։

Աչերդ բոցացյտ կը ժպտին. երեսդ վարդավառ  
կը բացուի, լոյսդ հմայախտիդ նազանքով կը սփոր,  
երբոր կը խղդուիս սնոտիութեան մէջ։

Ինչքան մեծութիւն եւ որքան վայելք կան  
ամբարուած էութեանդ մէջ, կ'ուզես՝ կը կերտես. կ'ու-  
զես՝ կը փնացնես, այսու տեհնչաբաղձ միշտ ականջէս  
վար կը շնչե։— Բարձրացի՛ր։

Կը բարձրանամ. երկինքը կարող եմ գրկել,  
բայց կ'ուզէի երկինքն ալ ոտքերուս տուկ ըլլար, որ  
կարենամ քեզ հասնիլ։ կ'ուզէի բոլոր մարդկային  
զգացումներէ մերկանալ եւ հոգիանալ, բայց այնպէս  
կը թուի ինձ, որ ատով ալ համար չէ քեզ հասնիլ։

Տիեզերական է տառապանքը եւ անչափ. իսկ տիե-  
զերքը դուն, Քեզ հասնիլ կարենալու համար, կուրծ-  
քիդ յեց նիրհելով, ապրելու եմ ցաւով ու աչերուդ  
մէջ նայելով մեռնելու եմ ցաւով։ Սիրոյս ալիք թե-  
թեւաթեւ հովանարեն մաղերդ. փնտոես եւ ժողվես  
ծաղկունք կոկոն։

Վարդեր քեզ համար։

## ԵՐԳ Է.

Այս գիշեր խրճիթիս առջեւ տարածուող պարտէ-  
զին մէջ քաշուած, սրինգը շրթիս, կիփառիսներու  
տակ նստած, քեզ կ'երգէի. Եւ յանկարծ երկինքի  
զանգակները սկսան զօղանջել, աստղունք սարսափա-  
հար վար թափիլ։ Զայնե՛ր.— կ'այրի. կ'այրի, հըր-  
դեհ կայ, կրա՛կ, կբա՛կ։

Թէ աշխարհ այրի փոյթս չէ, անտարբեր երգն  
կը շարունակեմ։

Սրիւնաներկ սև գորշ ծուխը գլխուս վրայէն  
կ'անցնի։ Ես կ'երգեմ, որ դու պատուհանդ բանաս։

Զանգակները կը զօղանջեն։ Ծաղիկներս շուա-  
րած ինձ կը նային։ Ստուերներ կը վազեն դէպ այն  
կողմ, ուր հրդեհ կայ։ Բոցերու տաքութիւնը մինչեւ  
ինձ կը հասնի։

Կիփառիսի տերեւները կը խշնշան և աղեխարշ  
ճիշեր կ'արձակեն։

Ես կ'երգեմ, որ պատշգամը ելնես և բոցերու  
լուսին տակ՝ տեսնեմ սև բոց աչերդ։

Բոցեր ճարճատելով երկինք կը բարձրանան. շուր՝  
ջըս պար բռնած՝ համբուրուելով կը սահին, երեսս կը  
լիզեն և օլակ օլակ քրքջալով կը բողբոջին։

Հմայախտիդ նազանք և խոռվիչ յայրատ ցուց-  
մունք։

Կը ձայնեմ ծաղկիկներու, որ բոցերէն օրինակ  
առնեն. պարերնին շարունակեն և սրինգիս հնչիւնին  
խառնեն իրենց գլգլուն ձայնիկը։

Բոցերը թև տուած հովին կը պարեն։ Բոցերը ու-  
րախ են։ Ես ալ ուրախ եմ, շա՛տ ուրախ։

Սրինգս կ'ածեմ, որ դու արթննաս և քավս դաս.  
նստինք թոթափող աստղերու տակ, բոցերը օղակեն  
մեր չորս դին և պարմանի աղջիկներ, ծաղիկներու

բաժակով մատակարարեն անուշ դինի:

Դու ձեռքիդ բաժակը վերցնես. նայիս աչերուս  
մէջ, բաժակը շրթիդ տանիս, խմես դինին, յետոյ  
զայն կպցնես շրթիս և ես ըմպեմ ճիշտ այնուեղէն,  
ուր կպեր էին շրթերդ:

Կ'այրի, կ'այրի. լրճիթս կ'այրի:

Բայց ի՞նչ փոյթ քեզ համար: Այնտեղ կախուած  
պատկերդ ձեռքովդ կախած չես, որ ազատել ճգնիս:  
Կ'ըսես — այրի:

Անէ՛ծք:

Նիտակ է. դէմքդ ցուցուցիր, բայց չօւզեցիր,  
որ նկարեմ, ես ոչ խօսքիդ և ոչ սպառնանքիդ ականջ  
դրի: աչերուդ նիրն ինկած մէկ ըոպէին, ես զայն ա-  
ռևանգեցի և խրճիթս, որ կ'այրի, զարդարեցի: Բայց  
ի՞նչ կ'ըլլայ, զարթի՛ր, ել եկուր, օգնէ ինձ, որ  
զայն ազատեմ: Ընդունայն պաղառանք:

Հովե՛ր, տուէք ինձ թևերնիդ, տուէք ինձ շուն-  
չերնիդ, որ հասնիմ և մարեմ հրահրած բոցերը:

Եւ հովերը իրենց թևերը բացին ու ինձ օգնելու  
եկան:

Հովերու թևերով, սրինդս շուրթիս, յարձակեցայ  
բոցերու վրայ:

Ուրախութիւնս խեղդելու համար՝ անվեհեր դէմս  
ձակատեցան և վրաս նետուեցան:

Անունդ որ տուի, սարսափահար, օղակուելով  
ետ ետ դարձան նախ, ալ աւելի ուժով յարձակելու  
համար ետքէն:

Սրինդին երգով քեզ կանչելով, լափլիզով բացե-  
րու արեան ճապաղիքներու մէջէն առաջ նետուելով,  
կը ջանայի պատկերդ ազատել:

Ստուերդ կ'ոգեւորէ եռանդս, ժպտիդ լոյսը կը  
բաղմապատէ ուժերս, նոր կեանք առած, միշտ կը-  
ուելու պատրաստ, մոնչելով առաջ կը նետուիմ: Ու-  
քերովս կը կոխկրտեմ բոցերը:

Խրճիթս կը հեծէ: Հովերը կը փչեն, բոցերը ի-  
բարու հետ ողջագուրուելով կը բարձրանան և կը  
ցածնան:

Բոցերու ճարակող ուժը կը նուազի. ասողերը  
երկինք կը դառնան: Խրճիթս քայքայուած է, բայց  
կանգուն:

Այս առաւօտ առաջին գործս եղաւ խրճիթս նո-  
րոգել: Ածխացած գերանները քաշեցի վար առի և  
անոնց տեղ նորեր զետեղեցի: Հիմայ առաջինէն ա-  
ւելի սիրուն է:

Պատկերիդ վրայ թիծ մը իսկ չկար. բոցերուն  
տակ ալ աւելի քաղցր լոյցը էր ստացեր. կարծես լոյ-  
սէ սիւն լը:

Կոսրած թաղարներ, ջարդ փշուր եղած ծաղիկ.  
Ներ կային: Ամենքը հատ հատ մողուեցի, գգուեցի,  
համբուրեցի և թաղեցի խրճիթիս շեմին տակ: Ետքը  
ելայ քեզ վնտուելու:

Բոցերէն երեսիս գոյնը փոխուեր էր. մազերս ալ  
կորսնցուցեր էին իրենց արեկի շողը. այս էր պատճա-  
ռը կարծեն, որ քովէս անցնողները ետևնին կը դառ-  
նային, անդամ մը ես դիտելու համար դիս:

Շատ թափառեցայ, բայց չկրցայ քեզ հանդպիլ:  
Սիրտ ալ չըրի ծանօթներուս հարցնել, վախցայ "որ  
վրաս կը ծիծաղին կամ ետևէս կը հաջեն:

Դարձայ նորէն խրճիթս, բացի դուռը և ներս  
մտայ, բացի ծունկի ինկայ պատկերիդ առջեւ, և ա-  
չերս աչերուդ յառած արտապուեցի:

Շատոնց այսպէս լացած չունէի: Քանի լացի  
պատկերդ այնքան պայծառացաւ, կենդանացաւ և  
դարձաւ խօսուն:

Չեմ յիշեր՝ թէ ինչպէս օրը իրիկուն, և գիշերը  
օր եղաւ: Հոգով հանդիստ էի. խռովիչ ոչ մէկ շշուկ:

Սրինդս առի և իջայ պարտէզ: Հրդեհը անցնե-  
լէն ետքը, այս առաջին այցն էր, որ ծաղիկներուս

Կուտայի:

Անոնք ալ ինձ պէս լացեր էին. ես այդ նշմառեցի շրթերնուն դողդողալէն: Տեսնելով զիս ուրախացան և ոտքերուս պլլուեցան:

Բազմեցայ գահոյքիս վրայ, ոտքերս՝ գիշերի հիւսած մարդարտազարդ ծաղկեայ գորդին վրայ հրկարեցի, սրինդս տարի շրթերուս և երգեցի երգերուն երգը — ժպտիդ համբոյրը:

Երկինքէն վարդ կը տեղար, վարդեր քեզ համար: Երգերուս սերմերը ընդունալու համար հողը բացաւ արգանդը, հովը բերաւ խրճիթիս աճիւնները և ակօններու մէջ թափեց:

Արեւը կը ժպտէր:

Ցնծալից և յուզուած, բոցերու ճարճատիւնը, խրճիթիս հնծիծանքը. և երգած պահուս տիրող խաղաղութիւնը՝ սրինդիս ձայնին յանձնեցի:

Ես ինձ հետ առանձին եմ:

Հովիկն անցնելով ծովուշ վրայէն, աւելի անուշ երազներու փափուքը կը բերէ ականջիս: Սարը և ձոռը, հողը ու քարը, ծաղկունք և թռչունք. վազուն առուներն, ատաղերն պլպուն. բոլորը ինձ հետ բարի են և կը խօսին:

Մութին հտեւն կը հնչէ ձայնիկդ և սրնդիս օրոր երգին կը խառնուի: Կ'երգեմ ու երգելով ծաղիկներս կը ցօղեմ, ակօններ կը բանամ նորեր սերմանելու համար:

Բոցածարակ ծաղիկներու միսացող սրտերէն փուն. ջեր կը հիւսեմ՝ պճնելու համար բոցերու ծնունդ դեղատեսիլ պատկերդ:

Պատկերդ... սիրածիս պատկերը, խրճիթիս զարդը, առանձնութեանս ընկերը:

Անբախտը երջանկացնող հուրը կայ անոր աչերուն մէջ, երանութիւն պարզեող շողը այտերու վրայ, շրթերուն՝ ծովերը յուզող տենչանքի փափուքը և ա-

րեւներու պայծառութիւնը՝ մաքուր ու անաղարտ նակտին:

Հեռացար գացիր և ալ ետ չդարձար. պատկե, բովդ զիս առանձին ձգեցիր: Կ'երեւի խրճիթիս մէջ քեզ համար տեղ չկար: Աշխարհ վախցուց քեզ, Մեկնելուդ այնքան ցցած էիր գլուխդ, որ ետ շուարած մնացի: Հիմայ, երբոր այն բռպէն կը հեգեմ, կը տեսնեմ, որ դու, սրտատրոփ, լուս բողոք մը շրթերուդ, սիրտդ ծարաւի, գացիր ծառերու տակ չոփել, ուր երկար սպասումէ ետքը աւելի արև կը յուսաս վայլել:

Ես ինձ հետ առանձին եմ: Հովոյս խոր՝ լճակին խայտանքը, աշերուս մէջ հոգեթով ժպտիդ փայլը՝ կ'երգեմ և կուլամ:

Պատկերդ ունիմ խրճիթիս մէջ. ըսէ՛, դուն ի՞նչ ունիս:

Հրկիղած ծաղիկներու մոխիրներէն նորեր ծլան, անոնք կապոյտ մշուշով են պատած, սրտերնին ալ բոցերու արիւնով լեցուն:

Ո՛չ մէկ ամպ չաղօտեր լոյս պատկերդ:

Գիշեր ցորեկ խրճիթիս մէջ ես. հոն բան մը չի պակսիր ինձ համար:

Երբոր ուզեմ, կարող եմ, թագուհիի մը պէս, քեզ շափիւղեայ գահին վրայ բազմեցնել, աստղերէն գլխուդ թագ կապել, ստքերուդ տակ ծովերու փրփրահեր բաշերէն հիւսած գորգեր սփոն, թէ կանգնիս և կոխես խայտալով բացուին և գոցուին ծածկելու համար ոտքերդ:

Վարդի սիրովը արթշիո սոխակներուն հրամայել, որ ուսերուդ վրայ կանգնած քեզ երգեն, լեռներուն ըսել, որ մեծութիւնդ փառաւորեն, Արեւներուն՝ խոնարհիլ եւ իրենց լոյսով քեզ հագուեցնել:

Գերիդ կ'ըլլամ ու ազատութեան չեմ բաղձար, բայց ազատութիւնս ալ չեմ ծախեր:

Հեգնող ձայն մը ինձ չհասնիր: Ժպիտդ որպէս  
վահան կը ծածկէ խրճիթս: Շունչդ կը տաքցնէ, իսկ  
պատկերդ կը պաշտովանէ:

Հեռացար զացիր, կարծելով թէ լոյսդ կ'անցնի,  
ժպիտդ կը մարի և խրճիթս կը պարպուի:

Այդ չպատահցաւ, դուն ալ Աստուածներու պէս  
սխալեցար:

Անտիրտ չես: Սիրտդ լեցուն է գինիով. դու  
քեզմէ կը վախնաս. կը քաշուիս բաժակը լեցնել և  
ծաղիկներդ հոտոտել:

Թովէդ կ'անցնի սարերու ջուրը. համր կտրած  
նստեր ես և ծարաւի կը տանջուիս: Թոչուն մըն ես  
բայց հիմայ չես երգեր. թէ երգէիր, մինչեւ կոկորդդ  
հասնող յոզնածութիւնը պիտի ցրուէր:

Տառապեցայ: Բոցերու մէջէն անցոյ, անապատ  
ներու մէջ թափառեցայ, բայց խորապէս վշացած  
անձս չբռնաբարեցի: Աշխարհը կրցայ քեզմով սիրել.  
պարտէզ իջնել, ծաղիկներ ցանել եւ քաղել ու անոնց-  
մով պատկերդ զարդարել:

Հազար հազար այլազան երգեր սորվեցուցիր  
ինձ, դու երգել չե՞ս ուզեր, Մի՛թէ մոռցա՞ր: Երգէ՛:  
Կարող ես մեռած ծովերը արթնցնել և աշխաներու  
խշրտուքով տիհոկիրքը լիցնել:

Ալիք դարիւ գարիւ վազելով՝ ձայնդ հեռու աշ-  
խարհներ կը տանէին և անկէ կը բերէին անծանօթին  
խանդումանդ խռովքը:

Դարուհիդ իմ, դուն անուշ ես. համր տիսրու-  
թեանդ մէջ ալ, ծովերու վրայ ոստոստող մահու պէս  
սիրուն ես:

Ո՞վ է ան, որ քեզ այսպէս կը գեղազարդէ: Ի՞նչ  
է այն, որ կը սուզուի հոգոյդ խորքերը, կը յուզէ  
և դողալով թիո թիո կը ծաւալի շրթերէդ:

Ի՞նչ կ'ըլլայ, քովս եկուր, ես քեզ կը պատմեմ  
իմ ուրախութիւնը, դու խռովքներովդ սիրտս կը լե:

### Պընես:

Ամէնուն համար գգուանք մը կայ պահուած բը  
նութեան ծոցին. ամէն բան թէ պակսի քեզ, ան կըր-  
կին կը սիրէ:

Ի՞նչքա՞ն անուշ է, լուռ եւ ժպտուն, թէ թէի  
քայլել:

Կեանքը՝ որրանէն գերեզման դեգերող վեսան է.  
դիտելու համար իր հարսին գեղեցկութիւնը, իւրա-  
քանչիւր քայլին կը կանգնի. թէ աեսաւ՝ տօն է. ե-  
րեսէն կը նետէ ծանր վիշտը և իրեն հետ կը հաշտուի:  
Երգի մը հնչիւնը քեզ ինձ կը բերէ. քեզ խեղ-  
դող ձանձրոյթը ինձ չի հասնիր:

Սորվէ՛. ուժով, շատ ուժով սիրել. կեանքի պէս  
սիրել. մահու պէս սիրել. ալ չես ապրիր, չես ալ մեռ-  
նիր: Օրերը կը դառնան պազպաջուն. կապոյտին մէջ  
անխանջ կը թոշիս. վարդերը ալ չեն թօշմիր և մեռ-  
նիր: Ծրթիդ վրայ համրոյը մը կ'ունենաս, ժպտիդ  
այն համբոյը, որ ունէիր, երբոր քովս եկար: Ոչ  
վախով կուգաս, ոչ ալ դողալով կը մեկնիս, ամէ-  
նուն ուրախութեան և տառապանքին մէջ ձուլուիլ  
կը սորվիս:

Շունչով մը այրիլ և չսթափիլ... Ահ, ի՞նչ աղ-  
ուոր է քու աշխարհը, որ ինձ նուրիեցիր:

Հարկաւ անկէ շատ աւելի գեղեցիկները ունիս,  
ինչո՞ւ դարձնալ տխուր ես և սարսուլի սսուերի մը  
պէս քովէս կ'անցնիս:

Թևիդ տակ անցած և գալիք անուրջներ կը  
կը դառնան մէկ: Արծաթի թելով կապած փունջերուս  
ձեռք տուր. աշխարհի մէջ վարդեր կը տեղան. վար-  
դեր քեզ համար:

Մաղկերանգ պարտէզներով իրարու հետ օղակած  
հազար ձորեր և սարեր կ'անցնիս. Ֆովերու վրայ կը  
յածիս. վեհութիւններէն վեր կը բարձրանաս և չես  
երգեր:

Զմանչքած՝ ինձ նոր աշխարհ նուիրեցիր։ Աչքս  
որ վեր առի քեզ նայիմ, քայքայուած լաստի պէս՝  
զիս կոհակներուն յանձնելով, գիրկս լեցուցիր երազ.  
ներով և լեռներէն վեր բարձրացար. հիմայ պատկե-  
րիդ լուսով կը տաքցնեմ ջիղերս. գեղեցկութեանդ  
ուրախութիւնը էութիւնս կը խանձարուրէ։

Ոչնչութեան մէջ, ոչինչ մը չլինելուս զգացու-  
մը ունիմ։ Ինչո՞ւ ոչնչանալ. թէ երբեք ոչնչանալու  
եմ դատապարտուած, մինչեւ այդ օրը քեղմով ու-  
րախ կ'ըլլամ։

