



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևավայրով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

ՊԵՏՐԱՇԻ ԵՎԱՆԳԻԼԻԿԱՆԱՐԱՆ

№ 29, 33, 39

№ 29, 33, 39

ՀՈՎՀ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆ

ԼԵԳԵՆԴԱՐԵՐ
ԲԱԼԼԱԳՆԵՐ
ՅԵՐԳԵՐ

ԳԵՂԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱԿԱԳՈՐԾՎԱՆ
ԵՐԵՎԱՆ

1934

18 DEC 2017

ՊԵՏՎԱՐԱՏԻ ԵԳԱՆԱԳԻՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

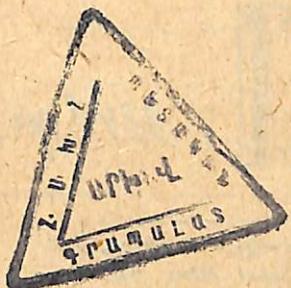
№ 29

№ 29

ՀՈՎՀ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆ

ԼԵԳԵՆԴԱՐ

ՔԱԿԱԲԵՐԴԻ ԱՌՈՒՍ
ՓԱՐԿԱՆԱ
ԱԽԹԱՍԱՐ
ԱՂՋԱՆ ՄԻՐԾԸ
ՄԻԿԱՅԵԼ ՄԵՂՐԸ



ԳԵԶԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ
ԵՐԵՎԱՆ 1984

Դատ. Խմբագիր՝ ՅԵ. Զարենց

Նուլթերք տպագրության համար պատրաստեց Ավարդ Թումանյան
Տեհր Խմբագիր՝ Յ. Խաչվանյան
Մրբագրիչներ՝ Սոս Հակոբյան, Վ. Մանուկյան

Թ Մ Կ Ա Բ Ե Ր Դ Ի Ա Ռ Ո Ւ Մ Ը

Ն Ա Խ Ե Ր Գ Ա Ն Ք

Հել, պարոններ, ականջ արեք
Թափառական աշուղին,
Սիրուն տիկնայք, ջահել արդերք,
Լավ ուշ դըրեք իմ խաղին:

Մենք ամենքըս հյուր ենք կյանքում
Մեր ծննդյան փուչ որից,
Հերթով գալիս անց ենք կենում
Ես անցավոր աշխարհից:

Անց են կենում սեր ու խընդում,
Գեղեցկություն, գանձ ու գահ,
Մանը մերն ե, մենք մահինը,
Մարդու գործն ե միշտ անմահ:

Գործն ե անմահ, լավ իմացեք,
Վոր խոսվում ե դարեղար,
Յերնեկ նըրան, վոր իր գործով
Կապրի անվերջ, անդադար:

Զարն ել ե միշտ ավլում անմեռ,
Անէծք նըրա չար գործքին,
Վորդիդ լինի, թե հերն ու մեր,
Թե մուրազով սիրած կին:



1-3342 գր

Հրատար. № 2749, Գլավիա № 8312(բ),
պատվեր № 2088, արքած 5000, Գետ-
երածի ապարան, ուս. Փ. 5 72X105, մեկ
ապ. թերթում 102.40 / ապ. նշ. հանձնված
և արտադրության 5/Х 1985 թ. սոսորա-
գրված և ապագրության 7/II 1986 թ.

Յես լավության խոսքն եմ ասում,
Վոր ժըպտում և մեր սրտին.
Ո՞վ չի սիրում, թեկուղ դուշման,
Լավ արարքը, լավ մարդին:

Եց, լավ կենաք, ականջ արեք,
Մի բան պատմեմ հիմի ձեզ,
Խոսքըս, տեսեք, ուր և գնում,
Քաջ վորսկանի գլուլի պիտ:

I

Նադիր Շահը զորք հավաքեց,
Զորք հավաքեց անհամար,
Ցեկավ Թըմկա բերդը պատեց,
Ինչպես գիշերն են խավար:

— Հետ, քաջ Թաթոււ կանչեց Շահը,
Անման ելիր քեզ կարծում.
Ցեկ, բերել եմ լես քու մահը,
Ի՞նչ ես թառել ամրոցում:

— Մի պարծենա, գոյող Նադիր,
Պատասխանեց են հըսկան.
Դըմսովը շատ ամպեր կանցնեն,
Սարը միշտ կա անսասան:

Ասավ, կանչեց իր քաջերին,
Թուրք կապեց հավլունի,
Թըմսավ, հեծավ նըմուլդ իր ձին,
Դաշտը իշտավ արլունի:

Ու քառսուն որ, քառսուն գիշեր
Կըսիվ տըմին անդադար,
Բնկան քաջեր, անթիվ քաջեր,
Բերդի գըմսին հավասար:

Իրան, Թուրան վողջ յեկել են,
Թաթուլն անհաղթ, աննըկուն,
Զորք ու բարան խորտակվել են,
Նըրա բերդը միշտ կանգուն:

Ու միշտ ուրախ, հաղթանակով
Իր ամրոցն ե դառնում նա.
Սպասում և ենտեղ կինը,
Զահել կինը սևաչա:

II

Են աեսակ կին,
Յես իմ հոգին,
Թե աշուղն ել ունենար,
Առանց զենքի,
Առանց զորքի
Շահերի գեմ կը գընաբ:

Սիրո հընոց
Կրակ ու բոց
Ենպես աչքեր թե ժըպտան,
Մարդու համար
Որվա պես վառ
Գիշերները լուս կը տան:

Վարդի թերթեր
Եսպես շուրթեր
Թե հաղթություն քեզ մաղթեն,
Ել քեզ վոչ Շահ,
Վոչ ահ ու մահ,
Վոչ զենք ու զորք կը հաղթեն:

III

Ու կըովի դաշտում Շահի առաջին
Արին մի անգամ զովքը սիրունի.
Նըրան՝ իր տեսքով, հասակով, ասին,
Զի հասնի չըքնաղ հուրին Իրանի:

Ծով են աչքերը Զայվախքի դըստեր
Ու կորչում ե մարդ նըրա հայացքում,
Ճակատը ճերմակ են ձցոնից ել գեռ,
Վոր բարձր Արուլի գագաթն ե ծածկում:
Նա յե շունչ, հոգին իշխան Թաթուլի,
Նըրա սիրովն ե հարբած են հրական,
Նըրա ժպիտն ե քաջին ուժ տալի,
Վոր գաշտն ե իջնում առլուծի նըման:
Թե սիրես, մեծ Շահ, դու նըրա սըրտին,
Թաթուլն ել անզոր կընկնի վոտիդ տակ,
Հանգիստ կը տիրես և Թըմուկ բերդին,
Վոր չիս կարենում եսքան ժամանակ:

IV

Եսպես ե ասել հընուց եղ մասին
Ֆարսի բլուրլուլ, անմահ Թիրդուսին.

Ի՞նչը կըհաղթի կըանքում հերոսին,
Թե չը լինին
Կինն ու գինին:

Արեփ նման ճակատը պայծառ,
Նայում ե խըրոխս, կանգնած ինչպես սար,
Ո՞վ կանի նըրան գետնին հավասար,
Թե չը լինին
Կինն ու գինին:

Պարում ե ասես կըոփիվ գընալիս,
Գետընքից վերե թըռչում ման գալիս.
Ո՞վ ցած կը բերի նըրան թըռչելիս,
Թե չը լինին
Կինն ու գինին:

Թեկուզ և արար աշխարհ գա վըրան,
Կերթա գեմ ու գեմ, տուր չի տալ իրան,
Ռուստեմ Զալն ել չի հաղթիլ նըրան,
Թե չը լինին
Կինն ու գինին:

V

Ու զըրկեց Շահը իր թովիչ լերգչին.
Եընա տես, ասավ, Թըմկա տիրունուն,
Յերգի իմ սիրը նըրա առաջին,
Պատմի իմ վառքը ու գանձը անհուն,
Խոստացի նըրան իմ վոսկի գահը,
Խոստացի նըրան ամեն, ամեն բան,
Ինչ վոր կարող ե խոստանալ Շահը,
Յերկրակալ Շահը իր սիրած կընկան,

Ուր ահեղ կըովով չի մտնիլ արքան,
Ղոնաղ և աշուղն իրեն սազի հետ.
Յեվ ահա մի որ ծեր, թափառական
Մի աղքատ աշուղ մըտավ թմկաբերդ:

VI

Գոռում են, դողում թըմկա ձորերը,
Կանգնած ե թաթուլ Շահի հանդիման.
Զարկում են, զարկվում դուշման զորքերը;
Արյունը հոսում են Քըոփի նման:

Զարկում են, զարկվում դուշման զորքերը,
Արյունը հոսում են Քըոփի նման.
Յերդում ե աշուղն իր Շահի սերը,
Անհուն գանձերը ու փառքն անսահման...

Լըսում ե մատաղ թըմկա տիրուհին.
Յեվ վրդովում են իր միտքը թագուն
Դավաճան գործի ամոթը խորին
Յեվ արքալական փառքն ու մեծություն...

Լըսում ես դու, սիրուն տիկին,
Այ նազանի աննըման.
Նալի Շահին, իրեն զորքին,
Աշխարհքի տերն անսահման...

Մեղ պես տըկար մարդ ե նա յել
Սիրուններին միշտ գերի.
Թու ճակատին թագ ե վալել,
Լինիս շքեղ թագուհի...

Լըսում ե չքնաղ թըմկա տիրուհին
Գիշեր ու ցերեկ, նորից ու նորից,
Ու դարձավ նա լուս, դալուկ, մըտախոհ,
Ու քունը փախավ սիրուն աչքերից...

VII

Դարձավ իր կըովից իշխան թաթուլ,
Դարձավ հաղթական իրեն՝ զորքի հետ,
Սըրբեց, պատյանը դըրավ կեռ թուլը,
Ցնծության ձախից դողաց թըմկաբերդ:

Խընջուկը ե սարքել թըմկա տիրուհին,
Յերեկ ե արել խալար գիշերը.
Հեղեղի նման հոսում ե գինին,
Ու քեֆ ե անում Զավախքի տերը,

Պըտուկա ե գալի չըքնաղ տիրուհին,
Անցնում ե, հսկում սեղաններն ամեն,
Հորդորում, խնդրում, վոր ուրախ լինին,
Վոր լիքն ու առատ բաժակներ քամեն.

— Հապա լըցրէք, իմ քաջ հուրեր,
Բաժակները լիուլի,
Խմենք — Աստված կըտրուկ անի
Թուլը իմ քաջ թաթուլի,

— Ե՞ս, Տեր Աստված կըտրուկ անի
Թուլը մեր քաջ իշխանի,
Նըրա շուքը միշտ հանապազ
Մեր գլխիցը անպակաս:

Ու թընդում և թըմուկ բերդը
Են աղմուկից խընդության,
Վորոտում են ասպն ու իերդը
Գոռ ձաշներով հաղթական:

— Են մթին ամպից արծիվս և իջնում,
Սարի արծիվը շեշտակի թափով:
— Են թըմկա բերդից թաթուլն և իջնում,
Թշնամու հոգին լցնում սարսափով:

— Են թըմկա ձորում սև ամպն և զոռում,
Են շմնթն և ձալթում ենալես ահարկու:
— Են թըմկա ձորում թաթուլն և կըսվում,
Են թուրն և շաշում ենալես ահարկու:
Ի՞նչ սարի արծիվ կհասնի քաջին,
Ի՞նչ Շահ կրկտնդինի նըտ տուաջին:

Ու չի դադարում լերդի հետ վարար
Կախեթի գինին խելագար հոսել
Խըմում են տիկնոջ թանգ կյանքին համար,
Վոր են ժայռերին ծաղիկ և բուսել:

Խըմում են կրվող քաջերի փառքին,
Վոր կըսվի դաշտում կյանք չեն խընայում,
Ցեղ ընկածների սուրբ հիշտակին,
Վոր յերկընքիցն են ալժմ իրենց նայում...

Պըտույտ և գալի ծաղիկ տիրունին,
Անցնում ե, հըսկում ուկաններն ամեն,
Հօրդորում, խընդրում, վոր ուրախ լինին,
Վոր լիքն ու տուար բաժակներ քամեն:

— Ո՞վ տիրունի, Աստված վկա,
Ել չենք կարող մենք խըմել.
Ել ուժ չըկա, ել տեղ չըկա,
Շատ հնք խըմել ու հոգնել...

Ու հանգչում և թըմուկ բերդը,
Պապանձում ե ու մարում,
Հարբած, հոգնած տերն ու զորքը
Մըրտփում են խավարում:

VIII

Լուս ու խավարչակն կանարների տակ,
Հոգնած ու քընած բազմության վըրով
Թոչում են, թոչում, սև, չարագուշակ
Ցերազներն ահեղ անվերջ խըմբերով:

Ցերազ և տեսնում թաթուլ իշխանը,
Վոր վիշտալ ոճը լիկել և ահա,
Ցեկել փաթաթվել, իր բերդը պատել,
Գըլուխը դրել լիտ պոչի վրա:

Ու բարձրանում ե հըրեշն ահոելի,
Երեն գլուխը բարձրացնում ե վեր,
Բարձրացնում մինչև բարձունքը բերդի,
Մինչև թաթուլի պալատն ու տըներ:

Պառկած և իրրե թաթուլ իշխանը
Նազելի կնոջ գլուխն իր կրծքին,
Ու իրը ասում է՝ վեր կաց, իմ հըրեշտակ,
Թող, վոր սպանեմ յես եղ հըրեշին:

Եսպես ե ասում Թաթուլ իշխանը,
Ու զարհուրանքով տեսնում ե հանկարծ,
Իրեն սիրելի կընոջ գըլիսի տեղ
Ոչի գըլուխն ե կըրծքին ծանրացած...

Հ

Ե՞լ, հըսկեցեք, ի՞նչ եք քնում,
Թաջնղին վորներ Թաթուլի.
Ո՞վ ե, տեսեք, տանջվում մըթնում,
Թուն չի աչքին մոտ գալի:

Չը մինի թե հաղթահարված,
Ճարը հատած թըշնամին
Դավ ե դնում մութն ու մեռած
Կես գիշերվա ես ժամին,

Վեր կացեք վեր, ամբողջ գիշեր
Մարգ ե գնում ու գալի.
Հել, զարթնեցեք, առյուծ քաջեր,
Պահապահներ Թաթուլի:

Վեր կացեք, վեր, հարբեցրել ե
Իր հաղթական հյուրերին,
Բաց ե անում դուռն ու դարպաս
Զեր դավաճան տիրուհին:

Դավ... դավ... չելեք... կոչնակ... պահնակ...
Զենք առեք շրւտ... ձի հեծեք, ձի...
Ճըուընչում են, դըղըրդում են
Դարպասները յերկաթի...

