

8111

Ա. Ռ. Ա. Ք. Ե. Լ. Մ. Գ. Է. Զ. Ե. Ա. Ն.

Șos. Iancului 59, București IV

# ԿԱՐՄԻՐ ԴՐՈՒՅԱԳՆԵՐ ՀԵՐՈՍՆԵՐՈՒ ԿԵԱՆՔԵՆ

1918 - 1921

Գ. ՀԱՏՈՒ

Գին 100 լեյ  
Գաւառ 120 »  
Արտասահման 1 Տոլար

ՊՈՒՔ Ք Բ Ե Շ  
Տպ. «ՀԱՅ ՄԱՍՈՒԻ», Str. Oborul Nou 15  
1940

891.99

Ք - 44

39  
P. 44  
13 APR 2011

Վ. Վ. Ա. Ն. Լ. Ե. Ա. Ն.

S U N F I S

str. Ion Tăranu 9 (colț cu Arionoaiei)

զիտական ամեն յառաջդիմու-  
թիւնները լրացնող գործ եւ խրզ-  
նամիս դարմանում: Հիւանդ կ'ըն-  
դունի բացի կիրակիներէ ամեն  
օր կ. վ. ժամը 3—8 իր բնակա-  
րանը:

Telefon 4.21.70

Doctor Emil Brandes

INTERNE RADIOLOGIE

București Str. Alex. Lahovari, 36  
Consult. 9—12, 3—6

Cafea „Sultân“

Hacik Atamian

Str. Zece Mai 1, Bacău

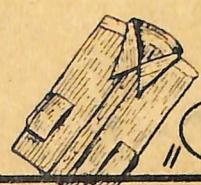
Այս առաջնակարգ սուրճի վաճառառունքը, կը գերազանցէ Պազրուի  
բոլոր վաճառառունները, վայելելով պատուաբեր ժողովրդականու-  
թիւն եւ վասահութիւն

UNICUL ATELIER ARTISTIC DE

LINGERIE FINA

Barbatesca

dupa măsură



LA  
*Berberian*

Str. Regală 4 etaj II, ascensor (colț Academiei) Թեկնոն 5.22.16

Ա. Ռ. Ա. Ք. Ե. Ա. Ն.

ԿԱՐՄԻՐ ԴՐՈՒԱԳՆԵՐ  
ՀԵՐՈՍՆԵՐՈՒ ԿԵԱՆՔԵՆ

1918—1921

Գ. ՀԱՏՈՐ

ՊՈՒԲՐԵՑ

Տակ. «ՀԱՅ ՄԱՄՈՒԼ», Str. Episcopul Radu 15  
1939

1164

**ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ ԾԱՆՈԹՈՒԹԻՒՆՆԵՐ**

## ԱՆԹԱՌԱՄ ՅԻՇԱՏՈԿԻՆ ՀԱՆԳՈՒՑԵԱԼ



Տիկ. Վ.Ռ.Վ.Ա.Ռ. ԳՐԻԳՈՐԵԱՆԻ,

nr

հազուագիւս նուիրումով, հանդիսացաւ հայ տոհմիկ դասիարակութեան տիպար՝ իբր կողակից մայր եւ դասիարակ։

ԿՈ ԳՆԱԽՐԵՑ

Իր սգաւոր սիրասունները  
ԳՐԻԳՈՐ, ՄԱՐՏՐՈՒՀԻ Եւ ՍՈՒՐԵԿ՝  
Եւ ամօւսինք՝

ԱՐՄԵՆԱԿ ԳՐԻԳՈՐԵԱՆ

Ամերիկա—Ռիչմոնտի Վ. Ա.

Հանգուցեալ Տիկին Վառվառէ ծնած է Խարբերդի մեջ Ակնցի  
ծնողիք: Դուստրն է Ապուչեխցի Փափազեան Քերովքէ Էժենսիի  
— պետական պատօնաւար — եւ Մեզրեցի Տիկին Սրբունի Զպուժ-  
նեան-Փափազեանի եւ բոյրը՝ անմոռանալի եւ յաւես ողբացեալ  
հայրենասուր Լեւոն Փափազեանի<sup>1</sup>: Տիկին Վառվառէ իր ծնողին  
շունչին տակ ստացած է խնամու հայեցի դասիարակութիւն, ինքոզ-  
նութեամբ եւս զարգացնելով իր միտքն ու հոգին: Ամուսնացած է  
Ակնայ ազնուական գերդաստանի մը շառաւիդներէն պ. Արմենակ  
Գրիգորեանի հետ, ունենալով երեք զաւակներ, Գրիգոր, Մաքրունի  
և Սուրէն:

Զաւակները, Պոլիս եւ Ամերիկա՝ միւս անբաժան մնալով իրենց ծնողքեն, Տիկին Վառվառէի շուշչին տակ սացած են տոհմիկ կրուրիւն մը: Դուստրը՝ Մաքրուիի, ծանօթ է Թիշմոնտի հայ գաղութին իր երգով ու դաշնակով. որ միւս տրամադրած է տեղույն մեջ սարեւուած հանդէս խնջոյքներուն: Հանգուցեալր եղած է հայրենաբաղա հայուիի մը, որուն հետեւանօք միւս տրամադրուած է հայրենիքի եւ հայրենասիրութեան, իր նիւքականով ու բարոյական ծառայուրիւններով:

Համաշխարհային պատերազմի ժեւողութեան, Պոլսով մէջ, իր

1) Հայ արծուեբոյնին Հաճնոյ՝ վերջին կոխւներու վարիչ-ներէն էր Լեռն Փափազեան, որ նոյն քաղաքի եղերական վախ-ճանին՝ նախատեսելով իր և իր ընտանիքին սպասող ահաւոր զարհութանքը. Ընդգվառմ պատճառող մտածումով մը, որ հազ-ուաղէպ ու հերոսային է, իր ձեռքով կը նահատակէ կինն ու զաւակը, ինքն ա'լ իյնալով անոնց առջնթեր՝ զինակցի մը, Գէորգ Զաւուշի գնդակովը, որուն պարտադրած է արձակել ազատարար այդ հարուածը . . . :

ամուսնոյն տանը մէջ փակուած տարիներու բնբացքին, արի եւ այր մարդու դերը կատարած է, ստանձնելով տունին պատշաճութիւնը, անձնութօրէն կուրծք տալով տառապանքի ալիքներուն, միւս զանալով սէր, սիր ու հոգի ցանել իր տան մէջ:

Տիկ. Վառվառէ զինադադարին՝ իրեններուն հետ փոխադրուած է Ամերիկա իր անձնուեր եղբօր Տիգրան Փափազեանի ժողով միւս տեսող ու տնաշէն հայ կինը՝ նեցուկ կեցած է իր բնտանիքին բարձրացման՝ հասցնելով զանոնք ներկայ լաւագոյն վիճակին:

Այս վերջին 15 տարիներուն սակայն, խաղաղութեան մէջ, մասուելով եղերաբաղդ իր ծնողաց եւ եղբօր անմահ Լեւոնի կակիծներով, Տիկ. Վառվառէ ունեցաւ Ֆիզիքապէս բայիայման շրջան մը, եւ իրեններուն կողմէ Շռայրուած խնամքներուն հակառակ, 1937 Մայիս 31ին փակեց իր աչեւրը, յաւիտենականութեան խաղաղութիւնը ապրելու համար: Հանգիս իր ոսկորներուն եւ լոյս ու արեւ իր հոգիին:

«Հ. ԿՈՉՆԱԿ»

## ԿԱՐՄԻՐ ԴՐՈՒԱԳՆԵՐ ՀԵՐՈՍՆԵՐՈՒ ԿԵԱՆՔԵՆ

1918—1921

Գ. ՀԱ.ՏՈՒ

ԺԲ. ՄԱ.Ս

ՀԱՅ ԸՆՏԱՆԻՔՆ ՈՒ ԿԻՆՔ  
ՅԱՍՄԻԿԻ ԱՄՈՒՍՆՈՒԹԵԱՆ ԱՌԻԹՌՈՎ

Յասմիկ՝ որուն տառապագին կեանքի սոլոր անցքերուն հետեւցաւ ընթերցողը, սկսելով անոր մանկատի տարիքէն, երբ իտէալ դաստիարակութիւնով մը ուռածացաւ ու հասակ առաւ անանկէ ետք, դեռատի այդ աղջիկը հետեւլով իր մօր Տիկին Արշակունիի ցուցմունքներուն, յամրընթաց ու հաշուուած քայլերով, բայց համոզուած վսահութիւնով մը, իր անձը կապեց արժանաւոր ու նոյնքան արժէքաւոր մէկու մը հետ, որպիսին էր բժիշկ Ամբատ, Յետոյ ալ, ընթերցողը հեւինեւ հետեւցաւ անոր գլխին պայթող բոլոր անակնկալ բօթերուն ու այրող ցաւերուն, որոնց հանդէպ ցոյց առւաւ զմայլելի ու հերոսային թոիչքներ ու խիզախումներ, և որոնց ընթացքին, նախապաշարումի հաւասարող անդրդուելի հաւատքով մը, միշտ յաղթանակներու տիրացաւ, բարձրանալով ու բարձրացնելով իր սեռն ու ցեղը, թիւ մըն ալ աւելցնելով հերոսուհիներու այն փաղանգին վրայ, որոնք մեր յեղափոխական մարտնչումի երկարատև դրուագներուն մէջ՝ լուսաշող ու երփներանգ աստղերու հոյլ մը կը կազմեն:

Մհնք՝ հիացումով տեսանք, թէ ան՝ իր խաչելութեան բո-

վանդակ ճամբու երկայնքին, իր կոչումին գիտակցութիւնովը մշտարթուն, թէև միշտ առաջնորդուեցաւ իր արիւն էն ու հոգիէն, զուլումի ու մահուան հեղեղէն քչուող իր ցեղին ծառայելու բարձր մտածումով, բայց նաև, մեր կարեկից ակնարկներէն չվրիպեցաւ այն ճշմարտութիւնը՝ թէ Յասմիկ իր բոլոր ներշնչումը ստացաւ իր հոգեկից խօսեցեալէն, բժ. Սմբատէ, որուն հանդէպ իր մէջ ծնունդ առնող սէրը, թէև հայու աղջկան ընատուր ամօթխածութեան չառայովը քողածածկուած՝ բայց տակաւ իր մէջ դարձած էր հեւաբախ հոգեգրաւ ոյժ մը, անոր սրտին մէջ դնելով զսպուած ու անխօս խռովքի մը կրակը...:

Գոնիայէն Պոլիս ու անկէ ալ Եգիպտոս, խենէշ ու անբարոյ առեւանգիչներու բռունցքներուն մէջէն, իր գլխին տեղացող հարուածները անգօսնելով՝ դէպի փրկութիւն ու յաղթանակ անոր թռիչքը, մենք միշտ գտանք ներշնչուած ու ներմղուած սրբայոյշ այդ սէրէն, որուն դժնդակօրէն, կարծես Աստուած ա՛լ նախանձեցաւ ու խլեց զայն անոր ճեռքէն այնպիսի պահու մը, երբ այլես մահուան խորշակէն մազապուր, անոնք հասած էին ապահով հանգրուան մը, ուր այլես պէտք էր որ՝ անոնց երկնապարգև վարձատրութիւն մը չնորհուէր, երկու եղերաբաղդ հոգիներուն վերջնական միացումովը, ու անոնց մէջ ու մահուան դողերուն առջև, մոռցուած սէրը կեանքի ու յոյսի դովութիւն մը ցողաթորէր, հոգենուագ երգի մը օրօրող հեշտանքովը պարուրելով անոնց սրտերը:

Դութի Աստուածը, այդ գեղեցիկ շնորհը զլացաւ անոնց, ու ընթերցողը ցաւագին յուղումով մը տեսաւ, թէ չարաղէտ ճակատագիրը՝ չարախանձ տնօրինութեան մը հնթարկեց զանոնք, ու մահուան խորշակը անդամ մըն ալ ճախրեց անագորոյն հարուածով մը անոնց գլխին վրայ: Բժիշկ Սմբատ, Յասմիկի խանդակաթ խօսեցեալը, ապրելէ դաղբեցաւ, ու տարաբաղդ աղջկան յոյսի պէս պայծառ սէրն ու սիրտը, անդամ մըն ալ թաղուեցաւ սուզի և սե խաւարի մէջ...:

Յուղում, վրդովում ու կիրք, և յետոյ ալ կարեկցութիւն,

թախիծ ու մորմոքում պատճառող իրերայաջորդ այս պատկերներուն ականատես ընթերցողը սակայն, որ այս ամէնէն ետք անակնկալօրէն աեսաւ Յասմիկի ամօւսնութիւնը ուրիշի մը, իր երբեմի բարերարեալին Զէյթունցի Սրթինի հետ, անշուշտ՝ ու շատ իրաւամբ հարցում մը պիտի ուղղէ մեղ...

«ի՞նչ բոցաշունչ ոյժէ կախարդուած, Յասմիկ մէկ հարուածով արմատախիլ տապալեց իր մէջ այնքան խոր հաշիւներով կառուցուած սիրոյ խորանը և իրմէ գուրս վանելով վիշտն ու սուզը, սուրաց նոր երազներու երկնքի մը վրայ, հոն՝ նոր ու ջեռուցիչ սիրոյ մը յուսաշող արշալոյսը գանելու արտորանքով»...

— Մեզ ուղղուած շատ իրաւացի այս հարցումին պատասխանելու և ընթերցողին մտքէն վանելու համար կասկածն ու չփոթութիւնը Յասմիկի բարոյականին մասին, պահ մը պիտի խորացնենք մեր խօսքը, խօսելու համար նկարագրին, մշակոյթին ու հաւատալիքներուն վրայ հայ կնոջ, որուն կարկառուն ներկայացուցիչներէն մին էր ան Այս աշխատութիւնը օգտակար նկատեցինք այն համոզումով, որ հայ կինը ըլլալով ցեղին կենսաբաշխ ակը, բաղձալի է որ շատ անգամներ ուսումնակարութեան ու խօսքի առարկայ դառնայ ան, իր կոչումին ու դերին մէջ, արտարերած ցցուն իր առաքինութիւններով զայն ծանօթացնելու համար նորերուն, որպէսզի մեր ցեղային տեսկանութեան սիրուն, ամէն բանէ առաջ, անխախտ պահուի հայ կնոջ տեղը մեր տուններէն ու մեր սրտէն ներս, ու դերը՝ ցեղին հաւաքականութեանը մէջ:

Քիչ չեն այն ազգերը, որոնք մեզի հետ ու միենոյն աշխարհամասին վրայ ապրեր են, որոնք սակայն այլես պատմութեան անցեր են, սրբուելով ապրող ազգերու ցանկէն: Ճետագրքրական, զարմանալի ու հիասքանչ իրողութիւն է մեր գոյութիւնը, նոյնիսկ ներկայ պայմաններով, որուն հպարտացընող ազգակները նոյնքան հետաքրքրական, զարմանալի ու հիասքանչ են:

Մենք՝ այդ ազգակները պիտի գտնենք հայ տունէն ներս,

Երբ քննենք հոն տիրող օրէնքները, կենցաղը հայ ընտանիքին մէջ...

Օրէնքներ՝ որոնք դարերու հնութիւնն ունին, նուիրականացած ու պարագրուած սերունդէ սերունդ, օծուելով ու սըրբանալով իրերայշջորդ կրօնքներէն, դառնալով հայ ընտանիքին ու ժողովուրդին հանգանակը, որոնց կառչած՝ հայ ժողովուրդը ապրեր ու դիմագրեր է դարերու ընթացքին իր գլխուն տեղացող բազմահազար զուլումներուն, չարչարանքներուն ու մահուան սարսափներուն. . . :

Պարտի ու իրաւունքի նախաչումը հիմք է այդ օրէնքներուն, որոնք ներմուծուած են հայ տունէն ներս, դիտակցութեան ամ- րակուռ ոգիով մը, որ փոխազարձ սիրոյ ու յարգանքի ոգեւորիչ լոյսին տակ, ուռաճացեր ու բողբոջեր են, կեանք տալով բարիին ու վաեմին, սրաերու խորէն դուրս բերելով ինքնարուին ձգտում մը դիմացինին հանդէպ, սիրտէ սիրտ նետելով անքակտելի կա- պեր . . .

Սէրը, կենսաբաշխ արեն է հայ տան: Սիրոյ գղուանքներուն տակ, հոն կը տիրեն այդ անդիր օրէնքները, որոնք կը զատորոցնեն ընտանիքին մէջ իւրաքանչիւրին աելն ու զիրքը, անոնց հոգիներուն մէջ կուանելով հայ ոգին ու կեանք տալով ընտանեկան բարոյականին:

«Ընտանեկան բարոյականը հայ տունեն ներս» ահա' աղքիւրը,  
կոռուանը հայութեան դարաւոր տոկունութեան ու կեանքին...:

Հայ առւնէն ներս գտնուող այս անգին, գանձին պահակը, զայն պաշտամունքի բարձրութեան մը հասցնողը սակայն. «Հայ կինն է» . . . , մայլը սերունդին . . . , Այս անվիճելի ծշմարտութիւնը ոչ միայն մենք՝ այլ նաև հայ ժողովուրդով հետքրքրուող օտար-ներն ալ, նոյնիսկ մեր ամենամեծ թշնամին՝ թուրք մտաւորա-կանութիւնն ալ ընդունած ու վկայած են<sup>1</sup>:

<sup>1)</sup> Այս ծանօթագրութիւնով թուրք համբաւաւոր աղջայնական, թթու հայատեաց և արիւնաբերան իթթիհատական, կովկասի Ահմէէ Աղայէչիքի Կարծիքներնու վճիռն է որ պիտի տանք,

Հետևաբար, եթք մեր առջև ունինք արեան և մահուան ծովերէն անցնող հերոսուհիի մը, Յասմիկի սիրտը, դրուած մեր քննութեան սեղանին վրայ, չափելու համար անոր բարոյական արժէքը, պէտք է որ այդ քննութեան մօտենանք հայ ընտանիքէն ներս տիրապեաող բարոյականութիւնովը...:

Հայ ընտանեկան բարոյականութեան գաղափարական մայրն  
էր Տիկ. Արշակուհիոր իր դաստիարակութիւնը հայ տունէն ներս  
ստանալէ ետք, Հայուհեացի դասասեղաններուն վրայ կռանուած  
ու մշակռւած էր, որուն՝ յետոյ ալ տիպար դաստիարակներէն  
եղաւ:

Տիկին Արշակունի, Յասմիկի մայրն ըլլալէ զատ, և աեւ իալ

յետոյ անցնելով մեծանուն փաշայի մը ևս՝ ցոյց տալու համար թշնամի մտաւորականութեան այս երկու կարկառուն թիբերուն միտքն ու սիրտը հայ ժողովուրդին ու անոր բնատանիքին հանդէպ:

«Պոլիս՝ Օսմանեան սահմանադրութեան իւանդավառ օրեւ-  
րուն, երբ իմամն ու տէրտէլը միւնոյն զծին վրայ կ'աղօթէին,  
միւնոյն հոգեշտոնչ խօսքերով հայ եւ բուրք եղբայրութիւն քա-  
րողելով, Բէրա՝ Օսման պէյի զրուավայրին մէջ, Գրագէտ Գրի-  
գոր Եղիկեանի ներկայութեան, քանի մը կուս զեկավարներ,  
Թուրքիան ապահովութեան մէջ դնելու համար, Թուրքիոյ փորգա-  
մասնութիւնները ոչնչացնելու միջոցները քննելու առեն, մէկը  
հարզ կու տայ Ահմէտ Աղայի ֆիւ:

— Պէ՛յ, սահմանադրական երկրի մը մէջ զարդ կարելի չէ,  
ուրիշ ի՞ւչ միջոց ցոյց կու տաք, երկիրը աղատելու համար փոք-  
րամասնութեանց, մանաւանդ Հայերու հաւանական վտանգէն:  
Ահքէու Ապաէֆֆ եր տառապիանէ:

— Հայերու ամրութեանց «միջնաբերդ»-ը նայ բնտանիքն է, եթէ քանզուի այդ միջնաբերդը, անոնց բոլոր ամրութիւնները կը քանզուին են զանոնք այլի էւս ջարդելու պէսք չի մնար ... :

Ուրիշ մը՝ Թախրէտտին փաշա, պետն ու հաշտարար դատավորը Պարսիկ և Աֆղան սահմանագծային յանձնախումբի մը,

երբ քննենք հոն տիրող օրէնքները, կենցաղը հայ ընտանիքին մեջ...

Օրէնքներ՝ որոնք դարերու հնութիւնն ունին, նուիրականացած ու պարապրուած սերունդէ սերունդ, օծուելով ու սրբանալով իրերայաջորդ կրօնքներէն, դառնալով հայ ընտանիքին ու ժողովուրդին հանգանակը, որոնց կառչած՝ հայ ժողովուրդը ապրեր ու դիմազրեր է դարերու ընթացքին իր գլխուն տեղացող բազմահազար զուլումներուն, չարչարանքներուն ու մահուան սարսափներուն....:

Պարտի ու իրաւունքի նանաչումը հիմնէ այդ օրէնքներուն, որոնք ներմուծուած են հայ տունէն ներս, դիտակցութեան ամրակուու ոգիով մը, որ փոխադարձ սիրոյ ու յարգանքի ոգեւորիչ լոյսին տակ, ուռածացեր ու բողոջեր են, կեանք տալով բարիին ու վասմին, սրաերու խորէն դուրս բերելով ինքնարուի ձգտում մը դիմացինին հանդէպ, սիրտէ սիրտ նետելով անքակտելի կապեր . . .

Սերը, կենսարաշխ արեն է հայ տան: Սիրոյ գգուանքներուն տակ, հոն կը ափեն այդ անդիր օրէնքները, որոնք կը զատորոցեն ընտանիքին մէջ իւրաքանչիւրին տեղն ու դիրքը, անոնց հոգիներուն մէջ կուանելով հայ ոգին ու կեանք տալով ընտանեկան բարոյականին:

«Ծնանեկան բարոյականը հայ տունէն ներս» ահա՛ աղրիւրը, կոուանը հայութեան դարաւոր տոկունութեան ու կեանքին....:

Հայ առւնէն ներս գտնուող այս անդին, դանձին պահակը. զայն պաշտամունքի բարձրութեան մը հասցնողը սակայն. «Հայ կինն է» . . . , մայրը սերունդին . . . , Այս անվիճելի ճշմարտութիւնը ոչ միայն մենք՝ այլ նաև հայ ժողովուրդով հետքրդուող օտարներն ալ, նոյնիսկ մեր ամենամեծ թշնամին՝ թուրք մտաւորականութիւնն ալ ընդունած ու վկայած են<sup>1)</sup>:

1) Այս ծանօթագրութիւնով թուրք համբաւաւոր աղջայնական, թթու հայատեաց և արիւնաբերան իթթիւատական, կովկասցի Ահմէտ Աղայէֆի կարծիքներուն վճիռն է որ պիտի տանք,

Հետեաբար, երբ մեր առջև ունինք արեան և մահուան ծովերէն անցնող հերոսուհիի մը, Յասմիկի սիրտը, դրուած մեր քննութեան սեղանին վրայ, չափելու համար անոր բարոյական արժէքը, պէտք է որ այդ քննութեան մօտենանք հայ ընտանիքէն ներս տիրապետող բարոյականութիւնովը....

