

1330

491.71-

2-47

2010

13270

491.21-8

Ղ-47

պ.

ԿԱԶՄՈՂՆԵՐԻ ԿՈՂՄԻՑ

Հեռակայող ուսանողներն ըստ իրենց ուս-
անեցնիկն սիրապետելու չափի բաժանվում են
3 խմբի:

32537

Ա. խմբի մեջ են մտնում նրանք, զորոնք
բոլորովին չգիտեն կամ շատ քիչ գիտեն ուսանելու,

Բ. խմբի մեջ են մտնում նրանք, զորոնք շատ
պարզ հասկանան կարգում յե՛վ հասկանում են,

Գ. խմբի մեջ են մտնում նրանք, զորոնք
ազատ կարգում յե՛վ հասկանում են:

Վերջին խմբի հեռակայողներն ազատվում
են առաջադրությունները կատարելուց. դրա հա-
մար նրանք պետք է ունենան Լուս-բաժիններից
համապատասխան վկայականներ:

Ա. խմբի հեռակայողները կատարում են ու-
սաց լեզվի առաջին վարիանսի (Ա. Ղարիբջանի)
առաջադրությունները:

Բ. խմբի հեռակայողները կատարում են
յերկրորդ վարիանսի (Խ. Սարգսյանի) առաջա-
դրությունները:

Պետերբուրգի տպարան
Կավիխ 6951 (բ)
Պատվեր 5806
Տիրաժ 200



Յ Ե Ր Ե Վ Ա Ն

1 9 3 2

Հանձնված է արտագրության 13/XII 1931 թ. ՍՍ. Ֆ. Ե

Ա. խմբի առաջադրությունները կազմված են ինքնուսույցի յեղանակով — «հեշտից դեպի դժվարը» — մեքողով: Բառապաշարը սկզբից կազմվում է ծանոթ, ուսերեկում յեվ հայերենում գործածվող ընդհանուր բառերից յեվ ապա ասիանաբար հարսացվում նոր բառերով: Քերականությունը սրվում է հայերենի հետ համեմատելու յեղանակով, առանձնապես շեշտելով ուսերենի առանձնահատկությունները: Առաջին առաջադրություններում սրվելու յե նախնական գաղափար ուսաց յեզվի սարսկան կանոնների մասին, հաջորդներում հետըզհետե բարդացվելու յեվ խորացվելու յե յեզվի ուսումնասիրությունը:

Առաջադրությունները կազմվում են այն հաշվով, վոր պարսահանաչ հեռակայողը կարողանա այն չափով պատրաստություն ձեռք բերել, վոր ի վիճակի լինի ուսերենից պարզ հասվածներ կարդալ յեվ հասկանալ:

Անհրաժեշտ է, վոր հեռակայողը ջանասիրությամբ կատարի բոլոր հանձնարարությունները՝ սովորի բառերն ու վոճերը, վարժվի յեզվի կանոններին, կատարի արագություն, բարգմանություն յեվ այլն յեվ այս բոլորը սխտեմատիկաբար՝ որական վորոշ ժամ տամադրելով ուսաց յեզվին:

Առաջադրությունների հետ, վորպես դասագիրք, պետք է ունենալ՝ „Русский язык для не русских“ I часть изд. 1931 г.

Յերրորդից սկսած առաջադրությունները կազմվում են դասագրքի հողվածների հիման վրա այնպես, վոր հեռակայողն առաջադրության ոգնությամբ կարողանա պարապել զբոճ:

Այդ ունի յեվ մի այլ նպատակ՝ հեռակայողին ընտելացնել ինքնուրույն կերպով յեզու սովորելուն: Դժվարության դեպքում հեռակայողը պետք է դիմի դեկավար դասավիճն յեվ նրանից ցուցմունքներ ստանա:

Լեզվի կանոնների բացատրումը կատարված է մարսիս. յեզվագիտության բերեցիկ պարգաբանումներով. այդ արված է հեռակայողի ընդհանուր զարգացման համար, վարժության նյութերի մեջ բառացի տեղ է տրվում այժմեյականությանը:

ԿԱԶՄՈՂՆԵՐ

Տառերին վարժվելու համար անհրաժեշտ է մի քանի անգամ արտագրութլուն կատարել հետևյալ կարգով.

Աա Բբ Գգ Դդ Եե
Մառ Զա Սա Կա Աա Մա
Շա Օա Պա Քա Ըա Մա
Յա Ըա Դա Սա Վա Սա Սա
ա Զա Կա Դա Սա օ օ

ՌՌՒՍՍՅ ԼԵՋՈՒ (Ա. վարիանտ)

ԱՌԱՋԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ № 1.

Գառ № 1.

Ռուսերեն տառերն ու նրանց հնչումը, բաղաձայն տառերն ու նրանց ստորաբաժանումը, ձայնավորներն ու նրանց ստորաբաժանումը, կիսաձայն և չարտասանվող տառեր, բառացուցակ:

1. Ռուսերենն ունի հետևյալ տառերը (առջին շարքում մեծատառերն են, իսկ յերկրորդում՝ փոքրատառերը):

А а—ա	Л л—լ	Ц ц—ց
Б б—բ	М м—մ	Ч ч—չ
В в—վ	Н н—ն	Ш ш—շ
Г г—գ	О о—օ	Щ щ—շշ
Д д—դ	П п—պ	Ы ы—ը՛ր
Е е—բ	Р р—ր	Э э—ե
Ё ё—յո	С с—ս	Ю ю—յու
Ж ж—ժ	Т т—տ	Я я—յա
З з—զ	У у—ու	Й й—ի
И и—ի	Ф ф—ֆ	Ь ь—
К к—կ	Х х—խ	Ъ —

2. Բաղաձայներ.

Այս տառերից բաղաձայն են համարվում՝ Бб, Вв, Гг, Дд, Жж, Зз, Кк, Лл, Мм, Нн, Пп, Рр, Сс, Тт, Фф, Хх, Цц, Чч, Шш, Щщ.