X

Բաց արավ ցերեկն իը աչքը պալծառ
Աշխարհքի վըրա, Զավախքի վըրա,
Ավերակ բերդին, ու ամպի նման,
Ծուխն ու թըշնամին չոքել են ահա:

Հաղթության փառքով ու գինով հարբած
Քընած են բերդի և զորքերն և տեր,
Ու հավիալան ել մընացին քնած,
Դավին անտեղյակ, ցավին անտարբեր:

Նըստած ե Շահը, նըրա առաջին
Անա իրիկվան քեփի սեղանը.
Նայում ե Շահը անտեր գահուկքին,
Մտքովն անցնում ե աշխարհքի բանը:

Աշխարհքում հաստատ չկա վոչ մի բան
Ու մի հավատալ յերբեք վոչ մեկին.
Վոչ բախտի, փառքի, վոչ մեծ հաղթության,
Վոչ սիրած կնկա տըված բաժակին...

Ու վի դառնությամբ հարցընում ե նա
Դալուկ, մարմարին Թըմկա տիրունուն.
— Պատասխան տուր ինձ, մատնիչ սեաչյա,
Միթե Թաթուլը քաջ չեր ու սիրուն...

— Քաջ եր ու սիրուն քեզնից առավել.
Մի բարձր ու ազնիվ աղամարդ եր նա,
Կնոջ մատնությամբ ամրոց չեր առել,
Զեր յեղել կլանքում յերբեք խարերա...

Եսպես տիկինը տըվավ պատասխան.
Անհուն ցասումից մըունչաց Շահը.
— ՀԵՒ, դահիճ, գոռաց գազանի նըման,
Դահիճը իսկույն մտավ սրահը:

XI

Դահիճն յեկավ վոտից գըլումի
Կարմիր հագած ու արյուն,
Ու դուրս տարան իր պալատից
Թըմկա չըքնաղ տիրունուն:

Տարան անտակ հն ժեռ քարից,
Վոր կանգնած ե մինչ եսոր,
Են անավոր քարի ծերից
Գըլորեցին դեպի ձոր:

Գել ու աղվես յեկան հանգից
Ագահ սիրտը լափեցին,
Ցին ու ազուավ իջան ամպից,
Սև աչքերը հանեցին:

Անցավ անտես ու աննըմտն
Են սիրունը աշխարհից,
Ինչպես ծաղիկն անցած գարնան,
Վոր չի ծաղկի ել նորից:

Անցավ դալում հն մեծ արքան
Իրեն փառքով ու գորքով,
Անցավ թաթուլն են հալթական
Ու իր քաջերն են կարգով:

Ու նրանցից մենակ անմեռ
Ես զբուցը հասավ մեզ,
Վոր մեզանից հետո յել դեռ
Պետք ե խոսվի միշտ եսպես:

XII

ՀԵՒ, պարոններ, ականջ արեք
Թափառական աշուղին,
Սիրուն տիկնայք, ջահել տըզերք,
Լավ ուշ գրեք իմ խաղին:

Ամենքս եսպես հյուր ենք կյանքում
Մեր ծնընդան փուչ որից,
Հերթով գալիս անց ենք կենում
Ես անցավոր աշխարհից:

Անց ենք կենում... միտչ անմահ
Գործն ե խոսվում բավ ու վատ.
Ա՞խ, յերանի՝ ոմ մարդ կըգա
Ու մարդ կերթա միամբատ:

1902



ՓԱՐՎԱՆԱ

I

Բարձրագահ Աբուլն ու Մըթին սարեր
Մեջք մեջքի տըված կանգնել վեհափառ,
Իրենց ուսերին, Զալախսքից ել վեր՝
Բըռնած պահում են մի ուրիշ աշխարհ,

Ասում են՝ ենտեղ արծըլի նըման,
Ծիծդուն, կապուտակ լերկնքի ծոցում,
Նըստում եր են սեղ սարերի արքան
Իրեն Փարվանա ճերմակ ամրոցում:

Փարվանա արքան մի աղջիկ ուներ.
Ու զոչ մի վորսկան գեռ իրեն որում
Ենքան գեղեցիկ լեղնիկ չեր տեսել՝
Իր վորսն անելիս Մըթին սարերում:

Աշխույժ մանկությամբ զարդարում եր նա
Ծերության որերն ու սարերն իր հոր,
Ու ապրում նը ծեր արքան Փարվանա
Իրեն են քընքուշ ծաղկով բախտավոր:

Մեծ բախտը սակայն առջևն եր գեռ,
Ցեկալ են որն ել հասավ լերջանիկ,
Ու զըրկեց արքան ուրախ դեսպաններ
Ամեն մի ամրոց, ամեն արքունիք:

— Վորտեղ ե, ասավ, են քաջը, թե կա,
Իմ չընաշխարհիկ գըստերն արժանի,
Թող առնի իր ձին, զենքըն ու զըրահ,
Գմ, ցուց տա իրեն, իր բախտը տանի...

II

Հագած, կապած զենք ու զըրահ,
Զիանք հեծած ամենի,
Ահա լեկել հավաքվել են
Կըտրիճները կովկասի.
Ծեր Փարվանա թագավորի
Ապարանքի հանդիման
Կազմ ու պատրաստ սպասում են
Մոտիկ ժամին մըրցության:
Հսպասում ե վողջ աշխարհքը՝
Յեկած, կիտված Փարվանա,
Թե վոր կըտրիճն արգւոք պիտի
Են սիրունին ալբանա:

Հընեց փողը: Ահա փունջ-փունջ
Դըրանիկներ, նաժիշտաներ,
Ահա աղջիկն իր նազելի
Ու թագավորն ալեհեր:
Հայրը ինչպես մոաց մի ամպ,
Աղջիկն անուշ մի լուսին,
Ամպ ու լուսին իրար փարված՝
Դուրս են դալի միտսին.
Հառաջում ե վողջ աշխարհքը.
Կըտրիճները, քարացած,

Յերազների մեջ են ընկնում՝
ես աշխարհքից վերացած:

Նալիր, դըստրիկ, իշխանագում
ես քաջերին լայնալանջ,
Ալժմ պիտի հանդես դուրս գան,
Պալքար մըտնեն քո առաջ.
Մեկը իրեն ուժը ցուց տա,
Մըուսը՝ շընորհքն իր բազկի,
Վճրը՝ ճարպիկ ճիարշավը,
Վորն ել թափը իր վաղքի:
Իսկ յերբ կըսիմ առնի դադար,
Հայտնի լինին քաջն ու վատ,
Ու յերբ անցնեն մեր առջեց
Կըտրիճները պալքատ,
Բնտրիր, զարկիր, ձեռքիդ ինձորն
Անհաղթներից անհաղթին,
Վոր գողջ աշխարհ մալիլ, մընա
Անզուգական քո բախտին:

Ասավ արքան ձեռքը ձրգեց,
Նըշան տըվավ պալքարին,
Այն ինչ՝ աղջիկն առաջ յեկավ՝
Կարմիր խնձորն իր ձեռին:
— Գուցե, հայրիկ, տկար լավին
Հաղթի մի վես տըմարդի,
Բայց չի կարող լինել յերեք
Նու սիրելին իմ սըլտի...

— Ե՛լ, Փարվանա, չըքնաղ վերի,
Ի՞նչն ե հավան քո սըրտին, —
Խընըլվում են կըտրիճները,
Խընդըլվում կըրկին ու կըրկին: —
Գանձ ես ուզում, վոսկի, արծաթ,
Անգին քարեր ու գոհամիր,
Աստղ ես ուզում, ել յերկընքից
Վեր կը բերենք քեզ համար:
— Ինչիս են պիտաք վոսկին, արծաթ
Յեվ կամ աստղը յերկընքի,
Վոչ ել գոհար եմ պահանջում
Սեր-ընկերից իմ կըսնքի:
Յես նըրանից հուր եմ ուզում,
Անշեց հուրը սըլբազան,
Ով կը բերի անշեց հուրը,
Նա յե ընտրած իմ վեսան...

Ասավ աղջիկն, իրար անցան
Կըտրիճները քաջարի,
Զիանք հեծած, թրոան հապճեպ
Դեպի չորս կողմն աշխարհի:
Թըռան, շուտով գըտնեն, բերեն
Անշեց հուրը աղջկան.
Բայց... տարիք են գալիս, գընում,
Նըրանք չը կան ու չը կան:

III

— Հայրիկ, ինչո՞ւ յետ չը դարձան
են քաջերը սիրատենչ.
Միթե, հայրիկ, ինձ մոռացան,
եւ չեն բերիլ հուրն անշեց:

— Վո՞չ, իմ գըստըիկ, կը գան անշուշտ
Ու կը բերեն ես տարի.
Կըոփակերով արլունըսուշտ
Լիքն ե ճամփեն քաջերի:

Ո՞վ իմանա, պետք ե անցնեն
Մութ աշխարհից, ու ջըրից.
Ո՞վ իմանա, պետք ե փախցնեն
Յոթգըլսանի դմերից:

Անց ե կենում դարձյալ տարին.
Նալում ե կուլն ամեն որ.
— Ո՞ւր ե, հայրիկ, յԵրբ կը գտնա,
Սարից թըռած ձիավոր.

Միշտ յերազում յես տեսնում եմ
Են հերոսին ապագա,
Հուր կարոտով թըռած իմ դեմ.
Լուսանում ե... ու չըկա:

— Կը գտ, գտարիկ իմ թանկազին,
Հեշտ չի բերվում հուրն անշեց.
Շատ-շատ անգամ բերող հոգին
Ինքն ե այրվում նըրա մեջ...

Անց ե կենում դարձյալ տարին.
Նալում ե կուլն ամեն որ.
Վոչ մի սարից, վոչ մի ճամփում
Զի յերեում ձիավոր:

— Հայրիկ, հայրիկ, միթե չը կտ
ես աշխարհըում անշեց հուր.
Թառամում ե սիրելս ահա,
Պաղ ե այս կլանքն ու տըլսուր...

Ել չի խոսում, մոալլ, տըլսում,
Լուռ ե արքան ալմոր,
Ակոսկ ցալիերն իրեն սըլսում
Միտք ե անում գըլխակոր:

IV

Եսպես անցան շատ տարիներ.
Տըլսուր աղջիկն արքալի
Նալեց, նալեց սարերն ի վեր,
Ճամփաներին ամալի:
Հուկաը հատավ... ու լաց յեղավ.
Ենքմն արավ լաց ու կոծ,
Վոր լիմ կըտրեց արտասուքը,
Ծածկեց քաղաքն ու ամրոց,
Ծածկեց, կորան, ինքն ել հետը...
Ալժըմ ենտեղ տըլսոնաշուք
Խոր Փարվանա լիճն ե ծըփում
Հըստակ, ինչպես արտասուք:
Ու են վըճիտ ջըրերի տակ
Ցուց են տալի մինչ եսոր

Ծեր արքալի ճերմակ ամրոցն
Ու շինքերը փառավոր:

Ասում են, են թիթեռները,
Վոր գիշերվա խավարում,
Վորտեղ ճըրագ, վորտեղ կըրակ,
Վորաեղ լուս և հենց վառվում,
Հավաքվում են, շուրջը պատում,
Մեջն են ընկնում խելազար,
Ասում են, թէ՛ են Փարվանա
Զահիլներն են սիրավառ:

Էշտապելուց թէ են առել,
Դարձել թեթե թիթեռներ,
Ու տակալին հուր տեսնելիս
Մեջն են ընկնում անհամբեր:
Զանք և անում ամեն մինը
Շուտով տանի, տիրանա...
Ու ալրվում են, ալրվում անվերջ
Կըտրիճները Փարվանա:

1902

Ա Խ Թ Ա Մ Ա Ր

Ծիծաղախիտ վանա ծովի
Փոքրիկ գյուղից առափնյա,
Ծովի և մըտնում գաղտագողի
Ամեն գիշեր մի տըղա:

Ծովի և մըտնում, առանց նավակ,
Բազուկներով առնացի
Զուրը ճողիում, լող և տալի
Դեպի կըզզին դիմացի:

Խավար կըզզուց պարզ ու պայծառ
Մի լուս կանչում և նըրան,
Մի վառ փարոս նըրա համար,—
Չը մոլորի իր ճամբան:

Ակրոն թամարն ամեն գիշեր
Այնպես կըրակ և անում,
Յեվ ըսպասում և անհամբեր
Այնտեղ՝ մոտիկ դարանում:

* * *

Ծըփում և ծովի ալեծածան,
Ծըփում և սիրաը տըղի.
Գոռում և ծովի ահեղածախ,
Նա կըռվում և կատաղի:

Յեկ Թամմարը սըրտատըրով
Արդեն լըսում ե մոտիկ
Զբրի Ճողփիուն, ու վողջ մարմուկ
Սիրուց այլըսում ե սաստիկ:

Լըսեց: Ծովի խավար ափին
Կանգնեց սկ-սկ մի ըստվեր...
Ահա և նա... իրար գըտան...
Կասկածավոր լուռ գիշեր...

Միան ալիքը վահա ծովի
Մեղմ դիպչում են ափերքին,
Հըբհըրելով հեռանում են
Շրջունցներով անձեկին:

Նըրանք ասես փըսփըսում են...
Ու աստղերը կամարից
Ակնարկելով բամբասում են
Լեռը, անամպթ թամարից...

Բամբասում են կուսի սըրտում...
Փամ ե արդեն... ու կըրկին
Մինն ալեկոծ ծովս ե մըանում,
Մուսան աղոթում յեղերքին...

«Ո՞վ կ ջահիլ են խիզախւը,
Վոր հենց հարբած իր սիրով,
Սըրտից հանած ահն ու վախը
Ծոփս անցնում ե գիշերով։

Ծոփս անցնում ե մյուս ափերից
Մէր թամարին համբռուում...»

Աղջիկ խըլի նա մեր ձեռից...
Ինչի տեղ ե մեզ դրնում...»

Եսպես ասին վիրավորված
Կըզզու միջի ջահիլներ
Ու Թամարի ձեռքով վառած
Լուսը հանգըրին մի գիշեր

Մոլորփեցավ խավար ծովում
Լուղորդ տըղան սիրահար,
Ու բերում ե հողմը, բերում
Հառաշանքներն «Ա՛յս, Թամար...»

Մոտ ե ձայնը. խոլ խավարում,
Ժայռերի տակ սեպացած,
Ուր ամենի ծովն ե գոռում,
Մերթ կորչում ե խըլացած,
Ու մերթ լլավում ուժասպառ,
«Ա՛յս, Թամար...»

Առավոտան ծովը ծըփաց,
Ափը ձըգեց մի դիակ,
Նըրա շուրթին, պաղ, կարկամած,
Ասես մեռած ժամանակ
Սառել եին յերկու բառ.
«Ա՛յս, Թամար...»