Հայ ընտանեկան բարոյականութեան գաղափարական մայրն էր Տիկ. Արշակուհի, որ իր դաստիարակութիւնը հայ տունէն ներս ստանալէ ետք, Հայուհեացի դասասեղաններուն վրայ կուանուած ու մշակուած էր, որուն՝ յետոյ ալ տիպար դաստիարակներէն եղաւ:

Տիկին Արշակուհի, Յասմիկի մայրն ըլլալէ զատ, նաեւ հայ

յետոյ անցնելով մեծանուն փաշայի մը և՝ ցոյց տալու համար թշնամի մտաւորականութեան այս երկու կարկառուն թիրերուն միտքն ու սիրտը հայ ժողովուրդին ու անոր ընտանիքին հանդէպ:

«Պոլիս՝ Օսմանեան սահմանադրութեան խանդավառ օրերուն, երբ իմամն ու տէրտէր միենոյն գծին վրայ կ'աղօթէին, միենոյն հոգեշունչ խօսքերով հայ եւ բուրք եղբայրութիւն քարողելով, Բերամ՝ Օսման պէյի զրուավայրին մէջ, Գրագէտ Գրիգոր Եղիկեանի ներկայութեան, քանի մը կուս զեկավարներ, Թուրքիան ապահովարեան մէջ դնելու համար, Թուրքիոյ փոքրամասնուրիւնները ոչնչացնելու միջոցները քննելու առեն, մէկը հարց կու տայ Ահմէտ Աղայէֆին:

— Պէյ, սահմանադրական երկրի մը մէջ ջարդ կարելի չէ, ուրիշ ի՞նչ միջոց ցոյց կու տաք, երկիրը աղատելու համար փոքրամասնութեանց, մանաւանդ Հայերու հաւանական վտանգէն:

Ահմէտ Աղայէֆ կը պատասխանէ.

— Հայերու ամրութեանց «միջնաբերդ» հայ ընտանիքն է, եթէ բանդուի այդ միջնաբերդը, անոնց բոլոր ամրութիւնները կը բանդուին եւ զանոնի այլեւս ջարդելու պէտք չի մնար . . . :

Ուրիշ մը՝ Յախրէտտին փաշա, պետն ու հաշտարար դատաւորը Պարսիկ և Աֆղան սահմանագծային յանձնախումբի մը,

մայրն էր։ Այդ հանգամանքով և ուժովնէր որ ան՝ ի տես իր սըրտահատորին ենթարկուած յուսախարութեանց, մտալլկումին ու խորտակուսծ սիրոյն, անքուն գիշերներու լուռ խորհրդածութիւններէ ետք, վճռական ու հասուն որոշումով մը, օր մը, մօտեցաւ իր աղջկան, զայն առաջնորդեց գաղտնապահ անկիւն մը ու բացաւ իր սիրտը։ Շունչ շունչի անոր հետ խօսեցաւ հին օրերէն, յիշատակներ ոգեկոչեց և իրենց ամբողջ անցեալը ամփոփեց, սկսելով իր հանգուցեալ ամուսնոյն մահուան օրէն մինչև նորերը բոլոր այն անցքերը, որոնց ծանօթ է ընթերցողը, ուր մենք տեսանք թէ, ոխին Արշակուհի, միշտ մայրական իր դերին մէջ, քաջ առաջնորդ մը եղաւ իր ծաղկատի աղջկան։ Ի՞նչ

Պարսկաստանի մայրաքաղաքին մէջ կը սարքէ դասախոսութիւն մը, խօսելով քիւրտե հայ ժողովուրդներու և անոնց աղջային ու քաղաքական վերազարթնումէն Թուրք և Պարսիկ պետութեանց գալիք վնասներուն մասին ու կ'ըսէ։

— Ժողովուրդ մը կայ, որ բաժնուած է երեք պետութեանց մէջ, — կ'ակնարկէ Ռուսիան, Թուրքիան և Պարսկաստանը — այդ ժողովուրդը վաղուց կորուսեր է իր աղատութիւնը, բայց մինչեւ այսօր ա՛լ ոչ միայն չէ կորուսեր իր աղջային անհատականութիւնը, այլև դարեր շարունակ կոռւսեր է իրմէ անհամեմատօրէն ուժեղ եղող այդ երեք պետութեանց դէմ։ Կոտրտուսեր, ջարդուսեր է, բայց չէ պարտուսեր, գոնէ չէ ընդուներ իր պարտութիւնը։ Եւ իրաւունք ունի ան՝ որովհետեւ, էու թեան մէջ, ան կ'ապրի, կը յաղթէ և օր օրի կ'ուժեղանայ։

— Երեք մեծ պետութիւնները, մանաւանդ երկուքը, նոյն իսկ բոսի միջոցներ կիրարկած են միշտ այդ ժողովուրդը վերջնականապէս զինաթափելու համար։ բայց ան չէ զինաթափուած, ան իր շատ մը ամրութիւնները առւած է, բայց իր «միջնաբերդը» չէ ինկած, մնացեր է անխորտակելի, ետ մղելով թշնամիներու յարձակումները։ Վերջին մեծ պատերազմի ընթացքին,

օգուտա սակայն, որ սկ ճակատագիրը, միշտ դժան եղաւ, նոյնքան դաժան դերակատարութիւնով մը, չկամենալով պարգեել անոնց բարին, նետեց զանոնք պակուցիչ կեանքի մը գոյներուն մէջ, միշտ անբաժան վիշտէն ու սուգէն։ . . .

Յասմիկ, որդիկան հլութիւնով զլիսահակ, արցունքը կոպերուն, փշրուած սրտով, կը լսէր իր մայրը, որովհետեւ կը ճանչնար իր մայրը, որուն սիրտը համակ սիրոյ, նուիրումի, համբերատարութեան ու տոկութեան տարրերով հիւսուած էր։ որ երբեք յուսահատիլ չէր գիտեր, և ոչ ալ կը նահանջէր ունէ նպատակի առջե, հերիք էր որ, անգամ մը ուղիղ և օդտակար նկատէր զայն, Հետեւարար, Յասմիկ չառարկեց, չընդդիմախօսեց իր

հակառակ իր փոքր թուին, ան՝ քանի մը ճակատներու վրայ վճռական աղղեցութիւն բերաւ, պատերազմի ճակատագրին վրայ աղղելով։ Նոյնիսկ այն օրերուն, երբ այդ փոքր ժողովուրդին կէսը կոտրուսեր էր, ու լքուեր էր իր հզ'ը դաշեակիցներէն, այդ փոքր ժողովուրդը, մինակ, արիւնաքամ ու քաղցած՝ կուրծք առւաւ իրմէ անհամեմատօրէն աւելի ուժեղ թշնամիին, չպարտուեցաւ ու նոյն իսկ յաղթեյ։ Եւ այդ միայն անոր համար, որ իր «միջնաբերդ» ամուր, անառիկ եւ անպարհական էր։

— Այդ փոքր ժողովուրդին «միջնաբերդ» իր բնանին է, իր բնանեկան կազմակերպութիւնը, իր բնանեկան մայրութիւնը, պատույ մասին իր ունեցած հասկացողութիւնը։

— Այդ ժողովուրդը կազմող ամէն մի ընտանիքի պատւոյն պաշտպանութեանը ամբողջ ժողովուրդն է որ կը հակ։ Ժայռլուրդ պահանջն է ընտանիքին, և ընտանիքը հիմն է այդ ժողովուրդին և պահապանը, անոր սոլոր բարոյական և մարդասիրական յատկութեանց ու սրբութիւններուն։ . . . Ահա թէ ինչո՞ւ ես այդ ժողովուրդի ընտանիքը «միջնաբերդ» անուանեցի։ Ու այդ ժողովուրդը զգալով որ, իր բնանեկան կեանիր իր միջնաբերդն է եւ ան է որ զիներ կը պահէ, ուրեմն կը գոզայ ու կը գուրզուրայ անոր վրայ, ամէն գնով պաշտպանելով զարն,

մօր, ընդհակառակը, իր երեւոյթին ու շարժումներուն մէջ համակերպութեան իմաստալից նշաններ դրաւ, որոնք ցոյց կուտային Յասմիկի անհուն վաստահութիւնն ու յարգանքը իր մօր հանդէպ, վերաբերում՝ որ իր սատացած տոհմային դաստիարակութեան խորութիւնը ցոյց կուտ արա:

Մայրը՝ որպէսզի իր աղջկան այս տրամադրութիւնը օդտագործէր, փայփայեց նաև անոր հոգեկանը. եսն ու հպարտութիւնը. որովհետեւ Յասմիկ իր տարաբաղդ խօսեցեալին չունչին տակ եղած էր նաև կրակոտ յեղափոխական մը: Հետեարար Տիկ. Արշակուհի, յուլօրէն՝ իր աղջկան սրտէն բարձրացաւ դէպի անոր հոգիին, ու իր մայրական տաքուկ շունչը հոն ա'լ փչեց:

Հթողելով որ օտարը մուտք գործէ անկէ ներս: Այդ ժողովուրդը հայ ժողովուրդն է...:

Ֆախրէտախն փաշա, չունչ մը առնելէ ետք կը շարունակէ այս անդամ քիչ մը աւելի զովացած սրտով, կանգ առնելով մխիթարութիւն պատճառող փասերու առջե, որ հետեւեալն է.

— Պատերազմը, և պատերազմին հետեւող դէպերը սակայն հիմը դրին այդ փոքր ժողովուրդի «միջնաբերդ»ին, ընտանիքին քայքայման: Տարագրութիւնները, տեղահանութիւնները, թշուռառութիւնները, օտարութեան մէջ տիրող բարքերու իւրացումները, ամէն կողմն ունեցան իրենց ուժեղ աղղեցութիւնը այդ ժողովուրդի զաւակներուն վրայ, և սկսեց միջնաբերդի պաշտպան ուժերու թուլացումը, տոհմիկ արժէքներու ստորագնահատումը, միջնաբերդի ապագայի վերաբերմամբ, անհոգութիւն և անտարբերութիւն...:

Ուրախութեամբ պիտի յայտարարեմ, իմ յարգելի ունկնդիրներուս որ այդ «միջնաբերդ»ին պատերը խարխլելու վրայ են, և եթէ քառորդ դար մը ևս շարունակուի այս վիճակը, այնպէս՝ ինչպէս սկսեր է. այդ պատերը կը փլին:

(Ծ. Հ. Ո՛վ որ ականջ ունի լսելու բող լսե):

Ծանօթ.— Պեյրուրի Հնջակեան «Ուսանողաց Տարեգիրք»ին  
17րդ եցեն առնուած:

Այժմ աղդասէր ու յեղափոխական հայ մայրն էր որ կը խօսէր...:  
«Պիտի մոռնա՞ս, աղջիկս, մեր ահաւոր երէկը, գարհու բանքի այն կեանքը, որուն մէջ ամէնքս խեղղել ձեռնարկած էր թշուռամին: Պիտի չուզե՞ս յուսախաբ ընել զայն, անոր երծուին տալով իր եղեռնագործութիւնները, ապացուցանելով որ «Ճարդերով ազգ մը մեռնիր», մանաւանդ չայը, որ դարերու փորձառութեան շաղախովը ագուցուած՝ կրանիթէ պատերով հարուսա իր միջնաբերդն ունի, որ հայ ընտանիքն է... Ու որովհետեւ «Ճայուն վերակենդանութիւնը մահն է մեր տիմար թշնամիին», պիտի չուզե՞ս գլուխը անցնիլ հայ աղջիկներուն, մայր դառնալու շարժում մը ստեղծելով վերապրողներուն մեջ, յաւուրիւն տալով հայ ժողովուրդին, որուն այնքան պէտք ունին նորազատ հայրենի հողերը...: Վերապրողներուս համար, սիրելի աղջիկս, սըրբազան պարտականութիւնն մըն է այս, նոյնքան սրբազան ուխտ մը, որ օրուան հրամայական կարգախօսն է հայուն, ու ինչո՞ւ չէ, նաև նոււիրական կտակն ալ է ան՝ մեր բազմահազար նահատակներուն...»:

Յասմիկ, միշտ նոյն հլութեամբ, ու նոյն համոզիչ արտայայտութիւններուն մէջ, մտիկ կ'ընէր իր մայրը. որ իր խօսքը կ'եղրափակէր սապէս.

«Ազատութեան ու անկախութեան մեր նորածագ արշալոյսը, մեզ սրտառուչ խորհուրդի մը կ'առաջնորդէ, մեր կեանքի նպատակը պէտք է դառնայ ալևս վերաշինութիւնը. հայ հողը հայ սերունդներով լեցնելու, հայ շենքն ներս, հայ կեանիր վերնահիւղելով զաներով:»

Ահա՛, հայուն վրէժը, իր ոճրածին թշնամիին ճակախն նետուած, որ երէկ զագիր վարդապետութեան մը նշանաբանով, կը փորձէր քեզի պէս բազմութիւններ քաշկոտել ու տանիլ հարէմանոցներէ ներս, հայ իգական սեռին անհամեմատօրէն բարձր վաեմ անհատականութեան շաղախելու համար վաղուան թուրք սերունդը, զայն աղնուացնելու և քաղաքակիրթ մարդ դարձնելու համար...»

Նոեց հայ կինը, ու թաղութեցաւ ազօթողի մը վերացումի խորհրդաւոր լոռութեանը մէջ...:

Յասմիկ, իր մօր ոգեւորող այս խրատականին մզիչ ոյժէն քշուելով, ինքն ա՛լ տարուած էր նոյն խոր մտածումներու հոսանքն։ Իր մօր բոլոր այս խօսքերը, որ կը հաւատար թէ մայրական մշտահոս գուրգուրանքի ակէն՝ սրտէ՞ն էր որ կը ջրվիժէին, հրապուրող քաղցրութիւնով մը պարուրեցին զինքը, ու ցնցեցին իր սիրտը՝ երբ մանաւանդ իր մայրը արտասանեց «Հայուն անմեռ բազմահազար նահատակներուն կտակն ալ այս ե» խօսքը...:

Իր յիշողութեանը անդունդներէն հոգենուագ արձագանդ մը կը համէր իր լսողութեան։ Իր մայրը, տարարադդ Սմբատին զերջին կտակն էր որ կը վերյշեցնէր, կարծես կարդացած ըլլար անոր վերջին հրաժեշտի նամակը, որ դեռ խանդադին գուրգուրանքով մը զայն կը պահէր իր կուրծքին վրայ։

Զգաց թէ նուաճուած էր իր մօրմէն, ու կարծես՝ իր հաւանութիւնը տուած ըլլալու համար, հանեց այդ մասունքը եւ յանձնեց իր մօր, ու ինք՝ եղէզի մը պէսազազուն ու անզօր՝ ինկաւ իր մօրկան զրկին մէջ։

Տիկին Արշակունի, իր այս յաջողութեանն գոհ, գերյուղումի մը տակ, արցունքն աչքերուն և զսպուած՝ կարդաց իրեն յանձնուած այդ նամակը, որուն մէջ, հիացումով ու զմայլանքով գտաւ, որ իր հէք փեսացուն ալ, իր անհուն սիրոյն իբր հետեանք, նոյնը կտակած էր իր աղջկան, հրահանգելով ու արտօնելով որ իր «մահուանեն մեկ տարի ես, ազատ ընտրութեամբ մը, ամուսնանար Յասմիկ արձեքաւոր հայու մը հետ»։ Վեհանձն ու ազնուական բժիշկը, իր այս կտակը կը սրբագործէր միշտ յեղափոխականի անհունորէն վսեմ ոգիով մը, որ կը խտանար հետեալ նախաղասութեան մէջ։

«Անձիդ հանդէպ, իմ մէջ, ինձ հետ մեռնող անհուն սէրս կը հրամայէ այդ բանը, և ես՝ կը կարծեմ՝ այդպիսով անգամ մըն ալ ծառայել ազգիս ու հայրենիքիս, որուն ազատագումը,

այլես իրականութիւն է ինձ համար։ Այս աշխարհէն մեկնումս, երանական թովանք մը կը պատճառէ ինձ, երբ կը խորհրմ թէ քեղմով իմ ձգած գործս է որ պիտի շարունակուի։ Ահա թէ ինչո՞ւ քեզ կ'ուզեմ կեանքին կապել, որ կեանքն է հայրենիքիս ու ազգիս, որովհետեւ կը հաւատամ թէ դու տիպար հայ մայր մը ըլլալու արժանիքներն ունիս, օրինակ դառնալով շատերու՝ որոնք նոյնպէս կը հաւատամ թէ, մենէ ետք, մեր վրէժին քարոզիչները պիտի գառնան, այդ ոգիով սերունդներ դաստիարակելով...»։

Յասմիկի մօր համար, երջանկայիշատակ Սմբատի այս նամակը, իրեն մաագութեանը սատարող մէծ ոյժ մը եղաւ. ուրկէ ստացած կորովովը առլցուած, կրցաւ վշրւել իր աղջկան վերջին ընդդիմութիւնն ալ, առաջնորդելով զայն համակերպող նոր ուրոշումի մը։

Մայր ու աղջիկ կաթոզին յոյզով մը գիրկընդխառնուած, գերագոյն ճիգով մըն էր որ Զէյթունցի Արթինի հետ ամուսնութեան որոշում մը տուին առանց Արթինի հետ նոր բանակցութիւններու, քանի որ ան՝ իր կամքն ու որոշումը կանխաւրյացնած էր Տիկ։ Արշակունիի, ընդառաջելով անոր առաջարկին։

Ահա՛ թէ ինչ պայշտաններու տակ էր որ Յասմիկ, զաղափարական նուիրումով մը, խեղդեց իր մէջ ապրող հին արիւնահեւ յիշատակները, և ամիսներ աեսող լուրջ խորհրդածութիւններէ ետք, երկրորդ անգամ, իր կեանքն ու սիրտը ուրիշի մը կապելու հաւանութիւնը տուաւ, վերաղառնալով կեանքին՝ որ իր մէջ նոր սէր մը պիտի բողբջէր, նախկինը չարատաւորող ու անոր տեղը բանող սէր մը, որ նոյնքան սրտագրաւ, բիւրեղ ու երկնային պիտի ըլլար, որովհետեւ, երկուքն ալ իրենց հոգիներուն մէջ, իրարու. հանդէպ փոխազարձ երախատագիտական պարտականութեան մը գիտակցութիւնն ունէին, զիլար գտած ու ճանցած ըլլալով մռայլ օրերու ու դէպքերու մէջ, իրարու բարերարելով ու զիրար ազատակելով կորստեան խոր անդունդներէն, որոնք հրաշագեղ ապացոյցներ էին իրենց հոգիի ու սրտի աղնուութեան, Այս ուժեղ զետեսին վրայ էր որ կը հիմնաւորուէր, օրի-

նական պայմաններու տակ, իրենց միացումը իրը խօսեցեալ ու  
ամուսիններ...:

Անոնց այս միացումով, սէրը իրենց մէջ փոխադարձ բա,  
րութեան ու մխիթարութեան լուսանձրե մը դարձաւ, շուտով  
մարմին առաջ կեանքի կարօտահեծ երգերուն, քանի որ զիրար  
ճանչնալու և իրարու հոգիներն ու սրտերը չափելու համար ժա-  
մանակի պէտք չունէին անոնք, ատոր համար ալ, անոնք շու-  
տով գրաւուեցան ոսկեղնիկ երազներէ, որ իրենցմէ հեռացուց  
պահ մը, թախիծն ու վիշտը, անոնց տեղ պարգևելով յոյս, ժպիտ  
ու կեանք, որ զիրենք սրասորուչ օրհներգութեան մը առաջնոր-  
դեցին....:

## Ե Բ Զ Ա Ն Ի Կ Զ Ո Յ Գ Բ

Երջանիկ էին Յասմիկ ու Արթին, և հետեարար ամուս-  
նական կեանքը քաղցր ու թովիչ թուեցաւ իրենց. Որովհետեւ,  
Զէլթունցի երիտասարդն ալ ընաանեկան սրբութիւննե-  
րու ջերմեռանդ հաւատաւոր մըն էր: Իր ծննդավայրին մէջ  
Երջանիկ ճանչցուած ընտանիքներ, իրենց կենցաղով, ինչպէս  
նաև իր հայրն ու մայրը իրենց առւած դաստիարակութիւնով  
այդ գիտակցութիւնն ու ըմբռնումը տեղաւորած էին իր մտքին  
մէջ, ու ան կը հաւատար, թէ իր առունը երջանկութեան բոյն մը  
դարձնելու համար, պէտք էր սիրէր, զոհարերուէր ու վստահու-  
թիւնով պարուրէր իր կինը:

Իր չնորհներով հարուստ հայ տղուն ծշմարտութիւնն ու  
հաւատքն էր այս՝ որ շուտով արձագանք կը գտնէր նաև աղջկան  
կոյս սրտէն ներս....:

Յաս կապով, այս հիմունքով և այս սպառազինութեամբ է  
որ գարերու զարհուրանքներու ընդմէջէն, հայը, զմայլելի մար-  
տընչումով մը, թէ յաճախ անձիտուեր, հիւծեր ու մահացեր է,  
բայց և այնպէս դարձեալ ծլարձակեր ու աճեր է ան՝ իր այդ  
առաքինութիւններովը զրահուած, մեռնողներու տեղը նորեր  
ծնելու ապշեցնող ստեղծագործութեամբ մը, նոր տուն ու ըն-  
տանիք է կազմեր...

Այդ ընտրանիէն էին երկուքն ալ, որ գիտցան իրենց նոր  
բոյնէն ներս, կենսաշող սիրոյ մը կրակը վառել և կապուելով  
իրարու, նուիրուեցան կեանքին, զոր արդար միամտութեամբ մը  
այլեւ տեական ու անքակտելի կը նկատէին...

Երջանիկ ինքնախարէութիւն, որուն թելաղըող կոյր մղու-  
մին անձնատուր, չկրցին տեսնել ու գուշակել ապագան, որ նոր  
փոթորիկներու կրանող ալիքները պիտի կուտակէր իրենց գլխուն  
վրայ...

Քալեցին անոնք, սիրոյ և վայելքի ճամբաներէն լաւա-  
գոյնօրէն ապահովուած նիւթական պայմաններով: Ու ատոր  
համար ալ, անոնք իրը նուիրում, վերստին մղուեցան ցեղին  
հոգերուն ու ջանքերուն, չմոռնալով նաև իրենց սիրտն ու սէրը,  
որոնք միշտ լրջութիւն կը ցոլացնէին...

Այս անգամ ալ՝ անոնք Հ. Բ. Միութեան գործունէու-  
թեան աշխատանքի կրկէսն ինկան: Հոն՝ ուր հայ ճիգն ու քըր-  
տինքը իրպրու խառնուած հայ վերածնունդը ստեղծեցին:

Վերապրող ու հայրենի հողը վերադարձող կիսամեռ ժողո-  
վուրդին, կեանք պարգեց Բարեգործականը: Հայ վերածնունդի  
յոււսաթե ու երանական այդ օրերուն էր, որ Բարեգործականը  
յայտնուեցաւ իր բուն դերով, որուն մէջ, անոր մեծանուն  
հիմնադիրներուն սիրտն էր որ փայլեցաւ: Ճանչցնելով  
մեղ և արար աշխարհին թէ՝ ի՞նչ խորատես խորհրդով ու լայնա-  
ծաւալ սեեռակէտով ծնունդ ու մարմին տուած էին Բարեգոր-  
ծականին:

Հայ աղգի ազատագրութիւնը հոչակուած էր, Հայուն ան-  
կախ բոյնը պիտի կերտուէր, բայց ի՞նչ վիճակ ունէր անոր կա-  
ռուցուածքին գործածելի ատաղճը, հայ ժողովուրդը . . . :

Զախջախսուած ու փշրուած կապրուանքներու գէղեր:  
Անապատներու կիզախանձ ամայութիւններէն, ու արեան ծո-  
վերու եղերքներըէն, ժողլուուած փշրանքներով էր որպիտի փոր-  
ձուէր ազգը կերտել, անոր մէջ կեանք ու ոյժներարկելով սաեղ-  
ծելու համար շարժող ու կենդանի զանգուածը, որպէսզի ան՝ ժո-



դովուրդ եւ ազգ կոչուէր, կեանք ու ընդունակութիւն, ոյժ եւ արժանիք ներկայացնէր, խօսելու և պահանջել կարենալու համար իր հայրենիքն ու անկախութիւնը։ Արդարեւ ապշեցնող ստեղծագործութեամբ մը, վերածնաւ հայ ազգը, փիւնիկներու թեածութիւնով յաղթանակը ճախրելով։ Այդ հրաշքը տեղի ունեցաւ հայ ժողովուրդին բնատուր ճիգով ու իրեն ընձեռուած օգնութիւններով։ Արտասահմանի հայութենէն, օտար բարեկամներէ, մանաւանդ Ամերիկեան մեծ ազգէն՝ եկող այդ օգնութիւններուն սիրտն եղաւ Բարեգործականը, և անոր ու անոնց չնորհիւ, յամառ ու զմայլելի տքնութեամբ, հայ ազգը վերածնաւ, վերսորին ի յայտ բերելով տոհմիկ իր քաղաքակրթական ու ստեղծագործող արժանիքները։

Խօսելով միայն Կիլիկեան կեանքէն, հոն խռնուող հայ տարագիր ժողովուրդին մէջ, օգնութեան ստիպողականութիւն ունեցող առաջին գործն էր, մտահոգութիւ քառամեայ կրծող տառապանքներու երեսէն, հազար ու մէկ յաւերու ու խոցերու ենթարկուած ուժասպառ և հալ ու մաշ ժողովուրդին առողջական վիճակը։ Ու արդէն, կաղմուեցան շրջուն առողջապահական մարմիններ, դարմանատուններ, դեղարաններ և հիւանդանոցներ։ Որոնց կողքին չմոռցուեցաւ նաև կցել ձրի սննդատու խոհանոցներ։

Ժողովաւրդէն մաս մը մերկ էր, և որպէսողի ան ինքոյնքը մուրացիկ չնկատէր, նախապատուեցաւ աշխատանք տալու ձեր, որուն չնորհիւ շուտով դարմանուեցաւ այդ կոկիծ։

Որբ աշխարհ մըն էր Կիլիկիան։ Անոնց դէպի Պոլիս, Հայաստան ու այլուր առաքումը չբաւարարեց սպիացնելու կրծող այդ վէրքը։ Շուտով բացուեցան տիպար որբանոցներ։ Բայց, ի պատիւ Բարեգործականին, պէտք է ըսել, որ ան, բարեգործական գործի ակնոցով չնայեցաւ անոնց։ Որբանոցները հիմնուեցան լայն ծրագրի մը վրայ որ առաւելապէս ազգակերտական էր։ Այդ որբանոցները արդիական գպրոցներու վերածուեցան, ուր աղուն մաքին հետ, նկատի առնուեցաւ նաև անոր փիզի-

քականը՝ մարմնակրթանքի դասընթացքներ հաստատելով։ ինչպէս նաև անոր նիւթական ապագան չմոռցուեցաւ, հիմնելով արհետանոցներ։ Այս ամէնուն նպատակն էր, պատրաստել ուշիմ, առողջ ու ինքնարաւ ապագայ մարդը, նորազատ Հայաստանին հայրենատէր ու պետականացած հայ քաղաքացին...

