

700
Կապի

958 T-395

2013
ԲԻ-2009

Ն. ՏԻԳՐԱՆՅԱՆ

Թ Ա Ր Ս - Պ Ա Ր

Հ Ա Յ Կ Ա Կ Ա Ն Կ Լ Ո Ր Պ Ա Ր
Գ Ա Շ Ն Ա Մ Ո Ւ Ր Ի Հ Ա Մ Ա Ր

Н. ТИГР АН ЯН

ТАРС-ПАР

Армянский круговой танец
Для фортепьяно

(11118
38)



Հ Ս Ե Հ Պ Ե Տ Հ Ր Ա Տ
Ի Ր Ե Վ Ա Ն

1934

ГОСИЗДАТ ССР Армени
ЭРИВАНЬ

786
47-59

ԹԱՐՍ-ՊԱՐ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԿԼՈՐ ՊԱՐ

(Գրի յն ամիլած Յանգար Հագոյից յիվ Գրիգոր Տալանից)

ТАРС-ПАР

Армянский круговой танец

(Записано о Чуагор Аго и Григор Талаяна)

Մշակեց յիվ Գառայի վերածեց՝ Ն. ՏԻԳՐԱՆՅԱՆ

Обр. Н. ТИГРАНЯНА

2

Moderato. M.M. $\text{♩} = 52.$



First system of musical notation for the Moderato section, including piano and mezzo-forte dynamics.

Second system of musical notation for the Moderato section.

Third system of musical notation for the Moderato section.

Fourth system of musical notation for the Moderato section.

Fifth system of musical notation for the Moderato section.

Handwritten numbers 700-2017 and (440-2009) and a circular library stamp.

3.

First system of musical notation for the Un pochettino section, marked forte.

Second system of musical notation for the Un pochettino section.

Un pochettino
accel. M.M. $\text{♩} = 56.$



Third system of musical notation for the Un pochettino section, including lyrics: pas - si - o - na - to e a -

Fourth system of musical notation for the Un pochettino section, including lyrics: ni - ma - to

Fifth system of musical notation for the Un pochettino section.

Handwritten number 11111

Handwritten number -2003

Circular library stamp at the bottom right of the page.

Handwritten number (7223)

ff pas - si o - na - to e a - ni -

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

ma - to

Ped. * *Ped.* *

Attacca subito il allegro

Allegro vivace. M.M. d. = 93.

mf

ff



598

ԳԻՆԸ 1 Ռ.

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0544245

700
Tennessee