

1981; 1982
1983; 1984

Murphy
85-87

Murphy
84

୨୩୧୮

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ Պ. ՊԱԼԵՆՅ ԳՐԱՏԱՆ

ԱՐ

ԷՄԻԼ ՊԵՐԴՐԱՆ

(47.925) (092 Ծորաց ժաման)

ՆՈՒՊԱՐ ՓԱՇԱ

1825-1899



ՆԻՇՔ ԵՒ ՏՊԱՒՐՈՒԹԻՒՆՔ

ԹԱՐԳՄԱՆԵՑ

ՄԵԽՐՈՎ ՆՈՒՊԱՐԵԱՆ



Կ. ՊՈՂԻՄ

ԳՐԱՏԱՆ Պ. ՊԱԼԵՆՅ

1910

11317

ՏՊԱՐԱՆ ԵՒ ԿԱԶՄԱՏՈՒՆ
Օ. ԱՐՁՈՒՄԻՄԱՆ

№ 34

7357-17)
q-



86-2015

10/86



SORESCO

ՆՈՒԹԱՐ ՓԱՇԱ



SORESCO

ՊՕՂՈՍ ՓԱՇԱ ՆՈՒԹԱՐ

ՆԵՐԱԾՈՒԹԻՒՆ

Նույսար ժաշայի կեանին այս «Նիշերն ու ըպատռութիւնները», զոր զործոյս հեղինակ Պ. Էմիլ Պերդրան «ասուղիս ձեռով ափափոյ մը» կ'որակէ, բարգմանօրէն կ'ընծայեն մերայնոց, (մեր կողմէն եւս՝ իքր ազգակից՝ ընտանելրան կարեւոր ծանօթութիւններ ու նոյն իսկ բարգական պարագաներ եւս աւելցնելով), այն յուսով՝ մանաւանդ թէ համոզութով որ չէ թէ միայն շահեկան՝ այլ նաև ոգտակար ընթերցում մը հայրայրած կ'ըլլամի՛ Հայ մեծանուն դիւանագիտին կեանին բարգական ու ամենական նշանակալից երեւոյթներուն վրայ:

Ընթերցող սիսի տեսնեն թէ այդ մեծ Հայր յանախանիլ ձրից ու բացառիկ կարողութեան skr՝ անվիաս ոգրով ու աննկուն շանելորով ինչ հեռատես միջոցներ ձեռք տուա, երկրի մ'ամեն կերպ զարգացման տեսակետով ինչ իմաստուն պայմաններ դաշտոց որով զիսկ զի Եզիսոսու՝ իր երկրորդ հայրենիիը՝ զոր աշխան սիրած եր, զօրանայ, ծաղկի, բարգաւանի, միեւնայն ճանանակ բարգական դիրքն աղբարձրանայ՝ շնորհիր իր դիւանագիտական ճարտար ձեռնարկներուն: Անշուշ չափազանցութիւն չէ ըսել որ երեք այդ բարձր ու ճարպիկ դիւանագիտը հզօր Տերութեան մը զրոյլը գտնուիր՝ սիսի հանդիսանար ճշմարիս Թաղերան մը, Քաղնոր մը, Պրզմարք մը:

Եռապար փաշա մին է այն արտակարգ համեմարեներին որոնց այնիսն ժամ կերպով ծնունդ կուտայ քնուրիւնը որ եւ է ազգի մէջ: Ինչ աշխատեցաւ Եղիստոփ համար, Թուրքիոյ հաւլասու ու հավասար երկիր մը՝ որ չեր կարող բաղաբանապէս բաժնուի անկէ եւ որ հետեւաբար չեր կարող ունենալ իր բացարձակ ազատ շարժումները:

Այն գերազանց ձրից շնորհիր, որոնցմով օճած էր զինի քնուրիւնը, անձուկ շշանակի մը մէջ զործեղով հանդեռ՝ Եռապար փաշա այն հոյակապ մարդու եղաւ՝ որոնի փառապանձ անունը բաշածանօթ և ու մեծարեի՝ չեր միայն Հայոց մէջ՝ որք կը ներսէն զայն իբր իրենց անենէ զեհ ազգակիցը եւ որք միահանուու ողբացին անոր անենացաւազի մասիր 1899ին, չեր միայն Եղիստոփի մէջ՝ որ բաղդի ունեցաւ այդ մեծ բաղաբակէին ու վարչագէին արտասովոր համեմարին ու բարենասնուրեանց պտուղները վայելցելու դրույի, եւ որ իր այսօրուսն նոյն ու բարկացար վիճակն անոր պարտառու ըստու խորոնի զիսկցուրիւնն ունի, այլ նա՛եւ բողոք բաղաբակիր սիեզերի մէջ: Այո՛, բողոք աշխարհ կը ճանչնաց Եռապար անունը, զայն կրող մարդուն անզուզարսն ներուժ համեմարը՝ սիեզերական մասնացման առարկայ: Ամելիիոյ հետ անենէ աւելի շիման մէջ զՏնուած ըրտարով մեծանուն բաղաբակէր՝ այդ մեծ ազգին Խորհրդարանին մէջ բանիք բանիք անզուներ զովուրեամբ կը յիշուիր անունը, եւ կը պատահիր իսկ որ այդ երկրին անենէ մեծ աշխարհավանները՝ մեր դժողու ըստու իսկ անոր եղիստոփակը բաղաբականուրեամբ, Եռապարին շաստ խօսքերին ու յայտնած կար:

Ճիշներէն վկայուրիւններ բերեին՝ իրենց փաստը զօրացնելու համար: Իր մահուղին խնի մը տարի ետքայստոքէն Եղիստոփ միահանուու համագուստակար բեամբ նուպարի փառաւոր մահարձանը կը կանգնէիր Սղեսանորիոյ զիստոր հապարակիներէն մէկուն մէջ: Այս վեհաշոր առքի սրացօնական ականաւոր անձնաւորուրիւնների արտասանուած դրուսալից բանախօսուրիւնները որք անոր կատարած մեծ դերը՝ ու ի նպաստ Եղիստոփ շինիք ու կազմակերպից պանծապի ձեռնաւորիները կը յիշատակիրն, երկարութեան շատացընաց երեսներուն մէջ պիտի կարդան վերեցողի:

Երեք Հայ ազգը՝ կամ աւելի միշտ զայն յափշակեազ անհեռատես զուխները ձաւանակին հայրենակից մեծ բաղաբակէին ինասուն յուրիւղներուն անսային՝ երեք ծրագիրներ կը յօրինեին հայկական դժբաղդ յինդրոյ առքին, ու նպաստաւոր պարզաներէ օգտուեղով նոյն իսկ Թուրք կառախարութեան արտօնուրիւններ պատուիրակուրին կը յարկուեր Եւրոպա, ազգային ըղձակետեր մինչեւ Պերչինի Վեհաճողովը հասցնելով, երեք, կ'ըսենի, անզոյց բաղաբականներու (politiciens) ու կուտակականներու յախուն թեղադրութեանց յինեւեւէր՝ ցսիտի մասնուէր անշուշ այն բողոք ճակատագրային այշէններուն ու կուրրածներուն, որոնց՝ յարաշոր մոլուանդուրեան ու սկիսուրեան երեսէն՝ դժբաղդ հանդիպայրն եղաւ Հայաստան եւ նոյն իսկ բուն Թուրքիոյ զանազան հայաբնակ բաղաբները բարովանդ չեր ըստար, մեր բնավացը ու ազգը՝ բառին իսկս ընդարձակ հաշմակուրեամբ՝ չեր փանաւ միրասպէս ու

մատեսապես: Ի՞նչ կ'ըսէր Նուպար՝ այդ իմաստով զիւանագեքը, ի՞նչ խաս կուտար ազգին իր սաղափական անհուն փորձառութեամբ՝ որու առջեւ իմաստորին եր խոնարիշ: Չընել թեաւ չափազանցեալ անխորհուրդ պահանջումներ՝ որք յիշի համապատասխանեար ազգային իրական վիճակին, եւ զրոնի իրազործելու քե՛ նիւթական ոյժն ու քե՛ միջավայրն այ կը պակսէր արդէն. չլուսակի օսարևեռու շահախընդիր ու կեղակարծ թերադրութիւններուն, շիաւատաշ անոնց սուս խոստումներուն, ու պահանցել միայն վարչական ու դատաստանական բարեկարգութիւն՝ որով ազգը՝ փոխանակ փանակու՝ յաջող ձիրքերու թերմամբ պիտի յառաջիներ ու զօրանար օրէ օր. զոհ ըլլալ առով միայն: Սյս օքտակար խորհուրդը, այս պատուական խրամակը դժբաղդարաւ անշտեղ մնացու սահմանուած էին, ու յայտնի է քե՛ ի՞նչ եղաւ դառնադարն հետեւանիք՝ որու ազգը ենթարկուեցաւ անենացաւակի կերպով:

Այ բողոքներ այդ դառնակալիիծ պարագաները. մեր արքերը բարականի առեղի արիւնուած են արդէն . . . :

*

Երբ 1864ին՝ նորահաս պատամի՝ օդափոխութեան համար Բարիզ գտնուած միջոցին՝ հանգուցեալ հօրու (հօրեղորորդի Նուպար փափայի) մեկ յանձնաւականով ներկայացաց մեր հոյակաս ազգակին՝ որ Սուէզի ջրանցին վերաբերեալ ամենափափուկ բանակցութիւններ կուտարելու համար գրանական ուսանն ելած ու Grand Hôtelի առաջին

յարկին մեջ շնորհեն հաստատուած եր ընտանեօֆ, պետական այդ մեծ մարդը՝ որու բաղցը ու համբոյր բնաւորութիւնը բացածանօր եր արդէն ընտանեկան շրջանակներու մեջ, համեցաւ յոյժ սիրայիր ընդունելուրին մ'ընել ինձ ինձ, ու պահ մը մոռնալով այն ծանրածանը գրադումներն՝ որք իր միմիքը կը պաշտօնի անդուզ, մանեաման տեղեկութիւններ հարցուց քե՛ Բարիզ ճամբորդելու նպատակին վրայ եւ քե՛ Նուպարեան ընտանիքի Իզմիրի ճիւղին եւ իր ծննդավայրը եղող բուն իսկ Իզմիրի մասին: Մեծ մարդը շահագրգոռուիլ կը ցուցնէր ինձնո՞վ, զնահատել կը ցուցնէր իմ դոյզն արժանիքն, ու երբ մը լեցան իր հետաքրիյ մանեաման հարցումները՝ բըռնեց ձեռքին ու ներքին փողէ մ'անցներով՝ առաջնորդեց զիս միւս սրահը՝ ներկայացումներու համար իր տիկնոց՝ Ֆուզիկ հանելիքն, դուսր Երամեան Գեղրդ ամիրայի: Վեհանձն եւ ազնի Տիկինը միեւնոյն սիրայիր ընդունելութիւնն ըրաւ ինձ, նա եւս հետաքրբունքաւ մեր ընտանեկան պարագաներով՝ (արդէն յանձնաւ այցելած եր Իզմիր) եւ իր երկու դեռաբողբոք աղջիկներուն՝ Օր. Նոյեմբիր եւ Զիսպայի՝ որդ սրահը կը զժոնիկին նոյն միջոցին, կենդանագիրներն այ նույրեց ինձ իր յիշատակ, հրայիրելով զիս այցեղել նորէն նորէն:

Սյն յարզանաց ու հիսցման սպառութիւնը՝ զոր առաջին տեսութենիկ իսկ վրաս ըրած եր Նուպար փափա, մշևնեապէս անցինց մնաց մեջին ու սրին մեջ, եւ երբ բառասուն եւ հինգ տարի վեց՝ 1903ին՝ ներկայացաւ պարագան Թիֆլիզի մեջ հրատարակելու Սենեկոյի «Համառօս պատութիւն Բա-

դասակրութեան» բարգմաննութիւն, վասիաթեաց անոր «անենակ յիշտակին նույիրել զայն, ինչպէս որ սրբ իսկ՝ անոր արժանաւոր որդույն» Վաւել. Պօղոս փաշայի այս մասին մասնաւոր արտօնութիւնը խընդ-րել ու առանցէ եօֆ:

Սզգին երախտազիսութեան վրայ իրաւում ունեցող անհան բարեւարձեր են հայր եւ որդի: Պօլոս փաշայի դիսի Սզգի ունեցած վեհանձն վերաբերումը ու ներկայիս կատարած սիրայի բարեկորդութիւնները արդին հաջայաց են ամենուն ու վեր ամեն զոյնութեան . . . :

Պաշտամ ու վայելուց բուեցաւ մեզ տեսրակիս
ալիդրը դնել թէ Եռուպար վասյսի եւ թէ Պօլոս վա-
սյի կենդանագիրները՝ զորս տեսներու ու ճանձնարու
քնարականապէս հետարբութիւն ունի առևէ Հայ:

ՅԱՐԱԳԻՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՀԱՆԴԻՍ ՆՈՒԻՐՄԱՆ

ՆՈՒՊԱՐ ՓԱՇԱՅԻ

Յ Ի Շ Ա Տ Ա Կ Ի Ն

ԿԱՆԳՆՈՒԱԾ ՄԱՀԱՐՁԱՆԻՆ

Եղիսաբետ մահարձան մը կանոնաց այս մեծառնուն պետական մարդուն՝ որ մեռաւ Բարիզի մէջ 1899ին, և որու յիշատակին հանուր աշխարհի մամուլ իրաւացի մեծարանը մասսայց այն ժամանակ :

Համազգային յանձնախումբ մը՝ գլուխ ունեցած աղոթ տօքթէօր Շիէս պէյը՝ 1902ին կազմուած էր Աղեքսանդրիոյ մէջ և չուտավ մը հարկ եղած համագանակութիւնները ժողվեց՝ Եղիպատոսի ամենէ մեծ բարերարներէ մէկն հանդիսացաղ այդ մեծ մարդուն արժանաւոր մահարձանը կանգնելու համար Եղիպատուկան լիեւալ մեծ սատանին մէջ :

Այդ մահարձանը շինեց Տքնի Բիւէք արձանաւ գործը՝ որ Նուապար փաշայի շիրիմն ալ քսնդակած էր արդեն։ Ցիշեալ մնե վարպետն ամենէ նշանաւոր գործերէն մէկն է այդ՝ որ Աղեքսանդրիոյ ամենէ մնե ճեմավայրերէ մէկուն զարդն եղած է այսօր։

Մահարձանին նուիրումը հանդիսաւորապէս
կատարուեցաւ 1904 յունիս 3ին :

Բարձրապատիւ Խտիվը իր կողմէ ներկայացու-

ցիչ խրկած էր Նորին Վաւեմութիւն Մուսթափա վաշաշա Ֆեհմի, նախագահ Նախարարաց Խորհրդոյ: Լօրտ Քրօմէր՝ դիւանագիտական դործակալ Մեծին Բրիտանիոյ և Պ. Տը Լա Պուլիսներ, դիւանագիտական դործակալ Ֆրանսայի, ինչպէս նաև Եղիպատոփ Կառավարութեան բազմաթիւ պաշտօնատարներ Գանձիրէք եկած էին յատկապէս հանդէսին ներկայ գտնուելու համար:

Բոլոր նախարարք, դիւանագիտական ու հիւպատական մարմնոյ բոլոր անդամք, Պ. Մաչէլ՝ Ներքին Գործոց խորհրդական, Պ. Վենսենտ Քօրպէտ՝ Եկեւմտից խորհրդական, Հանրային Պարտուց մնառուկի պատուիրակք, Շէյխեր և Իւլէմաներ, մեծ Ռարքին, Հոյ Եկեղեցոյ Աստիճանաւորք, Ազգեադրիոյ Կուսակալը ու Փոխ-Կուսակալը, Ազգեանդրիոյ Դատաքնիչ Ատեմի Նախագահներն ու Խորհրդականները, Անլիկական Գրաւիչ Բանակի Պաշտօնականները փութացած էին մասնակցիլ այս մեծ ցոյցին:

Նորին Վաւեմութիւն Պօղոս վաշա Նուպար, Տիկին և Օրիորդ Նուպար⁽¹⁾, Առաքել պէջ Նուպար և Տիկին Նուպար պետական ականաւոր մարդուն ընտանիքը կը ներկայացնէին:

Հանդիսականք ժամկ երեքէն եկած ժողվուած էին մահարձանին դիմացով կանգնուած ընդարձակ վրանին տալ:

ԲԱՆԱԿԱՍՈՒԹՅՈՒՆ, ՏՕՐԹԵՈՐ ՃԻԼՍ ՊԵՑԻ

Տօքթէօր Շիէս պէջ, նախագահ յանձնախումբի, ամնէ յառաջ խօսք առնելով հետեւեալ ճառն արտասաննեց.

Զերդ Վաւեմութիւնն, Տիկնայի և Տեարի,

Նուպար վաշայի բազմաթիւ հիացողք և Եղիպատուի ու նաև Եւրոպայի իր բարեկամները խորհեցան թէ Եղիպատուի պատմութեան մէջ իր կատարած գերը և իր Երկրին մատուցած մեծամեծ ծառայութիւնները պէտք էին անմոռաց մնալ իր յիշատակին կանգնուած արձանով մը: Այս եղաւ նպատակն այն յանձնախումբին՝ որու նախագահութեան պատիւն յանձնեցին ինձ, և այդ տիտղոսով անա հրաման կը խորեմ ձեզմէ հակիրճ կերպով յիշել՝ զինք չճանչցողներուն համար՝ թէ ի՞նչ եղաւ Նուպար և թէ ի՞նչ եղաւ իր կատարած գործը այս գեղեցիկ Երկրին մէջ:

1884ին Տէրութեան մէջ գործի մանելէ մինչեւ 1894ի իր վերջին Նախարարութիւնը, ամբողջ կէս դարու այս շրջանին մէջ, կերպ կերպ պաշտօններ վարած է նա. Փոխարքայ Մուհամմէտ Ալի վաշայի Երկրորդ քարտուղարութիւնէ մինչեւ Նախարարաց Խորհրդոյ նախագահութիւնը՝ զոր վերջին անգամ՝ հազիւ տանն տարի կայ՝ յանձնեց իրեն Բարձրապատիւ Խտիլին վատահութիւնը: Հետզհետէ եղաւ Կառավարական Գործակալ Վիեննայի ու Պետչինի մէջ, առողջապահական վարչութեանց գլուխ, վաճառանցի (transite) և Երկաթուղեաց Տնօրէն,

⁽¹⁾ Տիկին եւ օրիորդ Պօղոս վաշային կ'ակնարկէ: Ծ.Թ.