Անդին՝ կար նաև վերանորոգման հոգերով տապկուող ժողովուրդը, որ չէր կրնար հասնիլ իր զաւակներուն կրթական հոգին։ Աղգային ծխական վարժարանները, կազմակերպութեանց կրթարանները, կարօտ էին օգնութեան, անոնց ալ օգնութեան հասաւ Բարեգործականը, այդ կրթարաններն ալ օժտուեցան գոհացուցիչ պայմաններով։

Երկու տարուան կարձ միջոց մը, չնորհիւ ընձեռուած այս աջակցութիւններուն, բաւական եղաւ, որ Կիլիկեան հայ ժողովուրդը վերափոխուէր, կազմուրուէր ու ունենար նուածումներ, դառնալով նոյնիսկ դիտող օտարներու հիացիկ ակնարկներուն առարկայ և այս ամէնը չնորհիւ հայ ճիգին, անոր շոայլուած բարիքին ու Բարեգործականին. . . :

Յասմիկ, ուսուցչուհիի պաշտօնով անթոշակ ու ինքնակամ նուերումով մը միրճուած էր ծանր աշխատանքի մը, իր բոլոր գործերուն մէջ զնելով սրհատնում այնպիսի թափ մը, որ տակաւ խանգարեցին իր առողջութիւնը, մինչև որ ստիպեցին զինք երկար հանգիստի մը։

Տօթագին ամառէն ետք, աշունը, Կիլիկիան գեղածիծաղ երկնքին տակ կազմուրիչ ու խորհրդաւոր հմայք մը կը ստանայ։ Գարունը հոն՝ աշխանավերջին՝ անակնկալ վերադարձ մը կ'ընէ. ծառերը, թուփերն ու բովանդակ դաշտը ծածկելով ծաղկագարդ նոր դալարիքով մը, որ բնականաբար կարձ կը տեէ, տեղի տալով վերահաս ձմբան խոնաւութեան ձնշումին, թէեւ մեղմ ու առանց ձիւնի։ Յասմիկ ու իր ամուսինը, օգտուելով բնութեան պարգևած գեղեցիկ այս առիթէն, նետուեցան դաշտերը, լեռներն ու անտառները, մտերմիկ պտոյտներով լթովկտելով բարձունքէ բարձունք, ըմբոշինելով ու ծծելով աշնանավերջի կենսա-

տու առողջութիւնը մայր բնութեան, որ այնքան շուալլ է հայ. կական այդ հողին վրայ: Անոնք, երբ իրենց կամ իրենց ձիերուն յոգնիւը կը զգային, խկոյն կ'իջևանէին գիւղ մը, այսպիսով յարաբերուելով գիւղացի մշակին հետ, ուսումնասիրելու համար գիւղացին ու հողը, իր բարքերով, կլիմայով ու արդիւնաբերութեամբ:

Բնապարգե հրաշալիքներու կը տեղեկանալին, որոնց իւրաքանչիւրը իր Պոլսեցի կնոջ կը բացատրէր Արթին, որոնց կը նայէին զմայլանքով, ազգային զգացողութեամբ, նուաճումներու կարելիութեանց ակնոցով ու ապագայ քաղաքակրթութեան հեռանկարով:

Հող մը, որուն համար գիւղացիութիւնը կը վկայէր, թէ տարին երեք հունձք կը ստանար, առանց մեծ ձիգի, նախնական ու պարզ գործիքներով ակօսներ գծելով միայն, որուն այլևս ո՛չ ջուր պէտք էր և ո՛չ ալ քաղանում, ինչե՛ր սիսի չալս սղիլր երբ աշխատանքը մեքենայացուէր հոն՝ ու մշակութեան գիտական հիմունքներ կիրարկուէին: Հրաշալիք մը չէ ը բնութեան շուայլած այն անհուն բարիքը, որ գարունէն մինչեւ աշնանավերջ ամէն գիշեր, կարծես մեքենական ճշդութիւնով, հարաւէն փչող ալրեցեալին տաք հովը, անցնելով Միջերկրականի վրայէն, անոր զովութիւնովն ու ջուրովը լիացած, կու գար բաղիսի Տաւրոսի ու Ամանոսի հսկայ կողերուն, ուր բնութեանական հրաշալի տնօրէնութիւնով մը, հոսանքը կը կքի, կը փշրուի ու կը լճանայ, վար՝ կիլիկիան դաշտերուն վրայ ցնցուղելով իր մէջ խտացող ու կաթիւներու վերածուող ջրածինը . . . :

Կուսագէս երկնքի մը տակ, ամէն գիշեր բոպէական ճըշդութիւնով շարունակուող այս բնապատկերը, որ գիտականօրէն տաքին ու պաղին գիրկընդիւառնումէն ծնող «թորում»ն է, իսկապէս, անձրեին կենսատու դեր կատարող նախախնամական օրհնաբեր չնորհն է կիլիկեան հողին չնորհուած, որուն արքասիքն են, եղիպտականին համարմէք մետաքսաթել բամպակը, շաքարեղէզն ու բանջարը, նոյնքան հիւթեղ, կտաւատը, ծխախոտը,

աֆիոնը, ցորենն ու գարին: Խաղողը, թուզը, ձիթապտուղը, նարինջն ու լեմոնը, իրենց բոլոր տեսակներով, որոնք մշակութեան նախնական պայմաններու տակն իսկ, արտասահմանէն ներս, ոսկի կը քաշէն: Անոնք տեսան տակաւին անտառներն ու արօտավայրերը որոնց մէջ արածուող անթիւ հօտերն ու նախիրը, անաշխատանք կալուածները գիւղացիին՝ կ'արտադիեն իւղ. պանիր, բուրդ, մաղ, մորթ ու միս: Տաւրոսի ու Ամանոսի լեռներէն վար հոսող գետերուն ու գետակներուն առջեւ, անոնք՝ տարուեցան անհատնում հաշիւներով, որոնցմէ անհուն բարիքներ էր որ ձեռք պիտի բերուէին, եթէ երբեք այդ գետերն ու գետակները ենթարկուէին մարդուն մտքին ու գիտութեան հաշիւներուն, արտադրելու համար, շարժիչ ոյժ, ճերմակ ածուխը...:

Իրականութիւններ էին ասոնք, զորս անոնք դիտելով ու հաշուելով չէին կշտանար, ու մերթ ալ, կ'անցնէին հաշիւներու միւս էջը, մտնելով քաղքի շուկան, ուր վաճառականն ու արտածողը, ծովերէն անդին պիտի հոսեցնէին կիլիկեան հողին պարգևած բոլոր այս բարիքները, փոխարէն երկիր քաշելով. ուրիշ հարստութիւններ, ուրիշ ուղիով ճոխացնելու ու գեղեցկացնելու համար հայ աշխարհը:

Ու անոնք, այս բազմազան ոսկի երազներուն լուսաթետեսապատկերովը յուսադրուած՝ ուրախ ու երջանիկ պահեր ապրեցան, իրենց ամուսնութեան առաջին գողբրիկ շրջանը համեմելով բնութեան գաղտնապահ ու գաղտնալի ծոցին մէջ, անձառ խորհուրդներու անձնատուրք: Ու առաւօտ մըն ա՛լ վերադան քաղաք, վերստին խառնուելով քաղքենի հրայրքոտ կեանքին, որ ան ալ իր մէջ, իրենց համար հոգեգրաւ պահեր ունէր վերապահած:

Անոնք Ատանան աւելի շէնցած գտանու երկու ամսուան իրենց բացակայութենէն վերջ, աւելի բազմամարդ դարձեր էր քաղաքը: Արտասահմանէն, մանաւանդ Ամերիկաներէն, վերադառնու առոյդ երիտասարդութիւն մը, նոր աշխարհին դարդարանքովն ու տարագովը, պէտպիսութիւն մը բերած էր ներս:

Աչքառու ճոխութիւն մը՝ որ իրեն կը քաշէր բոլորին ակնարկը։ Ան՝ երկիր վերադարձած էր կարծես ուխտով մը, պարագանութեան մը համար։ «Ամուսնանալ ու տուն կաղմել»։ Ու մանաւանդ ընտրութեան մէջ «նախապատուել անոնք, որ թրքական խէնէցութեանց լեզին էին ճաշակեր, ըմպելով մանուընէ զառնագոյնը, անպատուութեան բաժակը»։ Սրբամաքուր, նախանձելի ու փառաբանելի շարժում մը, որ վերապրող ու վերադարձող հայ երիտասարդութիւնը ստեղծեց, շունչ ու ժպիտ և թոյր ու երգ կաթեցնելով աարագիր առեանգուած հայ աղջկան կիղախանձ հոգիչն ներս, որ թէե փեռեկտուեր ու կորսնցուցեր էր իր վարդ կուսութիւնը, բայց անոր մէջ մեռած չէր, հայ աղջկան հոգիին ու նկարագրին յատուկ աղապատանքը իր մաքուր սիրոյն, որ վերապահեր էր հայ աղուն Անոր՝ որ օր մը, իրեն պիտի գար ցեղին վիշտը իր սրտին, նախանձախնդրութենէն հրաբորը ու վրէժին սարսուսովը առլի, գետնէն վերցնելու համար նամուսը ցեղին, ու սրբելու համար պղտոր նախատինքը անոր ճակտէն . . . :

Ապրին անոնք՝ որ արժեցուցին իրենց կոչումն ու պատիւը, որուն չնորհիւ հայ կինը վերստին գարձաւ դիւթական վարդը հայ պարտէզին . . . :

Աշնանավերջի օրերուն զուգաղիպող հարսանիքներու անվերջ այս շարքը, ազատաշունչ մթնոլորտի մը մէջ սարքուած բոցաշունչ պատկերներով լի բեմական ներկայացումները, ժողովուրդը օրուան շունչով ու ոգիովը դաստիարակելու կոչուած իրերայաջորդ դասախոսութիւններն ու բանախօսութիւնները, մանաւանդ՝ աղջային նկատուած փառատօները, որոնք նաւասարդեան խրախճանքներու միստիկ ինքնամոռացութեանը տանող թոհիք մը կուտային ժողովուրդին, որոնք իրենց մէջ խորհուրդներու հանգոյց մ'ունէին, որովհետեւ մահուան յաղթող ցեղին կամքին հզօրութիւնը կը ցոլացնէին։ Այս ամէնը միանալով ժողովուրդին շինելու ու շէնցնելու խօլական վազքին, կիլիկեան մայրաքազը, տօնական օրերու մշտատեւ հանդիսութիւնները կ'ապ-

րեցնէին։ Խանդաբորբ շարժում մը, որուն հոսանքին խառնուեցան նաև Յասմիկ և իր ամուսինը։

\* \* \*

«Կիլիկեան» թատրոնի սրահին մէջ, ողջամբ Ատանա ժամանող հերոսներու ի պատիւ փառքի հանդէս մը սարքուած էր։ Սրահը ներկայ հրաւիրեալներուն նեղ կու գար, Զարդարուն բեմ մը, հայկական ու համաձայնական դրօշներով նաշխուն, որոնց կեդրոնը գրաւած էր ընդհ. պատերազմի տեսողութեան պատնէշի վրայ ինկող նահատակներու յիշտակին կանգնուած փառքի խորան մը, շքաւորուած «Արարան» ու Կովկասեան «ճակատը» խորհրդանշող պաստառով մը, որուն առջե, աստիճաններու վրայ, առանց անձի ու հոսանքի խտրութեան, կարգաւ շարուած էին, Պոլսոյ Քամաններուն, աքսորի ճամբուն վրայ նահատակուող մտաւորականներու, յեղափոխական գործիչներու, լուսադէմ նկարները և իւրաքանչիւրին կցուած փառքի ու յիշտակի վերտառութիւններ։ Յետոյ կու զային վերապրող բացակայ հերոսներու նկարները, տեղ գրաւելով բեմին կողերուն վրայ։

Բեմին առջե պատույ աթոռները գրաւած էին ներկայ հայդուկները, ձէպէճեան, Արմաղանեան, Զէյթունցի Արամ, Աւետիս աղա, Զաթցի Սամուէլ չաւուշ, Ուրֆայի, Սուէտիոր, Ֆրնտըճաքի ինքնապաշտպանութեանց ղեկավարները . . .

Փառահանդէսը ունէր գեղարուեստական ճոխ բաժին, բանախօսներու շարք մը որոնք բոցավառ ներբողականներով պանծացուցին հերոսներու կեանքն ու գործը, պաշտամունքի երկիւղածութիւնով մը պատուելով սրբազան նահատակները, որոնց թափած անհաշիւ ու սուղ արեան գնով էր որ գնուած էր նորածին աղատութիւնը։

Կարգը եկած էր նաև ներկայ հերոսներուն։ Խանդապա ժողովուրդը կը բաղձար ու կը պահանջէր լսել նաև զանոնք, իրենց

բերնէն ականջալուր լսելու համար իրենց կռուի կեանքէն ու  
յաղթանակներէն գոնէ մէկ մէկ դրուագ:

Սարդիս ձէպէճեան, Համանորդին՝ որուն բոցավառող աչքերը,  
ցցուն կեցուածքը, համեստութեան կարմիրով օծուն դիմագծով  
մը, Համացին հոգեկան ու ֆիզիքական առաքինութիւնները կը  
մարմանացնէին, խօսք առնելով նկարագրեց, Խուսական մեծ նա-  
հանջի օրերուն, Կարնոյ մէջ մղուած յետսապահի կոխւներէն  
դրուագ մը, լարելով ունկնդիրներու ջիղերն ու մաքերը և մաս-  
նակից ընելով զանոնք այն հպարառութեան, զոր ունեցած են  
այդ օրերուն, հայ զինուորն ու բանակը:

— 1918ի Մարտ 12ին էր որ Կարնոյ բերդերուն ընդհ. հրա-  
մանատարը, մեր մեծ պետն ու հերոսը Զօր. Անդրանիկ, ելքի  
իրեւ միակ միջոց, հրամայեց պարպել Կարինը...

Առաւոտեան ժամը 5ին և յետոյ 7ին, քաղաքէն ու բեր-  
դերէն, հեռացան նախ ժողովուրդը ու յետոյ զինուորները: Անոնց  
ապահովութեան համար, որովհետեւ ժողովուրդին նահանջը տեղի  
կ'ունենար խիստ դանդաղ, թշնամիին դէմ յետսապահ երկու  
գունդեր ձգուեցան, մին վեհոգի Մուրատի, իսկ միւսը իմ հրա-  
մանատարութեանս տակ: Ժամը 9ին թուրք զօրքն ու խուժանը,  
կուահելով մեր բանակին նահանջը, զրոհեցին մեր վրայ: Անոնք  
իրենց յարձակողականին թիրախ ընտրեցին քաղաքին երկու  
դուները, Խարբերդինը ու Տրապիզոնինը, անշուշտ վստահելով Կար-  
նոյ թրքութեան աջակցութեան, մեզ տեղն ու տեղը գերի ըլու-  
նելու հաւատքով: Արդարև յուսահատական էր մեր դրութիւնը,  
որովհետեւ թշնամին մեր վրայ կու գար անհամեմատ մեծ թի-  
ւով մը, սպառազէն ու գերագրգիռ յաղթանակի գինովութիւնով,  
մինչդեռ մենք սահմանափակ միջոցներ միայն ունէինք: Բայց  
կոռուիլ պէտք էր ամէն գնով գօտեմարտիլ՝ որպէսզի նահանջող-  
ները կարենային մինչեւ հին սահմանագլուխ հասնիլ, մինչեւ որ  
մեր ալ նահանջի հրամանը գար:

Թշնամիին գնդացիրի ու թնդանօթի աեղատարափը սոսկալի  
էր, սակայն մենք կը շարունակէինք կոռուիլ յուսահատական

մարտնչումով մը, կառչելով մեր իտէալին ու զինուորականի  
եմին ու պատիւին, քանի որ նոյնիսկ մեր կորսակամբ, հաղար-  
ներ էին մերիններէն՝ որ պիտի փրկուէին:

Եղաւ վայրկեան մը սակայն, որ մենք բոլորովին վասնգ-



#### ՍԱՐԳԻՍ ՃԵՊԵՑԱՆ

ուեցանք: Ամիսներէ ի վեր Կարնոյ մէջ սմքած թշնամի ժողո-  
վուրդը, որ իրականին մէջ պատրաստուած էր այս օրին, զզա-  
լով մեզ սպառազող վտանգը, իր կարգին ան ա՛լ, զրոհեց մեր  
թիկունքին վրայ: Այլևս մեր կռուի ճակատը երկուք էր, Ներսէն  
ու զրուն միացած թշնամին, անշուշտ պիտի տապալէր մեզ:  
Մահն էր որ մեզի կու գար, զայն ուշացնելու և թերևս ալ ետ  
վանելու մէկ միջոց միայն կար, կոի՛ւ... միայն կոի՛ւ... ու  
եթէ կարելի ըլլար՝ վերջին խմբական գրոհ մը...:

Մուրատին հետ մեր դատողութեան ու կորովին վերջին  
փշունքներն էր որ կը թափէինք մեր կռուի խումբերուն մէջ:

«Հա՛ տղաք... հա՛ առիւծներ... ցեղին կեանքին ու պա-  
տիւին սիրոյն, հայութեան փառքին համար...»: կը պոռայինք

ու կը խրախուսէինք զանոնք, որոնցմէ շատեր ինկան, սպան-նուած իրենց կուրծքէն ու ճակատէն զէն ի ձեռին:

Յուսատական վիճակի մէջ, բայց մեր բոցաշունչ ռազմիկ-ներուն հրաշագործ խոյանքներուն պատճառած հպարտութիւնովը ոգեւորուած՝ ժամեր տեղոյ այս անհաւասար կոռւին մէջ, թէե աեսակ մը խելսո ինքնամոռացութեան մատնուած էինք, և սակայն ելքի մը մասին մատնել խղճի պարտք մընէր երկու հրամանատարներուս համար: Երկու քս ալ կը տանջուէինք մեր խղճերուն ձնչումին տակ: Երկու քս ալ, նոյն մտածումն ու խորհուրդն ունէինք, բայց ոչ մէկս նախածեռնարկ կ'ըլլայինք քայլ մը առնել համարձակելով: Իրարու կը նայէինք մռայլնայուածքներով, զսպուած անհամբերութեամբ մը ու արձանային սառնասրութիւն կը կեղծէինք միշտ մեր մարտիկներն հրահրելով...

Այս էր մեր զրութիւնը, ու ահա՛, մեր ետեն, քաղաքի փողոցներու մէջէն, խլացուցիչ աղմուկ մը լսելի եղաւ: Մարդկային աղաղակներ, խառնուած ձիերու ուժեղ ու երկարատեւ խրինչիւնին, դէպի մեզ կը մօտենային: Խուզարկող ակնարկներով, երկու հրամանատարներս մօտեցանք իրարու, ու դեռ խօսքի չըռնուած՝ անգամ մըն ալ լսեցինք բարձրադաշտ իրինչիւնը ձիերուն, որուն յաջորդեց բարձրակոչ գոռում մը երկու ձայներն ալ ծանօթ էին մեզ, անակնկալ ցնցումով մը պարուրուեցանք, հեշտակի սարսուռ մը անցաւ մեր երակներէն: Այո՛, ինքը սարերու արծիւն էր, հերոս Անդրանիկը իր հետեւրդներով...: Դարձեալ լսուեցաւ «հապօ՞ն, քաջե՛ր, դէպի առաջ, դէպի դըռներէն դուրս, սուինաւոր ու ռմբաձիգ կրակով...: Անոր մռունչը, Աստուածային պատգամի մը համազօր անոր այս հրամանը, խառնուեցաւ կոռւող հայդուկներու հուրաներուն, ու կոնակուող մարդկային ալիքը, կլանող ու փշրող ուժգնութեամբ մը ինկաւթշնամի դիրքերուն վրայ: Փաշան՝ իր սիրական Ասլանին վրայ թեամբարձ, սուրը ձեռքին, թռաւ ու անցաւ զինուորին առջեւ, զայն կախարդող իր անմեկնելի խիզախութիւններով, առաջնորդելով բանակը կրակին մէջ:

Յուսահատական այս շարժումին առջեւ, թշնամին ահարեկաձ՝ ետ ընկրկեցաւ, լքեց իր դիրքերն ու փախուստի մատնուեցաւ...:

Մեր օրերու Սուրբ Զօրավարը Քաջն Անդրանիկ՝ յաղթա-



Սարերու Արծիւր Զօր. ԱՆԴՐԱՆԻԿ

նա՛լս էր: Զի՞սիսնանքի հուրաներ բարձրացուց, որ արձագանգեցին լեռներն ու պարիսպները: Կայծակնային շարժումով մը, բանակը շարժեցաւ ետ, անցաւ քաղաքէն, որ հոն ներսէն գործող գաւաղիրներուն մահն եղաւ, ու քալեց քաղքէն գուրս՝ բանալով նահանջի ճամբան...:

Ժողովրդական հերոսը, անգա՞մ մըն ալ «իբրև արծիւ» սաւառնելով, իր մագիլներով վտանգը ըզկտած ու կեանք տուած էր հայկական բանակի յետսապահ խումբերուն և նահանջող ժողվուրդին...:

Ճէպէճեան լոեց: Դող մը՝ որ վերյիշած դէպքերուն պատճառած պարումներէն կը ծնէր, տեսակ մը թուլացում ու ընկճում սրակեց իր էութենէն ներս: Իր զէմքին յառուկ վարդ կարմիրը

խոյս առւած էր իրմէ, ուր՝ յայտնապէս դակութիւն մը կը պաղպուէք: Հերոսներու յատուկ հեշտաւէտ յուզում մըն էր անորինը, որ ծովերու զայրոյթին կը նմանէր: շուտով վերագտաւ իր հանդարտութիւնը...:

Խլացուցիչ ծափահարութեան մը յաջորդեց ժողովրդեան յարգանքի ցոյցը, անհամար ծաղիկներ նետուեցան անոր կողմը. մինչ երգչախումբը վերէն կ'երգէր:

— Իբրեւ արծիւ սաւառնում ես լեռ ու ժայռ  
Թնդացնում ես երկինք զետին տենջավառ,  
Քաջ անունդ պիտի յիշուի դարէ դար,  
Հսկայ լերինք ֆեզ ապաստան, Անդրանիկ:

— Հայոց կուսանք դափնեայ պսակ րող հիւսեն,  
Քնեոյց ձեռամբ քո նակատը պսակեն,  
Անվախ կուրծէդ գոհարներով զարդարեն,  
Կեցցե՛ս յաւէս դու անսասան, Անդրանիկ:

\* \* \*

Կարգը Սեբաստացի «առիւծ Սարգիս»ինն էր: Այդպէս կ'ան-ուանէն զինքը բանակին մէջ: Ան այդ անունը իրեն հետ բերած էր Պուլկուրական բանակին երր հոն դարձեալ Անդրանիկի սպաներէն էր:

Արդարեւ, Արմաղանեան, իր կռուի խոյանքներով, Խիզախ բնաւորութեամբ, կեցուածքով ու շարժումներով, որոնց վրայ կ'աւելնային նաև իր դէմքին տիրապետող գծերը, զինքը արժանաւորապէս նմանեցուցած էին առիւծին: Ոտքի ելաւ ան ու բարձրէն խորունկ ակնարկ մը նետելով ունկնդիրներուն՝ խօսք առաւ.

