

ԱԶԱՏ
ՎԵՏՈՒԻՆԻ



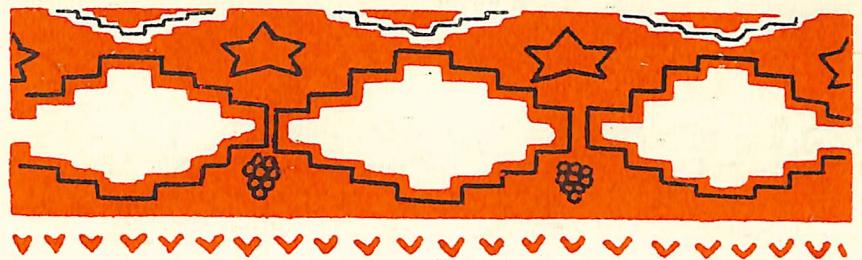
ԱՏՎԱԼԻՆԻ
ԳՈՐԳԱՆԿԱՐԸ

891.99 ₾

4-75

ԴԵՏԶՐԱՏ

2011-071



891.995

Կ-75
Ար

ԱԶԱՏ ՎԵՏՍԻՆԻ

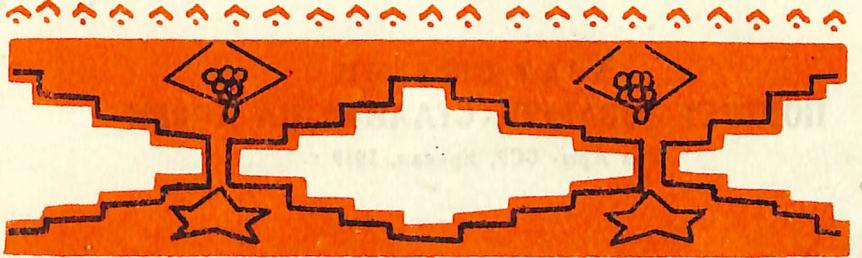
ԱՏԱԼԻՆԻ ԳՈՐԳԱՆԿԱՐԸ

ԹԵՏՐԱՍ

ՀԼԿՅԵՄ ԿԿ ԿԻՑ ԽԱՆԿԱՊԱՆԵԿԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԲԱԺԻՆ

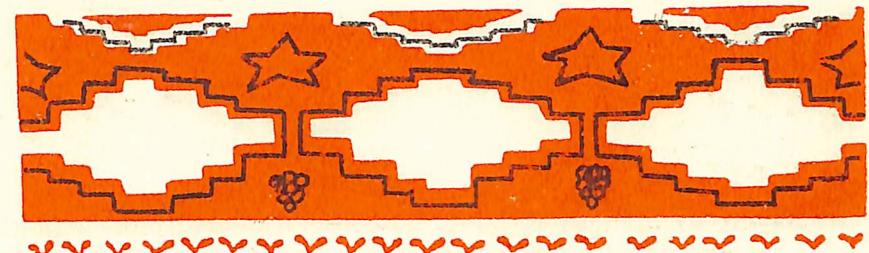
ՅԵՐԵԿԱՆ

1939

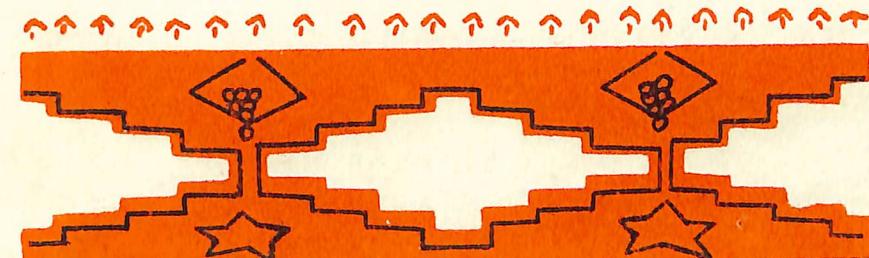


12 SEP 2014

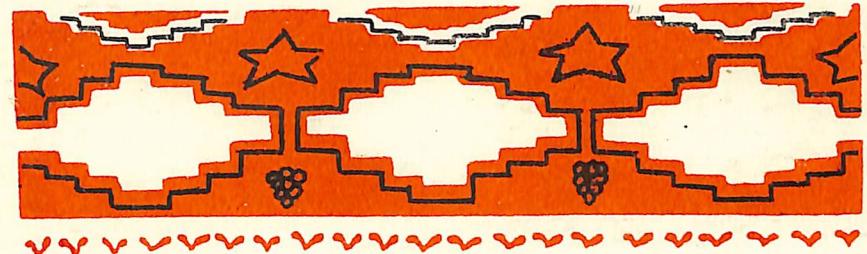
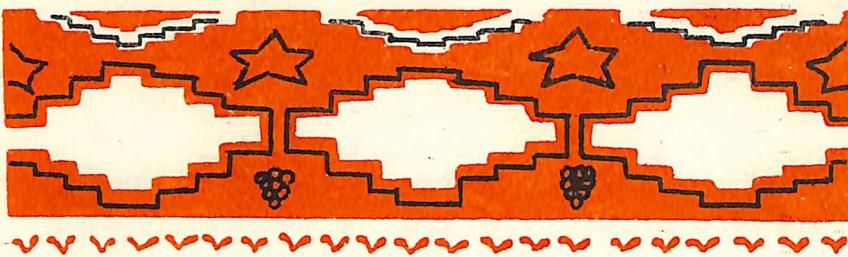
13190



Զոկեցի բրդի կույտերից և ընտիր հյուսվեր հանեցի,
Լվացի, հովին չորացավ, գլուցի փափո'ւկ, մանեցի':
Կազմեցի մանած թելերիցն սպիտակ, սիրուն գիսակներ,
Զոկեցի գիսակ առ գիսակ քանիկագին, ազնիվ տեսակներ:
Կաքսայի առաջ յեռացող՝ զըրբնգուն ճայնով յերգեցի,
Սպիտակ, մաքուր գիսակներ գույներով անմար ներկեցի:
Ներկերով դեռ քաց գիսակներն առավոտ կանուխ քամեցի,
Յերբ արևն յելավ՝ մեկ առ մեկ արևի տեսվին հանեցի:
Չորացան թելերն արելով, ժողվեցի գիսակ առ գիսակ,
Ու նատած նորից ջոկեցի գույների ամեն մի տեսակ:

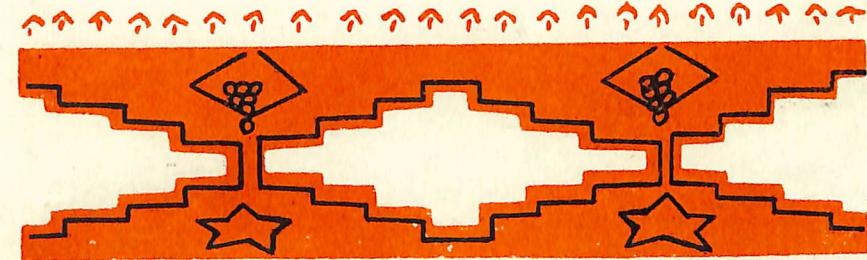
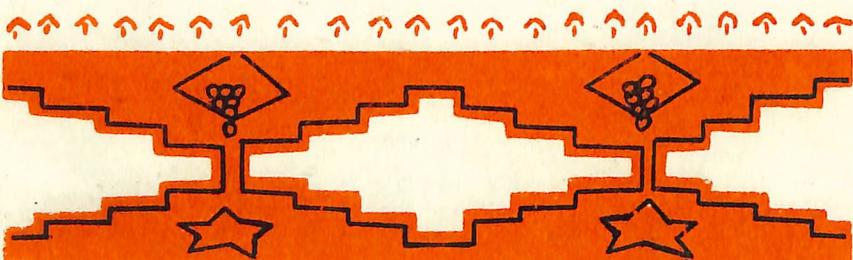


АЗАТ ВИШУНИ
ПОРТРЕТ ТОВАРИЩА СТАЛИНА НА КОВРЕ
Гиз Арм. ССР, Ереван, 1939 г.



Քերզյակի վրա քաշեցի պինդ թելերն ու ձիգ լարեցի,
Ծիծաղկոտ, խոսուն գիսակներ շարեշար կողքիս շարեցի:
Քերզյակի առջևն յես նստած՝ պարեցին մատները բարակ,
Գործեցի, խալի գործեցի յեռանդով, խիճդով և արագ:
Զգեցի թելեր տող առ տող, մկրատով վողորկ խուզեցի,
Մի Մարդու անմահ սպատկերով իմ խալին հյուսել ուզեցի:
Թելերով լաջվարդ ու նարինջ, վոսկեվառ, կանաչ, յերկնաշող,
Իմ յերկրի նման ծիծաղկոտ, գույներով անջինջ ու նախշով,
Քերզյակի վըրա գործեցի, գործեցի յես խաս մի խալի,
Խաղողի նութեր չորս բոլոր՝ հաշաբաշ, մուսկատ, մըսխալի,

