

421
Հայաստան

10300
numb 3991 3236

numb 3991

ԱԶԱՏ ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ

ՓՆԶԻԿ

ՄԱՆԿԱԿԱՆ ԵՐԳԵՐԻ

ԽՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՌՈՍԱՆՈՍ ՄԵԼԻՔԵԱՆԻ

Դ. ՏԵՏՐԱԿ

Հրատարակւորիւն ԼԵՒՈՆ ԵՒԱՆԳՈՒԼԵԱՆԻ

784
V. 28

421
78467
Կ-28

78467
Կ-28

2012

2008

ԱԶԱՏ ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ

ՓՆՋԻԿ

ՄԱՆԿԱԿԱՆ ԵՐԳԵՐԻ

126205

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՌՈՍԱՆՈՍ ՄԵԼԻՔԵԱՆԻ

3937
Դ. ՏԵՏՐԱԿ

Հրատարակւորիւն ԼԵՒՈՆ ՆԻՍՆԳՈՒԼՆԱՆԻ



Թիֆլիս, Տպարան «ՊՐՕԳՐԵՍ», Լօրիս-Մելիքեան փ. 1

1915



(4355)

ԿՈՌԻՆԿՆԵՐԸ ՇԱՐԱՆ-ՇԱՐԱՆ

Nº 1.

♩ = 56.

ԽՕՍԲ-Գ. ՄԵՍԵԱՆԻ

Canto.

Piano.

1. Կը-ռուճկ-նե-րը շա - րան-շա-րան կը — ո-կը — ո կան-չին Կ-կան
2. Ջան-ջան մա-տաղ ձեռն — նի-կին այ դըշ - խուն - ներ, Նըխ-շուն - ներ —

Պա-րունն Կ - կաւ, դա - րունն Կ - կաւ, ա - նուշ կան - չին ու Կ - կան
Եա-րաբ տե - սաք իմ բա - լի-կին, Կա-րաբ խա-րաբ չէք բե - բէր

Պա - րունն Կ - կաւ, դա - րունն Կ - կաւ ա - նուշ կան - չին ու Կ - կան
Եա - րաբ տե - սաք իմ բա - լի-կին, Կա - րաբ խա - րաբ չէք բե - բէր:



421-2017

(2473-2001)

ԱՇ

ԾԱՂԻԿՆԵՐԻ ԵՐԳԸ

Nº 2.

♩ = 108.

ԽՕՍԲ—Ա. ԽՆԿՈՅԵԱՆԻ

Canto.

Piano.

1. Ես ծա - դիկ եմ մա - յի - սի զարդ ծա - դիկ - նե - րի
 2. Հենց որ կը - գայ ա - նուշ գա - լուն կըրժ-քին բազ - մած

Թա - դու - նի, ինձ սի - րում է ա - մեն մի մարդ
 Ես կը - գամ իմ առ - լա - սիկ Թեր - Թիկ - նե - րուն

Ես հոս ու - նեմ բու - լա - լի. Թէ ի - մա - նաք ես ով
 կա - պոյա - կա - պոյա գոյն կը - տամ, Թէ ի - մա - նաք ես ով

ԽՕ.

ԽՕ

Դու ծա - դիկ ես ալ ու ալ - լան
 Ան - գակ զան - գակ քըն-քուշ ծա - դիկ

sf

Ծա - դիկ - նե - րի մարդ ու զարդ, ով չը - գի - տէ
 ոպի - տա - կի հեռ կա - պու - տիկ դու յառ - միկն ես

Քեզ ահ - նը - ման այ ահ - նը - ման կար - միր վարդ:
 Չոյ ու շա - դիկ Թեր - Թիկ - նե - րեզ կա - պու - տիկ:

ԵԿԱԻ ԳԱՐՈՒՆ

№3.

♩ = 132

ԽՕՍԲ-ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ

Canto.

Piano.

Ե - կաւ զա - ըռն, Ե - կան հաւ - քեր

աւք - ցաւ ա - ը ԳԸ - ԳԸ լան - ջը - քեր

Ե - կան վա - ըի ցան - քի օ - քեր

Ե - կան վա - ըի ցան - քի օ - քեր

attacca

♩ = 84

Կը-ռունկն ա-մոյ ա-րե - ցի, սա-գերն հո - ըիք

լը-ծե - ցի, ճընճ-ղուն հո - տաղ վար-ձե - ցի

կա-քան հաց-ւոր բըռ-նե - ցի, ալա ու - նէ - ի

վա-րե - ցի ցո - ըին զա - ըի ցա - նե - ցի

Ի՞նչ ԿԱՅ ԷՐՆԱԿ

Nº 4.