Այս բաղաձայններից

ա) շրթնային б, п, в, ф հնչման ժամանակ բավական չափով մաքուր են և նման հայերենին.

բ) քմային (քիմբի մաս) ակցութլամբ ե արտասանվում) ж նույնպես նման է հայերենին, իսկ չ և х արտասանվում են ալբիլի փափուկը քան հայերենը.

գ) առամնային т և д ունեն կոշտ և փափուկ արտասանութլուն: Կոշտ т և д միանգամայն նման են հայերեն s և դ-ին, իսկ փափուկ

Տառերին վարժվելու համար անհրաժեշտ է մի քանի անգամ արտագրութլուն կատարել հետևյալ կարգով.

Аа Бб Вв Гг Дд
Ммкк Зз Уу Ккк Аа Мм
Нн Оо Пп Рр Сс Тт
Уу Фф Хх Уу Уу Уу
и Зз Юю Яя Ѳѳ ь ь

ՌՌԻՍՍՑ ԼԵՋՈՒ (Ա. վարիանտ)

ԱՌԱՋԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ № 1.

Դաս № 1.

Ռուսերեն տառերն ու նրանց հնչումը. բաղաձայն տառերն ու նրանց ստորաբաժանումը. ձայնավորներն ու նրանց ստորաբաժանումը. կիսաձայն և չարտասանվող տառեր. բառացուցակ:

1. Ռուսերենն ունի հետևյալ տառերը (առջին շարքում մեծատառերն են, իսկ յերկրորդում՝ փոքրատառերը):

Аа—ա	Лл—լ	Цц—ց
Бб—բ	Мм—մ	Чч—չ
Вв—վ	Нн—ն	Шш—շ
Гг—գ	Оо—ո	Щщ—շշ
Дд—դ	Пп—պ	Ыы—ը՛ր
Ее—ե	Рр—ր	Ээ—ե
Ёё—յ	Сс—ս	Юю—յու
Жж—ժ	Тт—տ	Яя—յա
Зз—զ	Уу—ու	Йй—յ
Ии—ի	Фф—ֆ	Ьь—
Кк—կ	Хх—խ	Ъ—

2. Բաղաձայներ.

Այս տառերից բաղաձայն են համարվում՝ Бб, Вв, Гг, Дд, Жж, Зз, Кк, Лл, Мм, Нн, Пп, Рр, Сс, Тт, Фф, Хх, Цц, Чч, Шш, Щщ.

Այս բաղաձայններից

ա) շրթնային б, п, в, ф հնչման ժամանակ բաղաձայն չափով մաքուր են և նման հայերենին.

բ) քմային (քիմի մաս) աղցուխամբ և արտասանվում) ж նույնպես նման է հայերենին, իսկ չ և х արտասանվում են ավելի փափուկ քան հայերենը.

գ) առամնային т և д ունեն կոշտ ձ փափուկ արտասանություն: Կոշտ т և д միանգամայն նման են հայերեն s և դ-ին, իսկ փափուկ

դեպքում մոտենում են հայերեն աֆրիկասներին (ծ և ձ): Աֆրիկատ կոչվում են պարզ հնչյունի (որինակ s, ʃ) և սուլող ու շնորհների (u և e) ինչպես և հ-ի միացումից ստացված նորորակ հնչյունները: Որինակ. $\widehat{տ} + \widehat{ս} = \delta$, $\widehat{դ} + \widehat{ս} = \delta$, $\widehat{տ} + \widehat{շ} = \delta$, $\widehat{դ} + \widehat{ձ} = \delta$, $\widehat{թ} + \widehat{ս} = \vartheta$, $\widehat{թ} + \widehat{շ} = \vartheta$, $\widehat{բ} + \widehat{հ} = \vartheta$ և այլն: Այս աֆրիկատները վոչ թե այս հնչյունների պարզ գույնն են, այլ՝ առանձին վորակ) վոր պարունակում են իրենց մեջ պարզ հնչյունների քանակական տարրերը:

Այսպիսով, ուրեմն m և d հնչյունները փափուկ ձայնավորներից առաջ (e, u, я, ю) մոտենում են աֆրիկատի:

Որինակ. дядя բառը (քեռի, հորեղբայր) իր արտասանությամբ մոտենում են հայերեն ձյաձյա-ին, պահելով, իհարկե, իբ մոտիկուլունը դ-ին: Նույնը և мѣся, վոր արտասանվում է s'(ծ)յոս'(ծ)յա:

դ) Սոնոր կամ ձայնորդ կոչված л և р նույնպես փափուկ են արտասանվում փափուկ ձայնավորներից (e, u, я, ю) առաջ: Որինակ. рубль — աուբ'լ (րուբլի), роза — ոոզա (վարդ) փափուկ չեն, բայց река — բեկա (գետ), ряд — րյադ (կարգ) փափուկ են, лошадь — աշադ' (ձ) (ձի), луна — աունա (լուսին), փափուկ չեն, բայց линейка — լ'ինեյկա (քանոն) люлька — լ'յուլ'կա (որորոց) փափուկ են:

ե) Միշտ կոշտ են արտասանվում ж և ш շնորհները (այսպես են կոչվում իրենց շնորհ հընչման պատճառով), ց և ч աֆրիկատները:

Որինակ жир — ժրիռ (ճարպ), шило — ցրիռ (մախաթ), чумах — չրիսայ (կարգա) և այլն:

զ) Կոշտ ե արտասանվում նաև նախաաֆրիկատ ы — ց տառը: Պիտի ասել, վոր լեղունների հնչական զարգացումը բարդից գնում է դեպի պարզը: Այդ կողմից ամենաքիչ զարգացած լեղուններն ունեցել են դիֆուզ հնչյուններ, վորոնց ձեացորդները կան կովկասյան (արխագերեն) և այլ լեզուների մեջ: Դիֆուզ կոչվում են այն հնչյունները, վորոնք աֆրիկատների և այլ հընչյունների առանձնորակ կոմպլեքսն են կազմում: Որինակ. միահնչյուն ձվի, խվի և այլ: Դիֆուզ հնչյունները տարրալուծվելով Եալիս են աֆրիկատներ (ձ, ծ, ց, չ և այլն), դրանք ել տարրալուծվելով Եալիս են պարզ հնչյուններ (տ, դ, թ, կ և այլն): Այսպիսով հնչական զարգացման պրոցեսսը կատարվում է այս կերպ:

Դիֆուզա ֆրիկատ պարզ հնչյուն
 ձվի → ձ → դ, ս, վ, հ
 հայերենը պահպանել է աֆրիկատներ՝
 ձ, ծ, ց, չ, ճ, շ, խ
 բայց բարբառներում դեպքեր կան, վոր աֆրիկատը տարրալուծվում է որինակ ծածկել-ը պարսկահայ

կամ ել բարբառում դարձել և սասկել, այսինքն՝

$$\delta = \alpha + \alpha : \begin{cases} \delta \text{ օձկել} \\ \alpha \text{ ասկել} \end{cases}$$

Ռուսերենն աֆրիկաոններից պահ պահել է Ա և Վ, աւրեմն, ալիլի առաջ է գնացել հայերենից, բայց մի հնչյունում յետ է մնացել: Հինց այդ յետ մնացած հնչյունը, նախաաֆրիկատը $\psi = \psi\text{-ն}$ է ($= \frac{\zeta}{2\theta_2}$) այդ հնչյունը ժիշտ արտասանվում է հոշտ: Ս. դ հնչյունի մասին զաղափար է տալիս товарищ տավարի շ (լնկել) բառը:

3. Չայնավորներ.

Ռուսերենի ձայնավորները հետևյալներն են

а, я, е, ё, о, ы, и, у, ю, э

որանք բաժանվում են փափուկ և կոշտ ձայնավորներ:

կոշտ . . .	а	о	у	ы
փափուկ . .	я	е, ё	ю	и
		э		

Ինչպես տեսնում ենք յուրաքանչյուր կոշտ ձայնավոր ունի իր համապատասխան փափուկը. որին ալ. а—я, о—е, ё, у—ю, ы и

կոշտ և փափուկ ձայնավորները համապատասխանութունը պետք է լավ գիտենալ, քանի վոր ռուսերենի հարավումն են ու խոնարհումները զարմանալի կերպով հերթափոխում են կոշտ և փափուկ ձայնավորները:

Չայնավորների այս համապատասխանութունը (կոշտ ձայնավոր а, նրան համապատասխան փափուկ ձայնավոր я) մեծապես կոզնի հոյովում և խոնարհում կոշված քերականական ձևերը սփորելուն:

Այս ձայնավորներից е-ն բառակզբին կարգացվում է յե, որին ալ. есть—յեստ' (կա) еда—յեդա (ուտելիք).

е-ն այլ դեպքերում կարգացվում է վորպես բաց է. որին ալ. село—ս'ելո (գյուղ), селение—սելենիյե (գյուղ).

Э ձայնավորը բառակզբին և ոտար բառերի մեջ է գործածվում և հնչվում է վորպես է կամ ավիլի ճիշտ ըն, որին ալ это—ըտո (այս), поэтому—պարենտոու (այս պատճառով), поэт—պարետ (բանաստեղծ).

Եւ ձայնավորը հնչվում է կոշտ ըի և չի գրվում յերբեք քմային՝ г, к, х և շշական ж, ч, ш, щ տառերից հետո:

4. Կիսաձայն ы

Ռուսերենում կա մի կիսաձայն. այդ ы-ն է, վոր հնչվում է մոտավորապես հայերեն յ-ի նման.

5. Ռուսերենում կա նաև յերկու չարտասանվող տառ, այն է ь և ъ.

Ծ գործ ե ածվում բաղաձայնը բառամիջում անջատելու ձայնավորից, յերբ ալք բաղաձայնը կոչո ե արտասանվում և անջատում ե իր վանկը. որինակ. подъезд—պաղ' լեզդ, объявление—աբ' չավլե' իե (հայտարարութունն).

Ե ծառայում ե վորպես իրեն նախորդող բաղաձայնը փափուկ արտասանելու նշան. որինակ՝ ноль—նոլ' (զերո) соль—սոլ' (աղ) և այլն:

6. Ռուսերեն տառերով կազմեցեք և գրեցեք տետրակում ձեզ հարտնի ռուսերեն բառերից ցուցակ՝ հետևյալ որինակով.

Стол—սեղան	город—քաղաք
стул—աթոռ	пойдем—գնանք
совет—խորհուրդ	напиши—գրիր
сельсовет—գյուղխորհուրդ	читай—կարդա
суд—դատարան	учись—սովորիր
дворник—դռնապան	говорит—ասում ե
стакан—բաժակ	читает—կարդում ե
комитет—կոմիտե	пишет—գրում ե
сапог—կոշիկ	мой—իմ
дом—տուն	твой—քո
район—ըրջան	наш—մեր
	ваш—ձեր

Վարժութուններ. ռուսերենի շեշտը օ ձայնավորի հնչյան առանձնահատկութունները. արտագրութունն:

1. Ուտփելով նախորդ դասի բառացուցակից պետք ե թարգմանել և գրել տետրակում.

Мой стул, мой стол, наш совет, наш сельсовет, твой стака́н, твой сапо́г, ваш дом, ваш го́род.

Напиши: го́род, пролета́рский суд.

Читай: го́род, дво́рник, совет, наш райо́н.

Напиши́ лозунг: учи́сь, учи́сь, учи́сь, — говори́т Ле́нин.

Ара́м говори́т: напиши́ лозунг.

Арша́к чита́ет, Ара́м пи́шет.

2. Շեշտը.

