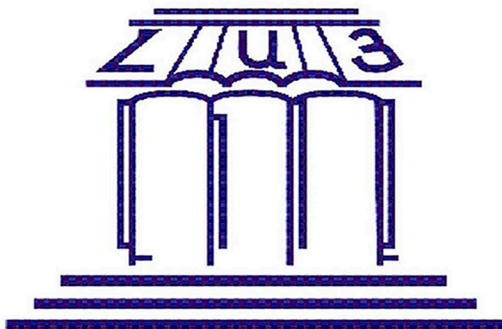




Հայկական գիտահետազոտական հանգույց
Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Մտեղծագործական համայնքներ
նչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

ՌՈԳԱՅԵՎՍԿԻ

ԱՐՇԱՎԵՆՔ
ՆՈՐ ՀԱՅԻ
ՀԱՄԱՐ

ԹԱՐԳ. Ն. Մ.

381.6

Ը-60

ԽՍՀՄ ԺՈՂՈՎՐԴՆԵՐԻ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿ. ՀՐԱՏ.
1931—IX

ՄՈՍԿՎԱ

ՌՈՍՏՈՎ-ԴՈՆ

ԱՐՇԱՎԵՆՔ ՆՈՐ ՀԱՅԻ ՀԱՄԱՐ

ԿՈՒՆՏՆԻՄՆԱՐԿՆԵՐԻ ԱԳԻՏ-ՄԱՍՍԱՅԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԸ
 ՀԱՅԱՍՏԹԵՐՄԱՆ ԿԱՄՊԱՆԻԱՅՈՒՄ ՅԵՎ ՀԱՅԸ ՀԱՆՁՆՈՂ-
 ՆԵՐԻ ԿՈՒՆՏ-ՄՈԱՍԱՐԿՈՒՄԸ

381.6

Ը - 60

Պետք է կազմակերպել հացամթեր-
 ման կամպանիան ՄՏԱՆԻՆ

Հացամթերման կամպանիան կարևո-
 րագույն ողակն է կոլխոզների կազմա-
 կերպական-տնտեսական ամրապնդման
 գործում:

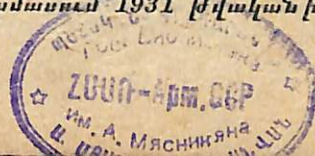
Հնգամյակի վճռական տարում հացա-
 մթերումների հարվածային իրադրոժու-
 մը կապահովի 518 ձեռնարկություննե-
 րի և 1400 ՄՏԿ-ների աշխատանքի ըս-
 կումը:

ՀԱՅԱՍՏԹԵՐՈՒՄՆԵՐԸ — ՍՈՑԻԱԼԻԶՄԻ ՀԱՆՔԱԿԱՆ
 ՇԻՆԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՖՐՈՆՏ

Մենք խոշորագույն նվաճումներով թևակոխեցինք
 1931 թվականի հացամթերման կամպանիան: Հացամթերում-
 ների հաջողակ կատարումը կապահովե սոցիալիստական շի-
 նարարության հետագա հաղթանակները և կլիզակացնի դա-
 սակարգային թշնամիների գլխադրությունը: Գյուղի ամ-
 բողջ կուսակցական-խորհրդային հասարակայնության ա-
 ռաջ կանգնած և մարտական մի խնդիր — իր ժամանակին
 անցկացնել տնտեսական-քաղաքական այս կարևորագույն
 կամպանիան:

Մեր յերկրամասում 1931 թվականի հացամթերումն է ր

35128-62



կամպանիան անց ե կացվում այնպիսի պայմաններում, վորոնք խիստ տարբերվում են անցյալ տարվանից:

Վորպես հետևանք կուսակցութեան գլխավոր գծի անշեղ կիրառման, յերկու ֆրոնտում—աջ ու ձախ սոցիալիստական իդեոլոգիայի ու պրակտիկայի և ձախ ցատկունների ու խոտորումների դեմ մղած վճռական պայքարի,—Հյուսիսային Կովկասը խոշոր հաջողութիւններ ձեռք բերեց գլուղատուն-տեսութեան սոցիալիստական վերակառուցման, համատարած կոլեկտիվացման ավարտման և նրա հիմունքով կուլակութեան, վորպես դասակարգի, վերացման մասին ՀԿ(Բ)Կ Կենտկոմի պլենումի վորոշումներն իրագործելու բնագավառում:

Մինչև 1931 թ. ոգոստոսի 20-ը մեր յերկրամասը հիմնականում ավարտեց կոլեկտիվացումը: Զբաղւոր-միջակ տնտեսութիւնների 88 տոկոսն (առանց մի քանի աղգային ռայոնների) ընդգրկված ե կոլտոգներում: Աճել ե սոցիալիստական սեկտորի ցանքային տարածութիւնը, ավելացել ե գլուղատնտեսութեան մեքենայացումը: Մովսոգներն ու ՄՏԿ-ները դարձել են յերկրամասի սոցիալիստական վերակառուցման վճռական ուժ: Մենք լուծել ենք հացահատիկային պրոբլեմը (մեծ խնդիրը) և վճռական հաջողութիւնների յենք հասել տեխնիկական կուլտուրաների (բամբակ, բրինձ, ճակնդեղ և այլն) դարգացման ասպարեզում:

Հացամթերումների առաջիկա կամպանիայում կոլտոգների ու ՄՏԿ-ների տեսակարար կշիռը կկազմի յերկրամասի ամբողջ ապրանքային արտադրանքի մինչև 70 տոկոսը, իսկ սովսոգների հետ միասին—92—95 տոկոսը: Հենց դրանով ել վորոշվում են հացամթերումների նոր պայմանները (ՀԿ(Բ)Կ Յերկրկոմի պլենում):

Վորպեսզի հաշվածային կերպով իրագործել բերքահավաքման—հացամթերման կամպանիան, պետք ե վերցնել

աշխատանքի բոլշևիկյան տեմպեր, մարտականորեն գորահաղաքել կոլտոգային մասսաների ակտիվութիւնը, ճիշտ դասավորել ուժերը, լայնորեն ծավալել մասսայական բացատրական աշխատանքը, սոցիալիստական մրցութեամբ ու հաշվածայնութեամբ ընդգրկել բոլոր կոլտոգները, հացամթերման կայանները, ամեն մի կուլտուր-լուսավորական հիմնարկութիւն և առանձին կուլտ-բանակայիններին:

Հարկավոր ե աշխատանքն այնպես կազմակերպել, վոր հենց սկզբից այս դարվա հացամթերումները նպաստեն կոլտոգների կազմակերպչական-տնտեսական ամրապնդման, աշխատանքի կազմակերպման, հաշվառքի լավ դրվածքին, գործարքային սխառմի անցկացման, աշխատանքի բարձր վորակի համար մղվող պայքարին, բարձր ապրանքայնութեամբ ագարակների (ֆերմա), կոլտոգային ագարակների կազմակերպման և կադրերի ստեղծման:

1931 թվականին հացամթերումները կման իբրեւ դասակարգային պայքարի ամենակարևոր ճակատամասերից մեկը: Լիկվիդացիայի յենթարկվող կուլակութեան մնացորդները պայքարել են և պայքարում են կոլեկտիվացման և գլուղատնտեսական աշխատանքների հաջող կատարման դեմ: Դասակարգային թշնամին փորձում ե ձգձգել հացի կալսը: Նա, անկասկած, կուղենա վիժեցնել հացամթերման պլանների կատարումը: Այս հանգամանքը պահանջում ե մի առանձին արթնութիւն և անհաշտութիւն՝ կուլակի ու նրա ձայնակիցների դեմ մղվող պայքարում:

Տեղերից ստացվող լուրերն ասում են, վոր կոլտոգնիկների մի քանի խմբակների մեջ գոյութիւն ունեն դեռ եւս չվոնչացված՝ մանր-սեփականատիրական, սպառողական հակումներ, վորոնք, կուլակային ագիտացիայի հետեւնքով, առանձնապես ուժեղ կարող են հայտնաբերվել հացամթեր-

ման կամպանիայում: Դասակարգային թշնամու ձայնակիցները պետք է հանդիպեն խորտակիչ հակահարվածի և մերկացվեն մասսաների աչքի առաջ:

Հացամթերման պլանները հարվածայնորեն կատարվելու համար կոլխոզնիկների զորահավաքման ուժեղ միջոց է հանդիսանում մասսայական քաղաքական-լուսավորական աշխատանքը:

Կուլտհիմնարկները պետք է ձևվեց բաց չթողնեն այն մասսայական աշխատանքի փորձը, վոր նրանք սկսել են դաշտերում, — գարնանացանի և քաղհանի աշխատանքների ժամանակ — և պետք է վերակառուցեն կոլխոզնիկների ու անհատականների սպասարկման իրենց աշխատանքը, վորոնք աշխատում են բերքահավաքման, կալսի ու հացամթերումների վրա:

Խրճիթ-ընթերցարանների և կոլխոզային ակմբների ուշադրությունը պետք է կենտրոնանա բերքահավաքման հացամթերման կամպանիայի գործնական հարցերի շուրջը:

Քաղաքական-լուսավորական հիմնարկների մարտական խնդիրն է՝ հացամթերման կամպանիայի պլաններն իր ժամանակին հասցնել մինչև յուրաքանչյուր կոլխոզնիկ, մասսաներին կազմակերպել ձևական գործարքային սխտեմի դեմ, յեկամուտների բաշխման ասպարեղում կուլակային «հավասարեցման», աշխատանքային որերի հաշվառքի բացակայության դեմ, վճռական պայքար մղել աշխատանքի բարձր վորակի համար, դեպի ինվենտարն անփուլթ վերաբերվելու դեմ, բերքահավաքի ու կալսի, հացի տեղափոխության ժամանակ աշխատանքի դիսցիպլինան խախտելու դեմ:

Պետք է ողնել կուսակցական բջիջին, կոլխոզին ու հացամթերման կազմակերպություններին՝ կարգավորելու այն

պայքարը, վոր մղում են նրանք բերքի կորստների, մարդկային ու քարշող ուլթի անողուտ պարապուրդների (պրոստոյների) դեմ:

Վաղորդք պատրաստել տարան, տարածել հնգամյակի Յ-ըդ, վճռական տարվա փոխառության որլիգացիաները, կոլխոզնիկների գիտակցության մեջ խորացնել այն միտքը, վոր հացի ավելցուկների ժամանակին հանձնումը, հացամթերման պլանի ժամանակին կատարումը — յուրաքանչյուր կուլտ-բանակայինի, յուրաքանչյուր կոլխոզնիկի և անհատականի պատվի խնդիրն է:

Կուլտուր-լուսավորական հիմնարկների ամբողջ աշխատանքը հաջողություն կունենա միայն այն ժամանակ, յերբ կառուցվի միասնական կուլտուրական պլանի, ոպերատիվ դեկավարության, կուլտհիմնարկների ու հասարակական կազմակերպությունների միջև պարտականությունները ճշգրիտ բաշխելու և աշխատանքի հարվածային մեթոդներ կիրառելու հիման վրա:

«Ընկ. Բուրնովս առաջարկում է սահմանել սոցիալ-կուլտուրայի տների վարիչներին, խրճիթ-ընթերցարանների և մասսայական քաղ-լուսավորական այլ հիմնարկների վարիչներին անձնական պատասխանատվություն՝ մթերակայաններում, կարմիր անկյուններում և կալերում մասսայական քաղ-լուսավորական աշխատանքի ղրվածքի համար: Ժողովրդական կրթության ուսյոնական տեսուչներից պետք է ընտրվեն աշխատողներ, վորոնք պետք է անձնապես պատասխանատու լինեն մասսայական աշխատանքի ծավալման համար:

Անհրաժեշտ է, վոր հացամթերումների ասպարիզում մասսայական աշխատանքի պլաններն իր ժամանակին հատուտովեն ռալգործկոմների նախագահությունների ու գյուղ-

խորհուրդները կողմից, — մանավանդ այն ռալոնները համար, վորտեղ կան սովխոզներ ու ՄՏԿ-ներ, մթերակայաններ, վորտեղ կատարվում է հացի բեռնումն ու տեղափոխությունը:

Հասարակական աշակցությամբ պետք է կազմակերպվեն կուլս-բրիգադներ խրճիթավարներին ու ռալոնական տեսուչներին ոգնելու համար:

Մասնաշաղկան աշխատանքի համար պատասխանատուները պարտավոր են տասն որը մեկ անգամ ռալոնործկոմների առաջ ղեկուցել իրենց գործնեկության մասին:

(«Իգվեստիա» 31/VII)

Մասնաշաղկան աշխատանքի համար պատասխանատուների ուժեղ լծակ:

Կուլսնիմնարկների ամբողջ ցանցը յերեսով դարձնենք դեպի արեւմուտք՝ նոր հացի համար:

Կազմակերպել գործնական ոգնությունը հացի համար մղվող պայքարին

ՀԱՅԸ—ԿԱԼՍԻՁԻՑ ԴԵՊԻ ԵԼԵՎԱՏՈՐ

Հացամթերումների մասին ՀԿ(Բ)Կ Կենտկոմի 1931 թվականի հուլիսի 15-ի վորոշումը պարտավորեցնում է բոլոր քաղաքական-լուսավորական հիմնարկություններին՝ վոչ միայն ամենալայն բացատրական աշխատանք կատարել կոլխոզնիկներին, անհատական գյուղացիներին, բանվորներին — մանավանդ հացի բեռնումն ու տեղափոխությունն սպասարկողների մեջ, — բերքահավաքման ու հացամթերման կամ պանիաների ռալը, — այլ և կազմակերպել գործնական ոգնու-

թյուն մթերող որգաններին՝ հացի պլանը ժամանակին կատարելու համար:

Խրճիթ-ընթերցարանների ու ակումբների ամբողջ կուլտուրական ակտիվը պետք է ոգնե հացամթերման պարտադիր առաջադրությունները ժամանակին կատարելուն: Քաղլուսավորական հիմնարկների ցանցը միացվում է հացամթերման անաղանդին:

Բոլոր հասարակական, կոլխոզային կազմակերպությունները, հացի կալման բոլոր կայանները, մթերակայաններն (ССЫПКА) ու ելավատորները պետք է առնվեն կոլխոզային հասարակայնության վերահսկողության տակ:

Հարվածային կոլխոզնիկներից կազմվում են բրիգադներ, վորոնք ստուգում են, թե վորչափ կոլխոզը յերեսով դառնում է դեպի տնտեսական-քաղաքական կամպանիան: Արդյոք նա կազմվել է փոխադրական բրիգադներ՝ հացը կալման տեղից մթերակայանները տեղափոխելու համար, արդյոք նա ապահովվել է սայլերը, քարշող ուլթն և տարան պատրաստի ունենալու գործը: Արդյոք ի՞նչ են անում կոոպերատիվ որգանները, հացը հանձնողներին ապրանքներ ու սննդամթերքներ հայթայթելու համար: Ի՞նչպես են նրանք կազմակերպում ելավատորներին և հացի մթերակայաններին կից՝ կուլտուրական թեյատներում, կոոպերատիվ ճաշարաններում ու կրպակներում՝ կենցաղային սպասարկումը:

Ինչո՞ւ յեն կարմիր գումակները (աբող) յերկար մընում ելավատորների մոտ, ինչո՞ւ յե ուշանում հացի ուղարկումը:

Բրիգադայի անդամները պետք է հաշվի առնեն այս բոլորը, վորպեսզի վերացնեն այն պատճառները, վորոնք խանգարում են հացամթերման պլանների իրագործմանը:

Բերքահավաքման — հացամթերման անաղանդը պետք է

հայտնաբերել գյուղատնտեսական ինվենտարի (կախիչների, տրակտորների և այլն) դրուժությունը, դեպի սրանց՝ կոլխոզ-նիկների վերաբերմունքը, աշխատանքի կազմակերպումն ու աշխատանքային որերի հաշվառքը (աշխատանքային գըր-քուկներում գրանցելը), կոլխոզի անդամներին ծանոթացնել 1931 թվին յեկամուտները բաշխելու կարգի հետ:

Հացամթերման ահազանգի ժամանակ կուլտ-կազմա-կերպիչներն ու ստուգատեսի բրիգադները անդամները պետք է կոլխոզնիկներին ծանոթացնեն հացամթերման ա-ռաջադրուժյունների կատարման ընթացքի հետ: Նրանք պետք է հասարակական կարծիք ստեղծեն՝ հացը կախիչից ուղղակի դեպի ելեվատոր տանող անընդհատ կարմիր գու-մակի, հասարակական-կոոպերատիվ կազմակերպությունների կողմից հացը հանձնողներին մարտականորեն սպասարկելու միջոցով պլանը հաշտուժյամբ և ժամկետից առաջ կատա-րելու համար: Անհատականների մեջ պետք է մասսայական լայն աշխատանք ծավալել, նրանց կողմից կոոպերատիվներն պարտավորությունները կատարելու համար:

Հացամթերման կամպանիայի գործնական հարցերը պետք է լինեն խրճիթ-ընթերցարանների, կոլխոզային ա-կումբների և կարմիր անկյունների ուղադրության կենտ-րոնում: Սակայն, տեղերից ստացված լուրերն ասում են, վոր շատ կուլտ-հիմնարկություններ մի կողմ են կանգնած այս տարվա հացամթերման կամպանիայից: Ստավրոպոլի սոցիալ-ուսուրայի տունը բերքահավաքման ու հացամթերում-ների շուրջն ագիտ-մասսայական աշխատանք չի կազմա-կերպում բրիգադներում և հացամթերման կայանում: Կուլտ-կոմիսիաներն անդործության են մատնված:

Նույն Ստավրոպոլի Նաղեժդա գյուղխորհրդում կուլտ-աշխատանքը դադարել է: Խրճիթ-ընթերցարանները հեռու

յին քաշված բերքահավաքից, կախից և հացամթերումներից: Շնորհիվ դեպի հացամթերման կամպանայի շուրջը տարվե-լիք ագիտ-մասսայական աշխատանքի հանդեպ անուշադիր, կարճատես վերաբերմունքի, մի քանի ուսյուններում արդեն այսօր կարելի չէ տեսնել հացի ընդունման անբավարար կազմակերպվածություն, փոխադրության ժամանակ հափշ-տակություն և հացահատիկների ապարդյուն կորուստ, ճեղ-քըվածքներ՝ աշխատանքի կազմակերպման ու հաշվառքի մեջ:

Ինչպես առաջ, բերքահավաքման և հացամթերման կամպանիայի թույլ կողմն է հանդիսանում տարան (тара):

Նովոչերկասկի ուսյունում կատարել են անհաշիղ ամ-րացում հացի ընդունման կետերին: Ելեվատորները պատ-րաստ չեն յեղել հացահատիկներն ընդունելու: «Սոյուզխը-լերի» բաժանմունքը մինչև հուլիսի կեսը մատը մատին չի խփել, վորպեսզի պարկերի պակասը լրացնի առանց տարայի փոխադրության ամենահասարակ հարմարեցու-մով: Բանը վատ է մթերված հացի վերաբերմամբ: Հա-ցահատիկով լի պարկերը կուտակված են բրեղենտի տակ, վորը շուր ե անցկացնում,

Գյորգիլեակու ուսյունում պարկերով ապահովված են յե-ղել 35 տոկոսով, բայց իր ժամանակին գործնական քայլեր չեն արել տարայի խիստ մեծ պակասությունը վերացնելու համար: Կրիայի նման է քայլում Կրասնոդարի ուսյունի «Ի-լիչի հիշատակը» կոլխոզը: Հացն առանց տարայի փոխադը-րելու համար 100 արկղ պատրաստելու փոխարեն, նա պատրաստել է... ընդամենը մեկ արկղ:

Ջարմանալի չե, վոր այսպիսի աշխատանքի շնորհիվ, վերջին յերկու ուսյունները մինչև հիմա հացամթերումների պլանների կատարման ասպարեզում պոչից են քարշ գալիս:

Խրճիթ-ընթերցարանը, դպրոցը, կարմիր-անկյունը, կարող են կատարել մեծ աշխատանք՝ բերքահավաքին, հացըն իր ժամանակին մթերակայանները տանելուն ոգնելու համար:

Կուլտ-բանակայիններից ու դպրոցականներից պետք է կազմակերպվեն բրիգադներ, վորոնք պետք է ճարեն ու կարկատեն պարկերը, կարպետները, բրեղենառները, նորոգեն արկղները սարքելու նյութերը, դրանով հեշտացնելով հացի տեղափոխությունն առանց տարալի, վորի ժամանակ համապատասխան հարմարեցումներ պիտի լինեն հացահատիկի արագ դուրս թափվելու համար:

Ընկ. Խոնովը հաղորդում է, վոր այդ դժվար չէ անել և չնչին միջոցներ է պահանջում: «Դրա համար կարելի չէ գործել հատուկ, ծղնոտե խսիրներ և սրանք փոխ սովորական սալի տակին ու պատերին: Կարելի չէ հարմարեցնել առանձին արկղներ, բացվող տախտակներով, կամ հացը կուտակելիս կողքի վրա շուռ յեկող արկղներ: Վերջապես, դժվար չէ ոգտագործել տախտակավոր վազոնները—սայլալները»:

Այս առաջարկն ստուգված է Հյուսիսային Կովկասի ամենալավ կոլխոզների պրակտիկայով:

Կուլտ-հիմնարկները պետք է զլխավորեն արկղների սարքման, հացամթերքների ու բանջարեղենի արագ տեղափոխման վերաբերյալ լավագույն առաջարկի մրցանակաբաշխությունը:

Անցյալ տարի մեր յերկրամասը բաղմաթիվ ցնետներնեւրով հաց կորցրեց՝ շնորհիվ տրանսպորտի աշխատանքի սլխալ կազմակերպման, շնորհիվ հացի բեռնման ու դատարկման ժամանակ ցուցահանած անփութ վերաբերմունքի:

Տեղերից ստացված լուրերն ասում են, վոր այժմյան

բերքահավաքման ու հացամթերման կամպանիայում ևս բանըն այնքան էլ հաջողակ չէ: Մենք հացահատիկ ենք կորցնում կալսելու, բեռնելու, փոխադրության և մթերակայաններում հացը կուտակելու ժամանակ:

Մենք չկալսված հասկը թողնում ենք դաշտում:

Մենք հացահատիկը փչացնում ենք անձրևի տակ, ուշացնելով դեղեր կիտելն ու կալսը:

Մենք վճռական պայքար չենք մղում առանձին կոլխոզիկների անկարգապահության դեմ, վորոնք կալսելու և փոխադրելու ժամանակ ծախծխում ու դողանում են հացը:

Այսպիսով քամուն են տրվում ժողովրդական փողերը, իդուր տեղը բանվորական աշխատաժամեր են կորսվում անարդյունավետ պարապուրդների ժամանակ և մարդկային ու քարշող ույժի ոգտագործումն անճարակ կազմակերպելու շնորհիվ:

Բրյուկսովեցկու ռայոնում (Պերեյասլավսկի ստանիցա) քամին քշեց հացի 2000 դեղեր, շնորհիվ աշխատանքի ցածր վորակի:

Ռոգաչևի անվան կոլխոզում, Տիմոշևսկու ռայոնի Ստարո-Վելիչկովի ստանիցայում քարշող ույժն ոգտագործվում է անպլան, վոչ լրիվ բեռնվածությամբ: 4—6 բրիգադներում ձիերն ոգտագործվում են միայն 50 տոկոսով: 25 բրիգադներում—վոչ ավելի 52 տոկոսից: Միևնույն ժամանակ 60 հատ վերանորոգված հնձիչներ պարապ կանգնած են միայն այն պատճառով, վոր ձիեր չկան:

Ղրիմի ռայոնի «Հոկտեմբեր» կոլխոզում, Ստավրոպոլի ռայոնի Նադեժդա գյուղխորհրդում ամեն որ պարապ են տրակտորները: Սխալ են ոգտագործվում մեքենաները, գյուղատնտեսական ինվենտարը: Այստեղ մինչև հիմա չի

վերացված դիմազրկութիւնը (обезличка): Այստեղից—աշխատանքի ցածր վորակ և վոչ հազվագյուտ դեպքեր—մեքենաների ջարդվածքներ ու փաստածքներ:

Հացահատիկների կորուստների ու հափշտակման, մարդկանց, լծկանի ու մեքենաների ապարդիւն պարագության դեմ մղվող պայքարը, հրդեհաշիջ պահակության և բերքի կազմակերպումը, պետք է համապատասխան տեղ գտնեն խորճիթ-ընթերցարանների, կոլխոզային ակումբների, դաշտային կարմիր վրանների ազդեցիկոն-մասսայական աշխատանքում:

Բոլոր կուլտ-բանակայինները պետք է մասնակից լինեն կոլխոզային բերքի կորուստների դեմ մղվող պայքարին: Վոչ մի հացահատիկ չպիտի մնա դաշտում, վոչ մի կիլոգրամ հաց չպիտի կորչի ճանապարհին:

Միլլերովոյի մի քանի կոլխոզները, շնորհիվ հնձիչների վրա հարմարեցված, հատիկ վորացող գործիքի (зерноуборитель), յուրաքանչյուր հնձիչի դիմաց հավաքեցին ավելի քան 2 ցենտներ հաց:

Միթե այս ամենահասարակ հարմարեցումներն անմատչելի յեն ամեն մի կոլխոզի:

Պեսե է կովեյ կոլխոզային բերքի յուրաքանչյուր ցենտների համար, խայտառակության սյունին հանել այն կոլխոզնիկներին, վորոնց մեղով կորչում է հացը:

Բերքահավաքման ու հացի կալման բոլոր կետերում խորճիթ-ընթերցարանները, կոլխոզային ակումբը, կարմիր վրանը—պետք է ունենան շարքային կոլխոզնիկներից նըշանակված կուլտ-բանակայինների հսկիչ պոստեր, վորոնք պիտի ողնեն արտադրական խորհրդակցությանը՝ կորստների դեմ պայքարը կազմակերպելու և պիտի լուսաբանեն այդ աշխատանքի ընթացքը:

Հսկիչ պոստը հետևում է բանվորական և քարշող ուշ-ժը ճիշտ ոգտագործելուն, դեպի մեքենաներն և այլ գյուղատնտեսական ինվենտարը հոգատար վերաբերմունքին և նրանց ճիշտ ոգտագործման: Նա հետևում է, վորպեսզի խուրճերն առանց հացահատիկների կորստի հաւցվեն կալման տեղն և այնտեղից—ելեվատոր, վորպեսզի մոռացված հատիկըր ժամանակին հավաքվեն և վորպեսզի արտերը հնձելուց հետո կոլխոզը թռչուններին քշե դաշտ, թափված հատիկներով կերակրելու համար:

Կարմիր գումակներին ուղեկցող կառապաններից ու ձխապաններից խորճիթ-ընթերցարանը կազմակերպում է միջանցիկ բրիգադաներ: Յուրաքանչյուր կուլտ-բանակային կոլխոզնիկ, վորն ուղեկցում է հացի գումակը, հետևում է, վորպեսզի հացահատիկը կանոնավոր բարձվի սայլին, վորպեսզի նա ճանապարհին չթափվի արկղների ու պարկերի ծակերից, հացը վագոնին բեռնելու և ելեվատորների մոտ դատարկելու ժամանակ չթափթփվի:

Հացամթերման կայաններում նույն կերպով նշանակվում են կուլտ-բանակայինների հսկիչ խմբակներ, վորոնք պայքարում են կոլխոզնիկներին՝ հերթերում իզուր տեղը սպասելու, շինքերի անհարմարության (հացահատիկներին անփուլթ պահպանման), հացը հանձնողների կուլտուր-կենցաղային սպասարկման հանդեպ անուշադիր վերաբերմունքի դեմ:

Բերքի պահպանութիւնը պետք է առնվի հասարակայնության հատուկ, արթուն հսկողության տակ:

Բելոռոչնակի ռայոնի Ն. Ալեքսեյովսկի և Պշեխսկի գյուղերում ոպորտունիստներն, ինչպես յերևում է, բավական ամուր են բուն դրել: Հացի կալը ձգձգելու վերաբերյալ կուլակային ազդեցիկայի վրա նրանք նայում են:

մատենների արանքով: Վատ ե դրված բերքի պահպանությունը: Կոմսոմոլն և այլ կազմակերպություններն անգործության են մատնված: Մինչդեռ բերքահավաքման ու հացամթերման պլանները կատարման վիճակն ահազանգ ե առջ բերում:

Այդ գյուղերում անհատականը գտնվում ե դասակարգային թշնամու ազդեցության տակ: Նա քաջըշտ ե հացի կալսն և միևնույն ժամանակ կնոջը պարկ (մեշոկ) տված, ուղարկում ե կոլխոզային դաշտից հասկեր քաղելու:

Ստավրոպոլի Նադեժդա գյուղխորհրդում ինչ-վոր մարդիկ հավաքում են ընկած հասկերն իրենց համար, վոմանք ե, առանց քաշվելու, պոկում են կոլխոզային ցորենը. լըցնում դամբյուղների մեջ ու տուն տանում:

«Ազատ գյուղացի» կոլխոզում չկա մի վորեն միջոց հրդեհները կանխելու համար: Կալում մոռացել են ջրով լի տակառներ դնել:

1930 թվականին Արմավիրի ռայոնում և Բատայսկում յեղան հացի դեղերի և կալված հացահատիկի հրդեհումներ, վորոնք կազմակերպվել եյին կուլակության կողմից:

Տեղերից յեկած լուրերը նախազգուշացնում են մեզ կուլակային տականքների նոր փորձերի մասին՝ իրենց ճանկերը պարզելու դեպի կոլխոզային բերքը:

Դասակարգային քննադու նման փորձեր պեսf ե հանդիպեն կուլակցական-խորհրդային ու կոլխոզային հասարակայնության վնասակա ու անխնա հակահարվածին:

Նմանապես չի կարող հանդուրժելի լինել հաշվողական վերաբերմունքը դեպի կուլակության ագենսները—աչ ոպորտունիսները:

Մեքենաների պահեստների մոտ, մթերակայաններում, բերքի հավաքման ու հացի կալման տեղերում խրճիթ-ըն-

թերցարանը, դպրոցի ե կոմսոմոլի հետ միասին, կազմակերպում ու գործի յե դնում հրդեհաշեջ խմբակներ, կոլխոզային բերքի պաշտպանության բրիգադներ, վորոնք հերթապահություն են անում ամենապատասխանատու տեղերում, պաշարում են խուրձերի հափշտակության դեմ, հացն ու մեքենաները պահպանում են հրդեհից:

Վոչ մի կիլոգրամ հացահատիկ չպիտի բնկնի սպեկուլյասիվ ռուկա: Դպրոցը, խրճիթ-ընթերցարանը պետք ե կենդանի մասնակցություն ունենա հացի «սե սայլերի» դեմ մղվող պաշարին: Պետք ե կոլխոզում ստեղծել այնպիսի դրություն, վորով յուրաքանչյուր կոլխոզնիկի պատվի խնդիրը լինի՝ հացի ժամանակին հանձնումը պետական մթերակայանին («Պրավդա»):

Շուկաներին կարելի յե ամրացնել դպրոցականների խմբակներ, վորոնք հացի սայլեր ժամանելու դեպքում, անհատական զրույցներ են ունենում գյուղացիների հետ, նրա համար, վորպեսզի կոլխոզնիկներին ու անհատականներին դարձնեն դեպի ելեվատոր—պետական մթերակայաններ:

Ջարամիտ սպեկուլյանտների մասին հասարակական տեղում փակցվում են մի տասնյակ խարազանող լողունգներ, թռուցիկներ, բազմատիրած-տեղեկագրեր, վորով բնակչությանը կոչ ե արվում հասարակական բոյկոտի յենթարկել հացի սպեկուլյանտներին: Խրճիթ-ընթերցարանը չպիտի մոռանա նաև անհատականի ցանքսերի կոնտրակտացիայի մասին. նա պետք ե նրան հիշեցնի համապատասխան լողունգների ու պլակատների միջոցով, վոր անհրաժեշտ ե իր ժամանակին կատարել պետության հանդեպ վերցրած պարտավորությունները: Անհատական սեկտորում ագիտացիոն-մասսայական աշխատանք կատարելու համար, անցյալ տարվա փորձի հիման վրա պիտի ստեղծել հարվածային կոլխոզ-

նիկներն հատուկ բրիգադներ, վորոնք անհատականներն մեջ կկատարեն ագիտացիոն-մասսայական աշխատանք, շըրջելով նրանց տները, կոնսուլտանտներն հետ խմբակային զրույցներ անցկացնելով և այլն:

Առաջավոր կոլխոզները, վորոնք ժամկետից առաջ կատարել են հացամթերման պլանը, ոգնում են յետամնաց հաբեաններին: Նրանք ուղարկում են բուխիրային բրիգադներ, ագիտացիոն խմբակներ, առանձին ընկերներն, հացի համար մղվող պայքարի և հացամթերումներին գործնականորեն ոգնելու սոցիալիստական փորձի փոխանակման համար:

Միլլերովոյի ռայոնի Լյուտովսկի գյուղխորհրդի «Կառուցող» կոլխոզն աշխատանքի լավ որինակ և տալիս: Նա իր ժամանակին ավարտեց բերքի հավաքումն և բուխիրային բրիգադա ուղարկեց «Կարմիր հասկ» յետամնաց կոլխոզը: 130 հնձողներ անհրաժեշտ ինվենտարով պիտի ոգնեն: հացի հունձն ու կալսն իր ժամանակին կատարելու համար: Կկազմակերպեն կարմիր գումակների անընդհատ հոսանք, վորոնք հացը կախիչի տակից տանում են ելեվատորները:

Կուլտուրական բանակի, գյուղի ամբողջ հասարակայնության միացյալ ճիգերն անկասկած կապահովեն վճռական հաջողություններ՝ հացամթերման պլանները հաստատապես սահմանված ժամկետերում կատարելու բնադրվածում:

Նրանք կոգնեն առաջավոր կոլխոզներին՝ փչանալուց պահպանել հացահատիկը, պահասացնել կորուստները, ավելացնել բերքը, — նվաճել լավագույն տեղը հացի համար ամենահաջողակ պայքարի փոխանցիկ զրոշակին տիրանալու համար:

Վնռական պայքար մղեն հացահատիկների կորստի ու հափճակության դեմ, հերքելով հացը հանձնողների ապարդյուն պարապուրդների դեմ:

Հասարակական բուխիրի առնեն յեսամնաց կալխոզներին: Ոգնեն նրանց հացամթերման առաջադրությունները կատարելու:

Հանդիպական պլանով կատարեն հացամթերման առաջադրությունները ժամկետից առաջ յել հավելումով:

Վոչ մի ցենսներ չաչ մասնավորին: Բոլոր ավելցուկները — պեսուքյան:

ԿԱԶՄԱԿԵՐՊԵԼ ՀԱՅՐ ՀԱՆՁՆՈՂԻ ԿՈՒԼՏՍՊԱՍԱՐԿՈՒՄԸ

Բերքահավաքման ու հացամթերման պլանների ժամանակին կատարման, կուլակային դիմադրություն ու ֆլեսարարություն հաղթահարման պայմաններից մեկը հանդիսանում է կուլտուր-մասսայական ու քաղաքա-լուսավորական աշխատանքի ծավալումը հացը հանձնողների մեջ, անմիջականորեն մթերակայաններում և ելեվատորներում:

Մեր յերկրամասի առաջավոր ռայոններն արդեն մեծ աշխատանք են սկսել հացը հանձնողների կուլտուրական սպասարկման և հացամթերման կամպանիայի շուրջը կոլխոզային մասսաների կազմակերպման ասպարիզում:

Կամենսկու ռայոնի գյուղխորհրդներում և մթերակայաններում նշանակված են կուլտուրատոհներ, հացամթերման կայանները ժամանող հացի կարմիր գումակներին սպասարկելու համար: Կազմակերպված են բրիգադներ և



ուղարկված են գյուղերը՝ մասսայական աշխատանք կատարելու:

Հացամթերումների կուլտուր-մասսայական սպասարկումը Ռոմանովսկի ռայոնում 1930 թվականին անցկացվեց կարմիր անկյունների միջոցով, վորոնք կազմակերպվել եյին յուրաքանչյուր մթերականին կից: Կարմիր անկյունն ունի տեղեկատուներ, գրքեր, լրագրեր և ժուրնալներ: Ռոմանովսկայա և Մարտինովսկայա գյուղերում, կարմիր անկյուններին կից կազմակերպվել եյին տրանսլյացիոն ռադիոհաղորդումներ: Զադոնսկու մթերականում դրվել է հատուկ բարձրախոս: Բացի դրանից, մթերականներում բացվել են թեյատներ, վորտեղ հաց հանձնողն ստանում եր բոլորը, ինչ վոր անհրաժեշտ ե նախաճաշի համար: Մթերականում գյուղացին ստանում եր հարկավոր տեղեկություն և լրագիր, ինչպես նաև վայելում կուլտուրական հանգիստ և ստանում անհրաժեշտ մթերքներ:

Ժողովրդական լուսավորության՝ Պետրովսկու ռայոնական խորհուրդը ելեվատորին կից կազմակերպեց խրճիթ-ընթերցարան: Այստեղ ամեն որ լինում են թարմ լրագրեր և ժուրնալներ: Այստեղ ես աշխատում ե ռադիոապարատը: Սոցկուլտուրայի տան կողմից նշանակված հատուկ մարդ հացը հանձնողների համար բարձրաձայն ընթերցումներ և զրույցներ ե անցկացնում: Նա նույնպես հետևում ե հացամթերման պլանի լավագույն կատարման համար կոլխոզների մրցության տախտակին: Ֆինորդանները ներկայացուցիչ են նշանակել, տեղեկատու սեղանի վրա ամեն որ աշխատելու համար: Յերրորդ ընկերը նշանակված ե սպառողական կոոպերացիայի կողմից, կուլտ-թեյատանն ու կոոպերատիվ կրպակում աշխատելու համար: Ելեվատորը կանոնավոր կերպով սպասարկվում ե շարժական կինոյով:

Անկասկած ե, վոր հացը հանձնողի լավ դրված կուլտուր - կենցաղային սպասարկումը նպաստում ե կոլխոզների ամրապնդման գործին, համատարած կոլեկտիվացման ավարտման և կուլակի, իրր դասակարգի, վերացման: Դրա հետ միաժամանակ բավարարվում են կոլխոզնիկների աճող կուլտուր-քաղաքական պահանջները: Այնուհետև, ելեվատորներում և հացի հանձնման կայաններում կարմիր գումակների կազմակերպված դեմավորումը ծառայում ե վորպես ամենակարճ ժամանակամիջոցում հացամթերման պլանները հարվածայնորեն կատարելու միջոց, քանի վոր ելեվատորներում և հացի ընդունման կայաններում մասսայական կուլտուր-քաղաքական աշխատանքը թույլ ե տալիս ամենամեծ չափով լայնացնել հացի մթերականների աշխատանքի ծավալը և բոլորովին վերացնել հերթերը: Բացի դրանից, մասսայական աշխատանքն ոգնում ե ի հայտ բերելու և պատրաստելու հացի արշավանքի ակտիվիստների կադրեր, վորոնք վոչ միայն կկարողանան իրենց կոլխոզում փոխանակել հացամթերումների շուրջը կատարած աշխատանքի մարտական փորձը, այլ և կկարողանան ոգնել յետաճանց կոլեկտիվ միություններին՝ ճիշտ կազմակերպելու ույժերն և մասսայական աշխատանք կատարել հացամթերման կամ պանիայի պլանը կատարելու և գերակատարելու համար:

Ահա թե ինչու անհրաժեշտ ե ելեվատորներում և հացի մթերականներում ծավալել մասսայական կուլտ-լուսավորական աշխատանքը՝ գյուղերի և ռայոնների բոլոր կազմակերպությունների լայն ու ակտիվ մասնակցության հիմունքով:

Խնչպես կազմակերպել կուլտուր-լուսավորական աշխատանքը հացը հանձնողների մեջ:

Բոլոր հաց ընդունող մթերականներում, ապրանքային

կայարաններում (յերկաթուղիներում), նավակայաններում, վորոնք մեծ քանակությամբ հաց և գյուղատնտեսական ալյումթերքներ են ընդունում, ելեվատորներում—կաղմակերպչ-վում են ժամանակավոր կառվար անկյուններ, կուլտուրաներ —մասսայական քաղ-լուսավորական և կուլտուր-կենցաղա-յին աշխատանքի նախնական կետեր:

Այսպիսի կարմիր անկյուններ պարտավոր ե կաղմա-կերպել յուրաքանչյուր խրճիթ-ընթերցարան (կոլխոզային ակումբ), յերկաթուղայինների և ջրային աշխատավորների յուրաքանչյուր տեղում, հացամթերող կաղմակերպչու-նների հետ միասին, վորոնց գործնեյության ռայոնում կատարվում ե հացի մթերումը:

Կարմիր անկյունը կանոնավոր ստանում ե լրագրեր և ժուրնալներ: Նա իր տրամադրության տակ ունի շարժա-կան գրադարան, վորը պիտի բաղկացած լինի առօրյա քա-ղաքական, գյուղատնտեսական և հացամթերման հարցերի շուրջը մատչելի գրքերից. պետք ե ունենա խաղերի («շաշկի», դոմինո, «գորոդկի») պարագաներ, թուղթ՝ պատի լրագրի համար, սոցիալիստական մրցության ու հարվածայնության տախտակներ: Անկյունը զարդարվում ե լողունգներով, պրակատներով ու թուղթիկներով: Կուլտ-կայանին կից սարք-վում ե ռադիո-բաժրախոս, վորը ցանկալի յե, վոր կապ-ված լինի ռայոնական տրանսլյացիոն ռադիո-հանգույցի հետ: Նույն տեղում կաղմակերպվում ե տեղեկատու սեղան:

Իր ամենօրյա աշխատանքի համար տեղեկատու սեղա-նը պետք ե ունենա համապատասխան տեղեկատու-գրքեր, բոլոր հարցերի շուրջը կենտրոնական ու ռայոնական կու-սակցական-խորհրդային որդանների վորոշումներն ու պլան-ները, ինչպես նաև հանրագումարային տեղեկություններ բոլոր կոլխոզներում ու սովխոզներում բերքահավաքի ու

հացամթերումների պլանների կատարման ընթացքի մասին: Որինակ.—

1) ՀԿ(Բ)Կ ԿԿ-ի ու Ժողկոմիտորի վորոշումները, կուսակ-ցության Յերկրային Կոմիտեյի Բյուրոյի՝ 31 թվականի հու-լիսի 31-ի վորոշումը և Յերկրկոմի վերջին պլենումի բանա-ձեերը, իշխանության տեղական որդանների և մթերող կաղ-մակերպչությունների պլանները՝ հացամթերումների և ցանք-անքի կոնտրակտացիայի մասին:

2) Հոգժողկոմատի ու Կոլխոզկենտրոնի դիրեկտիվները՝ 1931 թվականին կոլխոզներում յեկամուսաները բաշխելու, աշխատանքի կաղմակերպման կանոնների և մշակույթի մոտա-վոր նորմաների մասին:

3) Վորոշումներ միտադյուղհարկի, փոխառության և նրա վիճակախաղերի մասին, ինչպես նաև վորոշումներ սպառողական կոոպերացիայի, սոցիալիստական անասնա-բուծության ծավալման մասին:

4) Գյուղի համար տեղեկատու—իրավաբան, կոլխոզնի-կի սեղանի որացույց,—սրանք պետք ե լինեն ամեն մի կար-միր անկյունում: Բացի դրանից, տեղեկատու սեղանը պի-տի ունենա տախտակ, հացը հանձնողներին վերաբերող հարցերն ու պատասխանները փակցնելու համար:

Կարմիր անկյան տնտեսական կահավորումը բարդ չե: Յերկու-յերեք սեղան, նստարաններ, արկղ-կուլտիսվենտա-րի համար և աման—յեռացրած ջրի համար:

Յոշոր ելեվատորներում ու հացամթերման կայան-ներում կաղմակերպվում են խրճիթ-սպասավայրեր (ИЗБО-ОЖИДАЛЬНИ): Նրանց կից հատկապես տրամադրած շենքե-րում սարքվում են կուլտուրական թեյատներ, կոոպերատիվ ճաշարաններ, մթերային կրպակներ ու վրաններ, կիյոսկներ՝ գրքեր տարածելու, լրագրերի բաժանորդագրություն

ընդունելու, պետությունները թուլանալու օրինակները վաճառելու համար, նշանաձգություն տեղեր (тнр) և այլ կուլտուր-կենցաղային ոճախներ:

Այս կուլտուրական հիմնարկները միաժամանակ սպասարկում են հացամթերման կայանի բանվորներին և ժամանող կոլխոզնիկներին ու անհատականներին—հաց հանձնողներին:

Խրճիթ-ընթերցարանն իր տրամադրություն տակ ունի մեկ կամ մի քանի սենյակ, վորոնք գտնվում են հացամթերման կայանի բակում, կամ թե նրան կից շինքերում:

Այն դեպքերում, յերբ հատուկ շենք չկա, պետք է հարց դնել կամ տաքացվող բարակ, կամ դոնե «չարդախ» (набес) կառուցելու մասին, կուլտուր-լուսավորական աշխատանք կատարելու համար:

Բացի դրանից, Խրճիթ-սպասավայրն իր տրամադրության տակ ունի բացողյա բեմ, մասսայական ու ագիտացիոն-գեղարվեստական յելույթների համար և եկրան-կինոնկարների ու լուսավորվող լրագրեր ցույց տալու համար: Հացի ընդունման ամենախոշոր կայաններում Սոյուզկինոյի և ագիտիստրացիայի ուժերով կահավորվում է կինո-թատերական բեմ:

Խրճիթ-սպասավայրի կահավորանքին կարելի յե ավելացնել նաև մոզական լապտեր, կինո-ապարատ (Տոմ), յերաժշտական գործիքների կոմպլեկտ չըջիկ ցուցահանդեսների կոմպլեկտ—կոլխոզային շինարարության, ագրո-տեխնիկայի, հացամթերման մարտական հարցերի շուրջը, ԽՍՀՄ և ամբողջ աշխարհի քարտեզները, պլակատներ և այլ կուլտ—պարագաներ:

Ռայոնական նշանակություն ունեցող հացամթերման կայաններին կից Խրճիթ-սպասավայրը, կուլտ-թեյարանն և

այլ կուլտուր-կենցաղային հիմնարկները կազմակերպվում են ժողովրդական լուսավորության ռայոնական Խորհրդի, արհեստակցական, հասարակական, կոոպերատիվ կազմակերպությունների կողմից, հացամթերման կայանի հետ միա-տեղ:

Կարմիր անկյունների աշխատանքը ղեկավարելու համար Խրճիթ-ընթերցարանների (կոլխոզային ակումբների), դաշտային կարմիր վրանների, կոմյերիտական կազմակերպության, դպրոցի, հացամթերման կայանի բանվորների ու ծառայողների կուլտ-ակտիվից կազմակերպվում են բրիգադներ, կարմիր անկյան վարիչի—ամբողջ կուլտուրական աշխատանքի կազմակերպչի գլխավորությամբ (ցանկալի յե, վոր նա ամբողջովին ազատված լինի իր արտադրական աշխատանքից և վարձատրվի ի հաշիվ հացի ընդունման կայանի ու հասարակայնության):

Կուլտ-բրիգադայի անդամների թվին միացվում են կամավոր կուլտ-բանականները, վորոնք ամրացված են տվյալ մթերականին.—զրույցներ, ու զեկուցումներ կարդացողները—կարմիր գունակներին դիմավորելիս մասսայական միտինգներ, հավաքներ կազմակերպողները, ընթերցող-գրատարները, ակտիվ գյուղթղթակիցները, դարմոնխտները կամ այլ յերաժիշտները, կազմակերպիչները, սոցալիստական մրցութային ու հարվածայնության տախտակներ վարողները, տեղեկատու սեղանի ղեկավարները, ռադիո-հաղորդումների կազմակերպիչները, կապի աշխատողներն ու հետախույզները (разведчик):

ԾԱՆՈԹՈՒԹՅՈՒՆ.—Վերջիններս յուրաքանչյուր բնակավայրում դպրոցականներից, ձիապաններից, հաց տանող սայլվորներից մարդիկ են ամրացնում տվյալ ելեվատորին: Նրանք դեպի հացամթերման կայաններն

են ուղեկցում հացի խոշոր քանակ տանող կարմիր գումակներին, տեղեկություններ են բերում իրենց բնակավայրերում տնտեսա-քաղաքական կամպանիաների անցկացման մասին, կարմիր անկյուններին մատակարարում են լրագրեր, ժուրնալներ և այլ պարագաներ—մանավանդ մասսայական աշխատանքի համար:

Սյուլիսի բրիգադներն իրենց աշխատանքը կատարում են ամենօրյա հերթապահություն կարգով:

Մեծ քանակությամբ հաց ստացվելու օրերում միաժամանակ կարող ե հանդես գալ ամբողջ բրիգադան, հացը հանձնողներին քաղաքա-լուսավորական աշխատանքի բոլոր ձևերով սպասարկելու համար:

Բացի վերը հիշված աշխատողներից, վորոնք մոտակա խրճիթ-ընթերցարանի (կոլտոշային ակմբի) կողմից ամբողջված են հացամթերման կայանին, պլանային կարգով հացամթերման կայանին սպասարկում են ագիտացիոն-դեզար-վիստական բրիգադները, ռադիոն, շարժական կինոները, կուլտ-կոմբայնները, վորոնք կազմակերպվում են ռայոնական կենտրոնում, ինչպես նաև խոշոր գյուղերում (ստանցիաներում):

ԾԱՆՈԹՈՒԹՅՈՒՆ.—Դրա հետ միաժամանակ շարժական կուլտ-կազմակերպություններն սպասարկում են նաև կոլտոշիկների արտադրական բրիգադներին,— հացի բերքահավաքի ու կալի վայրերին:

Հացամթերումների հարվածային օրերում մի քանի կարմիր գումակների միաժամանակ դիմավորելիս հացի մթերա-կայանն են բերվում փողային և լարային յերաժշտականքեր: Խոշոր մթերակայանների խրճիթ-սպասավայրերում կուլտ-կազմակերպիչներն ամբողջովին ազատվում են արտա-

դրական աշխատանքից, վարձատրվում են ի հաշիվ հացամթերող օրգանների, տեղկումի ու արհմիության, ինչպես նաև ռայոնական ուղերացիաների: Կուլտ-թեյատան, կոպերատիվ կրպակ-բուֆետի հաստիքը (շտատը) նույնպես պիտի ունենա վոչ պակաս, քան մեկ կոոպկազմակերպիչ: Մնացած ընկերներն աշխատում են հասարակական կարգով և նշանակվում են կոլտոշների կանանց ակտիվից, դպրոցներում սովորողներից և խորհրդային հիմնարկների ծառայողներից, վորոնք ցանկանում են իրենց արձակուրդն օգտագործել մասսայական աշխատանքի համար:

Կուլտ-թեյատան, կոոպերատիվ կրպակ-բուֆետի կազմակերպումը, անհրաժեշտ ինվենտարով և ամանեղենով կահավորելը, մթերքներ ու ապրանքներ տալն, ամբողջ սպասարկումը կատարվում է ի հաշիվ սպառողական կոոպերացիայի մոտակա բաժանմունքի ուլժերի ու միջոցների: Խրճիթ-սպասավայրերում և կարմիր անկյուններում տարվում է ամենօրյա մասսայական քաղլուսավորական աշխատանք:

Միլլերովոյի ելեվատորին կից արդեն կազմակերպված է խրճիթ-սպասավայր: Ռայոնական կազմակերպությունները — ռայկոլխոզմիությունը, կոմյերիտմիությունը, ռայհոգ-վարչությունը, դպրոցները նշանակել են իրենց ներկայացուցիչներին՝ ընթերցարանին սպասարկելու և հացը հանձնողների մեջ ագիտացիոն-բացատրական աշխատանք կատարելու համար: Միայն մի կազմակերպություն է մնացել պոչում — քաղսպառկոոպը: Մինչև 1931 թվ. հուլիսի 30-ը նա հազիվ սկսում է շարժվել, վորպեղի պլանային կերպով սննդամթերքներ ու ծխախոտ մատակարարի գյուղացիներին, վորոնք ժամանում են մթերակայան:

Հացով բեռնված կարմիր գումակների կազմակերպված,

պլանային ժամանումը պահանջում է մասսայական միջոցառումների կալույն ժամակարգ (расписание), վորտեղ նախատեսվում է, թե ինչ պիտի արվի հացը հանձնողների մի վորոշ խմբակի սպասարկման համար, վորը պոչից է քալիս, իր գյուղխորհրդում չի կատարում ֆինանսական պլանների վերաբերմամբ ստացած պարտավորությունները և այլ հանձնողների համար, վորոնք հացամթերման կամպանիայի առաջին շարքերում են գտնվում: Բացի դրանից, պլանում պետք է մատնանշված լինի, թե ով է կատարում տվյալ աշխատանքը:

Սակայն կուլտ-կազմակերպիչն ու կուլտ-կայանին ամբողջով բրիգադան պետք է պատրաստ լինեն կատարելու նաև արտապլանային աշխատանք (զրույց, լրագրերի ընթերցում, միթինդ և այլ միջոցառումներ) ախ հաց հանձնողների մեջ, վորոնք ելեվատոր են դալիս անսպասելի կերպով (առանց կանխապես նախազգուշացնելու):

Ի՞նչ կուլտաշխատանքներ և ի՞նչ նյութի մասին կարող են կատարել հացը հանձնողների մեջ կուլտբանակայինների ամբողջած բրիգադները:

Հացը հանձնողների ժամանելու և իրենց հերթին սպասելու ժամանակ նրանց համար տեղի յե ունենում լրագրերի ու ժուրնալների բարձրաձայն ընթերցում, հետագա զրույցով, կազմակերպվում են հարցերի ու պատասխանների յե բեկույթներ և ցերեկույթներ, տրվում են զրավոր ու բանավոր տեղեկություններ, լուրեր են փակցվում բերքահավաքման ու հացամթերման պլանների կատարման և այլ տնտեսա-քաղական կամպանիաների անցկացման մասին, կարճ լուրեր են տրվում վերջին ներքին ու արտաքին դեպքերի և իշխանության տեղական որդանների վորոշումների մասին, բաց է թողնվում պատի լրագր-բյուլլետեն. տեղի յե ունենում

կոլխոզնիկների կամավոր ընդունելությունը հացամթերման կամպանիայի հարվածայինների շարքերը, հաց հանձնողներից կազմվում են բրիգադներ, յետամնաց կոլխոզների հացամթերման պլանների կատարումն ստուգելու և նրանց ողնելու համար: Հենց այստեղ էլ առաջադրություններ ու հրահանգներ են տրվում: Կազմակերպվում է ռադիո-հաղորդում:

Յերեկոյան ժամերին լինում են կինո-սեանսներ և լուսավորվող լրագրի ցուցադրություն, վորի նյութը պիտի լինի բերքահավաքի ու հացամթերման կամպանիան: Ոգտագործվում են նաև աշխատանքի ուրիշ ձևերը, վորոնք մեծ ծախսեր չեն պահանջում: Հացի մեծ քանակություն ժամանելու դեպքում հանդես են դալիս կենդանի լրագրերը, ագիտ-բրիգադները, կուլտ կուլբայները:

Բարձրաձայն ընթերցումների, զրույցների ու զեկուցումների համար նյութ պիտի ծառայեն կուսակցական-խորհրդային որդանների վորոշումներն և տեղեկություններ տեղական որվա չարիք կազմող հարցերի մասին:

Գյուղացիների մեջ պետք է պարզաբանել ՀԿ(բ)Կ Կենտկոմի հունիսյան պլենումի արդյունքները (ընկ. Յակովլևիչի զեկուցումը), կուսակցության Յերկրային Կոմիտեյի վորոշումները, ՀԿ(բ)Կ Կենտկոմի, Ժողկոմխորի ու Կոլխոզկենտրոնի դիմումը կոլխոզներում յեկամուտները բաշխելու, սոցիալիստական անասնապահությունը զարգացնելու մասին: Պետք է պատմել հացամթերումների նշանակության մասին, հայտնել, թե գործարաններն ինչ կտան կոլխոզնիկներին, ինչպես նրանց կմատակարարեն մեքենաներ ու ապրանքներ, հացի և գյուղատնտեսական այլ մթերքների մթերումները ժամանակին կատարելու դեպքում:

Այդ զրույցներն ու զեկուցումներն անցկացնելու հա-

մար պետք է ոգտագործել տեղական փաստական նյութերը, վորոնք ցույց կտան, թե տվյալ հարցն ի՞նչ դրուժյան մեջ է (հացի բերքահավաք, հացահատիկների մթերում, փոխառություն և այլն) գտնվում տվյալ ռայոնում կամ բնակավայրում:

Այս կողմից կուլտ - բանակայիններին անգնահատելի ծառայություն կարող են մատուցել կապի աշխատողներն ու հետախույզները, վորոնք մասսայական միջոցառումների կազմակերպիչներին կպատմեն, թե տվյալ հարցի վերաբերմամբ ինչ՞դրուժյուն է տիրում այն բնակավայրում, վորտեղից ժամանել է կարմիր գումակը և ինչ՞ հարցեր են հետաքրքրում հացը հանձնողներին: Բոլոր զրույցների ժամանակ պետք է ընդունվեն կոլխոզնիկների համապատասխան գործնական առաջարկները՝ քննվող հարցի շուրջը (հացամթերումների պլանն իր ժամանակին կատարելու պարտավորություն վերցնելը, Յ-րդ, վճռական տարվա փոխառության տարածումը և այլն):

2-ի կարելի լուծյամբ անցնել միջազգային դրուժյան, նոր պատերազմի վտանգի հարցերից: Պետք է զրույց ունենալ համաշխարհային ճգնաժամի մասին, այն մասին, թե կապիտալիստներն ինչպես պատերազմի յեն պատրաստվում և ինչ է անում մեր կառավարությունը, վորպեսզի ամրապնդի իր պաշտպանողական ունակությունը, ինչ՞ է կատարվում Գերմանիայում և այլն:

Տեղեկատու սեղանում աշխատող բրիգադայի և սոցիալիստական մրցության տախտակի կազմակերպչի համար ևս մեծ աշխատանք կա:

Պետք է իր ժամանակին պատրաստել պլակատները, վորոնք պիտի խոսեն այն մասին, թե վո՞ր կոլխոզներն և ինչքան հաց պիտի հանձնեն և ի՞նչպես են նրանք կատարում իրենց պարտավորությունները:

Ամենալավ կոլխոզները կարելի չե ցույց տալ լրագրողներից ու ժուրնալներից կտրված պատկերներով, վորտեղ հետևողական կարգով նկարված է մարդ, վորը շարժվում է սավառակով, ավտոմոբիլով, գնացքով: Յետամնացներին կարելի չե պատկերացնել ձիու, կովի վրա նստած զրուժյամբ: Պոչից քարշ յեկոդներին պետք է տեղավորել կրիայի, խիունջի վրա, կամ նստացնել կրկնակոշիկի մեջ: Կոլխոզը հիշատակելուց բացի, տրվում են համապատասխան թվանշաններ, թե անհատական կոնտրակտանտներն առանձին գյուղխորհուրդներում ինչպես են կատարում հացամթերման առաջադրությունները: Պետք է պատրաստել հայտարարություններ, լրագրողներից կտրվածքներ՝ հացամթերքի հանձնման պայմանների մասին, վորոշումներ՝ կոլխոզներին ապրանքներ մատակարարելու մասին, տախտակի վրա գրավոր պատասխաններ տալ կոլխոզնիկներին հետաքրքրող հարցերին:

Լավագույն կոլխոզները, հացամթերման կամպանիայի կազմակերպիչներն ու ագիտատորները (կոլխոզնիկները) պետք է հանվեն կարմիր տախտակին, «հավասարվեցեք առաջավորներին» լողունգով: Պոչից քարշ յեկոդները, հացամթերման կամպանիայի պլանը վիժեցնողները, հացը մասնավոր շուկա տանողները պետք է զրվեն սև տախտակին:

Դրա հետ մեկտեղ, կարելի չե զեկույց տալ հացամթերման կամպանիայի հարվածային իրագործման ասպարեզում կոլխոզի կատարած աշխատանքի, ժամանած գումակի սոցիալիստական մրցության դիմումի մասին:

Կուլտուր-լուսավորական աշխատանքը մի առանձին նշանակություն ունի հաց բերած կարմիր գումակին դիմավորելու ժամանակ:

կազմակերպված դիմավորման լավ որինակ ե տալիս
Միլլերովոյի ռալոնը:

Դեգտեկեի՝ Բուդյոննու անվան կոլխոզը պայմանավոր-
վեց հացամթերող կազմակերպութունների հետ և հուլիսի
5 ին տվեց հացի առաջին կտրմիր գումակը: Ուղղակի կա-
սիչի տակից հացը բեռնեցին 32 սայլերի վրա և շարժվեցին
դեպի Միլլերովոյի ելեվատորը:

Քաղաքում կանգ ստան շեֆ-գործարանի առաջ: Բան-
վորների բրիգադային միացրին իրենց: Նվազախմբով ժա-
մանեցին մթերակայանը:

Այստեղ բացվեց միթինգը: Կուսակցական-խորհրդային
որդանների ներկայացուցիչները վողջունեցին բուդյոնովցի-
ներին: Բանվորները հավաստիացրին յենթաշեֆերին արդ-
ֆինպլանը կատարելու և ճեղքվածքն արագ վերացնելու
մասին: Կոլխոզնիկ Դրուչևը դեգտեկեցիների անունից խոս-
տացավ ժամկետից առաջ կառարել հացամթերումների
պլանը և Միլլերովոյի ռալոնի մյուս կոլխոզներին մրցու-
թյան հրավերեց:

Հացը հանձնողների մեջ մասսայական քաղցուսավորա-
կան աշխատանքը պետք ե սկսվի մինչև գումակի հասնելն
ելեվատոր և հացամթերման կայան: Խրճիթ-ընթերցարանը
կամ դաշտային կարմիր անկյունը (ազիտ-վրանը) իր ակտիվի
հետ միասին (այն դեպքում, յերբ հացամթերման կայանը
ելեվատորից հեռու յե գտնվում) կարմիր գումակն ուղարկե-
լիս կազմակերպում ե ազիտ-սպասարկում: Նրանք պատրաս-
տում են համապատասխան լոգունդներ, դրոշակներ,
ուղևորման հրահանգներ են տալիս հացի ընդունման
կայանը մեկնող կոլխոզնիկներին: Պատրաստում են ազի-
տատոր-դեկուցողին (միթինգում խոսողին), հայտնում
են, թե նա ինչ պիտի ասե ելեվատորի մոտ ուրիշ

գումակի հանդիպելիս: Հենց այստեղ ել կազմվում
ե նակազը յետամնաց գյուղերին, որինակելի պայմանագիրը՝
հաղամթերումների կամպանիան ամենից լավ իրագործելու
ասպարեզում կոլխոզնիկների միջև սոցիալիստական մրցու-
թյան մասին: Գումակին ուղեկցող կոլխոզնիկներեց ընտը-
վում ե բրիգադա՝ հացահատիկների կորստի և հերթերում
անողուտ կանգնելու դեմ պայքարելու համար: Այս բրիգա-
դան հետևում ե, վորպեսզի հացը փոխադրելիս և բեռնման
ու իջեցման ժամանակ կորստներ չլինեն: Նա ողնուս ե
նաև հացամթերման կայանի վարչության՝ հացի ընդունե-
լությունն արագացնելու համար: Կարմիր գումակի հետ կա-
րող են լինել թառ, քյամանչա և այլն նվագողներ ու զարդար-
ված ազիտ-սայլ: Գումակի հետ դնում ե ուղեցույց-կապի
աշխատող-հետախույզը, վորն ելեվատորի կուլտ-կազմակերպ-
չին տեղեկություններ ե տանում բերքահավաքի ու հացա-
մթերման պլանների կատարման մասին: Ճանապարհին հետա-
խույզը զրույց ե անում հացը հանձնողների հետ, պարզում
ե, թե ինչ հարցեր են հետաքրքրում կոլխոզնիկներին, վո-
րոնց պատասխանը նրանք կուզենային ստանալ տեղեկատու
սեղանից:

Յերկու կամ յերեք կարմիր անկյունների դիմավորման
ժամանակ տեղի յե ունենում մասսայական միթինգ: Վող-
ջունի խոսքերով հանդես են գալիս կուսակցական կազմա-
կերպությունների ներկայացուցիչները, կամ կուլտիկազմա-
կերպիչը, հատկապես նշանակված խոսողը — միթինգի դե-
կավարը:

Առանձին կարմիր գումակների ներկայացուցիչները
զեկույց են տալիս հացամթերման և այլ առաջադրություն-
ները կատարելու մասին, իրենց վրա մարտական պարտա-
վորություններ են վերցնում ժամկետից առաջ կատարել ու

գերակատարել հացամթերման առաջադրութիւնները: Մեկ-մեկու հրավիրում են սոցիալիստական մրցության, փոխա-հաւում են հացամթերման շուրջը կատարած կազմակերպչա-կան-մասսայական աշխատանքի փորձը (ուժերի կազմակեր-պում, կռիվ կորստների դեմ, բերքի պահպանութիւն, հացի տեղափոխութիւններ առանց տարայի և ալյն): Այստեղ ել ստորագրւում է պայմանագիրը: Միթինգին հետևում է քաղ-լուսավորական սպասարկումը—նվազում է փողային կամ լարային յերաժշտախումբը, հանդես է գալիս գեղարվեստա-կան բրիգադան և ալյն:

Այն դեպքում, յերբ հացի կայանն է ժամանել առաջավոր կոլխոզը, վորը ժամկետից առաջ կատարել է հացամթերման իր պարտավորութիւնները, նրան հանձնւում է փոխանցիկ կարմիր դրոշակ, կամ թե մի ալլ շքանշան: Ընդհակառակը, սև ուղտի դրոշակը, խայտառակության նշանը տրւում է պոչից քարշ յեկող գումակին (կոլխոզին):

Հացի գումակի ժամանումը պետք է ոգտագործել տվյալ ռայոնում, գլուղում հացամթերման լավագույն կազ-մակերպման վերաբերյալ կոլխոզնիկների առաջարկների յերեկույթների ու ցերեկույթների համար: Ելեվատորի, հացամթերման կայանի մոտ հայտարարվում է մրցանակա-բաշխութիւն (կոնկուրս) այն ամենալավ առաջարկների հա-մար պրեմիաներ տալու, վորոնք ցույց են տալիս ելեատորի գործեյութիւնն արագացնելու յեղանակների (ինչպես արա-գացնել գործը և կրճատել գումակի պարապուրդները), ինչ-պես և կորստների դեմ պայքարելու, արկղներն ավելի լավ սարքելու (վորոնցով պիտի տեղի ունենան տեղափոխութիւն-ներ առանց տարայի և վորոնք պիտի ունենան հացի դա-տարկումն արագացնող հարմարեցումներ) վերաբերյալ առաջ ջարկների համար:

Ելեատորներում և հացի հանձնման կետերում ամբողջ քաղ-լուսավորական, կուլտ-կենցաղային, կազմակերպչական տնտեսական աշխատանքը կառուցվում է սոցիալիստական մրցության ու հարվածայնության հիմունքներով, վո-րոնք տեղի յեն ունենում կարմիր անկուսներին, խրճիթ-սպա-սավայրերին, տվյալ ռայոնի հացամթերման ապարատի և մե-տակա հացամթերման կայանների միջև:

Ամեն կերպ խրախուսելով հացի կարմիր դումակների պլանային, անընդհատ հոսանքը, հացի մասսայական յերթը, պետք է խստիվ հաշվի առնել ելեատորների և հացամթեր-ման կայանների կազմակերպչական-տեխնիկական հնարավո-րութիւնները: Վոչ մի կերպ չի կարելի խախտել ստացվող հացի իր ժամանակին ու կանոնավոր ընդունումը, վորով-հետև ժամանակի կորուստը, անոգտակար պարապուրդները կարող են կոլխոզից խիւ անհրաժեշտ բանվորական ույժն և դրա հետ միաժամանակ խախտել բերքահավաքի, հացա-մթերման և ալլ առաջադրութիւնների կատարումը:

Հացն ընդունելիս լավ և լիկատար չափով սպասարկել կոլխոզնիկներին, աշխատել գիշեր-ցերեկ, չստեղծել դանդա-ղութիւններ, չսպասեցնել գլուղացիներին, ազատ ըուպներն ոգտագործել մասսաներում քաղ-լուսավորական աշխատանքի համար, կոլխոզնիկներից ամենալավ հարվածայիններ հայտ-նաբերել, նրանց մասնակից դարձնել հացամթերումների և ալլ տնտեսա-քաղաքական կամպանիաների աշխատանքնե-րին,—ասա կարմիր անկուսներին, խրճիթ-սպասավայրե-րի մարտական խնդերները:

Քաղ-լուսավորական հիմնարկների աշխատանքը պետք է ընթանա մարտական տեմպերով: Դա կապահովի հացա-մթերման պլանի ժամանակին և հարվածային կատարումը, աշնանացանի ընթացքում կոլխոզների հետագա զարգա-

ցումն ու ամրապնդումը և գյուղատնտեսութեան սոցիալիստական վերակառուցման ընդհանուր հաջողութիւնը:

Յուրաքանչյուր կույս-բանակային պիսի լի-
նի հացամթերման կամպանիայի ակտիվ մաս-
նակից:

Մօտ հացի արեւականի հարվածայինների
շարքերը

ՃՇԳՐԻՏ ԲԱԺԱՆԵԼ ՊԱՐՏԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ԿՈՒԼՏ-ԼՈՒՍԶԻՄԱՐԿՆԵՐԻ ՄԻՋԵՎ

Քաղաքավորական ու կուլտուրական հիմնարկների
ամբողջ ցանցը պետք է արագութեամբ կազմակերպի և ճիշտ
դասավորի ույթերը, բերքահավաքի ու հացամթերման կամ-
պանիային և ընդարարտուածի ու անգրագիտութեան վերաց-
ման յերկրային զրոհին (շտուրմին) ակտիվորեն մասնակ-
ցելու համար:

Առանձին կուլտ-հիմնարկները, վորպես միասնութիւն, կի-
րառում են հետեւյալ միջոցները.—

1-ին աստիճանի դպրոցներն ու գյուղային դպրոցներն
ամառային ուսուցման պլանի մեջ մտցնում են աշակերտների
գործնական ոգնութիւնը բերքահավաքի ու հացամթերում-
ների պլանների կատարման և հացը հանձնողների կուլտ-
սոցաարկումը:

Դրա համար դպրոցն աշակերտներէջ բրիգադներ և
կազմում:

Աւխտասնային ոգնութեան բրիգադան ոգնում է հացա-

մթերող կազմակերպութիւններին պարկեր հավաքելու և
կարկատելու, առանց տարայի տեղափոխութիւններ կատա-
րելու համար արկղներ պատրաստելու գործում: Նա պայքար
է մղում հացի կորստների և ելեվատորների մոտ հացը հանձ-
նողների՝ հերթում անողուտ պարապուրդների դեմ: Բրիգա-
դան հաշվի յե առնում կոլխոզնիկների աշխատանքային
որերի գրանցումները (записи), ագիտացիոն-բացատրական
աշխատանք և կատարում կոլխոզում յեկամութեանը ճիշտ բաշ-
խելու համար, մերկացնում է չարամիտ սպեկուլյանտներին,
վորոնք հացը տարել են մասնավոր շուկա, ագիտացիայով
ներգործում է այն գյուղացիների վրա, վորոնք իր ժամա-
նակին չեն կատարում կոնտրակտացիոն պարտավորութիւն-
ները: Կոմսոմոլի հետ միասին աշխատանքային ոգնութեան
բրիգադան կազմակերպում է կոլխոզային բերքի պահապա-
նումը (կալման տեղեր, մեքենաների պահեստներ, մթերա-
կայաններ, ելեվատորներ) և վերջապես, ստուգում է կոլխոզի
պատրաստութիւնն աշնանավաքին և աշնանացանն սկսելուն:

Կուլտուր-կենցաղային սպասարկման բրիգադան ոգնում
է կոլխոզին՝ ծավալելու տեղոնային և ժամանակավոր նախա-
դպրոցական հիմնարկների ցանցը, վորոնց ոգնութեամբ
կոնցը կարելի յե թեթեւացնել տնային հոգսերէջ, ներգրավել
և վորքան կարելի յե լրիվ ոգտագործել հասկավոր ու տեխ-
նիկական կուլտուրաների բերքահավաքում, ինչպես նաև
հացամթերման ասպարիզում:

Այս բրիգադան աշակերտներ ու պիտներներ է նշա-
նակում մանկապարտեզներում և մանկահարապարկներում
աշխատելու համար: Նա իր անդամներին բաժանում է գյու-
ղի վորոշ քանակութեամբ տների վրա (10-15), վորտեղ, դաշ-
տերում ու բանջարանոցներում աշխատող մայրերի բացա-
կայութեան ժամանակ հսկողութիւն և կազմակերպում:

Այդ բրիգադայի անդամները հերթապահութիւն են անում կողոպտողական թեյատանը, կոռուպտիւ ճաշարանում ու խանութում, հացի մթերակայաններում և ելեկտրո-ներում: Նրանք նաև ոգնում են կոլխոզին հասարակական սնունդը կազմակերպելու անմիջապէս կալսի և բերքի հա-վաքման տեղերում:

Մասնաշաղկան քաղ-լուսավորական աշխատանքի բրիգադան տեղեկութիւններ են հաւաքում հարվածային կոլխոզում բերքահաւաքման ու հացամթերման առաջադրութիւններին կատարման մասին, կապ են պահպանում խրճիթ-ընթերցա-րանի և նախնական կուլտիւտերի (կարմիր անկյունների և դաշտերում ու մթերակայաններում յեղած ագիտ-վրանների) հետ, նրանց մատակարարում են լրագիր և ժուրնալներ, ու-ղեկցում են հացի գումակներին, պարզում են կոլխոզնիկներին պահանջները և հացի ընդունման կայանի կուլտկազմա-կերպչին տեղեկութիւններ են հասցնում հացամթերման պլանների կատարման մասին:

Այս բրիգադան ոգնում է խրճիթ — ընթերցարանին՝ կարմիր անկյունների և ագիտ-վրանների աշխատանքի աւ-պարիզում: Յուրաքանչյուր կուլտ-կայանում (դաշտային բրիգադա, հացամթերման կայան) դպրոցը նշանակում է կուլտ-պոստ, 3 աշակերտներից բաղկացած, վորը փոխվում է հնգորայակը մեկ անգամ: Դպրոցականների, կուլտբանա-կայանների հերթապահ խմբակը տալիս ու փոխում է գրքեր և լրագրեր, անց են կացնում բարձրաձայն ընթերցումներ, — հետեւում են սոցիալիստական մրցութային և հարվածայնու-թյան տախտակին, բաց թողնում դաշտային պատի լրագրեր-բյուլետեն վորոշ նյութի շուրջը, տեղեկատու աշխատանք են կատարում և այլն:

Այդ նույն բրիգադան հանձնարարում է մի խումբ ըն-

կերներին պատրաստել լոգունդներ, թուղիկներ, աղյուսակ-ներ, պլակատներ ու նամակներ հետեյալ հարցերի շուրջը. կոլխոզում աշխատանքի լավագոյն կազմակերպումը կալսի ժամանակ, յեկամուտների բաշխումը, պայքար դեպի գյուղա-տնտեսական ինվենտարը անփուլթ վերաբերմունքի և աշ-խատանքային դիսցիպլինան խախտելու դեմ, պայքար հա-ցամթերման պլանները վորոշված ժամանակին իրագործելու համար:

Կոլյերիտ դպրոցներում սովորողներից նշանակվում են անգրագիտութիւնն ու կիսագրագիտութիւնը վերացնողներ, անմիջականորեն դաշտում աշխատող կոլխոզնիկներին անհա-տական ու խմբակային ուսուցման համար:

Հացամթերումների հարվածային որերում, աշխատանքի այս կամ այն բնագավառում ճեղքվածք լինելիս ամբողջ դպրոցը խրճիթ-ընթերցարանի կամ կուլտիւտի հետ միասին անց են կացնում ագիտացիոն յեկուլթ, ցույց, լոգունդներով կարնավալ-յերթ, — վորոնք պիտի համապատասխան լինեն որվա մարտական խնդրին:

Սակայն վոր միայն աշակերտները, այլ և ուսուցիչ-ները պետք են լինեն նոր բերքի հացի համար պայքարող-ներին առաջին շարքերում:

Տացինսկի ռայոնում, Կ. Որբիվսկու գյուղխորհրդում կոլխոզային դպրոցի ուսուցիչ Իգնատենկոն առաջավորների կողմից հարվածային կարեւորութիւնը, նա իր 2 ամսվա մթերման կամպանիայի կարեւորութիւնը, նա իր 2 ամսվա արձակուրդը կրճատում է մինչև 25 օր, դնում կոլխոզ աշ-խատելու և մրցման հրավիրում մյուս ուսուցիչներին՝ ոգտագործելու իրենց արձակուրդի մի մասը և ոգնելու կոլ-խոզներին բերքի հաւաքման, կալսի և հացը պետական մթերակայանները տանելու գործում:

տի լրագրերի և ամենօրյա բյուլլետեններ խմբակներ ու բրիգադներ:

Կոլխոզային ակումբ—խրճիթ-ընթերցարաններ կուսակցական բՆՆի ղեկավարութեամբ կազմում են հացամթերման կամպանիայի վերաբերյալ աղիտացիոն-մասսայական, կուլտուր-կենցաղային աշխատանքի ընդհանուր պլաններ, անց են կացնում տվյալ գյուղի կուլտ-բանակայինների հավաքներ, նշանակում են հացամթերման կուլտ-եստաֆետայի մրցութային սկիզբը և հացամթերման ոժկոմից ու կուլտակտիվից կազմակերպում են ուղեբատով շտաբ՝ ագիտացիոն-մասսայական աշխատանքը ղեկավարելու համար:

Բոլոր հացամթերման կայաններում խրճիթ-ընթերցարանն ու կոլխոզային ակումբը կազմակերպում են հացը հանձնողի կարմիր անկյուններ և տեղեկատու կետեր, հատկապես նշանակված կուլտ-կազմակերպիչի (նա և կարմիր անկյան վարիչ) գլխավորութեամբ: Հացամթերման կայանում կուլտ-կայանին ամրացվում է կամավոր կուլտ-բանակայինների բրիգադ:

Վորաեղ թույլ են տալիս հնարավորութունները, կուլտերատիվ կազմակերպությունների հետ միասին կազմակերպվում են կուլտուրական թեյարաններ:

Կալերում (հացի կալման տեղերում), յուրաքանչյուր արտադրական բրիգադում, աղորիքներում կազմվում են ագիտ-քողտիկներ (агит-шалаша), սեզոնալին կարմիր անկյուններ:

Մասսայական կուլտ-հիմնարկների ցանցի զարգացման հետ միասին տեղի յե ունենում կուլտ-բանակայինների հավաքումը և նրանցից կուլտ-խմբակներ կազմելը, վորոնք պիտի ունենան՝ վրանի վարիչ (կուլտ-կազմակերպիչ), դասախոս, գրատարներ, սոցմիցութային ու հարվածայնու-

թյան տախտակի աշխատող, պատի լրագրի թղթակից, տեղեկատու աշխատանքի ղեկավար և անգրագիտության վերացման աշխատող:

Բացի դրանից, կոլխոզային ակումբը (խրճիթ-ընթերցարանը) կազմակերպում է վոչ պակաս, քան մեկ ագիտ-սայլ, կուլտ-սայլ, կոլխոզային արտադրության հիմնական կետերին և հացի ընդունելության պլանային կուլտ-սպասարկման համար:

Կուլտ-կազմակերպիչները, վորոնք աշխատում են դաշտերում և ամրացված են հացամթերման կայաններին, ագիտ-սայլերի ղեկավարները, մրցութային տախտակներ վարողները—ստանում են հրահանգներ, կամ ավելի լավ ե, պատրաստվում են խրճիթ-ընթերցարաններում կազմակերպված յերկրյա կուլտերում:

Բերքահավաքման ու հացամթերման կամպանիային համընթաց՝ ոգտագործվում են բանավոր ու վոչ բանավոր ագիտացիայի բոլոր տեսակները—ընթերցումներ—ղրույցներ, հարցերի ու պատասխանների յերեկոներ, բանավոր լրագրներ, ագիտացիոն-գեղարվեստական յելույթներ, բարձրահարգներ, ագիտացիոն-գեղարվեստներ, լողունգներ, պլահողորդիչներով (рупор) աղգարարումներ, ինչպես նաև կուլտատներ, կարմիր ու սև տախտակներ, ինչպես նաև կուլտոնիկների ստեղծագործական ակտիվության զորահալողներին նոր ձևեր—կուլտ-պոստեր, ագիտ-բրիգադներ, վորձի փոխանակման հավաքներ, յետաֆնացներին բուկսիրի առնելն և այլն:

Խրճիթ-ընթերցարանը (կոլխոզային ակումբը) ամբողջ աշխատանքը կառուցում է սոցիալիստական մրցութային պայմանագրի հիմունքով, վորը կնքվում է կոլխոզի վարչության հետ, բերքահավաքման-հացամթերման կամպանիային լավագույն կերպով սպասարկելու մասին: Պայմանագր-

ման կայաններում սոցիալատուրայի տունը կազմակերպում ե խրճիթ-ընթերցարան և կուլտուրական թեյարան, հատկապես նշանակված և պատրաստված մարդկանցով: Կազմակերպում ե բերքահավաքման ու հացամթերման կամպանիայում կոլխոզային կուրսերի, խրճիթ-ընթերցարանների, կարմիր անկյունների մասսայական աշխատանքի լավագույն դրվածքի մրցանակաբաշխություն, ստեղծում ե լավագույն կուլտ-հիմնարկներին, հասարակական աշխատող կուլտ-բանակայիններին արվելիք պրեմիաների ռալոնական ֆոնդ: Մասսայական քաղ-լուսավորական աշխատանքի ասպարիզում կազմակերպում ե սոցիալիստական մրցություն, ռալոնում առաջնության փոխանցիկ դրոշակը գրավելու համար: Յետաձայն կուլտ-հիմնարկներին առաջ մղելու համար ոգտագործում ե խայտառակության—ռազոժի դրոշակը:

Սոցիալտի տները կազմակերպում են բազմատիրաժ բյուլլետենների բաց թողնումը, վորոնց մեջ տալիս են հրահանգչական—մեթոդական ցուցմունքներ մասսայական քաղ-լուս-աշխատանքի մասին, հաղորդում են ռալոնական լավագույն կուլտ-հիմնարկների առաջավոր փորձը, սոցիալիստական մրցության տախտակների համար տալիս են ինֆորմացիա՝ բերքահավաքման—հացամթերման կամպանիայի պլանները կատարելու մասին:

Սոցիալիստական կուլտուրայի տները ռալոնական լրագրերի հետ միասին պատրաստում, տեղերն են ուղարկում դաշտային պատի լրագրերի սոցիալիստական մրցության տախտակների ձևերը, լոգոնգներ, թուղցիկների ձևերը, վորոնք վերաբերվում են աշխատանքային բարձր դիսցիպլինայի համար մղվող պայքարին, դեպի ինվենտարը հոգատար վերաբերմունք ունենալուն, հացի պլաններն իր ժամանակին կատարելուն, կոլխոզներում յեկամուսները ճիշտ

բաժանելուն. ուղարկում են նաև կենդանի լրագրերի բովանդակությունը (տեկստը), բեմական արտասանություններ (райки), պիյեսներ, դաշտում գեղարվեստական խմբակների ու բրիգադների ինքնուրույն բեմադրություններին համար:

Մեչոտինսկի ռալոնը տալիս ե աշխատանքի մարտական նմուշ: Այստեղ, քաղհանի կամպանիայի և բերքի հավաքման ժամանակ բաց թողին պատի լրագրերի («Քաղհանի հարվածայիններ», «Հացի բերքահավաքման հարվածայիններ») ավելի քան յերեք հազար ձևեր, վորոնք կոլխոզային բրիգադներում լցվում են տեղական նյութերով—գյուղթղթակիցների միջոցով: Այդ նույն ռալոնը յուրաքանչյուր արտադրական հողամասի համար պատրաստեց սոցիալիստական մրցության կարմիր ու սև տախտակներ:

Սոցիալտի տները ռադիոկենտրոնի հետ միասին կարգավորում են ռադիո-հաղորդումը, տրանսլյացյոն հանգույցներ, ից: Կազմակերպում են մի շարք գեկուցումներ, միտինգներ—հավաքներ, մասնակցությամբ կոլխոզների ու կուլտ-հիմնարկների: Այդ գեկուցումներն ու հավաքները նվիրվում են բերքահավաքման—հացամթերման կամպանիային, աշխատանքային, բերքի բաշխման, ֆինանսական պլանի կատարման, մասսայական քաղ-լուսավորական աշխատանքին, անգրագիտության վերացման և ընդարարտուսի գրոհին:

Հացամթերման կամպանիայի այս կամ այն ճակատամասում ձեղքվածք առաջանալու և գրա շուրջը մասսայական քաղ-լուսավորական աշխատանք կատարելու դեպքում հայտարարում են կուլտուր-արտադրական ահազանգ, զորահավաքում են ուժերը (բուլկաիրային բրիգադների, կուլտպոստերի կազմակերպում) և սկսում են գրոհել յետամնացների ու ձեղքվածքների վրա:

Ռայոնական լրագրերը կնքում և հրապարակում են սոցիալիստական մրցության պայմանագրերը բազմատիրաժ բյուլլետենների, պատի լրագրերի միջև, բերքահավաքի ու հացամթերման կամպանիայի շուրջը իրենց աշխատանքի մեթոդների լավագույն կազմակերպման ու վերակառուցման մասին:

Լրագրի եջերում կազմակերպվում և սոցիալիստական փորձի փոխանակութուն, լուսաբանվում են լավագույն կոլխոզնիկների, բրիգադների, կուլտուրական հիմնարկների նվաճումները, մարդկային ուժի, միջոցների ոգտագործման կազմակերպումն և ռացիոնալիզացիան, դործարքային սիստեմի կիրառումը, աշխատանքի հաշվառքի դրվածքը, պայքարն աշխատանքային բարձր դիսցիպլինայի, հացամթերման պլանների կատարման, յեկամուռների ձիշտ բաշխման համար, ինչպես նաև կոլխոզնիկների դաշտերում, աշխատողների և հացը հանձնողների կուլտուրական սպասարկումը:

Ռայոնական լրագրերը գյուղթղթակիցների միջանցիկ վերահսկողության տակ և առնում հացամթերման կամպանիան և նրա շուրջը ծավալվող մասսայական քաղլուսավորական աշխատանքը, սկսած կալսման տեղից, կարմիր գուժակից մինչև ռայոնական՝ հացի ընդունման կայանը:

Գյուղթղթակիցները, ռայոնական լրագրի տված ձևերի համաձայն, կանոնավոր բաց են թողնում բյուլլետեններ՝ հացի կալսման և մթերման բոլոր կայաններում: Գումակները մեկնելու ժամանակ գյուղթղթակիցները բաց են թողնում միորյա լրագրեր, վորտեղ մերկացվում են մթերակայանների աշխատանքի պակասությունները (անոգուտ պարապուրդներ, քաշքշուկ և բյուրոկրատիզմ, հացահատիկի կորուստ և այլն): Բոլոր կոնկրետ մեղավորները, վորոնք արգելակում են հացի կամպանիայի հաջողությունը, պետք և մերկացվեն: Յուրաքանչյուր յետամնաց կոլխոզ պետք և վեր-

ցնել գյուղթղթակիցների բրիգադայի հասարակական բուկսիրին:

Հացի ընդունման առանձնապես յետամնաց կայաններում, այն կոլխոզներում, վորոնք չեն կատարում հացամթերման իրենց պարտավորությունները, նշանակվում են հսկիչ պոստեր, վորոնք աղղանշան են տալիս հացամթերումները ժամանակին չկատարելու մասին:

Մարտական աշխատանք կատարելով հացամթերումների շուրջը, կուլտ-քաղլուսհիմնարկները կազմակերպում են մասսայական աշխատանք՝ աշանավարն ու աշանացանը ժամանակին նախապատրաստելու և գործնականորեն անցկացնելու համար:

Քաղհանի ու բերհանավաման կամպանիայի ընթացում կուլս-հիմնարկների մեռք բերած լավագույն փորձը փոխադրել դեպի հացամթերումներն ու սեմանացանը:

ՄԱՐՏԱԿԱՆՈՐԵՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՄԵԼ ՈՒՅԺԵՐԸ

Բերքահավաքման ու հացամթերման կամպանիայի շուրջը մասսայական քաղլուսավորական աշխատանքի միասնական կուլտ-պլանի իրագործումը, կոլխոզային բրիգադների, հացը հանձնողների կազմակերպված ու իր ժամանակին սպասարկումն անյերեակայելի յետանց բանվորական ու կոլխոզային մասնանների ակտիվ ու լայն մասնակցության:

Բերքահավաքման ու հացամթերման կամպանիայի խնդիրները պահանջում են կուլտ-բանակայինների գորահավաք, քաղաքական ու մեթոդական պատրաստություն,

