



ԿՍՏԱԼՈՒԳ

ՈԳՈՍՏՈՍ, 1930
Լեւոնակյան

2001-22

20 10

A
502

ԼԵՆԻՆԱԿԱՆԻ
ԿԵՐՊՍԵԿՑԻԱՅԻ
ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍ

ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹՅԱՄԲ
ՅԵՐԵՎԱՆԻ
ԿԵՐՊՐԳՆԱՍՍԻՆԵՆԵՐԻ

ВЫСТАВКА
ИЗО-секции

г. ЛЕНИНАКАНА

с участием

ХУДОЖНИКОВ

гор. ЭРИВАНИ

1930
ԼԵՆԻՆԱԿԱՆԻ

Յ Ե Ր Կ Ո Ւ Խ Ո Ս Ք

Յուցահանդեսը կազմակերպված է Լենինականի կերպեսցիայի նախաձեռնությամբ, վորին մասնակցում են Յերեվանի կերպարվեստագիտները:

Յուցադրված աշխատանքները մեծամասամբ կատարված են վերջին տարիների ընթացքում, յեվ վերպես այդպիսի՝ հետազոտում են դրսեվորեյ մեր յերկրի սոցիալիստական շինարարությունը յեվ առհասարակ ոճանդակ հանդիսանալ կուլտուրական Ֆրոնտի կարեվոր բնագավառում՝ կերպարվեստի միջոցով:

Լենգեղաձախի կերպեսցիայան աշխատավարական յայն մասսաների աշադրությանն առհնադասությունն է հանձնում ցուցադրած աշխատանքները, վորոնք, ի հարկե, այս ուկանստուկցիայի Եջանում դեռ յեվս յեն կարող յիստ պլանային յինեյ, մի հանգամանք, վոր հետագայում մեր անդիլիներյի անհրաճեցությունն է կազմելու:

Մեր աշխատավորական մասսաներն այսու յրենց աչցելությունների միջոցով հնարա-



31492-02

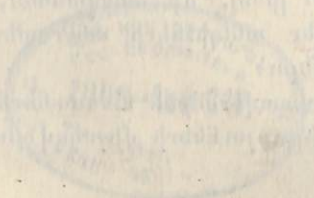
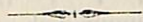
Վորուքուն են ստանում բննադատության բովից անցնելու մեր ցուցահանած աշխատանքների մեջ նկատած բերուքունները յեվ դրվասելու այն հաջողությունները, վորոց հասել է կերպարվեսք, հանձինս կենիականի յեվ Յերեվանի կերպարվեսագետների:

Քննադատությունը հնարավորություն կտա վերացնելու յեղած բացերը յեվ լայնացնելու, խորացնելու նեոք բերված հաջողությունները:

Մեր լոգունգ՝ է.—

„Մասսաների մեջ, մասսաների համար, չհնարավոր դեպքում՝ սեկցիան նպատակադրվում է ցուցահանուքսը սեղափոխել մեր բանվորական վայրերը:

ԼԵՆԻՆԱԿԱՆ



ԼԵՆԻՆԱԿԱՆ

ЛЕНИНАКАՄ

39 փողոց, 94 տուն—ул. 39, д. 94

(Դրչանկարներ—Работы пером)

1. Ախլքալաքի գլխավոր մասը
Главная часть г. Ахалкалак
2. Ախլքալաքի «Տավշան թափառ»-ն
„Тавшан Тапа“ г. Ахалкалак
3. Ախլքալաքի «Աբուլը»
„Абул“ г. Ахалкалак
4. Ախլքալաքի փոքր ձորի կամուրջը
Мост в ущелии г. Ахаркалак
5. Ախլքալաքի Քանդավաճ բերդը և «Աբուլը»
Разрушенный замок и „Абул“ г. Ахал-
калак
6. Ախլքալաքի բերդի արևմտյան աշտարակը
Западная башня замка г. Ахалкалак
7. Ախլքալաքի բերդի արևելյան աշտարակը
Восточная башня замка г. Ахалкалак
8. Լենինական քաղաքի մի մասը
Часть гор. Ленинанкана
9. Լենինական.— «Զորի բոխազ»-ը
Ленинанкан—„Дзори бохаз“
10. Լենինական
Ленинанкан