Հաւերենում բառի մեջ շեշտվում ե վերջին վանկը. որինակ. պատասխա՛ն, գրավո՛ւք, անհամա՛ր և այլն. մեկ յերկու դեպք կա, յերբ շեշտը վերջին վանկի վրա չի: Որին. ժողովրդական «Եսոր», «Երեգ», «Յե՛ռանդ» և այլ բառերը, վորոնք առաջին վանկի վրա լին ընդունում շեշտ: Շեշտը և տոնը ծառայել են, բայտ յերևույթին, խոսքի բազմիմաստության (պոլիսեմանտիզմ)

դեմ կովելու համար: Մարդու լեզվական հին վիճակում միևնույն բանը, վոր և լեզել և նախադասութուն, բազմաթիվ նշանակութուններ և ունեցել. բառի այդ վիճակը կոչվում է պոլիսեմանսիզմ, բազմիմաստութուն: Տոնը և ապա շեշտը ծառայել են միևնույն բառի զանազան իմաստներն անջատելու և ճշտելու նպատակին: Այսորել չինարեն լեզուն միևնույն բառն արտասանում է 4—5 տոնելով և դրանով միևնույն բառի ոգնութամբ 4—5 իմաստ արտահայտում:

Յան՝ չինարեն առաջին տոնով նշանակում է—ծխախոտ

Յան՝ չինարեն լեռկորդ տոնով նշանակում է—աղ

Ռուսերենում բառի շեշտառութունը հարկերնի նման չի. այնտեղ վոչ թե միայն վորջին վանկն է շեշտվում, այլ զանազան վանկեր: Իրա համար առանձին կանոն չկա և ռուսերեն բառը սովորելիս, պետք է սովորել նաև բառի շեշտադրութունը:

Որինակ. чита́ть—կարդալ, շեշտվում է վերջին վանկի ա՛ն.

По́зунг—շեշտվում է առաջին վանկի օ՛ն

Това́рищ—շեշտվում է միջին վանկի ա՛ն

Индустриализа́ция—շեշտվում է նախա վերջին վանկի ա՛ն.

Այսպիսով, ուրեմն, պետք է հիշել, վոր բառը սովորելիս պետք է կանոն դարձնել սովորել նայել նրա շեշտը:

2. Օ ձայնավորի նշման առանձնահատկութունները.

Շեշտից կախված է գլխավորաբար օ տառի հնչումը.

ա) Յերբ շեշտն ընկնում է օ տառից հետո, այդ օ-ն կարգացվում է մի քիչ դեպի ը հնչյունը թեքվող ա. որինակ.

Говори́т կարգացվում է գավորիտ, քանի վոր շեշտն ընկնում է լերկու օ-ից ել նետո. Գործածելով վերի կանոնը, կարդացեք՝ това́рищ, со-ве́т, коллекти́в, комму́на, комите́т, комму́ссия, хоро́шо—արտասանելով օ տառերը ա.

բ) Յերբ շեշտն ընկնում է օ-ի վրա, կամ օ-ից առաջ, այդ դեպքում որ ասանվում է օ.

Որինակ. го́род—գորոդ, мо́ре—մորե (ծով), о́зеро—ոզորո (լիճ).

Կարգացեք. ко́мната (սենյակ), о́рган, ко́локол (զանգ), мо́лот (մուրճ), Мо́лотов (ԽՍՀՄ Ժողկոմխորհի նախագահի ազգանունը) Այդ բառերի բոլոր օ տառերն արտասանվում են վորպես հայերեն օ.

3. Արտագրիցեք և թարգմանեցեք հետևյալը՝

аудиторія, класс. потоло'к, пол, печь, ска-
ме'йка, па́рта, шкаф, дверь, ключ, окно',
стекло́, фо́рточка, ме'бель. Стол и стул—
ме'бель. Ла́мпа и часы́—предме'ты. Класс
и аудито́рия—ко'мнаты.

Տեսարակի մեջ գրեցեք մի քանի անգամ

Совхо́з помога́ет колхо́зу

- Класс—դասարան
- аудитория — լսարան
- потолок — (պատակի) առաստաղ
- скамейка, парта—նստարան
- дверь — դուռ
- ключ — բանալի
- окно́(ակնո) — լուսամուկ
- стекло́—ապակի
- форточка (Ֆորտոչկա) — սղանցք
- мебель—կարաս
- часы — ժամացույց
- предмет—առարկա
- ко́мната — սենյակ
- и—և
- помогает—սփնում է

Գոյական անունը և նրա վերջավորութիւն-
ները. քերականական սեռերն ուսեբրենում, սե-
ռերի վորոշումը վերջավորութիւն միջոցով. գույ-
ների անվան բառացոցակ.

1007
32537
2050

1. Գոյական անունն ու նրա վերջավորութիւն-
ները

Առարկայի (որեկտի) անունը կոչվում է
գոյական անուն (имя существительное) որին.
шкаф, перо, ручка, карандаш, мел, тетрадь,
книга, ножик, доска, линейка, газета, поле,
море, село, линия, время.

(Արտագրեցեք վերևի ուսեբրեն բառերը)

Ինչպես տեսնում ենք, գոյական անուններն
այստեղ բազմաթիվ վերջավորութիւններ ունեն.
և, իրոք, գոյականներն ուսեբրենում ուղղական
վիճակում կարող են վերջավորվել ամեն տեսակի
տառերով, բացառութիւմը у, э, ю տառերի:
Յեթե հանդիպում են այս տառերով վերջավոր-
վող բառեր, ապա դրանք ստարագգի յեն, փոխ
են անվան ստար լեզուներին:

2. Քերականական սեռերն ուսեբրենում

Ըստ իրենց վերջավորութիւնների, գոյա-
կանները բաժանվում են խմբերի, սեռերի, կեն-

դանական աշխարհում մենք նկատում ենք յերկու սեռ. արու, արական և եգ իգական: Ռուսերենը կենդանական և անկենդան աշխարհը բաժանում է 3 սեռերի. արական, իգական և չեզոք:

Շատ լեզուներ են գոականների մեջ կատարում նման բաժանում: Իերմաներենում կա 3 սեռ, ֆրանսերենում 2, լատիներենում 3 և այլն: Թուրքերեն և հայերեն լեզուները չունեն այդ բանը: Հայերենում միայն ունի (ուսուցչուհի, ուսանողուհի) վերջավորությունը նշում է մարդկանց մի քանի խմբակցություն մեջ սեռերի տարբերություն. բաց այդ չի տալիս ուսուսերենի սեռի գողափարը:

Ըստ լեզվաբանության լեզրակացությունների սեռը ունեցել են, համարյա, բոլոր լեզուները, վորոնցից վրանք հետագայում ջնջել են այդ հատկությունը, վրանք պահել Առարկաներն ըստ սեռերի բաժանելը կապված է մարդկության նախնական մտածողության հետ, վոր պայմանավորված է սոցիալ-տնտեսական որոշ կեցությունը ու արտադրական ուժերի զարգացման վորոշ աստիճանով: Առարկաներն ըստ սեռերի բաժանելը կապված է տնտեսության մեջ այդ առարկաների ունեցած ակտիվ կամ պասիվ դերից ու վրձակից. Հետագայում, մտածողության վորակական փոփոխության հետ (այդ փոփոխու-

թյունը կապված է հասարակական կեցություն վորակական փոփոխման հետ) այդ պատճառները մոռացվել են, կորցրել են ամեն մի հետք բառերն ըստ սեռերի բաժանվելու խնդրում և այժմ անբացատրելի յե դառնում, թե ինչու լին առարկալին այս կամ այն սեռը վերադրում:

Ինչպես տեսանք ուսերենն իր հնչյուններով համեմատաբար ավելի զարգացած է (աֆրիկաններ քիչ ունի) քան հայերենը: Սակայն սեռերի խնդրում նա յետ է մնում հայերենից, քանի վոր պահպանել է բոլոր 3 սեռը, այնինչ հայերենը վոչ մեկը չունի:

3. Սեռերի վորումը ըստ վերջավորությունների

Ռուսերենում գոյականների սեռը ճանաչվում է ըստ բառի վերջավորության և ըստ նշանակության: Սեռերի ճանաչումով ըստ վերջավորության կզբաղվենք այժմ, լերկորդը թողնելով հաջորդ առաջադրություններին: Ռուսերենի գոյականները բաժանվում են արական, իգական և չեզոք սեռերի:

I. Արական սեռին են պատկանում բոլոր այն գոյական անունները, վորոնք վերջավորվում են ուղղական վրձակում՝

ա) բաղաձայն տառերով. որին: ПОТОЛОК, ПОЛ, МЕЛ,

ՌՌՒՍՍԻՅ ԼԵՂՈՒ (Բ. վարիանց)

ԱՌԱՋԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ № 2

Դաս 4

Սեռերի ճանաչումը նշանակութիւմբ, ածական անուններ, արական, իգական և չեզոք սեռերն ածական անուններում, ածականների փոփոկ և կոչա վերջավորութիւնները, բառացուցակ:

1. Սեռերի նանաչումը նեանակութիւմբ.

Նախորդ առաջադրութեան մեջ խոսեցինք գոյական անվան սեռերի մասին: Ասացինք, վոր գոյական անունն (имя существительное) ունի 3 սեռ. արական, իգական և չեզոք: Գոյական անունների սեռը ճանաչում ենք վերջավորութիւմբ: Յերբ ուղղական ձևում գոյական անունն ունի՝ կամ բաղաձայն վերջավորութիւն, կամ ի և կամ ь (мягкий знак—փափկութիւն նշան) ապա այդ գոյականը աղական սեռին է պատկանում:

Յերբ գոյական անունն ունի՝ կամ а, կամ я և կամ ь վերջավորութիւն, ապա նա իգական

սեռին է պատկանում: Իսկ յերբ գոյական անունն ունի՝ կամ о կամ е և կամ мя վերջավորութիւն, ապա նա պատկանում է չեզոք սեռին: Կան, սակայն, դժպքեր, յերբ գոյական անունների սեռը վորոշվում է վնչ թի վերջավորութիւմբ, այլ բառի իմաստով կամ նշանակութիւմբ:

Որինակ՝ мужщина նշանակում է տղամարդ, իր վերջավորութիւմբ (а) այդ բառն իգական է, բայց բանի վոր տղամարդը արական սեռին է պատկանում, այդ պատճառով мужщина համարում ենք արական սեռի բառ, նույնը և юноша (յերիտասարդ) և այլ բառերը:

2. Ածական անուններ.

Վերացական որիկոսութեա, անձ-առարկա, գոյութիւն չունի, այլ կա կոնկրետ, այս կամ այն հատկութիւմբ որիկա, առարկա: Ուստի առարկայի անվան կողքին պիտի լիներ և այդ հատկութիւնների անունները: Առարկայի հատկութիւն անունները կոչվում են ածական անուններ (имя прилагательное): Որինակ՝ մեծ, փոքր, կարմիր, դեղին և այլն հայերենում ածական անունը (имя прилагательное) հատուկ վերջավորութիւն չունի և իմաստով միայն հնարավոր է տարբերել նրան գոյական անուններից: Որինակ՝ «սպիտակ», «յերկար» ածական անուն-

ներ են, բայց «տխակ», «նավավար» գոյական անուններ:

Ռուսերենը, սակայն, ածական անունների համար ունի հատուկ վերջավորութիւն, այն էլ լուրջաբանչլուր սեռի համար առանձին:

Արական սեռի վերջավորութիւնն է ый, ий
Իգական սեռինը — ая, яя

Չեզոք սեռինը — ое, ее

Նախորդ դասում որինակներ կան, վերջնենք զրանցից մեկը:

Черный стол (սև սեղան), черная парта (սև նստարան), черное море (սև ծով):

Նկատեցեք, վոր միևնույն черный (կար դացվում է չորրնրի) ածականն ունի յերեք սեռի վերջավորութիւն, այն է. черной, черная, черное: Իսկ վոր ածական անունն առարկայի հատկութիւն անուն է, իսկ զանազան սեռերի առարկաները կարող են միևնույն հատկութիւնն ունենալ, արական стол, իգական парта և չեզոք море գոյականները կարող են սև (черный) հատկութիւնն ունենալ, ուստի հատկութիւն սեռն ինքնուրույն չի կարող լինել, այլ կախված է այն առարկայի սեռից, վորին նա բնորոշում է:

Այդ պատճառով էլ միևնույն ածական անունը կարող է գործածվել 3 սեռով էլ, նայած

թե վոր սեռին պատկանող գոյականին է վերաբերում:

Այսպես՝ стол — արական է, նրա ածական անունը կգործածվի արականով, իսկ ածականի արական վերջավորութիւնն է ый կամ ий, ուրեմն, կլինի черной стол: парта իգական սեռի գոյական է. նրա ածականը կգործածվի իգական վերջավորութիւնով, այն է ая կամ яя, ուրեմն, կլինի черная парта: վերջապես море — չեզոք սեռի գոյական է, նրա ածականը կգործածվի չեզոք սեռի վերջավորութիւնով և կլինի черное море (չլռնույն մորե):

Այսպես է նաև՝

Красн ый октябрь (октябрь — արական է), կարմիր հոկտեմբեր, красная армия (армия — իգական սեռի պատկանող անուն է) կարմիր բանակ, красное село (село — չեզոք է) կարմիր գյուղ:

3. Ածականների կոես յեվ փափուկ վերջավորութիւններ

Վերևում, յերբ ցուցց ելինք տալիս ածականների վերջավորութիւնները, գրեցինք ամեն մի սեռի համար յերկու վերջավորութիւն:

Այսպես՝

արական սեռինը — ый, ий

իգական սեռինք — ая, яя
 չեղորինք — — ое, ее

Ձայնավորները սովորելիս (ես առաջադրու-
 թյուն № 1, դաս 1) առաջինք վոր նրանք բա-
 ժանվում են փափուկ և կոշտ ձայնավորներին:
 Ասեն մի կոշտ ունի իր հասպատասխան փա-
 փուկը:

а—я, о—е, ы—и և այլն.

ասել էլինք, վոր այդ հանգամանքի վրա պետք
 է առանձին ուշադրություն դարձնել, քանի վոր
 այդ շատ կհեղացնի ուսերենի բազմաթիվ լեզ-
 վական կանոններ սովորելը:

Այդ ուրեմն, հենց ածականների վրա գոր-
 ծադ ձևեր ալդ:

Վերի շարքում բերած ածականների վեր-
 ջավորություններից տասնում ենք, վոր առաջին
 շարքի կոշտերի դիմաց (ы, а, о) լերկորդ շար-
 քում նրանց հասպատասխան փափուկ ձայնա-
 վորներն են (и, я, е).

Ուրեմն այդ լերկու շարքն ելապես իրարից
 վոչնչով չեն տարբերվում: Նրանց տարբերու-
 ներ ձայնավորների կոշտության և փափկության
 մեջ է: Այդ պատճառով առաջին շարքն անվա-
 նում ենք ածականների կոշտ վերջավորությու-
 լերկորդը — փափուկ:

Կոշտ		փափուկ
ый	→	ий
ая	→	яя
ое	→	ее

Կոշտ և փափուկ շարքերի վերջավորու-
 ների վե, ջին առաջն (й, я, е) իրար նման են,
 կոշտությունն ու փափկությունը հրապարակ են
 գալիս միայն վերջավորության առաջին առա-
 քում (ы—и, а—я, о—е): Ածականների արտ-
 կան վերջավորությունն է նաև ой (большой
 мальчик):

Ոգավելով սովորած կանոններից կազմեցեք
 ձեզ հայտնի ածականներից և գոյականներից զա-
 նազան կոմբինացիաներ հետևյալ կերպով:

Синий карандаш, синяя тетрадь, си-
 нее стекло Розовый стол, розовая ручка,
 розовое небо. Толстый учебник, толстая
 линейка, толстое перо. Высокое окно,
 высокая доска. Маленькая ручка. Большой
 дом, большая комната, большое озеро.

Արտագրեցեք այդ լեզանի անգամ և թարգ-
 մանեցեք:

Աստիք արեք հեւկալ լճունդը:

Да здравствует всемирный красный
 октябрь

синий — կապույտ
 стекло — ապակի
 розовый — վարդագույն
 небо — յերկինք
 толстый, — ая, — ое — հաստ
 учебник — դասագիրք
 линейка — քանոն
 высокое — բարձր
 окно — լուսամուտ
 низкая — ցածր
 тонкий — բարակ
 дверь — դուռ
 маленький — փոքր
 большой, — ая, — ое — մեծ
 комната — սենյակ
 озеро — լիճ
 короткий — կարճ
 длинный — չորկար
 широкий — լայն
 узкий — նեղ
 зеленый — կանաչ
 да здравствует — կեցցե
 всемирный — համաշխարհային
 красный — կարմիր
 октябрь — հոկտեմբեր

Դաս 5.

Բայերն ու նրանց գործածութիւնը, ոտ-սերին բայերը, գոյական և ածական անուններէ ու բայերի բացասական և հակադրական ձևերէ գործածութիւնը, բառապաշար:

1. Բայերն ու նրանց գործածութիւնը

Բոլոր քերականական կատեգորիաները (գոյական անուն, ածական անուն և այլն) որչեկասուբլեկտի, քերականորեն ասած՝ գործող անձի, առարկայի, հատկութիւն, դիրքի և գործողութիւն արտահայտութիւն ձևերն են տարածութիւն և ժամանակի մեջ: Բայ կոչվում են այն բառերը, վորոնք արտահայտում են որչեկասուբլեկտի, քերականական կոնկրետ կամ արսորակտ առարկայի, դիրքն ու գործողութիւնը ժամանակի մեջ: Որինակ՝ խոսում ե, խոսել ե, խոսեց, կանգնած ե, կանգնելու լե և այլն:

Բայերն ունեն անորոշ ձև, վորի վերջավորութիւնը հայերենում լինում է նլ կամ ալ (խոսել, կարգալ):

Ռուսերենում բայերի անորոշ ձևն ունի ть, чь, ться, чься վերջավորութիւն: Որինակ՝ читать — կարդալ, печь — թխել, смеяться — ծիծաղել, печься — թխվել և այլն:

Գործող անձը կարող ե լինել յերեք դեմքով՝

առաջին գեմքով խոսում է անձն իր գործողութիւն մասին. որինակ՝ я читаю — յես կարդում եմ, յերկրորդ գեմքով խոսում է անձն անմիջապէս նրա մասին, ում հետ խոսում կամ ում դիմում է, որինակ՝ ты читаешь — դու կարդում ես. Յացած բոլոր առարկաների մասին խոսվում է յերրորդ գեմքով, որինակ՝ он читает — նա կարդում է: Յերրորդ գեմքի он (ոն — նա) բառը փոխարինում է բոլոր առարկաների անուններին. իգական առարկաների համար գործ է ածվում նույն բառն իգական a վերջավորութիւնով — она (անա — նա), շեգոքի համար оно (անո — նա) չեգոքի օ վերջավորութիւնով:

Այսպիսով ուղևորին բայերի խոնարհման ընդհանուր պատկերը կլինի հետևյալը. անորոշ ձև читать — կարդալ

- Я читаю — յես կարդում եմ
- Ты читаешь — դու կարդում ես
- Он, она, оно читает — նա կարդում է
- Я говорю — յես խոսում եմ
- Ты говоришь — դու խոսում ես
- Он, она, оно говорит — նա խոսում է
- Խոնարհեցեք читат բայի նման՝ слушать, думать, считать, делать բայերը (տետրակում):
- Говорить բայի նման՝ лежать (я лежу), кричать (я кричу) բայերը:

2. Գոյական յեվ ածական տեղանքների ու բայերի բացասական յեվ հակադրման ձեւերի զորձածուրյունը

Անունների և բայերի գործածութիւն յերկու ձև կա. մեկը՝ դրական, որինակ՝ это стол — այս սեղան է, մյուսը բացասման (отрицание) ու հակադրման (противоположение). որին. это не стол (այս սեղանը չէ — բացասում), а стул (այլ աթոռ է — հակադրում):

Մեկ ուրիշ որինակ.

Это не доска, а скамейка (այս գրաստիտակ չէ, այլ նստարան է). Ինչպէս տեսնում ենք, բացասման համար գործ է ածվում не — չէ, մասնիկը, իսկ հակադրման համար՝ а (այլ)

Նույնն է և բայերի գործածութիւն Ժամանակ:

Я слушаю (յես լսում եմ), я не слушаю (յես չեմ լսում):

Ты считаешь (դու համրում ես), ты не считаешь (դու չես համրում):

Он говорит (նա խոսում է), он не говорит, а молчит (նա չի խոսում, այլ լուռ է):

3. Արտադրեցի յեվ բարգմանեցի հայերէն

Стол стоит на полу, доска висит в аудитории, книга лежит на столе, карандаш в ящике. Мел находится не в ящике, а на столе. Студент не читает, а пишет. Рабочий не гуляет, а работает. Это не служащий, а рабочий. Это не курсистка, а студент. Это не карандаш, а мел. Мел не чёрный, а белый. Книга не жёлтая, а красная. Это не он, а ты говоришь. Это не я, а она читает. Я смотрю, а ты пишешь. Рабочий ударник идёт на завод. Красно-армеец стоит с ружьём.

Комсомолец пишет лозунг: выполняй пятилетку в четыре года.

- слушать — լսել
- думать — մտածել, կարծել
- считать — համարել
- делать — անել, շինել
- на полу — հատակին
- висит — կախված է
- в аудитории — լսարանում

- на столе — սեղանի վրա
- лежит — պառկած է, գտնվում է
- в ящике — արկղի մեջ
- находится — գտնվում է
- не в ящике — վաչ թե արկղում
- а — արդ, իսկ
- пишет — գրում է
- гуляет — զրոնում է
- служащий — ծառայող
- курсистка — ուսանողուհի
- студент — ուսանող
- мел — կավիճ
- чёрный — սև
- белый — սպիտակ
- жёлтая — դեղին
- я — լես
- ты — դու
- он, она, оно — նա
- а ты говоришь — արդ դու լես ասում
- я смотрю — լես նայում եմ
- идет — գնում է
- с ружьем — հրացանով
- стоит — կանգնած է
- выполняй — կատարիր
- пятилетка — հնգամյակ
- в четыре года — չորս տարում

Դերանուններ, նախադրութիւններն ու նըրանց գործածութիւնը. վարժութիւններ:

1. Գերանուններ.

№ 5 դասի մէջ հաճախ հանդիպեցի՞ք Я, ты ОН բառերի գործածութիւնը. նկատեցի՞ք, վոր այս բառերը փոխարինում են անուններին: Այն բառերը, վորոնք փոխարինում են գոյական անուններին, կոչվում են դերանուն (местоимение) Որինակ՝

Стол *բառի փոխարեն կգործածենք* он (արական)

стол стоит — սեղանը կանգնած է

ОН стоит — նա կանգնած է

Доска *բառի փոխարեն կգործածենք* она (բզական)

доска висит — սախակը կախված է

ОНА висит — նա կախված է

Окно *բառի փոխարեն կգործածենք* оно (չեզոք)

окно открыто — յուսամուկը բաց է

ОНО открыто — նա բաց է

Դերանուններէց տեճնական են կոչվում՝
յեզակի Я, ты, он (լես, դու, նա)

հոգնակի мы, вы, они (մենք, դուք, նրանք):

Ցուցական են կոչվում՝

тот, та, то — այն

этот, эта, это — այս

Արտագրեցեք և թարգմանեցեք հետեւյալը.

Ты сидишь, а он стоит. Я говорю, а ты слушаешь, Мы слушаем лекцию, а вы читаете книгу, они слушают. Этот стол красный, а тот желтый. Эта тетрадь тонкая, а та толстая. То стекло хорошее, а это плохое.