— Ես զէնքի ընկերոջմէս պիտի չբաժնուիմ, ըստ ան պիտի պատկերացնեմ դրուագ մը, որ շարունակութիւնն է անոր

գծան գեղեցիկ նկարագրականին, որովհետև երր ընկերոս ձէպէճեան կարնոյ նահանջին յետսապահ գունդերէն միոյն հրամանաւարն էր, ե՞ս ինքս ալ, նոյն այդ գունդին հեծեալներու խլմրապեան էի, որ կը գրաւէինք կարնէն քիչ հեռու, Տինիկ=կարմիր վանք-ըղաճոր զիծը կէտ մը, որ քաղաքի պաշտպանու



ՍԱՐԳԻՍ ԱՂԱՄԱՆԵԱՆ

թեան գծէն զուրս էր և կը ծառայէր՝ ի դէպ պահու անցնելու թշնամիին կռնակը, զայն թիկունքէն ու կռնակէն հարուածելու համար: Մարտ 12ին հրամայուած կարնոյ նահանջը, մենք կ'անդիտանայինք միամիտ հանդարտութիւնով մը սպասելով նոր հրամաններու, չէ՞ որ մասնաւոր միսիոնով մը զրկուած էինք հոն...:

Առջիկի մէջ ամրացած թշնամին ես, կարծես նոյն պաշտօնով հոն դիրք բռնած ըլլար, ա՛ն ալ, իր կարգին անշարժ էր:

Սիրտհատնում ու սպասողական այս վիճակին մէջ, սասակօրէն կը մտաանջէին մեզ, հեռուէն, գարնանամուտի մեղմ հովերուն հետ, մեզ հասնող պայթող ուումբներուն խուլ ձայները, որոնք

մեր հաշիւներուն համաձայն, բերդերու կողմէն կու զալին: Յայտնի՝ էր որ քաղաքին առջև, արտակարգ ու ջղայնուս պայքար մը կը մզուէր, Մեր հեռախօսը, որ կապուած էր թնդանօղաձիգ հրամանատարութեան, ի զուր կը փորձէր կապ պահել և տեղեկութիւններ ուղել: Ամէն անգամ հազիւ բառ մը կամ երկուք՝ լսելի կ'ըլլար, իսկոյն կատղեցնող անտարբերութիւնով մը, մեր խօսքի թելը կը կտրուէր, մեզ մատնելով դաժան մտատանջումի մը:

Ու ահա՛ յառաջապահներ՝ մեզ բերին թրքական գերի մը, որ առանց նեզը դնելու, մեղ յայտնեց նահանջի իրողութիւնը, ինչպէս և կոռւին բնոյթը, որ սխալած չէինք, յետսապահ մեր գունդերուն վերջին ոգորումի ճիգերն էին անսնք: Առաջացարեց նաև թրքական ուժին մտադրութիւնը, որ ուրիշան չէր եթէ ոչ՝ պաշարել ու գերեզմարել մեզ:

Ստո՞յգ էին այս աեղեկութիւնները, թէ ոչ, գերին, մեղ բարոյալքելու պաշտօնը ունեցող նուիրուած գործակալ մըն էր:

— Չէինք գիտեր...: Եւ սակայն, թափանձող սուր ակնարկներով ես կը սուզուէի անոր աչքերէն ներս, խուզարկուակնարկներով կը քննէի անոր դէմքին արտայայտութիւնները ու կը հասնէի այն եղրակացութեան, որ՝ գերին չէր ստեր: Որովհետեւ, խաղաղ հանդարտութիւն մը կար անոր զրսերեւոյթին մէջ, հազիւ նշմարելի դողով մը, որ անտարակոյս իրեն հանդէպ մեր վերաբերումի անորոշութենէն կը ծնէր:

Մինչ այդ՝ մենք նշմարեցինք թշնամի դիրքերուն մէջ նոր շարժում մը: Խմբակներ կը բաժնուէին կեղրոնէն, ու կը ցրուէին աւելի հեռուն: Մեղ համար պարզ էր շարժումին նպատակը, հետեաբար՝ մենք ալ համապատասխան միջոցներ ձեռք առինք: Խորհրդակցութիւն մը խմբապետներուս հետ՝ ու մենք ալ նահանջել որոշեցինք, քանի որ հաստատուեցաւ, որ մեր գունդը լքուած էր մերիններէն: Մեր թիկունքի համբան մեղ համար բաց էր, ատոր համար ալ որոշեցինք, կոիւէ խուսափիլ ու քաշուիլ: Մենէ անձնազն մը գերիին հետ, անձնատուաթեան

դրօշով մը դրկեցինք թշնամի դիրքերը, միենոյն առեն նահանջի հրամանն արձակելով:

Ճակատագրականութիւնը, որ դուրս կը մնայ զինուորական հաշիւներէն, այդ գերագոյն բոպէին սակայն, կարծես հակառակ, փաստելու համար, հեգնանքով մը ցցուեցաւ մեր առջեւ: Մի՛ զարմանաք երր ըսեմ թէ անսպասելիօրէն ապէնցնող իրողութեան մը առջե գտնուեցանք: Մեր նահանջի գծէն, որ մեր միակ յոյսն էր, ու մերիններէն պաշտպանուած ըլլալու ապահովութիւնն ունէինք, այդ կողմէն հրամանագի ուումբներու տեղատարափի մըն էր որ մեր վրայ տեղալ սկսաւ:

Իումբերը մերն էին, ոմբակուզողները նոյնպէս մերինները: Սիսալում մը, թէ նպատակ մը կար հոն... Զէինք կրնարշուեկ իմաստ տար Հարիւրապետներէս Ատանացի հայդուկ Միսաք Զաւուշ, իսկոյն մտրակեց իր ձին, փորձելով ոլանալ մօտակայ



ՄԻՍԱՔ ԶԱՎՈՒՇ

բարձունք մը, հոնկէ թերեւս նշանակով մը արգիլելու համար անիմաստ այս արարքը, բայց ահա՛, սուլացող գնդակ մը փոեց

զայն գետին իր ձիուն հետ, որ վիրաւորուած էր, ու մենք հաշիւ կարողացանք ազատել մեր դինակիցը, Այժմ, թշնամիէն ու տնուորէն եկող երկու հարուածներուն մէջ, բոսէին պարտադրած սահմոկեցնող այս չարիքին առջե, որ կը սպառնար իսպառ փճացնել մեր գումարտակը, մեղ կը մնար անվհատ ու անվարան, նախընտրել սպառնացող երկու վտանգներէն մին...: Ու մենք՝ նախապատուեցինք թշնամիէն եկող մահը...: Այսպատեաներու վճիռն ալ այս էր. «գրոհել Արջիկի թրք. ուժերուն վրայ, դգետնել զանոնք ու անցնիլ հղածածորի շրջանը», ուրկէ պիտի կրնայինք հասնիլ մեր նահանջող բանակին:

Այս որոշումն ու ճամբան. գիտակից մահուան ճամբան էր, որուն մէջ նուիրման մը հպարտութիւնն ու պարտականութեան մը գիտակցութեան խոր իմաստը կար: Որովհետեւ, մենք այնպէս կը հաւատայինք, թէ մեր մահովն իսկ, պիտի արժէքաւորուէր մեր կոչումը, և պատմագիրը պիտի արձանագրէր վսեմին դէմ, նաև ագեղն ու ոճրայինը, մեղ փճացնելու դաւադրութեամբ գործուած այս արարքին հեղինակները առարկայ գարձնելով յաւիտենական թուքի ու մուրի...:

Քայլն առնուած էր: Զինակից խմբապետներուս հետ անցանք գունդին առջե, յարձակման կրակէ հրամանն արձակեցինք, ինքզինքնիս յանձնելով ճակատագրին ու մեր ուժերուն...:

Վտանգէն ահարեկ հոգիներու ու սրտերու մէջ հրարորդ կիրքը բոցավառելով, ոգեկոչեցինք մեր բոլոր սրբութիւններն ու ցոյց տուինք յաղթանակէն յուսացուած գրկութեան ասաղը, և անկէ յափշտակուած՝ փոթորկավար ամպակոյտի մը պէս, մեր գունդը լեռնացաւ Արջիկի բարձունքներուն վրայ, ու յուսահատներու խելառութեամբ գրոհեց թշնամիէն դիրքերը, կուրծք կուրծքի ահեղ կոփով մը, սառ ու մահ ցանելով պնոր վրայ: Ան, մեր այս գրոհէն ահարեկած՝ փշրուեցաւ ու փոշիացաւ, այսպէսով պատեհութիւն ու ճամբայ տալով մեղ, որպէսզի նուազ կորուսառով, բայց փայլուն յաղթանակով մը, քաշուէինք հղտաձորի շրջանը, անկէ ալ անցնելով նահանջի գիծը:

Գիշեր մը ամբողջ, Մարտի խենդ հովերուն ու անձրեւախառն ձիւնին տակ ծեծուած, բայց մեր յաղթանակին պատճառած գինովութեան ուժէն մտրակուելով, առառուանց կանուխ հասանք նահանջնող մեր բանակին գիրկը, ուրախութիւն ու խանդակաթ ընդունակութիւն մը գանելով հոն...:

Արմաղանեան լռեց պահ մը, սպասելով որ վերջ գտնէ ժողովուրդէն բարձրացող հուրաներու և ծափերու որոտը, ուրկէ ետք, իր հեւացող կուրծքէն զովացնող շունչ մը պարպելով հանդիք, իր հետագոյն կուրծքը մեր ըստունցքներուն տակն առնէինք այդ սեերես զինուորական պետը, որուն Միրզախանեան անունը կուտային, անոր տալու համար իր արարքին արդար պատիճը: Բայց իրը բանակայիններ, բանակին կարդապահութեան սիրոյն, ուրկէ կախում ունէր պաշտպանութիւնը մեր հայրենիքի վերջին կտորին, մենք հարցը զրինք հրամանատարութեան սեղանին վրայ: Օրէնքին հետ, օրէնքի ճամբով հասնելու համար մեր նպատակին, որ դաւադրութեան պարզումն ու դաւադիրներուն արուելիք արժանի պատիժն էր: Ի՞նչ օգուտ սակայն, հակառակ մեր զգոյլ քայլերուն, դէպքին ընոյթը զրգուեր էր բանակին սիրտը, որոնցմէ բազմաթիւ մարտիկներ արդարութեան աղաղակ կը բարձրացնէին: Դուրսը, ժողովուրդն ևս անտարեր էր կրցած մնալ, անոր մէջ ալ ծաւալի սկսած էր փոթորիկ մը, թեր ու դէմ խուլ պայքարի մը ծնունդ տալով: Այսպէս, սիրելի հայրենակիցներ, ստեղծուած էր անախորժ զրութիւն մը, որուն մէջ ծուարուած երկիւղ մը կար, ներքին բաղխումի մը վախը, ուրկէ կը սարսափէինք ամէնքս ալ: Ու ահա՛ լուր տրուեցաւ թէ Փաւան կու գար...:

Բանակատեղիէն ներս անոր շքեղ մուտքը, միշտ՝ փառատեսիլ եղած է:

Երբ Անդրանիկն էր որ կու գար, դէմքերու մոայլը հաճելի ժպիտի կը փոխուէր, որովհետեւ, հաւատացած էինք թէ ան՝ կողմ չէր ճանչնար: Անոր սէրը զինուորին հանդէպ աննենդ էր, ու իրեն հետ կը սերէր խանդագին ինքնամոռացութիւն մը, այնպէս որ բոլորը՝ իրարու հրապուրելի ու սիրակցորդ եղբայրներ կը դառնային այլես:

Ժողովրդական հերոսն եկաւ, զինուորնրու շարքերուն մէջէն անցնելով, սպաներու խումբի մը առջև կանգ առաւ ու իր նժոյգին վրայէն՝ խօսքը ուղղեց բանակին, ու իր հասկցած ոճովն ու բառերովը խօսեցաւ իր կրակոտ բանախօսութիւններէն մին, որուն մէջ մտքի բիւրեղազարդ յստակութիւն մը կար, անսքողելիդառնութիւն մը, որ իր ներքինզգացումները կը ցույցնէր

Այո՛, Անդրանիկ իր խօսելու յատուկ ձիրքով, որ ուամիկ ժողովուրդին լնջուն է, իրականին մէջ սակայն, կը գերազանցէ մեծ հռետորներունը: Որովհետեւ, անոր լեզուն ու ոճը, իր ուամիկ զարդարանքներով, ժողովրդական բացառիկ քնարական ցոլք մը ունի, որ սիրա ու հոգի Անդրանիկը կը ներկայացնէ: Իր բառերն ու խօսքերը հրամաններ ու վճիռներ են, բայց ունկնդիրը չեն վիրաւորեր, ընդհակառակ՝ առանց փուշի վարդերու կը կերածուին, կը փայփայեն, կը խրախուսեն ու կը բարձրացնեն բանակը հոգեպէս: Այս բանին մէջ խորհրդաւորութիւն մը կայ, որ կը հասնի զանգուածային այն հաւատքին՝ թէ Անդրանիկ անկեղծ ու անկառու...:

Այդ հաւատքէն է որ կը ծնի այն հմայքը, որ զինուորին վրայ կ'իշխէ հայդուկը, իրեն համար դառնալով բնատուր կոշում մը՝ որուն ազգեցութեան տակ, Անդրանիկ կը կախարդէ սրտերն ու մտքերը, թռիչք տալով հոգիներու...: Ահա՛, թէ ինչո՞ւ հայ զինուորը Անոր հետ կ'երթայ մահուան գիրկը, սովորական շարժումի մը պէս:

Ուր Անդրանիկը կայ, հոն կիրքերը կը հալին, գաղտնիքները

կը պարզուին, ու խռովութեան բոյները, սրբայոյդ խաղաղութեան տաճարներու կը վերածուին: Իսկ ատելավառ մարդիկ՝ հոգեխանդ սիրով առլցուն, կայտող մանուկներու կը փոխուին իրմով: Ալ անկէ ետք, Ան գիտէ չափահաս այդ տղաները տեսիլքներով կախարդել ու զանոնք առիւծներու վերածելով կրակին մէջ քշելու գաղտնիքը...:

Այդ օրն ա՛լ ան՝ գիտցաւ նժարինմէջ նետել իր այդ ուժերը: Ծակող կծու ու ժանգոտ բառերով խարանեց գործուած դաւադրութիւնը, զրուատեց վտանգուածներս, որ նախապատուած էինք օրէնքը, հարցը տանելով հրամանատարութեան սեղանին վրայ, ու սրասուուչ բառերով գգուեց ու չոյեց բանակայինները, եւ մատնանշելով օրուան քաղաքական ու զինուորական իրավիճակը, յանձնարարեց, նոյնիսկ հրամայեց՝ մոռնալ պատահարը, եղբայրական ձեռք վերակցելով իրարու:

«Ոչ մէկ առարկութիւն, այսպէ՞ս կը ցանկամ, ու այսպէ՞ս կը հրամայեմ...»: Եղրակացնելով:

Ու դառնալով մեր գունդին, ձայնեց. — հոս ե՛կ, պայտարգի՞ս...:

Իր առջեն էի, ձիուս վրայ պատոյ դիրք բռնած: Հրամանատարս, հօր մը գորովալի ու թափանցող աչքերով, որուն կոպերուն ընդմէջէն յուղումի արցունքներ կը կայլակէին, ծռեցաւ ինձ, որ արդէն լնքս ալ գերուած ու ծռած էի իրեն, փաթթուեցաւ վզիս, հօրենական տաքուկ համբոյրով մը վարձատրելով զիս ու հերոս զինակիցներս....:

Ներումի ու սիրոյ կենսաբաշխ պայտասանով օծուած էին մեր վիրաւոր սրտերը, ուր՝ այլես հաշտութիւնն ու եղբայրութիւնն էր որ կը ծաղկէր: Նահանջի ցաւերը և տարապայման խոնջէնքը դարմանող խնկարոյր ու հեղասահ երեկոյ մը եղաւ այդ իրիկունը...:

Ունկնդիրները Սրմաղանեանի բերնէն լսուած այս հոգեգրաւ դրուագին ի լուր, կրկնուող յարգանքի ցոյցի մը մէջ, սրտառուչ վերաբերում մը արտայայտեցին, մինչ դարձեալ, երգչախումբը «Հերոսը մոնչեց» կ'երգէր....:

Ամանոսի լեռներու անպարտելին՝ Զէյթունցի Ջօլագեան  
Արամի էր որ պիտի խօսէր:

Ան՝ սարերու խանգարորս նոյն հայդուկը, խաղաղութեան  
ու հանդիսութեանց մէջն իսկ, միշտ, անբաժան իր փէտայիի տա-  
րազէն, բրգացող իր մարմնով, բեմին առջև ցցուեցաւ, սպասելով,  
որ վերջ գտնէին զինքը հրահրող ծափերն ու ազաղակները, ուրկէ  
ետք, չնորհալի շարժումով մը ու ժպտագէմ, որ ծաղկող հակա-  
սութիւն մըն էր իր հսկայի երեւոյթին վրայ, խօսք առաւ.

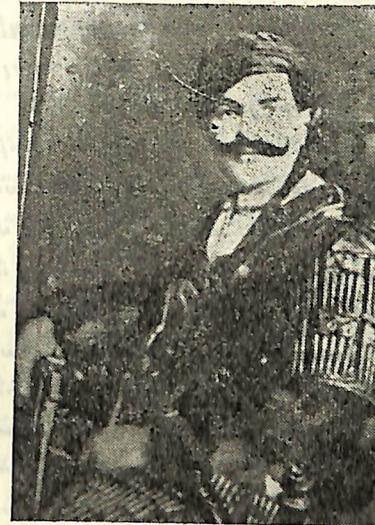
— Ե՞ս, ըսաւ ան, դժբախտարար օրուան մարդը պիտի  
չդառնամ. ինձմէ առաջ խօսող զէնքի երկու ընկերներուս ներ-  
կայացուցած երկու հերոսային ու զմայլելի դրուագներուն հրա-  
հանգող ազդեցութեան տակ, մտաղրեցի Զեր վշտախանձ հոգի-  
ները զովացնող նոր դրուագի մը տեղ, պատմել եղերեգութիւն  
մը, նոյնպէս հրահանգող ու լսուելու արժանի, որ 1915ի եղեռ-  
նին կատարուեցաւ հայ արծուերոյնին Զէյթունի մէջ, պատճառ  
դառնալով ամենի վլուզումի մը, որուն վլատակներուն տակ  
ոչնչացաւ հայուն պարծանք քաջերու այդ բոյնը . . . :

Պէտք չէ՛ր այսպիսի խանդավառ մթնոլորտի մը մէջ փորձէի  
վիշտ ու տիրութիւն ցանել ի՞նչ օգուտ սակայն, որ այն ամէնը,  
որ լսեցինք քիչ առաջ, այնքան սերտ նմանութիւն ունէին  
ծննդավայրիս Զէյթունի մէջ տեղի ունեցող դէպքերուն հետ, որ  
ակամայ մղումով մը, ուզեցի իրարու մօտեցնել կարինն ու Զէյ-  
թունը, անոնց մէջ տեղի ունեցող դէպքերուն նմանութենէն ու  
արդիւնքներէն եղբակացնելով ըսելու համար, թէ ինչո՛ւ կարնոյ  
առջև հայ բանակը հակառակ ճգնաժամային իր դրութեան, կրցաւ  
փրկել հայուն պատիւր, իսկ Զէյթունը՝ ունեցաւ այրող ու  
բզքտող սե վախճան մը:

Եթէ կարնոյ մէջ ու կովկասեան ճակտին վրայ կոռւող  
ուժեր կային, Զէյթունի մէ՛ջ ալ կային: Այս վերջինը, մանաւանդ  
իր բնատուր անառիկ դիրքերով ու պաշտպանողական կոիւնե-  
րու հարկադրանքով, ունէր իր անբաղատելի պուաւելութիւնը:  
Կարնոյ կոիւը, հակառակ նահանջի կոռւի իր հանգամանքին,

յաղթանակի վերածուեցաւ, որովհետեւ հոն կար հնաղանդող ոյժ  
մը, կախարդող, առինքնող ու աիրապետող հրամանատարու-  
թեամբ մը օժտուած: Մինչդեռ Զէյթուն՝ այս վերջին պայքարին  
առջև, ինքդինքը գտաւ քայքայուած, մերկանալով դարաւոր իր  
աւանդական օրինապահութենէն և կոռւելու իր ցայտուն ընդու-  
նակութիւններէն:

Քիչ առաջ մենք լսեցինք, թէ ինչպէ՛ս Անդրանիկ, Կարնոյ



ԶէՅԹՈՒՆՑԻ ԱՐԱՄ ՊէՅ

դուռներուն առջև, մազապուր փրկեց յետսապահ գունդերը վեր-  
ջին, անակնկալ յաղթանակով մը ոգեւորելով զանոնք, ու յետոյ  
ալ, բանակը ձերբազատեց պառակտումի մահացու սոսկումէն,  
զայն վերստին կռանելով համերաշխութեան ու միութեան սալին  
վրայ, վերստին առաջնորդելով կռուի ու մահուան ճամբաներէն: Մինչդեռ Զէյթունի մէջ, օրուան մեծերէն ոմանք, բաժանում ու  
անհասկացողութիւն սերմանող թեթեր՝ կիրք ու ատելութիւն  
ցանեցին մեծերուն ու ժողովուրդի խաւերուն մէջ:

«Ո՞վ չգիտեր թէ Անդրանիկի կեանքը հպարտացնող ու գե-

զեզիկ այսպիսի դրուագներու մարգարատաշար մը եղած է, ու մեր ընկերները քիչ առաջ, այդ շարքէն օղակ մը միայն վեր առին ներկայացնելով մեզ։ Այդ մէկը սակայն, բաւական եղաւ դիս մշելու հեռուները, մինչև ծննդավայրս Զէյթուն՝ անոր փլատակներուն ի տես, մտքով ու հոգիով ողբալու համար աւելին ու անհետացող բաղմահազար հայրենակիցներս։ Եզրակացնելու համար նաև թէ, եթէ իմ ծննդավայրս ա՛լ ունենար իր Անդրանիկը, հո՛ն ալ հիմնավէս ձեւափխուած պիտի ըլլար կացութիւնը, և այս օրուան իմ այս անհաճոյ ողբիս տեղ, մենք պիտի կրնայինք հոս։ հերոսներու այս փառատօնին մէջ, լիշտատակել նաև Զէյթունը, անոր ցուցաբերելիք նոր յաղթանակներուն ու նոր հերոսութիւններուն պանծացումն ընելով։ Սիրտս արիւնով կը յորդի, ու ծակող վշտէ մը մղուած անզուսպ կը դառնամ, ու կը տարուիմ ընդլայնել իմ մեղադրանքս, անոր շրջագծին մէջ առնելով նաև, մեր աղդային իշխանութիւնները, անոնք մահաւանդ՝ որոնք քաղաքական կաղմակերպութիւններ են, և որոնք՝ յաւակնութիւններ ունէին կառավարելու մեր ճակատագիրը։ Ինչո՞ւ արդեօք հեռատեսութիւն չունեցան, և թշնամիին թագուն ու մահաթոյն ծրագիրներուն տեղեկանալէ ետքն ալ, չմեցին այս ժողովուրդին ծոցէն ծնող մայր կաղմակերպութեան փրցուցած ահազանգը, և հաւանականութիւնները կանխատեսելով չխորհեցան գոնէ Զէյթունի տիպով, կոռուի ընդունակ հնոցները օժանելու մէկ մէկ Անդրանիկով, զօրքը վարելու, սրաերը վառելու և կոիւը սրբազան տեսիլքի մը վերածելու համապարփակ կարողութիւններ ունեցող հրամանատարներով, ինչպէս պատահած էր 1895ի մեծ կոռւին, Հնչակեան վեց առաքեալներու առաքումով, որոնք կոռուի ամբողջ տեղութեան, հրաշքներ գործեցին, Զէյթունի կոռուի հնոցին սիրտն ու տարրերու միութեան ջիզը զառնալով……։