աշխատանքի հարվածային ձևերի ու մեթոդների կիրառումը։ Այս կապակցությամբ մի առանձնահատուկ նշանակություն են ստանում հասարակական ակտիվության կազմակերպման մասնաշաղկան ձևերը։ Այդպիսի ձևերի թվին են պատկանում (վորոնջ կիրառված են զարնանացանի ընթացքում) կուտ-եստաֆետաները, կուտ-պոստերն ու ագիտ-բրիգադները։

Կուտ-եստաֆետաները—դա մրցություն է կուտ-բանակի ջոկատների ու խմբակների միջև—հաստատապես սահմանված ժամանակամիջոցում մասնաշաղկան աշխատանքի միասնական պլանը գործնականորեն իրագործելու համար։

Ժողովրդական լուսավորության ֆերկային խորհուրդն իր դիրեկտիվներում սոցիալատական կուլտուրայի տներին, խրճիթ-ընթերցարաններին և կարմիր անկյուններին առաջարկում է կրկնել զարնանային կուտ-եստաֆետան և այն փոխադրել դեպի հացի համար տարվող մասնաշաղկան արշավանքը։

Կուտ-եստաֆետան պետք է տա կոլխոզնիկներին, գյուղատնտեսական բանվորներին առաջ յեկած հարյուր-հազարավոր կուտ-բանակայինների նոր հոսանք։ Նա պետք է ամուր հիմք դնի կուլտուրնիկ-մասսովիկների կազմակերպված, մշտապես գործող բանակի ստեղծման համար։

Ույժերի արագ մոբիլիզացիայի համար տեղի յե ունենում միանվագ ցուցակազրույթյուն կուլտուրական բանակ մտնելու համար։ Այս նպատակով կոլխոզային ակումբը (խրճիթ-ընթերցարան) անմիջապես դաշտում, բերքահավաքի ու կալի տեղերում կազմակերպում է ցուցակազրույթյուններ, ամրացված կուտ-հարվածային գլխավորությամբ։

Ցուրաքանչյուր կազմակերպություն,—ՀԿ (բ) Կ ըջիջ, արհմիություն, կոմյերիտմիություն, կանանց պատգամավորական ժողով, պիոներական ջոկատ, կոլխոզային բրիգադա, կամավոր ընկերություն,—պետք է ընտրե և վորոջ ժամկետով ամրացնե մի խումբ ընկերների, կուլտուրական-մասնաշաղկան աշխատանք կատարելու համար։

Մոբիլիզացիայի յենթարկված կուտ-բանակայինները

իրենց ընդունակությունների ու անձնական ցանկությունների համաձայն, խրճիթ-ընթերցարանից ստանում են հատուկ առաջադրություն, ամրացվում են կուտ-եստաֆետայի վորոջ մարշրուտին (ընկերների մի խմբակ, վորը կազմակերպում է աշխատանքը վորոջ բաժնի շուրջը), կազմում են իրենց աշխատանքի պլանն ու սկսում գործնականում իրագործել ծրագրված կուտ-միջոցառումները կոլխոզնիկների մեջ, վորոնք աշխատում են դաշտերում և հացը տանում մթերակայանները։

Կոլխոզի մոտակա հանգստի ուր հայտարարվում է հացամթերման կուտ-եստաֆետայի սկիզբը (ստարտ)։ Խըր-ճիթ-ընթերցարանում տեղի յե ունենում ժողով, վորտեղ քննվում են՝ մասնաշաղկան աշխատանքի միասնական պլանը, մրցող բրիգադների կոնկրետ խնդիրները։ Հենց այնտեղ էլ ընդունվում է պայմանագիրը՝ տվյալ խրճիթ-ընթերցարանի և ուրիշ գյուղերի կուտ-հիմնարկների միջև։

Հացամթերման կուտ-եստաֆետայի ավարտումից մեկ ամիս առաջ սկսվում է ֆինիշը (մրցության վերջանալու) պատրաստությունը։ Խրճիթ-ընթերցարանը կազմում է առանձին հողամասերի աշխատանքի հանրագումարները և միջոցառումներ ծրագրում աշնանացանի կուտ-եստաֆետայի—մասնաշաղկան քաղաքական-լուսավորական և կուլտուր-կենցաղային աշխատանքի նոր ետապի համար։

Կուտ-եստաֆետան վերջանում է մրցող կողմերի աշխատանքի հանդես-ստուգատեսով։ Լսվում են առանձին բրիգադների ղեկույցները, տրվում են բոլոր մարշրուտների աշխատանքի հանրագումարները, պրեմիաներ են տրվում լավագույն խմբակներին և առանձին կուտ-բանակայիններին։

Բերքահավաքման-հացամթերման կուտ-եստաֆետան գլխավորում է շտաբը, վորի մեջ ամբողջովին մտնում են խըր-

ճիթ-ընթերցարանի խորհուրդը, ընտրված ներկայացուցիչներն և կամավոր-կուլտ-բանակայինները:

Ծրագրված միջոցառումների կատարումն իրոք ստուգելու նպատակով, ստեղծվում են հատուկ բրիգադներ, վորոնք հետևում են հանձնարարված աշխատանքի կատարման և ոգնում են յետ մնացած ընկերներին՝ հավասարվելու առաջավորներին: Այդ նույն բրիգադները միջոցներ են ձեռք առնում կուլտ-ինվենտարի—լրագրերի, գրքերի, պլակատների, ռադիոյի վոչ-ուացիոնալ ոգտագործման դեմ, պայքարելով կուլտ-բանակայինների աշխատանքի անկազմակերպվածության ու պարագլուրդների դեմ:

Իերքահավաքման-հացամթերման յերկրային կուլտ-եռտաֆետան անց ե կացվում հինգ մարշրուտներով.—1) գրադարանային (գրադարանի աշխատանքի ստուգատեսի միամսյակի կապակցությամբ), 2) կենցաղային, 3) կենդանաբուծության համար կադրերի մասսայական պատրաստության, 4) մասսայական քաղաքա-լուսավորական աշխատանքի 5) անգրագիտության վերացման ու ընդպարտուաի մարշրուտներով:

1-ին, գրադարանային մարշրուտը նպատակ ունի շարժական գրադարանների, գրատարության և աշխատանքի այլ ձևերի միջոցով կուլեկտիվացման, բերքահավաքի ու հացամթերման վերաբերյալ գիրքը հասցնել մինչև յուրաքանչյուր կոլխոզնիկ, անհատական, չքավոր և միջակ:

Այս մարշրուտի մեջ մտնում են գրադարանների, խըրճիթ-ընթերցարանների, կոլխոզային ակումբների ակտիվը, գրատար-ընթերցողները,—վորոնք ընտրված են դպրոցների, սպանկոպերացիայի, Պետհրատի բաժանմունքների կողմից— և տպագրի լրագրի վրա աշխատող կազմակերպիչները:

2-րդ, կենցաղային մարշրուտը նպատակ ունի կազմակերպել սովխոզների բանվորներին, դաշտում աշխատող կուլ-

խոզնիկներին և նրանց ընտանիքի անդամների կուլտուր-կենցաղային սպասարկումը (մանկական հրապարակներին, դաշտային մսուրների, բժշկա-սանիտարական ոգնության կայանների, դաշտային ոջախների հասարակական ճաշարանների ծավալում):

Այս խմբակի կազմի մեջ մտնում են ծծմայրերի բրիգադները, կամավոր կենցաղային աշխատողները, տեխնիկական աշխատակիցներ, նախագալրոցական հիմնարկների դաստիարակները, վորոնք ընտրված են լինում դպրոցների և կանանց պատգամավորական ժողովների կողմից, կամավոր ընկերությունների ակտիվը, հիվանդանոցների և բուժարանների պերսոնալը, խոհարար-խոհարարուհիները, ճաշարանների վարիչներն և այլն:

Մասսայական քաղաքա-լուսավորական աշխատանքի յերրորդ մարշրուտը նպատակ ունի մինչև կոլխոզնիկը և անհատականը հասցնել կուսակցության ու կառավարության վորոշումները բերքահավաքման և հացամթերման կամպանիաներին, բանվորական կենտրոններին բանջարեղեն մատակարարելու, յեկամուտների բաշխման, աշխատանքի կազմակերպման մասին և ազխտացիոն-մասսայական աշխատանք ծավալել կուլտ-եռտաֆետայի մյուս մարշրուտների շուրջ: Այս մարշրուտի կուլտ-բանակայինները կազմակերպում են քաղաքա-լուսավորական աշխատանք այն արտադրական բրիգադներում, վորոնք աշխատում են դաշտերում (հացի հավաքման կայան, կալ և այլն), ինչպես նաև հացամթերման կայաններում և ելեվատորներում:

Այս մարշրուտի կազմին միացվում են կոլխոզների կուլտուր-կենցաղային կոմիտեաները, կուլտուր-լիազորները, խրճիթ-ընթերցարանների, կոլխոզային ակումբների ակտիվը, կարմիր վրանների ու ագիտ-սայլերի ակտիվը, կամավոր կուլտ-բանակայինները,—ողակներում կուլտ-աշխատանքի

կազմակերպիչները,—սոցիալիստական մրցության և հարվածախուլության տախտակների վարիչները, ռադիո-հաղորդումների կազմակերպիչները, պատի լրագրերի ակտիվ թըղթակիցները—լրագրի աշխատանքը կազմակերպողները, սեղեկատու սեղանների վարիչները, գեղարվեստական ինքնուրույն յեղույթներին կազմակերպիչները, նախաձեռնողները, զանազան շարժական ցուցահանդեսների ղեկավարները, ռազմական պրոպագանդայի, ինտերնացիոնալ դաստիարակության կազմակերպիչները, հակակրոնական աշխատողները, վորոնք նշանակված են լինում Պաշտպանության, Մոսկովի, Մարտնչող անաստվածների միության բջիջների կողմից, կապի աշխատողները—կուլտ-բանակայինները, վորոնք նշանակված են լինում դպրոցներից, լիկկայաններից և կոլխոզներից:

4-րդ.—կենդանաբուժության կադրերի մասսայական պատրաստության կոլոննան նպատակ ունի վերացնել ագրո-կոլխոզային ուսուցումը բոլոր կաթնա-ապրանքային ֆերմաներում, ձիաբազաներում և անասնաբուժերում, ստեղծել կերի կայուն բազա անասունների համար: Նրա կազմի մեջ մտնում են ագրո-կոլխոզային ուսուցման կազմակերպիչներն և ագրո-բանակայինները (կոլյերիտ դպրոցների, բարձր կուրսերի սովորողները, դյուղատնտեսական բարձրագույն դպրոցների ու տեխնիկոմների ուսանողները, ակտիվ ու գրագետ, արտադրության վրա աշխատող կոլխոզիկները:

5-րդ.—անգրագիտության վերացման և ընդպարտուկ կոլոննան նպատակ ունի ծավալել կիսագրագետների ամառային դպրոցների լիկկայանների ցանցը, նրա համար, վորպեսզի գրագետ մարդիկ տալ կարմիր բանակի շարքերի լը-

րացման նպատակով, 1-ին աստիճանի դպրոցների, լիկկայանների ու կիսագրագետների դպրոցների սովորողներին ներգրավել հացամթերումների շուրջը: Այս կալոննան պետք է սկսի պատրաստություն տեսնել կիսագրագետների դպրոցները ծավալելու և հարմարեցնելու կոլխոզային մասսայական կադրերի պատրաստության և աշնանային դպրոցական ընդունելությունների կապակցությամբ՝ ընդպարտուկ անգրագիտության համար: Այս կոլոննային ներգրավվում են բոլոր աշակերտները, շտաբների, ոժկոմների անգրագիտության վերացման աշխատողները, կոլխոզների կամավոր կուլտ-բանակայինները:

Կուլտ-եստաֆետայի բոլոր մասնակիցների համար տրվում է մի ընդհանուր առաջադրություն—անմիջական ու գործնական ողնություն հասցնել կոլխոզներին և հացամթերող կազմակերպություններին՝ հացամթերումների պլանների հարվածային իրագործման, գարնանացանի մարտական նախապատրաստության գործում:

Հացալսբերման կամպանիայի իրագործումը ներդաշնակելով աշնանավարի ու աշնանացանի մարտական աշխատանքի հետ, ապահովեմ անգրագիտության յեռուրդ, վնական սարվա հաջողությունները:

Հաստատուն հիմնաբար դնեմ կենդանաբուժության սոցիալիստական սեկտորի հետագա արագ զարգացման համար:



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

1. Հացամթերումները—սոցիալիզմի հաղթական շինարարության ֆրոնտ	1
2. Հացը—կալսիչից դեպի ելեվատոր	6
3. Կազմակերպել հացը հանձնողի կուլտ-սպասարկումը	17
4. Ճշգրիտ բաժանել պարտականությունները կուլտ-հիմնարկների միջև	34
5. Մարտականորեն կազմակերպել ույժերը	47



41255



На армянском языке.

РОГАЧЕВСКИЙ.

В ПОХОД ЗА НОВЫЙ ХЛЕБ.

С.-К. Краевое Отделение Центроиздата Народов СССР
„КРАЙНАЦИЗДАТ“.