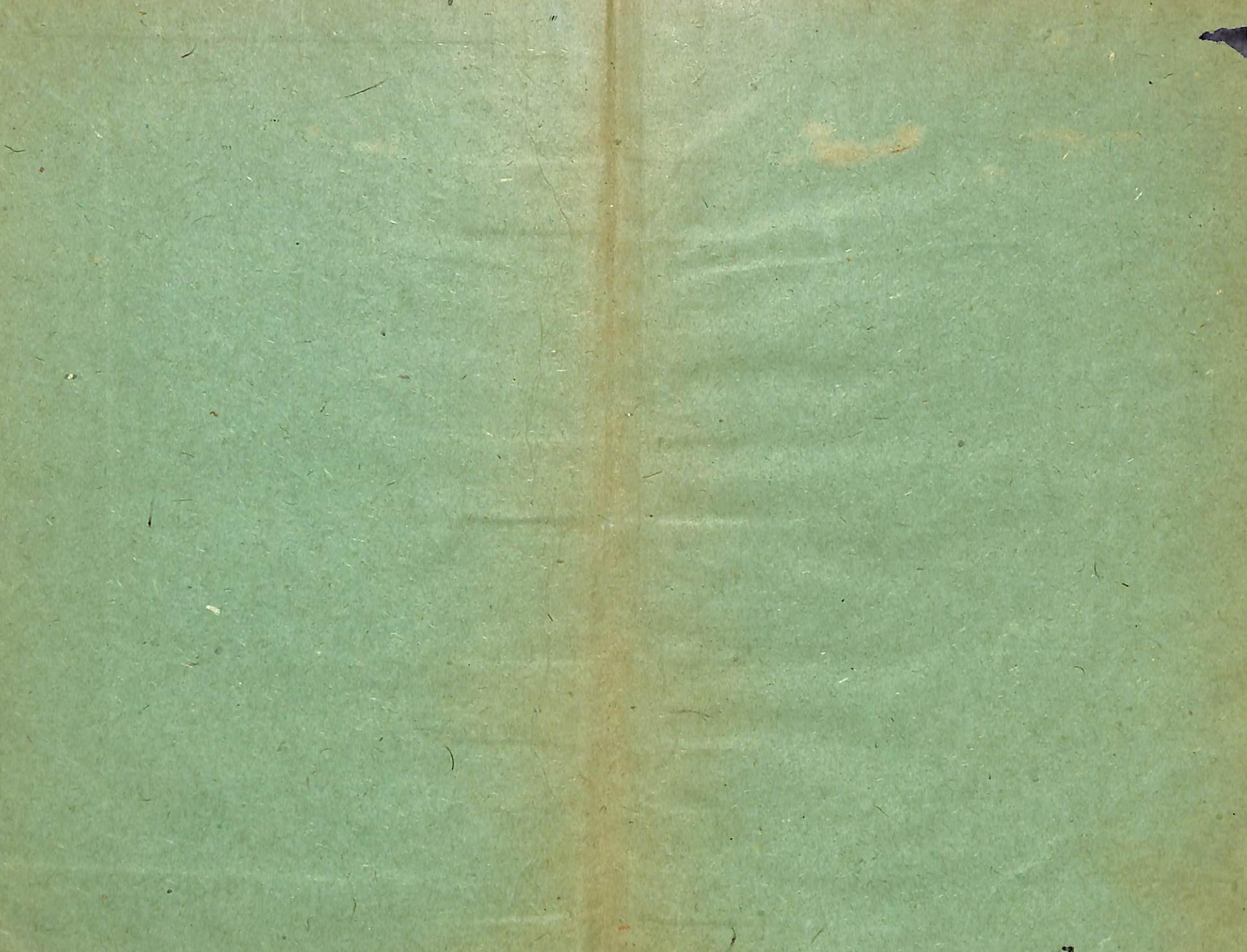


891.99

5-74



Գրքի պահպան

Երևան Էսմանեան

ՓԱՌԴԻՈ

Տպագր. Մ. Տէր ՍԱՀԱԿԵԱՆ

Կ. ՊՈՒ. ԽԱ

1911

891.09
5-74

891.542.1 15096

6-78 | Ասմարան
պրոզդյան

Ա/Հ	1183	22/x 80

Ամարան
պրոզդյան
15096

891.99

574 Վ.

Լեռու Հսկամբա

18 NOV 2011

ՓԱՆԴԻՌ

15096

619

Տպագր. Միքայել, Տէր-Սահմանա

Ա. Պ Ո Ւ, Պ Ս

1911



10.04.2013

30468

2334

ԱՐԴՅՈՒԹ



Զոյգ աղասիներ՝ մեհենական բազմին ուսերուն վրայ կը
հսկեին։ Երենց վուլուն տոյլ մ'եր սրինզի, որով Աս-
տած մէջ մի Յուդայատանի Թաւիրին, մէ՛յ մին ալ
Հայաստանի հազներգութեռուն ականչն ի վար փսխսաց։
Քրմական զոյգ աղասիներու փոխան ես իմ ասիա-
կան արմենաւանդ բնարս ունիմ — Բառաքել փանդի-
ոք, — որ իմ սենու ու է, եւ իմ կարնելքայր։ առ
հաւոքիւնը։

Անձ առաջ երաշուրջ՝ ոչ «Կրոն Ջուզ» ու
Գյուղական օրդ համբար Տառչ՝ շրջի ու պա-
տճառ ու բարսուր ջր-առա- թերթ Առաջի
շրջ, որու առաջ Լճարից — երև Ջեղու-
ջուց. Կրոնարիշ՝ այլաւանա Խառաւրեթուց
առաջ՝ Պատագ վենց Տառիր եղե յիշաւու-
համաց Պատագուր ու ու ու ու համացու-
յացքուց այ հայու կրոնարիշուց

Առաջ Պատագուր

ՕՐՈՅԻ ԾԱՌԵՐ

Ով խնկապատ հայութի,
Վեհութեամբ մը Սկիհի
Զարմ զաւա՛կդ ես գրկեր:

Եւ իբրև վայր խորանի
Կը փետուես ծառ մ'օրրանի,
Անոր համար բազմասուեր:

Սիրող իր լայն չափն ունի,
Եւ այդ չափով նույնակի
Անոր բերանն է բացուեր:

Կա՞ր բեր, ներմակ զինի բե՛ր
Զոյք ողկոյզեղ խամէ բեր:

Արցունիքին չափ սրդեկի
Չունիս կա'թն դայեակի,
Էզ գալին անգամ ֆենովցեր:

Հունիսի արեան ծաղկելի
մը ցաներ ե՝ ըստինքի
լընիդ վրայ կարնապեռ:

Թէ խորհուրդով սկիհի
Փետու ծառակ մ'իսկ զիհի,
Նորէն օրրան չ'ս կապեր:

Կա՞ր բեր, ներմակ զինի բեր,
Խունի ողկոյզեղ նմի՛ բեր:
Կոնդին վլրայ բերօչի

Կապուած թե՛լն ալ կը մաշի,
Տանքն հոն լեզուն է պահեր:
Յած ծառն հողին կը նայի
Հսկայ ծառն ալ՝ երկնի,
Հողին հոն խաչ մ'ես համբեր:
Ահա, ահա՝ ծա՛ռն ուռի
Որ լալին տեսնի իր կ'ուռի.
Հոնիկ կախէ օրոցներ:
Կախանդանի չուաններ
Տամ որ կախես օրրաններ:

Ով թրբուհի, թրբուհի,
Բարձրութեան չափ «մինրապ»ի
Անսառն ոսքի ես հաներ:
Երեներն հոդ խմբովի
Զեղոյքն ունին գիճովի,
Ամենքը քո՛ւնդ ես հաներ:
Երբ կը քալես վրայ հովի.
Ունաձայնը կը լսուի
Պալասներն հոյասուեր:
Քողը տերեւ մ'է քախուն,
Կը ծածկէ միրգ մը հասուն:
Վայրերուն մէջ հովանի,
Կը վիճուն ծառ մ'օրրանի
Զաւկիդ համար կարընկեր:
Սուլքան ու սուլքանուհի
Երբու ենզմէ ծընանի.

Կոխած հոդերգ Են գահեր:
Հիմա ելեր ես այցի:
Փնտուղով ծառ մ'օրոցի
Ճակտիդ գի՛րն է քրըներ:
Հանըմ, բողիդ տակ քախուն,
Առանց կուտի մի՛րգ մ'ես դուն:
Ա ա ծա՛ռ մը տօսախի,
Օրոցդ հոնիկ քոդ կախուի,
Զի մահկին ծագին ի վեր՝
Բիրս անտառ մ'ալ տօսախի
Ճրւացած է, բու երկրի
Բանիերուն մէջ մահասուեր:
Տօսախնին՝ նոկանի
Փայտեր հանեց այնքանի,
Հոնիկ կախէ օրոցներ:
Հանըմ, բողիդ տակ քախուն,
Ինչ փոյք, զաւկիդ միրգ մ'ես դուն:

Արաբուհի, սեւուհի,
Ով վեհ գիւեր Գատիրի.
Այզը մուքեդ է ծագեր:
Ծծկեր զաւակըդ գրկի
Սեւ բեկոր մ'է Քեապէի,
Անունովն ես Երդմընցեր:
Ոտքը ուր որ քափառի,
Հոն տափ խամին հարաւի
Կը հառաչէ կարեվիր:

Մատերովդ ալ յունասի
Ուս ես զարկած՝ «հապիպի»:
Խափիլումի, սեւումի,
Լրման գիւեր Գատիրի,
Եւ զաւակդ է՝ կես գիւեր:
Զուր կը փետուս արմաւի
Ծառը — ջրվէծ հարաւի —
Խամսինը բա՛ղդդ է այեր:
Թըզենին վա՛յր մ'առ քեզի.
Զի նեղքրւած, սեւ բուզի
Պէս շատ անզամ ես ժայեր:
Ուտիդ վըրայ, «հապիպի»,
Մատէդ արմաւ կը բափի:

Զերեզումի, նազումի,
Դեղնագոյն բոց մ'ես զոհի.
Սուլքաններո՞ւն ես ծըլսեր:
Ի՞նչ կճղակներ եղնենի
Երենց չափը՝ բու ոսքի
Կ'առնեն չափեն հեւամբեր:
Հողը կ'ըլլայ ուետինի
Փուածքն որ բու պալատի
Սըրահն անձայն կը պններ:
Որքան թերեւ ես խալեր
Որ հովն խոկ չէ իմացեր . . .:
Գզուե՛ զաւակրդ գրէի
Փետունով ծառ մ'օրրաւ . . .:

Եղ եզն ըզե՞զ է կանչեր:
Երբոր կախես ծծկերի
Օրոցդ հոնկէ մեղմակի.
Կ'ըլլաս եղեգ մը անտեր:
Ի՞նչ փոյր եղեզը գետի,
Գուն ալ եղեգ մ'ես զադնի.
Օրոցն հոդկէ ես կախեր . . .:
Որքան ճրկուն ես խալեր,
Հովը կես մ'է իմացեր . . .:

Մայրեր, մայրեր չորս ցեղի,
Ձեր բաղդն հարկաւ չորս ծառի
Բազկով ըզձեզ չի բաժներ:
Ծան մ'ալ կայ նոր Սաբեկի,
Ուզիւն որուն կը բեկի
Կախուած զոհեն ծանրաբեռ:
Հասութեան ծան մ'է բարի,
Որուն արմատ՝ աշխարհի
Չորս կողմը դեռ չէ բոներ:
Չորս ձեռներն ալ չո՛րս ազգի,
Հոդ փոխուելով մեկ բազկի.
Շարժեն բող չորս օրրաններ:
Լոկ մէ՛կ ճիւղեն մեկ ծառի
Չորս ալլացեղ ծիծառի
Բունակն երբոր առկախուեր,
Կը զգայի քէ չորս ցեղի
Մայրերն հոնիսեղ ձեռք ձեռքի

Կը պարեն ռատ անզամներ:
 Միայն ձեռք մը բող շարժի
 Խաղերուն մէջ բոլորչի:
 Արաբուհին «Եակիլի»,
 Թրբուհին ալ ի՞նչ «Ամանի»
 Պիտի երգեր անհամբեր:
 Զերեզունին եղեցի
 Պէս դալիահար կը ճըկի
 Պորտին վլրայ աստղաբեռ:
 Մինչ հայուհին արցունիքի
 Տեղ բամելով նոր գինի.
 Ա՛ ոսքն այզի չեր նետեր:
 Պարէ, պարէ ձեռք ձեռքի,
 Ով դու բեկո՞ր մահիկի:
 Կ'ուզեմ կտրել այդ ծառի
 Ճիւղեն ինձ փայտ բլնարի,
 Տաղով անոր չորս թելեր:
 Չորս բելերով՝ չորս սրտի
 Արխին իրար եր մօսի.
 Ա՛ գաւնարան չեմ փնտեր:
 Իմ չորս բելրս բլնարի
 Հոդ լարելով, չորս ցեղի
 Դեմ ձայն մը լոկ կը հաներ . . .
 Այդ մեկ ձայնէն զատ, պարի
 Մէջ ուրիշ ձայն բող չ'օրի:

ԵՐՑԱԼԷԴ ԱՌԱՋ

ՊԱՍԻՒԺԼ ՎԱՐՈՒԺԱՆԻԱ

Մախաղը ուսիդ, երբալեդ առաջ
 Տրդա՛ս, հանդիպէ՛ նու մօրդ զառամ,
 Որ ժանգ հերիւնով մախաղըդ կարեց
 Ուր սիրտն ալ մոռցաւ, չըլլայ ծախես զայն:

Երբալեդ առաջ մէյ մը հանդիպէ
 Հօրդ, որ արտէն մեզ հրժինք բերաւ,
 Քրժինք, ուր այգն ու ցայզն եին բրջուեր
 Երբ զուրբդ պակասած կ'այրէիր ծարաւ:

Երբալեդ առաջ հանդիպէ՛ տրդաս
 Նորհարս երոզդ, որ այրի է ինեկեր,
 Երբ սաղմը զիրկն եր, սաղմուր՝ ձեռքը,
 Նորհա՛րս, որուն կարմ երդենն է խրմեր:

Հանդիպէ՛ դեռ նոր ցամբած աղբիւրին
 Ուռոն հիւղակդ լոկ զիտէր նամբան կոր,
 Մըլիրտուած իմն զի ամոր զուրեն
 Երկու եղբայրներդ՝ սուրերու կըսոր:

Մախաղը ուսիդ երբալեդ առաջ
 Հանդիպէ՛ դաշտին նու պապեհական,
 Ուրկէ առնելով ափ մը կուկոռ նոդ
 Լայն զօտիդ մէջ պիտի պահես զայն:

Պիտի պահես զայն դուն իբրեւ մասուն
 Բարձր համարելով ուսկիեն ալ գեր,
 Հայ դաշտավայրիդ հոդն է այդ միշտ բաց
 Որ իբրեւ դամբան պիտի բալէ հետդ:

Գօտիդ կողէն՝ [ուր հողն է դամբան]
Պիսի բրոշըին ծիծառներ զուխտակ,
Անոնց բոյն հարկաւ մեջն էր գրպանիդ
Որ սուգ տընակիդ դրան պէս մընաց փակ:

Այսպէս հանդիպէ՛ սա այգիին ալ,
Խոմի՛, հոն, փարշէն հին զինին անձկաւ,
Դինին՝ խաղողի արցունին է սեփսեւ.
Զի որքառունկին տակ մայրդ սեւ լացաւ:
Երթալէդ առաջ հանդիպէ՛ զիւղիդ՝
Հովիւն շիրմին, ուր սրեցիր՝ բուր
Դանակդ մորքելու մեկ այծրդ հիւանդ,
Որ մայեց երբ հոն առաւ երթալուդ:

Տեխադ լա՛ւ հազիր, կոնկէ չփակդ ալ,
Երեք չի բացուի բող կուրծքը հովին, բարոզ
Ուրկէ քերեւս անցորդը կրնայ
Տեսնել սպիներ վերեւու բովին:
Գաղթելէդ առաջ ինծի՛ հանդիպէ՛,
Իմ սաւերզներէս մին պիտի տամ թեզ
Ուր մայր մ'իր որդին ի զուր կը փետու . . . ,
Քալէ՛ այդ երգոլս ուրտեղ որ կ'ուզես:



ԵՐԴՈՒՄ

Այրի մըն եմ, քա՛ր վիշերքս բարձ բած
Կը բնանամ մեր այգին
Մինչեւ որ զայ տարակ մը զիս ձայնելու,
Երբ ժամատան զանգականար պատանին
Մայր տանարին համար կուզայ առնելու,
Ազնուական հին զինին:
Բազուկներովս իմ որդին
Կ'ողջագուրեմ խաղողիոյզի պէս, որուն
Խնկահատերն այս ոսախիս բնուրեան
Նոր տանարէն կ'սուկախուկին:

Իմ զաւակրս, վաղուց անցնող իր եղօր
Ունի խոհուն ծանրութիւնը շիրիմին
Զոր երկանի հար բնելով, մեր ինծի
Ազնիւ ալիւր բաշխեցին:
Ուկորներու անխւնն ալիւր մ'է ազնիւ,
Գերեզմանի նոր նաշին,
Փոսապեղներն ալ տեսակ մը հացագործ,
Ուրնց հացէն պատառ մ'երէ նաշակուի
Ա՛լ մահէն չի վախցրէիր: . . . :

Սկին բանող վանականի մը հանգոյն
Ես իմ որդիս կը գրկեմ,
Յաղը սօսին հովանին տանելով
Կը ծնրարեմ, կը ձայնեմ
Անոր երդումն երեւ նեղ
Վկայութեամբ հայրերուս. —

«Որդի՛ս, այս ծեր սօսիկն՝
Եւկրացիներդ սրբնա մ'իրենց կտրելով
Համբէ համբայ ու ծնունդըդ երգեցին:
Ուրիշ մ'իրեն բնարին
Փայտը հանեց կատարին
Զայն կայծարով տաւելով, ու առ այս ժամ
Վերեն իջնող մրդիկին
Հետ օրդրդ երգելու:
Որդի՛ս, երբ օր մը ոսերդ
Վաս գազանի մորքեն շինուած սրբեխին
Խորն իջնելով, ափ առնեն
Տմարդութեան նոր դուռներ.
Մրինգն ոսերուդ տակ բող
Ըլլայ օձ մը բազմաբոյն,
Մշտագալար ու սուլոյ:
Թոշուները սօսիկն
Դառնան մէկ զա՛րէ բուեր:
Քնարաւոր տղուն կատած բնարին
Թէլերն ալ սեւ ըլլայի
պէս անցնելով ու վզիդ
Խղդեն, կապտեն բող զենք,
Քնարին փայտն ըլլայ ց ող ճաղիդ»:

Եեւ իմ որդիս պինդ գրկած
Պարկի մը պէս մոխտիք,
Զոր Խորայէլն իր ճակտին դէմ կը բունէր,
Կ'առաջանամ դէպի զետք ճայրենի
Որուն զուրը կ'ըլլար երեմն սեւցած,
Ազնիւ սուրեն գաւաբներուն ը բւացեն,
Երբ մեր հիւղը կը լեցուէր

Բազմաժխոր հիւրերով:
Սահելով զուրն օրերուն պէս ձագուկիս ու մատամքն
Շեն հիւղակին բաղդին պէս ես չի դատնար; Ա
Եւ երդումի պահերուն
Խրեն որդին համբուրադ
Մօր մը նման ներանու
Համբուրելով հիւ որդիս
Իմ լայն արտիս բաղար ին
Վըրայ արմաս արձակող
Իբր հոտաւէս վարդենի,
Ծունկի եկած կը ձանեմ
Երդումն սնոր սրբազն
Վկայութեամբ զնիւրու.—
«Որդի՛ս, զետին զուրերով
Ուռզած եր մերը ու հայրդ դաշտն իրեն
Կատարելով երկու անգամ սերմնացան
Երկու անգամ ալ հնձան:
Ոչսարհօներն ու ատեն
Մրօսին հուրն իրենց ճակտէն բափելով
Գետաջուրով զովացան:
Որդի՛ս, երբ զիս լինով
Օտարութեան մէջ օր մը զիս ուրանաւ
Թող հոն վարած արտերուդ
Վըրայ իջնեն մարախներ,
Ոչսարհօսի մը փոխան
Թող զայ վիհմակ մը զայիի
Խմած զուրեդ խմելու,
Հոն բափելով կզակին
Ճապաղիներն արինի»:
Վեհավայրէս ֆիշ մ'անդին

Ճգնարան մը կիսափուլ
Կը հետարեմ տակալին:

Մամուռն հողէն, օձերու պէս ակռազուրկ
Սոլոսկելով բարերուն մէջ է լեցուեր,

Խաբելով թէ իրեն տակ
Զի կայ ոչ մէկ ճգնարան:

Անոր դռնէն դեռ այսօր
Կ'արտաքուրէ խունկի անհետ յորձանցին:

Տարածուելով տաս հեռուն,
Որոնց բոյրէն յափշտակ՝

Լերան արջերն իսկ շոկ շոկ,
Ուխտաւորներ ծնկաշոփ,

Զգաս կ'անցնին ու կ'երան:

Քարեն ամբողջ կը հոնին:

Նուիրական ձիքափուլ,
Բայց թէ կանքեղ մ'իսկ չի կայ,

Ձիքենի անտառ մ'նոդ
Հաղեր, ձերի է փոխուեր:

Ես իմ որդիս յա՛ւ շաղած
Կը մօսենամ արքազան

Փած շեմքը աղօրտան,
Ուր Մծբնայ մօրուեով

Ճգնաւոր մը ուշ տան
Մ'օրինաբնէր երկիւղած

Այգեստանները յուրիի,
Որոնց զինին է՛ն առաջ

Ինք կը խմեր իր կաշիի զաւարով:
Շնմին առջեւ սրբատան

Ես ծերադրած կը ձայնեմ
Զաւկիս երդումն երեւ մեղ

Վկայութեամբ սուրբերուն.—

100-5
100-5
100-5
100-5
100-5

« Որդի՛ս, այս սուրբ բարերուն
Վրայ ծունկի չոփեցան
Մուրատաւոր կտրիններ,
Յաղը բարերուն ծանրութեամբ
Չոհելով տա երինջներ,
Օր մը երբ դուն ալ ըլլաս
Ուխտաւոր մը զոհատու,
Պիտի դանակի յեսանես
Քարին վրայ արքատան,
Հոն մոռնալով երկարիդ
Ժանգ մեղեւերը մարդկային:
Ճգնարանին բարերէն
Մին ենզ երկան առնելով
Պիտի ցորեանը աղսոս,
Մոլորած ուսանեն
Մինչեւ վայրեն անձանօր
Բաշխելով բու հաւաքիդ
Հացը՝ արտիդ վրայ եփուած:

Ճգնարանն ալ կանգնելու
Համար երբ օր մը կրես
Տրդատին պէս վիթխարի
Լեռնէն բարեր ծանրակիր
Արշի մը հետ երկիւղած,
Գիցցի՛ր, որդեսկ, չորս կողմէն
Վրասդ օրինենի կը բերես:
Օր մը այնեւէլ պիտի զան
Ուխտաւորներ բազմարիւ,
Լացէն կուրցած այրիններ
Որոնք ինձ պէս սպացին,



Մինչ վար կարող արտօսին
 Թացուքենեն շատ անզամ
 Ճրագի իրենց կը մարեր:
 Բայց թէ ինչու արտօսին
 Թացուքիւնովն աղերսող
 Ոչ մեկ ատեն չեր մարեր
 Բոցն ոսդին երկրասող:
 Այսպէս շարժ շարժ պիտի զան
 Անդամալոյծ քըպահնուր
 Եւ սպասանջ մըշակներ,
 Որոնց զատ զատ պիտի տայ
 Մրգասունը ողջոյններ:
 Այսպէս լուսած հոդերուն
 Օր մը երբ ՏԿՐ դառնալով
 Ճգնարանը կանգնելու
 Տեղ աւերել յանդգնիս՝
 Թող ա՛ն վրադ կործանի,
 Քեզ այցելող մարդիկն հաղ
 Բորենիփ ձեւերով
 Յանկարակի բարանան,
 Ու հարն խոկ բո՞ղ չարչարուի
 Ժմմակներեն խածառող,
 Խեցիներեն բացխփիկ:
 Հոնիկ անցնող՝ լրատա
 Կուսիկներն ալ բող դառնան
 Դանդաղաւած կրիաներ,
 Զի տանելու համար բու
 Հարուածիդ լո՞ւն ամեն տեղ . . . »:

Օ Ր Ր Ե Ր Գ

Զարմի՛կ տղայ, ուսասիթւու մազդ ե՛կ սանտեմ,
 Զե սանտրս երբեք փղոսկր, սօսիս կամ կնիմ,
 Շինուած է ան զոհուած եղբօրդ կրծուկրեն
 Ուրկէ սիրս մը սանտրին կուտայ հրռնդիւն:

Գիշերախուիւ վարսիդ վըրայ անզամ մը սանտրս
 Քու եղբօրդ դիցերզն հձեկ պիտի խոկ . . . ,
 Խնչպէս սառած լորի մը քեւն հոգեսարա՝
 Դալար բլրին. հոդ ձգելու վերք մը լոկ:

Մեկ քիակը բառ է ծովին: Ալեակին
 Մեջ ծովն ամբողջ կրնայ փրփրիլ, ուռենալ,
 Ուկորի գոյն մահիկ սանտրը՝ բա՛ւ երկնին.
 Գիշերն իր սեւ վարսիդ կրնայ սանտել տալ:

Կրծուկրէ մեկ սանտրը բա՛ւ է մազիդ զիրզ,
 Մեկ հրռնդիւնն սեւ գիշերներ կը լուզէ,
 Կամ քեւախոց լորի մը պէս զզայազիրկ
 Որ մացառեն խոտէ վերմակ մը կ'ուզէ:

Զարմի՛կ զսւակ, ուսասիթւու մազդ ե՛կ սանտեմ,
 Սանտրս է շինուած Իյնող եղբօրդ կրծուկրեն . . . :

ՅԵՂԻՆ ՅՈՒՌՈՒԹՔԸ

ԱՐԵԱԿ ԶՊՊԱՆԵԱՆԻԿ

Քընարս գիմիին մէջը բարխեցի,
Եւ երբ ըսկըսայ նրւագել ես զայն,
Այզիին խումբ խումբ այրիներ անցան:

Քընարս աղբիւրին մէջը բարխեցի,
Եւ երբ բրջըսած նրւագեցի զայն,
Մափորով արցունիք առնելու եկան:

Քընարս արխինին մէջը բարխեցի,
Երբ զոհի ձայնով նրւագեցի զայն,
Մանուկներ եկան սուրերու նրման:

Քընարիս՝ զայլեն աղիք մը տուի,
Եւ երբ ըսկըսայ նրւագել ես զայն,
Եօր լեռնեն անդին ոչխարիներ փախան:

Քընարս մոխիրին մէջը բարխեցի,
Երբ ճաւճատման պէս նրւագեցի զայն,
Այդ որ գիւղիս մէջ հրդեհներ ինկան:

Քընարս բոցերուն մէջը վառեցի,
Հոգիիս խորը հրթիռներ ինկան,
Առնեցմով կ'ուզեմ այրե՛լ ամեն բան:

ԵՐԿՈՒՆՔ

Սնարա՛նն է շնչենի, այլ տեսարա՛նն ամենի:

Նորածին, մը լուսնի մը չափ մերկացնած
Եւ հովին չափ բոսլիկցած՝
Գետն ի վար, հոսանքն ի վար
Անունչ անկենդան կ'երքայ:

Ով եղբայրներ հայրենի
Եկեք ոսքով չայլամի:

Դաժան ձեռքներ եւ ինչ բարեր գոյլենի
Զայն չուրն են զլուեր,
Աստուա՛ծ, արդար մատներով
Երբ յօսարիս զայն կը ունել
Հազիս տեսկի մայր դրան
Նորաջախչախ փականենին չափ պիտի զայ,
Բայց քե ի՞նչպէս տունն իրեն
Կոնակն առած առերելով վար կ'երքայ:

Բանիին եւ ան, կլպանին եւ ան սրբակին,
Հոգին եւ ան երդիրին,
Հայրը իրմով կը կլպէր
Հոգին դրան հիւլակին:
Մայրը իրմով կը զոցէր
Բաց աչքի պէս իւ խոցեր:
Դրան վըրայ ա՛լ հիմայ
Բանիի, կլպանի մը չիկայ:

Մօրկան վերեւու առանձին
Աչքի պէս բայ մընացին,
Կը գոցուեին անոնք երբոր մերքակի
Ան սիրատւնն աղուաներ
Վերբերումով նրբւրական կապերտի
Կուրծքին վրայ կը սեղմեր :

Խորշակին տակ նիւլին նրազն է մատեր,
Վէտի ձիմեն հայրը տու է ծերացեր,
Մարած լոյսին փոխարէն
Թող ան ներմակ մազերն իրարզեմա շնորհ
Մէկիկ մէկիկ փերթելով
Պատրոյզմերու պէս վառէ,
Եւ իր արինն անոնց տակ
Զերի փոխան թող վառէ :

Զաւկէն նեռու մընացին
Մընողներ ու սիրողներ,
Հեռու նեռու մընացին
Զայն մեծցընող սիրնեներ :

Ասուա՛ծ, արդար մատներով
Երբ յօժախս զայն կըուել՝
Հազիւ փրցւած ծիծի մը չափ գուցէ զայ,
Քայց թէ ինչո՞ւ հայրենի
Քոյոր մանկանց կարը կապտած
Հարամ բրած լուռ կ'երբայ,
Գետնալազ կ'երբայ :

Թաւա՛լ թաւա՛լ
Կը կտրէ լոյծ պատանեներ,

Որոնց գողը կրնային
Հանգչիլ հարիւր մանուկներ :
Թաւա՛լ թաւա՛լ
Կը կտրէ տու պատանեներ,
Մինչ բիւրաւոր ջուլինակներ
Զը կրնային պիս'նիսել
Այդքան տու տու կտանեներ :

Զուրը՝ մանկան մարմնոյն դրսեն խառ տալով
Մակրերացիկ եւ կոծ ի կոծ վար կ'երբայ,
մինչ նախրմազ կարն ալ ներսէն դող ելած
Լեզու ելած եւ հոծ ի հոծ միև կ'երբայ :

Զոյգ են թիերն աղդ սրդին,
Կարք՝ թիեր, մօր մը ձեռնով հոն դրուած,
Զուրէ՝ թիեր, զրապայէն փոխ սրուած :
Կարնեղէն թին՝ կ'ուզէ զինք մօրը տանիլ,
Զրեղէն թին՝ կ'ուզէ անկէ խուսափիլ :

Ինչ զիրգ մարմին, ինչ տուշանի կերպարան,
Շողերն արփւոյն կ'ըլլան անոր նուրբ պարան
Վարելով զայն օրօնն օրօնն :
Մինչ գիշերուան հոսուն տողերն ալ, տինը
Կ'ըլլան զուցէ մեղմէկ թի
Սեղերուն մօր առքերելով զայն մեկին :

Ո՞ր բարձունին, ո՞ր երդէն
Խըլեցին զայն եւ գետին մեջ զլորեցին :
Ասուա՛ծ, երբ ունկ դընէիր
Անոր մուտ բընակին,

Երակի մը զարկը հազիւ կ'առնեիր,
 Բայց թէ ինչու ոսանի մը հեզ մանկանց
 Քընարանին բունն ամբողջ
 Կապտած կ'երքայ, հոսանքն ի վար դեռ կ'երքայ.
 Մո՛ւր մըն եր ինք, ցեղին մշշին վար կապրած,
 Հիմայ բակուեր և հոդիկց,
 Եւ պատեանն մերկացած
 Կ'երքայ բաղիսի ժայռերու
 Յեսանուելով անոնցին :
 Ինչ փոյք թէ զինքը բանող
 Չեռք մը անզան հոն չկայ:
 Եր տոնն իրեն երախսնալ մը եղաւ,
 Ուր ինք պահուած սո՛ւր մընաց.
 Եր հօր ու մօր պիրոյն վրայ սրցրւած:
 Բաղդը եկաւ մերկացնել
 Եր պատեանն հայրենի,
 Յեսանելով խարակներուն վրայ գետի:
 Ինչ փոյք սրութիւնն իրեն,
 Եր զենքին դեմ երբեք դաստակ մ'իսկ չկայ:
 Եւ դեռ կ'երքայ ան մաս մաս մաս մաս
 Օրբաներեն ալիլիւդ,
 Եւ դեռ կ'երքայ
 Մարդու վարսէն դեպի գիւր:
 Երնեկի, կայսն մը գտներ:
 Եր ոսկորներն իրարու մեջ անցըւած
 Կ'ըլլան խաչեր մարմնոյն մեջ,
 Փսփրսալով նոր Պահպանիչ միր նոգույն:
 Խարակներ կուզան սրբի խաչերն այդ,
 Խաչերն իսկոյն կ'ըլլան խան չէ բ մարմնոյն մեջ:

Ինչ փոյք, անոնց դեմ երբեք
 Կարտնել բազուկ մ'իսկ չիկայ:
 Այլ եղբայրներ հայրենի,
 Հասեմ ոսեով ջայլամի:
 Եւ դեռ կ'երքայ պատանին,
 Բընակներն որ կզեսակներու հանգունակ
 Լայն սրտեր ձեւն ունին,
 Երթ եւ ես կը փախին:
 Մկրտարանն անձեւեին տակ երբ ծեծուիանան
 Ինքն ալ պէտք է որ ծեծուի,
 Անձեւն իրեն մկրտուրեան ջուրն է, զոր և րու
 Տերն իր վրայ կը քափէ,
 Երկնաւողն ալ կ'ըլլայ մեռն մը գերգօր:
 Մնարանն է ջնջենի, այլ զոհարանն ամենի,
 Ափունեներն իսկ Գանգէսի
 Երբեք երբեք չեն կապտե
 Նորածին մը պապիսի:
 Քարի, նոյի փոխարէն
 Զուրով ժինուած հովփրտիք,
 Ուր ասուպներ կը սանին
 Անհունուրեան դաստանին վրայ ըստով
 Արարիչին ձեռազիրը բանելով:
 Անոնց մեզի մահեր վճռող ձեռազրին
 Միջակէն են, աս'րակեն են համասփիւռ,
 Վերջակէն են բոցափիւռ:
 Անոնց լոյսով՝ մամիկները իրենց մեջ
 Գուշակուրիւն կը տողեն,
 Մինչ զեսերը մանկան վրայ հակելով
 Անոր հոգւոյն լոյսը, իրենց բունաւոր

Լոյսերուն մեջ կը լուծեն:
 Զուրով շինուած հողվարին
 Փոխան ես ալ մօս ունիմ
 Դազաղիկ մը՝ երախային զի՞րգ մարմնին:
 Իմ քընա՛րս է ատիկայ,
 Ուրուն յարմար մասնատուփին մեջ կ'ըղձամ
 Պառկեցընել երախան,
 Թող ճրպոս ալ բլայ թիակ մ'հողվարի,
 Երգերուս հին քող քաղուի:
 Մասնատուփին մեջ երբոր
 Հանգչեցնի զայն անդոր,
 Հոգ չէ զուրը զայն աներ
 Ուր որ ոգին կը տաներ:
 Շինական մը հասրկաւ զայն
 Վայրի մը մեջ կը քաղեր:
 Մանուկն այնտեղ՝ իր առած
 Գետաջուրով մակրեաց,
 Եւ նախրմած իր կարով
 Ու քընարիս հոն քափած
 Յորդ հոսանքով արտօսին
 Պիտի կրնար շարժել քա՛րն իր հողվարին.
 Խլեակ մ'ինչպէս ալելիւլ,
 Լընին վրայ ալլատար:

ՆՈՐ ԻՍՐԱՅԵԼԻՆ

Ճայրի՛կ, Արծի՛ւ կ'ըսէք ինձ.
 Մինչ իմ անունըս միայն
 Այգեսան էն են կ'առնեն
 Ուր կը խոկայ իմ ուրուականըս պարքեւ:
 Սուրբ խաչերու քեւն անզան
 Դանակներու նրման բուք՝
 Ցեսաններու վրայ մերք կը սրցընեմ,
 Զի տաճարները ինքնին
 Մարտավայրեր են ժենեով,
 Ուր խըմբընով պարմաններն
 Մեր զինէուները հիտի,
 Եւ մենին անոնց զիներուն
 Առաջապա՛նն աներկիւլ:
 Կը յեսանեմ խաչեն այսպէս բառաքեւ,
 Առոնց քերնով գերասուր
 Պիտի կրնամ ենեել, գերփել ուժգնակի
 Աղտն ու ախտերը կեանի:
 Իմ յեսանած խաչերը չորս քեւ ունին,
 Չորս քեւն ալ
 Աւտարնի չորս ծագերուն
 Վրայ ցրուած, խուասիիւն
 Ժողովուրդի՛ս կը նային:
 Ալորքիս մեջ ես արդեն
 Բազուկներու սարսածած՝
 Կ'ըլլամ խա՛չ մը բառաքեւ,
 Արծուեխա՛չ մը կենդանի:

Երենց լամբակն անցունեն,
 Ես այն ատեն, օրօրոցին մէջ ննջող
 Երախայի մը նըման
 Պիտի բալեմ՝ Խաչադրօс՝ պյրիներու գրկին մէջ
 Խաչլերացի փայլուն Տօնի մը հանգոյն,
 Դեպ նորաբաց Մեմեսնը՝ դեպի Տաճար ընթացող
 Երեւ ըմբո՞ս Վարդավառ:
 Պիտի կախում կապարնի պէս զինավառ,
 Այրիներուն ուսեն վար,
 Կապարն մ'որուն, Եներն ես
 Հաւաքեր եմ իմ մականիս փուշերէն
 Որոնք երեւն իմ ձեռքերս ալ խոցեր են:
 Ախորական սեւ օրերուս, բափառած
 Պաղեստինեան մայրիներու անտառէն
 Ուր՝ բուն ձաւեր, կը բափեր,
 Ես իմ մականս կտրեցի,
 Զայն սաշենով խեցիով մը արիւնոս,որով մեր
 Յոր վերերն իր կը մերէ:
 Թափառական Ահարոնին ձեռքին մէջ
 Ծաղկող մականը չեր ան,
 Մական որ իմ սառապած
 Բազուկներուս իբր յենացուալ ծառայեց,
 Երբ պիզմարքեան դամլինի մը դրան առջեւ
 Իմ խասերախ ցեղիս ցաւը պինդ տալիած՝
 Սպասեցի կորաքամակ ու խաբուած:
 Լորս մը միայն,իր խաբերայ արցունեով
 Եկաւ ցաւը զմռասել:

Արեւին պէս արեւելքեն ծագելով
 Դեպ Արեւմուտք բաղուեցայ:

Ես իմ սեմս՝ կրօնամարտի մը ատեն
 Վեղարաւոր զինակրի մը կոճակին,
 Իմ յեսանած լանջախաչիս սարսափով
 Յանիւրծալի վերցուցի:
 Արաւատեան արձիւներն ալ անբադեզ.
 Իմ անպանոյն սեւ սրբինիս իբրեւ զարդ՝
 Օւսկանի Մեսոպոտին եւ Արտազու պատմիչին
 Սիրը բերին, կրտուցովնին կարեցին:
 Քարոզներուս երկարէն կերտած զենթերը երկ
 Տիմենդներու ժունչին տակ
 Մլրսան են ժանգոտիլ,
 Եկէ անիւնը անոնց
 Անմաւ յեսան մը բիկ.
 Զի ուկորիս մէջէն կ'առնեմ հոտք մերք,
 Մարտավրկայ Աւստրայիեցւոյն ուկորին:
 Իմ անիւնները բարմ բարմ,
 Չեր նիւղակին բաղարմերուն մէջ. բու՞ն բու՞ն
 Հոդի փոխան ցանեցէք,
 Ուրկէ, օր մը, վախան բարու լեռներուն
 Վլրայ անող խոճանի վարդի մը նըման
 Լեռնախաւարդ մը կը բուսին,
 Ուր բառ առնող քեւաւոր մ'ալ, ձեր հոգւոյն
 Մէջ բոդ մենէ, հոնիկ երեւ դուրս չելլէ:
 Թող այրիներն աւ կոյսերը ժիրասփիւռ՝
 Չեր բաղարին մէջ հոդի տեղ սրիուրած
 Իմ անիւնս յառնող ծաղիկը վայրի
 (իբր նիւղաւորց երմական բոյսը՝ հօմա,
 Որուն անուամբ կ'օծուէին
 Ամբողջ զոներն մերանոս)

Այսպիս մականս կտեցի
Մայրիներու անտառէն
Դժնիկներուն զիթ վայրէն,
Ուր քառ բեւաւուներն այսահար
Կ'արիւնտին, կը փախչին փետուրնով բնենուած,
Մինչ վախերնուն քափած ձուերն ալ մեկէն
Փոււերուն վրայ կը ճեղբրւին,
Մա՛ուան հովէն անուախուց,
Աւլրւելով դէս ու դէս:

Մականս ռաս նեղ իմ կուրած,
Երբոր անով զարկած եմ
Յաման ցեղիս Երիվարին գաւակին:
Մովսէսին պէս, որ գրատիստակը դիմակը
Կուրսակեղով, իրէն ցեղին յամառող
Ազիովի կրկին նո՞րը կը կերտէր
Սարին վրայ Մինայի,
Ես ալ կուրած մականիս
Տեղ միշտ նո՞րը եմ կտրէր
Սարին վրայ Մինայի:
Միշտ անտարի՝ անձալիկի,
Քսանածածան ծառերուն
Փինաւոր ոսերէն,
Ուր ռամբեր՝ ցից ու ոսկի բեփերով
Օձերու պէս բրնձրոնցին գալարած,
Միշտ յօտէի Մականներու փոււին մէջ
Իրենց նրեղէն լեզուակով
Ասուածային ցասոյրէն
Հրեղէն խուրձեր կը խորէն:
Հովուապետներն առնեցմով

Պէտ է խոցեն արարածներն աղարսուած,
Գերազոյնին հրապուրքով դժնիկով:

Քարին տակ միշտ ձայներ կան
Զուրին ձայնե՞րն են ատոնն,
Ոսկրին տակ միշտ ձայներ կան
Արեան ձայնե՞րն են ատոնն,
Այս ձայներուն ի լուր երբեք չեմ սրեր,
Ես իմ Մականը փրեեղ
Շաս անգամներ եմ կոսրեր,
Այլ ուրիշին պէս՝ բրտի
Անօր մ'անգամ չեմ կոսրեր:

Գերեզմանին բարին վրայ բող ձեւեն
Դրատախտակն Օրենքին,
Դրատախտակն արդարութեան Օրենքին:

Կոտորածի որդեզիր ցեղին վա՛րդ վա՛րդ արիւնին
Երբեւ նրան մը մեկին,
Թող ասպանը բոլոր նոպալենին՝ բոյսն անգին,
Ուր սբանով որդան կամրավ բող գորեն
Տաղ մ'հանգսի, Ն ա ն ա պ ե ս ի ն Ն ը ւ ա գ ե ն:

Թող զիս երգէ պատանի մ'ալ Վարագի
Նըսած սարին վրայ մերը, կերակուրով բազմազբաղ,
Ու եփ կ'առնէ ինենիրէն,
Եր արձակած գնդակներուն կրակով:
Թող երգէ մեր նըսած խորը անձաւին
Գնդականար երկին պէս զնշենի,
Որ իր արիւնը դիմամբ
Կը կարկըրէ նարի մը մէջ ծակծակուած.