Ստուերդ կը փախչի, ես ալ ետեւէն։ Այս պա-  
րին մէջ դուայ կեանքի գաղտնիքը։  
Զախջախուած երազներուս համար չեմ ցաւիր։ Ինչո՞ւ  
ցաւիլ. երբ ես գիտեմ, թէ օր մը պիտի գայ ու ե-  
րազներուս երազն ալ անոնց հետ պիտի խառնուի,  
Այն օրը՝ լոյսը պիտի դառնայ լոյսին մօտ. աշխարհի  
ժամանակը պիտի կասի եւ սկսի ուրիշը, որու մասին  
գաղափար իսկ չունիմ. Գեղեցկութիւնը պիտի հանդի-  
ծաղիկներու վրայ. սև խոր աշերը՝ գիշերի մէջ պի-  
տի սուզուին և հողը կուլ պիտի տայ գեղեցիկ գլու-  
խը և իրանը։

Իսկ ես անկէ անդին ալ կը ցանկամ դէմքդ  
տեսնել. Երազները կը ջախջախուին. ես և դուն կը  
մնանք։ Այս յոյսը դու դրեր ես իմ մէջը։

Տիմար եմ գուցէ, դու շատ խելացի. բայց իմ  
տիմարութիւնը հազար աշխարհներու հեռաւորութե-  
նէն քեզ ինձ կը կապէ. Մէկ խօսքէդ կրցայ տաճարս  
շինել և ժամէդ անոր գմբէթը։

Եթէ քեզ այսպէս սիրելը յանցանք է, պատժէ  
զիս. իսկ օր մը՝ թէ մէկը ինքնին հարցնէ. ո՞վ է  
մեր երկուքէն յանցաւորը, ի՞նչ ըսեմ։

Անշուշտ ես սիրածիդ պատկերին մէկ նշոյլն էի  
միայն, անոր համար ալ չմնացիր. բայց կրկին քո-  
վէս կ'անցնիս և սոսուերովդ զիս կը ծածկես։

Երեսէ ձգելու ինձ չի վիրաբերիր, այդ իմ գոր-  
ծը չէ. Այնպէս ուզեցիր եւ եղաւ։ Ես ալ կ'ուզեմ,  
որ քովէս անցած ժամանակդ կանգ առնես, վրաս ակ-  
նարկ մը ձգես և դարձեալ ժպտիս. սակայն այդ չըլ-  
լար. քանզի չես ուզեր։

Կ'երեւի զիս ճանչնալուդ համար զղացած ես և  
հիմայ կ'ուզես անգիտանալ։ Գո՛ւցէ փափաքիս իսկ,  
որ տաճարս իր շողակաթ գմբէթովը փոշիանայ, մո-  
ռացութիւնը ամէն բան հովին տայ, քար քարի վը-  
րայ չմնայ։

Քանի երկրի վրայ, որպէս կին պիտի ապրիս.  
կը ցաւիմ որ այդ անկարելի է. երազոտ թախծանքի  
վարագոյրի ետեւէն միշտ հետքերս պիտի նշմարես։  
Երկու հոգիներ, որ անգամ մը միացած են, երբեք  
իրարմէ չեն բամնուիր։ Միացումի այդ վայրկեանը  
չէ կարելի մոռնալ, և հեգելէ ձանձրանալ։ Կարա-  
պին վայրի երգն է այն։ Անպատճառ օր մը կուգայ,  
կը տենջան երազուն ակնարկ մը ձգել, կը տեսնես և  
կուլաս, բայց ան չի գար, ալ չի գար։

Գարունը եկաւ, ծաղկունք բերաւ։  
Գարունի նախյուն աղջիկը դիմաւորելու եր-  
թամ։ Ո՛, սքանչելի է, շատ հեռուն երթամ, տեսնեմ,  
թէ ինչպէս կուգայ ան։

Սև նուշ աշերուն արտևանունքը ստուերախիտ  
են։ Նայիմ աշերուն և ծարաւս յագեցնիմ։

Գիտէ, որ ես կը սիրեմ զինքը. կը յուսամ. թէ  
աշերուն մէջէն ինձ կը ժպտի։

Կը սիրեմ ես գարունի աղջիկը. ան ինձ սորվե-  
ցուց բոլորը սիրել. սիրել ո՛րքան հնար է. կեանքը  
պատել սիրոյ խանձարուրով և առանձնութիւնը հո-  
գեթով հրճուանքով պճնազարդել։