Այն որվանից սըրա համար
Կըղղին կոչվեց «Ախթամար»:

ԱՂՋԿԱ ՍԻՐՏԸ

(ԱՐԵՎԵԼՑԱՆ ԱՎԱՆԴՈՒՅՑՈՒՆ)

Հին արևելքում, մի հին քաղաքում
Փուկով մի ջահել աղջիկ եր ծաղկում։
Հարուստ եր հերը զալում սիրունի,
Անհուն գանձի տեր ու շատ անվանի։
Բայց սիրո համար խեղճ ու շեն չըկան։
Մի աղքատ տըդա սիրեց աղջկան,
Աղջիկն ել նըրան սիրեց կաթողին
Յեկ ուզում ելին լինեն մարդ ու կին։
— Կա թե չըկա,
Նա լի, վոր նա...

— Զե, վոր չե, կանչեց ծընողը փարթամ։
Իմ աղջիկն, ասավ, ու հողին կըտամ
Ու մերկ աղքատին աղջիկ չեմ տալ լիս։
Սասալ ու կանգնեց են լիս քարի պիս։
Բայց սիրո համար քար ու սար չըկան։
Սիրում եր գլժված տըդեն աղջկան,
Աղջիկն ել նըրան սիրում կաթողին
Յեկ ուզում ելին լինեն մարդ ու կին։
— Կա թե չըկա,
Նա լի, վոր նա...

Սաստիկ բարկացավ հարուստն անկոտրում,
Փակեց աղջկան մեծ աշտարակում

Իր սիրած տըդից ու կըանքից հեռու,
— Թող եսպիս, ասավ, մոռնան իրարու։
Բայց սիրո համար փակ ու բանտ չըկան։
Միրում եր անվերջ տըդեն աղջրկան,
Աղջիկն ել նըրան սիրում կաթողին
Յեկ ուզում ելին լինեն մարդ ու կին։
— Կա թե չըկա,
Նա լի, վոր նա...

Տեսավ իր ձեռքին վոչ մի ճար չըկար,
Համառ հարուստը հերսից խելազար,
Իրեն աննըման զավակը միջին,
Կըրակի մատնեց աշտարակն են հին։
Բայց սերը վորտեղ հըրդեհ և ձրգեւ
Ի՞նչ անի ենտեղ հըրդեհը մեկ ել։
Ու թեժ բոցերի սաստկութիւն միջում
Աղջիկն երվելով ճըշում եր կանչում,
— Կա թե չըկա,
Նա լի, վոր նա...

Ու երվեց հիմքից աշտարակն ահեղ,
Երվեց նըրա հետ են սիրունն անմեղ,
Հող-մոխիր գարճափ։ Իր սիրաը մենակ
Չերքեց հըրաշքով ու սառ մոխրի տակ
Մընաց կենդանի... են մոխրի վըրեն
Արտասուք թափեց սիրահար տըդեն
Ու կորավ, գնաց, հեռու, շատ հեռու,
Իր որը լալու, նըրան փընտրելու,
Մենակ, ոտքը,
Անմըխիթար։

Ո՞վ քընքուզ գաղտնիք, ով սիրուն հըրաշք,
երված աղջրկա սիրտը մոխրի տակ,
իրեն մոխրի տակ կենդանի յեր դեռ —
Վոչ վոք չըգիտեր, վոչ վոք չըգիտեր...
Ժամանակ անցավ ևս տըխուր դեպքից,
Արցունքով թըրջված են մոխրի տակից,
Են միշտ կենդանի սըրտից թըրթըռուն
Բուսավ խաշխաշի ծաղիկը սիրուն,
Կարմիր, թեթէ,
Բայց... սիրտը մե...

Սըդափոր տըղան հուսահատ, թըշվառ
Շըրջում եր մոլոր աշխարհից աշխարհ,
Զեր գրտնում տական կյանքում ել նըրան.
Ամեն տեղ վիշտն եր սիրածի մահվան,
Վոր հար, թե զարթուն, թե քընի միջում,
Տանջում եր նըրան, անդադար տանջում,
Բայց սիրո համար վերջ ու մահ չրկան.
Տըղի հասաչքը հասավ աղջրկան
Անմահ կյանքում
Են աշխարհում:

Հասավ, ու շարժված, կարոտ, կարեկից,
Թըռավ աղջիկը անմեռ աշխարհքից,
Միրով ու բուլրով, թարմ, անուշահոտ,
Ցերազով յեկավ սիրած տըղի մոտ:
— Լըսիր, իմ սըգվոր, լսիր ինձ, ասավ.
Իմ մոխրի տակից մի ծաղիկ բուսավ
Ու են ծաղկի մեջ իմ սիրուն ե, վոր կա,
Կարոտ, խենթ սիրտը ջահել աղջրկա —

Լիքը սիրով,
Ցերազներով...

Ուժ ունի իր մեջ նա կախարդական
Ու քաղցը արբեցում ենքան ու ենքմն...
Քամիր ու խըմիր ուժը են ծաղկի,
Նա քեզ կը փըրկի, նա քեզ կը փըրկի...
Մոռացնել կըտա իմ հուր սերն ու ինձ,
Հեռու կը տանի եդ կոպիտ կյանքից,
Ու կապրես անվիշտ և զըրվարթ հոգով,
Կը խնդաս ընդմիշտ անթառամ կյանքով
Ազատ հեռվում,
Ցերազներում...

Ո՞վ սիրուն հըրաշք, ով քնքուզ գաղտնիք,
Տըղան են որից զարձակ յերջանիկ:
Հարբած նվիրական են ծաղկի ուժով,
Միշտ նոր կարոտով ու նոր աշխուժով,
Իրեն յերբեմնի վիշտը մոռացած,
Ես կոշտ ու կոպիտ կյանքից հեռացած,
Ապրում եր ուրախ, ճոխ վայելքներով,
Լեն ու լի սըրտով, անկաշկանդ սիրով
Ազատ հեռվում —
Ցերազներում...

ՄԻ ԿԱԹԻԼ ՄԵՂՐՈ

Մի գլուղացի իրենց զլուղում
Խանութ սարքել, բան եր ծախում:
Որվան մի որ մոտիկ գլուղից,
Մահակն ուսին, շունն յետկից
Ներս և մըանում մի զըռ չորան.
— Բարի որ քեզ, այ խանութպան,
Մեղրը չունեմ,
Մի քիչ տառ մեզ:
— Ունեմ, ունեմ, չորան ախակը.
Ամանդ մէր ե, ամանըդ քեր,
Ինչ տեղից վոր ինքդ կուղես,
Ես ոլնաթին քաշեմ տաճ քեզ:

Եսպես հանդիսատ,
Եսպես սիրով,
Մեղրից անուշ
Լավ իսուքերով
Մեղր են քաշում, մին ել հանկարծ
Մի կաթ մեղրը ծորում և ցած:
— Տը՝ զզ, են կողմից մի ճանձ գալի,
Ես կաթիլին վեր և գալի:
Ճանձի վըրա, թաքուն-թաքուն,
Ես խանութի տիրոջ կատուն
Դուքս և ցատկում,
Թաթով զարկում...

Բայց հենց կատվի ցատկելու հետ
Հովվի շունը իսկուցն և յեթ
Հաջ և անում,
Վեր և կենում,
Խեղճ փիսիկին
Դընում տակին
Զիւաց խեղդում
Ու շըպրոտում:

«Խեղդեց, խեղդեց, վայ, իմ կատուն.
Ա՛յ սատկես զու, շան վորդու շուն,»
Բարկանում և խանութպանը
Ու ձեռն ընկած մոտիկ բանը
Տուր՝ թե կըսաս շան ճակատին,
Շուռ և տալի կատվի կողքին:

— Վայ, ձեզ մատաղ, ասլան շունըս,
Իմ ապլուստը, տեղը՝ ս, տունը՝ ս...
Տունըդ քանդվի, այ խանըդիթպան,
Անխիդա, միըր, չար, ֆըլան, ֆըստան,
Վընց թե զու իմ շանը զարկես,
Դե, զարկելը հիմի զու տես...»
Գոռում և մեր աժդահակը,
Մեծագլուխ իր մահակը
Յետ և տանում ու ցած բերում,
Խանութպանին շեմքում վըսում:
— Էսպանհցին... հայ, ոգնութիւնն...»
Ու թաղից թաղ, ու տանից տուն
Զեն և տալի մեկը մյուսին.
— Հեյ, ոգնութիւնն... ըսպանհցին...»

Վերի թաղից, ներքի թաղից,
Ճամփի վըրից, գործի տեղից,
Ճիչով, լալով,
Հարայ տալով —
Ել հերն ու մեր,
Քիր ու ախպեր,
Կին, երեսեք,
Բնկեր արզեք,
Չոքանչ, աներ,
Քափոր, սանհեր,
Քեռի, փեսա...
Ինչ իմանաս ել՝ ով ե սա,
Գալիս են ու անվերջ գալիս,
Ով գալիս ե՝ տուր թե տալիս.
— Տն, կոպիտ արջ, տά, վայրենի,
Ես տեսակ ել բան կը ինի.
Դու առուտուր յեղար անես,
Թե՛ իր շեմքում մարդ լսպարնես...»

Մին ասում են — տասը զարկում,
Աղցան անում, մէջտեղ ձըգում,
Իր շան կողքին յերկար ու մեկ:
— Դե, ձեր մեսելն յեկեք տարեք:
Ու եստեղից բաթը գընում,
Գընում մոտիկ զըուղն ե համնում.
— Հեյ, ողնեցեք,
Մեռած հո չեք,
Բապանեցին մեր զըուղացուն...»

Ինչպես շընաձանձի մի բուն
Քանդես, թողնես,
Են ճանձի պես
Ամբողջ գյուղով որդու կապում,
«Բուհ» են անում, դուրս են թափում
Ամեն մինը առած մի բան.
Վորը ձեռին մի հրացան,
Վորը յեղան, ցաքատ կամ սուր,
Վորը թի, բահ, վորը շամփուր,
Վորը կացնով, վորը փետով,
Վորը ձիով, վորը վոտով,
Վորն անզըտակ, վորը բորիկ:
Դեպի գուշման զյուղը մոտիկ:
— Տն, եսպես ել անիբավ գյուղ.
Վոչ խիղճ ունեն, վոչ ահ-իբրկուղ.
Մարդ զընում ե առուտուրի
Հավաքվում են քաշում սըրի:
Թու ձեր գեղին, միջի մարդին,
Զեր նամուսին, ձեր ադաթին...
Գնանք, զարկենք...
Զարդենք, կրակենք...
— Հայ, հույ, առաջ, դե, ձեղ տեսնեմ...

Ու դուրս յեկան իբարու դեմ:
Հա զարկեցին ու զարկնցին,
Կոտորեցին, կըրակեցին.
Ինչքան ավել կոտորեցին,
Ենքան ավել կատաղեցին,
Զարդեցին իբար,
Զընջեցին իբար,

Կորան, գընացին
Գետնին հավասար:

Դու մի ասիլ մեկը մեկից
Եսքան մռտիկ, սահմանակից
Ես գորդերը հարկ են տալի
Ամեն մինը մի արքախի:
Մի տերության թագավորը,
Յերբ լում և ես բոլորը,
Արձակում և հըրովարտակ
Ժողովը բնին իր հըպատակ:
— Հայոնի լինի մեր տերության,
Զինվոր, բանվոր, ազնվական —
Ամեն շարքին
Ու աշխարհքին,
Վոր անորեն ու դավաճան
Մեր գրացի ազգը դաժան,
Յերբ մենք քընած ելինք սիրով,
Մեր սահմանը մըտավ զոռով,
Ու կոտորեց սուրը ձեռին
Մեր սիրենի գավակներին:
Արդ, սրբահար ու հըրակեղ
Մեր վորդիքը կանչում են մեզ,
Ենք մենք, ընդդեմ մեր իսկ կամքին,
Պատվիր տըմինք մեր բանակին,
Թընդանոթով մեր ավերող
Ու Աստուծով մեծակարող,
Հանուն արդար ու սուրբ վոխի
Մըտնի հողը մեր վոստիի:

Մյուսը նույնպես իրեն հերթին
Գըրեց զորքին, ժողովը դիմումը
— Մարդկանց առաջ և Աստըծու,
Բողոքում ենք մեր դըրացու
Վարմունքի դեմ և չար, և նենք,
Վոր՝ վոտքելով ամեն որենք,
Բորբոքում ե կոիվ ու վեճ
Հին հարևան ազգերի մեջ,
Քանդում սիրո դաշը կապած:
Արդ՝ ակամա մենք ըստիպված,
Հանուն պատվի, արդարության,
Հանուն թափված անմեղ արյան,
Հանուն ազատ մեր աշխարհքի,
Հանուն Աստծու և իր փառքի —
Բարձրացնում ենք մեր ձայնն ահա
Ու մեր սուրը նորա վըրա:

Ու ըսկսեց կըոիֆս ահեղ:
Շոխնդ, վորոտ եստեղ, ենտեղ.
Կըրակն ընկավ շեն ու քաղաք,
Արլուն, ավեր, ճիչ, աղաղակ,
Ամեն կողմից սարսափ ու բոթ,
Ամեն կողմից մեռելի հոտ...
Ամառ, ձըմեռ,
Վողջ տարիներ
Մըշակն անբան,
Դաշտերն անցան,
Ու, կըոիվը չըդադարած,
Սովը լեկավ համատարած:

Սովը յեկավ — սովի հետ ցավ,
Ծաղկած յերկիրն ամալացավ...
Իսկ մնացած մարդիկ իրար
Հարցնում ելին սարսափահար,
Թե վժրտեղից արդյոք ծագեց
Ես ընդհանուր աղետը մեծ:

1909 գետրվար
Մետեխի բանտում

№ 33

№ 33

ՀԱՎՀ. ԲՈՒՄԱՆՑԱՆ

ԼԵԳԵՆ ԳՆԵՐ
ՅԵՎ
ԲԱԼԼԱԳՆԵՐ

Պատ. Խմբագիր՝ ՅԵ. Զաքսնց
Նյութերը տպագրության համար պատրաստեց նվազը Թումանյան
Ֆեն. Խմբագիր՝ Ծ Խոշվամբյան
Սրբագրիչներ՝ Սոս Հակոբյան, Վ. Մանուկյան

ՇՈՒՆՆ ՈՒ ԿԱՏՈՒՆ

I

Ժամանակով կատուն ճռն եր,
Շունն ել գըլիխն գըղակ չունել,
Միայն, գիտեմ վոչ՝ վորդիանց վորդի
Ճանկել եր մի գառան մորթի:
Յեկալ մի որ, ձմեռվան մըտին,
Կատվի կուշտը տարավ մորթին:

— Բարաջողում, ուստա Փիսո,
Գլուխըս մըրսեց, ի սեր Ասծո,
Ա՛ռ ես մորթին ու ինձ համար
Մի գդակ էարի գըլիխս հարմար,
Վարձիդ համար միամիտ մընաւ,
Համա, համա շատ չուշանա:

— Աչքիս վըրա, քեռի Քուչի,
Մի գըղակ ա, հո մի քուրք չի.
Քու թանկագին խաթեր համար
Ռւրբաթ որը համեցեք տար:
Փողի մասին ավելնորդ ա,
Մեր մեջ խոսան ել ամոթ ա.
Ի՞նչ մեծ բան ա, տո՞ հեր որհնած,
Միայն, միայն մի գդակի վարձ:

Հրատար. № 2750. Գրավիտ. № 8313(Պ),
պատճիմ № 2089, տիրագ 5000. Գետ-
երաբար տպարան, ոտ. Փ. Յ 72×105, մեկ
աղ. Բնը թում 102.40 աղ. նշ. հանձնվում
ե արտագրության 5/X 1933 թ. առար-
գիքում և տպագրության 14/II 1934 թ.