Խրմելով զայն ծաբաւած:

Վերջին հոգոց մ'ալ քող երբամ, ինձ համար Արտասանեն իջևան ծառին տակ, ուր մեր Երիկուան դէմ, ծալլապատիկ կ'հանգչի:

Կը ծանրանար բնու մը վրայ ուսերուն,
Ուր կը տալեր կարաւան մ'ալ կարօսի:

Անոյս մարդուն պէս ծալլեցի ծունկերս իմ,
Որոնց քափը կորուսի թագու աղմանով նու ո՛ւ
Երբ քափանիկ օրերուն
Բաղդր դէպի օսար ափեր զիս նետեց:

Իջման ծառին տա՛կն եմ ահա, Խրմեանն եմ,
Հայրիկի պէս ծալլապատիկ եմ նստեր,
Յիշատակըս իմ բարդ կիանիխս կապառին
Քազմատեսակ, լայնալին աղեղներէն արձակուած
Նետին նրման կը սրբանայ, կը խրի
Ժեռուտ կողերն արմենաւանդ լեռներուն
Եւ գետերուն հայրենի,
Որոնք Երգե՛ր են զոյգ զոյգ
Եւ ապնան են արտասուեր
Ուր ջուրի՛ են փոխարկուեր:

Կը բաւալին հառաջանիով զո՞յգ Երգեր
Ուրկէ հոսած արցունին երբեք չէ ցամսեր,
Ուր կ'ոռոգէ, կը յորսայէ ինքնիրեն
Հողն անդերուն հայրենի,
Ուր ցորեանը կ'անի, այլ զուր կը նայի
Ալիւր կտրած արցունիով,
Դատարկրւած մառաններուն Շարայի:

Ու սեւ հացերն իրենց արդին մէջ արդէն

Ադած են բա՛րն անկծիք,

Զոր բրդի մը լանն է նետած անպատճառ

Երկանին տակ ջաղացի:

Չանձախարիք հացեն պատառ մ'ով ուտէ՝

Անիծապար բար մը բերնի՛ն կ'արձակաւի:

Քարի փոխան, աղի ու հացը Ե՞րբ զիրաւ

Պիտի զտնեն, համեսեսնեն

Եղբայրութեան սեղաններու ուրշ, որոնց

Յօսուած է փայտն անպատճառ

Ուղեներէն զիրարող

Սոսւերախիտ ծառերուն,

Արման որոնց կը միանայ գարաւոր

Շաս պորտերու արմատին,

Ուրկէ յառնուղ նոր հարսնեւոր պարմաններ

Կ'արտախութեն զըլուխնինին

Եղբայրաւունչ ոսերովի:

Ենչան մայրեր պլացեղ

Պիտի կրնան օրրան կախել մէ՛կ ծառէն

Երենց զաւկին զեղոյրին:

Եօր զիւղերու տրմուղ նախիրներն անզամ

Մակաղելու Երբ հոն զան,

Եղբայրութեան սոսւերն անծայր, միս մինակ

Պիտի բաւէ արշաւակի հովանել

Հին կարւան այդ ասարեր,

Խառանի մէծ խոսակեացէն օրինըւած:

Ցեղն Արարա՛ք ունեցաւ միայն լեռ,

Ու Եփրա՛ք միայն զես:

Բայց քէ ինչու Ն ա ն ա պ ե ս ին շիրմին վրայ
իջման վայրեն դեպի եզրը Աղբիոյ,
Սափոր մը ջուր Արտսիկն
Ափ մըն ալ հող Մասիսկն
Ուզարկելով, պատուեր մըն ալ զրեցի՝
Կարհ նամակով, ամեն մեկ տառը որուն
Եր ծաւալին չափով փրցուց զանգուածներ
Էռլընես հրաբուն:
Երկող նամակ մ'եր իմ գրածք անոր
Այլ ծրար մը Ար'rs եր ան,
Ուրկէ Ոզիս թելրոփիչ
Ուզեց պապէս աւաղել.-
Ափ հողը բափեցէք իր հողվարին
Վրայ, կուժ մը ջուրն ալ կուտ մը սրսկեցէք:
Մուալի խոհերս ու յուշիկներս ամեն
Իջման ծառիս տակ կուզան,
Որուն բաւ բաւ սերեները, իմ կողմէս,
Բաղկատարած ձեռքերու պէս, կը մուրան
Ողորմուրի համիկն:
Եւ մուրալէն ոմանք յոզնած, կարկամած
Կը բաւալին դեպի հող:
Կը հրոսէ անպախուրց՝
Քամին երեսմն չիւսիսկն,
Ունցնի է մ ե ծ Ա ր ջ ի ն
Ու երի՛չը բոժիւնին:
Եւ երբ յոյսեր ու խոստումներ կը յուզեմ,
Քամին յանկած իմ Մծբնայ մօռուեկն
Բոնած՝ բերանս կը թխմէ:
Յուղկամա՞րն է, ծովահե՞նն է սլաւական,

Որ ամայի ափին վլրայ դարանած՝
Յափէտակուող մանուկին
Աղերսարկու թեթին մեջ
Քուրզեր, քուրզե՛ր կը թխմէ:
Ահա համի մ'ալ կը հասնի հեռուեն,
Բրիտանական հողեթեկն,
Եւ երբ յոյսեր ու խոստումներ կ'աղերսեմ՝
Կը բոնանայ համին իմ սեւ սեմիս.
«Փոխէ՛ փոխէ՛ զայն, կ'ըսէ...»
Մինչ բոնելով անոր ծայրէն, կը թխմէ
Իմ բերանըս օրինաբան:
Եւ չուշանար համի մըն ալ Հ ա ր ա ւ է ն,
Տիեզերեան ոստանէն,
Որ իր Սենի հրաւագործ ջուրով մերք
Գեղերն ուզեց կարգաւ մըկրտել
Աւազանին մեջ ազատ:
Եւ շատ անգամ լրւաց ոսենրը անոնց,
Ուրկէ իմկան փուշները գերութեան
Ազատուրեան կոնֆին մեջ:
Հ ա ր ա ւ է ի մեղմ համիկն
Երբ հին յոյսեր ու խոստումներ կը յուզեմ.
Վարազարեւ կը խոյանայ վեղարիս.
«Փոխէ՛, փոխէ՛ զայն կ'ըսէ,
Քեզ բերեր եմ նոր փեղոյրներ բենեզէ...»
Վատիկանի բիւրուն
Ներեւ բառող բռչունին
Փետուրներէն բենեզէ...»:
Ինչ փոյք, կը զգամ ես արդէն

Փակեղի՞ս տակ, վեղարի՞ս տակ
Գրգանին ու Սերբ խորին.
Արմենաւանդ հին խոյրին
Նոր սեւոքեամբ փոփոխուած:
Մինչ սեւազոյն խաչազգեսրս՝ կը շարժէ
Փղաւակերպուած արխալկան ծիրանին:

ԵՂԵՐԱՄԱՅՐԵՐՈՒԻ ԳՈՎՔԸԸ

Երեք եղբա՛յր ունեինք
Խորհուրդի պէս կախեցին,
Երեք նորե՛ր ունեինք
Սիսի մը պէս վառեցին:

Երեք զաւա՛կ ունեինք
Հանճարի պէս խղղեցին,
Երեք ոչխա՛ր ունեինք
Երենցնուն պէս մորեցին:

Երեք խրճի՛ք ունեինք
Բոյնի մը պէս բանդեցին,
Երեք ծխան ունեինք
Ցոյսի մը պէս մարեցին:

Երեք տատրա՛կ ունեինք
Բաղդի մը պէս բռցուցին,
Երեք վանդա՛կ ունեինք
Կուրծի մը պէս կոսրեցին:

Երեք յոյսե՛ր ունեինք
Թարմ ծառին պէս կտրեցին,
Երեք նամբա՛յ ունեինք
Երկինի պէս ծածկեցին:

Այս ամենուն դէմ, ափսո՞ս,
Բողոքելու համար սոսկ,
Երեք Աստուա՛ծ չունեինք:

Ե Ր Գ

Փայուն սուրբս հայի մ'է,
Ուր մազերը կը սանուեմ,
Ես կըռիւին խօսնա՛յն եմ
Եւ ան ինձի խօսեցեալ,

Որ մատնիի տեղ սիրոյ,
Կուրծիս կուգայ դրնելու
Շրբադրամ մը ակնառու,
Արեգակին փրցըւած:

Խօսեցեալս մարտազոռ,
Օր մը երբոր ձեռքբս տամ,
Թող իմ սուրբս՝ անքառամ
Պրաս'կ ըլլայ մեր զիտուն :

Ա Ն Ա Հ Ի Տ Ւ Մ Ե Լ Ե Ա Ն

Կոյս սարի մօս սեւ, խանձած ժայռ մը հսկայ
Յաւեն նեղբւած՝ մամուռով է փարտըւեր,
Կ'իջնեն բարակ մեզն ու մուխն նոն վարազքեւ
Ուր Արտաւես կ'երար զարնել երինջներ:

Կը սպասէ հոն եւ դեռ ձեռք մը սորտըւած,
Մինչ մարենլով Եփրատին մեջ իր աղտեր
Կ'ուզէ բոնել անցորդն իսկ զոհ մը վերջին,
Արտուրա՛նն իր, Զոհարա՛նն իր չե խախտեր :

Ով ձե՛ռք, անիւնն արբաներուդ ասպազէն
Վրադ բափեցաւ նրման անշեջ վառօդի,
Մինչ Եփրատի ու Գայլի ջուրն այսահար
Դեռ ժիշ կուզան մարել հո՛ւրն այդ կարօսի:

Խանձած է ձեռքդ ու բիւր մատներդ ալ կարկամ
Զապիլ կարող չեն երինջ մ'խոկ ծերածեր,
Մինչ պերն խումբ մը, զահադրում ճակատով,
Ամայ դաւտին մեջ մենեանիդ կ'արածեր:

Անց մի՛ խնդրեր մենեանիդ, ուր մին դլրկից
Ուսուրդ արբան, եր օհնասով կ'երեին
Իր կենասակը յասերն նրզօր, մահնին մեջ,
Դարձին՝ մեռաւ, կարօսովը երեին:

Ալ մի՛ փնտուր պահակ բուրմերդ ցլավիզ,
Ուռնց նրւեր կուտար զարմիկն՝ հարսկաս
Դուսրը իրեն, եւ յետյ հարս ուրիշի,
Նոր կուսաններ, ներուած Տիկնեն նսկեհաս:

Ալ ուկեհատն ուսերեն վար չի՛ տեղար,
Ալանուիին իր խարին տակ կը սրգայ,
Չի՛ գար հովտէն առեւանզիչ արքային
Հրացանին ձայնն, որ ցեղին ձա՛յնն է հիմա:

Մի՛ շօւափեր Ռոկիամօր ճակատն, ուր
Մանիկի ձեւ մ'աղեղուած է եւ սակայն
Շողն է մարած խաւարեներու տակ կրկնակ,
Ուր ժրապիտ չեն բերեր խաղերն իսկ Սակեան:

Դողդոջուն ու կարկամած ես, ձե՛ռք վայրագ,
Ուրուակա՞նն ես Դանիելին ծերունի.
Մեծ եզնաւոր, որուն աւկերտն ալ՝ Ծոփաց
Գաւառին մէջ կ'իսկէր արռոն Անահիտ:

Եւ մի՛ փետուեր զգաս Տիկնոց զգեսն ալ
Որ խուածին ջրունեներու սխրագոյն
Մորքեն շինուած ասուածային ծածք մ'եր լոկ,
Ուր կը սխողուեր խիսը կոյսերու լիկուն:

«Պատկ ու բաւ ոսեր տարեկ ծառերեն»
Հումկու ձայնն էր այս խոզարած արքային,
Անասուի ձայնն, որ կը զոռար՝ Անակի
Հրեարամիտ զաւկին, փառեսն իր զահին:

Ինչ փոյք թէ միտքն ալ մեհեսն մը կը կանգնէ
Իր կրակեն նախ ինք կ'այրի, կ'առնէ մուր,
Որուն մոխտին վրայ Տանարը ցցուելով
Շենքն աւերին վրայ կ'ունենայ հիմ մ'ամուր:

Խոյր զիսին՝ երմապետը իբր արքայ,
Չառաջնորդեր ուխտաւորն ու բուրմն առաջ,
Թափորակերպ չայցէր այլեւս Տիրուիին
Որուն զիսին տակ բարձեր կան. զո՞յզ կապարն:

Մի՛ սպասեր այդ տեղ, ով ձե՛ռք զրհատու,
Նրւիրական երինջներդ ալ մշակին տուր,
Փակէ՛ դուռըդ, զի մենք Տանարն ենք բացած,
Բոցդ ալ փոխուի բող մեր Զահին երկնատուր:

ՅՈՒԴԱՅԵՆԻ

Եր տերեւներէն դեռ կը սօսափեն
Խոկարովացւոյն խօսերը գումկան
Որոնց աւրտնիած անլուր սարսափին
Զի զար հոն քառիլ բռչուն մը անգամ:
Ցուղայենին է, ծառը մատնուրեան,
Որուն կորինցաւ մարդը ապիրաս,
Մառի բունն՝ անոր ողն էր իմբնակամ,
Մինչ արմատն՝ անոր գարշապա՛րն էր վատ:
Քառանիւլ արմատն յուղայենիին
Աւխարհի բառեակ նամբուն կ'ուղղըի,
Ապիրաս մարդուն գարշապատն իմբնին
Քառեակ նամբայով մեկնիլ կը բըւի:
Ցուղայենիին տերեւներն արդին
Չեռքերու նըման՝ Ա՛նձ մը ցոյց կուտան,
Տերե՛ւ, որուն մէջ՝ ապիրաս մարդին
Ցուցամատ մը դեռ կը մընայ կարկամ:
Եր յուղայենին գաղտ կը սօսափի,
Սօսափման բիւով ծառեր կը պղծէ,
Դաւաճանն ինչպէս, որ կը խըրտի,
Դաւերուն բիւով կեանիեր կը խոցէ:

ԳԵՂՕՆՆԵՐ

Ա.

Թրենիին տակ, երկու խօսեցեալ
Սիրոյ ամուսիկ խօսեր են բրեր,
Թրենիոյն բուրերն՝ անուս խօսերով
Շուս են բաղցրացեր:

Այնքան բաղցրացեր, այնքան հասունցեր
Եւ այնքան բուլցեր՝ որ բայլ մ'անդիկն
Թրուղ ծեր բուշոյն բուխչին ձայնեն խակ
Վար են բափրբիւրեր:

Երկու խօսեցեալ՝ վար բախող բուքին
Զոյզ զոյզ են կերեր, կ'ըսես թէ ըլլար
Անուս տախարը նարօչեծաղկով
Կամ նեանտուիի:

Իջէկ անձեւնե՛ր, ծառակիս վրայ,
Զայն երկու նիզակ ալ բարձրացուցէ,
Տեղա՛ դուն երկինք, անձեւըդ բոլոր
Քու ջուրը՛դ բոլոր, ծառակիս վրայ:
Աստուծոյ անուս խօսերուն մեղրով
Թող իմ բբենիս լա՛ւ մը բաղցրանայ:

Անոր պըտուղը ո՛վ որ նաւակէ՝
Գերազոյն սիրով, պի՛րկ առասանով
Առանց բննուկ մը, հանգոյց կապելու
Եր սիրտն ուրիշին սրին պիշ՝ կապէ:

Բ.

Բերանն անդունդին բուսած ծառ մը կայ
Ծառ մը սալորի,
Որուն պրտուղին մորքն է բունալի
Ու միսը՝ լեղի:

Այդ ծառին ոչ ո՞վ մօսենալ կուգայ
Եւ րօրուել կ'ուզէ,
Որուն շուժին խալ նսողը կ'առնէ
Մեռութիւն մ'անիէ:

Վայրազ խամին լոկ բափելու կուգայ
Պրտուղին անհամբեր՝
Դէպի խոր անդունդ, եւ ուր զայն դէւեր
Կ'ուտեն, բերաննին բացած դեսի վեր:

Բերանն անդունդին բուսած ծառ մը կայ,
Ծառ մը սալորի,
Կ'ուռողուի արմատն որուն բազմադի,
Ախերոն գետին ջուրովը լեղի:

Վընին նըմային է այդ ծառը դժմեալ,
Որով ան՝ վարեն
Կը կանչէ յոգնած անցորդերն իրեն,
Վիճը յուռութ մը կ'ընէ ծառն իրեն:

Գ.

Պալատին վրայ կըրակ մ'է ինկեր
Ու կը բբռնկի,
Զրհաններն ի զուր կը տենին մարել
Զայն ամբողջակի:

Կկեռպատրա մը հոն է բընակեր,
Եւ իր կիրեւուն
Զոյգ արեգակին կայծեր է բափեր
Պալատն է վառեր:

Զրհաններն իզուր կը տենին մարել
Բոցը տրնաւեր,
Որովհետեւ ան
Ուրիշ կըրակ մ'էր:

Դ.

