

Ա. ԶԱՐԴԱՐԵԱՆ

6319

# ԱՇԽԱՎԵՏ

ՏԱՐՅԱԿԻ ԸՆԹԱՑՔ

Բ. ՏԱՐԻ



1.99.8

4-36

ՊՈՍԹՈՒ

1917

ՏՊԱԱՆ «ՀԱՅՐԱՆԻՔ»Ի

1919

1005-10

Ռ. ԶԱՐԴԱՐԵԱՆ

491.99-8

2-36

# ՄԵՂՐԱԳԵՏԸ

ՏԱՐՐԱԿԱՆ ԸՆԹԱՑՔ

Բ. ՏԱՐԻ

16319

Պօստըն

Տպարան «Հայրենիք»ի

1917

2 APR 2013

2374

## ԵՐԿՈՒ ԽՕՍՔ

Հետզհետէ, մեծ ու փոքր բազմաթիւ բաղաբներու մէջ, ամերիկահայ գաղութը կ'ունենայ իր սեփական դպրոցները՝ որոնց միակ նպատակն է տուխային դաստիարակութիւն տալ օտարութեան մէջ մեծցող հայ երեխային։ Դաստիարակութիւն տալու այդ գործը սակայն յաջողութեամբ յառաջ չէր երթար մեր մէջ՝ ժնորհիւ լաւգոյն դասագրքներու չգոյութեան։ Երեխան մայրենի լեզու կ'ուզէր սովորիլ, բայց գիրք չունէր իր ձեռքներուն մէջ։

Բազմաթիւ մայրեր, ուսուցիչներ և ուսուցչուհիներ, կրթասէր անհատներ մեզի կը դիմէին և թախանձագին կը խնդրէին բաւարարութիւն տալ այս կարեւոր պահանջին։

Նկատի ունենալով կարիքի մեծութիւնը և մեր նոր, մատաղ սերունդի բարձրագոյն շահը, մենք որոշեցինք հրատարակել ծանօթ գրագիտ, սիրուած և փորձառու ուսուցիչ՝ Ռուրէն Զարդարեանի պատրաստած «Մեդրագետ» երը, նախապէս, հեղինակի ժառանգորդներուն համաձայնութիւնը ստանալով։

Հասարակութեան կը բողունք այլեւս գնահատել մեր այս ձեռնարկը՝ որուն միակ նպատակն է եղած ՕԳՈՒՏԸ ՀԱՅ երեխանքին։

ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ «ՀԱՅՐԵՆԻՔ»Ի



Կ0999 - 68



Մայրական Սէր

## Ո՞Չ, ԴԺՈՒԱՐ ԲԱՆ ԶԷ ԱՇԽԱՏԻԼԸ

Հրանդ արթնցաւ, նայեցաւ չորս կողմը, բայց  
չելաւ անկողնէն:

— Ա՛խ, ի՞նչ դժուար բան է երկուշաբթի առ-  
տուն անկողնէն ելլելը:

Աքաղաղը թափահարեց թեկը, եւ բարձր ձայ-  
նով կանչեց՝ կու-կու-լիկ-կո՛ւ, կու-կու-լիկ-կո՛ւ:

Հրանդ, անկողնին մէջ, դարձաւ աջ կողմէն ձախ  
կողմին վրայ, եւ ուզեց նորէն աչքերը գոցել:

Բայց, ահա, լսեց ծիծառներուն ձայնը՝ տանի-  
քին քիւին տակ. մայրիկը կեր կը բերէր իր կտուցով  
և ձագուկները կը ճշայի՛ն, կը ճշայի՛ն:

— Ա՛խ, ի՞նչ դժուար է դպրոց երթալը, ըստ  
Հրանդ նորէն:

Այս անգամ, իր ականջին եկաւ կովերուն բառա-  
ջիւնը և գառնուկներուն մայիւնը. նախիրն էր որ հա-  
ւաքուեր, արածելու կերթար:

Պատուհանէն կարմիր արևն ալ ներս սողաց, ին-  
կաւ Հրանդին աչքին վրայ, և ըստ անոր.

— Ելի՛ր, խելօ՛ք տղայ, ծոյլերը միայն կըսէն  
թէ դժուար է ոտքի կենալ և դպրոց երթալ: Աշխարհ-

Քին մէջ դժուար բան չի կայ: Հազի՛ր լաթերդ,  
լուա՛ երեսդ, ա՛ռ գրքերդ և վազի՛ դպրոց:

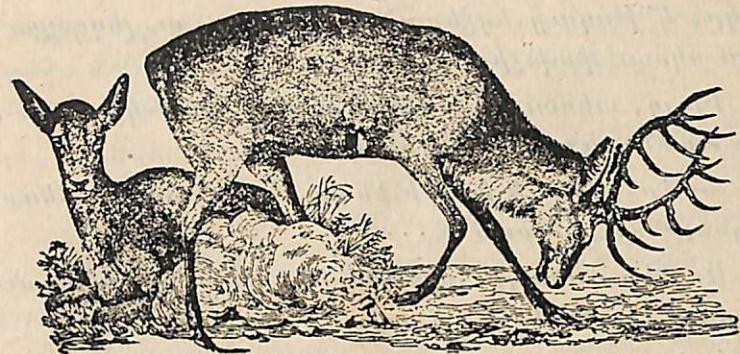
Հօ՛փ, ըստ Հրանդ, ու ոտքի ելաւ:

Լուաց երեսները, սանտրեց մազերը, և երբ  
գրքերն առած՝ դպրոց կերթար, տեսաւ թէ իրաւ  
ծուլութիւնն է եղեր դժուար բանը:



## ՏՂԱՆ ՈՒ ԹՌՉՆԻԿԸ

— Նախշո՛ւն թռչնիկ, ո՞ւր կերթաս դուն,  
այսպէս ձըգած բոյն, տեղ ու տուն.  
կեցի՛ր իմ մօտ, երգէ՛ երգեր,  
ապրի՛ր քովս ամբողջ ձըմեռ:  
— «Ձեր աշխարհն է աշուն, անձրե,  
«ծառ ու ճիւղեր չունին տերե.  
«չի կայ արե, տաքուկ օրեր,  
«մի՞նչպէս երգեմ անուշ երգեր:  
«Նախշո՛ւն տըղայ, սիրուն տըղայ,  
«երբ որ նորէն գարունը դայ՝  
«ես չեմ մոռնար իմ տունս ու բոյն,  
«իրւ դամ, կերգեմ քեզ օրն ի բուն»:



## ԳՈՐՈԶ ՄՈԾԱԿԸ

Պղտիկ մոծակ մը մօտեցաւ եղջերուի մը, որ  
հանգիստ կարածէր:

Յանկարծ, եղջերուն գլուխը բարձրացուց ու  
սկսաւ փախչիլ:

— Տե՛ս, տե՛ս, ինչպէս ինծմէ վախցաւ ողորմե-  
լին, — պոռաց գոռոզաբար մոծակը: Իրեն պէս ահա-  
գին կենդանի՛ մը, ինծի պէս փոքրիկ արարածէ մը  
կը փախչի՛... բայց, ձեռքէս չես ազատիր. տե՛ս  
թէ հիմա ինչպէս կը հասնիմ քեզի ու կը խայ-  
թեմ...

Եւ մոծակը սլացաւ եղջերուին ետևէն:

Մէյ մըն ալ ետևը դարձաւ, ի՞նչ տեսնէ որ հաւ-  
նիս. ահաւոր առիւծ մը՝ որ խոշոր-խոշոր ոստիւննե-  
րով առաջ կը վազէ:

— Վա՛յ, վա՛յ, ես ի՞նչ ըրի իրեն, ի՞նչ վնաս  
հասցուցի, որ այսպէս ետևէս է ինկեր, — բղզաց մո-

ծակը, և թողուց եղջերուն հալածելը, ու լեղապատառ սկսաւ փախչիլ:

Բայց, տեսաւ որ առիւծը ուրիշ կողմ կը վագէ. այն ատեն, ուրախ-զուարթ մտածեց.

— Հը՛, կերեկի խելքի ինկաւ որ մոծակին ձեռք դպջնելը դիւրին բան չէ...

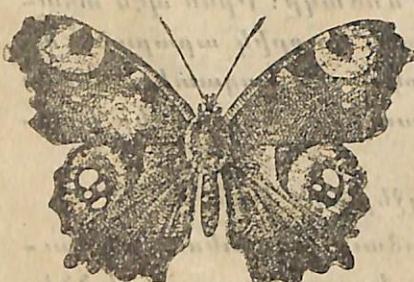
Եւ մեր մոծակը հպարտօրէն թուաւ, նստեցաւ արածող ձիուն մէջքին վրայ:

Իսկ, այդ միջոցին, առիւծը կը հալածէր եղջերուն:

## ԵՐԵՔ ԹԻԹԵՌՆԻԿՆԵՐԸ

### 1

Երեք թիթեռնիկ՝ եղան եղբայր իրարու: Մէկը ճերմակ էր, մէկը կարմիր, միւսը ոսկեգոյն:



Երեք անհոգ եղբայրները կը պարէին մինչեւ իրկուն՝ արեւուն տակ. կը կենացին մէկ թուփին միւսին վրայ. իրենց մազիս պէս բարակ կնճիթը կը թաթիսէին ծաղիկներու բաժակին մէջ, կը ծծէին չաքարի պէս քաղցր հիւթը:

— Ա՛խ, ի՞նչ գեղեցիկ բան է, կըսէին անոնք.

ծաղիկները մեղի մեղը կուտան, արեգակը կը տաքցընէ, մենք ալ կը պարենք ու կը թուչինք: Ի՞նչ լաւ բան է թիթեռնիկ ըլլալը:

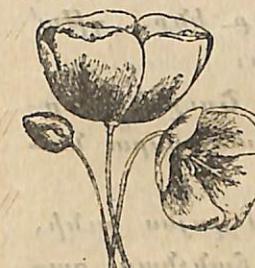
Բայց ահա, օր մըն ալ, երկինքը ամպեց և ոկըսաւ անձրև գալ՝ հեղեղի պէ՛ս:

— Ամա՞ն, ըստ թիթեռնիկներէն մէկը. աշխարհքի վերջն է, արեգակը մեռաւ. ի՞նչ պիտի ըլլայ մեր վիճակը...

Երեքն ալ վազեցին ծղօտի մը տակ. ուզեցին թուչիլ, բայց իրենց թերերը թրջեր էին և չէին կրնար շարժել:

### 2

Յանկարծ, տեսան թէ, քիչ մը անդին, կակաչ մը կայ, — կարմիր ու դեղին գոյներով կակաչ մը, որ գոցեր է թերթիկները և կը կենայ արկին տակ:



— Աղուո՞ր կակաչ, դուն բարի ես, ըստ թիթեռնիկներէն մէկը. բայց թերթիկներդ, որ գանք քիչ մը նստինք անոնց մէջ, չորցնենք մեր թեւերը ու թոփնք երթանք:

— Ես կը բանամ թերթիկներս, ըստ կակաչը, բայց կը բանամ դեղին ու կարմիր թիթեռնիկներուն համար. անոնք ինձի կը նմանին. Ես ալ անոնց: Ներս կառնեմ երկուքը, բայց չեմ առներ ճերմակը. Ես սովորութիւն չունիմ օտար հիւր ընդունելու:

— Քանի որ այդպէս է, ըսին կարմիր ու դեղին թիթեռնիկները, մե՛նք ալ չենք գար: Մենք չենք ու-  
զեր որ դուռը թողունք մեր եղբայրը:

## 3

Սակայն անձրել կու գար:

Թիթեռնիկները ուժ տուին իրենց թևին. հա-  
զար նեղութիւնով թուան, հասան գեղեցիկ շուշանին  
քով:

— Ա՛յ շուշան. դուն մեծ ես, դուն ազնիւ  
ես. քիչ մը տեղ  
տուր մեզի՝ քու պը  
սակիւլ մէջ, մինչեւ  
որ անձրել դադրի,  
թևերնիս չորցնենք  
ու թոփնք երթանք.  
մե՛ղք ենք, դթա'  
մեզի:

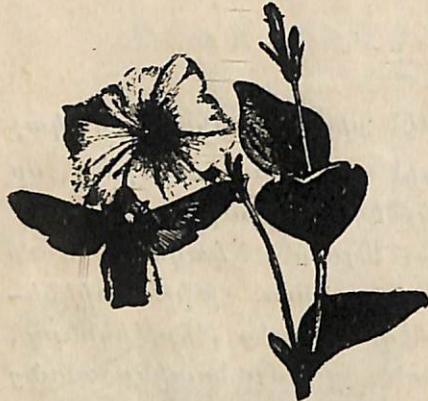
Շուշանը հը-  
պարտ-հպարտ նա-

յեցաւ անոնց եւ ըսաւ.

— Ներս կառնեմ ճերմակը, որ իմ գոյնս ունի,  
բայց չե՛մ առներ միւսները. ես չեմ ճանչնար զա-  
նոնք:

Այն ատեն, ճերմակ թիթեռնիկը ըսաւ բարկու-  
թեամբ.

— Եթէ մեր երեքին համար տեղ չես տար, ես  
ալ չեմ գար պսակիդ մէջ: Ի՞նչպէս կրնամ բաժնուիլ



իմ եղբայրներէս: Ո՛չ, հազար անգամ ո՛չ: Լաւ է  
որ միասին թրջինք, միասին նեղուինք՝ քան թէ ի-  
րարմէ բաժնուի՛նք:

## 4

Թիթեռնիկները ուզեցին անգամ մըն ալ թուշիւ  
և ուրիշ տեղ մը փնտռել. շարժեցին իրենց թրջած  
թևերը, բայց չի կրցան:

Այս միջոցին էր որ արևը ելաւ ամպին ետևէն, և  
իր ճաճանչները ձգեց թիթեռնիկներուն փափուկ թե-  
ւերուն վրայ:

— Բարի եղբայրներ են ասոնք, իրար շատ կը  
սիրեն, — ըսաւ արևը, վարձատրեմ զիրենք:

Եւ թիթեռները ուրախացան, չորցուցին իրենց  
թևերը և սկսան դարձեալ պարել օդին մէջ՝ զուարթ  
ու անհո՛գ:

ԲԱՐԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք ձեր քարետախտակին վրայ՝ դէմ դէմի. — ներ-  
մակ-սպիտակ: Ճերմակ և սպիտակ գրեթէ նոյն նշանակու-  
թիւնն ունին, այս պատճառով անոնց կ'ըսենք հումանիշ բառեր:

Գրենք ուրիշ հոմանիշ բառեր ալ.

1. Զգեստ — Հանդերձ

4. Ճամբայ — Ուղի

2. Ակոայ — Ատամ

5. Ճամբորդ — անցորդ

3. Տուն — Բնակարան

6. Գիր — Տառ



ԺԱՄԿՈԶԸ ԵՒ ՈՒԽՏԱՀՈՐԸ

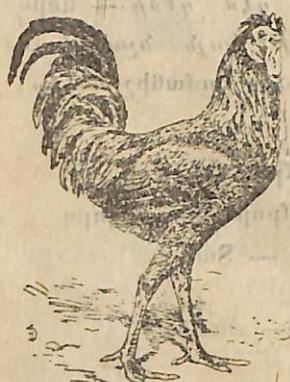
1



Օրուան մէկը կեռ պոչ  
շունը  
իր տիրոջմէն նեղացած՝  
միտքը դըրաւ ձրդել  
տունը,  
փախի՛լ, երթա՛լ, ա՛լ  
չպալ:

Բայց եկուր տես, գտաւ ընկեր  
մեր շատախօս աքլորը:  
Չափեցին վար, չափեցին վեր,  
ինկան ձամբայ միասին:

2



Քըրտինք մըտած աքլոր ու շուն՝  
ոտք քաշեցին լեռ ու ձոր.  
ցորեկն անցաւ, եղաւ իրկուն,  
վանքի մը մօտ կանդ տոին:  
—Աւ չերիք է, եղրա՛յր աքլոր,  
ըստ շունը խիստ յոզնած.  
եկուր պառկինք, քնանանք որ  
առառւն կանուխ արթննանք:  
Աքլորն ելաւ ու թառեցաւ  
վանքին վերի տանիքը.  
շունն ալ փըռեց իր չորս  
թաթը,  
դըռան առջեւ երկընցաւ:

3

Մեր ձամբորդներն այսպէս վատ լսւ,  
մութն անցուցին կիսաքուն:  
Լուսածագին աքլորն ելաւ  
կանչեց իրեն կուկլիկուն:  
Որ տեղէն որ, այդ չար  
ժամուն,  
ձայնը լըսեց ազուէսը.  
վաղեց եկաւ, տեսաւ  
արթուն



մեր աքլորին երեսը:  
— Բարի՛ լոյս քեզ, աքլո՛ր եղբայր,  
ազուէսն ըստ քիթը վեր.  
խնդրե՛մ, եկուր, շուտ դուռը բաց,  
վանքն ազօթել եմ եկեր:  
— Բարո՛վ եկար, քա՛ւր ազուէս,  
աչքիս վրայ տեղ ունիս.  
գալրդ բարի, ազէկ կըսես  
ինձի կու տաս աւետիս.  
բայց տե՛ս, վանքին դրանը քով  
մեր ժամկոչը պառկեր է,  
արթընցուր որ բանայ դուռը,  
ըստ վարպետ աքլորը:

4

Մեր ազուէսը՝ սուտ ուխտաւոր՝  
վանքին դըռան մօտեցաւ.  
բայց որ տեսաւ գամբոր խոչոր,  
ոտքը տակը ծալլուեցաւ:

Շունն է յանկարծ հաշեց հա՛ւ, հա՛ւ,  
յատկեց ուեղին մէկ կանգուն,  
վրան հասաւ այն աղուէսին,  
սև ուխտ բերաւ իր գլխուն:  
Լեղապատառ ու կաղնիկաղ,  
աղուէսն հազիւ հոգին փըրկեց.  
Երբ որջն հասաւ արիւնթաթախ,  
շունչ մը առաւ ու ըսաւ.  
— Զէ՛, քանի այս վանքն այսպէս դեռ  
ժամկոչ ունի իր դուռը,  
Աստուա՛ծ վըկայ, իր կեանքին մէջ  
ա՛լ ուխտաւոր չի տեսներ...

1. Աղուէսը ինչո՞ւ ուխտաւոր եղաւ և ի՞նչ ըսաւ աքլորին:
2. Աքլորը ի՞նչ պատասխանեց:
3. Ո՞վ էր ժամկոչը և ի՞նչ ըրաւ:
4. Հապա եթէ աքլորը ի՞նք բանար վանքին դուռը:

## ԲԵՐՆԻՆ ՀԱՄԸ ԳԻՏՑՈՂ ՇՈՒՆԸ

### 1

Մեծ քաղաքի մը մէջ, օր մը, ճամբորդին մէկը  
հացագործի մը խանութին հաց կը գնէր: Տեսաւ որ  
խոշոր շուն մը եկաւ, կեցաւ իր առջև և կարծես  
հասկցնել կուղէր թէ՝ քիչ մըն ալ այդ հացէն ինձի  
տուր:

Ճամբորդը փրցուց կտոր մը և նետեց անոր:  
— Այս շունը ձե՞րն է, — հարցուց ճամբորդը  
հացագործին:

— Ո՛չ, պատասխանեց հացագործը. բայց մեր  
խանութին առջևին անդին չերթար, և անցնող դար-  
ձողին դրամ կը մուրա՛յ:

— Դրա՛մ կը մուրայ, զարմացած հարցուց ճամ-  
բորդը. շունը ի՞նչ պիտի ընէ դրամը:

— Օ՛, պարո՛ն, շատ լաւ գիտէ թէ ի՞նչ պիտի  
ընէ. կը մտնէ հացագործի մը խանութը եւ կար-  
կանդակ կը գնէ, ըսաւ հացագործը:

### 2

Ճամբորդը շատ զարմացաւ այս անհաւատալի  
խօսքերէն և ուզեց ստուգել լսածները:

Սկսաւ քալել փողոցն ի վար: Շունը հետեւեցաւ  
իրեն. ճամբորդը կանգ առաւ փողոցին մէջ. շունն ալ  
կանգ առաւ, և աչքովը կը հասկցնէր թէ բան մը  
կուզէ:

Այն ատեն, ճամբորդը տասնոց մը նետեց գե-  
տինը:

Շունը խածաւ տասնոցը և սկսաւ քալել. հասաւ  
փուռի մը առջև, կանգ առաւ հացագործին դէմ,  
առջևի երկու թաթերը դրաւ հաշուեսեղանին վրայ,  
և դրամը երկնցուց հացագործին:

### 3

Հացագործը հասկցաւ. հաց մը տուաւ շանը:  
Բայց շունը ուժով կը սեղմէր դրամը իր ակոանե-  
րուն տակ և չէր ձգեր:



Հացագործը ըմբռնեց թէ ի՞նչ լսել կուզէր շունը. ուստի, ձեռքը երկնցուց փոքր կարկանդակի մը. շունը անմիջապէս ուրախութեամբ վար ձգեց դրամը, առաւ կարկանդակը, և պոչը երեցնելով, սկսաւ ուսել:

Ճամբորդը ապշած էր և չէր կրնար հաւատալ երաչքերուն:

ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք սա բառերուն դէմ իրենց հոմանիշները.

1. Ուսուցիչ

4. Մտիկ ըրէ՛ֆ

2. Տղայ

5. Կենդանի

3. Երես

6. Լուսամուտ



## ԱՌԱՋԻՆ ԱՌՈՒՏՈՒՐԸ

### 1

— Ա՛խ, մայրի՛կ, ե՛ս երթամ շուկան, ե՛ս երթամ բերեմ, կըսէր պղտիկ Սիսակ իր մայրիկին:

Սիսակեց տունը քիչ մը հեռու էր շուկայէն. անոր համար, մայրիկը կը վախճար զինք շուկայ խըրկելու:

Այդ օրը, Սիսակին մայրը լուացք կընէր, եւ յանկարծ, օճառն էր պակսեր. է՛, ի՞նչ ընէր, լուացը կիսաւ թողուր:

— Հա՛, մայրի՛կ, ե՛ս երթամ շուկան... ես երթամ, — միշտ կը պնդէր Սիսակ:

— Տէ՛ լաւ, գնա՛, տեսնեմ պիտի կընա՞ս ըսածներս բերել: Ա՛ռ զամբիւղը, ա՛ռ քեղի սա տասը դաշեկաննոցն ալ. կառնես մէկ հօխա օճառ, մէկ տուփ լեզակ ու չորս գահեկան ալ ետ կը բերես: Հասկցա՞ր անդամ մը կրկնէ տեսնեմ. ի՞նչ պիտի ըսես:

— Մէկ հօխա օճառ, մէկ տուփ լեզակ եւ չորս գահեկան ալ ետ, — արագ-արագ կըկնեց Սիսակ:

— Լա՛ւ, ապրի՛ս. տէ վաղէ՛, շո՛ւտ. չուշանաս, տե՛ս:

Սիսակ, իսկոյն, զամբիւղը գլուխն անցուց եւ ուրախ-ուրախ գուրս վագեց:

— Մէկ հօխա օճառ, մէկ տուփ լեզակ և չորս

դահեկան ալ ետ,— կը կրկնէր ճամբան, աշխատելով  
որ չի մոռնայ:

2

Քիչ մը պնդին, դէմն ելաւ Մարիամը, գրացիկնց  
սղջիկը:

Սիսակ՝ ցոյց տալով գլխուն անցուցած զամբիս-  
դը, հպարտութեամբ ըսաւ.

— Տե՛ս, Մարիամ, չուկայ կերթամ:

— Սիսակ, եկուր որ ես ալ տիկնիկս ցոյց տամ  
քեզի. տեսնա՞ս, ի՞նչ սիրուն է:

— Զէ՛, չէ՛, կուշանամ,— պատասխանեց Սի-  
սակ, ու շարունակեց վագել:

— Մէկ հօխա լեղակ, չորս տուփ օճառ, չորս  
դահեկան ալ ետ,— արագ-արագ կը կրկնէր մըտ-  
քէն:

3

Մօտիկ փողոցէն դուրս ելաւ՝ բարձրահասակ,  
նիշար ծերունի մը, թեին տակ մեծ հովանոց մը, ու  
կերթար դէպի վեր: Դպրոցին ուսուցիչն էր, պարոն  
Հայրապետը:

Սիսակ, տեսնելով վարժապետը, հանեց զամ-  
բիւղը գլխէն, քղանցքները շիտկեց և շտապելով ա-  
ռաջ անցաւ:

Երբ մօտեցաւ վարժապետին, մէծի պէս բարե-  
տուաւ:

— Ա՛, չուկայ կերթաս, Սիսօ՛, — հարցուց Պ.  
Հայրապետը:

— Այո՛, պարո՛ն, մայրիկս խրկեց, — պատաս-  
խանեց Սիսակ, ու սկսաւ նորէն կրկնել մտքովը.

— Մէկ հօխա դահեկան, մէկ տուփ օճառ, չորս  
լեղակ ալ ետ: Մէկ հօխա դահեկան, մէկ տուփ օճառ,  
չորս լեղակ ալ ետ...

Ու կը քալէր արագ-արագ:

4

Սիսակ շարունակեց իր ճամբան, աշխատելով  
յիշել մայրիկին պատուէրը:

Դէմն ելաւ նախիրը, և եղին մէկը կոտոշները  
տնկած՝ վրան եկաւ:

Վախցաւ Սիսակ, բայց վազեց առաջ ու սկսաւ  
քալէ՛լ:

Ի՞նչ էր ըսեր մայրիկը. մոռցեր էր:

— Հա՛, մտաբերեց յանկարծ, ուրախութեամբ.  
մէկ հօխա լեղակ, մէկ տուփ դահեկան, չորս օճառ  
ալ ետ... մէկ հօխա լեղակ, մէկ տուփ դահեկան,  
չորս օճառ ալ ետ...

Վերջապէս, հասաւ խանութը:

Սիսակ ներս մտաւ, ու հպարտ-հպա՞րտ ըսաւ  
խանութպանին.

— Մէկ դահեկան լեղակ, մէկ օճառ տուփ և չորս  
հօխա ալ ետ:

Խանութպանը խնդաց:

— Ի՞նչ, ի՞նչ:  
 — Մէկ դահեկան օճառ, մէկ լեղակ տուփ, չորս  
 հօխա ալ ետ, — կը կնեց Սիսակ:  
 — Կերպի՝ մէկ հօխա օճառ, մէկ տուփ լեղակ,  
 չորս դահեկան ալ ետ, — հարցուց խանութպանը  
 խնդալով:

— Այո՛, այո՛, մէկ հօխա օճառ, մէկ տուփ լեղակ,  
 չորս դահեկան ալ ետ, — կարմրելով հաստա-  
 տեց Սիսակ:

Երջանիկ եւ ուրախ դէմքով, տուն կը վերադառ-  
 նար փոքրիկ Սիսակը. զգուշութեամբ բոնած էր  
 զամբիւղը, և ձեռքին մէջ ամուր սեղմած էր չորս  
 դահեկանը:

Դոնէն ներս մտնելով, վազնէ վազ գնաց խոհա-  
 նոցը ու պոռաց.

— Մայրի՛կ, մայրի՛կ, տե՛ս, բերի ամէնը. ա՛ռ  
 քեզի մէկ լեղակ հօխա, մէկ օճառ տուփ, չորս դահե-  
 կան ալ ետ:



### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք սա բառերուն հոմանիշները.

- |             |              |              |
|-------------|--------------|--------------|
| 1. Կեցաւ    | 4. Անմիջապէս | 7. Դահեկան   |
| 2. Հասկցնել | 5. Արեւ      | 8. Կարմրելով |
| 3. Դրամ     | 6. Ճառագայթ  | 9. Ամուր     |

### ԲԱՂԵՂԸ ԵՒ ՈՒՌԵՆԻՆ

Բաղեղի հունտ մը ինկած էր՝ ուռենիի մը ար-  
 մատին քով։ Եկաւ ամառ. բաղեղը ծիլեր արձակեց,  
 աճեցաւ ու տեսաւ ուռենին։

— Բարի ուռե՛նի, ըստ բաղեղը. կուզեմ ես ալ  
 վեր բարձրանալ, կուզեմ ես ալ արկին լոյսը վայե-  
 լել՝ այդ բարձր տեղէն. թող կու տա՞ս որ փաթթը-  
 ւիմ բունիդ ու դամ վերը, հանգչիմ քու դալար ճիւ-  
 դերուղ մէջ։

Ուռենին գլուխն երերցուց, և (այո՛), այո՛) ը-  
 ստու՝ տերևները շարժելով։

Բաղեղը փաթթուեցաւ անոր բունին, մագլցե-  
 ցաւ կամաց կամաց, ելա՛ւ, ելա՛ւ մինչև դալար ճիւ-  
 դերը։

Ծծեց արևուն ճառագայթները և շատ չանցած՝  
 բացաւ կապոյտ, ձերմակ, կարմիր ու դեղին ծաղիկ-  
 ներ։

Ծառը որ ծաղիկ չունէր՝ զարդարուեցաւ նոր  
 հարսի պէս։

Ուռենին բաղեղին օգնեց, բաղեղն ալ բարտին  
 դեղեցկացուց։

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք սա բառերուն հոմանիշները։

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1. Փոքրիկ     | 5. Հանդարտ |
| 2. Չորս կողմը | 6. Քաջափրտ |
| 3. Զի խորիքը  | 7. Կը ժպտի |
| 4. Փրկած է    | 8. Ծիլ     |



## ԿԱՄՈՒՐՉ ՇԻՆՈՂՆԵՐԸ

1

Անդամ մը, կենդանիները եկան, շարուեցան՝ անտառին մեծ կաղնիին տակ, և խորհուրդի նստեցան:

Խօսք առաւ առիւծը:

— Գիտէ՞ք, աղա՛ներ, այս ժողովը ինչու ենք զումարեր...

Գայլը ոռնաց, արջը մոլտաց. ամէնքն ըսին թէ պատճառը չեն գիտեր:

Այն ատեն, անտառին թագաւորը այսպէս ըսաւ.

— Այսօր հաւաքուեր ենք՝ մեծ գործի համար: Դուք բոլորդ գիտէք որ՝ այս անտառը նեղ կուգայ մեղի... աղուէսը կը գանգատի որ՝ երկու տարի է,

բերանը հաւու միս չէ տեսեր. գայլը բորոտութիւն է առեր, և բժիշկները պատուիրեր են որ գառնուկի արիւն լակէ. բայց ի՞նչպէս լակէ, իշխաննե՛ր, երբ անտառին մէջ ո՛չ նախիր կը մտնէ, ո՛չ ալ ոչխար մը հիւր կուգայ... պատճառը շատ պարզ է. սա մեր քովի անիծած գետը՝ մեզ աշխարհքէն կտրեր է. այսպէս որ մնայ, մենք ամէնքս ալ կորսուած ենք. պէտք է որ ասոր մէկ ճարը գտնենք...

Կենդանիները մոնչեցին, ոռնացին, ձչացին ու ամէնքն ալ իրաւունք տուին Առիւծին:

2

Շատ խորհեցան, քիչ խորհեցան, վերջապէտ վճռեցին որ՝ գետին վրայէն կամուրջ մը ձգեն:

— Աղուէսը թող ձարտարապետ ըլլայ, ըսաւ Առիւծը. թող պատրաստէ կամուրջին յատակագիծը... ի՞նչ կըսէ՞ք, իշխաններ. Աղուէսին քուէ կուտա՞ք այս պաշտօնին համար...

— Հրամա՛նք է, հրամա՛նք է, մոլտացին ժողովականները:

— Շատ լա՛ւ, ըսաւ Առիւծը. հիմա բաժնենք աշխատութիւնը մէջերնիս. թող ամէն մէկը պաշտօն մը առնէ և սկսինք շինութեան...

Կապիկը ժողովին քարտուղարն եղաւ և գրեց որոշումները:

Վագրը ուստապաշի պիտի ըլլար և արջն ալ անտառէն գերան պիտի կտրէր. փիղն իր կնծիթով ջուր պիտի կրէր, էշն ալ կոնակով կիր ու աւաղ:



Երբ խորհուրդը լինցաւ, կենդանիները անտառէն գուրս ելան, և խումբով գացին գետին մօտ:

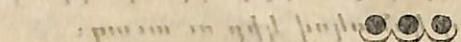
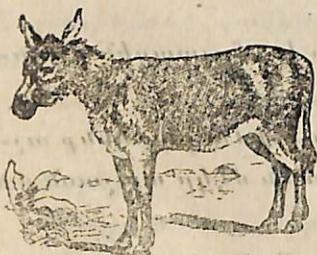
Գացին, որպէս զի որոշեն ձգուելիք կամուրջին տեղն ու պարագաները:

Ահա, այդ միջոցին, էշը առաջ անցաւ, խոնարհութիւն մը ըլլաւ Առփածին դէմ, և դառնալով ժողովին՝ հարցուց.

— Աղաներ, շատ աղէկ ըսիք, շատ լաւ որոշեցիք, բայց բան մը կայ որ գեռի խելքիս չի պառկեցաւ.