Առեւտրական, Հանրօգուած Շինութեանց, Արդարութեանն, Արտաքին գործոց նախարար ու Նախագահ Նախարարաց Խորհրդոյ, ու տարբեր տարբեր այդ բոլոր պաշտօններու մէջ թողած է նա իր ազդեցութեան անջինջ գրումը :

Մտատեսութեամբ (intuition) և իւրաշրջման (assimilation) հիմնալի տաղանդով մ'օժտուած՝ մէկ ակնթարթի մէջ կարող էր նա ամեն բաներու տկար կողմերն ու թերութիւններն ըմբռնելու, ու գեղ ու դարմանները չուտով իր աչքին առջեւ կը պատկերանային յատականութեամբ և լուսամիւտութեամբ մ'որք մասնաւոր ձիրք մ'էին իր մէջ և մեծ ոյժ մը միանդամայն։ Աշխատութեան մէջ բոցեռանդին ու յամառ՝ անդուսպ կորով մը կը ցուցնէր իր բոլոր ձևունարկներուն մէջ։ մինչեւ որ յառաջալրեալ նպատակին չամնէր՝ մարմնոյ կամ մտքի հանգիստ ի՞նչ է՝ չեր գիտեր նա։ Իր բանակցութեանց մէջ համոզիչ այնպիսի տաղանդ մը կը յայտնէր՝ որ ամենէ կանխակալ միտքն ալ չէր կրնար դիմադրել անոր։

Այս բարեմասնութիւններով ահա յաջողեցաւ նա այն ամենափափուկ պաշտօններու մէջ զորս իր յաջորդական վեհապետները յանձնեցին իրեն։ Փոխարքայ Ապակա փաշայի կողմէ բանակցեցաւ Եղիպատոսի առաջնորդութեան երկաթուղիին շինութեան համար՝ որու ինք թելաղրած էր գաղափարը, ինչպէս նաև ձեռք բերաւ 1866ի և 1867ի Ֆերմանները՝ որոնք ուղղակի յաջորդութեան և Խորիլի տիտղոս կը շընորհէին իսմայիլ փաշայի՝ միանդամայն արտօններով զան ներքին կազմակերպութեան կանոնադրու-

թիւններ հաստատելու և մաքսային, թղթատարուկան, են պայմանագիրներ կնքելու, ինչ որ գործնականապէս վարչական ինքնօրինութիւն ըսել էր Եղիպատոսի համար։

1864ին Սուէզի Բնկերութեան հետ Բարիդի մէջ փափուկ ու գժուարին բանակցութիւններ կը կատարէր Նուպար փայտ։ բանակցութիւններ՝ որք Նարուէօն Գ. կայսեր իրաւարարութեան յանգեցան, և այդ իրաւարարութեան չնորհիւ Եղիպատոսի կառավարութիւնը յաղթանակ կոնդնեց իր ամենէ տենչացած մէկ կէտին վրայ, այն է գաղարումը տաշրապարհուկ ծառայութեան զոր Զրանցքի Բնկերութիւնը իր աշխատութեանց մէջ գործածած էր մինչեւ այն ժամանակ և որու ճնշումը անքան ծանր կերպավ զգավի էր տեղացի բնակչութեան։

Առկէ ետք Նուպար փայտ իր ասպարէզին ամենէ կարեւոր և ամենէ փրկաւէտ գործը կատարեց զոր յղացած էր արդարութեան բուռն տենջով, ըսել կ'ուզեմ, Դատաստանական Բարեկարգութիւնը՝ զոր իրագործելու համար հարկադրուեցաւ բանակցիլ Եւրոպայի զանազան աէքութեանց հետ՝ հետրդհետէ սրբաւելով ամեն մայրաքաղաքներ, մաքառելով կանխակալ և հակամարտ մտքերու հետ, նախագահնելով միջազգային յանձնախումբերու, հարիւր կտոր ըլլալով, և թափելով այնպիսի ահագին ճիգ մը՝ որու իր ուժեղ կամքը միայն կարող կը հանդիսանար։ Իր գատին արդարութեան վրայ վստահ տարի անխոնջ ու անդադար աշխատելէ ետք՝ վերջապէս իր անձնուէր ջանքերը պըսակուեցան յաջողութեամբ։ 1876 փետրուար 1ին

Խառն Դատարանները հաստատուեցան Եղիպատոփ
մէջ :

Ս.յս յաջողութեամբ ձեռք բերուած արդիւնքին
մեծութեան վրայ գաղափար ունենալու համար՝
պէտք էր ճանչնալ Եղիպատոփ Խառն Դատարաննե-
րու հաստատութենէն յառաջ, և տեսած ըլլալ—ինչ-
պէս տեսած են մեզմէ շատեր— այն թոհուբո՞ր՝ որ
գոյութիւն ունէր մինչեւ այն ժամանակ, իրաւասու-
թեանց բազմաւորութեան երեսէն :

Խամայիլ փաշայի և իր նախարարին մեծ փառքն
եղաւ իրաց այս վիճակին վերջ գննելը Դատաստա-
նական Բարեկարգութեան հաստատութեամբ :

Ս.յսպիսի բեղնաւոր կեանքի մը հակիրճ մէկ
տեսութիւնն անգամ անկատար պիտի ըլլար եթէ
ցիշէի այն ամենամեծ հոգածութիւնն զոր ունէր
Նուպար փաշա երկրագործութեան վերաբերեալ
ամէն բաներու վրայ, երկրագործութեան կ'ըսեմ՝
որու ամէն կերպ յառաջդիմութեան հետամուտ ե-
ղած է յաւէտ, և եթէ չնշանակէի թէ ի՞նչպիտի ե-
ռանդով, ի՞նչպիտի խանդավառութեամբ ընդունեց՝
նաև խրախուսեց՝ իր բովանդակ ուժով, ճարտարա-
գէտներու հիանալի ծրագիրները նեղոսի ջուրե-
րու և ջրամբարներու տարատրոհման (aménagement)
մասին :

Մեզմէ շատեր քանիցս լսած են իր բերնէ սա-
խօսքը՝ որ իր կարծութեան մէջ՝ իրստ քաջ կը
յայտնէր իր միտքն և ամբողջ յայտագիր մը կ'ամ-
փոփէր իր մէջ. «Զուր՝ ջուր տուէ՛ք Եղիպատոփին»,
կ'ըսէր, «և երկիրը երջանիկ պիտի ըլլայ ու բարդա-
ւած» :

Այս կրկին իղձերը կատարուած են այսօր : Ար-
դարութենէ ետք՝ կը մնար աւելի առատ ջուր տալ
երկրագործութեան, և այդ բանը իրագործեց Ա-
սուանի հրաշալի ջրամբարը (réservoir), իր ահա-
գին մեծութեամբ մէկ հատիկը աշխարհի մէջ, զոր
բարձրապատիւ կամիվը պարգևեց չորհապարտ ե-
ղիպատոփի, որու հետեւութեամբ բարդաւածութեան
հրաշալի աստիճանի մը հասաւ սա:

Լայն զծերով ամփոփեցի նուպար փաշայի սա-
պարէցին ամենէ ցայտուն իրողութիւնները . այս
հակիրճ յիշատակութիւնք կը յայտնէն արդէն թէ
ինչ մեծամեծ ու կարեւոր ծառայութիւններ մա-
տուցած է իր երկրին այն պետական մարդը՝ որ
կէս դարէ աւելի ժամանակ այնքան փրկարար ազ-
գեցութիւն մ'ի զործ զրած է Եղիպատոփ վրայ: Իր
գործոց մէջ ամենէ աչքառու կէտը՝ նախ իր խո-
րունկ է իր երկրին ու ֆէլլահին, և ամէն
անիրաւութեան դէմ բնագլաբար զգացած իր մէծ
զայրոյթը . ատոնցմէ ահա՛ ներշնչուած են իր բոլոր
արարքը թէ՛ տարապարհակի ջնջման աշխատած
ատէն և թէ երբ իր բոլոր անձնուէր ձիգերը կը
թափէր ձեռք բերելու համար ա՛յն բարիքը՝ որմէ՛
իր կարծիքով ամենէ աւելի պէտք ունէր Եղիպատոփ:
«ԱՆԴՈՒՐՈՒԹԻՒՆԸ ԱՐԴԱՐՈՒԹԵԱՄԲ, — այն
արդարութեամբ՝ աւանց որու, կ'ըսէր, որ և է
կառավարութիւն չըլլար⁽¹⁾»:

(1) Պետական մարդերու խորունկ ուշադրութիւնը զը-
րաւելու արժանի խօսքեր: Կը յիշենք թէ Լօրտ Պիքոն-
ֆեամբայն ժամանակ նախարարապետ Անկիոյ, նուպար
փաշայի այդ նշանաւոր խօսքը՝ իրը հեղինակութեան
մը յիշապակած է իր բանախօսութիւններէն մէկուն մէջ: Ծ.թ.

(7351-57)

Իսձ կը միայ հիմայ , Զերդ Վասեմութիւնք , Տիկնա՛յք և Տեարք , յանուն Յանձնախումբին մատուցանել մեր յարդաղից երախտագիտութեան արտայատութիւնը Բարձրապատիւ Խտիվին՝ որ մեր ձեռնարկի յաջողութիւնն ապահովեց չնորհելով մեզ իր բարձր աջակցութիւնը . նոյնպէս չնորհակալութիւնս կը յայտնեմ Նորին Բարձրապատուութեան Կառավարութեան որ իր ներկայացուցիչներուն միջոցաւ յօժարեցաւ մասնակցիլ հին պաշտօնակցին ու աշխատակցի մ'եղած մեծարանաց :

Իմ չնորհակալիքս յայտնելով Թաղապետութեան և Քաղաքին որ Աղեքսանդրիոյ հրապարակներէ մին մեր տրամադրութեան տակ դրին , պատիւունիմ յանուն Յանձնախումբին՝ յանձնել իրենց այս դեղեցիկ արձանը , աներկեայ որ ամենայն սիրով և հոգածութեամբ պիտի հակեն Եգիպտոսի անձնուէր ու հաւատարիմ ծառացի մը յիշատակին կանգնուած մահարձանի մը վրայ :

ԲԱՆԱԽՕՍԹԻԹԻՒՆ ՎԱԵՄ ՄԱՀՄՈՒՏ

ՓԱՇԱ ՍԸՏԳԻՒ

Կուսակադ Աղեքսանդրիոյ

Հիմայ որ ամէնքս լուցինք այս ատենաբանութիւնը՝ կարձառօտիւ պիտի պատասխանեմ Յանձնախումբի տեղեկադրին՝ որ իր նախագահի միջոցաւ մեր առջև պերճօրէն գծեց նուպար փաշայի կեանքն ու փայլուն սապարէվը :

Ականուոր պետական մարդն՝ որու կերպարանքը այս արձանով մեր աչաց առջև կուգայ , մեծամեծ և անժխտելի ծառայութիւններ մատուցած է Եղիպատոսի :

Իր անունը սերտիւ կապուած է Եգիպտոսի ժամանակակից պատմութեան հետ . կը բառէ որ մէկը կարդայ ծայրէ ի ծայր այդ երկիրի պատմութիւնը՝ Մէծ Մուհամմէտ Ալիի ժամանակներէն ինչուան իմ Օգոստափառ Տիրոջն՝ Բարձրապատիւ Խտիվին արդի իշխանութիւնը , և պիտի համոզուի իսկոյն թէ Սրեւելքի ամենամեծ մարդերէն մէկն էր նուպար փաշա :

Սրտի հաճութեամբ կը տեսնեմ թէ այս երկիրը՝ պահած է յիշատակներն այն մեծամեծ ծառայութեանց՝ զորս մասուցած է նուպար փաշա իր միք կեանքի տեսողութեան մէջ , և թէ իր երախտագիտութիւնը յայտնած է միաձայն՝ անոր յիշատակին կանգնուած այս արձանիս կանգման մասնակցելով յօժարամիս :

Հաճութիւն է ինձ աւելցնել թէ նաւակա-

տիքը՝ զոր կը կատարենք այսօր, ընդունած է
բարձր պաշտպանութիւնը իմ Օգոստավիառ Տիրոջս
Բարձրապատիւ Խալիլի Կառավարութեան՝ որ հա-
ճեցաւ իր զգացմանց այս թեանկադին ապացոյցը
տալ իր բոլոր մեծանուն ազգատոմմին մէկ հաւա-
տարիմ ծառային համար, և որ հաճեցաւ նոյնպէս
այս հանդէսիս իր կողմէ ներկայացուցիչ Խրիկել Նա-
խարարաց Խորհուրդին ականաւոր Նախագահանը:

Մամանաւորապէս ուրսիս եմ որ պաշտօնիս բեր-
մամբ ինձ կը վիճակի բաղդն ընդունելու այս գե-
ղեցիկ յիշատակարանը՝ նուիրուած այն նախարա-
րին որ երկար ժամանակներ աջակցած է թաղապետու-
թեան հիմնարկութեան, և ասո՞ր ու Քաղաքին
անունով պասիւ ունիմ՝ այս առթիւ յանձնախում-
բին մատուցանել մեր բոլոր երախտագիտութեան հա-
ւաստիքը այն թանկագին նուէքրին համար՝ որ նոր
տարր մը պիտի ըլլայ Աղեքասնդրիոյ բարեզզարդու-
թեան և որու անթերի գրօշուածքը պատիւ կը բերէ
յօրինող ճարատը արուեստագէտին :

Խօսքս աւարտած կէտիս թոյլ տուէ՛ք ինձ,
Զերդ Վասեմութիւնք, Տիկնա՛յք և Տեա՛րք, ան-
կեղծ չնորհակալութիւն յայտնել բոլոր անոնց,
որոնք իրենց հանգանակութեամբ նպաստեցին այս
մահարձանին կանգման՝ որու նաւակատեաց հան-
դէսը՝ զոր կը կատարենք այսօր բերկութեամբ,
առյունէտ յիշատակելի պիտի մնայ մեր քաղաքի
տարեգրութեանց մէջ:

Յանուն Ս.զեքսանդրիոյ բոլոր բնակչութեան կը
խնդրեմ Բարձրապատիւ Խալվի Վաեմ. Ներկայա-
ցուցէն՝ Նախադան Նախարարաց Խորհրդոյ, բարե-
հաճի Օգոստավառ Վեհապետիս ստից տակ դնել
մեր խորին յարգահաց ու ջերմ Հայոքակալեաց հա-
ւասափքը:

ԲԱՆԱԽՕՍՄԻԹԻՒՆ Պ. ՏԸ ՔՈՐԻԶՄԻՔԱՒ

Նախագահ Խառն Դատավորներ Աժեսակ

Յանրւն Եգիպտոսի Խառն Դատուղրական
Մարմոցն, կուգամ՝ այս յուշարձանիս դիմաց՝ նո-
րոգել մեր մեծարանաց և երախտագիտութեան հա-
ւասափքը նուպար փաշայի յիշատակին:

Ոչ ոք մոռցած է և պիտի մոռնայ երբէք թէ
Եղիպտոսի մէջ Դատաւորական Բարեկարգութեան
գլխաւոր հիմնադիրն եղաւ նա, և թէ ի՞նչ յարա-
տեւ և շուտամիտ ջանքերով յաղթեց ամէն խոցըն-
դոտներու իր յառաջադրած գործը գլուխ հանելու
համար :

իրեն համար լաւ տնտեսուած ու լաւ բաշ-
խուած Արդարութիւնը ընկերական ամէն կազմա-
կերպութեան ամենազլաւառը հիմնրէն մին կը կազ-
մէր, ինչպէս նաև պայմանը ամէն բարոյական յա-
ռաջդիմութեան և երկրի մը ամէն նիւթական բար-
գաւաճութեան :

Գիտէք, Տես'քք, թէ չսփալեցաւ նա իր տես-
սութեան մէջ, չնորհիւ Դատաստանական Բարե-
կարգութեան՝ որ ապահովութիւն կ'ընձեռէր ամէն
շահերու, գործերու բարքերը զառեցան, մաք-
րուեցան, վարկը բարձրացաւ ու զարգացում գը-
տաւ, ու միանգամայն հնարին եղաւ նշանաւոր
թոիչ մը տալ երկրագործական, ճարտարագործա-
կան և առեւտրական ձեռնարկներու :

Նուպար փաշայի յստակատես հոգածութիւնը
հասաւ ուրեմն յառաջադրեալ նպատակին :

Խառն Դաստիարաններու Ատենակալութիւնը՝
զոր պատուած է յաւէտ իր յարգանքով, չուրջ ե-
րեսուն տարիէ հետէ կրցաւ իր պաշտօնը կատարել
ազատօրէն, և տարակոյս չկայ թէ որ և է ձայն չպի-
տի բարձրանայ երբէք անոր օդասակարութիւնը
Ժխտելու :

Անգամ մը ևս ողջունե՞նք ուրեմն, Տես' բք
և Տիկնա՛յք, մնձ քաղաքացին, ականաւոր նախա-
րարը, որու անուան Եղիպատոսի մէջ Արդարութեան
Վերանորոգիչի իրաւացի տիտղոսը պիտի կցէ Պատ-
մութիւնը :

ԲԱՆԱԿՈՍՈՒԹԻՒՆ
ՎԱԵՄ. ՄՈՒՍԹԱՅԱՍ. ՓԱՇԱ. ՖԷՀՄԻՒ

Նախագահ Նախարարաց Խորհրդոյ

Նորին Բարձրապատութիւն Խտիվը, իմ Օգոս-
տափառ Տէրս, իր բոլոր ազգատոնմի հաւատարիմ
մէկ ծառայի մասին իր զգացումներն ապացուցանե-
լու համար, հաճեցաւ պաշտօն յանձնել ինձ իր ան-
ձը ներկայացնելու այս հանդէսին մէջ :

Կառավարութիւնն ալ՝ որու արդի բոլոր ան-
դամներն իր աշխատակիցներն եղած են մնձ մա-
սամբ, ուզեց իր կողմէ, ընկերանալ այն պատույն
ու մեծարանաց՝ զոր կ'ընծայէք այսօր ողբացեալ
Նուպարի յիշատակին :

Կը չորհաւորեմ զձեղ ձեր այս աղնիւ նախա-
ձեռնութեան համար զոր լիովին կ'արդարացնեն ասկէ
յառաջ թուարկուած իր նշանաւոր ծառայութիւն-
ները, և որոնց յիշատակը պիտի մշտնջենաւորէ այն
հոյակապ մահարձանը՝ որու բացումը կը կատարենք
այսօր :

Բ. Ա. Ն. Ս. Խ Օ Ս Ո Ւ Թ Ւ Ւ Ն
Վ Ա Խ Ե Մ. Պ Ո Ղ Ո Ս Փ Ս. Շ Ս Յ Ի Վ Ա Մ

Զերդ Վաեմութիւնն, Տիկնայից և Տեարի,

Երբ անցեալ դարու մէջտեղերը՝ 1842ին՝ ան որու յիշատակով ժողվուած ենք հոս, Եղիպատու եկաւ, իր փայլուն ասպարէզը Աղեքսանդրիոյ մէջ սկսաւ՝ գրեթէ տղայ տակաւին։ Աւարտած էր իր ուսմունքը հազիւ 17 տարեկան, մի եռանդով, կորովով ու արիտութեամբ, ու սիրտը նշանուոր հանդիսանալու և օգտակար դործ կատարելու աղնիւ եռանդով վառուած։ Ի սկզբան փառքն ունեցաւ ծառայիլու այն գերանանձար մարդուն՝ որ կ'իշխէր այն ժամանակ, Մեծ փոխարքայ Մուհամեծա-Ալիի։

Երբ աւելի ետք, ժիր ու բեղուն կեանքէ մը վերջ, իր ասպարէզին տիրական դործը՝ Դատաւորական Բարեկարգութիւնը գլուխ ելաւ, այս քաղաքին մէջ հաստատուեցաւ կայսու անոր ամսնաբարձր արտայայտութեան, ըսել կ'ուզեմ Խառն Դատարաններու Բարձրագոյն Ասեանը։

Վերջապէս՝ ասկէ քանի մը քայլ անդին՝ յաւետենական քունը կը ննջէ նո՞ւ աշխարհի մէջ իր վըսեմ պաշտօնը ի կատար հանած։

Այնպէս կ'երեւակացեմ թէ այս մտածումներն ունեցած է Թաղտապետութիւնը երբ նախաձեռնարկ եղաւ քաղաքիս հրապարակներէ մին անոր յիշատակին կանգնուած արձանի մը նուիրելու։ Եւ այդ գաղափարն յայտնելը բաւեց լիովին որպէս զի ե-

դիպատոփի ամէն կողմնորէ ու Տարաշխարհէ անգամ ինքնաբերաբար գան համնին հաւանութեան աղնիւ ապացոյցներ՝ որք ազգեցին ապաքէն սրտիս խորին։

Երբ այսօր թէ իմ և թէ իմ պարագայից անունով խօսք առնել կ'ուզեմ՝ երախտագիտութիւնս յայտնելու համար է բոլոր անոնց՝ որք իրենց աջակցութիւնը չնորմեցին այն պատուոյ ու մեծարանաց՝ որ կ'ընծայուի ա'յնպիսի մէկու մը յիշատակին՝ որու բովանդակ կեանքը նուիրուեցաւ իր տէրութեան ու երկրին, որ բանակցութեամբ Եղիպատոփի համար ձեռք բերաւ 1867ի Կարեւոր Ֆէրմանը՝ որ իր վեհանձն զգացումներէն ու ֆէլլահի վրայ ասծած աէրէն մզուած, իր բովանդակ կորովով ետեւէ ինկաւ տարհապարակի ջնջման, որ Դատաւորական Բարեկարգութեան գաղափարն յղացաւ և զլուխ հանեց զայն յաղթելով անհամար դժուարութեանց, և այն պիսի խոչնդուաներու որմնց առջև իրենէն նուազ ամէն կորով պիտի վհատէր խորտակուէր, որ այս մեծ և գեղեցիկ գործի յաջողութեամբ պատրաստեց երկրին անտեսական կերպարանափառութիւնը՝ անդորրութեան ու ամէնու համար հաւասար որդարութեան վրայ հիմնուած։ Զեմ մունար նաև իմ չնորհակալիքս յայտնել ամէն անոնց՝ որք որևէ կերպիւ աշխացեցան այս հանդիսաւոր ցոյցին։

Այլ կրնաք երեւակացել թէ միտքս այս պահուած ամմնէ յատաջ կ'երթայ գէպի այն կինը՝ որ ընկեր եղաւ անոր կեանքին և շատ մը փափուկ ու կնճռուս պարագաներու մէջ բարեխսստիկ և օգտակար ազգեցութիւն մ'անգամ ի գործ դրաւ, և այն համոզումն ունիմ թէ ձեր զգացման ալ թարգմանը

Կ'ըլլամ մնր սրտի ցաւն յայտնելով որ իր առողջական վիճակը չներեց իրեն գալ այսօր մեր մէջ դժուկուիլ այն տեղը որ կը վիճակէր իրեն իրաւամբ :

Յուզեալ ու խորապէս երախտագէտ սրտով մը իմ ամենայարդալից չնորհակալիքս կը յայտնեմ Նորին Բարձրապատութեան Խտիվի, որ արտօնեց այս արձանի կանգնուելուն ի յիշատակ անոր որ անձնոնք ծէր ծառան եղաւ իր բոլոր ազգատոնին, բոլոր Փոխարքաներու և Խտիվներու՝ սկսեալ Իշխանացեղի (Dynastie) փառապանծ հիմնադիրէն մինչև նոյնիսկ Նորին Բարձրապատութիւնը, ու միտնգամայն բարեհանցաւ իր վեհանձն զգացումն յայտնել իր ներկայացուցիչը խրկելով այս հանդէսիս :

Ենորհակալիք կը յայտնեմ Նոխարարաց Խորդոյ Նախագահին և բոլոր նախարարներուն իրենց ինքնայօժար աջակցութեան համար . Դիւանագիտական մարմայ Վաւանշուք Կարգերէցին և այն բոլոր անդամներուն որ չենք ճանցած և որք անոր հետունեցած յարաբերութիւններու յիշատակը պահած ըլլալով՝ ուզեցին մասնակցիլ այս մեծարանքին . Խառըն Ստեանի Նախագահին և բոլոր Ստեաններու Սնդամոց՝ որք սրտաշարժ միաբանութեամբ փափաքեցան իրենց բաժինն ունենալ անոր մէջ . Թաղապետութեան և Քաղքին՝ զորս կը ներկայացնէ Սաղեցանդրիոյ Վաւան . Կուսակալը, իրենց վեհանձն գործակցութեան համար . ամէն անսնց՝ որք խօսքով կամ իրենց ներկայութեամբ եկան հանդէսիս փայլն աւելցնել . Մահարձանի Յանձնախումբին՝ և մասնաւորապէս անոր Նախագահին, Գանձապահին՝ և Բարտուղարին՝ որք ժամանակ ու աշխատանք չիր-

նայեցին իրենց ստանձնած գործին յաջողութեան համար . ճարտար արուեստագէտին՝ որ ինձ համար գուրգուրալի դիմագիծեր մտախուով ճշմարտութեամբ մը կինդամացուց . բոլոր անոնց, խոնարհ ֆէլլահին անգամ՝ որք հեռուեն կամ մօտէն մասնակցեցան ողբացեալ հօրս յիշատակին լնծայուած այս մեծարանքին :

Ինձ կը ներէք անշուշտ որ անուններ չիշեմ, քանզի խիստ երկար պիտի ըլլար անսնց թուումը . այլ չկայ այդ անուններէն մէկը՝ որ խորապէս քանդակուած չըլլայ յիշողութեանս մէջ, և սրտիս մէջ չզարթուցանէ ջերմ երախտագիտութեան զգացում մը՝ որ չպիտի ջնջուի երբէք :



ՆԻՇՔ ԵՒ ՏՊԱԽՈՐՈՒԹԻՒՆՔ



Ա.