Վայ անոր, որուն ձեռքն է կտրւած,
Ուր ոչ մատնեմաս կայ ոչ ցուցանաս,
Ուր դիսի դընէ, իր խօսեցեալին
Մատնին ոսկետառ, մատնին ոսկեպատ:

Երբ իր սրտին մեկ սիրածն հեռուն է,
Ուր մատով պիտի ցոյց տայ, ո՞ր մատով,
Եւ մատնեմատին սուլ կորուսին չափ
Ցուցամատինն ալ՝ է խիս հոգեխոռվ:

Երբ կ'ուզէ յայտնել հուրեր իր սիրոյն,
Որով կրնար ան սառն հողեցընել,
Ենչի վրայ պէտ է զրել ասկեց ես,
Եւ գրիչն ո՞ր մատով անմահացընել:

ՓԱՆԴԻՌՆԵՐ

Սա ծերն ինչու այստան արագ կը խլէ,
Մինչ կ'ըսէր քէ շուտ խալու ուժ չունի:
Եւ սա պարմանն անկեց կամաց կը խլէ,
Մինչ կ'ըսէր քէ շուտ խալու ո'ւժ ունի:
Կեանիք անի՛ւն է որ ծերը՝ պարմանն
Քիչ մ'աւելի շուտ դէալի Ման կը սանի:

Հողին վրայ մանկիկն երք
Թեռ մանը ոսեով չի խալեց,
Ինչու հողը վրան խալեց:
Հողին ծնած մ'երք եղաւ,
Հողը երեք չի փնտոեց,
Ինչու հողը զինի փնտոեց:

Երկիրն է մառան, կենդանիներն ուր
Պարենն են մերին,
Գետաբամբանն առ՝ մառան մ'է խորին
Ուր մարդն է պարեն
Նո՞յն կենդանիին:

Դաւս այտերը կ'ոռոգես
Երեմանակի արցունով,

Դաւսերն երկինքն ինչպէս
Մերը կ'ոռոգուին անձրեւով:

Բարձունիք ըլլալ քէ երկնաբերձ
Կամ քէ գաւս մը համազոյն,
Հոդ կըսիւր չ'իջնար երեխ
Իր բարձունիքն զերազոյն:

Ասդիրն այս գիշեր
Բըլրակի կուրծքին
Պըսակ են բըռներ:

Մեկը այս գիշեր
Այդտեղ առանձին
Հարսիմ է սարեր:

Ասդ մ'ալ այս գիշեր
Հազարած տեղին
Շատ վար է իջեր:

Յոզենի է, յոզեն՝
Հոդ ըսպասելին,
Ու մեկն է փնտուր:

Մահին մ'է փնտուր,
Վեց սարեկաննեն
Զոհուողն է փնտուր:

Անձրեւին պէս մօս է Աստուած լեռներուն,
Ուրկէ դիւրին կ'առնէ ալօրքն ամենուն:

Մարդիկ մինչդեռ իրենց մեղին ս' բռնէն
Ուրին դանակին աղօրքի տեղ կը նետեն:

Մարդիկ երբոր խաչսկեմեալ կ' աղօրեն,
Երեք մատով դանակն է որ կը կապտեն:

Վանեցի պանդուխս սրդու մը՝ բանած
Հընաւոր խավլուն իմ հետքս առած
Կորին զաւկի մը հիւանդէսն զացի:
Հիւանդին կուրծքին դրբի ես խավլուն,
Հազար հիւանդը՝ խանձեցաւ խավլուն:
Ծամր եր վիճակը. հիւանդն եր վ է ր է մ:
Լեզուն ցոյց սրւաւ, որ լեզու մը չեր,
Կարծես ժանգուած, կոտրւած խան չ է ր:
Ծամր եր վիճակը, կտրին եր վ է ր է մ:
- «Իմ շիրմաքարս՝ հողը նեղելով
Բրունցի վերցրնող բազկի մը ձեւով
Ըստ՝ որ շինեն . . .», ըստ ամ ինձի:

Խանի մը մէջ կը մընան,
Ճամբորդներ են այս զիւեր,
Խորսիր մ' իրենց կը բաւէ,
Վերմակ մըն ալ անսաւան :

Ծակ ծակ եղած սաւանեն
Ասեղ մ' իրենց կը միտւի,
Պատանիուեր է կետնինին
Ծակ ծակ սաւանով արդէն :

Խըսիւն ատկէց սափուկ է,
Հադտեղ ծընած են իրենք,
Բամպակին իրենց վերքի՛նն է.
Ռոռվ մէկտեղ կը բալին:

Նատոնց լոււած ածուն զացի,
Նարնջենին հոն ծաղկած էր,
Ու կ' ըսէին ծաղկունիք ինձի.
Պասկե՛նիք զենք, պասկե՛նիք զենք
Ուսերուս տակ՝ այնիան վայրի
Միծաղներով երիցուկներ,
Ու կ' ըսէին ինձի զայտնի.
Մեռցնե՛նիք զենք, մեռցնե՛նիք զենք:

Նոր տապիկները չե՞ն կրնար ծածկել
Ուբերու կուրծքին վերերը զել զել,
Ինչպիս չի՛ կրնար կըսաւը ծածկել
Խաբուած կոյսերուն ամօրը զել զել:

Յոյսերուդ վլրայ ոսայնանի մըն ես,
Կը հիւսես անկէց հօղեր հարսենի,
Աչդ ատոր համար մերը կը կլոցես:

Զուրին եղըր մի՛ կանգնիր,
Երբալեղ վերջ, կանգնած տեղեղ
Հասակիդ չափ ուռենի մը կը բուսնի:
Թաց են նիւղերը անոր,

Ուր խոց քոչունն խոկ չի նսիր,
Միայն ես եմ որ իր տնկը կը նսիմ:

Մացառին մեջ մի՛ ժոռ գտր,
Որսկանն ըգելեզ վիր կարծելով
Կը գնդակէ, վերքրդ ինձի ձրգելով:

Գոհար բարերդ գոյցան, անոնց տեղ
Քեզ փողոցի բարերուն հետ ձրգեցին:

Պարտիզպա՞ն, պարտիզպա՞ն,
Պզսի ծառն ես տնկեցի,
Անձրեւ ու ջուր չի սրւիր.
Ինչպէս մեկեն մեծցուցիր.

— Երկունները, ուշ ատեն,
Այլէ մը հոր, գաղտօրին,
Արտասունենվ կը բրչէր
Մինչեւ ծարը արմատին:

Պարտիզպա՞ն, պարտիզպա՞ն,
Նոնենին ես տնկեցի,
Անձրեւ ու ջուր չի սրւիր
Ծառը ի՞նչպէս մեծցուցիր.

— Հոս նոնենի միսկ չի կայ,
Տեսածները՝ կիբանի
Կուսաններն են, որ կարմիր
Շրուններներն ուղեթեն,

Նոնահատիկ ակրանին
Ուկրածիծա՞ղ կը պոռթկան:
— Եւ քէ ինչո՞ւ պարտեզէդ
Միւս հարաւը կ'հառաչէ.

— Անոր համար որ հոնիկ
Հարաւնուին շատ կ'անցնի.

Մ Ր Գ Ա Տ Օ Ն

Թռղ սիրողն՝ իրեն սիրողին տանի
Մատնի մը, չամշի նետ բըռնած տանի:
Մատնին յրդկրած երգիս պէս տանի,
Չամիչն իմ այրած այգինս տանի:
Ո՞վ իմ անառակ, այսպէս ալ մեզի
Կաղանդը՝ մատիդ մատնի մ'ե յոյզի:

Եւ իմ չամիչըս — խրտացած զինի —
Իմ այգիս կապտած՝ հարսիդ կը տանի:
Երբ քեւրդ կուտաս նաւասարդ հարսի,
Հին տարին կ'ըլլայ զոբանչ մը մեզի:
Քեզ ի՞նի մօսեցուց այդ նորեկ հարսի,
Մեղրալուսինեկ աշխա՛րն կը սարսի :

Չ Ա Զ

Խորիս համ ու մարդուն զայր ու մարդուն
Խորիս համ ու մարդուն զայր ու մարդուն

Հայրենի հողին ծառասաններեն ։
Կորած ոսերերդ վիրաց եմ տեսեր,
Հոն ու յօսոյդր՝ կորեր և մեկեն ։
Ծիծուած երգերն իսկ, որ ափդ են ինկեր ։

Հայրենի հողին մրգասաններեն ։
Հանած բուփերը ժիրած եմ տեսեր,
Զանոնի արմատուն իրենց երկրաչեն
Օսար հողի վրայ սնկելով եմ տեսեր ։
Զաչե՛րն են անոնի մայր հողին հաւիչ,
Ուրկ կեանիդի պէս զանոնի բաժնեցիր,
Անոնց վրայ պատեղ չի զարկիր բրիչ.
Արդեն խրճամուած, նորոգ խլեցիր:

Օսար հողն հիմա հարազատ հողին
Ընդերքը կապտած իր մեջ կ'ամբարէ,
Կը զգայ պատմուքիւնն անոր արմատին
Մեն մի քելն որուն մեկ ցա՛ւ կ'առքերէ:

Մրգասօնն անա դիմա՛ցդ է ելեր,
Բերանքաց նուռը բաելիք ունի,
Ամօրէն շիկնած խնձորենին դեռ
Իր առազաստէն պատելի՛ք ունի :

Այսպէս ամենինիս մայրենի հողեն
Խըլուած, ոսաբանց չաչեր ենի անսէր,
Հասալ նետեր ենի օսարին կողեն.

Մեր միրզերն ալ՝ խորք զաւկընե՞րն են մեր:

Չաչե՛ր ենք, մերին միրզը շատ անգամ
Ցեղին կը ու իւեն կը բնայ հասուննալ,
Չաչե՛ր ենք, եւ մեր արմատը կարկամ
Ցեղին արտօռով կրնայ ուռնանալ:

Հայրենի հողին ծառասաններէն
Կորած ոսերը ձեռքո՞վս եմ բրոներ,
Գուցէ սղմեր եմ ծիծուան կը տուցէն,
Սուզն որուն մեջը բյու մ' փշուցեր:

Հայրենի հողին մրգասաններէն
Խրած բուփերդ ձեռքո՞վս եմ սնկեր,
Որոնց հողաբաղձ մեր հին կարօտէն
Օտար գետի վրայ արմատ չե բրոներ:

Շատեր, շա՛ս շատեր մայրենի հողեն
Խրած, անպատուլ չաշեր են ինքնին,
Որոնց արմատին տարադիպումէն
Չաւկի գրկանիք կը բաւեն լրուին:

Անո՞նց՝ որ գրկանին ունին զաւակի,
Իմ մրգասանիս միրզը փոխ կուտամ,
Անո՞նց՝ որ խայտանին ունին զաւակի,
Պըտուլ ուտելու արգե՛լը կուտամ:

ՈՐԹ ՈՒ ԳԻՆԻ

Որք ու գինի, Երկուռեակնե՞ր հընամի,
Երար կպած՝ զոյզ մանկան պէս Սիամի:

Որքս Երբոր շինեն Երկիմիզ աղուրի
Եր կամարին նրման խայտանիքս կ'ուռի:

Որքակամար, դրախտապրաս'կ աղուրի,
Տակէն կ'անցնիմ, կ'ըլլամ փեսան աղուրի:

Որքե՛ր, ծոցւր Երակնե՞րն ի՛ զաւառի,
Զեր մէջ գինւոյ չափ արփ' մնի ալ մերը կ'ուռի:

Որքե՛ր, կանգնած՝ կուկոն պորտէն իմ Երկրի,
Զեր պորտն հարկաւ կաբաւում մ' չար ճովի:

Որքե՛ր, ծըլաք ձեռքին մէջէն իմ Երկրի,
Որուն բաժակն իր բերնին մէջ կը կուրի:

Որքե՛ր, ծընաք ժիրած սրտէն իմ ցեղի,
Սուզին զոյնով կ'օծէք զինին սեփ սեփի:

Երնէկ' Երկրիս, որ կը տածէ սեր որքի,
Ան՝ մայր, ինք ալ կ'ըլլայ որդի մ'առնոզի:

Մայրը՝ որդւոյն սեւ արտօռով կը փղձկի,
Որդին ափով կ'ըմպէ ատկէց սեւ զինի:

Գինի կ'ըմպէմ, որքն ինծի՛ պէս կը նկի,
Կ'ըսես, ոսքը իր արմատին կը կառչի:

Թէ ըլլայի որքին նրման հայրենի,
Ես իմ զինին անձամբ մէջէս կ'առնէի:

Կը զգայի որ բարունակըս կը յօսուի,
Չաչի նրման օտար աշխարհ կը կանգնի:
Կը զգայի որ ճիւղըս ի հող կը խրցի,
Կը կամարի, կ'ըլլայ չենաղ աղուրի:
Եւ կ'անցնեին տակէն հարսն ու ամուրի,
Որոնց պրսակ կ'ըլլար իմին աղուրի:
Անոնց շրմերն որ կալած են զաւառի,
Միայն իրենց որքին ծծեն քող զինի:
Սեւ քէ բացզոյն ըլլայ զինին հայրենի,
Ըմպոլին մեջ արեամբ պիտի դարանի:
Երբու երգեմ պյապէս բացզոյն, սեւ զինի,
Սեւնալու, տեղ երգըս պիտի շաւազի:
Երբ սեւ զինին օր մը ելլայ, կարմրի,
Անհաւատն ալ իր հետ պիտի կարմրի:
Երբ անհաւատն ըլլայ խափեիլ մ'իսկ յայտի,
Վասան եմ քէ մորքին տակով կը ժիկնի . . . :

ՍԱՀԵՐԳՈՒԹԻՒՆ

Ծա՛փ տամ, ե՛լ ծո՛ւփ տամ, առ սազ մը չալէ.
Վարսերէս թել տամ, զիս անոր պըլլէ:
Ծա՛փ տամ, ե՛լ ծո՛ւփ տամ, հին սազ մը չալէ,
Մասներուդ վլրայ ինձի հետ բալէ:
Ծա՛փ տամ, ե՛լ ծո՛ւփ տամ, սա այզին չալէ,
Խալիշրուդ վլրայ քող զինին բալէ:
Ծա՛փ տամ, ե՛լ ծո՛ւփ տամ, տանըս մեջ չալէ,
Սազիդ վլրայ քող եօր պորտըս բալէ:
Ծա՛փ տամ, ե՛լ ծո՛ւփ տամ, զիշերը չալէ.
Արցունիթիդ զուրը քող նրբազ մարէ:
Ծա՛փ տամ, ե՛լ ծո՛ւփ տամ, լուսդեմի՛ն չալէ,
Ախ բաշէ, ձայնըդ քող նրբազ վառէ:
Ծա՛փ տամ, ե՛լ ծո՛ւփ տամ, միւս մուրին չալէ,
Խոսէկէդ քող երկար, ուկրեկէդ՝ լո՛ւս ելլէ:
Ծա՛փ տամ, ե՛լ ծո՛ւփ տամ, հին սազը չալէ,
Սիրըս բու սազդէ, հոգիս մ զ ր ա պդ է:

ՍԱԶԵՐԳՈՒԹԻՒՆ

ՈՐԻԵՆ ԶԱՐԴԱՐԵԱՆԻ

Հողվա՛ր հողվա՛ր զացին, փոսք չափեցին,
Թարմաքամ ծառն ու մեռել չափեցին։
Հողվա՛ր հողվա՛ր զացին, զատ զատ չափեցին,
Աղէսի այս չափն Ասծոյ զուցեցին։
Հողվա՛ր հողվա՛ր զացին, պատամբ չափեցին,
Մահուան դերձակին զայն իմացուցին։
Հողվա՛ր հողվա՛ր զացին, բա՛րը կըռեցին,
Մանրութիւնն Ասծոյ ճիշեն կախեցին։
Հողվա՛ր հողվա՛ր զացին, ոնն ի մատ զացին,
Ոսկրին խայտաներ՝ նրազգ լրսեցին։
Հողվա՛ր հողվա՛ր զացին, Աստուած կահեցին,
Քարին ծանրութեամբ զայն վա՛ր բաշեցին։
Հողվա՛ր հողվա՛ր զացին, Տէրը կանչեցին,
Ոսկրին նրազգ հոն մեկտեղ լրսեցին։

ՍԱԶԵՐԳՈՒԹԻՒՆ

Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, ելի՛ր, նեռացիր,
Մեղեւրդ ինձի՛ քոլ, պահ մը քերեւցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, այլ զիս մեղքցիր,
Տարի մ'ետք մեղեւրդ ա՛ռ եւ նեռացիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, անցի՛ր, սըլացիր,
Զի հառաջեռլը ուրեմն խանձեցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, մօ՛րըդ մօսեցիր,
Ժանզոս ասելը դեռ չի կորեցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, ելրօ՛րդ մօսեցիր,
Անոր հացին դուն արխն բրսեցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, մինչ դուն պատռեցիր,
Եսարին և ու դ ա պը, զոր դուն գրեւցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, այլ չի ժողլեցիր
Պատռած բղբերը, հովին յանձնեցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, իմ մեջե՛ս անցիր,
Գացիր բաղդին սան դուռը կրսեցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ մեզ, դեռ չի պրկեցիր
Վիզին անոր, զոր իմ բազկէս զատեցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ, իր ժայռի՛ն մօսեցիր,
Սիրտը՝ տամալար, ժայռ չի չափեցիր։
Թե՛ւ սամ, թե՛ւ սամ մեզ, հովին մօսեցիր,
Տրբամալար յոկ փոս չափեցիր։

ՍԱԶԵՐԳՈՒԹԻՒՆ

Ասե՞ղ տամ, թե՛լ տամ, բաշկինակ հիւսէ,
Անունս ալ վարսիս թելովն հոն հիւսէ :

Ասե՞ղ տամ, սրտիս շափը տամ՝ հիւսէ՝
Արցունելեդ մարգրիս հանի՛ վրան հիւսէ :

Ասե՞ղ տամ, արման մատներով հիւսէ,
Մատնիդիդ բարը հիւսածիդ քրսէ :

Հինչիսան երթամ՝ դուն նորե՞ն հիւսէ,
Կամաւին օրինող կրտույժին քրսէ :

Պալտաք քէ անցնիմ՝ դուն նորե՞ն հիւսէ,
Նաւին մեջ՝ ձեռքը բաշկինակ կ'ուզէ :

Զեռսա երք հիւսածըդ աչերուս քրսէ,
Քամին պիտի գայ զայն ձեռքէս խուսէ :

Քամին պիտի գայ զայն ձեռքիդ քրսէ,
Զեռքդ ալ պիտի զայն աչերուդ քրսէ :

Աչիս քրսեցի, զայն դո՞ւն ալ քրսէ,
Ինձի դրրկածըդ լզենց կը փնտուէ :

Ասե՞ղ տամ, թե՛լ տամ, սեւ բռչուն հիւսէ,
Հիւսածդ սեւ բռչուն մ'եր աչիդ քրսէ :

Ասե՞ղ տամ, թե՛լ տամ, սեւ սուզըդ կարէ,
Հառաչդ ալ քող տան ձեղունըդ այրէ :

Հոն ծիծուն երք իր բոյնին շիւլ՝ թերէ,
Պիտի վար բափի, հիմ պիտ չը բռնէ :

Ասե՞ղ տամ, տան մեջ սեւ լզենց կարէ,
Հառաչդ հոն ծիծուն բո՞յն պիտի վառէ :

ՍԱԶԵՐԳՈՒԹԻՒՆ

Զեվսինի՛ր, երբոր մատնիս բերեիր,
Մատնիս քող չախոն իրար խառնեիր :

Զեվսինի՛ր, երբոր իրար խառնեիր,
Մատնիս գիւերով զուր կը բաղեիր :

Զեվսինի՛ր, քող զայն եարին տանեիր,
Եւ անոր մատն հոն բափա՛ն ձբգեիր :

Ոսերով ուռ ուռ անոր կ'երթայիր,
Այլ սիւրով ուռ տուս կ'առներ, կուզայիր :

Մատնիս փնտողը կ'առներ կուզայիր,
Ափ մը չամիչ ալ մեզի՛ կ'առնեիր :

Երք ափով չամիչ ինե՛ առնեիր,
Անով մեզի՛ ալ մի՛ն կը փնտուիր :

ՍԱԶԵՐԳՈՒԹԻՒՆ

Նազա՞ն, նազա՞ն իմ, սերդ կ'ուսանիմ,
Եօրը բառ գիրելով լեզուդ կ'ուսանիմ :

Նազա՞ն, նազա՞ն իմ, երբու Ֆրենկին
Լեզուն ուսանիմ, մեկով կ'ուսանիմ :

Նազա՞ն, նազա՞ն իմ, սերդ երբ ուսանիմ,
Եօրնո՞վ կ'ուսանիմ, պահուվ չուսանիմ :

Նազա՞ն, նազա՞ն իմ, հսկու կ'ուսանիմ,
Մարզարէ Դաւթին սերով կ'ուսանիմ :

Նազա՞ն, նազա՞ն իմ, շատ ուժ կ'ուսանիմ,
Այլ ժեղ ստեղծողն իսկ աշխարհ կ'առնիմ . . .