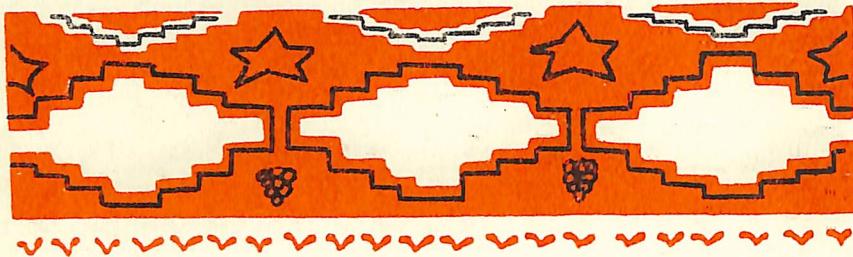
Տերեներ կանաչ քփերի, ծաղիկներն յերկրիս ձորերի,
Խնդության գույները շողում՝ ունեոր, ուրախ որերի:
Կարոտով, յերգով գործեցի, ձըզեցի թելեր թեխրին,
Շատ որեր անցան, բայց չեկավ հոգնություն իմ պիրկ քերին:
Ու յեկան անցան ամիսներ, յերք տարին շրջան բոլորեց:
Նայեցի բացված իմ խալուն, խնդությունն իմ սիրտն որորեց:
Իմ խալին ահա լըրացած, գույներով փարքամ ու խոսուն,
Իմ յերկրի ձեւերն ու հույզերն արևի հունով են խոսում:
Յեկ ահա արև շողարձակ՝ խաս խալու վրա, հմայուն,
ԱՏԱԼԻՆ—իմ հայրն ե ժպտուն աշքերով և ինձ ե նայում:



Քերպյահից խալին հանեցի, հրճվանելով, յերգով ու սիրով,
Արևող սրտիս պուրակում խնդուք-յան խոսքեր եյուսելով:
Վասեցի լույսերը մեր տան, խաս խալին պատին զարկեցի,
Ու յեկան ընկեր-հարկան, խելամաղ խնջույք սարքեցի:
Սրտարաց նայում ենք նրան, ու պատից նա մեզ ե նայում,
Նա նայում ե ջերմ յերեսիս, ժախտով հոգիս հմայում:
Յեղ կարծես ինձ հետ մտերիմ հայրական զրույց ե անում:
Լսեցի, կարծես թե ահա շըշընջաց մեղմիկ իմ անուն:
Ու նստած գիշեր մինչև լույս՝ սպիտակ թղթիկ ձեռքիս տակ
Շարեցի թղթի յերեսին վառ խոսքեր հույզով ու հստակ:

Ու նստած իմ հորմ՝ անուշիկ հուզմունելով նամակ գրրեցի.
Ամեն մի խոսքի արանքումն իմ սրտից մի մաս գրրեցի.
— Իմ ազի'զ, իմ հա'յր, իմ արև', հարազա'տ, անուշ Ստալի'ն,
Ընդունիք նըլվերըս համեստ՝ ի'մ ձեռքով գործած այս խալին:
Յես՝ ուրախ աղջիկն իմ յերկրի՝ խալիչա գործել եմ ուսիլ,
Իմ յերկրի վառման գույներով, արևով, նախշով եմ հյուսել:
Աղջիկներն ուրախ իմ յերկրի (նըրանց հետ և յես միասին)
«Քեզ մատադ լինենք, ազիզ հա'յր»—նամակում գրիք ինձ ասին:
Մալեցի խալին խնամենով, սեղմեցի կրծքիս զերմախսանդ,
Պահ տվի խալու ծալքերին իմ թղթիկը սուրբ մի ավանդ:

Պատ. Խմբագիր՝ Սիրառ
Տեխ. Խմբագիր՝ Ան. Գասպարյան
Սրբագրիչ՝ Հ. Մանուկյան



Ճամփեցի գործած իմ խալին ու նամակը հորն իմ անզին,
Նրան, վոր անշեց լույս վառեց իմ խավար յերկրին, իմ կյանքին:
Խաս խալին չենաղ նախշերով, զույներով հավերժ և գերող,
Ու հյուսված ազատ աղջկա հույզերով, յերգով, ձեռքերով—
Ճանապարհ անցավ ու գնաց և գտավ նրան՝ Մեծ Մարդուն,
Ու հեռվից տեսնում եմ, վորնա ժպտագին նամակս և կարդում:



ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0405529

Գրագրիաթի լիազոր Վ.—2183 հրատ 5045,
Գուազիր 700, Տիրաժ 4000
Հանձնված ե արտագրության 17 ոդոստոսի 1939 թ.
Ստորագրված ե տպագրության 19 սեպտեմբերի 1939 թ
Գետնարտի առաջին տպարան, Երևան, Լենինի 65

13190

ԳԻՒԸ 80 Կ.