

Unpublished

891.715

U-38

U. U U r z u 4
U ⁴⁹⁻⁸ 13.1 U S r
S 4 t U S r



46SZPUS
1 9 3
36P64U

NOV 2011

H/a p m.
1-287a

U. ՄԱՐԺԱԿ

891-71V

15-38

ՄԻՍՏՐ ՏՎԻՍՏՐ

Շապիկն ու Գիտությունը
Վ. ԼԵՆԻՆԵՎԻ

Փոխադրեց՝ Հ. ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ



5718

ՊԵՏԱԿԱՆ
ՅԵՐԵՎԱՆ

ՀՐԱՏԱՐԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ

1935

1102 60 JUN 2013

467
588-111

Սմբատիկ՝ Ա. Հայրյան,
Տեխ. խմբ. Տ. Սաչյանքյան
Սրբադր. Հ. Հայրապետյան
Գլավլիտ № 49, Պատ. № 676
Տիրաժ 5000. Յ ե Ր ե վ ա ն,
Պ ե տ հ Ր ա տ ի տ պ ա Ր ա ն



412-87

Գալով մի յերկիր, թյուրիմացությունից
խուսափելու համար, աշխատեցեք պահ-
պանել այդ յերկրի որենքներն ու
սովորությունները:

(Կարլ Բեդենբերի հին ուղեցույցից)

1

Նյու-Յորքի,
Հոկա
Բաղաքի
Մի փողոցում
Բանուկ,
Ապրում է
Մի մարդ,
Անունը՝ Կուկ:
Կուկն տանի
Գրասենյակ:
Յեթե տներ
Ազատ ժամանակ,
Ուզում էք դուք
Աշխարհ դուրս գալ:
Փարիզ, Պամիր,
Բուդապեշտ,
Գնալ, տեսնել
Ազատ, հեշտ,
Կուկն խելուն
Շողենավում
Կպտորաստի
Մի լավ սենյակ,



Ուղտ կուղարկի
Նա ձեզ համար,
Կամ կասի,
Վեր տան
Սալառնակ:



Հյուրանոցում
Կտա համար
Լողարանով,
Շատրվանով,
Նախաճաշով,
Այգիներով
Որձ ու հարմար:



Արմավենի,
Ֆեդենի,
Հարավի ու
Արևմտյանը,
Յույց կտա ձեզ
Միտր Կուկը:

2

Միտր
Տվիտորը,
Նախկին
Միխատրը,
Վերն ունի բանկ,
Թերթեր,
Շողենավեր,
Գործարաններ,

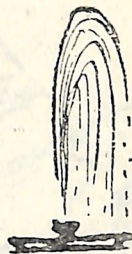


Վճույց դնալ,
Իր կնոջ և
Աղջկա հետ,
Այսպիսով տեսնել:

3



Առավոտյան
Զարթնեց Կուկը,
Հեռախոսը
Բացեց տուար.
— Շողենավում
Նյու-Յորք — Լենինգրադ,
Պատրաստեցեք
Չորս մեծ
Սենյակ,
Ճաշարանով,
Լողարանով,
Այգիներով,
Շատրվանով:
Միտր նախք,
Վեր չլինեն
Դրացի—
Նեդր, հնդիկ,
Չինացի:
Շողենավում
Չտեսնեմ դրանց.
Յես հեմ սիրում
Դղենավոր մարդկանց:



Կռկն խկուշն, թե՛
 — Լսում եմ յես ձեզ:
 Սմեն ինչ կանեմ
 Ձեր ուղածի պես:
 Յտեսությո՛ւն,
 Ձերդ մեծություն:

4

Մեկնելուց
 Ուղիղ
 Տասը լուպե
 Առած,

Միտար
 Տվիտարը
 Ետևելին
 Միխտարը
 Առք,
 Փառք,
 Կողքին աղջիկ,
 Ձեռքին կապիկ,
 Մի պառափ կին,
 Ակնոցն աչքին,
 Չորս ծառաներ—