ՍԱԶԵՐԳՈՒԹԻՒՆ

Հարսնա՛նն, հարսնա՛նն է, կը փնտն ժեզի,
Պահուե՛ Եւային պէս Տերեով քուզի:

Հարսնա՛նն, հարսնա՛նն է, բաղ Երայ մեզի,
Չեմ զուցեր Տեղը՝ Տերեւով քուզի :

Հարսնա՛նն, հարսնա՛նն է, ալ Տեսու ժեզի,
Խաչոր, բարակ Եր Տերեւով քուզի :

Հարսնա՛նն, հարսնա՛նն է, կը Տանի ժեզի,
Մեկ ձեռքդ ինձի՛ Տուր, Բաշիսենի ժեզի:

Հարսնա՛նն, հարսնա՛նն է, կը Բաշէ ժեզի,
Ցեռքն Վրբելով կուզաս դուն մեզի:

Հարսնա՛նն, հարսնա՛նն է, ալ Տեղայ ալ ժեզի,
Բազկիս ուխտովը Ե՛ս առի ժեզի :

ՍԱՀԵՐԳՈՒԹԻՒՆ

Պարէ՛, աղջի, պարէ՛, նոզդ կը լեզւսի,
Քեզ կանուխ կարգողին ձեռքը կոտրի:
Պարէ՛, հարսնուկ, պարէ՛, քէ շունչըդ կտրի,
Քեզ մատնի դընողին մա՞րդ կոտրի:
Պարէ՛, մարի, պարէ՛, նոզդ փարասի,
Մատնիդ բարը ոտիդ տակ կոտրի:
Պարէ՛, Մայրամ, պարէ՛, մատդ բող մեղրուսի,
Եարըդ մեղու մ'է, բող թիրեռ կտրի:

ՄԵՐ ՃԱԿՏԻ ԳԻՐԷՆ

ԱՀԱՐՈՒԵԱՆԻՒՆ

Մեր զիսին վերեւ օրոց են բրոներ
Զաւկի տեղ մոխրի պարկ մըն են օրեր:
Հիւսիսի Արշին զրզա՛րն ենք հագեր,
Եւ այլ բարբերու գօշին ենք կապեր:
Դրզարն ու շապիկ շատ ենդ են եկեր,
Գօշին մեր բարակ մէջն է ցաւցուցեր:
Մեր զիսին վերեւ օրոց են հիւսեր,
Մուռ բերաններու օրօ են ըսեր:
Շանքը մեր վրայ լեզո՛ւն է խածեր,
Եր ցաւեն մեր վրայ բափեր է կոծեր:
Մեր զիսին՝ ջղջիկն կըսուց է զարկեր,
Կըսուցով իր ձուն հոն է կոտրեսեր:
Մոխրի ջուրին մէջ վրձին են բարխեր,
Վրձնով մեր նակտին մեր զիրն են զրեր:
Մեր մանկանց կարը աստղե՛րն են սրւեր.
Մեր սրդս փուշի նըման են մէծցեր:
Գայլերու ոտին ըզմեզ են կապեր,
Զիւ ոչխարներու արեամբ ենք զրուեր:
Երբ սեւ ատշը բալ համրիչ դարձրենք,
Երկինի մեր բաղդով ծո՛ւռ կը դարձնենք:
Իրաւունին ինչխան ուշ է մընացեր,
Գոմեշի սալլով նամբայ է ինկեր:

ՊԱՒԱՌԻ ԱՐԱԳԻԼ^(*)

Արագիլն այսօր իր բոյնին համար
Տարաւ ցորենի հասկեր կրկնակի,
Այդ հասկի բաղդին վեզ մը նետէ՛, մա՛յր,
—Վեզ չուզեր, հունձնն է առաս այս տարի:

Արագիլն այսօր իր բոյնին համար
Թրջլած շիւղեր տարաւ կրկնակի,
Թաց շիւղի բաղդին վեզ մը նետէ՛, մա՛յր,
—Վեզ չուզեր, անձրեւն է այս այս տարի:

Արագիլն այսօր իր բոյնին համար
Բան մը չի տարաւ : Խի՛ս զարմանալի:
Այդ պարապին դեմ վեզ մը նետէ՛, մա՛յր,
—Վեզ չուզեր զաւա՛կ, սով կայ այս տարի:

Արագիլն այսօր իր բոյնին համար
Տարաւ արիւնոս կրտոր մը լարի,
Այդ լարի բաղդին վեզ մը նետէ՛, մա՛յր,
—Զինուեցէ՛, կասկած ունիմ այս տարի:

(*) Երգեկայի մէջ տիրող ցեղային յուզիչ զրոյցէ մը մեկնուած:

Օրենքներն ինչխն ես են մընացեր,
Բեւեռասդին պիս տաւ ես են զացեր:

Մեր կըրակին մէջ տորոն է բուսեր,
Մենի հուտըրացեր ու մենի ենի այրեր:

Ասուած ծերացեր՝ մախան է ծախսեր,
Մարդ անով իրեն հանոյֆն է ծըխեր:

Տերն է ծերացեր՝ մատին է ծախսեր,
Սուտի ոսկերչին մատին է մըխսեր:

Տերն է ծերացեր՝ ծիրանին ծախսեր
Արքան անոր վրայ աժան է նըսեր :

Ինչ փոյք քէ մերին լեզո՞ւն են կըրեր,
Մեր խօսն ըզգեստոս վրայ ենի բաներ....:

Տ Ե Ր Վ Ի Շ Ե Ա Ն Գ Ո Վ Ք Ե Ր

Կո՞յր մըն եմ ես, նրասած մօսը աղբիւրին,
Ան կը վազէ, իմ աշխէս բան չի վազեր,
Թէ բաց ըլլար՝ անոր հոսած ջուրին չափ
Լոյսի հեղեղ կը վազեր,
Մընած ճամբուս փուշիներն ալ կը կայծեր,
Հազէս մարող տան նրազըս կը լուցեր:

Տուլիքին պէս ծիծուան ծիրտովն եմ կուրցեր,
Ես կ'անջիծեմ բռչնոյն խաղն այդ տրմարդի,
Որուն աշխին լոյսն ալ հարկաւ՝ ջղջիկի
Թէւովն օր մը կը գոցուի,
Զարնըւելով կըսուցն անոր կըսուցին.
Յանկարձակի կը փոխուի լոյսն իր մուրի:

Մարդիկ ինչխա՞ն դիւրին կուլան, կը ժպտին,
Մինչ արցունիքս կոպէս խսկ դուրս չի կարիր,
Միւս ներսըդիս, սրտիս վրայ կը կարի:
Կայծերն այսպէս կ'աւելինան
Իմ ներքնական ծուխին վրայ խարոյիի:
Արցունիս, երեկի, մերը դեպ ի վեր ամբառնաւ։

Հաւկո՞ւր մ'եմ ես, նրասած մօսը աղբիւրին,
Զուրը՝ ժայռեն, մինչ շիրերս՝ իմ հոգւոյս
Կ'արտարդիսն անձաւներէն ամենի,
Ուրկէ շատոնց անցեր և
Ցիւատակը կարաւանին օրերուս,
Տիւրած պահուս կ'ըսեն կո՞յրը կը ժպտի:

Բու մ'է պառկեր եռոքեանրս մէջ անյոս,
Որ ոչ լոյսին եւ ոչ մուրին կը տեսնէ,
Լուսանի աչքն երբ բռնկցընէ աչքն անոր.
Ես ալ—կրակի նոր զիւեր—
Պիտի կանչեմ նոր կրակապաւս կոյրերն ինձ,
Զանոնի շուշը պարել տաղով թիրոանց պէս։

ԶՈՂ Կ'ՈՒԶԵՄ

Ով ծե՛ր սուներ նահապետին Խառանի,
ինչ զարօռէն հարազարդ կը զոհես,
Գիտցիր քէ Ան մարդազոնէն կը խորչի.
Կախ ոչխարն ալ տես Սաբեկայ իմ ծառէս:
Մարդը՝ միայն հայրենիին կ'երբայ զոհ,
Տերն այդ զոհէն զաւ այլ զոհի չէ լինել,
Ան զո՞հ կ'ուզեմ թէ որ ձայնեց սրտզոն,
Կրնաս ծառէն կախուած ոչխա՛րն ալ մորքել:

ԱՍՏՈՒԱԾԱՅԻՆ ՀԱԼՈՐԴՈՒԹԻՒՆ

Քերբողին Ուժը Ցո՛ւլ մըն է վայրի,
Որ Երկնաղաւտին մեջ կը քափառի,
Եւ մարզի փոխան ան կը նարակի
Աստուրը, իբրև բոցեղէն Գարի,
Զոր Աստուած ցանեց Եւ մոռցաւ հնձել:

ՔՐԴԱԿԱՆ ՍԱՐԵՐԴ

Գիշերն է իջեր Տերսիմի վրայ,
Տ է ր ս մ ի չափ մեծ է սերս բու վրայ:
Կիններէն բոււած ո՞ւր ծածկըւեցար,
Գիշե՞րս ալ չօքտեց լաշակիդ համար:
Կ'երգեմ մեզ դազա՛լ, ով Հայու դազա՛լ(*),
Տերսիմն ալ կրկնէ բոլ անունդ՝ զա՛լ, զա՛լ.
Է՛ է՛ է՛ է՛ . . . :

Աստղերէն օփնուած համբիշ եմ բերեր
Ուր կը դարձրնեմ իմ բաղրըս անտէր,
Փըռեր եմ շաբէր հոս Խապահանի
Որ չի հանդիսալ ոսքը մեկ տարի,
Դազա՛լ իմ դազա՛լ, ով հայու դազա՛լ,
Տերսիմն ալ կրկնէ բոլ անունս՝ զա՛լ, զա՛լ.
Է՛ է՛ է՛ է՛ . . . :

Վրանիս հիմա զիս կը վիճուեն, դազա՛լ,
Եւ ես կը վիճուեմ մեզ պատեղ, դազա՛լ,
Մուրաս-Զայն իմին Երկրէս ալ կ'անցնի
Սափորդ իմ ջուրիս է լոկ ծարաւի.
Ո՞ւր սարին ըզմեզ կինները, դազա՛լ,
Տերսիմն ալ կրկնէ բոլ անունդ՝ զա՛լ, զա՛լ.
Է՛ է՛ է՛ է՛ . . . :

(*) Դազա՛լ եղինի լսել է, որ փոխարեւարաց կը զարձածուի
կրյսերու համար:

Ասդերէն շինուած համրիչ եմ բերեր,
Բաղդրդ կը փնտուեմ անոր վրայ դեռ,
Վրանիներէն հոս զնդակ կը տեղան
Անոնք կը փնտուեն կորսրւած տրդան,
Ով հայու աղջիկ, սարերու դազալ,
Տերսիմն ալ կրկնի բող անունդ՝ զա՛լ, զա՛լ.
Է՛ է՛ է՛ է՛ . . . :

Ա Ր Ա Խ Զ Ի

Կտրինի զլխուն՝ արախչին գոյն, գոյն,
Կրուածաղի՞ն է սարերէն խանցուած,
Խորհրդանի՞շը նախահաւերուն.
Հիւսած ոսա՞յնը ազատրութեան:
Յայտուն հանճա՞րը մայրենի երկրին,
Գալքական բռչոյն լիած բո՞յն անձայն,
Եւ դերձանները՝ խոցոս կրոռունին
Կարմիր զձե՞րն են հովերուն հրսուած:
Կամ թէ կտրինին՝ վրայ ժայռերուն,
Զարնըրւած ատեն՝ բուրջի պիս բափած
Մարմնոյն ներձ մա՞սը, սի՞րտն է տոզորուն,
Զոր ժողվրտեր են բանելով վրան . . . :

Պ է Տ է Վ Ի

Կորդ հողին բի՛րս զաւակն են
Պէս է վի ներն առնական,
Ոսերնուն տակ՝ հողերէն
Փրփրոս ծիծաղներ կուզան։
Դժնեայ հողն ալ կը ժատի
Երք կը զսնէ ապահով
Սիրականն իր դաւուրդի,
Որուն խոստում յայսնելով
Կը նըշանուի տեղազին,
Նաւազն ինչպէս ծովին հետ,
Փիլոմեն ալ հետ վարդին
Եւ ինչպէս բուն ողբաւէս
Գիշերներուն հետ արդէն,
Բաղերն ինչպէս լիճերուն
Հետ, եւ արծիւն ու բազէն
Ժայռերուն հետ սեւագոյն։
Երենց արտերն համօրէն
Ծիծաղներ են փրփրոս, բիրս,
Երենց երկիննեն ալ վերէն
Ծիծաղ մըն է նոյնան կիրք։
Շողերուն տակ արեւին
Բաղդերն իրենց վնաւական
Ալեքան պայծառ կ'երեւին,
Ովկիանի մը չափ լայն։
Երենց նակատն գոյնը բուխ

Հողին պորտեն գողցած են,
Խոկ քեւերնուն ուժը ուղիս
Ապառաժեն՝ ամրաշեն :
Առաջին շողին՝ և այօս
Իրենց համար սիրաբաղձ,
Խոկ են վերջինն ալ մեռոս
Վերջալոյս մը փոխադարձ :
Ուր որ զարնեն վրաննին
Այսեղ կ'այցէ բաղդն իրենց,
Եւ կը ժայի վրաննին
Աչքն եահիլին սիրայիղ :
Իրենց բաղդը՝ վրանաձեւ
Թոշուն մըն և ըսպիտակ,
Որ կ'այցելի մօտածեւ
Արս ու դաշեւ, անտառակ :
Երազի պէս հոն կ'ապրին,
Երազի պէս հետ ու լայն,
Մինչ հեւեն իրենց լայն կուրծին
Դաշտի հովին և նըման :
Երբ որ մըն ալ ունենան
Հընդիլսնեւ օրհասի,
Արտեն ամբողջ կը սպան
Արփուրեամբ նոր հարսի :

Ա Ն Ց Ո Ր Դ Ի Ն

Անցո՞րդ, սա գետին ջուրեն մը՝ խրմեր,
Հոն և խղրիած կտրինը զիւղին,
Գուցէ ջուրն այդ զով, տրունեները զեր
Զովացնելու տեղ կ'այրէ տենդազին :

Որշափ որ ուռին՝ յորդավազ գետին
Վըրայ արտասունց ամեն օր անձայն,
Որշափ որ մայր մը կորուսեալ զաւկին
Համար փղձկեցաւ այդտեղ ողբաձայն :

Դարձեալ այսիան ալ չի կրցաւ երեխ
Մոռցընել սուզերն այս դաշտավայրին,
Անցո՞րդ, քող տուր այդ ջուրին ահաբեկ
Որ ժայռերու տեղ փերի ողբազին :

Ես իմ սափորս այնին կոտրեցի
Որ այրող ջուրեն չըլլայ թէ առնեմ,
Եւ հիմա իմին հայլերս առնացի
Կ'ուղդեմ աղբիւրին նամբան դալկադիմ

ՀԱՐԱԿԻ ԳՈՎՔԵՐ

Ուղերն անցան աւազուտին,
Քե՛զ կը փնտում անոնց հետին:

Բաղդրս ժեզի՝ կը հետեւի,
Խամ ս ի ններու հետ քեւ քեւի :

Ուղերն անցան մե՛ր ճամբայով,
Մեր սերն այնտեղ խո՛ր կնելով:

Պէտք է չափեմ վրայ խորին,
Ճամբերութեան չա՛փս ահազին:

Այդ խորին ինչքան դեռ երկար է,
Երար հասնիլ շա՛ս դժուար է :

Ժումկալ ուղտի մետին վրայէն
Թող սիրողներն ինձ պէս ֆալեն :

Եւ քող անոնց մերը վրայէն
Ինձ պէս սիրոյ չափեր առնեն :

Երնէ՛կ, ժամին ալ հարաւի,
Այդ հետերուն վրայ՝ աւազի

Մբրիկներով չի կոծկոծեր,
Ուխտի ճամբան շուտ չի զոցեր:

ՓԱՅՏԱԴԷԶ

Մարիկ, ժողվենի ծառին ոսերը գետնեն,
Ուր սարեկներն իրենց ողբին ծանրութեամբ
Զանոնիք վա՛ր են զըլուեր:

Զեն դիմացեր ճիւղերն անոնց ողբերգին
Ծանրութեանը կարելիկ :

Մարիկ, տանինի զանոնի մերին բուխերկին,
Հոն ճիւղերը պիտի ինքնին բրոնկին

Մոխրին վրայ չի դրուած :

Այրացաւեր սարեկներու սուր ճիշին
Եւ ողբական հառաչքին :

Կածերն են որ զանոնի շուտով կը վառեն :
Հայրենական այգին, մարիկ, նո՞ւռ դարձաւ,

Այգեխաղի տեղ նրուախաղ մը կ'ընեն :

Որբատունկը մրնաց հիմա անողկոյզ,

Չի լորմցին շինականներն այս տարի
Անմահական նոր զիմին :

Գոնէ ժողվենի կարկամ ոսերը որքին,
Կը կախուեկին ուրկէ լար

Մարդկութեան նոր ստիճներ,
Խնկահատիկ ողկոյզներ :

Այգեպանը նոդ իր ամեծքը քաղեց
Բընութեան բիրս բաղդին դեմ :

Մարիկ, վառենի ճիւղերը գեր որերուն
Մեր բուխերկին վրայ մարած,

Պիտի տեսնենի անոնց վառիլը դիւրին
Այգեպանին կրակովը անեծքին:

Ի՞նչ դեղ, մարիկ,
 Ի՞նչ դեղինիառ ալ դեղեր,
 Սրգաւորի կողմէն փրթած զոս դեղեր:
 Եղուկ, անոնք իրենց կրտակն ունեցան,
 Եւ անոնցմով խաճեցան:
 Հիմա կրկին կրտակ մըն ալ կը տեսնէն
 Մեր ժիական կրտակնէն:
 Ժողվենք գետեն նիւղերն այդ,
 Ողբերն այդ:
 Մեր կրտակնէն քէ որ անոնք բըռնկին,
 Երեկ, կուց մը կայծ հնոնկց
 Թող անքեղուեր նողիներու մէջ անլոյ,
 Որ տես եղած էին մեր
 Փայտադեղով պարտէզին:
 Երեկ, վառուած նիւղերուն
 Վըրայ եփող կերակուրեն պատառ մ'ալ
 Երբար զոնք մօսենալ
 Դեպ բերանը բաղցերու,
 Արոնք իրենց ոսերն անզան զոնեցին
 Ուրիշներու խնջոյքին:

ՏԵՐՎԱՇԵԱՆ ԳՈՎՔԵՐ

Առջու զըգարն երք հազնիս՝
 Կը տեսնես մօս քու ոսքին
 Թոնդիւն մ'որ իր մատակին
 Մորքը մեզմէ կը խնդրէ,
 Իր բա՛ց կակիծն անումով
 Վերմակելու աղերսով:

Ոչխարի բուրդն երք հազնիս,
 Կը հեմարես բայլ մ'անդին
 Գառնուկ մ'որ իր մայրիկին
 Մորքը մեզմէ կը խնդրէ:
 Սասր համար՝ զամբոււրեն
 Կ'առնես հաշոց մը հնուեն:

Կը զգաս դուն այն ժամանակ
 Թարքը բնմնին, մարմնիդ տակ,
 Որ կը նետէ մեզ հանկեր:

Կը զգաս մայրւնն ալ զառան,
 Որ քու սրբիդ բա՛ց դրան
 Մօս կ'աղերս անհամբեր:

Անոնց՝ որ քու պապիրէն
 Ճոխուրիներ քալեր են,
 Լոկ դուն զուր նաև կ ես նետեր:

ՍՊԱՐԴԱԿԱՆ ՏԱՂԵՐ

Ոսքի' ելէք , յդի կի՛նն է որ կ'անցնի ,
Զեր յարգանիքը տարէք իր վեհ զաղսնիքին ,
Ուրկէ ծընած զաւակը օր մ'ալ ձեզի
Կրնայ իշխել արբայի պէս խորհուսագին ,
Խեցելինով խարոյի հանել , արծրնւած
Մեսաղներով բուռով կրնայ ձեր անտեր
Կուրծքն ալ պինել՝ արեգակին փրցըւած ,
Յդի կի՛նն է , իր մեջ արբայ մ'ե բաներ :

Ոսքի' ելէք , յդի կինն է որ կ'անցնի ,
Զեր պարծանիքը փրուեցէք դէմ իր նւժին ,
Ուրկէ ծընած զաւակը օր մ'ալ ձեզի
Կրնայ կանգնիլ նոր զիմւո՞ր մը խորհուսագին ,
Եւ փերելով բունուրեան ժա՞նդ շըրաներ ,
Կը վերածնէ մայր ուսան մը բազմավիրք :
Յդի կինն է , ուր ասպա՛րն է բընակեր ,
Ով դարբինենե՞ր , իր սուրն այժմէ՞ն դարբնեցէք :

Ոսքի ելէք , յդի կի՛նն է որ կ'անցնի ,
Զեր խայտանիքը խնկեցէք իր խորհուրդին ,
Ուրկէ ծնած զաւակը օր մ'ալ ձեզի
Կրնայ կանգնիլ բարեւար մը խանդագին ,
Եւ կերտելով օրեւանեներ , բընակներ՝
Հիւանդներ եւ հաւմեր պիտի հոն դիմեն :
Յդի կի՛նն է , ուր մարդն է լոկ բընակեր ,
Անցքին անցքին ըսպանեցէք դուք դէմեն :

Ոսքի' ելէք , յդի կի՛նն է որ կ'անցնի ,
Զեր զարշանիքը տարէք անոր Գաղտնիքին ,
Ուր դարանող զաւակը օր մ'ալ ձեզի
Կրնայ կանգնիլ աւազակ մը հրեածին ,
Եւ խուժելով ձեր տան վլրայ , անխընայ
Կապտել ինչեւր՝ մկրտած սուրբ Քրինեով :
Աւազակ մ'է , կընոց ներսէն խոկ կրնայ
Դիտելով ձեզ , դրամնիդ համերէլ իր մատով :

Ոսքի' ելէք , յդի կի՛նն է որ կ'անցնի ,
Զեր երկիւղը տարէք անոր Սարսափին
Ուր խըլրտող զաւակը օր մ'ալ ձեզի
Կրնայ կանգնիլ դաւաճան մը դիւային ,
Մատնիչի սեւ բարով կրնայ ան ցոյց տալ
Մարտավայրի եւ կիրներով բերանեներ ,
Մատնիչ մ'է ան , որ արզանին մեջ ծա՛լ , ծա՛լ ,
Ընելիքին վլրայ շատոնց է խորհիւր :

Ս Ա Փ Փ Ո Վ

Երք լուսեցաւ իր սիրական կե՞ղծ Փառնեն ,
Սափիով՝ ձրգեց ափրոդիտեան երզը մեկդի ,
Ու կապելով բնարը մազին , ժայռին վրայէն
Խճքզիմեր նետեց ջուրին մեջ Լեւկադի :
Ուզեց մեռնիլ . ջուրերուն տակ կը մտածեր ,
Բայց անոնց հետ ինն ալ մընաց հոն սպասող ,
Վերը խաւար վարը ջուրերն իբրեւ օձեր
Կը վերտէին աշխին առջեւ ահարկու սող :

Ուզեց խոդուիլ բայց սերն անոր դեռ զիմի կ'օծեր ,
Ու գանձին մեջ կուլար բմբիր մ'անպարազիծ ,
Վերը խաւար վարը ջուրերն իբրեւ օձեր
Կը ցցուեին իր սեւ սերին պէս կորազիծ :
Ափրոդիտէ՝ որ իր երգին ա՛լ չեր անսար
Հըրամայեց որ ջուրին մեջ դեռ տառապի ,
Հոնիկց տեսնէ վերջալոյսի բոլին ոսկեսար
Կամ այգերուն ներմակութիւնը կարապի :

Միտք կուլար կեանի փառերն իրեն նախսին
Երք երգերը արծարանուն բրբռալէն
Կը հիւսէին բրաբիոններ կին չասուածին
Հըմայելով հարստութիւնն ամբողջ հելլէն :
Իր բընարը մազին կապած՝ ակնկառոյց
Հոն ջուրերուն տակ կը սպասէր բուռն անձկանիով ,
Ժայռին կառչող ժմմակներն իսկ տեսակ մը ցոյց՝
Կ'ընէին մերը իրենց խեցին լայն բանալով :
Կը լիկը զիմի սպասումը եղերակոծ ,

Մինչ ալիքներն համբոյր մը լոյծ տալով տալով
Մաւեցուցած էին ա՛լ եւս մարմնոյն օրոց
Արծարծելով իր անդոնիք բազմահոլով :
Ա՛լ փայտ կտրած նուրբ մատները իր բընարին
Զեին հրայեր , լոկ ալիքներն ատեն ատեն
Երք ծրվալով անոր բելին կը մօսէին
Կ'արտարերուն երգ մը զոր ինք լացաւ արդէն :

Թէեւ յուսա՞ զիլ զլորումով դէալ Լեւկադին
Գիրկը ինչաւ բայց ծովամոյն չեղաւ իսկոյն ,
Աչքը անբարը սպասէին սիրականին
Խուսանգուեցաւ մերկ մարմինը անցամոյն :
Քովը զարով զբրապայերն ալ շրջբոլոր
Պարերգեցին իրենց մարմնով բոլլ , նիմիային ,
Կարելի եր որ մեղմանար վիշտը բոլոր ,
Բայց անտարբեր նէ սպասեց անոր դարձին :

Եւ վերջապէս պարզկայ առտու մը՝ նաւակով
Փառն նետը առած իրեն նոր տարփուհին՝
Պըսոյի մը ելաւ ծովուն վրայ երկուանելով :
Իր նաւակը զընաց հանգչիլ նիշդ այն տեղին
Վրայ ուր Սափիով ամխսներով լուռ կը սպասէր ,
Կը վազկլսէր հիմա օդին մեջ բեւաբախ
Սեր մը անհուն զոր ատենով եր տեսեր
Պարապութիւն մը ձգելով տրտմարաբախ :

Ու Լեսպացի աղւոր տրդան ա՛լ սրտովին
Իր բընահան կամքը պահ մը բօրափելով
Շառ շրունքը տարաւ իր նոր տարփուհիին
Որ իր դէմը կը գտնուէր պլշրանեներով :
Այն համբոյրը զոր շաշեցուց աղւոր տրդան
Յոււարարն եր մեղոյց սերին հրնամենի ,

Անհետացաւ մինչ հաւակը երանական,
Տսի համբոյրը մընաց զուրին մէջ, փրփրալի՛:
Սափովլ՝ բերնին վըրայ առած համբոյրն ըղձոս
Զուրին մէջէն գիլ գլորումով զընաց անդունդ,
Վերջին անգամ մազին կապուած քնարն իր բախծոս
Ալիբներուն նետ հատկըց բողոք մը բունդ.
«Եկո՞ւր, եկո՞ւր հոս կըուրն է մեր երկութին»:
Հոգուն կայծը որ դեռ կ'ապրէր՝ հիմա շիշաւ,
Զրալլուկ մարմինն՝ — արդիւնք երկունին —
Նոր հայքայուած քընարին նետ անդունդ իջաւ . . . :

ԳԵՐԱԴՈՅՆ ՃԱՄԲԱՆԵՐ

Սա լայն համբան իրեն նետ լուռ
Դեպի արտը ժեզ կը տանի,
Ուր հակատը շիրիմնարոյ,
Հասկերուն նետ այրի պիտի :

Սա համբան ալ իրեն նետ վար
Յամբած աղքիւրին ժեզ կը տանի,
Ուրկէ նոզիդ արեւանար.
Պիտի չառնէ ժիրն իսկ զուրի :

Եւ ուրիս մը՝ դեպի ծով լուռ,
Որ երկնին մոյնիք ունի
Կամ ծուխերուն խունկին մաքուր
Որ դագաղիդ նայի պիտի:

ՑՈՒԼԻՆ ՃԱՄԲԱՌԱՅ ՏՈՒԷՔ

Զգեցէ՛ ցովն որ արտին մէջ արածի,
Ցուենարտին տերն արդէն իր հասկերուն
Ովկեանային բոցերով և ածխացեր :
Զգեցէ՛ ցովն որ արշաւ տայ դեպի արտ,
Որուն տիրոց մանգաղի՝ հիմա ա'լ իրեն
Եղջիւրներն են զերազօր,
Պիտի բաղէ հասկերն հարկա՛ւ, լափելով
Երբեւ բոցեր ամենի,
Կոխելով նոյն արզաւանդ,
Օր մը, օր մը ոնզերեն
Հոդ Ֆեալու բոցը իրեւ դեղին մաղձ,
Երբ այն ատեն եղջիւրն ալ քա՛ր ոսանին
Երկարապատ դուռներն հուկայ խորսակինեն :
Պիտի սարսին եղջիւրներն իր պիրկ օանքեր .
Որ չեն մարդր զուրին մէջ իսկ լեռնանոս,
Մայրենն իրենց արտասուլեն տոշորող
Կըտակած են մեզ աղքիւրներ ցասոյրի,
Որոնց զուրը կը հոսի
Երմանաւեր ծակելով :
Զգեցէ՛ ցովն որ հեղեղաւ արշաւէ .
Միւս արշաւ տայ աջին ձախու, ո'չ ձախսն աջ,
Ծուռ ուղիներ չեն կոխեր
Իր ոսթերը ցասոյրի,
Որոնց չափով կը փորի
Միւս իր բամակը լայնեփ,

Որուն ծալիին մէջ կը քուին շողողալ
 Զոհագործի հին քուրեր :
 Զգեցէ՛ք ցովն որ տէ
 Իր եղջիւրները շամբին
 Զովանալով նեղեղափի զուրին մէջ ,
 Օր մը , օր մը մեզ տարու
 Եղջիւրներն՝ երկարներ ,
 Երկարներն՝ զաղափար ,
 Ինչպէս զենքը՝ զաղափար ,
 Իր պատեանին մերկացած :

Բացուեցէ՛ք , մէկդի , զերինե՛ր ,
 Բացուեցէ՛ք նամբուն վլրայէն ,
 Հեղեղատէն և որ կուզայ ցուն անտառ ,
 Ուր շանքն երկի կաղնիի մը կողֆին վրայ
 Խորամիուած և իր եղջրին ձեւերով ,
 Քայլ մը անդին , իր ոսթերուն բոլորով
 Շանքը կնձնի մըն և այրած , նեղուտած .
 Ահա կուզայ ցովն՝ լեզուն
 Օրենքի պէս երկարած ,

Կուզայ ահա լիել կաղնին ու կնձնին
 Ուռնց վլրայ իր եղջիւրին պարոյրով
 Յալը ոսթերուն փռուածեով
 Խոր վերեր կան փորուած անեղ շանքերն ,
 Պիտի լզէ իր շողիեռով , ուրկէ իր
 Կուզայ կորզած ծառերուն հոտն ուժնային :

Պիտի լզէ նեղերն մինչեւ որ փակուին ,
 Օր մը , օր մը . այսօրուան պէս պիտ յիշեմ .
 Բանալու հոն , խորն անտառին , մեր առջեւ
 Լուսեղ նեղ մը , ազաս նամբայ , որուն դէմ
 Անարդ ծառեր , պահակներու պէս կանգնած ,

Կը վանեն միւս այզը ցայգին շաս հեռու ,
 Որուն զլսին երկինքն խոկ
 Մարդկութեան չափ կը ցաւի :

Կրկեսապէ՛ս , ցովն ահա
 Պիտի դէպի մեզ դառնայ ,
 Բա՛ց կրկեսիդ պղնձէ դուռն հինաւուց ,
 Թող հանգչի պահ մ'իր միրտին
 Մէջ բարխրւած իբրեւ Ուծ ,
 Մինչեւ որ նոր զայրոյրով
 Ան մօտենայ դէպի մեզ ,
 Բանալ չուզեր դուռն այն ատեն կրկեսիդ ,
 Գիտես քէ ան՝ ցորենաւրին հարք ուժով ,
 Հեղեղատին անեղասոյզ խորեւրով
 Եւ անտառին մրւունչով
 Պիտի բաղլսի կրկեսրանիդ յաղք դուռին
 Խորտակելով անխրնայ ,
 Թերեւս , թերեւս այն ատեն
 Աշխարհ իրեն խղնին վրայ
 Խաչակնեռում մը ընէ :

Ցույն իր վիզը լոկ այն ատեն յօժարած
 Զոհագործին իբրեւ սպանդ պիտ ծուէ . . . :

ՄՐՐԿԱՀԱԽԵՐ

Բոյներն իրենց ո՞ւր ձգեցին ով զիտի ,
Կայծակն նկատ լըզել ձուերնին լուսած
Որ նարեցան արդ վերնական կըրակէ :

Կայծակը մերք իբր սանտու մը՝ կուզայ
Դիեցընել մանուկ երկիրը պառկած
Որ իր տակի գաղանին հետ կը պառալ :

Երբ ցախապատ իրենց ամբողջ բոյներուն
Հետ ձուերն ալ ինչան ամբողջ նեղբընած ,
Թըրան հոնիկէ թեւաւուներ նրեազոյն :

Շանքը՝ ծծմայր , բամին , անոնց օրեւզուն ,
Այլ չի գտան հին մայրերնին կորսրւած
Որ խածած են բոյնեն ցախեր մոխտազոյն :

Երամ երամ երբ իրարու՝ բախամար
Կուզան մօտի վրեժով ցախերը խածած ,
Կ'հեռացընէ զիրենին բամին փողահար :

Երկինն ամբողջ կարծելով բոյն մ'անմացան
Երբ կը փնտուն զիրար՝ բաղդէն վտարուած ,
Կը բերէ լոկ բամին կըրինչնին ցանցան :

Երկրի վրայ մայերն այսպէս կը փնտուն
Հարազանին . կեանի մրկով հեռացուած ,
Որոնց ձայնը հովերն անգէ's կը բերէն :

ՄԵԴԱԽՈՐԻ ՄԸ

Տար հոգի կառքը նսած , ժուռ եկան
Դրախտային պարտէզներու եովն ի վեր ,
Տար հոգին՝ կառքը թերեւ կը տանէր .
Երբ դուն նսար՝ կառքը մեկն չոփեցաւ :

ԻՄ ԿԱՊՍՐՃԱՎ

Հելեններուն դէմ կըրիւ կայ .
Ե'ս կապարճիս մեջ լեցուցի
Վենիսներուն աստւածութիւնն աննըւան .
Ա'լ որ բանակն ինձի դէմ պիտի գայ :

Պարսիկներուն դէմ կըրիւ կայ .
Կապարճիս մեջ , իբր Ասրոււան՝
Պարսիկնեն խուրձ խուրձ գանզուր լեցուցի .
Ա'լ որ բանակն ինձի դէմ պիտի գայ :

Հայերուն դէմ կըրիւ կայ .
Ե'ս կապարճիս մեջ լեցուցի
Վեց դաւերու ձևմարտութիւնն անվախնան .
Ա'լ որ բանակն ինձի դէմ պիտի գայ :

ԿԱՂԿԱՆՁԻՒՆ

(Մեր կոտորածի զրոյցներէն)

Նորէն կատղեր են, նորէն,
Վոհմակները անվարտի,
Եւ ո՞վ արդեօֆ կը փնտուն
Դաշերուն մէջ անմարդի:

Նորէն կատղեր են, նորէն,
Նորէն շաղիղ են լափեր,
Որուն բոյրէն սաստկորէն,
Կը բանան լայն կը լափներ:

Կը կաղկանձեն, կը վճնան,
Արդեօֆ լափած շաղիղնին
Կեանք առնելով մէկ վայրկեան
Մորքերնո՞ւն մէջ կը կատղին:

Եւ կամ իրե՞նց կոկորդէն
Լըսել կուտան ողբերնին,
Կամ քէ մէ՞կը կ'որոնեն
Խաւարներուն մէջ դաշին:

— — — —
Դիակներն են որ շանց բերնեն
Երենց յորդորը կը կարդան
Ողջ մընացող մարդոց միայն:

ՈՐՍՈՐԴՆԵՐՈՒՆ

Եայլան ամբողջ սուգ մը հազաւ, որսորդնե՛ր,
Երբ մարդկային բովեալան հանոյնով
Օղին մէջէն կկուն զարկիի անտարքեր
Կկու մը խըռով:

Հեք բռչունը քեւերը զոց ու անձախ,
Ցից ժայռի մը սեւ կատարին բաղխելով
Հողին վլրայ ինկաւ անյոյս, անկենդան,
Բաղդին զրիուելով:

Այդ ժայռն հիմա բիւր կրուունելներ կը կտցեն,
Ու վառօդին բուրումներէն արբերուն
Երենց վլրէմն այդ ցից ժայռէն կը լուծեն
Կկուին սիրոյն:

Երէ այդտեղ ժա՛յո իսկ չըլլայ ակռաձեւ,
Գեր լեզու մը կրնայ ըլլալ զերատես
Որ մեղերնիդ խոստվանի մշատեւ
Երկինքին ի տես:

Բայց մեղբերնիդ բաւուած կ'ըլլայ մէկ կերպով
Երբ չի դպչիի գէր եայլան լորերուս,
Թոյլատեցէք աննոց բըռիլ ապահով
Պէս իմ խոհերուս:

Ես ալ կ'երթամ այդ սեւ ժայռը կը սրբէմ
Ու ձեր սփռած վառօդին հոնն անյայսի,
Եւ այդ բոյրէն՝ հոն կրուունելներ ժիրադէմ
Չի գան կրկնակի:

ՁՈՒՐԷ ՀԱՅՐԵՆԻՔ

Հարսնեւորը, լճա՞կ, եկաւ ափերուդ, իր հալավին դեմ հալաւըդ ցուցուցիր, Երբ ես եկայ իքրեւ անցորդ ըրւարուն. Այժմերուն ըզգեսն ինձ դեմ ծալլեցիր:
 Չար հովն էր որ առւզի ըզգեսրդ հիւսեց Մակծրկելով ասեղներով Բեւեռի.
 Հարսնեւորներն իմաս այրիներ դարձան,
 Կալիծն ոռոնց՝ ջուրեկ կողին կը խրի:
 Ինչ շահեներ, եօնաթերան աւետել
 Եկան, փշրին երկարներուն ախորի,
 Ուժերս երբ ափդ եկան փոխել նակտի գիրս.
 Ցոլացուցիր ըղրային ժա՞նգն հոդ ինձի:
 Խոհուն ջուրիդ մեջ սրբնզրս զարնելու
 Պիտի զամ ափդ, որչափ ընկեր ինձ մրման,
 Մայրս կ'ըսէ թէ մըկտուրեանս օրերուն
 Փարշով՝ տրում ջուրեկ քափած են վրաս . . .
 Ծրիսանիս ծուխն այդ օրեն մե՛զ կը ծրուի,
 Ջուրդ երբ ծուխին մեջ աւրուշանըս մարեց
 Ինչո՞ւ ջուրովդ խառնած մելանն ալ փետրիս
 Ծլծած կարիս անքոց հրդե՛նն հրանեց :
 Մայրս երբ տա՞՛ ջուրովդ անոււ եփեց ինձ,
 Եփի համար տակը կրրա՞կ ալ վառեց,
 Զրերգիդ մեջ իմ լրւացուած շապիկս ալ
 Քրտնած ոսկերիս վրայ հրսկո՞ւմրդ տարտղնեց :

Քրսա՞ն տարի, քըսան անգամ այրեց զիս
 Ջուրիդ քաց հուրն, ուր ուսորդեն՝ սրտախոց
 Աստանդական քոչնոյն հոգին կը մրկի,
 Որուն մէն մի բոլիչն նարնաս մ'եւ բոց :
 Ո՞ր վլիուլը, եկաւ տանջւած գաւառին
 Հողին կերտած իր փարշովը՝ զլիսս վար
 Թափիել ջուրը տենդասարսուռ լրնակիդ,
 Անկէց ի վեր կ'այրիմ, մոխիր չե՛մ դատնար:
 Ո՞ր խստամբեր վանականն էր որ եկաւ
 Բընավայրիս կոխվարսւած վարդերուն
 Խօսուն խրդով լայն նակարս մեռնել.
 Անեղծ կերին ինչպէս կեանիի դուռներուն :
 Ովկիանին պէս ալիբդ աւազ չի՛ ծեծեր,
 Նոր վլիմին պէս ջունիս տակրդ վլին մ'ալ հին
 Որ հոն փիւսւեր մանն իր Մահը, կեանին իր Կեանք.
 Լեակն ես, բայց ւ են հրզօրը ովկիանին:
 Քրսան մահով կը մօտենամ մերք նեզի
 Քրսան կեանիով ափեկ մեռու կը փախչիմ,
 Ուշափ փախչիմ ա՛լ աւելի մօդ կ'ըլլամ.
 Երկար կ'ըլլայ կ'ըսէն, սիրտերու ուղին :
 Լուսեփին չափ մերկ, հովին չափ ալ թէ բոպիկ
 Քլլամ, պիտի մընամ ցուրտէն անկարկամ..
 Զի կուգայ ինձ ծոցել խորշակն հարափ.
 Քե՛զ մօտեցուր զիս որ մեռացած ըլլամ:
 Ուշ զիշերին, եղեգնուըր նեղմելով
 Մարտավայրի զամբիկն մեջեկ երբ անցի,
 Խառնելով իրտն իրեն փրփրած քրտինիդ.
 Պուտ մ'ինձ խմցուր, որ կոխին ինձմով նախ պայրի... :

ԶԻՆԱՐՈՒԵՍ

Ա.

Վեցհարուածեան, վեց աչ ունի,
Վեցն ալ կապար սեւ բիբեռով,
Մին կ'արձակեմ խորն անտառի.
Որ ախոյեանս է սարսուռով :

Մին կ'արձակեմ սա զից ժայռին
Բանալու հոն խորս մ'աղբիւրի,
Ուրտեղ հանգչող սեզ կտրինին
Յորդուները յորդի պիտի :

Եւ երրորդը խորեմ պիտի
Խուլ ականջը բնաւորին,
Որ մաս մըն է անզուք բարի,
Երրորդ գնդակ. երրորդութիւն . . . :

Ու չորրորդը կ'ուղղեմ կրկին.
Գիշերուան մէջ խիս անտառին
Տանող մարդուն՝ ջարդի մը գիրն.
Թող անտառը ճրաւա վախսէն :

Հինգերրորդը պարսին պիտի
Սա յօանջող ունայն օդին.
Անոր լանջն ալ քող նեղբընի.
Այդ՝ իրաւունքն է ունայնին:

Վեցերրորդը պիտի պահեմ :
Զի զիտին քէ սա ճամբուն մուր՝

Անկիւնը մեր սմարդուկն
Վեց այր մարդիկ կան խորամուս :

Բ.

Ամէն զիւեր երբ աւազակ մուրը իշնայ,
Կը սրցընես ակրաներով դաշոյնդ պողաս,
Ակրաներդ՝ շիրմախարի կտրուանքներ,
Զենքիդ կուտան ցուրս մահերու հոնի անապաս :

Դաշոյնն կուտայ ակրաներուդ նւմարտուքին,
Զոր կը հեգէ լեզուդ՝ վրկան ուղեղիդ հաղ,
Դաշոյնն երբոր ոսխի մը խորամընէս
Ակրաներդ ալ նւմարտուքեամբ կ'ըլլան խածած :

Ս Գ Ա Խ Ո Ր Խ Ա Ս Գ Ի Ւ Դ Ի Ն

Սկիպիոն մը չայցելեց քեզ, նո՞ր Կարեղոն,
Եւ չաւաղեց հոդ երգով մը հոմերական,
Սուզերուոդ վրայ աւօսն ու այզն երբոր ինկան
Վերջալոյս մը բրոնկած էր բոցերնուն խորն:
Խարոյթմերէղ կայծեր տուիր վես այժերուդ
Մինչ այդ խարոյկդ ուներ կայծեր վերջալոյսի,
Ծունկերդ՝ խոց, վիզդ ծռեցիր. մրուա՛լլ Այրի,
Տապաններդ ալ այս բարերն են փողոցներուդ:
Բայց այդ բարերն արցունեներու տակ հալեցան
Եւ յադր շենքերդ սպիազան վրայ կուրծիդ,
Հետ կեցար վերքերուդ տակ՝ խարտուուած բիրս,
Վերքե՛ր, որոնք սուզ տուներուդ ձեւն անեցան:
Վիզդդ ծրուած, աչքրդ նամբան զամելով
Իմ սրդալու ատկէ անցան, կ'ըսես միւս :

Ճեղքած կուրծեդ ցոյց տուր մրուայլ թիւզանդիոնին,
Որուն այնքան կորողները արէսարով
Սեւ հողերու սեւ խօսերն են մարմար գոյնով.
Կորողները՝ նակի գիրերն Ըստամպոլին :

Նո՞ր Կարեղոն, փակի՛ աչքերդ, զի օճախիդ
Լոյսերն իբրեւ նոր գողօններ, վառեն պիտի
Դահնապետներն այս գիտեր ալ մեջ պալատի,
Որոնք տարուէ տարի զարկին զամ մը հաղիդ:
Ստեփաննոսդ (*) այրիացաւ միւս քեզի հետ,

Խասզիդի մայր տանար

Ու սիւնի սիւն, կը քեւածեն իյնողներու
Աղաւնաձեւ հոգիները՝ լուռ աղելու,
Որոնք կուզան հանել բեւեռ մը քու նաղեդ:
Ու մրաւուր զինարուեսի մարզարաններդ
Ս.նիւններ են : Յեղիդ զարմիկ զաւակն հոդկէց
Ունելիով իրեն կայծեր հազիր ժողվից,
Ի՞նչպէս շիջաւ այդ յուսատու ջանդ փառակերս:
Ով կայս Պիւրնեան, զուշակուրեանդ անին կարսան
Հեղ մ'ալ խառնե՛ զարմեռուդ դէս, եւ վերենք
Մակծիկուած կուրծեդ երկից կուրծին պիտի զամէ,
Վիրաւուններ, նոր սարդերու բոցեղ ոսայն :

Վիզդդ ծրուած, աչքրդ նամբան զամելով
Իմ զինուուններս այսեղ ինկան, կ'ըսես միւս :

Ով չը զիտեր քէ տրդաններդ հոնկէ անցան
Եւ բալեցին դիւցազնական միւս նոյն նամբէն,
Մինչ չէր լուսած ունաձայնին մեր երկինքէն,
Ով չը զիտեր քէ տուած ես անոնց պատան :

Ենու մը չէիր, ուու կեցար, Գողրա՛ն եղեղ,
Վերքիդ լարէն սղոցդ տուիր պատուած պատան,
Գիւղերուն խաս որ դու Խասզիդ, թափո՛ւր վանդակ,
Ուր զարմեռուդ երգերը կան բայց ոչ իրենի..:

Գիւերներէկդ աչքով պատան կը խնդրես մեր
Եւ մերը այգէն սուզիդ դարման՝ քէ՛ւ կարապի,
Զի զիտես քէ տանարիդ՝ որ կը տառապի,
Ինկած չէ պատին այն զմբէրէն դեռ փառակերս:
Վիզդդ ծրուած, աչքրդ նամբան զամելով
Զաւկըններս հոս մրուընչեցին կ'ըսես միւս :

ՀԵՐՈՎԴԻԱ

Եր անպարհը, կրթողական
Կախուռումին մեջ դառնարու
Վընիո. մը կար. վընիո. մահուան:
Հոծ խաւարներ մէջտել եկան
Խոյնին մարմնին վրայ տիրելու.
Եր անպարհը, կրթողական:
Կը կախաւէր մինչ անվարան.
Ճօնող լանջեին տակ ակնառու
Վընիո. մը կար. վընիո. մահուան:
Գնչախաղի տենդն աննասն
Կ'ընէր հոզին մարմնին հեռու
Եր անպարհը, կրթողական:
Կախաւան հետ ամբարտաւան
Կոյր զալտնիքի պէս երնածու
Վընիո. մը կար. վընիո. մահուան:
Անմեղ զոհին դէմ իրական՝
Խիբն ունեցաւ սարսուներու.
Եր անպարհը, կրթողական:
Վընիո. մը կար. վընիո. մահուան:
Ա՛ն որ լափեց դա՛ղձն ալ վայրի
Ու օշինդրը՝ զուրի փոխան,
— Հեթ ուրուական անապատի—
Զի հաւացին բայց լրենի՝

Կոյր ջոկերը բիւր մարդկութեան,
Ա՛ն որ լափեց դա՛ղձն ալ վայրի:
Եւ խոնջ զանկը մենակեացի
Սկուտենդր ընտեց կայսն,
Հեթ ուրուական անապատի:
Թոպուց իր ցաւն արհաւրալի
Նե՛նից սիրտին մեջ կրթողական,
Ա՛ն որ լափեց դա՛ղձն ալ վայրի:
Սկուտենդր ու զանկն իր սուրբի
Բողոքի մը ձայնեւն եղան,
Հեթ ուրուական անապատի:
Մարախանկեր մարզակէի
Հնչեցուց փառքն յաւեսական,
Ա՛ն որ լափեց դա՛ղձն ալ վայրի:
Հեթ ուրուական անապատի:
Եկառ անեծ մշերովդիալի,
Կացուց աղջիկ մը միւր բափառ,
Եւ սպասեց ուր մը մանի:
Երբ շերովդիան հեթ Յովիանի
Բամապահին սոսկանինար
Չայնեց անունն. — «ո՛վ Մանալի,
Ե՛ս ալ տեսնեմ զլուխն Յովիանի»,
Մինչդեռ Արար մարդն այդ Եինար,
Բերաւ զլուխն շերովդիալի:
Պալաց արբան. «Ան Մանալի. . . .» :

ՀԱՅԻ ՈՒԺ

Դաւունահար աղջրկան մը առեան վայ
Յանի՝ հունիսերդ բու ցուենի մախաղեղ,
Երկինքին տեղ, իրեւ անձրեւ, լս' հոնիսեղ,
Եւ բոլ բուսնին հունիսէն հասկեր ցուենի:
Քաղէ՛ հասկերն, գեռ խաւար չարշաւած,
Երկանին տակ բոլ ալիւրի փոխարկուին,
Երկան, որուն խար շիրիմն էր աղջկան.
Պատառ մը հացն ըզբեղ բթիւ պիտ բնէ:
Ըմբըշելու, մարտնչելու ժամն երբ զայ,
Այդ աղջրկան հոգին դեմեղ բոլ խալ,
Երկանին խան որ ժիրահար մ' էր առաջ.
Իրեւ պահակ բոլ կորողոխ՝ յալրական:
Առավինելու պատառ մը հաց կերար դուն
Դաւունահար աղջրկան մը արիւնեն՝
Անող հասկին ալիւրով վրիժառու:
Պատառ՝ մը հաց, փուռ մը հացին չափ ուժեղ:

ԿԱՅՆԵՂ ԲԱՅՐ

Օձերու պէս, որոնի առաս, բար կարին
Հոսէն իրենց ակրան իրար կը զարնին,
Կարնեղբայրներն ալ կրնոց մը ստիճին
Յանկուրեան պէս զային փակչիլ բաղցօքէն:
Մեկուն կարը բարիւ դարձաւ, որով ան
Շեն բաղի մը անմեղ տուներ վառեց,
Միւսին կարն ալ զուլալ ջուր, որով ան
Աղջ նրդինին լախող բոցերը մարեց:
Մին Արեւելք անցաւ, որուն բոցերով
Շինականին բոլոր առերը վառեց,
Միւսն Հիւսիս անցաւ, որուն խամիով
Խուժդուծ եղբօր սփռած բոցը սարսկեց:

ԶԻԱՒՈՐԻ ՍԷՐ

Երբ զարնըլիմ, փառած՝ ձիուս,
Չիս բող վազէ անտառ մը կոյս,
Անտառն իր նես բող վլրնջէ,
Քամին ողբայ բաւեն անհիւս.

Վերբի իմ ցաւուս
Բեռցած ձիուս
Կը սպասեն իր նես քաղուելուս :

Չիս երբոր զայ անտառն դուրս
Եր քրինեալ լրացեք մուրս,
Պատանեցեք զիս իր մորով
Եւ իր պայտով փորեցեք փոս,

Ու բաւեն զուրս
Լար նոգեխոյզ

Հանեցեք դուք սազի՞ն սրդուս:

Բաւեն թելեր տուեք սրդուս
Ու իր սազով հիւսէ ձիուս
Ողբ մը. ինչպես զուրս ամձաւին.
Հըրածես մ'ալ իր նոգելոյս

Հօրն որ՝ պահուս
Եր զենէն խոյս

Տուած, նողին կը բաւիս յոյզ :

Բաւեն թելեր տուեք սրդուս
Ու իր սազով այն սրայոյզ
Հասէ՛, հասէ՛, հասէ՛, հասէ՛
Երգէ մ'եզի ցայցէն մինչ լուս.

Ու սրայոյզ
Երգն իմ սրդուս

Կ'ունկընդրեն նին զոհերն անյոս . . .

ԱԳԱՒՆԵՐ

Կղա՛վ, կղա՛վ, կղա՛վ,

Խոպոս ձայներ օդին ալբը կը խաչատեն, կը հաւմեն,

Վերնազարին սեւ նրեներն են կարծեն, առանուս լու

Փեսուրենուն վրայ մշագիւեր

Կը բանձրաւսայ սեւորիւնը ոպնիազի,

Կը կեղեցին քե ինչու

Մինչեւ նիմա ընկերակից քեւաւուներն երկաւսու

Ոխակալ են իրենց դեմ,

Երբոր իրեն կեղեցին

Աղուեսի պէս վիրաւոր՝

Թեւաւուներն ալերչու

Կը բողոքեն յանկածուս

Հուորիւնով ծաղրածու,

Եւ մեկնելով քացատէնի

Դու կը նիւրեն, տի ոխեր կ'ուսայնեն :

Կղա՛վ, կղա՛վ, կղա՛վ,

Երկար ողբով ոնգային

Կը նըղովեն միշ իրենց

Տգեղուրիւնն կենակից:

Երկարակեաց ազուաներ կան

Ամբողջ գաւեր ըլրայող,

Մարդը մինչդեռ սուլ ատենեն

Կը դաղկանայ, ուու կը նայի դեպի նոյ :

Կղաւեներ կան կիսադարեան, նընամի

Ուր տեղ ամբողջ քոչուն կեանի մը կ'արխւնի
Դիմայիշման սոււենեռուն մեջ տարտան:

Կղավներն երբ բարձերէն վար կը վարգեն:

Կապոյտներն

Հրամաններ կը շամբեն մեզ օրհասի,

Խոկ ագռաւներն ալ խուռնեռան ու խրռով

Արշաւելով դեզ երկիր

Հողին վրայ սեւ շուշառ մը կը փրռեն,

Ռուն երման սեւ շուշառով վանականն

Երեւ ագռաւ վեղարւոր:

Պիտի կարգալ օր մ'ալ վերջին սրադող

Մեր եռքեան նոգերող:

Կղա՞վ, կղա՞վ, կղա՞վ,

Թշուառայիսն է համագրաւ,

Ու շաղիղին նոտը դմինայ

Հեռուներէն, հեռուներէն խոկ կուգայ,

Չա՞յն է կարծեն քեւառուած բորենին

Կամ քե ձայն մը դիակներէն կենդանացած,

Կղա՞վ, կղա՞վ...

Խօսւաւն է ազուաներուն

Որոնք կ'ուտեն բեկորները շաղիղներուն

Ազշուպելով շուներու պէս սոսկանսիլ

Հայլիլներն այդ դաշօրապին,

Անոնց սառած գա՞ր մաղձերէն

Կը ներարկուին ամեն ատեն,

Եւ շաղիղին գարեսուրեամբ համագրա

Կը լկրւին, կ'եղերջնին

Ժամար ունի գար միսին:

Կղա՞վ, կղա՞վ, կղա՞վ,

Վհովներն այս թեւաւու

Տարփածուներ են ցազի,

Որովհներ ցայգերն արդեն

Երես զայնով կը կարքեն,

Յերեկները տափահար օսար պաներ են կարծես,

Երիկուան դիմ կամ տա տա

Մընալին կ'երեւին,

Արդեն նիւն ալ երբ մարդկալին

Կը կարպատ մեջ երկու եզրին:

Կղա՞վ, կղա՞վ, կղա՞վ,

Բարձունիներն խզրատելով կը կառաչեն,

Երկար կեանին երկար կրախնչն է զարգին,

Ու գաւեռու հնուրեան մեջն

Կարտամիսն ձանձռոյթները քաշնազգալին,

Սեւ տարսակներ են, Սատուա՛ծ,

Ալաւերա՛ծ, գեղազուրի:

ՍԵՂԱԿ ԹՌՉՈՒՆԻՆ

Խորը ինկած խիս ու վայրի ծառատափին
Եղբայրազուրկ, նեf թեւաւոր այրաստելին :
Յօդերու պէս կարկրիլ արտօսիդ սառ
Պիտի տեսնեմ վաղ առաւօտ իր քրասառ,
Պիտի իյնան զոհարենին այդ ոսերենի փոււ,
Ոսերենի փոււ ուր բաղած են կոծդ ու վայրուժ
Գիշերիդ մեջ լուռ :

Մելի՛ հով մը իսկ չի պնդար տերեւուտին,
Փոսերն իբրև լայն ականչներ՝ կը դըռնչեն
Գիշերիդ մեջ լուռ :
Ամեն տերեւ կը տարագրէ նեւով մը մինչ՝
Ցերեկներուն այրուցները, տապը կիզիչ,
Ասոնց վրայ տիրող նեւով մը կը յաւելուա
Հոգեվարիդ պէս անյոյ :

Գիտեմ քե յաղք մրութեան մեջ մին կը կանչեն,
Առուն սերը գիշերուան մեջ բոց կ'ուտայ մեզ
Վայզումները մեկ բոց ունին եւ մեկ անուն.
Բոց մը ուր բաղել կ'ըդաս մոխիրներուն
Խորերը անյոյ :

Սը...հա՛կ... Սը...հա՛կ...,
Անունդ երգող երկար հեծերդ՝ յայր խաւարին
Պատուելով շուտ ստուերերը շուտ կը մարին.—
Նողինն ինչպէս այերին մեջ՝ օձագալար,
Ալիքն ինչպէս խարակին դեմ՝ մեզ, ոգեւար...

Գիտեմ, Սրբակ, շատ երկար է կտրուծ ճամբար,
Ճատ անտառներ, շատ այզիներ ելան դիմացդ,
Ճատ բրչուններ իրենց ձայնը լրուեցուցին.
Զայնատրելու համար միայն եռ յուզումին :
Խորը ինկած խիս ու վայրի ծառատափին
Եղբայրազուրկ, նեf թեւաւոր այրաստելին :
Ամսանային նեղձամղանկ գիշերներուն,
Երբ տերեւ մը չի տեսնիր հազիս օրուն,
Երբ ցերեկուան տաք մուրին մեջ կը մեւայ,
Դուն եղբարդ կը փետուս զար մինչեւ հիմայ
Հոդ կ'եղեւերգես :

Սը...հա՛կ. Սը...հա՛կ...,
Սընկան սուրբ է բուլին սերդ, ամենա չերմին
Ու կը վայէ զայն արծարծել սաւ գիշերին,
Մաքուր սեր մը, սաւ զորով մը այն ատտինան
Ուր Այրեցեալ Գօսին կարծես՝ սառուցական
Տեւես մ'ե, անտես... :

Մեր զարմերն ալ ունին այդ սերն հրահոսան
Ուրուն եռ կը բըսին ըլլալ աներկեւան
Զերոցներուն բիւր կըրակներն այն հրակեզ
Ածուխներ անկեզ...:

Մեր ըրպանն ալ, Սրբակ, մեզ պէս ամսապատին
Լրութիւնը մերը ոլլընին զուր պատսեցին
Հեղեղն ինչպէս՝ ամբարտակն ծով տապոդ...
Հոմիկն ինչպէս՝ մրիկներուն մեջ բազմափող :

Սը...հա՛կ..., Սը...հա՛կ...:
Ամսանային լուռ գիշերը. իրեւ անդուր

Ս Ք Ե Մ Ի Ս Ո Ւ Գ (*)

Չորսի ի վեր, ի վեր փախար, Նազենի,
Ուսնաձայնը դեռ ձորս իր մէջ ունի:
Եկուոր, իմ եկու՛ր, լուր մը քեր ինձի
Զաւկից ծանրութեամբ խօս մը քեր ինձի:
Օրեր օրերով դարտով մընացի,
Դաւրս կընեցեմ ձեռով վեց անձի:

Տարի տարիով սուզով եմ հայեր,
Ափ ափ հունիերով իմ սուզ եմ ցաներ :

Ափ ափ հունիերով սուզեր եմ սփուեր,
Չիրենին բուսեր հոնիկ մոխասուեր :

Ափ ափ հունիերէ ձիրենին բուսեր,
Հոնիկ անգաւակ օրշան են կախեր:

Կուց կուց կայծին չափ արցունի եմ տեսեր,
Նենեւոյ ոսերն հողիկ են բուսեր :

Աստիւր աստիւրով զիւեր եմ տեսեր,
Հոդ, անոնց կարով սրպան ե սրիեր:

Ծով ծով աստիւրով խաւար եմ տեսեր,
Հոս, անոնց կարով փուշեր են բուսեր :

(*) Բիմկեանցի վարդապէտի մը բերանը դրուած:

Ուլկեան մըն է, ուր արագանգդ ալ տրմարու
Թէն ունի հազիւ ձայնը ալեակին նեզ,
Բայց լուելայն կը ծայրատ ան՝ ներքնապէս

Սարսուռ մը գերասուռ :

Ընկերուած մ'նս այդ գերասուռ սարսուռներով,
Եւ պատիկած ատսոց լուծին տակ ապահով...,
Մինչեւ պատիկ կտուցեղ դուրս ժայրբածներն ալ
Կունան անձայր դանդիդին մէջ նսկայանալ:

Սը...հանկ. . . սը...հանկ. . . ,

Գնա՛, Սընակ, այցելելու կիբանանի
Կազիներուն, ուր Մեսիախն հեւլք կ'օրի,
Գնա՛ այցել Եփրատի մը եզերներուն
Ուր կորուսիր սարակիցրդ անշամոյն

Զոր կ'ողբաս սարասուռ :

Վարդեր վարդեռով պարտէզ եմ տեսեր ,
 Տորոն վերենուս չափ վարդ եմ տեսեր :
 Ողբես թելերով սեմս եմ հրւած ,
 Յրսուսի մատով ասեղ եմ բրոներ :
 Կապայ սեւ կապայ ելեր եմ հազեր ,
 Բաղդին սեւ ասովը կոնակ եմ կեներ :
 Ժամեռ ե՞կ ժամեռ , դուռ մը բաց ինձի ,
 Բերենիս բարերը նոյ բափեմ պիտի :
 Խաչը բանիք մ'կ , ժամ մը բա՛ց ինձի ,
 Զաւկիս ծամրութեամբ վեղա՛ր բեր ինձի :
 Սկիմ իմ սկիմ , խունուրդ խորալին ,
 Կառափնախալտով շինուած իմ սկիմ :
 Սկիմ իմ սկիմ , ոզի՛ մասունքի ,
 Քաջերու ուկրեն շինուած իմ սկիմ :
 Սկիմ իմ սկիմ , սրբանօր սկիմ :
 Գինույ տեղ արցունիք լիցուած իմ սկիմ :
 Սկիմ իմ սկիմ , հնձա՛ն խորանի ,
 Այրած այգին հմեր ես զինի :
 Սկիմ իմ սկիմ , ով փառջ տաճարի ,
 Գինույ չափ արեանս եմ ես ծարաւի :
 Սկիմ իմ սկիմ , դատաւո՛ր սկիմ ,
 Նեխարի մը չափ վրեխո տուր կեանի :

 Մական իմ մական , բազուկ մենական .
 Ցոյց տուր փնտրուած նամբաս կուսական :

Մական իմ մական , գերազոյնի նոկան ,
 Գրծած շաւդովը տրդաբը չեկան :
 Մական իմ մական , Ասունծոյ նոկան ,
 Քու հանակիդ չափ տրդաբը ինկան :
 Մական իմ մական , խաչիս ազգական ,
 Դադրեցուր կեանիքս մերիկն ու կական :
 Ժամեռ , ե՞կ ժամեռ , խնկառու ժամեռ ,
 Բուրկառով ծըխէ՛ ուխտը խրնկառու :
 Ժամեռ , իմ ժամեռ՝ , շինական ժամեռ ,
 Խորանի բարին հարց տուր սրգառու :
 Սկիմն ինձ կ'ըսէ՛ կոյսի երեքի հարցուր ,
 Գինին ինձ կ'ըսէ՛ այզիկն հարցուր :
 Չուրը ինձ կ'ըսէ՛ նիրատէն հարցուր ,
 Հացը ինձ կ'ըսէ՛ արտերէն հարցուր :
 Ժամեռնի ինձ կ'ըսէ՛ մարդն ինէ՛ հարցուր
 Հողվարն բար զրիս ցուցալին հարցուր :
 Մարդը ինձ կ'ըսէ՛ մարդն ինէ՛ հարցուր
 Զարդը ինձ կ'ըսէ՛ բոցերէն հարցուր :

Ասցա՛ր , խո՛ր փորոդ , ով քոչոն Կացար ,
 Թաղած անունը հանել չի կրցար :
 Մշակ , իմ մշա՛կ , դուն ալ չի կրցար
 Բրիչով գտնել անունն իր պայծառ :
 Դուն , ո՞յ Պատմութիւն , դուն միայն կրցար
 Գտնել անունն իր գրչով ոսկեծայր :

ՀԱՐՍՆԵՐԳ

Հարսնեւորնե՛ր, տունով տեղով
Մեզի՛ եկե՛ք, ուշ զիւերով .
Խորանի պէս տունն ենք օտիեր:
Մեր տունն ունի եօթը սենեակ
Ամեն մեկն ալ մեկ պատուհան,
Պատուհանն ալ մեյ մեկ նըրազ :
Մեկ նըրազով կ'երբաֆ այգի
Հոն գտնելով դուք շատ հողի,
Որ ձեր սիրոյն զինի կ'բավին :
Մեկ նըրազով եկե՛ք աղբիւր,
Ուրկէ ջրեւր տղան՝ ձեզ նիւր
Պիտի զայ իր մատաղն ուզել:
Ճըրազով մը զացե՞ք դես արտ
Հոն փառք տալով հունձին առաս,
Ցուեն Աստուած պակաս չընէ :
Ճըրազով մ'ալ տերտերին ծեր,
Որ շատ օրինեց հայուր ձեր.
Օրինենն Աստուած պակաս չընէ :
Մարած լոյսով մ'ալ՝ հի՛ն հարսին.
Վիճակն որուն ծամր է ըսին.
Աստուած ցաւը պակաս ընէ :
Մարած նըրազ մը վառելով
Երիսն եկե՛ք տունով տեղով .
Աստուած չա՛րը պակաս ընէ :

ԿԻԼԻԿԵԱՆ ԿՈՏՈՐԱԾ

Հոն կը կտրեն՝ սուրին ձայնն հո՛ս կը լսուի,
Հոն կը խաչէն՝ հոս մեր լեզուն կը զամուի,
Հոն կը վառեն՝ կրակն այսե՞ղ կը մրկէ,
Հոն կը մխայ՝ ծուխը մինչ հոս կ'երկարի,
Հոն կը բաղեն՝ հողը մեր վրայ կը բափի,
Հոն կը հանդին՝ հոս մեր տունը կը փրկի :
Պոլիս

ՈՐԾՈՅ

Հուսնին չափ մերկ է, հոսին չափ բռպիկ,
Ամպերն են ծալլրւր իր բաղդին մօսիկ,
կ'արձակուին շանքերն իր բերմին մէջն
Ակռաներն արդէն ուկրէ շանքեր են,
Որ կը զարնըին այնքան զայրազին՝
Իրեն խօսերուն վրայ պողպատին :

ՍՈՒԳԻ ՅԱՂԹԱՆԱԿ

Ուլրա մորբելով սարակին վըրայ,
Հոն յետոյ ուլաձեւ ծաղիկներ զըսայ:

Սարա՞կ, պահի՛ միշ անցորդէն գալզնի,
Սարա՞կ, ամենուն մի՛ ցոյց սար զանոնի:

Երք ծարաւ եր ան, աղբիւրք տարի,
Եղուկ, ցամքած եր ան ալ այդ տարի:

Սարա՞կ, պահի՛ միշ գալզնիին աղբիւրին,
Սարա՞կ, մի՛ բաեր ցամքիլը անու:

Զինքը սարեն վար, առուն չը տարի,
Զի խղդրած եր հոն մայրն այդ տարի:

Սարա՞կ, մի՛ բաեր խղդրսին անոր,
Սարա՞կ, ծաղիկը մի միայն ծածկե՛:

Ուլրա մորբելով սարակին վըրայ,
Օրեր վերջ ուլաձեւ ծաղիկներ զըսայ:

Սարա՞կ, մի՛ ցոյց սար զանոնի կրունելին,
Որ կ'անցնի հոնիկ, լուրն իմանալու:

ՄԱՍՈՒՆՔԱՐԱՆ

Սախորներով մեծաշառաչ ջուր բերե
Որ զաներուն անխմեն այսեկ օրհնըրւի,
Բերե նորջն կուռափատին առաւեկ
Որ վերմակ մը բլայ անոնց սրբենի:

Սախորներով բերե ջուրը զոր գետին
Ուրիշ յոււեր ցաւեն ամեն զաւախի,
Ուրիշ յոււեր կոճը լեռան եղնորին
Եւ խոխջը վրակներուն հայրենի:

Վա՞ն իշնողներ, բերանաբաց կը սպասեն
Ռուլնեսեն դեռ բնիլիք մը ունին,
Աշերնին զոց՝ կըսացեր են զիւերեն,
Որ տանուեր են սարդուսամին մէջ ատոլին:

Եւ այն սուրն որ կորզեց կեանենքը անոնց
Ինչ, աղե՞ղն է հիմա անզին հաւուրեան,
Ու ջալիքներուն անսննին ետ հոլմակոծ
Փայլող աղե՞ղն է երկիննին ծիածան :

Հողադամբանն հիմա զանոնի չի հնեւը,
Ըսելիքնին՝ սուրք ծառեն հոս կը հձձեն,
Այդ է հիմա, ինչպէս առաջ եր զիւեր .
Մատնեն հիմա նորփանդիո մը կը կոծեն :

Մատնեն հիմա կ'ածեն նըւազներ այրական
Առուղներուն երգը զիլ զիլ կը ցընձայ,
Պանդուխս մայրեր բիւր բիւր զովեր կը կարդան :

Մոյր հողերուն լոյսն է ծագեր նախընծայ :

Սափորներով մեծաւառաչ ջուր բերեք
Ու զներուն անինն այսեղ օրհնիրի,
Բերեք ողին կուռադրաւածին ատրաւեկի
Ու վերմակ մը ըլլայ անոնց սրբենի :

Նորաներուն օղակները նոր կորան
Ու թիրեցաւ հողադամբան ալ ցեղին,
Երկիրն է սուրբ, ինչպէս Տիրոջը խորանն
Ու ոչ մեկ մոմ ու ոչ մեկ շահ կը վասինի :

Ազատուրիւն՝ Նըժոյգ մ'անիսն, թեւաւոր,
Զոր բիւր ոսեր կ'աւսանակեն ուժգնորեն,
Կուշին ձեւուե՛ բոհած բոց բաւը անոր,
Վկաներուն, վկաներուն կը տապէն :

Անոնք սարգեն կը սպասէին Նըժոյզին
Ու պիտի զար փող բերանով վլրնջել,
Ինչպէս սուազ հայտայումը մեր ցեղին
Հոգեվարքի պէս եկած եր հրոնչել :

Վարդափառ և, պէտք է ջուրը զռո գետին
Եւ սատրակի տեղ արձիներ ամպադէկզ,
Վարդափառ և, նշխարներուն ինտ սուրբի
Ասրիներու մասունքները պէտք են մեզ :

Երե զտնեն սուզբ, սրցունքն ու կարօս՝
Ազատուրիսն նմոյզն անիսն, թեւաւոր
Պիտի բնդէ առոնց աղբիւրն արհաւրոս,
Ռոկերփուր ծովակներու տալով սոյր:

Վկաներուն հողին վրայ վեսացրիւ ...
Դափնիներուն բուռ բուռ զմռալասը տառեք,
Բերեք Մասեաց ջուրեն՝ հոս դարի՛, դարի՛
Եւ ջաներուն լոյսերն ալ, երնէկ երնէկ:

Վանա Կատու

Երդին վրայ Վանայ կատուն
Զեանիիւս մ'է զոյնով ֆրան,
Լոր փրփուր մը Վանայ լնեն
Վրեմով նետուած մեջ զիւերուան :

Աչքն է կրասկ մը երկնային
Ուրեկ մաս մը ունի վրասի:
Եւ բիւր կատուն՝ երկներին ալդ
Կը տանի մասն հողին վրան
Եր ցից բուրդը իբրիւ աբեր .
Քըսել կ'ուզի խաւարին խիս,
Ու բոցով մը արիւնաներկ
Յալյնի բլայ իւր եսը բիւր:

Զի՛ հնանար զիւերն, ուր ինք
Վիզիչ սաւն մը կը տեսնէ,
Յեւեկին երբ խոր կը խռկայ.
Վանայ լուսինը կը ծարե:

ՏԱՂԻԿՆԵՐ

Փոսի մը մէջ զանկ մը տեսայ,
Գանձ մը լերկ ու մահանաւակ,
Ու կըզակներն վրայէ վրայ
Բերած անշարժ կը ծիծաղեք :

Գանձ մը չէր ան, այլ ոսկրային
Վայրի ծիծաղ մը կարծացած,
Ուր եռանդը կար աշխարհին
Եւ Արարիչն էր ուրացուած :

Գանձին՝ ակռացից կըզակներով
Եմ վլրաս ալ կը ծիծաղէր.
Զի մարգլութեան մը ապահով
Բեկորն էի ես նողակեր :

Հոլակեր է մարդը ինքնին
Եւ ցից դամբան մը շարժական,
Ուր ընթանայ պիտի նողին
Անհարութեան վրայ յաւիտեան :

Եկե՛ք զբուխնիս Տիրոջ տանին,
Գրուխնիս որ լոկ բարձին կառչեցու :

Եկե՛ք աչերնիս երկին վերցրնեն,
Աչերնիս որով զորին նայեցան :

Եկե՛ք ձեւերնիս սուրբ խաչ մը հանին
Որով պղծեցին սրբասաց զիրքեր :

Եկե՛ք ոսերնիս գեր տանար տանին,
Ոսերնիս որով այնին վար իշանի:

Մեր բազմացաւ
Նել մը կուլայ
Հոգւոյդ վրայ :
Հոգիդ անձաւ
Մ'կ ամենի,
Ուր կը կարի
Արտօս անքաւ,
Շիրերն ինչպէս
Քարայրէն ներա :

Համրիչը օձ մ'ե ռայս,
Ու սկիզբ մը չունի
Վախճան մ'խոլ ջնջենի:
Ու մենի զան յուլաբար
Կը դարձնենի ծարէ ծայր,
Համրելով մէկ կողմէն
Մեղմերնիս համօրէն:
Համբանենիս կրկնելով
Մեր մեղբն ալ մայանով
Կը տանան այնին ռուս:

Համախօս մ'եր, ամուսնացաւ
Մա՛րդ եղաւ,
Եւ զաւակի տէր եղաւ,
Բայց իր զաւակն երեք բերնով
Ծընեցաւ :

Զըլախ կիներ նոս ու նոն
Ծալլապատիկ նոսեր են,
Ուրիշ քիկնեղ, զեղայօն
Այրի կիներ՝ խոսուեն
Կը սանուեն ու կը սանուեն
Մազերն անոնց սին զիսուն։

Տամկութիւն մը մահայր
Կուգայ խուռեն պատերուն,
Մինչ բափուրի նոս մը՝ նիս.
Կը դառնայ նոն պատարուն,
Խոդուն ձայնն ալ սանուերուն
Կը կրկնուի ժարադիր։

Անոնց զլիի մազերուն
Խուռձին վրայ՝ առաւի՛ր
Կը կրկնուի սանուերուն
Հոնդիւնը տրմայիր,
Անոնց ախտը, ահ, չանցնիր
Հետ մաքրւող աղերուն։

Դրուժանի մը անունն
Ծառին վրայ խո՛ր փորեցի,
Ուր մեղուներ բազմազոյն
Զուր շիմեցին մեղր ինծի։

Լեղիի մը չափ դառն եր
Մեղրն այդ զոր, նամեսեսցի,
Ինծի այնպէս կը քըւեր
Թէ բոյնով զիս մեռցուցի։

Դափնիները մեծան ա՛լ
Դմենայ հողը դափնինով,
Որ օծուած է մըսակին
Հրաւոչոր քրինով։
Դափնին իր ծոցն է պահած
Տափնին ճակար մըսակին,

Ուռինեն ալ բսկրսան
Տարագրուած արտասուել,
Դափնիներն էից մ'անդին
Սրբարփալով բազմաթել։
Ուռին իր ծոցն
Շրինն անուով մըսակին։

Ըմպե՛լ գաւար մը գեր օլի
Հիւղակին տակ հօրենսական,
Օղի՛ ուրկեց այն հաղթենի
Գինեպաններն իսկ շոնենան։

Որբերուն տակ լոկ այզիին,
—Փարջի մը մեջ ապահովուած—
Ըլլայ օղին այդ հիւղակին,
Օղին ուրտեղ միայն դիպած՝
Ըլլայ ձեռքը մօր մը գեղջուկ,
Կամ բրոջ մը աչքը ազնիր,
Եւ եղբօր մը շուրբն անխօսուկ
Ու հանիին օրինենին անըիւ։
Այդ օղիին մեջ անփրփուր,
Չորս հոգիի նեմեաբը կայ,

Ուսկից սուզը, յուսակըսուր
Ունաներու պէս կը դաղայ:

Դուռը կը զարնեմ այլ բացող չկայ,
Տունը մարդ չկայ,
Մօսակայ դուռն ալ կը զարնեմ, ուր կայ
Մարդ ամենօնեայ:
Բայց ինձի նամար երկու տան մեջ ալ
Երբեք մարդ չկայ:

Լվուսիներ են, կ'ընեն լրւացներ
Խրենց զգեստի սաւերուն վրայ,
Այժման օհառներ, այնիան տափ ջուրեր
Կը բափուին ի զուր շաղիկնուն վրայ:
Ա'յսն է այդ
Զոր չեն իրաւա՝ հոտաւէս
Ահառներով խոկ մարել:

Այնիան ներմակ է, այնիան լուսարոյ,
Որ ես կը տեսնեմ իր մարմնոյն մեջ
Որ ոսկորներուն քրիմիք մանուր
Որ իր արեան մեջ լացեր կը կրկնի:

Չուղիկներն երբ կը ծընին.
Կը ծնիս, կուսի՛կ, իբրւու վարդ,
Եւ երբ անոնի կը մեռնին.

Կ'ըլլաս դաւտեն գեր ամյայ:

Ուսաբոպիկ ու հետի
Կը կտրես դար ու փոսեր,
Հոյլը խկոյն կը հրճուի,
Ինչպէս հովիթ դեմ բոյսեր:
Քու յայտնումկեդ ֆիշ առաջ
Զեր հրճըած հողն այնիան,
Օռոցցն ինչպէս անաւոչ
Գողին տռաջ որբ մանկան:

Սա այծիկն երբ կը մայէ՝
Կ'առնեն ձայնը հին զաւկիդ,
Որովհետեւ այծիկն այդ
Որ նեզ յանկած կ'նմայէ,
Սյդ սրդեկին շիրմին ուրաջ
Բուսած կանանչ մարզերեն
Կերած, նմած ըլլապու է:

Տերեւները, բնաւ չեն տեսներ, այլ կը զգան,
Զգայուն են կոյրերուն պէս տրմալիր,
Երեւ տեսնեն ամենդ հարաւածը աշնան
Մեղմերուդ պէս, ի'նչ, արդեօֆ չե՞ն պահւըսիր:

Մատդ ո՛վ անցուց ոսկեմատնին,
Սյդ մատնիդ ես չեմ հաւնիր.
Ածուխեն վար և այդ ոսկին,

Կի՞ մը կայ հոն խաքեպտիր :
Ածուխն ինչպէս որ կը դառնայ,
Հուրի կրտոր մը վաղաշէջ,
Այդ ոսկին ալ ուու կ'ածխանայ
Խաբող սիրոյ մը հուրին մէջ :

Զինուրներն են, սպա՛յ մըն ալ աւելի,
Սպաներ են, դուն կամաւո՞ր բոէ վես՝
Միտք կ'իշխէ պահ մը երկրի հողերուն
Ուր կը կոնկ քննանօրի անւին պէս:
Սուրեր ունին՝ աւելի սուր միտքն իրենց,
Հրացան ունին՝ բոցը կ'ելլէ աշերնեն,
Աշերն՝ իրենց ոսկին առաջ կը նետուին,
Միրած ցեղերս, որ կոռուի դեմ ձուլուեր են:

Անցնող տարին մեր բերնին
Վարայ ալիւր կը երէ,
Անցնող տարին մեր բերնին
Մէջ ալ առկա՛յ կը կոտք :

Կաղնի մըն է կեանին հոկայ,
Որ արդին տակ կը ծիւրի,
Կաղնին անոր՝ զերդ ակրայ,
Մեր բերնին մէջ կը կոտք :

Օրորդին մէջ աշերնիս երբ բացին
Պիտի զցենն ուրիւ օրորդի մը մէջ,
Երիմն արդին օրորդ մ'է ուժգնապիրկ
Ներն հոն մանուկ, եւ մանուկը՝ անփոփոխ :

ԱՉԱՏՈՒԹԵԱՆ ԲԼՈՒՐ

Սա բարձունքը ինչքան բա՛րձ է, ինչքան մե՛ծ,
Քան պարափի մ'առաւակը ուշրաբերձ,
Սա լուռիւնն ինչքան վե՛ճ է, ինչքան մե՛ծ,
Քան լուռիւնն տանարներու խնկայեղց
Մզկիրներու սրբաւու, մեհեաններու խարպերձ:
Սա ափ մը հողն ինչքան լո՛յն է, վեհիմաս,
Քան բազքի մը մակիրեւը դիտապաս:

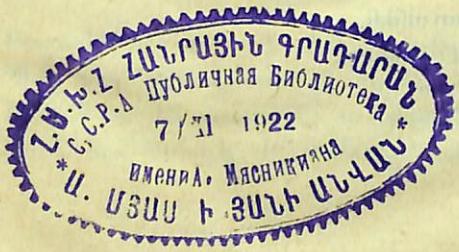
Հոս բար չի կայ, այլ բարձ է
Մարմաններու զմբերին:
Վերմակ չի կայ բայց կոռոփն
Խորհուրդն եկած է ծածկել
Քրոնկցրւած վառօդին
Ամզերուն հետ ծալլրւած,
Զոր պատուր է Այգն, երոր
Մուրին բոլն է բրգմեր :

Քաղաքները իր շատին
Հիմա ես ե՞ս են վախած.
Ինչպէս ծովերն ու ովկեանն
Կղզեակներէն վեհապանձ,
Այսպէս բլուն հեռու է
Անսաններէն, աւաննեն,
Նոյնան մօժիկ՝ որեւու

* Հուրիյէր թէփէսի

Զիւար Փետուալ Ռւդիկին:

Կամաւոր մը հոս մընաց
Ասպէտ մը հոն հաղչեցաւ,
Առաջապահն հոս ինկաւ
Դրօւով վերեն իր փարտելէն,
Թնդանօր՝ ծիզն հոս կեցուց
Իս հետ կառքը եւկարէ,
Հետիոտը իր ոժով
Ազատութիւնն հոս զընէց:
Մեծ այգերեն փողիուղած
Ուղին զիւենք կը տանի
Կամաւի մը տակ ուրտեղ,
Մարտավայրեն բնիւրած
Թռչուններուն փետուրով
Պատմութիւննին կը գրոփ,
Պատմութիւննին ուղետառ,
Մարտերու չափ ծանրածանր.
Պողպատն ինչպէս խօսերնուն
Ուրկէ ուռ ալ կը շինուի.
Օր ասպէտին ձեռքին մեջ
Սա հասմանով կը շարժի.
—Բնաւորին բլուրն ալ
Սորո՞ք բնիւրել:



Գրական ուրակումի դիւրութեան համար լինուրի նովինուր ցուցագրուի մեկ խնի վկայութիւններ, իրեւ զիսաւոր կորիզ կարգ մը ամբողջական գրութիւններու, գրական առիթներով արդէն իսկ առաջարկուած:

Անսարակուսելի կերպով տաղանդ ունիթ եւ շատ ինքնատիպ:

Արտակ Զավանեան

Էսամանեան անսովոր գրող մէկ: Խնինատիպ: Հազնեցու մը: Ինչ որ ալ ըլլալ անուրանալի կերպով տաղանդաւոր բանաստեղծ մը:

(Արևիկան Մանուշ)

Արտակ Յարուրի նամակ

Գրել զիտէ, սեղծագործող է: Վառ երեւակարութիւն մը ունի: Հավուերգակ ու դիւցազներգակ է, հայկական դրումնի:

(Քիզանիկին)

Արտ. Յարուրի նամակ

Չեր հոգեցունց զեղեցիկ եւերուածները քերերու մէջ ինձի ծանօթ են արդէն: Կը ընուհաւորեմ չհնադ տաղանդ մը որ սահմանուած և նշանաւոր տեղ մը բռնելու հայ եւերողներու կարգին մէջ:

Անուն Դույսեան

Չեր տաղանդը ինձի շատ մտերիմ կը բռվի. չզիտէմ ինչո՞ւ համար.— Եւկու եղբայրներ՝ որ իրարու չեն նըմանիր, բայց եղբայրներ են վերջապես.— Ահա առընուրի ւնիր՝ զոր մեր մէջ կը գտնեմ: Պոլսոյ նոր գրողներուն մէջ հազիր 3—4 հոգի կայ՝ որոնց բանաստեղծութեան վրայ խոր հաւատք ունենամ: Դուք մէկն եք անհնջմէ, որուն հակիմն վրայ արեւը իր մէկ հաւագայրով «զեղեցկութեան հուրեմ» գրած է:

Գանիկ Վարուժան

Թրքահայ բանաստեղծներուն ամենին իսկասիպներէն է: Արդէն փայլուն համբաւ մը շինած է իր հմայնս բանաստեղծութիւններով, որոնք սովորական տափակ ներշնչումներէ հնուու են:

[Խմբագրութիւն Ա.2Գ.ի.]

qui aperte posse disponere, sicut etiam illa deponit illa nostra. Neque enim
difficiliter videtur in tempore obiecto, quod habemus ante nos, illa deponit
qui aperte posse disponere, sicut etiam illa nostra. Neque enim difficulter videtur
illud, quod deponit.

et quia ad illam, utrumque, ingredi, difficile videtur.

videtur enim, quod deponit.



30468