2. Նախադրութիւններ

Որչեկտ սուրյեկտի (ըերականորեն գոյական անվան) դիրքն ու գործողութիւնը տարածութիւն մեջ արտահայտելու և կամ ճշտ լու համար գործ են ածվում նախադրութիւններ: Նախադրութիւնները լեր եմի ա՛րողջական բառեր են, վոր համառոտվել, կրճատվել և վեր են ածվել մի վանկի և լերբեմ մի տառի:

Ժամանակակից հայերենում նախադրութիւնների փոխարեն գործ են ածվում «վերջադրութիւններ», այլինքն նախադրական բառը

գրվում է գործածվող բառից հետո: Գրաբարում ճիշտ ուղևորենի նման է: Որինակ՝ այժմ ասում ենք.

պարտիզի մեջ	«մեջ»-ը բառից
գրաբարում գրած է	հետո լի
ի մեջ պարտիզի	բառից առաջ
ուղևորենում	բառից առաջ
в саду	

Ուղևորենը նախադրություններով շատ հա-
հարուստ է և առանց նախադրությունների չի
կարող կառավարվել:

Մենք արդեն գործ ենք ածել на վրո, в
մեջ նախադրությունները: Ողտավետ է հիշել.
под-տակ (под столом—սեղանի տակ), над-
վերև (над столом—սեղանի վերև), из—միջից
(из шкафа—պահարանի միջից) և այլն:

3. Վարժուրքու ններ.

Արտագրեցեք և թարգմանեցեք.

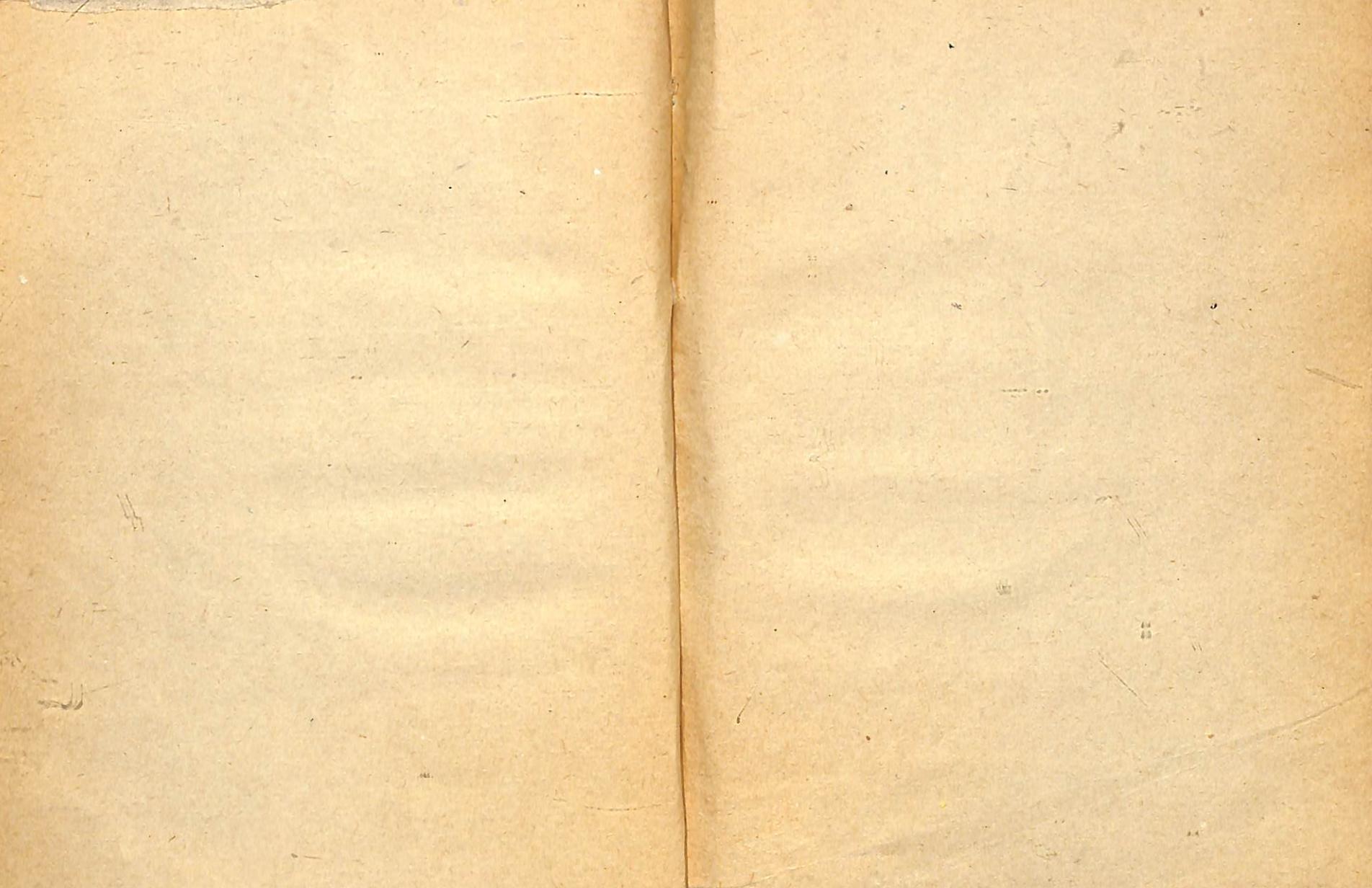
Я кладу линейку в шкаф
Ты кладешь книги на стол.
Он, она, оно кладет тетради в ящик
Мы кладем ручки на пол
Вы кладете сумку в парты.
Они кладут бумагу под журнал.
Колхозник собирает хлопок в мешок.

Бригада выходит на поле.
Батрак идет на собрание.

Электрофикация— путь к социализму
Ленин

ты сидишь—դու նստած ես
ты слушаешь—դու լսում ես
мы—մենք
лекция—դասախոսութուն
тонкий, ая, се—բարակ
толстый, ая, се—հաստ
хороший, ая, ее—լավ
плохой, ая, ее—վատ
я кладу—յա դնում եմ
в парты—նստարանների մեջ
под журнал—ամսագրի տակ
поле—դաշտ
собрание—ժողովներ
путь—ճանապարհ
путь к социализму—ճանապարհ դեպի սո-
ցիալիզմ





1050

491.71-8:374

2-58

1330
2013

« Ազգային գրադարան



NL0059116