Forsan et hoec meminisse juvabit!

Սյս յիշատակներն իսկ թերեւս օդ
մունենան իրենց հրապոյըները:

Թէ Գանիբէի և թէ Աղեքսանողրիոյ բոլոր թերթերն երկարօրէն և պարագայիւք նկարագրեցին նուպար փաշայի արձանին նաւակատեաց հանդէսը, և անդի չկայ վերադառնալ անոր: Եղաւ այն ինչ որ պէտք էր ըլլար, ինչ որ արդար էր որ ըլլար, ազգային մածատեսիլ հանդէս մը, հայրենասիրական ցոյց մը, պերճախօս չնաշխարհիկ յայտարարութիւն մ'այն մեծարանքի ու երախտագիտութեան՝ զոր ունի բոլվանդակ Եղիպատոս իր ամենամեծ բարերարներէ մէկուն, իր պետական մարդերէ ամենէ հոյակապին, արդի Եղիպատոսի երկու հիմնադիրներէ մէկուն:

Զափազանցական ձեւ մը չէ որ կը գործածէմ հոս. Մեծն Մեհէմմէտ Սլիէ ետք և միւս ամէն նաւխարարներէ կամ պետական մարդերէ աւելի՝ նուպար բուն կազմակերպիչն եղաւ տնտեսական ու քաղաքական այն նոր դրութեան՝ որ այս երկիրը՝

Եղիպատոս՝ քաղաքակրթեց ու կենդանացուց և բացաւ անոր համար նոր դարագլուխը նիւթական բարգաւաճութեան ու բարոյական ու մտաւորական բարձրացման:

Անոնց անձնուէր և անխոնջ աշխատակիցն ըլլալէ աւելի բան մ'եղաւ նուպար, անոնց ներշնչողն եղաւ գրիթէ միշտ, անոնց խորհրդականն հանապաղ, ստէպ անոնց առաջնորդն ու գօրալիգը, երկեմն անոնց վարպեան անգամ:

1842ին, գողցես տղայ մը տակաւին, հաղիւպատանի մը՝ (*) Մեծն Մուհամմէտ Սլիի կը ներկայացուէր իր մօրեզրօր Պօղոս պէլի ձեռքով՝ որ ամենէ հետաքրքրական՝ և ամենէ բնորոշ դէմքերէն մին էր, ու նաև՝ կը համարձակիմ ըսել՝ արդի Եղիպատոսի պատմական փուլի ամենէ առեղծուածային դէմքերէ մին: Համեստ, ամէկոտ՝ ստուերի մէջ ինքիմք մոռցնող, վարագորի ետեւէ աշխատող, բեմի լոյսին չերեւցող երբէք, այլ իր այդ

(*) Նուպար փաշա բնիկ հզմիրցի է. իր հայրն էր Մկըրտիչն նուպարեան, երբոպական մորով ու կրթութեամբ մարդ մ'այնպիսի ժամանակներ՝ ուր կը տիրէին տղիտութիւն ու նախապաշարում՝ որոնց դէմ անողոք պայքար մը մղած է իր բոլոր կենաց ընթացքին մէջ: Մայսն էր Կիւլհանրմ նուպար, կին մ'ազնուական ու բարեզործ: Մկըրտիչ նուպարեան եղրայրն էր մեր մեծ հօր՝ նուպար նուպարեանի: Մեր հայրն ու նուպար փաշա հարազատ եղրօրորդիներ էին՝ զիբար սիրող ու յարգող: Երիտասարդն նուպար Մեհէմմէտ Սլիի ներկայանալէ առաջ վարժ եւ ուսում առած էր նախ Զուլիցերիոյ եւ ապս Ֆրանսայի մէջ, եւ երկու տարի Պօղոս պէլ եռուութի՝ Զմիւնացի սոյն նշանաւոր պետական մարդուն ու բարեզործ ազգասէր Հայուն անձնական բարտուղարը եղած:

գնացքով տւելի՛ անվեհեր, անթարթակ և հաստատառն ձեռքով մը կը բռնէր կառավարական մեռքենայի բոլոր ընդագոյցքը (engrenages) շարժման մէջ դնող ափրական բանալին:

Որքան մեծ՝ նոյնքան տարօրինակ դէմք մը խորհրդագաւոր՝ զոր ներկայ սերունդը լաւ չճանչնար, կ'անդիսանայ և զոր իր ժամանակակիցներն անդամեղածին պէս չեն ճանչցած:

Դրուատիքը Պօլոս պէջի՝ այն մարդուն՝ որ պետական գանձուն աէր գոցցես, իր անձին վրայ կը միացնէր բազմոթիւ նախարարներու և մասնաւորապէս Ելեւմտից նախարարի մը և Արտաքին դործոց նախարարի մը իշխանութիւնն ու պաշտօնները, դրուատիքը այդ մարդուն, կ'ըսեմ, երկու բառի մէջ կրնայ ամփոփուիլ, — մեռաւ աղքատ: — Այնքան աղքատ՝ որ իր աէրն զայն ըստ բաւական հաւըստացուցած չըլլալուն ամօթահար՝ կ'ըսուի թէ 10,000 թալէր պահել տուած ըլլայ անոր մահճին մէջ «որպէս զի չսոսուի թէ Մեհէմմէտ Ալի պասպիափ պաշտօնեայ մը թողուց որ չքաւորութեան մէջ մեռնի» :

Այն օրն իսկ ուր Պօլոս պէջ Մեհէմմէտ Ալի կը ներկայացնէր գեռատի Նուպարը՝ սա Փոխարքային քով երկրորդ քարտուղարի պաշտօն կ'ստանար: «Հապա Նուպար, ըսեր էր անոր Մեհէմմէտ Ալի, տեսնե՛մ քեզի»:

Զնցին պարագայ մը նշանաւոր ու մասնաւոր ուշադրութեան արժանի ըրաւ զայն Մեծն Մեհէմմէտ Ալի առջև՝ որու՝ ինչպէս ամէն մեծ մարդերու՝ ատելութեան կամ սիրոյ զգացումները արա-

գահաս էին, վայրկենական ու վերջնական: Ռակուզայի Դուքսը գէ՛ գրեթէ անընթեռնելի գիր մը գրած էր Փոխարքային՝ զոր ոչ ոք կրցեր էր կարդալ Պալատին մէջ և զոր նորատի Հայ քարտուղարը մէկն կարդացեր էր ու թարգմաներ: Ստէպի ինչ նուրբ թելէ մը կախուած կ'ըլլայ մարդուս բաղդը: Ո՞վ գիտէ, եթէ Ռակուզայի դուքսը անընթեռնելի անշահ գիր մը չունենար՝ Եղիպատոս ալ թերեւս ունեցած չըլլար տակաւին Բարեկարգութեան Ատեանները ու ֆէլլան: ալ թերևս տարապարհակի ներքե տակաւին ջախջախուած ըլլար:

Այդ օրէն՝ որեէ ժամու կը մօտենար ծերունի Փոխարքային, ու անգգալապէս կը գրաւէր անոր մէրն ու կատարեալ վստահութիւնը, օգտակար՝ ընդհուալ ամհրամեցա կը հանդիսանար, և առանց տակաւին բան մ'ըլլալու մեծ բան մ'էր արդէն:

Չափազանցութիւն սլիմի ըլլար անշուշտ ըսել թէ ա՛յդ ժամանակէն իսկ աշխատակիցն եղաւ Մեհէմմէտ Ալիի և թէ այդ 17 տարեկան պատանին կառավարական գործերու մէջ իրական բաժին մ'ունէր: Պզտի քարտուղար մ'էր միայն, ուրիշ պաշտօն մը չունէր բայց եթէ ընդունած հրամանները գործադրել ասալ, այլ ամենէ համեստ պաշտօններու մէջ ճշմարիտ արժանիքը ինքնին կը յայտնուի ու կը հաստատուի: Իրաւ է թէ իր պաշտօնը արուած հրամաններ գործադրել էր միայն, այլ ամոնց չէ թէ միայն տառին, այլ ոգւոյն իսելամուտ՝ ինչ մեծ կորովամտութեամբ կէս-խօսքով կ'ըմբռնէր ամէն բան, եօթնեւտասնամեայ այդ գեռահաս քարտուղարն ինչ հասուն դատողութեան, ինչ կանխահաս իմաս-

առւթեան, ինչ քաջընարութեան (tact) և պատեհականութեան ապացոյցներ չէր շռայլեր ամէն առթի մէջ . . . :

Մեծ Փոխարքային սէրն ամէն օր կ'աւելնար անոր վրայ, քիչ ատենէն առանց անոր բա՛ն չէր ըներ:

Եւ յիրաւի կարի սրաշարժ բան մը կայ այդ այէմօրուս, խորչումերես հինաւուրց ջախջախ մեծ մարզուն և աղայադէմ և աղջկամոյն այդ նորատի քրատուլարի աշխատակցութեան մէջ: Մէկ կողմէ ծեր վեհապետը, ծեր աշխարհակալը՝ արդէն հակած դէպի դամբան, տիրոս ու թախծալից, իշխանութեան ու մեծութեանց առթած հմայաթափումներով արտում, տարտամ ու աղօս աչքը սուզուած ապագայի մը մէջ՝ զոր չտեմներ և որմէ կը վախնայ, անձնատուր մելամազնու տեսիլքներու և երազներու, վայրագ ախսնդամնոտութեան նոպաներու ենթակայ՝ որոնց մէջ իր խելքը կը միրճի մերթ, իշխելէ խոնջ, ապրելէ խոնջ, իր ամենազօր անդո՞ի մէջ հեծեծող՝ ինչպէս Մոլսէս Սւետեաց երկիրը տեսնելու իր հայրենաբազութեան մէջ, և իրեն դիմաց՝ նորահաս պատանի մը՝ որու վիթթուն հոգին կը բացուի ամէն յոյսերու և ամէն փառամիրութեանց:

Մեհքմէտ Ալիի համարումը այնքան մեծ էր երիտասարդ նուպարի վրայ՝ որ մամնաւոր կերպով անո՞ր յանձնեց իր որդին՝ Խպրահիմ իշխանը. Նուպարի վրայ դրած էր իր վստահութիւնը որպէս զի յոկէ յարդարէ Խպրահիմի աննուած բնոյթը, որպէս զի մարդաբարոյ ընէ զան և զապէ անոր հրավառ անտաշ՝ թեպէտ զգացուն, ուղիղ և բարի՝ հողոյն վայրագ թոփիները:

Տիրոջ հրամանով, իշխանազունին ընկերը՝ բարեկամը՝ խորհրդականը՝ առաջնորդը եղաւ նուպար, անոր Մենարը, մէկ խօսքով, 19 տարեկան Մենատոր:

Իշխանազունին դեռահաս ընկերը ստրկական զիշողութեան մը խոնարհելէ հեռի՝ իր արժանացը գիտակից՝ առաջին օրէն կը դիմադրէր անոր անվեհենը՝ երբ իր արժանապատութիւնը հրամայէր իրեն այդպէս ընել: «Մինչեւ ե՞րբ դեմ պիտի խօսիս ինձի», ըստ օր մը՝ Իպրահիմ անսքօղ ցասումով մը: — Երբ 25 տարեկանին հասեիմ, տեր իշխան, բանզի այն ատելը ժամանակն անցած պիտի ըլլայ ուրիշ ասպարեզ մը վիճուելու, ու ես պիտի հարկադրուիմ անձն անգամ համակերպութեամբ տեղի տարու՝ երեւուել մենալ ձեր ծառայութեան մէջ:»

Գոռող էր նուպարի այս պատասխանը որքան և ճարտար ու սրամիս, — և՝ ճիշդն ըսելով՝ այդ նկարագիրն ունէր միայն, քանզի ոչ 25 տարեկանին, ոչ աւելի ետք, և ոչ որ և է ժամանակ մազի չափ չկասեցաւ իր անկախ բնաւորութեանէն: Նա դիմադրեց միշտ՝ երբ հարկ էր, և ուղիղ ու հաւատարիմ պաշտօնեան եղաւ այլ ոչ երբէք հաճոյակատար դրանիկը եօթ Փոխարքաներու կամ իստիվներու՝ սկսեալ իշխանացեղի հիմնադիրէն ինչուան արդի վեհապետը: Այն բազմաթիւ չնորհանկերն (disgrâces) որք իր երկար ասպարէզը առժամապէս ընդհատեցին, մեր ըստին ձշմարտութեան անժխտելի ապացոյցներն են:

Եգիպտոսի պատմական եղերքին (drame) ամէն արարուածներու՝ ամէն տեսարաններու մէջ դեր մը՝

և ստէպ առաջին դերը խաղացած ըլլալով նա՝
կրնայ պահանջել և մեծ մասամբ իր անձին վերագ-
րել յիսուն տարի այդ երկրին մէջ կատարուած ա-
մէն բարիքները, և եթէ ամէն անդամ չկրցաւ տե-
ղի ունեցած չարիք մը արդիւել, գէթ ինք եղաւ
արգիւող այն ամէն չարիքներու, որք տեղի չու-
նեցան :

Երբ իպրահիմ փաշա Եւրոպա գնաց պաշտօնաւ-
կան այցելութիւն մը տալու համար Ֆրանսայի և
Անգլիոյ արքունեաց՝ Փոխարքան շքախումբ մը
տուաւ իշխանին, այլ սակայն երիտասարդ նուպարը
եղաւ այն ճամբու ընկերը՝ զոր հայրն ընտրեց իր
որդւոյն համար : Սյապէս պատուիրակութեան հետ
ճամբայ եղաւ նո՞ թէպէտ պաշտօնական դեր մը
չունենալով անոր մէջ :

Լուի-Ֆիլիպի արքունեաց մէջ մասնաւորապէս
ողոքալի տապաւորութիւն մը յառաջ բերաւ նուպար:
Թագաւորը ախորժ զգաց Հայ երիտասարդ քարտու-
ղարին հետ խօսակցելով ու զարմացաւ անոր զար-
գացած մտքին ու աշխոյժ իմացականութեան վրայ.
Նախազգացում ունեցաւ կարծես թէ քսանամնայ
այդ երիտասարդը օր մը պետական մեծ մարդ պի-
տի ըլլար, և նշանակելի բարեացականութեամբ մը
վարուեցաւ անոր հետ :

Ֆրանսայի կառավարութիւնը խիստ երիտասարդ-
գտաւ նուպարը պատուիրակութեան միւս անդա-
մոց հետ պատուանշան ստունալու համար, և չան-
ցուց զայն Լէգէնի խաչը ընդունողներուն ցանկին
մէջ : Սրբային անունով պարզ նուէր մը (զոյգ մը
փառաւոր ասքանակ) պիտի արուէր իրեն իր
յիշտառակ :

Այլ վերջին պահուն՝ երբ իպրահիմ իշխան իր
հետեւորդներով գուրս կ'ելլէր թիւյլերիի պալատին
սրահներէն՝ ուր եկած էր հրամեչտ տալու թագա-
ւորին և Արքայազգուն իշխաններուն՝ Լուի-Ֆիլիպ
չկրնալով համակրութեան ու մորմոքի իր զգացումը
զսպել, մարդ խրկեց երիտասարդ քարտուղարին
հետեւէն, քոյլ կանչեց զայն և իրեն սպասորկող
պաշտօնակալներէ մէկուն կուրծքէն Պատուոյ Լէ-
գէնի խաչը առնելով՝ յուզմունքէ յափշտակուած
ու լեղուն բանուած երիտասարդ նուպարի լամ-
բակին անցուց զայն քմծիծաղ՝ ըսելով . «Հսկ'ի
ձեր վեհապետին, որ յէ թէ գրանսական կառավի-
րութիւնը՝ այդ անձնապէս ինքն իսկ թագաւորը
շնանշանեց զձեզ իր ձեռնուվուի» :

Սյապէս ուրեմն քսան տարեկան հաստի մէջ
Պատուոյ Լէգէնի ասպետ եղաւ նուպար : Ֆրան-
սական կառավարութիւնը ետքէն զանազան առիթ-
ներով այդ կարգի տեւելի քարծը սատիճանները
շնորհեց անոր, վերջի վերջոյ գոգցես գերազոյն
սատիճանը՝ Լէգէնի Բարձր Պաշտօնակալութիւնն
ալ ընծայեց Խամայիլի իշխանութեան ժամանակ : Զայն
ընդունելու առթիւ սրամիտ խօսք մը ըսած է նու-
պար՝ զոր կ'արժէ լիշել հսս :

Սուէզի ջրանցքի շնութեան մասին բացուած
բանակցութիւնները գլուխ հանելու համար Բարիզ
գացած ըլլալով՝ ամենէն չառ գործ ունեցաւ ար
Մօրնի գուքսին հետ, փոխ-կայսր այն ժամանակ-
ները : Գրեթէ ամէն կէտերու վրայ գոհացում ստու-
ցաւ ու կանգնեց յաղթանակը, այլ բնականապէս
քանի մը զոհողութիւններ հարկ եղած էր ընել՝

որոնցմէ մին վաթսուն միլիոնի կը նստէր Եգիպտոսի կառավարութեան։ Նուպար փաշա ակամայ համակերպած էր այդ զոհողութեան և այդ մասին զգացած ցաւը սիրուն խօսքով մը թեթեւցոց։ Բանակցութիւնները վերջացած՝ Բարիզէն մեկնելու կէտին իր հրաժեշտը կուտար Մօրնի՛ երբ սա իմացոց իրեն թէ Կայսրը Լէգէսնի հրամատար անուանած էր զինք և ուղեց ինք անձամբ անոր վիզն անցընել հրամատարի փողկապը։ Բարձրահասակ էր Նուպար, իսկ առ Մօրնի դուքսը ընդհակառակը կարճուկ, և որպէս զի գործողութիւնը հնարին ըլլար՝ եգիպտացի նախարարը պարտաւորեցաւ բաւական ծուելու . այն ատեն՝ վարպետորդի արեւելքցի մը աչքի քթթումով (clignement) և բուն Բարիզի մը ժամփառ՝ «Է՞հ, տէր դուքս, մըրմուաց ակռաններուն տակէն, վզիս վրայ ծանրացող վարտուն միջիոնները կ'աշխալեն զիս խոնարհել զրուխս։» (*)

(*) Տետրակիս հեղինակը Պ. Էմիլ Պերդրամ՝ որ Նուպար փաշայի աւելի ներքին պարագաներով կ'զբաղի խնանուական հոյակապ կեանենով, չյիշեր իու թէ 1850ին Լոնսրա խրկուեցաւ նա Բրիտանական դահլիճին մօս պայտաւելու համար իմէ իմէ յաւակնութեանց դեմ զորս թուրքիա արժեցնել կ'ուզեր եգիպտոսի դեմ, որ յաջողեցաւ իսկ հանցնել տալ փոխ-արխային իրաւունքները։ Ասիկա առաջինն եղաւ այն բազմարի յանուկ պատճառաւորութիւններն զորս կատարեց նա, գրեթէ ամենին ալ յաջողընելով . . . : Ծ. Թ.

F.

