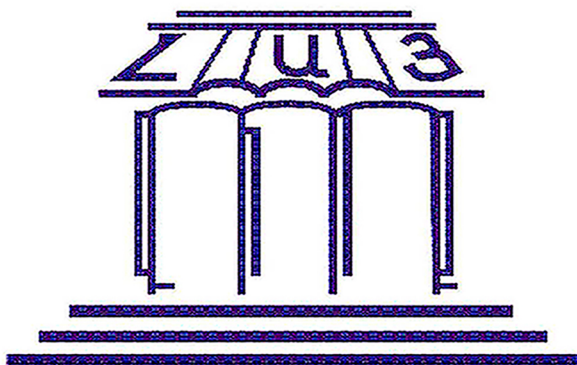




Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Մույն աշխատանքն արտոնագրված է «Մտեղծագործական համայնքներ
նչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

2013

FF-2008



ՅԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ՄԱՍՍԱՆԵՐԻՆ

H-545

ՏՐԻՈԼԵՏՆԵՐ ԿՈԼԽՈԶԱԿԱՆ

ՅԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅՈՒՆ ԱՐՏ. ՆԵՐՍԵՍՅԱՆԻ
ԽՈԼՔ Զ. ՄԱՐԳԱՐՅԱՆԻ

---2002



ԳԻՆԸ 10 ԿՈՊ.

784
Զ. 63

ՊԵՏՐՈԱՑ • 1932 • ՅԵՐԵՎԱՆ

Պրովանսիայի քաղաքացիական ծառայության համակարգում գրանցված է

38

ՏՐԻՈԼԵՏՆԵՐ ԿՈՆԽՈՋԱԿԱՆ

Խոսք 2. ՄԱՐԳԱՐՅԱՆԻ

Յերածառաբան ԱՐՏ. ՆԵՐՍԵՍՅԱՆԻ

Մեր դաշ - տե - բուժ լեն ու ար - ձակ

մա - շի - նի կանչն ե ար - շա - վում

տը - բակ - տորն ե տո - ղեր շա - բում

մեր դաշ - տե - բուժ լեն ու ար - ձակ

տը - բակ - տորն ե տո - ղեր շա - բում

մեր դաշ - տե - բուժ լեն ու ար - ձակ

Մեր դաշտերում լեն ու արձակ
Մաշինի կանչն ե արշավում,
Տրակտորն ե տողեր շարում
Մեր դաշտերում լեն ու արձակ:

Յեվ կոլխոզնիկն ե համարձակ
Մկաններն ու կամքը լաբում,
Մեր դաշտերում լեն ու արձակ
Մաշինի կանչն ե արշավում:

Բորբոքվում ե հույզ ու յեռանդ
Մեր արտերում խրոխտականչ,
Կոլխոզնիկի լերթն՝ աննախանջ
Բորբոքում ե հույզ ու յեռանդ:

Ծիծաղում են դաշտեր ու հանդ
Ու ձայնակցում առաջ, առաջ...
Բորբոքվում են հույզ ու յեռանդ
Մեր արտերում խրոխտականչ:

Արշավում են որերն ահա
Կոլխոզական հուր յեռանդով
Մեր դաշտերով ու մեր հանդով
Արշավում են որերն ահա:

Կոլխոզնիկի սրտի վրա
Հաղթանակի լերդն ե հաղթող.
Արշավում են որերն ահա
Կոլխոզական հուր յեռանդով:

(4984) 949-2008



Հ. Ս. Խ. Հ. ՊԵՏՀՐԱՏ.—ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ
«ՅԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ՄԱՍՍԱՆԵՐԻՆ» ՍԵՐԻԱՅՈՎ

ԼՈՒՅՍ ԵՆ ՏԵՍԵԼ

1. Կ. ԶԱՔԱՐՅԱՆ.—«Յես փարաշ եմ», «Մարշ հնգամյակի»
2. Ա. ՏԻԳՐԱՆՅԱՆ.—«Բայլշէիկ ե Շիրկանալը»
3. Ա. ԳԱՎԻԵՆԿՈ.—«Բուդյոննու հեծելազորը», «Մեզ ջարդի,
ջարդի ուզեցին», «Յերգ ժողկուրի և նրա ընկերների մասին»:
4. Հ. ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ.—«Յերգ Կարմիր բանակին», «Շախտյորին»
5. Գ. ՎԱՐԺԱՊԵՏՅԱՆ.—«Զորագետ», «Յերգ մկանների»
6. Ա. Տ.—ՂԵՎՈՆԻՅԱՆ.—«Հանգիքում»
7. Ա. ՆԵՐՍԻՍՅԱՆ.—«Յերգ կառուցման»
8. Մ. ԿՈՎԱԼ.—«Ծովերի, սարերի գրկում»
9. Թ. ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ.—«Բանակ գնաց»
10. Գ. ՎԱՐԺԱՊԵՏՅԱՆ.—«Կարմիր բանակ»
11. Ա. ՍԱԹՅԱՆ.—«Ամար մնա», «Որերի յերդը»
12. ՄԱՐՏ. ՄԱԶՄԱՆՅԱՆ.—«Զամբ բամբակ», «Մեր բամբակի»
արտերը», «Վերելք»
13. Վ. ՏԻԳՐԱՆՅԱՆ.—«Զեր քափը»
14. Տ. ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ.—«Յես փարաշ եմ»
15. Թ. ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ.—«Մեր արտերում»
16. ՍՊ. ՄԵԼԻՔՅԱՆ.—«Մեր կոլտոգի արտերը»
17. Տ. ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ.—«Մեր կոլտոգի արտերը»
18. Ք. ԿՈՒՇՆԱՐՅԱՆ.—«Մեր քափը»
19. Խ. ԹՈՌՉՅԱՆ.—«Գեղջկուհու յերգերից»
20. Ա. ՆԵՐՍԻՍՅԱՆ.—«Տրիդետներ կոլտոգական»:

Арт. Нерсисян—„Колхозные триолеты„

ГИЗ ССР Армении, Эривань, 1932

Պլավինա № 7092 (բ) Հրատ. № 2045 Պատվեր № 993 Տիրաժ 2000
Պետհրատի տպարան, Յերևան

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0514391