11. *Հենինական*
Ленинакан
12. *Հեն. հիդրոշենի աշխատանքներից*
Из работ гидростанции Ленинакана
13. *Հեն. Տեքստիլ գործարանից*
В текстильной фабр. Ленинакана
14. *Հեն. Տեքստիլ գործարանից*
В текстильной фабр. Ленинакана
15. *Հեն Տեքստիլ ելկալանում*
В элек. станции Текстильстроя
16. *Գրչի նկարներ*
Работы пером
(Յուղանկարներ—масло)
17. *Հեն. արևելյան չերաժռական խումբը*
(Պոլոպ Աշո, Դրճի տղա՝ Ակո և Լոտոս
Կարո)
Группа восточ. музыкантов Ленинакана
18. *Գլխանկար՝ Ահարոն Խոզազիզյանի*
Портрет А. Худавердяна
19. *Գլխանկար՝ Տիգրան Նազարյանի*
Портрет Т. Назаряна
20. *Տեքստիլ գործարանի բարձրորճի*
(Մատաների)
Текстильщица (Цвет. кар)

Գ. ԲՐՈՒՏՅԱՆ—Г. Брутян

- (ՆԿԱՐԻԶ-ՔԱՆԴԱԿՈՐԾ—Художник-скульптор)
- 21 փողոց, 200 տուն—ул. 21, д. 200
21. —*Շպրտենը կապիտալը (յուզաներկ)*
—Сбросим капитал (масло)
22. «*Տանում են*» (յուզաներկ)
„Ведут“ (масло)
23. *Հենին—բարեկյեֆ (գիպս)*
Ленин (барельеф)
24. *Աղջկա զիմակ (գիպս)*
Маска девочки (гипс)
25. *Կնոջ զիմանկար (յուզաներկ)*
Портрет женщины (масло)

Ա. ԿԱՐՃԻԿ—А. Карчик

- (ՆԿԱՐԻԶ—Художник)
- 23 փողոց, 176 տուն—ул. 23, д. 176
26. *Հենտեքստիլի գործվածքային մասը*
(յուզաներկ)
Ткацкая часть Лентекстиля (масло)
27. *Ներկարարական բաժինը (յուզաներկ)*
Красильня Лентекстиля (масло)
28. *Գուլպաները գործելու բաժինը (յուզաներկ)*
Чулочная Лентекстиля (масло)

29. Լենտեքստիլի մանվածքային բաժինը
(յուզաներկ)

Прядильня Лентекстиля (масло)

30. Լենտեքստիլի կոճարանը (յուզաներկ)
Катушечная Лентекстиля (масло)

31. Ալլահվերդի.—Չուլարանի վերին մասը
(տեմպերա)

Аллаверды—Верхняя часть плавильных печей (темпера)

32. Ալլահվերդի.—Չուլարանը (յուզաներկ)
Аллаверды—Плавильня (масло)

33. Ալլահվերդի.—Շախտայի սկիզբը (յուզաներկ)

Аллаверды—Начало шахты (масло)

34. Ալլահվերդի.—Մադան գյուղը (յուզաներկ)

Село Мадан в Аллавердах (масло)

35. Արթիկ-տուֆ—Կարելի կոանը (մատիտ)
Артик-туф—„Кабель-кран“ (карандаш)

36. Արթիկ-տուֆ—Տրանսֆորմատոր (մատիտ)

Артик-туф—Трансформатор (карандаш)

37. Արթիկ-տուֆ—Հին և նոր Արթիկը
(մատիտ)

Старый и новый Артик (карандаш)

38. Լենինի արձանի բացումը Լենինահանում (յուզաներկ)

Открытие памятника Ленина в Лени-
накане (масло)