Հստ որում մանրալէպ մը հեռացուց զմեղ՝ իպրահիմի իշխանութեան ժամանակներէն՝ այլ ևս չպիտի վերադառնանք հնին, մանաւանդ որ յաւակնութիւնն չունինք ոչ կենսագրական ուսումնասիրութիւնն մը, և ոչ ալ Նուպար փաշայի և իր գործոց պատմականն ընելու . թէ մին և թէ միւսը Պատմութեան կը վերաբերին արդէն և շատ աւելի ձեռնահառ հեղինակաւոր գրիչներ վաղուց քննած, վերլուծած են զանոնք և իրենց ձշգրիտ տեղը նշանակած իսէական այդ Պանթէօնին մէջ, ընդհանուր հայրենիք և յետին ապաստան ամէն երկիրներու մեծ մարդկանց։

Հնտանի ասուլիսի ձեւով այս ափյափոյին մէջ— համեստ մնձարանն ք անձնական տպաւորութեանց— ուրիշ նպատակ չենք ունեցած բայց եթէ մեծանուն պետական մարդը նոր տեսակէտով մը ցուցնել, այն է քանի մը բոլորովին անտիպ մանրալիպական եղելագրութիւններով (récit)։

Իպրահիմ քիչ ետք Պոլսէ իր վերադարձին՝ ուր գացած էր իր իշխանական ֆէրմանն առնելու բնականապէս իր Բիլազին՝ իր Մեհնաորին՝ ըսել կ'ուզենք երիտասարդ Նուպարի ընկերակցութեամբ, անբուժելի հիւանդութիւնէ մը բռնուած կը մեռնէր Գահիրէի մէջ։

Իր իշխանութիւնը քանի մ'ամիս տեւած էր միայն, այլ այդ խիստ կարձատեւ իշխանութիւնը

լաւագոյն դպրոցն եղաւ Նուպար փաշայի դիւտա-
նագիտութեան :

Ինչպէս գիտեն ամէնք՝ Մեհմէդ Սլի՛ ևս քան
զեւս կրկնուող ախոնդանուա տագնապներու ենթա-
կայ, ամէն օր ա՛լ աւելի անտարբեր կը դաւնար
կաւալարական գործերու : Սեւամաղձութեան մէջ
սուզուած, զգայախսութեանց նշաւակ՝ երկար
ժամեր՝ երկար օրեր՝ շարաթմներ ու ամիսներ ան-
դամ Ռաս-էլ-Թէնի իր պալատին մէջ փակուած
կ'անցընէր՝ ամէն աչքէ անտես, տիվանի մը վրայ
կըած, գլուխը հակ՝ անշարժ լուռ ու մունչ, շի-
ջած հայեացքը իրը դարձուցած դէպ ի ներքին
տեսիլ մը, և նիհար մատերովը իր համրիչի սաթէ
հատիկները մեքենաբար դարձունելով շարունակ՝
իրը յայտարար միակ նշան իր կենդանութեան :

Հարկ էր անշուշտ յաջորդ մը տալ անոր, և
կերպիւ իւիք իր որդւոյն՝ Խպրահիմի թողած էր իր
իշխանութիւնը՝ որմէ կը հարժարէր ոչ ասանց
ժամանակ՝ առ ժամանակ՝ նեղսիրտ զղջումներ յայտ-
նելու :

Հակասութիւն տարօրինակ ու խորհրդաւոր՝ որ իր
բնահանճար ուզեղի խելայնութեամբ միայն կրնաց
բացատրուիլ : Ինք իր զաւկին տուած էր Նուպարը
իր բացորոշ կամքով՝ երիտասարդ քարտուղարը ե-
ղած էր ընկերն ու խորհրդականը Իշխանագունին .
Ինք ուզած՝ փափաքած էր այն բարոյական ազդե-
ցութիւնը զոր ստորական ի գործ կը դնէր իր տի-
րոջ վրայ, և հիմայ աչքին փուշ կ'ըլլար նա ու տ-
ոփիթ մը նախանձաբեկ հնանուքներու : Ոչինչ պատ-
ճառով մը պատրաստ էր Նուպարին վրայ կասկա-

ծիլ՝ իբր ապաշնորհ, իբր մեքենայող ու դաւող,
մինչ երիտասարդ քարտուղարը իր երախտագէտ ու
հաւատարիմ թարմ հոգւոյն բոլոր ուժովը կը յար-
գէր, կը մեծաբէր ու կը պաշտէր զինքը արդեամբք
և կը տառապէր խակ դառնագին իր ջերմ հիացման
առարկայ այդ մեծ մարդուն ալեւութական անկ-
ման վշտովի տեսարանով :

Այնքան աւելի մեծ էր երիտասարդ քարտու-
ղարին զգացած ցաւն՝ որքան այսօրուան նոր փոխ-
արքան իւնթիւ կը նայէր գոգցես այն անայլայլ
յարումը՝ զոր ունէր ինը երէկուան ալեւոր մեծ
Փոխարքային նկատմամբ, և թէ իր բոլոր հաւա-
տարիմ ծառայութիւնները կարի անիրաւ ու կարի
վիրաւորիչ անվատահութիւններով ու կասկածներով
կը հասուցուէին :

Նուպարի կենաց այդ շրջանը՝ կարճ բարեբաղ-
դարար՝ զերծ չեղաւ կերպ կերպ դաւնութիւններէ
ու վտանգներէ, և ո՞րքան ճարտարութիւն, ո՞րքան
սրադատութիւն ու Կրթամատութիւն բանեցնելու
պէտք ունեցաւ՝ հայր ու որդւոյ մէջտեղ՝ երկուքին
ալ հաւասարապէս կասկածու ընդհարումներէ ու
մաքսուումներէ խուսափելու համար, ինչպէս նաև
առանց երկդիմութեան ու կեղծիքի ու երբէք ուզ-
դամառութենէ չժերանալով՝ հարկ եղած հսազանդու-
թիւնն ու հպատակութիւնը ցուցնելու համար իշխող
Փոխարքային՝ ասալ նորածագ, մեծարանաց և երախ-
տագիտութեան հարկը չմոռնալով վճարել անկեալ
Փոխարքային՝ արեւ մայրամուտ՝ որ անցեալի ով-
կիանոսին մէջ կը խորասուզուէր արդէն

Դիւանագիտութեան կատարեալ դպրոց մ'եղաւ

այն, կը կրկնեմ, բառին ամենալաւ իմաստովը և
այն ատենէն վարժուեցաւ Նուպար ամէն մէկու
տալու իրեն անկ եղածը՝ առանց երբէք մրցակից-
ները դառնացնելու և առանց անոնցմէ ոչ մէկուն
առջեւ պղտիկնալու՝ այնչափ գիտէր արժանապատ-
ռութիւն դնել այն յարգանաց, ազնուութեան ու
լաւ ձեւերու փոխնիփոխ բաժնին մէջ՝ զոր կը պար-
տաւորէր իւրաքանչւրին :

Իպրահիմի հոգեվարքը դժմդակ եղաւ ու եր-
կար, ու Նուպար վայրկեան մը չբաժնուեցաւ քո-
վէն։ Գիշեր ցորեկ անոր մնարին քով՝ ինք եղաւ
անոր աչքերը փակողը և չգտնուեցաւ անորմէ ա-
ւելի մնկեղծ արցունքներ թափոլ մը, քանզի ա-
նոր վրայ հիանալու չափովը կը սիրեր ալ զանի։
ոչ ոք իրմէ աւելի ճանցած էր անոր սրտի ու
մոքի չնաշխարհիկ յատկութիւնները, և անոր
բնոյթի անճոռնութեան հակառակ՝ կամ մանաւանդ
ճիշդ այդ անճոռնութեանց պատճառաւ մասնաւո-
րապէս գորովոտ տկարութիւնն մը ունէր անոր ան-
ձին վրայ։

Հետաքրքրական դիպուածոյ մը՝ Մէհէմմէտ
Ալի որ Սղեքսանդրիոյ մէջ Ռաս-Էլ-Թէն պալատը
կը բնակէր միշտ, Իպրահիմի մահուան ժամանակ
Գահիրէ կը գտնուէր։

Սյդ մահը մեծ տպաւորութիւնն մը չըրաւ ալե-
ւոր Փոխարքային վրայ։ յայտնի է թէ ծերերուն
զգայնութիւնը բթացած կ'ըլլայ գրեթէ միշտ։ Կը
պատճեւ թէ գոյցն առնելուն սա կերպ մը մրմուա-
ցած ըլլայ։ «Իպրահիմ վշացուց իր հայրը եւ յար-
գանի թերութեան մէջ զՏնուեցաւ, Աստուած ալ պատ-

Ժեց զայն ծաղիկ հասալի մէջ անոր կեանից խղեղով։»
Եւ այս խօսքերն ըսելէ ետք՝ անտարբեր մնաց կար-
ծես թէ անգիտացած ըլլար տխուր պատահարը։

Ատէկ աւելին կայ. թաղման օրը՝ դիտում կամ
անգիտակցութիւն՝ ով կրնայ գիտնալ այդ բանը,
երբ մեռելական թափօրը՝ իր պայմանադրական չքե-
ղութեան մէջ սնկնքնատիպ (banal) ու ցուրտկեկ՝
իպրահիմը իր յետին կայանը կ'առաջնորդէր՝ ծե-
րունի Փոխարքան՝ հանդարտ ու խնդումներն՝ պղծ-
նազարդ ճերմակ ջորի մը հեծած և իր Մամիուքներէ
շրջապատուած՝ խաղաղ կերպիւ կը շրջադայէր Գա-
հիրէի փողոցները, ժողովուրդի անբաւ բազմութեան
մէջ՝ որ իր չուրջը կը խոնէր սիրոյ ու յարգանաց
ջերմաջներմ արտայայտութիւններով։

Իշխան Սպագաս՝ թու Մէհէմմէտ Ալիի ու իպ-
րահիմի քեռորդի՝ յաջորդեց անոր երիցագունու-
թեան իրաւունքով։

Պատճարիւն էր Սպագաս, լուակաց ու ինքնամ-
փոփ, բոլորովին ներհակը իպրահիմի։ Ոչ մէկը հաս-
կցած էր անոր ներքին մատածումները, ոչ մէկը
սրտակիցն եղած էր անոր հոգւոյ գաղտնիք-
ներուն։

Սպագասի իշխանութիւնը Լուութեան իշխանու-
թիւնն եղաւ. երկիւլած ու մտահոգ ժողովուրդը
կորուսած էր իր ընդածին գուարթութիւնն ու ան-
հոգութիւնը, և Սպագասի քառամեռայ փոխարքայու-
թեան ժամանակ ամէնքը ցած ձայնով կը խօսակ-
ցէին Եղիպատոսի մէջ՝ որպէս թէ մեռելի սենեակը
գտնուէին։

Թէպէտ Իպրահիմի մտերիմ խորհրդականն էր

Նուպար՝ Ապագաս որ նոր պալատականներով շրջաւ-
պատուած էր, շատ չանցած իր քով կանչեց զայն՝
յանձնելու համար Խարահիմի ժամանակ ունեցած
բոլոր պաշտօններն ու իշխանութիւնները (*):

Այսպիսի տիրոջ մը ծառայել ու պահել իր ան-
կախութիւնը ու անձնայատուկ ուղիղ ընթացք մը՝
դիւրին բան չէր, խիստ վտանգաւոր էր անգամ։
Որ և է դիմադրութեամբ կարելի էր կեանքը կոր-
սլնցնել։ Սակայն Նուպար յաջողեցաւ այդ բանին,
ու ինչպէս ուրիշներու՝ նոյնպէս Ապագասի հետ չխո-
նարհեցաւ ու չխոնարհելովը չունեցաւ խորտակ-
ուելու վահնգը։

Քանի մ' անգամ կրցաւ կարծել թէ իր վերջին
ժամն հասած ըլլայ։ Սակայն Ապագաս փոխարքայու-
թեան ձմարիտ շահերը մէջտեղ եղած ժամանակ իր
անձնական ոխը լրեցնել գիտնալով՝ վերջ ի վերջոյ
տեղի կուտար, և միշտ ինքն էր՝ իրեն համար
պատուաբեր մեծնոգիութեամբ՝ դէպի հաշտութիւն
աւաղին նախաքայլերն առնող։

Պետական երիտասարդ մարդուն՝ ինչպէս եղած
էր Նուպար՝ ի՞նչ աւելի մեծ գովեստ կրնար ըլլալ,
բայց եթէ հաստատել պարզապէս թէ ի՞նչ մեծ տեղ
կը բռնէր արդէն Եղիպատոսի մէջ և որքան անհրա-
ժեշտ եղած էր երկրին վարչական ու քաղաքական
գոյութեան։

Զինք սիրէին կամ ոչ (և ամենէն շատ կը
սիրէին, քանզի անգամ մը իրեն հետ շփման մէջ

(*) Խարահիմ փաշա միեւնոյն ժամանակ պեյութեան
հետու շնորհեց Նուպարի եւ անոր եղրօր Առաքելին։

գտնուելէ վերջ անկարելի էր չսիրել այդ վեհ հո-
գին և վեհ համաձարը), չէին կրնար բամնութիւն անոր-
մէ, և կամայ ակամայ հարկ կ'րլլար աւաղին տեղը
տալ անոր՝ երկրին վարչութեան մէջ։

Մամիր անհամաձայնութիւնն մը ծագած խնդրոյ
մը մէջ՝ որու ի՞նչ ըլլալը չենք կարող յիշել, Նուպար
քաշուած էր ասպարէզէ և զրկեթէ տուած իր հրա-
ժարականը։ Մէկը չէ կարող հիմա երեւակայել թէ
մեր վարչական արդի ասլորութիւններու մէջ այն-
քան հասարակ ու յաճախսաղէպ բան մը ի՞նչ արի-
ութիւն, ի՞նչ համարձակութիւն, կրնամ նաև ըսել՝
յանդգնութիւն կ'ենթագրէր այդ ժամանակներն՝
ուր տիրոջ դժգոհութեան նշանակ ըլլալը մարդուս
աղէսներէ ամենէն մնածը կը համարուէր, ուր ոչ
միայն չնորհանկը (disgrâce) այլ նաև փոքր երես-
դարձութիւն (défaveur) մը ժամանակրի մը նը-
ման մեկուսի ու կզզիացեալ կը թողուր դժբալդ՝
պաշտօնատարք, և ուր այս վերջինը իր առնեն
գուրս թաս մը սուրճ չէր կրնար իսմել առանց կաս-
կածելու թէ արդեօք իր կենաց մէջ վերջինը չը-
լար այն։

Նուպար որ ամէն արիութիւններն ունէր, այդ
արիութիւնն ալ ունեցաւ, և քանի մ'օր ետք
ունկնդրութիւնն մը խնդրեց Փոխարքայէն՝ որոշած
մեկնի Եղիպատոսէ, իր հետ տանելով՝ բաց ի պատի
զաւկէն (*) ու երիտասարդ կնոջմէն, իր եղբայրը
Առաքել Նուպար։

(*) Պողոս փաշա Նուպար, գիտական ճարտարագէտ,
հողագէտ եւ եղեւմտագէտ՝ որ այնիան ակնածելի անուն մը
ունի Եղիպտոսի մէջ։

«Տե՛ր իմ, կուզամ հաւրցնել չեր բարձրապատութեան թէ կը համի՞ արդեօֆ հրաման տաղ եղքօրս Առաքելի հրաժարի իր պաշտօնեն:

—Կուտամ այդ հրամանը, պատասխանեց փոխարքան սառն ձեւով մը:

—Չեր բարձրապատութիւնը ծայրագոյն շնորհը կ'ընէ հրաման տաղ անոր մեկնից Եգիպտոսէ՝ միեւնոյն ժամանակ արտօնեղով զիս ընկերանալ անոր:

—Այո՛, չոր ու անզգած կերպիւ պատասխանեց Փոխարքան՝ որու ներքին բուն զգացումը հետզհետէ աւելի անհասկանալի կը գտանար»:

Նուպար իր պատրաստութիւնները տեսաւ իսկայն. կորմանցնելու ժամանակ չկար, և անցած մէն մի վայրկեանը իր անձին և բոլոր իրեններուն ապահովութիւնը կրնար վտանգել:

Պղտի ժողով մը կազմուեցաւ իր եղբօրը և մանկամարդ կնոջը մէջտեղ՝ կին սքանչելի՝ ամէն կերպով արժանի այս մեծ մարդուն՝ որուն նուիրած էր իր էութիւնը և որ քաղցր բերկրութիւնն եղաւ իր ամուսնոյն փառապանծ օրերուն, ինչպէս նաև միթթարութիւնը անոր դառնութեան ու տաղտուկի ժամերուն(*):

Իրենց գոյից հաշիւն հանեցին շուտով՝ որ մեծ բան մը չէր, անհամն գումար մը կար աւելցած. բնակած տունը իրենն էր այլ ո՞վ պիտի համարձա-

(*) Այդ գովեսներուն ըստ ամենայնի արժանի էր տիկին նուպար փաշա՝ այդ յնաշխարհիկ եւ ամուսնոյն նիւթ վեհանձն կիմը՝ զոր մօտեն ճանչնայու ու գնահատելու առիքն ունեցանք Բարիզի մէջ: Տիկին նուպար փաշա դուստ էր երամեան Դեռդ ամիրայի:

կը գնել չնորհազուրկ մարդու մը տունը: Հաշիւնն ամենէ յայտնի ու ապահով մասը տիկնոջ գոհարներն էին՝ որք իր բոլոր դրամօժիտը կը կազմէին, 70,000 ֆրանքի չափ բան մը՝ զոր առաջին ժամէն՝ ու տեսակ մը բերկրալից անձնութիւութեամբ, հանած մէջտեղ դրած էր վեհանձն կինը:

Տահապիցէ մը վարձուեցաւ, հապենպով մէջը մտան և հոսանքին ու հովին ներածին չափ շուտով՝ նեղոսն ի վար իջան դէպ Աղեքսանդրիա: Յանկարձ՝ Գահիրէէ քանի մը ժամ հսուուն՝ Փոխարքային մէկ զբօսանաւը (yacht) տեսնուեցաւ՝ որ ներակ կողմէ կուգար կը յառաջանար: Փոխարքան հոն էր, կամրջակին վրայ: Անդոհով կը համակուին ուղեւորներու՝ պէտք էի ըսել փախստականներու՝ տրոփուն սրտերը: Նուպար՝ հանդարտ և արգոյ (digne)` յայտնի տեղ մը կը կինայ վերնայարկին վրայ. և Փոխարքայական զբօսանաւը մօտ հասած ժամանակ կը բարեւէ յարգալիր իր երէկուան տէրը: Զբօսանաւը անցաւ, ուղեւորք շունչ առին: Այլ շատ չանցած՝ նոր վրգով. շոգենաւակ մը տահապիցէի ետեւէն կուգայ, կը մօտենայ ու կանկ կ'առնէ ահա: Նաւապետը տահապիէի վրայ ելլելով՝ «Նորին Բարձրապատութիւնը, կ'ըսէ նուպարի, ինձ կը դրէկ յայտնել ձեզ որ երե մեկնելի յառաջ կ'ուզէ անգամ մը եւս տեսնել զիե՞մ ալիսի համի ընդունիլ գձեզ իր գրօսանաւին վրայ:» Անվարն իջաւ նուպար շոգենաւակին վրայ՝ որ ետդառնալով՝ վեր ելաւ դէպ ի նեղոս:

Հնդերցողին կը թողում երեւակայել կնոջը ու եղբօրը յուղումը, քանզի ամէն աղէտ կրնար վախ-

յուղիլ : Ի՞նչ էր Փոխարքային միտքը : Հարցում անդուհալի՝ զոր իրենց անձկութեան մէջ մտովի կը յեղեղէին անդադար՝ առանց զայն լուծել կարենալու :

Եթի հեռուանց Սպասա տեսաւ Նուպարը շոգենաւակին մէջ՝ «Զէի կարծեր, մրմուց, թէ զայ պիտի համարձակը երթիք:» Յուրա՝ այլ աստիճան մը բարեացակամ կերպով ընդունելով զայն՝ «Ո՞ւր կ'երթաս, հարցուց :

— Սդիմանդրիս, ինչպէս կը տեսնի Ձեր բարձրապատրիւնը եւ անկէ՝ Պողիս :»

Փոխարքան պահ մը լուռ մնաց, և այդ միջոցին բուռն ու իրերաներակ զգացումներու նըշաւակ երեւցաւ իր հոգին . յետոյ վերջուպէս՝ անկեղծ յուղումով մը և սիրալիր շնչառով՝

«Օ՛ն Նուպար, ըստ բնաւանի ձեւով մը շօշափելով անոր ուսը, օ՛ն, սղայութիւնը բո՞ղ եւ նորէն վերադարձիր պալաս՝ յու պաշօնիդ :»

Նուպար յաղթուած՝ փղձկած՝ ձեռքն համբուրելով յարգանոք՝

«Կարեղի չէ այդ, Տէր իմ, մի՛ պահանջէի ինձնել այդ բանը: Ի՞նչ պիտի ըսեն վաղը՝ երե ինձնան թէ ի՞նչ պայմաններու մէջ տեղի ունեցաւ իմ վերադարձ դէպ ի պալաս: Այս պարագան վնաս պիտի հասցնէր Ձեր Բարձրապատրիւեան հեղինակութեան ու արձանապատութեան, բողէ՛ երքամ, Տէր իմ, եւ երեւ ամիսնեն պիտի վերադառնամ իմ շնորհս ու վերանասանւն (réentégration) հայցելու:»

Իր կողմէն Սպասա ևս յուղուեցաւ սաստիկ ոչ այսպիսի աղնուահողի ու փափուկ զգացումնե-

ըու սովորած էր և ոչ ալ այդպիսի ազատ ու համարձակ խօսքերու :

«Լաւ բաւ, թող այդպէս ըլլայ, այլ չեմ ուզեր որ ինձնել հեռանաս երթիք: Որոշեցի զործակալութիւն մը՝ տեսակ մը պատուիրակութիւն հաստակել Վիկենայի ու Պեղինի մէջ: Այդ պաշօններէ առաջինը յեզ կը շնորհեմ, իսկ միւսը՝ եղբօրդ:»

Զեռքը Նուպարին երկնցուց՝ որ այս անդամ համբուրեց զայն սիրալեզ և արցունքներովը թրջելով իսկ: Հաշտութիւնը կատարուած էր, ու այսպէս անս ստացաւ Նուպար դիւանագիտական իր առաջն զիրքը:



Գ.

