



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց
Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Մտեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

Viey plitche ligne

P marrk

491.99 - 8

81 - 11

1923p

8

ՀՐԱՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ԽՈՎՃԱԿԱՆ ՊՐԻՎԱՏ

ՄԱՅՐԵՒՄ ԼԵԶՈՒ ՀԱՅԵՐԵԱՐՈՒ

ՊԱՏԿԵՐԱՁԱՐԴ

Բ. ՏԻՄԻ

ԲԱԼՈՒ ԿՐՈՓԵԱՐ ԿՈՐԱ- ՊԱՏԱ

Ա Ե Վ Ա Տ Ա Վ Ա

ՄԻ. Ա-Վ Գ Վ Ա Վ Ա

Ա. Պ Ա Լ Ի Ջ Ա

ՄԻՐԱԿԱՆ Խ. Պ Ա Լ Ո Վ Ա Վ Ա

Յ Ա Բ Ո Ւ Ա Վ Ա Վ Ա

1924

Տ Ա Ր Ա Վ Ա Վ Ա Վ Ա

491.99-8
G-11



ԳՐԱՏՈՒՆ
Ա. ԵԱԶԸՆՔԵԱՆ

Պատ. Ուսուցիչներու եւ Ուսուցչութիներու դիւրութեան համար մեր նոր հրատարակած հետեւեալ զասագիրքերը վերածուն են զարդարացներու:

Տարրական Դասընթացք Ա. Եւ Ռ. Տարի

Բարձրագույն Դպրոցական Է. Խ. 3. Տարի

Թանգարանի Բարձրագոյն, Հ. եւ Զ. Ասառը	41
Քերականութիւն Գ. Գիրք Ա. Մաս	46
» Գ. » Բ. Մաս	46
Թուաբանութիւն Բարձրագոյն Ե. եւ Զ. Տարի Ասրւելի	17
» » Ե. եւ Զ. Տարի Պայմանեան	17

Զերմանիս կը յանձնարարենք այս գիրեբերուն գործածութիւնը որոնք արդէն Պատ. Հասարակութենէն զնահատուելով ընդունուած են մայրաբաղարիս ու գաւառի ոչ միայն մեր՝ այլ և Հայ-Աւետարանական եւ Հայ-Հռովմէական եղբարց ու բարց գար ժարաններու ու օտարանպատակ կրթական հաստատութեանց մէջ

ՄԱՅՐԵՆԻ ԼԵԶՈՒ

ՀԱՅԵՐՑԱՐԱՆ

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ

E. such



ՀԵՂԱԿԱՆ ԴՐՈՒՅԹԵԱՄԲ ԿԱՐԴԱԼ - ՊԱՏՄԵԼ

ԱՐԵՎԱՏԱՍԻՐԵՑ

ՕՐ. Ե-ԱՐԻԳՆԱԶ

Ա. ՊՈԼԻՍ

ԴՐԱՄԱԿԱՆ Ա. ԵՎՀԵՂԻԱՆ

Ֆինանսնութ, Պայմլ Հառեգ

109.107.2010

ԶԵԿՈՅՑ

ՄԱՆԿԱՊԱՐՏԷԶԻ ՈՒ ՆԱԽԱԿՐԹԱՐԱՆԻ

ՈՒՍՈՒՅՆՅԱՅՑ ԵՒ ՈՒՍՈՒՅՆՅԱՅՆՅԱՅՑ

3. Մ. ՍԷՐԵԱՆ

ՏՊԱ. ՌԱ. Ը

ԿՈՂՄԱՑՈՒՆ

ԹՂ.ԹԱ.Վ.Ա.ՀԱՌ.Ա.ՏՈՒՆ

Կ. ՊՈԼԻՍ, Չափմաքնրյար

№ 16

Սոյն դասագիրքը ընթեցանուրեան մեր դասըն-
ացքին Բ. Մասր կը կազմէ, թէեւ յատկացուած Ման-
ապարտէզի ծաղիկը դասարանին բայց եւ այնպէս
արելի է զայն արդիւնաւորապէս տալ այն փոքրիկնե-
ւն, որ կը կազմեն Մանկապարտէզի սահմաններէն
եր ելած նախակրարանի առաջին տարին ձեւացնող
լոց :

Սոյն Բ. Մասր, ինչպէս կը տեսնուի, կը պարու-
սիկ ոչ թէ միայն տղոց նասկնայի լեզուաւ գրուած
մեր ու բարոյալից պատմուրիւններ, զորս անյագարար
և կարդան, սոյն հատորին մեջ ամփոփուած են նաեւ
իրուն ոսանաւորներ, առակներ, ամենին ալ հանելի
ենց վառ երեւակայուրիւնը հրապուրող։ Մէջ ուշադ-
պիւն եղած է որ նիւրերու աստիճանաբար դասա-
րումը, կարելի եղածին չափ, զանազանուրիւն մը
շկայացնէ, որպէս զի տղաք կարենան զաղափարներու
առաջ մը ունենալ իրենց շատ մատադ տարինեն սկսեալ։

Միեւնոյն ժամանակ վարունի մօս մանկավարժա-
նու նորատիպ պատկերներ եկած են զարդարել սոյն
առորին եշեր, որոնք կը չունած են տարու իրազիտական
ինպիսի ծանօթուրիւններ, զորս պարտին ունենալ տր-
սու ըստ մանկավարժական արդի պահանջման։

ՀՊԿ-2000
ՀՊ-98

Ապահով	ՀԱՄԱՐ
ՀԱՄԱՐ	ՀԱՄԱՐ

Յարգելի ուսուցիչք եւ ուսուցչունիք երէ կ'ուզ
որ արդիմաւոր ըլլան իրենց բափած շանելեր, պէտք
որ սոյն հասորին մէջ գտնուած պատմութիւնները, իսու
տականներն ու առակները ոչ թէ միայն կարդան
արտասանեն յատակ ու մասուր առողջանուրեամբ, այլ
ամենեն փոքրերեն սկսեալ զոց սորվին եւ դասի ժամ
նակ պատմեն, իրենց հասկցողուրեան համեմատ, ինչ
մեծապէս պիտի հրահանգէ իրենց խօսելու վարժութիւն

Այս շատ շահեկան կետերուն վրայ հրաւիրելով՝
սուցչական մարմնոյն խորին ուսադրութիւնը, հեղինա
կը փուրայ լայտարարէլ թէ ինքը վարձարուած պի
զգայ ինչպինքը տեսնելով երկար տարիներէ ի վեր Զու
ցերիոյ Մանկավարժական բարձրագոյն վարժարաններուն
ստացած ուսումը, օգտակար կ'ըլլայ, այսպէսով. հայ մաներուն թագուհին»: Թերթերն են կարմրուկ,
կը աղջուկ աղջուկ աղջուկ աղջուկ:

ՕՐ. Ն-ԱՐԻԴ-ՆԱԶ.

ՄԱՅՐԵՆԻ ԼԵԶՈՒ

ԸՆԹԵՐՁԱԲԱՆ

Բ. ՏԱՐԻ

1. ԱՍՈՒԾՈՅ ՄԵԾՈՒԹԻՒՆԸ

Եկէ՛ք, տեսէ՛ք սա՛ բացուած վարդը,
նայեցէ՛ք ինչպէս կ'երեւայ իր կանաչ
կապած ճիւղին վրայ: Այս է ճադապիկ-
տեսքն է աղջուկ աղջուկ աղջուկ աղջուկ,
բայց այս վարդն ստեղծողն ա՛լ ա-
ւելի գեղեցիկ է, ամէն սրտի՛ սի-
րելի:



Առիւծն ամէն կենդանիներէն ուժեղ է.
Երբ իր որջէն ելլէ ու պոչը շարժելով՝ սկսի
մոնչել, արածող կենդանիներն իրենց եր-
կիւղէն կը թողուն դաշտը, գաղանները կը
փախչին ամալի տեղեր:

Ուժով է առիւծը, բայց իր ստեղծողն
ալ աւելի զօրաւոր է: Ինք ըստ կամս ամէն
մարդու կեանքը չափած է ու չկայ մէկն որ
Անոր սրտմտութենէն ազատի, երբ յան-
ցաւոր է:

Պալծառ է արեւը, երբոր անամպ երդիմաւորեն: Մինչեւ կէս գիշեր արթուն
կինքէ ծագի. երբոր փալուն ճամբով առաջացի ես և առանց հագուստներս հանելու
կուգայ, բոլոր երկիրս իր լուսով կ'ողողէ: Ըստ շատ կանուխ արթնցայ և

Բայց աւելի փառաւոր է Ան որ արեւը ստեղծեց. ինք ամէն տեղ կը մտնէ, իլանոնց ձեռքը համբուրելէ ետքը՝ բարի հօրերեսի լոյալ իր ամէն արարածները կը լուեղբօրս սենեակը վազեցի, Նոր Տարին շնոր-
սաւորէ, ինք գիշեր չունի: Անոր անունն ինաւորեցի և մաղթեցի անոր երջանկութիւն
ԱՌՏՈՒԱԾ: Իր գործն է աշխարհս, ինքն առողջութիւն: Հօրեղբարս համբուրեց
ալ իր ամէն գործէն վեր է, ինքն է գեղեցիւն և պատկերազարդ գեղեցիկ գիրք մը
կութիւն, զօրութիւն, կարողութիւն:

2. ՀԱՄԲՈՅՑՐՆԵՐՍ

Երեք համբոյր ունիմ տալիք,
Անուշ համով երեք պաշիկ.
Ին խոշորն է իմ մեծ եղբօր,
Էն ուժովը իմ բարի հօր.
Բայց է՞ն երկարն՝ դիտէ՞ք որի...
Ա՞ն, մայրիկի՞ն կը գիճակի:

3. ԿԱՂԱԿ

Երէկ իրիկուն մեր տունը շատ հիւրեր
եկան. անոնք կը սպասէին որ Նոր Տարին
միացի: Այսօր շատ կանուխ արթնցայ և
քնացայ: Այսօր շատ կանուխ արթնցայ և
ծնողիս հետ գացի եկեղեցի, և դարձին
բայց աւելի փառաւոր է Ան որ արեւը ստեղծեց. ինք մտնէ, իլանոնց ձեռքը համբուրելէ ետքը՝ բարի հօր-
երեսի լոյալ իր ամէն արարածները կը լուեղբօրս սենեակը վազեցի, Նոր Տարին շնոր-
սաւորէ, ինք գիշեր չունի: Անոր անունն ինաւորեցի և մաղթեցի անոր երջանկութիւն
ԱՌՏՈՒԱԾ: Իր գործն է աշխարհս, ինքն առողջութիւն: Հօրեղբարս համբուրեց
ալ իր ամէն գործէն վեր է, ինքն է գեղեցիւն և պատկերազարդ գեղեցիկ գիրք մը
կութիւն, զօրութիւն, կարողութիւն:

Կուէր տուաւ ինծի. «Եթէ միշտ աղէկ աշ-
խատիս, ըսաւ, այսպիսի ընծաներ շատ կ'ըն-
դունիս իղմէ»: Շնորհակալութեամբ համ-
բուրեցի անոր ձեռքը: Որքան բարի է իմ
հօրեղբարս. չմոռցաւ փոքր քոյրս ու եղ-
ալիրս ալ ուրախացնել: Շուշանին ընծալեց
շեղեցիկ պաճուճապատանք մը, իսկ Գարե-
լինին՝ փոքրիկ թմբուկ մը. ուրախութենէն
սնիկա այնքան թմբուկը զարկաւ որ ձեռ-
երը թուլցան:

Այսօր ամէնքն ալ ուրախ են և Նոր
Տարին կը շնորհաւորեն իրարու, փոխաղարձ

բախտաւորութիւն մաղթելով։ Մայրս նոյն հագուստներ հազցուց մեղի։ Իրիկունը հօքաքրոջս տունը պիտի երթանք։ Ես գիտես որ այնտեղ ալ պիտի խաղանք, երգենք ուշատ ուրախութիւններ ընենք։ Կաղանդ Յունուար մէկին կը կատարենք։



4. ԿԱՂԱՆԴ ՊԱՊԱՆ

Կաղանդ պապան ահա՛ հասաւ,
Խաղալիքներ մեղի բերաւ.
Օրեր առաջ կ'սպասէինք,
Պէս պէս նուէր կ'երազէինք։

Բերաւ նաև չամիչ, թուզ, նուշ,
Նուռ, տանձ, կաղին, արմաւ, նուշ.
Ուտե՞նք խմե՞նք ուրախ ցատկենք,
Երգե՞նք, պարե՞նք ու քեզ գովենք։

Բարի՛ ծնողքս, բոլոր սրտէս
Երկար օրեր կը մաղթեմ ձեզ.
Միշտ երջանիկ, անվիշտ տարի,
Շնորհաւոր ձեզ նոր տարի։

5. ԱՆՈՒԷՍԻՆ ՈՒԽՏԸ

Աղուէսն անգամ մը, ինչպէս եղաւ,
Գետն ինկաւ ու պիտի խեղզուէր։

— Տէ՛ր Աստուած, պոռաց աղուէսը, զիս
սա տեղէն ազատէ, քեզի աման մը խունկ
կուտամ։

Աղուէսը կերպով մը ազատեցաւ գետէն։

— Հիմա թէ որ աման մը խունկ ծխեմ,
Աստուած ալ պիտի նեղուի ծուխին մէջ,
ըսաւ աղուէսը ինքնիրեն, ու չկատարեց
ուխտը։

Ուրիշ օր մը աղուէսը նորէն ինկաւ
գետը։

— Աստուած, քեզի երկու աման խունկ,
հառաչեց ջուրին մէջէն։

Բայց Աստուած ա՛լ չի խաբուիր։



6. ՀԱՅԿ ՈՒ ԿՈՎԵՐԸ

Հայկ առաջին անգամ դիւղ ելած էր :
Գիւղին քովէն գետակ մը կը հոսէր :

Հայկ գետակին եղերը կը խաղար, երբ
անդիէն կովեր եկան ջուր խմելու :

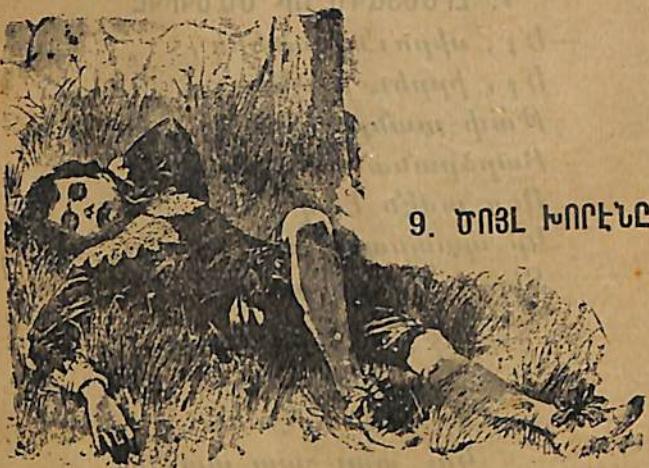
Հայկ տեսաւ որ կովերը ջուրը կը մըտ-
նէն : Անմիջապէս տուն վագեց :

— Մայրիկ, մայրիկ, պոռաց Հայկ, կո-
վերը պիտի թրջեն իրենց ոտքերը :

7. ՀՐԵՇՏԱԿՆ ՈՒ ՄԱՆԿԻԿԸ
— Ե՛լ, սիրուն մանկիկ,
Ե՛լ, իրրեւ թռչնիկ,
Թափ տանք թեւերու,
Բարձրանանք երկինք՝
Ուր ամէն էակ
Կը պատսպարուի
Տիրոջ թեւին տակ :

— Ո՛չ, ո՛վ հրբեշտակ .
Ես ունիմ մայրիկ
Որ ինձ ամէն օր
Կու տայ շատ պաշիկ .
Երկինքը մայր կա՞յ
Որ ամէն օր տայ
Ինձ ա'յնչափ պաշիկ :

8. ԾՈՅԼ ԱՂՋԱԿԸ
Գիրքն ինչ ընեմ, կը պատոի,
Գրրիչն ալ շուտ կը կոտրի,
Տիկնիկ ըլլար՝ խաղայի,
Կաղին ըլլար՝ աղայի
Հագուէի, շքուէի,
Փողոց, փողոց պտտէի
Ուտէի, խմէի,
Մթնէր՝ քնէի :



9. ԾՈՅԼ ԽՈՐԷՆԸ

Խորէն պարապ կ'անցընէր ժամանակ
ու բնաւ չէր սերտեր դասը :
— Խո՛րէն, դասդ սերտէ, ըսաւ մայրիկընիկին կը պատասխանէ . «Ո՛չ, սիրո՛ւն թըռչ-
— Գլուխս կը ցաւի կոր, ըսաւ Խորէնիկս, ոչ, հիմալ խաղալու միջոց չունիմ .
յօրանջելով, և տեղէն չերերաց :
Բոպէ մը վերջ՝ մայրիկին ըսաւ .
— Խո՛րէն եկո՛ւր, հաց կեր :
— Խնձոր ալ կուտա՞ս, մայրիկ, ըսա
Խորէն, ուրախութեամբ վազելով դէպ
մօրը .

10. ԺՐԱԶԱՆՈՒԹԻՒՆ

Մանուկ մը պատուհանին առջեւ նրա-
տած՝ իր դասերը կը պատրաստէր, մինչ
փայլուն արեւը դրսէն զինք կը հրաւիրեր . «Բաւական չէ ինչ որ կարդացիր, ոտքի ելիր,
խաղերդ սկսէ :» Խակ տղան արեգական պա-
տասխանեց . «Ո՛չ, պայծառ արեւի՛կ, ո՛չ,
հիմա խաղալու միջոց չունիմ, թո՛ղ որ
առաջ դասս վերջացնեմ :»

Մանուկը կը գրէ և կը կարդայ . պա-
տուհանին տակ ճիւղին վրայ նստած սիրուն
թռչնիկը կ'երգէ և միշտ այսպէս կ'ըսէ . «Բաւական չէ ինչ որ կարդացիր, ոտքի
ելիր, խաղերդ սկսէ :» Խակ մանուկը թըռչ-
յօրանջելով, և տեղէն չերերաց :
թո՛ղ որ գործս աւարտեմ :»

Մանուկը կարդաց ու գրեց, բոլոր գոր-
ծերը վերջացուց, գիրքերը դարակին մէջ
դրաւ և դէպի պարտէկ վազեց և համար-
ձակ ձայնով գոչեց . «Ո՞վ է զիս հրաւի-
րողը .» Արեգակն այն ատեն անոր համար
աւելի գեղեցիկ կը փալէր, փոքրիկ թռչու-
նին երգն ալ աւելի զմայլելի կ'երեւար :



11. ՄԵՂՈՒ

Հա՛, ծագեցաւ արեգակը,
Հա՛, ծաղկեցաւ մանիշակը,
Մեղուն թողուց իր փեթակը,
Տղաղղալով, տղողղալով :

Մեղուն թըռաւ ծաղկէ ծաղիկ,
Մեղը առաւ քաղցր անուշիկ.
Մոմը տարաւ հոտոտ լուսիկ
Բզբըզալով, բզբըզալով :

Անուշ մեղը մանը տղոց .
Դեղին մոմն ալ ամէն սրբոց :

ՅԱԿ ԿԱՐԴՈՒՅԻՆ ԳՅՈՒ
ԽԱՐԺՈՒՅ ԿՅՈՒՅԾԵ ԿՅՈՒՅԾԵ

12. ԱՐՁԱԳԱՆԳ

Արամ չէր գիտեր տակաւին թէ արձա-
զանգն ի՞նչ էր : Օր մը որ դաշտը ելած էր,
սկսաւ գոչել .

— Հո՛, հո՛, հո՛ :

Անմիջապէս մօտիկ անտառէն նոյն
ձայնը լսեց :

Տղայն զարմանալով՝ սկսաւ դողալ և
գոչեց .

— Ո՞վ ես գուն :

Զայնը պատասխանեց .

— Ո՞վ ես գուն :

Արամ բարկացաւ և զայրացմամբ ըսաւ .

— Դուն անպիտան տղայ մըն ես :

— Անպիտան տղայ, կրկնեց ձայնն ան-
տառին խորէն :

Ա՛լ աւելի զայրացած՝ Արամ նախատա-
կան խօսքերը կրկնապատկեց, զորոնք ար-
ձագանգն իրեն վերադառնուց ճշդիւ :

Բարկութեամբ լեցուած՝ բոլոր անտառը
պտտեցաւ, մացառներուն մէջ վնտոելով
պղտիկ տղայն, զոր հոն պահուըտած կը
կարծէր, որպէս զի վրէժը առնէ : Սակայն
բնականաբար ոչ ոք գտաւ հոն :

Այս ապարդիւն խուզարկութենէն ետ-
քը, Արամ տուն դարձաւ ու իր մօրը պատ-



մեց թէ չար տղայ մը անտառին մէջ պահով որ ընդունելու պատիւն ընէք : » Այն ուշտած էր և զինք անարգած : Մայրը պատեն Յակոբ աթոռին մէջ երկննալով . տասխանեց :

— Զաւակս, գուն ինքինքդ կ'ամբառ տանես, քանզի իսկ և իսկ խօսքերդ լսեցիր ինչպէս որ յաճախ քու պատկերդ ջրին մէարպէ : »

— Զաւակս, գուն ինքինքդ կ'ամբառ տանես, քանզի իսկ և իսկ խօսքերդ լսեցիր ինչպէս որ յաճախ քու պատկերդ ջրին մէարպէ : »

— Զաւակս, գուն ինքինքդ կ'ամբառ տանես, քանզի իսկ և իսկ խօսքերդ լսեցիր ինչպէս որ յաճախ քու պատկերդ ջրին մէարպէ : »

13. ՓՈԽԱԴՐՁ ԴԱՍ

Յակոբ անունով պղտիկ սպասաւոր մի էր տիրոջը կողմէն ստէպ որսեր ու պտուղ ներ նուեր կը տանէր ծեր, ագահ հասառուի մը որ փոքրիկ պարգեւ մը անգառ չէր տար անոր : Օր մը տղան նապաստակ մէն տեսակ շուալտութենէ զգուշացիր : մը տարաւ ու առանց բարեւելու . «ԱՌ սա նապաստակը», ըսաւ : — Ստահակ, զոչեց ծերուկը բարկութեամբ, ատանիկ կ'ընեն» նուակդ միշտ մաքուր օդ գտնուի : Ամառը ապա հրամայեց որ իր տեղը նատի, և ինչ իշտ, իսկ ձմեռը ստէպ պատուհանը բաց : նապաստակը ձեռքն առնելով՝ քաղաքավար յարգանքով բարեւելով՝ ըսաւ . «Պարո՞ն այս նապաստակը տէրս զրկեց ձեզի, խընդ, ու լուսութեամբ, կամաց կամաց առաջ եկաւ ուսցիր :

14. ՏԱՄՆԱԲԱՆԵԱՅ ՊԱՏՈՒԻՐԱՆՔ ԱՌՈՂՋԱՊԱՀՈՒԹԵԱՆ



Առողջապահութիւնը աշխարհի բարիքներուն ամենամեծը ու գլխաւորն է : Աւստի միտքդ պահէ հետեւ եալ կանոնները .