Թալեաթներու, Պ. Շաղիրներու խօսքին ու պատիւներուն վստահող հայ երեսփխաններ՝ իրենց երեսփխանական աթոռներուն վրայ, հաշիշային գինովութիւնով մը, վատահութեան ծափ

զարնող մեծեր՝ իրենց պատկանած կաղմակերպոնթեան խողովակով. գոնէ՝ կոռուէ խուսափելու հրահանգներ չտային..., «Հրահանգներ», որոնք թոյն սփուցին Զէյթունի մեծերուն մէջ, Անոնք՝ յետոյ ալ, անթազ, ու բրգացող նահատակներու ամիւններուն առջե, պատասխանատուութեան ուրուականէն սահմոկան, փորձեցին Սեպուհ Ակունիներու գրչով, ոճիրին հեղինակութիւնը փաթթել կիլիկեան Տան Աթոռակալին Սահակ կաթողիկոսի վղին, անոր Պուտոյ Ս. Պատրիարքին հետ ի պաշտօնէ շատ բնական յորդորները հիմ բռնելով....։

Բայց խօսքը տանք, դէպքերուն ու իրողութիւններուն։

1915 Մարտ 24ին Մարաշի հրամանատար Ալի Հայտար փաշայի հրամանատարութեամբ, 5000 զինուորներ Արեգնի գիւղերուն առջե կանգ առին։ Մարաշէն միասին բերուած պատուիրակութիւն մը, որուն մէջ էին պատ. Շիրածեան, Տէր Սահակ քն. և ուրիշներ, որոնք կը ներկայացնէին Մարաշի հայութիւնը, խօսելու համար անոնց անունով, դիմեցին Արեգնի գիւղերու մեծերուն և յետոյ ալ Զէյթունի իշխաններուն, «Հնազանդութիւն և զէնքերու ու զինուորացուներու յանձման» առաջարկ դնելով։

Դրուած առաջարկը խորքին մէջ՝ Զէյթունի մահն էր։ Դարերու արիւնոտ գծի մը վրայէն։ Իր զէնքին ու զինուորին դիմապական կարողութիւններուն չնորհիւ, թուրք տիրապետութեան ձեռքը գերի գարձած հայ աղքէն մասնիկ մը, Զէյթուն՝ կրցած էր հասնիլ մինչև 1915ի ահաւոր օրերը, պահել կարենալով իր գոյութիւնն ու կիսանկախ վիճակը, Այժմ՝ զինքը կը դնէին երկընարանքի մը առջե։

«Դիմապել՝ շարունակելով իր դարաւոր ազատ կեանին ու ուղին, եւ կամ զինաբափուիլ ու մահանալ...։

Պաշարման բանակը 5 օր պայմանաժամ միայն տուած էր։ Հինգ օր տեղող հրայրքու ու հեասպառ մողովներով, յայտնուեցաւ որ Զէյթուն այլևս հին Զէյթունը չէր, չայ արծուերոյնը, այս անգամ մերկացած էր իր պատմական հպարտութենէն ու

շնորհներէն, միաժամանակ քառուին մէջ, որ անպատճառեր ու  
մահաբեր էր:

Երեք ճակատներ կազմուեցան, որոնք յետոյ բնականօրէն  
վերածուեցան երկուքի:

Իշխան Նազարէթ Նոր Աշխարհան՝ իր Եղիա, Նշան և Խաչեր  
հարազատներով, Փանոս ու Մեսրոպ Զօլագեան, Զաքրիան Փանոս,  
Մանուկ Զաւուշ, Տէվլէթ Հաճի Մէրկէրեան, Վարդեար Նօխուտա-  
եան, Խաչեր Եաղուպեան և Յակոր Էֆ. Դանիէլեան, բոլորն ալ  
մեծեր՝ բոլորն ալ ժառանգորդները իրենց քաջարի պապերուն՝  
1895ի Զէյթունին ոգիովն ու շունչովը մնած՝ կուրծք ցցեցին ու  
կոռուի ու ընդդիմութեան թէզը ընդդրկեցին: Բաժնուելով ուրիշ-  
ներէ, անոնք դիմեցին Սրեղնի 14 գիւղերու իշխաններուն՝  
միացեալ կոռուի ճակատ յայտարարելու առաջարկով: Այն Սրեղնին՝  
որ սերունդն էր Զէյթունի Պապիկ Իշխաններու տան, որ  
Զէյթունի պատմական 36 կոիւներուն ալ, ստածնած է յա-  
ռաջազարի դերը, յաղթանակներու տիրացնեյով միջնաբերդը,  
Քաղաք Զէյթունը . . .: Այդ Սրեղնին սակայն՝ այս անգամ  
ողբերգական մտայնութիւնով մը, քա՛ր դարձաւ, իր սրտէն ա-  
ւելի ուրիշներու սրտին ու զգացումներուն հետեւյով: «Քանի մը  
տաք գլուխներու համար, պետք չեր ժողովուրդը վտանգել»:

Այս եղաւ իրենց տեսակէտը, ու Սրեղնի Միքայէլ և Վար-  
դան Մըսիրվաննեսեան, Ալպաչ օղիի, Յակոր Զօփարեան, Սրթին  
Շարայեան, Մանուկ Գերգոյեան, Փանոս Միայէլեան. Փանոս  
Ալապաշեան, Վարդան և Խորէն քահանաներու պէս հղորագոյն  
մեծեր՝ մերժեցին եկած առաջանկը, միանալով քաղաքի ընդդի-  
մադիրներուն՝ որոնց մէջ յայտնի դիրք բռնած էին իրրե Բ.  
Ճակատ, Պապ աղա Սուլրէնեան իր Կարապետ հարազատին հետ,  
Հայկ և Աստուր Ասմաեաններ և Կարապետ Պալճեան:

Պարտուած էր առաջին ճակատը, Սրեղնի գիւղերը ճամբայ  
առւին Ալի Հայտար փաշայի բանակին, որ պարերգով մտաւ  
Զէյթուն և գրաւեց զայն:

Լեռ. բարձրացող կոռուի կողմնակից բուռ մը քաջերէ զատ,  
մնացեալ 50000 Զէյթունցիին ճակատագիրը ծանօթ է ամէնուդ:

Առիւծ Զէյթունը փշրուած ու մահացած էր ոչխարային հլու-  
թեամբ մը . . .:

Արամ պէտ, — այսպէս կ'անուանէին զինքը — վերջացուց իր  
խօսքը եղրափակելով.

Ահա՝ թէ ինչո՞ւ ինկաւ Զէյթուն, անիմաստ և անհիմն  
պատճառաբանութիւններով, որոնց տակ ծածկուած էին մեծե-  
րուն մէջ խօսով կիրքն ու անհասականութիւնը, խմբակ խըմ-  
բակի ու անձ անձի դէմ: Ու ահա, թէ ինչո՞ւ կանխաւ յայտա-  
րարեցի թէ Զէյթուն մահացաւ՝ Անդրանիկի մը չգոյութենէն:  
Եւ ահա՛, թէ ինչո՞ւ խօսեցայ եղերական նիւթի մը շուրջ՝ որ  
կրնայ օրինակ մը ծառայել յառաջիկային ալ, որովհետեւ, մեր  
կեանքին ու ազատագրութեան սպառնացող մեծ վտանգը դեռ  
վերջ գտած չէ . . .: Ու սխալ կը նկատեմ երկարումը այն խան-  
գավառութեան, որ սկսաւ Կիլիկիան գրաւումով և կովկասեան  
դաշտերուն մէջ փոքր Հայաստանի մը ստեղծումով: Թուրքը,  
դարաւոր խորամանկ իր գիւտանագիտութեամբ, կրնայ վտանգել  
մէկը կամ միւսը, ու նոյնիսկ երկու քն ալ . . .: Զգոյշ և արթուն  
ահա իմ խօսքը . . .:

Ամանոսի հայդուկը ալ ըսելիք չունէր, լոեց: Բայց չնսաւ,  
ձեռքի շարժումով մը ոտքի հրաւիրեց ժողովուրդը, բազմահա-  
զար հայ նահատակները յարգող ցոյց մը կաղմակերպելով: Նուա-  
գախումը թաւ ու թրթառուն հնչումով մը տիրազդու մահերգ  
մը երգեց . . .:

Թողունք որ ժողովուրդը յարունակելով հերոսներու փա-  
ռատօնը, յուղուի, հպարտանայ ու խանդավառուի: Մենք ձգենք  
հանդիսավայրը, ուր այլև մեր նիւթը հետաքրքրող պատկեր-  
ները վերջ գտած էին, անցնելու համար, ուրիշ տեղ մը, շա-  
րունակելով նիւթէ նիւթ մեր հասկաքաղը:

\* \* \*

Հրաւիրեալներու բաժնին մէջն էին Արթին ու Յասմիկ,  
Զէյթունցի երիտասարդը իր հայրենակցին բերնէն լսելով Զէյ-

թունի տարագրութեան դէպքերն ու ժողովուրդի եղերական վախճանը, յուզուած ու շփոթութեան մատնուած էր: Նահաւակներու յիշատակին կատարուած ցոյցէն ետք, այլևս չկրցաւ նստիլ, ու Յասմիկի թէն առնելով:

— Երթանք սիրելիս, ինքզինքս գէշ կը զգամ, մութ խոհեր կը ճնշեն զիս... Երթանք ու բաց օդին մէջ քիչ մը զովանանք, ըստ, ու հանդիսականները ճեղքելով սահեցան դուրս...:

Մեծ հրապարակին վրայ շրջան մը ընելէ ետք. «Ճաւրոս գարեջրպտան ամառնային բաժնին մէջ անկիւն մը զրաւեցին, ինքզինքնին յանձնելով ծովէն փչող գիշերուան մեղմ քամիներու զովութեանը: Յասմիկ իր ամուսնոյն տիրութիւնը փարատելու համար, թռչնիկի մը ոստումներով նիւթէ նիւթ խօսիլ ու ճոռողել սկսաւ: Արթին իր սիրասուն կնոջ նել ազդու այս վերաբերումով գրաւուած, խանդակին ինքնամոռացութենէ մը տարսւեցաւ: Կեանքը վերստին երջանկութիւն ու իտէալ դարձաւ, միսիթարուած էր...: Ահա՛ թէ ինչո՞ւ ըստ են թէ՝ «Ճաւրիտ սէրը ամուսնական կեանքը դրախտի կը վերածէ, անկէ դուրս վանելով վիշան ու տառապանքը...»:

Թիչ ետք նորեկներու կարգին, երեաց իրենց սրտակից երիտասարդ մը: Ան՝ շրջառիկ ակնարկէ մը ետք, նշմարելով իրենց ներկայութիւնը, մտերմիկ վերաբերումով մը մօտեցաւ իրենց սեղանին: Շուտով խօսք բացին անոնք, «Հերոսներու հանդիսութեան շուրջ, ունենալով կարծիքներու փոխանակութիւն, շատ հետաքրքրական և սրտառուչ գանելով կիլիկեան աշծուերոյնին, Զէյթունի վերջին աղէտավալի անցքերուն շուրջ, Զօլագեան Արամի մերկացումները, զոր Տիկ: Յասմիկ, հակառակ միւսներուն՝ կամ թերես ալ, իր ամուսնոյն կրած յուղումէն աղդուած՝ քիչ մը անտեղի, և փառատօնի մը սարքաւորումին անհամապատասխան կը նկատէր: Արթին կենցաղագիտօրէն, իր կնոջ դիտողութիւնը իրաւացի զտնելով հանդերձ, Արամին այդ չեղումը իր հայդուկային հոգեբանութեան և հայրենասիրական դիւրազզացութեան վերագրեց ու եղրակացուց: Արամ, իր նիւթի

ընտրութիւնն ըրաւ տեղւոյն վրայ, իրմէ առաջ խօսող երկու հայդուկներուն նիւթէն առնելով: Պիտի ըսեմ որ ան չսխալեցաւ, երբ ընդունինք, թէ նպատակ ունեցաւ դէպքերէն դասեր հանել և ինքնամփոփուիլ օրուան հրամայական պահանջներուն մէջ, վերջ դնելով չափաղանցուած այս գինովութեան ու խանդավառութեան, որ արդարեւ երբեք չի համապատասխաներ այլեւ. մերինին պէս ժողովուրդի մը վիճակին, որուն քաղաքական կացութիւնը դեռ պայծառ չէ, և ենթակայ է կասկածելի վերաբերումի մը, զոր «Գրկիչներ» կոչուաղ յաղթական մեծեր՝ տակաւ սկսած են ցոյց տալ հայոց հանդէպ:

Նորեկ երիտասարդն ևս համամիտ գտնուեցաւ Արթինի, Ֆրանք և Բրիտանական խուլ հակամարտութենէ մը բղնող, թաքուն և վաճանգաւոր ծրագրի մը արդիւնք նկատելով Անդլիական զրաւման բանակին կիլիկեան հողէն քաշուելու իրողութիւնը: Եւ աւելցուց, հզօրներու միջև գոյութիւն առնող այս պառակտումը կրնայ վտանգել նաև հայ ժողովուրդի յոյսերը...՝

— Ո՞ւստի ի՞նչ յոյսե՞ր, չափաղանցուած ու միամմիտ՝ որքան որ կ'ուղէք... պատասխանեց Արթին, և շտկուելով իր աթոռին վրայ, շարունակեց:

— Ինչով որակել դարերու ընթացքին մեր ազգին՝ այսպէս յաձառօրէն: արտաբերած Ոսմանթիկ ու վերացական այդ սէրը ու հաւատքը հանդէպ Եւրոպայի շահամոլներուն, անոնցմէ սպասելով կարեկցութիւն և ազատագրութիւն...: Միշտ խաբուեր, բայց չէ դադրեր յուսալէ, միշտ տուժեր ու նոյնիսկ մահացեր՝ բայց չէ դադրձը հաւատալէ...: Ու իր ձայնին մէջ մեղմութիւն մը դնելով.

— Մաթէ՛ ճան, — այս անունով կը ճանչցուէր ան— ե՞ս շատ մութ կը գտնեմ մեր ապագան, իմ հայեացքով, ահաւոր փլուզում մը կը սպասէ մեզ: Որովհետեւ, դարձեալ քաղաքական զաւադրութիւն մը կ'ընդումարեմ մեր դատին շուրջ: Եւ ե՞ս յուսահատ եմ ո՛չ թէ անոր համար որ կը զաւադրուինք, այլ՝ անոր համար, որ հայ ժողովուրդը ընհանրապէս, իսկ հայ զե-

կավարները մասնաւրապէս, չեն տեսներ ու ըմբռներ խաղարկութիւնը, որ՝ ինքնին մերկ ու խօսուն է պերճօրէն...:

— Բայց ի՞նչով կ'արդարանայ Զեր այդ յոռետեսութիւնը, և արց տուաւ Մաթէ:

Ինչո՞վ..., ինչպէս ըսի, այդ գաղանիքը պարզ ու թափանցիկ է: Անով՝ որ Անգլիան Կովկասը պարպեց, իր բանակին պիտոյքները յանձնելով Թուրքին: Անով՝ որ արևելեան նահանգները հակալշող անգլիական բոլոր սպաները ետ կանչուեցան, և Թուրքը ազատ ձգուեցաւ իր տան մէջ: Անով՝ որ առկախուուեցաւ թրքական բանակը ապազինող զինազաղարի պայմանը: Անով՝ որ Սուրբայէն և Կիլիկիայէն անգլիական գրաւման բանակները ետ կանչուեցան, վերջ զնելով արևելեան միացեալ բանակներու «անսահման իրաւասութեան» տիտղոսը կրող Զօր. Ալէմպիի հրամանատարութեան...: Անով՝ որ Սամսոն գտնուող ութը հնդիկ գերիներու ազատութիւնը պատրուակելով, Մալթա աքսորուող միլիոն մը Հայերու ջարդարար զեկավարները, որ 1915ին՝ համաձայնական պաշտօնական ծանուցազրով, անձնապէս պատասխանատու հոչակուած էին, ազատ արձակուեցան՝ փոխանակելով ութը հնդիկները 350 ջարդարար պատասխանատուներու հետ: Այս ամէնը և Միջազէտքէն էմիր Ֆայսալի հսկաֆրանսական ելոյթները, ցոյց կու տան թէ՝ Ֆրանսան ևս, թրքական հողերէն դուրս քշելու ճիգ մը կը կիրարկուի: Այս ամէնը ցոյց կու տան նաև թէ՝ քաղաքական ծրագրի խորունկ փոփոխութիւն մը գոյութիւն ունի Անգլիոյ մէջ, որուն պիտի զոհուինք նաև Հայերս ա՛...:

Մաթէ արձանացած ու ակնապիշ՝ կը դիտէր Արթինը, որ այդ պահուն՝ իր աչքերուն մեծ մարդ մը ըլլալ կը թուէր, քան իրական մեծերը...: Որովհետեւ, անոր թուած փաստերը անհերքելի էին, և հետեւարար դատողութիւններն ես ճիշդ Ուրեմն, կրնար իրեն սրտակից ընկեր մը ըլլալ, երբ ի՞նքն ևս անոր պէս յոռետես էր: Եւ սակայն չբաւականացաւ ու նոր հարցում մըն ալ ուղղեց:

Բայց սիրելի՞ս, ինչո՞ւ այդ գաղարութիւնը Անգլիոյ կողմէ, որուն նախարարներն են դեռ, և ձորձներն ու Քըրզընները: Անոնք չէի՞ն, որ ի պաշտօնէ յայտարարեցին, թէ «Թուրքիոյ աւերակիներուն վրայ ու նահատակուող Հայերուն անիւններովը Հայաստան մը պիտի կերտեն...»:

Լեռնորդին ժպտեցաւ, իմաստալից ու հեգնական ծիծաղով մը, ու պատասխանեց:

— Անոր համար որ, Մաթէ ճա՞ն, ուուսական յեղափոխութեամբ՝ դէպի Միջերկրական կամ Պարսից ծոց, «Մեծ արջուն» վայրէջքը, այլևս հեռացած է: Այսինքն «Հնդկաստանի համբաները այլևս ապահովութեան մէջ են...: Կրցի՞ հասկցնել և... հարց տուաւ ու իր կարգին ակնապիշ, իր խօսակիցէն պատասխան սպասեց:

Մաթէ, ֆր. գրաւման քաղաքական բաժնին մէջ կարևոր պաշտօնատար մըն էր, և այդ առիթով, շատ աւելի տեղեկութիւններ ունէր, քան Զէյթունցի Արթինը: Հետեւարար, ինքն ալ սկսաւ քակել իր գիտցածներուն կծիկը, ելք մանաւանդ անգաղտնապահութեան կասկած չէր կրնար ունենալ:

Սիրելի՞ս, վրայ բերաւ ան՝ մենք գաղափարի ընկերներ ենք, ու պէտք չէ իրարմէ գաղտնիք ծածկենք, երբ այդ բանէն մեր աղքն ու հայրենիքն է որ պիտի օգտուին:

Կակծալի իրողսւթեան մը առջե ենք այս պահուս, մեր մէջ յաւակնոտութեան, միամտութեան ու միւնոյն ատեն զիւրագգածութեան ելեքտրականացած այնպիսի մթնոլորտ մը կը տիրէ, որ կարելի չէ յոռետեսութեան բնոյթ կրող ունէ խօսք ընել. եթէ նոյնիսկ՝ անհերքելի իրողութիւններ ալ եղած ըլլան անոնք: Անցեալ օր, փորձեցի Ազգ. Միացեալ Պատուիրակութեան Կիլիկիոյ լիազօրին գաղտնիքներ մը տալ և հասկցնել թէ մեր որբազան դատը վանդուած է: Գիտէ՞ք ի՞նչ պատասխանեց:

— Դուք Զեր գործին նայեցէք և միամիտ եղէք: Եւրոպական պետական մարդիկ, ստախօսներ և չէրչիներ չեն, որ իրենց խօսքը ոտնակոխեն ու խարեն մեզ...:

Անոր այս միաժիտ ու մեծամիտ պատասխանը լսելով, ափի բերան մնացի, բայց շարունակելով փորձս ըսի.

— Պ. պետ, ես հեղինակ և զեկավար դառնալու ցանկութիւն չունիմ, ազգասիրութենէ մղուած ու մեր ապագայէն սահմոկած՝ ի պաշտօնէ, իմ գիտցածներս ըսեմ, զուք լսեցէք և միջոցներ ձեռք առէք, որպէսզի մեր յոյսերուն ու դաշին փլուզումը ահաւոր չդառնայ... Ու անգամ մըն ալ շեշտեցի. «Տեսէ՛ք վլուզում բառը կը գործածեմ, հետեարար կարեւորութիւն տուէք խօսքիս...»:

Բայց մարդը, ուսերը թոթուեց ու չուզեց լսել, իր կարգին, ինքն ալ կրկնելով.

Պատճառ չկայ, որ Անգլիա, դարերու պայքարէ մը ետք երբ Ռուսիան ալ քաշուած է հրապարակէն, ձեռք բերած այս առիթը անտեսելով, ապագայ Ռուսիոյ դէմ իրը պատուար մեծ Հայաստան մը չհիմնէր...

Բայց եթէ Անգլիա ինքն իսկ հայկական հարցը Եւրոպայէն դուրս նետէ և զայն նկատէ Ռուսական հարց, այն ատեն ի՞նչ պիտի ըսէք, հարցուցի քիչ մը ջղայնուած, գրպանէս հանելով ու իր առջև դնելով Իրիլիու Քօնքանօրէն մը, որուն մէջէն ցոյց տուի արեելեան գործերու մասնագէտ Քաղաքագէտ Մ. Արնօլտ Թօմայի քաղաքական մէկ յօդուածը, որուն մէջ յօդուածագիրը կըսէ.

«Նատոնց է որ հայկական հարցը Անգլիոյ համար, ելած է Եւրոպայի ձեռքէն և դարձեր է Ռուսական հարց մը— Այս փոփոխութեան թուականը կ'երկարի մինչև Յարերու երկրին վերջին մեծ յեղափոխութիւնը, որուն պատճառաւ առկախուեցան Ռուսական ազդեցութեան գոտիներու հողային ու քաղաքական բոլոր հարցերը, մինչև որ վերակազմուած Ռուսիա մը, վերստին տիրանայ գործելու իր ազատութեան:— Ուրեմն Սովիէթական Ռուսիան լաւագոյն գործը ըրած պիտի ըլլայ, Հայոց տալով «Ազգային տուն» մը: Ծրագիր մը՝ որ 1918էն ի վեր կը լսուի Հայոց բարեկամներու բերնէն, որ իրենց բաղձանքն է: Ռուսիա և Հա-

յաստան, բնական դաշնակիցներ են իրարու, և այդ դաշնակցութիւնը... թիւնը, աւելի զօրաւոր է քան ուսւ և թուրք դաշնակցութիւնը...: Ռուսիա կրնայ ընել և անտարակոյս պիտի ընէ Հայոց համար, ի՞նչ որ մենք խօսք տուինք և չուղեցինք ընելու, հակառակ անոր, որ չենք կրնար սպունդ քաշել այն իրողութեան վրայէն, որ մենք՝ 1915էն ի վեր շահագործեցինք զանոնք...»:

Արթին, Մաթէի բերնէն զարմանքով ու հետաքրքրութեամբ լսելով անգլիացի Մ. Արնօլտի բազ սիրտ այս յօդուածը.

— Ու Մաթէ՛, Կիլիկիոյ մեծանուն զեկավարը այդ գրութիւնը կարդալէ ետք, տակաւին յամառեցաւ և Զեղ լսելու միաք չունեցա՞ւ, հարց տուաւ...

— Սիրելի՛ս, չէ թէ շարունակեց յամառիլ, այլ նաև ինչպէս դուք որակեցիք, արդահատելի մեծամասութիւնով մը, «Խմբագրի ցափոտուք» անուանեց զայն, ու քաղաքավարօրէն ճամբու դրաւ զիս...:

— Զարմանալի մարդ, ու նոյնքան զարմանալի խեղկատակութիւն: Ո՞վ տուաւ իրեն այդքան սանձարձակ իշխանութիւն, բացագանչեց Սրթին, ու դառնալով իր ընկերոջ.

— Մաթէ՛, արդեօք Զեր տալիք գաղտնիքը, Անգլիացիին այդ գրութեան հետ առնչութիւն ունէր, ու այդ մարդը չուզեց լսել . . . :

Այս անգամ Մաթէն էր որ ժպտեցաւ, ու ուրիշներէ չլսուելու հոգածութեամբ, իր ձայնին մէջ մեղմութիւն մը դնելով.

— Ո՞չ միայն առնչութիւն ունէր ու կը լրացնէր Մ. Արնօլտի տեսութիւններն ու պարզած Անգլիոյ բուն իսկ շարժումին ներքին ծալքերը, այլ նաև աւելին՝ ըսե՛մ բուն իրողութիւնը որ աւելի խօսուն է աւելցուց ու բացուեցաւ:

— Այդ Բըվիւն, մաերմիկ պահու մը, ներկայացուցի Կիլիկիոյ ֆրանսական ընդհանուր կուսակալ գնդ. Պրէմօնին, ու օգտուելով անոր վայրկեանի հոգեկան լաւագոյն արամադ-

բութիւններէն իր կարծիքն ուղեցիս: Զայն ուշի ուշով կարդալէ ետք, գիտե՞ս ինչ պատմախանեց:

— Եթէ ֆրանսական մեծ ազգին մէջ պատմական ասպետները գոյութիւն ունեցեր են, Պրէմոն ընտանիքը, իմ ցեզը՝ անտարակոյս անոնցմէ լաւագոյններէն սերած է: Որովհետեւ խառնուածքիս մէջ մեծութիւն մը կը տեսնեմ, զգացումներու մեծութիւն մը, որ կեղծել չի զիտեր: Կը սիրեմ հայ ժողովուրդը, իր առաքինութիւններուն համար: Մին եմ այն ֆրանսացիններէն, որ կ'ուզեն ազատագրուած տեսնել այդ ազգը, եթէ նոյնիսկ՝ հոչակաւոր խոստումներն ալ տրուած չըլլային, և աւելցուց:

— Մաթէ՛, ցաւ ի սիրա ճիշտ են Մ. Արնօլտի յայտնած այս մտքերը: Անգլիոյ համար հայկական հարցը գոյութենէ դադրեցաւ այն օրը՝ երբ Զարական գահը փշրուեցաւ: Ճիշտ այնպէս՝ ինչպէս կը պատմէ յօդուածագիր այդ Անգլիացին:

Ֆրանսան, Անգլիոյ ծրագրին հիմնական այդ փոփոխութիւնը զգաց ա'յն օրը, երբ Թուրքերուն հետ Մունտրոսի զինադադարը կը կնքուէր: Ինչե՛ր չքաշեցին մեր պետական վարիչները ընդդէմ Անգլիական այն յամառ ընդդիմութեան, որ կիրարկուեցաւ պարտուած Թուրքիոյ հետ կնքուելիք զինադադարի պայմաններէն իսպառ դուրս ձգելու համար, հայկական անկախութեան մը կամ Հայաստանի մը կազմութեան հիմերը չօշափող, բոլոր նախադասութիւնները:

Ու մենք՝ հազիւ կարողացանք կիլիկեան գրաւման մը բանաձեւ քօղարկուած ձեռվ ընդունիլ տալ անոնց...

Ճիշտ է նաև, որ Ֆրանսան, հայկական պետութեան մը կաղմութիւնը դիւրացնելու և կիլիկեան անոր կռուան դարձնելու համար էր, որ Տաւրոսեան երկիրը գրաւեց: և ատոր համար ալ այս հողամասը անուանեց «Կիլիկեան Հայաստան»: Այս ճամբով ու դարձուածքով, ոտքի նոր կռուան մը ունենալու համար, եթէ երբեք դաւաճանուէր մեծ Հայաստանի մը կազմութեանը: Ու այդ անունով ու ծրագրով ալ կազմուեցաւ Հայկ. Լեդէոնը, ու ուն իւրաքանչիւր զինուորին հետ կնքուած պայմանագրու-

թիւնը փաստ մըն է այդ բանին, պայման մը կայ անոր մէջ՝ որ կը պարտադրէ իւրաքանչիւր զինուորի, ծառայել մինչեւ հաւսուրեան կենումը Թուրքիոյ հետ, եւ մինչեւ կազմակերպութիւնը Հայկական պետուրեան:

Գոհացում գտած էի: Մեծ ֆրանսացին, մարդասէր ու հայասէր այդ մեծ անհատականութեան, իմ երախտագին շնորհակալութիւններս յայտնեցի, զուսպ ու կըուուած բառերով, որ անվերապահօրէն ինձ յայտնած էր հայկական դատին սպանացող վտանգին ներքին ծալքերը: Անմեկնելի յուգումի մը զողբրով, ծոեցայ համբուրելու համար իր ձեռքը: Ա՛ն ես, անշուշտ իր կարգին ազդուած, և ո՛վ գիտէ, թերեւ ի'նչ մասձումներով յափշտակուած, թոյլ տոււաւ որ համբուրեմ՝ իր ձեռքերուն վրայ կաթեցնելով սրտէս փրթող արցունքներու քանի մը անզուսպ կաթիւներ...: Իր քովէն հեռացայ, անսովոր վիճակով մը, ու երբ դռան սեմին վրայ էի քովնտի զիրքով, տեսայ՝ որ գնդապետն ալ յուղուած էր և ինձ լսելի ձայնով մը ըսաւ . . . :

— Հայրենիք չունեցող դատաւորներ պէտք են հաշտութեան գերագոյն ժողովին մէջ, որպէսզի այս ժողովուրդին սրտի կսկիծը զգան...:

Երեքն ալ, ցաւի միւնոյն գալարումով, կարծես, մութ ու այրող խորչակէ մը այսահարուած ըլլային, իրարու նայեցան, զսպուած անխօս խռովքի մը անձնատուր...:

Մաթէ շարունակեց:

Քանի մը օր վերջ, մասնաւոր հրաւերով մը, կանչուեցայ Գօրավարին մօտ: Այս անգամ, անոր համակրելի դէմքին վրայ լուսաշող պայծառութիւն մը նշմարեցի: Կ'երեկ՝ ինքն ալ օրերու հոգեկան փոթորիկէ մը ետք, հայ ժողովուրդին բարերարող ծրագիր մը յղացեր, ու զայն խորհրդաւորութեան մը տակ ծածկելով, փափաքեր էր գործադրութեան դնել զայն: Զիս իր մօտը նստեցուց ու պաշտօնականութիւնով մը, որ համակ լրջութիւն կը ցոլացնէր, ըսաւ.

— Մաթէ՛, հայկական հարցին դաւադրող շարժումէն խիս-

ազդուած եմ, որքան ատեն կիլիկեան հողին լիաղօր կառավա-  
րիչն եմ, կը խորհիմ օգտագործել այս առիթը և օգտակար դառ-  
նալ հայերուղ, հիմական բարիք մը ընելով տարաբաղդ Զեր  
ժողովուրդին: Հսէ՞ք ինձ, կրնա՞ք կաղմակերպուիլ, ճկուն դառ-  
նալ, և Զեղի միացնել կիլիկոյ մնացեալ փոքրամասնութիւն-  
ները, և ծուարուելով «Կիլիկեան ժողովուրդներու տեղական  
ինքնավարութեան» անունին տակ, ու Թրանսայի հոգատարու-  
թիւնը պահանջելով, նախ քան Թուրքիոյ հետ հաշտութեան  
կնքումը, Աէք մը ներկայացնել Եւրոպային, ստանձնելով այս  
հողին զինուորական պաշտպանութիւնը, ճերբազատելով Թրան-  
սան, զինքը խրաչեցնող այդ հողէն: Կը կարծեմ թէ աւելցուց ան-  
հայերդ՝ այդ բանաձեէն խրաչելու ուէ պատճառ չունիք, երբ  
յայտնի իրողութիւն է, որ կիլիկեան ժողովուրդներուն մէջ,  
դուք ջախջախիչ մեծամասնութիւն էք, թիւով, խելքով ու նիւ-  
թով...:

Նստած տեղս, անզգալիորէն, քրաինքներու մէջ թաթ-  
խուած էի, Գալարում մը որ նիւթին ու վայրկեանին ծանրու-  
թենէն կը զսպանակուէր, տարտամ շփոթութեան մը մատնեց զիս:  
Ապուշ կտրեցայ... Ի՞նչ կրնայի պատասխանել...: Ի՞նչ իրաւասու-  
թիւն ունէի այս' կամ ո՛չ ըսելու: Ո՛չ մէկը և ո՛չ ալ միւսը, այլ՝  
միջոց ինըրել իրմէ և հարցը տանիլ իրաւասու մարմիններու:  
Բայց ինձ համար այլես ամէն կասկածէ դուրս էր այն իրողու-  
թիւնը, որ դեռ երէկ կասկած էր, թէ այլես հայկական դատը  
իր լրման մէջ, դաւադրուած ու վտանգուած էր...:

Ըրի այդ խնդրանքը, որուն Զօրավարը պատասխանեց.

— Հանդարա եղէք: Բայց մի դանդաղիք, այս ծրագրով,  
կը յուսամ, խառնացեղ թուրքնալ պիտի միանայ Զեղ, հաւաս-  
տիքներ ունիմ այս մասին, ու դուք հաշտութեան գերագոյն  
ժողովը այս միջոցաւ, կը գնէք կատարուած իրողութեան մը  
առջե:

Վշապարեկ սրտով և մատհոգուած՝ անզամ մըն ալ նայե-

ցայ մեծ ֆրանսացիին, որ այդ պահուն աչքերուս առջե իրական  
ասպետ մը դաշտած կը թուէր, և ե՛ս, յայտնապէս կը տեսնէի  
անոր աչքերուն մէջ շոշացող յոյսի թուքերը որ իր սրտին  
անկեղծութիւնն ու բարութիւնը կը պատկերացնէին:

— Զե՞ր շնորհիւ, Ֆրանսայի շնորհիւ...: Պատասխանեցի  
յարգալիր, ու հեռացայ իր քովէն, մինչ ան՝ իր վերջին խօսքերը  
կը լրացնէր,

— Թրանսան՝ չի կրնար և ոչ ալ կը բաղձայ լքել հայ ժո-  
ղովուրդը, դո՞ւք միայն առիթ տուէք այդ բանին...:

Ահա՛ սիրելիս, այն գաղտնիքը՝ զոր տարի կիլիկոյ օրուան  
ամենայմեծ մարդուն, անշուշտ, իրմով «Ազգային Միութիւն»  
ըսուող մարմոյն յանձնած ըլլալու համար զայն Ու ցաւա-  
գար և մեծամիտ մարդոց կողմէ լսուելու մերժուեցայ...:

Երկու երիտասարդներն ալ պահ մը լռեցին և գարեջուրի  
պաղպաջուն գաւաթները վերցուցին և ումպ առ ումպ խմելով,  
փորձեցին զովացնել իրենց հեաբախ սիրտերը, որ պատմութեան  
ամբողջ տեղութեան բանկեր ու հնոցի մը վերածուեր էր:

Այս անգամ Յասմիկ էր որ միջամտեց.

— Ես կը կարծեմ, ըստաւ ան՝ որ այդպիսի քաղաքական ծանր  
պատասխանատուութիւն մը՝ միայն կաղմակերպութիւն մը  
կրնայ վերցնել: Դուք լաւագոյն բանը կ'ընէք, այդ հարցը տա-  
նելով ձեր պատկանած կուսակցութեան...:

— Անշուշտ՝ այդ պէտք է ըլլայ իմ ընելիքս: Բայց ես,  
ընկերուհի՛, խուսափեցայ այդ բանն ընելէ, որովհետեւ, մինչեւ  
այսօր տեսանք՝ թէ ինչպէս խաչաձեեցին Հնչակեան կաղմին  
բերած բոլոր առաջարկները Բոլորին մէջ մութ և տխուր մտայ-  
նութիւն մը կայ, որ կրնամ ըսել, այլես մոլուցք գարծեր է:  
Մեր բոլոր քայլերուն, գործերուն և շարժումներուն մէջ, ան-  
պատճառ տիրապետելու նպատակ մը կը տեսնեն, և ամէնքը ա-  
ռանց բացառութեան, իսկոյն կը մոռնան իրենց բոլոր տարա-  
կարծութիւնները, և ձեռք ձեռքի տալով կը խեղդեն ինչ որ ծներ  
է Հնչակեան միաքն ու շարժումը: Ահա՛, այս հարցն ալ

գերազանցօքէն փափուկ ըլլալուն համար, ուղղակի Ազգ. Միուշ  
թեան զիմեցի, խորհեով որ, 'բոլորին հանդիպման վայրն է  
«Ազգ. Միութիւն»ը...:

Արթին ևս նոյն կարծիքը յայտնեց ու որոշեցին, չձգել այդ  
շարժման թելը, և տանիլ հարցը իրենց պատկանած կուսակցութեան:  
Մեկնելու վրայ էին, երբ Մաթէ ժամացոյցին նայելով ըստ.

— Արթին ճան. Զեղ հանդիպելու ուրիշ պատճառ մը ևս  
ունէի: Այս ժամուն Հնչակեան դատական մարմինը նիստ ունի,  
հրաւիրուած էք հոն. ընկերուհի Յասմիկէ կարեոր հարցի մը  
շուրջ տեղեկութիւն մը քաղելու համար, կրնա՞նք երթաւ:

Հրաւէրի այս մութ բանաձեր, ինքնին բաւական էր սրելու  
երկուքին ալ հետաքրքրութիւնը. շուտով հաւանեցան:

Հայոց եկեղեցւոյն քովսի վեր նեղկուկ փողոցէ մը յառաջա-  
նալով, մատան երկյարկանի խեղճուկ շէնք մը, որ այդ օրերուն շէնքի  
տարապայման չդոյութեան հետեանքով, ձևադրուած ու վե-  
րածուած էր ակումբի: Հնչակեան ակումբն էր ան, որուն խորը  
խցիկի մը մէջ հաւաքուեր էր դատական մարմինը:

Պատշաճ ընդունելութենէ մը ետք, մարմնոյն քարտուղարը  
Մելիտինէցի Սարգիս, խօսք առնելով, ամփոփ տեղեկութիւն-  
ներ տուաւ օրուան նիստին և նիւթին շուրջ, որ նպատակ ունէր  
դատելու եղեռնի շրջանին Հնչակեան շարքերէ դուրս եկող դա-  
տածանները, որոնցմէ երկուքը Արշաւիր Եասեան և իր գործա-  
կալը անկուսակցական կարապետ, այդ օրերուն կը գտնուէին  
Առանայի մէջ, հսկողութեան տակ: Եւ աւելցուց.

— Իր ուխտուածներ՝ Զեր անձերն ու գործերը մեղ ծա-  
նօթ ըլլալով, չպիտի ծածկենք Զենէ թէ այդ երկուքը, հիմուե-  
լով հազարումէկ փաստերու, վկայութիւններու և նոյն իսկ իրենց  
անվերապահ խոստվանութիւններուն վրայ, իրենց արժանի  
վճիռն ստացան ատեանիս կողմէ: Բայց այս քննութիւններու  
ընթացքին, դարձեալ այս քաղաքը գանուող երրորդ անձի մը  
անունն ևս յիշուեցաւ, թէև այս երրորդին քննութիւնը յե-  
տաձգուեցաւ լաւագոյն օրերու, աւելի լայն և արդար / քննու-

թեան մը համար, բայց չենք կրնար աննկատ ձգել անձ մը,  
որուն համար, Եղիպառէն եկող տեղեկութիւններ կ'ամբաս-  
տանեն զինքը, իր մեղսակից Արշաւիրի պատգամաւոր ընարու-  
թեանը — Քոսթանցայի Հնչակեան 7-րդ համագումարին — և յե-  
տոյ ալ, կը մեղադրուի որ ան՝ Արշաւիրի թրքական գործակալ  
մը ըլլալը յայտնուելէ ետք, անոր Քոսթանցա մուտքը արգիլե-  
լու մտքով, ետևէն դրկուած, բայց խուսափած է իր պարտակա-  
նութիւնը կատարելու: Այդ անձին համար, որուն «Պուլկար Համ-  
րիկ» անունը կու տան, ընկերուհի Յասմիկ, ընկերոջ մը տան  
մէջ, ինձ յայտնած էր թէ՝ Քոսթանցա անձնազոհներէն Երեմիայի կողմէ  
դրուած վերջին նամակ մը, ուղղուած հանգուցեալ Տոքթ. Սըմ-  
րատի, յիշած էր նաև «Պուլկար Համրիկ» անունը: Արդ՝ պի-  
տի խնդրենք որ լուսաբանէիք նաև այս ատեանը, այդ նամա-  
կին շուրջ, որ ինքնին կարեւոր փաստաթուղթ մըն է:

Յասմիկի ամուսնոյն համար, իր կնոջ ուղղուած այս հար-  
ցումը նորութիւն մըն էր: Բայց ինք, գաղափարական մարդու  
դատողութիւնով, հոգիով ու սրազի բուռն ատելութեամբ լեց-  
ուած ամէն կարգի դաւաճաններու հանդէպ, առանց միջամտե-  
լու արտօնեց որ Յասմիկ ըսէ իր գիտցածը:

— Ե՛ս, պատասխանեց Տիկ, Յասմիկ, երբ Զեղ խօսեցայ  
այդ նամակի մասին, չէի երեակայեր թէ օր մը, խնդրոյ առար-  
կայ պիտի դառնայ ան, և պիտի կանչուէի վկայելու մարդու մը,  
որ բոլորովին անձանօթ է ինձ, բայց, քանի որ պէտք տեսնուեր  
է այդ վկայութեանս, ըսեմ, որ այլևս խօսքով չէ որ պիտի վկա-  
յեմ, քանի որ խնդրոյ առարկայ գրութիւնը կրնամ վաղն իսկ  
Զեղի յանձնել, ինչ որ մօրս Պոլսէն բերած ծրաններուս մէջէն  
դասած եմ:

Իրենց դերը վերջացած էր: Օրուան հրատապ հարցերու  
շուրջ խօսքերու փոխանակութենէ մը ետք, հրաժեշտ առին ու  
մեկնեցան:

Յաջորդ օրը խնդրոյ առարկայ նամակը յանձնուած էր:  
իսկ երկու օր ետք, Ատանան չատ կանուխէն, իրարանցումի

մէջ էր Դաւաճանները, Արշաւիր և Կարապետ, խեղդամահ եղած էին, որոնցմէ առաջնոյն դիակը գտնուած էր կայարանի ճամբուռն վրայիսկ երկրորդը, իր հոգին փչած էր թաղապետական հիւանդանոց փոխադրուելէ ետք:

Հակառակ ոստիկանական խիստ փնտուառքներուն, տէրօռիստներէն ոչ ոք գտնուած չէր և ոչ ալ անձերը յայտնի էին\*:

Յասմիկիր ամուսնոյն հետ, Զարչափուքի իրենց բնակարանին պատշգամն ելած, կը լսէին հետաքրքիր ու եռեփող ժողովրդեան դատողութիւնները, որոնք առհասարակ սիրա զովացնող խոռքեր էին, որովհետեւ, ամէնքն ալ իրենց կարգին ու ո՛ւէ ձեռվ, տարագրութեան ճամբուն վրայ, ճաշակեր էին այդ դաւաճաններուն հարուածներու լեղին, հետեւաբար ոչ մէկին անծանօթ էին շանսատակ ինկող այդ խառնածինները:

Ժողովրդական վճիռներուն եւ թափուած լուտանքներուն ի լուր, Յասմիկ ու Արթին տաքուկ խօսակցութեան մը բռնուած, կը վերլուծէին դէպքին երեւոյթները և գիշերը «Հերոսներու Փառատօնի» հանդիսութեան նպատակին հետ դէմ առ դէմ բերելով նաև, տէրօրին նպատակն ալ, սապէս կ'եղրակացնէին.