Հսկինք թէ ամուսնացած էր Նուպար: Սպասաի իշխանութեան ժամանակ կնքած էր իր ամուսնութիւնը Պօլսոյ մէջ: (*)

Այդ նպատակով ըրած ճամբորգութեան միջոցին

(*) Երիտասարդ Նուպար պէյ ամուսնացաւ Երամեան Դերգ պէյի աղջկան հետ: Աևկէ առաջ դէպ հայրենիքը իզմիր մէկ ուղեւորութեանը միջոցին մէծ համակրութիւն յայտնած եր ծանօթ ընտանիքի Հայ օրիորդի մը՝ եւ ամուսնութիւն իսկ խոսացած անոր: Այլ ետքէ՛ անշուշ իր ծանօթ զաղումներու թերմամբ՝ մողցած կը բուկը այդ օրիորդը՝ որ Տէկին նուպար փաշա մը ըլլալու բարձր պիտի արժանանար՝ առանց իրեն համար դժբաղդ այդ մոռացման:

փափուկ ու ամենակարեւոր պաշտօն մը ստացած էր Սպասա փաշայէ, այն է Թանգիմարի հռչակաւոր խնդրոյն վրայ պայքար Բ. Դրան հետ :

Խոսուբառութիւն այս անձուկ շրջանակին մէջ չենք կրնար անշուշտ կանկ առնուլ ու ծանրանալ այդ վարչական ու քաղաքական խնդրոյն վրայ, և եթէ անոր ակնարկութիւն կը լնանք պատճառն այն է որ անուղղակի և սակայն խիստ սերտօրէն կապուած է Եգիպտոսի մէջ երկաթուղիներու հաստատութեան : Այդ կարեւոր ձեռնարկը Նուպար փաշայի գործերէն մէկն է և ո՛չ ամենափոքր գործերէ մին : Բաւական կը համարինք յիշել որ այդ ժամանակները Բարձրագոյն Դուռն այնպէս կը տեսնէր թէ Եգիպտոսը Սպասաի նման լուրջ, ծանրախոն, ժիր և ճշմարիտ պետական գլուխ մը իրեն իշխան ունենալով՝ իշխան մը միմիայն իր երկրին վարչութեամբ զբաղած, չափազանց մեծ ինքնօրէնութիւն մը կը վայելէր, և թէ անզգալաբար ամէն օր ևս քան զես կը խուսափէր գերիշխան Տէրութեան ուղղութենէն ու ազգեցութենէն : Աւելի անմիջական կերպով իր ձեռքը նորէն Եգիպտոսի վրայ դնելու համար՝ ի միջի այլոց կիւլհանէի Հարբը Շերիֆի ու Թանգինարի խնդրիները մէջտեղ հանեց :

Սպասա ու Նուպար ուժգնօրէն դիմադրեցին Տաճկաստանի պահանջումներուն, քանզի քաջ կը հասկնային այն ամենածանր հարուածը՝ զոր կուտար այն՝ Եգիպտոսի ինքնօրէնութեան :

Ինդիրէն փափինելու համար ամէն միջոց ի գործ դրուեցաւ : Նուպար որ իր հրաշալի յայտնատեսութեամբ ու հնարագիւտ ամենամեծ կորովով

նդաշտագաննողական հնարքներ գանելու մասին կրթէք չէր անձարակեր երբ խնդիրը եղիպտական առանձնաշնորհներու և աղանարկութեանց վրայ կը դառնար, ահեսաւ հասկցաւ խակոյն որ Թուրքիոյ ոտնաձգիչ միջամխումը խափանելու լաւագոյն միջոցը միեւնոյն ժամանակ իրեն (Նուպարի) այնպիսի նպատակի մ'իրագործման պիտի հասցնէր՝ որ ամենասրուռն փափաքն էր իր սրամն և զոր մտքին մէջ յլացած էր կերծին ժամանակները, այն է երկաթուղին հաստատումը Եգիպտոսի մէջ :

Այդ մտան շատ անգամներ խօսած էր Սպասաի, այլ այս վերջինը մինչեւ այն ժամանակներ ցրառութեամբ ընդունած էր այդ գաղափարը որ կասկոծ կը յարուցանէր իր մտքին մէջ . նու կը վախնար որ երկաթուղին եւրոպացիներէ կամ ուրիշ անուամբ՝ Սնդիացիներէ աիրացյան պատճառ մը չըլլայ :

Զարմանալի բան, այդ անհիմն երկիւզը չէ թէ միայն Պօլսոյ Օսմանեան վարչական շրջանակներու մէջ կը տիրէր՝ այլ նոյն խկ Ֆրանսայի մէջ ուր Եգիպտական երկաթուղիներու խորհուրդը խեթիւ կը նայուէր :

Օր մը որ Նուպար փաչա Բարիզի մէջ իր խորհուրդին սկզբնական հիմնը կը գնէր՝ աշխատելով Ֆրանսայի նախարարներուն ընդունելի ընծայել իր գաղափարները՝ «Ձեր երկարուղին, պարոն, գոչեց կակաղօրէն Պարօն նախարարը, ձեր երկարուղին բոցելին սուր մ'կ Ֆրանսայի կուրծը մատուած է» Ֆրանսայի նախարարին գործածածկ

փոխաքերտական ձեւին այլանդակութեամ՝ յղացած
ամենատարօրինակ գաղափարի մ'արտառոց արտա-
յացառւթեան վրայ կանկ առնել խակ աւելորդ է։
մեծ սխալ մը պիտի բլլար կարծելը թէ այդ ժա-
մանակներէն իսկ Անդլիս դիտում ունեցած լլայ
Եդիակառոփ դրաւման կամ տիրացման, կամ փա-
փաքն՝ իր ազգեցութիւնը աւելակիս ընելու հն։

Մեղ շահեկան կը թուի Պարօսի վերեւ յիշուած
խօսքերուն զիմոց դնել այն յայտարարութիւնները
զորդ Բալմերսթօն քանի մ'օր ևաք կ'ընէր Նու-
պարի՝ երբ սոս այդ միեւնոյն խնդրոյն վրայ խօսք
կը բանար անոր.

«Եցիան մեջէն յանցելու Եգիպտոսն անկիւական
ընելու, կ'ըսէր, այն պատճառաւ թէ Հնդիասանի
ճամբուն վրայ կը զՏնուի այն, որին հոգ չեւ ըներ
գնոյ առնելու բոլոր այն կարուածներն՝ որոնի իմ
Իռղանտայի դղեակ ուղեկառով զացած միջոցին
ճամբուն վրայ կը զՏնուին։ Իմ ուզած այն է միայն
որ ճամբաները շաւ պահուած լրան եւ ամեն մեկ
զիւյի մեջ առանանդակի շաւ վիխանորդ ձիեւ զՏնել
ու շաւ պանդոկներ ուր կարենամ զոհացնել ուղե-
տորի իմ պէտքերա։»

Իր խօսքերուն մէջ անկեղծ էր Բալմերսթօն ու
Լոնարայի մէջ լնդհանուր եղած կարծիք մը կը
յայտնէր զուարթամանօրէն։

Այդ ժամանակներէն վե՛րջն էր, Սիւէզի Զըր-
անցքին աւարառումէն ետք, ու այդ ճամբուն յա-
ռաջ բերած նոր հոսանքներու ու կերպարանափո-
խութեանց հետեւանօք՝ որ Անդլիս սկսու ցանկալ,
հետապնդել և հուսկ ուրեմն հաստատել իր գերա-
կշուռւթիւնն Եդիակառոփ մէջ։

Խօսքերնիս դարձնելով նորէն երկաթուղիներու
խնդրոյն՝ նուպար հասկցուց Ապակասի որ Բարձրա-
գոյն Դրան ոսնձդութիւններէն խուսափելու համար՝
հարկ էր Եղիպատոսի ինքնօրէնութիւնը շահեկան
ընծայել Եւրոպիոյ և այդ շահագրգուռութիւնը ծա-
նուցանելու համար հարկ էր որ Եղիպատոս ինքզինք
արժանի ցուցնէր անոր և արդեսմք յայտնէր յա-
ռաջիմութեան ու աղատական հիմնաղրութեանց
ճամբուն մէջ անկեղծօրէն մանելու իր արամագրու-
թիւնները, հիմնաղրութիւններ՝ որք երկրին նկւ-
թական բարգաւաճումը պիտի աւելցնէն՝ միեւնոյն
ժամանակ բարձրացնելով անոր մտաւոր ու բարո-
յական մակարգուակը։

Գաղափարներու այս կորպին մէջ՝ երկաթուղի-
ներէն աւելի ի՞նչ աւելի հզօր միջոց կրնար ըլլալ։
Քաղաքակրթութիւնն հիմոյ երկաթէ ճամբաներով
միայն կ'ընէ իր ուղեւորութիւնը, ու այն տեղը՝ ուր
չնն թափանցած անոնք, բարբարոսութիւնը միայն
կը տիրէ։ Երկաթուղիի միջոցաւ անապաները բե-
ղուն ու բարգաւաճ կը դառնան քանի մը տար-
ուան մէջ։ Իւրաքանչիւր վակօն իր հակերով ու
կապցներով բազաքակրթութիւնը կը բերէ կը
մայնէ՝ իր կողերուն մէջ։

Նուպար Ապակասի առջեւ երկաթուղիներու դա-
շը պաշտպանեց պերճախօսութեամբ ու անդնիճնելի
կամքով։ Երկար տաեն անհամոզ մնաց Փոխարքան,
այլ վերջապէս երկու չարեաց փոքրադոյնն ընարե-
լով, գոնէ՛ այն՝ որ նուազ վերահս էր իր կար-
ծիքով, տուաւ իր հաւանութիւնը։

Անմիջապէս արիութեամբ գործի սկսելով նու-

պար՝ ձեռք տուաւ բանակցութիւնները՝ կորովով, յարատեւութեամբ, ճարպկութեամբ և համոզիչ ճարտարութեամբ. Պօլիսն իր ջուրերուն բերաւ, հարթեց բոլոր դժուարութիւնները, ու վերջապէս երկաթեայ առաջին հատուածը շինուեցաւ Գահիբէի ու Աղեքսանդրիոյ միջեւ, Սալիաի ժամանակ յառաջանալով մինչեւ Սիւէզ:

Եղիպատոսի մէջ երկաթուղիններու գաղափարը յատկապէս նուպարի իը վերաբերի՝ որ բանի հարկադիր ըրաւ զայն: Ապավառքաղաքական պէտքէ ստիպուած ետեւէ եղու անոր հաստատութեան, իսկ նուպար՝ համոզումով: Պատմական ամնատիւրեւրի իրողութիւն մ'է այն՝ որու համար ապագայ մերունդը երակատապարտ պէտք է մնայ անոր, քանիզ Եղիպատոսի կերպարանախոսութեան երկրորդ հանգրուանը կը նիշէ այն, առաջին հանգրուանը՝ ոյսինքն քրիստոնէի ու մահմէտականի միջեւ հաւասարութիւնը, ինչքի ու կեանքի լնդհանուր ապահովութիւնը բուն իսկ Մհեմմէտ Ալիի սելիական գործն ըլլալով:

Այլ խիստ դանդաղ՝ խիստ յամբաշտրժ գնացք մը պիտի ունենայինք՝ անզգալապէս թաւալելով դէպի պատմուան ուսումնասիրութիւն մ'որու այս մեր ընտանի ասուլիսը չպիտի յարմարէր բնաւ, եթէ ուելի երկար խօսէինք այս նիւթի վրայ, և եթէ միմիւյն ծանրանայինք այն մեծամեծ բարեկարգ մտնց և փրկաւէտ հիմնադրութեանց վրայ՝ որք նուպարի ջանքերով հաստատուեցան Եղիպատոսի մէջ եօթ Փոխարքաններու կամ Խափններու իշխունութեան ժամանակ՝ որոնց ծառայած է ինք:

Ապագաս միայն երկաթէ ճամբայի ու հեռազբաւ կան գծի հաստատութեան վերաբերեալ հրամանաւ դիրներ չէ՝ ստորագրած: Հաւասար ուշագրութեամբ կ'զբաղէր նաև Փոխարքայութեան երկրի ներքին կենաց բոլոր մանրամանութիւններավ: Մասնաւոր յիշատակութեան արժանի է մոդերու, վհուկներու և աստղագէտներու (tireurs d'horoscope) վերաբերեալ պարզ սասմկաննութեան կարգադրութիւններն՝ իր հրամանավ:

Ապագասի ժամանակները աւելորդապաշա սովորութիւնները բոլոր բնակչութեան մտքերը զրաւած էին. ընկերական սանդուղի ամէն ասափիմաններուն մէջ մոգութիւն, վհկութիւն, գաղտահանութիւն (occultisme) կամ ոգեհաղորդութիւն քիչ չատկ'զբաղեցնէր ամէնքը . . . :

Նուպարի աւեսած գործը թէպէտ ըստ ինքեան մնի բացարձակապէս՝ որքան աւելի մնի չերեւար մազ՝ երբ ի հաշիւ առնենք թէ ի՞նչ միջավայրի մէջ գլուխ հանեց զայն, և զլուխ հանելու համար զայն ի՞նչ տարրներու հետ գործ ունեցաւ:

Որքան ճշմարիտ է Պ. ար Վոկիէի կարծիքը, և նուպար փաշայի նուլիած իր հմտալից ուսումնասիրութեան մէջ որքան ի դէպ իր սա՛ խօսքերը. «Նուպարի նակատագրին մէջ սա՛ եղեցական բանը կայ որ իր հանճարին ոյմն ապանեց ապանորհ նիւրի մը վրայ՝ որ խիստ եկար նեցուկ մըն եր իր հուծկու դիտաւորութեանց: Այն ճարտար յանդակագործը միտք կը բերէ մարդ՝ որ միշտ կը վնասու եւ ցիրնար զնելեց իր երազած ձեւին համեմատ շաղեղից կամ մը:»

Ճշմարտութիւն մըն է թէ նուպարի նման մար-

դու մը համար գործունէութեան բաւական ընդարձակ ասպարէզ չէր ընծայեր Եղիպտոս։ Այդ մեծ մարդը քանի՛ քանի՛ անդամ զգաց թէ տեղը նեղ էր իրեն համար, ամէն անդամ որ իր թեւը երկրնցուց՝ իր շարժումը սանցագործիչ տարածոյթին մէջ պատի մը կամ պատուարի մը բախւցաւ, և այդ անձուկ տեսարանին վրայ՝ կատարած գործն որչափ մեծ ալ եղած ըլլար՝ չկրցաւ ցուցնել իր բուն չափը։

Դառնալով վհուկներուն՝ Ծուպար բնականապէս չէր հաւատար անոնց, և սակայն ճշմարիտ արեւելքցի մը եղած չպիտի ըլլար՝ եթէ տեսակ մը դիւրահաւատութեամբ չընդունէր երբեմն անոնց յայտնութիւններն ու դուշակութիւնները։

Ասկէ զատ պատճառ ալ ունէր սասանելու այն թերահաւատութեան մէջ՝ որու կը մղէին զինք ողջ-մտութիւնը ու իր բարձր հանճարը։

Մեհէմիշտ Սլիփ և Իպրահիմի ժամանակ իրեն ընկեր՝ եթէ ոչ բարեկամ՝ ունեցած էր պալատան պաշտօնատար մը՝ Հասան Խայտարը՝ խիստ հմուտ ծածկախորհուրդ (occulte) զիտութեանց մէջ։

Աս Հասան Խայտարը Իպրահիմ փաշայի հետեւ ւորդներուն մէջ կը գանուէր՝ երբ տափկա իր իշխանութեան հաստատութեան համար Պոլիս կը դիմէր։ Ի դարձն օր մը Խայտար Նուպարի և ուրիշ բարձր պաշտօնատարներուներիցութեան՝ Իպրահիմի ասալը նայելով՝ ու ախրագին այլ բացորոշ կերպիւ յայտարարեց թէ՝ Իպրահիմ Եղիպտոս դառնային եօրանատուն երեւ օր վեցը պիտի մեռներ։

Զուգագիտութիւն կամ դիպուած՝ Եղիպտոս

հասնելին եօթոնասուն և երեք օր ետք իպրահիմ կը մեռնէր Գահիրէի մէջ՝ ինչպէս արդէն յիշած ենք վերը։

Սյս կարգի ուրիշ եղնլութիւն մը աղդած էր նուպարի վրայ՝ զոր ետքէն կը պատմէր իր ընաւանի բարեկամներուն։

Ապասի իշխանութեան ժամանակ էր երբ նուպար գէտի Պոլիս ճամբայ կ'ելլէր Փոխարքային հետ որ իր հաստատութեան հրավարտակը պիտի խնդրէր։

Բացարձակ սովորութիւն էր՝ կանոն էր անդամ՝ որ Փոխարքային հետ Պոլիս եկաղ ամէն կարդի պաշտօնատարներ՝ հաստատութեան Ֆէրմոնի չորհման ասիթով՝ տափճան՝ պատահանչան ու յաւոչացում ընդունէին։

Մինչդեռ նուպար Պոլիս կը գանուէր՝ իր եղբայրն Աստքել Գահիրէի մէջ իրը ժամանց ու նաև խիստ բնական հետաքրքրութեամբ մը՝ հաշակատոր սոսողագէտի մը դիմելով՝ հարցուց թէ ինչ ասաիր մտն պիտի չորհմանը իր եղմօր։

«Ոյինց», պատասխանեց մողը՝ հարկ եղած ամէն ձեւակերպութիւնները կատարելէ ետք, «որեւէ յառաջացում չպիտի ունենայ, այլ Գահիրէ դառնալիք ետք ծանր արկած մը պիտի պատահի անոր. երեւ այդ պարագային պրծի մահուրնէ՝ ամենաբարձր պաշօններու պիտի համի, ու ամենափայլուն ապագայ մը պիտի ունենայ, երկրին մեծերուն մէջ ամենամեծը պիտի ըլլայ։»

Եւ միրաւի, Նուպար որ ամէն ակնկալութեան հակառակ Պոլսոյ մէջ պալատի մեքենայութիւննե-

իով որ և է յաւաղայումէ դուրս մնացած էր, Գու-
հիբէ գաւանալէ քանի մը շաբաթ ետք Մուսքիի մէջ
խիստ վտանգաւոր կ'իյնար ձիէ և հրաշքով միայն
աղատեցաւ մտնուլնէ ։ արաբական բարձր թամբա-
գունաը (rommeau) նուպարի կուրծքը պիտի պատ-
ռէր չարաչար՝ եթէ անոր ինկած միջոցին ջախջախ-
ուած ըրլար :

Մնացած գուշտկոթիւնն ալ կտարուեցաւ
տառ առ տառ, ինչպէս յայտնի է: Այս անգամ են
պատգամի չէր ստած . . . :

1

Նուպար Վիեննա կը գտնուէք՝ ու՝ ինչպէս վերն
ըսմինք՝ զրկուած էք իբր անսլաքտօնական (officieus)
գործակատար փոխարքային. այն ժամանակ՝ ինչպէս
հիմաց ալ, Եղիպատոս՝ Թուրքիոյ հպատակ փոխարքա-
յութիւն՝ իրաւունք չունէք եւրոպական կամ ուրիշ
աէրութեան մը մօտ պաշտօնապէս ներկայացուելու:

Հոն՝ Վիքնասիլ մէջ՝ ստացաւ յանկարծ Սպակալի
մահուան անակնկալ դոյժը՝ որ մեծ ցաւ պատճա-
ռեց իր սրաբին:

Ապօպաս՝ առոյդ ու քաջառողջ՝ քնացած ժամանակը ապահնուեցաւ իր մտանաւոր թիկնապահներու կարգին երկու Մամլուքներէ՝ որք խեղդաման ըրած էին զինքը իր անկողնին մէջ՝ վարձուած ու գործիք եղած ուրիշներու վրէժինդըութեան:

Եղեռնադործները չգտնելեցան բնու

Սայիտ, Մեհմանէ Ալիի որդի, ճետեւաբար եղբայր իսրահիմի և հօրեղբայր Ալիպասի՝ երիցադունութեան իսրաւունքուն անգործեց աղջորդեց աղջ վերջինին:

Սրամիտ, շինող ու բարի իշխան մըն էր այն,
այլ թերեւն՝ սին ու շառյ, զուրկ գաղափար-
նկու շարակապութինէ, մէկ խօսքով կենդանի հաշ-
կապատկերը Ապագասի. Յայտնի է թէ իր օրով ամէն
բան պիտի փոխուէր եւ իրօք ալ փոխուեցաւ:

Բնականապէս Վիեննայի ու Պէսլինի գործակալութիւնները ջնջուեցան խիստն. չէր կարելի պատշաճապէս պահել Ապրանսէն հաստատուած այս կէս-դիւանագիտական պաշտօնները: Եւ սակայն ո՞րքան օգտակար ծառայութիւններ պիտի մատուցանէին անոնք, ո՞րքան լուրջ առաւելութիւններ պիտի ընձևուէին Եղիպատոսի, զայն լաւազ ոյն ճանչցնելով ու գնահատել ատափ:

Ուստի Նուպար և Առաքել հրաման ստացան
Եղիսաբետ վերադառնալու:

Երբ եկաւ հասաւ Նուպար՝ աչքերուն չէր հաւատար, առջի Եգիպտասը չէր ճանչնար ա՛յ Թողածէր զայն հանդարս, ծանրախոն, լուսկոց, ժիր, այնպիսի իշխանի մը՝ թէպէտ փոքր ինչ խիստ՝ կառավարութեան տակ, որ ինքնին ծանրախոն, լուսկոց և զգօն էր ու միանդամոյն ինսայսաէր :