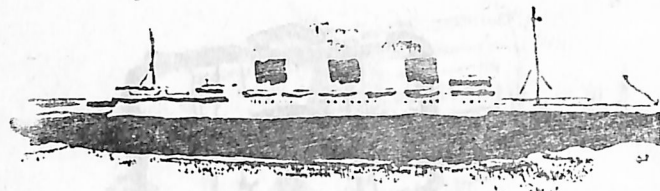


Հսկա ու մեծ—
 Պարուսակով
 Քսան ու վեց,
 Շնդենավը
 Բարեհաճեց:









5

Լող ե տալիս
Շողենավը ,
Ջրի վրա
Մռթ,
Ալիքոտ ,

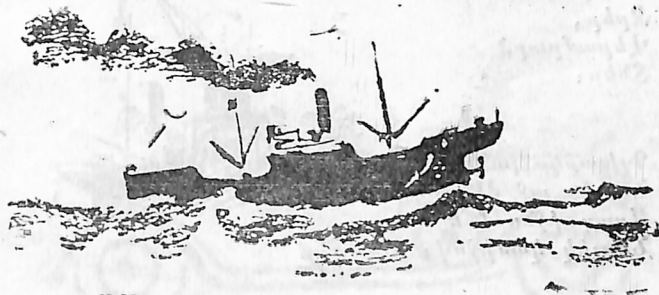
Միտոր
Տվիտորին ,
Նախկին
Մինիտորին
Ամերիկայից
Բերում
Մեղ մոտ :
Միտոր
Տվիտորը ,
Վոր ունի
Բանկ ,
Թերթեր ,
Գործարաններ
Մեծաքանակ ,
Շողենավում .



Խաղում է
Գնդակ :

Ուրախ է նա ,
Վոր չունի
Դրացի—
Նեղը , չողիկ ,
Չինացի :

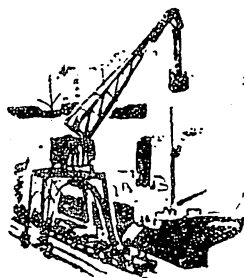
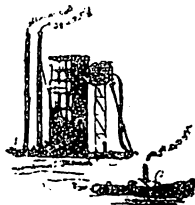
Իր հետ նրանք
Չեն նստի բնավ .
Նրանց տանում է
Ուրիշ շողենավ :
Այնտեղ միշտ ել
Թաց է և ծուխ ,
Ու չորս կողմը
Պատած սև մուխ :



Միստր
Տվիստրը,
Նախկին
Միստրը,
Միլիոներ,
Ահա հասնում ե,
Վաքսեա տուրիստ,
Ես ես ես ել :

Աշմուկ ե լոյում
Լենինգրադի
Նավահանութից ,
Ահա քաղաքը
Մեծ շողենավի ,
Ջրի աջ կողմից :
Մոխրադուլն
Ջրեր ,
Վերամբարձ
Տնեռ :

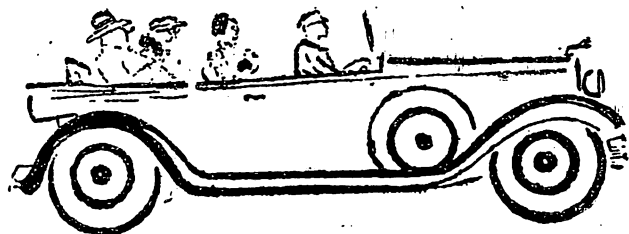
Գլխարկը բռնած
Նա իր աջ ձեռքով ,
Արագ իջնում ե
Նեղլիկ քամրջուլ :



Նայելով
Պետրոպոլիսի
Սքածայր ձողին ,
Նրանք բռնեցին
Հյուրանոցի ուղին :

Տեղալորեցին
Պայուսակ և իր ,
Արագ նստեցին
Ավտոմոբիլ :

Յերկար թւ զիւ
Սուղոցով ,
Արագ անցան
Փողոցով :



Միտար
Տվիտարը,
Նախկին
Մինիտար,
Միտար
Տվիտարը
Միլիտներ,
Վոր ունի շատ
Գործարաններ,
Թերթեր,
Շողենավեր,
Ներսէ մանուս
Խորհրդային
Հյուրանոցը
«Անդլեաներ»:

Մի Թանկադին
Սիգար բերնին,
Ասում է նա
Դոնապանին.



