



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

Учебник Физик

Лихоедов

491.99-8
к-82.

1909

04 MAY 2010

CL 333 309

ՅԱՀՅԱ

ՄԱՅՐԵՆԻ ԼԵՂ

ԵՐԿՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

(Պատկերներով և քերականության վարժութիւններով պատճ
աշխատութիւնների համար)

ԳՐԱԴԱՐԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ



ԱՆ Ք Ս Ա Ն Գ Ր Ա Գ Ո Ւ
Առաջ Առաջնանի և Առաջնանի

1902

491.99-8
4 - 82

120 FEB 2013

120 FEB 2013

120
APR.
3-2679a

3-2679a

491.99-8

ՅԱՎԵՆԻ ԱՐԵՎԱՆԻ

Ա-82

Ձեզ

ՄԱՅՐԵՆԻ ԼԵԶՈՒ

ԵՐԿՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

(Պատկերներով եւ քերականական վարժութիւններով գրատը
աշխատութիւնների համար)

ԳՐԱՀԱՆՈՒՅԹ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ



ԽՎ. № 38363

ԱԼԵՔՍԱՆԴՐԱՊՈՂ

Տպարան Սամոյեանի եւ Ստեփանեանի

1902

Дозволено цензурою. 13-го декабря 1902 года, гор. Тифлисъ.



40719-63

1987



ՄԱՅՐԵՆԻ ՀԵԶՈՒ

ԵՐԿՐՈՒԹ ՏԱՐԻ

1. ԺՈՅՆ ԱՇԱԿԵՐԾՈՒԹՅՈՒՆ

«Այսօր չեմ ուզում դասի վնալ. լաւ է՝ վնամ
խաղալու. — վճռեց մի փոքրիկ մանուկ և վազեց
պէտի դաշտ:

Բայց շուտով նա մենակ ձանձրացաւ։ Զորս
կողմը նայեց և տեսաւ, որ մեղուն թռչկոտում է
ծաղկից ծաղկի։

— Մեղմակ, մեղմակ, — կանչեց մանուկը. — արի, մի քիչ լսադանք:

— 2Ե, — պատասխանեց մեզուն. — ևս քեզ նման ծովլ չեմ, որ սառծս թողած, խաղին սկսեմ. խաղա մենակ:

Դրանից յետոյ մահուելլը ահօսւ մի վարբիկ թռչուն, որ կտուցով
խռո էր կրօսմ իւր բռնիք:

— Սիրանի թռչնակ, — տաց նրանի երեխան. — մի քիչ շսապահը:

— Ե՞նչ ես տառմ, ծնյլ տպայ, — բարիկացաւ թռչնակը. — ես ժամանակ ունիմ խաղալու. ես դեռ պէտք է մժեղիներ սրամ՝ ձագերիս կերակրեմ, բուրդ փետուր հաւաքիմ՝ բննոս վագիկացնեմ:

Մանուկը մտածմաւրի մէջ լնկաւ։ Մտածեց, մտածեց և վա-
զեց դպրոց։

ԵՐԵՎԱՆԻ ՄԱՆՈՒԿԻ

2. ՏԻՄՈՒԻՐ ԵՐԵԽԱՎՅ

Երբ՝ որ ծագեցաւ պալձառ արեգակ,
Աքլար, աղաւնի, հաւ ու ծիծեռնակ,
Չի, ոչխար, գառնուկ, այծ, ուլ, հորթ ու կով
Գնացին իրանց գործին շտապով:

Միայն ծով տղան չգնաց գոլրոց,
Գիրքը շպրտեց ու փախաւ փողոց.
Երեկուն ամենք լետ գարձան ուրախ,
Միայն տղան էր տրտում, գլխակախ:



3. ԶԱՆԱՄՄԻՐ ՄԱՆՈՒԿԻՐ

Զանասէր մանուկը լուսամուտի առաջ նստած իւր դասերն էր սովորում, իսկ փայլուն արել նրան դուրս էր հրաւիրում, ասելով.

— Սիրուն երեխայ, բաւական չէ կարդաս, դուրս արի, մի քիշ էլ խազա:

— Ոչ, պայծառ արի, ես գեռ չեմ կարող խազալ. պէտք է դասերս պատրաստեմ:

Մանուկը կարգում ու զրում էր. յանկարծ մի փոքրիկ թոշնակ թրթուալով եկաւ, լուսամուտի առաջ նստեց և ծրլվրլալով ասաց.

— Սիրուն երեխայ, հերիք է, որքան զրեցիր. դուրս արի, խազա, ուրախացիր:

— Ոչ, սիրուն թոշնակ, — պատասխանեց մանուկը. — ես գեռ չեմ կարող խազալ. պէտք է դասերս լսւ պատրաստեմ:

Մանուկը շարունակում էր գրել ու կարդալ, իսկ պարտէզի միջ կարմիր կեռասը կարծես ասում էր նրան.

— Սիրուն մանկիկ, բաւական չէ աշխատես. դուրս արի, հասած պտուղներս կեր, կշտացիր:

Իսկ մանուկը մտածում է. «Ի՞նչ ախսրժակով կեռաս ուտեմ, քանի որ դասերս գեռ չեմ սովորել»:

Մանուկը գործը վերջացրեց, զրբերը հաւաքեց, ուրախ - ուրախ դուրս վաղեց և համարձակ կանչեց.

— Ան ով էր ինձ հրաւիրում. եկէք, ես պատրաստ եմ:

Այժմ արել նրա համար աւելի պայծառ էր փայլում, թոշնակն աւելի քաղցր էր երգում, իսկ կեռասը նրան անշափ համեղ էր թուում:

Ինչու:

4. Հ Ռ Ա Խ Է Բ

Հաւը խօսեցաւ, օրը բացուեցաւ,

Արեն էլ վաղուց ելաւ, բարձրացաւ.

Խելօք մանուկներ, շուտ հագնուեցէք,

Շուտով դասատուն դուք հաւաքուեցէք:

Մարդ և անասուն, գագան և թռչուն,

Ամենքն էլ իրանց գործին են գնում.

Մըջիւնը բերնով կերակուր տանում,

Մեղուն ծաղկիցը հիւթեր է ծծում:

Գաշտը գոյնզգոյն ծաղկով զարդարուած,

Մարգագետինը կանաչ հագնուած.

Անտառը ձմեռուալ քնից արթնացած,

Խւր տերեւները շարժում է կամաց:

Զինորսներն իրանց ուսկանն են քաշում,

Հնձողներն իրանց մանգաղը շարժում.

Դուք էլ, մանուկներ, ձեր գըքերն առէք.

Աստուած ծուլութիւն չի սիրում երբէք:

ԳՐԱԿԱՆ ՎՃՐԹՈՒԹԻՒՆԵՐ

1. Գրեցէք այն բոլոր առարկաների անունները, որոնք դուք տեսնում էք դասատան մէջ: Եւթանչիւր բառից յետոյ վերջակէտ գրէք: Սկիզբը և վերջակէտից յետոյ զիւտառ զրեցէք:

Օքինակ: — Սեղան: Աթոռ: Գիշք...

2. Արտադրեցէք «Ճ լոռ կ ի լ ի ա յ» ստանաւօրից բոլոր շնչառոր առարկաների անուններն իրանց սկզբնական ձևով:

Օքինակ: — Աքլար: Աղանձի: Հաւ...

3. Արտադրեցէք «Ճ ա ն ա ս է ր մ ա ն ո ւ կ լ» յօդուածից բոլոր անշունչ առարկաների անուններն իրանց սկզբնական ձևով:

Օքինակ: — Լուսամհատ: Դաս: Արեւ...

4. Գրեցէք տանձին - առանձին շնչառոր և անշունչ առարկաների անունները:

Թուչուն: Բու: Բալ: Թաշկինակ: Քար: Կառու: Զի: Բար: Թել: Կով: Գլու: Գայլ: Ծանծ: Թուղթ: Կոռնկ: Հաւ: Սեղան: Շուն: Գիշք: Բանալի: Պատուհան: Սենեակ: Դետ: Աշակերտ Աթոռ: Կեսա: Մատ: Գլուխի: Քաղաքացի:

5. ՀԱՅՐԾ ԵՒ ԱՐՅԻՔԸ

Մի մարդ երկու սրդի ունիք — մեծը տասներկու տարեկան էր, իսկ փարբը՝ տասը: Մի անվամ հարիսններն ասուցին, թէ նրա սրդիքը ծիծավել են մի ովառաւ կնոջ վրայ: Հայրը խիստ յանդիմանեց նրանց և երեխանները խոստացան ուզգուել: Բայց մի քանի ժամանակից յետոյ մանուկները մոռացան իրանց խոստաւմը և, մի ծերսնու պատահելով, սկսեցին ծաղրել նբան: Այս բանն էլ հօր ականջին հասաւ:

Միւս օրը հօր տօնն էր: Որդիքը եկան չերիհաւորելու և տուղջութիւն ու երկար կեանք մաղթեցին նրան:

— Զաւակին՞րս, — ասաց հայրը, — ես չեմ ցանկանում երկար ապրել. վախենում եմ, որ երբ ծերանամ, չար մանուկները ծիծավեն ինձ վրայ:

Երեխանները հասկացան, թէ ինչ է ուզում առել հայրը և սաստիկ ամօթից շղիտէին, ինչ անեն: Այն օրից նրանք այլին չէին ծիծաղում ծերունիների վրայ:

6. ԳԻՒՀԻ ԳՐ ԳՐԱԳԻԾԸ

Իւր որդուց մայթը
Նամակ ստացաւ,
Կարօտած սիրտը
Վեր ու վար եղաւ:

Որդին հեռու էր,
Օտար քաղաքում,
Ծառայում մի տան,
Գոլբոցում սովորում:

Նայում է թղթին,
Սիրուն նշաններ,
Բայց այդ գըրերի
Միտքը չգիտէր:

Տղան ինչ է գրել,
Պէտք է իմանար,
Բայց նրա տանն էլ
Կարդացող չկար:

Ոռւրս եկաւ փողոց,
Մի քարի նստեց,
Գիւղի տէրտէրի
Որդուն հանդիպեց:

Եւ նրան կանչեց,
— Տէրտէրի տղայ,
«Մօտս եկ, ապրես,
«Այս թուղթը կարդա»:

7. ԵՂԲԱՋՐ ԵՐ ԵՐԸ

Գիւղացին հօթը որդի ունիք: Հայրը միշտ պատուիրում էր նրանց, որ հաշտ ապրեն միմեանց հետ, բայց եղբայրները չէին կատարում հօր պատուէրը և իրանց օրը կոսուով էին անցկացնում:

Մի անգամ էլ հայրը հրամայեց մի ցախաւել բերել և ասաց սրդոցը.
— Զեղանից ով որ կոտորէ այս ցախաւելը, հարիւր մանէթ կլստանայ ինձանից:

Եղբայրները շատ չարշարուեցին, բայց շկարովացան կոտորել:
Այն ժամանակ հայրը քանդեց ցախաւելի կապերը և բոլոր ճիպուտները ջոկ-ջոկ կոտրածեց:

— Տեսէր, — ասաց նա որդոցը. — թող այս ցախաւելը ձեղ օրինակ լինի. եթէ կուք հաշտ ապրէք, ձեղ ոչ ոք չի կարսկանալ յաղթել.

իսկ եթէ իրար հետ կրուէք և միմեանց հակառակ լինիք, ձեզ ամեն
մարդ էլ հեշտութեամբ ջոկ-ջոկ կը ընչացնէ:

8. ԱՐԲԻ ՊԱՀԱՆՁՔ

Որբ եմ անտուն, անպաշտպան,
Տուէք խնդրեմ ապաստան,
Տուէք սնունդ և ուսում,
Ես մարդ գառնալ եմ ուղում:

Չեմ ցանկանում չըջել զուր,
Սնդործ ընկնել դանէ-դուռ,
Չը մուրբալ ու ապրել,
Ողորմութեան սովորել:

Առէք ձեզ մօտ որդեգիր,
Տուէք ձեռքս արհեստ, զիր,
Լինեմ խելօք ու ազնիւ,
Աւելեմ միշտ սէր, պատիւ:

ԳՐԱԿԱՐԱՆ ՎԵՐՓՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

5. Արտագրեցք հետեալ բառերը եղակի և յոդնակի թուով:

Հաւ — հաւեր: Օր — օրեր: Գործ — զործ...: Դաշտ — դաշտ...:
Քար — քար...: Գոյն — զոյն...: Քոյր — բոյր...: Սար — սար...: Բազ —
բազ...: Խոտ — խոտ...: Ցանց — ցանց...: Խաչ — խաչ...: Գիտ —
գիտ...: Ամպ — ամպ...: Գուղղ — զնիւր: Թուղթ — ...: Ցուն — ...:
Գիրք — ...: Միրք — ...: Մանուկ — մանուկներ: Թոշոն — թոշոն...:
Բերան — բերան...: Մեղու — մեղու...: Ժաղիկ — ժաղիկ...:

6. Արտագրեցք «չ այլ և և ո բ դ ի ք ը» յօդուածից բոլոր դոյական
անուններն իրանց սկզբնական ձևով:

Օ բ ն ա կ: — Հայր: Ռոդի: Մարդ:

7. Արտագրեցք հետեալ նախապատրիւնները և փակագծերի մէջ
հարցեր տեելացրէք: Հարցերի տակ զիծ քաշեցէք:

Կովը (ո՞վ) բառաշում՝ է: Արեւը (ի՞նչը) ծագեց: Աշակերտը
(....) խաղում՝ է: Անձրեւ (....) է գալիս: Մազը (....) լողում՝ է:
Արծիւը (....) թռչոն՝ է: Սոխակը (....) երգում՝ է: Օձը (....)
սողուն՝ է: ծառը (....) ծաղկեց:

9. Վ Ա Ճ Բ Ն Կ Ե Ր

Հայրը տեսաւ, որ իւր սրգին վատ ընկերների հետ է ման զալիս:
— Զաւակս, — ասաց նրան: — Հեռու կաց զբանցից. զրանք քեղ
կը փշացնեն:

— Ոչ, հայրին, — պատասխանեց մանուկը. — ճիշտ է, իմ ընկեր-
ները վատ են, բայց ես կաշխատեմ նրանց ուղղել:

Հայրը վեր տռաւ մի կողավ, որտեղ միքանի փշացած խնձորներ
կային, և նրանց մէջ մի զեղեցիկ կարմիր խնձոր և մի մաքուր քար
զնելով, ասաց սրգուն:

— Թոնդ սրանք մնան այսակ, տեսնենք՝ ինչ կը լինի:
Երեք օրից յետոյ հայրը որպուն բիրեց կողովի մօտ: Նայեցին ան
ինչ տեսան: Գեղեցիկ, կարմիր խնձորն էլ արգին սկսել էր նեխուել,
փշանալ, իսկ քարն, իհարկէ, ամենին չէր փոխուել:

— Տեսնաւմ ես, — ասաց հայրը սրգուն. — Եթէ դու էլ այս քարի
նման պիմունք ես, ես քեզ չեմ արգելիլ վատ մարդկանց հետ ընկնել.
Իսկ եթէ թոյլ ես, ինչպէս այս խնձորը, այն ժամանակ ինրդ էլ
կը փշանաս վատ ընկերների մէջ:

10. Գ Ի Ր

Կարդա՛, այ իմ խելօք մանուկ,
Կարդա՛, գընք դու ամեն օր.
Գիր կարդողի խելքն է կտրուկ,
Միտքը — պալծառ ու լուսաւոր:

Գիր կարգալով՝ դու աշխարհիս
Կըճանաչես չարն ու բարին.
Ով է խնդում, ով է լալիս,
Ով է զրկում խեղճ թշուառին:

Դու կիմանաս, ինչու մարդիկ
Պէտք է ապրեն իրար համար.
Ինչ է մարդկանց ցաւն ու կարիք,
Ինչ է լուսը, ինչ է խաւար:

Կարգա՛, դու իմ խելօք մանուկ,
Կարգա՛, գըլիր դու ամեն օր,
Գիր կարդողի խելքն է կարուկ,
Միտքը — պայծառ ու լուսաւոր:

11. ՈՐԴԻՇԱԿԱՆ ՍԷՐ

Մի երեխայ, փափոցի միջով լաղելիս, ընկաւ կառի տակ.
անիմն անցաւ նրա ստի վրայով և ջարդեց: Խեղճ երեխային վերցրին
և տուն տարան: Նրա մայրը տանը հիւանդ պարկած էր և հինց որ
լսեց որդու լացուկոծը, վախից ուշաթափուեց:

Երեխան իսկոյն կարեց ձայնը և մինչդեռ ուզում ու կապում
էին ստը, նա ամենին ձայն շնորհեց:

— Միթէ դու ցաւ չես զգում, — հարցուց նրան վերջապէս բժիշկը:

— Օ՛, սասաթիկ, — հառաշեց մանուկը. — բայց ես չեմ ուզում, որ
մայրիկս իմանայ այդ. նա շատ կրվատնայ:

12. ՕՐՈՐՈՅԻ ԵՐՋ

Արի, իմ սոխակ, թող պարտէզ, մէրին,
Տաղերով քուն բեր տղիս աչերին.
Բայց նա լալիս է, դու, սոխակ, մի դալ.
Իմ որդին չուզէ տիրացու դառնալ:

Ե՛կ, աբեղաձանգ, թող արտ ու արօտ,
Օրօքէ տղիս, քնի է կարօտ.
Բայց նա լալիս է, դու, ձագուկ, մի դալ.
Իմ որդին չուզէ աբեղալ դառնալ:

Թո՞ղ դու, տատրակիկ, քո ձագն ու բունը,
Վուվուլով տղիս բեր անուշ քունը.
Բայց նա լալիս է, տատրակիկ, մի դալ.
Իմ որդին չուզէ սգաւոր դառնալ:

Կաչաղակ ճարպիկ, զող, արծաթասէր,
Շահի զրուցով որդուս քունը բեր.
Բայց նա լալիս է, կաչաղակ, մի դալ.
Իմ որդին չուզէ սովորագար դառնալ:

Թո՞ղ որսդ արի, քաջասիրտ բազէ,
Քո երգը գուցէ իմ որդին կուզէ:
Բազէն որ եկաւ, որդիս լուեցաւ,
Մազմի երգերի ձայնով քնեցաւ:



ԴՐԵԽԱՐ ՎԵՐՓՈՒԹԻՒՆԵՐ

8. Արտազրեցէք «Վատ ընկելը» յօդուածից թէ չնշառը և թէ ան-
շունչ առարկաների անունները եղակի և յոդնակի թուսվ:

Օ սին ակ: — Եղակի թ. — Ընկեր: Հայր: Որդի:

Յոզենակի թ. — Ընկերներ: Հայրեր: Որդիներ:

9. Գրեցէք ձեզանից միքանի վորըիկ նախաղասութիւններ եղակի թուով:
եւրաքանչիւր նախաղասութիւններ յետոյ վերջակէտ դբէք: Վերջակէտից յետոյ
զիտատառ դբեցէք:

Օ ք ի ն ա կ: — Ընկերս եկաւ: ծիտը ծըլվըլում է:

10. Արտագրեցէք միհնայնը յոդնակի թուով:

Օ ք ի ն ա կ: — Ընկերներս եկան:

11. Արտագրեցէք և հարցերին յարմար բառեր տեղայիշէք:

Մանուկը (ո՞վ) պատսասխանեց: Աստղը (ի՞նչը) փայլում է:
..... (ո՞վ) եկաւ: (ի՞նչը) ընկաւ: (ո՞վ) պովորեցնում է:
..... (ո՞վ) երգում է: (ի՞նչը) սպայծան է: (ո՞վ) վերադարձաւ:
..... (ո՞վ) կծում է: (ի՞նչը) մաքուր է:

13. Հ Ր Ա Շ Ա Լ Ի Խ Ո Թ Տ

Երկու պատին, Աննան ու Կատարինէն, քաղաք էին զնում: Նրանցից ամեն մէկը մի կողով խնձոր էր տանում: Աննան շարունակ տրանջում էր ու հառաջում, իսկ Կատարինէն ծիծագում ու կատակներ էր անում:

— Ասա, խնդրեմ, ինչն է պատճառը, որ զու այլպէս ուրախութախ ծիծագում ես. — Հարցուց վերջապէս Աննան. — չ որ քո կողովն էլ խմիս պէս ժանր է և զու էլ խնձանից ուժեղ չես:

— Ճշմարիտ ես ասում, — պատասխանեց Կատարինէն. — բայց ես իմ կողովում մի այնպիսի խոտ եմ դրել, որից ամեն բեռ թեթևանում է:

— Միթէ, այդ ինչպիսի խոտ է և սրտեղից ես ճարել, — Հարցուց Աննան զարմացած:

— Թէ որտեղից եմ ճարել, այդ ես էլ չփիտեմ, — պատասխանեց Կատարինէն. — միայն անունը կարող եմ ասել. զա կոչում է համբերութիւն, որից զու զուրկ ես, սիրելի Աննա:

Համբերութիւնը կեանք է:

14. ՊԱՊՈ ԵՒ ԹԱՐԹՆԻՔԾ

Պապը սաստիկ ծերացել էր: Նրա աշքերը լաւ չէին տեսնում, ավանջները ծանրացել էին. Նրա ձեռներն ու ոտները ծերութիւնից զիղգողում էին, այնպէս որ՝ զգալը բերանը տանելիո՛ կերակուրը կաթկըթեցնում էր:

Այս բանը զիւր չէր գալիս նրա որդուն ու հարսին: Նրանք ծերին իրանց հետ հացի չէին նատացնում, այլ մի անկիւնում առանձին տեղ էին տալիս հայ ուտելու:

Մի անգամ, ճաշի ժամանակ, ծերի ձեռները զողգողացին, կաւէ տմանը վայր ընկաւ և կոտրուեցաւ: Աւելի ևս բարկացան հարսն ու որդին խեղճ ծերի վրայ և զրանից յետոյ փայտէ տմանով էին կերակուր տալիս նրան:

Ծերունին մի թռոնիկ ունէր: Մի օր մանուկը, յատակի վրայ նստած, տաշեղներից ինչ-որ բան էր շինում:

— Այդ ինչ ես շինում, նրդի, — հարցրեց նրան մայրը:

— Փայտէ աման եմ շինում, մայրիկ, որ երբ զու և հայրիկս ծերանաք, նրանով կերակուր տամ ձեզ, — պատասխանեց մանուկը:

Հայրն ու մայրը իրար նայեցին և ամօթից կարմրեցան: Նրանք այնուհետեւ սկսեցին ծերին շատ պատուալ ոլահել:

Պատուի՛ր ծերին, որ ծերանաս: ծերանաս, ծերի պատիւը կիմանաս:

15. ՄԵԺԵՐ ԵՒ ՓԱՔԲՐԵՐ

Գարեգինը, պատուհանի առաջ կահղնած, նայում էր դէպի փողոց, որտեղ պառկած էր նրանց զամբուր — Յօղաբը և տպանում էր արեղակի տակ:

Յանկարծ Յօղաբին մօտեցաւ մի փոքրիկ քոթոթ և սկսեց սաստիկ անհանգստացնել նրան — յարձակում էր վրան, հաշում էր և կրծոտում նրա ահապին թաթերին ու գունչը:

— Սպասիր, — ասաց Գարեգինը. — Կա քեզ խրատ կըտայ:

Քոթոթը շարունակում էր իւր շարութիւնները, իսկ Բօզարն ամեննեխն չէր բարկանում նրա վրայ և տեղից չէր շարժում:

— Տեսնում ես, — ասաց հայրը Դարեփինին, — Բօզարը քեզանից բարեսիրտ է. նա իրանից վորբին չի դիպչում: Իսկ երբ քո վորբը եղբայրներն սկսեն քեզ հետ խաղալ, այն ժամանակ անշուշտ ձեր խաղը կը վերջանայ նրանով, որ գու նրանցից մէկին կամ միւսին մի զրկանք կը հասցնես:



16. ՇՈՒՆՆ ՈՒ ԿԱՑՈՒՆ

Ժամանակով կատուն ճօն¹ էր,
Շունն էլ գլխին գդակ չունէր.
Միայն, գիտեմ ոչ որտիանց-որտի²
Ճանկել էր մի գառան մորթի:
Եկաւ մի օր, ձմբոնամտին,
Կատուի կուշտը տարաւ մորթին.—
«Բար՝ աջողում, ուստա՞ Փիսօ,
«Գլուխս մրսեց, ի սէր Ասոյ,
«Ո՞ս էս մորթին ու ինձ համար
«Մի գդակ կարէ գլխիս լարմար:
«Կարձգ կրտամ, միամիտ մնա,
«Միայն խնդրում եմ, շատ չուշանար»:
— Աչքիս վրայ, քեռի Քուչի,

¹ ճօն — դերձակ; ² Որտիանց-որտի — որտեղից-որտեղ:

«Մի գդակ ա, խու մի քուրք չի.
«Քու թանկագին խաթեր համար
«Ուրբաթ օրը համեցէք տար.
«Փողի մասին աւելորդ ա,
«Մէր մէջ խօսալն էլ ամօթ ա.
«Ի՞նչ վենձ¹ բան ա, տօ հէր օխնած,
«Հա, հա, հա... մի գդակի վարձ...»

Ուրբաթ ծէքին քեռի Քուչին
Ուստից ծէքին², բաց բաց կուճին³,
Թափ թափ տալով ծանդըը ու մեծ
Ուստա կատուի շէմքում կանգնեց.
— Ուստէն ուր ա... փափախս ուր ա...
— Մի քիչ կացի, հրէս կերեալ:
Ուստէն եկաւ քուրքը հագին.
Շանը տեսաւ, բեխի տակին
Իրան-իրան քիչ փնթփնթաց
Ու մուշտարու վրայ թնդաց.
— Ցրտատար էլար... վահ, տնաշէն,
Զես թողնում, որ մի շունչ քաշեն.
Սհաթ⁴ խու չի, գեռ հլա նոր եմ
Ցրցամ տուել⁵, թէ որ կարեմ»:
— Թէ հէր օխնած, էտէնց⁶ տսա,
«Էդ բարկանալդ էլ ընչիս ա.
«Փող եմ տուել, շուտով կարի,
«Թէ չէ, տսա, էգուց արի...»
Սսաւ Քուչին ու նեղացած
Վերադարձաւ գլուխը բաց:

Մին էլ եկաւ, դարձեալ չկար.
Ես անգամը դիպան իրար,
էլ անպատիւ, պետոը⁷ խօսքեր,

¹ Վենձ — միծ: ² Ծէքին — վաղ, կանուխ: ³ Կուչին — զլուխը: ⁴ Սհաթ — ժամացոյց: ⁵ Ցրցամ տալ — չուր սրոկի: ⁶ Էտէնց — այդպէս: ⁷ Պետոը — անպատիւ:

Ել հին ու նոր, Ել հերն ու մէր,
Ել գող Փիսօ, Ել քաշալ շուն...
Բաննը հասաւ դիւտանբաշուն¹:
Մինչև շունը գնաց—եկաւ,
Ուստա կատուն կոտըրն ընկաւ²,
Գլուխն առաւ ու մի գիշեր
Հայտէ, կորաւ. Են գնալն էր...

Են օրուանից մինչև օրս Ել
Շունն էս բանը չի մոռացել,
Մտքումը հլա գեռ պահում ա.
Որտեղ կատուին պատահում ա,
Վրայ ա վազում, մորթուց քաշում,
Իրան մորթին ետ ա ուզում.
Իսկ սեերես կատուն յանկաց
Ետ ա գառնում ու բարկացած
Փշտացնում ա, միտամ³ նոր եմ
Ցրցամ տուել, թէ որ կարեմ:

17. ԺԻԾԵԹՆԱԿՆԵՐՆ ՈՒ ՇՆՇԴՅՈՒԹԻՐԸ



Մի անգամ ճնճղուկը կամեցաւ զոռով
տիրել ծիծեռնակի բնին և այնտեղ բնակուել:
Բնից արտաքրսուած ծիծեռնակն աղաղակ
բարձրացրեց, որի վրայ խսկոյն հաւաք-
ուեցան նրա ընկերները և ոկտեցին յետ
ու առաջ անել բնի մօտ. Նրանք մտիկ էին
տալիս ներս, աղաղակում էին, կարծես այդ-
պիսով կամինում էին թշնամուն դուրս անել
բնից. Բայց կամակոր ճնճղուկը ներս էր քաշ-
ուել բնի խորքը և դուրս զարու միտք էլ
շունէր. Վերջապէս, տեսնելով որ ոչինչ չի
օգնում, ծիծեռնակները բոլորը միասին յան-

¹ Քիւանբաշուն—զատաւորին; ² Կոտըրն ընկաւ—ոնանկացաւ; ³ Մթամ—իրն թէ;

կարծ անհետացան: Նրանք թուան-գնացին մօտիկ ճահիճը, կտուցնե-
րով մի-մի վաքրիկ կտոր ցեխ տուան և եկան, միքանի բոպէի մէջ
ծածկեցին ընի մուտքը: Այսպէս մեր յանդուկն ճնճղուկը ընի մէջ
վակուած մնաց և սովամահ եղաւ:

ԳՐԱԿԱՆ ՎԵՐՓՈԽԻԹԻՒՆՆԵՐ

12. Արտագրեցէր հետեւել գոյական անունները եղակի թուով:

Տներ: Աչքեր: Բաղադրներ: Մարդիկ: Դէզեր: Երեկոներ: Մա-
ղեր: Օղակներ: Մայրեր: Տեղեր: Աթոռներ: Եզներ: Արիծներ:
Բզէզներ: Շողմաներ: Պողեր: Լորեր: Կանայք: Զիաներ: Չուաներ:
Օքինաւ ակ: — Տներ — տուն: Աչքեր — աչք:

13. Արտագրեցէր հետեւել նախաղասութիւնները և ենթական երի
տակ զիծ քաշեցէր:

Քոթոթը խաղում է: Եղբայրս տարանում է: Կատուն ճանկուց:
Պապը ծերացիլ էր: Որդին բարկացաւ: Չուկը լողում է: Աղախինը
հառաշում էր: Հիւանդն առողջացաւ: Ամանը կոտրուեցաւ:

14. Արտագրեցէր նոյնը յոգնակի թուով:

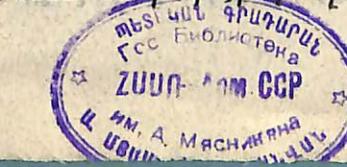
Օքինաւ ակ: — Քոթոթները խաղում են...

18. ԺԻԾԵԹՆԱԿԻ ՑԻԾՈՂՈՒԹԻՒՆԸ

Ծիծեռնակը բուն էր շինում,
Եւ շինում էր, և երգում,
Ամեն մի շիւղ կպցնելիս
Առաջուան բունն էր լիշում:

Մէկ անգամ էր նա բուն շինել
Եւ շատ անգամ կտրկատել,

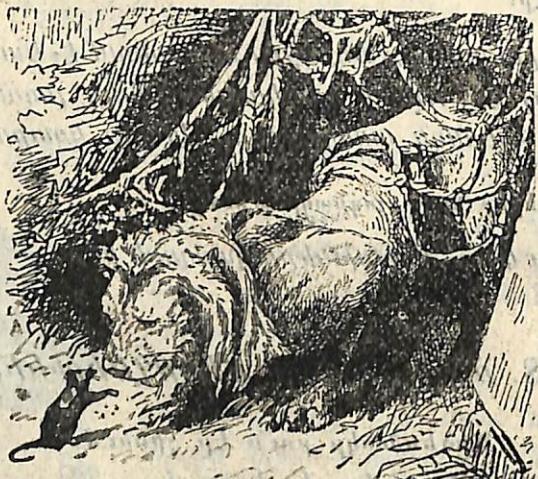
Բայց այս անգամ, վերագարձին,
Բունն աւերագ էր գտել:



Այժմ նորից բաւներ շինում, և այսաւաձն նպաք
Եւ շինում էր, և երգում, զայտ թիզզով մի-մի խոյ
Ամեն մի շիւղ կպցնելիս՝ պարուն միզ մըսքին ան
Առաջուան ըունն էր լիշում։ այս և զանի նախույժ

Նա լիշում էր անցած տարին
Իւր սնուցած ձագերին,
Որոնց ճամպին լափշտակեց
Սըիւնարբու թշնամին։

Բայց նա կըկին բաւն էր շինում,
Եւ շինում էր, և երգում,
Ամեն մի շիւղ կպցնելիս՝
Առաջուան ըունն էր շինում։

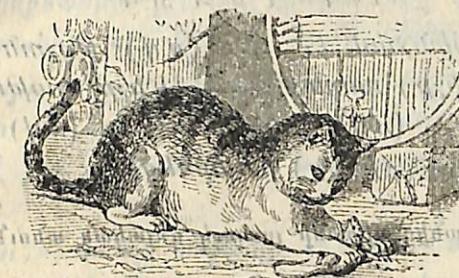


19. ԱՌԻՒԹՈՒՐ ԵՒ ՄՌԻՒՐ

Առիւծը քնած էր։ Մի մուկ վասեց, անցաւ նրա վրայով։ Առիւծը
զարթնեց և բանեց նրան։ Մուկն մկնեց խնդրել, որ արձակէ իրան։
— Թողինձ, — առացնա. — դրա վոխարէն եսքեղ լաւութիւն կանիմ։
Առիւծը ծիծաղեց այդ խօսքերի վրայ, բայց էլի արձակեց մկանը։

Միքանի ժամանկակից յետոյ առիւծը որսորդների ցանցի մէջ
ընկաւ։ Նա զարհուրելի կերպով մոնչում էր և քաշքում ցանցի թո-
կերը, բայց աւելի էր ինձընում նրա մէջ։ Մուկը լսեց առիւծի
մոնչնցը և նաւարեց խրանկերին նրան, որոնք եկան, իրանց սուր
առամներով կրծեցին, կտրատեցին ցանցի թուկերը և առիւծին ազա-
տեցին թակարգից։

— Յիշնմ ես, — տասց այն ժամանակ մուկն առիւծին, — որ դու
ծիծաղում էիր ինձ վրայ և չէիր կարծում, թէ ես քեզ լսութիւն
կարող եմ տնիկ։ Այժմ տեսնում ես, որ մինից էլ կարելի է լսու-
թիւն սպասել։



20. ՄՌԻՒՐ ՈՒ ԿԱՃՈՒՐ

— Ընկել եմ ճանկդ, գէհ, ուտում ես, կեր,
«Ել ինչ ես խառնում իմ գտոք ցաւեր».
«Գիտեմ, որ իմ վերջս այսօր հասել է,
«Խեղճ ձագս բնում անտէր մնացել է»։

Ասաց մի խեղճ մուկ անիբաւ կատուին,

Որ ճանկել նրան, գլուկ էր տակին։

— Միթէ ուտելու է մենակ իմ ուզած,

Պատասխան տուեց կատուն բարկացած։

Ամեն մի ձալնդ, քաղցր ծըզծըլոցդ,

«Որ ականջս է ընկնում, ու այդ թուլանուլդ մըսքավորաց».

«Տեսնելիս սիրտս աճնպէս է ցնծում».

«Որ կարծում եմ, թէ նոր կեանք եմ ստանում»։

ԳՐԱԿԱՆ ՎԵՐԻՍՏ ՎԵՐԻԹԻՒՆՆԵՐ

15. Արտագրեցէք հետեւալ յատուկ գոյական անունները:

Աստուած: Յիսոս: Աննա: Վարդան: Վահան: Տփիփիս: Արարատ: Արագած: Արաքս: Շիրակ: Երեսան: Էջմիածին: Ոռոսաստան: Հայաստան: Փրանսիա:

16. Արտագրեցէք «Առիւծը և մուկը» յօդուածից բոլոր հասարակ գոյական անունները:

Օրինակ: — Առիւծ: Մուկ:

17. Արտագրեցէք և ենթականներ աւելացրէք:

Չե՞ն (ո՞վ) իրինջում՝ է: (ո՞վ) թռչուն է: (ո՞վ) զրում՝ է: (ի՞նչը) դառն է: (ի՞նչը) կաթկաթում՝ է: (ո՞վ) հազմուեց: (ո՞վ) վարում՝ է: (ո՞վ) նստած է: (ո՞վ) թռչում՝ է: (ի՞նչը) քանդուեց:

18. Գրեցէք ձեզանից միքանից յատուկ գոյական անուններ:

21. ՈՐՍՈՐՃՆ ՈՒ ԿԱՔԱԽԸ

Մի անկամ կաքաւը, անտառից դէպի գաշտ թռչելիս՝ պատահեց որսորդին:

— Սիրելի որսորդ, — ասաց նա. — Աստուած սիրես, ձագերիս չսպանես. նրանք այս անտառի բոլոր թռչուններից ամենասիրուններն են:

— Ջատ բարի, կաքաւիկ, — պատասխանեց որսորդը. — Եթէ այդ սիրուն ձագերդ պատահեն ինձ, ես նրանց կը լսայեմ, ձեռք չեմ տալ:

Կաքաւը հանգիստ սրտով թռաւ-զնաց իւր գործին, Բայց երեխյան տուն վերապահալիս ի՞նչ տեսնի խեղճ մայրը. Որսորդը մազալսի մէջ դրած՝ տանում է փոքրիկ կաքաւներին, նրա սիրասուն ձագուներին:

— Ա՞խ, անխիղճ որսորդ, — մորմոքած սրտով ասաց մայրը. — Հէ որ դու խոստացար խնայել ձագուներիս. ինչու խօսրդ շպահեցիր, ինչու սպանեցիր խեղճ ճուտիկներիս. Ամօթ քեզ, ստախօս մարդ:

— Բայց չէ որ դու ինձ ասացիր, թէ քո ձագերն այս անտառի ամենասիրուն թռչուններն են, այնինչ իմ սպանածները, ինչպէս դու էլ տեսնում ես, ահա այս մոխրագոյն տպեղ թռչնակներն են, — պատասխանեց որսորդը:

— Ա՞խ, — բացագանչեց որդեկարոյս մայրը. — Այթէ դու չպիտես, որ ամեն մի մօր համար ամենասիրունն ու ամենապուրեկանը իւր հարազատ գաւակն է:

22. ԹՐԻԽԹԱԿՆ ՈՒ ՍՈԽԱԿՆԸ

Մի թռւժակ տան մէջ այնքան ճըգլաց, շրկչլաց, որ տանտէրը նրան տանից դուրս անել տուեց:

Թռւժակի ինքնասիրութեանը դիպաւ այս բանը և նա սկսեց զանգատուել սոխակին, որը եկել էր նրան տեսնելու:

— Աչքիս լոյս, — ասաց թռւժակը սոխակին. — Ես լսել եմ, որ դու լաւ վարպետ ես ելաժշտութեան մէջ, ինչպեմ լսես իմ երգերը և տսես ինձ, թէ ինչ պակասութիւն կայ նրանց մէջ, որ իմ տիրոջը վիւր չեն գալիս:

— Ջատ լսե, — ասաց սոխակը. — Երգիր, տեսնեմ՝ ինչպէս իսկ երգում: Ես ուղախութեամբ կը լսեմ քեզ պէս սիրուն թռչունի երգը:

Թռւժակին սկսեց իւր բոլոր ճարտարութիւնը թափել. հաւի պէս կրկըշաց, շան պէս հաշեց, կատուի պէս մլաւեց, մի խօսքայ կրկնեց իւր բերան-արած բոլոր բառերն ու երգերը:

— Այժմ, սիրելիս, — ասաց նա սոխակին. — Ինչպեմ տսես, դու լսած կամ մի այսպիսի բան երրեիցէ:

— Սիրուն թռւժակ, — պատասխանեց սոխակը. — Դու ինձ կը ներեն, եթէ ես քեզ մի նկատողութիւն անեմ: Դու երգում ես ուրիշների ձայնով, ուրիշների երգեր ես երգում: Եթէ ունենաս քո սեպհական երգը, ել քեզ տանից դուրս չեն տնիլ:

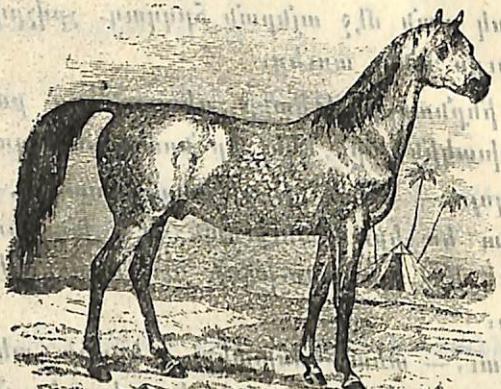
23. ԳԵՐԻ ԹՐԻԽԹԱԿՆ

Իմ տեկինը կերակրում է

Ինձ նշերով, շաքարով,

իմ վանդակը զարգարում էմ այ զա ԱՇ քարտ —
իւր քնքշիկ ձեռներով:

Բայց գէթ մի ժամ ուրախ լինել
և չեմ կարսղ իմ կեանքում,
Երբ լիշում եմ, թէ գերի եմ
Սլո նեղ, փակուած վանդակում:



24. Զ Ի Ւ

2ին լնտանի կենդանիներից տմենապեղեցիկն է: Նրա մարմինը
ծածկուած է կարճ, կոկիկ մազերով: Պարանոցի միջայ ունի երկար
բաշ, որի մի փառնը՝ փարրիկ, ականջների միջամ իջնում է զէսի
ճակատը: 2իու ազին (պոչը) ծածկուած է երկար մազերով: 2իերը
լինում են զանգան զոյնի — ոհ, կարմիր, մոխրագոյն, սպիտակ, չալ-
բարակ, գեղեցիկ ոսների վրայ մասների տեղ կան ո՞ւ բա կն եր,
սմբակներին երկաթէ պայտեր են խփում, որ ոսները շվնասուին:

2ին շատ խելացի կենդանի է: Նա ճանաշում է իւր տիրոջը և
կատարում նրա հրամանները: Մարզս նրանից շատ օպուտներ է
ոտանում:

կաթը զոյն ըօրը Գրիշի ՈՒ ՎԵՐ ԹԻ ԹԻ ՆԵՐ նույն ուրու զոյն
19. Արտազրեցէք «Զ ի» յօդուածից բոլոր հասարակ գոյական անունները:

20. Արտազրեցէք հետեւալ հաւաք ական գոյական անունները:
Համար: Գունիկ: Անտառ: Ջոկ: Ջոլք: Երամ: Վոհմակ: Հորան:
Ամընի: Ժողովուրդ:

21. Արտազրեցէք հետեւալ նախագասութիւնները և փակագծերի մէջ
հարցելացրէք: Հարցերի տակ գիծ քաշեցէք:

Քահանան (ի՞նչ է անում) աղօթում է: Աստուած (ի՞նչպէս
է) ողօթում է: Վարդը (ի՞նչ է) ծաղիկ է: Մարզը (.....) մուա-
ծում է: Ոշխարը (.....) մայում է: Արծաթը (.....) մետաղ է:
Աշակերտը (.....) աշխատաէր է: Երկիրը (.....) կոր է: Օրը
(.....) բացուեցաւ: Կրակը (.....) հանգաւ:

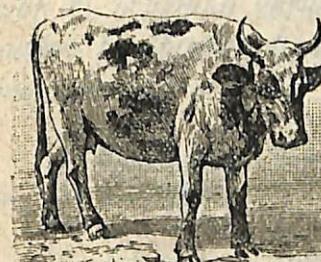
25. Զ Ի Ւ Ե Խ Է Շ Բ

Մի բեռնաւորուած էշ և մի պարապ ձի միասին ճանապարհ էին
վնում: Խեղճ էշը տնիքում էր իւր ծանր բեռնի տակ:

— Ազաշում եմ քեզ, — խնդրեց նա ձիուն: — օլիմիր ինձ, բեռից
մի քիշ գուն վեր առ:

2ին ականջ չգրեց իւր ընկերոջ տղաշանքին: Ճանապարհին էշը
վայր ընկաւ և շունչը փշեց: Տէրը վեր առաւ իշի բեռը, նրա կաշին
էլ բերթեց և ձիուն բեռնեց:

— Վայ ինձ, — հառաչեց ձին: — եթէ ես օգնէի խեղճ իշին, նա
կենդանի կը մնար և իմ բեռն էլ այսրան ծանր չէր լինի:



26. Կ Ո Վ

Կովն էլ, ձիու նման, լնտանի չոր-
րոտանի կենդանի է: Նրա վլուխը լայն
է և ունի երկար պողեր: Կովը պողերով
ողաշապանուում է շներից ու զայլերից —
նրանցավ հարսւ է տալիս: Նրա ողնա-

շարը կուրս ցցուած է, կովերը փքուած, տաները կարճ, պոչը երկար՝ ծայրը վնչամագ: Խւրաբանչւր ոտի լրալ ունի մի-մի զուր կճռակներ:

Կովկասակեր կենտրանի է. բայց նա իւր կերպակութը մի անգամից չի ուտում, վերջացնում. առաջ խստը բերանն է առնում և առանց ծամելու կուլ տալիս. քիչ յետոյ կուլ տուածը նորից յետ է գալիս բերանը և այս անգամ կովկը լաւ ծամում. որո՞նում է ու դարձեալ կուլ տալիս:

Կովկ մարդուն համեղ կաթն է առլիս։ Կաթնից պատրաստում են մածուն, թան, իւղ և պանիր։

27. ԿԹԵԼ ԵՒ ՀԱՌԵԼ

— Умні, чи буде відповідь, що було погано з

Կովերն ի՞նչպէս են կթում:

— Ահա այսպէս են կթում.

Հորթը կապում մօր ծնկից,

Ծիծը խլում զաւակից,

Կովկասի լիրանց ձեռքն առնում

Ապա կողքին կըկըզուժ —

$\Phi_{L^+22}, \bar{e} L^+ d \bar{d} \dots$

$\Phi_{L'22}, L'L'd\dots$

Ահա այսպէս են կթում,

— 0^oNg Ng. Sumanjib Singh.

Հենց այսօր էլ Հառերին:

— ԱՀա ալսակս հարեցին.

Թոկր ծառից կապեղին,

Հաստ խնոցին կախեցին,

ԵՐԿՈւ օՐՈւայի Հաւաքոր

‘Երա մէջը ածեցին,

Տաքուշ հող ջուր խառնեցին գնդպասաց է և
Եւ ծալբերեց բռնելով,
ԱՅ անո՞ւ : Տարած բերին, շարժեցին՝
Թը՛րիսկ, չը՛րիսկ...
Թը՛րիսկ, չը՛րիսկ...
Ա.Հա ալսպէս հարեցին,
Դեղին կարագ հանեցին:

28. *bθθh bθψ*

Մարդու մէկը մի կով ունէր: Նա օրական մի կճուճ կաթն էր տալիս իւր տիրոջը: Մի անգամ այդ մարդու մօտ հիւրեր պէտք է զային. նրան շատ կաթն էր հարկաւոր. այդ պատճառով նա տասն օր չկթեց իւր կովը, կարծելով, թէ տասներորդ օրը կովը տասը կճուճ կաթ միանգամից կլտայ: Բայց որքան զարմացաւ խեղճ մարդը, երբ վերջին օրը կովն առաջուտնից քիչ կաթ տուեց, որովհետեւ երկար ժամանակ չկթելուց նրա կաթը ցամաքել էր:

ԳՐԱԴԱՐԱՆ ՎԵՐՓՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

22. Արտադրեցէք հետեւեալ նախազառութիւնները և սառը ոգեալները լի տակ զիծ քաշեցէք:

Կովը որո՛՛ում է։ Զին վազում է։ Խոտը շորացաւ։ Ոզնին կենդանի է։ Թթիթեռը միջատ է։ Պատկերը գեղեցիկ է։ Երկինքն ալպամած է։ Հիւքեռը կոզան։ Գետը ցամաքեց։ Մարդը զարմացաւ։ Գիւղացին հնծում է։

23. Արտազեղիք նոյնը յուկնակի թուռվ։ Մտորովեալների տակ դարձեալ պիծ քաշեցիք։

Օքինակ: — Կովերը որոշում են:

24. Արտագրեցք առանձին-առանձին յոտուկ, հասարակ և հաւաքական պայման անունները:

Յարութիւն: Երկաթ: Կամաք: Ջոկ: Մարզաքիտ: Եղան: Աստառ: Ոսկի: Մարմին: Հրաշեայ: Հեղինէ: Մատիտ: Հրանոյշ: Գոմլ: Զօրք: Հայկուհի: Արամ: Թուղթ: Եկեղեցի: Մուկոս: Կոր: Մասիս: Սար: Գետ: Աստղ:



29. ՔԱԹՔ ԶԱՅԻՆ ՄԱՐԹՈՒՇ բանական զար
Մի օր մէկ գառը, չգիտեմ ինչ էր,
Խելքին ինչ տեսակ քամի էր փչել,
Գցեց իւր վրայ մի գալիք մորթի,
Գնաց, խառնուեցաւ հետը իւր հօտի:

Բայց երբ շների աչքովն ընկաւ,
Ասին՝ անտառից ահա գալլ եկաւ,
Գոռում-գոչումով վրայ վագեցին,
Բերաններն առան ու գլոգեցեցին:

Լաւ էր, որ շուտով հովիւը տեսաւ,
Փալտ ու մահակով նուն տեղը հասաւ,
Ու խեղճ գառնուեկը կատղած շների
Սուր ատամներից հազիւ փրկուեցաւ:

ԴՐԱՄԱՐԱՅԵԼ Ամեր գոտուը հազիւ-հազիւ որ ովֆ —
ոմի իս ելինաք միջն Արիւնաթաթախ ու նուազնան ըմբու զրիք
ամե մազմ ըմբու թուզ ոտները քաշ տալով զար ու ըդր առան
շասաւ գոմը մի կերպով: յառավաշ և ընորմաք

30. Ա Գ Թ Ա հ

Ագւաւը տեսաւ, որ սիրամարդների շատ գեղեցիկ են, վետուրներն
այնպէս փայտոն, զանգզոն, որ կարծես թագաւորի ծիրանի լինին:



— Ինչու եմ ես այս ու ու յիմար ագւաւների շաբին ըն-
կել, — մատածեց նա. — արի, ես
էլ այդպիսի սիրուն վետուրնե-
րով զարգարուեմ. սիրամարդ-
ներն ինձ սիրավ կընդունեն
իրանց մէջ, իսկ անձունի տղ-
ուաւներն, ինձ նայելով, զար-
մացած, հայցած կըմնան:

Եւ նա սիրամարդի սիրուն վետուրներ ճարկելով զուգուեց-զար-
գարուեց ու զնաց, սիրամարդների հետ խառնուեցաւ: Բայց այստեղ
նրան շուտով ճանաշեցին. սիրամարդները վրայ թափուեցան, կտցա-
հարեցին, կեղծ վետուրների հետ խսկականներին էլ պոկեցին և իրանց
միջից զուրու արին:

Շնարդուած, վետուրներից զրկուած ազաւոր զնաց իւր աղջա-
կանների մօտ, բայց նրանիք էլ երես զարձրին և չընդունեցին նրան: կանների մօտ,

31. Փ Ի Չ

Հովկացին մի փիզ ուներ: Տէրը նրան շատ վատ էր կերակրում
և շարունակ զսր անել էր ապիս: Մի օր էլ փիզը բարկացաւ և իւր
տիրոջը ոտնատակ տուեց, սպանեց: Հովկացաւ կինը արտասունքն աշ-
քերին բերեց իւր պրացը, զցեց փփի ոտների տալ ու ասաց.

— Փիդ, դու սպանեցիլ հօրը, սրանց էլ սպանիր:

Փիզը նայեց մանուկներին, յետոյ ամենից մեծին կնճիթով վեր
առաւ, դրեց իւր պարանոցի վրայ և այնուհետեւ սկսեց նրան հնա-
զանգուել և աշխատել նրա համար:



32. Փիդ եհ ՔՈԹՈԹՈԹ

Մէկ փիդ առած ման կածէին

Փողոցներից անցընելով,

Յանկարծ քոթոթ մի կուռասէր

Վրայ վազեց խիստ հաչելով:

— Զայնդ կտրիր, դրացի եղբայր,

Ասաց գամբուզ մեր քոթոթին. —

«2ես տեսնում, որ ծաղը եղար

«Բոլոր շների դու առաջին:

«Դու ով ես և փիզը ով.

«Ահա քո հեքդ է բռնւում,

«Իսկ նա հանդարտ և անխուզ

«Հաչելուդ էլ ուշ չէ դնում»:

— Հա՛-հա՛, հա՛-հա՛, դու չիմացար,

Պատասխանեց մեր քոթոթը, —

«Ու իմ միտքը չհասկացար:

«Հեռուից կանչեմ, կոռուեմ հետը,

«Որ մեծ բանի մէջ երևամ,

«Ուրիշներին էլ ասել տամ.

— Տեսէք, քոթոթն ինչպէս քաջ է,

«Որ փղի դէմ էլ կըհաչէ»:

ԳՐԱԿԱՆ ԱՍՏՐՈԹԻՒՆՆԵՐ

25. Արտագրեցէք հետեւել նիւթակաների անունները:

Աղ: Բամնակ: Շաքար: Ֆնտակ: Սրինգ: Մեխակ: Վարդ: Փետուր: Ճիրան: Մարդ: Արօր: Երկիր: Կացին: Սանձ: Փայտ:

26. Արտագրեցէք հետեւել մտաւոք առարկաների անունները:

Հոգի: Հրեշտակ: Եռանդ: Քաջութին: Ազրուտ: Խմասութին: Ժուլութին: Կամք: Երջանկութին: Մէր: Ատելութին:

27. Արտագրեցէք և հարցերին համաձայն ստորոգեալներ աւելացրէք:

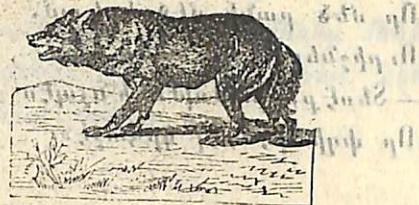
Ժիճեռնակը (ի՞նչ է անում) ծոլվում է: Գորտը (ի՞նչ է անում): Մշակը (ի՞նչ կանէ): Ազուաք (ի՞նչ է): Կոշկակարը (ի՞նչ արաւ): Հոնճը (ի՞նչ եղաւ): Ժուլը (ի՞նչպէս է): Մեղրը (ի՞նչպէս է):

33. ՈՉԽԱՐԵԵՐՆ ՈՒ ԳԱՅԼԵՐԸ

Մի անդամ զայլերն ասացին ոչխարներին:

— Մեղքերս ինչ թարցնենք — մենք ձեղ հետ շատ վատ ենք վարւում և անմեղ տեղը ձեր արինը թափում. դուք էլ, իհարկէ, մեզանից վախենում էք և խիստ ատում էք մեզ: Բայց գիտէք զրանում ով է մեղաւոր — ձեր չար շները. Նրանք միշտ աշխատում են մեզ ջնջել, կոտորել, էհ, մենք էլ մեր վրէմը ձեղանից ենք հանում: Եկէք, լսեցէք մեզ, այդ շներից թողէք, հեռացէք. մենք ձեղ միշտ կըպաշտպանենք:

Յիմար ոչխարները հաւատացին նրանց և ծածուկ հեռացան շներից: Դայլերն էլ հէնց այդ էին ուզում. նրանք վրայ թափուեցան, անպաշտպան ոչխարներին խեղղեցին ու կերտն:



34. ՊԱՌԱՀՆ ՈՒ ՔԱՅՆԻՔ

Քաղցած զայլը որսի էր ման զալիս: Գիւլի մօտի անցնելիս յանկարծ լսեց, որ մի խրճիթում երեխան լաց է լինում, իսկ պառաւ տառն ասում է նրան:

— Զայնդ կորիր, թէ չէ քեզ զայլին կը տամ:

Գայլը կանգ առաւ և ալիս չհուացաւ խրճիթի մօտից: Նա սպասում էր, որ պառաւը երեխային իրան տայ: Ապանեց, սպասեց և յանկարծ նրա ականջին հասաւ պառաւի ձայնը, որ այս անվան ասում էր.

— Մի լար, զաննեկս, ես քեզ զայլին չեմ տալ. նա զայ թէ չէ, իսկո՞ն կը սպանեմ:

«Ինչպէս երեւում է, այստեղ ինչ որ ասում են, նրա հակառակն են կատարում», — մտածեց զայլը և թողեց, հուացաւ զիւղից:

35. Ա Ր Ա Գ Ի Հ

Արագիլները կանգնած էին իրանց բնի վրայ, զլախները մէկ երկինք էին բարձրացնում, մէկ երկիր խոնարհում, երգում, կը լիլացնում:

— Այդ են բարե տալիս, — ասում է Մարփամը:

— 2է, ինձ, — հակառակում է Արտէնը:

— Երկուդ էլ են բարեւում, ամքող զիւղին էլ, — տաց տատը և նրանց վէճը վերջացրեց:

— Տես, տառի, ծաերն ինչպէս ուրախացել են, — ասաց Արտէնը: — Ինչպէս քաղցր ձայնով ծրվըլում են:

— Աւրտխացել են, անուշիկ, ուրախացել. չէք տեսնում, քանի հազար ծաեր արագիլի բնի ցախերի արանքումն են իրանց համար

բուն շինել: Ծտերը լաւ զիտեն, որ արագիլի ահից ոչ օձ, ոչ ուրուր, ոչ կատու և ոչ մի ուրիշ թշնամի չի կարող նրանց բնին մօտենալ, նրանց ձուերը խմել կամ ճտերն ուտել: Հենց զրահամարէ, որ արագիլների զալովը պատիկ ծտերն այնպէս ուրախանում են:

* * *

— Տատի, — հարցըրեց մի օր Մարփամը պառաւին: — մեր զիւղը արագիլներով լիքն է. այգքան կերակուր զրանիր մրտեղից են զտնում:

— Մեր զաշտերը, հովիս, լիքն են օձերով. ճահիճների զրտակներն իրանց կը սկսեցուավ զլուկա են տանում, արտերի մէջ անպիտան մըկները հազար տեղ ծակեր են բաց արեւ. եմէ արագիլը շինէր, ունիր ցորենի երես չէինք տեսնիլ:

— Բա օձն արագիլին չի կծում:

— Օտտ էլ ուղում է, շտո էլ հետը կռաւի է բռնում, ըայց միշտ յաղթւում է:

— Ի՞նչպէս:

— Արագիլը թաշելիս վիրեից տեսնում է օձին և իջնում, նրա զլուին կտցով խփում է: Օձը վշշացնում է, վրայ պրծնում, աշխատում է արագիլի բաց ոտք կծել: Արագիլն իւր թեկի ծայրն է օձի բերանին մօտեցնում ու անզագար նրա զլիսին կտցում: Կտցում է, կտցում, այնքան կը ակստալով խփում է, մինչև նրա զլուխը ցըւում է: Օձը երկար ու ձիգ փռուում է գաշտի վրայ: Յեսոյ արագիլն օձի մէջ տեսերկար ու ձիգ փռուում է և բերան բանը, բաժին-բաժին է անում, ձագերին ուտացնուում, ինքն էլ կտանագում:



Ք Բ Ա Խ Թ Վ Ե Ր Մ Ի Թ Ի Ւ Ն Ե Բ
28. Արտագրեցէք առանձին - առանձին նիւթական և մտաւոք առարկաների անոնները:

Միտք: Կարագ: Եղոնգ: Զանասիրութիւն: Բժշկութիւն: Ժաղկե: Հող: Զոր: Հըեշտակ: Եռանդ: Վէճ: Մանզադ: Արօր: Գութան: Գարոն: Ոյժ: Աշոն: Զութակ: Դոր: Վաստակ: Տակսոն: Ժիծադ: Հանգստութիւն: Հատիկ:

29. Արտագրեցէք «Ռշիարներն ու գայլերը» յօդուածը եղակի թուով:

30. Հեակեալ նախաղասութիւններից արտագրեցէք սառողիալները լը ացուցիչ բառերի հետ: Սառողիալի և լրացուցիչ բառի մէջ հարցեր գրեցէք:

Եղբայրս սպասում՝ է ընկերոջը: Մաթենիկիր ջուր թերեց եղբօրը: Որտորդը հրացանով արջին սպանեց: Աշակերտը սովորում՝ է դասը: Ուսուցիչը պատժեց աշակերտին: Գարբինը մնութեածով երկաթ է ծեծում: Հայրս ինձ խաղալիք զնեց:

Օրինակ:— Սպասում՝ է (ո՞մ) ընկերոջը: Բերեց (ի՞նչ) ջուր (ո՞մ) եղբօրը:

36. ՊԱՆԴՈՒԽՈՅ ՊԱՃԱՆՈՒԻ ԵՐԳԻՐ

Ծիծեռնակ, ծիծեռնակ,
Դու գարնան սիրուն թուչնակ,
Դէսի ուր, ինձ ասա,
Թուչում ես ալդպէս արագ:

Ախ, թոիր, ծիծեռնակ,
Ծնած տեղս — Աշտարակ,
Անդ շինիր քո բունը,
Հալրենի կտուրի տակ:

Անդ հեռու ալեսոր
Հալր ունիմ սգաւոր,
Որ միակ իւր որդուն
Սպասում է օրէցօր:

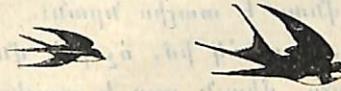
Երբ տեսնես գու նըան,
Ինձնից շատ բարեւ արա,
Ասա, թող նստի լալ
Եւր անբազդ որդու վրայ:

Գու պատմէ, թէ ինչպէս
Աստ անտէլ ու խեղճ եմ ես,
Միշտ լալով, ողբալով,
Կեանքս մաշուել, եղել կէս:

Ինձ համար ցերեկը
Մութ է շըջում արեգը,
Դիշերը թաց աչքիս
Քունը մօտ չե դալիս:

Շուտով սառ հողի տակ
Կըպառիեմ ախտեղ մենակ,
Թաղնելով հօրս սրաւում
Միշտ ցաւալի լիշտառի:

Դէհ, սիրուն ծիծեռնակ,
Հեռացիր, թոիր արագ
Դէսի Հալր երկիր,
Ծնած տեղս — Աշտարակ:



37. Գ Ա Յ Լ Բ Ե Ի Ց Ո Ւ Ն Բ

Նիհար, քաղցած գայլը դիւղի մօտով անցնելիս՝ պատահեց մի կեր շան և հարցրեց նրան:

—Այ շոն, ասա, խնդրեմ, զուք ձեր կերակուրը մրտեղից էք ճարում:

—Մարդիկ են տալիս, — պատասխանեց շունը:

—Երի զուք շատ դժուար ծառայութիւն էք անում նրանց:

—Ոչ, — պատասխանեց շունը. — միր զուծը դժուար չէ: Մենք միայն գիշերները նրանց տունն ենք պահպանում:

— Ուրեմն միայն զրտ համար են ձեզ կերակուր, — ասաց գայլը:
— 2ի լինիլ, որ ես էլ զամ մարդկանց մօտ ծառայելու. թէ չէ մենք մեծ դժուարութեամբ ենք կերակուր ձեռք բերում:

— Ինչու չէ, զնանիք, — ասաց շունը. — իմ տէրը քեզ էլ կըկերակիք:

Գայլն ուրախ-ուրախ վագից շան յետից: Բայց զռան մօտ նա նկատեց, որ շան պարանոցի մազերը պոկուած են:

— Այդ լինից է, — հարցրեց նա:

— Եհ, այնպէս, — պատասխանեց շունը:

— Ի՞նչպէս թէ այնպէս:

— Եյնպէս, էլի, շղթայից է: Գու շգիտիս, որ ցերեկներն ինձ շղթայով կապում են:

— Կապում են, — ասաց գայլն ու կանգ առաւ: — Դէհ, ուրեմն մնաս բարով: Աւելի լաւ է ես միշտ նիհար, բայց ազատ լինիմ, քան թէ փորիս համար ուրիշների գերին դառնամ:

38. Հ Թ Ի Ս Ե Ա Հ Ա Զ

— Հալրիկ, ինչու մեր Բօղարը
Միշտ հաջում է լուսնի վրան.
Միթէ պայծառ լուսնեակը
Մէկ վնաս է տալիս նրան:
— Ոչ, որդեակ իմ, ոչ թէ վնաս,
Ալ լոյս, միայն լոյս է տալիս.
Իսկ շանս, իբրև գալիք ցեղի,
Ասոս գիշերը գիւր չի գալիս:
Բայց լուսինը խօս չգիտէ,
Որ իւր վրայ հաջողներ կան.
Նա լուս ու մուհը, բագ բոլորոն,
Նարունակում է իւր ճամպան:
Մենք էլ, որդեակ, լուսնի նման
Պէտք է լոյս տանք մութ տշխարհին
Եւ համարենք, թէ չենք լուսում
Մեզ վրայ զուր հաջողներին:

39. Գ Ա Յ Հ Ե Ի Ս Կ Ի Ւ Թ

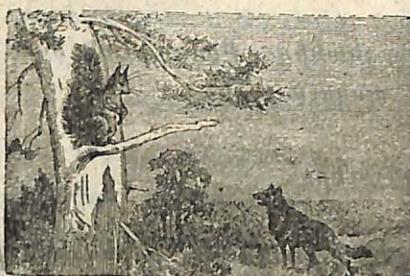
Սկիւր, ծառի վրայ թռչկոտելիս, յանկարծ վայր ընկաւ մի
գայլի վրայ, որ քնած էր ծառի տակին:

Գայլը միր թռաւ, բանեց նրան
և ուզում էր ուտել, Սկիւրն ոկսեց
աղաչել.

— Թո՞ղ ինձ:

— Լաւ, — տսաց գայլը, — ես քեզ
կը թողինեմ, եթէ միայն ինձ տսես
թէ ողատնառն ինչ է, որ ես միշտ տիսուր-արտառ եմ, իսկ զուր,
սկիւռներդ, այզպէս ուրախ էք և շարունակ թռչկոտում ու խոզում
էք ծառերի վրայ:

— Առաջ թո՞ղ ինձ, բարձրանամ ծառը, — տսաց ոկիւրը. — այն-



անզից կրտամ քո սպատասխանիք. թէ չէ ես վախենում եմ քեզանից:
Գայլը բաց թողեց: Սկիւրը ծառը բարձրացաւ և այնտեղից ասաց.

— Քո ամրութիւնը նրանից է, որ դու չար ես: Չարերն ուրա-
խութիւնն չունին: Իսկ մենք ուրախ ենք նրան համար, որ բարի ենք
և ոչ ոքի վատութիւնն չենք անում:

Գ Ր Ա Կ Ո Ր Վ Ճ Ր Ժ Ո Ւ Խ Ո Ւ Ն Ե Բ

31. Հեահեալ նախապատութիւնների մէջ հարցերին համապատասխան
լրացուցիչ բառեր աւելացրէք:

Գիւղացին վարում է (ի՞նչը)..... (ի՞նչո՞վ)..... կինն ամելից
(ի՞նչը)..... (ի՞նչո՞վ)..... չօրեղբայրս (ո՞մը)..... ընծայեց (ի՞նչ)
.....: Արտաշէսը զրօնում է (ո՞ւմ ճետ).....: Շուշանիկը նամակ
ստացաւ (ո՞մնից).....: Առաջձագործը սեղանը շինում է (ի՞նչից)
.....: Շոնը հաշում է (ո՞ւմ վրայ).....: Մենք խօսում ենք
(ո՞ւմ մասին).....:

32. Արտազրեցէք և ուր որ հարկաւոր է ենթակայ, ստորոգրեալ և
լրացուցիչ բառեր աւելացրէք:

Հաւը է ածում: քշում է սայլը: Տառը ներիած:
..... որյն է շինում: ներկում է տունը: Հացիուխը է
թխում: ժամացոյց է շինում: Շունը տունը: Աշ-
կերտը զրում է:

33. Արտազրեցէք «Գ ա յ լ լ և ս կ ի ւ ռ լ» յօդուածը յոգնակի թուով:

40. ՊԱՀՊԱՆԵՑԻՔ ԶԵՐ ԲԱՐԵԿԱՄՆԵՐԻՆ

Փրանսիայում, զաշտերի և անտառների մէջ, սիւներ են տնկած
և այդ սիւների վրայ կացրած են տախտակներ, որանդ գրուած է.

«Ոգնին կերակրում է միներով, խխունջներով և որդերով, Զսպա-
ներ սպնիներին»:

«Խոլուրդը միշտ զանազան վհասակար միջատների որդեր ու թրթուրներավ է կերակրուում։ Նրա ստամպառում երբէք բուռեղին կերակուր չէ զանուած։ Զսպանէք խլարգներին»։

«Թրթուրները մեծ վիաս են հասցնուում ժողովրդին։ Թուչունները շափազանց մեծ քանակութեամբ թրթուրներ են ոչնչացնում։ Մանուկներ, ձուեր և ձագեր չհանիք թուչունների բներից։ Զաւերիք նրանց բները»։

41. ՄԵՂՈՒԽ ԵՒ ԱՐՁՐ

Սնառակի խորքում մեղուն իւր համար
Ծառի փչակում, գետնից ոչ բարձր,
Մի բուն էր շինել,
Մէջը ձագ հանել
Եւ անուշ մեղրով
Բճիճը լցրել։
Զգիտեմ ինչպէս, մի օր արջուկը
Առաւ ալդ մեղրի անուշիկ հոտը.
Մըթմըթաց, փնթփնթաց,
Ծառն ի վեր կանդնեց
Եւ երկու թաթեր
Բնի մէջ կոխեց։
Մեղուն տըգարզաց, տըգացին ձագեր,
Բայց արջը չքաշեց իւր բրդոտ թաթեր,
Քանդեց ողջ բունը,
Զարդեց խեղճ ձագեր,
Հանեց բճիճը,
Լափեց անհամբեր։
Մեղուն՝ երբ տեսաւ իրան ձագուկներ
Ալս անգուժ արջի սոտի տակ ձզմու ած՝
Գըուդըուաց տիտուր,
Խալիթեց նրա աչք
Եւ ինքն էլ անշունչ
Ընկաւ ձառի տակ։

42. ՄԻՔԱՅԵՆԵՐԻ ԿԵՐՊԱՐԱՆԱՓՈԽՈՒԹԻԹԻՒՆ

Ամառը կաղամբի տերենների վրայ գուք տեսած կըլինիք կանա-
չապոն որդունկներ, որոնք թը լու-
թուր են կոշտում։ Այդ թրթուր-
ները կերակրում են կաղամբի տե-
րեններավ, նրանք շատ ազան են և
որից բան ու զործ չունին, բացի
ուտելն ու մեծանալը։

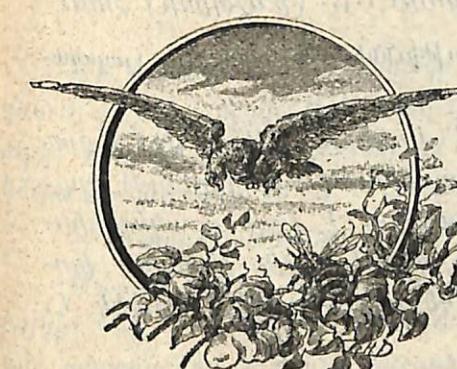


Երբ թրթուրը մեծանում է, պա-
տենաւորում է, այդ ժամանակ նա
ոչ ուտում է, ոչ խմում, այլ ան-
շարժ բնկած մնում է իւր տեղը։

Միքանի օրից յեայ այդ պատեանի միջից գուրս է թուչում
թիթեռը։ Սա ձուեր է ածում, իսկ այդ ձուաններից գուրս են զա-
լիս աղան թրթուրներ։ Աշնանը թիթեռը սատակում է։

Այսպէս կերպարանափոխուում են բոլոր թիթեռները, բգեզները,
ճանձները, մեղունները և պիծակները։ Միջատը ձու է ածում, ձուաննե-
րից գուրս են զալիս որդեր կամ թրթուրներ, որդերը պատենաւոր-
ուում են, իսկ պատեաններից գուրս է սողում իսկական միջատը։

43. ՄԵՂՈՒԽ ԵՒ ԱՐԺԻԻՐ



— Ճառ ողորմելի ես դու, —
տաց մի օր հպարտ արծիւը
համեստ մեղուին։ — Հնայելով որ
ամբողջ կեանքումդ տանջուում
ես, բայց և այնպէս քեզ ոչ ոք
չի ճանաշում, որովհետեւ դուք
մի փաքրիկ մեղրախորիսխի
վրայ հազար հոգի էք աշխա-
տում։ Ո՞վ կարսդ է որոշել, թէ
որ մտան է քո շինածը։

— Ինչիս է հարկաւոր այլ, — համեստութեամբ պատասխանեց մեղուն. — Ի՞նչ օգուտ, եթէ ճանաչեն ինձ, Բաւական է, որ ճանաշում ու սիրում են մեր մեղը և ես ինձ բազաւոր եմ դպում, որ մեղախորիսի մէջ մի կաթիլ էլ իմ մեղրից կայ:

— Հասկա մէկ նայիր ինձ, — ասաց արծիւր. — Իչեց որ ես երեսում եմ երկնակամարի երեսին, խոկոյն բոլորը նկատում ու ճանաչում են ինձ. գաղանիերն ու թռչունները աշք չեն հեռացնում ինձանից. Տովիւների քունն անզամ աշքերից փախչում է. Ահա այդպէս բոլորը թէ՛ մեծ, թէ փոքր լաւ ճանաչում են ինձ:

— Այս, ճանաչում են, որովհետեւ վախենում են քեզանից, — ասաց մեղուն:

ԳՐԵՒԹԻ ՎԵՐՓՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

34. Արտագրեցէք հետեւալ նախաղասութիւնները և լրացոցից բառերի առկ գիծ քաշեցէք:

Ոզնին կերակրում է մկներով, խխոնչներով և որդերով: Խլուրդն ոտոսմ է որդեր և թթուրդներ: Թթուրդները վնաս են հասցնում ժողովրդին: Թռչունները թթուրդներին ոչնչացնում են:

35. Հետեւալ գայական անունների մաս որպիսութիւն ցոյց տառապ բառեր (ածական անուններ) աւելացրէք:

Բարձր (ի՞նչպիսի) տուն: Խելօք (ի՞նչպիսի) երեխայ: (ի՞նչպիսի) թռչուն: (ի՞նչպիսի) աշակերտ: (ի՞նչպիսի) մեղու: (ի՞նչպիսի) վարդ: (ի՞նչպիսի) զիշեր: (ի՞նչպիսի) զիրք: (ի՞նչպիսի) ժամացոյց: (ի՞նչպիսի) շոն:

36. Արտագրեցէք հետեւալ նախաղասութիւնները և որոշիչ (յանկացոցից) բառերի առկ գիծ քաշեցէք:

Պայծառ արեւը տաքացնում է երկիրը: Մենք մի հաստարիմ շուն ոնինք: Կոյր աղքատը ողորմութիւն է խնդրում: Փոքրիկ երեխան լայիս է: Ուսուցիւը պատժում է չար աշակերտին: Ես մի զեղեցիկ պատկերազարդ զիրք գնեցի: Չին ընտանի խոտակեր կենդանի է: Մանուշակը զեղեցին, հոտաէտ ծաղիկ է: Աղամանուը թանկագին քար է:

44. ՄԱՐԴՆ ՈՒ ՇԵՐԱՄՄՌ

Ջերամը մետարս էր շինում և գայնպայն կալոնները կախուսում կաղնու թարմ ճգներից կապած խուրձի վրայ, խոկ սարդը, տան մի անկիւնում քաշուած, իւր ցանցին էր հիւսում և ծիծագում շերամի վրայ:

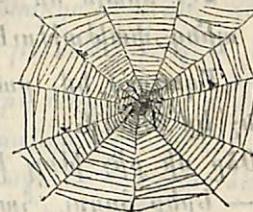
— Ջերամ հորայր, — ասում էր նա, — զու շատ գանդաղ ես տանում քո զործը և շինուած էլ մի բանի նման չէ. խոկ ես, նայիր, տես, ինչ զեղեցիկ բան եմ շինել և տես, ինչքան երկար են իմ թելերը:

Ջերամը պատասխանեց:

— Մարդ հորայր, զու զիտես, ինչ է նշանակում բարութիւն:

— Ոչ, չպիտիմ:

— Այդ նրանից է, որ զու չար ես, քո զործն էլ չարութիւնի զործ է, Գու քո երկար թելերով մի թակարդ ես ցանցում, որ անմիտ ճանձերին սրսատ ու ծծես նրանց արխինք, խոկ իմ զործը բալութին ուրիշ բան է, քո բնութիւնից և խելքից վեր բան է:



45. ՄԱՐԴՐ ԵՒ ԹՁԲ

(Հ. Է. Բ. Ա. Բ.)

I.

Մի ձիաւոր երկար նիղակը ձեռքին կամաց-կամաց առաջ էր վեռում զաշտի միջավ: Ճանապարհից ոչ հեռու նա նկատեց մի խորյիկ, այնանեկ թէկ կրակ տրդէն չկար, բայց տաք ածուխների վրայ կծկւած թլցում էր մի տհակին օձ: Օձը տեսաւ մարդուն և աղաչից:

— Մարդ Սատուծոյ, օղինիր, ազատիր ինձ մահից:

Մարդը խղճաց օձին և իւր երկար նիղակը մեկնեց գէպի խորյիկը, օձը նրա վրայով վեր բարձրացաւ թէ չէ, փաթաթուեց մարդու պարագաները և ոկտիկ սաստիկ սեղմել:

— Ի՞նչ ես անում, — հաղիւ շնչաց մարդը:

— Միթէ չես զգում, թէ ինչ եմ անում, — պատասխանեց օձը. — Ես կամենում եմ քեզ խեղպել:

— Ի՞նչ, ողորմած Սոտուած: Զէ որ ես քեզ մահից փրկեցի:

— Ճիշտ է, բայց աշխարհումն միշտ լաւութեան դէմ վատա-թիւն են զործում, — ես էլ այդպէս պէտք է անեմ:

— Զէ, օձ, — վրայ բերեց մարդը. — այդ ճշմարիտ չէ. բոլորն այդ-պէս չեն, միայն դռ ես այդպիսի անարդար բան բանում:

— Զէ, միայն ես չեմ, բոլորն էլ այդպէս են, — Փշշաց օձը և աւելի պինդ փաթթաթուեց նրա պարանոցով:

— Աղաշում եմ, բաց թող կոկորդս, — խնդրեց մարդը. — լսիր, թէ ինչ եմ ասում:

Օձը մի քիչ թողլ թողեց:

— Երեք հոգու հարցնենք, եթէ ասածդ ճշմարիտ է, այն ժա-մանակ ինչ ուզում ես, արա, — ասաց մարդը:

— Դէհ, լաւ, տեսնենք, — համաձայնուեց օձը:

II.

Առաջ զնացին: Օձն այնպէս պինդ էր փաթթաթուել մարդու պա-րանոցով, որ խեղճը դժուարութեամբ էր շունչ քաշում: Մօտեցան մի տառուակի և կանգ առան:

— Լսիր, այ մաքուր առուակ, — ասաց մարդը. — Ես կրակից պղատեցի այս օձին, իսկ սա՝ փոխանակ չնորհակալ լինելու կատե-նում է ինձ խեղպել: Ասում է, թէ աշխարհիս մէջ միշտ լաւութեան դէմ վատութիւն են անում: Ճշմարիտ է:

— Ճշմարիտ է, — պատասխանեց առուակը. — այ, տես, որքան վճիտ և մաքուր է իմ ջուրը: Գալիս են ինձ մօտ մարդիկ իրանց ձի-երով, ուզտերավ և ես նրանց բալորին թարմ, մաքուր ջուր եմ առալիս: Եթէ ես չլինիմ, նրանք ծարաւից կը մեռնեն այս ամայի զաշտում: Բայց զիտեն նրանք ինչպէս են զուրս զալիս իմ լաւութեան տակից: Հեռանալիս ամեն տեսակ ազր ու կեղասվջուրս կեղաստում, փշտցնում են:

Եյս որ լսեց օձը, սկսեց տեղի պինդ սեղմել մարդու կոկորդը:

Առաջ զնացին:

III.

Ահա նրանք հասան մի բարձր ծառի և կանգ առան: Մարդը պատմեց նրան, թէ գործն ինչումն է, ծառն ասաց.

— Ճշմարիտ է ասում օձը: Եւ ահա, թէ ինչու: Դու ինքով էլ լաւ դիտես, որ այս զաշտում ճանապարհութիւնները, բայց իմ սասւերից, ուրիշ տեղ չունին հանգստանալու: Բայց նրանք հանգստանալուց և իմ պատվինները վայելելուց յետոյ՝ տերեններս պօկտում, ճնիկը կոտ-րատում, կեզես քերթում են և իրանց համար կրակ անում: Մի օր ինձ էլ, միւս քոյրերիս նման, պէտք է արմատիցս կտրեն, զետենին տապալեն: Ահա այս է նրանց փարմունքը իմ լաւութեան դէմ:

Օձն աւելի պինդ սեղմեց մարդու կոկորդը: Խեղճն այլիս ոչ կա-րող էր խօսել, ոչ չունչ քաշել, այլ միայն խըսիլուացնում էր: Յան-կարծ նա նկատեց, որ հեռուից մի գալլ է վազում: Մարդը ձեռքով նշան տրաւ օձին: Օձը քիչ բաց թողեց նրա կոկորդը:

— Սպասիր, զայլ, — կանչեց մարդը. — քեզ բան ունիմ ասելու:

— Լաւ, ասա, միայն ինձ շատ մի մօտենալ, — ասաց վախկոտ զայլը և կանգ առաւ:

IV.

Մարդն ու օձը քիչ մօտեցան զայլին և ոլատմեցին բոլորը:

— Ուրեմն գու օձին կրակից ակատել ես, — հարցրեց զայլը մար-դուն: — Դա մի քիչ դժուար հաւատալու բան է:

Մարդն սկսեց մէկ-մէկ պատմել, թէ ինչպէս էր եղել:

— Ո՛չ, ոչ, — ընդհատեց նրան զայլը. — պատմելին տեղարդ է, տեղի լաւ է՝ ցոյց տուր, թէ ինչպէս արիր այդ:

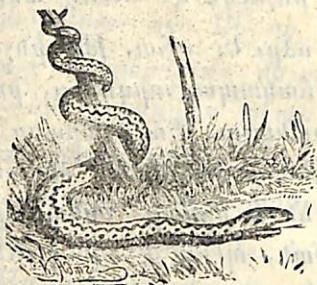
Մարդը նիկակը մեկնեց զէսի դեսին և օձը նրա վրայով ցած սողաց:

— Դէհ, այժմ ինչ կատաս, — հարցրեց նա զայլին:

— Թշնամին ունեներիդ տակ է և գու զեռ հարցնում ես, թէ, ինչ պէտք է անես: Սպահնիր նրան նիկակովիք, — ասաց զայլը մարդուն:

— Ո՛չ, — պատասխանեց մարդը. — միայն զագաներն են այդպէս փարտում, իսկ մեղ Սոտուած պատաւիրում է սիրել միր թշնամիներին

և ներիլ նրանց: Մնաս բարե, օձ, ովզ կաց և միտպ ովահիր այս: —
Ասաց մարդը և փախաւ, օձի ձեռքից ազատաւեց:



46. ՊԱՐԾՔՎԵԴ

Պարտէղները շինում են աների մօտ և շրջապատում ցանելապատով կամ ճաղերով: Պարտէղներում տնկում են պատղառու և հասարակ ծառեր ու թփեր, որոնք չառ անգամ գեղեցիկ, ստուերախիտ ծառուղիներ են կազմում: Ծառերի մէջ մարդիկ ցանում են զանազան բանջարեղներ և շինում գեղեցիկ ծաղկաժմբեր, որոնք ծաղիկներ են արիկում — մեխակ, յափրուկ, կակաչ, շուշան և այլն:

Պարտէղը մշակում է նրա տէրը կամ պարտիզանիր, հողը պարտացնում են ապրով, իսկ չոր եղանակին ջրում են: Պարտէղներին մնաս են տալիս թրթուրները, որդերը, թռչունները և ընտանի կենդանիները:

47. ԲԱՌԾԱՆՉԻ

Ամառն է: Կարծես կրակ է բարձրանում
Գետնի երեսից, ալրում, տապակում,
Ոչ շունն է հաշում, ոչ ճիճին երգում,
Վորտն էլ է լոել, էլ չի կըսկըսում:

Ամեքն էլ փախել, հոգ տեղ են գտել,
Երանց բնելում լուսել, պատանձուել.
Միայն մի հատիկ մարդ է երեսում
Խորընկած գաշտում, առուի եղերքում:

Վանդնած է մարդը արեկ տակին,
Ոտն ու ծունկը բաց, բահը գրած աւսին.
Մի շապիկ միայն ունի նա հազին
Եւ մի սպիտակ թասակ կալ դլխին:

— Բայց ինչ մարդ է նաև և ինչ է շինում,
Սրեկ տակին ինչու է ալրում:
— Նա բռստանչը է, բռստան է ջրում,
Սեխն ու ձմերուկը նաև է հասցնում:

48. ՊԱՐԾԻԶՊԱՆՆ ՈՒ ԻԻՐ ԱՐԹԻՔՔ

Մի ծերունի պարախպան շաբանակ խրատում էր իւր սրբացը,
որ աշխատասէր լինին, բայց սրպիքն ականչ չէին զնում նրան: Երբ
ծերունին զգաց, որ մահը մօտ է, կանչեց սրբացն ու ասաց նրանց.

— Սիրելի զաւակներս, իմ ունեցած-չունեցած այս տունն ու
պարտէղն է: Ուրիշ բան չունիմ: Բայց պարտիզում
զանձ զայ թաղած: Փորեցէք և անշուշտ կըպանէք:

Ծերունու մահից յեռոյ սրպիքն սկսեցին փորփրել պարտէղը:
Փորեցին, փորեցին, աշխիշ չգտան: Բայց հետհետ տարին պարտիզի
ծառերն առատ պառուղ տուին: Այդ ժամանակ միայն նրանիք հասկա-
ցան, թէ ինչ զանձի մասին էր ասում հայրը, և այնուհետեւ սկսեցին
շանասիրովթեամբ աշխատել ու շուտով մեծ հարստութեան տէր զարձան:

ԳՐԱԿԱՐԱՎԱՐ ՎԵՐՓՈԽԻԹԻԿԱՆԵՐ

37. Հետհետ նախադասութիւնների մէջ աւելացրէք ու ոչիչ (յատ-
կացուցիչ) բաներ և նրանց տակ զիմ քաշեցէք:

Հպարտ արծիւը խօսեց ու մեսատ մելոդի նետ: սարդը
ցանց է նիստմ: աղուէսը նաև փախցրեց: Գայլը կեն-
դանի է: նապաստակը խոտ է արածում: Կոմն կեն-
դանի է: Աստուած պատժում՝ է մարդկանց:

38. Արտազրեցէք և պատկանելութիւն ցոյց տուող որոշիչ (յատկացուցիչ) բառերի տակ զիծ քաշեցէք:

Իժ (ո՞ւմ) հայրը իր (ո՞ւմ) ծին ծախեց: Վարդի (ի՞նչի) հոտն ախոքժելի է: Իշի (ո՞ւմ) ականջները երկար են: Նըս (ո՞ւմ) եղբայրը մեր (ո՞ւմ) հարեւանի (ո՞ւմ) տանն է: Արծիւը իր (ո՞ւմ) բոնը հիամմէ բարձր ժայռերի (ի՞նչի^o) կատարին: Մեր (ո՞ւմ) տան (ի՞նչի^o) կտուրը հողով է ծածկուած:

39. Գրեցէք միքանի նախազառթիւն լրացուցիչ և որոշիչ (յատկացուցիչ) բառերով:

49. Ժ Ա Թ Ի Կ

Աշ նորատունկ իմ ծառիկ,
Եփեր արա գեղեցիկ,
Սրմատ ձգէ դու հոգում,
Որ չշարժէ քեզ մըրիկ:

Ես ամեն օր քեզ համար
Զուր կըքերեմ սափորով
Եւ քո տակը կըփորեմ,
Որ զօրանաս դու շուտով:

Ծաղիկ, տերեւ ու պտուղ
Թոնդ զարդարեն քո ճիւղեր,
Նըսնց վրայ թող երդեն
Անոյշ ձայնով սոխակներ:

Հաստացրաւ քո բունը.
Այն ժամանակ փոթորիկ
Թոնդ մոնչէ, որոտալ,—
Զի վնասիւ քեզ, ծառիկ:

50. ԺԱԹԵՐԻ ՎԵՐԲ

Դառերը վիճեցին միմեանց հետ, թէ իրանցից նրի է լուր կաղինի ասաց.

— Ես բոլոր ծառերի թափաւորն եմ, իմ արմատը շատ խորի է թափաւած գետնի մէջ, բունս հաստ է, զազաթո մինչի երկինքին է հասնում. իմ տերեները շատ զեղեցիկ են, իսկ ճղնիսո կարծիս երկաթից ձուլած լինին: Ես փոթորիկների տոտչ չեմ խոնարհուած, մրրիկի տառչ չեմ թերւուած:

Խնձորենին լսեց կազիու խօսքերն ու ասաց.

— Ճատ էլ մի պարծենար, սիրելի կարինի, որ դու այդքան մեծ ես հաստ, դու այս տառ, թէ քո պտուղներն նվ է զործածում:

բացի խողերից. իսկ իմ կարմիր խնձորն արքայական սեղանների վրայ անգամ տեղ ունի:

Լուռմ է մայրին, շարժում է իւր վշոտ վլուխը և ասում.

— Սպասեցէք մի քիչ, շուտով կրգայ ձմեռը և զուր երկուսը էլ կրմերկանաք, իսկ ինձ վրայ այնուամենայնիւ կրմնան իմ կանաչ վշերը: Առանց ինձ ցուրտ երկրներում ասլել անկարելի է. ինձուով մարզիկ լինակարաններ են շինում և իրանց վառարանները վառում:

51. ԺԱԹԵՐՆ ՈՒ ԿԱՅԻՆՔ

Ժառերն անտառում երբ շատ նեղացան
Կացնի ձեռիցը և էլ չիմացան,

Ինչ անեն, որ իրանց գլուխը պահեն,

Խորհուրդ արին, որ մի հնար գտնեն:

— Կացինն ով է, որ մեզ կարողանայ

«Զօռ անել, լաղթել. ինչ մեծ բան է նա.

Այսպէս ձայն տուեց ժառերից մէկը. —

«Մենք որ կոթ չտանք, կացինն ինչ է, որ

«Յանդգնի անել մեզ կտոր-կտոր:

* * *

«Թող իմացողն ինքն իմանալ,

«Եւ իզուր տեղը կացնից չնեղանալ.

«Ով որ կոթ կըտակ պազարատէ կացնին,

«Թող հոգուցն ասէ առաջ իւր անձին»:

52. ԵՐԿՐՈՒ ԽԵԶՈՐԵՆՔ

Մի պարտիզան երկու որդի ունէր: Մայիս ամսին հայրը նրանց մի-մի խնձորենի ընծայեց: Երկու ծառերն էլ միաշափ և միատեսակ էին, միայն իրարից մի քիչ հեռու էին անկած պարտիզում:

Մեծ որդին, որ մի աշխատանէր պատանի էր, սաստիկ արախացաւ հօր պարզելի վրայ և իսկոյն սկսեց ամեն աշխատութիւն ու

ինսամք գործ զնել, որ ծառը լաւ աճի, զօրանայ. Նա ծառի վրայից թրժուրները հեռացրեց, չորս կտոմի հոգը լաւ փափկացրեց, որ օդն ու խոնաւութիւնը մինչև նրա արմատները հասնեն:

Իսկ կրտսեր սրբին, որբ ստատիկ ծովլ էր և անուշագիր, բոլորին մոռացաւ իւր խնձորենին և սեպանմբեր ամսին միայն, երբ բոլորն արգին սկսել էին խնձորենիր ժողովել, նրա միան ընկաւ ծառը: Բայց որբան գալմացաւ նա, երբ ծառին մօտենալով, աչ մի խնձոր չգտաւ նրա վրայ. պտուղների մի մասը զեռ խակ ժամանակ թիրթուղներն էին կերել, իսկ միւս մասը քամին էր թափել, փշացրել. այնինչ եղրօր խնձորենու վրայ կարմիր, գեղեցիկ պտուղները հեռացից տեղամ երեւմ էին: Արտասունին աշքերին մանուկը վաղից հօր մօտ և գանդատաւեց, թէ ինչն էր նա իրան վատ և անապատ ծառ լինձայիլ, իսկ եղրօրը — լաւը և պտղատուն:

— Զեկ երկսիգ էլ ես միննայն տեսակ խնձորենի էի նույիրել, — պատասխանեց հայրը. — բայց քո եղրայրը աչ մի աշխատութիւն ու խնամք շինայից իւր ծառի համար, այնինչ զու ծուլացար և ամենին աշագրութիւն չպարձրիր քոնի վրայ:



ԳՐԱԿԱՐԱԿԱՐԱ ՎՐԱ ԹԻՒՆԵՐ

40. Արտագրեցիք և աեղ ցոյց տուող պտրագալ կան բառերի տակ գիծ քաշեցիք:

Աշակերտը զնում է (ո՞ւր) ուսումնաբան: Փարտիզում (ո՞ւրեղ) գեղեցիկ ծառեր կան: Աստղերը փայլում են (ո՞ւրեղ)

երկնքում: Եղբայրս եկաւ (ո՞ւրեղից) Տփխիսից: Հայրս զնաց (ո՞ւր) եկեղեցի: Աշակերտները վերադառնում են (ո՞ւրեղից) զպրոցից: Զիները լողում են (ո՞ւրեղ) ջրում: Շոգենաւը լողում է (ո՞ւրեղ) ծովի երեսին:

41. Արտագրեցիք և հարցերին համապատասխան աեղ ցոյց տուող պարագական բառեր տեկտացրեք:

Գիտացիները աշխատում են (ո՞ւրեղ).... Մարդիկ ընակում են (ո՞ւրեղ).... Մեղուները թռչում են (ո՞ւրեղից).... (ո՞ւր).... Կարմիր արեւը բարձրացաւ (ո՞ւր)....: (ո՞ւրեղ) շատ թռչունները են բնակում: (ո՞ւրեղ) մարդիկ աղօթււմ են Աստծոն:

42. Հարցերին նայելով լրացրեք հետեւալ համառոտ նախադասութիւնները:

Ես գրեցի: — Ի՞նչ: Ի՞նչպիսի: Ո՞մ: Ո՞ւրեղ: Քոյքը զնեց: — Ո՞մ քոյքը: Ի՞նչ: Ի՞նչպիսի: Ո՞մ համար: Հայրը զնաց: — Ո՞մ հայրը: Ո՞մ հետ: Ո՞ւրեղից: Ո՞ւր: Ուսուցիչը հարցնում է: — Ո՞մ ուսուցիչը: Ի՞նչ: Ո՞մ: Ո՞ւրեղ: Մանուկը խսդում է: — Ո՞ւրեղ: Ո՞մ հետ: Օքինակ: — Դպրոցում ես երկար նամակ գրեցի բռնջ:

53. ԽՈՂՋՅ ԿԱՂԵԿ ԺԱՄԻ ՃԱԿ

Խողը՝ հաստարմատ կաղնու տակ կանգնած,
Կերաւ կաղինը, գլուխը կախած.
Մինչեւ կոկորդը, կերաւ, լցուեցաւ,
Ապա կաղնու տակ հանգիստ քնեցաւ:

Յետու զարթնելով՝ բացաւ աչքերը
Եւ ըստի կնճիթով սկսաւ փորել
Այն կաղնի ծառի հասաւ արմատները,
Որից ալդ ժամին սնունդ էր տոել:

— Զէ ոք ալդ բանը ծառին վնաս է, —
Նրան վերեից աղոտւը կասէ,

«Եթէ ալդախոսի տրմատը բանաս,
«Նո կըչորանալ, ալդ բաւ իմանաս»:
— «Իսկ ինձ ինչ վնաս, թէ կըչորանալ,—
Յածից տոռւմ է նրան խոզն ազահ.
«Ես գրա մտոին բնաւ չեմ ցաւում,
«Կաղին է իմս, նո է գիրացնում»:
Ծառը բարձրիցը՝ «ապերախտ,— ասաց,
«Ուստի են թափւում կաղինները ցած.
«Գէթ կարենալիք մի վերև նայել
«Եւ կոյր աչքովդ ալդ բանն ստուգել»:

54. ԱՇԽԱՑԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ

Մի անգամ Սպրիան կայսրը զրօննելիս պատահեց մի զառամեալ ծերունու, որ մի մատաղ թղենի էր տնկում, և ասաց նրան.

— Եթէ զու երիտասարդութիւնդ անվործ անցկացրած չվիճէիր,
այժմ ստիպուած չէիր լինի այդ զառամեալ հասակումդ աշխատել:

— Մանկութիւնիցս սկսած՝ ևս ծոյլ չեմ եղել, տէր-թափաւոր,—
պատասխանեց ծերունին, — և ահա մինչեւ ծերութիւնս էլ աշխատում եմ, ինչքան որ կարող եմ: Աստուած սիրում է աշխատանքը:

— Քանի՞ տարեկան ես, — հարցրեց կայսրը:

— Մօտ հարիւր, — պատասխանեց նա:

— Ի՞նչ, — բացազանչեց կայսրը, — և այդ հասակումդ զեռ ծառ
ես տնկում: Միթէ միտք ունիս զրանց պտուղները վայելել:

— Յոյս ունիմ, — պատասխանեց ծերունին: — Իսկ եթէ Աստուած
այդ չրկամենայ, զոնէ ուրիշները կըփայելին և չնորհակալ կըլինին ին-
ձանից. չէ որ ել իմ հայրերի աշխատանքն եմ վայելել:

Այս պատասխանը զիւր եկաւ կայսերը:

— Լաւ, — ասաց նա. — Եթէ զու բազդ կունենաս այս ծառի
պտուղները քաղելու, իմաց տուր ինձ:

* * *

Անցաւ միքանի տարի: Ծերունին զեռ ապրում էր և շարունա-
կում խնամել իւր պարտէլիք: Ծառը մեծացաւ, ծածկուեց ծաղիկներով
և վիրջապէս զարգարուեց պտուղներով:

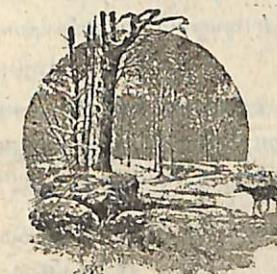
Ծերունին քազեց պտուղները, ընտրեց նրանից տմենալաւերը,
դարսեց մի կողավի մէջ և տարաւ պտատը:

Կայսրը հեռուից նկատեց ծերունուն և հրամայեց ներս կանչել:

— Ի՞նչ ես կամենում, — հարցրեց նա:

— Միքանի տարի սրանից առաջ, — ասաց ծերունին, — եթէ
մատրերում է ձերզ մեծութիւնը, զուք տեսար մի ծերունու, որ իւր
պարտիզում մի մատաղ ծառ էր տնկում: Գուք այն ժամանակ ցան-
կութիւն յալանեցիք, որ եթէ այդ ծերունուն յաջողուի քաղել այդ
ծառի պտուղները, ձեզ իմաց տրուի: Ես այն ծերունին եմ և ահա
իմ աշխատանքի պտուղը:

Կայսրը սիրով ընդունեց պտուղները և մեծարեց ծերունուն:



55. ԱՆՑԱԹԾ ԵՒ ԱԹՐՈՒԱԿԲ

Փոքրիկ տոււակի, որ խոխոչելով հոսում էր խիտ անտառի մի-
ջից, մի օր սկսեց տրանջալ իւր վիճակի վրայ:

— Ի՞նչ զժբաղն եմ ես, — ասում էր նա. — այս զզուելի ան-
տառը ծածկում է ինձանից պարզ երկինքը և թոյլ չի տալիս, որ
արեգակի պայծառ ճառագայթներն ու զովարար քամին ազատ խա-
ղան ջրերին հետ: Այս, ուր էր, թէ մարզիկ կտրատելին, ոչնչացնէին
այս զզուելի անտառը:

— Սիրելի զաւակս, — հանգարտ սպառասխանեց անտառը, — զովու վերբը ես և չես հասկանում, որ իմ ստուերը պաշտպանում է քեզ արեգակից ու քամուց. Եթէ իմ այս սպաշտպանութիւնը չլինէր, դու արդէն չորացած կըլինէիր նրանց ներզործութիւնից: Դեռ սպասիր զօրացիր իմ ստուերի տակ և երբոր կըմեծանառ, այն ժամանակ հոգի դէալի ընկարձակ զաշտք և աներկիւղ խաղա փայլուն արեգակ գորեկ քամու հնու:

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՎԱՐԺՈՒԹԱԿԻ ԵԿԱԿԱՆ

43. Ալտագլեցիք և ժամանակը ցոյց տուող սլարագայական բառեակ պիծ քաշեցիք:

Զենքն (Ե՞րբ) սպիտակ ծինը ծածկում է երկրի երեսը: Գշերները (Ե՞րբ) մարդիկ հանգստանում են ցերեկուայ աշխատութից: Օրը տեսում է (ո՞քան ժամանակ) բանելուզրս ժամ: Ամառ (Ե՞րբ) առաւտից մինչեւ երեկոյ (ո՞ր ժամանակից մինչեւ Ե՞րբ գիւղացիք աշխատում են ղաշտում:

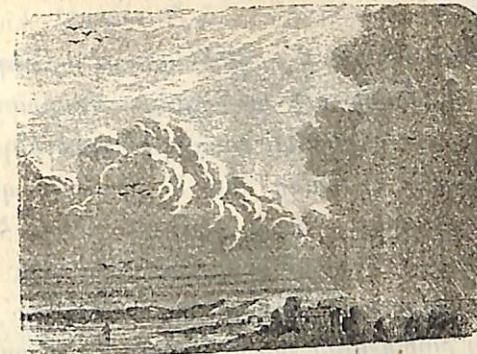
44. Գրեցէք հինգ նախադասութիւն տեղ ցոյց տառկ պարագայակ բառերով: Ստորոգեալի և պարագայական բառի մէջ ո՞ւր, ո՞րենի, ո՞րենի հարցերն աւելացրէք:

45. Պրեգէք հինգ նախադասութիւն ժամանեկ ցոյց տուող պարագալի կան բառերով: Ստորագրեալի և պարագայական բասի մէջ ե՞ր, ո՞րի ժամանակ, ո՞ր ժամանակից մինչեւ ե՞րբ հարցերն աւելացըք:

56. *Urothecum*

Լերկ քարաժայուից մի վճիտ առուակ
Բղյուած է մեզմիկ՝ խոխոջ հանելով.
Խորը ձորերով անցնուած են արագ
Փրփրած ալիքներն արծաթի փալլով:

Յառաջ է վագում քաղցր շշուկով,
Գաշտեր, արօտներ և մարգեր մտնում
Աւ քչքշալով, փեր-վար սասնելով՝
Գարնան կենաւառ գլուխտն աւետում:



57. ՋՐԻ ՌԱՆԱՊԱՐՀՈՐԴՅՈՒԹԻՒՆԸ

1.

Հաւըն, ում ասես, որ հարկաւոր չլինի: Բայսերին, գագաններին, լժոշտուններին և մարդկանց հարկաւոր է նա: Ահա թէ ինչու Աստուած ծռվերն ու ովկիանոսները լցրել է ջրով:

Բայց ծովերի ջուրն ապի է և զառն: Այդ վիճակ չունի, որովհետեւ ամենիը ծովի մօտ շեն բնակւում: Սակայն ի՞նչպէս մաքրենք ջուրը: Ի՞նչպէս տանենք նրան ծովերից հազարաւոր մկոն հեռու: Ի՞նչպէս բարձրագնենք նրան սալերի գլուխը:

Ասուուծ այս զործն յանձնել է աշխատամէր արկին։ Իւր տաք
ճառագայթներով արկը ջուրը թեթև զարդի է պարձնում։ զորչիներն
իրանց ապային մասերը թունում են ծավերում, իսկ իրանք վերև են
բարձրանում և թանձրանալով՝ արծաթափայլ անդերի ձևով երևում
են կապոյտ երկնակամարի վրայ։

2.

Սակայն ամպերը չեն կանգնում, մնում ուզգակի ծովերի վրայ:
Այսակ քամին սկսում է իւր զործը և ահազին ամպերը թեթե փե-
տուրի նման քշում է զետի լրաց աշխարհի ամենայն կողմերը: Ամեն
մի ամպի մէջ այնքան ջուր կայ, որ եթէ նա միանդամից ցած թափ-
ուէր, կը ծածկէր քաղաքներ, զիւղիր, մարգանց ու կենզանիներին:
Բայց Ստուած զործն աւիշ տեսակ է կարգադրել, ամպերից կաթ-
կաթում են անձրիի մանր կաթիչները, ինչպէս ալիւրը մազի միջից,
կամ սառչում ու թափում են, ինչպէս ձիւն:

4.

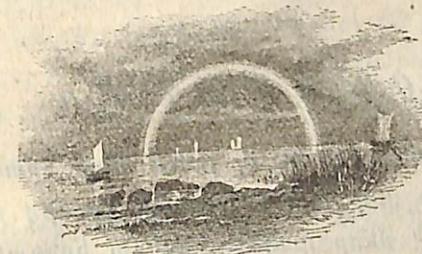
Ճարը թարմացնում է հովիաներն ու արտերը և հողը նրան բանց չեն լցնում. արեն էլ յափառեան զալրշի է բարձրացնում ծո-ներն է ծծում: Գետնի մէջ կաթիլները միմիանց յատեր հաւաքներից, բայց զարձեալ նրանց չի ցամարեցնում: Եսովէս ամենիմասս և կազմում են ստորեկրեայ փոքրիկ առուներ. միքանի այսովերպավ է կարգապրել Առուած այս բանը:

առու խառնուում են միմիանց հետ և, մի ճանապարհ զտնելով, զո՞ են բվիսում երկրի երեսը սառն ազրիւրի ձեռվ: Հոսում է ազրիւրը առուակ կազմելով, առաջ է խափում: Առուակն էլ իրան համար ճ նապարհ է պատրաստում—փոքր առ փոքր հողը քանիզում է և ոկո՞ է քարերի վբայ խոխոչելով առաջ զնալ: Ճանապարհին նու պատահ է իւր նման մի շատախօսի և նրան հետ ձեռք-ձեռքի տաւած՝ առաջ խաղում: Ճանապարհին նրանց զարձեալ պատահում է երբարդը, չը բարդը, հմեզերարդը... Սրանք բավարը խառնուեմ են միմիանց հետ բարեկամաբար առաջ են հսում: Նայում—տեսնում ես, որ ահա ո եղբայրական միութիւնից մի կանոնաւոր գետակ է կազմուել: Այս գ տակը չուր է տալիս մարդկանց, կենդանիներին, թարմացնում զովացնում է զաշտերի ծարաւ բայսերը, պարտացնում է չը բարպարի քարերը, կրում է իւր վբայ լաստեր և թեկի նաւակներ, իսկ Կ չմերի մէջ խափում են տբախ ձկները՝ փայլեցնելով իրանց արծ թափայլ թեփուկները:

3.

Գետակը վազում, խառնուում է ուրիշ զետակի հետ և միաս առաջ են վեռմ: Ճանապարհին նրանց պատահում է երբարդը, չը բարդը... և այսպիսով կազմում է մի ահազին զետ, որն ունենում բազմաթիւ փուլիներ, և անցնում է մի թագաւորութիւնից միւր երրիմն միւնայն զետն անցնում է շատ մասի տէրութիւնների միջ և նրանց ամենիրին էլ բաշխում է իւր տռատ ջրից: Լոգում են գ տերի վբայ ծանի նաւեր, որոնք բարձած են լինում զանազ ապրանքներով, անցուզարձ են անում շովենաւեր, իսկ տիքերին շի ում են արհեստագործական զիւղեր ու քաղաքներ մէկը միւր հարուստ: Գետը մեծամեծ հարուստութիւններ է առնում երկրից-երկի կամ զէպի հեռաւոր ծովեր և իւր քերանով ոչ միայն փոքրիկ նաւուներ, այլ մեծամեծ առավասանաւեր և շովենաւեր է ծովը մոցնու Գետերից շատ ջուր է թափառում ծովերի մէջ, բայց արեկալին հանգիստ չի մնում: Կա տռատ զուրբի է բարձրացնում, ամպեր կա մում և ամպչ աշխարհին անձրի է բաժանում:

Գետերը գարերով թափառ են, թափառմ ծովերի մէջ, բայց ներմու է ծծում: Գետնի մէջ յափառեան զալրշի է բարձրացնում ծո-ներն է ծծում: Առուակն էլ յափառեալ նրանց չի ցամարեցնում: Եսովէս ամենիմասս և կարգապրել Առուած այս բանը:



58. Ա Զ Բ Ի Ի Թ

Ազրիւր, գու հոսիր, վազիր, կարկաչիր,
Զուր տնւր արտերին, պարտեզը Ծրիւր.
Ծարաւ ծաղիկներ քեզ են սպասում,
Սիրայր կարօտով արւում, պապակում:

Առանց քեզ, ազրիւր, աշխարհ չի լինի.
Առանց ազրիւրի ինչ կեանք կը լինի.
Քւեւ ես կեանք տալիս թառամած վարդին,
Քւեւ ես զովացնում ծարաւը մարդին:

Ո՞վ ազրիւրի ովէս նախանձ չի պահում,
Ո՞ւմ հողին այնպէս պայծառ է փալում,
Ո՞վ է նրա ովէս միշտ ներսպամիտ,
Ո՞ւմ միտքն է այնպէս պայծառ ու վճիտ:

Չարերը նրա մէջ քարեր են զցում,
Նրա լատակը խառնում, պղասում,
Բայց նու թշնամուն կրկին ներսում է,
Նրա ծարաւն էլ զովացնում է:

Երանի կըտամ ես այն մանուկին,
Որ աղբիւրի պէս մաքրէ իւր հոգին,
Նրա պէս պայծառ պահէ իւր սիրառ,
Նրա պէս մաքուր պահէ իւր տնձը:

59. Օ Յ Ե Հ Ք Ա Մ Ի Ր

Օվը մենք չենք տեսնում և ոչ էլ լսում ենք նրա ձայնը, քանի
հանդարտ է: Սակայն նա մեզ մօտ է և ամեն կողմից շրջապատում է
մեզ: Փորձի համար՝ եթէ մենք վագենք, խալոյն կըդդանք, թէ ինչպէս
է օվը խփում մեր երեսին և կրկնենք նրա շվիզը: Առանց օվի մենք
մի ըստէ էլ չենք կարող ասրել, որովհետեւ նրանով ենք շունչ քաշում:

Վեր առնենք մի թութէ պարկ, փշենք, ուռցնենք նրան, խոկ յե-
տոյ բառնցքով խփենք. պարին խոկոյն կըճայթի և կըարաքուի. գտ
օվն էր, որ մենք լցրել էինք նրա մէջ մեր բերանից:

Երբ ձմեռը բաց ենք անում սենեակի զուռք, խոկոյն զրսի ցուրտ
օվը ցածից սկսում է ներս վագել, խոկ սենեակի տաք օվը բարձրից
դուրս է վնում: Փորձի համար վեր առէր մի վառած մոմ, բռնեցէք
դռան մէջ և դուք կընկատէք այդ: Մոմը ցած բռնելիս՝ կրակի բոցը
դառնում է դէպի ներս, խոկ երբ բարձրացնէր — դէպի դուրս: Ես
նրանից է, որ ցուրտ օվը ծանր է և այդ պատճառով էլ միշտ ներ-
քին է լինում, խոկ տաքացած օվն, ընդհակառակը, թեթի է և վերի
և բարձրանում:

Դուք լաւ զիտէք, որ քամին երբեմն մի կողմ է փշում, եր-
բեմն — միւս: Դա էլ օվն է, որ շարժւում է, մի տեղից միւսն է
վագում: Խոկ ինչից է առաջ զալիս քամին: — Երբ երկրի մի որիէ
տեղում օվը շատ է տաքանում տրեկակից, խոկ միւսում քիչ, խոկոյն
վերից տաքացած օվն է սկսում վագել դէպի ցուրտ կողմերը, խոկ
ներքելից սառը — դէպի հակառակ կողմը՝ ճիշտ այնպէս, ինչպէս որ
լինում է տաք սենեակի զուռը բռնալիս:

Գ Բ Ե Կ Ո Ւ Վ Ե Բ Փ Ո Ւ Թ Ւ Ն Ե Բ

46. Հետեւալ նախադասութիւնների մէջ հարցերին համապատասխան որո-
վէ (յատկացուցիչ), լրացուցիչ և պարագայական բառեր աւելացրէք:

Վայրենի այծն արածում էք (ո՞քտեղ)....: Ես (ե՞րբ).... ևս
զամ (ո՞ւր): (ի՞նչպիսի) մանուկները արժանի են (ի՞նչի՞):
(ե՞սս) մեզ մօտ հիւրեր կըլինին: Քոյքս (ե՞րբ).... (ո՞քտեղ)....
զնեց մի (ի՞նչ): Մեր զարոցում պարապմնները տեսում են
(ո՞ւ ժամանակից մինչեւ ե՞րբ)....: Ժիծոնակները (ե՞րբ).... հե-
նանում են (դէպի ո՞ւր):

47. Հետեւալ նախադասութիւններից արտազրեցէք ստորոգեալներն ու գոր-
ծողութեան կերպը ցոյց տուող պարագայական բառերը իրանց հարցերով:

Աշխատասէք աշակերտը միշտ իւր զասերը լաւ (ի՞նչպէս) է
պատրաստում: Երտանը բարձր ծայնով (ի՞նչպէս) զիքք է կար-
ուտ: Ուսուցիչը խիստ կերպով (ի՞նչ պէս) պատժում է ծոյլ
աշակերտին: Աստուած ամենիմաստ կերպով (ի՞նչ կերպով) է կար-
ուտիւնակից ամեն բան: Խելօք երեխան ուշադրութեամբ (ի՞նչպէս)
լսում է մեծերի խրատները:

Օ Ռ Ի Ն Ա Կ: — Պատրաստում է (ի՞նչպէս) լաւ:

60. Ք Ա Ր Ի Գ Ա Ր Ծ

Սարի լանջում, ժալուի տակ,
Զուը էր ըզիում սառնորսակ
Եւ ցըուելով խոտերում,
Իգուը ճաշիճ էր դառնում:

Նրա առջեւ մի խոը զուշ
Նինեց հովիւն ու տարաւ,
Խաղ ասելով նա անուշ,
Ջրեց հօտը իւր ճարաւ:

Պախլէն տնցաւ այն սարից,
Եսպից հանած չոր լեզուն,
Կուշտ-կուշտ խմեց աղբիւրից,
Ապա նայեց Աստըծուն:

Անցուորն եկաւ տօթակէզ,
Ասոն աղբիւրը որ տեսաւ,
Գլխարկն առաւ ու չոքեց,
Խմեց, սիրտը հովացաւ:

Ապա թէ եւը օրհնանքը
Մաղթեց մարդը այն բարի.
— Քո շինողիդ օր - կեանքը
Զբի նման երկարի:

61. ՔԱՄԻՆ ԵՀ ԱՐԵՒՐ

Մի անգամ արեգակին ու հիւսիսային զօրեղ քամին վէճ բաց արին, թէ իրանցից որն է ուժեղ: Երկար վիճելուց յետոյ, նրանք վերջապէս վճռեցին իրանց ոյժը փորձել այն ճանապարհորդի վրայ, որը նոյն ժամին անցնում էր մօտից. «Նայիր, թէ ինչպէս կըյարձակուեմ նրա վրայ, — ասաց քամին, — և մի ակնխարթուում կըխլեմ նրա վերաբկուն»: — Այս ասաց թէ չէ, սկսեց վչել՝ որքան ոյժը կարում էր. բայց որքան շատ էր աշխատում քամին, այնքան աւելի պինդ էր փաթաթւում ճանապարհորդը վերաբկուի մէջ և աւելի շտապով շարունակում իւր ճանապարհը: Քամին բարկացաւ, կատաղեցաւ և անձրի ու ձիւն թափեց ճանապարհորդի վրայ: Ընկծելով քամուն՝ նա վերաբկուի թերը հաղաւ, վրայից էլ զօտին կապեց: Նոր հասկացաւ քամին, որ էլ չի կարող նրա վերաբկուն խլել: Տեսնելով իւր հակասակարդի անզօրաթիւնը, արեգակը ժպատց, զուրո նայեց ամպերի յետափակ, ապացրեց երկիրը, զբա հետ էլ մեր խեղճ, սոսուծ ճանապարհորդին: Երեղակի ճառագայթներից տարացած՝ նա սիրտ տուաւ, օրհնեց արեգակը, հանեց վերաբկուն, ծալից ու կապեց թամրին:

— Տեսնում ես, — ասաց այն ժամանակ հեղիկ արեղ բարկացիս քամուն. — քաղցրութեամբ ու բարութեամբ աւելի բան կարելի է անել, բան թէ բարկութեամբ:

62. Ա Ր Ե Ի

Արե՛, արե՛, զու մեզանից
Երբ հեռացար գէպ' հարաւ,
Զմեռն եկաւ և ամեն ինչ
Յափշտակեց ու տարաւ;

Սոսուած սիրես, էլ չպեսաս,
Ալ միշտ մնա զու մեղ մօտ,
Քեզ կըպատուենք, քեզ կըգովենք
Ամեն ՚րիկուն, տուաւօտ:

Որքան զոհ ենք, որ զու բերիք
Գարնան անուշ եղանակ.
Ա՛խ, երանի զարուն լինի
Ցարին բոլոր ժամանակ:

Տես, թէ ինչպէս փթթել են
Թէ ծառ, ծաղիկ և թէ խոտ.
Տես, թէ ինչպէս տարածուել է
Ամենայն տեղ անուշ հոտ:

Արե՛, արե՛, էլ չպեսաս,
Ալ միշտ մնա զու մեղ մօտ.
Քեզ կըպատուենք, քեզ կըգովենք
Ամեն ՚րիկուն, տուաւօտ:

63. Կ Ր Ա Կ

Սիմէօնը գիաց զաշալ: Ճատ ցուրտ էր և անձրի էր զալիս. նա զալպատում էր ամբողջ մարմնով: Սիմէօնը մտաւ անտառը, շոր ցախ հաւաքեց, զրապնից հանեց հրահանը, խփեց կայծարքին և կրակ ատար հաւաքաւ, շատ էր շորերը շորացրեց և հետը վերցրած հացը կերաւ, կշտացաւ:

Կրակի առաջ նոտած՝ Սիմէօնը մտածում էր.

— Ի՞նչ լաւ բան է կրակը. տանց նրան ոչ կերակուր կարելի է եփել, ոչ տարանալ: Տես, թէ որքան զործ է շինուած զարքանուում և զործարանիրաւում: Եթէ կրակը չլինէր, մենք երկաթից ինչպէս պէտք է պայտեր, խոփ, կացին և ուրիշ շտա բաներ շինէինք: Ճշմարիտ է, թէի երբեմն մենք կրակից գիաս ենք ստանում, բայց այդ էլ մեր անզուշութիւնից, մեր յիմար անհոգութիւնից է պատահում:

Գ Ր Ա Կ Բ Վ Ճ Ծ Ւ Փ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն Ե Ք

48. Լուծեցէք հետեւալ նախագաստթիւնները:

Բարի Սիմէօնն երէկ դաշտն էր զնացել: Արամեն այսօն անտառից չոր ցախեր բերեց: Մեր ուսուցիչը դասի ժամանակ մանրամասնաբար պատմեց երկրի մասին:

Օրինակ: — Բարի Սիմէօնն երէկ դաշտն էր զնացել — սա մի

ընդարձակ նախաղասութին է: Ո՞վ էր զնացել: Սիմէօնը — և նժակայ է: Սիմէօնը ի՞նչ էր արել: Գնացել էր — ստորոգեալ է և այլն:

49. Արագիեցք և գրծովութեան պատճառն ու նպատակը յոյց տուող պարագայական բառերի տակ գիծ քաշեցք:

Զինը հալում է (ինչի՞ց) տաքութիւնից: Մոմը հալում է (ինչի՞ց) կրակից: Բերանն պապակոմ է (ինչի՞ց) ծարաւից: Գըքերը տպում են (ինչո՞ւ համար) կարդալու համար: Ես այսօր տանից դուքս չեկայ (ի՞նչ պատճառով) հիանդութեան պատճառով: Ես կարմիրաց (ինչի՞ց) ամօթից: Շատ քաղաքներ ամայի են դառնում (ինչի՞ց) ժանտախտից:

50. Լրացրէք հետեւալ նախաղասութիւնները:

Հօրեղայրը վերադարձաւ: — Ո՞ւմ հօրեղայրը: Ե՞րբ: Ո՞րաեղից: Ի՞նչո՞վ: Ի՞նչո՞ւ համար:

Շունը խաղում է: — Ի՞նչպիսի շունը: Ի՞նչպէս: Ո՞րտեղ: Ո՞ւմ նետ:

51. Լուծեցք ձեր կազմած նախաղասութիւնները:

64. Թ Ա Ր Բ Ի Ն

Կոանը ձեռքին, զնդանն առաջին,

Քիթ, երես մրտա, դարբնոցի միջին

Կաշուե գոգնոցը առաջը կապած՝

Լոիկ կանգնած է մեր Խոչօ դարբին:

Փուքու փուշ-հա-փուշ փչում է փչում,

Կալծեր ու մախիր գէսուգէն փում,

Երկաթի մի շերտ հնոցը կսխած՝

Սաստիկ տաքիցը վառւում, կարմրում:

Խոչօն հանում է երկաթի շերտ,

Զնդանի վրայ կռանով ծեծում,

Եինում նրանից փայտ, մեխ ու կացին

Եւ խկոյն ջրի տաշտակը կոխում:

Թըշշում է երկաթը ցուրտ ջրի միջին, Ամպի պէս փոռում տաք-տաք գոլորշին, Կրկին պնդանում, կրկին փափկանում, Մինչեւ պատրաստուած շպրտում գետնին:

Ալպէս ամբողջ օր մեր գարբին Խաչօն կրակի առաջ, այն կեղա ու մուրսում, Մի կտոր չոր հաց ճարելու համար Կուշ-ձիգ անելով իւր կեանքն է մաշում:

65. Ե Ր Կ Ո Ւ Խ Ո Ռ Պ

Մինոյն երկաթի կտորից և մինոյն արհեստանոցում շինուած էին երկու խոփ: Դրանցից մէկը զնեց մի երկապործ և սկսեց զործել նրան. իսկ միւսը երկար ժամանակ բոլորովին անօգուտ ընկած էր վաճառականի խանութում: Պատահեցաւ, որ միքանի ժամանակից յետոյ երկու լնկերները դարձեալ տեսան իրար: Երկրագործի մօտ եղած խոփն արծաթի պէս պապում էր և առաջուանից տւելի գեղեցկացել էր, իսկ միւսը ուհացել էր ու ժանգոտել:

— Ասա, խնդրեմ, — հարցրեց ժանգոտած խոփը իւր լնկերին. — Ասա, խնդրեմ, — հարցրեց ժանգոտած խոփը իւր լնկերին. — Այդ ինչիցն է, որ դու այդպէս փայլում ես, իսկ ես այսպէս սհացել եմ ու ժանգոտել:

— Եշատելուց սիրելիս, — պատասխանեց միւսը. — իսկ դու ժանգոտել և առաջուանից տեղի վատացել ես, այդ էլ նրանիցն է, որ ժանգոտել կարմրած կողքիդ լնկած՝ ոշինչ չես արել: Որ այսպան ժամանակ կողքիդ լնկած՝ ոշինչ չես արել:

66. Ե Ր Կ Ո Ւ Խ Ք Ո Յ Ռ

Մեզնից շատ առաջ կար մի թագաւոր,

Հոգով գեռ արի, գլխով ալեսը.

Մեծ ծով էր պատել նրա աշխարհը,

«Ոսկի» ասացին գիտունք այն դարը:

Օւնէր նա երկու մատաղչաս աղջիկ,
Մինը խիստ տղեղ, միւսը զեղեցիկ:
Մի օր ագեղը ասում է միւսին.
«Եթիթանք ծովի ափ, քոյրիկ, միասին:

Սիրունը գնաց առաջից տրտում,
Տղեղը լետնից սխ պահած սրտում.
Հազիւ թէ ծովի ափին էլ հասած,
Իւր սիրուն քրոջ գլորեց նա ցած:

Կանչեց կիսամեռ սիրունը ջրից.
— Քոյրիկ, իմ քոյրիկ, փրկէ ինձ մահից.
«Ես ունիմ տանը գեղեցիկ մանեակ,
«Ո՛ո, էն քեզ լինի, պարզեւէ ինձ կեանք»:

— Էն առանց քեզ էլ կարող եմ ստանալ.
Ինձնից փրկութիւն գու բնաւ մի լուսալ»:
— Քոյրիկ, թէ ալդ էլ քեզ չէ բաւական,
«Կրտամ քեզ սոկի պսակ պատուական»:

— Էն առանց քեզ էլ կարող եմ ստանալ.
«Ինձնից փրկութիւն գու բնաւ մի լուսալ»:

— Քոյրիկ, մի թողնիլ դու ինձ անտերունչ,
«Քեզ սիրուն փեսաս կըտամ անտրտունջ»:
Տղեղի սիրուլ դտուել էր ժեռ քոր,
Քրոջ խնդիրը թողեց անկատար:

* * *

Զկնորուը ծովը ձգեց մեծ ուսկան,
Բանեց մարմինը սիրուն աղջկան.
Ջրից հանեց, դրեց ափի մօտ,
Նատ ծազիկ ցանեց վրան ու շատ խոտ:

Մի աշուղ անցաւ, տեսաւ աղջկան,
Լացեց ու առաւ, դրեց ուսի վրան,
Տարաւ իրա տուն ալդ անդին դիւտը,

Զորացը նրա մարմնի ողջ հիւթը,
Գեղեցիկ տաւիզ շինեց սոկերից,
Քաղցրաձայն լարեր հիւսեց մազերից:
Երբ որ ամեն բան պատրաստեց կարգին,
Գնաց արքունիք՝ տաւիզը ձեռ քին.

Երբ մտաւ գահին շքեղ զարդարած,
Տեսաւ տղեղին փեսի մօտ կանգնած.
Բացեց ըերանը, լարերին խփեց,
Հիւրերի առջև քաղցրաձայն երգեց.

«Հնչէ, իմ տաւիզ, հնչէ համարձակ,
«Հարազատ քոյրս խլեց իմ պսոկ.
«Լուէ, իմ ծնող, լուէ, սիրական,
«Հարազատ քոյրս խլեց իմ փեսան.
«Լուէ, ժողովուրդ, լուէ անխոսկ,
«Հարազատ քոյրս գլորեց ինձ ծով»:

Միւս օրը գահինք խարոյի շինեցին,
Մահապարտ քրոջ մէջը գլորեցին.
Հուրը պըլպըլաց, աղջիկը կանչեց,
«Իմ մեղաց համար Աստուած ինձ պատժեց»:

Գ Բ Բ Ի Ա Բ Բ Փ Ա Բ Ի Թ Ի Ի Ն Ն Ե Բ

52. Հետևեալ նախագասութիւններից արտազրեցէք բոլոր ստորովեալ-ները պարագայական բառերով: Ստորովեալի և պարագայական բառերի մէջ հարցեր աւելացրէք:

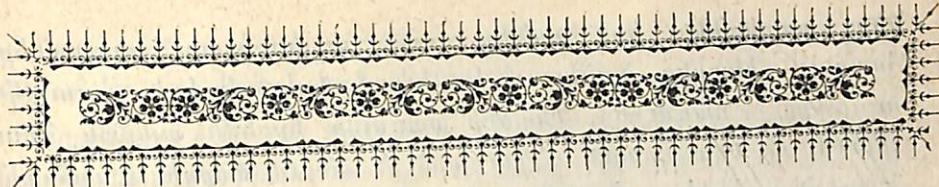
Մանուկները սովորում են և սումնարանում: Դաքնանը տաք երկներից երգու թուշները վերադառնում են իրանց ըները: Գարնանից մինչեւ աշուն գլուցիք դաշտային աշխատանքով են պարապում: Աքաղաղները առաօտներն ու երեկները բարձրածայն կանչում են:

Օրինակ: — Սովորում են (ո՞րտեղ) սումնարանում:

53. Գրեցէք ձեղանից հինգ ընդարձակ նախադասութիւն լրացուցիչ, որոշիչ (յատկացուցիչ) և պարագայական բառերով:

54. Աբտագրեցէք հետեւալ նախադասութիւնները և կոչտկան բառերի տակ զի՞ծ քաշեցէք:

Եթանք ծովի ափ, քոյքի՛կ, միասին: Քոյքի՛կ, մի թողնիլ դու ինձ անտերոնց: Հնչէ՛, ի՛մ տափղ, հնչէ՛ համարձակ: Լոէ, ի՛մ ծնող, լոէ՛, սիրակա՞ն, հարազատ քոյքս խլեց իմ փեսան: Լոէ, ժողովուրդ, լոէ անխոռվ, հարազատ քոյքս զլորեց ինձ ծով:



ՏԱՐՈՒԱՅ ԵՂԱՆԱԿՆԵՐԸ

Ա. ԶՄԵՐ

67. ԶԻՒՆ

— Ա՛յս, ինչու, ինչու կըգալ պաղ ձիւնը,
Նորից ամիսներ պիտ' մնամ տանը,
Տեսնելու չեմ ես կանաչ ծառ, արօս,
Հոտոտ ծաղիկին պիտ' մնամ կարօտ:

— Զիւնը որ կըգալ երկնքէն ի վար,
Իմացիր — մեծ ըաղդ է մարդուս համար,
Վերմակի պէս տաք կըծածկէ գետին,
Որ ըուսի արմատն գիմանալ ցրտին:

Նո հողին կըտալ հիւթ, պարարտութիւն,
Դաշտին ու արտին մեծ տուառութիւն,
Մի տրտնջալ, մարդ, դու լնութենէն,
Թէ տաք և թէ ցուըտ մեզ միշտ օգուտ են:

68. ԶՄԵՐ

Զմեռն արեգակը երկար չի մնում երկիակամարի վրայ և շատ քիչ է տաքացնում է, այդ պատճառով ձմբան օրերը կարճ են լինում և ցուրտ: Մարդիկ վասում են վասարանները, որ իրանց ընակարան-

ները տաքայնեն, իսկ տանից զուրս զալիս՝ տաք հազուստներ են հավնաւմ: Գետինը ծածկում է ձիւնով, իսկ զետերը, առուակներն ու լճերը — սառուցով: Դիտերի սառացը երեմն այնքան հասու է լինում, որ նրա վրայով անցաւգարձ են տնում մարդիկ և սահմանակիցներ: Ծառերն ու թփերը մերկացած են լինում իրանց տերեներից, թռչուններից շատերը հեռանում, զնում են տաք երկրներ, զազանները քաշում են իրանց բները, իսկ միջատների հոտը կտրում է բայրութին:

69 : 2 W b 02

Զմեռն է, ձմեռ, սիրուն երեխէք,
Զմեռն է և դուք գոզում, մըսում էք.
Բայց դուք մենակ չէք, ես էլ եմ մըսում,
Ես էլ եմ ձեզ պէս գոզում, սարսոսում:
Զմբան երկխզից գետը քար կտրեց,
Քըշքըշան առուն լսեց, պապանձուեց,
Գալար ըստերը սառան, փետացան,
Նախշուն հաւերը թռան, հեռացան,
Բայց էլի շատին իւր ճանկը գցեց,
Բուք-բորան արաւ, բոլորին խեզեց.
Սիբուն վարդենաւ թռուփը չորցրեց,
Սոխակի լեզուն տակիցը կտրեց...
Զբաղաց չկալ — ջուրը սառել է,
Ճանապարհ չկալ — ձիւնը կապել է.
Թէ մարդ, թէ տաւար, միակերպ քաղցած
Ողբում, լալիս են մահուան գուռն ընկած:

71. ԿԵՆՔԱՆԻՆԵՐԻ ԲՆԱԿԱՐԱՆՆԵՐԸ ԶՄԵՐ ԺԱՄԱՆԱԿ

Զմեսը զալիս է թէ չէ, զաշտերն ու անտառները զատարկւում, մերկ անհապատի կերպարանք են ընդգունում։ Գեղեցիկ երգող թռչունները թռվնում են իրանց բները և հեռանում զեղի տաք երկիներ, զրկելով մեզ իրանց քաղցր երգերից։ Մեզ հետ ձմերելու են մնում

միայն տվյալները, կաշաղակներն ու ճեծզուկները, բայց նրանք էլ մօտենում են մարդկանց բնակարաններին:

Գալաքիանները թէկ չեն փախչում ձմեռուայ երեսից, սակայն նրանք քաշուամ-մտնուամ են իրանց սրջերն ու բները։ Արջը և ոգնին սաստիկ ցրտից թմրուամ, նենջում են մինչև զարնան սկիզբը։ Խորածանիկ աղուէսը և քաղցած դայլը դէսուզէն են ընկնուամ մի բան ճանկելու համար, իսկ մոխրագուն նապաստակը ցատկուածիլ է տաքանում։

Ընտանի կինդանիներն, իհարկէ, ցրտից և քաղցից կը կոտորուէին ձմեռը, եթէ մարդիկ նրանց համար տաք դոմեր և յարմար կերակուր չուատրաստէին, նրանց հոգսը չքաշէին:

ՀՐԱՄԱՆ ՎԵՐՓՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

55. Գրեղիքը հետեւալ կովծողութիւն և դրութիւն ցոյց տուող բառերը (բայ):

Խմել: Հազնել: Կանգնել: Գնալ: Մնալ: Նստել: Խաղալ: Կար-
ուալ: Գրել: Նայել: Տեսնել: Ուշանալ: Շտապել: Բարձրանալ: Ս'օ-
տենալ:

56. Ալտավըրեցք «Կ հն զ անինելի բնակաբաննելը ձմեռ ժամանակ» լուսածից բայց ըլլ:

Օսկարին կայի է։ Դատարկում է....

57 Առաջարկելու հետեւայ բայց երև իրանց սկզբնական ձևով:

Կարդացի — կարդալ: Մնամ՝ եմ — մնալ: Կածէ —: Քնի-
ցի —: Կանչեցին —: Պատրաստում՝ են —: Կըքաշեմ՝
....: Սախզում՝ են —: Կերայ —: Կերակոփ՝ ը —: Ընկնում՝
էք —: Թռչելուեցին —: Լուսացաւ —: Օրհնեց —:
Անցնում՝ էք: Կըթմիք —:

71. *Urgophis obsoletus*

Զմեռը բոլորն էլ տաք և կուշտ չեն լինում: Գիւղերում և քաղաքներում շատ ազրատներ կան, որոնք ոչ տաք բնակարան ունին և

Աչ էլ ուտելու չոր հացի կտոր: Ցուրտն ու քաղցածութիւնն ստիպում էն աղբատին գուլս զալ տանից. թափառում է թշուառ ծերունին փողոցից-փողոց, տանից-տուն՝ Քրիստոսի սիրուն մի կտոր հաց մուրալու: Խեղճը չանի տաք հագուստ, նրա վերարկուն պատառոտուած է, տրեխները ծակծկուած: Ցուրտն անխնայ անցնուած է, մինչեւ նրա սսկրիները, ձայնը դոզդողում է, աչքերից արտասունքի կաթիներ են զլուռում, ձեռներն ու ստները ցրտից սառել, վիտացել են... Ողորմեցէք այդ թշուառին: Թոյլ մի տաք, որ նա այդ ծեր հասակում մեռնի սովատանց մահով: Տարացրէք, կերակրեցէք, ողորմութիւն տուէք նրան և նա միշտ կօրհնէ ձեր բարերարութեան համար:



72. Թ Թ Զ Ո Ւ Ն

Մի ձմբան օր էր. փչում էր քամին,
Չիւնի քուլէքը ամեն տեղ ծածկում.
Մարդ և անասուն ցրտի երեսից
Փախչում էր, մտնում, տան մէջը փակւում:
Իմ պատուհանին, որ պինդ փակուած էր,
Յանկարծ մօտեցաւ մի փոքրիկ թոշուն.
Նա դոզդողում էր, թեւերը շարժում
Եւ իւր կտուցով խփում ապակուն:

Տեսնելով թոշնի արդ դառն վիճակ,
Ցուզուեց իմ սիրտը, դթացի վրան.
Չթողի երկար տանջուել ան ցրտում,
Խոկոյն սենեակս առալ ես նրան:

Թաղարեց ձիւնը, հանգարտուեց քամին,
Իմ սիրուն թռչնակը նորից ոլժ առաւ.

Ուղղեց թեւերը, սաւառնեց օդում
Եւ մի քաղցը երգ երգել սկսաւ:

Անուշ էր երգը, մեղմ ու գըաւիչ.
Նա շարժեց իմ սիրտ, ազգեց իմ հոգուն.
Բոնեցի նրան, դըի վանդակում,
Որ զոհ չգնայ կատաղի քամուն:

Բայց մի ժամ չանցած, նա տխուր, տրտում,
Գլուխը կախեց, արձակեց մի ճիչ.
Մօտեցայ նրան, նա լետ-չետ քաշուեց,
Կասես ես նրան լինէի դահիճ:

— Ալո՛, դժուար է,— ասացի նրան,—
«Աննման երգիչ, սիրելի թռչնակ,
«Ընկերից զատուած, քո բնից հեռու
«Վարել քեզ այնպէս բանդարկեալի կեանք:

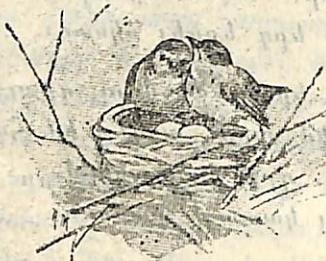
«Ա.Հա կըբանամ քո բանդի գուռը,
«Թոնիր դէպի գաշտ և կամ խոր անտառ,
«Գտիր բնկերիդ, սիրէ քո բունը.
«Մահ ու գերութիւն մի է քեզ համար»:

Բ. Գ Ա Ր Ո Ւ Ն

73. Գ Ա Ր Ն Ա Ն Ս Կ Ջ Բ Ի Ն

Հրաշալի եղանակ է այսօր: Գտրոր տաք է և պարզ, արհկակին ուրախ-զուարիթ խալում է հալած ձեան հետ, զրի կաթիները պսսպում են նրա ճառագայթների տակ, խոնաւ զետնի երեսից զորչի է բարձրանում: Փորրիկ ճնճղուիները գժուածի նման ազմիում են կատրի վրայ... Ահա այնտեղ թռչկոտում է նրանցից մէկը. նո-

աղաղակում է, — և նրա ձայնի ամեն մի հնչինը, նրա փոքրիկ մարմնի ամեն մի անդամն առողջութիւն և ոյժ է արտաշնչում:



74. ՀՐԱՀԻՔ ԹԱՐՆԱՆ

Կարօտ ենք տեսքիդ, աննման դարսւն,
Շուտ արի, մեզի բեր ծաղիկ սիրուն.
Բեր պայծառ արև, բեր մեզ տաք օրեր,
Ճըռվըռող ճռչուն, բեր կանաչ դաշտեր:

Բաց մեր գոսերը, բաց մեր պատուհան,
Թող բացուեն, ծաղկեն վարդ, մեխակ, շուշան.
Փակուած սենեակից ելնենք, ազատուենք,
Կանաչ դաշտ երթանք, խաղանք, գլորուենք:

ԳՐԱՒԹԻՒԹԻՒՆՆԵՐ

58. Արտազեցէք «Գարուն» յօդուածից ըոլոր բայերը:
59. Կրեցէք նոյն բառերն իրանց սկզբնական ձեռփ:
60. Արտազեցէք հետեւալ վարժութիւնը:

Ե Ե Ր Կ Ա Լ Ժ Ա Մ Ա Բ Ա Լ
(Ա. Յ Ժ Ա)

- Եզ. թ. Ես կարդում եմ՝ Յոզ. թ. Մենք կարդում ենք
Դու կարդում ես՝ Դուք կարդում եք
Նա կարդում է՝ Նրանք կարդում են:
61. Կրեցէք միևնոյն ձեռփ գրել, կանգնել և խօսել բայերը:

75. Գ Ա Ռ Ե Ա Ն Հ

Մարտի իննին ցերեկն ու կիշերը իրար հաւասար են լինում, իոկ յետոյ հետզետել ցերեկն սկսում է երկարել, կիշերը կարճանալ: Զիւնն ու սաւոյցը հալւամ են արեգակի ներգործութիւնից, գետերը լցում, բարձրանում են և, դուրս գալով ափերից, շորս կողմը ջրով ծածկում են: Գաշտերում և մարդագետիններում, անտառներում և պարտէզներում կանաչ խոտն է սկսում դուրս գալ և վլուխ են բարձրացներում վարնան առաջին ծաղիկները — ձնծաղիկն ու մանուշակը: Թաղածունները խումբ-խումբ վերապահում են հեռու երկներից, այսպէս այնտեղ սկսում են երկալ և միջատները: Հովիւր իւր հօտը դուրս է տանում վէպի արօտ: Գալնան գալով սկսում է և գիւղացու դաշտակին աշխատանքը: Նա պէտք է արտերը վարէ, ցանէ, որ իւր դաշտակուած ամբարներն աշխանը նորից լցնէ հացահատիկներով:

76. ՀԱՍՈՅԻ ԵՐԳԸ

Ա.Հ. Ճագեց կարմիր արև,
Տաք և պայծառ է օքը:
Պէհ, քաշեցէք, սիրուն եղներ,
Յառաջ տարէք արօրը:
Ա.արը վարենք, ակոս փորենք,
Խոր ակօսներ հողի մէջ:
Մերմը ցանենք, որ հունձ հնձենք,
Ցորեն զիզենք կալի մէջ:

Կըգալ ձմեռ — մենք վախ չունինք, —
Ուբախ կանցնի մեր օքը:
Ուտելու միշտ պաշար ունինք,
Լի և կուշտ է մեր փորը:
Պէհ, քաշեցէք, սիրուն եղներ,
Շուտով վարենք արտերը,
Թող չոտեն մեր գրացերը՝
«Ծով են հասօնի եղները»:

77. Ա Պ Ի Հ Հ

Մեր Ազամ՝ նախահայրն իւր կեանքում տռաջին անդամ՝ տեսած ձմեռուայ ցրտիցն աղատուեց. գարսնքուայ կարմրաշաղ արկից նրա մրսած մարմինը տաքացաւ. նրա կեանքի անբաժան ընկերը, մեր Եւա տատը, մի փունչ ծաղիկ ձեռքին՝ ուրախ-ուրախ տան ընկաւ. Կարծես մի ծանր բեռ վեր ընկաւ Ազամի սրտից. ծաղիկը ձեսիցն առաւ, հոտ քաշեց, Աստծուն փառք տռեց ու ասաց.— «Թող այսօրուանից ոկտած այս ամսի անունը Ապրիլ կոչուի. ես վախենում էի, թէ ձմեռը մի օր մեղ ցրտահար կանի, կըսաւեցնի, կըմեսցնի. բայց հիմի հաւատում եմ, որ այսուհետեւ մենք ցրտից երկիւկ շունինք, կազմենիք ու կեանք կրքաշենք.»

Ապրիլ, իրան որ ապրիլ: Ե՞՞հ գրութեան էին միքանի օր առաջ չբաւորները, ի՞նչպէս են այսօր՝ Ապրիլ ամսին: Նրանք աշունդուան կառը քրտինքով ձեռք բերած ապրուստի պաշարը ձմեռուայ սլղրին կերել-վերջացընք էին:

Հայը թուրքին, թուրքը հային պատահելիս՝ յունուարին հարցնում էին՝ «ալիւր ունիս», փերտուարին հարցնում էին՝ «փայտ ունիս», մարտին էլ իրար սիրտ էին տալիս, որ քաջ լինին, միքանի օր էլ համբերեն:

Գնացին, կորան ձմեռուան ձիւնն ու սառոյցը, ցուրտն ու սառնամնիքը: Անց կացաւ զիժ Մարտը, անց կացան բուքն ու քամիքը, եկաւ Ապրիլը, ապրեցրեց ամենիքն:

Կատարեալ ապրելսւ ամիս է. դաշտը լիքն է տեսակ-տեսակ բանջարներով. փողով չէ, զնում են, քաղում, բերում, ուտում: Ոշխարը ծնել է. զառները զմաները խաղացնելով՝ խոտերի մէջ թռչուում են. կաթը ջրից տռատ է. ոչխարի մածունն աղքատից խնայել չկայ, հարուստն իր չուներ հարեանին կաթնով, մածնով, նոր պանրով, կարագով լիացնում է:

Աշնանավար ցորենի արտը երկու թիզ բարձրացիլ, ցնծալով ցնծին է տալիս. նրա կոպքին Մարտ ամսումը վարած ու ցանած գարնանավար արտը նոր ծլել է. մտիկ տուողի հոգին է փառաւորւում:

Ծառերն արգին ծաղկել են, անուշահոտութիւն են բուբում: Ծառերի վրայ ծաղկից-ծաղիկ ոսկեզօյն մեղուներն են թռչուաւում. ամեն մի ծաղկի վրայ մի-մի աշխատասէր մեղրաճանճ է նստել. նա ծաղիկների քաղցր հիմթիցը մեղ համար մեղը է շինում: Չմեռուայ ցրտից փախած թռչուներն օտարութիւնից յետ են եկել: Դրանցից մի քանիսը իրանց բներն են շինում, ոմանք երգում են, ոմանք ձու ածում, միքանիսն էլ ածել, պրծել, թռւիս են նստել:

Գ Բ Ա Խ Ա Վ Բ Բ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն Ե Ր

62. Արտագրեցէք հետեեալ գարժութիւնը:

Ա Յ Գ Է Ա Վ Ճ Ա Մ Ա Ա Կ

(Առաջ)

Եզ. թ. Ես կարդում էի
Դու կարդում էիր
Ես կարդում էր

Եզ. թ. Ես կարդացի
Դու կարդացիր
Ես կարդաց:

Յոզ. թ. Մենք կարդում էինք
Դուք կարդում էիր
Նրանք կարդում էին

Յոզ. Մենք կարդացինք
Դուք կարդացիք
Նրանք կարդացին:

63. Փոփոխեցէք միենոյն ձեռք սկսել, վերապահալ և երեւալ բայերը:

64. Գրեցէք հետեեալ բայերը ներկայ ժամանակով:

Մըսել: Տեսնել: Քաղել:

78. Հ Ա Ճ Ի Կ

Լոյսը բացւում է. շուտ արտը գնամ, Պատուեմ սուր խոփով ես կուրծքը հողի. Իմ սիրուն հատիկ, քեզ նրան պահ տամ, Մինչեւ օրերը ամբան արեի:

Թաղեմ քեզ, հատիկ, և դարդու քեզ հետ. Թէ Աստուած ուզեց, դու կանաչեցիք,

Թող դարդս մեռնի գետնի տակ անհետ:

Եւ զերմ ազօթքով՝ Տիրամօր առջեւ
Ես սոմ կը պատեմ, ես խունկ կը ծխեմ,
Որ քեզ պարզեւ մի առատ անձիւ,
Որ քեզ միշտ սիրով նայէ ինդագէմ:

Բայց թէ այդ շնորհին մեղքերիս համար
Արժանի ըլլինիմ, ծով կրդարձնեմ
Ես տաք քրտինքը ճակտիս արևատ,
Որ քեզ, իմ հատիկ, ծարաւ զթողնեմ:

Ծլիք, կանաչիք, ոսկէ սաւանով
Ծածկիլ իմ արտը ողջ ալէծածան.
Նոր ալն ժամանակ անոռոշ շշիւնով
Տնեւր ջարդուած սրտիս մի քուն հանգստեան:

79. ՄԱՅԻՍԻ ԱՐԴԻԾԸ

Ի՞նչպէս թարմ և գեղեցիկ է մայիսուայ առաւօտք: Դաշտերը ծածկուած են կանաչ խոտելով ու ծաղիկներով: Կարծես բնութիւնն օրէցօր աւելի քաղցրանում է և զարնահային մէզի միջից ժպտում է ամառ:

Երբ ես զնում եմ անտառ, այնտեղ, թփերի ստուերների տակ, ծաղկապատ հովիտներում, փռուած եմ տեսնում մայլսուայ որպին — սպիտակ և անուշահոտ շուշանը: Ամեն կողմ աշքիդ առաջ կանաչ գորգեր են փռուած, որոնց վրայ առաւօտեան ցօղը ցանել է խր մարզաբատեայ կաթիլները: Արեի առաջին ճառագայթներն, ընկնելով ծառերի տերմերից և խոտերի թերմելիներից կախուած այդ կաթիլների վրայ, փայլեցնուամ են նրանց, ինչպէս ագամանդեայ ակիեր: Թռչունները ծըլվըլում են շորս կողմդ, իսկ այնտեղ, փարզի կիսաբաց կոկներով ծածկուած թփերի մէջ, լաւում է սոխակի զմայլելի ձայնը. նա երգում է, սպասելով վարդի սիրոն կոկների բացուելուն:

Գ. Ա Մ Ա Ր

80. *U. S. A. P.*

Ստեղծողն իւր առատ ձեռքը բաց արեց,
Առաջ անսաներ հարստացրեց.

Ծառեր ու թփեր զարդով ծածկուեցան,
կամագ առաջ առ հասկեցան:

Ամենալին կողմությ ծաղկունիք փայլվեցաւ.
Առաջ շազությ են հօտերը դաշտում,

Աղասի շրջում են դաշտերը,
Աղասի լողում են ձկները ծովում.

Այդում պտուղներն դեղնիլ սկսած,
Առեղօրմ հարուստ ցանքսերը հասա

Եւ անտառներում թունակներս սրբաւ
միհարան սիրուն է այս ստուերնե

«Եկ, Հանդստացիր, մանկիկ, Հովերուժ.

«Ականջ գիր, ինչպէս մենք երդ ենք երգ»

«Առատ ամառուան փառք զբլուս»,
Կ թէ ամառուան, ասաց, փառք տուեք,

«Ով ամառ տուեց, Նրան օրհնեցք»:

81. *U'V'U'B'L'*

Ուրբան երկար են ամառուայ օրերը և ի՞նչպէս սաստիկ է այրում
արեգակը երկնքից: Տօմից և փոշուց քաղաքներում կեանին անտա-
նելի է, այդ պատճառով բնակիչներից շատերը թունում, հեռանում
են զիւղերն ու տմարանոցները՝ մարուր օդ չհելլու համար: Ամառ-
նի զիւղերն ու տմարանոցները՝ մարուր օդ չհելլու համար: Ամառ-
նի զիւղերն ու տմարանոցները՝ մարուր օդ չհելլու համար:

Ամառը պատուղներն սկսում են հասունանալ: Ահտառներում հասում են հատապտուղները, իսկ գաշտերում հացարոյսերն են զեղում և հնձուորներին իրանց մօտ հրաւիրում: Գիւղացին եռանդով սկսում է հոնձը:

Գ Բ Ե Կ Ո Ր Վ Ա Ր Փ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն Ե Ր

65. Արագրեցք հետեւալ վարժութիւնը:

Ապառ նի ժամանակ
(Յ Ե Տ Ո Ւ)

Եզ. թ. ես կըկարդամ
Դու կըկարդաս
Նա կըկարդայ

Յոզ. թ. Մենք կըկարդանք
Դուք կըկարդաք
Նրանք կըկարդան:

66. Փոփոխեցք միհնոյն ձեռվ լողալ, հասնել և բռչել բայերը:

67. Լրացրեք հետեւալ վարժութիւնը:

Տ ա լ.

Ներկայ ժամանակ

Եզ. թ. ես տալիս եմ
Դու ...
Նա ...

Յոզ. թ. Մենք տալիս ենք
Դուք ...
Նրանք

Ա ն ց ե ա լ ժ ա մ ա ն ա կ

Եզ. թ. ես տալիս էի
Դու ...
Նա ...

Եզ. թ. ես տուեցի
Դու ...
Նա ...

Յոզ. թ. Մենք տալիս էինք
Դուք ...
Նրանք

Յոզ. թ. Մենք տուեցինք
Դուք ...
Նրանք

Ապառ նի ժամանակ

Եզ. թ. ես կըզամ
Դու ...
Նա ...

Յոզ. թ. Մենք կըզամք
Դուք ...
Նրանք

82. ԱՆՁՐԵՒԻ ԿԱԹԻՀ

Փալուն կաթիլը գարնան անձրեկ

Մի օր հարց տուեց իւր ընկերներին.

— Ինչու մենք այս հին, աղքատ խրճիթի

Լուսամուտն այսպէս բաղխում ենք ուժգին»:

Կաթիլներն իսկոյն տուին պատասխան.

— Այստեղ երկրագործ մշակն է ապրում.

«Քաղցր աւետիք տալիս ենք նրան,

«Որ արտում ցորենն աճում է, ծաղկում»:

83. ԵՐԱԾԾ ԵՒ ԱՆՁՐԵՒ

Ամառը չորային էր: Արեգակն օրեցօր բարձրանում էր պարզ երկնքի վրայ: Փոշին ամպի պէս կանգնած էր ճանապարհներին: Գեղեցիկ վրայ: Փոշին պնդացել և սկսել էր ճարճրութիլ: Առոները ցատինը քարի նման պնդացել և սկսել էր ճարճրութիլ: Խոսը մաքել էին: Ծաղիկները տիսրութեամբ կախել էին վլուխները, խոսը զեղնել էր, գեռահաս ցորենը թառամել էր: Երկրագործը վշտալի դիմով նայում էր իւր արտին և մտածում: «Աստուած իմ, ինչ որ սրտով նայում էր իւր արտին և մտածում էր կախուած, արեցի, արտս խորը վարեցի, ընտիր սերմով ինձանից էր կախուած, արեցի, արտս խորը վարեցի, ընտիր սերմով սերմեցի և լաւ ցաքանեցի, — այժմ թող լինի Քո սուրբ կամքը»:

Պայծառ երկնքի վրայ ամուեր երկացին: հետզհետէ նրանք թանձագան և ծածկեցին երկնակամարը, իսկ երեկոյեան զովարար անձրացան և ծածկեցին երկնակամարը, իսկ երեկոյեան զովարար առաջամած ձրեց մարգագետներին ու արտերը: Դաշտային թառամած ձրեց մարգագետներին իւրանց բարակ բոյսերը զուարթացան: Նրանք անտեսանելի կերպով իրանց բարակ բոյսերը զուարթացան: Նրանք անտեսանելի կերպով իրանց վլուխները: Ծառերի փայկանաշեց: ծաղիկները բարձրացըն իրանց վլուխները: Ծառերի փայկանաշեց: ծաղիկները բարձրացըն իրանց վլուխները: Ուրախ-զուարթ լուն տերեններին ապահարար ներս ծծեցին խոնաւ օդը: Ուրախ-զուարթ լուն տերեններին ապահարար ներս ծծեցին խոնաւ օդը: Ուրախ-զուարթ լուն տերեններին ապահարար ներս ծծեցին խոնաւ օդը:

84. ζθηγη

Ս.Հա բանուորներն շարէշար կանգնած,
Գերանդին ձեռքին, գոգնոցը կապած,
Մինչև կօտկատեղ լարձրացող աբտում
Փալիսն երեսին՝ ցորեն է հնձում:

Ընդարձակ դաշտը, որն ամիսուկէս
Մեզ քամու գիմաց, կապոյտ ծովի պէս,
Ճկում, թեքում էր ու հօրանց գնում,
Նորից լեռ դառնում, իւր տեղն էր բռնում:

Այժմ բաց-գեղին ոսկու գոյն առած,
Տիրոջ օգնութեամք հասկերը լցրած,
Արևի գիմաց փայլում է, խաղում,
Ամբողջ հովիտը հուր ու ծով շինում:

Կարծես հրեշտակը Տիրոջ հրամանով
Ծիծաղ է սփռել իւր առատ ձեռքով,
Ուրախ ու քրքիջ, Խինդ ու բերկութիւն
Գաշտը բռնած է, կասես, օրնիբուն:

Ա.Հայ բանուարներն շարէշար կանգնած,
Գերանդին ձեռքին, գողնոցը կապած,
Հնձում են ցորեն ու խուզձեր կապում,
Կապած խուզձերից տասնեակներ կազմում:

85. ՕՏԱՐԻ ՕԿՆՈՒԹԻՒԽԵՐ

Նորը բռն էր զրել զիւղացու արտօւմ և ձագեր հանել: Հեծի ժամանակ էր: Մի օր արտատէրը իւր կեսօն հետ եկաւ, արտի զլիսին կանգնեց և ասաց. «արդէն ժամանեակն է հնձելու — հատիկները թափւում են. վազը ես կըխնդրեմ հարհաններիս, որ զան, ինձ օպնեն»: Ճուտիկները լսեցին այս խօսքերը և սաստիկ վախեցան: «Հեռանանք այստեղից», — ասացին նրանք իրանց մօքը: Բայց մայրը պատասխանեց. «մի վախենար, վատնդր զեռ այնքան էլ մօտ չէ»: Գե-

դային զնաց հարեաններին խնդրելու. Նրանք խոստացան տռաւօտը դալ, բայց խարբեցին ու չեկան:

Այս առաջ ու ձափերին առաւ, արտից չեւայաւ:

ԳՐԱԿԱՆ ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

68. Արագելք	հետեւեալ վարժութիւնը:		
Եզակի թիւ	Յոզնակի թ.	Եզակի թիւ	Յոզնակի թ.
Ասա'	Ասացէ՛ք	Բարձրացի՛ք
Կանգնի՛ք	Կանգնեցէ՛ք	Ապօթի՛ք
....	Գնացէ՛ք	Հնձեցէ՛ք
Խօսի՛ք	Հեռացի՛ք
Կարդա'	Գցի՛ք
....	Խաղացէ՛ք	Կտրեցէ՛ք

69. Արտագրեցէք հետեւալ նախադասութիւնները և թուական անունները:

գալու ամպ կը ք-ւ յա-
գիւղացին երեք կով եւ եօթը եզ ոնի: Տարին ոնի տաս-
ներկու ամիս, ամիսը չորս շաբաթը եւ շաբաթը եօթն օք: Առա-
ջին ամիսի անունն է յունոսար, երկրորդինը՝ փետրուար, երրոր-
դին ամիսի անունն է յունոսար,

ոինը — մարտ, իսկ վերջինինը — դեկտեմբեր: Յուլիսը տարուայ եօթներորդ ամիսն է: Հայրս չորս օր առաջ ելեք փութ ու կէս իսկ գնեց մեզ համար:

70. Լուծեցէ՞ք հետևեալ նախադասութիւնները:

Երեկոյնան զովարար անծրեւը ջրեց մարգագետիններն ու արտերը: Դաշտային թառամած քոյսերը զուարթացան: Նրանք անտեսանելի կերպով իրանց բարակ արմատների օգնութեամբ ծծեցին թաց հողի սննդաբար հիմքը:

71. Քրեցէ՞ք հինգ նախադասութիւն կոչական բառերով:

Դ. Ա Ճ Ո Ւ Ն

86. Ա Ճ Ո Ւ Ն

Աշունը եկաւ, թափուեցաւ սաղարթ,
Ել մի փնտրել գու մանուշակ ու վարդ.
Բնութիւնը տիսուր, պարտէզը տրտում,
Չմեռուալ հոգսն է ամենի սրտում:

Երեխան փակուած մենակ սենեակում,
Պատուհանիցը պարտէզ է նայում.
Միտքը բերում է գարնան օրերը,
Մարգերի վրայ զուարթ խաղերը:

Մի տրտմիլ, տղակ, թող անցնի մարտը,
Նորից կըքացուեն նարդիզն վարդը.
Նորից սոխակը պիտի գալ հանդէս,
Նորից իսողուու գու կերթաս պարտէզ:

87. Ա Ճ Ն Ա Ն Բ

Եմառը վերջանալուն պէս՝ ծառերի կանաչ տերենելին սկսում են փոքր առ փոքր գեղնել, թառամել, վերանդին ու մանգաղը իրանց գործը վերջացնում են արտերում. սարերի և հովիտների կանաչ ծածկործը չուները չորանում են. ծառերի և թփերի հասած պտուղները քաղըում: Կոյները չորանում են. ծառերի և թփերի հասած պտուղները քաղըում:

Աշան նշաններն ամեն կողմից մարգու աշքին են դիպշում. ահա այստեղ, հնձած արտերի տեղ, դեղին ծղօտնել են երեսում միայն. այստեղ, այգիներում, պտուղներից մերկացած ծառերն են տիպութեամբ շարժում իրանց վլուխները և պատրաստում ձմեռուայ քունը մտնելու: Կալերում արագ-արագ կալսում են հնձած հացաբոյսերը:

Քանի զնում, օրերն զգալի կերպով կարճանում են. արեգակն արգէն կորցրել է իւր գօրութիւնը. երկինքն յաճախ ծածկում է մոխրագոյն ամպերով և բարակ անձրիլ մազում է վերից: Զուող թռչունները շարան-շարան հեռանում են դէպի տաք երկինքը: Դրա բոցներում, ամառուայ արձակուրդներից յիշոյ, ուսումն է մկանում:

88. ԶՀՆԶԱԺ Ա Թ Յ

Աշուն է խորին. ծիծառը թռաւ,
Անտառն է գատարկ, գաշտը մերկացաւ.
Միան գաշտումը անհունձ մնացած
Տիսուր ու տրտում մի արտ կայ կանգնած:

Կարծես հասկերը տառում են միմեանց.
— Ի՞նչպէս մրտում ենք ալս ցրտի տակ.
«Եատ տիրալի է գետին խոնարհել
«Եւ ատօք պտուղդ հողում թաթախել»:

«Ամենաին գիշեր մեզ մօտ իջնում են
«Անցնող թռչուններն ու մեզ ուտում են.
«Գաղաններն տրորում, քամին մեզ ծեծում.
«Ուը է մեր տէրը, ում է սպասում»:
Քամին տալիս է նրանց վատ համբաւ.
«Մահը ձեր տիրոջ երկրից վեր առաւ»:

ԳՐԱԿԱՆ ԱՅՐ ՓՈՒԹԻՒՆԵՐ

72. Արտագրեցէք հետեւալ նախադասութիւնները և դեպանունների տակ կիծ քաշեցէք:

Ես այսօր իմ ղասը լաւ եմ պատրաստել: Դու չարդիմն ես անում: Նա վեր առաջ իր զիրքը եւ ինձ տուեց: Մենք այս անսո ծեզ մօտ հետք կը զանիք: Դուք եղայրներ էք: Նրանք իրանց տանն են: Կովը, եզր եւ շոնը վիճում էին միմեանց հետ, թէ նրանցից ո՞րին տերն աւելի է սիրում:

73. Հետեւալ նախադասութիւնների մէջ կոյական անունների տեղ յարմար դեբանուններ գրէք:

Հովհան քշեց իր նախիքը ղեկի ղաշտ, հովիքը մինչեւ երեկոյ նախիքն արածացնում էք ղաշտում: Աղանին տեսաւ, որ ղեղանիկն ընկել էք թակարդը եւ աղանին սկսեց ծիծաղել ղեղանիկի վրայ: Արամն ու Գուրգէնն ընկերներից յետ են մնացել, որուն հետեւ Արամն ու Գուրգէնը երկար ժամանակ հիանդ են եղել:

74. Արտագրեցէք «Օտարի օգնութիւնը» յօդուածից բոլոր գերանունները:

75. Լուծեցէք հետեւալ նախադասութիւնները:

Արեգակն արեն կորցընել է իր զօրութիւնը: Երկինքը յաճախ ծածկում է մինչարդյն ամներով: Բարակ անձքեւը մաղում է երկնքից: Զոտող թուշունները շարան-շարան հեռանում են մեզանից ղեկի տաք երկրներ:



Հայ ովք ու երբ մասն ունի ունի
անում և բարձ ունի արածում ունի

թիւ ուղած ունի ու բար ունի ունի

անում ունի ունի ունի ունի

Ա Ս Ե Հ Հ Զ Կ Ն Ի Կ

ունի ունի ունի ունի ունի

ունի ունի ունի ունի ունի

Մի ծերուկ ձկնորս և իւր պառաւ կին
բնակւում էին Մեծ ծովի ափին,
Ծերը գնում էր, ձուկ բռնում ծովից,
Պառաւն էլ տանը թել մանում բրդեց:
Արարէս միտսին՝ մի հետ գեղանատան
Երեսուն երեք տարի ապբեցան:

Աչա մէկ օր էլ ծերը գնաց ծով,
Որ ձուկը որսաւ իւր մաշուած յանցավ.
Նա ուրախ-սւրախ յանցը ծով ձգեց,
Առաջին անգամ միտսին տիզմ հանեց:
Երկրորդ անգամը յանցը ձգեց ծով,
Յանցը գուրս եկաւ ծովալին խռով:
Իսկ երրորդ անգամ որ յանցը ձգեց,—
Ովկ կարէ ասել, թէ ինչ գուրս հանեց.—
Նա բերաւ իւր հետ մի ոսկի ձկնիկ,
Զկանց արքակի դուռաբը զեղեցիկ.
Ծերի յանցն ընկաւ՝ իւր իւկան գերէ՝
Ոսկի աղջիկը ձուկ — թաղաւորի:

Խէզ ոսկի ձկնիկ, ինչպէս է խնդրում,
Մարդկակին լեզուսի ծերին աղաւում,
«Թող ինձ, թող, ծերուկ, թող ինձ անվտանգ,
«Քեզ կը վճարեմ թանկազին փրկանք,
«Ինչ սիրուզ ու զի, ինչ որ կամենաս,
«Ուզիզն եմ տառմ, ինձնից կըստանա»:

Վախեցաւ ծերը, մնաց զարժացած.
Նա ալիքան տարի ձկնորս էր եղած,

Բալց ձկան մասին երբէք չէր լսել,
Թէ նո մարդու պէս կարող է խօսել:
—Գնա՞ Տէր ընդ քեզ,— ասաց ծերունին,—
«Ինձ չէ հարկաւոր փրկանք թանկագին»,
«Գնա՞ քեզ համար դու ծիրանի ծով
«Ու այնտեղ ապրիր ազատ, ապահով»:

2.

Այս գեղարից լեռոյ ծերը տուն դարձաւ,
Պատմեց պառաւին, թէ ինչ բան տեսաւ.
—Ալսօր ես ծովից, գիտես ինչ, ա՞ կնիկ,
«Բոնեցի լանկարծ մի ոսկի ձկնիկ».
«Ոսկի եմ ասում, և ո՞չ քո զիտցած,
«Ալսպիսի հրաշք ոչով չի տեսած:
«Նա խօսել զիտեր ուղիղ մեր լեզուով,
«Աղաջանք արաւ, որ լեռ ձգեմ ծով.
—Թո՞ղ, ասաց, ինդղեմ, թող ինձ անվտանգ,
«Քեզ կրվճարեմ թանկագին փրկանք»:
«Բալց ես ո՞չ մի բան չպահանջեցի,
«Ոչինչ չեմ ուզում, գնա՞ ասացի,
«Գնա՞ քեզ համար դու ծիրանի ծով,
«Ու այնտեղ ապրիր ազատ, ապահով»...

Պառաւը երբ որ այս բանը լսեց,
Խեղծ ալեսրին շատ լանդիմանեց,
Թէ ինչու ձկնից փրկանք չի ուզել
Ու այնպէս ձրի լեռ ծովն է ձգել:
—Աւ լիմար անմիտ, — հալհուեց ծերին,—
«Գոնէ կասէիր դու ոսկի ձկին»
«Մի նոր տաշտակ տնը, տանեմ իմ կնկան,
«Մերը կոտրած է, էլ չէ պէտքական»...

Դարձաւ ծերունին, ծովի ափ գնաց.
(Տեսաւ նա ծովը մեղմիկ ծածառուած).
Ըսկանց կանչել ոսկի ձկնիկին.

Զուկը լողալով մօտեցաւ ծերին.
—Ի՞նչ ես կամենում, ծերուկ, — հարցըց:
Ծերը զլուխ տուաւ ու պատասխանեց.
—Ողորմած լինիս, թագուհի-ձկնիկ.
«Ինձ նախատում է իմ պառաւ կնիկ,
«Հանգիստ չի թողնում խեղճ ալեսրիս,
«Վրաս մրթմըթում, ուշունց է տալիս.
«Մի նոր տաշտակ է հարկաւոր իրան.
«Մերը կոտրած է, էլ չէ պէտքական»...

Ոսկի ձկնիկը ծերունուն խղճաց.
—Գնա՞ Տէր ընդ քեզ, մի՞ տիրիլ, — ասաց.—
«Թո՞ղ քո պառաւը շատ չնեղանալ,
«Ալսօր նա մի նոր տաշտակ կունենալ»:

3.

Յետ դարձաւ ծերը գեղի իւր անակ,
Տեսաւ կնկայ մօտ մի սիրուն տաշտակ.
Բալց կինը դոհ չէր. նա այս անդամ էլ
Ըսկանց ծերին սաստիկ նախատել.
—Գնացիր, անխելք, տաշտակ ուզեցիր.
«Ինչու մի ուրիշ բան չինդղեցիր.
«Յետ զնա՞ շուտով անմիտ անասուն,
«Յետ զնա՞ մեռը և ուզիր մէկ տուն»...

Ծերունին դարձաւ, ծովի ափ գնաց.
(Այս անդամ տեսաւ ծովը պղտորուած).
Ըսկանց կանչել ոսկի ձկնիկին.
Զուկը լողալով մօտեցաւ ծերին.
—Ի՞նչ ես կամենում, ծերուկ, — հարցըց:
Ծերը զլուխ տուաւ ու պատասխանեց.
—Ողորմած լինիս, թագուհի-ձկնիկ,
«Ինձ շատ նախատեց իմ պառաւ կնիկ,
«Խեղճ ալեսրիս հանգիստ չի թողնում,
«Հիմա էլ կատղել մէկ տուն է ուզում»...

Ոսկի ձկնիկը ծերունուն խղճաց.
— Գնա՛, Տէր ընդ քե՛զ, մի տիրիլ, — ասաց. —
«Թող լինի այնպէս, ինչպէս կամենաք,
«Իուք ձեր ցանկացած տունն էլ կունենաք»:

Ծերը յետ գարձաւ կրկին դէպի տուն,
Էլ նա չգտաւ իւր հին գետնատուն.
Մի նոր տուն տեսաւ լուսամուտներով,
Կտուրից հանած ծիրահաններով.
Պատ ու վառարան մաքուր սուաղած,
Կրով ու կաւճով սպիտակացրած.
Վարպետի տաշած կաղնի տախտակից
Մեծ դուռն էր կախած լայն բակի կողովից:

Պատուհանի տակ կինն ուռած նստել,
Իւր չարութիւնից ուզում է տրաքել.
Ի՞նչ անէծք ասես աշխարքիս տակին՝
Բոլորն էլ թափեց խեղճ մարդի գլխին.
Վերջը՝ երբ փոքր ինչ բարկութիւնն իշտու,
Մոռթը կախած՝ ծերունուն դարձաւ.
— Անշնորք ծերոււ, տնակ ուզեցիր,
«Երեի քո մէջ մեծ բան կարծեցիր.
«Յետ դարձիր, անխելք, յետ դարձիր, դնա՛,
«Ոսկի ձկնիկին իմ կողմից տուն,
«Որ էլ չեմ ուզում մնալ գեղջուկ կին,
«Ուզում եմ լինել գերազնիւ տիկին»:

4.

Ծերունին դարձեալ ծովի ափ զնաց.
(Այս անգամ տեսաւ ծովը վըդովուած).
Հուսեց կանչել ոսկի ձկնիկին.
Չուկը լողալով մօտեցաւ ծերին.
— Ի՞նչ ես կամենում, ծերուկ, — հարցրեց.
Ծերը գլուխ տուաւ ու պատասխանեց.
«Ողորմած լինիս, թագուհի-ձկնիկ,

«Հանգիստ չի տալիս ինձ չար կնիկ.
«Ել չի կամենում մնալ գեղջուկ կին,
«Ուզում է լինել գերազնիւ տիկին:
«Զգիտեմ՝ գլուխն ինչ քամի մտաւ,
«Որ գեղջկութիւնից յանկարծ ձանձրացաւ»:

Ոսկի ձկնիկը ծերունուն խղճաց.
— Գնա՛, Տէր ընդ քե՛զ, մի տիրիլ, — ասաց.
«Թող քո պառաւը հէնց այսօրուանից
«Ազատ համարուի իւր գեղջկութիւնից»:

Յետ գարձաւ ծերը և ի՞նչ է տեսնում.
(Կարծեց՝ յնորք է աչքին երևում).
Մի տուն հոլակալ. վերնասրահում
Պառաւն է կանգնած՝ ինչպէս նոր խանում,
Հագին սամուրէ բաճկոնակ սիրուն,
Գլխին գիսլակէ չարդաթ գոյնզգոյն.
Վիզը զարդարած մարզարիտներով,
Մատներին մատնիք, անգին քարելով.
Մաշիներն ինչպէս կաս-կարմիր որդան,
Միւս հագուստներն էլ մետաքս սպատուական,
Ծառաներ ունի միքանի տասնեակ,
Բոլորն էլ իրան հլու հպատակ:

Մարդին որ տեսաւ՝ պառաւը կատղեց,
Խեղճ ծառաներին ծեծել սկսեց.
(Երեի ուզեց ցուց տալ իւր մարդին,
Որ այժմ ինքն է գերազնիւ տիկին).
Հալհոլանք թափեց ամենքի վըտ,
Տէղի-անտեղի քօթկեց տնինակ,
Մէկի մագերից բանեց, քաշքանց,
Միւսին էլ մի լաւ ապակներ զարկեց:

Ծերը մօտեցաւ գող-գող քալերով,
Ասաց սպառաւին խոր գլուխ տալով.
— Բարձր գերազնիւ խանում-խաթունիս,
«Հիմա խօմ գոհ ես, հանգիստ կըլինիս»:

Պառաւ տիկինը այնպէս բզաւեց,
Որ խեղճ ծերունու լեզին պատառեց.
Նրան հրամայեց, որ խկոյն գնալ,
Գոմն աւլէ, քերէ ու այնտեղ մնալ:

5.

Մէկ երկու շաբաթ հազիւ անցկացաւ,
Պառաւ խանումը նորից կատղեցաւ.
— Շուտ կանես, կերթաս, — ասում է մարդին, —
«Ու իմ կողմանէ կասես ձկնիկին,
«Որ էլ չեմ ուզում տիկնութիւն անել,
«Ուզում եմ ազատ թագուհի լինել»:

Այս խօսքի վրայ ծերունին սսկաց
Եւ աղաչելով պառաւին ասաց.
— Գժուել ես, ա կնիկ, ես չեմ հասկանում.
«Արգեօք դու գիտես, ինչ ես ցանկանում.
«Մէկ նայիր վրադ, շենք ու շնորհքիդ,
«Լըլլըան լեզուիդ, ծուռումուո քալքիդ.
«Ախըը ինչ ունիս թագուհու վայել,
«Որ խելքիդ այգակէս քամի է փչել:
«Արի, լսեր ինձ, մի անիր այգակէս,
«Ամբողջ աշխարհքին կըծիծազեցնես»...

Էլ չհամբերեց մեր պառաւ տատը,
Որ վերջացնէր մարդն իւր խրատը.
Նա այնպէս գոռաց, այնպէս որոտաց,
Որ ամբողջ տունը հիմնովին թնդաց.
— Ի՞նչպէս թէ այգակէս, յանդուգն ըստահակ, —
Գոչեց ու զարկեց մի ուժգին ապտակ.
«Համարձակւում ես, գահչիկ անգէտ,
«Արձել ինձ նման ազնիւ տիկնոջ հետ.
«Քեզ հրամալում եմ պատուաւոր խօսքով,
«Որ խկոյն գնած քո յօժար կամքով.
«Եթէ ոչ աշա ժազովուած կշափե,
«Արանք կըտանեն, խփելով վզիդ»:

Ծերունին դարձեալ ծովի ափ գնաց.
(Այս անգամ տեսաւ ծովը սևացած).
Ըսկսեց կանչել սուկի ձկնիկին.
Չուկը լողալով՝ մօտեցաւ ծերին.
— Ի՞նչ ես կամենում, ծերուկ, — հարցրեց.
Ծերը գլուխ տուաւ ու պատասխանեց.
— Աղօրմած լինիս, թագուհի-ձկնիկ,
«Ելի է կուսում իմ պառաւ կնիկ.
«Ներիր ինձ, խնդրեմ, ես ամաչում եմ,
«Որ չար պառաւիս նոր ուզածն ասեմ.
«Բայց ո՞ր ջուրն ընկնեմ, հանգիստ չի թողնում.
«Կըակն է ձգել, այլում, խորովում.
«Գնակ, ասում է, — ախ, նզովեալ կին, —
«Նուտ գնակ, ասա սուկի ձկնիկին,
«Որ էլ չեմ ուզում տիկնութիւն անել,
«Ուզում եմ ազատ թագուհի լինել»...

Սուկի ձկնիկը ծերունուն խղճաց.
— Գնակ, Տէր լնդ քեզ, մի տիրիլ, — ասաց.
«Թող քո պառաւի ուզածը լինի,
«Թող գնակ, գառնայ ազատ թագուհի»:

6.

Ո՞յ կարէ պատմել, թէ ծերն ինչ տեսաւ,
Երբ ձկան մօտից տուն վերադարձաւ.
Ել ինչ տուն, ինչ բան... դու արքայական
Ապարանք ասա կամ հսկայական
Մեծ-մեծ պալատներ՝ շարիշար կանգնած,
Բարձր բուրգերով չորս կողմը պատած.
Եքեղ գահիներ, անթիւ ունետիներ,
Մարդ կըշըշկուէր, եթէ մէջն ընկնէր:
Ծերը բարձրացաւ մարմար սանդուխքով,
Մի գահին մտաւ իսխա պատկառանքով.
Առջել բացուեց մի նոր տեսարան,
Երբ այնտեղ գտաւ իւր պառաւ կնկան,

Նա հիմա ազատ թագուհի դառած անձուն անձուն
Առօք ու փառօք ճաշի է նստած.
Մեծ-մեծ իշխաններ, խաներ ու բէզեր,
Ոտի են կանգնած՝ որպէս ծառահեր և իշխան ովան
Թագուհու համար զինի են ածում առձևոց ու անձուն
Եւ ահուգողով աչք-ունքին նալում.
Եկմքում կանգնել են աշեղ զինուօրիներ, և նակար
Ուսերին ըռնած կացնածեւ սբեր,
Մենակ պառաւն էր սեղանին ըաղմել.
Ո՞վ կըլանդգնէր նրա հետ նստել,
Բայց կերակուրներն ալնքան շտահին,
Ո՞ր հարիւր հոգի կըլշտացնէին.
Եւ քանի տեսակ ահծոնօթ լաներ,
Ի՞նչ անուշեղէն, ի՞նչ տապականներ...
Պառաւն ուտում էր մեծ ախորժակով
Ու գինին գարտկում լիքը բաժակով.
Վերջն էլ մեղրահաց կերաւ բաւական,
Որ քաղցրացնէ շրմունք ու բերան:

Ծերն այս տեսնելով մնաց չփոթուած,
Ըսկաւ պառաւի ստներն ու տասց.
— Բարնվ քեզ, բարնվ, աշեղ թագուհի,
«Քո մեծութիւնը յաւխեան լինի»:
Այս խօսքից լետոյ կամաց շշնչեց
Ու փսփսալով պառաւին հարցրեց.
— Հիմա որ բաղդի վերին ծայրումն ես,
«Խօմ բաւական ես, ա կնիկ, ի՞նչ կասեա»:

Թագուհի դառած պառաւն այս անգամ
Մարդի երեսին չնալեց անգամ.
Հրաման մամոաց նա քթի տակին,
Որ դուրս վոնդեն մեր անկոչ հիւրին:
Հենց որ լսուեցաւ թագուհու հրաման,
Հազարդ ելեալ ամենքն ուղեցան.
Մեծ-մեծ իշխաններ, խաներ ու բէզեր,

Ինչպէս որոսրդի տընախում շներ,
Խփելով ծերի շնքակաթին,
Նքեզ դահլիճից դուրս վանդեցին.
Եկմքումը կանգնած պահապաններն էլում մասունք
Իրանց կացիններն էին սրատրասել.
Վրալ վազեցին ամենքը մէկէն,
Ու քիչ մնաց, որ խեղճին խողխողեն:
Ինչպէս որ եղաւ մի կերպ դուրս պրծաւ,
Դուրսն էլ ամրոխի ծալլի տակին ընկաւ,
Որ կարծես նրան լինէր սպասում
Սնձրի ի տակին, ցեխոս փողոցում:
— Աւ լիէ լաւ տրին, ծերուկ դու անգետ,
Ում հետ ես մեկնում անձունի ոտներդ.
«Թող այս քեզ համար լինի լաւ խրատ,
«Որ էլ չցանես մանր կտաւատ»:

7.

Այս գէպքից յետոյ շատ օրեր չանցան,
Պառաւի ալծերն էլի մօտ եկան.
Ուզարկում է նա լւր իշխաններին,
Որ գտնեն, բերեն արտաքսուած ծերին:
Եկաւ ծերունին: Պառաւն սկսեց.
— Դու պէտք է գնաս ձկան մօտ, — տաեց.
Կերթոս, խոր գլուխ կըտաս դու նրան
«Ու իմ փափառը կըլալտնես իրան.
«Կասես՝ չեմ ուզում մնալ թագուհի,
«Ուզում եմ լինել ծովի տիրուհի,
«Ուզում եմ Ովկեան ծովումը կենալ,
«Ոսկի ձկնիկին ծառալ ունենալ,
«Որ իմ հրամանին միշտ պատրաստ լինի.
«Եւ ի՞նչ ուզենամ, խկոն կտարի»:

Պառաւին լսեց ծերը լուս ու մունջ:
Առանց յայտնելու որ և է տրտունջ:
Ծերունին դարձեալ ծովի ափ գնաց.

(Այս անգամ ծովը խիստ էր փոթոքաւած,
Փրփրած ալեքներ սարեր գտոնալսվ,
Երար են զարկւում տհեղ գոռալսվ).
Ողբաձալն կանչեց ոսկի ձենիկին.
Չուկը լսդալով՝ մօտեցաւ ծերին.
— Ի՞նչ ես կամենում, ծերուկ, — հարցրեց.
Ծերը գլուխ տուաւ ու պատաժանեց.
— Ողարմած լինիս, թագուհի-ձենիկ.
« Եսպաս գժուել է իմ պասաւ կնիկ.
» Ի՞նչ անեմ արգեօք այդ նզավեալին,
» Մինչև երբ տանջուեմ քառ թառի ձեռին,
» Եւ չի կամենում թագուհի լինել,
» Այլ տես անիծածն ի՞նչ է միտք արել,
» Իշխել է ուզում բոլոր ջրերին
» Եւ իշխանուհի գտանալ ծավալին.
« Ուզում է Ովկեան ծովումը կենալ,
« Ոսկի ձկանդ ծառալ ունենալ,
« Որ իւր հրամանին միշտ պատրաստ կենաս,
« Եւ ի՞նչ ուզենալ, շուտ կատարում տառ»...
Ոսկի ձենիկը լուս ու մունջ լսեց,
Բայց էլ ծերունուն չպատաժանեց.
Զրի երեսին շրմփաց պոչով
Ու անցաւ, գնաց դէպի խորին ծով...
Եատ մնաց ծերը և շատ նալեցաւ,
Բայց ոսկի ձենիկն էլ չերեցաւ,
Դարձաւ գլխակոր, որ յալտնէ կնկան,
Թէ ի՞նչ փորձանքի մէջ ձգեց իբան:
Եւ գնաց տեսաւ... (բայց ի՞նչ տեսնի լաւ,
Որ արգար լինի և ո՞չ անիբաւ),
Հին խուզի շէմքում պառաւը նստած,
Կոտրած տաշտակը տռաջևն ընկած...

Ց Ա Ն Կ

Եղիս.

№ №

1. Ծոյլ աշակերտը. թարգ. Յ. Ա.	3
2. Տխուկ երեխայ. Գամառ-Քաթիպա	4
3. Ջանհանիր մահուկը. փոխագր.	5
4. Հրաւէր	6
5. Հայրը և սրբիքը. թարգ. Յ. Ա.	7
6. Գլուզի զրագէտը	—
7. Եղբայրները. Լ. Տօլսոնյ	8
8. Որբի պահանջը. Մ. Մամիկոնեան	9
9. Վատ լնկեր. թարգ. Յ. Ա.	—
10. Գիր. Ա. Ժատուրեան	10
11. Որդիական սէր. թարգ. Յ. Ա.	—
12. Օլորոցի երգ. Գամառ-Քաթիպա	12
13. Հրաշալի խոտ.	13
14. Պապը և թունիկը. Գրիմ	—
15. Մհծեր և փարեր. թարգ. Յ. Ա.	14
16. Զունի ու կատուն. Յովհ. Թումանեան	16
17. Ծիծեռնակների ու ճնճղուկը. թարգ. Յ. Աղայեան	17
18. Ծիծեռնակի լիշոզութիւնը. Ղ. Աղայեան	18
19. Արիւծը և մուկը. Լ. Տօլսոնյ	19
20. Մուկն ու կատուն. Խ. Արտիկան	20
21. Որսորդն ու կաքաւը. «Աղբերբ-ից	21
22. Թութակն ու սոխակը. Ղ. Աղայեան	—
23. Գերի թութակ. Ռաֆֆի	22
24. Զի թարգ. Յ. Ա.	23
25. Զին և էշը. թարգ. Յ. Ա.	—
26. Կով. թարգ. Յ. Ա.	24
27. Կթել և հարել	—
28. Կթու կով. թարգ. Յ. Ա.	25

29.	Գառը զայլի մորթով. Կրիլով	26
30.	Ազաւ. փոխ. Կրիլովից	27
31.	Փիղ. 1. Տօնասոյ	—
32.	Փիղ և քոթով. Կրիլով	28
33.	Ռժնաբներն ու զայլերը. թարգ. Յ. Ա.	29
34.	Պատահն ու զայլը թարգ. Յ. Ա.	30
35.	Արագիլ Պ. Պոչեան	—
36.	Պանդուխտ պատահն երգը Դողովիսան	32
37.	Գայլը և շունը. թարգ. Յ. Ա.	33
38.	Լուսնահաջ Պ. Աղայեան	34
39.	Գայլ և սկիւ. փոխադր.	—
40.	Պահպանեցէք ձեր բարեկամներին. թարգ. Յ. Ա.	35
41.	Մեղոն և արջը. Կ. Մելիք-Շահնազարեան	36
42.	Միջաների կերպարանափախութիւնը. թարգ. Յ. Ա.	37
43.	Մեղոն և արծիւր. թարգ. Յ. Ա.	—
44.	Սարգն ու շերամը. փոխ. Պ. Աղայեան	39
45.	Մարգը և օձը. թարգ. Յ. Ա.	—
46.	Պարտէզ. թարգ. Յ. Ա.	—
47.	Բաստանչի. Գաման-Շաթիսան	—
48.	Պարտիվապանն ու իւր որդիքը. փոխ. Յ. Ա.	43
49.	Ծառիկ Մըհնգ	44
50.	Ծառերի վէճը. թարգ. Յ. Ա.	—
51.	Ծառերն ու կացինը. Խ. Արովիսան	45
52.	Երկու խնձորենի. թարգ. Յ. Ա.	—
53.	Խողը կաղնի ծառի տակ. Կրիլով	47
54.	Աշխատափրութիւն. թարգ. Բ. Մերուժանս	48
55.	Ենտառը և առուակը. թարգ. Յ. Ա.	49
56.	Ասուակ. Քօկ	50
57.	Զբի ճահապարհորդութիւնը. Ուշինսկի	51
58.	Ազբիւր. Ս. Տէր-Մելիք.	53
59.	Օդ և քամի. թարգ. Յ. Ա.	54
60.	Բարի զարծ Յովհ. Թումանեան	55
61.	Քամին և արկի. թարգ. Յ. Ա.	56
62.	Արկ. Պ. Աղայեան	—

63.	Կրակ. թարգ. Յ. Ա.	57
64.	Գարբին Կ. Մելիք-Շահնազարեան	58
65.	Երկու խոփ	59
66.	Երկու քոյր. Գաման-Շաթիսան	—
67.	Հին. »	63
68.	Զմեալ. փոխ. Յ. Ա.	—
69.	Զմեալ. Պ. Աղայեան	64
70.	Կենազանիների բնակորանները ձմեռ ժամանակ. թարգ. Յ. Ա.	65
71.	Ազբատութիւն. թարգ. Յ. Ա.	66
72.	Թռչուն. Բարեկաս	67
73.	Գարնան սկզբին. Ցորզեներ	68
74.	Հրաւէր գարնան. Գաման-Շաթիսան	69
75.	Գարնանը. փոխ. Յ. Ա.	—
76.	Հասոյի երգը. Ռաֆֆի	70
77.	Սորիկ. Պ. Պոչեան	71
78.	Հատիկ. Յ. Յովհաննեսիսան	72
79.	Մայիսուայ տառօտք. փոխ.	73
80.	Էմառ	—
81.	Էմառը. թարգ. Յ. Ա.	75
82.	Էնձրիի կաթիլ. Ա. Ժաստուռեան	—
83.	Երաշտ և տհձրի. Ուշինսկի	76
84.	Հոնիձ	—
85.	Օտարի օգնութիւնը. թարգ. Յ. Ա.	78
86.	Աշոն. Գաման-Շաթիսան	79
87.	Աշոնի. փոխ. Յ. Ա.	—
88.	Հնձած տրտ	—
	Ուկի ձենիկ. ազատ թարգ. Պ. Աղայեանի	81

ԳՐԱԿԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

§§ 1, 2, 3, 4	6
» 5, 6, 7	8
» 8, 9, 10, 11	10
» 12, 13, 14	17

§§ 15, 16, 17, 18	20
» 19, 20, 21	23
» 22, 23, 24	26
» 25, 26, 27	29
» 28, 29, 30	32
» 31, 32, 33	33
» 34, 35, 36	35
» 37, 38, 39	43
» 40, 41, 42	47
» 43, 44, 45	50
» 46, 47	55
» 48, 49, 50, 51	57
» 52, 53, 54	61
» 55, 56, 57	65
» 58, 59, 60, 61	68
» 62, 63, 64	71
» 65, 66, 67	74
» 68, 69, 70, 71	77
» 72, 73, 74, 75	80



471
8M2

20/

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0242024