1. Զափաղանց ուտելէ ու խմելէ և չէր տար անոր : Օր մը տղան նապաստակ մէն տեսակ շուալտութենէ զգուշացիր :
2. Անմարսելի կերակուրներ մի՛ ուտերը :
3. Կեցած տեղդ, գործելու և պառկելու ծերուկը բարկութեամբ, ատանիկ կ'ընեն» նուակդ միշտ մաքուր օդ գտնուի : Ամառը ապա հրամայեց որ իր տեղը նատի, և ինչ իշտ, իսկ ձմեռը ստէպ պատուհանը բաց :
4. Յանկարծական ցրտութենէ զգուրութեամբ, կամաց կամաց առաջ եկաւ ուսցիր :
5. Քրտնած միջոցիդ պադ ջուր մի՛ այս նապաստակը տէրս զրկեց ձեզի, խընդ, ու լուսութեամբ, կամաց կամաց առաջ եկաւ ուսցիր :

6. Սաստիկ տաքութենէ զգուշացի:

7. Զգալարանքդ չափաւոր գործած
Մութին մէջ կամ շատ նուրբ աշխատ
թիւններով աչքդ մի՛ լոգնեցնէր:

8. Ուժէդ վեր գործ մի՛ ըներ. ծառ
բան մի՛ վերցներ:

9. Քեզի չփերաբերող գործերու ու կ
ոփւներու մէջ մի՛ նետուիր:

10. Եթէ առողջութիւնդ խանգար
բժիշկի դիմէ՛ անլապաղ և անոր խրառ
անսա՛:

ՀԱՆԵԼՈՒԿ

Տուն մը ունիմ.

Քակուիլը կալ,

Շինուիլը չկալ: (Հակիր)

ԱՌԱԾ

Առողջութիւնը հարստութիւն է:

Առողջ միտք՝ ասողն մարմի՛ մէջ:

15. ԳՐԻԶ

«Ո՛ զրիչ, ատի գո՞րծ է արդար
Որ քրոջըս քով ըլլաս ճարտար,
իսկ ձեռքիս մէջ աւելի պէս
վեր վար երթաս, թուղթ աղտոտես:
Շիտակն ըսե՞մ, եթէ ներես,—
ես կ'ամքընամ զրածներէս:
իմ ալ աղէկ զրելուս մէկ քիչ
Հոգ տար, խնզրեմ, պարոն զրիչ.»—
Քրիչը բան մը շրսաւ բհաւ,
իր զրելը յառաջ տարաւ:
Տղան շտեսաւ ուրիշ հնար,
Լաւ զրելու ի՞նք կը ջանար.
Շատ օր չանցաւ, և ահա տես,
Լաւ զըրել կընար իր քրոջը պէս:



16. ՎԵՐԷՆ ՈՒ ՎԱՐԷՆ

Ազուէսը, օր մը, բարձր աշտարակին
ուրին ելաւ և զարմանքով տեսաւ թէ վա-
ն՝ ամբողջ քաղաքը իր ոտքերուն տակ

տարածուած է . իսկ գետնի վրայ մարդի
մրջիւնի պէս կ'երեւան : Ազուէսը ինքնիր
ընաւ .

— իրաւ որ ես լիմար եմ եղեր . հի-
հասկցայ թէ մարդիկ ի՞նչ պզտիկ , ի՞նչ ին-
ճուկ են եղեր . ես ալ այնքան կը վախնա
անոնցմէ :

Սյդ պահուն , հեռուն պզտիկ մանու-
ներ կանգնած՝ կը խաղալին . երրոր յանկա-
աշտարակին զլուխը բան մը տեսնելով՝ ո-
զեցին զիտնալ թէ ի՞նչ է , և իրարու հե-
րաւական վիճելէ զերջ՝ վճիռ տուին և
ճանճ է . . .

Ա Ր Ա Ծ

Զուրը գալ , ջաղացքը աղալ ,
Խենդն ուտէ , ելէ խաղալ :

* * *

Տգէտ ես ու խոնարհ եղա՛ր ,
Գիտունի չափ պատիւ ունիս .
Գիտուն ես ու հպարտ եղա՛ր ,
Տգէտի չափ պատիւ չունիս :



17. ՊԱՐՏԷԶԻՆ ՄԷԶ

(ԱՐՏԱՎԱՐՈՒԹԻՒՆ)

Ծառուղիին խորր թագ
Որ աւազով է ծածկրւած ,
Երկու սիրուն աղջիկներ՝
Կատարինէն ու Վերգին՝
Երկար բարակ կ'աշխատին ,
Շինեն փոքրիկ ածուներ :

Եղանակն է տաք , գարուն . . .

Երբ օրը ըլլալ իրիկուն ,
Ցնցուղ մը ջուր պարպելով
Լըրացընեն գործերնին ,
Ու կը պոռան միասին .
«Մալրիկ , եկուր , տե՛ս շուտով» :

18. ՄԵԾ ՀԱՅՐԻԿԸ

Յակորի մեծ հայրիկը շատ ծեր է. զբար ու կ'ըսէ.

լուխը կը տատանի ուսերուն վրալ, կոնակի կորացած է, և ձեռքերը կը դողան :



Մեծ հայրիկը զիտէ որ եթէ այդ դաշտերուն մէջ պտոյտ մր ընէ, շատ պիտի կազդուրուի, բայց ոյժ չունի և չի կրնալ մինակը դուրս ելլել : Յակորի ծնողքն աչն կրնար օգնել անոր, որովհետեւ մինչեւ իրիկուն դրազած են :

Խեղճ մեծ հայրիկը տիսուր է : Բայց հա Յակոր անոր կը մօտենալ, գեղը կու

բարի մեծ հայրիկս, կ'ուզե՞ս որ մէկ- սեղ պտտինք գեղեցիկ դաշտերուն մէջ . ես

Անիկա շատ անդէն ակար եմ, բայց կրնամ քեզի օգնել :

զամ հիւանդ կը Մեծ հայրիկը ուրախութեամբ ընդուպառկի : Անցեանց Յակորի առաջարկը : Անոնք շատ օրեր ձմեռ ալ այդպէէկտեղ կը շրջին աղուոր մարգագետիննե- հիւանդ էր և շատուն մէջ : Մեծ հայրիկը այնչա՛փ գոն է տառապեցաւ : Յակորի վարմունքէն որ սիրուն բաներ կը շիմակ որ գազառէ պտտած տառեննին :

Հայրիկը բաւականողացած է և պատուհանէն կը ղիտէ դաշտերը ո- րոնք ծածկուած են կանանչ խոտերով ! գոյնզգոյն ծաղիկներով :

19. ՊՏՂԱՍՍԷՐ ՏՂԱՆ

Ես մսնչ մըն եմ գեղադէմ,
կարդալ զրել ալ զիտեմ.
Շատ կը սիրեմ շաքար, նուշ
Ու խազողին համը անուշ :

Եթէ ունիք, հաճեցէ՛ք,
ինձ ալ բաժին հանեցէք .
Զանոնք կ'ուտեմ ես չափով,
Ոչ անկիրթի պէս ափով :

20. ԿՐԹՈՒԹԻՒՆԸ ԿՈՒՂՋԷ ԲՆԱԿՈՐՈՒԹԻՒՆԸ աանէր անոր, մեծ պարզեւներ պիտի ստանար : Գնաց պալատ . իշխանը . ընդունեց Շատ մը թերութիւններ ալ ունէր, բաշողգամս, ահա ձեզի պարզեւ հագուազգիւտ ուսմամբ ու կրթութեամբ սանձահարցողգամ մը որ այնքան պատուական է իր զանոնք : Արշակ ալ նախապէս բժամիտ տեսակին մէջ, որքան ձեր բերած ընծան : ապուշ էր ու շատ մը թերութեանց տէր երթաս բարով, շատ չնորհակալ եմ :»

Երբ զան կը յանդիմանէին իր նախկին բը նաւորութեանց համար, պատասխանեց «Կրթութեամբ յաղթեցի բնաւորութեան ասոր համար արամարհուելո՞ւ եմ ձեզմէ Մարդ կը ծնի շատ թերի : Կամքով, ջանքով, կրթութեամբ կ'ուղղէ իր յոռի, տգե կողմերը : Վրաս ծիծաղելու, զիս յանդիմանելու և արամարհելու տեղի շկալ», ըսա Արշակ :



21. ՅՈՒՍԱԽԱԲՈՒԹԻՒՆ

Իշխանի մը որդին օր մը գնաց շինականի մը քով միրգ ու տելու : Շինականագին մեծութեամբ շողգամ մը ներկայացուց : Իշխանը պարզեւին համար շնորհակալ եղաւ շինականին և հրամալեց հազար դրուշ տալ անոր : Գիւղացիներէն մէկը լսելով իշխանին այս առատաձեռնութիւնը յուս ունէր որ ընտիր ձի մը եթէ ընծա

22. ՄԱՆՈՒՇԱԿ

Կապոյտ զլիսով, կանանչ ոտքով, ես ծաղիկ եմ անուշ հոտով . Թէկ տունկս է փոքրիկ ու ցած, Արօտներուն մէջ պահուըտած, Բայց իմ փունջըս մէջ ամէն տան, Թէ աղքատի, թէ մեծատան, իբրե գարնան առաջին զարդ կրնալ տեսնել միշտ ամէն մարդ . Ես եմ գարնան սիրուն գուշակ, Եւ իմ անունս է մանուշակ :



23. ԱՆՏԱՌԻՆ ՄԷԶ

Յոյակ հայրիկին հետ անտառը գնաց պտղտելու : Երբոր վերադարձան, մայրիկը հարցուց Յոյակին :

—Պատմէ՛ նալիմ, ինչե՞ր տեսար անտառին մէջ :

Յոյակ պատասխանեց .

—Շատ բան տեսալ, մա՛լրիկ, ինչ գեղեցիկ է անտառը : Ես շատ ման եկայ անտառին մէջ . այնտեղ տեսայ մեծ մեծ ծառեր . խիտ խիտ բուսած : Երբ յոգնեցայ, շատ մեծ ծառի մը տակ նստալ : Թոշուները անուշ անուշ կ'երգէին անոր վրայ :

Անտառին մէջ տեսայ նաև փայտահատներ : Անոնք իրենց կացիններով չոր ծառերը կը կտրէին և վառելու փայտ կը պատրաստէին :

Տեսալ այնտեղ պաղ պաղ աղբիւրներ . ես խմեցի անոնց անուշ ջուրերէն : Անտառին մօտ կ'արածէր մօտակալ գիւղին նախիրը : Նախիրին մօտ պառկած էին խոշոր գամբոեր :

Յանկարծ՝ բո՞մբ Ես վեր ցատքեցի վախէս . թոշունները լոեցին : Մէլմնալ տեսալ որ նապաստակը արիւնուալ կը փախէր . որսի շունը ալ կը վազէր ետեւէն :

24. ՄԱՐՄՆԻ ԱՆԴԱՎՆԵՐԸ

Ես կ'երթամ մանկապարտէզ ,
Հոն կը սորվիմ բաներ պէսպէս :
Սա մարմինիս փափուկ, փոքրիկ,
Հսկ՞մ ձեզի մասերը գողտրիկ.

Ահա՛ վերը զլխիկս աղուոր,
Վարն ալ ոտքերըս ձեւաւոր.
Հո՛ս է ճակատս ողորկ, փայլուն,
Հո՛ս աշուկներըս պճըլտուն .

Այս է քթիկըս պճըլիկ,
Տակն ալ բերանըս կլորիկ .

Ահա՛ թուշերս՝ կարմիր խնձոր,
Ու շրթունքըս նըռուան կտոր .

Սա է կղակըս թոմպուլիկ,
Տակն ալ վիզըս՝ քիչ մը հաստիկ .

Տեսէք ունիմ գոյգ ականջներ
Որ կը լսեն ամէն ձայներ .
Նաեւ երկու ձեռքեր բամպակ ,
Մէկը աջ ձեռքս է, միւսն ալ է ձախ .
Եթէ ուզեմ՝ վեր կը վերցնեմ
Այսպէս՝ ծափ, ծափ կը դարնեմ :
Ես. երթալով մանկապարտէզ
Կը սորվիմ շատ բաներ ալսպէս :

25. Ս. ԹԱՌԵՌՈՒ ԵՒ Ս. ԲԱՐԹՈՒՂԻՄԵՌՈՒ

Հայերը երկար տաեն քուրմերու և
կուռքերու ազգեցութեան տակ մնացին
մինչեւ որ Քրիստոսի Համբարձումէն ետք
Թաղէոս Առաքեալը Հայոց քրիստոնէութիւն
քարոզեց Քրիստոսի 34 թուականին : Թա-
ղէոս ուրիշ տեղեր ալ պիտի երթար քարո-
զելու, ուստի խոյրաբար Աղոէ անուն անձն
եպիսկոպոս ձեռնադրեց և անցաւ գնաց Ս
Արգարու քեռորդի Սանատրուկին քով և
գայն ալ իր հետեւորդներով քրիստոնեա-
ըրաւ, միրտեց : Նոյնպէս և Սանատրուկի
աղջիկը՝ Ս. Սանդուխտ : Սանատրուկ վերջը
ստիպեց իր աղջիկը որ ուրանայ նոր կրօնքը
բայց ան չհնապանդեցաւ՝ ըսելով . «Ես կուռք
չեմ պաշտեր : » Հայրը իր աղջիկը ու Թա-
ղէոս առաքեալը նահատակել տուաւ :

Թաղէոսի մահէն ետք Յիսուսի առաք-
եալներէն՝ Բարթողիմէոս առաքեալը եկաւ



Ս. ՍԱՆԴՈՒԽՏ ԿՈՅՑ

Հայոց մէջ ու քրիստոնէութիւնը քարոզի
իր հետը բերաւ Ս. Կողմին պատկերը : Տի
րիս գետին և վերքը վանք մը շինեց Աստու
ծածնի անունով և այն պատկերը հոն դրս
Ս. Թաղէոս և Ս. Բարթուղիմէոս մեր նապայրն
կին լուսաւորիչներն են :



26. ԶԱՂԱՅՔԸ

Մեր գիւղին շատ մօտիկ՝
Զաղացք մը կայ մենիկ .
Կը լսուի ամէն օր
Միակերպ իր ժխոր .
Ան գարի կամ ցորեն
Շարունակ ազալէն ,
Կը դառնայ օրն ի բուն ,
Զայրագին, աննըկուն .
Զաղացպանը ու իր կին
Շատ բարի սիրտ ունին .
Ամէն մարդ անոնց քով
Կը գտնէ սէր, գորով :

27. Ս. ԳՐԻԳՈՐ ԼՈՒՍԱԿՈՐԻՉ

Հայոց Լուսաւորութեան ու հաւատքի
Եկը զինքը կեսարիա տարաւ : Հոն մկրտ-
ւելով՝ Գրիգոր կոչուեցաւ և Փիրմիլիանոս
ափիսկոպոսին տեսչութեան տակ քրիստո-
էութեան ու գիտութեանց մէջ կրթուեցաւ:
Երկու որդի ունեցաւ՝ Վրթանէս ու Արիս-
ուակէս: Դառն տանջանքներով ու լուսաւոր
խրդապետութեամբ կոազաշտ Հայերը քիչ
ստենէն քրիստոնեայ ըրաւ, 301ին: Այս
իջոցին նահատակուեցան Ս. Հոփսիմեան
լուսանք : Կեսարիոյ Ղետոնդիոս Եպիսկոպո-
ւէն Հայոց Հայրապետ ձեռնազրուելէն ետք,
Ս. Գրիգոր գրեթէ 25 տարի նորադարձ հօար
նմաստութեամբ կառավարեց : Վերջապէս
ծերութեան պատճառաւ Հայ Եկեղեցւոյ
նոգեւոր իշխանութիւնը յանձնելով իր Ա-
ռիստակէս որդւոյն՝ Մանեալ ալրը առանձ-
նացաւ և հոն վախճանեցաւ 325ին :

Մեր Լուսաւորիչը կը տօնենք տարին
երեք անգամ — Մուտն ի Վիրապն, ելն ի
Վիրապէն, Գիւտ Նշխարաց :

28. Ս. ՍԱՀԱԿ ՊԱՐԹԵՒ

Մեծն Ներսէսի որդին էր Ս. Սահակ արթեւ Հայրապետը որ կ. Պոլսոյ մէջ ծը-
աւ : Իր հօրը հոգածութեամբ շատ զար-
ացաւ և իր ժամանակակից գիտուններէն
էկր եղաւ : Կղերականութիւնը ընդունեց
Հայոց բարիք ընելու նպատակաւ քովը
շակերտներ ժողվելով՝ սկսաւ անոնց ու-
ումնական ու բարուական կրթութեանը
արապիլ : Իրեն կ'աշխատակցէր Ս. Մես-
ոպ Մաշթոց Վարդապետ որ Ս. Մեծն Ներ-
սի աշակերտներէն էր ու մանկութենէն
ը ճանչնար : Ս. Սահակ կաթողիկոս 50
արի վարեց կաթողիկոսութիւնը : Ս. Մես-
ոպ Ս. Սահակին հետ Հայոց լուսաւորու-
թեան աշխատիլ սկսաւ : Մինչեւ այն ատեն
այ Եկեղեցիներու մէջ տեղ մը Ասորերէն,
ուղ մը Յունարէն կը կարգացուէր՝ Հայե-
էն գիր չըլլալուն համար : Ս. Մեսոպ և
Լ. Սահակ ուրիշ գիտուններու ձեռնտուու-
թեամբ երկար ատեն աշխատելէ ետք, վեր-
ապէս գտան, 413ին : Հայոց գիրերուն 1500
մմեակը տօնեցինք 1913ին : Ս. Սահակի, Ս.
Մեսոպի ու իրենց աշակերտներուն ձեռ-
ով Հայերէնի թարգմանուեցաւ Ս. Գիրքը :
Այս երկու սուրբերն ալ Հայ Եկեղեցւոյ
համերգութիւնը ճոխացուցին :



Ս. ՏԵՐԵԴՈՐ ԼՈՒՍԱԽՈՐԵԶ



Ս. ՍԱՀԱԿ ՊԱՐԹԵՒ



29. ՊԶՏԻԿ ԶԱՐԱՃՃԻՆ

Էհ, ինչ ընեմ ձեռքըս չէ,
Խելօք նստի ու կարդալ.
Քիչ մը խօսի ու խնդալ
Կարծեմ սակայն գէշ բան չէ :

Լո՛ւռ, զանգակը կը զարնէ,
Պէտք է նստիլ, աշխատիլ,
Օրիորդըս հո՞ն կեցեր է,
Պէտք չէ խնդալ ու խօսի :

Կը պատժեն զիս, կը սաստեն,
Խօսիլը լաւ չէ՝ կ'ըսեն.
Բայց ի՞նչ ընեմ, ներեցէք,
Հուռ նստիլը ձեռքըս չէ :

30. ԵՂԵՒԻՆ

Ով եղեւին հսկայ դու ծառ,
Զի սիրեմ քո զեղ դալար.
Երբ թափթփէ ձմրան քամին
Ծառոց թերթի ի գետին,
Դու հսկայ ծառ կանանչաղարդ,
Միշտ կը պահես քոլին զարդ :

Այս մանկական հանդէսին օր
Ով զարդարեց քեզ աղուոր,
Խաղալիքներդ, միրքերդ անոյշ
Ո՞ր ձեռք կախեց հոդ քնքոյշ
Ո՞ւ քեզ ալճնող ձեռքերուն տկա-
ես ջերմագին տամ համբոլր :

Ով գեղեցիկ իմ եղեւին
Զի քաղցր է քո հովանին.
Մշտադալար քու խիտ ոստեր
Որոնք թոշնի չեն գիտեր,
Երկնապարգեւ լոյս հաւատքիս
Քաղցրիկ պատկերն ես աչքիս :

ՏՕՆ ԿԱԹՈՂԻԿԵ Ս. ԷջՄԻԱԾՆԻ

Հոգեգալուստէն ետքը Բ. կիրակին կը
ոօնուի Հայոց առաջին եկեղեցւոյ հիմնար-
ութիւնը Եջմիածնի մէջ՝ Ս. Գրիգոր Լու-
աւորչի ձեռքով 303ին, որուն հազար վեց
արիւրամեակը մեծ հանդէսներով տօնե-
ինք 1913ին։ Այս տօնը մեծ նշանակու-
թիւն ունի ո՛չ միայն Հայոց եկեղեցական
զատմութեան մէջ, ալև նաև բովանդակ
ըրիստոնէական եկեղեցւոյ պատմութեան
մէջ։ Հայոց եկեղեցին Արեւելեան քրիստո-
ւէութեան ամէնէն հին հաւատարիմ հաս-
ուատութիւններէն է և պահպանած ու տա-
ռածած է քրիստոնէութիւնը իր շրջակա-
ները։ Այս տօնը կը կատարուի Ս. Գրիգոր
Լուսաւորչի «Ելն ի Վիրապէն» տօնէն մէկ
օր ետքը։ Այդ օրը կ'երգենք «Էջ Միածինն
ի հօրէ» շարականը զոր ամէն Հալ Քրիս-
տոնեայ գոց գիտնալու է :

ՀԱՆԵԼՈՒԿ

Դգալ մը ներկ է,
Աշխարհ կը ներկէ :
(Արեւ)



32. Ա Գ Ր Ա Ւ Ը

(ԱՐՏԱՍՏԱՆՈՒԹԻՒՆ)

Գիշերն աշնայնի
Երբոր կը հասնի,
Մըթնեն դաշտ ու ծառ,
Սեւ ագռան արթուն
Նողկանք տայ մարդուն
Երգելով՝ «Կառ, կառ...» :

Ի՞նչ տրգեղ թըռչուն.
Մացառէ մացառ
Սուրայ ոստոստուն
Ու կ'երգէ. «Կառ, կառ...» :



33. Բ Ո Յ Ս Ե Ր Ը

Բոյսերը կ'ապրին, կեանք ունին: Հունտէ¹
տէ յառաջ կուգայ բոյսը. կ'աճի հողէն՝
մնունդ քաղելով, և օր մըն ալ կը ծերանալ
ու կը ջնջուի.

Բոյսերուն կազմուածքը սապէս է.
Հողին մէջ մաս մը ունին որ արմատ կը
կոչուի, արմատէն վեր հողին վրայ կանգ-
նած մասը ցողուն կ'ըսուի, ցողունին ու
անոր ճիւղերուն վրայ տերեւներ կան, ծա-
ղիկը կը գտնուի տերեւներուն մէջտեղ:

Խոշոր տունկերը կը կոչուին ծառ, ինչ
պէս՝ խնձորենի, աւելի պզտիկները՝ թուփ
ինչպէս՝ վարդենի. Թուփերուն և ծառերուն
բունը դրսէն հաստ կեղեւ մը ունի. անկ
ներս է փալտը որ տարիքին համեմատ
հաստ կ'ըլլալ. կեղրոնը կակուղ է և ուղեւ
կը կոչուի: Երբ բուն մը լայնքէն կտրենք
կեղրոնին բոլորտիքը փալտը խաւ ի խա
կազմուած պիտի տեսնենք. այդ խաւերը
այսինքն՝ թուխ գիծերը համրելով՝ ծառին
տարիքը կրնանք գիտնալ:

Բոյսերը արմատներով, ցողունով ու
տերեւներով շնչառութիւն կ'ընեն.

34. ԲՈՅՍԵՐԸ ՍԱ ԲԱԺԱՆՈՒՄԸ ՈՒՆԻՆ

Ծաղիկ բացողներ } Երկրլթակներ՝ լուրիա
Միարլթակներ՝ ցորեն
Ծաղիկ չբացողներ Սունկ

Բլթակ. Երբ լուրիալի հունտը քննենք,
կը տեսնենք որ հունտը մաշկով մը պատած
է, մաշկը վերցնելով՝ կ'ունենանք երկու կէս
լուրիա որոնք իրարու կցուած են մասով
մը: Երկու կէսերը կը կոչուին բլթակ, զա-
նոնք կցող մասն ալ՝ սաղմ: Հունտին այն
մասն է սաղմը որ երբ ծլի, արմատի, ցո-

դունի ու տերեւի կը փոխուի: Մէկ բլթակ
ունեցողը կը կոչուի միարլթակ, ինչպէս
ցորեն, արմաւ, երկու բլթակ ունեցողներն
ալ՝ երկրլթակ, ինչպէս՝ նուշ, կաղին, կլն:

35. ԲԱՆՁԱՐԱՆՈՑԻ ԲՈՅՍԵՐ

Բանջարեղններէն
շատերուն արմատը
կ'ուտուի, ինչպէս՝ շող-
գամ, ստեղին, կանկառ,
բողկ, ոմանց տեսակները
եփելով՝ կ'ուտենք, ինչ-
պէս՝ կաղամբ, շոմին, պր-
րաս. շատերն ալ առանց
եփելու կ'ուտենք, ինչպէս՝
ազատքեղ, եղերդ, հազար,
որոնցմէ աղցան կը շին-
ուի:

Կան ուրիշ բանջարե-
ղէններ ալ որոնց հատիկ-
ները կ'ուտուին, ինչպէս՝
լուրիա, սիսեռ, ոսպ. մաշ:

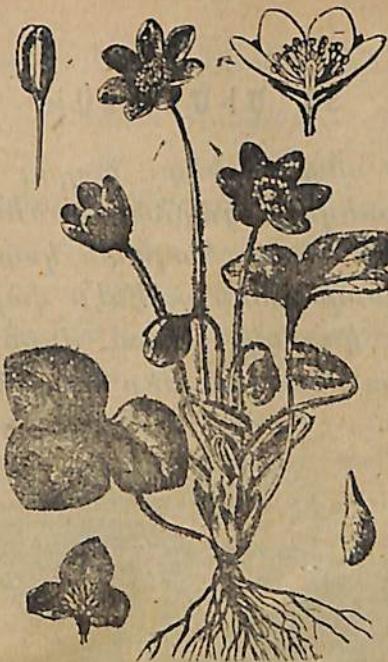


36. ՅՈՐԵՆԸ, ԳԵՏՆԱԽՆՁՈՐԸ

Յորենը մարդոց սնունդին համար ամէնէն կարեւոր հացարոյսն է։ Յորենը կը ցանուի կամ աշնան վերջերը և կամ գարնան սկիզբները։ Գարնան ցորենլ կ'աճի, ամառ ատեն կը հասուննայ հասկեր կը կապէ։ Ամառ ատեն հասկերը կը դեղնին։ ցորենին հատիկները եղած են։ կը հնձեն զանոնք և կը ժողվեն շտեմարաններու մէջ։

Յորենի հասկերը կալին մէջ կը ծեծեն և յարդը կը զատուի հատիկներէն։ Յորենը ջրաղացին մէջ կ'աղան և ալիւր կը պատրաստեն։ Ալիւրը բարակ մաղէ կ'անցնեն և թեփը կ'ելէ։ Բարակ ալիւրէն հաց կը պատրաստուի։

Գետնախնձորն ալ շատ կարեւոր տունկ մըն է, աշնան արմատները հողին տակէն կը հանեն, չոր ու մութ տեղեր կը դիզեն։



37. ԲԺՇԿԱԿԱՆ ԲՈՅՍԵՐ, ԹՈՒՆԱՒՈՐ ԲՈՅՍԵՐ

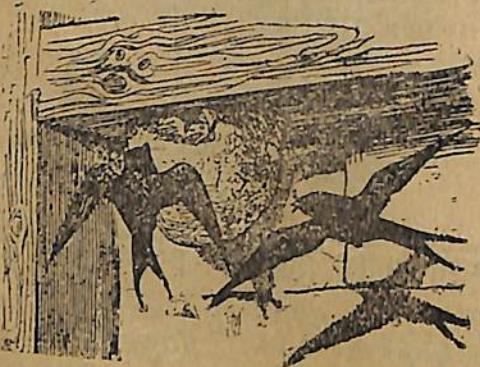
Բժշկական բոյսերը անոնք են որ իբր դեղ կը գործածուին, ինչպէս՝ անանուխ, մոլոշ, տուլոտ։ Ասոնք կը ժողվեն, կը չորցընեն, յետոյ կը խաշեն ջուրը խմելու համար, կամ կը փշրեն փոշին գործածելու համար։

Բոյսեր ալ կան որ թոյն կը պարունակեն, ասոնց կ'ըսուի թունաւոր բոյսեր, ինչպէս՝ մոլեխինդ, շանլոլիկ, ևն։

Բուրաստանի մէջ կը մշակուին յարգի ծաղիկներ՝ վարդ, շահպրակ մանիշակ, շահոքրամ, շուշան, յակինթ, քրքում, նարգիս։

38. ԾԻԾԵՌՆԱԿ

Մարտն անցաւ, եկաւ ապրիլ գեղեցիկ,
Հեռու տեղերէ դարձաւ ծիծեռնիկ,
Օ՛, բարի եկա՛ր, Գարնան կարապետ,
Բոյն շինողներուն ամէնէն վարպետ,
Փախաւ կռունկը, թռաւ վերերէն,
Սոխակը հեռացաւ մեր պարտէզներէն:



Միայն դու մնացիր ճճճղուկներուն հետ
Սիրուն ծիծեռնակ, Գարնան կարապետ
Պատուհանիս մէջ շինէ քու բոյնը,
Անոլ ձայնովդ երգէ գարունը.
Զու ածէ, հանէ գեղեցիկ ձագեր,
Մեր քովը կեցիր մինչև սեպտեմբեր :

39. ԲԱՐԻՔՈՎ ԶՈՒԱՐՑԱՆԱԼ

Զարեհ հարուստ ընտանիքի մը զաւակն
էր: Ամառ օր մը իր դաստիարակին հետ
Դաշտերը պտտած միջոցին մացառի մը տակ
զոյգ մը կօշիկ տեսաւ, զոր հոն մօտերը աշ-
խատող աղքատ մշակ մը ձգեր էր: Տղան
ուզեց ալդ կօշիկներն առնել պահել գործա-
ւորին խաղ մը ընելու և անոր յուզմունքը
դիտելով՝ զուարճանալու համար: Բայց դաս-
տիարակը ըսաւ իրեն. «Աւելի ազնիւ միջոց
մը ընտրէ զուարճանալու» եւ խրատեց որ
փոխանակ ալդ կօշիկները վերցնելու՝ քանի
մը դրուշ դնէ անոնց մէջ: Տղան հնազանդե-
ցաւ: Բիշ մը ետքը գործաւորը եկաւ կօ-
շիկները հագնելու, և մէջի դրամը տեսնե-
լով՝ ուրախութենէն յուզուեցաւ, ծունկի
վրայ եկաւ ու շնորհակալ եղաւ Աստուծոյ
այս անակնկալ օգնութեան համար: Զարեհ
հեռուէն զայն դիտելով՝ անկէ շատ աւելի
երջանիկ եղաւ, որովհետեւ ինք եղեր էր
այդ երջանկութեան պատճառը:

Ա Ռ Ա Ծ

Լայնին ճար կայ, նեղին ճար չկայ:
Խօսքը՝ մեծին, ջուրը՝ պղտիկին:

40. ՀԱՅՐ ՄԵՐ

Մեզի պէս փոքրերուն
Պաշտպանը դու ես, Տէ՛ր,
Քեզմով է որ հեռուն
Կ'երթան ցաւ փորձանքներ :

Դու ես որ ամէն օր,
Մեր հացը կուտաս մեզ,
Ու նման գթոտ մօր,
Մեր վրայ կը հսկես :

Սիրեցէք միշտ զիրար,
Կ'ըսես մեզ, ով Աստուած,
Ու փոխան քու զիրկդ,
Ցոյց կուտաս մեզ ժպտած :

41. ՕԳՏԱԿԱՐ ՇՈՒՆԸ

Կայծակ է իմ շունիտ անունը :
Ան շատ հաւատարիմ պահապան շուն
մըն է :
Կայծակ քեզի չհաջեր :
Հայրիկին թերթը բերանը՝ կ'ընկերանս
անոր :

Կայծակ շատ օգտակար է մեզի :
Միշտ պատրաստ է օգնելու :
Օր մը պուպրիկս կորսըն-
ցուցի :
Փնտոեցի բայց չկրցալ գըտ-
նել :

Վերջապէս ըսի,
«Կայծակ, կը նա՞ս
պուպրիկս գտնել» :
Ան մինչեւ լճակը
վաղեց, գնաց :

Երբ վերադարձաւ՝ տեսալ որ պուպրիկս
բերանը բռնած ինծի կը բերէր վազելով :
Պուպրիկս բերաւ և կամացուկ մը գե-
տին դրաւ :

«Շնորհակալ եմ, հաւատարիմ Կայծակ,»
ըսի անոր . կ'արժէր որ շնորհակալ ըլլալի
անոր :

Հաճելի բան է տեսնել անոր պոչ շար-
ժելը երբ ես «Շնորհակալ եմ,» կ'ըսեմ
անոր :



42. ԿՈՐՍՈՒԱԾ ՀՈՐԹ

Զիւնը կուգար փաթիլ փաթիլ,
Հետն ալ անձրեւ կաթիլ-կաթիլ,
Այդ միջոցին մէկ պառաւ կին
Հորթ մը փնտուէր ի մէջ դաշտին։
Կովը եկաւ երբ արօտէն,
Կուրծքն ու ծիծեր լեցուն կաթէն,
«Հորթուկս ո՞ւր է» ան բառաչեց,
Խեղճ պառաւին ցաւ պատճառից։

Մինչդեռ այսպէս պառաւ

ու կով

Կ'արտասուէին լաց ու
կոծով,

Յանկարծ լսուեց բարակ
մի ձայն,

Կովը իմացաւ որ հորթն է այն։
Կովը վազեց բառաչելով,

Պառաւը ետեւէն տըքտըքալով.

Կորսուած հորթը մալրը գտաւ,
Լեցուն ծիծը բերանն առաւ։

Ծծեց բոլոր կախն ու հատցուց,
Մեր պառաւին բան չթողուց։

Բայց պառաւը ալս անգամին,
Միրով ներեց չար հորթուկին։



43. ՅԱԶՈՂ ՊԱՏԱՍԽԱՆ

Յակոր և Պետրոս, երկու գիւղացիներ,
որ մը բանջարանոցի մը քովէն կ'անցնէին՝
կուխ գլխի խօսակցելով իրարու հետ։
«Նայէ, ըսաւ յանկարծ Յակոր իր ընկերոջը.
սա՛ կաղամբները որքա՛ն խոշոր են։— Ատոնք
ալ բա՞ն են, պատասխանեց Պետրոս հեղ-
նութեամբ. ես անանկ կաղամբ մը տեսած
եմ որ մեր գիւղին զանգակատան չափ կար»։
Յակոր որ կաթսալագործ էր՝ ուզելով անոր
բերնին չափը տալ, անմիջապէս ըսաւ. «Ես
ալ ժամանակաւ մեր եկեղեցւոյն չափ կաթ-
սայ մը շինած եմ։— Բայց այդ ահագին կաթ-
սան ինչո՞ւ համար շինել տուին։— Կաղամբդ
մէջը եփելու համար անտարակոյս», յարեց
սրամիտ երիտասարդը։

44. ՎԱՐՉԱՏՐՈՒԹԻՒՆ

Հարուստ իշխան մը որսի ելած ըլլալով՝
հանդիպեցաւ ծեր մարդու մը որ ընկուզենի
մը կը տնկէր, «Զարմա՞նք, ըսաւ իշխանը,
ալդ ծերուկը կը կարծէ թէ պիտի վայելէ
նորատունկ ծառին պտուղները» Ծեր-մար-
դուն մօտեցաւ և հարցուց թէ քանի՞ տա-

ըեկան է : Ծերունին պատասխանեց . «Ուժ .
սուն տարեկան եմ . փա՛ռք Աստուծոյ .
Իշխանը յարեց . Դեռ քանի՞ տարի կ'ուզես
ապրիլ որ մատաղ ծառեր կը տնկես : — Ծե-
րունին պատասխանեց . Քանի որ մենք մեր
հօրը աշխատանքը կը վայելենք , պէտք չէ
որ մեր ապագայ սերունդն ալ վայելէ մե-
րինը : »

«Հայրը կը ցանէ , որդին կը հնձէ : »

Իշխանը այդ պատասխանին հաւնելով
բուռ մը ոսկի պարզեւեց ծերուկին : — Ո՞գ
կը հաւաքառ աւելցուց ծերուկը , թէ մատաղ
տունկին արդիւնքը չվայելեցի :

45. ԾԱՂԻԿՆԵՐՈՒՆ ԵՐԳԸ

ՎԱՐԴ

Զիս ամէն մարդ կը կոչէ
Ծաղիկներու թագուհի ,
Որովհետեւ իմ ծաղիկս
Սիրուն գոյն ու հոտ ունի :



Թէկ կանաչ իմ թուփը
Շատերու ծեռքը կը ծակէ ,
Բայց ալս անմեղ յանցանքը
Ինձ ամէ մարդ կը ներէ :

ՇՈՒՇԱՆ

Իմ սպիտակ կոկոնի
Մէջ կան բուրմունք շատ ու շատ ,
Ոսկենման նուրբ փոշի
Մեղուներու բազմաշխատ :

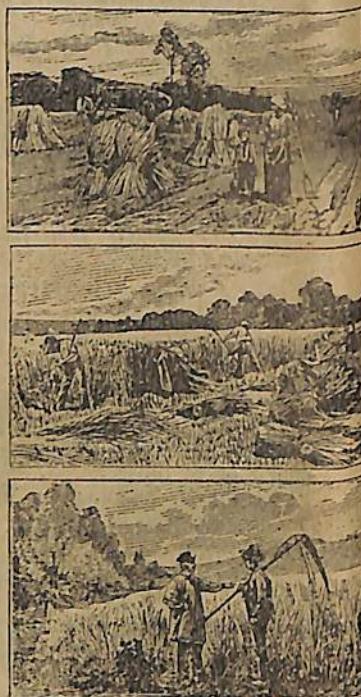
Իմ ցողունս է խիստ բարակ
Եւ գագաթս գեղեցիկ ,
Տերեւներս ընդարձակ ,
Իսկ ես ինքս շատ հեղիկ :



46. ԳԻՒՂԱԿ ԵՒ ԳԻՒՂ

Թէ՛ գիւղակին և թէ՛ գիւղին մէջ գեղջ-
կական շատ տուներ կան : Գիւղակը մէկ
եկեղեցի , իսկ գիւղը մէկ կամ երկու եկե-
ղեցի կ'ունենայ : Թէ՛ գիւղակին և թէ՛ գիւ-

զին մէջ փողոցները քիչ են և եղածն ալ ծուռ ու մուռ է։ Հաւ գիւղերու տուները փոքր են, առ հասարակ գիւղացին իր խրբճիթին մէկ մասը գետնին տակ կը շինէ և պատերն ալ ցեխով կը ծեփէ, Քարաշէն տուներ հազուազգիւտ են գիւղերու մէջ, գիւղացին իր խրճիթը կը ծածկէ հողով։ Գիւղին մէջ կան կալեր, անասուններու յատկացուած ընդարձակ տեղեր, պարտէզներ ու ալղիներ։ Այս գերջինները սովորաբար ցանկապատ կ'ըլլան, Գիւղացին իր սալին գլուխը նստած, մտրակ մը ձեքը իր եզր ու գոմէշը կը քշէ։ Երբեմն ալ իր գերանդին ուսին վրալ, մանգաղը մէջքը կա՛մ հունձքի կ'երթալ, կա՛մ հունձքէն կը դառնայ։ Գիւղակին ու գիւղին բնակիչները զլխաւորապէս հողագործութեան ու անաս-



նաբուծութեան կը պարապին։ Կան ալ այնպիսի տեղեր որ աւելի քաղաքակրթուած են և ունին շատ գործարաններ։ ասոնք կը կոչուին գիւղաքաղաք։ Հոս տուներն աւելի գեղեցիկ են, քարաշէն բնակարաններ ալ կան։

47. ԱՂՕԹՔ ԸՐԷ

Աղօթք ըրէ, փոքրիկ աղջի՛կ,
Երբ արթննաս առտուն կանուխ,
Եւ իրիկուան մութը սաստիկ
Երբ տարածէ իր քօղը թուխ։

Ոնձիդ համար երբ աղօթես,
Սատուծմէ խելք ուզէ՝ միայն։
Որ ծնողքը սիրեն զքեզ,
Երբեք քեզմով դժբախտ չըլլան։

Աղօթք ըրէ՝ հիւանդներուն
Եւ որբ տըղոց համար անզօր.
Աղօթքիդ մէջ միշտ խնդրէ՝ դուն
Որ Հալրենիքդ ըլլայ հըզօր։

48. ՊԱՅՏ

Հարուստ գիւղացի մը տղուն հետ քազաք կ'երթար : «Աչքդ բա՛ց, Կարապե՛տ, ըսաւ հալրը, ճամբուն վրալ պայտ մը ինկածէ, վեր ա՛ռա:—«Է՞հ, հալրի՛կ, այս չնշին բանին համար ծոփլ կ'արժէ՞» պատասխանեց Կարապետ: Հալրը ձայն չհանեց, ինքը պայտը վերցուց ու պարկին մէջ դրաւ: Ճամբան պայտը մէկ դահեկանի ծախեց դարբինի մը և այդ ստակով բալ գնեց: Օդը տաքէր, Կարապետ ծարաւէն կը տանջուէր և հազիւ հօրը ետեւէն կրնար երթալ: Ցանկարծ հալրը իրու թէ անգիտաբար բալ մը ձգեց: Կարապետ իսկոյն վերցուց զայն, կերաւ և քիչ մը զովացաւ: Հետզհետէ հայրը բալերը վար ձգեց և Կարապետ ծուելով՝ շարունակ զանոնք կը հաւաքէր և կ'ուտէր: Հալրը ըսաւ. «Կը տեսնե՞ս, զաւա՛կս, եթէ մէկ անգամ պայտին համար ծոէիր, այսքան անգամ չպիտի ծոէիր բալերուն համար: Ա՛ս քեզի խրատ ըլլայ որ ուրիշ անգամ ծուլութիւն չընես:»



51. ՄԵՂՈՒՆ ԵՒ ԹԻԹԵՌԸ

(ԱՐՏՈՍԱՆՈՒԹԻՒՆ)

—«Եթէ օդը գեղեցկանայ»,
Կ'ըսէր թիթեռ մը սիրունիկ,
«Եթէ օդը գեղեցկանալ,
Դաշտերուն մէջ՝ հեզիկ հեզիկ»
Պիտի խաղամ մարգին վրալ»:
—«Ու ես», ըսաւ մեղուն քովէն,
«Պիտի իմ գործս շարունակեմ,
Եթէ օդը գեղեցկանալ»:

49. ԿԵՆԴԱՆԻՆԵՐՈՒՆ ՎԷՃԸ

ԱՄԷՆ ԻՆՉ ՕԳՏԱԿԱՐ է

Կովը, Զին ու Շունը կը վիճաքանէին
իրարու հետ թէ Տանտէրը իրենցմէ ո՞լլ
աւելի կը սիրէր :

«Հարկաւ զիս ամէնէդ աւելի կը սիրէ,
ըսաւ Զին. ես անոր արօրը ու ցաքանը կը
քաշեմ, անտառներէն անոր փայտ կը բե-
րեմ, շատ անգամ վրաս կը հեծնայ և քա-
ղաք կ'երթայ :

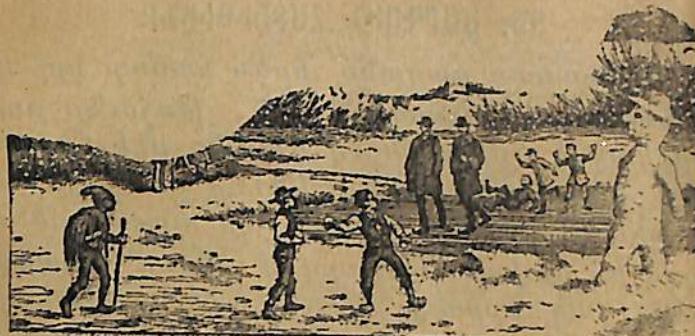
—Ոչ, մեր տէրը զիս աւելի կը սիրէ,
ըսաւ կովը. քու ըրածդ ի՞նչ է որ մեծ մեծ
կը ջարդես, ատոնց մեծ մասը իմ եղբայրս
եղն ալ կրնայ ընել, իսկ ես անոր բոլոր
ընտանիքը կաթով կը կերակրեմ :

—Դուք երկուքդ ալ կը սիսալիք, ոռնաց
Շունը, մեր տէրը զիս ամէնէդ աւելի կը
սիրէ, որովհետեւ անոր. բոլոր հարստու-
թիւնը կը պահպանեմ :»

Կենդանիներուն տէրը այս վէճը լսեց
ու ըսաւ անոնց. «Ի զուր մի՛ վիճիք իրարու
հետ : Դուք ամէնքդ ալ ինծի պիտանի էք
և ձեզմէ իւրաքանչիւրը լաւ է իր տեղը :»

50. ՄԱՐԴՈՒՆ ՀՄՏՈՒԹԻՒՆԸ

Գիշատող գազանը իրեն համար որջ կը
պատրաստէ անտառին մէջ, թռչունը բոյն
կը կազմէ, միջատն ալ ծառին մէկ ձեղքին
մէջ կը տեղաւորուի : Անոնց ամէնքն ալ
ցըտին գէմ իրենք զիրենք կը պաշտպանեն,
որր՝ իր սեփական բուրդով, միւսը՝ փետու-
րով, իսկ երրորդը՝ հաստ վերնամաշկով :
Մարդս այս բնատուր զգեստները չունի,
բայց օժտուած է խելքով որուն օգնու-
թեամբ ամէն բանի հնարը կը գտնէ : Ան-
տառ կ'երթալ, ծառերը կը կտրէ, անոնցմով
իրեն համար տուն կը շինէ : Հողին տակէն
երկաթ կը գտնէ որով իրեն կացին, բան,
արօր և ուրիշ գործիքներ կը շինէ : Կաւէն
աղիւս և աղիւսէն տուն կը շինէ, խրճիթին
բացուածքը, երբեմն ալ պատերու ծակտիքը
կը գոցէ : Աւազը հալեցնելով՝ ապակին գը-
տաւ : Լուսամուտին վրալ ապակին անցը-
նելով՝ լուսը թափանցել կուտալ, արգիլելով
հանդերձ որ քային տունէն ներս չմտնէ :
Վուշ ու բամբակ ցանեց, անոնցմով թել
մանեց, քթան գործեց, շապիկներ ու բաճ-
կոններ պատրաստեց : Այծի պրօնէն ու ոչ-
խարի բուրդէն ցփսի ու ասուիներ գործեց
և գաղաններու մորթերէն՝ իրեն համար
տաք մուշտակներ :



52. ԶԻՒՆԱՄԱՐԴԸ

Զմեռ էր : Փողոցներու և հրապարակներու մէջ ձիւնը դիզուած էր : Տղաքը ուղեցին տեսնել թէ անիկա որչափ խոր էր : Անոնք ձիւնին մէջ գացին . և ահա ձիւնը անոնց կօշիկներուն բերանէն ներս կը լեցուէր : «Այսօր ձիւնամարդ մը շինենք», պուացին Սուրէն, կարապետ և Գրիգոր : Անոնք շուտ մը մեծ ձիւնագնդակ մը շինեցին ու զանիկա ասդին անդին գլորեցին ձիւնին մէջ : Քիչ ատենէն գնդակը ահնչափ մեծցաւ որ տղաքը զանիկա ա'լ յառաջ չէին կրնար տանիլ : Հիմա անոնք ուրիշ գնդակ մը գլորեցին ու զանիկա առաջինին վրայ դրին : Ետքը ասոր վրայ դրին ուրիշ աւելի պղտիկ գնդակ մը, որ ձիւնամարդուն գլուխը եղաւ : Գրիգոր ձիւնամարդուն գլխուն

մէջ երկու կտոր ածուխ տեղաւորեց, և ասոնք եղան անոր աշքերը : Նոյնպէս ածուխէ շինեցին անոր քիթը, բերանը և վերարկուին կոճակները : Վերջապէս շինեցին անոր երկու թեւերը, և թեւերէն մէկին մէջ դրին գաւազան մը :

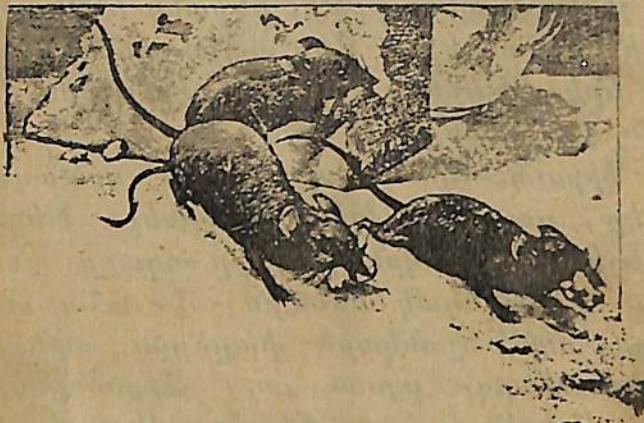
Գիրուկ ձիւնամարդը թէև զաւազան ունէր, բայց չէր կրնար զարնել : Խեղճը փախչիլ ալ չէր կրնար, երբ տղաքը անոր վրայ ձիւնագնդակ նետէին : Եւ ահա ամպերու մէջէն յանկարծ փայլեցաւ արեւը . և ձիւնամարդը սկսաւ լալ : Արցունքները անոր երեսէն ի վար, ճերմակ վերարկուին վրայ կը թափէին : Ձիւնամարդը լալը դադրեցուց, երբ արեւը իր երեսը ծածկեց ու վերջապէս մարը մտաւ :

Եթէ ալսօր արեւը աւելի երկար ատեն փալէր, մեր գիրուկ ձիւնամարդը լալէն պիտի նիհարնար ու հալէր, հատնէր :

53. ԾՈՒՂԱԿԸ

Շատ մը մկնիկներ միասին կը խաղային, անհոգ և ուրախ : Ունէին փայլուն գորշ մորթ և երկանկէկ պեխեր :

Առտու մը մաման կանչեց զիրենք ու
ըսաւ.



—Մտիկ ըրէք, ձագո՛ւկներս, ձեզի խը-
րատ մը պիտի տամ։ Մարդիկ մեզ կ'ատեն.
տուներու մէջ կատու կը պահեն որ մեզ
ուտէ, ծուղակ կը լարեն որ մեզ բռնէ։
Զգո՛ւշ կեցէք, չըլլա՛յ որ փորձանքի հանդի-
պիք։ Փախէ՛ք մանաւանդ ծուղակներէն։

Մկնիկները խօսք տուին մամային խը-
րատը պահելու։

Անոնցմէ մէկը որ միւսներէն աւելի
անվախ էր, օր մը հեռացաւ քիչ մը իրենց
ծակէն։ Յանկարծ անկիւն մը աշքին հան-
դիպեցաւ ծուղակ մը։ Ուզեց զիտնալ թէ
ծուղակը ի՞նչ տեսակ բան մըն է։ կամաց

կամաց մօտեցաւ ու տեսաւ ծուղակին մէջ
ապուխտի իւղոտ կտոր մը։

Իրաւ որ ապուխտը շատ անուշ կը հո-
տէր։ Մկնիկը փափաքեցաւ աւելի մօտէն
հոտոտել զայն, քիչ մըն ալ առաջացաւ, յե-
տոյ ետ գնաց, նորէն առաջացաւ և վերջա-
պէս ապուխտին դպաւ։

Շրա՛խ . . . ծուղակը փակուեցաւ ու
խեղճ մկնիկը բանտարկուեցաւ մէջը։

Ժամ մը վերջը տանտէրը եկաւ. բերաւ
կատուն և բացաւ ծուղակին դուռը։

54. ԱՆՈՒԷՍ ՈՒ ԱՔԼՈՐ

—«Վարդավառի տօն է այսօր,
իջի՛ր ծառէդ, սիրուն Աքլոր,
ինձ հետ կարդա երգ, շարական,
Մատաղն օրհնենք տէրունական»—
Աղուէսն այսպէս համոզիչ էր.

Ասոր Աքլորը սապէս կ'ըսէր.

—«Մակայն, տես, նախ հարկ է, Աղուէս,
Որ ժամկոչի ձայն ձգեմ ես,
Ապա իջնել և ժամ երգել.

«Կուկուլիկ կո՛ւ, տօն է ալսօր.
Սուրբ Կարապետն է փառաւոր :»—
Աքուրիկին այս սուր ձայնէն
Շնիկն սթափ՝ հասաւ խածաւ,
Աղուէսը կ'ոռնար՝ վիրաւորուած,
Իսկ Աքուրիկ ծառին վերէն,
— «Աղուէս, կ'ըսէր ծիծաղելէն,
Այդ անճոռնի ձայնով պիտի
Երգէիր տօն Վարդավառի :»—

55. ՅԻՄՈՒՄԻ ԾՆՈՒՆԴԸ

Շատ ժամանակ առաջ Հրէաստանի մէջ բարեպաշտ մարդ մը և բարեպաշտ կին մը կ'ապրէին . Անոնց անունն էր Յովսէփ և Մարիամ . Անոնք անգամ մը Նազարէթ քաղաքէն Բեթլէհէմ գիւղի գացին : Ասիկայ երկայն ճամբար մըն էր . Երբ անոնք Բեթլէհէմ հասան, արդէն շատ մը օտարականներ կալին հոն : Անոր համար Յովսէփ և Մարիամ գիշերը պառկելու տեղ չգտնելով ստիպուեցան ախոռի մը մէջ մնալ . Եւ ահա հոն գիշերուան մէջ ծնաւ սիրելի Յիսուս Մանուկը . Անոր մայրը Մարիամ զայն խանձարուրի մէջ փաթթեց ու մսուրի մը մէջ դրաւ . ինչու որ հոն ոչ անկողին կար, ոչ ալ օրօրոց :

Նոյն ժամուն հրեշտակ մը երեւցաւ լաշտին վրայ գտնուող հովիւներուն : Հովիւները շատ վախցան . բայց հրեշտակը ըստ



անոնց, «Մի՛ վախնաք . Ես ձեզի մեծ աւետիս մը կը բերեմ : Այսօր վրկիչ մը ծնաւ : Բեթլէհէմ գացէք, և հոն պիտի գտնէք Մանուկը :»

Եւ ահա հրեշտակին քով ուրիշ շատ մը հրեշտակներ երեւցան . Անոնք սկսան երգել, «Երկնից մէջ Աստուծոյ փա՛ռք, երկրի վրայ խաղաղութիւն, և մարդոց մէջ հաճութիւն : Երբ այս գեղեցիկ երգը լմնցաւ՝ հըսկակները անհետացան :

Հովիւները իրարու ըսին, «Եկէք, Բեթ-
լէհէմ երթանք, ու տեսնենք թէ հրեշտակին
պատմածին պէս պատահած է» Անոնք գա-
ցին ու հոն գտան Յսկսէփը, Մարիամը և
Յիսուս Մանուկը։ Ասոր վրայ խիստ շատ
ուրախացան անոնք, և ծունկ ծոեցին ու
Մանուկին երկրպագութիւն ըրին։ Ետք
նորէն տուն դարձան, և մեծ ուրախութեամբ
պատմեցին իրենց տեսածը ու լսածը։



56. ԶԻՒՆԱՄԱՐԴԸ

Տեսէք, տղաք, զիրուկ ու ծեր
Զիւնամարդ մը հոն է կեցեր.
Իր գաւազանն որչա՞փ մեծ է.
Զինք մի՛ ծաղրէք, ձեղ կը ծեծէ։

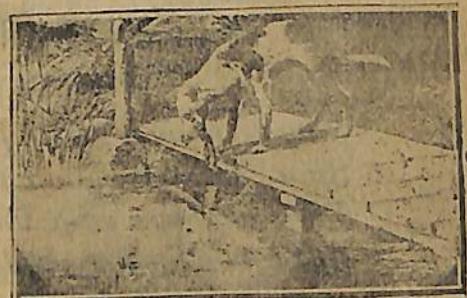
Բալց չի շարժիր կախած տեղէն.—
Քիթն ու բերանն ինչ տրգեղ են։

Սեւ ամպերէն ծագեց արեւ,
Զիւնամարդուն տուաւ բարեւ.
Բալց ձիւնամարդն իսկոյն լացաւ.
Կարծեմ բոնեց իր փորին ցաւ։—
Հա՛, հա՛, հիմա հասկըցալ ես,
Դուն արեւէն վախցող մէկն ես։

Բարի արեւ, թուխ ամպերուն
Ներքեւ պահէ գլուխըդ սիրուն,
Որ կարագի պէս չը հալի
Մեր ձիւնամարդն հիանալի։—
Գրնաց արեւ. փրչեց ցուրտ հով.
Զիւնամարդը գոհ էր սիրտով։

57. ՇՈՒՆԸ ԵՒ ԻՐ ՇՈՒՔԸ

Շուն մը իր բերանը ոսկորի խոշոր
կտոր մը ա-
ռած կ'երթար.
Ճամբան գե-
տակի մը վը-
րալ ձգուած
կամուրջէ մը
անցնիլ պէտք
եղաւ։
Շունը վարը
գետակին մէջ ուրիշ շուն մըն ալ տեսնել
կարծեց։



«Այդ շունն ալ բերանը ոսկոր մը ունի,
այդ ալ ես խլէի,» խորհեցաւ ագահ շունը
ինքն իրեն :

«Այդ շունին վրայ հաջեմ ու վախցնեմ
զախ, » ըսաւ ինքնիրեն ու հաջեց «հաւ,
հաւ, հաւ : »

Բայց երբ կը հաջէր՝ ոսկորը բերնէն
ջուրին մէջ ինկաւ, ու ա՛լ չտեսնուեցաւ :

Այդպէս շատակեր շունը իր ոսկորն ալ
կորսնցուց :

Ազահութեան օրինակ մը չէ՞ այս ան-
խելք շունը :

Ազահութիւնը գէշ մոլութիւն մըն է .
Պէտք է զգուշանալ անկէ :

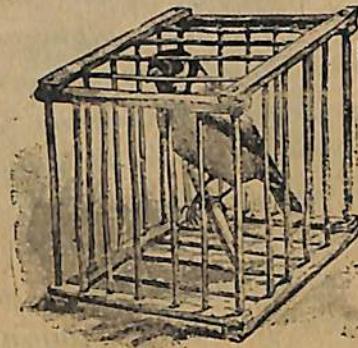
58. Ա ԶԱՏՈՒԹԻՒՆ

(ԱՐՏԱՍԱՆՈՒԹԻՒՆ)

Տըղան ըսաւ.—«Այ թոչնիկ,
Տե՛ս, ոսկեթել բովանդակ
Քեզ պատրաստեր եմ վանդակ,
Բընակարան երջանիկ :

«Չորուկ կորեակ, թարմ բգրուկ,
Մամուռ մահիճ ծաղկազարդ,

Ամէն բան կան : Հոն զըւարթ
Կեանք կը վարես անտաղտուկ »:



Թոչնիկն ըսաւ.—«Պատանի,
Ամէնէն ճոխ վանդակին
Հետ չեմ փոխեր ես կըկին
Ծառն անտառին ընտանի .

Բնաւ բան չեմ բաղձար ես շատ :
Քու պալատիդ մէջ փարթամ
Ես բանտարկուած պիտ' ըլլամ:
—Կեանքը՝ ապրիլն է ազատ» :

Ա Ռ Ա Ծ

Կըակն որ Աստուած վառէ՝
Մարդս մարիլ չէ կարող .
Ճրագն որ Աստուած մարէ՝
Մարդս վառել չէ կարող .

59. ԱՔԱՂԱՋԸ, ԷՇԸ ԵՒ ԱՌԻՒԾԸ

Էշն ու առիւծը իրարու հանդիպեցան
դաշտի մը մէջ ուր արդէն աքաղաղ մը զբա-
ղած էր ցորենի հատիկներ փնտուելու :

Էշը կը յուսար հոն աղուոր խոտ գտնել
ճարակելու համար . առիւծն ալ որսի ետևէ
էր . Առիւծին համար, իրաւ, էշը շատ համով
որս մը չէր, բայց լաւագոյն շգտնելով, պատ-
րաստուեցաւ յարձակիլ հէք աւանակին
վրայ որ արդէն վախէն կը դողդղար : Այդ
պահուն աքաղաղը մէկէն հնչեցուց սուր
կուկուկիկու մը : Առիւծը ալս անսովոր ձայ-
նէն սարսափած՝ սկսաւ վախչիլ :

Էշը տեսնելով առիւծին վախուսարը,
կարծեց թէ առիւծը իրմէ վախցաւ ու կը
վախչի . ինքզինք երեւակայեց ահաւոր կե-
դանի մը, առիւծին ետեւէն ինկաւ և սկսաւ
պոռալ :

— Վա՛խկոտ, վա՛տ, ինչո՞ւ կը վախչիս :
Առիւծը որ ա՛լ աքաղաղին ձայնը չէր
լսեր, յանկարծ կեցաւ, զլուխը դարձուց, և
զարմացաւ տեսնելով ինքզինք խեղճ իշուկէ
մը հալածուած : իսկոյն նետուեցաւ մեր
անխելք աւանակին վրայ, զանի գիշատեց և
վառաւորապէս լափեց :



60. ԼԱԼԿԱՆ ՊԵՊԵՆ

(ԱՐՏԱՍԱՆՈՒԹԻՒՆ)

Դէ՛, դէ՛, տան, տա՞ն, պօ՛, պօ՛, թէ՛ . . .
Կը ճըրճըրայ Արշաւիր,
Մարդուն սիրտը կը ճաթի .
Թէ կրնաս՝ բան հասկցիր :

Ճո՛ր, ճո՛ր, պա՛ր, պա՛ր, հո՛պպալալ . . .
Օրբէ՛, երգէ՛, յոգնէ՛ դուն,
Պէպէն կուլալ ու կուլայ
Ճըրճըրալով, միշտ արթուն :

Ի՞նչ գլխու ցաւ, ի՞նչ փորձանք,
Ոհա նորէն կը ճըշէ,
Գիշեր, առտու թէ ցերեկ,
Խենթենալը բան մը չէ :

Քուրիկներս իմ երկու,
Մագթաղինէն ու Շուշան,
Կը սիրեմ ես : Թէ ինչո՞ւ
Նայեցէք, միշտ կը խընդան :



61. ԿՈՇԿԱԿԱՐԸ

Փողոցէ մը մի օր անցայ,
Խանութէ մը ներս նայեցայ .
Կօշկակարը ասեղն առեր
Հա՛ կը կարէր, կօշիկ կարէր .
Թափաթաքթիք, թիքաթաքթիք
Ահա՛ ալսպէս շինէր կօշիկ :

Հերիւններով ծակեր բանար
Ներբանի վրայ մէկ վեր, մէկ վար
Ապա փայտէ գամեր կ'առնէր .

Ահա՛ ալսպէս զանոնք գամէր .
Թափաթաքթիք, թիքաթաքթիկ,
Ահա՛ ալսպէս շինէր կօշիկ .

Կաղապարին վրայ կը շարէր
Կաշեայ փոքր ու մեծ կտորներ ,
Ու մեծ թելովս ասեղն առեր
Հա՛ կը կարէր, կօշիկ կարէր .
Թափաթաքթիք, թիքաթաքթիք,
Ահա՛ այսպէս շինէր կօշիկ :

62. ԳՈՐԾՈՒԹԻՒՆ ՄԻ՛ ԸՆԵՐ

Մարիամ սեւ աչքերով, սեւ խոպոպիք-
ներով սիրուն աղջիկ մըն էր : Բայց անի
թերութիւն մը ունէր . ժամանակէն դուրս
բաներ կ'ուտէր . և երբ անգամ մը շաքարա-
մանին գլուխը անցնէր՝ շաքարի կտորները
ամանէն իր բերանը կը ճամբորդէին արագ
արագ :

Անի ասոր համար շատ անգամ պատիժ
ընդունած էր : Եւ թէև անի ալս թերու-
թիւնը առաջուան չափ շատ չէր գործեր,
բայց չկրցաւ զանիկա բոլորովին թողուլ :
Անգամ մը երբ հալրիկը ու մալրիկը

դուրս գացած էին՝ Մարիամ տեսաւ որ դարանը գոցուած չէր, ու շաքարամանը դարանին մէջն էր։ Անի անմիջապէս սեղանը դարանին մօտ հրեց, ու անոր վրայ եղելով առաւ շաքարամանը։ Բայց ասիկա պարապ էր։ Անի դարձեալ փնտռեց ու վերջապէս դարանին մէկ անկիւնը թուղթէ ծրար մը գտաւ, որուն մէջ ճերմակ փոշի մը կար։ Անիկա շաքարի կը նմանէր։

Մարիամ թրջած մատով այս փոշին շուտ շուտ բերանը տարաւ։ և թուղթէ ծըրարը նորէն դարանին մէջը իր տեղը զրաւ։ Քիչ մը ետքը Մարիամ իր անհնազանդութեանը համար զղջալ սկսաւ, երբ սաստիկ փորացաւ մը կը տանջէր զինքը։ Ու մինչ բարձր ձախով կուլար, կը ճչէր, ներս մտան իր ծնողը։

Թէկ անի իր յանցանքը խոստովանեցաւ, ու թէկ հալրիկը անմիջապէս բժիշկ կանչեց, բայց դժբաղդաբար արդէն շատ ուշ էր։ Նոյն օրը՝ իրիկունը սաստիկ տանջանքներու մէջ իր հոգին աւանդեց խեղճ աղջիկը։ Անոր կերած փոշին մուկի թոյն է եղեր։



63. ՀՐԵՇՏԱԿԸ

Ինծի կ'ըսեն՝ «հրեշտակ մըն ես»։
Բայց ասկէ չեմ շփանար ես.
Գովեստի ձեւ է ատիկա,
Որուն ըընաւ տեղի շըկալ։

Թէկ պղտիկ եմ տակաւին,
կը փափաքիմ ես սրտովին
Այդ անունին՝ սուրբ և աղուոր՝
Ըլլալ իրօք արժանաւոր։

Քաղցրաբարոյ ըլլալ կ'ուզեմ
Նաև զըւարթ ու Ժըպտաղէմ,
Միշտ հրնազանդ ու բարեկիրթ,
Աշխատասէր ու գըթասիրտ։

Այսպէս կը ընամ երկրիս վրբան
Հրեշտակներու ըլլալ նրման,
Եւ անկէ ետք՝ երկինքն ալ՝
իրաւցընէ հրեշտակ դառնալ։

64. ԱՆՁՆՈՒԻՐՈՒԹԻՒՆ

Ինձմէ եօթը տարու մեծ եղբայր մը
ունէի : Մեծ եղբայրս հայրիկիս հետ կ'աշ-
խատէր միեւնոյն արհեստին մէջ :

Հայրս մինակը չէր բաւեր մեր ապրուս-
տին : Այս պատճառաւ եղբայրս ալ ստիպ-
ուած էր անոր հետ աշխատիլ և զրկուիլ
դպրոցէն :

Ամբողջ օրը տունէն դուրս՝ հայրիկիս
խանութը կը մնար : Քիչ անգամ միայն կը
տեսնէի զինքը, բայց շատ կը սիրէի :

Անգամ մը հայրս խարագանով կը ծե-
ծէր զայն սաստկօրէն : Զեմ գիտեր թէ ին-
չո՞ւ համար բարկացած էր, բայց եղբօրս
աղաղակները սրտիս կը դպչէին :

Չկրցայ դիմանալ : Անմիջապէս առաջ
նետուեցալ, բոլոր ուժովս գրկեցի եղբայրս,
և աշխատեցալ որ զայն ծածկեմ իմ մարմ-
նովս :

Հայրիկիս բարկութիւնը չէր մեղմացած
տակաւին . անիկա շարունակեց զարնել, և
հարուածները ինծի կուգալին :

Բայց նորէն կեցալ, աշխատեցայ որ
աւելի լաւ պաշտպանեմ եղբայրս, մինչև որ
հայրս՝ իմ արցունքներէս լուզուած՝ ծեծը
դադրեցուց և ներեց եղբօրս :

65. ՓՈՔՐԻԿ ՍՆԱՓԱՌԸ

Սընափառ մը կար փոքրիկ,
Հազիւ վեց էր իր տարիք .
Օր մը ըսաւ իր միտքէն՝
«Մեծ պարոն մ'եմ ես արդէն:»

Վեհ քալերով գընաց ան,
Առաւ պապուն գաւազան,
Եւ հօրը մեծ գլխարկին
Մէջ թաղուեցաւ եխովին :

Երբ դուրս ելաւ՝ փողոցին
Քարերն իր տակ դողացին .
Ան մեծ մարդեր բարեւեց
իր տարիքովն հազիւ վեց :

Անցորդները փողոցին
Քահ քահ մըն է փրցուցին,
Ըսին . «Գլխարկ պատուական,
Ո՞ւր կը տանիս ալդ տըղան :»

66. ՎԵԼԱՆՁՆՈՒԹԻՒՆ

Անգամ մը գիւղ ելած էր ու կը պտտէի
խրճիթներու շուրջը, գեղջուկներուն աշխա-
տանքը դիտելով :

Յանկարծ, հիւղակի մը մօտ, տեսալ եր-
կու գեղջուկ տղաք որոնք կը կռուէին իրա-
լու հետ :

Տղոցմէն մէկը մեծ էր և զօրաւոր կ'ե-
րեւար, իսկ միւսը փոքր էր ու տկար :

Եւ սակայն, փոքր տղան էր որ կը յար-
ձակէր ու կ'աշխատէր զարնել միւսին :
Մինչդեռ մեծը չէր զարներ, այլ կը չանար
անոր հարուառներէն խուսափիլ :

Երբոր կոիւը դադրեցաւ, մօտեցայ մեծ
տղուն և հարցուցի .

—Եղբա՞լրդ էր քեզի հետ կռուողը :

—Ոչ, դրացի էր :

—Շատ չար տղայ մը կ'երեւալ :

—Այո՛, միշտ այսպէս գէշ կը վարուի
բոլոր տղոց հետ :

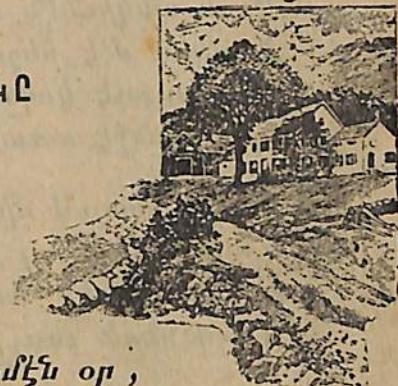
—Բայց երբ քեզի կը զարնէր՝ ինչո՞ւ
դուն ալ անոր չէիր զարներ :

— Ի՞նչպէս զարնէի . պատասխանեց
գեղջուկ տղան, ես անկէ զօրաւոր եմ :

Վեհանձն տղալ մըն էր ալս գեղջուկը :

67. ԱԳԱՐԱԿԸ

(ԱՐՏԱՄԱՆՈՒԹԻՒՆ)



Արշալոյսին, Դամէն օր,
Աքլորն, իր ձախով հզօր,
Իր հաւնոցին մէջ ազատ
Կ'երգէ, կ'երգէ անընդհատ :

Մնչող տատրակին քովիկ
Հաւը կ'ընէ վա՛գ, վա՛գ, վի՛կ,
Ու ճուտերն որ նոր ելան
կը ճըւան, կը ճըւճըւան :

Կատուները, իրենց կարգին,
Մլա՛ւ, մլա՛ւ կ'ընեն անձկագին:
Երբ խոզերը կը կանչեն,
Շուներն անդին կը հաչեն :

Գաննուկն իր ձախով նիհար
կը մալէ, կը մալէ յար .
Մինչդեռ բաղը ծանրաշարժ
Քուա, քուա կը պոռալ անվարժ:

Չորս անկիւնէն ախոռին
Համերգ մ'է հեշտ ու խորին .
Կը բառաչէ կովս . իսկ ձին
Կը վըրընջէ առանձին :

Ետ չը մնալով միւսներէն՝
Կը զուայ էջն ալ դաշնօրէն,
Եւ իր ձայնէն հաստ ու խոր
Կ'արթննան լեռ, դաշտ ու ձոր :

68. ԱՆՁՆԱԿԱՆ ԱՐԺԱՆԱՊԱՏՈՒՈՒԹԻՒՆ

Մարդն անասուններէն բարձր է, որով
հետեւ կրնալ մտածել թէ ի՞նչ բանը բարի
և ի՞նչ բանը չար է : Եթէ կտոր մը հում
միս թողունք կատուին առջեւ, կատուն կը¹
գողնայ: Զենք կրնար մեղադրել կատուն որ
կը գողնայ, որովհետեւ ան մինակ իր փորը
կշտացնելուն վրայ կը խորհի, ուրիշ բան չի
հասկնար : Եթէ կատուն միսը գողցաւ ու
անպատիժ մնաց, շատ ուրախ կ'ըլլայ և ու-
րիշ անգամ նորէն կ'ընէ: Բայց մարդը այն-
պէս չէ : Տղայ մը եթէ ուզէ բան մը գող-
նալ, նախ չորս կողմը կը նայի, երբ ապա-
հով ըլլայ թէ մարդ չի տեսներ զինք՝ կը

գողնայ : Բայց գողնալէն ետքը սիրտը հան-
գիստ չի մնար, միշտ կը կասկածի, ներքին
ձայն մը իրեն կ'ըսէ: «Գէշ բան ըրիր»: Այս
ներքին ձայնին խիղճ կ'ըսուի :

Երբ տղայ մը սուտ խօսի, բան գողնալ,
մէկը զրպարտէ, այս խիղճը կը յանդիմանէ
զինքը և տղան ինքն իրեն կը չարչարուի,
եթէ ուրիշէն չյանդիմանուի իսկ : Ազնիւ-
տղու մը դէմքը միշտ ուրախ ու համարձակ
կ'ըլլայ . ընդհակառակը յանցանք գործող,
սուտ ըսող, գողութիւն ընող տղու մը դէմ-
քը միշտ կասկածու կ'ըլլայ, միշտ խոժոռ,
բարկացոտ, վախկոտ :

69. ՇՈՒՆԸ

Իմ աղուո՞ր շընիկ, իմ շընիկ սիրուն,
կալտառ ու աշխոյժ կենդանի մ'ես դուն .
Գիշե՛ր թէ ցորեկ, առտո՛ւ թէ իրիկուն,
կը հըսկես հօտին, կը պահես մեր տուն :

Վայ, եթէ օտար մարդ կամ անասուն
Մօտենալ մեզի չար նպատակով,
Վըրան կը վազես անմիջապէս դուն,
«Հասէ՛ք» կը գոչես, հա՛ւ, հա՛ւ հաշելով:

Կամ եթէ աղուէսն ուզէ խորամանկ
Գողնալու համար հաւ, բադ կամ վառեակ
Անցնիլ գիշերանց մեր պարտէզին ցանկ,
Կը հասնիս ու զայն կ'ընես ահարեկ։



Իմ աղուորի՛կ շուն, իմ գեղեցի՛կ շուն,
Ունիս թաւ մազեր, աչքեր վառվըռուն,
Վլնաս չես իտար քեզ սիրողներուն,
Մեր հաւատարիմ պահապանն ես դուն։
Փոքրիկ մանուկներ քեզ շատ կը սիրեն,
Իրենց ձեռքովը քեզի կուտան կեր։
Կը շոյեն գըլուխդ ու կը փայփալեն,
Արթուն պահապան, խորոտի՛կ ընկեր։

70. ԱԿՆԱԾԱՆՔ

Դաստիարակեալ ու հարուստ անձ մը
կը խորհէր թէ ո՛չ միայն պարտական էր
ջերմ ու երկիւղած սրտով երախտագէտ ըլ-
լալ իր դաստիարակին որ լուսաւորած էր իր
մանկական միտքը ալև անոր արտայալտել
հնազանդութիւն ու մեծարանք։ Օր մը դաս-
տիարակին տան առջեւէն անցնելու ատեն,
իր սովորութեան համեմատ, խորին յար-
գանք յայտնեց։ Ասոր վրայ զարմացած մնա-
ցին իր հետեւորդները։ Հարուստը յարեց։
«Պարտքս է որ յարգանքով վարուիմ այս
մարդուն հետ որ ինծի սորվեցուց մարդ ըլ-
լալու միջոցը, և ասով բարձրանամ դաս-
տիարակիս աստիճանին։ Ո՞չ ապաքէն ճշշ-
մարիտ մեծութիւնը առաքինութեան մէջ է։»

ԱՌԱԾ

Մինչեւ որ ձին ձի ըլլայ,
Զիուն տէրը ի՞նչ կը քաշէ,
Մինչեւ տղան մարդ ըլլայ,
Վարժապետը ի՞նչ կը քաշէ։

71. ՀԱՄԵՍՈՒԹԻՒՆ

Սիրուն մանրավէպ մը պատմեմ ձեզի,
մտիկ ըրէք : Ատենօք հարուստ ծեր կին մը
կար, զաւակ շունէր : Այս կինը կը բնակէր
իր մեծ ագարակին մէջ որուն քովը պղտիկ
գիւղ մը կար : Հարուստ կինը տեսնելով որ
իր օրերը մօտեցած են, կը մտադրէ իր բո-
լոր կալուածներն ու հարստութիւնը տալ
այն գեղացի աղջկան որ ամէնէն համեստն է:

Ուստի օր մը լուր կը զրկէ գիւղին բո-
լոր աղջիկներուն և զանոնք թր տունը կը
հրաւիրէ ուրախ ժամանակ անցնելու, և կ'ի-
մացնէ թէ որուն որ հաւնի, զայն իրեն ժա-
ռանգորդ պիտի ընտրէ : Գիւղին բոլոր աղ-
ջիկները կուգան, շատ գեղեցիկ, գոյնզգոյն
շրջազգեստներ հագած, գուշնին սիրուն
գլխարկներ, գլխարկներնուն վրայ գոյնզգոյն
փետուրներ և արուեստական ծաղիկներ:
Ամէնքն ալ սրահին մէջ մտած ժամանակ
կ'երթան մեծ հայելիին առջեւ ինքինքնին
կը դիտեն ու նազերով կը պտտին : Անոնց
հետ, ամէնուն ետեւը, կայնած էր վար-
դուհի : Միջահասակ, շէկ մազերով սիրուն
աղջիկ մը՝ որ հագած էր պարզ շրջազգեստ
մը, գլուխը դրած էր հասարակ գլխարկ մը,

վրան դեռ նոր քաղուած վայրի կապուտ
ծաղիկներու պղտիկ փունջ մը կար : Վար-
դուհի չէր համարձակեր հայելիին մօտենալ,
կ'ամչնար, կը դիտէր իր սիրուն ընկերները,
բայց չէր նախանձեր, իսկ անոնք իր երեսը
անգամ չէին նալեր, այնքա՞ն խեղճ հագուած
էր անիկա :

Կինը այս համեստ աղջիկը իրեն ժա-
ռանգորդ ընտրեց :

72. ՄԵԾ ՄԱՆՉ ՄԸՆ ԵՄ

Անցած տարի ստուգապէս
Փոքր էի դեռ. բայց քանի որ
Կարդալ գրել գիտեմ ալսօր
Զափահաս մեծ մանչ մըն եմ ես :

Մօրը ծունկին վրալ, հերու՝
կը տեսնէին զիս միշտ նստած .
Փոքր էի դեռ ես անկասկած ,
Բայց ալ եղած եմ վեց տարու :

Հիմա կը կարդամ գիրք ու քարտէս,
կը սորվիմ շատ դասեր դըժուար .
Պայուսակս ալ՝ ձախ ուսէս վար՝
կ'ըսէ թէ մեծ մանչ մըն եմ ես :

Մըտիկ կ'ընեմ վարժապետին
Խօսքերն ու միտք կը պահեմ լաւ .
Եւ ինէ շատ գոհ է հարկաւ
Որ աչքերն ինձ միշտ կը ժպտին :

73. ԽՆՁՈՐԵՆԻ ՄԸ

Ա.

Անտառին մէջ կ'աճէր վայրի խնձորենի
մը : Աղնան անկէ վայրի խնձոր մը վար
ինկաւ: Թռչունները
թէ խնձորը կը տ-
ցահարեցին և թէ
անոր սերմերը:
Միայն սերմ մը ա-
զատեցաւ անոնց
կտուցէն և հողին
տակ պահուը տե-
ցաւ :



Ամբողջ ձմեռը
սերմը ձիւնին տակ
մնաց, իսկ գարնան
երբ արեգակը խոնաւ երկիրը տաքցուց,
սերմը սկսաւ աճիլ, ծիլեր արձակեց դէպի
խոր, իսկ դէպի վեր ընձիւղեց առաջին եր-

կու թերթիկները: Անոնց մէջէն դուրս ելաւ
ցողունը և անոր վրալ երեւցաւ առաջին
տերեւներուն փոքրիկ կոկոնը, որուն մէջէն
վեր բարձրացան կանաչ տերեւներ: Այնու-
նետեւ նոր նոր կոկոններ, տերեւներ և ու-
տեր իրարու ետեւէ բուսան, և հինգ տարի
վերջը այն տեղը ուր առաջին անգամ սերմը
վար ինկած էր՝ գեղեցիկ խնձորենի մը
տնկուեցաւ:

74. ԽՆՁՈՐԵՆԻ ՄԸ

Բ.

Այգեպանը ձեռքը բահ մը բոնած՝ եկաւ
անտառը: Խնձորենին տեսաւ ու ըսաւ.
«Ի՞նչ գեղեցիկ ծառ, ինծի պէտք է ասիկա:»
Դողաց խեղճ խնձորենին, երբոր այգեպանը
սկսաւ անոր տակը փորել, և կը մտածէր
թէ ինք կորսուած է բոլորովին: Բայց այ-
գեպանը զգուշութեամբ փորեց, արմատնե-
րուն մսաս չտուաւ, հանեց զայն, իր այգին
տարաւ և աղէկ մը տնկեց :

Խնձորենին հպարտացաւ և ինքնիրեն
կ'ըսէր. «Կ'երեւի թէ հազուագիւտ ծառ
մըն եմ ես որ զիս անտառէն այգի փոխադ-

ըեցին : Աս ըսելով՝ բարձրէն կը նայէր չորս կողմի տգեղ կոճղերուն վրայ որոնց գլուխաները լաթով փաթթուած էին . Կ'երեւի թէ խեղճը չէր գիտեր որ զինք կըթարան տարեր են :

Միւս տարին արգեպանը եկաւ կոր դանակը ձեռքը բռնած և սկսաւ խնձորենին կըթել : Դողաց խեղճ խնձորենին ու կը մըտածէր. «Հիմա ա'լ բոլորովին կորսուեցայ»:

75. ԽՆՁՈՐԵՆԻ ՄԸ

Գ.

Այգեպանը ծառին վերի կանաչ մասը կտրեց և միայն բունը թողուց. ասիկա բաւական չհամարելով՝ բունն ալ վրայէն ճեղքեց, այդ ճեղքին մէջ անցուց սիրուն շառաւիդ մը զոր ուրիշ խնձորենիներէ կտրած էր. բացուած վէրքը ձիւթով ծածկեց, լաթով փաթթեց, ճեղքերը մանր սեպերով լեցուց և թողուց գնաց :

Խնձորենին խոթացաւ, բայց անիկա հիմա աւելի ուժեղ էր. այդ պատճառաւ ալ շուտով առողջացաւ և միացաւ օտար ճիւղին հետ: Օտար ճիւղը ուժեղ խնձորենւոյն

ճիւթը ծծեց և կը մեծնար արագ ու զըռուարթ : Բաղմաթիւ նորանոր կոկոններ, տերեւներ, ոստեր ու ճիւղեր իրարու ետևէ կ'արձակուէին, այնպէս որ երեք տարի ետքր ծառը կարմրախառն և անուշահոտ ծաղիկներով զարդարուեցաւ: Ծաղիկներուն կարմրագոյն թերթիկները թափեցան և անոնց տեղ երեւցան փոքրիկ կանաչ մասուրներ որոնք քիչ քիչ մեծնալով՝ աշնան խնձորդան, բայց ոչ վայրենի թթու խնձոր, այլ մեծ մեծ կարմրագոյն, անոյշ ու կակուղ : Եւ խնձորենին այնպիսի՛ պատուական ծառ մըն էր դարձեր որ ուրիշ այգիներէն կուգալին անոր շառաւիղները տանիլ պատուաստի համար :

ՀԱՆԵԼՈՒԿ

Տախտակ մը ունիմ,
Տարին տասներկու ամիս
Մէջը ջուր է .
Թէ՛ կը թրջի
Եւ թէ չի թրջիր :
(Լեզու)



76. OFFICE

Ձեր մօր քնքուշ գրկին մէջ տաք
Երբոր հանգիստ կը քընանաք,
կը պառկի որբն հողին վըրալ.
Մտածեցէ՞ք, փոքրիկ տըղա՞ք:

Դուք ամէն բան ունիք առատ ,
Համբոյր, շաքար խաղալիք շատ .
Որբն հոգեր ունի միայն .
Մտածեցէք, փոքրիկ տըղաք :

Զիւնն երբ ծածկէ բոլոր աշխարհք ,
Բոցին առջեւ դուք կը խայտաք .
Կը դողդըղայ որբը սակայն .
Մտածեցէք, փոքրիկ տըղաք :

ԱՐԱՐ

ԵՐՆԷԿԿ անոր որ խելօքին
Յարգ ճանչնալու խելք ունի :
ԵՐՆԷԿԿ անոր որ անմիտին
Համբերելու սիրտ ունի :

ՀԱՆԵԼՈՒԿ

Հարս մը ունիմ որ եկող զացողին ձեռ-
քը կը պագնէ : (Պրան զանզակ)

78. ԴԺԳՈԼ ՓԻԼԻԿԸ

Ա.

Արմանք ու զարմանք տիրեց Փիլիկին
Տրտունջ ու բողոք հանեց դէպ Երկին
Թէ կարգ ու կանոն արարածին մէջ
Շատ ծուռ ու մուռ են, խառնակ ու շփոթ:

— «Վեր նայեցէք ծառին խոշոր
Ուր կան փոքրիկ ընկոյզներ կլոր,
Խսկ բարակուկ ցածուկ ոստին՝
Զմերուկներ մեծ, ահագին:
Ես Աստուծոյ տեղն ըլլայի,
Հակառակը կը գործէի:
Ինչ և իցէ, եղածն այս է:
Քէյֆիս նայիմ, քունս եկած է,
Հանգչիմ քիչ մը, առնեմ ես զով,
Խաղաղ քաշեմ քուն անվրդով»:
Փիլիկ աղբօր քէյֆիկ տեղն էր,
Ի՞նչ էր պակաս, փորն խսկ կուշտ էր:

Բ.

Սակայն այս իր քէյֆիկ լաւ
Քիթէն բերնէն շուտ եկաւ:
Յանկարծ մէկ ընկոյզ թա վերէն փրթաւ
Փիլիկի ճակտին շրախ մը զարկաւ:
Յատկեց իր տեղէն, ահա՛ իր ճակատ
Գտաւ կոտրտուած ու կարմիր ներկած:

Հեկեկաց խսկոյն ու բաղկատարած՝
— «Ուղիղ են, գոչեց, գործք քո, Տէր Աստուած,
Զի ձմերուկներն եթէ ըլլալին
Իմ ուզածիս պէս՝ հոս վերեւ ծառին,
Գլուխս և ուղեղս ջախջախուած էին:
Աստուած իմ քեզի փա՛ռք ու պատիւ միշտ»:

79. ԽԵԼԱՑԻ ՇՈՒՆ ՄԸ

Մեծ քաղաքի մը մէջ քանի մը բարե-
գործ տիկիններ մէջերնին դրամ ժողվեր էին,
և ամէն օր խեղճ թա-
ղի մը աղքատ ծերու-
նիներուն կերակուր
կուտային:

Կէս օրին, աղքատ-
ները կուգալին ցած
տնակի մը առջին,
զանգակի մը չուանը
կը քաշէին. պղտիկ
պատուհան մը կը բաց-
ուէր գրեթէ գետնին
հաւասար, և պնակ մը
կերակուր կը զրուէր պատուհանին առ-
ջեւ: Ծերունին իր հետը բերած ամանին



մէջ կը լեցնէր կերակուրը և կ'առնէր կը
տանէր :

Յետոյ, ուրիշ մը կուգար, և ամէնքն ալ
իրարու ետեւէ իրենց կերակուրը առնելով
կը մեկնէին :

Շուն մը, որ միշտ այն տեղուանքը կը
պարտէր, անոնց ըրածը ուշադրութեամբ
դիտեց, ծերունիներուն շուրջը սկըտաց որ
իրեն ալ բաժին մը հանեն, բայց տեսնելով
որ զինքը մտածող չկար, որոշեց ինք իր
գլխուն ճարը տեսնել :

Օր մը, աղքատներուն մեկնելէն ետքը,
գնաց ինք ալ զանգակին չուանը քաշեց.
պատուհանը բացուեցաւ, և պնակ մը կե-
րակուր երեւան ելաւ : Շունը անմիջապէս
լափեց զայն ու հեռացաւ :

Այս յաջողութենէն քաջալերուած, խե-
լացի կենդանին սկսաւ ա'լ ամէն օր պա-
տուհանին առջին ներկայանալ :

Շառաները հասկցան շանը վարպետու-
թիւնը, բայց ձայն չհանեցին, ուզելով կե-
րակրել այդ շունը որ այդքան խելք ցոյց
կուտար փորը կշտացնելու համար :

80. ԵՐԳ ԾՆՆԴԵԱՆ

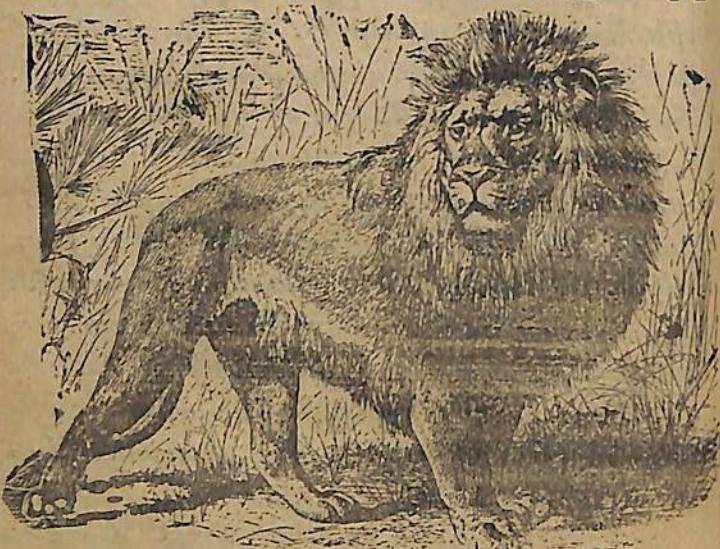
Օն, եկէք, տղաք, օն, եկէք խմբովին,
եկէք հոս, Բեթղեհէմի մսուրին մէջ,
Եւ տեսէք այսպիսի գիշերուան մէջ
Աստուած որչափ կ'ուրախանալ երկնի մէջ:
Ե՞հ, տեսէք սա աղքատիկ մսուրին մէջ
Որդին Աստուածոյ լոյսերուն մէջ կը փայլի,
Փաթթուած սպիտակ, մաքուր խանձարուրով,
Եւ հրեշտակներն իրեն շուրջ կը թռչտին:
Ե՞իս, Սն չոր խոտի վրալ պառկած է,
Մարիամ, Յովսէփ զմալմամբ կը դիտեն.
Դաշտի հովիւներ ծնրադրեց՝ կ'աղօթեն,
Երկինքի մէջ խմբովին հրեշտակներ կ'երգեն:
Մենք ալ, ընկերներ, հովիւներուն հետ
ծնրադրենք ու ձեռք բարձրացնենք,
Եւ սկսինք մենք հրեշտակներու հետ
Բարձրածայն երդելով՝ զինք փառաբանել:

ԱՌԱԾ

Դուն թէ գիտես հազար բան՝
Մէկ գիտցողին բան հարցուր :
Գուցէ առնես պատասխան
Քու հազարէդ նոր ու սուր :

81. ԱՌԻՒԾԸ

Առիւծը կարելի է կոչել կատուին մեծ
եղբայրը, ինչու որ երկուքն ալ կենդանի-
ներու միևնոյն ընտանիքին կը վերաբերին:
Խոշոր առիւծի մը երկայնութիւնն է
ութը ոտնաշափ, քիթէն մինչև պոչը։ Անիկա



այնքան զօրաւոր է որ կընալ մեծ հորթ մը
տանիլ այնքան դիւրաւ, որչափ կատուն
մուկ մը։

Առիւծը ունի մեծ գլուխ մը, փայլուն
աշքեր և ծածանող բաշ։ Անոր տեսքը ազ-
նիւ է, և իրաւամբ կը կոչուի կենդանինե-
րուն թագաւոր։

Առիւծին գլխաւոր բնակավալըն է Ափրիկէ։
Անիկա կը սիրէ որսալ գիշեր ատեն։ Երբ ա-
նոր մոնչումը լսուի՝ անտառին միւս կենդա-
նիները սարսափահար՝ ծակէ ծակ կը մտնեն։
Երբ անիկա ամպի նման կ'որոտալ՝
պէտք եղած ուժն ալ ունի թշնամիին դի-
մաղրելու։ Բայց նկատուած է որ անիկա
մարդոց հետ պատերազմելէ շախորժիր։
Կարծես հասկցած է որ մարդուն խելքը իր
ճիրաններէն ու ակռաններէն աւելի զօրաւոր է։
Եւ արդարև շատ դիւրին բան է առիւծ
մը վախցնելը։ Վերջերս մարդ մը որսոր-
դութեան ելած էր հարաւային Ափրիկէի մէջ։
Ան չէր զիտեր իր մօտերը առիւծներ կալին։
Եւ ահա յանկարծ օր մը անոր վրայ ցատ-
կելով՝ զախ անմիջապէս զետին տապալեց։
Որսորդը ա՛լ ժամանակ չունէր իր հրա-
ցանը պարպելու, ու այսպէս անօգնական
մնացած էր վայրենի գաղանին ճիրաններուն
տակ։ Բայց ան իր տագնասլին մէջ յանկարծ
յիշեց որ կենդանին վախցնելով՝ կընար
թերեւս իր կեանքն ազատել։ Ուստի պա-
հիկ մը բոլորովին անշարժ կենալէն յետո՛
սկսաւ բոլոր ուժով հաջել շան մը պէս։
Առիւծը՝ այս յանկարծական հաջոցէն
լեղապատառ՝ իր որսը թողուց ու արագ
քայլերով փախաւ։

82. ԾԻՐ ԿԱԹԻՆ ԵՒ ՍՈՒՐԲ ԱՍՏՈՒԱԾԱԾԻՆ

—Մայրիկ, ի՞նչ է երկինքի լոյսերու
առ շարոցը :

—Ծիր կաթին է, տղե՛կս :

—Մայրիկս, ի՞նչ է ծիր կաթինը :

—Աստուածածնի ծիծին կաթկըթիկ-
ներն են, տղե՛կս .

—Ինչո՞ւ լոյսեր եղած են, մայրիկս :

—Ահ, տեղե՛կս, օր մը բեթլեհէմի ծըծ-
մայրերու կաթը փախաւ, Աստուածածին
անոնց մանկիկներուն մեղքընալով՝ կաթիկ
տուաւ օր անօթի չմեռնին :

—Ինչո՞ւ փախան ծծմարերու կաթը,
մայրիկս :

—Ահ, տղե՛կս, մեր Զար կաղը ծծմա-
րերու խմած ջուրը հմայեց, որպէսզի Աստ-
ուածածնի կաթն ալ փախի և Յիսուս մա-
նուկը կաթով չապրի—մեռնի :

—Յետոյ ի՞նչ եղան մանկիկները :

—Երբ նահատակուեցան, անոնց արիւն-
ները կաթ եղած էին, և արիւնէ կաթ եղած
կաթի կաթիկները լոյսի փոխուելով՝ երկինք
թռան, հոն խումբ խումբ եղան ու ըսուե-
ցան «Ծիր կաթին» :

—Հոն ի՞նչ կ'ընեն հիմա անոնք, մար-
թե՞կս :

—Երկինքէն քեզի պէս խելօքիկ տղեկ-
ներուն կը նալին որ անոնց աչքերուն լոյս
տան, լո՞յս :

—Մայրիկ, ամէն ատեն հո՞ն են :

—Չէ՛, տղե՛կս . հիմա երկինքէն վար
կիշնեն ու ժամ կուգան, տղե՛կս, «Փա՛ռք
ի բարձունս» կ'ըսեն և իրենց նալող ման-
կիկներուն մանրիկ աշուկներուն լուսիկ
կուտան, տղե՛կս, լուսիկ :

—Ինձի ալ լուսիկ կուտա՞ն, մայրիկս :

—Այո՛, տղե՛կս, այո՛, թէ որ դուն ալ
ժամ երթաս և այդ լոյսերուն նալիս :

—Երթան, ժամ երթանք, մայրիկս, որ
ես ալ լոյս առնեմ, լո՞յս :

—Երթանք, տղեկս, ժամ երթանք . հոն
ալդ լոյսերուն մէջ է քու մեծ-մամիկդ, լոյս-
մամիկդ, հաճի խաթուն մամիկդ, ԱԱՏՈՒԱ-
ԾԱԾԻՆԸ :

Եւ հրեշտակային ձախեր կը լսուէին
ժամուն մէջ, երբ մայր և որդի հոն կը
մտնէին .

Փա՛ռք ի բարձունս Աստուծոյ և յերկիր
խաղաղութիւն, ի մարդիկ հաճութիւն, և
օրհնութիւն :



83. ՄԵՂՐԻ ԳՈՂԸ

Ո՞հ, այս որքա՞ն լաւ կը բուրէ .
Մեղր է անշուշտ . տեսնենք ո՞ւր է .
Մեղուանոցը ահա հոն է ,
Պատառ մը ինձ չե՞ն տար գոնէ .
Բայց կը վախնամ մեղուներէն ,
Պիտի արդեօք ինծի ներե՞ն ,»

Արջը դարձուց մեծ մէկ փեթակ ,
Մեղրը ինկաւ թաթերուն տակ .
Ո՞հ, ինչ անուշ էր և ընտիր ,—
Բայց շուտ հասան վրէժինզիր
Մեղուները ամէն կողմէն ,
Ու խալթեցին դայն դառնօրէն :

84. ԳԻՏՆԱԿԱՆ ՏՂԱՆ

Սիսակ իր կարգին ամենայառաջադէմ
աշակերտն էր : Թուաբանութեան դասին
մէջ մանաւանդ իր ձեռք բերած յաջողու-
թիւնը պարզապէս հիանալի էր :

Երբ քննութիւնները յաջող կերպով ա-
ւարտեցան, մայրը տղուն ուրախութիւն մը
պատճառելու նպատակով՝ երկու վառեակ
խորովեց նոյն օրուան ճաշին համար :

Սիսակ սեղանին վրայ իր հաշուեգիտա-
կան հանճարն անգամ մըն ալ փալլեցնել
ուզելով՝ ըսաւ . «Հիմա դուք կը կարծէք թէ
այս սեղանին վրայ երկու խորոված վառ-
եակ կայ . բայց ես պիտի ապացուցանեմ
որ երեք հատ կալ :»

Իր հօրը ու մօրը դէմքերուն վրայ հիա-
ցումէ աւելի թերահաւատութիւն տեսնե-
լով՝ Սիսակ սկսաւ գործողութեան . — «Սա
առաջին վառեակն է , ուստի՝ մէկ . միւսը
երկրորդ վառեակն է , ուստի՝ երկու . և ո՞վ
չի գիտեր որ մէկ , երկուք ալ երեք կ'ընէ :»

«Լաւ , ըսաւ հայրը լլջօրէն . եթէ հա-
շիւդ ձիշդ է՝ առաջին խորովածը կուտամ
մօրդ . երկրորդը կ'առնեմ ես . իսկ երրորդն
ալ կընաս դուն առնել :»

Կընաք երեւակայել զիտնական տղուն
ապշութեան աստիճանը։ Իր թուաբանական
նոր գիւտին վրայ մազ մնաց որ խորոված
վառեակներն անգամ խնդային .



85. ՍՆԱՓԱՌԻՆ ՎԱԽԱՆԸ

Արեւուն տակ մի աքաղաղ
Այսպէս ճառեց հաւի խումբին ,
«ինձ նայեցէք , ո՞ր մարդ անվախ
Կրնալ չափուիլ հետս լիովին։
Տեսէք աչքերս խոշոր , հըզօր ,
Ճոխ փետուրներս , ոսկի , շըքեղ ,
Կատարիս տեսքն ալ փառաւոր

Ու իմ պըսակս բոսորագեղ :
Նաև կեցուածքս աղուոր , հըպարտ ,
կոչիս բարբառն վողի նըման ,
Եւ քալուածքըս վեհ ու հանդարտ ,
Ու ոտքերուս ջուխտակ խըթան .—
Այս բոլորն է նըշան մարդուն
Որ արդարեւ ըսել կրնայ
Թէ ինք ծընած է գիւցազուն .»
Այսպէս գոռող ճառելով նա
Խօսեցաւ հոն խիստ բարձրածայն .
Յանկարծ եկաւ պզտիկ մէկ շուն ,
Հաչեց , ցատքեց քիչ մը միայն՝
Վախցընելու մեր գիւցազուն .
Եւ ո՞հ , տեսէք , հերոսը քաջ
Կրցածին չափ փախաւ արագ ,
Ծակ մը փնտռեց մէկ ձախ , մէկ աջ ,
Ու լաւ մ'եղաւ հոն խալտառակ :

86. ԱՌՏՈՒԱՆ ՃԱՌԱԳԱՅԹՆԵՐԸ

Կարմիր արեւը բարձրացաւ երկնքին
վրայ և սկսաւ ամէն կողմ տարածել իր ոս-
կեփալ ճառագայթներն որ երկիրս արթնցնէ:
Առաջին ճառագայթը թուաւ , ինկաւ
արտոյտին վրայ :
Արտոյտը թփթփաց , թեւերը շարժեց ,

Դուրս թռաւ բոյնէն, .արագ արագ բարձրացաւ և երգեց իր դեղեցիկ երգը: — «Ահ, ինչ քաղցր է առտուան պարզ ու զով օդին մէջ թռչի, ինչպէս լաւ է, ինչ ուրախութիւն»

Երկրորդ ճառագալթը ինկաւ նապաստակին վրայ: Նապաստակը ականջները շարժեց և ուրախ դէմքով սկսաւ ցատկուտել ցողապատ մարզագետիններուն վրայ: Ետքը վագեց գնաց հիւթալի նախաճաշ ընել:

Երրորդ ճառագալթը հաւնոցը մտաւ: Աքաղաղը թափահարեց իր թեւերը և երգեց. «Կու-կու-լիկ-կու» չաւերը թառերուն մէջ հաւաքուեցան, կրկուացին, սկսան աղբը յուղել և ճճի փնտուել:

Չորրորդ ճառագայթը ինկաւ փեթակին վրայ: Մեղուն դուրս սողաց իր մոմեղէն խցիկէն, կեցաւ փեթակին դրան առջեւ, թեւերը բացաւ և բզզալով թռաւ, գնաց մեղը հաւաքել հոտաւէտ ծաղիկներէն:

Հինգերորդ ճառագալթը ինկաւ մանկանոցը, փոքրիկ ծոլլ մանուկին անկողնին վըրայ և սկսաւ ուղղակի անոր աչքերը ծակել, բայց անիկա միւս կողմը դարձաւ և նորէն քնացաւ:



87. ՀԱՅՐԻԿԸ

Շատ կը սիրեմ իմ հալրիկ .
Ամէն ատեն ինք ինծի
Կ'ընէ շատ, շատ, շատ բարիք .
Ինչպէս պատմեմ ես ձեզի:

Ամա՛ռ կ'ըլլայ թէ ձըմեռ
Ան կ'աշխատի օրն ի բուն,
Հանգչին ի՞նչ է, չի գիտեր,
Չունի նաև երկար քուն :

Դեռ արեւը չցաթած՝
Կ'ելէ, կ'երթայ իր գործին,
Տուն կը դառնայ երբ արդէն
Մութը կոխեր է գետին.

88. ՔԱԶՈՒԹԻՒՆ

Անգամ մը լեռներու մէջէն ուղտերու մեծ կարաւան մը կ'անցնէր՝ ապրանք բեռցուած : Հարուստ վաճառականներն իրենց ապրանքին հետ մէկտեղ կը ճամբորդէին : Երբ մտան այնպիսի խորունկ ձորի մը մէջ ուր մինակ երկինքի կապոյտը կ'երեւէր, յանկարծ շատ մը ձիաւորներ խոտերու ետեւէ դուրս թափեցան և կարաւանին առջեւը բռնեցին : Անոնք աւազակներ էին և կ'ուզէին կարաւանը կողոպտել :

Վաճառականներուն մէջ մէկը կարքառասուն տարեկան միջահասակ քաջ մարդ մը—որ անմիջապէս բոլոր ջորեպաններուն ու վաճառականներուն գլուխը անցաւ և հրաման ըրաւ որ կարաւանը կեցնեն : Յետոյ հաւաքեց իր բոլոր մարդիկը, ձիերուն ետեւ մտցուց զանոնք և հրացանները ուղղեց աւազակներուն, գոռալով . «Կա՛մ հեռացէք, կա՛մ կը զարնենք» : Աւազակները տեսան որ իրենց գործը գէշ է, քաշուեցան և միտքերնին դրին երթալ ձորին միւս բերանը սպասել : Քաջասիրտ վաճառականը որ շատ ճամբորդութիւններ ըրած էր և ա-

ւազակներու հնարքները գիտէր, անմիջապէս կարաւանին գլուխը դարձուց և ճամբար փոխեց : Կը տեսնէ՞ք հիմա : Այս քաջ մարդը նախ չվախցաւ և քաջութեամբ աւազակները հեռացուց : Բայց լետոյ խոհեմութիւն ըրաւ և ճամբան փոխեց :

89. ԳԻՒՂԱՑԻՆ ԵՒ ԿԱՊԻԿԸ

Հարուստ և տգեղ կոմսուհի մը կապիկ մը ունէր, որ թաւշէ ոսկեճամուկ զգեստներով հագուած՝ տան մէջ կը պտտէր : Օր մը ազարակի մը ծառան իր տիրոջը կողմէն կողով մը լեցուն պտուղ բերաւ կոմսուհիին : Երբ սանդուխէն վեր կ'ելլէր, կապիկին հանդիպեցաւ ու մարդ կարծելով՝ բարեւեց զայն : Կապիկը գուշակելով որ ուտելիք մը կար, տղան կեցուց և կողովին տերեւները բանալով՝ մէջը գտնուած թուզերը մէկիկ մէկիկ կերաւ : Նոյն միջոցին տան տիրուհին վրայ հասաւ : Այն ատեն ծառան ըսաւ . «Տիկին, տէրս ձեզի կը դրկէ այս կողովը որուն մէջ սերկեւիներ կան . թուզեր ալ կային, բայց ձեր որդին կերաւ զանոնք» :



90. ԳՈՒՅ

Ոտքը բորիկ, զլուխը բաց,
Փորն անօթի, դէմքը դեղնած,
Զունէր հալը, մալը և ոչ ալ տէր,
Դոնէ ի դուռ կը պտըտէր.
Աչքերը միշտ լալէն ուռած՝
Ան կը խնդրէ հագուստ ու հաց :

Իր վիշտերն ամէն մէկուն
Ան կը պատմէր առտու, իրիկուն.
Փուշ փուշ եղաւ մարդոց մարմին՝
Ականջ դնելով անոր ձայնին,
Եւ բարեսիրտ տղայք անոր
Տըւին բաներ հինցած կամ նոր :

Աս որ տեսաւ բարի Զաքէն,
Ճօղն արցունքի սրբեց աչքէն,
Վազեց գնաց և իր մօրկան
Հսաւ. «Մայրիկ, ախ, այս ո՞րքան
Որբ տղալք կան, կը տառապին . . .
Ունեցածներս տո՛ւր սա որբին» :

«Ապրիս, որդեա'կ», ըսաւ հալը,
Եւ համբուրեց զախ իր մալը:
Քիչ վերջ Զաքէն մէկ մեծ ծրար
Ցանձնեց որբին որ կը դողար:
Ուրախ եղաւ որբը լուզուած,
«Ապրիս» ըսաւ վերէն Աստուած :

91. ԶԱՐՈՒԹԵԱՆ ՓՈԽԱՐԷՆ ԲԱՐԻՔ

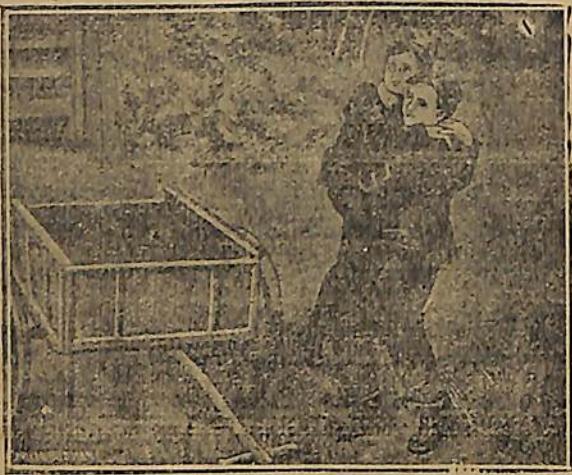
Գեղեցիկ շաբաթ օր մը հինգ տղաք անտառը կերթային կաղին ժողվելու : Անոնք քաղաքին դուրսը տեսան տղալ մը, որ ձեռքի սալլակ մը կը քշէր բլուրն ի վեր :

«Կրպօն է իր սայլակովը,» ըսաւ Մանուկ:

«Մէջը արդեօք ի՞նչ ունի,» հարցուց Գրիգոր :

«Եկէք, գլխուն խաղ մը խաղանք,» ըսաւ Արամ. «Ետեւէն վազենք ու սալլակը դարձնենք :»

Աղքատ ալրիի մը որդին էր կրպօ, բորուն մկրտութեան անունն էր կարապետ։ Ան ամէն օր կանոնաւոր կերպով կ'երթեւէկէր իր սայլակովը, ջանալով միշտ օգնել իր մօրը։



Եւ հինգ տղաքը վաղեցին կրպօի ետեւէն։ բայց ան կուահելով անոնց չար դիտաւորութիւնը՝ պինդ կը բռնէր սայլակը։ Անոնք տեսան որ սայլակը խնձորներով լեցուն էր, ու խորհեցան որ ի՞նչ զարմանալի խաղ մը պիտի ըլլար՝ եթէ սայլակը դարձնէին ու խնձորները բլուրն ի վար գլորուէին։ «Հանգիստ թողուցէք զիս» ըսաւ կը պօն։ «Խորհեցէք որ մէկի դէմ հինգ էք Ամօթ է»։

Անոնք մտիկ չըրին։ Եւ մինչ Մանուկ և Արամ կրպօյի թեւերը բռնած էին, Գրիգոր և միւսներ դարձուցին սալլակը։

Ինձորներ բլուրն ի վար կ'ոստոստէին, ամէն մէկը տարբեր ուղղութեամբ։ Բայց Գրիգորն ալ ճիշդ նոր ատեն գետին ինկաւ բարձր ճիշով մը։ Իր ոտքն անիւին մէջ բըռնուած ու գէշ կերպով վիրաւորուած էր։ Ընկերները ճամբուն եղերքը տարին զայն։ «Հիմա ի՞նչ ընենք», ըսաւ Մանուկ։

«Թերեւս քիչ ետքը հանգստանամ ու կամաց կամաց ձեր ետեւէն գամ», ըսաւ։

«Շատ կը ցաւիմ քեզ այսպէս մինակ թողելուս համար, ըսաւ Արամ։ բայց խորհէ որ շարթուան մէջ այս օրը միայն ունինք աղատ։ Մնաս բարով։ Ջանա շուտ հասնիլ մեր ետեւէն։»

Անոնք գացին, խորհելով թէ Գրիգորին վէրքը մեծ բան մը չէր։ Բայց ցաւը երթաւով սաստկացաւ ու տղուն աչքերը սկսան արցունքութիլ, երբ ինքզինք բոլորովին մինակ զգաց։

Այս միջոցին կրպօն ցիրուցան եղած խնձորները կրկին ժողված էր սայլակին մէջ, ու երբ երթալու կը պատրաստուէր՝ տեսաւ Դրիգորը խղճալի վիճակի մէջ։ մօտը գնաց

ու կարեկցութեամբ հարցուց «Միթէ շատ
մնասուած ես :»

«Վախնամ ալո՛,» ըսաւ Գրիգոր :

Առանց ուրիշ բառ մը խօսելու՝ Կրպօ
դնաց, սայլակին խնձորները պարպեց, ցան-
կապատին ետեւ պահեց ու դառնալով՝ Գրի-
գորը գրկել ու սալլակին մէջ նստեցնելը
մէկ եղաւ :

«Տեղդ շատ ալ հանգստաւէտ ըլլալու՝
չէ հարկաւ, ըսաւ ան . բայց ինչ ալ ըլլայ՝
նորէն ոչինչէն աւելի աղէկ է :» Ու այսպէս
մինչև Գրիգորենց տունը տարաւ սալլակը,
ու ետքը վերադարձաւ իր խնձորներուն :

Գրիգոր պատահածը մօրը պատմելով՝
աւելցուց. «Մայրիկ, ալսօր Կրպօ ինծի ան-
յիշաշարութեան ու վեհանձնութեան անանկ
աղուոր դաս մը տուաւ, որ ամբողջ կեան-
քիս մէջ մոռնալիք չունիմ :”

92. ԳԱՐՈՒՆ

Գարունն եկաւ զուարթ դէմքով,
Լեցուց դաշտերն հազար բերքով,
Գարի, վարսակ, ցորեն ունինք,
Ալ ի՞նչ կ'ուզենք, պէտք և հրճուինք :



Այծ ու ոչխար, հաւ, սագ ու բադ,
Գիրուկ կովեր որ տան մեզ կաթ,
Մեր տարեկան պարէնն ունինք,
Ալ ի՞նչ կ'ուզենք, պէտք է հրճուինք :

Զմրան համար տաք հանդերձանք
Կ'ըլլան մեզի բուրդն ու բամպակ .
Շերամ, մետաքս, զարդեր ունինք,
Ալ ի՞նչ կ'ուզենք, պէտք է հրճուինք :

Ահա պատրաստ ճաշ գեղջկական,
Ուտենք համով մեր հացն ու թան,
Կարագ, մածուն, հաւկիթ ունինք,
Ալ ի՞նչ կ'ուզենք, պէտք է հրճուինք :



93. ԱՆՈՒԷՍՆ ՈՒ ԱՐԱԳԻԼԸ

Աղուէսը օր մը սեղան պատրաստեց մացառի մը շուքին տակ, և արագիլը ճաշի հրաւիրեց : Ճաշը պարզ էր, մէկ տեսակ մը ապուր միայն զոր տափակ պնակի մը մէջ լեցուցած բերաւ :

Արագիլը, որուն կտուցը շատ երկայն ու բարակ է, չկրցաւ փշրանք մը բան ուտել ալդ պնակին մէջէն, և բոլոր կերակուրը աղուէսը ինք լավեց :

Արագիլին սիրտը շատ վիրաւորուեցաւ ալս անքաղաքավար հիւրընկալութենէն, և միտքը դրաւ որ ինք ալ խաղ մը ընէ անոր փոխարէն :

Ուստի քանի մը շաբաթ ետքը գնաց աղուէսին աղաչեց որ ճաշի գայ իրեն . «Կը խօսինք կը խնդանք, կ'ուտենք կը խմենք, և աղուոր ժամանակ կ'անցընենք,» ըստ անոր :

Աղուէսը ուրախութեամբ ընդունեց այս հրաւերը և որոշեալ ժամուն ելաւ գնաց :

Համեղ կերակուրին հոտը աշխարհք բոներ էր, և աղուէսին ախորժակը հետզհետէ աւելի կը բացուէր :

«Այս ի՞նչ աղուոր բաներ պատրաստեր ես, կ'ըսէր արագիլին . շատ ծախքէ ելեր ես, սիրելի բարեկամս,» ու անհամբեր կ'սպասէր համադամ ճագարներուն որոնք շամփուրին վրայ շարունակ կը դառնալին :

Մէջ մըն ալ նայիս, աղուոր ամանի մը մէջ սեղան բերուեցաւ ճագարին միսը սըանչելի խորոված. դժբախտաբար ամանին բերանը նեղ ու վիզը շատ երկայն էր :

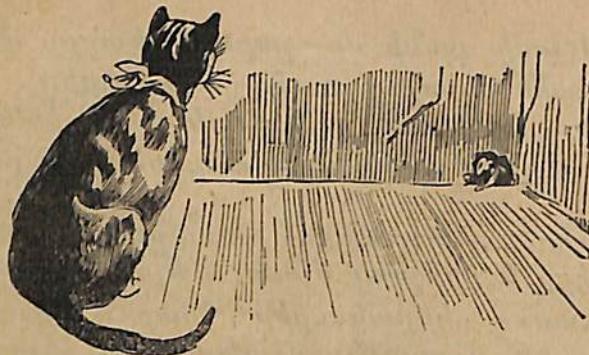
Արագիլը անմիջապէս կտուցը խոթեց ու սկսաւ ախորժակով ուտել :

Բայց աղուէսին ցուուկը լայն էր ու անոր մէջ չէր մտներ :

Ուստի անօթի ծարաւ իր տունը դարձաւ, սաստիկ նեղացած, ականջները կախ :

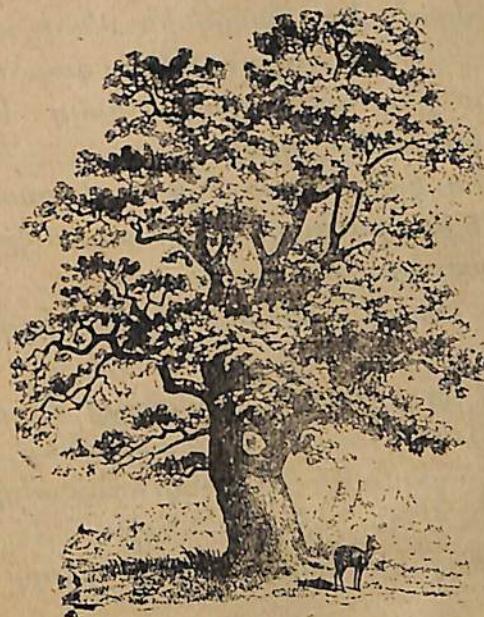
Մինչ արագիլը խնդալով կը պոռար ետևէն .

«Անուշներ ըլլայ, աղուէս եղբայր. երբ որ կ'ուզես հրամմէ նորէն :»



94. ԿԱՏՈՒՆ ԵՒ ՄՈՒԿԸ

Ծակին մէջէն օր մը մուկը տեսաւ կատուն։
«Ինչո՞ւ համար, ըստ չարիք կ'ընես մեզ դուն։
Խեղճ մուկերը հասցուցած չեն քեզի վրնաս։
Եթէ ճանչնաս զանոնք դուն գոհ պիտի մընաս։
Գիշեր ցորեկ ինչո՞ւ ըզմեզ կը հալածես։
Կ'ուզե՞ս, քեզի բաժին համեմ կերած հացէս։
Եւ հաշտըւինք, մտերմանա՞նք իրարու հետ,
Վըրէժն ու քէն ալ մեր մէջէն ըլլան անհետ։
— Բարի մուկ մը կ'երևաս դուն և խելացի,
Այդ խօսքերըդ բարձր ու վրսեմ շատ սիրեցի։
Կ'ուզեմ զքեզ մօտէն տեսնել. ելի՛ր ծակէդ,
Ցուցո՞ւր ինծի սա անուշիկ հասակըզ գէթ։
Առաջ եկո՞ւր, ի՞նչ կը վախնաս, անոր կ'ըսէր.
Ես ոչ քեզի, ոչ քու ցեղիդ չեմ վընասեր։»
Մուկն անխոնեմ ելաւ ծակէն տոտիկ տոտիկ։
Կատուն ցատքեց ու զայն ըրաւ բըզիկ բըզիկ։



95. ԿԱՂԱՄԱԽԻՆ

Ատենօք բարի և արդար դատաւոր մը
կար։

Օր մը, անոր ներկայացան երկու երի-
տասարդներ՝ Մանուկ և Աբէլ։

Աբէլ ըստ դատաւորին։

— Տէ՛ր, առջի տարի ճամբորդութեան
պիտի ելէի, չուզեցի հետս տանիլ թանկա-
գին քարերով պճնուած մատանի մը որ
մօրս յիշատակն էր. և որովհետեւ Մանուկ

իմ բարեկամս էր, մատանին անոր տուի որ պահէ . հիմա ճամբորդութենէ զարձած եմ, մատանիս կը պահանջեմ, բայց Մանուկ կ'ուրանայ առած ըլլալը :

Մանուկ ալ երդում ըրաւ և ըսաւ .

— Տէ՛ր դատաւոր, Աբէլ սուտ կը խօսի. ինծի մատանի չտուաւ բնաւ :

Այն ատեն՝ դատաւորը Աբէլի դարձաւ և ըսաւ .

— Աբէլ, վկայ մը, ապացոյց մը ունի՞ս :

— Աւա՛ղ, ո՛չ պատասխանեց Աբէլ . միայն կաղամախի մը կար այստեղ՝ ուր մատանին Մանուկի յանձնեցի :

— Ճի՞շդ է, հարցուց դատաւորը Մանուկին :

Մանուկ նորէն երդում ըրաւ և ըսաւ .

— Տէ՛ր դատաւոր, մատանիին պէս՝ կաղամախին ալ չեմ տեսած :

Դատաւորը, պահ մը մտածելէ վերջ, ըսաւ .

— Աբէլ, գնա՛ այդ ծառէն ճիւղ մը բեր. իսկ դուն՝ Մանուկ՝ սպասէ՛ այստեղ մինչև որ Աբէլ վերադառնալ :

Ժամ մը վերջը երբ զեռ Աբէլ չէր վերադառձած, դատաւորը, անհամբերութեան շարժում մը ընելով, ըսաւ .

— Մանուկ, ինչու Աբէլ ալսքան ուշացաւ. սա պատուհանը բաց ու նայէ թէ կուգա՞լ :

— Տէ՛ր դատաւոր, ըսաւ Մանուկ, անկարելի է որ ալսքան շուտ վերադառնայ, որովհետեւ կաղամախիին տեղը շատ հեռու է:

— Ահ, ստախօ՞ս, գոչեց դատաւորը, հապա կ'ուրանալիր թէ ծառը չես տեսած բնաւ . . . հիմայ որ սուտդ բռնուեցաւ, ա՛լ տարակոյս չկալ թէ մատանին իրա՛ւ առած ես . . . շուտ տիրոջը վերադարձուր զախ . . . իսկ քու ստախօսութեանդ համար քեզ բանտ նետել պիտի տամ :

96. ԱՂՈՒԷՍ ԵՒ 02 Ա.

Աղուէս և Օձ իրար գտան, Մտերմաբար դաշնակցեցան Որ իրարմէ ամենեւին, ինչ որ ըլլալ, չբաժնուին :

Բայց ո՞վ չգիտէ, Խիկար կը պնդէ Թէ չարերուն ընկերութիւն Կարելի չէ ըլլալ տեւուն :

Այս առածին՝ բախտն ալ կարծես
Ճշդութիւնը շուտ հաստատեց :
Օր մը ասոնք ձորի մը քով
Վազուն ջուրին շեշտնաւելով՝
Ի՞նչ սիրալիր խօսք իրարու
Տուին առին, ո՞վ պատմելու

Ունի լեզու :

Խորհուրդն անջատ, ի՞նչ էր
արդեօք,

Որուն համար էին մտահոգ,

Զուր կար շատկեկ. մէկը լուղ գիտէր,
Իսկ միւսը՝ կեղծէր թէ չէր գիտեր :

Բայց վերջապէս գտան ճար,
Եւ արդարեւ գիւտ ճարտար :

Թողուց Աղուէս, վայ մեղքիս,

Որ Օձ ուրէ իրեն վիդ .

Սակայն յետո՞յ, վայ, իմ մեղքիս ,
Օձ կը խորհէր Աղուէսին վիզ

Պինդ սեղմել

Սատակել :



97. ԱՆՈՒԷՍ ԵՒ 09

Բ.

Մազ մնաց որ աղուէս խղղուէր ,
Եթէ ճարպիկ չգտնուէր
Ու չաղերսեր .

«Օձուկ եղբա՛յր, մնա՛ս բարեաւ ,
Մահու, այժմ, կ'զգամ մէկ ցաւ ,
Միակ հայցուած քեզ ունիմ, կը պաղատիմ
Որ կատարելով սիրով հաճիս , սիրա-
կանդ իմ :»

— Ըսէ :

— Ա՛խ, մէկ անգամ քու գլխիկդ երկարէիր,
Վերջին անգամ ինծի պաշիկ ճակտէդ
տալիր ,

Գէթ աչքս բաց ես չմեռնէի :»

Խորամանկին ալս խօսքերէն
Համոզուեցաւ Օձն անօրէն ,
Եւ գլխիկը երբ երկարեց ,
Բոլոր ուժովն իսկոյն աղուէս
Ցնցեցաւ :

Ցաջողեցաւ

Օձին գլուխը խածնել ճգմել ,

Եւ Օձ վրալէն մէկդի նետել :

Յալտնի է երբ Օձ հոգեւարի ,

Շիփ շիտակուկ երկար փոռուի :

Սոյն օրինակ հոգեվարին ականջն ի վար

Մեր Աղուեսուկ ծիծաղելով՝ կը մըմուար :

«Այս աշխարհի մէջ ընկերաբար

Անկեղծ սիրով ապրելու համար ,

Արտով ալ ըլլալու է շիփ շիտակ ,

Ոչ թէ ծուռ մուռ. կ'իմանա՞ս դու , ո՞վ
Օձուկ :»

98. ԱՆՁՆՈՒՐԱՑՈՒԹԻՒՆ

Ութ տարեկան աղջիկ մը Մաքրինէ անունով ոտքերը քաշուած՝ անդամալոյծ, միշտ պատուհանին առջև կը նստէր ու բան մը չէր կրնար ընել: Եղաւ որ իր մալը մեռաւ, հայրն ալ կուրացաւ: Ի՞նչ ընելու էր խեղճ աղջիկը: Մտածեց որ հիմա ի՞նքը պէտք է օգնէ իր հօրը: Անմիջապէս կօշիկի մեծ գործատուն մը կ'երթայ ու կը խնդրէ որ իրեն գործ տան: Ամբողջ ցորեկն ու գիշերուան մէկ մասը կ'աշխատի, մուճակ կը կարէ, և օրական մը ձեռք բերելով՝ իր կոլր հայրը կ'ապրեցնէ:

Ուրիշ ժիր տղայ մը, Արէտ անունով, դեռ տամնըվեց տարեկան, կը կորսնցնէ իր սիրելի հայրն ու գորովագութ մայրը: Տանը մէջ կը մնան իր երեք պզտիկ քոյրերն և մեծ հայրն որ հիւանդ էր, և տեղէն չէր կրնար շարժիլ: Ի՞նչ ընէր հիմա Արէտ: Անիկա խելացի ու քաջասիրտ տղալ էր, կ'երթայ գործարանատէրի մը քով ու կ'աղաչէ որ իրեն գործ տայ, Արէտ դպրոցէն ելած էր ու աղէկ բաներ սորված գիտութեան վրայ: Գործարանատէրը կը հաւնի անոր ու քովը կ'առնէ: Արէտ ցորեկը քանի

մը ժամ կ'աշխատէր գործարանին մէջ, յետոյ հրաման կ'ուզէր գործարանապետէն որ տուն երթայ, հոն աշխատի ու իր քոյրերուն վրայ հսկէ: Այսպէս Արէտ հսկեց, խնամեց, մեծցուց իր պզտիկ քոյրերը, ինչպէս հայր մը, մալը մը: Երբ մեծ հայրը մեռաւ, արդէն շնչնք շնորհք տուն տեղ շինած էր Արէտ:

99. ՆԱՊԱՍՏԱԿԸ

Նապաստակը թուփերու տակ ցատկելով եւ թաթերը իրարու հետ զարնելով՝ կ'ըսէր. «Աստուած, ալս ինչ տեսակ ցրտեր է, Բոլոր բնութիւն կարծես սառեր պաղեր է. Բայց միայն ծառերը ես հոգ չեմ ըներ, թաթիկներս ցրտեն սառեր են, թմբեր, Ախ, ի՞նչ կ'ըլլար որ ես ալ մարդ ըլլայի, Անոր նման ոտքս տրեխ հագնէի, Տաք խրճիթին մէջը նատած այլոց հետ՝ Միշտ տաքնալինք ցատկրտելով մենք յաւէտ: Տանս հացը ես ուտէի կաղամբով, Եւ քաղցրահամ ստեպղինը կրծելով: Լաւ ալ կ'ըլլար ձմեռ խուցին մէջ անցնել, Փոքրիկ թաթերս թոնիրին մէջ տաքցնել: »



100 ԻՐԱԿՈՒՆՔԸ ԶՈՐԱԿՈՐԻՆՆ Է

—Ես ինը տարու եմ, Արան՝ երեք
Զի կրնար հասնիլ ան ինծի երբեք .
Իրաւունք չունի՞մ միթէ իր ձեռքէն
Գիրքը առնելու, քանի որ իրմէն
Աւելի ուժով ու մեծ եմ արդէն :
—Մնշուշտ, ըսաւ հալրն անոր ժպտաղէմ ,
Բայց նախ թո՞ղ որ ես քու գիրքը առնեմ ,
—Ախ, ինչո՞ւ, հայրիկ, իմ գիրքըս կ'առնես .
—Վասնդի քեղմէ շատ ուժով եմ ես :

101. ԽԱՂԱԼԻՔՆԵՐԸ

Դեկտեմբեր ամիսն էր, շատ ցուրտ կ'ը-
նէր. տուներն ու ճամբաները ձիւնով ծած-
կուած էին :

Աղաւնի՝ իր սենեակին պատուհանին
առջեւ կեցած ,
փողոցը կը դիտէր,
երբ մալրը ներս
մտաւ և նստաւ
տաքուկ վառա-
րանին առջեւ :

Աղաւնի անմի-
ջապէս մօրը քով
գնաց :



—Մալր, ըսաւ,
շատ ցուրտ կ'ընէ

այսօր . խեղճ թոչունները արդեօք որչա՞փ
կը մսին. այսօր քիչ մը աւելի հացի փշրանք
պիտի նետեմ անոնց :

—Շատ աղէկ մտածեր ես, աղջիկս, ը-
սաւ մալրը, բայց թոչուններէն աւելի գը-
թութեան կարօտ արարածներ կան , անոնց
վրայ ալ մտածելու ես :

—Որո՞նք են հարցուց Աղաւնի :

Աղքատ տղաքը. անոնք ո՞չ քեզի պէս
աղուոր կերակուրներ ունին , ոչ հազուստ ,

ոչ ալ խաղալիք . կ'ուզե՞ս որ այսօր քեզի
հետ անոնցմէ մէկ քանիին ալցելենք :

— Օ՞հ, ալո՛, մա՛յր, գոչեց Աղաւնի :

Երկու ժամ վերջ՝ Աղաւնի և իր մայրը
դուրս ելան ու շատ մը կարօտ ընտանիք-
ներու ալցելեցին :

Աղաւնի շատ յուզուեցաւ ալդ ընտա-
նիքներու թշուառութիւնը տեսնելով, և իր
քսակին մէջ գտնուած դրամը անոնց բաժնեց :

Բարի աղջիկը դրամը չէր սիրեր . ատոր
համար՝ շատ դիւրաւ գտաւ ողորմութեան
ալդ եղանակը :

Դիտած էր մանաւանդ որ իր ալցելած
տղաքը բնաւ խաղալիք չունէին :

Երբոր տուն վերադարձան, Աղաւնի
ծրարեց իր ամէնէն աղուոր խաղալիքները
և մօրմէն արտօնութիւն ուզեց զանոնք աղ-
քատ տղոց զրկելու համար :

Մայրը զարմացաւ, հարցուց թէ ինչո՞ւ
իր ամէնէն աղուոր խաղալիքները զրկել
կ'ուզէ :

— Մա՛յր, պատասխանեց Աղաւնի, այսօր
հասկցալ որ ճշմարտապէս ողորմած ըլլալու
համար պէտք է ինքզինքը զրկել :

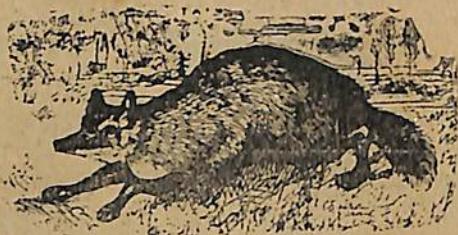
Մայրը շատ ուրախացաւ այս պատա-
խանէն և կաթոգին համբուրեց Աղաւնին :



102. ԿԱՊԻԿ ՃԳՆԱՒՈՐ

Ա.

Աղուիսուկն ու խաժ կապիկ
Խորհուրդի նստան մենիկ
Թէ ի՞նչպէս ճարեն դիւրին
Գիրուկ որսեր իրենց փորին :
Պնդեց Աղուէս . «Մինակ ճար հնար,
Գիտես ի՞նչ է կապիկ աղբար .
Լսած եմ թէ կատուն երբեմն հագեր փիլոն
Եւ եղած է ճգնաւորիկ, ուշիմ, զգօն՝
Որսալու համար մուկեր դիւրաւ :
Ուստի հիմա շուտով կ'երթաս ,
Փիլոն, վեղար դու կը գողնաս
Սա մեր մօտիկ վանքին
Ճգնաւորին ,
Եւ կ'ըլլաս ճգնաւոր
Փառաւոր :



Բ.

Եւ ահա յանկարծ լեռ, ձոր մեծ համբաւ
Ամէն տեղ օր մը տարածուիլ սկսաւ
Թէ հրաշագործ մի ճգնաւոր բժիշկ ցաւի է
բիւրաւոր .

Վկա՞յ—Աղուիսուկն է որ կը պնդէր,
Սջն է զօրաւոր ու շնորհաբեր :
Անցան օրեր, այս մեծ համբաւ
Քաջ առիւծին ականջն հասաւ :
Կուահեց իսկոյն թէ հոն խարդախ
Կապիկ, Աղուէս կը խաղան խաղ :
Ուստի հիւանդ ան ձեւացաւ
Սուրբն ու վկայն տեսնել եկաւ :
Բայց երբ Կապիկ դրաւ իր աջ,
Ճատկեց իսկոյն Առիւծն քաջ,
Կը պատուէր, կը մոնջէր :
Իսկ Աղուէսը երբ այս տեսաւ,
Լեղապատառ ձգեց փախաւ .
—«Լա՛ւ օր եղեր եմ փոքրաւոր» :

103. ԲԱՒԱԿԱՆ ԶԷ ԱՐԴԱՐ ԸԼԼԱԼ

Չընել ուրիշին ինչ որ չենք ուզեր որ
չընեն մեզի՝ Արդարութիւն է :

Ընել ուրիշին ինչ որ կ'ուզենք որ ընեն
մեզի՝ Գթասիրութիւն է :

Մարդ մը աշխատելով կ'ապրէր, և
կ'ապրեցնէր իր կինն ու փոքրիկ տղաքը . և
ըստ որում քաջառողջ էր, հուժկու բազուկ-
ներ ունէր, դիւրաւ գործ կը գտնէր, և ա-
ռանց շատ յոգնելու կրնար իր ընտանիքը
նայիլ :

Բայց պատահեցաւ որ երկրին մէջ մեծ
տագնապ մը յառաջ եկաւ, գործերը պակ-
սեցան և կեանքի պիտուքներուն գինը բարձ-
րացաւ :

Ուստի աշխատաւորը և իր ընտանիքը
սկսան սաստիկ տառապիլ : Իր խնայած քիչ
մը դրամը սպառելէ յետոյ, հարկադրուեցաւ
մէկիկ մէկիկ ծախել նախ իր կարասիները ,
յետոյ նոյն իսկ իր զգեստներէն մաս մը . և
երբ բոլոր ունեցածը հատաւ, ամէն բանէ
զուրկ ու անօթի մնաց : Անօթութիւնը սա-
կայն մինակ չմտաւ իր տունէն ներս, հի-
ւանդութիւն ալ բերաւ իրեն հետ :

Արդ, այս մարդը երկու դրացի ունէր .
մէկը շատ հարուստ, միւսը բարեկեցիկ :

Գնաց նախ հարուստին ու ըստւ . «Ու նեցածնիս չունեցածնիս հատաւ, յետին չլքաւութեան մէջ ենք, գթա մեր վրա!»

Հարուստը պատասխանեց . «Ես ի՞նչ կրնամ ընել ձեզի. ինծի համար աշխատած ատեննիդ, վարձքերնիդ ժամանակին չվճարեցի՞ միթէ. ես ոչ ձերին, ոչ ուրիշին իրաւունքը չեմ կերած բնաւ: Զեռքերս անիրաւութեամբ աղտոտած չեմ երբեք : Կը ցաւիմ ձեր թշուառութեան վրայ. բայց ասանկ գէշ ժամանակ մը ամէն մարդ ինքզինքը մտածելու է: Ո՞վ գիտէ որչափ պիտի տևէ?»

Խեղճ հալը լոեց, և սիրտը սաստիկ վիրաւորուած տուն կը դառնար, երբ միւս դրացւոյն հանդիպեցաւ որ առաջինին չափ հարուստ չէր :

Ասիկա գինքը մտածկոտ ու տիսուր տեմնելով, հարցուց . «Ի՞նչ ունիս, ճակատդ մտահոգ է, և աչքերդ արցունքով լեցուած :

Եւ հայրը, այլայլած ճախով մը պատմեց անոր իր դժբախտութիւնը :

Երբ աւարտեց, դրացին ըստւ . «Ինչո՞ւ այդչափ կը յուսահատիս, միթէ եղբայր չե՞նք. ես ի՞նչպէս կրնամ անմիթար թո-

ղուլ եղբայր մը իր դժբախտութեան մէջ : Եկո՛ւր ունեցածս մէջերնիս բաժնենք . . .»

Եւ տառապեալ ընտանիքը ալսպէս ըստիփուեցաւ մինչեւ որ կարող եղաւ ինք իր պէտքերը հոգալ :

104. ՆԱՐԻՆՉՆԵՐԸ

Կիրակի օր մըն էր . Պօղոս եկեղեցիէն տուն կը վերագառնար: Ճամբան հանդիպեցաւ մարդու մը՝ որ կողովներով բեռնաւորուած ձի մը կ'առաջնորդէր:

Մարդը կանգ առաւ ճաշարանի մը առջեւ և ըստւ խանութին տիրոջը.

— Շիտակը փորս անօթի է, կ'ուզեմ ճաշել, բայց ձիս ի՞նչ ընեմ. մէկը չկա՞յ որ սանձէն բռնէ պահիկ մը :

Ճաշարանին տէրը իսկոյն Պօղոսը ցուց տուաւ :

— Ահաւասիկ տղայ մը որ կրնալ հսկել ձիուդ վրայ :

— Բայց, ըստւ մարդը, կողովներուն մէջ նարինջներ կան, չըլլալ որ անոնց դպչի :

Ճաշարանին տէրը որ շատ լաւ կը ճանչնար Պօղոսը, մարդը ապահովցուց :

— Շատ պարկեցաւ տղայ մըն է, կրնաս
իրեն վստահիլ :

Այն ատեն՝ մարդը Պօղոսին մօտեցաւ
և ըսաւ.

— Տղաս, եթէ լաւ հսկես ձիուս վրալ,
վերադարձիս քեզի նարինջ մը պիտի տամ
իբր վարձատրութիւն :

Եւ ճաշարան մտաւ .

* * *

Հինգ վալրկեան վերջ անկէ անցաւ Պօ-
ղոսի մէկ ընկերը, Մարգարը :

— Ի՞նչ կ'ընես հոս, ի՞նչ կայ ալս կո-
ղովներուն մէջ, հարցուց Պօղոսին :

— Երկուքին մէջն ալ նարինջներ կան,
ըսաւ Պօղոս. տէրը ճաշարան մտաւ ճաշելու
և ըսաւ որ վերադարձին նարինջ մը պիտի
տայ ինծի :

— Ինչ բախտաւոր ես, ըսաւ Մարգար :
Յետոյ նարինջներուն նալեցաւ, տեսաւ
որ շատ գեղեցիկ են, չկրցաւ դիմանալ և
հատ մը առաւ կողովին մէջէն :

— Շուտ տեղը դիր, ըստւ Պօղոս, իրա-
ւունք չունիս դպչելու :

— Զգէ՛ դուն ալ, ըսաւ Մարգար հեգ-
նելով, քուկդ են որ տէր կ'ելլես :

Եւ կռուփի հարուած մը իշեցուց Պօ-
ղոսին :

Պօղոս սակայն տեղի չտուաւ և սկսաւ
մաքառիլ Մարգարի հետ : Վերջապէս ստի-
պեց զայն որ նարինջը ձգէ ու փախչի :

Այդ միջոցին՝ ձիուն տէրը որ կռուին
աղմուկը լսած էր, դուրս ելաւ ճաշարանէն.

Անիկա անմիջապէս հասկցաւ թէ ի՞նչ
անցած դարձած էր, Պօղոսի մօտեցաւ, գո-
վեց անոր պարկեցտութիւնը, և շնորհակա-
լութիւն յալտնելով՝ մէկի տեղ երկու հատ
նարինչ տուաւ :

105. ԵՐԿՈՒ ՔՈՅՑՐԵՐ

Ա.

Մեզմէ շատ առաջ կար մէկ թագաւոր,
Ունէր ան երկու նորատի աղջիկ,
Մէկը՝ յոլժ տգեղ, միւսը գեղեցիկ :
Օր մը տգեղը ըսաւ միւս քուրին .
«Երթանք ծովափը, քուրի՛կ, միասին :»
Սիրունը գնաց տրտում՝ առջեւէն,
իսկ չար տգեղը՝ անոր ետեւէն .
Հազիւ թէ ծովուն ավն էին հասած,
իր սիրուն քոյրը գլորեց վար, ցած :

Դահիճներ միւս օր խարոյկ շինեցին ,
Մահապարտ քոյրը մէջը գլորեցին ,
Հուրը պլալաց : Աղջիկը կանչեց .
«Իմ մեղքիս համար Աստուած զիս պատժեց:»

106. Ո՞Վ Է ԱՍՏՈՒԱԾ

Երկիրն ինծի հարցուց .
Ո՞վ է, ո՞վ Աստուած :
—Ա՞ն՝ Որուն Բարիքով
Աշխարհ է լեցուած .
Ա՞ն՝ Որ միակ քայլով
Կը չափէ անհունն
Եւ Որմէ Արեւն ալ
Կ'առնէ իր շողիւն :

* * *

Ան է Որ ստեղծեց
Երկիրն ու երկինք ,
Ա՞ն է Որուն մենք միշտ
Փառք տալ կը պարտինք :
Ա՞ն՝ Որ չունի բնաւ
Ոչ ծիր , ոչ սահման ,
Որ տիեզերքին մէջ
Կարգեց ամէն բան :

* * *

Կանչեց կիսամնու սիրունը ծովէն .
«Քուրիկ, ի՞մ քուրիկ, փրկէ զիս մահէն :
Ես ունիմ տունը գեղեցիկ մանեակ ,
Ա՛ռ, քեզի ըլլայ, պարզեւէ իմ կեանք :»
—Զայն առանց քեզ ալ կրնամ ստանալ ,
Ինձմէ փրկութիւն բնաւ մի յուսար :»
Տգեղին սիրտը դարձեր էր լեռ քար ,
Քրոջ ինդիրքը թողուց անկատար :

Բ.

Զկնորսը ծովը ձգեց մեծ ուռկան ,
Բոնեց մարմինը սիրուն աղջկան ,
Զուրէն դուրս հանեց, դրաւ ափի մօտ ,
Շատ ծաղիկ ցանեց վրան ու շատ խոտ :
Աշուղ մը անցաւ , աղջիկը տեսաւ ,
Լացաւ ու առաւ , ուսին վրայ դրաւ ,
Տարաւ իր տունը ալդ անգին զիւտը ,
Եւ չորցուց անոր մարմինին հիւթը ,
Գեղեցիկ տաւիդ շինեց ոսկորէն ,
Քաղցրածան լարեր հիւսեց մազերէն :
Երբոր ամէն բան պատրաստեց կարգին ,
Գնաց աղջկան տուն , տաւիդը ձեռքին :
Բացաւ բերանը , լարերը ցնցեց ,
Հիւրերուն առջեւ քաղցրածայն երգեց .
«Լսէ՛, ժողովուրդ , լսէ՛ անխոռվ .
Հարազատ քոյրս գլորեց զիս ծով :»

Մէկ ակնարկովս Անի
Ցոլացոյց Լոյսը ,
Մարդ էակին շնորհեց
Սփոփող յոյսը ,
Եւ Մէրն ալ հաստատեց
Մարդուս սրտին մէջ ,
Ի՞նք՝ Որ անհուն սիրոյ
Հնոցն է անշէջ :

* * *

Ի՞նք՝ աղբիւր բարութեան,
Արեգակն արդար ,
Օրհնե՞նք իր անունն ,
Գովե՞նք անդադար :

Ա Յ Բ Զ

Ն Ի Ւ Թ Ե Ր Ո Ւ Տ Ա Ն Կ Ը

(Աստղանիշ հատուածները ոստանաւոր են)

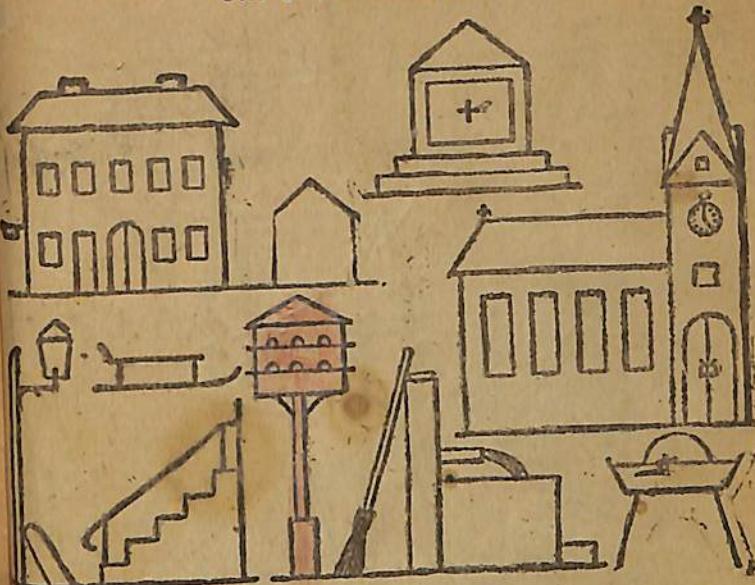
Թիւ	Երես
1.	Աստուծոյ մեծութիւնը
2.	Համբոյրներս*
3.	Կաղանդ
4.	Կաղանդ Պապան*
5.	Աղուէսին ուխտը
6.	Հայկ ու կովերը
7.	Հրեշտակն ու մանկիկը*
8.	Ծոյլ աղջնակը*
9.	Ծոյլ Խորէնը
10.	Ժրաշանութիւն
11.	Մեղու*
12.	Արձագանդ
13.	Փոխադարձ դաս
14.	Տառնաբանեայ պատուիրանք առողջապահութեան
15.	Գրիչ*
16.	Վերէն ու վարէն
17.	Պարտէզին մէջ*
18.	Մեծ հաղիկը
19.	Պտղասէր տղան*
20.	Կրթութիւնը կ'ուղղէ բնաւորութիւնը
21.	Յուսախտաբութիւն

22.	Մանուշակ*	27
23.	Անտառին մէջ	28
24.	Մարմնի անդամները*	29
25.	Ե. Թաղէսս և Ս. Բարթողիմէսս	30
26.	Զաղացքը*	32
27.	Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ	33
28.	Ս. Սահակ Պարթեւ	35
29.	Պղտիկ չարաձճին*	37
30.	Եղեւին*	38
31.	Տօն Կաթողիկէ Ս. Էջմիածնի	39
32.	Ագռաւը*	40
33.	Բոյսերը	41
34.	Բոյսերը սա բաժանումը տնին	42
35.	Բանջարանոցի բոյսեր	43
36.	Ցորենը, գետնախնձորը	44
37.	Բժշկական բոյսեր, թունաւոր բոյսեր	45
38.	Ծիծեռնակ*	46
39.	Բարիքով զուարձանալ	47
40.	Հայր մեր*	48
41.	Օգտակար շունը	48
42.	Կորսուած հորթ*	50
43.	Յաջող պատասխան	51
44.	Վարձատրութիւն	51
45.	Մաղիկներուն երգը*	52
46.	Գիւղակ և գիւղ	53
47.	Աղօթք ըրէ*	55
48.	Պայտ	56
49.	Կենդանիներու վէճը	58
50.	Մարդուն հմտութիւնը	59
51.	Մեղուն և թիթեուը*	57
52.	Զինամարդը	60

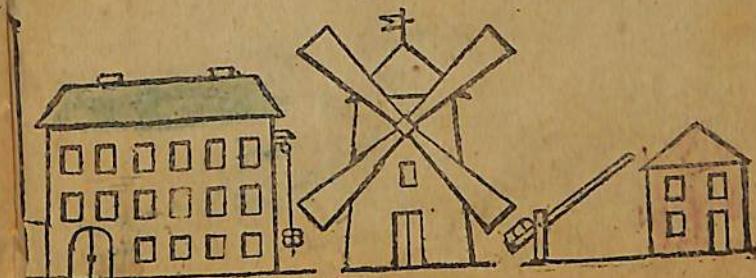
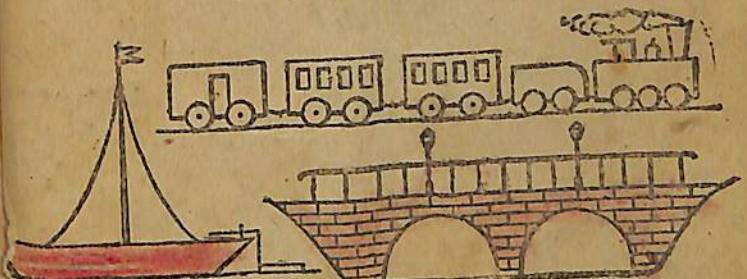
53.	Ծուղակը	61
54.	Աղուէս և արլոր	*	63
55.	Յիսուսի ծնունդը	64
56.	Զինամարդը*	66
57.	Շունը և իր չուքը	67
58.	Ազատութիւն*	68
59.	Արաղաղը, էշը և առիւծը	70
60.	Լալկան պէտէս	*	71
61.	Կոչկակարը*	72
62.	Գողութիւն մի՛ ըներ	73
63.	Հրեշտակը*	75
64.	Անձնուիրութիւն	76
65.	Փոքրիկ մնափառը*	77
66.	Վեհանձնութիւն	78
67.	Ագարակը*	79
68.	Անձնական արժանապատութիւն	80
69.	Շունը*	81
70.	Ակնածանք	83
71.	Համեստութիւն	84
72.	Մեծ մանչ մըն եմ*	85
73.	Խնձորենի մը Ս.	86
74.	» » Բ.	87
75.	» » Գ.	88
76.	Որրը*	91
78.	Դժգո՛ Փիլիկը*	92
79.	Խելացի շուն մը	93
80.	Երդ ծննդեան*	95
81.	Առիւծը	96
82.	Ծիր կաթին և Ս. Սատուածածին	98
83.	Մեղրի գոյլ	*	100

84.	Գիտնական տղան	101
85.	Մնափառին վախճանը*	102
86.	Առառւան ձառագայթները	103
87.	Հայրիկը*	105
88.	Քաջութիւն	106
89.	Դիւզային և կասպիկը	107
90.	Դութ*	108
91.	Զարութեան փոխարէն բարիք	109
92.	Գալուն*	112
93.	Աղուէմն ու արագիլը	114
94.	Կատուն և մուկը*	116
95.	Կաղամախին	117
96.	Աղուէս և օձ Ա.*	119
97.	» » Բ.*	120
98.	Անձնուրացութիւն	122
99.	Եազաստակը*	123
100.	Իրաւունքը զօրաւորինն է*	124
101.	Խաղալիքները	125
102.	Կատիկ ձդնաւոր*	128
103.	Բաւական չէ արդար ըԱՌ	129
104.	Եարինջները	131
105.	Երկու քոյրեր*	133
106.	Ո՞վ է Առառւած*	135

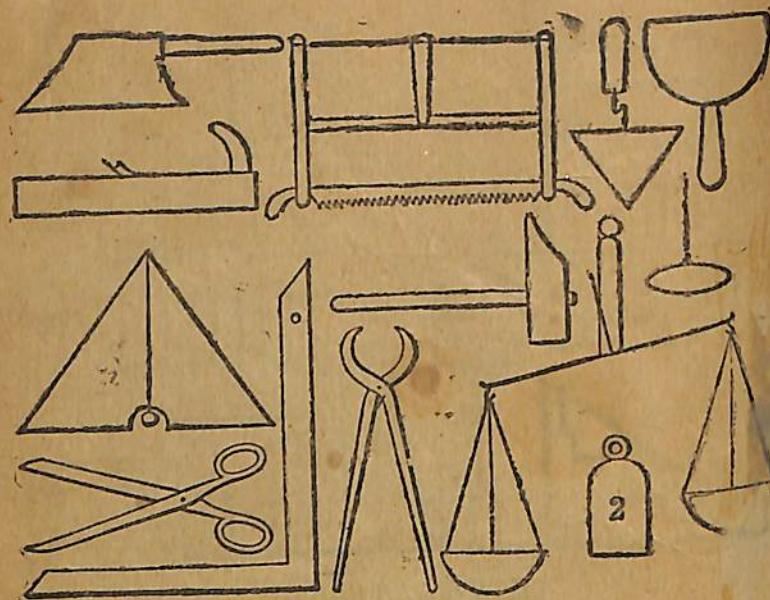
→→→○←←←



ՔԱՂԱՔԻՆ ԴՈՒՐՈ



ԳՈՐԾԻՔՆԵՐ



ԹԻՒԵՐ

• 1 :: 5 :: :: 8

... 2 :::: 6 :::: 9

.... 3

:: 4 :::: 7 :: :: 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

500

ԳՐԱՏՈՒՆ

Ա. ԵՐԱԶՄԻՆ

Յինձամարրու, Պարսկ Հայոց, Կ. Պոլս

Պատ. Աւագիչներու և Աւագչութիներու գիւղութիւն, համար մեր նոր հրատարակած հետեւեաց դասավերքը փետ առանց պարնպացըներու:

Издательство "Физкультура и спорт" У. И. Н. Книж.

Առաջ Քերոսին պահ.				
Ավելացնել Տար. Ա.				
	Բ.			
Մարդի Լզու, Քերոսին Ծիրեց. Ա. Տարի, Օր. Եղ. Ա. իդաց				
	Ծիրեցառուն	Բ.		
		Գ.		
Թափառուն Ցուրութեալ Ա.		Հ.	Խ. Զ.	Առաջ
		Բ.		
Տախանտեմի Ֆանան. Լզուի, Ա. Գիր				
Քերոսին ըիս Խախագույշունութեան				
Մարդ Կամբարին, Ա. Կիր				
Խախագույշութեան Ցուրօնան, Տար. Ա.				
		Բ.		
Թափառութեան Տար. Առաջ				

Old Standard No. 10 Bush

Թագավորական Միջին	Հ.	Ա.	Զ.	Առաջնություն
Առաջնություն	Բ.	Ելիս		
Առաջնություն	Պատրիարքական Միջին			
Պատրիարքական Միջին	Առաջնություն			

Ранжированный список библиографии из личной коллекции

Տառապարագի 2.	և	2.	Ապուն
Բերմանութիւնի Գ.	Փետ Ա.	Սամ	.
"	Գ.	Ա. Սամ	*
Բայսունին թիւնի Եսթերացոյնի 17.	և	2.	Տօնը Արմանի

Французъ имѣлъ въ виду братья

A. YAZIDI JIAN

Bookseller & Publisher

Findi and Jitar, Bible House, Constantinople

УРБАНСКИЙ

«Ազգային գրադարան»



NL0241641

9092