— Մեզ մի քանի
Համար տվեք.
Հեռագիր ենք
Տվել յերեկ:

— Կտա՛նք, Լտա՛նք
Յերկու սենյակ
Փառավոր, —
Պատասխանեց
Դոնապանը
Բեխավոր: —
Համարներն են
Հինգ ու վեց,
Լուսավոր են
Ու մեծ-մեծ:

8

Գորգեր փռված
Միջանցքով,
Հալեկները
Կողքով,
Գնում են
Դեպի համարը
Բարձրահասակ
Դոնապանը
Սյուրտուկով,
Հետո յեկվորը
Լախն պանամա
Գլխարկով,





Մի սառալ կին
Անոթն աչքին
Յեւ մի աղջիկ՝
Ձեռքին կապիկ:

Մեկ եւ հանկարծ
Յեկվորները
Լայն բացեցին
Բերանները:

22-87

Միտար
Տվիտարը
Ասղած նայեց,
Վողջ մարմինը,
Բրախը պատեց:





Վերևից,
Վաթսուներորդ
Համարից,
Գալիս եր
Գիտե՞ք ով.
Բարձր հասակով
Մի սեփամորթ,
Բերնին ծխամորճ:

Իջնում եր
Եւ ցած,
Սէ ձեռքը
Կամաց
Սանդուխթին քսում
Յեւ հանդարտ
Ու լուրջ
Ծխամորճ ծխում:



Իսկ
Հայելիների
Կողքով,
Իրար յետևից,
Շարքով,
Անցնում եյին
Անթիլ նեղրեր
Սևամորթ,
Բերաններին
Միմի
Կարճ ծխամորճ:

Իջնում եյին ցած,
Ձեռքերը կամաց
Սանդուխթին քսում,
Յեւ հանդարտ ու լուր
Ծխամորճ ծխում:



Միտար
Տվիտարը
Նայեց
Դեպի ձախ,
Նայեց
Դեպի աջ,
Զայրացած
Ասաց:

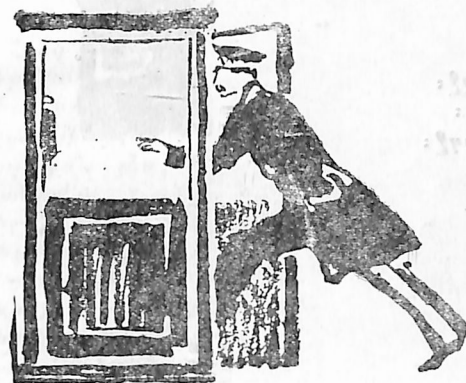
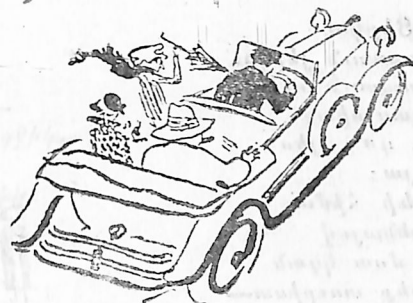
— Յեթե այստեղ
Կա սեամորթ,
Մենք չենք կարող
Ապրել ձեզ մոտ:

Սլանում են
Դեպի ցած,
Սանդուխքով
Յեկվորը
Լալն պանամա
Դլխարկով,
Մի պառավ կին,
Ակնոցն աչքին
Յեւ մի աղջիկ,
Զեռքին կապիկ:



Անխոս նստեցին
Ավտոյի միջին,
Ամուր խփեցին
Շոֆերի մեջքին:

Դռնապանը
Գլուխ տվեց
Տուրիստներին,
Ապա վաղեց
Ու մոտեցավ
Հեռախոսին:



— Յերկու

Քառասուն յերկու

Քառասուն ութ,

«Աստ՞րիա»:

Այդ դո՞ւ յես

Կո՛լյա:

Յերևի հիմա

Մեքենայով

Ձեզ մոտ կզան

Յերեք տուրիստ—

Մարդ, կին ու աղջիկ—

Մի անտանելի,

Խայտառակ մարդիկ:

Վոր դան,

Դու ասա.