♩ = 80.

ԽՕՍԲ—3. ԱՂԱԲԱՐԻ

Canto.

Piano.

Ի՞նչ ԿԱՅ ԷՐՆԱԿ ԵՐՆԱԿ ԵՐՆԱԿ ԵՐՆԱԿ

ձեռն - նակ Էդ քրն - քու - շիկ

քո քը - գում, որ գու Էդ - պէս

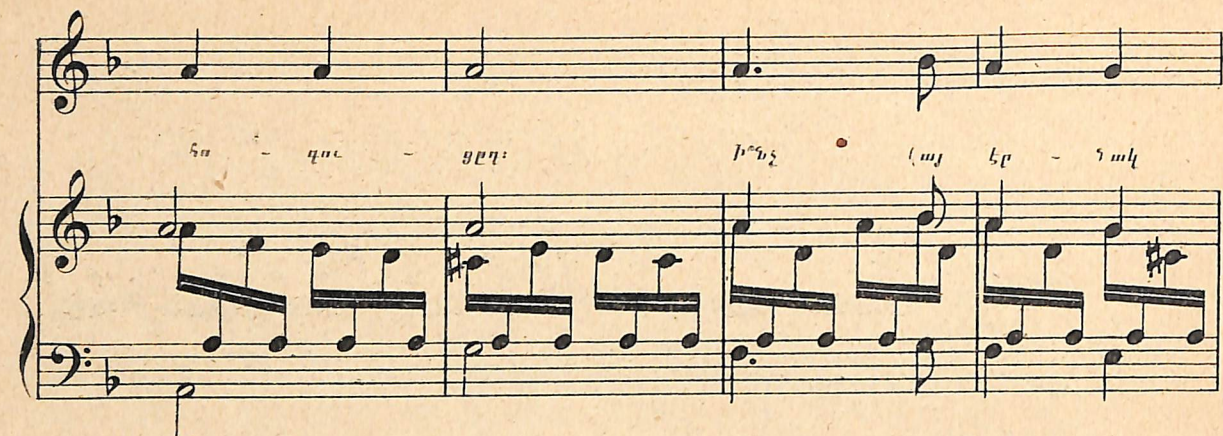
հա - զար տե - սակ գեղ - գե - դում ես

ու եր - դում աս - ան - ան

էն սուրբ ձե - գին բաց հա աս - նում

կը - տու - ցըր քաղ - ցըր ձե - նով

ու սըր - տա - գին ձը - ր - լում ես



First system of musical notation. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass staves). The key signature has one flat (B-flat). The vocal line contains the lyrics: հո - գու - ցըղ: ի՞նչ (այ եր - անկ



Second system of musical notation. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff. The key signature has one flat. The vocal line contains the lyrics: այ ծի - ծեռ - նակ էղ քըն - քու - շիկ



Third system of musical notation. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff. The key signature has one flat. The vocal line contains the lyrics: քո բը - գում, որ դու էղ - սկս հա - գար



Fourth system of musical notation. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff. The key signature has one flat. The vocal line contains the lyrics: տե - սակ զեղ - զե - դում հս ու եր - դում: m g

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0497608

Փ Ն Ջ Ի Կ

Ա. ՏԵՏՐԱԿ ԳԻՆՆ Է 40 ԿՈՊ.

- 1) Անձրե, անձրե
- 2) Մարտը տալիս է ճնձաղիկ
- 3) Փխիկ-փխիկ
- 4) Պապի տատի չալ հաւիկ
- 5) Պղպան-պղպան
- 6) Սագիկ-մագիկ
- 7) Արագիլ

Բ. ՏԵՏՐԱԿ ԳԻՆՆ Է 40 ԿՈՊ.

- 1) Ծիծեռնակը բուն էր շինում
- 2) Ղու ղու ղու
- 3) Արի դարուն
- 4) Բաղիկ-բաղիկ
- 5) Լուսինն էլաւ
- 6) Դեռ ձւր է ծիծառ

Գ. ՏԵՏՐԱԿ ԳԻՆՆ Է 40 ԿՈՊ.

- 1) Բարի լուսի
- 2) Մնաք բարով
- 3) Լուսը լուսացաւ
- 4) Աշուն
- 5) Կաքաւիկ
- 6) Էյ ջան անցան

Դ. ՏԵՏՐԱԿ ԳԻՆՆ Է 40 ԿՈՊ.

- 1) Կռունկները շարան-շարան
- 2) Մաղիկները երգը
- 3) Նկաւ դարուն
- 4) Խնչ կայ էքնակ