Հիմակ Եգիպտոսը կը գտնէր բաղմացյալ, թե-
թեւսոլիկ, բարձրագոչ, հաճոյից ու խրախճանու-
թեանց անձնատուր՝ որ բարեբարոյ, արթնամիա ու
շասյլ իշխանի մը եանեւէն կ'երթար, իշխան մը որ
ինքզինք ցուցնել կը մտածէր միայն, չլայնել կը

վինտուէր, և սոսկ այն մտահոգութիւնն ունէր թէ իր պերձութեամբ ու առաստածեանութեամբ ի՞նչ տպաւորութիւն ալիսի ընէր իր հարատակներաւ և անդրծովեայ տէրութիւններու վրայ:

Գրեթէ ըստ եւրոպականն իրթուած, փայլուն՝ թէպէտ հարեւանցի քաղաքակրթութեան մը չպարուի, եւրոպացիներէ շրջապատուեցաւ՝ Եղիպատոսի և իր պալատին դռները լայն մը բանալով անսնց առջեւ: Ամէնքը մուտք ունէին հնն, ու Փախարքային սիրականը ըլլալու համար իլը բանէր ունենալ սրամբառութիւն, շաղփառվանք ու զուարճալի բանացայտեր (saillies): Ինքն ալ խիստ սրամիտ՝ հանճարել խօսքի մը համար պատրաստ էր տալ միլիններ:

Այս կերպով իր իշխանութեան սկիզբները խրախանաց երկիր մ'եղաւ Եղիպատոս, ուր բաղդախմբնդիրներու հոյլ մը լեցուեցաւ Եւրոպայի ամեն անկիւններէն եկած՝ և առաջին հարստութեան մը տիրանուլ քիչ ժամանակի մէջ:

Սնանցմէ մէկը միայն յիշելու համար՝ ո՞վ չէ լըստ անունը հետանեակ ու վատասառնմ այն գաւառացիին՝ լաւ մարդ ըստ ինքեան, պատրաստակամ և պարկեշա՝ իր ձեւալը, որ իր դռեհիկ խեղկատակրութիւններով Փոխարքան ծիծաղեցնելու ու զուարճայնելու միակ արժանիքովը քանի մը տարի բացարձակ իշխանութիւն մը վարեց Եղիպատոսի մէջ:

(¹) Այդ ճշմարտապիս արտակարգ անձին արկածներն ու յեղականութիւնները (vicissitudes) ներշնչեցին Ալֆօնս Տօնէն իր ամենէ շահեկան վեպերէ միմ՝ Նապակը յօրինելու. Նապակը Սայիսի սիրեցեալն է բուն իսկ՝ ուռու կ'ակնարկեն:

Ի տես այս ամէնուն՝ ո՛րքան մնձ եղած ըլլալ պէտք էր Նուպարի զդացած կսկիծը, ի՞նչ տիսուր խորհրդածութիւններ չէ ըրած և ի՞նչ աղեկէղ մորմոքով չէ լնցուած իր հողին, մանաւանդ այն ժամանակները՝ որք կրթատեւ եղան բարեսաղդաբար՝ ուր կանխակալ ոգւով հեռացուած՝ մէկդի թողուած՝ անկարուով էր որևէ կերպով թումբ դնել այս բոլոր անկարդութեանց՝ որք Եղիպատոսը կործանման կ'առաջնորդէին: Սրաէն արիւն կ'երթար և կը խորհէր վշատանը թէ Մեծն Մեհէմիշտ Ալիի ոգին՝ հոյն վերը՝ ներքնաբերդի Գմբէթին տակ՝ որ ապաստանն եղած էր իր արդէն մոռցուած դամբանին, անշուշա կը քսամիէր, կը սարսուէր զայրոյթէ:

Նուպար կը փափաքէր անշուշա եւրոպական տարրին մուծումը Եղիպատոսի մէջ. կը հասկնար թէ օգտակար էր այն ու կարեւոր, այլ Մեծն Մեհէմիշտ Ալիի ուղած կերպովը կ'ուղէր: Այդ մնձ Փոխարքան էր առաջնուն անդամ Եւրոպայէն Եղիպատոս հրաւիրող ուսուցչապետը, վարժապետը, գիտնականը, ճարաւարագէտը, բժիշկը, վաճառականը, որ մնծարեց, պաշտպաննց, խրախուսեց զանոնք իրենց աշխատութեանցը մէջ, որ տեղացիին վրայ անոնց աղդեցութեան տեկնալուն նպաստեց, այլ առանց ինք կուրօրէն իշնալու այդ աղդեցութեան տակ, առանց իր իշխանութիւնը անոնց ձեռքը թող տալու, պահելով զիրենք հանապազ իր հանճարեղ տնօրէնութեան և իր հղօր ձեռքին տիրապետութեան ներքեւ:

Այլ Նուպար չէր կրնար երկար ժամանակ իր հողւոյն ծանր եկող այդ անդործութեան մէջ մնալ

և լիդան ալ չէր ներեր որ վուճ մորմոքներով
ժամականառ ըլլայ: Շուտով գործերու մէջ մանեւ-
րու համար անուղղակի ճամբայ մը բռնեց նա: Գա-
ղափար յղացաւ եգիպտական նաւորկութեան Ըն-
կերութիւն մը հաստատել՝ որու շոգենաւերը կար-
միր Ծովու նաւորաննդիստները պիտի հանդպէին և
միւնոյն ժամանակ՝ Իզմիլի և Բիրէայի ճամբայ
ուղղակի երթեւեկ պիտի հաստատէին Աղեքսանդ-
րիոյ ու Պոլայ մէջտեղ:

Սայխո՞ որ դիտէր թէ ի՞նչ մարդ է նուպար,
միւնոյն ժամանակ վախնալով որ փորձանք մը
չերէ իր գլուխը, ասիթ կը վնասէր թերեւս տէ-
րութեան գործերուն մէջ խօթել զայն՝ առանց զին-
քը վնասած ըլլալու ըսինք արդէն թէ մնապարծ
մէկն էր բնութեամբ:

Ուստի երբ նուպար ծովային Ընկերութեան իր
խորհուրդը առջեւը հանեց՝ ընդունեց զայն խան-
գագին, ու միւնոյն ժամանակ որոշեց որ այդ Ըն-
կերութիւնը կառովարական պիտի ըլլար ու տէրու-
թեան մէկ նոր վարչութեան ճիւղը պիտի կաղմէր:

Այդ Ընկերութեան կազմակերպութեան, փո-
փոխականութեանց և չրջափոխութեանց վրայ չծան-
րանալով՝ բաւական պիտի համարինք յիշեցնել թէ
տաւածին արտայայտութիւնը ու որպէս թէ ստղմը
եղաւ Խտիլիէ Ընկերութեան՝ որ երկար տարիներ
պատուաւոր տեղ մը բանեց նաւորկութեան Ըն-
կերութեանց մէջ և որ անկիսական բարգաւած Ըն-
կերութիւն մ'եղած է այսօր Khédivial Mail Line
անունով: (1)

Շատ չանցած երկաթուղիներու ընդհանուր վարչ-
չութիւնը ձեռք կ'առնէր Նուպար: Ժամանակ, էր,
քանզի հոն ևս կատարեալ անիշխանութիւն, մը կը
տիրէր: Օժիասի ճշմորիտ ախոռ մ'աւլելու մաքրե-
լու պէտք ունեցաւ մեծանուն Հայը: թէ ի՞նչ մեծ
անկարգութիւն կը տիրէր հոն՝ կարելի չէր երևա-
կայել: Հասոյր ըսուած բանը անծանօթ էր՝ ոչ մէկ
ասոմարի մէջ չերեւալով: «Ինձնե զա՞ ամենիր Տեր
եղած են, ամենիր կը հրամայեն երկարութիւնուն»,
կ'ըսէր Սայխո, և իրաւունք ունէր: Ս.մէն մէկուն
քմայքը կանոն եղած էր հոն: Նախ և յառաջ՝ Ընդ-
հանուր հիւպատուները անձերնուն անարգանք մը
պիտի սեպէին եթէ անցագին պահանջուէր իրենցմէ,
և այս անվճարութիւնը՝ իրաւունք մը համարուած,
տարածուած էր չէ թէ իրենց ընտանեաց բոլոր ան-
դաններուն՝ ծառաներն ալ մէջը հաջուելով, այլ
ամէն անոնց՝ որք հեռուէն կամ մօտէն որ և է կապ

Հեղկասան վաճառանցը (transit) կազմակերպելու ամեն-
ափափուկ պաշօնն ալ յանձնեց նուպարի՝ որ ի գորոխ
այսպիսի նոր ու կարեւոր սպասարկութեան մը՝ պէտք ու-
նեցաւ բանակցութեանց մնացելու անկիսական եւ գրանա-
կան հնեկերութիւններու հետ՝ որոնց ուղեւորները Եդիսոսու-
պիսի անցնեին, եւ Աղեսանդրիային դէպի Սիւեղ վրիսադ-
րութեան միջոցները հայքայթելու: Հարկ էր Սիւեղի մինչեւ
Դահիրէ երկարութիւն լմնցել փուրով՝ բեպէս մեծ ար-
գելիներ կային իր առքեւ. հոդին բնուրիւնը, չուրի աս-
կաւուրիւնը եւ պարենառնան դժուարութիւնները: Զեռ-
նարկն այնան խեցնով ու կորովով յառաջ տարուեցաւ՝ որ
ինչ ատենէն երկարութիւն կազմ ու պարաս kr, ու վաճա-
ռանցի կազմակերպութիւնը կատարեալ: Այս վայրուն գոր-
ծողութենէն և ակային երեսէ իմկած տարի մ'անպաշօն
մնաց. Նուպար:

(1) Զմոռնանի յիշել քե Սայխո փաշա եգիպտոսէ ի-

մը՝ առնչութիւն՝ մ'ունէին՝ Հիւսպատոսարաններուն
հետ՝ Եւրոպացիք ընդհանրապէս կը վճարէին, այլ
ակամայ, ու տեսակ մը սիրուն պարզուկութեամբ
կը կարծէին թէ չնորհ մ'ըրած կ'ըլլան տէրութեամն՝
անոր վակոններուն մէջ ճամբորդելով։ Երկաթուղ-
ւոյ պաշտօննեաններուն մէկ մեծ մասը Եւրոպացիններ
էին, որոնց կարելի չէր գտչիլ, տուգանքի ևնթար-
կել կամ ամենադոյզն դիտողութիւն մ'ընել՝ առանց
պաշտօննեալին պատկանած Հիւսպատոսարանին նու-
խապէս տեղեկադրելու. եթէ ոչ վտանդ կար դի-
ւանագիտական միջադէպ մը յարուցաննելու։ Նու-
պարի պէս մէկը միայն կարող էր կարգ կանոն հաս-
տատել զեղծումի ու անկարգութեամն այսպիսի
քառափ մը մէջ։

Ասոր այսպէս ըլլալը քաջ զիտէր Սայիա, և երբ
ընթերականներէն մէկը զարմանք կը յայտնէր Փո-
խարքային՝ «Ահ, գոչեց այս վերջնը խնդալով,
չի՞ զիտեր թէ ինչ կամակոր ցորի մը հանած եմ ի-
րենց դիմաց. պիտի տեսնիք թէ անոնց ամենուն թեւե-
րը պիտի կուրե եւ կամ ամենին ալ պիտի վոնտէ, ու
ես ալ պիտի ազային անոնց ձեռիկեն։»

Զորի բառը չնորհքով բառ մը չէր, այլ վիրաւո-
րիչ բան մը չունէր այն՝ Փոխարքայի բերնին մէջ՝
որ այս կերպով և փոքր ինչ գուգանորէն կը յայտ-
նէր այն սքանչագումը՝ զոր ունէր նուպարի ընու-
թեան խորքը գտնուող յամառկոտ կորովի մտայն։
Ինչպէս սովորաբար մեզ տմննէ տեւիլի պակասած մէկ
յատկութիւնը մէկու մը վրայ տեսած ատենիլս կ'ըղ-
մայլինք վրան, այսպէս ալ Սայիա՝ յեղյեղուկ ու
տկար — երեսը չբանող մարդ — որ բանի մը չէ ը-

մել չէր կարող, Նուպարի հուժկու և առնական հաս-
տատամտութեան վրայ կ'զմայլէր, յատկութիւն
որով նա ինքզինք իբր այնպիսի աէր մը ճանչցնել
կուտար ամենուն որու դիմադրել կարելի չէր։

Այս հաստատամտութիւնը շատ չանցած պար-
զուեցաւ երբ աւստակ մը գործադուլ յայսմուեցաւ
մեքնորդներու կողմէ — գրեթէ ամէնքը Եւրոպա-
ցի, — քանզի այն ժամանակները ոչ մէկը կրնար
մտքէն անյցնել թէ հնարին ըլլար ուղեւորներու կա-
ռաստորմի մը զեկավարութիւնը տեղացիի մը յանձ-
նել, պարագայ՝ որ ընդհանուր հիւսպատոսներու
միջամտութեան առիթ պիտի տար ամսլրէսկ։ Նու-
պար՝ առանց բնաւ հոգ ընկելու՝ արագ ու աղդու
անօրէնսութիւններ ըրաւ. բոլոր անկարգապահները
հանեց պաշտօնէ. կարգ մ'արտօք մեքնավարներ
ժողվոց գլուխիք՝ սրճոց կարաղութեանը վասահ էր,
ու բոլոքներու ականչ չկախելով՝ անսնց յանձնեց
ուղեւորներու կառատորմերը։ Անդուլ հակողու-
թեամբ ու անխանջ գործունէութեամբ հոգ տարաւ
երթեւեկի կամանաւորութեան և հանրային տարա-
հովութեան, և այս կերպով մեծ արդիւնք մը ճեռք
բերու, այն է ապացուցանուլ թէ որ և է գործի տ-
նատակ չէ՛ տեղացին, ինչպէս կը կարծուէր, և թէ
— Եւրոպական տարրը — թէպէտ իրմէ օգտակար
ճանչցուած՝ այլ սակայն այն տարիման անհրաժեշտ
չէր որ հարկ ըլլար խոնարհիլ անոր շարունակաբար
ամեցուն պահանջկոտութեանց առջեւ։

Այս տուածին կորովն ու ուժգնութիւնը ա-
մէնքը զգացատացուց. բամիթողեանները ևկան մէկիկ
մէկիկ ներում և պաշտօնիւթեահաստատում խընդ-

թել, ընդհանուր Հիւպատոսք ալ Երկաթուղիներու վարչութեան մէջ իրենց անարդարանալի միջամբ տութիւններէն հրաժարեցան, ու առանց հետեւ ընդունեցին խոկ անձնական մնայուն ։ Մշագայութեան քարդ մը Երկաթուղւոյ դժին վրայ : Այս անուանական քարդը կը ջնջէր — բանը համակելու հարկ ալ մէջտեղ չմնալով — հին զեղծական ձրիութիւնը որմէ շատ մ'ուրիշներ կ'օգտուեէին մինչեւ այն ժամանակ :

Նուպարի ձեռքով Երկաթուղեաց վարչութիւնը շատ չանցած տանինէ կամոնաւորն ու ամինէ բարեկարգը եղաւ, ու մինչեւ այն ատեն անլուր բան՝ հասոյթ յառաջ բերաւ : Այլ որքան օդտակար ու փրկաւէտ ալ ըլլար Նուպարի այդ վարչութեան գլուխը գտնուիլը, մեղք էր ստուգիւ որ այդպիսի պիտական մարդու մը գործունէութիւնը երկար ժամանակ սահմանափակուած մնար այդ պաշտօնին մէջ :

Բարեբաղդաբար քիչ ատենէն թողուց դայն, թէպէտ ստոյգ է թէ պաշտօնազրկութեամբ ու կարճատեւ չնորհանկով մը : Ահա թէ ինչ էր պատճառը :

Սպիտ թնդանոթ մը ընդունած էր ֆրանսայէ, պղտի սիրուն թնդանոթ մը որ քանի մը շաբաթ իր ուրախութեան ու զուարձութեան առարկայ եղաւ : Գաճիրէէ Սողեքսանողրիա վոխադրուելով հրամայած էր որ յիշեալ քաղաքը խրկուի հռչակաւոր թնդանօթը, ու այդ կարեւոր պաշտօնը երեք թիկնապահներու յանձնուեցաւ :

Ճամբան առանց անհոգութեամբ թնդանոթը փո-

խալքող վակնիը մխալ ուղղութիւն մ'առաւ, ու նաւասորմը Սողեքսանողրիա կայարանը հասած կէտին՝ ուր փոխարքան եկած էր անձամբ իր թնդանօթը ընդունելու — հաստատուեցաւ թէ թնդանօթ չկար մէջտեղ :

Մտածեցէք թէ որքան մեծ եղաւ իր բարկութիւնն այս պատճառաւ : Իսկոյն պաշտօնէ հանեց թնդանուր Տնօրէնը՝ որ սակայն բանին մէջ յանցանք չունէր, և ահա Նուպար չնորհազուրկ եղած :

Առանց հոգ ընելու՝ նա համակերպեցաւ դիւրութեամբ : Ասոր հակոսակ ետքէն ցաւ զգաց Սայտ, և միշտ Նուպարի լուրերը կը հարցնէր . ինչ կ'ըսէր Նուպար, ի՞նչ կ'ընէր նա, թէ դժգո՞հ էր, թէ կը գոնդատէ՞ր արդեօք :

Փոխարքային մտերիմները բանը հասկնալով իրեն բերին Նուպարը՝ որ ի բնէ մեծակրտ՝ ով չէր պահած Փոխարքային դէմ և զոր կը սիրէր սաստիկ իր բոլոր պակասութիւններովը մէկսեղ :

Նուպարի գալը տեսնելով՝ իր գոհունակութիւնը չկրցաւ ծածկել Սայտ : «Խոստվանե՛, գոչեց, քէ յանցաւոր եիր, հետեւապիս եւ արժանի շնորհս կորպացնեղու՛»

— Այդպիսի բան մը յեւ խոստվանիր ես, Skr Փոխարքայ, պատասխանեց Նուպար զուարթօրէն, յանզի ես յանցանի յունիմ՝ երե այն երեք ապուշները որոնց Զեր Բարձրապատութիւնն իր թերանօրը յանձնած եր, ճամբան մոցան զայն շամբանեան շատկել կոնծած լինծած :

— Յանցաւո՛ր ես, պատասխանեց Փոխարքան ծիծաղելով, անոնց ապուշ ըլլալը զիսնաղով՝ պէ՛ս կիր հակեղ, անոնց վրայ:

— Դուրս պիտի մեծնաւ սասիկ ու չպիտի կրնայի հիանիլ երե հարկ ըլլար հալողութեան տակ առնուլ . . .

— Ծուրջ գտնուստ բողոք ապուշները, այնպէս չե՞ ընդմիջեց Սայխա մեծ քահքահով, իր բանացայտքէն ու խօսակցութեան առած դարձուածքէն զուարձացած սաստիկ՝ ու տեսնելով թէ իր առաջին թիկնապահը սրահէն ներս կը մտնէր նոյն միջոցին՝

— Ա՛ն տար շուտով սա նուպար, պոռաց, վասն զի երե իիջ մը ատեն եւս հումնայ, պիտի եղե ապացուցանի ինձ թէ եւս եւմ յանցաւորը եւ թէ պիտի եւերում խնդրել իրեկ:

Վեհապետ մը չեր կրնար ասկէ աւելի փափուկ վարմունք ունենալ: Նուպար համբուրեց բարեսիրա փոխարքային ձեռքը՝ զոր սա կը մատուցանէր ասոր սիրալիր, և հաշտութիւնը կատարուած էր:

Ե.

Նորէն չորս գտած՝ Նուպար Երկաթուղեաց վարչութեան զեկը ձեռք չառաւ նորէն՝ որուն այլ եւս անհրաժեշտ ալ չէր. այնպիսի մզում մը տուած էր անոր՝ որ տուանց իր ուղղակի և անմիջական հոկողութեան կրնար ինքնին քալել ու յառաջանալ:

Որոշ պաշտօն մը չստանձնեց նա, այլ առանց պաշտօնական յատուկ գիրք մ'ունենալու՝ ալ հիմայ մէկ կողմ չմեաց՝ ինչպէս Սայխա իշխանութեան առաջին ժամանակները:

Սա զգօճացած՝ կ'սկսէր ա՛լ յոզնութիւն զգալ, և առանց դրամի պակասութենէ նեղուելու՝ չունէր սակայն այն դէղաղէզ գանձերը՝ որոնցմով լեցուցած էր Սպակա տէրութեան արկղերը: Հիմա Սայխա արկղերուն յատակը կը տեսնէր, և այդ վիճակին մէջ կը դառնար դէպի այն մարդը՝ որուն իր միակ բարի խորհրդատուն ըլլալը կ'զգար:

Սիրալիր անկեղծ ընտանութիւն մը հաստատուեցաւ փոխարքայի ու Նուպարի միջև. հիմայ Սայխա իր բոլոր մտածումները՝ բոլոր գիտումները կը հաղորդէր Նուպարի, դիմելով ստէպ անոր խորհուրդներուն. ինչո՞ւ միշտ դիմած չըլլար այդ մեծ Հայու խորհուրդներուն. ո՛րքան սիսաներ չպիտի գործուէին, ո՛րքան անօգուտ ծախքերու առջին առնուած պիտի ըլլար, ո՛րքան անարդարանալի և անարդար տուգանքներու տեղի չպիտի մնար:

Ա՛յս, այն տուգանքները. ոսկեղէն գարն էր տուգանքներու: Ամէն բան պատճառ կամ պատճառանք կ'ըլլար տուգանքի: Բնթացիկ միջոցն էր այն, ամենէն հեշտ ու ամենէն արագ միջոցը հարուստնալու:

Թախանձանքներով՝ ստիպիչ դիմումներով՝ խարկանքներով եւ ճարտար հնարքներով որ եւ է ապսպրանքի մը չորհը ձեռք կը բերէին՝ յայտնի է թէ տարապայման գներ պահանջելով. յետոյ դըմուարութիւններ կը յարուցանէին, վէճներու առիթներ կուտային, դտոի կամ դիւանագիտական միջամտութեան սպառնալիքներ կ'ընէին. մաքառելէ յոզնած՝ դաշնագիրն է կը չնջուէր . . . տուգանքի ուժով, և խաղը խաղացուած էր:

Ո՛ շնորհադաշինքներ (capitulation), ի՞նչ զեղ-
ծումներ, ինչ անիրաւութիւններ չեն գործուած ձեր
անունով :

Կ'ըսուէր միշտ թէ Շնորհադաշանց թշնամի էր
Նուպար : Սայխա իշխանութեան ժամանակ անոնց
անունով եղած ցաւալի մեքենայութեանց ի տես՝
կարելի՞ բան էր թշնամի չըլլալ այդ հին դաշինք-
ներու : Շնորհադաշանց թշնամի չէր Նուպար, այլ
անոնց կեղծ ու զեղծ կիրառութեան, անոնց սասա-
ցած կեղեքիչ չափաղանց ընդարձակման : Խոք պե-
տական բանիրուն մարդ՝ Սրբեւելքը լաւ ճանչցող՝
չէ թէ պարզապէս անոնց խափանումը կը ինդրէր
ու կը փափաքէր, այլ անոնց վերաքննութիւնը ու
բարեկարգումը կ'ուղէր, այնպէս դասելով — և
բանն անժխտելի էր — թէ անոնց հին սնձուկ և
և առիւծաբաժին (léonin) պայմանները ա'լ յարմար
չէին դար գէթ Եգիպտասի :

Գանձն ուժապառ ձգող տուգանքներու այդ
համաձարակը մասնաւորներէ հասած էր հիւպատոս-
ներու, և՝ հիւպատոսներէ ետք՝ եւրոպական կաւ-
ուպալարութեանց՝ որք չափաղանց ներողամիտ հա-
ւատ մը կ'ընծայէին իրենց ներկայացուցիչներու ու ե-
ղեկագիրներուն : Խեղճ Փօխսարքային մղձաւանջն
էր այն ու սարսափը : Զուարձալի պատմութիւնն մը
լուր կը յայտնէ իր հոգւոյն վիճակն այդ ժամանակ-
ներու մէջ, և կը յայտնէ թէ ամենէ տաղտուկ պաշ-
րագաններու մէջ իսկ անվթար կը պահէր նա իր աշ-
խոյժ ու սրամիտ պատրաստաբանութիւնը :

Օր մը, Ռասէլ-Դէնի իր պալատին մէջ ընդհա-
նուր հիւպատոսի մ'այցը կ'ընդունէր՝ որ ինչ ինչ

պահանջանքներ լնել եկած էր բնականապէս : Ամառ
էր, բոլոր պատուհանները բաց էին, ու ծովու զո-
վացունչ հովին անարդել ներս կը մտնէր սրահին :
Խօսակցութեան միջոցին հիւպատոսը փանգտաց . քիչ
մը վերջ՝ նոր փոնդտուք, յետոյ երրորդ մը : Այն
ատեն Փօխսարքան ծուեցաւ և հիւպատոսին գլխարկն
առնելով անոր ծունկերուն վրայէն՝ ըստ :

«Դրէ՛ք զիսարկնիդ, իհար հիւպատոս, դրէ՛ք զրդ-
խարկնիդ Ասծու փրոյն, յանզի երե հարդուխ մ'առ-
ենու այս միջոցին, ձեր կառավարութիւնը պիտի եղի
նոր տուգանք մը պահանջները :

Հիւպատոսը գլխարկը չըրաւ, այլ շատ իմնդաց
այդ սրամիտ երգիծանքէն՝ որ պարզուկ ու զուար-
ձալի ձեւով մը կ'եպերէր Եւրոպացւոց այն ժամա-
նակներն ըրած անորակելի պահանջանքները :

«Աղեխանդրիոյ փողոցները շրջագայութեան երած
միջոցին, կ'ըսէր դարձեալ Սայխա, կը վախճամ որ
ձիս Եւրոպացին մը երեալ ծուռ չնայի, յանզի պա-
րաս և տուգանիլ:»

Հասաւ ժամանակ մ'որ Սայխա այցարկուներէ
ու ամէն տեսակ գլխու ցաւերէ ազատելու համար՝
անապատը քաշուեցաւ՝ ամէն հաղորդակցութենէ
հեռու, և զգուշութիւնները կատարեալ լնելու հա-
մար հրաման իսկ հանեց որ Երկաթուղիի երթեւեկը
դադրեցնեն այդ կողմերը . . . :

Հոգերէ ու ասաղտուկներէ զերծ մնալու համար
կը սիրէր նա այս տեսակ արշաւներ : Իշխանու-
թեանը առաջին ժամանակներն այսպիսի արշաւ մ'ալ
Սուտանի կողմն ըրաւ, այլ պատերազմական դի-
տում ունէր այդ արշաւը՝ որ զինուորական պատոյտ

մ'էր քանի մը հրացանաձգութեամբ ու խնդանօթի քանի մ'անվնաս հարուածներով :

Եթէ այդ արշաւին վրայ կը խօսինք՝ պատճառն ա'յն է որ ատոր միջոցին՝ երկու կարեւոր եղելութիւններ տեղի ունեցան, որու առաջինն էր նուպարի եղբօր՝ Առաքել պէտի Սուտանի ընդհանուր կառավարիչ անուանուիլը :

Քրիստոնեայ մը նահանգի մ'ընդհանուր կառավարիչ անուանուի, ասանկ բան մը պատահած տեսնուած չէր երբէք, թէպէտ եզրակատովի մահմետական բնակչութիւնը այդ ժամանակներն անգամ համեմատաբար խօսելով՝ մոլեռանդ չըլլար : Ապատամբութիւն մը ծագեցաւ սակայն չեմ յիշեր ո՞ր հզօր ցեղապետին դրդումով :

Առաքելի լուր եկաւ թէ ապատամբք՝ սպառազգին յառաջ կուգային մնծ բազմութեամբ և թէ նահանգային կառավարութեան կեդրոնէն մէկ օրուան ճամբայ միայն հեռուն կը գտնուէին :

Պլուտարքոսի դիւցազուներու հոյակապ գործերը յիշեցնող մեծոգիութեամբ՝ վեհ ու քաջարի որոշում մ'ըրաւ Առաքել : Զի հեծաւ անզէն, և մէկ ծառայ մը միայն հետն առած, որ անզէն էր նոյն պէս, ապստամբներուն առջեւը վազեց, ու անապատին մէջ օրուան մը գնացքէ ետք՝ մընկոխին ապստամբներուն բանակավայրը տեսաւ քանի մը հարիւր մղոն հեռուն : Չորս-հինգ հազար հոգի ըլլալ պէտք էին անոնք : Իր մօտենալը իմացան, ճանչցան զինքը և ցեղապետը բազմաթիւ զօրքերով իր դիմաց վազեց՝ ընդհանուր կառավարիչն իր առջեւ առանձին և անզէն տեսնելուն զարմացած, հիացած :

— Դուն ես, ըստ Առաքել՝ մօտեցած պահուն, բոլոր այս զօրքերուն հրաւատարը :

— Այո՛, ես, ի՞նչ կ'ուզես:

— Իմացայ թէ բանակի մը զդոյն անցեր ես Նորին Բարձրապատութեան՝ մեր ամենուս ժիրջը զինուութերուն դէմ պատերազմելու համար: Կ'ուզել հարցելել թեզ թէ ի՞նչ պատճառաւ այսպիսի ծանրակրջին մեղապար որոշում մ'ըրած ես: Փոխարժային ու անոր իշխանութեան դէմ և ապատամբութիւնն կամ միայն ինձի դէմ՝ ժիրտունայ ըլլարուս պատճառաւ: Երե մի միայն ինձի դէմ՝ եւ այդ վերջին շարժափրով և ահա, ու ձեռփիդ մեջն եմ, ի՞նչ որ կ'ուզես ըրէ ինձ, այդ չեմ ուզեր որ ինձի համար Փոխարժային հաւատարիմ հպատակներուն արիւնը բայիտի:

Ծէմը ապշեցաւ մնաց : Այս մեծանձնութիւնը և պարզ եղանակը՝ որով կը յայտնուէր այն, հիացմամբ ու զիղջով լեցուցին իր հնակոշտ (fruste) հոգին . նա յաղթահարուած էր արդէն, և իսկոյն վար իջնելով ձիէն՝ յառաջացաւ դէպի Առաքել պէտ, ու ամենամիտրին յարգանօք բարեւելով զայն ու ձեռքը պագնելով,

— Յանցաւոր եմ, շատ, իր զդամ ըրածիս, հաւատ անկեղծութեան, թէ՛ ես ու թէ իմ մարդերս ու ամենահաւատարիմ ծառաներդ պիտի ըլլամի:»

Գրեթէ յաղթահակաւ, ապստամբներու բանակը իբր պատույ անձնապահներ իր շուրջն ունենալով՝ երկրորդ օրը իր պաշտօնական կայանը կը գառնար Առաքել նուպար :

Իր այս վեհ ընթացքով բոլոր բնակչութեան

սէրը, հիացումն ու մեծարաննքը գրաւեց նա: Կուսակալ մը երբէք իրեն չտփ: յարգանքը ու հասղանդութիւն տեսած չէ: Իր անկաշառ ուղղամտութեան պատճառաւ Արդարաներ մականունը կուտային իրեն, մականուն՝ որ պաշտօնական կերպով կցուեցաւ իր անուան, և մինչեւ այսօր՝ Սուտանի իրերայաջորդ կուսականներու ցանկին մէջ նշանակուած կը տեսնուի: Առաջել նուպար Արդարաներ: Գեղեցիկ մականուն եզրօրը համար այնպիսի մարդու մը՝ որ իր կառավարչական յլացումներուն հիմն ու խարիսխն ըրած է Արդարութիւնը, և որ համարած է զայն իբր լաւագոյն գործիքը կառավարելու:

Այս մանրավէպը մեր նիւթէն գուրս հանեց զմեզ, այլ գործը կ'արժէր, կարծենք, յիշել ու կը ցուցնէ թէ Առաքել՝ եթէ չունէր նուպարի հանձարը՝ եղբայր մ'էր արժանաւոր և թէ նպաստած է անոր կրած անուան տալու մեծարանքի այն փառապակը՝ որով շրջապատուած է այն Եղիպտոսի մէջ:

Սուտանի արշաւանքին հետ կուպակցութիւն ունեցող միւս եղելութիւնը Սուէզի Զրանցքին շինութեան կը պատկանի:

Ֆերաֆինան աը Լեսէբս՝ որ այն ատեն Եղիպտոս կը գտնուէր՝ փոխարքային մտերիմն եղած՝ ընկերացած էր անոր այդ զինուորական արշաւին մէջ, ու ճամբան իր համոզիչ լեզուանութեամբ երկարօրէն պարզած բացարած՝ իր վիթխարի խորհուրդը՝ որու գործադրութիւնը մեծ փառք մը պիտի բերէր իր անուան:

Գահիրէ գառնալնուն՝ աւելի լուրջ ու չարունական կերպով վերսկան բանակցութիւնք, և գործը սկզբամբ ընդունուեցաւ վերջնականապէս:

Հսողներ եղան թէ Նուպար իբր թէ հակառակ եղած ըլլար Սուէզի Զրանցքին: Խօսքը՝ այսպէս չոր կերպով բանաձեւուած՝ սիալ էր բոլորովին: Շատ մեծ էր Նուպարի հանձարը՝ որպէս զի կանխակալ ոգիով հակառակ ըլլար այնպիսի հոյակապ գործի մը՝ որմէ բոլոր տիեզերք պիտի օգտուէր: Նա գիտէր թէ հին ատեններ երկու-երեք անգամ կարմիր ծովու Միջերկրականի հետ միացումը յլացուած էր ու ծրագրուած: գիտէր նաև թէ Պօնաբարդ ալ զբաղած էր այդ խորհուրդով և ուսումնասիրել տուած զայն, ու շատ լուր կը հասկնար թէ ուշ կամ կանուռի՝ այս կամ այն կերպով՝ այդ Զրանցքը պիտի բացուէր ի մեծ շահ բոլոր աշխարհի առեւտրական գործառնութեանց: Ի՞նչպէս ուրեմն կրնար կանխակալ ոգիով հակառակի Փոխարքային հաւանութեան ենթարկուած այդ մեծ առաջարկի: Հաւանական է թէ իր խոհուն մտքի ընդարձակ հեռատեսութեամբ՝ կրնայ այն երկիւղն ունեցած ըլլալ որ երկու ծովերու միջեւ այդ Զրանցքը՝ նոր ուղի մը երկու աշխարհներու միջեւ՝ Եւրոպայի տեհնջանքներն ա'լ աւելի չարձարձէ Եղիպտոսի վրաց, և թէ այսպիսի իրաւացի կասկած մը խոռված ըլլայ մերթ ընդ մերթ եղիպտացի պետական մարդու իր հոգին: այլ այդ ըսել չէ թէ փոքր ինչ վրգովուն իր մտածումներն բացորդ ու արմատական ընդդիմութեան մը համազօր եղած ըլլային այն ժամանակները:

Այս խնդրոյն վրայ նուպարի մտածման ու կարծիքի մասին որ և է տարակոյս չենք կրնար ունենալ, և եռքէն՝ իսմոյիլի իշխանութեան ժամանակ՝ Սուէզի Զրանցքի վերաբերեալ բանակցութեանց տուած դարձուածքը բացացայտ կը ցուցնեն թէ ի՞նչ պիտի ուղէր կամ կ'ուղէր եգիպտացի պետական մեծ մարդը :

Նա կ'ուղէր ու ամէն ճիդ թափեց որ այդ գործը եղածէն քիչ մ'աւելի եգիպտական ու Եգիպտոսի քիչ մ'աւելի շահաւոր ընծայուէր : Նա կը մտածէր որ Եգիպտական հողի վրայ գործադրուած, Եգիպտական կառավարութենէ անթիւ դիւրութիւններ ու առատաձեռնութիւններ վայելած և Եգիպտական շատ մը դրամով գործադրուած այդ ձեռնարկը պէտք էր՝ ամէն իրաւունքով և ամէն տրամաբանութեամբ՝ ի՞նչ ի՞նչ շահեր ու առաւելութիւններ ընծայէր Եգիպտոսի ու Եգիպտացւոց :

Դէպի ի այս նպատակս ահա ձգտած են իր բոլոր ձիգերը, և ձիգդ այդ նպատակն համելու համար ատեն ատեն բոնեց խիզախող դիրք մը՝ որ սխալմամբ և յանիրաւի՝ տմբաստանուեցաւ իբր թշնամական, քանզի որ և է ձեռնարկէ մը յառաջ գալիք գեղծումներն արդիւելու աշխատիլը՝ նոյն իսկ ձեռնարկին հակառակ ըլլալ ըսել չէ՛ բնաւ :

Եւ ի՞նչ հարկ պնդել այս կէտի վրայ : Սյդ բանակցութիւններու միջոցին՝ ուր բովանդակ ֆրանսա՝ ջրանցքին բաժնեւոտէր՝ նուպարի դէմ ելած էր, ուր կիրքերը գրգռութեան գագաթնակէտն հասած էին և որու հետեւութեամբ Եգիպտացի բանագնացը ամենէն բուռն յարձակումներու և ամենէն

զրպարտիչ թշնամանքներու նշաւակ եղաւ շարունակ, գաղտնիք մը չէ՛ բնաւ թէ նոյն իսկ Նաբօլէն Գ. Զրանցքի ջերմ կուսակից, նոյն իսկ դուքս տը Մօնիկ բանակցութիւնները գլուխ հանելու համար լիազօր ներկայացուցիչը Կայսեր, միաբերան պաշտպանեցին նուպարը, և բարձրաբարբառ վկաններն եղան անոր ուղղամտութեան, հաւատարմութեան եւ Եգիպտոսի շահերու պաշտպանութեան մէջ ցոյց տուած իմաստուն չափաւորութեան : Յետոյ, հասարակաց ողջմտութիւնը ու խիզն քամահրեցին այն ժամանակի անիրաւ ամբաստանութիւններն, ինչպէս նաև Զրանցքի շնութեան թշնամի ըլլալուն մեղադրանքը՝ որով իր չարախօնները—և ո՞ր մեծ մարդը իր չարախօնները չէ ունեցած—ուղեցին անոր փառքն աղարտել :

Պատմուած այդ մամնաւոր պարագաներու մէջ՝ Կայսեր ու իր կառավարութեան կողմէ Պատոյ Լէգէնի հրամանատարութեան Խաչը չնորհուիլը իրեն՝ պերճախօս պատամիանը եղաւ նուպարի թշնամեաց չարակամ սքօղառութեանց (insinuation):

1863ին Սայիտ Եւրոպա գնաց Ֆրանսայի ու Սնգլիոյ արքունեաց պաշտօնական այց մը տալու : Մեծ ընդունելութիւն գտաւ Բարիզի մէջ, իսկ Լոնդոն աւելի ցուրտ ասպնջականութիւն մը ցուցուց : Նուպար ուղեկից եղած էր Սայիտի, և այս ճամբորդութեան առթիւ յարաբերութիւններ հաստատեց ֆրանսայի և Սնգլիոյ այն ժամանակի ամենէն նշանաւոր մարդոց հետ՝ որոնց մեծ մասէն ծանօթ էր արդէն ու մեծապէս գնահատուած : Այն պատիւը զոր վայելեց կառավարական ու քաղա-

քական շրջանակներու մէջ թերեւս ամէնէն աւելի այդ ժամանակէն կը սկսի ու հետզհետէ աւելնալով՝ Նուպար եղաւ այն մեծ մարդը գերանզօր՝ որու մտիկ կ'ընէին ամէն կողմէ, ու խորհուրդ կը հարցնէին յարդանքով։

Եղիպատոս դառնալէ քիչ ետք կը մեռնէր Սայփա Աղեքսանդրիոյ մէջ, և հաղիւ մեռած՝ կը մոռցուէր ամենէ։ Իր կենդանութեանը արդէն սկսած էր մոռցուիլ, և իր ընթերականներու աչքը դարձած էր արդէն դէպի նորածագ աստղը՝ Խմայիլ իշխանը, որդի Խպրահիմի՛ որ երիցագունութեան իրաւունքով փոխարքայական գահը պիտի բարձրանար։

Խմայիլի իշխանութեան ժամանակ կատարուած մեծամեծ գործողութիւնները պատմել աւելորդ կը թուի մեղ, քանզի ամէնու մտքին մէջ են։ Սաչափը ըսե՞նք միայն թէ Խմայիլի ժամանակ միշտ առաջին գիրքը բանած էր Նուպար և ուղղակի խառնուած՝ Եղիպատոսի պատմութեան մասնաւորապէս կարեւոր այդ շաշմանին ամէն դէպերուն մէջ։

Հսու տեղն է կրկնել ու հաստատելու թէ ամենամեծ մասսամբ՝ նեթէ ոչ բոլորովին՝ իրեն վերագրելի են կատարուած ամէն բարեոք գործերը, և թէ եթէ չկրցաւ նա միշտ եղած չարիքն արդիւել՝ չեղածն արգիլող նա՛ եղած է միշտ։

Իր յատուկ ու սեփական գործերն են 1866ի Հրովարտակը, ինչպէս նաև 1867ի Հրովարտակը՝ որոնք կազմեցին և վերջնականապէս հիմնեցին Եղիպատոսի բացարձակ յնքնավարութիւնը՝ միւնոյն ժամանակ Խտիլի^(*) տիտղոս տալով փոխարքային

(*) Խտիլ նուպագական մ'է ու ածանց մը Պար-

և հօրէ որդի ուղղակի ժառանգութեան իրաւունք։ Իր յատուկ ու սեփական գործն է վերջապէս, ամենէ մեծ ու ամենէ փառաւոր գործը, Ստեաններու ուղակաւոր Բարեկարգումը՝ ինչպէս նաև անոնց Կազմումը՝ որք Եղիպատոսի կերպարանափոխութեան երրորդ հանգրուանը կը նշանակեն։ Ո՞ր պիտի ըլլայ չորրորդ հանգրուանը, և ո՞վ պիտի ըլլայ այն պետական մարդը՝ որ Եղիպատոսը պիտի հասցնէ այդ հանգրուանին։ Ոչ ոք կրնայ գուշակել զայդ։ Ինչ որ կրնայ ըսուիլ սակայն այս է թէ իւրաքանչիւր ազգ Նուպարի նման մարդիկ մէկ հատ մը միայն կրնայ հանել բազմաթիւ գարերու ընթացքին մէջ։ Կ'երեւայ թէ այսպիսի մեծ մարդ մը առաջ բերելու համար թափած մեծ ճիգէն ետք երկար ժամանակ մէտք ամէն դիմումուն ու Տէր, իշխան։

Խմայիլի իշխանութեան ատեն՝ առաջին անգամ առաջին պաշտօնեայ՝ այլ անուամը՝ նախարարսկ Խօսա՝ Սաստուած՝ բառին, լայնագոյն իմաստով՝ Տէր, իշխան։

