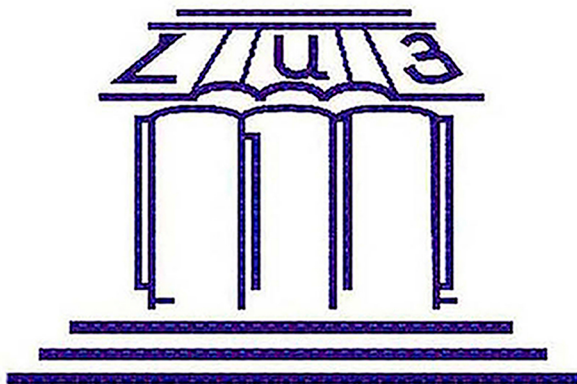




Հայկական գիտահետազոտական հանգույց
Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Մտերծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

ՀԱՅԿԱՅԻՆ ԴԱՅՈՒՍԱՆԻ 15-ՈՒՅԻՆ
ԵՎ ԵՐԵՎԱՆԻ ՏՈՆԱԿԱՍԱՐԱՆԻ
ՀԱՆՐԱՊԵՏԱՆԻ ԲԱԺԻ

Մ Ր Շ Ր Ր Ր ՍՐՈԳՐԱՄՄԱ

Կոնցերտի օժտման բաժնի
վարչության 15-ամյա
հիմնադրումի և 15-ամյա
հիմնադրումի օրվա



1. Ինտերնացիոնալ — Ռ. Մելիքյանի վերամշակմամբ.
2. Վոդյուն դեկավարին — յերաժեսուր. Ս. Բարխուդարյանի, դեկ. դերիժ. պրոֆ. Կ. Ս. Սարաջյանի.

I

ՀԱՅԷ ՊԵՏԱԿԱՆ ԿՈՆՍԵՐՎԱՏՈՐԻԱՅԻ յԵՐԳԵՑԻԿ
ԽՈՒՄԲԸ՝ ղԵԿԱՎԱՐՈՒՄԸ ԹԱՐՈՒՆԱԿԱՆ

ԿԼԱՏԱՐԻ

1. Բալլադա նվիրված Խորհրդային Հայաստանի 15-ամյա-
կին — յերաժես. Կ. Ղազարյանի.
2. Կալի յերգը, ժող. յերգ — վերամշ. Կովհասաի.
3. Թխկոն դա — յերաժես. Սպ. Մելիքյանի.
4. Պիլիբի » » »

II

ՀԱՄԵՐԳԻ ԿԱՄԵՐԱՅԻՆ ԲԱԺԻՆ

1. 15-ամյա պատանին — Գ. Սարյանի, կառաւանի ժող.
դերասանուհի Ս. Վուկանյանը
2. Դուն են գլխեն — Սայաթ Նովայի, կյերգի վաս. դերա-
սան Նարա Տալլանը
3. Քեղե-քեղե — յերաժես. Կովհասաի, կլասարի Պետրոսե-
րի յերգչուհի Ս. Գաւապրեկ.
4. Դաւնակցականներին — Յե. Չարենցի, կլասարի վաս.
դերասանուհի Ռ. Վարդանյան.



4504-Ա 97

1. Интернационал — в обработке Р. Меликяна.
2. Привет вождю — музыка С. Бархударяна исп. оркестр
под упр. профессора К. С. Сараджяна.

I

Хор Государственной Консерватории ССРА
под управлением Т. Алтуняна исполнит:

1. Баллада посвященная 15-летию Советской Арме-
нии — музыка К. Закаряна.
2. Песня Гумна — народная песня в обработке Комитаса.
3. Тхконда — народная песня в обработке Сп. Ме-
ликяна.
4. Пилиби — народная песня в обработке Сп. Меликяна.

II

Камерное отделение концерта

1. 15-летний юноша — стихотворение Г. Сарьяна, испол.
народная артистка А. Восканян.
3. Դւն ըն գլխեն — ашуг Саят-Нова, исп. засл. арт.
Шара Талин.
4. Келе-келе — народная песня в обработке Комитаса,
исп. арт. Гос. оперы С. Гаспарбек.