Աւրբաթ որը քեռի Քուչին՝
Ուստից առաջ՝ լաց-լաց կուծին
Թափ-թափ տալով՝ ծանդը ու մեծ,
Ուստա կատիփ շեմքում կանգնեց:
— Ուստին ուր ա... փափախս ուր ա...
+ Մի քիչ կացի, հրես կերեաւ»

II

Ուստին յեկավ քուրքը հադին,
Շանը տեսավ, բեղի տակին
Իրեն-իրեն քիչ փընթփընթաց,
Ու մուշտարու վըրա թընդաց.
— Յուրտը տարմվ... վաճ տընաշեն,
Չես թող անում մի շունչ քաշեն.
Հեշտ բան հո չի, հըլա նոր եմ
Ցըրցամ տըվել, թի վոր կարեմ:
— Կե հեր որհնած, ետենց ասա,
Եղ բարկանալիդ ել ընչիս ա:
Փող եմ տըվել շուտով կարի,
Թե չե՞ ասա եղուց արի:
Համ ասում ես, համ չես կարում,
Համ խոսում ես, վըրես գոռում,
Համ, համ, համ, համ,
Քանի, ախպեր, գընամ ու դամ...
Ասավ Քուչին ու նեղացած
Վերտարձավ գըլուխը բաց:

III

Մին ել յեկավ, դաբձյալ չը կար.
Ես անդամը դիպան իրար.

Ել անպատիվ, անկարգ խոսքեր,
Ել հին ու նոր, ել հերն ու մեր,
Ել գող Փիսո, ել քաջալ Շուն...
Բանը հասավ դիվանը բաշուն:
Շունը մինչև գնաց, յեկավ,
Ուստա կատուն կոտըրն ընկալ,
Գըլուխն առավ ու մի գիշեր
Հայդե կորավ, են կորչին եր...

IV

Են որվանից մինչև որս ել
Շունն ես բանը չի մոռացել
Մտքում հըլա դեռ պահում ա.
Վորտեղ կատիփին պատահում ա,
Վեր ա թըռչում, վըրա վազում,
Իրեն մորթին ինտ ա ուզում.
Իսկ սկերես կատուն հանկարծ
Յետ ա դառնում ու բարկացած
Փըշտացնում ա. մըթամ նոր եմ
Ցըրցամ տըվել, թե վոր կարեմ:

1886

ԱՆԲԱԽԾ ՎԱՃԱՐԱԿԱՆՆԵՐ

Մի որ Զըղջիկն ու ճայն յեկան
Թե՛ յեկ դառնանք վաճառական։
Ասին ու խելք խելքի տըլիկն,
Հայան կացան, պայման գըրին.
Բայց՝ արի տես... վոր փող չունեն։
Շատ միտք արին, թե ինչ անեն.
Վերջը յեկան Փըշի մոտը,
Էնկան նըրա ձեռն ու վոաը,
Ու մուրհակով,
Շահով, կարգով,
Փող վեր առան բաւականին,
Ինչքան պետք եր իրենց բանին։
Չիղջը մընաց, տընպահ դառավ,
Ճայը բոլոր փողերն առավ,
Առավ, նստեց նավի միջին,
Հասավ Մըսըր, Չինումաչին,
Ֆարս, Հընդլստան,
Արաբըստան...
Ե՛լ թանկագին քիրմանի շալ,
Ե՛լ մարդարիտ, զըմըռիստ ու լալ,
Հընդու խուրմա, վըստա, բարտմ,
Յեկ... վոր մեկի անունը տամ.
Ինչ վոր տեսավ, աչքը սիրեց,
Առաստ-առաստ նավը լըրեց,
Նավը լըրեց հազար բարով
Ու յետ յեկած ճանապարհով
Ու բախ-ուրախ տուն եր դալիս։

Ճամփին ծովում սարսափելի
Սլեկոծում, մրրիկ յերավ,
Զարկեց, տարավ ապրանք ու նավ,
Միայն սովորաքար ճայը հնոր
Աղատվեցավ մերկ ու արկլորտ
Աղատվեցավ փառք իր Ասծուն.
Բայց ի՞նչ սըրտով խեղճը դա տուն.
Գա — ի՞նչ ասի պարտքատերին,
Վժնց յերեա իր ընկերին...
Էնկերն հնտեղ՝ գուռը կըտրած,
Աչքը ճամփին, վիզը ծըռած,
Հանքում, և որն որի վըրա,
Թե՛ մեր ճայը յերբ պիտի դա...
Յերկար նալեց,
Ճամփին պահեց,
Շատ լավ ու վատ յերազ տեսավ,
Մինչև պարտքի որը հասավ,
Ու մուրհակի թուղթը ձեռին,
Փուշը տընկվեց կըտեր ծերին.
— Ե՛լ բարեկամ, ի՞նչ բանի լեք.
Ել չեք ասում, թե պարտք ունեք...
Գործ բըսնեցիք, հորս ողորմի,
Յետ ավեք դե փողս հիմի:
Թուղթ եք ավել վախտ իմացեք,
Ամոթ, աբուռ, ահ ունեցեք...
Թալան հո չի... մեղք եմ յես հլ...
Ախողեր, եսպես բան եք տեսել.
Վկուկի տա մարդ իրեն ձեռով,
Զը կտրենա առնի զոռմէ...
Մըանից հետո դե արի դու.

Ու ձեռ մեկնի աղքատ մարդու...»
 Գորգոռում եր վողջ թառակում,
 Հայոցում եր, խայտառակում.
 Ամեն մարդ եր ով փոր լըսում,
 Հենց մի բերան են եր ասում.
 — Այ ամոթ ձեզ, Զըղջիկ ու ձայ,
 Ի՞նչ ենք լըսում. — վայ, վայ, վայ, վայ-
 Անուններդ վաճառական
 Ու ևս տեսակ խայտառակ բան...
 Վայ, վայ, վայ, վայ,
 Զըղջիկ ու ձայ...»
 Զըղջիկն եսպես միշտ լըսելիս
 Միրաը բերնով դուրս եր դալիս.
 Բարկանում եր իրեն մըտքում,
 Անիծում եր, չըքում, թըքում.
 — Այ քու տունը քանդվի, ա ձայ,
 Այ գու գառնաս գըրողի փայ,
 Ես ի՞նչ բան եր, վոր դու արիր,
 Գըմիս ես ի՞նչ փորձանք բերիր...»
 Ու խընդրում եր ամեն անդամ.
 — Մի նեղանա, Փուշ բարեկամ,
 Շատ ես կացել,
 Կաց մի քիչ ել.
 Թուզթ ըստացա յերեկ ձայից,
 Թե գուրս յեկա Աըրաբիացից.
 Վորաեղ վոր ե՝ շուտով կըգա,
 Դեռ մի բան ել ավել կըտա...»
 — Յես չեմ ուզում ավելն, ախպեր,
 Կանխիկ համբած իմ փողը բեր.
 Շահ եք գըրել,

Վախտ եք գըրել.
 Ի՞նչ գըրած ա, են հմ ասում,
 Չեղնից ավել բան չեմ ուզում:»
 — Զե, աղա Փուշ,
 Թե վաղ, թե ուշ,
 Փողն իր կարգին, շահն իր կարգին,
 Իսկ պատիվը... իս իմ հողին...
 Յես հույս ունեմ... ասենք պարտք ենք...
 Բայց չեմ ախար մենք ել մարդ ենք...
 Զե, քու արածն ով մոռանա,
 Իր Աստվածն ել նա կուրանա...»
 Խեղճը եսպես լիզու ածավ,
 Շատ հույս տըվավ, շատ խոստացավ,
 Շատ սուտ ասավ պարտքատերին,
 Շատ ըսպասեց իր ընկերին.
 Բայց ընկերը չըկա, չըկա:
 — Ես ի՞նչ ցավ եր, Աստված վըկա.
 Ի՞նչ իմ բանն եր՝ մըտա մեջը,
 Վոր խայտառակ լինեմ վերջը...
 Ի՞նչպես պըրծնեմ ես կըրակից,
 Ես ահագին պարտքի տակից.
 Ել ի՞նչ ասեմ,
 Վինց ըսպասեմ.
 Նա յերբ կը գա, ի՞նչ իմանամ,
 Վոր ջուրն ընկնեմ... ում մոտ գնամ...»
 Շատ միտք արավ,
 Դեռ գեն թրուավ,
 Ի՞նչ վոր ուներ տանը, հագին,
 Վողջ հավաքից, տըվավ պարտքին,
 Ցիփ մերկացավ,

Ել չը պըծավ։
 Վերջը տեսավ, վոր ճար չեղավ,
 Թևեր առավ, ինքն ել փախավ,
 Փախավ, կորավ, վոր ել ենպես
 Դատարկ, սընանկ ու սենքես
 Վոչ պատահի պարտքատերին,
 Վոչ լերեա լույս աշխարհին։

 Այնունետե իր նամուսից
 Զըղիկը՝ մերկ, փախած լուսից,
 Յերեկները գես գեն թագչում,
 Գիշերն ե միշտ մըթնում թլուչում,
 Վոր չերեա իր թայ-թուշին,
 Վոչ պարտքատեր աղա Փուշին։
 Ճայն ել ծովում,
 Ճըշում, ծըվում,
 Զուրն ե մըտնում,
 Դուրս ե պըրծնում,
 Թերին տալիս,
 Ման ե գալիս,
 Թէ մի գուցի բախաը բանի,
 Կորուստն ել լետ ջրից հանի։
 Իսկ Փուշն արդեն հուզու հատած,
 Ճանկ ու ատամ սուր պատրաստած,
 Կողքո՞ս ով վոր անց ե կենում
 Քաշում ե վեշն ու հարցընում,
 Թէ չեն տեսել մեկն ու մեկին,
 Են լիրը Ճալին կամ Զըղիկին։
 Ու են որից մինչև որս ել
 Մեկը մեկին գեռ չեն տեսել։

ԱՆԻՇԱԾ ՀԱՐՍԸ

Վաղ ժամանակ մի հայ շենում
 Մի հարգեսր հարսն ե լինում։
 Նըրա ըերնից կեսուր-կեսառ
 Չեփն լըսել մի շունչ, մի բառ,
 Չեփն տեսել շուրթը մի ոք...
 Եսպիս խոնարհ ու հարգեսր։
 Մի որ մենակ ողում նըստած,
 Իր ձոխ մաղերն արձակ թափած,
 Ազատ, անփուլթ սանրում, հուսում,
 Հետն ել ձենով լերդ եր ասում։
 «Աշխարհքը բանտ,
 Մեջը անբախտ
 Յես մի գերի անխընդում։
 Սիրոն շորեր,
 Զահիլ որեր
 Ի՞նչ եմ անում իս բանառում։
 Երնեկ ծըտին,
 Ճըուղքի միջին
 Մըրիւրում ե, թըրթըսում,
 Թըռչում՝ սիրած
 Բնկերն տառձ,
 Ազատ, կանաչ արտերում։
 Ա՞խ, ուս ըլի,
 Զըքի, փըի
 Մընված որը աղջկու,
 Ճալ ու խընդում
 Փակված սըրտում,

Ծիծաղ չը կա, «ախ» չը կա...»
 Մին ել հանկարծ բացվեց դուռը,
 Ու ներս մըտավ ծեր կեսուրը:
 — Հո, պհ, պհ, պհ, կանչեց խեղճը,
 Գետին պատոի, մըտնեմ մեջը...
 — Հոպուղ դառնաս,
 Անամոթ հարս:
 Մի տես, մի տես,
 Թե լըրը պես
 Գըլուխը բաց,
 Ազատ նըստած՝
 Վոնց ե կանչում,
 Զի ամանչում...
 Լեզուդ լալիի,
 Մազըդ թաղքի,
 Գըլիիդ կըպչի
 Սանրը միջի:
 Ասավ-չասավ,
 Մին ել տեսավ՝
 Սանրը գըլին
 Հարսն առաջին
 Հոպուղ դառավ,
 Յերգից թըռավ,
 Ու վերացավ,
 Վեր, հեռացավ:
 Են եր ու են.
 Խեղճն են որին
 Հանդերն ընկած՝
 Հոպուղ մընաց.

Միշտ ել են հին
 Սանրը գըլին,
 Զալիկ-մալիկ,
 Լեզուն լալիկ,
 Անխոս ու լուս,
 Մոլոր, արխուր:

Բայց ինը հանկարծ
 Միտն ե գալիս,
 Վոր գլսաբաց
 Յերգ ասելիս՝
 Իր կեսուրը
 Բացեց դուռը,
 Վեր ե թըռչում
 Սըրտատըրով
 Ու գեռ ճըչում.
 — Հո-պհպ... Հո-պհպ...