Բռնված են

Հիմա

Համարները վողջ:

Լսեցի՞ր, Կո՛լյա:

Դե՛, յեղիւր առողջ:



— Քսան մեկ

Տասնութ,

«Սիցիլիա»:

Այդ դո՞ւ յես

Յիցիլիա:

Յերևի հիմա

Մեքենայով

Ձեզ մոտ կզան

Յերեք տուրիստ—

Մարդ, կին ու աղջիկ—

Մի անտանելի,

Խայտառակ մարդիկ:

Վոր դան,

Դու ասա.

Բռնված են

Հիմա

Համարները վողջ:

Լսեցի՞ր, Յիցիլիա:

Դե՛, յեղիւր առողջ:

— Հինգ

Յերեսուն հինգ

Յերեսուն ինը,

«Իտալիա»,

Այդ դո՞ւ յես,

Վանյա՛:

Յերևի հիմա

Մեքենայով

Ձեզ մոտ կզան

Յերեք տուրիստ,

Անունը...

Սրան ել նույնը:

Սլանալով
Արագ-արագ,
Ախտոն դնաց
Ու կանգ առավ:



Գողտլի փողոց,
Յերրորդ համար:
— Վո'չ,— ասում են,—
Չկա համար:

Պեստելի փողոց,
Առաջին համար:
— Վո'չ,— ասում են,—
Չկա համար:

Աստամբուլթյան
Հրապարակ
Հինգերորդ համար:
— Վո'չ,— ասում են,—
Չկա համար:



Մեկ եւ
Հանկարծ
Պայթեց շինը,
Շուտով
Կարծնի բենդինը:

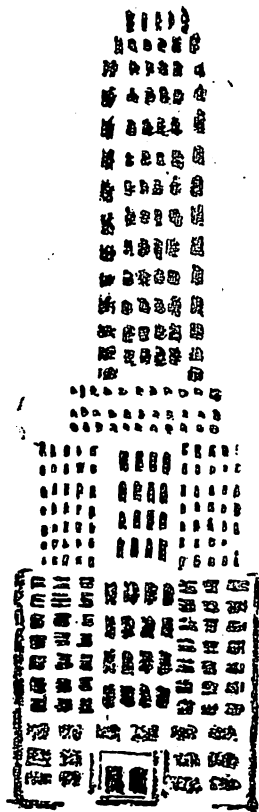
Միտար Տվիտրը,
Նախկին մինիտրը,
Միտար Տվիտրը
Միլիոներ,
Վեր ունի
Գործարաններ,
Թերթեր,
Շոգենավեր,
Վերադարձավ
Հյուրանոցը
«Աֆգլետեր»,
Հետը կինը
Աղջիկը,
Ձեռքին կապիկը:

Ուղիղ Ժամի
Տասներկուսին,
Հյուրանոցի
Ձանդը տվին:

Միջանցքն ահա
Լուսավորեց,
Դռնապանը
Դուռը բացեց:



— Ո՛ւշ է,— ասաց
Դոնապանը,—
Ջրաղված են
Համարները :
Ճնշված աղգերի
Համադումար է,
Բոլոր տեղերը
Նրանց համար են :



— Բա ի՞նչ անեմ,
Հայրիկ, հիմա.
Շատ եմ հոգնած,—
Աղջիկն ասաց:—
Թե քնելու
Տեղ չգտնենք,
Մի տուն զնենք:
— Հա՛, կգնես.
Ձիկազոյում չես:

11
Մայր ու աղջիկ
Կլինեյին
Կաթվածահար,
Յեթե նրանց
Դոնապանը
Դիչերելու
Միջոց հտար:

Նա կնոջը
Յեւ աղջկան
Տեղեր տվեց
Պատվական՝
Իր մահճակալը
Պրոլետարական:

Իսկ
Միսորը
Միջանցքի
Աթոռին
Նստեց,
— Ո՛ր, աստված,—
Գոչեց,
Յեւ խսկուձ
Քնեց:

Միսոր Տվիսորը
Նախկին մինիսորը
Միսոր Տվիսորը
Միլիոներ,



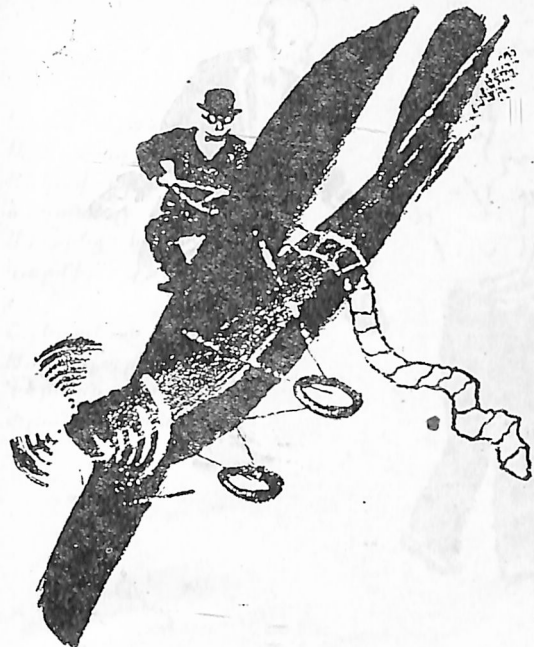
Հողնած,
Իողբած,
Քնեց շեմքին
Խորհրդային
Հյուրանոցի
«Անգլետեր»:

12



Քնած և նա
Ու ժպտում և
Յերարում,
Յեւ քնի մեջ
Տե՛ս, ինչ յերազ և
Տեսնում:

Տեսնում և նա՝
Անտուն,
Անտեր
Թախառում և
Փողոցում,
Հանկարծ վերից
Ողանալի
Հռնդոց և
Նա լսում:
Ու վերելից
Մեկ էլ հանկարծ
Միտար կուկն և
Իջնում ցած:



Վազում և նա
Արազ - արազ
Դեպի կուկն
Իր ծանոթ,
Ուրախ թռչում
Ողանալը,
Տեղափոխվում
Նրա մոտ:



Ահա նրա
Հայրենիքը—
Ամերիկան
Հարազատ,
Ահա տները
Մարմարե,
Բազմաշարի ու
Ծառադրոտ:



Բացում է
Դուռը
Ծերունի
Ծառան,
— Ամերիկայում
Տեղ չկա,—
Ասում է
Նրան:

Փակվեցին
Ամուր
Հսկա
Դռները,
Տվիստրը
Զարթնեց՝
Կրկին
«Անգլետերը»:



Առավոտյան վաղ,
Արևածաղին,
Յեկավ մի պատանի
Խողանակը ձեռքին:
Մաքրեց կոշիկներ
Կարմիր, դեղին,
Լայն ու նեղ,
Շվեդական,
Խորհրդային,
Գերմանական,
Ֆրանսիական:



Ուժ տվեց իր
 Խողանակին,
 Մաքրեց կարդին,
 Ժամանակին:

Հենց վոր սրբեց
 Վերջին դույզը,
 Տեղից յելավ
 Մեր տուրիտոր,
 Ձեռքը տարավ
 Դեպի ծոցը,
 Վոր հանի իր
 Ծխախոտը:

Դռնապանն
 Այդ ժամանակ
 Յեկավ, առաց:



— Կա
 Յերկու սենյակ,
 Շատրվանով,
 Լողարանով,
 Ընդունարանով,
 Սյդիններով:
 Միայն իմացե՛ք՝
 Աջ կողքին
 Ապրում է
 Չինացի,
 Ջախ կողքին՝
 Մալայացի,
 Վերևում՝
 Չուլուս,
 Ներքևում՝
 Հնդիկ:

Քնաթաթախ
 Ծափ տվավ
 Ու դռնեց
 Անգլերեն
 Միլիոները:
 — Ուկե՛յ,
 Տվեք խկույն
 Համարների
 Բանալիները:



Յեւ շտապով
 Առնելով
 Թւի տակ
 Աղջիկը,
 Կապիկը,
 Սլացալ
 Թռչկոտաւով
 Դեպի
 Համաբները,
 Միտք
 Տվիտքը,
 Նախկին
 Մինիտքը,
 Միտք
 Տվիտք
 Միլիոները:



382

С. МАРШАК

арм.

МИСТЕР

1-287a

ТВИСТЕР

Гиз ССР Армени, Эривань



7

7

А. 1985г.

Акт № 143

7166 75 400.

Вкладн. л.

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0395188

4167

11-287a