Երբ Խմայիլ յատուկ ախտղոս մը ինդրեց Սուլթանէն և զայն ձեռք բերելու համար Պոլիս խրկեց Նուպարը, չէ թէ Խտիլ՝ այլ Սղիզ տիտղոսը ընտրած էր, որ Սատուծոյ բազմաթիւ ստորոգելիքներէն մին է, ու կը նշանակէ սիրեցեալ, քանզի Գուրանի մէջ ա՛յդ տիտղոսը արուած է այն ժամանակի Եղիպատոսի իշխանին։ Սղիզ-էլ-Մար։ Այլ ըստ որում Սուլթանը Ապա-իւլ-Աղիզ կը կոչուէր, այսինքն Գերի Սիրեցելոյն՝ կամ որ նոյնն է՝ Գերի Սատուծոյ, չուղեց հաւանիլ որ Փոխարքան Աղիզ անուանուէր և ինքը՝ Գերին Աղիզի։ Այս փոքր ինչ սին նկատողութեամբ ուրիշ տիտղոս մը փնտուելով՝ Խտիլ անունին որոշում տրուեցաւ։

բապետ եղաւ Նուպար . ամենէ յառաջ ի՞նքը ու-
նեցաւ այդ տիտղոսը ու գործ դրաւ իրեն համար
հաստատուած այդ բարձր պաշտօնը :

Խախիլ Թէվֆիքի իշխանութիւնան ատեն ալ եր-
կար ժամանակ նախարարապետ եղաւ , ինչպէս նաև
արդի Խախիլ օրով , մինչեւ որ լի տարիքով՝ փառ-
քով ու պատուով՝ քաջուեցաւ ամէն պաշտօնէ՝
այլեւ հանգիստ առնելու համար : Հանգիստ առնե-
լու այլ ոչ թէ դատարկ մնալու համար , քանզի
մինչեւ իր յետին շունչը անվթար պահեց իր գե-
րազանցօրէն հզօր կարողութիւնները՝ ինչպէս նաև
իր կորովն ու բեղմնաւոր գործունէութիւնը : Ատոնց
հետ մէկաեզ անեղծ մնացած էին նաև իր գուար-
թութիւնն ու բարեբարոյութիւնը՝ վեհ հոգիներու
սեփական ու բնորոշիչ յատկութիւններ :

Համբոյր , ներողամիտ և հրւամանծար՝ միշտ ժպի-
տով ու գրեթէ միշտ նրբութեանը մէջ բարեացա-
կամ կատակով նա կ'ընդունէր այցելուն : Այդ մեծ
դէմքին մէկ գլխաւոր և ոչ նուազ սքանչելի կող-
մը՝ իր մեծ բարութիւնն էր՝ զոր չենք կրնար ան-
յիշատակ թողուլ : Գերազանցօրէն բարեսիրո էր
նա , կարեկցող փոքրին , խոնարհին , աղքատին ,
մանաւանդ գթասիրո ու շռայլութեան երթալու
աստիճան առատաձեռնութիւնը :

Այդ առատաձեռնութիւնը Եղիպառոսի մէջ ա-
ռակ դարձած է ու ա՛յնպէս մնացած մինչեւ ցայ-
սօր : Իր ապարանքը մանողը միմիթարուած ու վե-
հանձնօրէն նպաստաւորուած գուրս կ'ելլէր ամէն
անգամ :

ինչպէս իր աղնիւ հոգին վեհ զգացմանց , ինչ-

պէս իր բարձր իմացականութիւնը վեհ մտածմանց՝
նոյնական և իր ձեռքը բաց էր միշտ և ողորմութիւնը
կը ցանէր ամէն կողմ : (*)

(*) Բարեյիշատակ Կարապետ Շահնազարեան՝
այդ գիտնական և ազգասէր վարդապետը՝ Նուպար
փաշայի վեհանձն զգացմանց մօտէն գիտակ՝ իրեն
կտակամատար կարգելով մեծանուն Հայը՝ կտակած
էր ազգին իր իբր թէ հազար ոսկի արժող մատե-
նադարանը , որպէսպի անոր արդիւնքով Հայ վար-
ժարոն մը կառւեցուի : Վեհանձն կտակամատարէն
կը ինդրուէր իր կողմէ լրացնել պակսած գումարը :
Նուպար փաշա յարգեց բարենապատակ այդ սրամիտ
կտակիր և 5000-6000 ոսկի ծախսելով հիմնեց և հա-
սոյթներ կապեց հայ վարժարանի մոր Շահնազար-
Նուպարեան անուամբ բացուեցաւ Խասզիւղի մէջ ,
և այնքան անուանի աշակերտներ հասցուց ազգին
քանի մը տարուան ընթացքին մէջ : Շահնազար-
Նուպարեան վարժարանի Հոգաբարձութիւնը , թող-
ուած հասութաբեր մեծագումար դրամագլուխը ար-
ժեցնելու համար , զնեց Ռումելիի արժիթուղթեր՝
որք իբր թէ հարիւրին 12 տոկոս պիտի բերէին ,
այլ յետոյ ամէն տոկոս գաղրելով և այդ արժե-
թուղթերուն արժէքը բոլորավին կոտրելով՝ յիշեալ
խոստմալից դպրոցը պարտաւորեցաւ հանրային
գամճուն սնանկութեան զոհ՝ փակել իր դաները :
Շահնազարեան բազմահմուտ վարդապետը Նուպար
փաշայի առաջարկեց և անոր ծախօսվը կրցաւ ար-
պագրել «Շար Հայ Պատմագրաց»ը , այդ բազմա-
հմտոր ամենակարեւոր հրատարակութիւնն՝ որ Հա-
յոց Պատմութեան համար այնքան նոր ու լուսու-
որ էջեր պիտի բանար՝ ընդարձակօրէն լրացնելով
որոշ վարաշըջանի մը թերի մասերը : Իր բարեգոր-
ծութիւններով նշանաւոր Նուպար փաշա ամէն
կողմի հայ համայնքներէ եղած բազմաթիւ ու բազ-

Նոյն իսկ այդ վեհանձն արտակարգ առատաձեւ՝
նույթենէ ծնունդ առած է վիթխարի հարստութեան
միբը թէ աէլք եղած ըլլալուն մասին տարածուած
սխալ կարծիքը։ Եւ իրօք միլիառատէր մը միայն
պիտի ընէր (ու չպիտի ընէր անդամ) իր կատարած
բոլոր բարեգործութիւնները։ Իրականին մէջ այդ
հարստութիւնը շատ ու շատ աւելի վար էր երե-
ւակայուածէն (*)։

մատեսակ գիմումներէ և ոչ մէկը ի դերեւ կը հաներ, չնորհելով միշտ առասածենորէն...:

Նուապար փաշաց որու մեծաննն սարեսըտթվը լույ
չունէր չսի ու սահման, կանոնաւոր ճոխ թոշակ
կապած էր 8-10 ազգակիցներու՝ իրենց գերդաս-
տամին մեծ անուան արժանի կեանք մը վարելու
համար : Սյդ թոշակները դադրեցան միայն թո-
շակառուի մահուամբ, և ոչ թէ թոշակառուին որու
յաջորդը Վաեմ . Պօզոս փաշա Նուապար՝ իր վեհաննն
հարժան արժանաւոր որդի՝ շարունակած է ու կը շա-
հօր արժանաւոր որդի՝ շարունակած ամսական-
րունակէ յարդ նախապէս սահմանուած ամսական-
րունակէ յարդ նախապէս սահմանուած :

Մեր կողմէ բարեիշատակ Նուպար փաշայի մենց ամին յայտնուած սքանչանաց ու շուայլուած գովեստ տից զուտ անկեղծութիւնն հաստատելու համար, գուցի պատշաճ չըլլայ նշանակել հոս թէ իր մեծ անունն ուղղակի կրող կողմերէ Նուպարեան ճիւղը իրմէ նիւթական օգնութիւնն մ' բնդունելու պէտք կամ առիթ չէ ունեցած երրէք: Նուպարեան գերշամ առիթ գո՞ւ եղած է յաւետ Նուպար փաշայի դաստիար գո՞ւ անդամ մեծ դարձած այդ անունը, կրելու շնորհիւ աշխարհան մեծ դարձած այդ անունը, կրելու Ծ. թ.

(*) Նուպար փաշայի վշտալի մահուան առթիւ
Ա. Մամիջ մէջ մեր գրած մէկ յօդուածով՝ ի մէջ
այլոց յիշտատակած էինք ընտանեկան շրջանակի մէջ

Բառեցաւ ու գրուեցաւ թէ Բարեկարզման Հայր
անունը Ժառանդած էր Նուպար, այլ աղքաներն
ալ իրենց հայր կ'անուանէին զանի, և իրօք ապ-
րեցաւ նու ու մեռաւ իր վրայ հրաւիրելով յաւէտ
բոլոր թշուաններու ու բոլոր խոնարհներու սրաւ-
բուխ օրհնենքները :

իր կենաց վերջին տարինները դժողովակ հիւանդաթիւն մը կը տառապեցնէր զինք, այլ իր վեհական ճանչուած ու հաստատուած այդ ճշմարտութիւնը, հասկցնելով թէ իր բարեկործութեան համեմատ ենթագրուած միլիառաւոր հարստութիւնը չունէր նու: Մեր բարեկամը՝ Բիշզանջիոն՝ որ նշանաւոր յօդաւաճներու շարք մը հրատարակած էր հանգուցեալ հայ մեծ դիւնագէտին վրայօք՝ հաւականակ կարծիք յայնեց՝ ենթաղրութեանց վրայ հիմնուելով միայն՝ իբր թէ իրօք համբաւուած առաջին հորսութեան տէր եղած ըլլար: (Մեծաման մարդասէրը այդ միջոցներուն Բարփղի պէս տեղ մը Պուլլաւ Մօնթաւնսան ապաստանաբան մը հիմնած էր մեծագումար ծախիւք՝ հան խունուած հէք ու թշուառ պամիգուխա ազգայնոց համար): Ներկայ տեսրակիս հեղինակը՝ Էմիլ Պերգոն՝ որ այնքան մօտէն կը ճանչնայ Նուպարը և անոր վերաբերեալ պարագաները, կը հաստատէ ահա այդ ճշմարտութիւնը՝ որ Նուպար փառացի ազգականներուն համար հաստատառնեան կարօս չէր արդէն: Ստոյգ է թէ մեծանուն բարերարին մահուրնէ եաք Եգիպտասի հոգերուն սատացած առասպեկտական գիներուն վլրոյ, իրօք միլիառներու բարձրացաւ անորմէ թողուած ժաւանդակութիւնը, այլ երկար չտեւեց այդ պատիր յաջողութիւնը և չէր ալ կրնար տեւել, ու անոր յաջողութեց եկեւմատական այն անլուր բնավար որու հետեւանքները փարատած չեն տակաւին:

հոգւոյն խաղաղ համդարտութիւնը չփրդովուեցաւ
բնաւ : Խղճի որ և է խայթով չսանջուեցաւ նու իր
համդարտեան տարբիներու մէջ . երջանիկ ծերութիւն
մ'ունեցաւ՝ սիրոյ և գուրգուրանաց տռարկաց ու
ամենէ օրհնուած (*) :

Հանդարտօրին կ'սպասէր իր մահուան՝ ինչպէս
մէկը՝ արեւասիայլ գեղեցիկ օր մը՝ կ'սպասէ երե-
կոյին՝ առանց վախնալու անկէ, ինչպէս առանց
ալ փափաքելու : Նա գիտէր թէ իր յիշատակը՝ ան-
մուանալի արդէն՝ պիտի շարունակուէր իր որդւով՝
որու վրայ կը գանէր մտաւոր իր բոլոր յատկու-
թիւնները, ու՝ թերեւս աւելի սաստիկ սասիճանով
մը՝ սրտի բոլոր յատկութիւնները : Կը խորհէր թէ
իր անունը զոր ընծայած էր այնքան մեծ ու այնքան
մեծապանծ, չպիտի կորսուէր բնա՛ւ, ամսվթար պի-
տի պահէր իր փառաւորութիւնը, և թէ իր թո-
ռերու ստուարտթիւ սերունդը պիտի յաւերժայնէր
զայն յաւէտ, դրօշակի մը նման բարձր ու կանգուն
բոնիլով :

(*) Պ. Էմիլ Պերդրան ի՞նչպէս կը մտնայ յիշել
մեծանուն Հայուն ու գործագութ հօր կրած ամե-
նադառն կակիծը իր խիստ սիրեցեալ աղջկան՝ Զիսպայի
(Տիկին Տիգրան փայա Ապրօ, Ճամանակ մը Արաւո-
քին Գործոց պաշտօնեայ Եգիպտոսի, նա ևս վախ-
ճանեալ ասպաժամ մահուամի) եղերտկոն պարո-
գաներու մէջ պատահած մահը որ անբուժելի
վէրք մ'եղած էր Նուպարի զգայուն սրտին : Գո-
րովագութ հայրն որ մամաւոր տկարութիւն մ'ա-
նէր իր կրտսեր աղջկան վրայ, չեր կրնար երթք
մոռնալ այդ դառնակակիծ կորսուար՝ որու վիշտը
տեւեց մինչ ցմահ :

Այս ախտիիչ մտածումներու քաղցր թմբու-
թեան առկ անա՛ կը փակուէին իր աչքերը՝ առօր-
եայ համդարտի մէջ :

Օր մ'ալ՝ 1899 յունիար 13ին՝ վերջնականապէս
փակեց զանոնք ու մէջ մ'ալ չբացաւ : Յաւիտենա-
կան համդիսար չնորհած էր իրեն Աստուած :

հարթելու համար, գժուարութիւններ՝ թէ՛ Ըսկերութենէ պահանջուած և գիտացի աշխատաւորներու թուղին մասին և թէ ինչ ինչ նախնական չորսներու յետառութեան մասին՝ զոր Խափիլ ինք կը պահանջէր: Իր ճամբայ ելած ժամանակը անպաշտոն նախարար (ministre sans portefeuille) անուանուեցաւ: Նուար փաշայի բնակութիւնն ի Բարիզ մնձ աղդեցութիւն ունեցաւ մէջտեղ զըտնուած շահերուն վրայ, ու երկար բանակցութիւններէ ու փոխադարձ՝ եթէ ոչ համազօր՝ զիջութիւններէ ետք, երկու կողմերը բարեկամական կարգադրութեան մը յանգեցան Եարօլէնն Գ. Փ. իրաւարարութեան ներքի (1864):

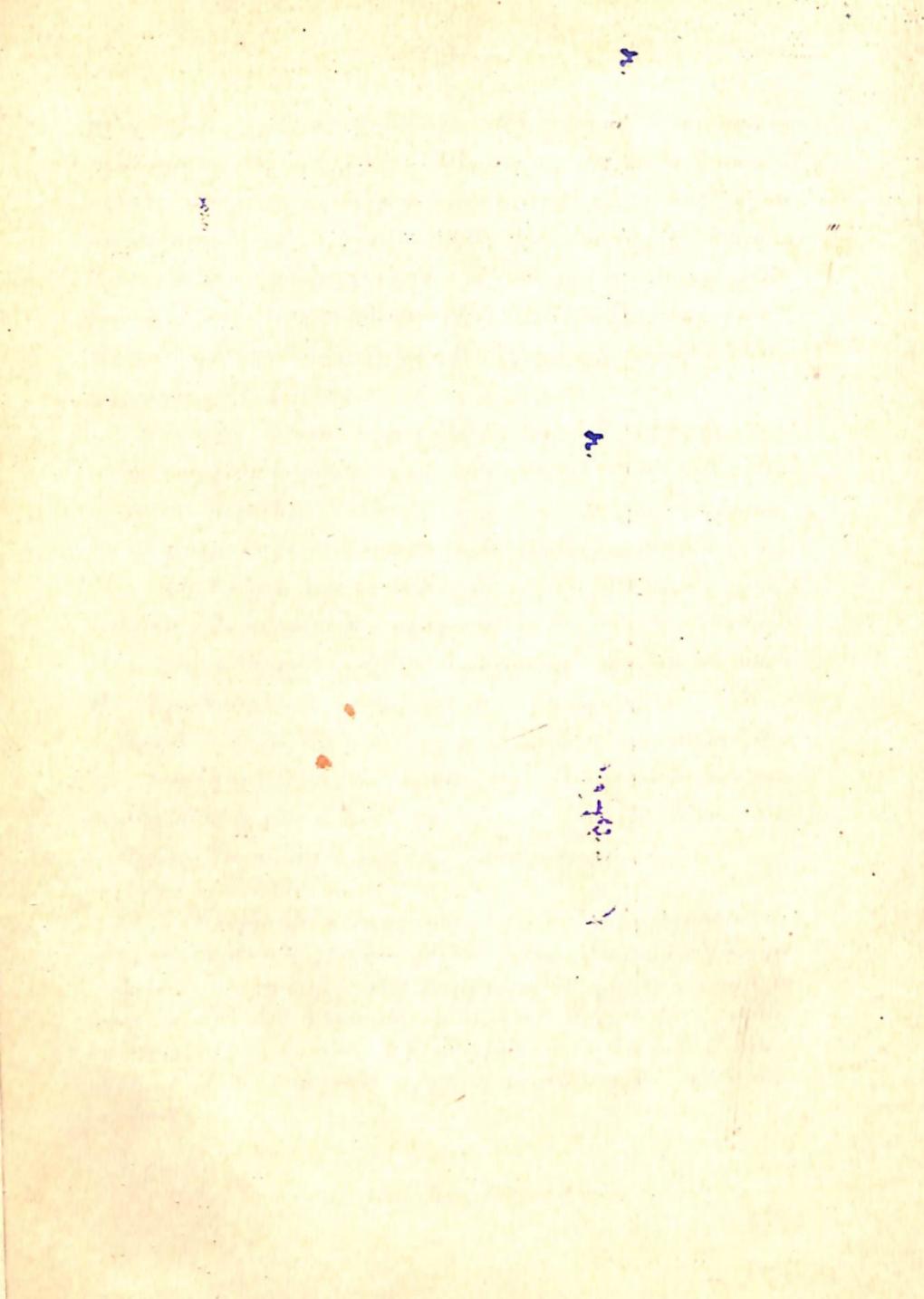
Հրամակը փաշա աթուը նասելուն պէս՝ Նուար (այն ժամանակները պէջ) պաշտօն ասուցաւ երթալ իր գահակալութիւնը ծանուցանել գերիշխան արշունեաց, և Կոստանդնուպոլսոյ մէջ բանակցիլ վազուց առկախ մնացած ինչ ինչ խնդրոց վրայ, մասնաւորապէս Սուէզի պարանոցին բայցման կանոնաւորումը: Եղիպատոսի պետական մարդն այնպիսի մնձ յաջողութեամբ իր պատգամուորութիւնը զլու խհանեց որ փաշայութեան ասափճանին համապատասխան աստիճանն մը ստացաւ եղիպատոսին քաղաքային սպասարկութեան մէջ: Ետքէն Սուէզունը՝ Եղիպատոս կատարած ուղեւորութեանը միջացին՝ շրջորհնեց անոր այդ տիտղոսը՝ որ այնքան դիւրութեամբ չի արուիր քրիստոնեայ պաշտօնաւորներու: Այդ ժամանակները Նուար փաշայի պաշտօն յանձնուեցաւ Բարիզ երթալ, Փոխարքազին և Զբանցքի Ըսկերութեան միջեւ ծագած գժուարութիւններն

(*) Այս պարագան վերիւ յիշատակուած է ահարակիս հեղինակէն:

բազմաթիւ բանակցութեանց մէջ մտաւ՝ նպաստակ ունենալով Սրեւելքի ու Եւրոպիոյ միջեւ հաստատուած չնորհագաղներու (capitulation) համեմատ բարեկարգել հիւպատոսական իրաւասութիւնները : Սրեւմտեան քաղաքակրթութեան բոլոր հարցերուն խառնուելու նոխոննախնդիր՝ 1867ին Բարիզի զրամական դեսպանախորհուրդի մէջ Եգիպտասը ներկայացուցած է (*):

Նուպար փաշա այս վերջին ժամանակներու ամենէ ազգեցիկ անձնաւորութիւններէ մին՝ այն պետական մարդերէն մին է՝ որք ամենէ քաջ գիտակ են իւրաքանչիւր ժողովուրդի բնաւորութեան, ամէն մէկ երկրի հարաստութեան աղբերներուն, զանագան գիւանատանց սովորոյթներուն, և բազմութիւ լեզուներու : Զի՞սք ճանչցողք կը հաստատեն թէ ֆրանսերէնք, անկլիերէնք, իտալերէնք, ելն . , այնքան ծանօթ են իրեն՝ որքան հայերէնք, յունորէնք, տաճկերէնք և եգիպտակերէնք : Բազմաթիւ պատուանշաններ լուղունած եր նո, և 1767ին անուանուեցաւ Պատուոյ Լեգէնի բարձր սպայ :

(*) Վարբոյի բառարանը կը մոռնայ յիշատակել անիբաւութեան յուէտա թշնամի ու Ազգատաց Հայր կոչուող Նուպարի մէկ ուրիշ մեծ գործը, այն է տարապարհակէ ջնջումը ի նպաստ Ֆէլլահին՝ որուերախատագէտ սրտին մէջ անջինջ գրոշմուած է պետական մեծ մարդուն՝ իրենց բարերարին՝ վեհ անունը :



1981
1982
1983
1984

«Ազգային գրադարան



NL0028932

«Ազգային գրադարան



NL0028931

«Ազգային գրադարան



NL0028930

«Ազգային գրադարան



NL0028929

8-30

1925

1926