1898

ԱՐՄԻՎՆ ՈՒ ԿԱՂՆԻՆ

Յեղամ՝ մի անգամ անտառի միջին
Արծիվս ու Կաղնին եսպես վիճեցին,
Թէ վնրն իրենցից շատ տարի կապրի,
Վնրն և դիմացկուն ու պինդ ավելի:
Արծիվս ասավ՝ ինս, Կաղնին ել թե՛ յես:
Յերկուսն ել համառ ու հըպարտ եսպես:
Մեծ-մեծ պարծեցան, սաստիկ վիճեցին,
Վերշը ես տեսակ պայման կապեցին:
Ժամանակ գըրին հինգ հարյուր տարի
Արքան հավքերի, արքան անտառի,
Վոր թե վորոշած են որին հասնեն,
Են որը մին ել զան իրար տեսնեն:
Ու Արծիվս իսկույն Կաղնուց հեռացավ,
Հըգոր թևերը շարժեց, վերացավ
Դեպի ամպերը, դեպի ժայռերը:
Ուր անց և կացնում իր լավ որերը:
Կաղնին ել փրուց ձբուզերն արմատի,
Ու հնպես հուժկու կանգնեց անտառում,
Վոր վայր չընկնի ել հինգ հարյուր տարում:
Դարեր անց կացան: Յեվ ահա մի որ
Արծիվը լեկավ ծերացած, անդոր,
Ծըլոցը կըտրած, տըկար, հեալով,
Թուլ-թուլ թևերը հազիվ քարշ տալով
Տեղ հասավ մի կերպ, նախեց դես ու դեն,
Տեսավ, վոր Կաղնին ընկել եր արդին.
Ճլուղերը թեկ դեռ թարմ ու կանաչ,
Ընկել եր ահեղ փոթորկի առաջ:

— Հեյ, կանչեց. գոռով, պարծենկառ Կազնի,
Ին լավ Զանաշիր ինձ ու քեզ հիմի.
Հինգ հարյուր տարուց մի ժամ ել դեռ կա,
Ընկել ես արդին, անկոտրում հըսկա:
— Հինգ հարյուր տարի ապրել եմ կանգնած,
Եղքան ել կապրեմ դեռ եսպես թեք ընկած,
Մինչև լըրանա մի հազար ասրին.
Պատասխան տըվավ ընկած վիթխարին:

1898

L U C I N

ԿՈՎԿԱՍԻ ԱՌԱՍԴԵԼՆԵՐԻՑ

(ՀԱՏՎԱԾ)

Լավ չեմ հիշում թե վոր դաբում,
Հին ժամանակ, մեր աշխարհում
Ասում են թե՝ կար մի իշխան.
Մի մեծ իշխան ենքան ուժեղ,
Վոր թե մարդիկ նըրա աչքում
Թե հասարակ ճանձ ու մըժեղ,
Ինչ վոր աներ ու կամենար,
Որենք եր են յերկրի համար.
Ո՞վ եր գըլից ձեռ վեր կալած,
Ո՞վ դուրս կը գար նըրա դիմաց:
Ուներ անթիվ ու անքանակ
Վայմարի հոտ, մարդի բանակ,
Կովի նախիր, խողի բոլուկ,
Յերամակներ ձիու, ջորու,
Ես բոլոր ցըրքած, վըոված
Մինչև ծովի ափը հեռու:
Մինչև ուր վոր քըշեր, տաներ,
Եր աշխարքի սահմանն են եր.
Ո՞վ եր գըլից ձեռ վեր կալած,
Ո՞վ դուրս կը գար նըրա դիմաց:
Մի անգամ ել ես իշխանը
Յեր նըրտած եր կը են տանը,
Կեղապտառ ներս ընկավ տուն,
Եր հոտերի վերակացուն.

— Ապրած կենաս, մեր տեր իշխան,
Հապա եսպես հրաշք մի բան.
Արածում եր ծովի ափին
Բազմությունը քու հոտերի,
Մին ել տեսնենք՝ ծովի միջին
Մի վիթխարի մարդ ե գալի:
Մի վիթխարի մարդ եմ ասում,
Վոր մենք իր մոտ լու յենք չընչին.
Ծովը մինչև ծունկն ե հասնում,
Իսկ գըլուխը ամպի միջին:
Յեկավ, կանքնեց մեր հանդիման
Ու վորոտաց ամպի նըման.
«Ո՞վ ե, ասավ, եսպես բերում
Թողնում ապրանքն իմ հանդերում.
Կորեք իսկուսն, դուք մարդուկներ,
Զեռըս քանի չի հասել գեռ...»
Են ժամանակ վեր կացա լես
Ու պատասխան տըվի եսպես.
«Եղ սեակնած, մութ ամպերում
Զուր ես եղքան բարձըր գոռում.
Ով ել լինես, ուսկից ել գաս,
Ես մի բանը լավ իմանաս,
Դու, յերկնահաս, ահեղ հըսկա,
Մեծ իշխանի ապրանքն ե սա.
Ո՞վ ե գըլից ձեռ վեր կալած,
Ո՞վ դուրս կը գա նըրա դիմաց:»
Բաց ինձ իսկի չը լսեց ել
Են անձոռնի աժդահակը,
Են ամպերից ցած կըուցավ,
Զեռը կոխեց ծովի տակը,

Դուրս հանեց մի ձուկն ահազին
 Ու դեմ արակ արեգակին,
 Վոր խորովի...» — Հաղիվ եսքան
 Պատմեց հովիմո իշխանական
 Ու վեր ընկավ շունչը փէց:
 Խիստ զալրացավ իշխանը մեծ.
 — Ո՞վ ե, ասավ, համարձակվել
 Իմ տերության սահմանն յիկել
 Ու եղակս ել վըրես հաշում...
 Ինձնից ուժեղ չեմ ճանաչում
 Յես վոչ մի տեղ ու վոչ մեկին...»
 Եսպես ասավ ու զալրագին
 Հըրամայեց՝ զորքերը դան:
 Հըրամայեց՝ զորքերն յեկան.
 — Կեցե մեր տեր, մեր թագավոր,
 Անհաղթ, անմահ, ամենազոր...
 — Ապրեք, ասավ իշխանը սեպ,
 Յեկեք խկում ու զընացեք,
 Մանուկ ու ծեր
 Իմ առյուծներ,
 Ո՞վ ե, տեսեք, վըրես հաշում
 Ու իմ ուժը չի ճանաչում:
 Ցուց տըվեք դուք, վոր վոչ մի տեղ
 Զը կտ վոչ վոք ինձնից ուժեղ...»
 Ասավ՝ զորքերն իրենց կարգին
 Փող փըշեցին, թմբուկ զարկին,
 Շըրըլսկոցով, վըրընգոցով
 Ճամփա ընկան դեպի մեծ ծով:
 Հասան, տեսան — այ քեզ հըսկա,
 Գըլուխն եստեղ, վաներ չըկա.

Գընտ, գընա, թե վոր զըտնես...
 Յերկար ու մին ձըգված եսպես,
 Հըսկալական քընով քընած:
 Եստեղ, եստեղ դիրքեր ըըռնած՝
 Դես չոքեցին, դեն պառկեցին,
 Հա զարկեցին ու զարկեցին.
 Տեսան տեղից ժաժ չի դալի,
 Խըռըմփում և զարհուրելի,
 Խըռըմփոցից, ինչ վոր խոսում,
 Մարդիկ իւսար ձեն չեն լըսում:
 Մոռ գընացին, ելի՛, ելի՛...
 Դարձլալ տեղից ժաժ չի դալի:
 Կամաց կամաց սիրտ առնելով,
 Գոռդոռալով, հարայ տալով,
 Դուրս թափվեցին թագուսաներից,
 Յելան վըրեն, դեսից, դենից,
 Վորը վոտին,
 Վորը քըթին,
 Վորը լանջին,
 Վորն ականջին,
 Փորի վըրա, միրքի միջում,
 Զի չեն քըջում, նիզակ ճոճում,
 Զարկում, զարկում,
 Զըգում, թըքում,
 Հարհուում են եսպես, ենպես...
 Մին ել հըսկան են սարի պես
 Վըրա նստեց մեծ, ահարկու.
 Ինչ պատահեց՝ վոչ տեսնես դու,
 Հաղարներով մարդն ու իր ձին
 Տակովն յեղան կոտրավիցին.

Վորն ել գըլմից, քըթից, լանջից,
 կամ ուսերից, կամ ականջից
 Ներքեւ ընկալ — թե մարդ, թե ձի,
 Նըբա որն ել դու իմացի:
 Շատ զարձացավ հըրեշ-հըսկան,
 թե, Տեր Աստված, արդյոք եսքան
 Մանըր-մունըր ինչ բաներ են
 Վոր իմկել են թափվել վըրեն:
 Տեսավ, ինչ վոր կենդանի կան
 Վաղ են տալի թե ինտ գնան.
 Բուռն արավ իր բըռնովը մեծ,
 Իրար խառնեց, վող հավաքեց,
 Գըրպանն ածավ
 Ու վեր կացավ,
 Լընգընդամեն իրիկունը
 Գընաց հասավ իրենց տունը:
 Տանը իր պիս մեծ, ահազին
 Մի մեր ուներ, բարի մի կին,
 Գընաց հսկա մորը պատմեց
 Թե իրեն հետ ինչ պատահեց,
 Ու գըրպանից հանեց բոլոր՝
 Ահից խելառ ձին-ձիավոր:
 Բարի կինը հենց վոր տեսավ,
 — Ամմն, վորդի, վայ ինձ, ասավ.
 Ի՞նչ ես անում եղ խեղճերին,
 Բա չես տեսնում, թե քու ձեռին
 Վոնց են գողում: Ասմաք մեծ ես,
 Միթե պիտի փոքրին տանջես:
 Մեծ թե փոքրը, ինչ ել լինի,
 Ամեն ապրող շունչ կենդանի,

Վոր ծնվել ե արևի տակ,
 Ես աշխարհքում միատեսակ,
 Մինը պակաս, մյուսը ավել
 Վողջ ել պիտեն խընդալ, ցավել
 Զը պարծենս իբրեք վոչ վոք,
 Թե ինքն անհաղթ մի բան է ջոկ.
 Միշտ ուժեղից ուժեղը կա,
 Իսկ ամենից ուժեղը՝ մահ...
 Բաց թող, վորդիս,
 Բաց թող՝ գընան,
 Ապրեն ազատ
 Ուր կամենան:

1908

ԶԱՐԻ ՎԵՐՋԸ

Խնում ե մի սար,
Են սարում մի ծառ,
Են ծառում փըշակ,
Փըշակում մի բուն,
Բընում միրեք ձագ,
Աւ վըրեն Կըկուն.
— Կաւկու, կուկու, իմ կուկունեք,
Յերբ պիտի դուք առնեք թևեր,
Թըռչեք, գընաք,
Աւրախանաք...

Յերգում եր մարիկ Կըկուն.
Մին ել ըհը՛, Աղվեսն լեկավ.
— Ես սարը իմն ե,
Ես ծառը իմն ե,
Ծառում փըշակ կա,
Փըշակում մի բուն,
Ես մի ե լեկել
Տիրացել թագուն.

Ախ դու Կըկու, հիմար Կըկու,
Քանի՞ փոքրիկ ձագ ունես դու:
— Յերեք հատ ձագ, աղա Աղվես:
— Յերեք հատ ձագ ցուց կը տամ քեզ:
Աւ չես ասել, դու, անամոթ,
Մինը ծառա զըրկես ինձ մոտ:
Չըզի շուտով մի հատը ցած,
Թէ չե կացինս հըրեն ոըրած,

Դընամ բերեմ,
Ծառը կըտրեմ...
— Վայ, չը կըտրես,
Աստված սիրես,
Ես մինն ահա
Տար քեզ ծառա,
Միախն թէ եղաղես
Մի ջընջիւ մեզ
Բընով տեղով,
Ամրով ցեղով:

Խնդրեց մարիկ Կըկուն ու ձագերից մինչ
Ճըդեց նիրքե: Աղվեսը համի, ասամ գնաց:

— Վայ-վայ, դու-դու,
Իմ լով կուկու.
Վժը սև սարում,
Վժը անստառում,
Վժը թըֆի տակ
Կորար մենակ...
Վայ-վայ, դու-դու,
Իմ խեղճ կուկու...

Լաց եր լինում մարիկ Կըկուն, մին ել, ընը՝
Աղվեսը իտ լեկավ:

— Ես սարը իմն ե,
Ես ծառը իմն ե,
Ծառում փըշակ կա,
Փըշակում մի բուն,
Ես մի ե լեկել
Տիրացել թագուն:

Ախ, դու Կըկու հիմար Կըկու,
Քանի՞ փոքրիկ ձագ ունես դու:

— Յերկու հատ ձագ, աղա Աղվես:
 — Յերկու հատ ձագ ցուց կը տամ քեզ,
 Ախ, չարամիտ դու ավաղակ,
 Ի՞նչ խարար ե, յերկու հատ ձագ.
 Ի՞նչ ուղում ես եստեղ զոսով
 Լըցնես ամբողջ կըկուներով...
 Չըդի շուտով մի հատը ցած,
 Թե չե կացինս հըրեն սըրած,
 Գնամ ըերեմ,
 Ծառը կըտրեմ...
 — Վայ, չը կտրես,
 Աստված սիրես,
 Ես ել առ տար,
 Ու թող գաղար,
 Վերջինը գեթ
 Մընա ինձ հետ...
 Աղաչեց մարիկ կըկուն ու յերկրորդ ձագն
 ել ձգեց ներքեւ: Աղվեսը համի, ես ել առավ ու
 դնաց:

— Վայ-վայ, վույ-վույ,
 Բնչի համար
 Յեկա ես սար,
 Բուն շինեցի
 Ձագ հանեցի...
 Աղվեսն յեկավ,
 Տարավ կերավ,
 Յերկու, յերկու,
 Կուկու... կուկու...

Լաց եր լինում մարիկ կըկուն:
 Ես միջոցին — զա, զա, զա, Ագուաֆ անց
 եր կենում են կողմերով: Լըսեց կըկուի լացի
 ձայնը,

— Եղպես տիսուր ու զարհուբիկ
 Ի՞նչ ես լալիս, կըկու քուրիկ:
 — Ինչպես չը լամ, ա սանամեր.
 Աղվեսն յեկավ են սըրտամեռ,
 Դըլիս եսպես փորձանք բերավ,
 Չափուկներըս տարավ կերավ:
 — Վուչ, իմ աչքին, անխելք կըկու,
 Ի՞նչպես իցուր խարվել ես դու
 Սուտ խոսքերից չար Աղվեսի:
 Վոնց թե սարը իմն ե՝ կասի:
 Ո՞վ ե տըլիւ են լըրսին սար.
 Սարն ամենքինս ե հավասար...
 Ո՞վ կը թողնի վեր կենա նա
 Ամբողջ սարին գա տիրանա,
 Անունը տա սըրած կացնի,
 Սրան, նրան սուտ վախեցնի,
 Ու մինն եսոր, մյուսը յերեկ,
 Չափեր տանի, ուտի մեկ-մեկ...
 Ու զըողի են տարածին
 Ո՞վ ե ավել սըրած կացին:
 Մին ել վոր գա ու սպառնա,
 Մի վախենա, քըշի դնա:
 Եսպես ասավ Ագուաֆ ու թուավ գլուաց: Աև
 կըկին Աղվեսն յեկավ:
 — Ես սարը իմն ե,
 Ես ծառը իմն ե...
 Հազիվ եր ասել կըկուն բնից գլուխը հա-
 նեց՝
 — Սուտ ես ասում, դու, խարերա,
 Անխիղճ գաղան, անկուշտ, ագահ:

Ո՞վ ե տվել հստեղ քեզ սար,
Սարն ամենքինս և հավասար:
Ի՞նչ ես ինկել սուտ տեր դարձել
Յես ել հիմար՝ ճիշտ եմ կարծել,
Զագուկները տըլիել եմ քեզ...
Կորի, գընա, դու չար Աղվես,
Հերիք ինչքան սուտ ես տաեր
Հիմի գիտեմ, չեմ վախում ել.
Կացին չունես ծառը կը տրես:
— Ո՞վ ասավ քեզ:
— Ազուամի ասավ:
— Ազումիմ. լավ:

Ու Ազուամի վրա բարկացած Աղվեսը պաշը
քաշեց, հեռացավ: Գընաց մի դաշտում սուտ-
մեռնուկի տվավ, վեր ընկավ, իրըն թե սատ-
կել ե: Ազուամն ել կարծեց, իրավ սատկել ե.
Թռավ, յնկավ վրեն իջավ, վոր աչքերը հանի:
Աղվեսը հափ, հանկարծ բռնեց:

— Դա-դա, դա-դա,
Աղվես աղա...