39. Լենինական—Աղյուսի գործարանը
(յուզաներկ)

Ленинакан—Кирпичный завод (масло)

40. Լենինական—Ծալրամասերից—Խոյուզ
(յուզաներկ)

Ленинакан—Окраины города (масло)

41. Լենինական—Ծալրամասերից—Խոյուզ
Ленинакан—Окраины города (масло)

42. Լենինականի Սեփոյանի անվան չեր-
գծի աղումը (մատիտ)

Желдорож. клуб им. Севояна (карандаш)

43. Լենինականի ֆերմայից—Խոյուզ
(յուզաներկ)

Из Ленфермы—этюд (масло)

44. Լենինականի ֆերմայից—Խոյուզ
(տեմպերա)

Из Ленфермы—этюд (темпера)

45. Լենինականի շրջակայքը (յուզաներկ)
Окраина гор. Ленинакана (масло)

46. Լենինականի կաշարանի այդին (յուզաներկ)

Желдорожный сад в Ленинакане (масло)

47. Նատյուր-մորտ (չուղաներկ)

Натюр-морт (масло)

48. Նատյուր-մորտ (չուղաներկ)

Натюр-морт (масло)

Վ. ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ — В. Карапетян

(ՆԿԱՐԻՉ — Художник)

19 փողոց, 143 տուն — ԿՄ. 29 ձ. 143

49. Լենտեքստիլ գործարանում (տուշ)

На Лентекстильной фабрике (тушь)

50. Ածխահատ (տուշ)

Углекоп (тушь)

51. Հնոցի մոտ (տուշ)

У плавильной печи (тушь)

52. Պիոներներ. (տուշ)

Пионеры (тушь)

53. «Պիոներ պատրաստ» (տուշ)

„Будь готов“ (тушь)

54. Ետյուդ. — Լենինական (տուշ)

Этюд — Ленинанкан (тушь)

55. Ետյուդ. — Յերևանի նոր ավանդակա-
կայանը (տուշ)

Этюд — Новая багажн. станция в Эри-
вани (тушь)

56. Գլխանկար նկարիչ՝ Ստ. Ալթունյանի

Портрет худ. Алтуняна

57. Խաբրիզներ (տուշ)

Эскизы (тушь)

58. Արթիկ-տուֆ (մատիտ)

Артик-туф (карандаш)

59. Արթիկ-տուֆ. — Տրանսֆորմատոր (մա-
տիտ)

Артик-туф. Трансформатор (тушь)

60. Լենինականի նկարչական ստուդիան
(մատիտ)

Лен. Худож. студия (тушь)

61. Ինքնանկար (մատիտ)

Автопортрет (тушь)

62. Յերիտասարդ դրաշար (մատիտ)

Молодой наборщик (кар.)

63. Նարրսուկա — Գոմեշ (մատիտ)

Набросок буйвола (кар)

64. Նարրսուկա — Ցուլ (մատիտ)

Набросок быка (кар.)

65. Բանվորական տների Զորադեմում (ջրա-
ներկ)

Рабочие поселки Дзюрагеса (акварель)

66. Ալլահադիերդի (ջրաներկ)

Аллаверды (акварель)

67. Ալլահադիերդի. — Լիֆթ (ջրաներկ)

Аллаверды. — Лифт (акварель)

68. Ալլաճվերդի.—Շախտայի սկիզբը
(Ջրաներկ)
Аллаверды.—Начало шахты (аквартель)
69. Ալլաճվերդի գյուղը (Ջրաներկ)
Село Аллаверды (акварель)
70. Ետյուդ — Լենինական (Ջրաներկ)
Этюд.—Ленинакан (акварель)
71. Ետյուդ.—Լենինական (Ջրաներկ)
Этюд.—Ленинакан (акварель)
72. Աշնանային ծառեր (Ջրաներկ)
Осенние деревья (акварель)
73. Արարատ լեռը (Ջրաներկ)
Гора Арарат (акварель)
74. Բերքահավաքը կոլտնտեսության մեջ
(յուղաներկ)
Сбор урожая в колхозьястве (масло)
75. Կողմկտրվի ճանապարհին (յուղաներկ)
На дороге в колхоз (масло)
76. Բաշպյանի—Ջրաղացներ (յուղաներկ)
Баш-гярны.—Мельницы (масло)
77. Լենտեքստիլ գործարան (յուղաներկ)
Лентекстильная фабрика (масло)
78. Ետյուդ—Յերևան (յուղաներկ)
Этюд.—Эривань (масло)

4. Պ. ՂԱԶՍՐՅԱՆ — Н. П. Назарян

(ԿԿՈՐԻԶ—Художник)

19 փող., 114 տուն—ул. 10, д. 114

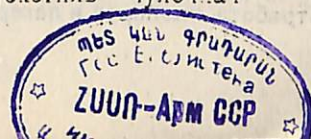
(Ջրաներկ—Акварель)

79. Թիֆլիս—Բուսարանական այգու ծառերին պարնանը
Тифлис—Аллея весною
80. Թիֆլիս—Բուսարանական այգու մայրենիները
Тифлис.—Ели в Ботанич. саду
81. Թիֆլիս.—Ֆունիկուլոսի վերին մասը.
Тифлис.—Верхняя часть фуникулера
82. Չակվա—Թեյի գործարանները.
Чаква.—Чайные фабрики
83. Յերևան—Հին արխիտեկտուրա (Սարգարի մզկիթը)
Эривань—Старая архитектура (мечеть Сардара)
84. Քյավթարլի գյուղը (ԼենդրՅան)
Село Кявтарлы (Ленрайон)
85. Ղանդարսազ քրդական գյուղը (Լեն-
դարսազի շրջան)
Курдское село (Кондахсаз—Ленрайон)
86. Լենինական—«Ջորի բողապի» ջրվեժը
Ленинакан.—Водопад у «Дэориббхаз»-а

87. Լենինական.—Քաղաքու մանկ. հրապարակը
Ленинакан.—Десплошадка в саду
88. «Առողջ կենցաղ»-ի № 2—3 շապիկը
Обложка жур „Здоровый быт № 2—3
89. «Առողջ կենցաղ»-ի № 4—5 շապիկը
Обложка жур. „Здоровый быт“ №. 4-5
90. Գլխանկար (մանկավարժ Ն. Կիրակոսյանի)
Портрет педагога Н. Киракосяна
91. Արթիկ—Առավոտը հին Արթիկում
Утро в старом Артике
92. Արթիկ.—Նորը
Новый Артик
93. Արթիկ.—„Кабель кран”-ը (Կերկրողը Միուժյան մեջ)
Артик.Кабель кран (второй в всем Союзе)
94. Արթիկ.—Յերկրորդ մասի մեքենայացրված տուֆհանքերը
Артик.—Механизация добычи туфа
95. Դիչաղ — Չորը
Гбчах.—Ущелье
96. Ալլահվերդի—Ընդհանուր տեսարանը
Аллаверды.—Общий вид
97. Ալլահվերդի—Հալոցքի ընդհանուր տեսարանը
Аллаверды.—Общ. вид плавильных печей

98. Ալլահվերդի—Հանքերը տանող ճանապարհից
Аллаверды.—С дороги ведущей в рудники
99. Ալլահվերդի—Գործարանի ծխնելուղհերը
Аллаверды.—Трубы завода
100. Ալլահվերդի—Հալոցքը գիշերը
Аллаверды.—Плавка ночью
101. Ալլահվերդի—Արտյոմի անվան շապիկ-
Аллаверды.—Штоля им. Артема [ան
102. Ալլահվերդի—Լենինյան հանքերը
Аллаверды.—Ленинские рудники
103. Մանես (Ալլահվերդի) Գործարանի տեսքը առավոտը
Аллаверды (Манес) Вид на завод утром
104. Չորագետ—«Կանվերտ» (հեղրակաչանի և շրուգների վալը)
Дзорагес—„Конвэрт“ (место гидростанции и шлюзов)
105. Չորագետ—Տոննել
Дзорагес—Тоннель
106. Լենտեքստիլ Ալեխանդրակոն ցեխը
Лентекстиль—Механический цех
107. Լենտեքստիլ—Գուլոցանցը
Лентекстиль—Гулочная

3/492-62



108. Լենտեքստիլ—Ելիկայանի «շխատանք-
ներկյ»
Лентекстиль—Работа в элстанции

109. Լենտեքստիլ—Հենարանի, կոճարանի և
սապրածի բնդ. տեսարանը
Лентекстиль—Катушечная часть

110. Լենտեքստիլ—Ներկարարական բ. ժին
Лентекстиль—Красильня

Լ. Ն. ՄՈՒՅԵՎԱ—Л. Н. Молева

(ՔԱՆԿԱՎԱԳՐԾ—Скульптор)

111. Հեղափոխության առաջին ավեր
(բ. բժրաբանական)

Первая вол а революции 17г. (боратьеф)

112. Նկարիչ Ի. Բրուտյանի կրտսեր ին
Бюст худ. Врутяна гипс)

113. Դաշն սիակարոսի Ծղկեղանե կրտսեր
գորին

Бюст пшанистик Цакиги (гипс)

ՅՈՒ. Ի. ՎԵՐԺԲԻՅՎԱՅԱ—Ю. И. Вержбицкая

(ՆՎԱՐԻՉ—Художник)

114. Պրոներների կուլտաշխատանքը բազմ-
րուս (յուզաներկ)

Культработа пионеров в лагерях(масло)

115. Դարբին (յուզաներկ)

Кузнец (масло)

116. Նատյուր-մորտ (յուզաներկ)

Натюр-морт (масло)

117. Նատյուր-մորտ (յուզաներկ)

Натюр-морт (масло)

118. Չին գեղջիկուհին (յուզաներկ)

Крестьянка из Китая (масло)

119. Կճուճների վաճառքը (յուզաներկ)

Продажа кувшинами (масло)

120. Նայուդ (յուզաներկ)

Этюд (масло)

121. Մ. Պետրոսյանի գլխանկարը (յուզաներկ)

Портрет М. Петросян (масло)

122. Ծերուկի գլխանկարը (յուզաներկ)

Голова старика (масло)

123. Յերխայի գլխանկարը (յուզաներկ)

Голова ребенка (масло)

124. Կերամիկա (կարմիր բանակա ինը)

Керамика (крас.-армеец)

125. Կերամիկա

Керамика

126. Դարբինյանի գլխանկարը (ջրաներկ)

Портрет тов. Дарбиня (а (акварель)

Ճարտարագիտական մաս — Архитектурная часть

ՃԱՐ. ԿՈՒԶԱՆՅԱՆ — Арх. Кузаян

127-237. Հայտեցրածի և հիմնը-թատրոնի նախագիծը

Глав. проект театра-клуба Арм-
текстиля

Միացյալ աշխատանքներ — Совместные работы

ՃԱՐ.-ՆԵՐ ԳԱՄԱՐՅԱՆԻ ՅԵՎ ԿՈՒԶԱՆՅԱՆԻ

Арх-ров Гаспаряна и Кузаяна

ա) Մեքենայացված լվացարանի նախագիծը
Проект механизированной прачешной

բ) Ընն. Պետական տան նախագիծը
Проект правительств дома в Ленинакане

ՀԱՅԿԵՆ
ՀԱՅԿԵՆ

ЗЕРЬЦА
ЭРИВАНЬ

Վ. ԱԻԻԿՅԱՆ — В. АХИКЯН

(ՆՎԱՐԻԶ — Художник)

Ազգային փ. № 13 — Մ. Աзизбекова № 13

1. Ռեզամալ գյուղի մոտերքը (յուզաներկ)
У села Рндамал (масло)
2. Իրիկնամուտին (յուզաներկ)
Сумерки (масло)
3. Ցորենի հունձքի ժամանակ (յուզաներկ)
Во время жатвы (масло)
4. Զրավոր գյուղացի (յուզաներկ)
Бедный крестьянин (масло)
5. Գեղջկուհին հրան անելիս (յուզաներկ)
Крестьянка за работой (масло)
6. Արեաբաց ձաղիկներ (յուզաներկ)
Подсолнухи (масло)
7. Զի (յուզաներկ)
Лошадь (масло)
8. Աշուն (լքլած այլի) (յուզաներկ)
Осень (масло)
9. Յրկլոնի որերին (յուզաներկ)
В дни циклона (масло)
10. Մամանի բլուրները Ծաղկածորից
(յուզաներկ)
На вершинах Маман (Цахкадзор)

Ս. ԱՂԱԶԱՆՅԱՆ — С. АГАДЖАНИЯ

(ՆՎԱՐԻԶ — Художник)

Տպագրիչների փ. № 13 — Մ. Печатников, № 13

11. Եռյուզ-Բակը (յուզաներկ)
Этюд.—Двор (масло)
12. Գլխանկար (յուզաներկ)
Портрет (масло)
13. Գլխանկար (յուզաներկ)
Портрет (масло)
14. Գլխանկար (յուզաներկ)
Портрет (масло)

Ս. ԱՌԱԲԵԼՅԱՆ — С. АРАКЕЛЯН

(ՆՎԱՐԻԶ — Художник)

Արիւրան փ. № 23 — Մ. Амриян № 23

15. Պրտներները պատրաստվում են ցույցի
(Կորչի հոտի պատը. կորչի կրտնը)
(յուզաներկ)
Пионеры готовятся к демонстрации (ма-
сло)
16. Կարմիր բանակայինը գյուղում (յու-
զաներկ)
Красноармеец в селе. (масло)
17. Սեանա կղզու ուսնյիները (յուզա-
ներկ)
Ивы у Севанского озера (масло)

18. *Զանգի գետի սկիզբը (յուզանհերկ)*
Начало реки Занги (масло)
19. *Սեանի տեսարանը (յուզանհերկ)*
Вид на Севан (масло)
20. *Գյուզացու տնակը—Գոմաձոր (յուզանհերկ)*
Домик крестьянина (масло)
21. *Աղքատ գյուզացու տնակը (յուզանհերկ)*
Домик бедн. крестьянина (масло)
22. *„Կորչի չաղրան“ (յուզանհերկ)*
„Долой чадру“ (масло)

Վ. ԳԱՅՅԵՃՅԱՆ — В. Гайфеджян

(ՆԿԱՐԻՉ — Художник)

- Շահումյան փ. № 1 — Վլ. Шаумяна № 1*
23. *Գյուրջի քարվանսարա (յուզանհերկ)*
Гюрджи-карвансарай (масло)
24. *Գեղջկուհի (յուզանհերկ)*
Крестьянка (масло)
25. *Ալլահադեղու կարրիտի գործարանը (յուզանհերկ)*
Карбитный завод в Аллавердах (масло)
26. *Թիֆլիս — Ետյուզ (յուզանհերկ)*
Тифлис.—Этюд (масло)
27. *Չքավոր գյուզացի (յուզանհերկ)*
Бедный крестьянин (масло)

28. *Ետյուզ (յուզանհերկ)*
Этюд (масло)
29. *Արարատ գործարանը (յուզանհերկ)*
Завод „Аратат“ (масло)
30. *Զմեռը Յերևանում (յուզանհերկ)*
Зима в Эривани (масло)
31. *Գարուն — Ետյուզ (յուզանհերկ)*
Весна.—Этюд (масло)
32. *Ապստամբություն (լինոգրավյուրա)*
Восстание — (линогравюра)

Գ. ԳՅՈՒՂՉՅԱՆ — М. Гюрджян

(ՆԿԱՐԻՉ — Художник)

Ամիրյան փ. № 22 — Վլ. Амиряна № 22

33. *Շիրակի ջրանցքի կառուցումը (յուզանհերկ)*
Постройка Ширканала (масло)
34. *Մանող կինը (Արարան) (յուզանհերկ)*
За пряжей (масло)
35. *Ստեփանավանի շրջակայքը (յուզանհերկ)*
У Степанавана (масло)
36. *Շիրջրանցքի աշխատանքներից (վարյանա) (յուզանհերկ)*
Строительство Ширканала (вариант)

37. Կարմիր բանակայինների ոգնությունը
(Յերկրաշարժի գիշերը Լենինականում)
(յուզաներկ)

Помощь красноармейцев в ночь зем-
лятрясения в Лениакане) (масло)

Մ. ՍԱՐՅԱՆ — М. Сарьян

(ՆՎԱՐԻՁ — Художник)

38. Բսկում (յուզաներկ)
Дворик весной (масло)
39. Կնոջ գլխանկար (յուզաներկ)
Портрет женщины (масло)

Կ. ՄԻՆԱՍՅԱՆ — К. Минасян

(ՆՎԱՐԻՁ — Художник)

40. Եսքիզ. — (տուշ)
Эскиз — тушь
41. Եսքիզ. — (տուշ-մատիտով)
Эскиз — (тушь-карандаш)

Ս. ՍԵՓԱՆՅԱՆ — С. Степанян

(ՔԱՆԴԱՍԿԱՆՈՐԾ — Скульптор)

Մարտի ֆ. № 69 — Մլ. Маркса № 69

42. Ֆիզկուլտուրա (գիպս)
Физкультура (гипс)

43. Տարագրուսի կիսանդրին (գիպս)
Бюст худ Тарагроса (гипс)
44. Ամատունու կիսանդրին (մարմար)
Бюст тов. Аматауни (мрамор)

Շ. ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ — Ш. Ованнисян

(ԳՐԱՅԻԿ — График)

45. Կարգացող հոկտեմբերիկը (յուզաներկ)
Октябренок за книгой (масло)
46. Խորտակումը
Крушение
47. Գարնայիս գիշերը Յերևանում (տուշ)
Весенний вечер в Эривани (тушь)
48. Տեքստիլ ընկերություն (ջրաներկ)
Текстильщица-(акварель)
49. Շաբաթորյակ (փայտագրություն)
Субботник (гравюра)
50. Մանկական ամսագրի շապիկ (գու-
նավոր մատիտ)
Обложка детского журнала (цветн. ка-
рандаш)
51. Բուլվարում (տուշ)
На бульваре (тушь)
52. Գրչանկար
Работа пером
53. Չարժնող գյուղը (գունավոր տուշ)
Пробуждающее село (цветн. тушь)

54. Ջիարշավ (Նրաներկ)

Скачки (акварель)

55. Ֆիզկուլտուրա (Նրաներկ)

Физкультура (акварель)

ԱՐԱՐԱՏ ՂԱՐԻՖՅԱՆ — Арарат Гарибян

(ԳՐԱՅԻՎ—График)

Ջոհրաբյան փ. № 6—Մլ. Յոգրաբյան № 6

56. Բազու.—Ելիկարողիժը (օֆորտ)

Баку—Электрелиния (офорт)

57. Բակը Աշտարակում (օֆորտ ասեղի)

Двор в Аштараке (офорт-иглой)

58. Արարատը ճանապարհից (օֆորտ)

Арарат с дороги (офорт)

59. Ջրաղացը Աղբաշում (օֆորտ ասեղի)

Мельница в Агбаше (офорт иглой)

60. Հին Յերևանի շուկան (փորագրու-

թյուն)

Базар старой Эривани (гравюра)

61. Շահումյանի դիմանկարը

Портрет Шаумяна (гравюра)

62. Փափազյանը Ոթիկույի դերում (օֆորտ)

Арт. Папазян в роли Отелло (офорт)

63. Մալիսյան ապստամբությունը Հաչատ-

ուանում (շապիկ)

Майское восстание в Армении (обложка)

64. Ոշական (փորագրություն)

Ошакан (гравюра)

65. Դարբինները Յերևանում (փորագրու-

Кузнецы в Эривани (гравюра) թյուն)

66. Նորք (մատիտ)

Норк (корандаш)

67. Քանաքևուի ճանապարհը (մատիտ)

Дорога в Канакир (карандаш)

68. Յերևանի անկյուններից (մատիտ)

Из уголков Эривани (карандаш)

69-70. Շապիկներ (Музей Гознак) և (Октя-

брь в литературе)

Обложки (Музей Гознак и Октябрь в Литературе)

71. Կարմիր բանակայիններ (փորագրու-

թյուն)

Красноармейцы (гравюра)

72. Խաղաղ գիշեր (տուշ)

Тихая ночь (тушь)

73. Սևան (օֆորտ-ակվատինտ)

Севанское озеро (офорт-акватинта)

74. Նորքը ձորից (մատիտ)

Норк с ущелья (карандаш)

75. Լենինգրադի նավահանգիստը (լին-

յուն)

Пристань в Ленинграде (линолүм)

76. Կյանքի բովից-Շիրվանզադեյի (գրքի

շապիկ)

Обложка арм. книги. Ширванзаде

77. „Առողջ կենցաղ“ (ամսաթերթի շապիկ)

„Здоровый бытъ“ (обложка журнала)

78. Կախաղան

Выселица

79. Լենինգրադի նավահանգիստը (փոր-

ագրություն)

Пристань в Ленинграде (гравюра)

ՏԱՐԱԳՐՈՍ — Тарагрос

(ՆՇԱՐԻՉ — Художник)

Ֆայլա-բազար — Файла-базар

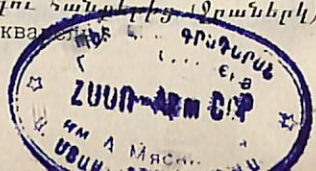
80. Վարդարշապատ տանող ճանապարհը
Дорога к Вагаршапату (масло)
81. Յերևանի կամուրջը (յուղաներկ)
Мост в Эривани (масло)
82. Եռյուզ — Յերևանի թաղերից (յուղ)
Этюд из Эривани (масло)
83. Եռյուզ (մատիտ) — Этюд (карандаш)
84. Եռյուզ (մատիտ) — Этюд (карандаш)
85. Ախալցխայի կնոջ հին տարազը (ջրաներկ բուսական)
Женщина в Ахалцыхском нацкостюме
(краск. растит.)
86. — Եռյուզ Դիլիջան-Ղարաբրիխտ ճանապարհից (մատիտ)
Этюд — С дороги Дилижан — Караглис
87. 88 89 Եռյուզ — Ֆայլաբազար (մատիտ)
Файлабазар (карандаш)
90. Նորբի հին կամուրջը (մատիտ)
Старый мост Норка (карандаш)
91. Հայկական գորգի եզրիկ (բուսական)
Эскиз армянск. ковра (кр. рас.)

Ս. ՔԱՐՅԱՆ — С. Тарян

(ՆՇԱՐԻՉ — ԲԱՆԳԱՎԱԿԱՐՈՐԾ — Художник-Скульптор)

Մարբի փ. № 60 — Ул. Маркса № 69

92. Ալլահվերդու հանքերից (մատիտ) Ս
Из рудников Аллаверды (карандаш)
93. Ալլավերդու հանքերից (ջրաներկ)
Тоже (акварель)



«Ազգային գրադարան»



NL0181847

20/4

17

Գրառեցիք ձ

ՕՍԿԱՐՄԱՆՆԵՐԻ ԱՍԻ ԱՍԻ ԽՈՂԱԿԱՆՈՒՄԱՆ ԿԻ ԵՎ ԵՎԻՐ