5. Զան յար ջան—մեակում Մ. Աղայանի կերգի հեղինակը
6. Գյուրալի — բուրբերեն լեզվով, մեակում Մ. Աղայանի, կերգի հեղինակը
7. Այ վարդ — յերածնություն Սպենդիարյանի, կկասարի Պեսոպերայի յերգչունի Թ. Բեջանյանը.
8. Բանվորուն յերգը — յերածես. Կ. Զաֆարյանի, կկասարի Պեսոպերայի յերգչունի Թ. Բեջանյանը.
9. Համայնական դաշերի սերմացաններին — Յե. Զաբենց, կկասարի գեղարվեստական տաճունի վարպետ Ս. Քոչարյանը.
10. Զան Աղբեջան — խոսք Ա. Վեսունու, յերածես. Ա. Տեր-Ղևոնդյանի, կկասարի յերգչունի Շողիկ Մկրտչյանը — Հայֆիկհարունի յարեվելյան անտառի ճվա-գակցությունը:

III

Կոմիտասի ազգան՝ վասակավոր կվարսեսը
մամնակցությունը

Ա. Գաբրիելյանի
Սրաբյանի
Ս. Ասլամազյանի
Բալաբանյանի

Կկասարի

1. Հաբբան — ժող. յերածես. մեակ. Կոմիտասի — կվարսեսի համար վերամեակ. Ս. Ասլամազյանի
2. Կաֆալիկ — ժող. յերածես. մեակ. Կոմիտասի — կվարսեսի համար վերամեակ. Ս. Ասլամազյանի.
3. Շողեր ջան — ժող. յերածես. մեակ. Կոմիտասի — կվարսեսի համար վերամեակ. Ս. Ասլամազյանի.
4. Ղալարմա — Ա. Սպենդիարյանի.

5. Дашнакам — стих. Е. Чаренца, испол. арт. 1-го Крас-нознаменного Гос. театра засл. арт. Р. Вартамян.
6. Джан яро джан — народная песня в обработке комп. Мухега Агайя исп. М. Агаян.
7. Короглы — народная песня на тюркском языке исп. М. Агаян.
8. Розе — музыка А. Спендиаряна, испол. арт. Гос. оперы Т. Бежаниян.
9. Песня работницы — муз. К. Закаряна, исп. арт. Гос. оперы Т. Бежаниян.
10. Сеятелям колхозных полей — стих. Е. Чаренца, исп. мастер худож. сказа С. Кочарян.
11. Джан Азербайджан — сл. Аз. Вштуни, музыка А. Тер-Гевондяна, исп. певица Ш. Мкртчян.

III

Заслуженный квартет имени Комитаса —
в составе:

1. скр.—А. Габриелян.
2. скр.—Срапян.
3. альт.—Балабаниян.
4. вполъ.—С. Асламазян.

Исполняют:

1. Абрбан — народная песня в переработке для квар-тета С. Асламазяна.
2. Какавик — народная песня в переработке для квар-тета С. Асламазяна.
3. Шогер джан — народная песня в переработке для квартета С. Асламазяна.
4. Хайтарма — А. Спендиаряна.

IV

Ժողովրդական պարեր

1. Հայկական լեվ առեղեյան պարեր — բեմադրություն Սրբ. Լիսիցյանի, կկատարեն պլաստիկայի պրոֆեսորիայի դասախոսներն ու ուսանողները:

4. Պարեր («Ալմաստ» նպերայից) կկատարի նպերայի բալետային անսամբլը ղեկավարությամբ Նովարդի:

V

Պետական նպերայի սիմֆոնիկ որկեստը կկատարի

2. Յայի («Սաֆա» նպերայից) — յերածես. վաս. առիս Մայիլյանի, սիմֆ. որկեստի նվագակցությամբ կկատարի յերգչունի Շողիկ Մկրտչյանը:

3. Առու Սայադի յերգը («Սաֆա» նպերայից) յերածես. վաս. առիս Ա. Մայիլյանի կկատարի վաս. դեր. Շառա Տայանը:

5. Պարսկական մարս — («Ալմաստ» նպերայից), յերածես. Ա. Սպենդիարյանի, ղեկ. դերիժյոր պրոֆ. Կ. Ս. Սարաջյանի:

IV.

Народные танцы

1. Армянские и восточные танцы — пост. С. Лисицына. исп. педагоги и учащиеся профстудии пластики.
2. Пляска — (из оперы „Алмаст“) исп. балетн. ансамбль Гос. Оперы под управл. Эдварда.

V.

Симфонический оркестр Гос. Оперы

исполнит:

1. Яйли — (из оперы „Сафа“) музыка заслуж. арт. А. Маиляна, исп. певца Шогик Мкртчян.
2. Песня Ашуга Сайада (из оперы „Сафа“) муз. засл. артиста А. Маиляна, исп. засл. арт. Шара Талян под управл. проф. Сараджяна.
3. Персидский марш — (из оперы „Алмаст“) музыка А. Спендиаряна исп. оркестр под управл. дер. Будагяна.



ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0946541

-10- 1935 p. - 631

492

4504