— Այ դու կռավան չարալեզու,
Վանց թե կը կուին ասել ես դու,
Թե իս կացին չունեմ սըրած...
Կացին չունեմ... դե հիմի կաց...
— Դայ, քեզ մեզա,
Աղվես աղա,

Յես եմ ասել չեմ ուրանում,
Ինձ քըրքըրիր, ինձ կեր հում-հում,
Տնւր ինչ պատիժ սիրտըդ կուզի,
Բուց մի վերջին խոսքըս լըսի:
Յես են սորում, հենց դեմ ու դեմ,

Ենպես մի թանկ պահուստ ունեմ,
Վոր չես զըտնի դու քո որում
Վոր մի թառում կամ անտառում:
Ընչի համար են ահագին
Գանձը կորչի հողի տակին:
Արի զընանք, հանեմ տամ քեզ,
Ենքան ուտես, ենքան ուտես...
Թե չը լինի ու սուտ դուրս գամ,
Յես ու եստեղ միշտ կամ ու կամ...

— Գնանք, ասավ Աղվեսը: Թե կը մնի,
շատ լավ, թե չի լինի, ելի քեզ կուտեմ:
Գնացին:

Վերկից թռչելիս Ազուամը նկատել եր, վոր
մի թփում պառկած եր գլուղացու շունը: Աղ-
վեսին տարավ, տարավ, դուրս բերավ ուղիղ
են թփի վրա:

— Այ, տաեց: Ես թփումն ե իմ պահուստը:
Աղվեսն ազակ վրա ընկալ թփին. շունը
վեր թռավ, կոկորդից բռնեց ու գրեց տակին:
Աղվեսը խեղդիկելով սկսեց խոխոսալ.

— Այս, յես... մի, յես...
Զգուշ Աղվես,
Փորձանքի մեջ
Ծնկնեմ եսպես...
Այս, անիրավ
Դու սև Ազուամ...

— Ինչքան ել վոր լինիս զբացէ,
Զարի համար թե վաղ, թե ուզ,
Եղ ե պահված, Աղվես աղա.

Դմ, դմ, դմ, դմ...

Պատասխանեց Ազուամը ու թռավ:

ՄՈՇԱԿՆ ՈՒ ՄՐԶՅՈՒՆԸ

Գիտ Մոծակի պարի ժամին
Զարկեց հանկարծ աշնան քամին,
Բւժը խըլից, ուշքը տարավ:
Գիտը մին ել մըտիկ արավ,
վոր են արև
Աշխարքն արդեն պատաժ վողջ սկ,
Լացով, թացով սուգ և անում,
Դողում, պազում ու դալվանում...
Շուտիկ, շուշտիկ իրեն կինս ել
Սուսիկ-փուսիկ կողքից կորեւ
Ով գլուխ՝ ինչ ծակ եր գըտեւ
Մինչև դարուն մեջը մըտեւ
Սոված, սառած
Ու սալարած
Վեր թըռավ՝ վար, դես ընկավ՝ դեն,
Փիր Մըրջյունի տաքուկ ու շեն
Բունը հիշեց, իւլավ, գընաց,
Դըռան առջեւ տըխուր տըզզաց,
— Բաց արեք, բաց...»

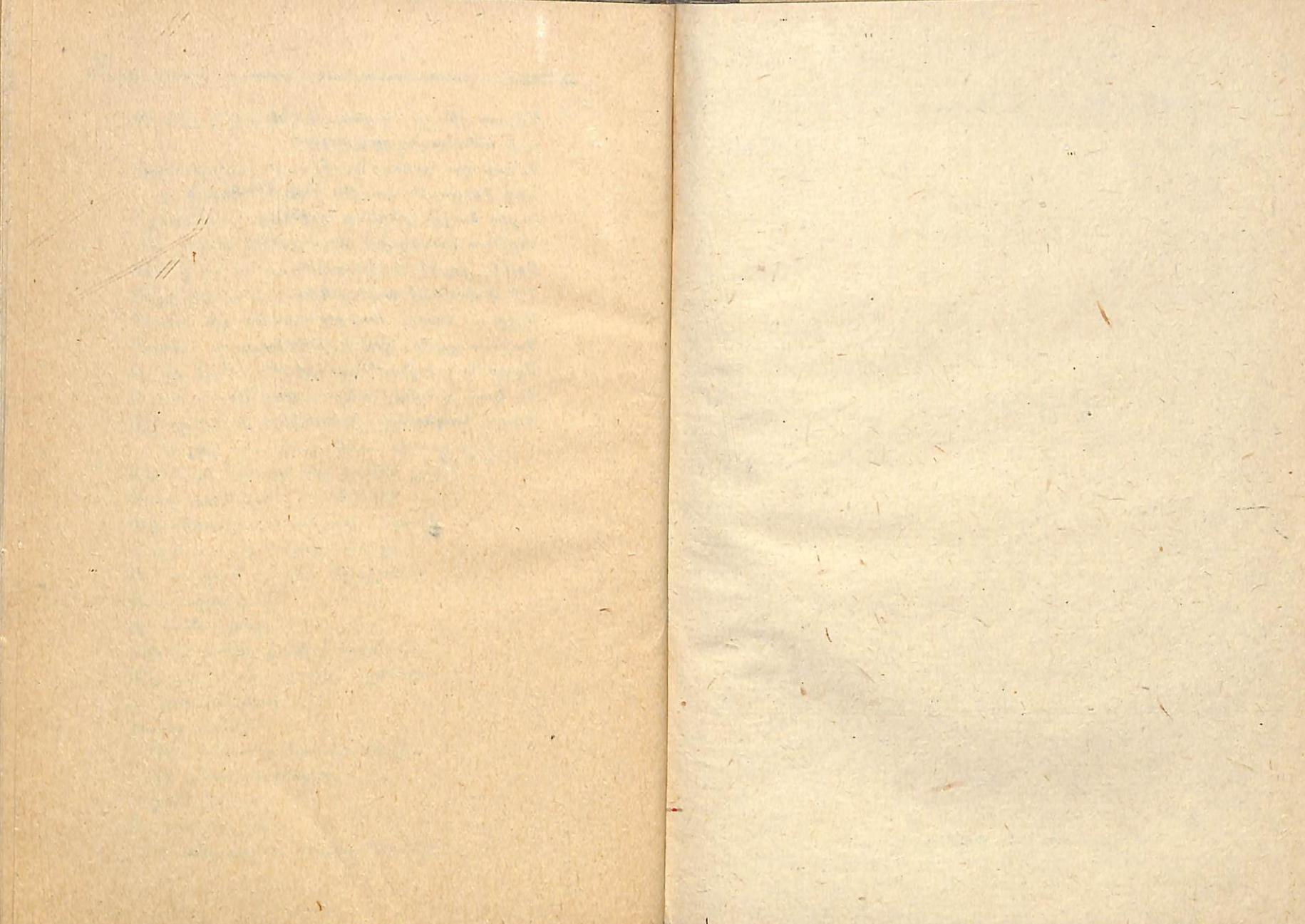
Ես տարաժամ՝ թըռվառ ձենից
Կոպիտ, թուխ-թուխ,
Հաստագըլուխ
Մի պահապան զարթնեց քընից,
Ներսի մըթնում մի կերպ արավ,
Փակած դուռը նեղ ծերպ արավ,
Տեսավ՝ սկով, թեռվ զուգված՝
Դըռան առջեւ մինը տընկած,

Վոաները թեւ
Ինքը մի գեւ
— Հեւ, մվ ես դու,
Ալսպերացու:»
— Տը՝ զ-պը՝ զզ, ասավ, Մոծակն եմ լես:
Բա չես ասիլ՝ եսպես, եսպես.
Ամառն ամբողջ,
Ուրախ, առողջ,
Պայծառ ու տաք
Արևի տակ
Կինըս աշխուզժ սաղ եր ածում,
Ցես ել անհոգ խընդում, ցընծում,
Տեսակ տեսակ պարեր պարում,
Սըրա նըրա թուշն համբուրում,
Ու վայելում ամեն բանից,
Ամեն բարուց ու սեղանից,
Լիքը այգում,
Ճահճոտ մարդում,
Ճոխ տըներում,
Պալատներում...
Մի անգամ եւ լերը վոր եսպես
Պարում ելի, մինը անտես
Ենպես զարկեց՝ ուշքըս անցավ:
Ուշքի վոր գամ՝ ի՞նչ տեսնեմ լավ, —
Յերկինքը թուխպ, յերկիրը սկ,
Դառը քամի, սառը անձրե,
Արար աշխարհ պաղեւ փոխվեւ,
Կողքիցը ել կինս և փախեր...
Ել ի՞նչ ասեմ, վողջը մի-մի,

Են ի՞նչ լեզու կարա պատմի
 կամ ի՞նչ բնըան,
 Զըտեսնըված, հըրաշք մի բան...
 Հիմի եսպես՝ սոված, մենակ
 Մընացել եմ պատերի տակ,
 Տեղ չունեմ լես, կեր չի ճարվում:
 Յես ել եմ հո շատ մընըրվում.
 Բայց ի՞նչ անեմ, մւր գընամ ել
 Ցերեսս ելի ձեզ եմ արել.
 Աստծու սիրուն, մի խնայեք,
 Ես մի ձըմես շահեք, պահեք,
 Մինչև նորից դարուն բացվի,
 Աշխարհքն ել եղ բարով լըցվի:
 — Դե լավ, դու կաց, ներս գընամ լես,
 Տեսնենք՝ ներսից ինչ կասեն քեզ:
 Ասավ պահնորդն ու մեջեմեջ
 Կոկ սենլակներն անցավ անվերջ,
 Մինչե հասավ ներսի տունը,
 Ուր ասպրում եր մեծ Մըրջունը
 Առատ կյանքով,
 Իր համախնքով:
 Գընաց իրենց լեզվով հայտնեց.
 Մըրջունը լուռ լըսեց, մըթնեց,
 Ու լետ դարձավ
 Եսպես ասավ:
 — Գիտ Մոծակի համար եմ յես
 Վողջ ամառը արևակեղ՝
 Ենքան ջանքով
 Ու տանջանքով
 Տուն տեղ դըրել, ճամփա հարթել,

Ամբար շինել, պաշար կիտել,
 Վոր ամառը ծույլ պլըտըտի,
 Ջմեռը գա նըստի ուտի՞...
 Մեր ծուլլերին ջարդել հնաք մենք,
 Ռերիշ ծուլլիք ըերենք պահենք...
 Կերթաս կասես եղ անպետքին.
 Բանի, գործի ժամանակին
 Ով փոխանակ աշխատելու,
 Ուշք ու միտքը տա խընդարու,
 Գտրապ շըրջի, տերգի, պարի,
 Մըրա նըրա թուշն համբուրի,
 Ես կուռ վազի, են կուռ ցատկի,
 Վերջը եղագիս պիտի սատկի:

1816 Բոբում



ՊԵՏԱՐԱՏԻ ԵԺԱՆԱԳԻՆ ԴՐԱ.ԴԱՐԱՆ

№-39

№-39

ՀՈՎՀ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆ

ՅԵՐԳԵՐ

Պատ. Խմբագիր՝ ՅԵ. Զարենց

Նյութերը տպագրող Ձեան համար պատրաստեց Նվառք Թափանչան

Տեխ. Խմբագիր՝ Տ. Խաչվանդան

Մորագրիչներ՝ Սոս Հակոբյան, Վ. Մանուկյան

28-24

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՅՈՒ

Դ Յ Գ Վ Յ Յ Յ

Հրտակը. № 2751, Գլավլիս № 8314 (Բ),
պատվեր № 2090, տիրաժ 5000. Պետ-
հրտակի տպարան, ստ. Փ. ճ. 72×105, մեկ
տպ. թերթում 102.400 տպ. նշ. հանձնված
ե արտադրության 5|X 1933 թ. ստորա-
գրված ե տպադրության 20.III 1934 թ.

ՀԻՆ ՈՐՀՆՈՒԹՅՈՒՆ

Կանաչ, վիթխարի ընկուզենու տակ,
իրենց հասակի կարգավ, ծալպատակ,
Միասին բազմած,
Մի շըրջան կազմած,
Քեփ ելին անում
Ցեղ ուրախանում
Մեր հըսկա պապերն ու մեր հայրերը՝
Գյուղի տեղերը:

Մենք, առույգ ու ժիր գեղջուկ մանուկներ,
Ցերեք դամբնիեր,
Նըրանց առաջնն գըլխաբաց կանգնած,
Զեռքները խոնարհ սըրտներիս դըրած,
Զիւ, ուժեղ ձենով նըրանց ըսպասում—
Տաղ ելինք ասում:

Ցերբ զվարթաձայն մեր լերգը լըսեց,
Մըռայլ թամադեն բեխերն որորեց,
Նըրա հետ կերցրին լիք բաժակները
Բոլոր մեծերը
Ու մեզ որհնեցին. — «Ապրեք, լերեխեք,
Բայց մեզ պես չապրեք...»

Ժամանակ անցավ, նրանք ել անցան,
Զըլվարթ լերդերը վըշտավ դարձան։

Աւ յես հիշեցի մեր որը լավս,
Թե մեզ որհնելս
Ինչու ասացին.—«Ապրեք, լեռեխեք,
Բայց մեզ պես չապրեք...»

Խաղաղություն ձեզ, մեր անբախտ պապեր,
Զեղ տանջող ցավը մեզ ել ե պատեր:
Այժմ, տըխրության թե քի ֆի ժամին,
Մենք ել՝ որհնելիս մեր զավակներին՝
Զեր խնաքն ենք ասում.—«Ապրեք, լեռեխեք,
Բայց մեզ պես չապրեք...»