ըսէք, կաղաչեմ, այս կամուրջը որ պիտի շինենք, դեռին երկայնքէն պիտի ձգենք թէ լայնքէն...

1. Ի՞նչ կը կը իշուն հարցումին:



## ԱԼԻՆ ՈՒ ԱՐԱԶԸ

Օգը չոր էր,  
տարին երա՛շտ.  
աղանձեր էր  
սար, ձոր ու դաշտ:  
Բարկացեր էր  
վերէն Տէրը,  
սպառեր էր  
մեծ գետերը:

Իր ծերացած  
էշը հեծած՝  
Արագն անցաւ ծերուկ Ալին:  
— Հէ՛յ խան Արագ, վա՛յ քու հալին,  
դարձաւ ըսաւ.  
տե՛ս դուն բանին  
որ Ալիին  
էշն ալ հունէդ ահա անցաւ:  
ԲԱՐԵՐՈՒ ՎԱՐԺԱՌԻԹԻՒՆ

Ուշադրութիւն տուէք սա երկու բառերուն՝ մուք-լոյս:  
Մէկը միւսին հակառակ նշանակութիւն ունի: Այս տեսակ բառերուն կըսենք հականիշ:

Հականիք բառեր

- |                                   |                   |            |
|-----------------------------------|-------------------|------------|
| 1. Լաւ — Վատ                      | 3. Ճերմակ — Սեւ   |            |
| 2. Բարի — Զար                     | 4. Կարծր — Կակուդ |            |
| — Դրեցէք սա բառերուն հականիշները: |                   |            |
| 1. Պատաճի                         | 4. Խնդաղ          | 7. Թմբիլի  |
| 2. Ծառայ                          | 5. Հնագանդ        | 8. Երշանիկ |
| 3. Իրիկուն                        | 6. Քնանալ         | 9. Զբանը   |

## ԿՈՅՐԵՐՈՒԽՆ ԳԻՐՔԸ

1

Մի՛ զարմանաք, տղա՛ք, որ կոյրերն ալ գիրք  
ունին և կոյրերն ալ կրնան կարդալ ձեզի պէս։ Դուք  
աչքով կը կարդաք, անոնք ալ մատներով։

Կոյրերուն գիրքը ձեր գրքին պէս շինուած չէ։  
անոնց գրքին մէջի գրերը գուրս ցցուած են. կոյրե-  
րը, իրենց մատները քսելով այդ գրերուն վրայ, կը  
հեղեն և կը սկսին կարդալ։

Բայց, մտիկ ըրէք որ իմանաք թէ ո՛վ հնարեց,  
և ի՞նչպէս հնարեց կոյրերուն գիրքը։

2

Օր մը, գիտունին մէկը, եկեղեցիի մը դռան առ-  
ջեկն կանցնէր. տեսաւ որ հոն կոյր աղքատ մը նստած  
է և ողորմութիւն կուզէ։

Գիտունը ուզեց 5 զուրուշնոց մը տալ անոր.  
ձեռքը տարաւ գրպանը, հանեց գրամը և դրաւ աղ-  
քատին ափը։

Կոյրը չօշափեց գրամը և զարմացաւ. զարձեաւ  
չօշափեց, և հասկցաւ որ սոկի մըն է ձեռքին դրամը։

Կոյրը թէն աղքատ էր, բայց պարկեշտ մարդ էր.  
ուստի, անմիջապէ՛ս, պոռաց անցորդին ետեկն։

— Պարո՛ն, պարո՛ն, անշուշտ սխալած ըլլալու-  
է՛ք. ինծի տուած դրամնիդ ոսկի է։

Գիտունը ետ դարձաւ, և տեսաւ որ՝ իրա՛ւ,  
սխալումով, 5 զրուշի տեղ՝ ոսկի մը տուած է։

— Բայց, ի՞նչպէս գիտցար որ տուածս ոսկի է,  
հարցուց գիտունը զարմացած։

— Ի՞նչպէս գիտցա՛յ, ըստւ կոյրը. չօշափեցի  
մատներովս և հասկցայ։

3

Գիտունը շարունակեց իր ճամբան, բայց իր  
մտքին մէջ լոյս մը ծագեցաւ. — Եթէ կոյր մը կըր-  
նայ մատներով ճանչնալ գրամ մը, ինչո՞ւ ուրեմն  
պիտի չի կրնայ ճանչնալ գրեր և թուանշաններ, ե-  
թէ անոնք շինուին ցցուած ձևո՛վ…

Մտածեց, մտածեց, և սկսաւ շինել այդ ձևով  
գրեր, այդ գրերով ալ գիրք մը։

Եկեղեցիի մը գրան առջեւ կոյր պատանի մը գր-  
տաւ, տարաւ իր տունը. սկսաւ անոր մատները գրե-  
րուն վրայ քսել տալով՝ կարդալ սորվեցնել։

Քիչ ատենէն, կոյրը ճանչցաւ բոլոր գրերը, և  
սկսաւ ինքնիրեն կարդալ ամէն բան։

Անկէ ետք, գիտունը բոլոր աշխարհին յայտնեց  
իր գիւտը։

Առաջին անգամ, ի՞նք բացաւ կոյրերուն համար  
դպրոց մը. իրեն նայելով՝ ուրիշներ ալ բացին, եւ  
այսօր, աշխարհի շատ քաղաքներուն մէջ՝ կան կոյ-  
րերու վարժարաններ։

ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գտէք սա բառերուն հակամիւները.

- |            |              |            |
|------------|--------------|------------|
| 1. Աղքատ   | 4. Ետեւէն    | 7. Ծագեցաւ |
| 2. Նստած   | 5. Սխալումով | 8. Բացաւ   |
| 3. Պարկեշտ | 6. Լոյս      | 9. Առաջին  |

## ԺԱՄԿՈՉԸ-ՔԱՂԱՆԱՅ

1

Եղեր է, չէ եղեր, խենդ ու տգէտ քահանայ մը:  
Ճամբան, երբ տեսնէր որ զէմէն մէկը կու գայ, զեռ  
քառսուն քայլ հեռուէն կը պոռար.

— Հէ՛յ, հեռո՛ւ, ճամբա՛յ տուր:

Օր մըն ալ, այսպէս, թագաւորին հանդիպե-  
ցաւ:

— Է՛, հեռո՛ւ, ճամբա՛յ տուր, պոռաց քահանան  
փողոցին ծայրէն:

Սակայն, թագաւորը դիտաւորութիւն չունէր  
ճամբան շեղելու, և կը շարունակէր առաջ գալ:

Քահանան ստիպուեցաւ ինքը ճամբայ տալ: Երբ  
որ իրարու մօտեցան, թագաւորը ըսաւ անոր.

— Վաղն առտու, կանո՛ւիս, պէտք է պալատո  
գաս. քեզի երեք հարցում պիտի հարցնեմ. եթէ չկըր-  
նաս անոնց պատասխանը տալ, վար պիտի առնեմ  
փիլոնդ...

2

Առ քեզի բա՛ն. տէրտէրը խենդ ու խելառ պր-  
ուալ-կանչելու մէջ վարպետ էր, բայց հարցումի պա-  
տասխան տալը բնաւ դործին չէր գար:

Ելաւ զնաց ժամկոչին քով: Ժամկոչը իրմէ տ-  
էլի խելոք էր, ուստի անկէ խելք հարցուց: Վերցու-

ցի՛ն, ձգեցին, վերջապէս՝ որոշեցին որ, տէրտէրին  
տեղ, ժամկոչը երթայ թագաւորին քով:  
Ժամկոչը հագաւ քահանային հագոււտը և դնաց  
պալատ:

3

Պալատին մէջ, զինք դիմաւորեց թագաւորը՝  
թագէր գլխին, մականը ձեռքին, և ոսկիի ու արծաթի  
մէջ կորսուած:

— Հա՛, եկա՞ր, ըսաւ թագաւորը:

Այո՛, ի՞նչ ընեմ, եկայ պատասխանեց քահա-  
նան:

— Տէ՛ ուրեմն, ամէ՛նէն առաջ, պատասխանէ  
սարցումիս. ո՞րքան հեռու է արևելքը արևմուտ-  
քէն:

— Մէկ օրուայ ճամբայ է:

— Ի՞նչպէս, հարցուց թագաւորը:

— Ահա թէ ի՞նչպէս. արևը արևելքէն արևմուտք  
կերթայ և մէկ օրէն տեղ կը հանի:

— Շիտա՛կ է, ըսաւ թագաւորը: Հիմա պատաս-  
խանէ երկրորդ հարցումիս. ո՞րքան կարժեմ ես՝ ան-  
ձովս ու հագոււտներովս:

— Քրիստոսը գնահատեցին 30 դահեկանի, ու-  
րեմն գուն 29 դահեկանէն աւելի չես արժեր:

— Լա՛ւ, լա՛ւ, ըսաւ թագաւորը. քանի որ գուն  
այդքան խելացի ես, գիտցիր թէ հիմա ի՞նչ բանի  
վրայ կը մտածեմ ես:

— Դուն հիմա կը մտածես թէ՝ քու առջեղ կե-

յողը քահանան է. բայց ո՛չ, քու առջև կանգնածը  
ժամկոչն է:

— ի՛ ուրեմն, քանի որ այդպէս է, առկէ ետք  
դո՛ւն կըլլաս քահանայ, քահանան կըլլայ ժամկոչ,—  
ըստ թագաւորը:

Այդպէս ալ եղաւ:

### ԲԱՌԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Դաէք սա բառերուն հականիշները

- |             |                 |             |
|-------------|-----------------|-------------|
| 1. Կանուխ   | 4. Կը բարձրանայ | 7. Կը կենայ |
| 2. Ցուրտ    | 5. Անօթի        | 8. Անաւշ    |
| 3. Կը մսէին | 6. Հեռուէն      | 9. Նստիլ    |

### ԱՇՈՒՆ

Ի՞նչպէս եղաւ, թըռաւ յանկարծ  
ցուրտ հիւսիսէն ան չար քամին,  
տեսաւ սիրուն դըրախտ դարձած  
ճամբաները լեռան, ձորին:

Ու զայրացած ըստաւ ահա.

— Ի՞նչ էք այդպէս զարդարուեր դուք,  
չէ՞ք տեսներ որ ելեր կու գայ  
սառնամանիք, ձըմեռ ու փուք:

Ծառերն ամէն սուզը մըտան,  
չովին տուփին նախշուն լաթեր.  
ըսին «ափսո՛ս մեր ամառուան,  
«ափսո՛ս, գացին արև օրեր:»

Թըռչունները երամ եղած՝  
ամէն կողմէ հաւաքուեցան,

Թըռա՛ն բարձրէն թևատարած,  
Թըռա՛ն, աչքէ կորսուեցան:

Ալոտական, հովիւ ու հօտ՝  
իջան լեռնէն դաշտերը ցած.

Ճորին առուն լոկ փըրփուրոտ՝  
քարերուն հետ մինակ մընաց:

Լեղապատառ դողդըղացին  
տերեւնները ցուրտ ճիւղերուն.  
Թափթըրփեցան ասդին անդի՛ն,  
սըրսփալով գացի՛ն հեռուն:

Մըկն երկրէն չի կշտացած՝  
ամպը եկաւ զինքը թաղեց.  
ամպը եկաւ ու վերէն ցած  
հանդա՛րտ, հանդարտ արցունք մաղեց:

### ԲԱՌԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Եկէք բաժնենք սա ամէն մէկ բառը ու տեսնենք թէ անոնց-  
մէ իւրաքանչիւրին մէջ քանի՞ բառ կայ:

- |               |         |          |
|---------------|---------|----------|
| 1. Քաջասիրտ   | — բաջ   | և սիրտ   |
| 2. Քարետախտակ | — բար   | և տախտակ |
| 3. Դասագիրք   | — դաս   | և զիրք   |
| 4. Նաւապետ    | — նաւ   | և պետ    |
| 5. Սեղանատուն | — Սեղան | և տուն   |

Երբ որ երկու զատ զատ ու իմաստ ունեցող բառեր՝ իրա-  
րու կը միանան և մէկ բառ կը կազմէն, այդ բառին կըսենք  
բարդ բառ: Քաջասիրտ, բարետախտակ, դասագիրք բառերը  
բարդ բառեր են:

## ՀՈՎՅԸ, ԶՈՒՐԸ ԵՒ ԹՌՉՈՒՆՆԵՐԸ

Հովյան 1 մաս միջնական համար

Երբ որ դաշտը պտոյտի էին զացեր, ուսուցիչը  
իր քով հաւաքեց աշակերտները, և սա! հարցումը ը-  
րաւ անոնց.

— Բաէ՛ք տեսնեմ. դուք գիտէք որ արտին. մէջ  
երկրագործը կը ցանէ ցորենն ու գարին, ոսպն ու կո-  
րեկը. ո՞վ կը ցանէ հապա անտառին ծառերը, դաշ-  
տին խոտերն ու լեռան ծաղիկները. . .

Աշակերտները մտմտացին, մտմտացին, բայց  
չի կրցան պատասխան տալ:

2

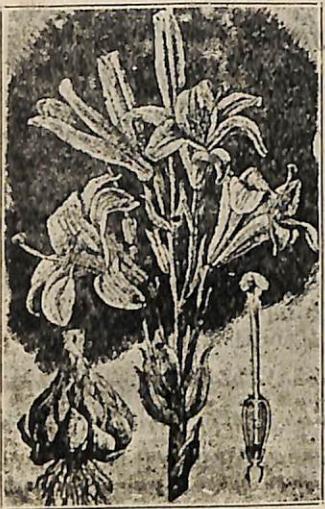
— Վազէ՛, վահա՛ն,  
ըոնէ՛ առ հովանոցի նը-  
ման մեծ չոր բոյսը և  
հոս բեր, ըստ ուսու-  
ցիչը:

վահան բոնեց և բե-  
րու:

Ուսուցիչը առաւ եւ  
լսաւ.

— Տղա՛ք, եթէ այս  
բոյսը նետեմ օդին մէջ,  
ո՞վ կը քչէ կը տանէ զայն:

— Հո՛վը, հո՛վը, —  
պոռացին ամէնքը:



Հիմա, նայեցէ՛ք և ըսէք թէ ի՞նչ կայ ասոք  
ծայրը:

— Սերմեր, սերմե՛ր, ըսին անոնք:

— Երբ հովը այս չոր բոյսը գլորելով տանէ,

ի՞նչ կը լան անոր վրայի սերմերը:

— Կը թափին, կը թափի՛ն, պատասխանեցին ա-

շակերտները:

— Ո՞ւր կը թափին:

— Ասդին, անդին:

— Ուրեմն հովը ի՞նչ կը նէ սերմերը:

— Հովը սերմերը կը ցանէ:

— Հիմա ըսէք. երբ խոտերուն ու ծաղիկներուն  
սերմերը հասուննան՝ հովը ի՞նչ կը նէ զանոնք:

— Հովը կը քչէ կը տանէ, կը ցըռէ ամէն  
կողմ:

— Բաել է, երկրագործէն զատ ա՛լ ո՞վ կը  
ցանէ:

— Հո՛վը, հո՛վը, պոռացին աշակերտները:

### 3

Տղաքը մտան ծառերուն մէջ:

— Աստղի՛կ, տե՛ս, ի՞նչ կը նէ տա թոշունը:

— Խնձորը կը կտցէ, խնձորը կուտէ:

— Թոշունները մինակ խնձո՞ր կուտեն:

— Ո՛չ, տանձ ալ կուտեն, սերկեիլ ալ կուտեն,  
բոլոր պտուղներն ալ կուտեն:

— Բաէ՛, Արա՛մ, ի՞նչ կան պտուղներուն մէջ:

— Կուտե՛ր, կուտե՛ր, ըստ Արամ:

— Ճիշտ է: Թուչունները կուտեն ամէն տեսակ պառուղներ և կը տանեն ամէն կողմ. այդ պառուղներուն կուտերը կը թափին հոս ու հոն, և անոնցմէ կը բուսնին ծառեր ու թուփեր:

— Հիմա հասկցայ, ըստ Բաբկէն. մեր գեղին բլուրին վրայ միս մինակ սե-թութի ծառ մը բուսեր է. ըսել է, կամ հովը, կամ թուչուններն են ցաներ անոր սերմը. ճիշտ է, պարո՞ն:

— Ճիշտ է, պատասխանեց ուսուցիչը:

— Հիմա ըսէ՞ք, տղա՞ք, ա՞լ ո՞վ կը ցանէ ու-րեմն:

— Թուչո՛ւններն ալ, թուչո՛ւններն ալ, ըսին աշա-կերտները:

#### 4

Տղաքը շարունակեցին իրենց ճամբան:

— Տղա՞ք, նայեցէք սա տոռւին. ի՞նչ կը բերէ ջուրը:

— Պտուղի կուտեր են, պտուղի կուտեր են, կանչեցին մէկ քանիները:

— Կը նշանակէ թէ ջուրն ալ կը ցանէ, ըսին շատերը:

Տղաքը անցան խոտե-րուն մէջէն:

— Մկրտի՛չ, ատ ի՞նչ է փակեր լաթերուդ:



Հնկերները նայեցան եւ ըսին.

— Խոտի սերմեր են:

— Ուրեմն, մենք ալ կը ցանենք, ըստ Տիգրա-նուհին:

— Ճիշտ է, կրկնեց ուսուցիչը: Շատ լաւ, հիմա գացէք խաղալու. բայց, երթալէ առաջ՝ անգամ մըն ալ ըսէք թէ՝ մենք ի՞նչ սորվեցանք այսօր:

ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Լոէք թէ ի՞նչ երկու մասէ կազմուած են սա բարդ բառերը:

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. Երկարագործ | 4. Սպայատակ  |
| 2. Ատախագործ  | 5. Մեծապատիւ |
| 3. Կօւկակար   | 6. Վարժատուն |

Ինչպէս կը տեսնէք, ա զիրը կապ է եղեր և կապեր է երկու բառերը իրարու հետ: Այս ա զրին կըսէնք յօդակապ:



#### Օ Դ Ը

##### 1

— Գիտէ՞ք, տղա՞ք, բան մը կայ որ չենք տես-ներ, բայց միշտ մեղի հետ է. մեղի հետ է՝ տանը մէջ, տունէն դուրս, դաշտին վրայ, լեռան գլուխը, ամէն տեղ՝ ուր որ երթանք: Գտէ՞ք տեսնեմ, ի՞նչ բան է, հարցուց ուսուցիչը աշակերտներուն:

Տղաքը սկսան իրարու երես նայիլ ու մտմտալ: Մտմտացին, բայց չի գտան:

— Առ սա գիրքը, Աւետի՛ս, ու շարժէ՛, արագ-  
արագ, երեսիդ դիմաց:  
— Աւետիս առաւ ու շարժեց:  
— Ի՞նչ կ'իմանաս երեսիդ վրայ, հարցուց ու-  
սուցիչը:  
— Հո՛վ, պատասխանեց Աւետիս:  
— Հիմա դո՛ւն ըսէ, կարապե՛տ, ըսաւ ուսուցի-  
չը. երբ որ ուժով վազես փողոցին մէջ, ի՞նչ բան կը  
զգաս դէմքիդ դէմ:  
— Հո՛վ, Հո՛վ, պատասխանեց կարապետ:  
— Լա՛ւ, բայց ի՞նչ բան է հովը:  
Տղաքը նորէն լոեցին, որովհետեւ չէին գիտեր:

## 2

— Է՛, հիմա մտիկ ըրէք որ ըսեմ ձեզի թէ ի՞նչ է  
հովը:

«Հովը օդ է. օդ ըսուածն ալ առարկայ մըն է,  
բայց թեթեւ է, թափանցիկ է եւ չտեսնուիր. ո՛չ  
համ, ո՛չ ալ ձեւ ունի: Երկրիս վրայ չի կայ տեղ մը,  
որ օդ չըլլայ. մեր սենեակին մէջ, սենեակէն դուրս,  
դաշտին վրայ, լեռան գլուխը, ուր որ երթանք՝ միշտ  
օդ կը գտնենք:

«Օդն է որ մեր քիթէն ու բերնէն ներս կը քա-  
շենք. մօտեցուցէք ձեռքերնիդ ձեր բերնին եւ հօ՛ ը-  
րէք. տեսէ՛ք, ձեր ներս քաշած օդն է որ դուրս կու  
տաք: Եթէ օդ չըլլար՝ բոլոր մարդիկ, բոլոր կենդա-  
նիներ, բոլոր թուշունները անմիջապէս պիտի մեռնէ-  
լին, բոյսերը պիտի չորնային եւ աշխարհիս վրայ ողջ  
կենդանի չպիտի մնար»:

## 3

— Ուրի՛շ բաներ, ուրի՛շ բաներ ալ ըսէ՛ք օդին  
վրայ, կը պոռային տղաքը իրենց ուսուցչին:

— Այո՛, այո՛, պիտի խօսիմ, ըսաւ ուսուցիչը:

«Բոի ձեզի թէ՛ օդ որ չըլլայ, չենք կրնար ապ-  
րիլ. բայց, պէտք է գիտնաք որ մաքուր օդն է օդտա-  
կարը:

«Օդը երբ որ փակ սենեակի եւ փակ տեղերու  
մէջ մնայ՝ անմաքուր կը դառնայ: Շատ վնասակար  
է այն օդը, որ լեցուած է մեր արտաշնչութիւնով. օ-  
րինակի համար, դասարաններուն օդը, դպրոցին օ-  
դը, մեր ննջասենեակներուն օդը: Ասոր համար է որ՝  
շուտ շուտ պէտք է բանանք լուսամուտները, եւ մա-  
քուր օդ մտցնենք ներս:

«Օվ որ անմաքուր օդի մէջ բնակի, անպատճառ  
կը հիւանդանայ: Մաքուր օդը՝ հացէն ու չուրէն ա-  
ւելի անհրաժեշտ է մեզի համար»:

Մանուկները ուրախ էին որ նոր բաներ կիմանա-  
յին:

## ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Քրեցէք քար, հաց, տուն, մուկ, հայր, մայր:

Կրնա՞նք բաժնել այս բառերն ալ: Ո՛չ, չենք կրնար, որով-  
հետեւ անոնց վրայ ուրիշ բառ կամ ուրիշ աւելորդ գիր դրուած  
չէ. ահա այս տեսակ բառերուն՝ արմատ բառ կըսենք.

Ուսուցիչը թող ձեզի գրել տայ տասը հատ ուրիշ արմատ բա-  
ռեր ալ:



ԱՆՌԻԷՍՆ ՈՒ ԳԱՅԼԸ

1

Ուստա աղուէսն օյինպազ  
եկաւ, եկա՛ւ վազնէ վազ,  
ճամբուն մէջտեղ, կամացուկ  
պառկեցաւ հոն սուտ մեռուկ:

Ու տաւուլով, զուռնայով,  
կարմիր գինի կոնծելով՝  
տասը քսան հարսնեւոր,  
ալի-փուլլի ձիաւոր՝  
առեր նոր հարս մը խաթուն,  
կը տանէին կեսրանց տուն:

Եկան հասան աղուէսին.  
Ճամբէն առին  
չարաճընին,  
ընծայ տուին նոր հարսին:

Դըրին հարսին գաւակը.  
բայց ան չարի գաւակը  
թըռաւ անոր շալակը,  
խըտխըտացուց նոր հարսը:  
Հարսը թոթվեց իր վարսը.  
— Ամա՞ն, աղուէ՞ս,  
է՞յ աներես,  
զիս մի՛ ըներ  
դուն սեւերես.

Ես նոր հարս եմ անխօսական,  
հանաք մ'ըներ, անպի՛տան:  
— «Լաւ, հարսնո՛ւկ ճան, որ չըրի,  
կու տա՞ս ոսկիդ դուն ինծի»:

Նոր-հարսնուկը ամօթէն,  
ոսկին հանեց իր պուկէն,  
տըռաւ ան չար աղուէսին:  
Աղուէսն առաւ երբ ոսկին,  
մէկիկ մէկիկ թօփ ըրաւ,  
ձիուն թամբէն հօփ ըրաւ,  
թըռաւ գետին ու վըժեց,  
հարսն էր տեղէն վո՛ւշ-վըշեց:

2

Աղուէսն է, հա՛, չէն-ուրա՛խ,  
ոսկին ձըգած պոչէն կախ,  
մէկ ձախ, մէկ աջ,  
ետ ու առաջ,  
կը չարժէ, խաղ կը կանչէ,  
խենդենալը բան մը չէ.  
— «Ամա՞ն, ամա՞ն,  
«հէյ յ համան,  
«ո՞վ կայ, ո՞վ կայ,  
«ինձ նըման:  
«Ելայ հարսին գաւակը,  
«Գաւակէն ալ շալակը,  
«առի ոսկին  
«հարսնուկին,  
«առի՛, առի՛, ու փախայ.

«տէ՛, աղուէ՛ս ճան,  
«տէ՛ խաղայ:»

Աղուէսն այսպէս, առաջ, ետ,  
իը խաղար իր պոչին հետ:  
Գայլ մը եկաւ, դունչն արնոտ,  
մազը թափած ու քոսոտ.  
ըսաւ «ո՞վ է, ա՞յ աղուէս,  
«այսքան ոսկին տըուեր քեզ:»  
— Գելուկ  
մելուկ  
գել աղա,,  
փըչել գիտե՞ս  
դուն դուռնա.  
ծափ զա՛րկ,  
չափ զա՛րկ,  
հոգի՛զ սիրես,  
կանգնիմ թաթի,  
կըրունկի,  
խաղամ, պարեմ  
թամզարա.  
հա՛յ չօրօրա՛, չօրօրա՛,  
վա՛յ չօրօրա՛, չօրօրա՛ ...  
ոսկին կարգով  
իր շարոցով  
աս իմ պոչէն,  
դաշտին մէջէն  
թող ջընկընկայ,

չունեցողն ալ  
մըլմըլայ հա՛ մըլմըլայ:  
— «Ես ո՞ր տեղէն, ալ ո՞ւր կայ...»

— Գելիկ,  
մելիկ,  
գել աղա,  
լիճը տըուաւ  
ինձ ընծայ.

այն տեղ, այն տեղ կայ մէկ լիճ,  
ափերուն մօտ ջուրը քիչ.

այդ ջուրին մէջ ես ողջ ողջ  
դըրի պոչս օր մ'ամբողջ.  
մէկ օրուան մէջ, տե՛ս, այսքան  
ոսկիներն է դիզուեցան

պոչիս վրայ,  
Աստուա՛ծ վըկայ:

Մինակ ո՞սկի, ձուկերն հապա՛.  
երթա՛նք, կուզես, գե՛լ աղա,  
տամ լիճն ամբողջ քեզ ընծայ:

— «Որ այդպէս է,  
մե՛ր աղուէս,  
հեծի՛ր մէջըիս,  
տանեմ քեզ:»

## 3

Աղուէսն հեծաւ մէջքը գայլին  
ու քըշելով իր անսանձ ձին,  
եկան հասան ան լըճին:  
Գայլը ափին պըպղեցաւ,

պոչն արմատէն ջուրը դըրաւ:  
 Ազուէսը թէ՝ «Քա՛յլ, քու մօտ,  
 մէյ մ'ալ կու գամ տուաւոտ.  
 տեղէդ չելլիս, մահտե՛սի,  
 պոչդ թող լաւ մը թըրջի  
 որ դուրս հանէ շատ ոսկի:»  
**Երկինք**  
 գետինք  
**Ճընկճընկաց՝**  
 գայլը ցըտէն  
 վընկվընկաց՝  
 «Ինծի պէ՛տք չէ ձուկ, ոսկի...»  
 Պոչը քաշեց որ փախչի  
 բայց ո՞ր տեղէն, ան լիճէ՞ն.  
 լիճը կըպեր էր պոչէն:



ԲԱՄԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Սա բառերը իրարու ճիշտուցէք այդակապով և կազմեցէք բարդ բառեր:

- |            |        |                     |
|------------|--------|---------------------|
| 1. Նաւ     | վարող  | 6. Նոյս մտնելու տեղ |
| 2. Բուր    | մատ    | 7. Գիրք ծախող       |
| 3. Նմշելու | սեմեակ | 8. Գետի քերան       |
| 4. Որբի    | տունկ  | 9. Սրագ հոսող       |
| 5. Վանիք   | հայր   | 10. Քաղցր լեզու     |

## ԿԱՏՂԱԾ ՇՈՒՆԸ

### 1

— Լսեցի՞ր, կարապե՛տ, հարցուց Մարտօն.  
 մեր գեղին շոնք, Զալօն, կատ-  
 ղեր է: Երէկ, յանկարծ, յար-  
 ձակեր է հովիւին վը-  
 րայ եւ ուզեր է խած-  
 նել. Հովիւը իր ցու-  
 պով ինքզինք պաշտ-  
 պաներ է և հազիւ  
 կրցեր է հոգին ազա-  
 տել: Այսօր գեղացիները հաւաքուեր են՝ որ սպան-  
 նեն Զալօն:

— Մեղք չէ՞ Զալօյին, ինչո՞ւ կը սպաննեն:  
 — Խե՞նթ ես, ի՞նչ ես, ըստ Մարտօն. Եթէ  
 չսպաննեն, կը խածնէ գեղացիները:

Կարապետ չէր գիտէր թէ ի՞նչ ըսել է շան կատ-  
 ղելը:

Մարտօն ալ շատ բան չէր գիտէր. Խօսելով խօ-  
 սելով՝ գացին գպրոց:

### 2

Ուսուցիչը ինք ալ իմացեր էր Զալօյին կատղի-  
 ւը:

Բոլոր տղաքը կատղած շանը վրայ կը խօսէին,  
 ու կը մեղքնային որ խեղճ Զալօն պիտի մեոցնեն:

— Այո՛, զաւակներս, ըստ ուսուցիչը. բայց դիտէ՞ք թէ ի՞նչ գէշ բան է շուներուն կատղիլու: Զալօն հիմա հասած մարդը խածնել կուղէ. եւ անդամ մը որ մէկը խածաւ, ա՛լ այդ մարդուն կեանքը վտանգի տակ է:

— Ինչպէ՛ս, ինչպէ՛ս, հարցուցին տղաքը:

— Բսեմ թէ ինչպէս. օրինակի համար, եթէ Զալօն խածնէր հովիւ Սահակը, Սահակն ալ քանի մը շաբաթ ետք, կը սկսէր կատղիլ. ինք ալ կը յարձակէր դէմը ելլողին վրայ, կը խածնէր, կը փարատէր. ա՛լ չէր աղատեր եւ մեծ տանջանքներով կը մեռնէր:

## 3

Տղաքը քիչ մը լուռ կեցան, յետոյ հարցուցին.

— Դարման չի կա՞յ այս հիւանդութեան:

— Հարկա՛ւ կայ: Կատաղութիւնն ալ հիւանդութիւն մըն է՝ ամէն հիւանդութեան պէս: Այդ հիւանդութեան թոյնը կը դտնուի կատղած շան շողինքին մէջ. երբ շունը խածնէ, շողինքը կը խառնուի մարդուն արիւնին հետ եւ մարդն ալ կը վարակուի: Փասթէօր անունով գիտուն բժիշկ մը դտաւ դեղը: Անոր դտած դարմանը հեղուկ մըն է՝ որ շիճուկ կը կոչուի:

— Ի՞նչ կընեն այդ շիճուկը, հարցուցին մանուկները:

— Այդ շիճուկը կը ներարկեն վարակուած մարդուն մարմինին մէջ: Այսպէս, մարդը կաղէկնայ.

