

Ա. Տ Ե Ր - Ղ Ե Վ Ո Ն Դ Յ Ա Ն

Ք Ա Յ Լ Ե Ր Գ

յերկ 15

ՔՍԵՂԱՆՈՒՄՈՒԹՅԱՆ

որկեստրի համար յերկվորդի դաշնա-
մուրի համար

Ա. ՏԵՐ-ՂԵՎՈՆԴՅԱՆ

ՅԵՐԿ 15

2013 2009

Ք Ա Յ Լ Ե Ր Գ

«ՍԵԴԱ» ՈՊԵՐԱՅԻՑ

ՈՐԿԵՍՏՐԻ ՀԱՄԱՐ

Յերկճեղի վերածում դաշնամուրի համար

А. ТЕР-ГЕВОНДЯН

Соч. 15

Ш Е С Т В И Е

из оп. „СЕДА“

для оркестра

переложение для фортепиано в две руки

А. TER-GHEVONDIAN

Op. 15

М А Р С Н Е

de l'opera „SEDA“

pour orchestre

Réduction pour piano à deux mains

EE-2003

МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР
ГОСИЗДАТА ССР АРМЕНИИ

Հ. Ս. Խ. Հ. ՊԵՏԶՐԱՏԻ
ՅԵՐԱԺԵՏԱԿԱՆ ՍԵԿՏՐ
1930

SECTION MUSICALE
DES EDITIONS D'ETAT de SSR ARMENIE

786

41-37

(4080)

ШЕСТВИЕ

из оп. „Седа“

ՔՍԾԼԵՐԳ

„ՍԵԴԱ ՈՊԵՐԱՅԻՑ“

MARCHE

de l'opera „Seda“

Ա. ՏԵՐ-ՂԵՎՈՆԴՅԱՆ
 A. TER-GEVONDYAN op. 15
 A. TER-GEVONDYAN

Alla Marcia.

dolce

Р.л. 1150



9/6-2009

Р.л. 1150

2

p

mf

poco a poco riten.

f

3 A tempo

p

4

5

rit.

p

3

3

3

3

6

f

p

mf

Meno mosso.

rall. *ff*

ben marcato

Р. 1150.

Москва. Главлит №А-57246 Тир. 500 экз.

Р. 1150.

Нотопечатня Гиза Колпачи. 13.

Հ. Ս. Խ. Հ. ԼՈՒՍԺՈՂԿՈՄՍ

НАРКОМПРОС С.С.Р. АРМЕНИИ

Հ. Ս. Խ. Հ. ՊԵՏԼՐՍԻ ՅԵՐԱՇՇԱԿԱՆ
ՍԵՎՏՈՐ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР ГОСИЗДАТА
С.С.Р. АРМЕНИИ

ԴԱՇՆԱԾՈՒՐԻ ՀԱՄԱՐ

Ս. ԲԱՐԽՈՒԴԱՐՅԱՆ

Առաջին սերիա

- | | Բ. Կ. |
|------------------------------------|-------|
| 1. ԱՇՆԱՆԱՅԻՆ | — 60 |
| 2. ԵՍԳԻԶ d-moll | — 30 |
| 3. ԵՍԳԻԶ h-moll, ԱԿՎԱՐԵԼ | — 45 |
| 4. ՀԵԳԻՍԹ | — 45 |
| 5. ՈՐՈՐՈՑԻ ՅԵՐԳ | — 30 |

Երկրորդ սերիա

- | | |
|---|------|
| 1. ՊՐԵԼՅՈՒԴ № 2 | — 35 |
| 2. ԵՍԳԻԶ A-dur | — 35 |
| 3. ՇՈՐԻԶ-ՊԱՐ «Անուշ» սիմֆ. պոեմայից | — 60 |
| 4. ԶՈՒՅԳ-ՊԱՐ | 1 — |

Ն. ՏԻԳՐԱՆՅԱՆ

- | | |
|---------------------------------------|------|
| Յերկ 11. ՆԱՎԱ | 1 40 |
| Յերկ 13. ԼԵԿՈՒՐԻ, ԳՅԱՐԵՅԻԼԻ | — 70 |

Ա. ՍՊԵՆԴԻԱՐՅԱՆ

- | | |
|---------------------------------------|------|
| Յերկ 30. ՅԵՐԵՎԱՆԻ ԵՏՅՈՒԴՆԵՐ | 1 50 |
|---------------------------------------|------|

Ա. ԽԱԶԱՏՐՅԱՆ

- | | |
|--------------------------------------|------|
| Յերկ 3. Պ Ո Ե Մ Ա cis-moll | 1 40 |
|--------------------------------------|------|

Ա. ՏԵՐ-ՂԵՎՈՆԴՅԱՆ

- | | |
|--|-----|
| Յերկ 15. ՔՍԹԻՆԻՔ «Սեդա» սպերայից | 1 — |
|--|-----|

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

С. БАРХУДАРЯН

первая серия

- | | Р. Н. |
|-------------------------------------|-------|
| 1. ОСЕННЕЕ | — 60 |
| 2. ЭСКИЗ d-moll | — 30 |
| 3. ЭСКИЗ h-moll, АКВАРЕЛЬ | — 45 |
| 4. СКАЗКА | — 45 |
| 5. КОЛЫБЕЛЬНАЯ | — 30 |

вторая серия

- | | |
|---|------|
| 1. ПРЕЛЮД № 2 | — 35 |
| 2. ЭСКИЗ, A-dur | — 35 |
| 3. КРУГОВАЯ ПЛЯСКА, из симф. поэмы „Ануш“ | — 60 |
| 4. ПЛЯСКА, из симф. поэмы „Ануш“ | 1 — |

Н. ТИГРАНОВ

- | | |
|--------------------------------|------|
| Соч. II. НАВА | I 40 |
| „ 13. ЛЕКУРИ ГЯРЕЙЛИ | — 70 |

А. СПЕНДИАРОВ

- | | |
|-------------------------------------|------|
| Соч. 30. ЭРИВАНСКИЕ ЭТЮДЫ | I 50 |
|-------------------------------------|------|

А. ХАЧАТУРЯН

- | | |
|----------------------------------|------|
| Соч. 3. ПОЭМА cis-moll | I 40 |
|----------------------------------|------|

А. ТЕР-ГЕВОНДЯН

- | | |
|---|-----|
| Соч. 15. ШЕСТВИЕ, из оп. „Седа“ | I — |
|---|-----|

Հրատարակողի պահանջը՝ { ՅԵՐԵՎԱՆ—ՊԵՏԼՐՍԻ
ՄՈՍԿՎԱ—Հ. Ս. Խ. Հ. Կուլտուրայի Տուն

Склад изданий { ЭРИВАНЬ—Госиздат
МОСКВА—Дом культуры С.С.Р. Армении

(Армянский пер. 2)

ПРОДАЖА ВО ВСЕХ НОТНЫХ МАГАЗИНАХ ГОСИЗДАТА И АКЦ. ОБЩ. „МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИГА“