1887

ԳՈՒԹԱՆԻ ՑԵՐԳԸ

Արի, գութան, վարի, գութան,
Որն եկել ե, ճաշ դառել,
Առը շուռ տուր, խոփիդ դուրբան,
Որհնյալ ե Աստված, հորովել:

Քաշի, չեզը, ուսիր մատաղ,
Քաշի, քաշենք, վար անենք.
Ճիպտին արա, քըշի, հոտաղ,
Մեր սկ որին ճար անենք:

Պարտքատերը գանգատ զընաց,
Քյոխվեն կը գա, կը ծեծի,
Տերտերն որհնեց, անվարձ մընաց,
Կը բարկանա, կանիծի:

Են որն եկան թովջի արին,
Հարկ են ուզում տերության.
Ի՞նչ տամ կոռին ու բեզյարին...
Վարի, վարի, իմ գութան:

Զեռս պակաս, ուժըս հատած,
Հազար ու մի ցավի տեր,
Ինձ են նալում մերկ ու սոված
Մի տուն լիքը մանուկներ:

Արի, գութան, վարի, գութան,
Որն եկել ե, ճաշ դառել,
Առը շուռ տուր, խոփիդ դուրբան,
Որհնյալ ե Աստված, հորովել:

1887 մարտ

ՀԱՅԵՐԴ

Վըտակը ժայռից ներքեւ ե թըռչում,
Թափ առած ընկնում քարհրի գըլիսին,
Զարկում ավաղին, շաշում և, ճըչում,
Ճըչում անհանգիստ, փըրփուրը բերնին:

Ինչպես ծերունին, ձենով պառափած,
Չայնակցում և միը թոռնիկի յերդին,
Այնպես ե ծերուկ անտառը կամաց
Արձագանք տամի ջըրի աղմուկին.

Այն ինչ բընութիան զըվարթ համերգի
Ռէնկընդիրն անխոս, հավիտենական,
Ժայռը մըտախոհ իր մըռալ մըտքի
Յետեից ընկած լըսում և նըլան:

1890 դեկտ.

ՅԵՐԿՈՒ ՍԵՎ ԱՄՊ

Վաղուց թողած բարձր ու կանաչ
Գահը իրենց հանգըստության,
Յերկու սկ ամպ, հողմի առաջ
Գընում ելին հալածական:

Հողմը սակացն չար հոսանքով
Բաժնել, ջոկել չեր կարենում,
Ինչքան նըրանց լայն յերկընքով
Դես ու գեն եր քըշում, տանում:

Ու անդադար գընում ելին
Քըշված հողմի կատաղությամբ,
Երար կըպած ու միասին,
Յերկու սկ ամպ, յերկու սկ ամպ...

1894

ԱՅՎԱՉՈՎՍԿՈՒ ՆԿԱՐԻ ԱՌՁԵՎ

Յելած՝ ովկիանի անգուստ ալիքներ
 Ծանըր հորձանքով զարկելով դեպ վեր
 Լեռնանում ելին, գոռալով ահեղ
 Յել մըրբիկն ուժգին շընչում եր այնտեղ
 Անեղը ու անվերջ
 Տարածության մեջ:

«Կանգնեցեք», գոչեց վըրձինը ձեռքին
 Կախարդ ծերունին հուզված տարերքին.
 Ու լուս, հընազանդ հանճարի ձայնին,
 Մութ ալիքները փոթորկի ժամին
 Կըտավի վըրս
 Կանգնած են ահա:

1894

ԱՆԴԱՐՉ ՃԱՄԲՈՐԴՆԵՐ

Իմ անցած կյանքն ու հին տարին,
 Յերկու անզոր ծերի նըման,
 Զըրուց տալով գընում ելին
 Դեպի աշխարհն հավերժական:

Մինն ասում եր.—Յես ունելի
 Թարմ ու բուրյան ծաղիկներ,
 Ու բուրը մարդկանց տըվի
 Գարնան գըրկոմի առատարեր:

Մյուսն ասում եր.—Յես ունելի
 Շատ ըզգացմունք ու կորով,
 Ու վողջ յես ել նըրանց տըվի
 Սիրանըվեր յերգերով:

Մինն ասում եր.—Յես թողեցի
 Զըմեռ ու մե են հովտում,
 Մյուսն ասում եր.—Յես՝ թախծալի
 Մի սիրտ բնկված ու տըրտում:

Մինը ասավ.—Բայց կը ծաղկի
 Են հովիտը նորից նոր:
 Մյուսը եստեղ վոչինչ չասավ,
 Ու գնում եր գըլխակոր...

Եսպես իմ կյանքն ու հին տարին,
 Յերկու անզոր ծերի նըման,
 Զըրուց տալով գընում ելին
 Դեպի աշխարհն հավերժական:

1897

Ժամանակն անվերջ, տիեզերքն անհուն.
 Ու նրանց միջում հավիտյան սիրուն
 Կյանքը՝ հարաշարժ հոսանք և վարար...
 Նորանոր ուժեր ճնշում են իրար,
 Յելնում են թափով,
 Իջնում տագնապով
 Ու կենդան, կայտառ,
 Միշտ նոր ձեխ մեջ,
 Անդուլ, անդադար
 Հոսում են անվերջ...

Են լայն հոսանքի, մեծ աղմուկի տակ
 Հավիտյան անշարժ, համը ու անդիտակ,
 Անտարբեր են տաք, յեռուն պատքարին,
 Անցնող որերին, ապրող աշխարհին՝
 Հզորն ու տկար
 Ընդմիշտ հավասար,
 Անխոփիր հալվում
 Մեծ հանգըստի մեջ,
 Հարլաւմ են, ձուլվում,
 Հանգչում են անվերջ...

Վ Ա Յ Ր Ե Զ Ք

Քառասուն տարի բըռնած ճանապարհ
 Շիտակ, անվեհեր
 Գլնում եմ յես վեր—
 Դեպ Անհայտը սուրբ, աշխարհքը պայծառ:
 Քառասուն տարի ճամփոխ ահարկու
 Անցել եմ հսպես
 Ու հասել եմ յես,
 Խաղաղությանն եմ հասել յես հոգու:
 Թողել եմ ներքեւ, մեծ լերան տակին,
 Յեվ քեն, և նախանձ,—
 Ամենը, ինչ վոր ճընշում ե հոգին:
 Յեվ են ամենը, արդ նայում եմ յես—
 Տեսնում եմ նորից
 Իմ լերան ծերից.—
 Ենպես հասարմկ, դատարկ են ենպես...
 Յեվ յես իմաստուն ու բեռը թեթև,
 Անհոգ ծիծաղով,
 Յերգով ու տաղով
 Իջնում են զրվարթ իմ լերան լետեւ,

ԳԱՐՆԱՆ ԱՌԱՎՈՏ

(ԺՈՂՈՎՈԴԱԿԱՆ)

Թարի լուսի զանգեր զարկին
Զընդպղնդալին անուշ, անուշ,
Լուսը բացվեց մեր աշխարհքին
Ճըդճըդալին անուշ, անուշ:

Հովտում առուն խոխոջում և
Գըլգըլալին անուշ, անուշ.
Քամին բարակ շընկընկում և
Զըլգըլալին անուշ, անուշ:

Կոռնկն յեկավ յերամ կապած
Կըռկըռալին անուշ, անուշ,
Կաքավ քարին տաղ և կարդում,
Կըդկըդալին անուշ, անուշ:

Հարսն ու աղջիկ հանդերն յելան
Շորորալին անուշ, անուշ.
Ծաղկանց բուրմունքն անմահական
Սըլսըլալին անուշ, անուշ:

[1909]

ԻՄ ՅԵՐԳԸ

Գանձեր ունեմ անտակ, անձեր,
Յես հարուստ եմ, ջմն, յես հարուստ:
Ծով բարություն, չընորհք ու սեր
Ճոխ պարգև եմ առել վերուստ:

Անհուն հանքը իմ գանձերի
Սիրոս ե առատ, լին ու ազատ,
Խնչքան ել վոր բաշխեմ ձըրի—
Սերն անվերջ ե, բարին անհատ:

Յերկուուղ չունեմ, ահ չունեմ յես
Գողից, չարից, չար փորձանքից,
Աշխարհքով մին՝ ահա եսպես
Շաղ եմ տալիս իմ բարձունքից:

Յես հարուստ եմ, յես բախտավոր
Իմ ծընընդյան պայծառ որեն,
Ել աշխարհ չեմ գալու հո նոր,
Իր արվածն եմ տալիս իրեն:

1918 հունվար 5

ԴԺԱԲ ՏԱՐԻ

(ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ)

Վարի, գութան ջան, վարի,
Շատ և դըմար ես տարի,
Պապին տարան քյոխվի դուռ,
Հարկ են ուզում, — Տնուր հա, տնուր...
— Կըտամ, քտխվա, փող չունեմ:
— Չունեմ, Շեկոն կըտանեմ.
— Աման, քյոխվա, քեզ դուբան,
Շեկոն գընա թող գութան,
Գարնան անենք, վար ու ցանք,
Կալը կասենք, բերենք տանք:
Գարունքը յետ գառավ ել,
Գութան լըծվեց — հորովել...
Վարի, գութան ջան, վարի,
Դադենք ցորեն ու գարի,
Տանենք ածենք քյոխվի փեշ,
Վոր չըտանի մեր գոմեշ:

[1908]

ՃԱԽԱՐԱԿ

(ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ)

Մանի, մանի, ճախարակ,
Նըստենք բանի, ճախարակ,
Անտերին տեր ճախարակ,
Վորբերին հեր, ճախարակ:

Լուսնյակը դուրս ե յեկել
Աչքերիս լուս և յեկել
Լուսնի լուսով մանեմ յս,
Սիպտակ վոստեր անհմ յս,
Աղքատ որով ու լացով
Վորբեր պահեմ մանածով:

Մանի, մանի, ճախարակ,
Նըստենք բանի, ճախարակ,
Անտերին տեր, ճախարակ,
Վորբերին հեր, ճախարակ:

[1908]

Ա Ղ Վ Ե Ս Ը

(ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ)

Աղվեսն յեկավ բարձըր սարից,
Հարցմունք արավ լիքը թառից.
Մեծ խորոզ ե հարկավոր ինձ.
Քաղցած աղվեսն, աղին ծաղիկ:

Աղվեսն հագել քուրքը դեղին,
Պըտուտ կու գա շուրջը գեղին,
Զուր կըտըրվեց տատիւ լեղին.
Դեղին աղվեսն, աղին ծաղիկ:

Աղվեսն ասավ պառավ տատին.
«Մըտիկ չեմ տա ձեռիդ փետին,
Կարոտել եմ թըմփիկ ճուտին.»
Անվախ աղվեսն, աղին ծաղիկ:

Աղվեսն յեկել նստել դեղին,
Յերկար աղին ծըռել վրզին,
Աչք ե ծըգել մեր խորոզին.
Են գող աղվեսն, աղին ծաղիկ:

Մին ել կանչեց տատըս պառավ.
Աման, հասեք, տարավ, կերավ...
Գըլխիս ես ի՞նչ փորձանք բերավ
Անտեր աղվեսն, աղին ծաղիկ:

Ա՛յ իմ խորոզ, կարմիր խորոզ,
Ման կու գալիք գոռոզ-գոռոզ.
Փետուրդ արավ վողջ դար ու փոս
Են չար աղվեսն, աղին ծաղիկ:

Աղվես, աղվես, փոքրիկ գազան,
Վոտներըդ կարձ ու խիստ վազան,
Շըներն ամեն քեզ չը հասան,
Ճարպիկ աղվես, աղիդ ծաղիկ:

1906

ԿԱՔԱՎԻ ԳՈՎՔԸ

(ՃՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ)

Արև բացվեց թուխ ամպերեն,
Կաքավ թըռավ կանաչ սարեն,
Կանաչ սարեն՝ սարի ծերեն,
Բարեւ բերավ ծաղկըներեն.

Սիրունիկ, սիրունիկ
Նախուն կաքավիկ:

Քո բուն հյուսած ծաղկըներով՝
Շուշան, նարգիզ, նունուֆարով,
Քո տեղ լըցված ցող ու շաղով.
Քընես-կելնես յերգ ու տաղով.

Սիրունիկ, սիրունիկ
Նախուն կաքավիկ:

Քո թե փափուկ ու խատուտիկ,
Պըստի կըտուց, կարմիր տոտիկ,
Կարմիր-կարմիր տոտիկներով,
Կը շորորաս ճուտիկներով:
Սիրունիկ, սիրունիկ
Նախուն կաքավիկ:

Յերբ կը կանզնես մամոռտ քարին,
Տաղեր կասես ծաղկըներին,
Սարեր ձորեր զըվարթ կանես,
Դարդի ծովեն սիրտ կը հանես,
Սիրունիկ, սիրունիկ
Նախուն կաքավիկ:

ԱՐԱԳԻԼ

(ՃՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ)

Արագիլ բարով յեկար,
Հայ, արագիլ բարով յեկար,
Դու մեզ գարնան նշան բերիր
Մեր սրտերը ուրախ արիր:

Արագիլ, յերբ գընացիր,
Դու մեզանից յերբ գընացիր,
Հա վչեցին բուք ու բորան,
Միլ ու ծաղիկ ամեն տարան:

Արագիլ բարով յեկար,
Հայ, արագիլ բարով յեկար,
Բունըդ շինիր են հին ծառին
Մեզ մոտ մնա ամբողջ տարին:

ՍՈԽԱԿԻ ՎԻՇՏԸ

(ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ)

Մի որ տեսավ ոտար թըռչուն
 Սոխակ կուլար կուց-կուց արուն.
 — Ինչու, ասավ, սոխակ սիրուն,
 Ինչու կուլաս կուց-կուց արուն.
 Ինչու, մինչ յԵրբ դու յերերուն
 Տըխուր կուլաս չոր թըռփերուն.
 Աշխարհ ամեն վառ քո սիրուն,
 Եդ ճըռվըռան քո յերգերուն,
 Հապա ինչու դու որն ի բուն,
 Ես լուս ու մութ առավոտուն,
 Ես շատ անուշ զով հովերուն
 Ախ ու վախով կուլաս արուն,
 — Ի՞նչ կըխոսես, ոտար թըռչուն,
 Խենթ ու խելառ դու ցընորուն.
 Զըմեռ նստեց մեր սարերուն,
 Կըտրեց ջըրիկ աղբյուրներուն,
 Կըտրեց հոտիկ ծաղիկներուն,
 Կըտրեց ձենիկ իմ ձագերուն,
 Ի՞նչպես չըլամ կուց-կուց արուն,
 Ելի ասավ ոտար թըռչուն,
 — Հերիք դու լսա, սոխակ սիրուն,
 Հերիք դու լսա կուց-կուց արուն,
 Ելի կուգա քեզ նոր գարուն,

Աղև ծագե ես վայրերուն,
 Հալին ձկուներ մեր սարերուն
 Բացլին ջըրեր աղբյուրներուն,
 Ու շուրջ առած քո ծագերուն
 Բարե կուտաս ծաղիկներուն:

[1910]

ԿԱՔԱՎԻ ՎՈՂԲԸ

(ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ)

Ա

Կըտուցը լիքը արին
Կաքսվը նըստել բարին,
Զեն և տալիս, կըզկըզում,
Գանգատ անում հավքերին,
Ա՛յ քուրիկներ,
Ա՛յ հավքեր:

Բուն շինեցի ես սարում,
Չագ հանեցի աննըման.
Իշագ՝ խաղա մարգերում,
Յեկան կալան ու տարան,
Ա՛յ քուրիկներ,
Ա՛յ հավքեր.