Բայց ատեն կորսնցնելու չի դար. պէտք է որ հիւանդը անմիջապէս բժիշկին քով տարուի:

## 4

— Հապա մեր գիւղին մէջ որ շիճուկ չի կա՞յ, ի՞նչ պէտք է ընենք, հարցուց Սարդիս:

— Այն ատեն, պէտք է ուրիշ ճար մը խորհինք, ըստ ուսուցիչը. կամ անմիջապէս խածուած տեղը տաղելու ենք, կամ շուտով քաղաք տանելու ենք հիւանդը:

— Այդ շիճուկը դտնուելէ առաջ՝ ի՞նչ կընէին մարդիկ հապա, հարցուց Գրգոն:

— Ի՞նչ պիտի ընէին, զաւակս, բան մըն ալ չէին կրնար ընել. հազարաւոր մարդիկ կը մեռնէին պարապ տեղը: Գիտուն Փասթէօր իր դեղը դտաւ եւ ամբողջ աշխարհին բարիք ըրաւ: Ասոր համար է որ՝ Փասթէօր մարդոց մեծ բարերարներէն մէկն է. պահեցէ՞ք անոր անունը ձեր միտքը:

1. Զուրը հեղուկ է. ա՛լ ուրիշ ի՞նչ բաներ հեղուկ են:

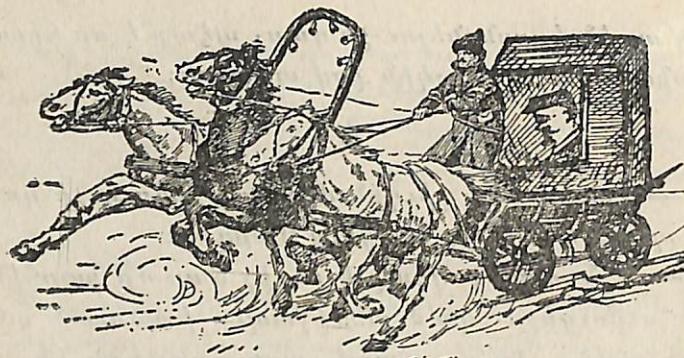
2. Ի՞նչու Փասթէօր բարերար կը կոչուի:

## ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՐՈՒԹԻՒՆ

Արմա՞տ թէ բարդ բառ է՝

- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| 1. Գեղ      | 4. Հիւամդ   | 7. Մեծանուն |
| 2. Սեւ      | 5. Սեւագոյն | 8. Միտք     |
| 3. Ներարկել | 6. Անուն    | 9. Սրամիտ   |





## ՔԱԶԱՍԻՐՏ ՔՈՅՐԸ

1

Անահիտ, իր փոքրիկ եղբայրը գրկած, կը քա-  
լէր փողոցին: Յանկարծ, մեծ աղմուկ մը լսեց ետե-  
ւին: Ետին դարձաւ եւ ի՞նչ տեսնէ աղէկ:

Կառք մը կու գայ սաստիկ արագութեամբ:  
Կատղած ձիերը կը վազեն քառասմբակ:

Փողոցը նեղ ու ամայի էր:

Անահիտ սարսափեցաւ. ո՞ւր երթայ, ի՞նչպէս  
ազատէ ինքզինք ու իր գրկին մանկիկը:

Կը նայի չորս կողմը, ո՞չ բաց դուռ կայ, ո՞չ ալ  
փախելու ճար:

Կառքը կը մօտենայ սակայն:

Անահիտ մտածեց եւ մէկ վայրկեանի մէջ որո-  
շեց ընելիքը: Մէկ ճար մը միայն կայ՝ իր փոքրիկ  
եղբայրն ազատելու համար:

Անահիտ ինքզինք չի խորհիր, միայն կը մտածէ

թէ ի՞նչպէս փոքր իր փոքր եղբայրը:

Ահա արագ ոստիւնով մը՝ ցատկեց դրան մը առ-  
ջեւ. գրկին մէջ պինդ սեղմեց մանկիկը, իր երեսը  
դարձուց դէպի պատը եւ կեցաւ անվախ:

Գիտէ որ կառքը պիտի գայ, պիտի տրորէ դիմք,  
բայց պիտի ազատի իր եղբայրը:

2

Կառքին մէջ նստած անցորդները կը տեսնեն  
փոքր աղջիկն ու անոր գրկին մանուկը. սարսափի  
ճիչ մը կը հանեն. փողոցը նեղ է եւ կառքը լայն. եր-  
կու մանուկներուն կեանքը վտանդի տակ է:

Հնար չի կայ ձիերը  
կեցնելու:

Անահիտ կանգնած է՝  
երեսը դեփ դեղին, բայց  
հանդարտ, անշարժ եւ  
քաջասիրտ:

Կառքը կը հասնի,  
կանցնի, ահա անցաւ...:

Քոյր ու եղբայր տա-  
պալեցան գետին, բայց,  
փա՛ռք Աստծու, բոլորո-  
վին ջախջախուած չեն:

Քոյրը ոտքի կելէ  
անմիջապէս, եւ առանց  
ինքզինք հոգալու՝ կը վա-  
ղէ եղբօրը մօտ ու վեր կը վերցնէ:



Եղբայրը վնասուած էք. բայց ճղմուած է Անահիտին մէկ թեւը:

Անահիտ կը գրկէ մանկիկը. կը գրկէ եւ կը սկսի քալել. իր թեւը սաստիկ կը ցաւի, սակայն չխմանար իր ցաւը, կը ժպտի փոքրիկ եղբօրը երեսին: Կը ժպտի՝ հպարտ ու քաղցր ժպիտով, որովհետեւ գիտէ թէ փրկած է անոր կեանքը:

1. Եթէ դուք ըլլայիք Անահիտին տեղ՝ ի՞նչ պիտի ընէիք:

2. Անահիտ միայն քաղասի՞րտ աղջիկ մըն էր:

3. Ինչո՞ւ հպարտ ու քաղցր ժպիտով կը ժպտէր Անահիտ:

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Արմա՞տ թէ բարդ բառ է՝

- |           |               |            |
|-----------|---------------|------------|
| 1. Մեղու  | 4. Լեռ        | 7. Խոտ     |
| 2. Գոմէ   | 5. Լեռնագագար | 8. Խոտակիր |
| 3. Մսակիր | 6. Նուշ       | 9. Միս     |



### Մ Է Գ Ի Ն Մ Է Զ

Մըայլ մէգը ծածկեց ծովը,  
լայնատարած, կապոյտ ծովը:  
Մութ մէզին մէջ, տեսէք, վա՛յ, վա՛յ,  
մոլորուեր է խեղձուկ մէկ ճայ...

Ծովն է անհուն, լայն ու անծայր,  
մէդն է թանձըր, խաւար ու չար:  
կ'ա, ի՞նչ ընէ, լա՛յ թէ ճըշա՛յ,  
խեղճ ու անճար, փոքրիկ մէկ ճայ:

Քաղաքացի



## ԻՄԱՍՏՈՒՆ ՄԱՆՈՒԿԸ

1

Արեւելքի թագաւորը պատճառ կը փնտռէր, «ո՞՛  
կոխով բռնուի արեւմուտքի թագաւորին հետ:  
Գիր խրկեց ու մէջն ալ այսպէս գրեց.  
«Արեւմուտքի թագաւոր, քու ձիղ որ այդտեղ  
խրխնջաց, իմ ձիս այս տեղ վախցաւ:»

Արեւմուտքի թագաւորը չի հասկցաւ արեւելքի  
թագաւորին միտքը: Կանչեց իր նազիր-վէզիրները,  
որ բացատրեն թէ ի՞նչ ըսել կուզէ արեւելքի թագա-  
ւորը:

Բայց, մէկը չեղաւ որ բացատրէր:  
Տեսաւ որ չըլլար, գեսպաններ խրկեց գիւղ ու  
քաղաք:

Խրկեց որ իմաստուն մէկը գտնեն ու իրեն բերեն:

2

Դեսպանները շատ պտտեցան, հոս ու հոն ին-  
կան, բայց մէկը չի գտան՝ որ արեւելքի թագաւորին  
միտքն հասկնար:

Յուսահատած, ետ կը դառնային:  
Վերջը, գիւղէ մը անցած ատեն, տեսան որ քա-  
րին վրայ մանուկ մը նստած է:  
— է՛յ, տղա՛յ, հարցուցին դեսպանները, — ո՞ւր  
է հայրդ:

— Հայրս, պատասխանեց մանուկը, — վէճ կը ցանէ:

— Ի՞նչպէս թէ վէճ կը ցանէ, ի՞նչ ըսել է վէճ ցանել, հարցուցին դեսպանները:

— Ա՛յ, սա ճամբուն վրայ, մատով ցոյց տուաւ մանուկը, — հայրս պարտէզ է տնկեր: Անցնողդարձողը կը մտնէ՝ վարունդ կը կարէ, ճմերուկ կը փրցնէ, սոխ կը քաղէ: Հայրս ալ անոնց հետ շարունակ կը վիճի ու կը կռուի:

— Մա՞յրդ ո՛ւր է հապա:

— Մայրս ալ արցունք փոխ կու տայ:

— Ա՞ս ի՞նչ կը նշանակէ:

— Հա՛ թէ ինչ կը նշանակէ: Գեղին մէջ մէկը որ մեռնի, մայրս մեռելտունը երթալով՝ կու լայ, արցունք փոխ կու տայ:

### 3

Դեսպանները տեսան որ այս տղան շատ սրամիա ու իմաստուն տղայ է: Մտքերնուն մէջ ըսին. «կայ, չի կայ՝ այս տղան է որ պիտի կընայ հասկնալ արեւելքի թագաւորին միտքը:»

Կառնեն մանուկը ու կը տանեն թագաւորին քով:

Եւ թագաւորին կը պատմեն հալ-հէքիաթ այսպէս ու այսպէս:

Թագաւորը կըսէ.

— Խելո՛ք տղայ, թէ որ արեւելքի թագաւորին միտքը բացատրես, թագաւորութեանս կէսը քեղի պի՛տի տամ: Արեւելքի թագաւորը ինծի գիր է գրեր՝

թէ քու ձին հոտ որ խրխնջաց, իմ ձիս հոս վախցաւ. ի՞նչ ըսել է աս. այդպէս բան կարելի՞ է:

— Թագաւորը ապրա՛ծ կենայ, ըսաւ մանուկը. արեւելքի թագաւորը պատճառ կը փնտոէ՝ որ կռուի քեղի հետ: Ինծի երեք հարիւր ձիաւոր տուր, ես անոր պատասխանը տամ:

### 4

Մանուկը առաւ երեք հարիւր ձիաւորը, եւ անոնց գաղտուկ խրատներ տուաւ. խրատներ տուաւ ու ճամբայ հանեց:

Երեք հարիւր ձիաւորները դացին, մտան արեւելքի թագաւորին մայրաքաղաքը ու ջարդեցին բոլոր շուները:

Արեւելքի թագաւորը ա՛ս որ իմացաւ, իր քով կանչեց ձիաւորները եւ հարցուց:

— Ինչո՞ւ ջարդեցիք իմ քաղաքիս շուները:

— Մեր թագաւորին հօտին մէջ դայլեր էին ինկեր, — պատասխանեցին ձիաւորները: Մեր հովիւները ձայն տուին, պոռացին ձեր շուներուն. բայց ձեր շուները չեկան ու չեկա՞ն. ասոր համար, մենք ալ եկանք, կոտորեցինք զանոնք:

— Աս ինչպէ՞ս կարելի է. այնտեղէն հոս ձայն կը լսուի՞, — հարցուց թագաւորը:

— Հապա ատ ի՞նչպէս է որ մեր թագաւորին ձիուն խրխնջը հոս կը լսուի եւ մեր հովիւներուն ձայնը չի լսուիր, ըսին ձիաւորները:

Արեւելքի թագաւորը մատը խածաւ՝ զարմանքէն

ու հասկցաւ թէ բանն ի՞նչ է. հասկցաւ թէ ուժի դէմ  
ուժ կայ, եւ ա'լ կռիւի չելաւ:

Իսկ, արեւմուտքի թագաւորը՝ իր թագաւորու-  
թեան կէսը տուաւ խմաստուն մանուկին, ու զայն իր  
խորհրդատուն ըրաւ:

Անոր հայրն ու մայրն ալ գեղէն բերաւ, եւ իր  
պալատին մէջ բնակեցուց:

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէ՛ք սա բարդ բառերը. ըսէք թէ ի՞նչ երկու առանձին բառերէ կազմուած են և ի՞նչ յօդակապով միացած իրարու:		
1. Զիւնագնդակ	4. Զիւնծաղիկ	7. Ծովեզր
2. Խոտակեր	5. Ռսկերել	8. Գետեզր
3. Որդիսէր	6. Մեծափոր	9. Ծնողակը



### ՄԱՐՈՅԻՆ ԽՈՐՈՎԱԾԸ

1

Մայրիկը միսերը շարեց շամբուրին վրայ, կրա-  
կը փոեց անոր տակ, եւ ըսաւ Մարօյին.

— Մա'րօ, աղջիկս, կեցիր հոս եւ նայի՛ր խորո-  
վածին. Ես մասանը գործ ունիմ: Նայիր որ խորո-  
վածները չայրին. շուտ շուտ զարձուր զանոնք... յե-  
տոյ, աչքու անոնց վրայ ըրէ. չըլլայ թէ ձգես՝ ու-  
րիշ տեղ երթաս, կատուները կու գան, կուտեն:

Մայրիկը դնաց  
մառան. Մարօն կե-  
ցաւ խորովածին քով:  
Բայց, ահա, յան  
կարծ, դուռը կը ծե-  
ծէն:

— Ո՞վ է, կը հար-  
ցընէ Մարօ:

— Ե՛ս եմ, բա՛ց...

Մարօ կը ճանչ-  
նայ ճայնը. իր ընկե-  
րուհին՝ Գոհարն է:  
Կը վազէ սանդուխ-  
ներէն վար, եւ աճա-  
պարանքին մէջ, կը  
մոռնայ խոհանոցին  
գուռը գոցել իր ետե-  
ւէն:



2

Ֆինօն, Մարօնց փոքր չունը՝ պոչը երեցնե-  
լով, հանդարտ հանդարտ, ներս կը մտնէ խոհանոցէն:  
Քիթը լայն-լայն կը բանայ. խորովածին անուշ հուն  
է առեր:

— Օ՛խ, ինչ պատուական խորոված, կըսէ՝  
ներս մտնելով...

Թաթերը կերկնցնէ, անոնց վրայ կը դնէ գլու-  
խը, ու փայլուն աչքերով՝ անթարթ կը նայի մսի  
կտորներուն:

— Բ՛, ի՞նչ կըլայ, Ֆինօն կըսէ մտքէն. թաթ ժը զարնեմ ու սա կտորներէն մէկ քանի հատը վերցընէ՞մ . . .

Կը մտածէ, բայց չի համարձակիր: Գիտէ որ աղէկ բան չէ մտքէն անցածը:

Մարօն, վարը, խօսքի բռնուած է Գոհարին հետ:

Հատախօսութիւնը աղէկ բան չէ, բայց Մարօն ունի այդ պակասութիւնը: Բոլորովին մտքէն ելած է թէ՝ կրակին վրայ խորոված ունի. կը խօս'ի, կը խօսի ընկերուհին հետ:

## 3

Ահա, ճորորալէն, ճորորալէն՝ խոհանոցէն ներս կը մտնէ փիսիկն ալ: Անոր ալ քիթն է ինկեր խորովածին անուշ հոտը:

Կը նայի չորս բոլորը, կը տեսնէ Ֆինօն՝ որ վիզը երկնցուցած թաթերուն վրայ, նստեր է ու կը դիտէ խորովածը:

— Ա՛յ, սատանա՛յ, կըսէ կատուն ինքնիրեն. տե՛ս անգամ մը, ի՞նչպէս Ֆինօն մինակը եկեր, տեղաւորուեր է խորովածին առջե՛ւ. առաջ հոտը կը քաշէ, որ ետքէն ալ խորովածը վայելէ . . . հո՛ւմ, չի գիտեր որ փիսիկն ալ իրեն բաժինը կուզէ . . . միա՛ւ . . . :

Միաւն լսածին պէս, Ֆինօն գլուխը վեր կը վերցընէ, կը շարժէ պոչը ու կը նայի փիսիկին:

Փիսիկը, յուշիկ յուշիկ, կու գայ կրակարանին քով, ու կը կենայ Ֆինօյին մօտիկը:

## 4

— Քէֆդ աղէկ տեղն է, աղա՛ Ֆինօ, կըսէ կատուն, պեխերը շարժելով. բայց, չես ըսեր որ փիսիկըն ալ այս տանը ծառան է, ան ալ շատ կը սիրէ խորովածի հոտը . . .

— Քէֆս տեղն է, բայց բերանս բան չերթար,— կը պատասխանէ Ֆինօն:

— Եկո՛ւր, քրոջ-աղբօր պէս՝ բաժնենք խորովածը մեր մէջ,— կառաջարկէ փիսիկը: Մարօն հոս չէ, մինչեւ դայ՝ մենք մեր գործը կը տեսնենք . . .

— Զէ՛, աղէկ բան չէ ըսածդ, խա՛նըմ փիսիկ, գողութիւնը աղէկ բան չէ. ես չեմ ուզեր դող ըլլալ:

## 5

Կատուին խելքին չի պառկեցան շանը խօսքերը. երբ տեսաւ որ Ֆինօն չընկերանար իրեն, մէկ ոստումով ցատկեց շամբուրին մօտ, եւ զարկաւ բերանը խորովածներուն:

Բայց, բերանը մսի կտորներուն դպաւ թէ չէ, սաստիկ այրեցաւ: Միա՛ռու, միա՛ռու, փիսիկին բերանը այրեցա՛ւ:



Ֆինօն արդէն ոտքի էր ելեր եւ կը հաջէր բարկութեամբ, կը հաջէր գողին վրայ:

Այս գզուըտուքին մէջ, տապալեր էր շամբուրը, վար էին թափեր խորովածները եւ թաթիուեր էին մոխիրով:

Մարօն ներս մտաւ. «Վա՛յն իմ գլխուս» ըսելով՝  
վաղեց կրակարանին քով. արտօրանքով մէկիկ մէ-  
կիկ, վերցուց խորովածները, թոթուեց, մաքրեց,  
ու նորէն շարեց շամփուրին վլայ:

Ֆինօն, խելոքիկ, պառկեր էր իր տեղը. գիտեր  
որ ինք յանցաւոր չէ, անոր համար՝ վախ չունէր:

Իսկ փիսիկը՝ փախեր, գացեր պահուըտեր էր  
հացի ամբարին ետեւ:

Մարօն, երբ կարգի դրաւ խորովածները, ա-  
ռաւ հաստ փայտ մը, ու ինկաւ փիսիկին ետեւ:

Փիսիկը դուրս ելաւ պահուած տեղէն՝ որ փա-  
խի. փախա՛ւ, փախա՛ւ, բայց կոնակէն կերաւ խո-  
չոր փայտը:

1. Կատուն ձեր կերակուրն ալ այդպէս կերե՞ր է:
2. Զեզի ալ պատահե՞ր է այն բանը՝ ինչ որ պատահեցաւ  
Մարօյին:
3. Ո՞ր կենդանիներուն միսը կուտենք և խորոված կը պատ-  
րաստենք:

### ԲԱԺԵՐՈՒ ՎԱՐՃՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք հետեւեալ բառերը.

1. Անելուն - Քուն չունեցող 4. Անյատակ - Յատակ չունեցող
2. Անյոյս - Ցոյս չունեցող 5. Անպատիւ - Պատիւ չունեցող
3. Անտես - Չտեսնուող 6. Անարգել - Առանց արգելքի

Երբ որ արմատ բառի մը սկիզբը ան մասնիկը դնենք՝ բա-  
ռին իմաստը հակառակ նշանակութիւնը կառնէ:

Վերի բառերը ո՞չ արմատ են և ոչ ալ բարդ:  
Այս տեսակ բառերուն կըսենք ածանց բառեր:

### ԱՐԴԱՐԱՍԷՐ ԴԱՏԱԿԻՈՐԸ

Ես ձեզի ըսեմ, որ դուք ալ ուրիշներուն պատ-  
մէք. ուրիշները լսեն եւ աշխարհն իմանայ թէ՝ ժա-  
մանակին արդարասէր դատաւոր մը կար:

Օր մը, այրի կին մը, գնաց անոր դուռը, ծունդի  
եկաւ անոր առջեւ եւ ըսաւ.

— «Արդա՛ր դատաւոր, լսէ՛ այս աշխարհի զօրա-  
ւորներուն գործը, եւ դատ ու դատաստան կտրէ:

«Ես արտ մը ունէի, որ կը վարէի, կը ցանէի ու  
քրտինք թագիելով՝ անկէ կը հանէի իմ ու իմ զաւակ-  
ներուս հացը:

«Եղաւ որ արտիս քով գտնուի թագաւորին պար-  
տէզը: Ու թագաւորին սիրտը, օրին մէկը, քէօշկ մը  
ուղեց. մարդ խրկեց, որ արտս ծախու առնէ, եւ ա-  
նոր վրայ շինէ իր քէօշկը:

«Հսի թագաւորին մարդոց թէ՝ ծախու չէ հողա-  
արտս ես ժառանգեր եմ իմ մօրմէս, մայրս ալ ժա-  
ռանգեր է իր նախնիքներէն. անոր հողի ամէն մէկ  
հատիկը՝ ոսկիի փոշի է իմ աչքիս: Զեմ ծախեր,  
պատասխանեցի, եթէ թագաւորը արտիս երեսը ա-  
դամանդով ծածկէ, եւ այդ աղամանդներն ալ ինծի  
տայ.. .

«Զանցաւ շաբաթ մը երկուք, եւ ահա, թագաւո-

րին վերակացուն, իր տիրոջը անունով գրաւեց արտըս, եւ անոր վրայ շինեց արքայական քէօշկը:

«Թագաւորը լուր ունէ՞ր թէ չէ, չե՞մ գիտեր. միայն, աս գիտեմ որ՝ ես զրկուեցայ իմ արտէս, մընացի չքաւոր եւ աւուր հացի կարօտ:

«Ասեցի որ դուն արդար դատ ու դատաստան կը տեսնես. ճամբայ ելայ, ոտքով օր ու գիշեր քալեցի, եկայ՝ ցաւս քեզի գանգատելու...»

Դատաւորը ձեռքով շփեց իր ճերմակ մօրուքը, մտածեց քիչ մը եւ ըսաւ.

— Վերադարձի՞ր գեղդ. դատիդ տէրն ու տիրականը ես եմ ասկէ ետք...

## 2

Թագաւորը ուրա՛խ նստեր էր, նորակառոյց, գեղեցիկ քէօշկին մէջ. թիկնապահները, ձեռք կապած, կանգներ էին անոր դէմ. հոն էին արքունական մարդիկը՝ ոսկեթել ուսնոցներով եւ չողջողուն զգեստներով:

Յանկարծ, կը տեսնէ որ անդիէն ծերունի դատաւորը կուգայ. հեծեր է իշու մը վրայ, եւ ձեռքը պարապ պարկ մը բռնած է:

Կու դայ, կը կենայ քէօշկին դիմաց: Վար կիջնէ էշէն, խոնարհութիւն կընէ թագաւորին, եւ կը հարցընէ.

— Տէ՛ր թագաւոր, թոյլ կու տա՞ս որ պարկիս

մէջ քիչ մը հող լեցնեմ այս գետինէն:

Հող ըսա՛ծդդինչ:

— Լեցո՛ւր, կը հրամայէ թագաւորը:

## 3

Դատաւորը կը լեցնէ հողը պարկին մէջ՝ բերնէ բերան. յետոյ, մօտենալով թագաւորին՝ կըսէ.

— Մէ՛ծ թագաւոր, կը տեսնես որ ծեր եմ, ուժուհատեր է, առջի կարողութիւնս չէ՛ մնացեր. նեղութիւն կրէ եւ օգնէ ինծի, որ պարկս բառնամ իշուս վրայ...

Թագաւորը կը ժպտի, չուզեր կոտրել ծերունիին խօսքը: Ոտքի կելլէ, կերթայ որ բեռը բառնայ ծերունիին հետ:

Բայց, թագաւորը ո՛ւր տեսած է բեռ վերցնել: Հազիւ թէ պարկը քիչ մը վեր կառնէ, անմիջապէս վար կը ձգէ՝ ըսելով.

— Ի՛ւֆ, ի՛նչ ծանր է եղեր անիծածը...

Դատաւորը կը կենայ, կը նայի թագաւորին երեսը եւ կըսէ.

— Տէ՛ր, ծանր է կըսես այս պարկին համար, ուրուն մէջ քանի մը թի հող հազիւ լեցուցի ամբողջ արտին մէջէն. իսկ այդ արտը, դուն բռնութեամբ յափշտակեցիր խեղճ այրի կնոջ մը ձեռքէն... հապանչպէ՞ս ամբողջ արտին ծանրութեան պիտի դիմանաս, երբ վաղը Աստծոյ դատաստանին առջեւ ելլես:

Թագաւորը խելքի եկաւ, բռնեց արդարասէր  
դատաւորին ձեռքը, համբուրեց ու դլխուն դրաւ:

Ապա, անմիջապէս, հրամայեց որ արտը ետ  
տան այրիին. ետ տան՝ մէջի քէօշկով ու բոլոր հա-  
րըստութիւններով միասին:

Երկինքէն ինկաւ երկու ոսկի խնձոր. մէկը ար-  
դար դատաւորին, մէկն ալ . . . դուք ըսէք թէ որո՞ւ:

1. Ի՞նչ ըսել է «աշխարհի զօրաւորներ». որո՞նք են աշխարհի  
զօրաւորները, մինակ թագաւորները:

2. Կինը ինչո՞ւ չէր ուզեր իր արտը թագաւորին ծախել:



### ԲԱՌԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէ՛ք հետեւեալ բառերը.

1. Դժգոհ — Գոհ չեղող
2. Դժբախտ — Բախտ չունեցող
3. Ապերախտ — Երախտիք (բարիք) չգիտցող
4. Ապուտ — Ուշ (խելիք) չունեցող
5. Տգիղ — Գեղ (գեղեցկութիւն) չունեցող
6. Տկար — Կար (կարողութիւն) չունեցող

Այս ածանց բառերուն մէջ դժ, ապ և տ մասնիկներն ալ՝ ան  
մասնիկն պէս, երբ բառերուն սկիզբը դրուին, հակառակ ի-  
մասս կուտան:

### ՊԱՆԴՈՒԽՏԻ ԵՐԳ

Կըռո՛ւնկ, ո՞ւսկէ կու գաս,

ծառայ եմ ձայնիդ,

կըռո՛ւնկ, մեր աշխարհէն

խապրիկ մը չունի՞ս:

Մի՛ վազեր, երամիդ շուտովիլ

կը հասնիս,

կըռո՛ւնկ, մեր աշխարհէն

խապրիկ մը չունի՞ս:

Թողեր եմ ու եկեր արտերս

ու այգիս,



Քանի որ ա՛խ կընեմ, կը քաղուի հոգիս.

Կըռո՛ւնկ, պահ մի կեցիր, ձայնիկդ հոգիիս,

կըռո՛ւնկ, մեր աշխարհէն խապրիկ մը չունի՞ս:

Ո՛չ լուր օր գիտե՛մ, ոչ ալ կիրակին,

չամփուրն է զարկեր զիս՝ բըռնած կըրակին,

այրիլս չեմ հոգար, ձեզմէ կարօտ եմ:

կըռո՛ւնկ, մեր աշխարհէն խապրիկ մը չունի՞ս:

Աշունն է մօտեցեր, կերթաս տարագիր,

երամ ես ժողվեր հազարներ ու բիւր.

ինձ պատասխան չի տուիր, ելար ու գացիր,

կըռո՛ւնկ, մեր աշխարհէն գընա՛, հեռացիր:

Պաղտատէն կու դաս, կերթաս անապատ,  
թուղթ մը գրես եմ, տամ քեզ ամանաթ.

Աստուած թող վրկայ ըլլայ քու վրբադ՝  
տանես, հասցնես զայն զաւկըներուս:

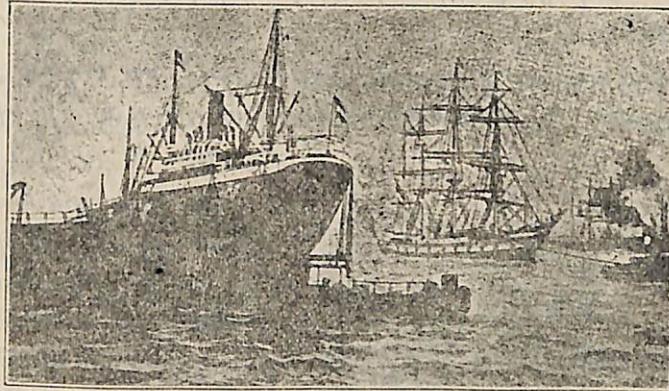
1. Պոնդուխտը ի՞նչ կը հարցնէ կռունկին:
2. Ի՞նչո՞ւ պանդուխտը ախ կը քաշէ:
3. Ի՞նչ տեսակ թռչուն է կռունկը, ձմեռո՞ղ թէ տարագնաց:
4. Կռունկները ի՞նչպէ՞ս կը կատարեն իրենց աշնան ձամբոր-  
դութիւնը և ո՞ւր կերթան:



ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրենք ստ բառերը.

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| 1. Հայ — Հայաստան   | 3. Ծառ — Ծառաստան      |
| 2. Ռուս — Ռուսաստան | 4. Պարսիկ — Պարսկաստան |
- Հաէք թէ երբ աստան մասնիկը բառերուն վերջը տւելցը-  
նենք՝ ի՞նչ իմաստ կուտայ:



## ԿՏՐԻՃ ՍԱԳՕՆ

### 1

Սագօն տասներկու տարեկան էր, երբ ծառայ  
եղաւ նաւու մը մէջ:

Նաւը ճամբայ ելաւ, եղաւ իրկուն. նաւաստի-  
ները ընթրիքի նստեցան, եւ սկսան օղի խմել:

Կանչեցին Սագօն, եւ զաւաթ մըն ալ օղի իրեն  
տուին՝ որ խմէ:

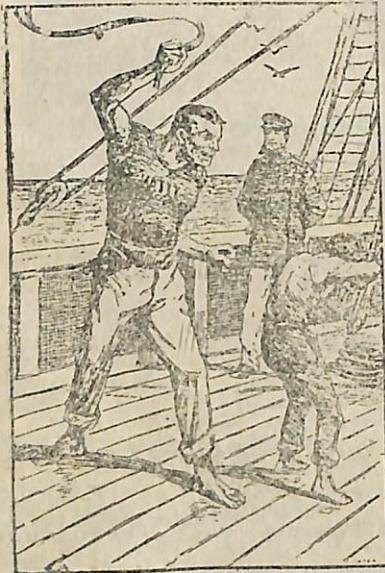
— Ներեցէ՞ք, ըստ պատանին, ես օղի չեմ խը-  
մեր:

Նաւաստիները սկսան քահ քահ խնդալ՝ Սագօյին  
վրայ. պնդեցին որ անպատճառ խմէ: Բայց, տղան  
մնաց հաստատակամ, անդրդուելի:

Վրայ հասաւ նաւապետը, եւ ան ալ հրամայեց  
որ խմէ:

— Ներեցէ՛ք նաւապետ, չեմ ուզեր իմել, ըստ  
Սագօն:

Նաւապետը սաստիկ բարկացաւ՝ որ տղան չէր  
կատարեր իր հրամանը. դարձաւ նաւաստիներէն  
մէկուն, եւ ըստ.



պետ, ըստ Սագօն, արցունք թափելով:

— Այն ատեն, չուտ բարձրացիր սա երկայն կայ-  
մին գագաթը, եւ կեցիր հոն մինչեւ լոյս:

Եկղճ տղան վեր վերցուց աչքերը, եւ նայեցաւ  
մեծ կայմին. սկսաւ դողդղալ, մտածելով թէ՛ ի՞նչ-  
պէս, մինչեւ առաւօտ, այդ վահնդաւոր տեղը պիտի  
մնայ:

Բայց, ճար չի կար, հնագանդեցաւ:

## 2

Միւս առտուն, երբ նաւապետը կը պտըտէր կա-  
մըրջակին վրայ, յանկարծ միտքը ինկաւ թէ՛ կայ-  
մին գլուխը բանտարկուած է Սագօն, և պոռաց ա-  
նոր.

— Ե՛յ, տղա՛յ:

Պատասխան տուող չեղաւ:

Վա՛ր իջիր, կը լսե՞ս:

Դարձեալ պատասխան չի կայ:

Այն ատեն, նաւաստի մը շուլլուեցաւ երկար չը-  
ւաններէն վեր, եւ տեսաւ որ՝ Սագօն կէս մը սառած,  
թմրեր, մնացեր է:

Եկղճ տղան, վախնալով թէ կընայ յանկարծ քը-  
նանալ ու ծովն իյնալ, թեւերով այնպէս պինդ փաթ-  
թըւեր էր կայմին, որ նաւաստին հազիւ կրցաւ քա-  
կել անոր ձեռքերը:

Նաւաստին՝ շալկած վար իջեցուց Սագօն, եւ  
պառկեցուց կամրջակին վրայ:

Անմիջապէս սկսան արագ արագ եւ ուժով շփել  
անոր մարմինը, որպէսզի սթափի:

Տղան, ցուրտէն ու անօթութենէն, բոլորովին  
թմրեր, սառեր էր. գիւրի՞ն բան էր գիշեր մը ամ-  
բողջ սառ հովուն դէմ կենալը:

## 3

Երբ տղան աչքերը բացաւ և նստեցաւ, նաւապե-  
տը գաւաթ մը օղի լեցուց եւ ըստ անոր.

— Հիմա խմէ՛ այս մէկ գաւաթը՝ որ տաքնաս,  
տղա՛ս:

— Եթէ կը հաճիք, տէ՛ր, պիտի չխմեմ, ըստ  
նորէն Սագօն։ Մի՛ բարկանաք եւ թող տուէք որ ը-  
ստ թէ ինչո՛ւ չեմ խմեր։

Եւ պատանին այսպէս պատմեց.

«Մ ենք ատեն մը կար որ շատ երջանիկ էինք բո-  
լոր ընտանիքով։ բայց, ահա, հայրս սկսաւ օղի իւը-  
մել, գինովնալ։

«Ալ մեզի դրամ չէր տար որ՝ հաց զնենք եւ ու-  
տելիք առնենք. եղանք թշուառ, խեղճ։ Օր մըն ալ  
ծախու հանեցին մեր տունն ու տեղը, եւ մենք մնա-  
ցինք չքաւոր։

«Այս ցաւը մօրս սրտին զարկաւ. հալեցաւ, մա-  
շեցաւ, կաշի ու ոսկոր մնաց, և քիչ ժամանակ վերջ  
մեռաւ։

«Մ եռնելէն քանի մը վայրկեան առաջ, զիս իր  
անկողնին քով կանչեց եւ ըստ։

— «Ի՞մ պղտիկ զաւակս. տեսար թէ հօրու գինո-  
վութիւնը ինչ վիճակի հասցուց մեզ. խոստացիր ին-  
ծի որ կեանքիդ մէջ երբէք բերանդ օղի ու գինի պի-  
տի չառնես։»

«Խօսք տուի մօրս որ պիտի կատարեմ իւ պատ-  
ուէրը. հիմա, կուզէ՞ք, տէ՛ր, որ դրժեմ մեռնող  
մօրս տուած խոստումիս։»

Այս խօսքերը դպան նաւապետին սրտին, եւ աշ-  
քերը լեցուեցան արցունքով։  
Նաւապետը գրկեց պղտիկ Սագօն իր թեւերուն  
մէջ, եւ ըստ։

— Ո՛չ, ո՛չ, հերո՛ս տղայ. պէտք է որ պահես  
մօրդ պատուէրը. եւ եթէ, ասկէ ետք մէկը քեզի օղի  
խմել ստիպէ՝ եկուր, յայտնէ ինծի եւ ես պիտի ըլ-  
լամ քու պաշտպանդ։

1. Նաւապետը ինչո՞ւ հերոս ըստ Սագօյին։  
2. Դուք ալ ո՛ւ և է խոստում ըրա՞ծ էք ձեր մայրիկին։

### ԲԱՐԵԲՈՒԿ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 1. Ակն — Ակնցի       | 4. Գեղ — Գեղացի     |
| 2. Վան — Վանեցի      | 5. Ռիպոս — Եգիպտացի |
| 3. Պուհու — Պուհուցի | 6. Դաստի — Նարեկացի |

Ի՞նչ նշանակութիւն կուտան ցի, եցի և ացի մասնիկները՝  
երբ բառերուն ծայրը աւելցնենք։



### ԶՈՐՍ ՔՈՅՑՐԵՐԸ

— Եկէ՞ք, ըստն, մեծ-մայրիկին հարցնենք.  
տեսնենք ան ի՞նչ կըսէ։  
Եւ չորս քոյրերը, Սաթենիկ, Ատրինէ, Վարսե-  
նիկ եւ Գոհարիկ, գացին իրենց մեծ-մայրիկին քով։  
— Բաէ՛, մամա՛, մեզմէ ո՞ր մէկին դուն շատ կը  
հաւնիս...

Մեծ-մայրիկը՝ ինդաց բարի-բարի՛ և ըստ  
թոռնիկներուն։  
— Խօսք կու տա՞ք որ իմ խրատս պիտի լսէք։

— Խօսք կու տանք, մամա', խօսք կու տանք, ըստն աղջիկները:

Այն ատեն, մեծ-մայրիկը հանեց ակնոցը իր աչքէն, դոգնոցին վրայ դրաւ ձեռքին կարը, եւ պատրաստուեցաւ խօսելու:

Թոռնիկները շրջապատեցին զինք:

1

— Սաթենի՛կ, առաջ քեզմէ սկսիմ: Դուն շատ աղէկ ես, շատ խաս ես, բայց տե՛ս, թեւիդ մէկ կոճակը փրըթեր է և երեք օր է որ չես կարեր: Նայի՛ր, նայի՛ր, աջ թեւիդ տակ ալ շրջազգեստիդ կարը քակուեր է և գնդասեղով բռներ ես քակուած կութերը...:

«Պակասութիւնդ ան է որ թափթփած եւ անհոգ ես. իսկ թափթփածութիւնը, աղջկան մը համար, մեծ յանցանք է...»

Սաթենիկ կարմրեցաւ, քիչ մը քեժը կախեց, բայց չի բարկացաւ:

2

— Ատրինէն թափթփածութիւն չունի. ընդհակառա՛կը, — շարունակեց մեծ-մայրիկը, — շատ կը սիրէ գեղեցիկ, մաքուր եւ նորածեւ լաթեր հագնիւր: Բայց, անդամ մը որ զարդարուի՝ խելքը միտքը լաթերուն վրայ կերթայ. ամա՞ն, չըլլայ որ ծալք ունենան լաթերս, ասոր վրայ՝ կը վախնայ չնորհքով նստիլ՝ ելլել, եւ չոփ-չոր փայտի պէս կը կենայ. կը

սկսի օրը հազար անդամ հայելին նայիլ. անկարելի է որ հայելիին առջեւէն անցնի եւ գաղտուկ աչք մը չնետէ անոր մէջ: Իր ձայնն անդամ կը փոխէ, կը սկըսի շրթունքներուն ծայրովը, կոտրտուքով խօսիլ:

«Ատրինէն ամէն բան ունի, բայց բնականութիւն չունի...»

Ատրինէ կաս-կարմիր կտրած, առջեւը կը նայէր. իսկ շարաձձի Սաթենիկ կը խնդա՛ր հա կը խընդար:

3

— Գանք Վարսենիկին: Վարսենիկ այդ թերութիւները չունի. մինակ թէ, ան ալ շատ կը սիրէ ուրիշին պակասութիւնները ծաղըել. խելքը միտքը անէ որ՝ ուրիշին վրայ բան մը գտնէ եւ ետեւէն խնդայ:

«Անցած օր, ինսամի Մարթան էր եկեր մեր տունը. երթալին ետք՝ տեսայ որ Վարսենիկ սկսաւ անոր պէս կուզիկ-կուզիկ քալել, եւ անոր կուզը ծաղըել. այդ օրէն ասդին, ամէն օր մտքէս կըսիմ.

— «Զէ՛, աղէկ բաներ չունի մեր Վարսենիկը. պէտք է մոռնայ այդ գէշ բնութիւնը...»

Վարսենիկ այնքան ամչցած էր՝ որ կարծես թէ հիմա պիտի լար:

4

— Կարդը եկաւ Գոհարիկին: Գոհարիկին վրայ շատ բան չունիմ ըսելիք. գիտեմ որ ձեռքը քիչ մը

ջուստ չեղացի մէջ, բայց իր հեղութիւնն ու քաղցր բնաւորութիւնը կը դոցեն այդ պակասը։ Տանը մէջ, տունէն դուրս, ամէն տեղ՝ գիտէ ազնիւ շարժիլ, աղնիւ խօսիլ ու յարգանքով վարուիլ ամէնուն հետ. ասոր համար է որ սանամայր նազիկը ամէն անդամ, երբ խօսքը դայ, կըսէ.

— «Իրա՛ւ, ձեր բոլոր աղջիկներն ալ աղէկ են, աղէկ են, բայց Գոհարիկը մէկ հատիկ է անոնց մէջ...»

Մեծ-մայրը կատարեց իր թոռներուն խօսքը։ Կարգը եկաւ իր խրատներուն։

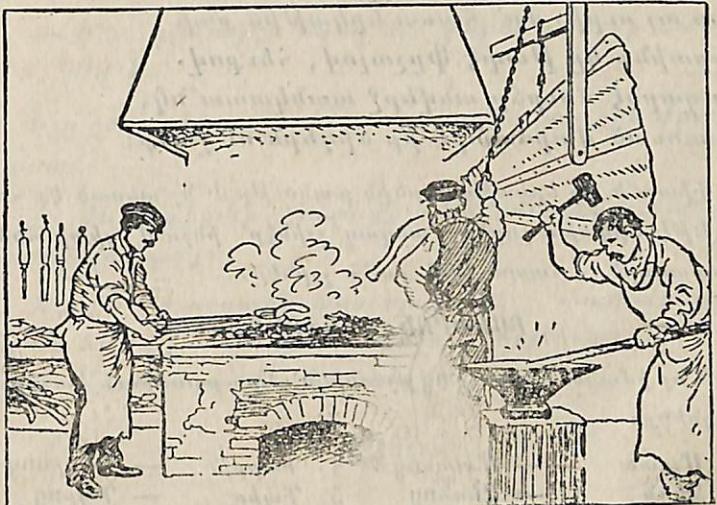
Դուք ըսէք թէ ի՞նչ խրատ տուաւ ամէն մէկուն։

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺԱԽՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք այս բառերը։

- |          |            |           |             |
|----------|------------|-----------|-------------|
| 1. ԵՐՊ   | — Երպարան  | 3. ԿՐԱԿ   | — Կրակարան  |
| 2. ՎԱՐԺ  | — Վարժարան | 4. ԴԱՍ    | — Դասարան   |
| 1. ՅԻՄԱՐ | — Յիմարանց | 3. ՀԻՄԱՆԴ | — Հիմանդանց |
| 2. ՀԻՄՐ  | — Հիմրանց  | 4. ՈՐԲ    | — Որբանց    |

Արան և անց մասնիկները ի՞նչ խմաստ տուին բառերուն



### ԴԱՐԲՆՈՑԻ ՄԷԶ

Վարպետ ու աշկերտ կեցած գոյ գէմի,  
կրակն են խոթեր ձողերն երկաթի.  
աշկերտ մ'ալ փո՛ւֆ-փո՛ւֆ, փոչ փըքոց,  
եւ վառարանէն կելլեն ծուխ ու ուց։

Ծանըր մուրճերով՝ կարմիր երանըէն  
պէս պէս գործիքներ անոնք եր նոփեն,  
կը կոփեն շուտով, թաքը թիքը թաք,  
մանգաղ, բահ, բըրիչ, դամ, լոփի եւ ուրադ։

ՏԵ՛ս, հոն, աշկերտ մը բբուն և ձեռքին  
յեսանին վրայ դեռ բութ մէկ կացին.  
շուտ կը դարձնէ անիւը խրո-խո՛ւո,  
ոըրելու համար գործիքն ամբակուռ։

Հոսաւ ուրիշ մը՝ հաստ երկաթին քով  
քըրտինք կը թափէ ֆըշալով, հեւքով.  
կը զարնէ մուրճը անվերջ տանկատանկ,  
Աստուած վարձատրէ իր ձիգերն ու ջանք:

1. Դիտո՞ծ էք երկաթագործին խանութը: Ի՞նչ տեսած էք հոն:
2. Եթէ երկաթագործը մանդաղ չչինէր՝ ինչով պիտի հնձէր  
երկրագործը. հապա եթէ բա՞հ չչինէր . . . :

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Ի՞նչ իմաստ կուտայ ոց մասնիկը՝ երբ բառերուն ծայրը աւելցնենք:

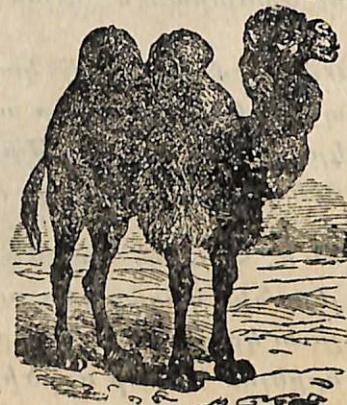
1. Մատն	— Մատնց	4. Դարբին	— Դարբնց
2. Զեռն	— Զեռնց	5. Դպիր	— Դպրոց
3. Ակն	— Ակնց	6. Փուշ	— Փքոց

### ՈՒՂՏԸ ԵՒ ԶՈՐԻՆ

1

Չորին իր կեանքին մէջ գեռ ուղտ բառածը չէր  
տեսեր:

Օր մը որ լեռնէն նոր  
էր իջեր վար, եւ դաշտին  
մէջ կարծէր, տեսաւ որ  
երկար ու կոր վիզով, կը ու  
նակին վրայ խոչոր կուզ  
մը շալկած՝ կենդանի մը  
կուգայ անդիէն: Գլուխը  
վեր վերցուց եւ ժիր-ժիր  
նայեցաւ. ու զարմացաւ:



— է՛շ, դիմացէն եկող սա բարեկամը կը ճանչ-  
նա՞ս, ո՞վ է:

կը զարմացաւ ջորիին այս տգէտ խօսքին վրայ,  
ու ըսաւ.

— Զե՞ս գիտեր, հօ՛րեղբայրս, ուղտն է, անա-  
պատէն կու գայ:

Զորին որ ուղտին անունը լսեց, վակիաքեցաւ  
հեղ մը երթալ անոր քով, ճանչուորութիւն տալ, եւ  
բարեւ-Աստծուբարին մը ընել:

2

Արծելով, արծելով՝ ջորին, կամաց կամաց,  
մօտեցաւ ուղտին.

— Բարեւ, քե՛ռի, բարի՛ ես եկեր մեր կողմերը:

Ուղտը իր ծուռ վիզը տնկեց, փոքր գլուխը բարձ-  
րացուց, սեւ աչքերովը նայեցաւ ջորիին վրայ, եւ  
որոճալով, առաւ ջորիին բարեւը:

Ուղտն ու ջորին սկսան անուշ անուշ խօսիլ իրա-  
րու հետ:

Բայց, ջորին մեծ հետաքրքրութեամբ կը դի-  
տէր ուղտին վրան գլուխը. հեղ մը կը նայէր անոր  
ոտքերուն՝ որ լայն լայն կճղակներով կը բացուէին  
գետնին վրայ. հեղ մը կը նայէր երկայն, մերկ սը-  
րունքներուն. կը զարմանար որ այդքան խոչոր հա-  
սակին վրայ՝ այդքան կարձուկ պոչ մը կախուած  
է . . .

— Ե՛ քե՛ռի, ըսէ տեսնենք, ձեր կողմերն ալ առատութիւն կա՞յ. խոտերը ի՞նչպէս են այս տարի:

— Մեր կողմե՛րը, ըսաւ ուղտը. մեր կողմերը տաք արև կայ, տաք աւազ կայ. դուն անապատ չե՞ս տեսեր, զաւա՛կս, որ խոտ կը հարցնես...

— Զէ՛, քեռի. անապատը չեմ գիտեր թէ ինչ բան է. շատ կուղէի որ անդամ մը տեսնէի. զիս հետդ չե՞ս տաներ, քու քեռիդ մէկ մասը ես կը շալկեմ:

Ուղտը լաւ մը դիտեց ջորին եւ ըսաւ անոր.

— Բայց, տղա՛ս, տե՛ս, դուն ինծի պէս կճղակներ չունիս. դուն չես կրնար քալել աւազին մէջէն, կը թաղուի՛ս կը մնաս: Դուն չունիս ինծի պէս կուտկէն, եւ չե՛ս կրնար օրերով ու շաբաթներով անօթութեան դիմանալ:

«Անապատին մէջ ո՛չ ջուր կայ եւ ոչ ալ խոտ. երկու որ որ քալես մեզի հետ, կայրիս, կը պապակիս, կը մեռնիս:

«Եթէ ես ալ չունենայի իմ կճղակներս, եթէ ես ալ չունենայի իմ կուտկէնս՝ ես ալ չէի կրնար անապատին մէջ ճամբորդել:

«Զէ՛, տղա՛ս, չէ՛, դուն քու սմբակներովդ կը բնաս լաւ լեռը բարձրանալ, քարուտ ճամբաներէ քալել, նեղ շաւիղներէ անցնիլ, բայց անապատին մէջ բան մըն ալ չես կրնար ընել: Դուն քու գործիդ, ես իմ գործիս:»

Եւ ուղտը, բաժնուելով ջորիէն, հեռացաւ եւ սկսաւ ուղտափուշ վնտուել:

Ջորին կեցած էր իր տեղը, եւ կը նայէր ու կը նայէր անոր ետեւէն:

1. Ինչո՞ւ համար ուղտին ոտքերը կճղակներ ունին:
2. Ինչո՞ւ համար ուղտը կուտկէն ունի. անկէ ի՞նչպէս ունունդ կառնէ:
3. Ջորին ոտքերը ինչո՞ւ համար սմբակլ ունին:
4. Ջորին ի՞նչ տեսակ տեղերէ կրնայ լաւ բեռ կրել:
5. Ուրիշ ի՞նչ կճղակաւոր և սմբակաւոր կենդանիներ կը ճանչնաք:

## ԻՐ ՓՈՒՇԵՐԻՆ ԴԺԳՈՂ ԾԱՌԸ

### 1

Անտառին մէջ փոքր ծառ մը կար:

Այս ծառը, տարուան ամէն եղանակին մէջ ծածկըւած էր սուր սուր փուշերով. վրան տերեւ ըսուած բանը չէր երեւնար:

Փոքր ծառը, օր մը, ըսաւ ինքնիրեն.

— Իմ բոլոր ընկերներս ալ գեղեցիկ տերեւներով զարդարուած են. մինակ ես եմ որ փուշէ զատ ուրիշ բան չունիմ վրաս. անոր համար՝ ո՛չ մարդ կը մօտենայ քովս, ոչ ալ ձեռք մը կը դպնայ ինծի: Ա՛խ, ի՞նչ կը լլար որ ձայնս լսուէր և ոսկիէ տերեւներ ունենայի...

Գիշեր եղաւ, ու փոքր ծառը քնացաւ:

Առտուն որ արթնցաւ, տեսաւ թէ իր ճիւղերը, վերէն վար, ծածկուած են ոսկի տերեւներով: Ծառը հպարտացաւ, ու մը մնջեց.

— Հիմա, աշխարհիս երեսը, ամէնէն գեղեցիկ  
ծառը ես եմ. իմ տերեւներս ոսկի են...



Բայց ահա, իրիկ-  
ուան կողմը, հովիւն  
եկաւ անտառէն ան-  
ցաւ. տեսաւ ոսկի տե-  
րեւները՝ քաղեց, քա-  
ղեց ամէնքն ալ, լե-  
ցուց իր մաղախը,  
չոփ-չոր թողուց ծա-  
ռըն ու անցաւ գնաց:

## 2

Փոքր ծառը ը-  
տրամեցաւ ու ըսաւ.

— Մեղք, մեղք  
ոսկի տերեւներուս.  
Հիմա մերկ մնացի.  
ինչպէս նայիմ իմ  
ընկերներուս երեսը:  
Անոնք, ամէնքն ալ,

գեղեցիկ տերեւներ ունին, իսկ իմ վրաս բան մըն ալ  
չի կայ: Երբ նորէն տերեւներ ունենայի, կուզէի որ  
անոնք ամէնքէն գեղեցիկ ըլլային. կուզէի որ շին-  
ուած ըլլային ապակիէ...

Նորէն քնացաւ փոքր ծառը, եւ առտուն նորէն  
արթնցաւ: Ի՞նչ տեսնէ աղէկ: Տեսաւ որ ծածկուած  
է ապակիէ նուրբ տերեւներով:

Փոքր ծառը ըսաւ.

— Հիմա ուրախ եմ. անտառին մէջ մինակ ե՞ս  
եմ որ արեւին տակ կը փողփողիմ. ինծի պէս ուրիշ  
ծառ մըն ալ չի կայ...

Անցաւ քիչ մը ատեն, եւ յանկարծ երկինքը ամ-  
պեց. մեծ փոթորիկ մը արագ արագ անցաւ բոլոր  
ծառերուն վրայէն, եկաւ ջարդ ու փշուր ըրաւ ապա-  
կիէ տերեւները, եւ գետին թափեց:

## 3

Փոքր ծառը հեծեծեց ու ըսաւ.

— Ապակիէ տերեւներս կոտրտեցան ու գետնի  
հողին հետ խառնուեցան. տես անդամ մը թէ միւս  
ծառերուն բան մը եղա՞ւ. անոնց կանաչ տերեւները  
մնացին իրենց տեղը, եւ չի վնասուեցան: Ա՛խ, եթէ  
անդամ մըն ալ տերեւ ունենայի, կուզէի որ անոնք  
կանաչ ըլլային...

Նորէն քնացաւ ծառը, ու առտուն նորէն ար-  
թնցաւ: Արթնցաւ, ու տեսաւ թէ քողքուած է՝ կա-  
նաչ տերեւներով:

Ուրախացաւ փոքր ծառը եւ ըսաւ.

— Վերջապէս, ես ալ տերեւ ունիմ, եւ չեմ ա-  
մրչնար ընկերներէս:

Բայց, ահա, մօրուքը երեցնելով, ծերուկ այծ  
մը մտաւ անտառը. իր խոչոր ծիծերը դատարկ էին,  
եւ յայտնի էր որ ուտելիք կանաչ կը փնտոէր. տեսաւ  
թէ չէ փոքր ծառը, սկսաւ կրծելով ուտել անոր տե-  
րեւները՝ կոթերով-մոթերով միասին:

## 4

Նորէն փոքր ծառը մնաց մօրէ մերկիկ. տրտմեցաւ եւ հառաչելով ըսաւ.

— Զէ՛, ա՛լ ոչ կանաչ, ոչ կարմիր, ոչ ալ դեղին տերեւի կը փափաքիմ։ Կուզեմ որ իմ հին փուշերս ունենամ. ա՛խ, ի՛նչ կըլլար որ նորէն բուսնէին անոնք...

Ու փոքր ծառը տիսուր տրտում քնացաւ, եւ այդպէս ալ արթնցաւ։ Աչքերը բացաւ, եւ նայեցաւ իր վրայ, նայեցաւ ու խնդա՞ց, խնդա՞ց։

Միւս ծառերն ալ կը ծիծաղէին։

Փոքր ծառը ծածկուած էր իր հին փուշերովը։

Բայց, ինչո՞ւ խնդաց փոքր ծառը, եւ ինչո՞ւ կը ծիծաղէին իր ընկերները։

ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք հետեւալ բառերը.

- |           |            |         |             |
|-----------|------------|---------|-------------|
| 1. Դառն   | — Դառնագին | 1. Մէծ  | — Մէծագոյն  |
| 2. Յաւ    | — Յաւագին  | 2. Լաւ  | — Լաւագոյն  |
| 3. Տիսուր | — Տիսրագին | 3. Փոքր | — Փոքրագոյն |

Գին և գոյն մասնիկները երբ որ բառերուն ծայլը դրուին՝ աւելի, շատ ցոյց կուտան։ Այս պարագաներուն տակ, դինը՝ արժէք, և գոյնը՝ ճերմակ կամ կանաչ չի նշանակեր։



## ՈՎ Է ԹԱԳԱԽՈՐԾ

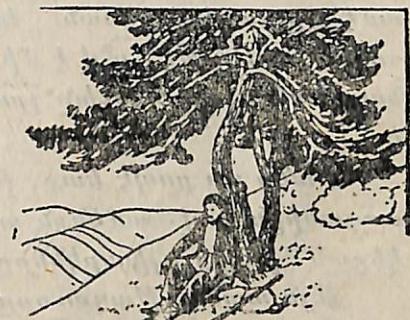
## 1

Թագաւորին մէկը որսի էր ելեր։ Ի՞նչպէս եղաւ, անտառին մէջ իր հետեւորդները մէկ կողմ դացին, ինք միւս կողմ մը։

Երբ այսպէս միսմինակ, իր ձիուն վրայ հեծած, կանցնէր՝ գեղացի մը տեսաւ։

Գեղացին նստեր էր ձամբուն եղերքը, ծառի մը տակ և կը հանդէքր։

— Բարե՛ւ, ըսաւ թագաւորը գեղացիին։ Ինչո՞ւ հոդ այդպէս նըստեր ես։



— Լսեցի որ թագաւորը իր մարդոց հետ որսի է ելեր։ անոր համար, նստեր եմ որ երբ անցնի՝ տեսնեմ զինքը, պատասխանեց գեղացին։

— Լսել է, դուն թագաւորին երեսը չե՞ս տեսեր...

— Ուրկէ պիտի տեսնեմ, նորէն պատասխանեց գեղացին՝ զարմանքով։ մարդ, դիւր'ին դիւրի'ն, թագաւորի երես կընա՞յ տեսնալ...

— Քանի որ այդպէս է, ըսաւ թագաւորը, հեծի՛ր ձիուս քամակը. քեզ տանեմ աւելի լաւ տեղ մը, որ աղէկ մը տեսնես թագաւորին երեսը...

Գեղացին հեծաւ թագաւորին ձիուն ետեւ, եւ սկսան երթաւ։

Երբ քանի մը քայլ առին, գեղացին դարձաւ՝  
հարցուց իր ընկերոջ.

— Բարեկամ, չատ աղէկ ըսիր, բայց թ'նչպէս  
ձանչնամ թէ թագաւորը ո՛ր մէկն է. հետը ահագին  
բազմութիւն կայ:

— Դիւրին է, վրայ բերաւ թագաւորը. երբ որ  
ամէնքը բարեւի կենան եւ իրենց գլխարկները վար  
առնեն, տե՛ս թէ, ո՞վ է միայն որ իր գլուխը չի բա-  
նար. ահա այդ գլուխը չբացող մարդը՝ թագաւորն  
է:

Քանի մը ըոպէ ետք, թագաւորը հասաւ իր ա-  
ւագանիին քով. ամէնքն ալ, անմիջապէս, բարեւի  
կեցան իրենց գլխարկները վար առնելով:

Այն ատեն, թագաւորը դարձաւ իր հետի գեղա-  
ցիին եւ հարցուց.

— Հսէ՛ նայիմ հիմա, ո՞ր մէկն է թագաւորը:

— Աստուած վկայ, ըսաւ ապշահար գեղացին,  
կամ ես ըլլալու եմ, կամ դուն. որովհետև, մինակ  
ես ու դուն մեր գլխարկները վար չառինք:

ԲԱԹԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Ի՞նչ իմաստ կուտայ ուտ մասնիկը՝ երբ բառերուն ծայրը  
աւելցնենք. այսպէս՝

1. Տիղմ — Տղմուտ

2. Քար — Քարուտ

Հապա ուտ մասնիկը

1. Արիւն — Արիւնուտ

2. Ժանդ — Ժանդուտ

3. Կեղու — Կեղուուտ

3. Աւաղ — Աւազուտ

4. Ապառաժ — Ապառաժուտ

Հապա որդ մասնիկը

1. Ճամբայ — Ճամբորդ

2. Որս — Որսորդ

3. Ժառանդ — Ժառանդորդ

## ԿԱՊԻԿՆ ՈՒ ԱԿՆՈՑԸ

Մեր կապիկը ծերացեր էր,

աչքերն աղէկ չէին տեսներ.

ինչպէս եղաւ, լաւ չեմ գիտեր,

մէկուն մէկը, կարճ խելքի տէ՛ր,

ըսաւ անոր. «կա-

պի՛կ աղքար

«եկո՛ւր, աչքիդ ակ

նոց մը առ,

«դի՛ր անգամ մը,

տես թէ ի'նչպէս

«ասեղէն մագն իսկ

կանցընես»:

Կապիկն հաւտաց.

ելաւ տեղէն՝

ցուպը առաւ,

տըքտըքալէն

հոս հոն գընաց, ինչպէս ըրաւ,

ինչպէս չըրաւ, վերջապէս լաւ

ակնոց մ'առաւ ու եկաւ տուն:



Գալը բարի, բայց տես որ դուն՝

չի գիտեր թէ ի'նչպէս պէտք է

ակնոցն հիմա ինք գործածէ:

Մէյ մը գըլխուն կը դնէ,

մէյ մը պոչին կանցնէ.

կը հոտուըտայ, կը լըզէ,

վեր կը ցատկէ, կը վաղէ,

կը փորձէ հա՛ կը փորձէ,  
խելքին բան մը չի պառկիր:

«Այդպէս, հա՞ , տէ՛ կեցիր»,  
կըսէ յանկարծ, ու քարին  
պինդ կը զարնէ ապակին՝  
որ կը կոտրի, կը փշրի,  
կըլլայ աւազ ու փոշի:

Բայց տեսէք թէ իր խելքէն վեր  
ի՞նչ վրճիռ ալ կուտայ դեռ.

— «Աշխարհքիս մէջ ով որ գիտուն  
«կըսէ թէ կայ, մո՛ւրս գըլխուն...

1. Ի՞նչ է ակնոցը և որո՞նք կը դորժածեն դայն:
2. Կապիկը ինչո՞ւ կոտրեց ակնոցը:
3. Յանցանքը ակնոցի՞նն էր թէ կապիկինը:



## ԶՄԵՈԸ ԵԿԱԿ

Տեսէ՛ք, տեսէ՛ք, երկինքէն ձիւն կուգայ:  
Ճերմակ ձիւնը կու գայ՝ թիթեռնիկներու պէս,  
թեւերը բացած, օրօրուելո՞վ, օրօրուելո՞վ:  
Սուրբ Յակոբ պապան մօրուքը ճերմկցուց:  
Զմեռ է, ալ շիտակ ձմեռ:

Արտաշէս դուրս կը նայի պատուհանէն, կը նա-  
յի գետինը՝ որ ճեփ-ճերմակ է, կը նայի իրենց դռան  
թթենիներուն՝ որ ծածկուած են սպիտակ պատան-  
քով. կը նայի ու կը զարմանայ:

Կառնէ գրքերը ու դուրս կելէ: կը կոխէ գետի-

նը, եւ կակուղ ձիւնը, իր ոտքին տակ, ճը՛զ-ճը՛զ  
ձայն կը հանէ:

Զայն կը հանէ ու կըսէ.

— Ես ամպերուն մէջէն կուգամ, աղուո՛ր տը-  
ղայ. հիւր եմ ձեզի: Շատ պիտի չկենամ ձեր քով:  
քանի մը ամիս ետքը պիտի անցնիմ, երթամ:

«Պիտի բերեմ ձեզի Սուրբ Սարգիսն ու Ծնուն-  
դը. պիտի բերեմ Բարեկենդանը:

«Իմ ընկերներէս շատերը նստեր են լեռներուն  
վրայ, շատերն ալ տեղաւորուեր են դաշտերուն  
մէջ:

«Երբ գարունը մօտենայ, մենք մնաս-բարով պի-  
տի ըսենք ձեզի. լեռան ընկերներս հեղեղ պիտի ըլ-  
լան, եւ վար վազելով՝ գետերն ու գետակները պիտի  
շատցնեն. դաշտի ընկերներս ալ հալելով՝ հողի՞ն  
տակ պիտի երթան. պիտի երթան՝ որ ձեր աղբիւր-  
ներուն ջուր տան:

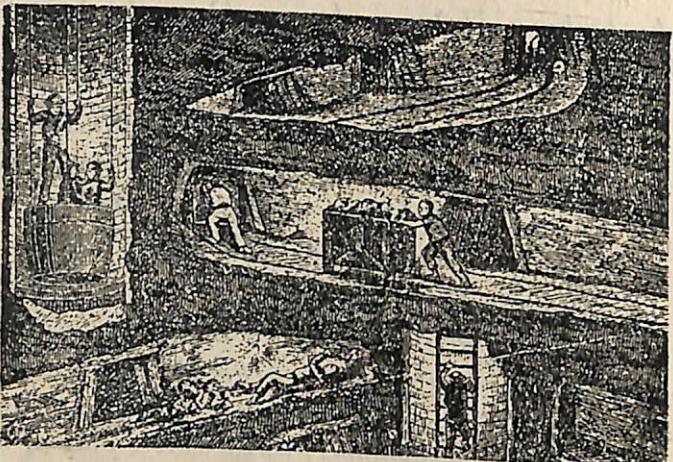
«Քալէ՛, չո՛ւտ քալէ՛, աղուո՛ր տղայ, մեղք ես,  
ճեռքերդ կը մսին. քալէ՛, ձեր դպրոցը տաքուկ է,  
սերտողութեան ժամը կանցնի»:

Ու Արտաշէս կը վազէ. կը վազէ փափուկ ձիւնե-  
րուն մէջէն, որոնք, ճը՛զը-ճը՛զը, ձայն կը հա-  
նեն:

## ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Լսէք թէ ի՞նչ իմաստ կուտան ուիի, անյոյ և դուխտ մաս-  
նիկները, երբ բառերուն ծայրը դնենք. այսպէս՝

1. Ընկեր — Ընկերուիի
2. Տիգրան — Տիգրանուիի
3. Հայկ — Հայկանոյշ
4. Վարդ — Վարդանյոյ
5. Սան — Սանդուխտ
6. Շահան — Շահանդուխտ



ԶՈՒՐԸ, ԶՈՒՐԸ

1

Յովհաննէս աղբար հանքագործ էր։ Այդ օրն  
առաջին կանուխ, ամէն օրուայ պէս, գնաց գոր-  
ծի։

Իջաւ հորին անհամար աստիճաններէն վար՝  
լապտերը բռնած իր ձեռքը։ Իջաւ կէս ժամ, հանգ-  
չելով՝ հանգչելով, որովհետեւ՝ հորը շատ խորունկ  
էր։

Դժուար էր անշուշտ մութ ու խոնաւ հանքին  
մէջ աշխատիլը. բայց հանքագործը պարտաւոր էր  
բանիլ, որպէսզի կերակրէ իր զաւակները։

Հասաւ հաւա այն նրբանցքը, ուր պիտի աշխա-  
տէր։ Հանեց վերարկուն, սոթտեց թեւերը, դրաւ-  
լապտերը դէմը, առաւ քլունկը եւ սկսաւ գործի։

Գո՛րծ, բայց ի՞նչ գո՞րծ. պէտք է իր թեւին ու-  
ժով քակէ քարի խոչոր կտորները. պէտք է շատ ան-  
դամ այդ նեղ տեղը պառկի՝ կռնակի վըայ, որ ուժ-  
առնէ քլունկը, ու փրցնէ հանքին կտորները։

2

Յովհաննէս աղբար աշխատեր էր բաւական ա-  
տեն, երբ, յանկարծ, տեսաւ թէ՝ ապառաժներուն  
մէջէն քամուող ջուրը կը շատնայ։

Ոտքի ելաւ. առաւ ճրագը ու աղէկ մը սկսաւ դի-  
տել իր չորս կողմը։ Զէ, տեսաւ որ ջուրը կը հոսի ա-  
մէն դիէ, ու երթալով կը շատնայ։

Հանքին մէջ կաշխատէին իրեն պէս հազարաւոր  
բանուորներ։

Յովհաննէս աղբար առաւ լապտերը, եւ սկսաւ  
գէպի կեղրոնական ճամբան. հազիւ հոն հա-  
քալել դէպի կեղրոնական ճամբան. հազիւ հոն հա-  
քալով կը կանազան նրբանցքներէ բանուորնե-  
րը սարսափով կը պոռային։

— Զո՛ւրը, ջո՛ւրը . . .

Այդ աղաղակին հետ՝ ականջին հասաւ ուրիշ խոռո-  
աղմուկ մըն ալ. եւ երկու վայրկեան չանցած՝ տեսաւ  
որ վարի նրբանցքներէն մէկուն մէջէն կուգայ հե-  
ղեղ մը։

Այդ նրբանցքին մէջ կաշխատէին հարիւրաւոր  
մարդիկ. Յովհաննէս աղբար հասկցաւ որ խեղդուած  
են անոնք։

Այս միջոցին էր որ հանքագործները սկսան լե-  
զապատառ պոռաւ։

— Կըցողը թող ազատէ՛ իր հոգին . . .

Հանքագործները զարհուրանքով կը վաղէին դէպի սանդուխը, կը մագլցէին դէպի վեր, իրար կը հրէին ու շատեր կը թաւալէին դէպի անդունդը:

Ահագին բազմութիւն խռնուեր էր դէպի վեր քաշուելիք բեռի պարանին չուրջը. ամէնքն ալ կախուերէին անկէ. իսկ ջուրը կատաղութեամբ կը հոսէր, կը լեցուէր ամէն կողմ ու կը բարձրանար:

Վերէն, սկսան քաշել պարանը. բայց, պարանէն հարիւրաւոր ձեռքեր էին կախուեր. յանկարծ, պարանը փրթեցաւ, եւ մարդիկը վար զահավիժեցան՝ զարհուրելի ճիչեր բարձրացնելով:

Զուրը կը վաղէր անընդհատ, ու հեղեղը կը շատ-

նար:  
Բայց, դեռ այնքան հազար մարդիկ կային, որ կաշատէին ընդարձակ հանքին մէջ, եւ լուր չունէին. անչուշտ ամէնքն ալ պիտի խեղդուէին:

Յովհաննէս աղբար նայեցաւ ահազանդին. մըտածեց որ քաշէ չուանը, հնչեցնէ ու վտանգը իմաց տայ ամէնուն:

Լաւ է որ մէկ մարդ մեռնի քան թէ հազարաւոր հոգի, խորհեցաւ ազնիւ գործաւորը:

Կեցաւ վայրկեան մը. աչքին առջեւ բերաւ իր կինն ու զաւակները, եւ ա՛խ մը քաշեց սրտէն:  
«Չէ՛, աւելի լաւ է որ հազարաւոր որբերու տեղ՝ միայն իմ զաւակներս որբ ըլլան», ըստ ինքնիրեն:

Եւ, քաջասիրտ հանքագործը ցատկեց դէպի ահազանգին չուանը, բռնեց զայն, կախուեցաւ, եւ սկսաւ հնչեցնե՛լ, հնչեցնե՛լ...

Զանգակին տխուր ձայնը տարածուեցաւ խորունկ ու մութ հանքին կամարներուն տակ:

Հանքագործները, լսելով վտանդին նշանը՝ ըսկըսան վաղել չորս կողմէն: կը վաղէին ու կը բարձրանային սանդուխներէն վեր, սարսափելի եւ փըրկութեան ազաղակներով:

Զանգակը կը հնչէր անդադար, ու ջուրը կը բարձրանար միշտ:

Ահա, արդէն, Յովհաննէս աղբար կէս մէջքով ջուրին մէջ է. փախչելու հնար չի կայ, ա՛լ յոյս չունի ազատումի:

Դիւցաղն հանքագործին ձեռքերը, մինչեւ վերջը, կախուած մնացին զանգակին չուանէն, եւ հնչեցուցի՛ն, հնչեցուցի՛ն զայն,— մինչեւ որ ջուրը շատցաւ, անցաւ անոր գլխուն վրայէն եւ թաղեց զայն իր մէջ:

Ահա, այն ատեն միայն, լոեց զանգակը:

- Պատմեցէ՛ք այս պատմութիւնը:
- Ի՞նչ պիտի պատահէր, եթէ Յովհաննէս աղբար ահազանդը չհնչեցնէր:
- Ինչո՞ւ դիւցաղն կըսենք Յովհաննէս աղբօր:



## ՀԱՅԻ ՏԵՂ

Օր մը, դասի ատեն, Արամ հարցուց իր ուսուցչին.

— Ճի՞շտ է որ գետնախնձորն ալ, ցորենի պէս, սննդարար է, եւ շատ տեղեր մարդիկ հացի տեղ՝ գետնախնձոր կուտեն։ Անցած օր, այսպէս կըսէր հօրեղբայրս։

— Հարկա՛ւ, պատասխանեց ուսուցիչը. չէի՞ր դիտեր մինչեւ հիմա, Արա՛մ։

— Ո՛չ, ո՛չ, ձայն տուին Արամին հետ՝ իր ընկերներն ալ՝ ամէն կողմէ. մենք ալ չէինք գիտեր։ Մենք այնպէս կը կարծէինք թէ՝ ուրիշ բան մը չի կայ որ հացին տեղը բռնէ։

— Եթէ այդպէս է, լսեցէ՞ք ուրեմն, ըստ ուսուցիչը։ Գետնախնձորը տունկի մը ուռն է, որ կաճի հողին տակ. շատ կը սիրէ խոնաւութիւնն ու մթութիւնը։ Քիչ տնկուելով՝ շատ արդիւնք կու տայ։ Այնպէս որ, թէ՛ հացի չափ սննդարար է, և թէ՛ աժան։

«Դժբաղդաբար, տակաւին Հայաստանի շատ մը գաւառներուն մէջ չէ ընդհանրացած. մեր գիւղացիները գաղափար չունին անոր վրայ։ Անզամ մը որ հայ գիւղացիները հասկնան անոր օգտակարութիւնը՝ պիտի սկսին մշակել զայն. այն ատեն, ցորենին սղութիւնը մեր աչքը շատ պիտի չվախցնէ։

«Գետնախնձորը այսօր ուրիշ երկիրներու մէջ՝ հացին հետ կը մրցի, եւ հացի տեղ՝ կը գործածուի։

իրա՛ւ, հում վիճակի մէջ քիչ մը դժուարամարս է, բայց երբ լաւ խաչուի եւ լաւ եփուի, կըլայ գիւրամարս եւ սննդարար»։

Մանուկները շատ զարմացան. ուզեցին որ գըտնեն քանի մը հատ գետնախնձոր, եւ փորձի համար տնկեն հողին մէջ։

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք սա՛ բառերը և ըսէք թէ աւէտ մասնիկը ի՞նչ իմաստ կուտայ անոնց։

1. Հոտ — Հոտաւետ

2. Խոտ — Խոտաւետ

Գրեցէք սա բառերն ալ.

1. Հայր — Հայրիկ

2. Մայր — Մայրիկ

1. Գառն — Գառնուկ։ 2. Աչք — Աչուկ։ 3. Տաք — Տաքուկ

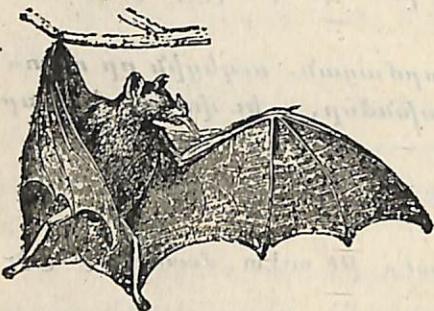
Ի՞նչ իմաստ տուին իկ, ակ, ուկ մասնիկները։

### ԵՐԿՈՒ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆՆԵՐ

1

Օր մը Զղջիկն ու Ճայն եղան  
երկու խելօք վաճառական.  
խօսքերնին խօսք, գըրեցին գիր,  
տըուին առին պայմանագիր.  
բայց, տե՛ս որ դուն, գործի համար  
ո՛չ դըրամ կայ, ոչ ալ գումար։  
Շատ խորհեցան թէ ի՞նչ ընեն՝  
որ այս բանին ելլեն տակէն։

Ուստի Փուշին քովը դացին,



Երդում ըրին վըրայ  
հացին,  
ոտքը ինկան, ձեռքը  
ինկան  
եւ մուրհակով, շահն  
ալ վըրան,  
դըրամն առին  
վաշխառուին:

Զղջիկն եղաւ խանութպան,  
ձայն ալ ճամբորդ պէզիրկան.

Դըրամն առաւ, նըստաւ նաւ,  
գընա՛ց, գընա՛ց ու հասաւ  
մինչեւ Մըսըր, Հնդկաստան,  
Արաբիա, Պարսկաստան:

Ա' լ թանկադին գորդ, շալ հաղար,  
ա' լ մարգարիտ, զմըուխտ, գոհար,  
Հինդու արմաւ, նուշ համադամ,  
եւ . . . ո'ր մէկին անունը տամ,  
ինչ որ տեսաւ, տըռաւ փարան,  
նաւը լեցուց բերնէ բերան:

Նաւը լեցուց հազար բարով  
ու իր եկած ճանապարհով,  
ուրախ ուրախ, տուն կը դառնար:

Ճամբան ծովն էր մըրըրկավար,  
կար փոթորիկ, ալեկոծում.  
ահա յանկարծ, ա՛խ ինչ սոսկում,

ծովն անյատակ  
Զուրեբուն տակ  
առաւ նաւը. ձայը զօրով  
ազատեցաւ իր թեւերով:  
Ազատեցաւ, փա՛ռք իր Աստծուն,  
բայց ի՞նչ սըրտով խեղճը դայ տուն.  
դայ ի՞նչ ըսէ պարտատէրին  
որ կուզէ շահն օրը օրին:

2

Ընկերն ասդին, աչքը ճամբուն,  
գիշեր ցորեկ միշտ անքուն՝  
կըսպասէ ժամ ժամի վըրայ  
թէ ձայը Ե՞րբ պիտի դայ:  
Շատ ըսպասեց ինք սըրտող,  
բայց ո՛չ եկող, ո՛չ դացող.  
տեսաւ բարի ու չար երազ,  
մինչեւ որ օր մ'ալ վազնէ վազ  
Փուշը մուրհակն իր ձեռք բըռնած,  
տընկուեցաւ անոր դիմաց.  
— «Է՛, բարեկամ, լա՞ւ էք, նայինք,  
«ալ չէք ըսեր թէ պարտք ունինք . . .  
«գործ բոնեցիք, առիք տուիք,  
«անցաւ Ծընունդ, եկաւ Զատիկ.  
«միարաս տըռուէք, խօսք չեմ լըսեր,  
«իմ բարիքիս դէմը ա՞ս էր . . .  
«թալա՞ն է, ի՞նչ, մեղք եմ ես ալ . . .  
«չէ՛, չեմ կընար ալ դիմանալ:  
«Տէ՛հ, եկուր ու ասկէ ետք դուն

«բարիք ըրէ աղքատ մարդուն . . .»  
 ձայնն էր ձըգեր ու կոպտաբար  
 կը նախատէր, կը պոռպլուար:  
 Ով որ եղածն այս կը լըսէր՝  
 պարտականը կը բամբասէր.  
 — Ամօ՛թ, ամօ՛թ, Զղջիկ ու ձայ,  
 «մե՛ղք ձեր պատուին, վա՛յ, հազար վա՛յ . . .»  
 «անուննին ալ վաճառական,  
 «ի՞նչ խայտառակ, անպա՛տիւ բան . . .»  
 «ամօ՛թ, ամօ՛թ, Զղջիկ ու ձայ»:

## 3

ԻԵՂՃ Զղջիկը, գլուխը ծուռ,  
 լեզու չունէր, կը մընար լուռ.  
 կը զայրանար ինք իր մըտքէն,  
 բայց ի՞նչ կու դար խեղճին ձեռքէն.  
 «Տունը՛դ աւրի, ձա՛յ, ձա՛յ, ո՞ւր ես,  
 «եղանք երկուքս ալ սեւերես.  
 «աս ի՞նչ փորձանք բերիր գըլխուս . . .»:  
 Եւ տրտմութեամբ, դէմքով անյոյս՝  
 կը կողկողէր. «Մի՛ բարկանար,  
 «Փո՛ւշ բարեկամ, երէկ թուղթ կար  
 «ձայէն որ շուտ ճամբայ ելած,  
 «կը հասնի հոս. վըկա՛յ Աստուած,  
 «կու տանք պարտքդ մենք անարգել  
 «եւ դեռ բան մ'ալ էւել էւել . . .»:  
 — «Ես աւելի բան չեմ ուզեր,  
 «աղբա՛ր, տըուած դրամըս բե՛ր.  
 «գրբեր էք շահ, պայմանաժամ,

«տըուէ՛ք հախս, գործիս երթամ . . .»  
 — «Զէ՛, աղա Փուշ,  
 «թէ՛ վաղ, թէ՛ ուշ  
 «փողն իր կարգին, շահն իր կարգին.  
 «պատուի խօսք քեզ . . . ո՞ր սեւ հոգին  
 «կուրանայ իր պարտքը հալալ . . .»  
 «ախը՛ր, չէ՞ որ մարդ ենք մենք ալ . . .»

## 4

Զըղջիկն առաւ թուք ու մուր, ցաւ,  
 շատ յոյս տուաւ, շատ խոստացաւ,  
 բայց ընկերը մէջտեղ չի կայ.  
 — Աս ի՞նչ փորձանք, Տէ՛ր, քեզ մեղա՛յ,  
 «իմ ի՞նչ բանս էր մըտնել մէջը,  
 «որ խայտառակ ըլլամ վերջը . . .»  
 «իմ ի՞նչ գործս վաճառական,  
 «Արաբիա ու Հնդկաստան . . .»  
 «ո՞ր ջուրն իյնամ, ո՞ր մօտ երթամ.  
 «ո՛չ մոմ մընաց, ո՛չ սուրբ, ո՛չ ժամ . . .»

## Շատ մըտմըտաց,

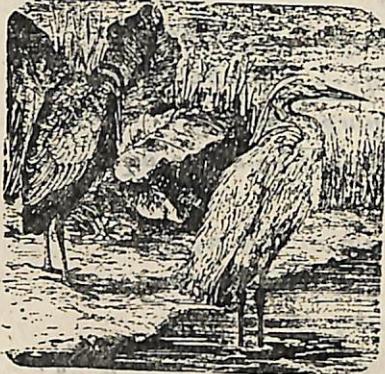
վայեց, ողբաց,

ինչ որ ունէր ասդին անդին,  
 լաթերն անգամ իր նոր թէ հին՝  
 ժողվեց, տարաւ, տուաւ պարտքին.  
 մընաց միայն իր չոր հոգին:

Յետոյ թեր  
 առաւ ու մեր

Զղջիկն անցաւ, թըուաւ գընաց՝  
 սուզի ըզգեստ, սևեր հազած:  
 Ու այն օրէն մինչեւ հիմա,

քանի մեր այս աշխարհքը կայ,  
Զղիկը միշտ ցորեկն անտես,  
Դիշերն է որ կու գայ հանդէս՝



փոխուի գուցէ բաղդն անկայուն,  
Եւ յատակէն մութ ջուրերուն  
առնէ կորուստն ու դառնայ տուն:  
Խոկ Փուշն արդէն յոյսը կըտրած,  
Եր սուր ակռան, ժանիքը բաց՝  
Քովէն ով որ կանցնի, խոկոյն  
կը հարցնէ ամէն մէկուն՝  
թէ չտեսա՞ն փախստական  
Երկու սընանկ վաճառական:  
Բայց, խաչո՛ր, այն օրէն ի վեր  
դեռ իրարու չեն հանդիպեր:

### ԲԱՌԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք սա բառերը, և ըսէք թէ ի՞նչ իմաստ կուտայ իչ մաս-  
նկը.

1. Երգ — Երդիչ  
2. Եղղ — Եղղիչ

որպէսզի իր պար-  
տատէրին  
ըլլայ տեսնէ դէմքը  
կըրկին:  
Ճայն ալ ծովուն  
մէջը անհուն  
կը լողայ դեռ  
Եւ անհամքեր՝  
տարին բոլոր  
կըսպասէ որ

փախստական  
Եւ յատական  
առնէ կորուստն ու դառնայ տուն:  
Խոկ Փուշն արդէն յոյսը կըտրած,  
Եր սուր ակռան, ժանիքը բաց՝  
Քովէն ով որ կանցնի, խոկոյն  
կը հարցնէ ամէն մէկուն՝  
թէ չտեսա՞ն փախստական  
Երկու սընանկ վաճառական:  
Բայց, խաչո՛ր, այն օրէն ի վեր  
դեռ իրարու չեն հանդիպեր:

3. Մարզ — Մարզիչ  
4. Գիր — Գրիչ

### ԽՈՐՅԵՆԲԱՅՐՍ

#### 1

Թորոսը իմ խորթ եղբայրս էր: Ինք չէր սիրեր  
մեղ, մենք ալ զինք չէինք սիրեր:

Թորոս արդէն 17-18 տարեկան էր հիմա, բայց  
նորէն թախձոտ էր, լուսկեց եւ մենաւոր: Հայրս  
չէր սիրեր զինք, որովհետեւ յամառ էր ու միշտ մը-  
ռայլ: Երբէք հօրս երեսին ուղիղ չէր նայեր:

Օր մը, հայրս մեր այդիէն բերաւ որթատունկի  
ճիւղ մը: կը կարծէր թէ Թորոսն է կոտրեր զայն:

— Թորո՛ս, — յանկարծ լսուեցաւ հօրս ձայնը:  
— Հը՛, ըստւ Թորոս:

— Հը կըսէ, հրամմէ ալ չըսեր: Նզովուի՛ս, ո՞վ  
է տեսեր որ հայ քրիստոնեան, Աստուածածինէն եր-  
կու շաբաթ առաջ, խաղող ուտէ: Հարա՛մ է, չէ՞...  
նայի՛ր, ի՞նչ ես ըրեր:

Ես կը գողայի ամբողջ մարմնովս, որովհետեւ  
այդ ոստը ես էի կոտրեր:

#### 2

Թորոսը՝ լուս էր. այդ հպարտ ու յամառ Թո-  
րոսը կեցեր էր հոն, իր թախձոտ պչքերով, իր արե-  
ւառ դէմքով, եւ շրթունքները իրարու սեղմած:

Հօրս աչքերուն մէջ կայծակ կը փայլատակէր.  
Երբէք այդպէս սարսափելի տեսք չէր ունեցեր:

Եւ ես տեսայ որ՝ բարձրացաւ հոնիի գեղին փայտը, այն մը ուռ փայտը. բարձրացաւ հօրս գլխէն վեր եւ ճօճաց ողին մէջ...

Փայտը իջաւ եղբօրս թիկունքին, բարձրացաւ, մէկ ալ իջաւ՝ նո՛յնպէս թափով, նո՛յնպէս անողորմ:

Թորոս չի շարժեցաւ տեղէն. միայն, երկու կաթիլ արցունք գլորեցան իր մոայլ աչքերէն, իջան, իջա՞ն եւ քարացած մնացին այտերուն վրայ:

Օ՛, այդ երկու կաթիլ արցունքը... անոնք իջան իմ սրտիս վրայ: Կոկորդս կը սեղմուէր, կուրծքս ուռեր էր, եւ ես պոռացի.

— Ե՛ս եմ, հայրիկ, ես եմ կոտրեր. Ե՛ս եմ կերեր խաղողը. Թորոսը մեղք չունի...

### ԲԱՌԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք հետեւեալ բառերը.

1. Շահ — Շահող
2. Խօսք — Խօսող
3. Տես — Տեսնող

4. Ծին — Ծնող
5. Սէր — Սիրող
6. Յաղթ — Յաղթող

Ի՞նչ իմաստ տուաւ ող մասնիկը՝ այդ բառերուն:



### ՈՎ Է ԶՈՐԱԿՈՐԸ

— Ե՛ս եմ անտառին տէրը, Ե՛ս եմ ամենէն զօրաւորը, — ըսաւ բրդոտ արջը՝ անտառի գազաններուն:

— Ո՛չ, մա՛րդն է, ըսաւ աղուէսը:

— Ի՞նչ պարապ պարապ կը խօսիս, աղուէս. Ես մարդը կը ջախջախեմ, ջարդ ու փշուր կը լնեմ, պատասխանեց արջը:

— Իսկ ես, պատառ պատառ կը լնեմ զայն, ոռնաց գայլը:

— Կը տեսնենք, քթին տակէն մըթմըթած աղուէսը:

— Ի՞նչ է այդ մարդ ըսածդ, ճչաց արծիւը. կը բնա՞յ ինծի պէս բարձր, բարձր թռչիլ ու մինչեւ ամպերուն հասնիլ. թեւ ո՞ւնի:

— Ես ալ, կը լողամ, խորունկ ջուրին մէջ կիչնեմ, ըսաւ ձուկը. մարդը չի կընար ջուրին մէջ իջնել եւ ինծի հասնիլ:

— Մարդուն ձեռ-  
քէն ի՞նչ կու գայ, —  
մըմնջեց որդն ալ ան-  
դիէն. մարդը ինծի  
անգամ վնաս չի կըր-  
նար հասցնել. ես հո-  
ղին մէջ կը մտնեմ ու  
հանգիստ կը պառ-  
կիմ հոն:

Յանկարծ, երեւ-  
ցաւ մարդը՝ հրացա-  
նը ուսին, մէկ ձեռքը  
թակարդ բռնած, միւ  
սով ալ ուսկան մը:

Ի՞նչ ըրաւ մարդը:

ԲԱՌԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Թող ուսուցիչը ձեղի ըսէ թէ ի՞նչ իմաստ կուտան սա մաս-  
նիկները՝ երբ բառերուն ծայրը աւելցնենք.

ական մասնիկը.

ային մասնիկը.

- |            |               |          |             |
|------------|---------------|----------|-------------|
| 1. Եղբայր  | — Եղբայրական  | 1. Դաշտ  | — Դաշտային  |
| 2. Մայր    | — Մայրական    | 2. Ցամաք | — Ցամաքային |
| 3. Զինուոր | — Զինուորական | 3. Գիշեր | — Գիշերային |
| 1. Տանձ    | — Տանձնին     | 3. Աղ    | — Աղի       |
| 2. Հայր    | — Հայրենին    | 4. Ծիրան | — Ծիրանին   |



## ԱՐԵՒԾ

### 1

Մառավխլապատ, մութ առաւօտ էր: Արդէն,  
քանի օր էր, ծանր ու մոայլ ամպերը պատեր էին  
երկինքը:

Թէեւ անձրեւը չէր մաղեր, բայց խոտը, քարերն  
ու ծաղիկները թաց էին: Դեռ չէին չորցեր երէկ-  
ուան հեղեղէն: Թիթեռնիկները, ճանձերն ու բոռե-  
րը, իրենց երկիւղէն, պահուեր էին ծածուկ տեղեր.  
Կարծես մեռեր էին:

Անտառին ծայրը, ահագին, հաստարմատ կաղ-  
նիին տակ՝ նոր էր բացուեր պզտիկ մանուշակը:

Շտապեր էր խեղճը. կարծեր էր թէ արդէն գա-  
րունը եկեր է, եւ ուզեր էր լոյս աշխարհք տեսնել:  
Հաներ էր գլխիկը գետնին տակէն, եւ բացեր էր իր  
կապոյտ բաժակը:

Բայց, ո՞րքան կը զղջար իր ըրածին վրայ: Ա՛խ,  
այս ի՞նչքան ցուրտ է ու տխուր:

### 2

— Աս ի՞նչ սեւ աշխարհ է, քուրուկ, — ըսաւ  
վերջապէս իր քովի խոտին: Աւելի լաւ էր որ քնանա-  
յի՝ մնայի հողին տակ... աչքս բացի որ արեւաշ-  
խարհ տեսնեմ, բայց ահա պիտի մեռնիմ ցուրտէն ու  
ցաւէն...

— Խեղճ, պատասխանեց խոտը՝ որ շուշանն էր:

Ես ալ կը մսիմ, բայց յոյս ունիմ որ աղէկ օրեր պիտի տեսնեմ։ Տերեւներս բաւական երկար կապրին եւ կը կշտանան աշխարհքին նայելով։

Այդ միջոցին, գետինն ինկած կաղնիի չոր տերեւին տակէն՝ մժղուկ մը գլուխը վեր վերցուց։

— Շիտակէ, շիտակ, ամէնքս ալ պիտի կորսըուինք, — ըսաւ մժղուկը։ Կեանք չի կայ՝ առանց արեւի։ Արեւը փախաւ ու մենք պիտի մեռնինք։

— Ամբողջ յանցանքը այդ անպիտան ձիւնծաղիկինն է, ըսաւ մանուշակը։ Այնքա՞ն գովեց գարունը, ա՛յնքա՞ն վրաս խնդաց թէ կուշանամ, ուշ կը բանամ բողբոջ՝ որ փախցայ կիզիչ արեւուն մնալու, եւ շտապեցի։

— Այո՛, սիրելիս, կերեւի թէ դեռ ձմեռ է, պատասխանեց մժեղը։

Զիւնին անունը որ լսեցին, շուշանը դողդղալ սկսաւ, մանուշակն ալ քիչ մնաց որ ուշաթափուի։

## 3

— է՛յ, իսեղճ վախկոտներ, — ըսաւ անդիէն կարմիր քարը, որ մինչեւ այդ ատեն լուռ ու մունջ ականջ էր դրեր։ Հա՛... հա՛... հա՛... ձիւնէ՞ն կը վախնան։ Զէ՛, հեղ մը ըսէք տեսնեմ, դուք ձիւն ե՞ր էք տեսեր։

— Աստուած չընէ՛ որ տեսնանք, — միաձայն պոռացին մանուշակը, շուշանն ու մժղուկը։

— Վախկոտնե՞ր, վախկոտնե՞ր, շարունակեց

քարը։ Ես քանի՛ քանի՛ ձմեռներ եմ անցուցեր ձիւնի տակ։ Հասրա դուք որ իմ տեղս ըլլայի՛ք...»

— Աս իսուքին չենք հաւատար, անկարելի՛ բանէ, — բացականչեցին ըոյսերը։

— Շատ ալ կարելի է, կըսեմ ձեզի։ Միտքըս է... անդամ մը... ասէի հարիւր տարի առաջ էր...

— Հարիւր տարի, — կրկնեցին բոյսերը։ Դուն ո՞ւրիշ գիտես թէ ի՞նչ է եղեր հարիւր տարի առաջ։

— Հա՛, հա՛, հա՛, խնդաց քարը։ սա մանուկներուն նայի՞ր, հարիւր տարի առաջ ալ ես կապրէի՝ այսօրուան պէս։

— Ի՞նչ, ի՞նչ, ի՞նչ, — կը հարցնէր մժղուկը։ Հա՞րիւր տարի առաջ, ամօ՛թ է, քա՛ր, հերի՛ք փըշս։

— Իմացած եղիր, սիրելիս, որ հարիւր տարին ինձի համար վայրկեան մըն է։ Քանի՛ քանի՛ հարիւր տարիներ եմ տպրեր ես։ Հա՛, սա կաղնին վկայ է տոսքին։ Ես ասոր հետ ծանօթացայ երեք հարիւր տարի առաջ։ այն ատեն, դեռ պատիկ ծառ մըն էր ան, իսկ ես նորէն այսօրուան պէս էի։

## 4

Մանուշակը, շուշանն ու մժղուկը աղաչեցին՝ որ քարը իր պատմութիւնը պատմէ։

— Ժամանակին, ես մեծ, մեծ, շատ մեծ ապա-

սաժի մը մէկ մասն էի: Բայց մըրբիկը, հովը, ձիւնը, անձրեւը ա' յնքան ծեծեցին զիս, որ վերջապէս փըրթեցայ ապառաժէն, վար ինկայ: Այն ատեն, աւելի մեծ էի, բայց կը լողայի գետին մէջ. գետը զիս ու ընկերներս քեց, իրարու զարկաւ եւ մեզ կտոր կտոր ըրաւ: Այդ անողորմ գետը կը փշրէր, աւազ կը դարձընէր զիս՝ եթէ ափը չելլէի:

— Քանի՞ տարի առաջ եղաւ ատ ըսածդ, — հարցուց մժղուկը:

— Հինդ հարիւր տարիէն աւելի կայ:

— Թըհո՞ւ, թըհո՞ւ, — բացականչեցին ապշահը բոյսերը:

— Մի՛ զարմանաք, աղբրտա՛ք, — շարունակեց քարը: ՄԵ՛նք, քարերս, անմահ ենք. մենք երբէք չենք մեռնիր: Այդ գարշելի գետը, շատ շատ, կըրնար փշրել զիս ու աւազ դարձնել, բայց ես նորէն չէի մեռներ ու անվերջ կապրէի:

— Որ այդպէս է, դուն շատ իմաստուն ըլլալու ես, — շնչաց մանուշակը:

— Հարկա՞ւ, — պատասխանեց քարը. Ես շատ զարմանալի բաներ եմ տեսեր: Եթէ տեսածներս մէկիկ մէկիկ պատմեմ՝ վերջ չի գար: Դուք բոլորդ կը մեռնիք եւ նորէն իմ պատմութիւնս չէր աւարտեր:

Բոլոր ունկնդիրները զարմանքէն բերանաբաց մնացեր էին:

— Լսեցէ՛ք, բարեկամներ, թէ ի՞նչ կըսեմ ձե-

զի, — նորէն խօսեցաւ քարը: Ուրախ լուր մը պիտի տամ. շուտով արեւը պիտի ցաթի, եւ դուք ցրտէն պիտի չկորսուիք:

— Իրա՞ւ կըսես, ա' խ, իրա՞ւ կըսես, անգի՞ն քար, ըսին մժղուկը, մանուշակն ու շուշանը:

— Ես որ կըսեմ, բան մը գիտեմ հարկաւ. ամպերը թափեցին իրենց արցունքը, արեւը այսօր կը ցրուէ զանոնք ամէնքն ալ... նայեցէ՛ք երկնքին...:

Եւ անոնք նայեցան երկնքին: Իրաւ որ ամպերը նօրացեր էին եւ երկինքը կը կապուտնար:

Քիչ ետքը, արեւին ոսկեզօծ չողերը ցոլացին օդին մէջ:

— Ահա արե՛ւը, ահա արե՛ւը, պոռացին բոլորը:

Մանուշակը լայն բացաւ իր թերթիկներուն թագը, եւ անուշ բուրեց. շուշանը օրօրուեցաւ հըրճուանքէն. իսկ մժղուկը թուաւ բարձունքին մէջ, թըռաւ մի՛շտ դէպի վեր:

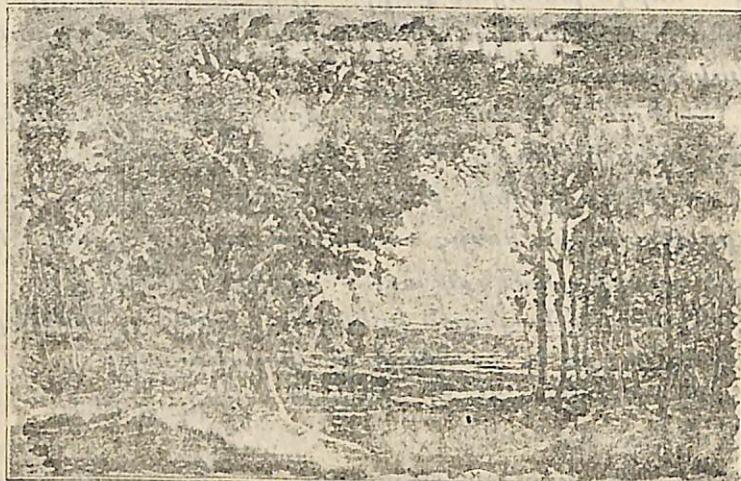
### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԽԹԻՒՆ

Գրեցէք հետեւեալ բառերը.

- |          |           |         |         |
|----------|-----------|---------|---------|
| 1. Աղ    | — Աղած    | 4. Բան  | — Բանած |
| 2. Ման   | — Մանած   | 5. Գութ | — Գթած  |
| 3. Ողորմ | — Ողորմած | 6. Ցաւ  | — Ցաւած |

Ի՞նչ իմաստ տուաւ ած մասնիկը այդ բառերուն:





## ԱՐԾԻՒՆ ՈՒ ԿԱՌՆԻՆ

Անդամ մը Արծիւն ու խոշոր կաղնին  
անտառի մը մէջ մեծ վէճ ունէին՝  
թէ ո՛րն իրենցմէ շատ տարի կապրի,  
ո՛րն է դիմացկուն, հըզօր աւելի:

Արծիւն ըստաւ՝ ես, կաղնին ալ թէ՝ ես:  
Երկուքն ալ յամառ ու հալարտ, այսպէս  
մէծ-մեծ պարծեցան, սաստիկ վիճեցան  
եւ վերջը վերջը դըրին սա պայման.

Հսին թող անցնի հինգ հարիւր տարի  
եւ երբ այս օրը հեղ մ'ալ գայ հասնի՝  
այն օրը դարձեալ գանք զիրար գտնենք  
ու մէկըզմէկու քէֆ հարցընենք մենք:

Արծիւն հեռացաւ կաղնիէն իսկոյն,  
շարժեց թեւերն իր հըզօր գորշագոյն.  
թըռաւ ամպերը, դէպի ժայռերը  
ուր կանցընէր իր բարի օրերը:  
  
կաղնին ալ փըռեց ճիւղերն իր երկաթ,  
գետնին մէջ խորունկ ձգեց լայն արմատ.  
ու ա՛յնպէս կեցաւ հուժկու եւ արի՝  
որ ալ վար չիյնայ հինգ հարիւր տարի:  
  
Դարերը անցան:

Եւ ահա մէկ օր՝  
Արծիւը եկաւ ծերացա՛ծ, անզօ՛ր,  
ժիր ձայնը կըտրած, տըկար, հեւալով,  
թոյլ թեւերն ետին հազիւ քաշէլով:



Եկաւ, տեղ հասաւ, նայեցաւ վերէն,  
տեսաւ որ կաղնին ինկեր է արդէն.  
ինկեր է ահեղ փոթորկին առաջ՝  
թէեւ ճիւղերն են դեռ թարմ ու կանաչ:

— Հէյ, պոռաց, գոռո՞զ, պա՛րծենկոտ կաղնի,  
զիս ու քեզ հիմա լաւ ճանչըցա՞ր մի.  
Հինգ հարիւր տարուան դեռ մէկ ժամ ալ կայ՝  
ինկեր ես արդէն, անկոտրո՞ւմ հըսկայ...:

— Հինգ հարիւր տարի ապրեր եմ կանգնած,  
այդքանն ալ կապրիմ այսպէս կէս պառկած՝  
մինչեւ լըրանայ մէկ հազար տարին,—  
պատասխան տըռւաւ ինկած վիթխարին:



## ԾԵՐՈՒՆԻԻՆ ՊԱՏՈՒԷՐՆԵՐԸ

### 1

Օր մը մեր գիւղը ծերունի մը եկաւ. ճերմակ  
մօրուքով, ճերմակ մազերով ծերունի մը:

Բայց ի՞նչ ծերունի. առո՞ղջ, կարմիր երեսնե-  
րով եւ երկաթի՛ պէս զօրաւոր:

Գացի, ճեռքը համբուրեցի եւ նստեցայ իր քո-  
քը:

Միւս եղբայրներս ալ եկան, եւ ամէնքնիս շար-  
ուեցանք անոր շուրջը:

Ծերունին շատ երկիրներ էր պտտեր, եւ շատ աշ-  
խարհներ էր տեսեր:

Գուրգէն եղբայրո՝ որ շատունց դպրոց կերթար,  
անոր հարցումներ կընէր: Եւ ծերունի հիւրը աղ-

ուոր-աղուոր բաներ կը պատմէր:  
Յանկարծ, Գուրգէն հարցուց.

— Հապա, տե՛ս, քա՛ւոր. կըսես որ դուն ութ-  
սուն տարեկան ես. իմ մեծ-հայրս ալ վաթսուն տա-  
րեկան է, բայց քեզի չափ առողջ չէ. առանց ցուպի  
չի կրնար քալել, աչքերը լաւ չեն տեսներ, ձեռքերը  
կը դողդղան. ինչո՞ւ դուն այսպէս առողջ մնացեր  
ես՝ եւ մեծ-հայրս այդպէս շուտ ծերացեր է:

Ծերունին շոյեց Գուրգէնին գլուխը, ժպաեցաւ  
եւ ըստաւ.

— Տղա՛ս, մարդիկ կրնան շատ երկար ապրել  
եւ շատ առողջ մնալ, եթէ գիտնան իրենց մարմինին  
հող տանել: Ես ձեզի քանի մը պատուէրներ տամ,  
միտքերնիդ լա՛ւ պահեցէք: Եթէ այդ պատուէրներս  
կատարէք, դուք ալ առողջ կըլլաք, կտրիճ կըլլաք եւ  
երկա՛ր, երկա՛ր տարիներ կապրիք:

### 2

Եւ ծերունին այս խրատները տուաւ մեզի:

1. Առաւոտուն, երբ արթննաք, չըլլայ, չըլլա՞յ  
որ անկողնին մէջ մնաք. անմիջապէս ելէ՛ք եւ հագէ՛ք  
ճեր լաթերը:

2. Չեր մարմինը միշտ մաքուր պահեցէ՛ք, մա-  
քուր մորթը թէ՛ գեղեցկութիւն կուտայ, թէ՛ առաջ-  
քը կառնէ շատ մը հիւանդութիւններու:

3. Ճաշի նստելէ առաջ, լաւ մը լուացէ՛ք ճեր

ձեռքերը. աղտոտ ձեռքերով չըլլայ որ հաց ուտէք:

4. Գոնէ շաբաթը անգամ մը, բաղնիք դացէ՛ք. ամառը աւելի շուտ շուտ լոգէ՛ք: Բայց, երբէք ճաշելէ անմիջապէս ետքը չոգնաք: Հիւանդ եղած ատեննիդ լոգնալը վնասակար է:

5. Բերաննիդ ու կոկորդնիդ մաքուր ջրով շուտ շուտ ցողուցէ՛ք:

6. Առաւօտուն, եւ իրիկունը ընթրիքէ՛ն ետք, խողանակով մաքրեցէք ձեր ակոաները:

7. Ով որ բերանը մաքուր պահէ՝ ո՛չ ակոայի ցաւ կունենայ, ոչ ալ շատ մը տեսակ հիւանդութիւն:

8. Հազալու ատեն, ձեռքերնիդ մի՛ մոռնաք ձեր բերնին դէմ դնել:

9. Կերակուրը արագ-արագ մի՛ ուտէք եւ շատ ծամեցէ՛ք:

10. Քնացէք իրիկունը կանուխ եւ 8-10 ժամ:

11. Արեւն ու մաքուր օդը՝ հացի ու ջուրի չափ անհրաժեշտ են մարդուս: Անոր համար, սենեակներուն օդը միշտ մաքուր պահեցէ՛ք՝ շուտ շուտ բանալով լուսամուտները:

12. Ամէն ատեն քթո՛վ շունչ քաշեցէք. երբեք բերնով շունչ մի՛ տոնէք՝ մանաւանդ երբ օդին մէջ փոշի կայ:

13. Միշտ ուղիղ նստեցէ՛ք, ուղիղ կանգնեցէ՛ք եւ ուղիղ քալեցէ՛ք: Չըլլայ որ ծուած նստիք՝ գիր գրած կամ ձեռագործ շինած ատեն:

14. Խաղի ատեն պահպանեցէ՛ք ձեր աչքերը. ամէն տարի շատ մը մանուկներ կը կուրնան, որովհետեւ անզգոյց կը գտնուին կամ կը խաղան՝ մկրատի, դանակի, սուր երկաթի եւ քարի հետ:

15. Քրտնած ատեն չըլլայ որ ջուր խմէք կամ հովի դէմ նստիք:

16. Ոտքերնիդ թաց չպահէք. երբ գուլպանիդ կամ կօշիկնիդ թրջի, անմիջապէս փոխեցէ՛ք կամ չորցուցէք զանոնք:

Ծերունիին այս խօսքերը մինչեւ հիմա միտքուն, եւ երբեք չեմ մոռնար զանոնք:

Ուսուցիչն կը խնդրենք երկարօրէն կանդ առնել առողջապահական այս պատուէրներէն իւրաքանչիւրին վրայ, եւ բացատրել պատճառները:

ԲԱՐԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Բաէք թէ կոտ մասնիկը ի՞նչ իմաստ կու տայ բառերուն.

- |             |            |               |             |
|-------------|------------|---------------|-------------|
| 1. Վախ      | — Վախկոտ   | 4. Դանդաղ     | — Դանդաղկոտ |
| 2. Մոռացում | — Մոռացկոտ | 5. Դեղեւում   | — Դեղեւկոտ  |
| 3. Ամաչում  | — Ամչկոտ   | 6. Պարծենցում | — Պարծենկոտ |



## ԳԱՐՆԱՆ ՀՐԱՒԷՐ

1

— Ծառե՛ր, ծաղիկնե՛ր, խոտե՛ր ու բոյսեր, բա-  
ւական է որչափ քնացաք,  
ըստ արեգակը. գարուն  
է, օրերը տաք են, չո՛ւտ,  
արթնցէք', դուրս ելքք:

— Բարե՛ւ քեզ, բա-  
րե՛ւ, սիրե՛լի գարուն, ը-  
սին խոտերը, և կանչցան:

Ծառերն ալ իրենց ձիւ-  
ղերուն վրայ բողբոջներ  
հանեցին. բողբոջները  
մեծցան ու տերև եղան:  
Ամէնքն ալ զարդարուե-  
ցան ձերմակ ու վարդա-  
գոյն ծաղիկներով:

— Տը՛զ, տը՛զ, ըսին  
մեղուները. չնորհակա՛լ  
ենք, նա՛խշուն գարուն,  
որ մնդ աղատեցիր ձմեռուան քունէն:

2

Եւ մեղուները խումբ խումբ թռան, գացին խըն-  
ձորենիին վրայ, այսպէս ըսին.

Կարմիր ծաղիկ խնձորենի,  
ծաղիկդ բա՛ց մեղի,



ՄԵծ Հայրիկին Կատակը

մեր փեթակը մեղը չունի,  
մեր բերանը համ չունի:  
Ծաղկըներդ բաց մեղի,  
որ գանք, ծըծենք քու հիւթէդ,  
հիւթդ առնենք տուն երթանք,  
երթանք շինենք մեղը ու մոմ:  
— Ավսո՞ս, շատ ավսո՞ս, ծաղիկներս դեռ  
դուրս չեն ելեր, թէ չէ՝ ձեզի պէս հիւրերը իմ գլխուս  
վրայ, իմ աչքիս վրայ... Գացէք բալենիին մօտ,  
անոր ծաղիկները շուտ կը բացուին, ըստ խնձորե-  
նին:

## 3

Մեղուները թուան բալենիին քով: Բալենին ճիւ-  
ղերը շարժեց ու ըստ:

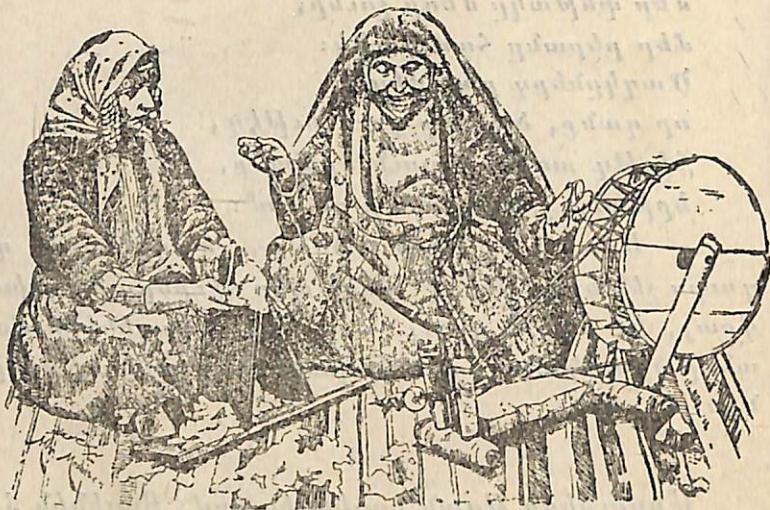
— Բարո՞վ եկաք, հազա՞ր բարով, բայց պէտք  
է որ քանի մը օր ալ համբերէք. ծաղիկներս երբ որ  
բացուին, եկէք, ծծեցէ՞ք անոնց հիւթը՝ ինչքան որ  
կուզէք:

Մեղուները տիրեցան:

— Հրամեցէ՞ք, հրամեցէ՞ք, ձայն տուաւ նշե-  
նին անդիէն. հո՞ս հրամեցէք. իմ ծաղիկներս բաց-  
ուած են, եկէ՞ք անոնց վրայ:

Մեղուները, ուրախ ուրախ, թուան դէպի նշե-  
նին, թափուեցան անոր վրայ, ծծեցին ծաղիկներուն  
հիւթը, կշտացան, եւ տըգտըգալով վերադարձան  
փեթակը:





## ԱՅՐԻ ԿՆԿԱՆ ԵՐԳԸ

Մանէ՛, մանէ՛, ճախարա՛կ,  
նստինք բանի, ճախարա՛կ,  
անտէրին տէր, ճախարա՛կ,  
որբերուն հայր, ճախարա՛կ:

Լուսնակը դուրս է եկեր,  
աչքերուս լոյս է եկեր.  
Լուսնի լոյսով մանեմ ես,  
ձերմակ կծիկ շինեմ ես,  
աղքատ օրով ու լացով  
որբեր պահեմ մանածով:

Մանէ՛, մանէ՛, ճախարա՛կ,  
նստինք բանի, ճախարա՛կ,  
անտէրին տէր, ճախարա՛կ,  
որբերուն հայր, ճախարա՛կ:



## ՓՈՔՐ ՏՆԱՆ ԻՆՉՊԷՍ ԱԶԱՏԵՑ ԻՐ ՀԱՅՐԸ

### 1

Բենիամին աղքատ նաւաստիի մը տղան էր: Դեռ  
երեք տարեկան հազիւ կար, երբ հայրիկը սկսաւ ա-  
նոր ձեռքերը վարժեցնել նաւուն գործերուն: Հինգ  
տարեկան եղած ատեն, կրնար ծովուն մէջ լողալ եւ  
շատ հեռուները երթալ:

Բենիամին ծոյլ ծոյլ չէր նստեր, կաշխատէր եւ  
իր ձեռքերը, թեւերը, ու մարմինը կը զօրացնէր:

Երբ փոքը հրաման մը տրուէր, անմիջապէս ա-  
ռաջ կը նետուէր, կը մագլցէր կայմերուն գագաթը,  
կը սողոսկէր երկար պարաններուն վրայէն, եւ ճար-  
պիկութեան մէջ կը կանխէր բոլոր նաւաստիները:

Այսպէս որ, քիչ ատենէն, այս փոքը տղան եղաւ  
յանդուգն, քաջասիրտ եւ խելացի. աչքը չէր վախ-  
նար ո'չ ալիքներէն, ոչ ալ ո'եւէ վտանգէ:

### 2

Օր մը, իրենց նաւը դարձեալ կը սուրար ծովուն  
վրայ: Նաւին մէջ կային շատ մը ճամբորդներ:

Ճամբորդներէն մէկուն աղջիկը, տեսնելով որ իր դայեակը քնացեր է, դուրս ելաւ սենեակէն, եւ ուրախ զուարթ բարձրացաւ նաւին վերնայարկը:

Մօտեցաւ նաւին եղերքին. սկսաւ ծովը դիտել ու զուարձանալ: Ալիքները ուժգնութեամբ կը զարնէին նաւին կողերուն. ճերմակ փրփուրը կը ցատկէր մինչեւ վերը, աղջկան կեցած տեղը: Աղջիկը ցնծութեամբ կը հաւաքէր փրփուրը, եւ կուրախանար:

Ահա, յանկարծ, զօրաւոր ալիք մը ցնցեց նաւը. փոքրիկ աղջիկը, որ եղերքէն վար էր ծուած, ինկաւ ծովը, սուր ճիչ մը արձակելով:

3

Փոքրիկ աղջիկը չի կար, անհետացեր էր ծովին մէջ:

Բարեբախտաբար, Բենիամինին հայրը տեսած էր անոր իյնալը. կրնա՞ր սպասել. ո՛չ. ուստի, անմիջապէս, ծովը նետուեցաւ եւ սուզուեցաւ ջրին տակ:

Դուրս ելաւ ջրէն, եւ ահա ձախ ճեռքով բըռնած էր անխոհեմ մանկիկը, սեղմած էր իր կուրծքին վրայ, եւ աջ ճեռքով ալ կը լողար:

Նաւը բաւական հեռացեր էր: Բենիամինին հայրը սկսաւ իր հուժկու բազուկով արագօրէն լողալ, որ մօտենայ նաւուն:

Սակայն, լուղորդէն քիչ մը հեռու, սեւ առարկայի պէս բան տեսնուեցաւ:

Բենիամինին հայրը լեղապատառ ճիչ մը արձառ կեց եւ պոռաց.

— Շնաձո՛ւկը... շնաձո՛ւկը... օգնութի՛ւն...

4

Իրաւ որ, ահազին շնաձուկ մը, լողալով, մասակ կուգար մարդուն վրայ:

Բենիամինին հայրը արդէն յոգնած էր լողալէն եւ մանուկին ծանրութենէն. ուստի, իր բոլոր ուժք հաւաքեց եւ սկսաւ կոռւիլ ալիքներուն դէմ, որպէս զի շուտ տեղ հասնի եւ ազատի վտանգէն:

Նաւէն ալ արդէն տեսեր էին շնացուկը, եւ ամէնքը հաւաքուած, սարսափով կը դիտէին ահեղ մենամարտը:

Նաւաստիներէն մէկ քանիները առին իրենց հըրացանները, եւ սկսան կրակել շնաձուկին վրայ: Գնդակները կը թոէին, կը քերէին ջուրին երեսը, բայց չէին կրնար վիրաւորել դիշատիչ կենդանին:

Վայրկեանէ վայրկեան շնաձուկը կը մօտենար, իսկ լուղորդը կուժասպառէր:

Բայց այն բոպէին, երբ շնաձուկը պիտի հասնէր մարդուն ու պիտի կլլէր զայն մանուկին հետ, յանկարծ կանգ առաւ եւ ինք իր վրայ թաւարեցաւ: Յեռնըսուեցաւ որ իր շուրջը ծովն ալ արիւնով ներկուեցաւ:

Ի՞նչ պատահեցաւ, ինչո՞ւ շնաձուկը թաւարեցաւ, աս ի՞նչ արիւն է, կը հարցնէին ամէնքը:

— Բենիամի՛նն է, Բենիամի՛նն է, պոռացին յանկարծ:

Իրաւ Բենիամինն էր:

Կորիճ տղան ծանր սուր մը առած, աննկատելի  
վերպով նետուեր էր ծովը:

Սահեր էր ջուրին տակէն՝ դէպի չնաձուկը, եւ  
ներքիւն հարւածեր էր անոր կողը:

Վիրաւոր կենդանին ուզեց վրէժն առնել՝ զինքը  
հարուածող ձեռքէն. ուստի, թողուց հայրը եւ յար-  
ձակեցաւ Բենիամինի վրայ:

Բենիամինին ուզածն ալ ատ էր. կը փափաքէր  
վտանգը իր վրայ հրաւիրել, որ ազատի իր հայրը:

Բենիամին սկսաւ նաւին հակառակ ուղղութեամբ  
լողալ եւ հեռանալ նաւէն. շնաձուկն ալ հետեւեցաւ  
իրեն:

Երկու հակառակորդները կը լողային իրարու ե-  
տեւէ:

Բայց, ծանր վէրքէն հոսող արիւնը՝ ուժասպառ  
էր ըրած կենդանին: Տղան զգաց որ ինք ալ հետըզ-  
հետէ ուժասպառ կըլլայ. գլուխը ետեւը դարձուց,  
մեսաւ որ հայրը վերջապէս մօտեցած էր նաւին եւ  
տղատած:

Հիմա Բենիամին ինքն ալ կրնար վերադառնալ  
նաւ: Ճիգ մը ըրաւ, ուժ տուաւ թեւերուն եւ մօտե-  
ցաւ նաւին:

Իսկոյն նաւաստիները պարաններ նետեցին պա-  
տանիին: Պատանին՝ բռներ էր արդէն պարաննե-  
րին մէկը:

Շնաձուկը, տեսնելով թէ վերջին որսն ալ պիտի

ազատի ձեռքէն, հաւաքեց իր յետին ուժը եւ յարձա-  
կում մըն ալ գործեց:

Բայց, նաւաստիները ժամանակ չի ձգեցին. Ի-  
րենց հուժկու բազուկներով, վեր քաշեցին պարանը,  
եւ պատանին բարձրացաւ նաւուն մէջ:

Երբ Բենիամին կը նետուէր իր հօրը թեւերուն  
մէջ, շնաձուկը իր ստացած մահացու վէրքերէն բո-  
լորովին ուժասպառ՝ պտոյտ մըն ալ գործեց ինքն իր  
վրայ, ցնցուեցաւ, եւ մեռաւ ծովուն մէջ, ջուրը  
կարմիր ներկելով:

Օր մը, երբ հարցուցին Բենիամինի թէ՝  
— Կը սիրե՞ս փառքը:  
— Անչո՞ւշտ, պատասխանեց տղան:  
— Բայց գիտե՞ս թէ ի՞նչ է փառքը:  
— Փառքը այն բանն է որ մարդ կատարէ իր  
պարտականութիւնը, ըսաւ տղան:

ԲԱՐԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէք սա բառերը, և ըսէք թէ ի՞նչ իմաստ կուտայ եղէն  
մասնիկը.

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| 1. Երկաթ — Երկաթեղէն   | 5. Բուրդ — Բրդեղէն |
| 2. Պղինձ — Պղնձեղէն    | 6. Թուղթ — Թղթեղէն |
| 3. Բանջար — Բանջարեղէն | 7. Բոց — Բոցեղէն   |
| 4. Լոյս — Լուսեղէն     | 8. Միրդ — Մրդեղէն  |

Ուսուցիչն կը խնդրենք բացատրել ածանցումներու ա-  
տեն՝ տեղի ունեցող ձայնաւոր գրերու սղումները. ինչպէս վե-  
րի 2, 5, 6 և 8 օրինակները:



## ԳԻՒՆԻՆ ԱՌԱԽՈՏԸ

ԱՇԽ, ես ո՞րքան կը սիրեմ գիւղին առաւօտը:  
 Լոյսը կը բացուի ու  
 աքաղաղը իր թառին  
 վրայէն կը պոռայ.  
 Կու- կու- լիկ- կու-:  
 Իր ձայնին պատաս-  
 խան կուտան մօտիկ  
 գիւղի ընկերները:

Անուշ հովը, խա-  
 ղալէն խաղալէն՝ կու-  
 գայ կանցնի, երեր-  
 ցընելով ծառերուն  
 տերեւները: Թոնիր-  
 ները կը ծխան ու  
 կապոյտ մուխը,

սիւն սիւն, կը բարձրանայ օդին մէջ:

Կը լսուի ահա ժամուն զանդակը, թիքը-թաք,  
 թիքը-թաք, թիքը-թաք: Աղջիկները, կուժն իրենց  
 ուսը առած, աղբիւրը ջուրի կերթան:

Կովերը կը բառաչեն, ոչխարները կը մայեն,  
 գոմէշները կը մկան, կը լծուին ու կը քաշեն սայլը:

Սայլին վրայ նստած է գեղացի մանուկը, կը յօ-  
 րանջէ, եւ իր երկայն մահակով կը խթէ գոմէշնե-  
 րուն կողը՝ պօռալով.

— Հօ՛, հօ՛, Սե՛ւուկ. հօ՛, Պօ՛զօ, ո՛տք վեր-  
 ցուր:

Հնձուորները, մանգաղը անցուցած իրենց վզին,



լուռ կը քալեն, խումբ խումբ, դէպի արտերը: Կա-  
 ճապարեն, որպէսզի տաքը չսկսած, առտուան զոկ  
 օդին, քաղեն իրենց քաղը եւ խուրձ դիզեն մինչեւ  
 կէս օր:

Ահա արեւը ոսկիի պէս կը ցաթի՝ երկայն բար-  
 տիներու զագաթին վրայ, եւ կամաց կամաց սողա-  
 լով վար կիջնէ:

Կը հաւաքուի նախիրն ալ, եւ հովիւը կը քչ  
 կովերն ու ոչխարները՝ դէպի արօտավայր:

Կամաց կամաց գիւղը կամայանայ, տունը կը  
 մնան միայն պառաւներն ու տանտիկինները:

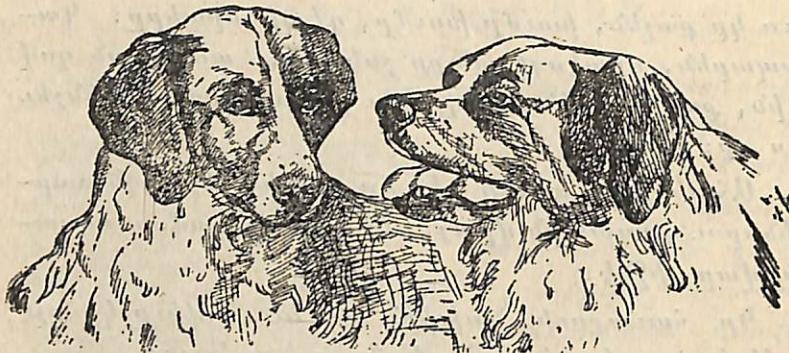
Ի՞նչ գեղեցիկ է ամառուան առաւօտը գեղին  
 մէջ:



ԲԱՐԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԻԹԻՒՆ

Քաէք թէ ի՞նչ իմաստ կուտայ ելի մասնիկը բառերուն.

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| 1. Նախանձ — նախանձելի | 4. Սէր — Սիրելի        |
| 2. Փափաք — փափաքելի   | 5. Գով — Գովելի        |
| 3. Ներում — ներելի    | 6. Շոշափում — Շոշափելի |



## ՇՈՒՆԵՐԸ

Քանի՛ քանի՛ տեսակ շուներ կան:

Կայ հովհակն շունը, գամբոը որ խոշոր է, ա-  
հագին հասակ ու մեծ ուժ ունի: Գամբոը գայլերուն  
դէմ կը կռուի և ոչխարները կը պահպանէ:

Կայ փոքր շունը, հազիւ թիզ մը մեծութեամբ՝  
որ տուներու մէջ կը պահեն:

Կայ որսի շունը, բարակը, որ նիհար է, բայց  
աշխոյժ, թեթեւոտն եւ ճարպիկ է: Բարակը որսի  
կերթայ, կենդանիներ կը հալածէ ու թոշուններ կը  
բռնէ:

Կան նաեւ մեր փողոցին շուները, ծոյլ, անօ-  
գուտ եւ խեղճ:

Շուները խելացի կենդանիներ են եւ շատ կը ոի-  
րեն մարդը: Անոնք կուզեն ծառայել մարդուն, հա-  
ճելի ըլլալ անոր եւ սիրուիլ: Այս պատճառով է որ  
կըսենք թէ շուները հաւատարիմ են:

Շունը երբեք չի մոռնար իր տէրը, եւ երկար տա-  
րիներ անցնելէ ետքն ալ՝ կը ճանչնայ զայն հոտա-  
ռութեամբ:

Շունը երախտագէտ ալ է. իր չնորհակալութիւ-  
նը կը յայտնէ՝ քծնելով, պոչը երեցնելով, տիրոջը  
ոտքերը լզելով եւ թնծկալով:

Շատ երկիրներու մէջ, շուներուն աշխատանք ալ  
ընել կու տան. փոքր փոքր եւ թեթեւ կառքեր կը չի-  
նեն, ու այդ կառքերուն կը լծեն զանոնք: Իսկ այն  
երկիրներուն մէջ, ուր տարուան մեծ մասը ձմեռ կը-  
լայ, շուները բալմիր կը քաշեն:

Շուները երբ անօթի ըլլան, երբ ցաւ մը ունե-  
նան, կամ երկինքին վրայ լուսինը տեսնեն՝ կը սկսին  
ոռնալ:

Շուները մսակեր են:

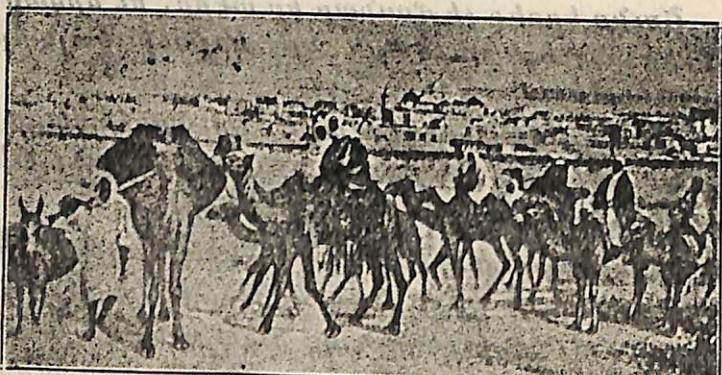
1. Ո՞ր կենդանիները մսակեր և ո՞ր կենդանիները իսուա-  
կեր են:



## ՔԱՐԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Գրեցէ՛ք սա բառերը, և ըսէ՛ք թէ ի՞նչ իմաստ կուտայ եալ  
մասնիկը:

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 1. Արծաթ — Արծաթեայ | 4. Ծովեզը — Ծովեզեայ |
| 2. Երկաթ — Երկաթեայ | 5. Դետափ — Գետափեայ  |
| 3. Բեհեզ — Բեհեզեայ | 6. Աղամանդեայ        |



## ՃՇՄԱՐՏԱԽՈՍ ՄԱՆՈՒԿԸ

1

Մայր մը ու որդին պատրաստուեր էին  
ուխտատեղի մը երթալ միասին:  
Բայց երբ մօտեցան օրերը ուխտին՝  
մայրն հիւանդացաւ, ինկաւ անկողին:  
Չուզելով որդին իր ուխտէն զրկել,  
աղաչեց մօտի դըրացիներէն  
որ իր զաւակը հետերնին տանեն:  
Դըրացիները բարեպաշտ էին,  
խոստացան տըղան առնել հետերնին:

2

Երեք օր ետքը ճանապարհ իյնալ  
կը պատրաստուէին երկու կողմէն ալ:  
Տասն ոսկի առաւ մայրը, ու տըղուն  
կարեց թեւին տակ եւ ըստւ. «տե՛ս, դուն,  
«զա՛ւակս, հիմա մեծ ուխտի կերթաս,

«երկու խօսք ունիմ քեզի իբրեւ դաս.  
«չըլլա՛յ, չըլլա՛յ որ օր մը սուտ խօսիս  
«եւ հանդիպիս իմ խոշոր անէծքիս.  
«միշտ եղիր շիտակ, խօսի՛ր ճըշմարիտ,  
«հողիդ թող պայծառ, սիրտդ ըլլայ վըճիտ:»  
— «Խօսք կուտամ, մայրիկ, մանուկը ըստւ,  
«որ պիտի ես սուտ չի խօսիմ բընաւ:»  
Մայրիկը օրհնեց կըկին ու կըկին  
եւ ճամբայ դըրաւ հընազանդ որդին:

3

Կարաւանն ահա ուխտաւորներուն  
կերթա՛յ ու կերթայ առտու, իրիկուն:  
Մանուկն հեծած է վերջին ուղար կալ,  
կերթայ, բայց սիրտը երբեք չէ ուրախ.  
կը յիշէ հիւանդ մայրիկն հեռաւոր  
որ տունը մընաց, եղաւ մենաւոր:

4

Շատ դացին թէ քիչ, ու ահա հասան  
անմարդաբնակ անապատ մը լայն.  
դեռ չէին կտրեր իրենց կէս ճամբան,  
մէյ մ'ալ ամպի պէս սեւ սիւն մը տեսան  
որ դէմէն փըրթաւ, եկաւ հեւիհեւ,  
եկաւ ու կեցաւ քէրվանին առջեւ:  
Աւազակ էին եկողներն այսպէս:  
Ուխտաւորները՝ գառնուկի պէս հեղ  
կեցան որ թալլեն զիրենք, կողոպտեն,  
տանեն բեռ, դըրամ եւ իրերն ամէն:



5

Աւազակները գացին ու կըրկին  
ետ վերադարձան.  
փոքրիկ մանուկին  
այս հեղ մօտեցան  
ու անոր ըսին.  
— «Ի՞նչ ունիս քովդ, պատուա՛կան տըղայ:»  
— «Տասն ոսկի ահա»,

ըսաւ անմոլար,  
ցոյց տալով թեւն ու ոսկիին գումար:

Աւազակները այս որ լըսեցին՝  
վազեցին գացին,

յայտնեցին պետին:

6

Աւազակապետն ըրաւ հըրաման  
որ առնեն բերեն իրեն քով տըղան:  
Մանուկն է եկաւ.  
— «Ի՞նչ կայ քովդ, հարցուց պետը աւազակ:

— «Դարձեա՞լ ըսեմ. լա՛ւ.

«ոտան ոսկի ունիմ կարուած թեւիս տակ:»  
Աւազակն իսկոյն տըուաւ հրաման.

— «Շո՛ւա, մերկացուցէք, փորձենք այս տըղան:»  
Մերկացուցին եւ գումարը գըտան:  
Բայց պետը ըսաւ որ դընեն նորէն  
գըրամն իր տեղը ու լաւ մը կարեն:  
Ապա, գառնալով աւազակը մեծ՝  
հարցուց մանուկին. «ի՞նչ բան ըստիպեց  
«քեղ, ազնի՛ւ տըղաս,  
«որ այսպէս ըլլաս

«ճըմարտախօս եւ շիտակ, անվեհեր.

«դուն փոքր էիր, քեզ ո՞վ կը խուզարկէր . . . :»

— «Ես ուխտի կերթամ իմ քարւանիս հետ,  
«մայրս հիւանդ է, ինկած անկողին.

«եւ ինձ պատուիրեց, աւազակապե՛տ,

«որ յոյս չի դնեմ ո՞չ վատթար սուտին,

«ո՞չ խարէութեան վըրայ անպատիւ,

«այլ խօսիմ միայն ճըմարիտն ազնիւ.

»եւ ասոր համար օրհնեց իմ ճամբաս

«եւ ըսաւ, «որդի՛ս, բարով տուն դառնաս:»

«Մօրս պատուէրը սուրբ է ու արդար,

«եւ ես չեմ սըտեր՝ իր սիրուն համար:»

7

Աւազակապետն ըզդածուած էր խոր.

բընեց տըղուն ձեռքն ու ըսաւ անոր.

— «Դո՛ւա, անրիծ մանուկ, ինծի յաղթեցիր

«եւ լոյսի ճամբան առջիս ցոյց տըուիր:

«Մութի մէջ էի ես օր ու գիշեր.  
 «չեղաւ մէկը որ իմ թեւէս բըսնէր՝  
 «եւ զիս դուրս հանէր ու մըղէր ուժդին  
 «դէպի պատուաւոր գործին ու խօսքին:  
 «Այսօր, ո՛վ տըղայ, լեզուդ մանկական  
 «ինձի ցոյց տըուաւ փրկութեան ձամբան.  
 «Ես պիտի ձըգեմ ամէն զաղիր գործ  
 «ու պիտի ըլլամ զարձեալ հողագործ՝  
 «մաքուր ձեռքերով, հալալ քրտինքով  
 «պահելու համար խիղճս անվրդով:»  
 Եւ ապա դարձաւ  
 իր ընկերներուն՝  
 Եւ այսպէս ըսաւ.

«Զեղ ալ, ընկերներ, իմ պատուէրս է որ  
 «զուք ալ ուխտ ընէք ինձի հետ այսօր.  
 «զանաք ձեր տունը, ձեր արտ ու զաշտին,  
 «հողը մըշակէք, փըրկէք ձեր հողին:  
 «Ով որ հակառակ վարուի իմ խօսքիս՝  
 «պիտի հանդիպի իմ տաք գընդակիս...»

8

Հըրաման ըրաւ որ գողօնն առնեն  
 Եւ կարաւանին տանեն ու յանձնեն.  
 տանեն ու յանձնեն, եւ անապատին  
 առաջնորդն ըլլան, ցոյց տան այն ուղին  
 որ կերթայ դէպի սուրբ ուխտատեղին:  
 Յետոյ ծընթաղընց, աղօթք մ'ըսաւ ցած,  
 Եւ ոտքի ելաւ, ու գընա՞ց, գընա՞ց...

## ՅԱՆՑԱՒՐԸ

Գիշեր մը գողեր եկան, Խիկար իմաստունին  
 տունը բացին: Սրբեցին, սկրդեցին տանը մէջ եղած  
 չեղածը, ելան դացին:

Առառն կանուխ, դրացիներն հաւաքուեցան  
 խեղճ Խիկար իմաստունին դռան առջեւ, եւ ամէն  
 մէկը մէյ մէկ կարծիք կը յայտնէր:

— Նայե՛ցէք, նայե՛ցէք, կը կրկնէր ջուլհակ  
 կարօն. տան մը պատերը այսքան ցած կը շինե՞ն...  
 հարկաւ տանիք մը որ այսքան ցած ըլլայ, դող ալ կը  
 մտնէ ներս, աղուէս ալ...

Զէ՛, կըսէր գարբին Ղազարը, յանցանքը հոն է  
 որ դուռը լաւ կղպանք չունի... տուն ըսածդ այդպէս  
 անհոգ վիճակի մէջ կը ձգուի՞...

— Տանը պատերն ալ ամուր չեն շինուած, աղ-  
 բա՛ր, կը պնդէր որմնադիր թորոսը: Տեսէ՛ք, տե-  
 սէ՛ք, աղիւսէն զատ ուրիշ բան չի կայ անոնց մէջ...:

Այսպէս, ամէն գլուխէ մէկ մէկ ձայն կելլէ: Մէ-  
 կը դռան տախտակը բարակ կը գտնէր, ուրիշ մը՝  
 տան լուսամուտները շատ լայն կը համարէր:

Վերջապէս, ամէնքն ալ յանցաւոր կը հանէին  
 Խիկարը:

Բոլորն ալ, մէկ բերան, կը դատապարտէին տան  
 տէրը, բայց դողին համար բան ըսող չի կար:

Խիկար իմաստուն լսեց, լսեց բոլոր ըսուածները, ու յետոյ, դարձաւ հարցուց հաւաքուած բազմութեան.

— Շա՛տ լաւ. ձեր բոլոր կարծիքները աղէկ, աչքիս վրա՛յ, գլխուս վրա՛յ. ես յանցաւո՞ր եմ, տունը յանցաւոր է, դուռը յանցաւոր է. հապա այս գողերը<sup>o</sup>, բնա՛ւ յանցանք չի կայ անոնց . . . :

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Բաէք թէ աւոր մասնիկը ի՞նչ իմաստ կուտայ բառերուն:

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. Գոյն — Գունաւոր | 4. Կեղծ — Կեղծաւոր   |
| 2. Լոյս — Լուսաւոր | 5. Շահ — Շահաւոր     |
| 3. Փառք — Փառաւոր  | 6. Հռչակ — Հռչակաւոր |

### ԱՍՏՈՒԱԾ ԵՐԲՈՐ ՍՏԵՂԾԵՑ

#### 1

Աստուած երբ որ ստեղծեց ցամաքին, ծովին ու երկինքին բոլոր կենդանիները, ամէնքն ալ կարգով կեցած էին անոր առջեւ:

Կանչեց շունն ու գայլը, կատուն ու վագրը, առիւծն ու յովագը, եւ ըսաւ անոնց.

— Գացէ՛ք, բնակեցէ՛ք լեռներն ու անտառները. ձեզի տուի սուր ժանիքներ, ձեզի տուի ճիրան-



ներ, որ գտնէք ձեր կերակուրը եւ ապրիք . . .

Շունն ու գայլը, կատուն ու վագրը, առիւծն ու յովագը, եւ իրենց պէս բոլոր գիշատիչ գազանները, ուրախ ուրախ հեռացան, ու գացին որս փնտռելու:

#### 2

Եկան այծն ու գոմէշը, ձին ու էշը:

— Նայեցէ՛ք ձեր ոտքերուն, Աստուած ըսաւ այծին ու գոմէշին, ձիուն ու իշուն:

Նայեցան. այծն ու գոմէշը տեսան որ կճղակներ ունին. ձին ու էշն ալ սմբակներ:

— Ձեզի ժանիքներ չեմ տուած, ըսաւ Աստուած.

Ճեզի տուած եմ աղօրիք ակռաներ, որ խոտ ու գարի ուտէք . . . միայն, լա՛ւ լսեցէք. ով որ սմբակ ունի, պիտի չորոճայ. ով որ կճղակ ունի պիտի որոճայ . . . Գացէ՛ք, խոտակե՛րներ, ապրեցէք դաշտերուն մէջ:

Զին առաջ անցաւ, էշը անոր ետեւէն, գոմէշն ու այծն ալ, կամաց կամաց, իշուն ետեւէն:

Զին խրինջեց, վազեց դէսի արօտատեղին եւ սկսաւ արծիլ իշուն հետ. գոմէշն ու այծն ալ կեցան իրենց մսուրներուն առջեւ, եւ սկսան հանդարտ որումալ:





## 3

Կարդը եկաւ թոշուններուն:

Աստուած ըսաւ.

— Առաջ անցի՛ր, արծիւ. եկո՛ւր դուն ալ, բա-  
զէ՛, ուրո՛ւր, ա'նդղ: Զեղի տուի  
զօրաւոր թեւեր՝ որ թոչիք օդին  
մէջ ամենէն բարձրը. ձեղի տուի  
սրատես աչքեր, եւ կոր ու սրա-  
ծայր կտուցներ. ձեղի տուի մա-  
գիլներ, որպէսզի մսակեր ըլլաք եւ  
անօթի չի մնաք: Թուեցէ՛ք հիմա եւ  
գացէք աշխարհը:

Արծիւն ու անդղը, ուրուրն ու բազէն՝ թափ  
տուին իրենց թեւերուն, սլացան օդին մէջ եւ բարձ-  
րացան ամպերէն վեր:

Ահագին բարձրութենէն, արծիւր գետնին վրայ  
նշմարեց նորածին գառնուկ մը, ուրուրն ալ՝ հաւին  
ձագերը:

Արծիւը կայծակի պէս վար իջաւ, գրկեց գառ-  
նուկը իր մագիլներուն մէջ ու բարձրացաւ երկինք.  
ուրուրն ալ խոյացաւ, իր կտուցով բռնեց հաւուն  
ձագը, եւ թուաւ նոյնպէս օդին մէջ:

## 4

Աստուած ստեղծեց սողունները, օճն ու կարիճը:

Ստեղծեց հաւերն ու կաքաւները՝ թանձր կը-  
տուցներով ու կարճ թեւերով, որպէսզի շատ չի թըռ-  
չին եւ ցորենի հատիկներ ուտեն:

Ստեղծեց կոռունկն ու արագիլը՝ երկայն վիզով  
ու երկայն սրունքներով. կարապն ու բաղը՝ մաշկա-  
պատ ոտներով:

Ստեղծեց ծովին ձուկերն ալ կարդ կարդ ու տե-  
սակ տեսակ: Ամէնքն ալ խրկեց իրենց տեղերը:

Կարծեց թէ ա'լ կենդանի չի մնաց:

Բայց ահա, յանկարծ, ոստոստելով—ոստոստե-  
լով, քարի մը տակէն մէջտեղ ելաւ փոքր, երկչոտ  
կենդանի մը, եւ ըսաւ Աստուած—պապային.

— Հապա ե՞ս ո՛ւր պիտի բնակիմ. ինծի համար  
տեղ մը չորոշեցիր...



Աստուած — պապան աղէկ  
մը նայեցաւ այդ կենդանիին  
վրայ, եւ քիչ մը մտմտալէ  
ետք ըսաւ.

— Գո՛րտ, կը տեսնեմ որ  
շատ խեղճ, շատ վախկոտ ես դուն. անոր համար,  
լաւ է որ թէ՛ ջուրին մէջ ապրիս, թէ՛ ցամաքին վը-  
րայ. հայտէ՛, վախիր նայի՛մ...

Գորտը, ցատկելով—ցատկելով, վազեց, գնաց,  
նետուեցաւ առուին մէջ:

1. Ուսուցիչն կը խնդրենք բացատրել թէ ինչպէս իւրա-  
քանչիւր կենդանի յարմար կազմուածք ունի՝ իր պէտքերուն  
և իր բնական միջավայրին համեմատ:

Հոէք թէ ուն մասնիկը ի՞նչ իմաստ կուտայ բառերուն.

ԲԱՌԵՐՈՒԻ ՎԱՐՃԱԽԻԹԻԻՆ

- |           |           |           |             |
|-----------|-----------|-----------|-------------|
| 1. Սողակ  | — Սողուն  | 4. Եռանդ  | — Եռանդուն  |
| 2. Շարժիւ | — Շարժուն | 5. Հաս    | — Հասուն    |
| 3. Թոչիլ  | — Թոչուն  | 6. Հաստատ | — Հաստատուն |

## ԿԱՐՄԻՐ ՎԱՐԴԸ

Մանուկը մէկ վարդիկ տեսաւ,  
սիրուն վարդն էր մէջը դաշտին.  
Եւ սըրտաթունդ շուտ մօտեցաւ  
որ լաւ նայի սիրուն վարդին.

ա՛յ իմ վարդին, կարմիր վարդին,  
կարմիր վարդն էր մէջը դաշտին:

Մանուկն ըսաւ.— Քեզ կը քաղեմ,  
ա՛յ իմ վարդիկ մէջը դաշտին:  
Վարդիկն ըսաւ.— Փուչեր ունիմ,  
դուն չես դպնար կարմիր վարդին:

Ա՛յ իմ վարդին, կարմիր վարդին,  
կարմիր վարդը մէջը դաշտին:

Զար մանուկը վարդը քաղեց,  
սիրուն վարդն որ մէջն էր դաշտին.  
Վարդը թէեւ զայն ծակծկեց,  
բայց ա՛լ եղաւ անոր գերին:

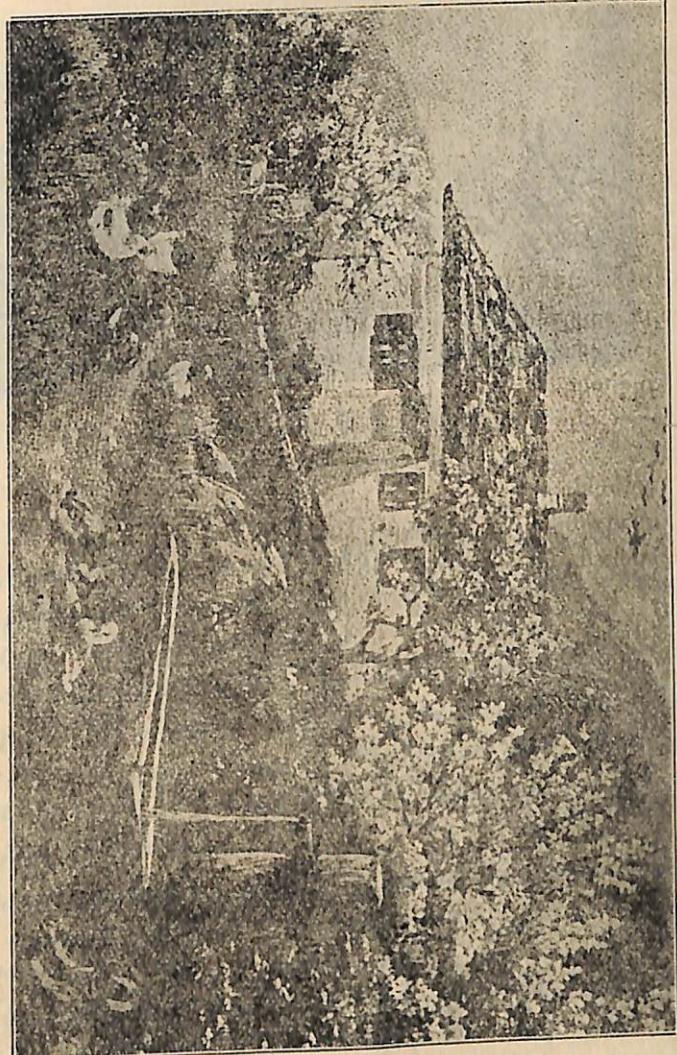
Վա՛խ իմ վարդին, կարմիր վարդին,  
կարմիր վարդն որ մէջն էր դաշտին:

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Հսէք թէ ուրդ մասնիկը ի՞նչ իմաստ կուտայ բառերուն.

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. Նուագ — Նուազուրդ | 3. Յադ — Յազուրդ     |
| 2. Աճում — Աճուրդ    | 4. Արձակ — Արձակուրդ |

Գրքին Առաջ





## ԱՄԱՌՆ ԵԿԱՒ

1

Ամառն եկաւ. ինչպէ՞ս եկաւ, չի տեսանք:  
Արտերը կանաչ էին՝ դեղնեցան. խոտերը նոր կը  
բուսնէին՝ ահա չորցեր են:

Գեղացիները վաղուց մտեր են մանգաղի:  
Կը հնձեն ցորենը սուր մանգաղներով, կը հըն-  
ձեն արագ-արագ: Արտը կը մերկանայ, կը բացուին  
սեւ ակօսները, եւ դաշտին երեսը փոքր-փոքր խուր-  
ճեր միայն կերեւան:

Սարեակները կը թռչին հնձուորներուն ետեւէն,  
ու կը ժողվեն թափած հատիկները:

Ուփ, ի՞նչ տաք է արեգակը:  
Կէս օր է, տեսէ՞ք, զոմէշները ի՞նչպէս երկնցեր  
են տղմուտ ճահիճին մէջ: Պառկեր են հանդարտ, որ-  
պէսզի զովանալով՝ հանգստանան քիչ մը. պառկեր  
են ու կորոճան անվրդով:

Ահա հնձուռներն ալ կը ձգեն իրենց մանդաղ-ները, կը նստին՝ հանդիստ առնելու եւ կէս օրուան ճաշն ընելու:

2

Պարապ սայլերը կեցեր են արտերուն մէկ կողմը. կը սպասեն որ իրկուն ըլլայ և դառնան դիւզը:

Եզները կարծին քիչ մը հեռուն. իրենց պոչը աջ ու ձախ շարժելով, կը փախցնեն ճանճերը:

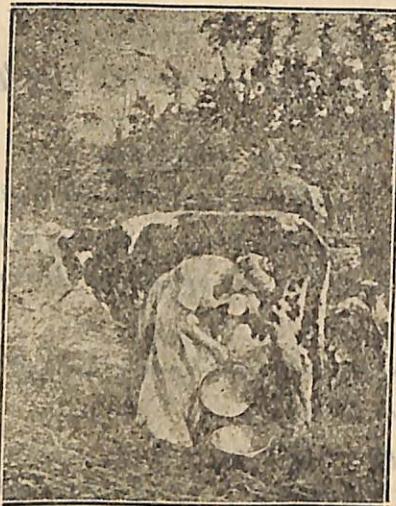
Արտին մէջ ո՛չ ծառ կայ, ոչ շուք: Միայն երկու խաչաձեւ փայտերով շինուած տաղաւար մը կայ, ո-րուն վրայ ճերմակ կտաւ մը ձգեր են

#### Հնձուռները:

Տաղաւարին տակ պառկեր է գեղացի մանկիկը, անուշ ա-նուշ կը քնանայ: Կը քնանայ, որպէսզի մեծնայ եւ ինք ալ դայ աշխատելու այս արտին մէջ:

Բայց հնձուռնե-  
րը շատ անօթի են, ո-  
րովհետեւ աշխատեր  
են անդադար մինչեւ  
կէս օր:

Տանտիկինը փիլաւ է եփեր, եւ թան ու թացան է խրկեր բանուռներուն:



Յողնած աշխատաւորները ծալլապատիկ կը նստին դետինը:

Պղտիկ Մարկոսը, որ ճաշն է բերեր, վար կը դնէ ձեռքին խոնչան, ու մէջքէն մէկիկ մէկիկ կը հանէ դգալները:

Հեռուէն քէհեան ալ կու դայ, կը նայի խուրձե-  
րուն ու բարդին, եւ դառնալով սեղանի նստած հընձ-  
ռուներուն՝ կըսէ.

— Պէրէքէ՛թով ըլլայ...

Ամառը եկաւ, բայց ի՞նչպէս եկաւ, չի տեսանք:

1. Ո՞վ է որ կը հասունցնէ հունձքերը և պտուղները:

2. Ըսէք թէ ամառը դուք ալ արտ դացած էք. ի՞նչ էք տեսեր հռն:

#### ԲԱՐԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Ըսէք թէ ցու մասնիկը ի՞նչ իմաստ կուտայ բառերուն:

1. Փեսայ — Փեսացու 3. Քահանայ — Քահանացու  
2. Հարս — Հարսնցու 4. Շապիկ — Շապիկցու

#### ՀԱՅՐԵՆԻՔ

Երբ որ Լեւոն իր երդը վերջացուց, գնաց իր հայրիկին գով և հարցուց անոր.

— Հայրիկ, ըսէ՛ ինծի, ի՞նչ է հայրենիքը. շատ անդամ կը լսեմ որ «Հայրենիք, հայրենիք» կըսեն. գեռ քիչ մը առաջ ալ երդիս մէջ «Հայրենիք» անունը կար: Չեմ հասկնար, ի՞նչ բան է հայրենիքը:

Հայրիկը ժպտեցաւ, վեր վերցուց լեւոնը իր ծունկերուն վրայ, եւ ըսաւ անոր.

— Հայրենիքը, զաւա՛կս, մեր տունն է, մեր փո-  
ղոցն է, մեր գիւղն է...

«Ահա այս սիրուն դաշտերն են, այս բլուրներն  
են, այս հողն է՝ որուն վրայ ես ծնած եմ, իմ հայ-  
րիկս ծնած է ու իմ մեծ հայրս ծնած է:

«Հայրենիքը մեր գերեզմաննոցն է, որուն մէջ  
կը գտնուին մեր նախնիքներուն, մեր ազգականնե-  
րուն ու մեր սիրելիներուն ոսկորները։ Մեր գիւղին  
աղբեւրն է, մեր գիւղին օղն ու արեգակն է, մեր գիւ-  
ղին մէջ ապրող մարդիկն են...

«Քու հայրենիքդ հիմա չատ փոքր է դեռ. ա՛յ,  
այս սենեակն է որուն մէջ ազատ կը վազես, կեր-  
թաս-կուգաս ու կը ցատկես. քու հայրիկդ է, քու  
մայրիկդ է, քու մեծ-մայրդ է. քու ընկերներդ են՝  
որոնց հետ կը խաղաս, որոնց հետ քու լեզուովդ կը  
խօսիս ու կերգես։

«Երբ որ մեծնաս, հայրենիքն ալ պիտի մեծնայ  
քեզի հետ. եւ ինչպէս որ այսօր սորվեցար, այն ա-  
տե՞ն ալ պիտի գիտնաս թէ՝ ո՛րն է քու հայրենիքդ  
եւ ի՞նչքան մեծ է անիկա։»

Հայրիկը անդամ մըն ալ համբուրեց լեւոնին ե-  
րեսները, եւ վար իջեցուց իր ծունկերուն վրայէն։

Եւ լեւոն ուրախութեամբ սկսաւ վազել սենեա-  
կին մէջ, ու երգել։

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺԱԽԹԻՒՆ

Հուէք թէ պան մասնիկը ի՞նչ իմաստ կուտայ բառերուն.

1. Ուղտ — Ուղտապան  
2. Զորի — Զորեպան

3. Այգի — Այգեպան  
4. Պահ — Պահապան

### ՎԱՂԸ ՎԻՃԱԿ Է

Սղջիկներ, վաղը Վիճակ է, հա՛յ, Վիճակ է:  
Եկէք, երթանք, եօթն աղբիւրէ ջուր բերենք,  
եօթը թուփի ծազիկ քաղենք։

Եօթն աղբիւրին ջուրով՝ կարմիր բղուկը լեցը-  
նենք, եօթը թուփի ծաղիկն ալ մէջը թափենք։

Հաւաքուփնք մեծ ու պղտիկ՝ անոր մէջ մէկ մէկ  
բան ձգենք։

Զգածնիս մարդ չի տեսնայ, տեսնողն ալ տես-  
նայ՝ ու մարդու իմաց չի տայ։

Վաղն առառւն լուսնայ, Վիճակը դայ. Վիճակը  
դայ կարմիր-կանաչ արեւով։

Նազլին քողքն առնէ գըլխուն՝ թագուհի ըլլայ,  
Հոռմերն ալ գուշակ։

Դուռ գրացնի աղջիկներով հաւաքուփնք, գանք  
շարուփնք մեր կտուրը, ձայն ձայնի տանք ու եր-  
գենք։

Նստեր է թախտը,  
կը հայի բաղդը.  
քաշէ՛, նազլի, քաշէ՛,

հանէ՛ վիճակը։  
Նազլի թագուհին վիճակը հանէ, Հոռմեր գու-  
շակն ալ մեր բաղդը ըսէ։

Զուրը կուգայ առուղըներ,  
գրող տանէ պառուղըներ։  
խոն ու խոնչա աղջիկըներ,

պաղ ու պաղչա տղաքըներ։

Վաղը Վիճակ է, հա՞յ, Վիճակ է:  
Կուժն առնենք, երթանք եօթն աղբիւրէ ջուր բերենք:

Կանաչ լեռն ելլանք եօթը թփէ ծաղիկ քաղենք:

1. Զեր տեղին մէջ ալ Վիճակը այսպէ՞ս կը տօնեն:

2. Բսէք թէ Վիճակի տօնին օրը դո՞ւք ի՞նչ ըրիք:

ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Տեսէք թէ ալի ճասնիկը ի՞նչ իմաստ կուտայ բառերուն:

1. Յաւ — Յաւալի

3. Տաղտուկ — Տաղտկալի

2. Ողբ — Ողբալի

4. Զարմանք — Զարմանալի

## ՏԷՐՆ ՈՒ ԾԱՌԱՆ



### 1

Երկու աղքատ աղքրտիք կըլլան: Կը մտածեն  
թէ՝ ի՞նչ ընեն իրենց տունը պահեն: Կը վճռեն որ  
փոքրը տունը մնայ, մեծը երթայ՝ ունեւորի քով  
ծառայ մտնէ, ամսական առնէ, խրկէ տուն:

Փոքրը կը մնայ տունը, մեծը կելլայ, կերթայ,  
հարուստ մարդու մը քով ծառայ կը մտնէ:

Ժամանակ կը նշանակեն՝ դալիք զարնան, հեղ  
մըն ալ կկուին ձայնը լուսիլը:

Բայց, հարուստը պայման մը կը դնէ ծառային:  
Կըսէ. «մինչեւ այն ժամանակ, մեզմէ ո՛վ որ բարկա-  
նայ, անիկա տուժէ: Եթէ դուն բարկանաս՝ դուն  
ինծի տասը ոսկի տուգանք տաս. Եթէ ես բարկա-  
նամ՝ ե՛ս տամ:»

— Բայց ես տասը ոսկի չունիմ. — կըսէ ծառան:  
— Վնաս չունի. փոխարէնը ինծի տասը տարի  
ձրի ծառայ կըլլան:

Աղքատ տղան հեղ մը կը վախնայ այս տարօրի-  
նակ պայմանէն, հեղ մըն ալ կը մտածէ թէ՝ բա՞ն  
չունիս, ի՞նչ պիտի պատահի որ: Ի՞նչ որ ըսեն, ինչ  
որ ընեն՝ ես չեմ բարկանար, լմնցա՞ւ գնաց: Իսկ ե-  
թէ իրենք բարկանան, կը տուժեն իրենց պայմանով:  
կը համաձայնի: Պայմանը կորոշեն եւ կը մտնէ  
ծառայութեան:

### 2

Միւս օրը, առասուն կանուխ, տէրը անկողնէն կը  
հանէ ծառան, կը խրկէ իր արտը՝ հնձելու:

— Գնա՞ — կըսէ. քանի լոյս է, հնձէ՞ որ մութն  
ինկաւ՝ կուգաս տուն:

Ծառան կերթայ, ամբողջ օրը կը հնձէ, իրկու-  
նը յոգնած կու գայ տուն: Տէրը կը հարցնէ:

— Ինչո՞ւ եկար:

— Է՛, արեւը մարը մտաւ, ես ալ եկայ տուն, —  
կը պատասխանէ ծառան:

— Զէ՞, ատպէս չէ՞: Ես քեզի ըսի՝ քանի լոյս է,  
հնձելու ես: Արեւը մարը մտաւ, բայց տե՛ս, տնոր  
աղքար լուսնկան ելաւ: Լուսնկա՞ն ի՞նչ պակաս լոյս  
կուտայ...»

— Ատ ի՞նչպէս կըլլայ... — կը զարմանայ ծա-  
ռան:

— Հը՞, կը բարկանա՞ս ըսել է, — կը հարցնէ  
տէրը:

— Զէ՛, չեմ բարկանար . . . ես միայն կըսէի թէ՛  
յոդնած եմ . . . քիչ մը հանգստանամ . . . — կը թոթո-  
վէ վախցած ծառան, ու կերթայ նորէն հնձելու:

կը հնձէ՛, կը հնձէ՛ մինչեւ լուսնկան մարը կը  
մտնէ:

Բայց, լուսնկան մարը կը մտնէ թէ չէ, արեգա-  
կը կը ցաթի: Ծառան ուժասպառ կիյնայ արտին  
մէջ:

— Վա՛յ, քու արտղ ալ հարամ ըլլա՛յ, քու հա-  
ցըդ ալ, քու տուած ամսականդ ա՛լ . . . — կը սկսի ա-  
նիծել յուսահատած:

— Հը՞՝, ըսել է կը բարկանա՞ս, — գլխուն վերեւ  
կը տնկուի հարուստը: Քանի որ կը բարկանաս, մեր  
պայմանը պայման է: Ալ չըսես թէ քեզի հետ առանց  
իրաւունքի վարուեցայ:

Ու պայմանի ուժով կը ստիպէ որ՝ ծառան կա՛մ  
տասը ոսկի տայ, կամ տասը տարի ձրի ծառայէ:

Ծառան կը մնայ կրակի մէջ: Տասը ոսկի չունէր  
որ տար, հոգին ազատէր. տասը տարի ալ այս տեսակ  
մարդու ծառայելը՝ ըլլալիք բան չէր:

կը մտմըտայ, կը մտմըտայ, վերջը տասը ոսկիի  
պարտամուրհակ կուտայ հարուստին, ու ձեռքը պա-  
րա՞պ, տուն կը դառնայ:

## 3

— Է՞, ի՞նչ ըրիր, աբա՛ր, — կը հարցնէ փոքր  
եղբայրը:

Ու մեծ աղբարը կը նստի, կը պատմէ գլխուն ե-  
կածը:

— Վնաս չունի, — կըսէ փոքրը. տարտ մի՛ ըներ.  
դուն տունը կեցիր, հիմա ալ ես երթամ:

կելլայ, այս անդամ փոքր եղբայրը կերթայ,  
ծառայ կը մտնայ նոյն հարուստին քով:

Հարուստը դարձեալ ժամանակ կորոշէ՝ մինչեւ  
միւս գարնան կլուին ձայնը. պայման կը դնէ՛ որ,  
եթէ ծառան բարկանայ՝ տասը ոսկի տայ կամ տասը  
տարի ձրի ծառայէ իրեն. իսկ եթէ ինք բարկանայ՝  
տասը ոսկի տայ ու այն օրէն ալ ծառան տուն խրկէ:

— Զէ՛, ատի քիչ է, — կը հակառակի տղան: Թէ  
դուն բարկանաս՝ դուն ինծի քսան ոսկի տաս. թէ ես  
բարկանամ՝ կամ քեզի քսան ոսկի տամ, կամ քսան  
տարի ձրի ծառայեմ:

— Լա՛ւ, — կըսէ հարուստը ուրախութեամք:  
Պայմանը կորոշեն, ու փոքր աղբարը կը մտնայ  
ծառայութեան:

## 4

Առաւոտը կը լուսնայ, ու ծառան տեղէն չելլար:  
Տէրը դուրս կերթայ, ներս կուգայ, ծառան դեռ քը-  
նացեր է:

— Ա՛յ տղայ, տէ՛ ելիր, է՛, օրը ճաշ եղաւ:  
— Հը՞՝, կը բարկանա՞ս . . . , — գլուխը կը վեր-  
ցընէ ծառան:

— Զէ՛, չեմ բարկանար, — վախցած կը պատաս-  
խանէ տէրը. միայն կըսեմ որ՝ պէտք է երթանք  
հունձքի:

Վերջապէս ծառան կելէ անկողնէն, կը սկսի

տըրեղները հազնիլ: Տէրը դուրս կերթայ, ներս կու  
դայ, դեռ անի իր տրեխները կը հազնի:

— է՛յ տղայ, տէ շուտ ըրէ, հագի՛ր է՛...

— Հը՞, չե՞ս բարկանար անշուշտ...

— Զէ՛, ո՞վ կը բարկանայ, ես միայն ըսել կու-  
զէի թէ՛ կուշանանք...

— Հա՛, ատ ուրիշ բան է. թէ չէ՛ պայմանը պայ-  
ման է:

Մինչեւ ծառան տրեխները կը հազնի, մինչեւ  
արտը կերթան, կը դառնայ ճաշ:

— Ալ ի՞նչ հնձելու ժամանակ է, — կըսէ ծառան.  
կը տեսնե՞ս, ամէնքն ալ կը ճաշեն. մենք ալ մեր ճա-  
շըն ուտենք, յետո՛յ:

կը նստին, կուտեն ճաշը:

Ճաշէն յետոյ, ծառան կըսէ. «մշակ մարդիկ  
ենք, քիչ մըն ալ հանգստանալո՞ւ ենք, թէ չէ»: Դը-  
լուկը կը կոխէ խոտերուն մէջ և կը քնանայ մինչեւ  
իրկուն:

— Ծօ՛ վե՛ր ելիր, մթնեց է՛, ուրիշները հնձե-  
ցին, մեր արտը մնաց... վա՛յ քեզ իրկողին հերն ա-  
նիծած. վա՛յ քու կերածդ ալ քթէդ դայ, քու խմա-  
ծըդ ալ... աս ի՞նչ կրակի մէջ ինկայ... — կը սկսի  
պոռալ յուսահատած տէրը:

— Հը՞, չըլլա՞յ թէ բարկացար, — գլուխը վեր  
կառնէ ծառան:

— Զէ՛, ո՞վ է բարկացողը, ես ան կըսէի թէ՛  
մթներ է, տուն երթալու ժամանակ է:

— Հա՛, ատ ուրիշ բան է, երթա՞նք. թէ չէ՛ մեր  
պայմանը գիտես. վա՛յ անոր որ բարկանայ:

## 5

Կու գան տուն: Կը տեսնեն որ հիւր է եկեր:  
Տէրը կը խրկէ ծառան թէ՛ գնա՛, մեր ոչխարնե-  
քէն մէկը մորթէ՛:

— Ո՞րը, — կը հարցնէ ծառան:

— Որը որ պատահեցաւ:

Ծառան կերթայ: Քիչ մը վերջը, մարդիկ վա-  
ղելով լուր կը բերեն հարուստին թէ՛ հասիր, ծա-  
ռան ջարդեց ամբողջ հօտդ:

Հարուստն է կը վազէ, եւ ի՞նչ տեսնէ որ հաւ-  
սիր. քանի ոչխար որ կայ ծառան մորթեր է բոլո-  
րը:

Մարդն է՝ գլխուն կը զարմէ ու կը պոռայ.

— Աս ի՞նչ ես ըրեր, տնաւե՛ր մարդ. քու տո՛ւնդ  
մրեղի, ինչպէս որ իմ տունս մրեղեցիր...

— Դու ըսիր թէ «ո՛ր ոչխարը որ պատահի՝ մոր-  
թէ», ես ալ մորթեցի. ուրիշ էւել պակաս ի՞նչ եմ ո-  
րեր, — կը պատասխանէ ծառան հանդարտօքէն:  
Բայց, կարծեմ դուն կը բարկանաս....

Զէ՛, չեմ բարկանար, միայն սիրտս կը խշնչայ  
որ այսքան տաւարս փնացաւ...

— Լա՛ւ, որ չես բարկանար, նորէն կը ծառայեմ:

## 6

Փոքր եղբայրը, այսպէս, մէկ քանի ամիս, մին-  
չեւ ձմեռ՝ ծառայելով հարուստին, իրաւ որ մար-  
դուն տունը աւրեց:

Հարուստը կը մտածէ թէ՛ ի՞նչ ընէ, ի՞նչպէս  
ընէ, որ ազատի այս ծառայէն: Պայման է դրեր՝ մին-

146

չեւ հեղ մըն ալ գարնան կկուին ձայնը, իսկ ահա դեռ  
նոր են մտեր ձմեռ. ուր ես գարուն, ուր ես կկուի  
ձայն...

Կը մտմտայ, կը մտմտայ, վերջը հնար մը կը  
գտնայ: Կը տանէ կնիկը անտառը, կը հանէ ծառի մը  
վրայ ու կը պատուիրէ որ «կու-կու» կանչէ:

Ինք ալ կուգայ, ծառան կը տանէ թէ՝ երթանք  
անտառը որսի:

Անտառը կը մտնեն թէ չէ, հարուստին կինը  
ծառին վրայէն կը կանչէ. — «կուկու, կուկու»...

— Հէր՛, աչքդ լոյս, — կըսէ տէրը ծառային. կը-  
կուն կանչեց, ժամանակը լրացաւ...

Ծառան անմիջապէս կը հասկնայ տիրոջը խո-  
րամանկութիւնը:

— Զէ՛, կըսէ, ո՞վ է լսեր որ տարուան այս եղա-  
նակին, ձմեռուան կիսուն՝ կկու կանչէ: Ես պիտի  
սպաննեմ աս կկուն, տեսնեմ ի՞նչ կկու է...

Կըսէ ու կը շիտկէ հրացանը դէպի ծառը:

Տէրը պոռալով, կը բռնէ հրացանը, կը սկսի  
կոռուիլ ու անիծել զինք ծառայ բռնելու օրը:

— Հը՞, չըլլա՞յ թէ բարկացար...

— Հա՛, աղբա՛ր, հերի՛ք է, — կըսէ հարուստը.  
Եկուր, ի՞նչ տուգանք որ պիտի տամ, տա՞մ, աղա-  
տիմ քեզմէ: Ես եմ դրեր պայմանը, — ես ալ պէտք է  
տուժեմ:

Հիմա, նոր կը հասկնամ հնուց խօսքը թէ՝ «մարդ  
ինչ որ ընէ, իրեն կընէ»:

7

Այսպէս, փոքր աղբարը կը պատռէ մեծ աղբօրը  
տուած պարտքի թուղթը, տասը ոսկի ալ վրայ կառ-  
նէ, դեռ հասցուցած վնասներն ալ անդին:

Կառնէ ու կը վերադառնայ իրենց տունը:  
Բայց այն օրունէ ասդին, հարուստը ա՛լ ոչ այդ  
տեսակ պայման կը դնէ, ոչ ալ ծառայ կը խրկէ՝  
լուսնի լոյսով արտ հնձելու:

### ԲԱՌԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Ըսէ՛ք թէ ոյք մասնիկը ի՞նչ իմաստ կուսայ բառերուն.	4. Սովոր — Սովորոյք
1. Ծածկել — Ծածկոյք	5. Հասուաքոյք
2. Հաւաքել — Հաւաքոյք	6. Ճկիլ — Ճկոյք
3. Երեկ — Երեկոյք	

### ԻՄ ԳԱՌՆՈՒԿՍ



1

Մենք ունէինք կովեր, հորթեր, շուներ. բայց  
ես, ամենէն շատ կը սիրէի մեր գառնուկը:  
Հայրս՝ Զատկին, այդ սեւ գառնուկը գներ էր,  
ինծի համար:

Վեց ամիս պահեցի ես եւ մեծցուցի:

Գեղեցիկ գառնուկ էր, սիրուն դունչով. ունէր  
զոյգ մը փոքրիկ եղջիւրներ. ես անոնց վրայ, ամէն  
օր, հաւի ճարպ կը քսէի՝ որ փայլին:

Այնքան սիրեցի իմ գառնուկս՝ որ գիշերներն  
անդամ չէի ուզեր բաժնուիլ անկէ: Ամէն օր, կը տա-  
նէի քաղաքէն դուրս եւ կարածեցնէի:

Անունը դրեր էի Լէյլի։ Ու Լէյլին կը վաղէր ետեւէս՝ ուրախ-ուրախ ցատկրաելով։ Կը լզէր ձեռքերս, դունչը կը գնէր ծունկերուս վրայ, եւ իր խոշոր, գեղեցիկ աչքերը կը յառէր երեսիս։

Շաբաթը երկու անգամ կը լուայի իր բուրդը օճառով, եւ կը սանտրէի։ Եղջիւրները կամաց կամաց կը միանային իրարու եւ կը ծռէին։

Ա՛խ, անգամ մը մեծնա՛ր, կըսէի ինքնիրենս մեծնա՛ր, ու ամէնքն ալ տեսնէին թէ ի՛նչպէս կըտրէմ պիտի ըլլայ, ի՛նչպէս պիտի կռուի միւս խոչերուն հետ, եւ պիտի յաղթէ՛ անոնց . . .

Իմ մեծ փափաքս էր ասիկա, որուն համար երբեմն, գասերս անգամ կը մոռնայի։

## 2

Սակայն, չար ժամը կը մօտենար գառնուկիս գլխուն։

Ամէն իրկուն, հայրս ու մայրս կը քսփսային իրարու հետ. կը լսէի մօրս հատ-հուտ խօսքերը. «չեմ կրնար ուտել անոր միսը . . . մե՛ղք է, մե՛ղք է . . .»

Կասկած չի կար որ, խօսքը գառնուկիս համար էր։ Հայրս կուզէր մորթել, եւ մայրս չէր թող տար։

Առտու մը, օ՛հ, երբե՛ք, երբե՛ք, չեմ մոռնար այդ օրը, — հայրս առաւ դանակը եւ սկսաւ սրել։ Վճռուած էր. պիտի մորթէր գառնուկս, իմ ընկերս՝ որուն հետ ա՛յնքան ուրախ օրեր էի անցուցեր։

Ինկայ հօրս ոտքերը. աղերսեցի որ խնայէ գառնուկս, լացի, հեկեկացի։ Օգուտ չըրաւ. հայրս անյողղողդ էր։



Եկուր, իմ աղուտը գառնուկս

Գնաց ախոռը, քակեց գառնուկս, տարաւ մեր  
տան ետեւի փոքրիկ բակը:

Ես վազեցի, գրկեցի գառնուկիս գլուխը, համ-  
բուրեցի: Զէի ուզեր բաժնուիլ անկէ. հայրս իր ու-  
ժեղ ձեռքով հրեց զիս: Ինկայ գետին՝ հեկեկալով:  
Վերջին անդամ փայլեցան անմեղ գառնուկիս եղ-  
ջիւրները՝ արեգակին տակ: Անհետացաւ անիկա պա-  
տին ետեւը:

## 3

Երբ հայրս, քանի մը ըոպէ ետք, երեւցաւ՝ ձեռ-  
քը բռնած արիւնաթաթախ դանակը, ես սոսկացի.  
ինծի այնպէս կու գար թէ հայրս մեծ մեղք է դոր-  
ծեր, արդար արիւն է թափեր:

Օրերը տիսուր անցան վրայէս. ես խելագարի  
պէս էի. չէի գիտեր՝ ի՞նչ ընեմ, ի՞նչպէս մոռնամ  
մորթուած բարեկամս:

Սմէն անդամ, երբ կը յիշէի զինք՝ արցունքը  
պուկս կը կպէր: Կը յիշէի ամէն օր, ամէն ժամ. եւ  
կը տեսնէի զինք նոյնիսկ երազիս մէջ:  
Ու դեռ մինչեւ այսօր ալ, չեմ մոռցեր զինք:

## ԲԱՐԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Տեսէք թէ եղ մասնիկը ի՞նչ իմաստ կուտայ բառերուն.

- |                |                      |
|----------------|----------------------|
| 1. Համ — Համեղ | 4. Հիւթ — Հիւթեղ     |
| 2. Ռւժ — Ռւժեղ | 5. Ինչ — Լնչեղ       |
| 3. Զօր — Զօրեղ | 6. Հանճար — Հանճարեղ |



## Ե Ղ Ն Ի Կ Ա Ղ Բ Ա Ր Ը

~~~~~  
1

Երկու որբեր,  
քոյր ու աղբար,  
մոլորած են, կերթան հեռո՞ւ.  
արեւն է վառ,  
ճամբան երկար.  
ո՞չ աղբիւր կայ, ոչ առու:

Քոյրը մեծ էր, կը համբերէր,  
կը դիմանար արեւին.

բայց աղբարը փոքրիկ էր դեռ,  
չէր դիմանար ծարաւին:

կերթա՞ն ու կերթա՞ն, կը տեսնան ճամբան  
կովի ոտքի տեղ, մէջը լեցուն ջուր.

— «Քուրիկ, իմ քուրիկ, շատ շատ ծարաւ եմ,  
թո՛ղ որ այս ջըրէն խըմեմ ես մէկ բուռ»:

— «Զէ՛, աղբարիկ, չէ՛, դուն կով կը դառնաս,  
կովի կը ձղակին տեղէն մի՛ խըմեր.  
քըչիկ մ'ալ կեցի՛ր ։ ։ ։ քիչ մ'ալ որ կենաս,  
առջեւնիս կուգան պաղուկ աղբիւրներ:»

Երկու որբեր՝

քոյր ու աղբար,  
կերթա՞ն, կերթա՞ն դեռ հեռու.  
Արեւն է վառ,  
ճամբան երկար,  
ոչ աղբիւր կայ, ո՞չ առու:

2

կերթա՞ն ու կերթա՞ն, կը տեսնան ճամբան  
ձիու ոտքի տեղ՝ մէջը լեցուն ջուր:

— «Քուրիկ, իմ քուրիկ, շատ ծարաւ եմ,  
թող որ այս ջըրէն խըմեմ ես մէկ բուռ:»

— «Զէ՛, աղբարիկ, չէ՛ դուն ձի կը դառնաս,  
ձիու սմբակին տեղէն մի՛ խըմեր.

քըչիկ մ'ալ կեցիր, քիչ մ'ալ որ կենաս,  
առջեւնիս կուգան զուլալ աղբիւրներ:»

Երկու որբեր՝

քոյր ու աղբար,  
կերթա՞ն, կերթա՞ն շատ հեռու.  
արեւն է վառ,  
ճամբան երկար,  
ոչ աղբիւր կայ, ո՞չ առու:

կերթա՞ն ու կերթա՞ն, կը տեսնան ճամբան  
եղնիկն է կոխեր, մէջը լեցուն ջուր.

փոքրիկ աղբարը ալ չի համբերեր,  
քրոջէն ծածուկ կը խըմէ մէկ բուռ:  
Քոյրը մէյ մ'ալ կը նայի ետ,  
որ աղբարը Եղնիկ եղեր,  
Եղնիկ եղեր ու կը բըբայ,  
վազելով իր ետեւն ի վեր:  
— «Ա՛խ իմ աղբար, որբո՛ւկ աղբա՛ր,  
իմ անլեզու Եղնիկ աղբար.  
Հո՛ղը գըլխոռս, ի՞նչ ընեմ ես...»  
Կը պոռայ խեղճ քոյրը այսպէս:  
Ու վա՛յ կուտայ,  
կուլայ, կուլա՛յ:  
Երկու որբեր՝  
քոյր ու աղբար՝  
Եղնիկ, աղջիկ մոլորուած,  
չեն գիտեր ո՛ւր,  
կերթան տըխուր,  
կերթա՛ն, կերթա՛ն անդադար:

## 3

Գիշեր ու ցորեկ, անօթի՛, ծարաւ,  
կերթան ու կերթան, չեն գիտեր թէ ուր:  
Շատ գացին թէ քիչ, դէմերնին ելաւ  
անտառ մը, մէջն ալ պաղուկ մէկ աղբիւր:  
Քոյրն ու աղբարը ծըռեցան առուն,  
կուշտ-կուշտ խըմեցին: Եղաւ իրիկուն:  
Մանուշը ելաւ, բարձրացաւ ծառը,  
Եղնիկ աղբարն ալ պառկեցաւ վարը:

Երբ գիշերն անցաւ ու եղաւ առտու,  
քուրիկը նըստաւ քէրկէֆ բանելու.  
Եղնիկ աղբարն ալ կարծէր, խոտ կուտէր,  
եւ անտառին մէջ կերթար վար ու վեր:  
Կէս օրուան ատեն մէյ մըն ալ ահա  
ծառերուն մէջէն աղմուկ մը կուզայ.  
Կուզայ, կը լսուի խըրխինջ ու քրքիջ,  
եւ մարդիկ կելեն երեւան քիչ քիչ:  
Ծառաներն են որ թագսւորական  
հըսկայ ձիերուն ջուր տալու կուզան.  
Հըսկայ ձիերուն ոսկիէ սանձէն  
բըռնած աղբիւրին քովը կը բերեն:  
Բայց ձիերը որ առուն կը ծըռին,  
չեն խըմեր ջուրը, սաստիկ կը խրտչին.  
կը թոթուեն բաշ ու գլուխնին ուժգին,  
կը կանգնին վըրան իրենց զոյգ ոտքին:  
Ծառաներն ապշած՝ չորս կողմ կը նային.  
Հեղ մ'ալ տեսնեն որ ծառին գազաթին  
աղջիկ մ'է նըստեր աննմա՛ն, անդին,  
քէրկէֆ կը բանի եւ իր երեսին  
արեւն է զարկեր, արեւը զարկեր  
ու առուին մէջ շառուեղն է ձըգեր:

## 4

— «Ո՞վ ես, չըքնա՛ղ, տեսի՞լք ես դուն  
«թէ հողեղէն արարած.  
«տեսիլք որ ես՝ քիչ մ'ալ կեցիր,  
«աղջիկ որ ես՝ իջի՛ր ցած:

«Խջիր տեսնե՞նք, ի՞նչպէս եղաւ  
 «որ կըրցար գալ դուն մեր մօտ.  
 «ո՞ր երջանիկ հովը բերաւ  
 «քեզ մեր անտառն անծանօթ:»

— «Մեղ որբութեան ցաւն է բերեր  
 «Ճեր աշխարհքը հեռաւոր.»  
 պատասխանեց աղջիկն աղուոր՝  
 հառաչելով գըլխիկոր:

«Մենք տուն չունինք, նեղ է մեղի»  
 «այս լայնարձակ աշխարհը.»  
 «մենք մարդ չունինք, մընաց մեղի»  
 «մութ, ամայի անտառը . . . :»

Մառաները ինչ որ տեսան՝  
 գացին պալատ լուր տըռուին:  
 Թագաւորն է խիստ հըրաման  
 հանեց որ շուտ մարդ երթայ,  
 որբերն առնէ՝ տուն դառնայ:  
 Եւ ծառաները գացին ու բերին  
 քոյրն ու աղբարը առջեւն արքային:

— «Ո՞վ ես դուն, աղջիկ, հարցուց մեծ արքան.  
 «ո՞վ է հետըդ այս Եղնիկը անբան:»

Կը կենայ աղջիկն ու դարձեալ անոր  
 կը պատմէ ինչ որ պատմեցի ես ձեզ,  
 թէ ապրա՞ծ կենաս, հըզօ՛ր թագաւոր,  
 մեր գըլխուն եկածն այսպէս է այսպէս . . . :

Լսեց թագաւորն ու ըզգաց շատ ցաւ.  
 որբուկ աղջկան սըրտով հաւնեցաւ,

եօթն օր ու գիշեր մեծ հարսնիք բըռնեց  
 եւ Մանուչն իրեն թագուհին ըրաւ:  
 Քուրիկը շըքեղ զարդարուած հիմա  
 բեհեղներու մէջ թաղուած կը մնայ.  
 իսկ պարտէզին մէջ աղբարը Եղնիկ  
 կարծի, կը ցատկէ ուրա՛խ, երջանիկ:

5

Բայց, պալատին մէջ նախանձոտ ու չար  
 ջատու պառաւ մը, չար կնիկ մը կար:  
 Զատուն կըսէր թէ ինչո՛ւ պէտք է գայ  
 որբն ու մեր գըլխուն թագուհի դառնայ:

Այդ ջատուն օր մը լեզուով կեղծաւոր  
 կըսէ Մանուչին. «Ա՛խ, իմ բաղդաւոր,»  
 «աղուոր թագուհիս, եկուր տանեմ քեզ»  
 «ծովը որ լոգնաս, ըլլաս վարդի պէս:»  
 Թագուհին կելլէ ու ծովափ կերթայ.  
 Ջատու պառաւն է, նըստեր է ահա,  
 փըրփուրը կուտայ, փըրփուրը կառնէ,  
 օճառով անոր մազը կը լըռւայ:

Յանկարծ մէյ մըն ալ կը զարնէ մէջըին,  
 կը ձըգէ ծովը սիրուն թագուհին:  
 Կառնէ լաթերը անտէր մընացած  
 եւ շուտով քաղաք կը դառնայ կըկին:  
 Կը զառնայ քաղաք եւ բերած լաթը  
 կը հագուեցնէ իր աղջկանը,  
 իր սեւ ու քրթած աղջկան անշահ  
 եւ դայն կը խրկէ պալատը ահա:

Երեսն է ծածկեր թանձը շղարշով՝  
պալատն է մըտեր այն սուտ թագուհին,  
ու թագաւորն ալ մըտքէն չանցըներ  
թէ ո'վ է եկեր բազմեր իր գահին։  
Բայց ինչ որ կընեն, ինչ որ չեն ըներ՝  
չեն կըրնար կըտքէր ձայնը Եղնիկին։  
Խղճուկ կը մայէ կեցած ծովափը,  
չի գար, տուն չի՝ գար, կուլայ դառնագին։  
Ինչ ընեն ասոր, ինչ չընեն ասոր,  
աղջիկն ու ջատուն շատ մըտմըտացին։  
Օր մը սուտ հիւանդ եղաւ թագուհին,  
տըքալ ըսկըսաւ, մըտաւ անկողին։  
— «Վա՛յ, ամա՛ն, մեռա՛յ, հա՛յ, եա՛ման, մե՛ռայ...»  
«— ի՞նչ է, ի՞նչ եղաւ, սիրուն թագուհիս,»  
«ի՞նչ կուղէ սիրտդ, ըսէ՛, ի՞նչ ունիս»,  
կը հարցնէ իր ամուսինն արքայ։  
— «Ախորժակ չունիմ... ես բան չեմ ուտեր...»  
«միայն Եղնիկի քիչ մը միս կուղեմ...»  
Եւ թագաւորն է կը մընայ պաղած,  
պաղած, շուարած, կեցած կընզ դէմ։  
— «Բայց ի՞նչպէս կուղես դուն եղնիկի միս,  
«չէ՞ որ Եղնիկը աղբարդ էր, հոգի՛ս...»  
— «Ի՞նչ ընեմ, աղբար-մաղբար չեմ ճանչնար,  
«կեանքս անուշ է քան ամէն աղբար...»  
— «Վա՛յ, ամա՛ն, մեռա՛յ... մեռա՛յ ես, ամա՛ն...»  
ու թագաւորն է կուտայ հրաման։

«Կըրակ վառեցէք,»  
«դանակ սըրեցէք,»  
«բերէք, մորթեցէք»  
«Եղնիկ-աղբարը՝»  
«որ առողջանայ»  
«իր տիկին քոյրը։»

Թագաւորն այսպէս հըրաման կուտայ,  
հըրաման կուտայ ու կելլէ կերթայ.  
կերթայ ծովափը սաստիկ նեղացած  
թէ որքա՞ն Մանուշն անգութ է եղած... . . .

6

Կը մայէ, կուլայ Եղնիկ-աղբարը,  
եւ իր հետ կուլան ծովուն ափերը.  
լեզու ելած է ա'լ կենդանի չէ,  
եւ իր քըրոջը այսպէ՛ս կը կանչէ.

— «Քուրի՛կ ճան, քուրի՛կ,»  
«կըրակ են վառեր,»  
«կըրակ են վառեր,»  
«դանակ են սըրեր։»  
«Քուրի՛կ ճան, քուրի՛կ,»  
«լըսէ անգունդէն,»  
«ծովուն յատակէն.»  
«Եղնիկ աղբարդ»  
«ահա կը մորթեն։»

Եւ թագաւորը տեղը քար կըտրած,  
ջուրին յատակէն կը լըսէ յանկարծ  
ծանօթ ճայն մը որ ծովէն խո՛ւլ ու խոր  
պատասխան կուտայ տըկար ու անզօր։

«Աղբար ճան, աղբա՛ր,» չժաման մաղդի  
 «անհայր ու անմայր,» չժաման մամա  
 «իմ որբուկ, անտէր,» չժաման մաշն  
 «իմ Եղնիկ -աղբար.» չժաման մաշն  
 «ծովուն ջուրերը» չժաման մաշն  
 «վլրաս են դիզուեր,» չժաման մաշն  
 «ալիքը եկեր» մանաց մանալու մանարա  
 «իմ ձայնս է խեղգեր:» մանաց մանաց  
 «Դըժուար է տեղը,» մանաց մանաց  
 «ձայնս չի լըսուիր,» մանաց մանաց  
 «ձայնս չի լըսուիր,»  
 «ձեռքս չի հասնիր.»  
 «ա՛խ, չար պառաւը»  
 «օրըս սեւ ըրաւ,»  
 «հիմա ալ ելեր՝»  
 «կը մորթէ ազիզ»  
 «Եղնիկ-աղբարս:»

Կը լսէ արքան, կը վազէ պալատ,  
 կը պատոէ քողը սուտ թագուհին.  
 կը նայի դէմքին, կը նայի կըրկին...  
 աղջիկն է տըգեղ այն ջատուին վատ...  
 — Եկէ՛ք, ձկնորսնե՛ր, ուռկան ձըգեցէք,  
 հանեցէք ծովէն անմեղ Մանուշը.  
 Եկէ՛ք, դա՛հիմներ, ծո՛վը ձըգեցէք  
 կախարդ պառաւը եւ այս հըրէշը:  
 Այսպէս բարկացած կը պոռայ արքան.  
 Ժողովուրդն ամէն կուլայ իր ցաւէն.  
 ձըկնորսները շուտ կը ձըգեն ուռկան

եւ Մանուշը ողջ՝ ծովէն կը հանեն:  
 կը հանեն ծովէն, պալատ կը տանեն:  
 կը յաղթէ ահա անմեղը կըրկին:  
 Եղնիկ-աղբարն ալ հոգուն խընդուքէն  
 կը պատոէ իրեն Եղնիկի մորթին,  
 Դուս կելլէ անկէ, կըլլայ նորէն մարդ,  
 կըլլայ պատանի կայտառ ու զըուարթ.  
 մոոցած Եղնիկի մայիւնը տըկար,  
 կը խօսի ազատ, կը խօսի ճարտար:  
 Իսկ չար պառաւին ու իր աղջըկան,  
 որ խարեր էին աշխարհ բովանդակ,  
 վիզէն կապելով մէկ մէկ ջաղացքար՝  
 կը ձըգեն ծովուն անդունդն անյատակ:  
 Երկու որբեր,  
 քոյր ու աղբար,  
 առած պատիւ, դահ ու թագ,  
 աշխարհք դարձեալ  
 արե՛ւ, բարի՛,  
 չարն է թաղուած ծովին տակ:



## ԳԱՅԼԻՆ ԶԱԳԵՐԸ

Մայր-գայլը շատ չար ու կատաղի է: Կը խածտըրտէ իր ձագերը, կը գրդոէ, կը բարկացնէ զանոնք՝ որ անգութ դառնան:

Սակայն մայր-գայլը շատ կը սիրէ իր ձագերը:

1

Անգամ մը, մայր-գայլը՝ ետեւը ձգած իր ձագերը, կերթար մարդագետնին մէջէն. կերթար եւ շարունակ կը բարկանար անոնց:

Ձագերը կը նեղանային եւ իրենց ակռաները կը կրճըտէին. վերջապէս ըսին.

— Դուն մեզ չես սիրեր: Դուն մեզ կը չարչարես: Դուն քար սիրտ ունիս...

Մայրը ձայն չի հանեց:

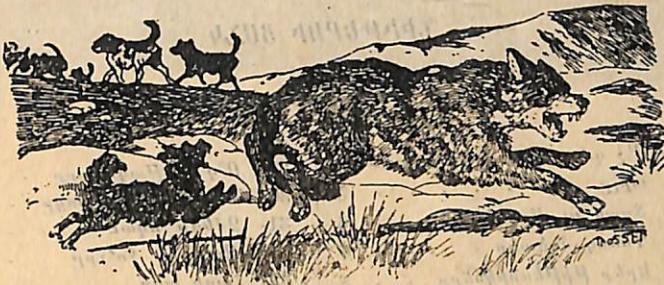
Մէյ մըն ալ, յանկարծ, լսուեցաւ շան հաջոց, յետոյ ալ ձիու փոնդտոց: Հեռուէն երեւցաւ ձիաւոր որսորդ մը:

— Սո՞ւս, ըսաւ մայր-գայլը իր ձագերուն. ձայն չի հանէք, պառկեցէք գետնին վրայ եւ գլուխնիդ չի բարձրացնէք խոտերէն վեր:

Ձագերը, իսկոյն, պառկեցան գետինը. իսկ մայրը բոլոր ուժով սկսաւ վազել դաշտին մէջէն:

2

Շուները տեսան մայր-գայլին փախուստը, եւ ինկան անոր ետեւէն: Որսորդն ալ իր ձին քշեց շուներուն կողմը:



Ձագերը իրենց թագստոցէն նայեցան փախչող ներուն եւ ըսին իրարու.

— Ահա թէ ի՞նչ տեսակ մայր ունինք. մեզ ձգեց անտէր, անտիրական, ու ինք փախաւ՝ վտանգէն ազատելու համար:

3

Մութը կոխեր էր, երբ մայրը վերադարձաւ ձագերուն մօտ: Վիրաւորուած էր իր ոտքին մէկը, ու սերն ու վիզն ալ արիւնթաթախ:

— Տէ՛, տո՛ւն երթանք, ըսաւ մայրն իր ձագերուն: Երբ դուք ալ օր մը ձագեր ունենաք, ըրէ՛ք ինծի պէս. շուներն ու որսորդները ձեր ետեւէն վազցուցէք՝ որ ազատին ձեր ձագերը. տեսէ՛ք, ես այսօր այդպէս ըրի:

ԲԱՌԵՐՈՒԻ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ

Ի՞նչ կը նշանակեն՝ երբ ան մասնիկը աւելցնենք հետեւեալ բառերուն սկիզբը.

1. Տաշ  
2. Միտ  
3. Խելք

4. Տէր  
5. Հայր  
6. Մայր

7. Սիրտ  
8. Տուն  
9. Խօս

Նիկոթերուի ՑԱՆԿ

|                                   |                                  |     |
|-----------------------------------|----------------------------------|-----|
| 1. Ո՞չ գժուար բան չէ աշխա-        | 29. Ո՞վ է թաղաւորը . . . . .     | 81  |
| տիլը . . . . .                    | 30. Կապիկը եւ ակնոցը . . . . .   | 83  |
| 2. Տղան ու թաշնիկը . . . . .      | 31. Զեռը եկաւ . . . . .          | 84  |
| 3. Գոսող մածակը . . . . .         | 32. Զո՞ւրը, ջո՞ւրը . . . . .     | 86  |
| 4. Երեք թիթեանիկները . . . . .    | 33. Հացի տեղ . . . . .           | 90  |
| 5. Ժամկոչը և ուփուաւորը . . . . . | 34. Երկու վաճառականներ . . . . . | 91  |
| 6. Բերնին համը դիացող շւանը .     | 35. Խորթ եղբարս . . . . .        | 97  |
| 7. Առաջին առուատորը . . . . .     | 36. Ո՞վ է զօրաւորը . . . . .     | 99  |
| 8. Բաղեղը և ուռենին . . . . .     | 37. Արեւը . . . . .              | 101 |
| 9. Կամուրջ շինողները . . . . .    | 38. Արծիւն ու կաղնին . . . . .   | 106 |
| 10. Ալին ու Արազը . . . . .       | 39. Շերունիքն պատուէրները .      | 108 |
| 11. Կոլրերուն դիրքը . . . . .     | 40. Գարնան հրաւէր . . . . .      | 112 |
| 12. Ժամկոչը քահանայ . . . . .     | 41. Ալրի կնկան երգը . . . . .    | 114 |
| 13. Աշուն . . . . .               | 42. Փոքր տղան ինչոպէս ազա-       |     |
| 14. Հովը, ջուրը և թաշունները .    | տեց իր հայրը . . . . .           | 115 |
| 15. Օդը . . . . .                 | 43. Գիւղին առաւօտը . . . . .     | 120 |
| 16. Աղուէսն ու Գայլը . . . . .    | 44. Շուները . . . . .            | 122 |
| 17. Կատղած շտնը . . . . .         | 45. Շշմարտախոս մանուկը .         | 124 |
| 18. Քաջապիրա քուրը . . . . .      | 46. Յանցաւորը . . . . .          | 129 |
| 19. Մէջին մէջ . . . . .           | 47. Աստուած երբ որ ստեղծեց .     | 130 |
| 20. Խմասաւուն մանուկը . . . . .   | 48. Կարմիր վարդը . . . . .       | 134 |
| 21. Մարուին խորովածը . . . . .    | 49. Ամառն եկաւ . . . . .         | 135 |
| 22. Արդարասէր դասաւորը . . . . .  | 50. Հայրենիք . . . . .           | 137 |
| 23. Պանդուխտի երդ . . . . .       | 51. Վազը վիճակ է . . . . .       | 139 |
| 24. Կորիճ Սադօն . . . . .         | 52. Տէրն ու ծառան . . . . .      | 140 |
| 25. Զորս քուրերը . . . . .        | 53. Իմ դասանուկն . . . . .       | 147 |
| 26. Դարբնացին մէջ . . . . .       | 54. Եղիքի աղբարը . . . . .       | 150 |
| 27. Ուզար և Զորին . . . . .       | 55. Գալլին ձագները . . . . .     | 160 |
| 28. Իր փուշերէն դժուհ ծառը .      |                                  |     |
| 77                                |                                  |     |

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0240274

8374