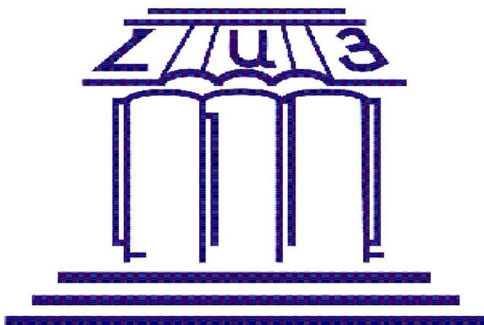




Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Մտեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

643

2004

“ՔԷՄԲ” Ի Ն

ՀԱՐԻԳԻ

ԿԷ

ՀԱՐԻԳՉԵՑԵԿԵԱՆԸ ԷՐՄԵՆԵԱՆ



1933

ՅՄ. Կ. ՏՕՆԻԿԵԱՆ

ՐԻԼ ՆԻՅԵՐ

ՊԵՏՐՈՒԹ



“ՔԷՄԲ”ԻՆ ՀԱՐԻԳԻ

ՎԷ

ՀԱՐԻԳԶԵՏԵԿԵԱՆԸ ԷՐՄԵՆԵԱՆ

(Հասրլաթը ՍԱՀԱԿԵԱՆ ՄԷԲԵԿԻՆԸ այլիս տիւր)

Զատեկեան իբէն օլտու զեռէկեան
Միլլէթի նէճիպ պու էրմէնեան,
Զայ իթտի վաթան, ազիմ մալ ու ճան,
Գալէմ օլամազ դայա թէրճիւման:

Թախթա. թէնէքէ պուլուպ կիւճ պէլա,
Գօնտուրտու քէմբէ պինճէ ֆամիլեա,
Եափտը պիր չէհիր. հէմիտէ ա՛լէա,
Իսմի քէմբ աւմա, իչի Մարսիլիա:

Ելթլարը տիւքեան, իւսթլէրի՝ խանէ,
Սըգ սըգ գուրուլմուշ՝ իգտիսատանէ,
Զարչը, փաղարը փէք ճէօմէրտանէ
Ճօշկուն փարլատը, հէր նէվ մալ իլէ:

Մէնաթքեարլար՝ դայեուր վէ մահիր,
Հէր ճինս տէսթկեանլար՝ պուրատա զահիր,
Համընտան թութա, հէր նէվ ճէվահիր
Տէրճ իտէր իտի պու թախթա շէհիր:

Քիլիսա Սուրբ Խաչ, մէքթէպ՝ Սահակեան,
Մանէն պի մէնէնտ, ֆախթ իւլ էմքեան,
Ժամա լէպալիպ՝ տօլար տէսախան,
Մէքթէպէ տօլար տօգուզեիւզ սիւպեան:

Տէրսխանէլէրի թէնէքէ, թախթա,
Օլտուլար շահիտ ազիմ պիր պախթա,
Վէրիլէն տէրսլէր, նութզլար հէր հաֆթա
Թագտիր օլունտու րէսմի մագամտա:

Իյտատի կիպի վէրտի շակիրտան,
Երկսեռ Ազգային մէքթէպ Սահակեան,
Զըքան թալէպէ պուլտուլար մէքեան,
Նըսֆը՝ Դպրէվանք, նըսֆը՝ Ճեմարան:

Վար իտի Անտէ ճինս ճինս լսարան,
Հէր փազար տօլար նէզտէսիտէկեան
Տինլէր Ազգային նութզլար հէր եանտան,
Ոգեւորութիւն ճօշար հէր ճանտան:

Թարիխէն ազիմ, շէհիտ վէ ազիզ
Նամլար օլտուզճա թէզքեար ու թագիզ,
Զըլը սէֆալէթ օլուր պէլլիսիզ
Սէմմէ հայէճէն՝ տէմ պուլուր լէզիզ

Էյ վահ, մահվ օլտու՝ քէմը պաշտանպաշա,
Պիր քեազըտ կիպի եանտը աթաշա,
Էֆլազա չըգտը թուշեան, թամաշա,
Դալմատը եուրտու նաս չըգտը տաշա:

Ճիկէր տայանմազ՝ պու մէնզարէյէ,
Սաաթ սէքիզտէ, ահ պիրտէն պիրէ,
Զըգտը ֆուրունտան ալէվ հէր եանէ,
Եագտը, եումուրտու տիւքեան վէ խանէ:

Եէտի, եալատը ժամը, մէքթէպի,
Մալը, մէլալը, պաշտան պաշ քէմրի,
Օզկա թէրազի, իւզիւմ լէպլէպի,
Ձէրրէ գօմատը սօմուրտու լէպի:

Էյ վահ շաշըրտը, էրքէք վէ դատըն,
Մահէր քէսիլտի, էյ քէմը՝ սըֆաթին,
Քիմի մալ արար քիմի էվլատըն,
Մէճնուն քէսիլմիշ ճիւմլէ էֆրատըն,

Զուլում իւսթիւնէ պու՝ աղըր զուլում
Մահվ էթտի ճիտտէն՝ պու նասը մազլում,
Վագաս՝ եօզ տըր ճանճա պիր էօլիւմ
Մէօհթաճիյէթ տէ ֆէնա տըր՝ մալիւմ:

Գալպէն ճիկէրսուզ կէօրտիւմ՝ խարապա,
Թէնէքէ եազմըշ եէրինէ, գարա,
Մէլիլ վէ մահգուն, շաշգըն ֆուգարա,
Կէօրտիւմ տօլաշըր նասըն պիր արա:

Միւհաճիրէթտէն՝ մուհաճիրէթէ,
Ինգըլապ իտէր միլլէթ հէր քէրէ,
Իլաճ եօզ մուտուր՝ պու ֆէնա տէրտէ,
Նէ՞բէտէ վաթան, վաթան նէ՞րէտէ:

Իլլէթտէն միւսապ կիպի առէթա,
Տօլմուշ էհալի գարանթինայա,
Տուա խան օլուր օ՝ Իւղէմայա,
Անլէր քի վէրիւր եէր վէ նաֆագա:

Համի, մուազգամ, ասիլ Ֆրանսա,
Վէ Լիբանանեան տէօլլէթի ալա՝
Բուհպանը ֆազիլ՝ հէփ ալլախան,
Մատտի, մանէվի լութֆ



Շայ օլուր հէման ազիմ ֆէլաքէթ.
Միւզթարիպ օլուր տույան մէմլէքէթ,
Նէրտէ վար իսէ հիսսիյաթ, միրվէթ
Սունար իմտատըն. իթմէտէն տավէթ

Հէօքիւմէթ-միլլէթ, բուհանի—սիվիլ
Եէք վիճուտ օլուր, պիր հիսի շամիլ,
Հաթտա քէնիլիէր, օլուրլար քեամիլ
Հուպպու ինսանի գալպլէրի համիլ:

Զուլմու շէտիտ տիր ազիմ հարիզին
Փագաթ նուրլու տըր եօլու թարիզին
Գայնաթտը եանկըն՝ հուպպու պու միլքին
Գալմատը հասէտ, առէվէթ չիրքին:

Օգույան տօստում սէնտէն իսթիրճամ,
Սահակեան մէքթէպէ էյլէ պիր իքրամ,
Միլլէթին նուրու իլմ իսէ մէրամ,
Հարիքգատէ տիր սապի վէ սիւպեան:

Լիսանը թիւրքճէ եազտըղըմ՝ խաթա,
Փագաթ չօզլարը անլամազ հաթթա՝
Աշխարհաբար տա եագսա ԳԻՄՍԷՂԱ.
Մէն հիսսինէ պագ, լիսան վասըթա:

ՖԻՑԵԹ 2 ՂՈՒՐՈՒՇ

ՓԷՔ ԵԱԳԸՆՏԱ
ՄԱՍՔԷԼԷՐ ԱՇԱՂԸ
ՀԱԳԻԳԻ ՏԷՍԹԱՆ

Հարիքդեւելէրէ ճիտտի չալըշանը մէթի, վէ մագ-
սէթ ալթընտա չալըշանլար տախի թէնքիտ օլունտ-
ճագալըր:

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0853335