Են կարկաչուն վըզիկը
Սուր դանակով զարկեցին.
Են կարմըրիկ կըտուցը
Հուր կըրակին ձըգեցին,
Ա՛յ քուրիկներ,
Ա՛յ հավքեր:

Են մանրաքայլ տոտերը
Կըտատեցին ծունկն ի վար,

Են խատուտիկ փետուրը
Վորն արին ձոր, վորը սար,
Ա՛յ քուրիկներ,
Ա՛յ հավքեր:

Են, վոր սարերն եր հասել,
Քամին լեկավ գում արավ,
Են, վոր ձորերն եր անցել,
Հեղեղն լելավ ու տարավ,
Ա՛յ քուրիկներ,
Ա՛յ հավքեր:

Բ

Ել վժնց անեմ, ել ինչ անեմ են բընում.
Հանգիստ չունեմ, գագար չունեմ են բընում,
Զորը մենակ՝ չիմ դիմանում են բընում,
Գիշերն անտակ՝ չի լուսանում են բընում,
Անցած որերն յեկել նորից են բընում,
Գիլ են գասել, ուտում են ինձ են բընում,
Ել չի մընում իմ սրբաթիկը են բընում,
Ցավով լիքը, լացով լիքը են բընում:

Գ

— Սև կաքավիկ, մւր պիտի դու նըստես հիմա՞
— Զորուկ բարդի ծառի վրա:
— Սև կաքավիկ, թե վոր նըրա տերը գա՞ հւր՞
— Լացող ուռու ճյուղքին տրիսուր:
— Սև կաքավիկ, են տեղից ել քշեն վոր քեզ՞
— Կըրակ կըլնեմ, կերեմ ինձ լիս...

Դ

Վայ կաքավիկ,
Սև կաքավիկ,
Զալիկ-մալիկ,
Սիրուն հավիկ:

Վայ քո ճուտին,
Են խորոտին,
Վայ սըդավոր
Իր մոր սըդտին:

Ել չես կարդում
Հանդ ու արտում,
Մեր սարերից
Կերթաս տըրտում:

Վայ կաքավիկ,
Սև կաքավիկ,
Վայ իմ կորած
Սիրուն հավիկ:

1910

ՄԱՆՈՒԿՆ ՈՒ ԶՈՒՐԸ

(ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ)

Ամպոտ սարեն ուրախ ձենով
Զուր ե գալիս անցնում շենով:
Մի թուխ մանուկ դուրս ե վազել,
Զեռքն ու յերես պաղ լըվացել,
Լըվացել ե ձեռքն ու յերես,
Ու դարձել ե՝ խոսել եսպես.

— Դու վժը սարեն կուգաս ջըրիկ,
Իմ պաղ ջըրիկ ու անուշիկ:
— Յես են սարեն կուգամ մըթին,
Վոր հին ու նոր ձյունն ե գլխին:

— Դու վժը առուն կերթաս, ջըրիկ,
Իմ պաղ ջըրիկ ու անուշիկ:
— Յես են առուն կերթամ զվարթ,
Ուր ափերն են շուշան ու վարդ:

— Դու վժը ալգին կերթաս, ջըրիկ,
Իմ պաղ ջըրիկ ու անուշիկ:
— Յես են ալգին կերթամ դալար,
Վոր տերն ե ժիր մեջն ալգեպան:

[1911]

* * *

Տաղով եկավ
Ախով գնաց Սալաթ Նովան.
Յերգով եկավ
Վերքով գնաց Սալաթ Նովան.
Սիրով եկավ
Սրով գնաց Սալաթ Նովան.
Սիրով մնաց Սալաթ Նովան,

1913 ապրիլ 7

ԱՆԹԱՄԱՐԻ ԿՂԶՈՒՄ

Սըրտիս խորքերեն
Հովին թե ծովին
Մի ձեն եմ լըսում. —
Վհնց ե մի աղջիկ
Մեղմ ու հանդարտիկ
Անվերջ արտասվում:

Կոպիտ աշխարհ ե
Մարդը միշտ չար ե,
Կյանք ե կործանում,
Կյանքն ել կործանված
Վոր անցավ գնաց
Ել յետ չի դառնում...

Սըրտիս խորքերեն
Հովին թե ծովին
Մի ձեն եմ լըսում. —
Վհնց ե մի աղջիկ
Մեղմ ու հանդարտիկ
Անվերջ արտասվում:

«Թամար... Ա՞լս, Թամար»
Իղուր... վոչ մի բառ...
Զի պատասխանում:
Մերը վոր կորավ

* * *

Տաղով եկավ
 Ալով գնաց Սալաթ Նովան.
 Յերգով եկավ
 Վերքով գնաց Սալաթ Նովան.
 Սիրով եկավ
 Սրով գնաց Սալաթ Նովան.
 Սիրով մնաց Սալաթ Նովան,

1913 ապրիլ 7

ԱՂԹԱՄԱՐԻ ԿՂԶՈՒՄ

Սըրտիս խորքերեն
 Հովին թե ծովին
 Մի ձեն եմ լըսում. —
 Վոնց ե մի աղջիկ
 Մեղմ ու հանդարտիկ
 Անվերջ արտասվում:

Կողիտ աշխարհ ե
 Մարդը միշտ չար ե,
 Կյանք և կործանում,
 Կյանքն ել կործանված
 Վոր անցավ գնաց
 Ել յետ չի դառնում...

Սըրտիս խորքերեն
 Հովին թե ծովին
 Մի ձեն եմ լըսում. —
 Վոնց ե մի աղջիկ
 Մեղմ ու հանդարտիկ
 Անվերջ արտասվում:

«Թամար... Ա՛լս, Թամար»
 Իզմար... վոչ մի բառ...
 Զի պատասխանում:
 Մերը վոր կորավ

Սիրտը վոր մեռավ,
Սրցունքն եւ մնում...

Սըրտիս խորքերեն
Հովեն թե ծովեն
Մի ձեն ևմ լլսում. —
Վոնց եւ մի աղջիկ
Մեղմ ու հանդարտիկ
Անվերջ արտասում...

1915 հունիս 16
Աղթամար

Յերազեցի շարունակ
Իմ կյանքի մեջ յես մանկուց,
Ու մընացի միշտ մենակ
Պատրանքի մեջ՝ յես մանկուց:

Յես չըգտա վոչ մեկին
Յերազներից իմ շըքեղ,
Յեվ վոչ մի մարդ, վոչ մի կին՝
Հերոսներից իմ շըքեղ:

Յերազեցի շարունակ
Իմ կյանքի մեջ յես մանկուց,
Ու մընացի միշտ մենակ
Պատրանքի մեջ՝ յես մանկուց:

1917 հունվարի 5

ԳՐԱԴԱՐԱՆԸՆԸ

Բաղմած են շուրջը նրանք ամեն որ —
Բոլոր հանձնարեղ մեծերն աշխարհքի,
Յերգում են, պատմում ներդաշնակ ու խոր
Միտքն ու գաղանիքը մահի ու կյանքի:
Ու հսպես՝ ինձ հետ, իմ տանն ամեն որ,
Վոչ հաց են ուզում ինձանից, վոչ շոր!

1917 հունվարի 20

ԴՈՒ ԶԸ ԳԻՏԵ՞Ս...

Դու չը գիտե՞ս,
Ինչու յեմ յես
Անբռնիլի
Տըլսուր հսպես...

— Ի՞նչ ունելի՛ լավ ու պայծառ,
Բնկան, հանդան մի-մի, մի-մի.
Որորանս ել՝ միակ վոր կար,
Արնոտ յեղավ ու թըշնամի...

Դու չը գիտե՞ս,
Ինչու յեմ ձեղ
Քընարիս հետ
Գըբկել հսպես...

Մըթնեց հոգուս յերկինքն անհուն,
Սիրաըս պատեց մեծ շափառուկ.
Մեռան կորան շուրջս ու հեռուն,
Քընարս ե լոկ մնացել և դուք...

1917 փետրվ. 5

Քոշաքարում յես վազել եմ
Յեղնիկի հետ յերագ, Անուշ,
Զըմբուխտ սարում յերազել եմ
Զընաշխարհիկ յերագ, Անուշ:

Զըմբուխտ սարը ամպ ե պատել.
Իմ արեի լուսը վատել
Աստծուն խնդիրք արի շատ ել
Ինձ չըտրվեց մուրագ, Անուշ:

Իմ մուրազը շատ եր շքեղ,
Դըրախտ պիտեր քաղաք ու գեղ.
Յերգը հոսեր հառաչքի տեղ,
Սերն ու բարին՝ Արագ, Անուշ:

Շատ են յեկել եսպես անցել
Հազար ափսոս են մարդկանց ել:
Յես ել կերթամ, քիչ ե մնացել,
Եսքան վաղ ու վըսագ, Անուշ:

1917 նոյեմբ. 20

ՊԱՏՐԱՆՔ

Վեր ե կացել են սարում
Մեր Զալակը իր թեից,
Գընում ե մուխ անտառում,
Քաջ ախաղերըս յետեից:

Զըրընգում են նըրանք խոր
Են անտառում կուսական,
Յես կանչում եմ նորից նոր,
Ինձ թըրում ե, թե կըգան...

Զուր.։ վաղուց են, մի, նրանք
Մեր սարերից գընացել
Են զիլ ձեներն ե մենակ
Իմ ականջում մընացել...

1918 սեպտ. 9

ՆՎԵՐ ՎՐԱՍՅԱՆԻ ԲԱՆԱՍՏԵՂՄՆԵՐԻՆ

Զե, չի լրուել մեծ Շոթայի
Յերգի ձենը կաթողին
Ու դարավոր ցավս ամեհի
Չի խորտակել են հոգին:

Թընդում ե դեռ նոր ձեռքերում
Են քնարը դովանի,
Խընդում ե դեռ նոր յերգերում
Վըրաստանը գեղանի:

— Վողջույն, վողջույն ձեզ հին ու նոր
Արի, բարի ընկերներ,
Արարատի կողմից եսոր —
Յեղբայրական յերգ ու սեր:

Հին որերի վերջալուսին,
Արշալուսին նոր կյանքի
Յերգենք սըրտանց ու միասին
Յերգը հանուր բերկրանքին:

Բարձըր հընչի մեր յերգը թող,
Զարի ձենը խըրացնի,
Հընչյուններովս իր կախարդող
Յերկը յերկիր թող անցնի:

Ամեն կողմից թող ամենին
Հըրապուրի ու բերի
Բաղմակու խըրախճանին
Ծեր կովկասի ազգերին

Յելնենք՝ տեսով ու ճանաչով,
Ընկեր, ախաղեր, մեր ու քուր՝
Մեր քամանչով ուրախ կանչով
Գընանք դեպ կյանքն ընդհանուր:

Շատ, շատ արցունք թափվեց մեզնում,
Մեն մի կաթիլն — մի խըրատ,
Անլուռ, անդուլ են և ասում —
Ճամփա չունի գործը վատ:

Թող՝ ով կուզի՝ յերկար բարակ անձնութ
Զոռ տա խելքին մինչեւմահ, իրաց զնամ
Մենք իմաստուն — սիրենք, խնդանք,
Կյանքը հա ե, ինչ վոր կա:

Զարկեք ուժգին մեծ Շոթայի նորահյութ
Են քընարը վասկելար, իլր ու խնդան
Մարդը ինչ տա — են կը շահիւալար և
Թող իմանա վողջաշխարհատակ հրախը

Տեսնի քանի նոր ձենով ե
Խոսում մուսան ես յերկրում,
Պատգամներով պայծառ ու վեհ, ու եւայս
Հազար ու մի յերգերում:

Վողջույն, վողջույն ձեզ հին ու նոր
Արի, բարի ընկերներ,
Արարատի կողմից եսոր — մար մայր ուն
Յեղբայրական յերգ ու սեր:

1919 ապրիլ 16 մարի խառն մայիսաւան ի՞ն
ընդուն ուն բժիշկ

ՍԻՐԻՈՒՄԻ ՀՐԱԺԵՇՏԸ

Սիրիուս, յերկնից ահեղ անցվոր,
Ո՞ւրկից լեկել,
Ո՞ւր ես թեքել
Ու ձեպում ես եղթան հըզոր,
Անձառ թափով,
Անծեր ճամփով,
Դարեր, դարեր հաղարավոր,

Սիրիուս, լերկնից շըքեղ գոհար,
Վոր խաղում ես,
Փաղփաղում ես
Ճերմակ ու բիլ լուսով քո վառ
Ու դարդարում,
Զըվարթ վառում
Մեր գիշերվան ճակատը մաս, —

Ի՞նչքան աչք են վըրադ հառել,
Նախում են քեզ
Հիմա մեզ պես,
Ի՞նչքան աչք են անելել, մարել,
Յեզ կամ ի՞նչքան
Դեռ պիտի դան,
Վոր անհայտից կլանք չեն առել

Ո՞վ առաջինն ասավ վողջերթ
Քեզ մեր հողից,

Մարդու ցեղից,
Կամ ում աչքում պիտի անհետ
Մի որ հատնի,
Մարի, մըթնի
Հըրաժեշտի շողըդ հավետ...

Բարի ճամփա, հինգըդ մեր հին...
Ցեզ թե տեսնես՝
Մեղնից եսպես
Մի հարցում առւր հըզոր մահին,
— Մարդու քանի
Մերունդ կանի
Մի հըրաժեշտն աստեղավին.

1922 հունիս



աղիքը ուրդա՛ն
 առնեմ հային նացաւ նեն նաք
 պատուած դո կ'Ա
 դժեզն վդա՞ն
 ...ուրիս քըրու վայշեալոց
 ...ոչ զին քըրու ափեան վդա՞ն
 'անսամ մել իսէ
 ուրիս բժերա՛ն
 միշտու զորդ զուս նացցաւ կ'Ա
 Հնաց արդա՛ն
 գմաք բժուցան
 միշտու մայշեալոց կ'Ա
 և սկսու ՀՀՇ

50

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0977275

ԳԻՐ 90 4.
ԳԱԶՄԸ 25 4.

19

1

3342



Օ. ԹՈՄԱՆՅԱՆ

Լեгенды, баллады и Песни
Изд. ССР Армении, Еревань, 1984