Երդը շրթիս, վերջալոյին ծաղկունք և կոկոն  
կը փնտեմ. օրերը կ'անցնին, վարդեր կը ծլին։

Խրճիթիս շնմին նստած կը դիտեմ ծովը։ Հոգիս

ազատ է և ուրախ։ Կապոյտ ալիքներու վէտվէտումի  
մէջ երազներ հազար և հազար պատկերը յարափոխու։  
Իմ թագաւորութիւնը մեծ է, սահմանները անտես,  
տեսարանները դեղազուարճ, և ծաղկանց ծոցին մէջ  
նիրհը քաղցրօրոր։

Առանձին եմ քեզ կը պատկերեմ. թէ քնանամ  
քեզ կ'երազեմ։ Սրտիս ամենայետին խորչերուն մէջ  
թիռ մը դրած ես։

Աստղերու պաղպաջուն սարսուռով, անհետ ճամ-  
բաներէ կ'անցնիմ. ծովու կոհակներու վրայէն կ'ոս-  
տոստեմ։ Գեղեցկութիւնդ համասփիւու։ Կը զգամ, խո-  
րապէս կը զգամ պարզութեանդ վեհութիւնը և ժըպ-  
տիդ անուշութիւնը։

Զկայ լոյս մը, որ աւելի փայլուն ըլլայ հոգոյ  
արձակած լոյսէն, անով ցաւին աչերը կը կուրանան։  
Լուսովդ գրկեցի տիեզերքը և դարձայ երջանիկ,  
թէ ոչ բախտաւոր։ Բախտը դիպուածներու ծնունդ է.  
անոնք մարդու դէմ կը ցցուին անսպաս, հետերնին  
կ'առնեն և զայն կը բարձրացնեն կամ կից մը տալով  
կը հեռանան։

Քարին վրայ նստած, երբոր կը մտածէի բաժան-  
կըս գետին զարնել և քնարու ուռենիէն կախել. վա-  
զեցիր քովս եկար։ Դիպուած էր։

Պահ մը զարմացայ, Դողդողանքիս ուշադրու-  
թիւն չդարձուցիր, բաժակս լեցուցիր և ես խմեցի,  
Աշխարհի գերութենէն ազատեցայ, ձգելով, որ զիս  
շղթայես։ Հասկցայ խորհուրդն և համոզուեցայ՝ թէ  
մնացածը անոտի է։

Դարուհիդ իմ, դու կը ճախրես կամ տաղտուկով  
վշտաման կը սպասես. այդ միեւնոյն է, Ես շղթա-  
ներուդ քաղցրահնչիւն երդին հետեւելով՝ սրինգ-  
կ'ածեմ։

Խրճիթա կայ, պատկերդ մէջը, ստուերդ Ամպհս.  
Վանի, Ես ինձ հետ առանձին եմ ու կ'երգեմ։

Աստղերն ոլխուս վերեւ, ծաղկունք շուրջու բո-  
լորած կը պարեն։ Երկնի կապոյտին մէջ վարդ այ-  
տերուդ նման վարդեր կը հաղկին։  
Թարթափ մաղերդ շարմաղ կուրծքիդ թափած,  
Ելիր պատշգամը, անգամ մըն ալ տեսնեմ սեւ  
նուշ աչերուդ հմայող լոյսը. քեզ վարդ պաշտողէս՝  
վարդեր քեզ համար։

## ՎԵՐՁ



ԱՆՇԵՐԻ  
ԱՆՎԱՐ  
ՄԱՏԵՆԱԴՐԱՆ



29584

## ԳԻՆ 10 ԼԵՎԱ

Հեղինակը սովոր գրելովի ամբողջ հասովքը  
կը նուիրէ “Արաբս” ի Ֆօնիքին:

