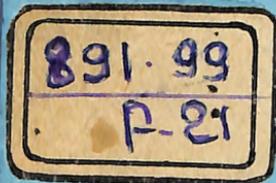


7155

Fur 20
Optik zur Genes



phische
1909

891.542-3

F-21

✓ 4093

Բ Ա Խ Շ Օ

ՕՐԷՆ ՉԻՐ ԿՈՒՌՆ Է

(Թիֆլիսի ըսրբառով)

№ 3

299

891.99

F-21

Թ Ի Ֆ Լ Ի Զ

Иронеиатия „Братство“

1 9 0 9

1972

էս բրիշակ թիփլիզում մարթ չէ ի-
մանում թէ վներ քուչումը, ան վներ
թագումը տուն բունէ, վներ հետու-
մօգիկ էգեղեցի չի:

Գնում իս մէ թագ, տուն իս բունում,
սարբում իս, անց է կենում մէ քա-
նի օր, ընը՝ տլին-տլօն, տլին-տլօն...

— Էս ինչ գանգկներու ձէն է, թալիկօ,
հարցնում իս օղլուշաղէմէդ, կաթղի-
կուսը իս չէ՞ գալի...

— Ձէ, քան... էստի վներ էգեղեցի
կայ, էսօր նրա օրէն է, — Նուզաբ է
տալի օղլուշաղդ ու հիդն էլ աւելցնում.

— Մէ քանի մանէթ փուղ իստու,
սուխարի, լիմօն, շայի, շաքար ու միւրք
բերիլ տամ, օրէն միւր կուտն է, էգե-
բա սվ է գալի:

Օղլուշաղդ դրուտա է ասում, էգե-

բա սով է գալի, օրէն միը կուռն է. պիտիս պատիւ տայ, պատիւ չիս տայ... կօսին ան քինթ ու պոռնոգ է, ձէթ է. ջանդ դուս գայ ու պատիւ տու, ինչ անինք թէ ջրիդ զարար է:

էս բանէմէն ազատելու համա, ամեն մէ պատուական մարթ, քանկի ամեն թաղում տուն է բունի, ու տարէն տասերկու ամիս էլի գարդակ տան է մանգալի, համա էս անդիր օրէքէմէն եակէն չէ կանացի թափ տայ:

Փէթխայինի թաղումն իս կենում, շափաթ իրիդուն է, դուքանդ կոխալի իս, ինչ վուր ջրիդ հրամանք է աւի, առիլ իս ու վաղօրօք տուն իս զրգի. էկիլ իս տուն, խիստ էլ բեզրած իս ու ուզում իս կուշէակի վրէն մէ քիչ դընջանայ, մինչկի իրիգնահացը հազիր կօսին: Ձէր գլուխդ մութաքին չէ հասի, վուր կնիկդ տուն է պրծնում ու մէլաւ վրէդ բղաւում:

— Աբա, բն դրոս պառկիլ է, էգեբա սով է գալի, ամութ չէ. վիկաց, վիկաց, քան, — բոթելով ու կմշտելով վիր

է կանցնում ու ինքը դուս ննդնում հարկնի տուն մէ քանի սկամի բան ուղերու:

— Ինչ է, ինչ խաբար է, թալիկօ ջան, հարցնում իս կնգադ:

— Վոյ, քոռանամ իս. չիս գիղի, վուր էսօր օրէն միը կուռն է. Փէթխայնօրն է, դօնադնիր գուքան. իս գիղիմ՝ թալալէնց կիղէն, թամարէն, Մայնի հարսը. միր նինէն, Անիչկէն, Մարուէն, Օլէն, Շաքրօյի գէղէն, էււէն, մայինց գուքան ու գուքան, մասների վրայ համբրելով վրայ է տալի կնիկդ ու հալիումը չիքիլէն դրստում:

Փնթփնթալով վիր իս կենում, նուր մէկանց շաքմէքդ հաքնում, դուս իս գնում բալիօն ու աէրօղորմիէն ձեռիդ անց ու դարց իս անում:

Ընը՝, քուչի գուռը ծեծում ին. միչկի կնիկդ կեհայ բաց անելու, դու բալիօնի մուաջրէմէն անդղում իս թէ սովքիր ին: Չիս ճանչնում:

— Բարով փեսայ, օրէն ձիր կուռն է, ասելով տուն ին պրծնում:

—Վճռնց իս, վճռնց, փեասայ ջան, էս
լինչ է, պառուիլ իս. էսէնց շէհէլ կնիկ
ուենիս, ինչի իս պառուում, գլուխ տալով
ասում ին ղոնաղնիրդ:

—Լաւ, շնուրճակալ իմ. ինչ անինք,
ամենքս էլ պիտինք պառուի. ներողու-
թիւն, ազրումս չիք գալի. դւրք կի ինձ
փեասայ իք ասում, հարցնում իս նրանց:

—Վճ, փեասայ իս, մաշ ինչ իս,—դուս
է ննգնում մէ դաշտին,—քու կնիկը իմ
տէքուր մամիդի ախչկայ բիձու ախ-
չիկն է, համ էլ մէշնիրս միոնն է տուն
էկի,—պարծենալով վիր է կենում մօ-
դիկ բարեգամդ.—էսաի խիստ շուք է,
կօսէ, բալիօն դուս գնանք...

Ղօնաղնիրդ բալիօն ին դուս գալի
ու գէնի հանգը շարւում, քաղաքավա-
րութենի խաթրու, դուն էլ հիգնիրը
գուս իս գնում:

—Համեցէք, համեցէք,—միթոմ ի-
րենց գալը խիստ շնուրճակալ իս, դճնաղ-
նիրդ օրս էկող գնացող իրենց ճա-
նանչներուն էլ ին ղոնաղ անում

—էտի ինչ իք շինում, քան,—ձէն

ին տալի քուչէմէն:

—Յաղի տուն խօ չէ, միր փէսի տու-
նըն է. համեցէք,—ասում ին ղոնաղնի-
րդ ու վագում քուչի դուռը բաց ա-
նում:

Մէկ էլ տեհնր, մէ սուրու կնիկար-
մաս, ճրէլ-մրէլ շուրերով տուն թա-
փեցին:

—Օղորմած կենայ Փէթխայինի Աս-
տուձաձինը, ամեն տարի արժսնանաք,
(միթոմ էս տարի խիստ իս շնուրճակալ):
Օրէն ճիր կուռն է, էնդուր էկանք—ա-
սում ին քիդ ղոնաղիդ ղոնաղնիրդ:

—Շնուրճակալ իմ, ամեն տարի հա-
մեցէք,—Ղուղաք իս տալի ու սառը քըր-
դինքը ջանիդ բալիօն իս դուս գնում:

Ասում ին, խօսում ին, բամբասանք
ին անում, մինչկլի կնիկդ մրքի սաօլը
բաց կօնէ, տունդ խօջի բաղնիս ին շի-
նում: Սաօլը բաց էլաւ թէ չէ, մէկ-
մէկուն համեցէք անելով մօղ ին ղը-
նում սաօլին ու կէս սահաթումը սուփ-
րէն հեսաի աւում, կօսիս վրէն բան
չէ էլի. իժում էլ դարդակ սաօլի բօ-

լորքը նստած տուտուց-տուտուց դուս
ին տալի, դուն կի բարկօնումը սկամու
վրայ նստած, քնի հիդ կռիւնն իս տալի,
վուր քունդ չտանէ, համա չէ ըլում,
քունը յաղթում է ու մէ բաշ թըր՛խկ,
սկամուցը ներքն իս գլորում:

—Վնյ, փէսիքունը տանում է, քն...
տեղից վի կենալով ասում է մէկը:

—Ի՞նչ իք վրագում, խօսում ինք,
ջէր սահաթի էրկունն է, վաղ է,—ասում
է մէկէլը.—մէ սահաթ էլ գնանք մը-
նանք, ասելով, անջաղ ուղ ին ըլում:

Մէկէլ օրը վիր իս կենում ու թա-
ղէ-թաղ ննգնում, էգերա մէ անգաճը
դինջ աիդ գթնիս ու էս գահրումար՝
Փէթխայնի թաղէմէն ուղ ըլիս:

Փէթխայնի թաղէմէն դուս իս գա-
լի, Կօլօլ թաղումն իս տուն բռնում:
էրկու օր չէ անց կենում, էստի էլ
Մօղնօբա ու Նօրաշնօբա է լուս ննրդ-
նում: Էստի էլ Փէթխայնօբի օյինն է
գալի գլուխդ:

Մէ առաւուս էլ դուքան իս գնում:

—Բարճվ, ուստա Ասատուր,—ձէն է

տալի մէ կնիկարմատ, հիդ իս մտիկ
անում ու գլուխ իս տալի.—էս կուռը
ի՞նչ իս շինում, դէսն իս կենում, հարց-
նում է:

—Հն, էս էրկու ամիս կուլի, դէսն
իմ կենում:

—Աբա վուրթէնը, հարցնում է բա-
րեգամդ:

—Ա՛յ, քիչ վերիւ, մանդրումծախող
Գիօրգու գուքնի կուղքին:

—Հն... էս լաւ է, մէկէլ շափթին
օղէն ձիր կունն է, Կուսանանց էգեղե-
ցու օղէն է. հարսներովս ու ախշըկե-
րանցովս գուքանք: Մնաս բարով:

Էս վուր իմանում իս, էլ դուքան չիս
գնում, ճամփէդ ծոռւմ իս, թաղէ-թաղ
ննգնում վուր ուրիշ աիդ տուն բռնիս:

Փօշտի քուչումը տուն իս բռնում ու
էնօրնէտ Կօլօլ թաղէմէն դուս իս գալի:

Մէ օր, օղլուշաղդ ախշկումը նըս-
տած դբա քուչի կունն է թամաշա ա-
նում:

—Քն, էտի իս կենում, մէկը ձէն է
տալի դրսէմէն.—լաւ տիդ իս կենում,

օղորմած կենայ, Քաշվէթունն էի, դէսը
անց կացայ. հա... զուրթ, էքուց էլօր
Քաշվէթօբա է, լաւ միտս ննգաւ. օրէն
ձիս կուռն է, գիդիմ վէշէր կու սար-
քիս, առանց ինձ չուտիս ա՛յ, թէ չէ իս
էլ քիզ Անչխատօբին չիմ կանչի:

Վա՛յ մէ, վա՛յ մէ, էսթէնն էլ օբա է
էլի, փնթփնթում իս քիզ ու քիզ. մէ-
կէլ օրը էլի քուչէք շափշփում ու թաժ-
մինդա տուն բռնում:

Մէ հինգշափթի իրիգնապահ ի՞նչ իս
տեհնում, խալի է վուր տանդ աղաքով
վերիւ ներքիւ ին անում:

— Էս խալիը սըր է վերիւ-ներքիւ
անում, հարցնում իս հարկնիդ:

— Մամաղաւիթ ին գնո՛ւմ, — ջուղաք է
տալի հարևանդ. — Թէլէթօբի էդնէն տ-
մեն հինգշափթի Մամաղաւիթօբա է,
գալիս ին համբուելու:

Արի հիմի ու էջը ցխիցը հանէ. տա-
րէնը մէ գամ էլ խօ չէ ասում, ամեն
հինգշափթի. չէ, ախպէր, ջալդ, գլխիդ
ճարը տիս ու մէ ուրիշ աիդ տուն
բրէ՛նէ:

Փիքը իս անում՝ սըր գնաս, վուր-
թէնը տուն բռնիս, վուր էգեղեցիքը
հեռու ըլին ասնէմէդ: Էս ազրով Օրթա-
ճալա իս տուն բռնում... Էսթէնը մօղիկ
էգեղեցի չկայ, ասում իս քիզ ու քիզ.
Թէլէթն է, հեռու է, Շափնաբադն է,
հեռու է, Կրծանիսն է, հեռու է...

Շափնաբադօբա է, քուչի դռանը ար-
խէյիս նստած՝ շիբուխ իս քաշում. ինձ
ի՞նչ թէ Շափնաբադօբա է, ասում իս
քիզ ու քիզ: ասնէմէս քսան վիրստ
հեռու է, հիմի էլ խօ չին կանա ասի
թէ օրէն ձիս կուռն է ու չին տուն
թափի էն մուքթախօրոմ կնիկարմա-
նիրը ու մուբաբի համա հօքի տուդ
բարիշնէքը:

Էս վիքրի մէջն իս, մէկէլ տեհար՝
կնիկ, ախչիկ, աղայ, էրեխայ հահա-
հուհու անելով գալիս ին, քիզ տե-
հան թէ չէ՝ «վա՛յ, միը թաժմինդի հա-
րևանը էստի ի՞նչ է շինում, հալբաթ
էստի է կենում»:

— Օղորմած կենայ, էստի իս կենում,
հարցնում ին քիզ... օղուշաղդ վո՛ւնց

է, էրեխերքդ խօ լմւ ին:

— Ձիդ էլ օղորմած կենայ, — ուզում իս խափի թէ էտի չիս կենում, համա կնիկդ մէքաշ գուս է գալի, խուսկիդ կուլ տալով ասում իս. — հա էստի իմ կենում. համեցէք, բեգրած կուլիք, վուտով Շամխաբադ իք էլի:

— Հա, խիստ բեգրած ինք, մէ ջուր խմացրէք գեթաղա ու հիդն էլ կամանց-կամանց հայաթն ին տուն մրտնում:

— Ձուր մի խմի, քա, բեգրած իս, լաւ չէ... խրատում է մէկը:

— Ձային լաւ է, — ասում է վրայ էրկուսը ու տանդ էլ սկամի, տախտ, ստօլ ու եաշիկ չին թողնում, դիփ մէտի գանիտ ին անում, վրէն նստոտում:

Ձային խմում ին պրծնում, ջէր էլի դայիմ նստած ին, չունքի բեգրած ին, մէ էրկուսի քունն էլ տանում է. վիրչն էլ մահանա ին անում, թէ խիստ բեգրած ինք, տնիրս էլ հեռու է, էս դիր շիր էստի կու մնանք, կօսիս գուն իս աղաչանք արի, վուր վուտով Շամխա-

բադ գնան ու վիրչն էլ գլխիդ ցաւ դառնան... Քիդ համա քնելու տիդ չունիս, էգքամ հոքու համա արի ու տիդ ճարէ. ինչ վուր չուլ ու փալաս ունիս նրանցն իս գցում ու ծածկում, դու մնում իս վուտի վրայ կաղնած մինչկլի լուսը, աչքիրդ բաց ու խուսի անելով:

Օբա մօզոնօղին մտկումդ մէ լաւ օինելով, վաղ-վաղ տանիցը դուս իս գալի ու ննգնում քուչէքը տուն ճարելու. շատ դէս ու դէն ննգնելուց յիդը հասնում իս Նաւթլուխ տուն քրէհում:

Գնում իս, սարքում իս, կարքում իս, քիդ ու քիդ Աստուն փառք իս տալի, վուր օբէքէմէն ետիէդ թափ աւիր:

— Խիլքի տոպրակ, տօ տնտուց, — մէ առուտեհան ասում է կնիկդ. — վուր էս կորած տիդ տուն բունեցիր ու բերիլ ինձ, հէնց գիդիս էսթէնը օբա չկայ... էքուց էլուր Ծախկէվանքօբա է, խալխը միր ասն աղաքովը պիտի անց կենան. վուր իմանան էստի ինք կենում:

չին գայ... Ագաթ է, վուրթէնն էլ օքա կուլի, խալիսն էլ էն կուռը կեհայ. մէնակ խօ գուն շիս, սօ քօփակ, վուր դօնադներուն մահու աչկով իս մտիկ տալի:

Էրի հն... Ծախկէվանքը շլիս մըսկէմէզ թուի էր. համա վունչիչ. Ծախկէվանք գնացուղները դիփ փայտօնով ին գնում գալի. թէգուզ ճանանչնիր էլ անց կենան ու միզ էլ տեհնին թէ էստի ինք կենում, փայտօնը խօ չին կանգնեցնի, բարով կուտան ու կուտանց կենան, դուն քիզ սիրա իս տալի:

Մէ օր բալկօնումը նստած խալիսին թամաշա իս անում. փայտօնիքը մէկ մէկու եղնէն գնում ին ու գալիս ին. ծոցէմէզ հանում իս Չմշկովի օքացուցը, կարթում ու իմանում իս վուր էսօր Ծախկէվանք բա է. դրուտ է մէքիչ բեզամազ իս ըլում, համա քիզ ու քիզ փիքը իս անում, վուր դօնազ չի գայ, չունքի ամեն մէ Ծախկէվանք գնացուղ փայտօնչիկի հիզ էնեց կուլի բարշած, վուր Ծախկէվանք տանէ ու

յիզ բերէ. շատ էլ ինձ էստի տեհնին, չին կանայ ինձ մօզ դօնազ գայ, չունքի փայտօնչիկը չի գաբուլ անի գանիս կաղնիք ու թէ կաղնի էլ, աւել փուղ գուզէ, իժում սվ է գժւի իմ տուն դօնազ գալու համա փայտօնին աւել փուղ տայ:

Էս ռզրով կնգազ հրամանք իս անում վուր տանը շուք է, սուփրէն բալկօնումը գցին, ու ինքզ էլ ուսած փքած բալկօնէմէն քշած փայտօնով ճանանչ գնազող-էկողներուն զարդի՝ համեցէք, համեցէք, օղորմած կենայ ու կէսբերան դօնազ իս անում:

Սուփրէն բալկօնումը գցում ին, օղլուշազով ու վուրդկերանցովը նստում իս հաց ուտելու. էրեսզ խէչ իս հանում վուր ճաշիս, մէ ծլընգծլընգուցի ձէն իս իմանում: Թամաշա իս անում թէ սվքեր ին էկողները, տեհում իս մէ թէլէշկա է գալի, մէջը նստողներն էլ ճանանչնիր ին էրևում, վուր գալիրա, մուգիկա ածելով գալիս ին: Թէ՛ գէշկէն բալկօնիզ տակը հասնում է թէ

չէ՛ թրը՛խկ, ալը կոտորում է, ոանգ
ու մանգղ թռչում է, հացդ հարամ է
ըլում, սաղ թէլէշկի խալխը տունդ է
լքցւում: «էս ինչ փաթերակ պատա-
հից, հիմի ի՞նչ պիտինք անի, վճենց
պիտինք տուն գնայ» — վայ ին ալի
դճնադնիրդ. դու էլ՝ — ի՞նչ կայ, հէր օխ-
նածնիր, էս տուն չէ՛. էստի կու մնաք,
մինչկլի. թէլէշկային քաղաք կեհայ,
ալը կու բերի, ի՞նչ կայ վուր... ու
մինչկլի ալ բերին ու սարքիլը հինգ-վից
սահաթ է քաշում. համ դճնադնիրդ ին
ուտում-խմում, համ թէլէշկի ձիանիրը:

էն չախւանից մինչկլի հիմի քուչէք
ննգած դարդակ տան իս ման գալի
համա էնենց տիղ չիս գթնում վուր
հեռու ես մօղիկ էգեղեցի չի ու օբա
չունենայ:



7/55

ԳԻՆՆ Է 5 ԿՈՊ.

2018