Իր ազատագրութեանը նուիրուած ժողովուրդի մը պայքարի ճամբուն վրայ, այսպիսի շանթահարիչ ու վճռական երեւոյթներ շատ բնական են, եւ ցոյց կու տան ենթակայ ժողովուրդին բարոյական ու իմացական ոյժի բարձր չափանիշը: Կը հրճուէին անոնք, որ իրենց ազգն ևս կը գտնուէր այդ բարձրութեան վրայ, իրենց ազգն ալ ուրեմն, ունեցած էր իր կապիտոն ու Տարպիան ծայրը, որոնց իրարու այնքան մօտ ըլլալը տեսած ու վայելած էին գիշերը, դեռ քանի մը ժամ առաջ...:

(\* Պաւաճաններու այս դաւասանին տեղ տռւինք, որպէսզի այլեւս ո՛ւեւ օսար կազմակերպութիւն ձեռնարկը խեղարիւելով իրեն սեփականացնելու փորձն ընելէ դադրի:

ՅՈՒՍԱԴՐՈՂ ԱՐՇԱԿԻ ՄԸ  
ՈՐ ՍԱԿԱՅՆ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ՆԵՆԳԱՄՄԻՑ ԴԱՒԱԴՐՈՒԹԵԱՄԲ ՄԸ  
ԿԸ ԽՈՐՏԱԿՈՒԻ

Արեւելեան նահանգներէն վար, Լեռնային կիլիկիոյ գաղտնապահ արահեաներէն ինքզինքնին ֆրանսական գրաւման գօտիէն ներս նետող մազապուր խեպակներ, մասնիկները հայկական ընդհ. տարագրութեան կարաւաններուն՝ հետաքրքիր եւ ուշագրաւ լուրեր կը բերէին քիւրտ ժողովուրդի մասին: Անոնք կը պատմէին թէ՝ թրքական պարտութիւնն ու անձնատուութիւնը, մեծ չփոթութիւն ու վարանում պատճառած էին Քիւրտ ժողովուրդէն շատերուն՝ որոնք հայկական փոխվրէժի սարսափով դողահար, ոմանք կը քաշուէին լեռնային անառիկ դիրքերու մէջ, և ոմանք ալ, կը խորհէին հայերու հետ հաշտութեան ու համաձայնութեան եզր մը գտնել, գրաւելով նորազատ հայկ. իշխանութեան վատահութիւնը:

Եկող հաւաստի այս տեղեկութիւնները սակայն, հայ ժողովուրդի անգիտակ մեծերուն անտարբերութեանը առջև կը հալէին ու կը կորսուէին, մնալով անարձագանգ: Որովհետեւ քայլաքական խորունկ հասունութեան պակասը, և ամէն երեւոյթ դգացումով չափելու մեր ունակութիւնը, խլած էին մենէ պետականութեան ընդունակ մեր մաքի արժանիքները:

Պետական ազգի իրաւունք ձեռք բերող հայ ժողովուրդը, ինչ որ ալ եղած ըլլային իր հայրենիքի հողային սահմանները, և եթէ նոյնիսկ իրականութիւն դառնար անկախ Քիւրտիստանի մը կազմութիւնն ալ, զարձեալ Հայաստան՝ իր սահմաններուն մէջ պիտի պարփակէր բարեկամ թէ թշնամի հոծ Քիւրտ զանգուած մը, որուն հետ, այս անգամ պիտի ապրէր պետական ազգի հասկացողութեամբ, և քաղաքակիրթ ժողովուրդի վայել անխարդախ ու հայրենիքի հոգն ունեցող վերաբերումով: Հետեւաբար, մեր մեծերը, քրանչական խլրտումներուն, եւ անոնց մէջ տիրող հայկ. փոխվրէժի վրդովումներուն լուրն առնելով, պէտք

չէր որ անտարբեր գտնուիէն, ընդհակառակն մեղ կը մնար,  
ընդառաջել, անոնցմէ շատերուն այս փափագին...:

Կապ ու յարաբերութիւն պէտք է ստեղծուէր, փարատելով  
անոնց մէջ տիրող հայկական փոխվրէմի արդարացի վախը, մղե-  
լով զանոնք, գոնէ իրենց հաշւոյն՝ հակաթուրք շարժումի մը,  
որ Քրտական անկախութեան մը գաղափարէն պէտք է գար:

Մեր կողմէ, Քրտական անկախութեան մը խօսքն ընել, այդ  
բանը, գրաւական մը պիտի դառնար, մղելու համար Թիւրտերը,  
որպէսզի վատահէին մեղ, որպէսզի գիտակցութեան գային, ու  
աէր կենային իրենց ազգովին աղատագրութեան մտքին...:

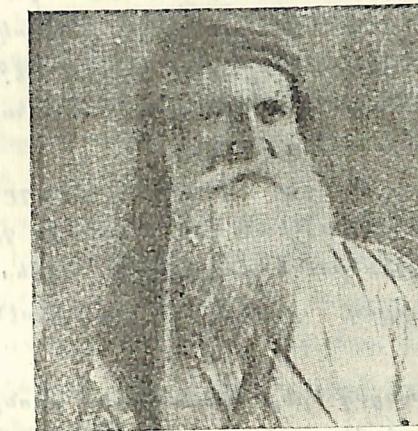
Կորսուելու վտանգն ունեցող հայ ժողովուրդի բարձրագոյն  
շահերուն դէմ, երբեք դաւաճանութիւն մը չէր այս բանը, ինչ-  
պէս կը յեկնաբանէին այն ատեն խակ տեսաբաններ: Ի՞նչպէս  
յետոյ, դէպքերը մեր առջև դրին ցուրտ իրականութիւնը, «ր  
Արեւելքի մէջ, այս երկու ժողովուրդներուն շահերը զիրար կը  
լրացնէին, առանց իրարու վտանգ կազմելու»:

Եւրոպայի կառավարութեանց և անոնց վարիչներուն մարդ-  
կային խզին ու բարոյականութեանը անձնատուր մեր մեծերը,  
չխորհեցան ու քայլեր չառին այդ մասին, բայց հինէն ի վեր  
կաղմակերպական փորձառութիւնով թրծուն քանի մը հոգիներ,  
որոնց մէջ կը համրուէին Կ. Կէօկաէրէլեան — Սինճարի Շէյխ իւլ  
Արմէնը —, Մելիտինէցի Սարգիս — Աւշարներու տէրվիշը — Կար-  
Զալեան — յայտնի իրաւաբան ու յետոյ հերոս Հաճնոյ կառա-  
վարիչը —, Գր. Փաշապեղեան — Սսեցի երեւելիներէն —, և Մաթէ  
և Արթին, որոշեցին պատգամաւորութեամբ մը այդ փորձն  
ընել, որուն յանձնառու եղան շատ որոշ հիմունքով Զէյթունցի  
Արթին և Յասմիկ...:

Վերյիշում մը, որուն առարկան պիտի զառնայ Թիւրտ Ալի  
փաշայի աղջիկը էսմա, որ Հայֆայի ու Երուսաղէմի զրաւման  
օրերուն, զինքը ձգեցինք Պոլսոյ ճամբուն վրայ ու այլես չհետա-  
քրքրուեցանք իրմով: Բայց էսմա ու Յասմիկ, ուխտեալ սրտերու  
հաւատարմութեամբ, զիրար բնաւ չմոռցան, ու մշտակայ թըղ-

թակցութիւններով, իրենց մէջ վառ պահեցին մանկութենէ ծնունդ  
առնող իրենց գողարիկ սէրը, որ ինչպէս գիտենք, արինի պատ-  
ուստումով մը շաղուած՝ զանոնք հարազատներ գարձուց ի-  
րարու:

Էսմա Պոլիս հասնելով, իր աղգականին ծերակուտական



Ա. Հատորին զլսաւար դերակատարներէն  
Կ. Կէօկաէրէլեան

Շէյխի իր տարագով որ պատօնականացած է  
Էմիր Ֆայտալի հրովարտակով

Թիւրտ Ապտիւլ Դատէրի պաշտպանութեամբ, իր հանգուցեալ  
հօր ժառանգութեան տիրացեր ու հանզիսա կեանք մը սկսեր էր  
վարել Եւ օր մըն ալ, յիշեալ Ապտիւլ Գատէրի միջնորդութեամբ,  
իր կեանքը կապեր էր բժիշկ Թիւրտ Ֆոււատ պէյի, ու հարսենական  
փալուն հանդիսութենէ մը ետք, մեկներ էլն անոր ծննդալայրը՝  
Տիզրանակերտ:

Տոքթ. Ֆոււատ, Պոլսոյ բժշկական վարժարանէն ետք, Բա-  
րիկ ու Պերլին այցելելով, լրացուցեր էր նաև փորձառական դա-  
սընթացքներ, և Պոլիս կը զառնար այնպիսի պահու մը, երբ  
թուրք աղգային շարժումը, իբր հետեանք Սէվրի դաշնագրէն

առաջ տիրող միջազգային հակաթուրք մթնոլորտին, Արեւելեան Նահանգներուն մէջ գոյութիւն առնելու վրայ էր։ Շարժում մըն էր ան՝ յորում Թուրքիա կ'ապրէր կեանքի ու մահուան անորոշութիւնը, իրեն հետ չփորթութեան ու խուճապի մատնելով նաև այդ հողին վրայ ապրող ժողովուրդները։

Արդարե, թիւ ներկայացնող հայութիւն չէր մնացեր Արեւելեան նահանգներուն մէջ, բայց կար՝ յաղթական հայկական հարց մը, որուն ճակատագիրը յոյսի և լոյսի մէջ կը պլալար։ Այլես անոր ապագան աննախընթացօրէն ապահովութեան մէջ էր։ Այսպէս կը հաւատային ամէնքը . . . .

Հայերէն ետք, կու գար Քիւրա ժողովուրդը։ Այս ազգն ալ կ'եռեփէր նոյն անորուշութեան մէջ, ինքզինքը դրուած նկատելով հակընդդէմ ուղիներու. և վտանգներու միջե։

— Անկա՞ն ըլլալ, չբաժնուի՞լ թուրքերէն, թէ միանալ Հայերուն . . . .

Ահա՛, կածկլտացող երեք սեեռակէտեր, որոնց կը նայէր ան՝ փոխնիփոխը, մնալով միշա անորոշութեան մէջ, ու անվճիռ. Որովհետեւ Քիւրա ժողովուրդը, բացի իր կոուի ընդունակութիւններէն, անկախ հայրենիք ու պետութիւն ունենալու նոյնիսկ տարրական շնորհներէն զուրկ, ոչ մէկ արժանիք ու արժանաւորութիւն չունէր։

Մատի վրայ համրուող իր զեկավարները, քիչ մըն ալ ցեղին բնատուր արթնամտութենէն թելաղրուած, կը զգային ու կը դաւանէին այս ծշմարտութիւնները։ Ուրեմն՝ եթէ նախապատուէին Հայերուն միանալ, ապա՛, ինչպէ՞ս վստահէին։ Հայը կրնա՞ր մոռնալ ահեղատեսիլ մօտաւոր անցեալը, իր լեռնակուտ մարդկային դիակներն ու յորդահոս արեան գետերը, որոնք շատ անգամ բրդացան ու հոսեցան Քիւրտին ձեռքով, Թրտական եաթաղաններով։ Բոլոր ասոնց կենդանի վկաները, հայ գերուհիները, աւա՛րը երեկուան զարհուրանքներուն, զեռ կը մնային Թրտական հարէմանոցները, դիւցազնօրէն սուրբ, և սրբորէն համբերատար, իրենց արշալոյսն երաղելով . . . .

Զբաժնուի՛լ թուրքէն, բաժնելով անոր հետ պարտութեան հոգերն ու ցաւերը, բայց ի՞նչպէս վստահէին անո՞նց ալ, երբ բաթայայտ էր թէ ան՝ պիտի շարունակէր թրքացնել զիրենք, կամ պիտի ջարդէր՝ որպէսզի մէկ անգամէն ձերբազատուէր «փոքրամասնութիւն» ըսուող մղձաւանջէն . . . .

Քիւրա զանգուածը, այս անորոշութենէն դուրս հանելու, և դէպի նպատակ՝ է՛ն կարճ ճամբան ցոյց տալու համար, լուսատու մտքերու, ուղեցոյց փարուներու պէտք կար որպէսզի, Թրտական ալեծուփ նաւը խութերու վրայէն ու ալիքներու մէջէն, առաջնորդուէր դէպի խաղաղ նաւահանգիստ։ Այս, հոսանքներ կային անոնց մէջ, բայց կազմակերպութիւնը, յեղափոխականու քաղաքական դաստիարակութիւն աեսնող մեծերն էին որ կը պակսէին, այս էր Քիւրա ժողովուրդին դմբախտութիւնը։ Չունէին նաև այն մեծ դէմքը, որ առաջնորդն ու կուռքը պիտի ըլլար, մտքերն ու ձգառմները միացնելով սկսելու համար միենոյն նպատակին ու միենոյն տեսիլքին, սրբազան հոգի մը, նշանաբան մը դնելով անոր մէջ։

Շէրիֆ փաշա, Համիթեան դպրոցին շփացած ոչնչութիւններէն, Գնդապեա Խալիտ, Ճիպրանգիներու պետր, մոլեռանդ ազգասէր մը, լճացած զգացումներով նախապաշարուած, Պիթլիսի համբաւաւոր երեսփոխանները. Ալի Ռիդա և Քէմալ Թէվզի, Շէրիֆ Սայիտ, ցեղին և ազատութեան գաղափարաբանութիւններէն աւելի Մուհէմմէտին ու ապտեստին պաշտամունքովը ներշնչուող ներ։ Իսմայիլ Հազզը և ուրիշներ. . . .

Ասոնք էին որ Թրտական ազատազրութեան և պայքարին ջահակիրները պիտի դասնային. և ասոնք էին որ պիտի առաջնորդէին Քիւրա ազգը, այդ երեք ճամբաներէն մէկէն կամ միւսէն։

Եւ սակայն, այդ առաջնորդներէն ոչ մէկը ունէր գործին համբարձէք կոչումն ու առինքնող արժանիքները, և ատոր համար ալ Քիւրա ժողովուրդը բաժնուած էր, ինչպէս ըսինք, երեք թեր ու դէմ տեսակէտներու։

Կովկասեան շրջանի Քիւրտերը, կը մնային Թուրքերու կող-

քին։ Արեւելեան Նահանգներու միջին և հարաւային շրջաններու Քիւրտերը, Խարբերդէն մինչև Ուրփա, կառչած էին «Անկախ Քիւրտիստան»ի գաղափարին իսկ զանգուած մըն ալ Գվըլպաշները, Աւշարներն ու Եղիտիները, անոնք՝ որոնք Հայերու հետ թշնամական անցեալ չունէին, հայ չէին ջարդած, ընդհակառակն առանեակ հազարաւոր կեանքեր փրկած էին, «հայ և քիւրտ» միացման ջատագովներ էին...»

Միւս կողմէն, պարառւած Թուրքիոյ շուարուն վիճակը թէ կը շարունակէր նոյն թափով, բայց պետութենէն անկախ, Արեւելեան Նահանգներու մէջ ազատ մնացող գործիչներ, տեղեակ Քրտական այս խմորումներուն կամ պառակտումին, իրենց յուսահատական վայրկեաններուն մէջ իսկ, կը ջանային հարուածել անոնց բոլոր միասնականութեան կապերը, խրատելով, կաշառելով ու շատ անգամ վախցնելով զանոնք, «հայկական փոխվրէժի» սարսափով...»

Այս էր Քիւրտ ժողովուրդին վիճակը, ու այս բոլորը մանրամասնօրէն, իրենց փաստացի տեղեկութիւններով, էսմա օրը օրին իբր հետաքրքրական անցքեր, Տիգրանակերտէն կը զրէր Յասմիկի, որ իր կարգին կը պատասխանէր, Կիլիկեան երանական այդ օրերու հայկական խանդավառութիւնները նկարագրելով։ Այսպիսով առիթ կու տար անոր աւելի խորացնելու իր տեղեկութիւնները, որոնց՝ միշտ տեղեակ կը մնային իր ամուսինը և անոր գաղափարական ընկերները...»

Ենթա երիտասարդներ, Սրթին և Մաթէ..., Ահա թէ ի՞նչ միջոցաւ անոնք լուրեր կ'առնէին, և ի՞նչ էր իրենց հետապնդած նպատակը, որ շատ անգամ առիթ տուաւ իրենց հակառակորդներուն, որ աղտոտ զրպարտութիւններով մրուել փորձեցին անոնց այնքան մաքուր ճակաաը...»

Ու երբ Կիլիկեան խանդավառութեան առաջին թափը սկսաւ փշուիլ սպառնացող վասնգին պատճառած տարակուսանքներուն տակ, անոնք՝ որոշեցին գործադրել իրենց յանձնուած ծրագիրը։

«Գործիչ մը դրկել Քիւրտերուն մօս, անոնց մէջ փարաելու համար հայկական վեճխիսնդրութեան մը վախը, եւ մզել զանոնի յեղափոխական զինեալ օարժման մը, ընդդէմ քրիստոնէան ազգային նորածիլ կազմակերպութեան», որ կը հովանաւորուէր Անդլիական դիւանագիտութենէն, որուն՝ յետոյ ալ դժբախտաբար պիտի հետեւէին իտալիա ու նոյնիսկ Ֆրանսա, իւրաքանչիւրը իր կարգին, հայ գատին ի վասա, իր անձնական շահերը ապահովելու տիսուր դերակատարութիւնով...»

Թէ ուշ՝ բայց միշտ լաւ...։ Շատ փափուկ, պատասխանատու և վտանգաւոր այս դերը ի՞նչպէս ըսկինք վիճակեցաւ Սրթինի ու իր կնոջ Յասմիկի, ընթերցողին ծանօթ այն զօրաւոր կապին համար, որ զոյութիւն ունէր Յասմիկի և էսմայի միջեւ։ Եւ անոր համար՝ որ էսմայի ամուսինը բժիշկ ֆուատ պէյ, արգօրերուն կը գտնուէր Քրտական շարժման ղեկավարներուն մէջ։ Եւ հետեարար, այդ երկու կիները, պիտի կրնային իրարու ծանօթացնել և յարաբերութեան դնել իրենց յեղափոխական ամուսինները։

Յասմիկ՝ իր թղթակցութիւններով էսմայի միտքը պատրաստեց, և այցելութեան հրաւերին առիթը տուաւ իր հոգեքրոջ, որ շուտով գործի լծուեցաւ, միջոցներ ձեռք առնելով, զէպի Տիգրանակերտ, անոնց ապահով ճամբորդութիւն մը ընել տալու համար։

1919ի Մարտի առաջին օրերուն, Նիսիպին—Մարտին գծով, ճամբու ինկան Սրթին և Յասմիկ, ու Նիսիպինի սահմաններուն վրայ դիմաւորուեցան տասնեակ մը Քիւրտ Մարտիկներէ, որ զիրենք առաջնորդեցին շատ հանգիստ պայմաններով, մինչեւ Տիգրանակերտ։

Տասնեւեց ամսուան բաժանումէ մը ետք, երկու ուկտուածքոյրեր, էսմա և Յասմիկ զիրար ողջագուրեցին կարօտի զրգանքներով, անձնատուր՝ յուզումի արտասուաթոր ու կենսուրախ յորդումի մը, որ իրենց սրտէն ու հոգին կու գար։ Անոնք՝ իրենց ողջագուրումի քաղցը յուզումին մէջ, երազի աչքերով,

րոպէապէս, ապրեցան իրենց մանկութեան ու պատանեկութեան երանական օրերը, ապարանքային ճոխութիւններով փայփայուած:

Յետոյ, մատքերեցին վշտի սպառնագին օրերը էսմայի մահաստուեր սնարին մօա, ուր Յասմիկ զիցուհիի մը հրաշագեղ նուիրումով, էսմայի կենսաբաշխ արեն եղած էր: Այս լուսեղ յիշատակներուն յաջորդեցին, հեաբախ արովումները տառապանքի օրերուն՝ երր Յասմիկ մահուան տենդահար խուճապի մը մատնուած, իր պատիւին վտանգը կ'ապրէր: Այս անգամ ալ՝ էսման էր որ, հապչտապ վազքով, պատնէշէ պատնէշ, Յասմիկը ազատելու կը փութար: Ահա՛, իրենց փախուստը Պոլսէն, գերմանացի Հօֆմանի հովուերգական սիրոյն պողպատէ պաշտպանութիւնովը զրահուած: Ահա՛, Եգիպտոս հասնելնին, էսմայի հօր Քիւրտ Ալի փաշայի պաշտպանութեան տակ: Հոն՝ տարաբաղդ Սմբատին պատճառած անբացատրելի յուղումն ու սուզը, որ փակուած էր հէք բժիշկին կեանքի լուսագէս վերջալոյսովը: Յետոյ՝ հոգենուագ երգն ու. զիւթանքը ցեղին ու հայրենիքին, որ զիրենք քաշած էր նուիրումի մը բոցավառ երեակայութիւններուն մէջ, ուր մոռնալով իրենց կնոջական փափկասունութիւնը, նետուած էին զինուորական պարականութիւններու մէջ, զրաւող բանակի մը հետ քալելով աշխարհէ աշխարհ: Ու դեռ ինչերս... ի՞նչ ասղնտող յուշեր ու յիշատակներ...:

Ու հրեշտակատիպ երկու քոյրեր, այժմ զիրար գտած՝ կուրծք կուրծքի, իրարու բազկի մէջ, յրթունքները իրարմէ անբաժան, վայրկեաններով հեկեկացին, զարմանք ու հիացում պատճառելով իրենց ամուսիններուն, որոնք քիչ հեռուն՝ չէին համարձակեր միջամտելու, և իրարու կը նայէին շփոթած ու կարեկից...:

Բայց վերջապէս, բժիշկ Յուլատ պէյ չհամրերեց, ու անոնք տեղի առւին: Այս անգամ ալ հոգեմաշ թախիծին ու արցունքներուն յաջորդեց վարդաթոյր ժպիտը: Անոնք անգամ մըն ալ փաթթուեցան իրարու, այլևս երջանիկ էին, երկուքին ալ

թխագեղ աչքերը —վկաները ցեղին բնորոշութեան— արդ կը վկայէին...:

Էսմա, իր ամուսինը ներկայացուց Յասմիկի, որ փոխադանեց, իր կարգին ներկայացնելով իր կողակիցը: Ու երկուքը մէկ, փոխադանաբար իրարու ներկայացուցին մուատն ու Արթինը: Անո՞նք ալ ողջագուրուեցան, որուն ի տես՝ էսմա իր մէջ հպարտութիւն մը զգաց, ու իմաստայից ժպիտով մը,

— Մենք երկուքս քոյրեր ենք, դուք ալ եղբայրներ պէտք է դառնաք, ըսաւ, ու զանոնք առաջնորդեց իրենց ապարանքին դահլիճը:

Օրերով, տօնական ցնծութեան մը մէջ, խնդութեան պահեր ապրեցան անոնք, արեելեան փարթամ հիւրամեծարութեան մը առարկան դառնալով: Առաջին շաբաթը բաւական եղաւ, որ Արթին ու Յասմիկ ընտանենան ոչ միայն Յուլատ պէյի և իր պարագաներուն, այլ նաև բոլոր այն մեծերուն՝ որոնք այդ օրերուն այցելեցին իրենց, հետաքրքիր վերաբերումով մը ծանօթանալու համար հիւրերուն, որոնց մասին Յուլատ պէյ, նախօրօք, միշտ խօսած ու յոյս ներշնչած էր, թէ՝ անոնց այցելութիւնը պիտի գար յոյս սփռելու Հայ և Քիւրտ փոխ յարաբերութիւններու վրայ, պատռելով այն մութ քոզը, որ կը ծածկէր իրենցմէ, հայ ժողովուրդին խկական մտածումն ու զգացումները, թշնամի նկատուած Քիւրտ ժողովուրդին հանդէպ:

Արդարե, քանի մը օրերու ընթացքին, Արթին լսեց ու տեսաւ այնպիսի իրականութիւններ, որոնք կը վկայէին Քիւրտ ժողովուրդին գործած չարագործութիւններն ու ոճիրները, որոնց մզուած էր թրքական քարոզութիւններով, ընչասիրութենէ ու տգիտութենէ տարուած՝ անձնատուր՝ խենէշ կրքի ու մոլեռանդ հաւատալիքներու:

Ան՝ տեսաւ նաև այն շփոթութիւնն ու վախը, որուն մատնուած ու ենթարկուած էր քիւրտ ժողովուրդը, լսելով հայո՛ւն տրուած «պէյլիկ»ը, կարծելով ու հաւատալով թէ՝ մօտ օրերու

ընթացքին, հայ բանակը պիտի զար վրիժառու արշաւ մը կատարելու, ջարդելով զիրենք:

Արթին լսեց ու տեսաւ այս ամէնը, ու չափեց այն խրամատը որ բացուեր էր այդ երկու ժողովուրդին, Հայուն ու Քիւրտին միջև, և կշռեց նաև ծանրութիւնը այն դերին որ դրուած էր իր ուսերուն վրայ, ամէն գնով բացուած այդ խրամատը լնցնելու, բարեկամութեան և անյիշաչար վերաբերումի հաւատքով մը կամրջելու համար երկու կողմերը: Բայց երբ մտածեց թէ իր աշխատութեան արդիւնքները, որոնցմէ այնքան մեծ ակնկալութիւններ ունէին զինքը այդ առաքելութեան դրկողները, բաղդորոշ ու ճակատագրական դեր պիտի ունենային հայկական դատին ու անոր ապագային վրայ, յուսաղը ու կորովալի՛ լծուեցաւ գործին:

Մանաւանդ՝ յդացում մը որ Յասմիկինն էր, սրաապնդեց զինքը, որոշելով օգտուիլ ներկայացող այս պատեհութենէն, առեւանդուած կիներն ու մանուկները կամաւոր հաճութեամբ մը ազատագրելու և դէպի զրաւման գօտի դրկելու փորձն ընելով: Ուստի ան՝ քար քաշեց իր զգացումներուն վրայ, և զարմանալի սառնասրատութիւնով մը նուիրուեցաւ աշխատանքի:

Նախ՝ սաեղծուեցան պատեհութիւններ, քանի մը առեւանդուած հայուհիներու հետ աեսակցութիւն մը ունենալով, որոնց աւետեցին հայկական ազատագրութեան մեծ աւետիսը, խանդավառելով ու ոգեւորելով այդ տարաբաղդ եղկելիները, որ այլևս դարձան թռուցիկ ուժեր, բերնէ բերան ցրուելով օրուան մեծ լուրը: Այս պարզ աշխատանքը ինքնին բաւական եղաւ կանխապատրաստելու մաքերը բոլոր անոնց՝ որոնք սրտով անաղարտ կը մնային, և առաջին առիթով պիտի շտապէին դառնալ ազգին գիրկը...:

Երեկոյ մը, մոււատ պէյ առաջարկեց իրեն՝ մասնակցիլ Տիգրանակերտի Քիւրտ ցեղապետներու ըրջանային ժողովին, անոնց առջև պարզելու համար հայ միաքն ու մատածումը, օրուան հրատապ հարցերուն շուրջ, և զեկուցանելու հայ ժողովուրդի վե-

րարերումի բարեկամական բնոյթը Քիւրտին հանդէպ, ծանրաւնալով երկու հարեաններու փոխարաբերութեան ու գործակցութեան բարիքներուն վրայ, ցոյց տալով թէ՝ անոնք կը բղխին երկուքին ալ քաղաքական ճակատագրի նոյնութենէն:

Արթին չմերժեց, և որպէսզի ցեղապետները, իր խօսքերը լաւ ըմբռնէին, որոշեցին Յտամիկն ու էսման միասին առաջիլ, անոնց տալով թարգմանի դերը, որովհետեւ ինչպէս Արթին քիւրտերէն չէր գիտեր, ոյնպէս ալ ցեղապետներէն շատեր, թուրք լեզուն չէին հասկնար:

Փոխ վրէմի վախն ու սարսափը ապրող ցեղապետներէ շատերուն, համար շատ ոգեւորիչ ուներազդու եղաւ, հայ պատգամաւորին երեւումը իրենց մէջ: Մանաւանդ, երկու կիներուն, փոխազարձարար իրարու հետ իրենց մայրենի լեզուով խօսակցութիւնը, զարմանք ու վստահութիւն ստեղծեց: Այս հրաշգեղ իրողութիւնը, փաստ մըն էր թէ՝ միենոյն դաստիարակութեան առաջ հայն ու Քիւրտը պիտի եղբայրանային սրտակիցներ դառնալով, թէ՝ այլևս, ոճրագործութեանց առիթները խսպառ պիտի անհետանային, անոնց տեղը քոնելու համար քաղաքակրթութեան բարիքները, երջանկացնող նուաճումներով:

Եւ արդէն, երբ Արթին խօսք առաւ, իրեն անմիջական մեկնակէտ ունեցաւ բարեբաստիկ այդ իրողութիւնը, դաստիարակի մը համոզիչ երանգովը, փառաբանելով երջանկարեր այդ օրուան, հայ և քիւրտ սերտ գործակցութեան բարիքները, յորում՝ այլևս ամէն հայ ու քիւրտ, մէկ մէկ էսմաներ ու Յայսմիկներ պիտի դառնային: Տեսէ՛ք: ըսաւ ան, Զեր առջև ունիք Քիւրտի և Հայու ծնունդ երկու աղջիկներ, հարազատներէ աւելի անբաժան քոյրեր, որոնց կեանքը, մանկութենէ մինչև չափահասութիւն, մինչև անոնց այս ժողովին գալը, սիրոյ, զոհողութեան ու նոյնիսկ անձնազոհութեան շղթայ մը եղած է: Ու բացարեց, թէ այս գեղեցիկ արդիւնքը կը պարտինք անոնց ստացած միենոյն բիւրեղացնող դաստիարակութեան, որ զիրենք

այսպէս առաջնորդած է, բարիին գեղեցկին ու վսեմին..., թետոյ անդրադարձաւ հայ և քիւրտ ժողովուրդներու դարաւը յարաբերութեանց, թուական ճշտութեամբ համրելով բոլոր այն անցքերն ու դէպքերը, որոնք ստուերոտած են երկու հարեւաններու դրացիական յարաբերութիւնները. վարպետ խուզարկութեամբ մը դէպքերէն դուրս բերելով ազդակները, որոնք են՝ ըստ, հասարակաց թշնամի թուրք պետութեան ճիւաղային քարոզութիւնները և աղիտութիւնը Քիւրտ ժողովուրդին, որ խորապէս կ'անգիտանայ իր ցեղին անցեալ պատմութիւնը և կը դառնայ գործիք՝ գործելով բուն թշնամիին հաշոյն։ Առանց Համիտեան շրջանի անցքերուն մօտենալու, Սրթին թուեց ընդ։ պատերազմի և հայկական եղեռնի օրերուն տեղի ունեցող նոր ոճիները, որոնց իւրաքանչիւրին դերակատարներն եղաք դուք ու ձեր մարդիկը մատնանշեց՝ ու աւելցուց. — Հակառակ այս տիսուր իրողուխեանց, հայ ժողովուրդը, այսօր, օրուան քաղաքական կացութեան կատարեալ գիտակցութիւնով կը մօտենայ Զեղ, անյիշաչար ոգիով ու ներողամտութեամբ ձեռք երկարելու, և ըսելու համար թէ՝ «Եթէ այս անգամ ալ բարւոք լուծում չստանան Հայկական ու Քրտական հարցերը, վաղն արդէն ուշ է։ Ու այս պայմաններուն տակ, ո՞չ հայ ժողովուրդը պիտի կտրենայ վերամփոփուի իր հայրենիքի ամբողջական հողերուն մէջ, և ո՞չ ալ Քիւրտ ժողովուրդը պիտի կրնայ իր ճակատագրին տէր դառնալ։ Ու կորովի շնչառվ մը աւելցուց։

— Հայ ժողովուրդը, այլևս թշնամիին բոունցքներէն ու հարուածներէն ազատած է, զուրս քշուելով երկրին սահմաններէն, և զոհաբերուելով չափէն աւելի. բայց Քիւրտը՝ իր ֆիզիքական գոյութեամբ վտանգի մէջ է, և վատահօրէն վաղը քաւութեան նոխազը պիտի դառնայ, եթէ երբեք թուրքը յաջողի վերատիրել այս հողերուն։

— Ե՛ս եկած եմ, շարունակեց ան, Զեղ ըսելու համար. թէ հայ ժողովուրդը պիտի մոռնայ ամէն բան, ու երբեք փոխ վրէժի չպիտի դիմէ Զեղ դէմ։ Ընդհակառակը՝ ան կը ցանկայ, որ իրեն

հետ Քիւրտ ժողովուրդն ալ աղատազրուի. որպէսողի վաղուան Հայաստանն ու Քիւրտիստանը, ձեռք ձեռքի տուած՝ կարենան պաշտպանել մեր ու ձեր անկախութիւնը, փոխադարձ օգնութեան գործակցութիւնով. . . : մէկ խօսքով եղբայրութեան ու բարի զրացնութեան պարգևելիք երջանիկ կեանքին է որ կը ցանկայ հայը . . . , վերջացուց Արթին։

Ուզկինդիրները, որոնք ընդհանրապէս Շէյխեր, աղաներ ու պէյքեր էին, պարզ խօսքով Հայուն երէկուան զեկավար դահիճները՝ Սառն թերահաւատութիւնով կը լսէին պատգամարերը, — այս հանգամանքով ճանչցուցած էր Ֆուատ պէյ Արթինի անձը — թերահաւատութիւն մը՝ որ անարակոյս իրենց սիրալի արարքներուն գիտակցութենէն կու գար։ Զէին հաւատար թէ զոհը՝ իր աղատութեան տիրանալէ ետք, երբ այլևս զէնք ու իշխանութիւն ունէը իր ձեռքը, կրնար, ու պիտի ներէր իրենց, հաշուութեան ու համագործակցութեան ձեռք երկարելով, իրենց պահած խորհրդաւոր լուութիւնը, միացած դէմքերու յայտարար նշաններուն, այդ համոզումը ներշնչեցին Արթինի։ Հետեւարար պէտք տեսաւ ան, աւելի ընդլայնել այդ կէտը վճռական ու աւելի համոզիչ փաստ մը ևս աւելցնելով։ Ուստի նորէն խօսք առաւ և վճռական ու կորովի շեշտով մը ձայնեց.

— Հայրենակիցնե՛ր, հայրենիքին սպառնացող վտանգը չափելով, զայն իր սահմաններէն հեռացնելու համար, հայ ժողովուրդը քաղաքական հասուն մասածումներէ առաջնորդուած Զեղ կը մօտենայ, անյիշաչար ոգիով ու բարեկամաբար։ Հաւատացէք խօսքերուս, որովհետեւ անոնք հարազատ զգացումներն են Հայութեան, որ այսօր իր երազներուն իրականութեանը մէջ, իր անկախութիւնը ողջունելէ ետք, կը խորհի իր վաղուան պահովութեան վրայ, ու իր այդ ապահովութիւնը՝ սահմանակից Քիւրտիստանի մը գոյութիւնով կ'ուզէ երաշխաւորել։ Վստահ եղէք, որ երբ այլևս գոյութիւն ունենալէ կը դաղրին մեր ու Զեղ միջև «որոմ» ցանողները, հայ և Քիւրտ մամուլը, բեմն ու դպրոցը, շուտով պիտի զարմանեն բացուած վէրքերը, մեզ

ու ջեզ ամլով ցեղակցական ու եղբայրակցութեան առողջ ու լուսաւոր դաստիարակութիւնը։ Ապագան մերն է, երջանկութեամբ ու խաղաղութեամբ պիտի ապրինք այլես, Արևելքի այս անկիւնին մէջ հիմնելով տիպար քաղաքակրթութիւն մը, որ պիտի բարձրացնէ ու ծաղկեցնէ մեր հայրենիքները հայաստանն ու Քիւտիստանը . . . :

Ունկնդիրներու դէմքին վրայ, քիչ առաջ վարագուրուող մռայլը, կարծես փարասած էր, ուուն տեղ՝ Արթին խընդութեամբ նշմարեց իմաստալից ժպիտներ։ Գրաւած էր անոնց սիրտն ու միտքը փճացնելով անոնց մէջ կրծող թունաւոր խոհերը, որոնց տեղ այժմ, անպարփակ վստահութեան ու հաւատքի լոյսը շողաց։

Բանախօսը լոեց ու նստաւ իր տեղը, Այս անդամ ունկընդիրներն էին որ շարժեցան, մի առ մի մօտենալով ու չնորհակալութիւն յայտնելով քարողիչն։ Անոնց զուարթազին այս շարժումն նոր լոյս մը ծագեցաւ, այս անդամ Յամիկն էր ճռուղողը։

Կնոջական փափկութիւնով յարգալի՝ բայց ներզրաւող նախարանէ մը ետք։

— Երաշխիք կ'ուզեմ, աղանե՛ր, փոխարինութիւն կը պահանջեմ . . . ձայնեց ու սպասեց պատասխանի։

Ամէնքը, իրենց տեղերը վերադարձած՝ նոր լուսութեան մը մատնուեցան, արդեօ՛ք ի՞նչ հետաքրքիր լուր պիտի լսէին . . .

Հայուհին, իր սահուն Քրտերէնով, շարունակեց։

— Աղանե՛ր, հայ ժողովուրդը, իր աննէնդ բարեկամութիւնը ցոյց տալու համար, մեզ մինչեւ հոս զրկեց, երջանիկ եմ, որ Զեր վստահութիւնը վայելեցինք . . . :

Այժմ սակայն, շնորհ մը կը սպասեմ Զւնէ, գրաւական մը Զեր ալ բարեկամութեան, որպէսզի, տանինք հոն՝ սահմանին վրայ սպասող հայ զինուորին ու ժողովուրդին։ Այդ գրաւականները պիտի ըլլան անոնց պարտէղներէն արմատախիլ եղած բոլոր այն ծաղիկները, որոնք գերութեան մէջ են հոս, Զեր

մօտ։ Զեր սրբաթե աւանդութիւններուն կոչում կ'ընեմ և կը խնդրեմ՝ որ աղատ թողուք զանոնք, ու զրկէք իրենց տէրերուն, որոնք սահմանէն անդին, փեռեկտուած ու սգաւոր, իրենց փոսն ինկած աչքերով, իրենց կորուսած սրտահատորներուն կը սպասեն . . . :

«Արդար է՛ս, ձայնեցին ոմանք, ոմա՛նք ալ, այլայլումի մատնուեցան։

Մէկը ոտքի ելելով՝ «արդար է Քէյվանի»ին պահանջածը ըստ, սակայն աւելցուց։

— Բայց անոնցմէ շատեր, ամուսնացեր ու դաւակներու տէր են, այս պարագան ևս նկատի ունենանք, ի՞նչպէս կրնանք բաժնել այդպիսիները, ըստ ու նստաւ իր տեղը, պատասխան սպասելով . . . :

Զուսպ ընդվզումի մը հետ, բռնազրօսիկ ժպիտ մը գծուեցաւ Յասմիկի դէմքին վրայ։ Կուլ տուաւ ու իր կոկորդին մէջ խեղեց բողոքի այն բառերը որոնք բոպէապէս մինչեւ լեզուին ծայրը հասան։ Զըսաւ այլես, «թէ անոնք առեանդուածներ են, խաչուածներ, որոնք երբեք չպիտի ուզէին իրենց կիները դառնալ»։ Զկրցաւ ըսել թէ անոնցինը «բարոյականութեամբ օծուն մայրութիւն» մը չէ . . . իր տենդավառ աչքերը դիտողներէ ծածկելու համար, շփոթ շարժումներ մը փորձնց, ու գերադոյն ճիգով մը շարունակեց։

— Եթէ թոյլ կու տաք, ճշտում մը ընեմ։ Իմ խօսքս անոնց համար չէ, որոնք զաւակներ ունին ու չեն ուզեր բաժնուիր Այդպիսիները, զուցէ բարերար դեր ունենան երբ ցանկալի օրը գայ, երբ գիտութեան և ուսման լոյսին տակ դիրար հասկնան ու ձանչնան մեր երկու ցեղերը։ Դուցէ այն տաեն այլես «ոճրային» պիտի չնկատուին ու կամաւոր պիտի զառնան փոխադառ ամուսնութիւնները։ Այլ՝ իմ խօսքս անոնց համար է, որոնք կապեր չունին և կ'ուզեն մեկնիլ։ Աղատ ձգեցէք մանաւանդ անչափահանները, որոնք ծնողակարօտ են ու հալումաշ կը դառնան Զեր մօտ։

Ու նոյն իսկ՝ իր կարգին վրայ բերաւ էսմա, պէտք է խումբեր կազմէք մեկնիլ ուզողներէ, ու Ձեր ձեռքով ու հոգածութեան տակ, առաջնորդէք զանոնք մինչև սահմանազլուխ։ Այսպիսով՝ գեղեցիկ փոխարինութիւն մը ըրած ըլլալու և սրբելու համար ցեղիս ճակտէն այն ու մուրը, որ բարբարոսութիւն կը հոտի, և որուն ի տես՝ ո՛ւէ գիտակից մարդ, պիտի ամշնար ու կարմրէր։

Միօրինակ ու երկար լուսութիւն մը տիրեց ժողովատեղիին մէջ։ Անշուշտ ինքնադատութեան խոհանք մըն էր անոնցինը, որ հաւանութիւն կը նշանակէր։

Եւ արդէն, յաջորդ օրն իսկ շարժումը սկսած էր ծաւալուն դառնալ։

Այդ օրուան ժողովը վերջացած էր, վերսկսելու համար յաջորդ գիշերը, այս անգամ քննելու համար նոր հարցեր, նոր միջոցներով գործնական քայլեր առնելու համար։

Առաջին կարաւանը, որ 200 կիներէ ու նոյն չափ ալ երկսեռ մանուկներէ կը բաղկանար, իսմայի ու Յասմիկի կարգադրութիւններով, հսկողութեան տակ, ճամրուեցաւ դէպի Նիսիպին, Կիլիեան հող անցնելու համար։

Արթինի և իր կնոջ այս առաքելութեան առաջին տեղեկագիրը, այս կիներն էին որ բերին Ատանա, սփոփանք, վստահութիւն ու գոհունակութիւն պատճառելով իրենց ընկերներուն։

Օր մը վերջ, Ֆուտատ պէյի ապարանքին մէջ, ճաշկերոյթէ մը ետք, դարձեալ ժողովի նստան անոնք։ Բան չծածկեցին Արթինէն, վատահութեան տիրապետող աղեցցութիւն մը ձգած էր ան, ժողովական վրայ, իբր ունկնդիր, ան՝ քննութեան առաւ անոնց ժողովներուն ձեն ու կազմակերպական վիճակը, ու գտաւ որ, պետականութեան ըմբռնումէ ու ողիէ հեռու նախնական ձե մը ունէին անսնք, շնչառելով վարչական կտրողութեան և քաղաքական դաստիարակութեան պակասը։ Թէև, անոնցմէ ոմանք, թրքական վարժարաններ լրացուցած, ու նոյն իսկ զինուորական կրթութիւն ստացող աստիճանաւորներ էին։ Այսու

հանդերձ եղած մարմին մըն էր, որուն գոյութիւնը կրնար իր հիմ ծառայել ապագային, և որուն՝ իրենք «Ազգային պաշտպանութեան Մարմին» անունը կու տային, որ կը համապատասխանէր, վերջերս, մեր մէջ գոյութիւն ունեցող «Ազգային Միութիւն» մարմիններուն։ Սա առբերութեամբ՝ որ մեր մէջ ունեցանք միջկուսակցային և անոր առընթեր զինուորական խորհուրդներ, մինչդեռ Քիւրտ «Ազգային պաշտպանութեան մարմին»ները իրենք էին որ կը վարէին քաղաքական, վարչական և զրնուորական գործերը միանգամայն, ամէն բան կը մնար անկազմակերպ ու նախնական, թէև ջանք ու աշխատանք կար, շարժում մը գոյութիւն ունէր։ Անոնց զինուորական կազմն ու ձեւ հայդուկային էր, որ բարեբախտաբար կը համապատասխանէր տեղույն ու պարագաներուն։

Տնտեսական աղբիւրնին հանգանակութեան ձեն էր, ըստ որում՝ շատ անգամ քիչ ունեցողը շատ կու տար, գործ՝ զգացումի ու խանդավառութեան։

Եւ գտաւ, որ այս ամէնը, վերջապէս կարելի եղածն էր ու կը համապատասխանէր Քիւրտ ժողովուրդի սովորութիւննել ուն ու ըմբռնութեաններուն, պայմանաւ սակայն, որ անոնք խելամտութիւն ունենային հողային համեստ պահանջով մը ներկայանալու յանուն իրենց աշխարհազրական ու պատմական դիրքին համապատասխանող Քիւրտիստանի մը։ Մանաւանդ՝ եթէ երբեք, կարենային շարժումը խորացնել ու իրարու կապել ժողովրդեան բոլոր խաւերը, ողեւորելով զանոնք ու միացնելով մէկ նպատակի ու տեսիլքի շուրջ։ Որովհետեւ, Արթինի համար գաղանիք մը չէր, որ Քիւրտ մեծ զանգուածը, դեռ ոչինչ չէր հասկցած, մնալով անիմաստ անտարբերութեան մը մէջ, որ երբեք չէր համապատասխաներ օրուան ճգնաժամին։ Անբաղձալի վիճակ մը մըն էր այս, որուն տեսականացման համար շատ տխուր գեր կը կատարէին Քիւրտ գեղին ծոցէն ծնող ու հասակ նետող կարգ մը կաշառուածներ, աղաներ ու Շէյխեր։

Արթին, անոնց վիճարանութիւններուն հետեւլով հանդերձ,

իր այս տեսութիւններուն ու խորհրդածութիւններուն մէջ թաղուած, առիթ կ'որոնէր սիտաբացօրէն այս ամէնը զնելու համար անոնց առջև, որպէսզի ամէն բանէ առաջ, այս պակասները նկատի առնուելով, կազմակերպչական քայլեր առնուէին։ Այդ առիթը շուտով տրուեցաւ իրեն։ Ան մի պո մի թուեց իր նկատառումները, ցոյց առւաւ չարիքը որ անխուսափելիօրէն գլուխ պիտի ցցէր, և առաջարկեց տեսակէտներ, ներկայացնելով չորս բանաձեւ։

Ա. — Քիւրտ ժողովուրդին բոլոր խաւերը նպատակին շուրջ բոլորելու համար, իսկոյն կազմել քարոզող մարմիններ, որոնք պիտի շրջէին ամէն կողմ, հրահրելու և դոհողութեան ու զոհաբերութեան մղելու համար ամէնքը։

Բ. — Ամէն բանէ առաջ, Քրտական ուժին համապատասխանող հայրենիքի մը ենթադրական սահմաններն որոշել, և կերպնանալ անոր սահմաններուն մէջ։

Գ. — Անմիջապէս յարաբերութիւն հաստատել բոլոր շրջաններու հետ, գումարելու համար ընդհանուր համագումար մը՝ որպէսզի օրինականութիւն ունեցող գործադիր մարմին մը ընտրուէր։

Դ. — Իսկոյն, վստահելի տարրերէ ընտրել կառավարող ու զսպող մարմին մը, որպէսզի վերջ տրուէր ամէն տեսակի ոտընձգութեանց, հակաքարոզութեանց ու դաւաճանութեանց։

Հետաքրքիր ու խոր լուսութեան մը մէջ ամէնքը լսեցին Հայուն այս սրտցաւ խօսքերն ու խորհուրդները անդամ մըն ալ հաստատուելով իրենց տածած վստահութեան մէջ։

Այլևս հայորդին մշտաներկայ անդամն էր անոնց ժողովներուն, որոնց ընթացքին, տակաւ նկատի առնուեցան իր առաջարկները։ Դպրոց տեսնող ու խօսելու կարողութիւն ունեցող երիտասարդներէ շրջուն քարոզիչ խումբեր կազմուեցան ու ցրուեցան գիւղերը, քաղաքները, ու վերջապէս հոն՝ ուր քրտական կուռ խաւեր կային։ Այս խումբերուն հրահանդուեցաւ, ամէն կողմ ըսելու, թէ հայ և քիւրտ իրարհասկացողութիւն գոյութիւն առած է, և թէ այլևս ոչ մէկ վախ ու կասկած պէտք

չէ ունենալ հայկական վրիժառութենէ, որուն իրբ առհաւատելայ՝ հրահանգուեցաւ ամէն տեղ աղատ ձգել հայ որբերն ու կիները, որպէսզի, որոնք որ կը բաղձան աղատօրէն մեկնին դէպի Կիլիկեան գրաւման շրջանը։

Պատգամաւորութիւններ զրկուեցան Սասունի, Պիթլիսի, Մարտինի, Ուբայլի, Հոռմ կլայի, Խարբերդի ու Մալաթիոյ շըրջանները, ամէն տեղ գոյութիւն ունեցող Քիւրտ Ազգային պաշտպանութեան մարմիններուն հետ կապ ու յարաբերութիւն հաստատելով, որուն իրբ արդիւնք՝ շուտով որոշուեցաւ Քրտական մեծ համագումարի մը հաւաքումը, ժողովավայր նշանակելով Քեախտէ քաղաքը։

Մինչ այդ՝ ամէն շրջանի մէջ կազմուեցան զսպիչ ոստիկանական ուժեր հսկելու համար ժողովուրդին վրայ, և չէզրքացընելու համար բոլոր ընդդիմադիր տարրերը։

Արեւելեան միջին նահանգներու մէջ, այսպէս սկսաւ քըրտական անկախութեան շարժումը, որ շուտով ծաւալուն վիճակ ստացաւ, օգտուելով թուրք պետութեան ու ժողովուրդին շուտուն վիճակէն, և այս թափով ալ պիտի զարգանար քրտական շարժումը, եթէ երբեք չդաւաճանէին այդ ժողովուրդին ա'յնպէս ինչպէս դաւաճանեցին հայուն։

Ու դաւաճանութեան այդ քարը նետուած էր արդէն եւ նետողը Անգլիան էր . . .

1919ի արուն հանդիպող քրտական շարժման զուգաղիւպեցաւ նաև «Թուրք Ազգային շարժման» աքթն ալ

Գարունէն սկսող Քրտական խմորու մները, վերէն՝ սահմանագլխին վրայ եղող հայ անկախ հանրապետութեան ձգտումներուն հետ միացած, ցնցում պատճառեցին թուրք զոյգ կառավարութեանց, Պոլսոյ ու Անօտոլուին միանգամայն։

Անսնք՝ այդ ցնցումը կրեցին ու սթափեցան, տեսնելով իրենց ոտքերուն վերջին կոռւանն եղող հողամասին Փոքր Ասիոյ ու Արեւելեան նահանգներու սպառնացող վասնզը, Որովհետև, իրենց անախընթաց պարտութեան սու զին մէջ թուրք քաղաքական մար-

դիկ, նոյնիսկ ընտանենալով թրակիոյ Պոլսոյ, Արաբիոյ, Սուրիոյ Կիլիկիոյ գերջնական կորուստին, գեռ զորաւոր հաւատք մ'ունէին:

Անատոլուն, կրնար վերանորոգուած քուրք պետութեան մը բաւարաբել: Ու երբ տեսնուեցաւ որ, այդ հողամա՛սն ալ կը վտանգուէր, Պոլսոյ կեղրոնական կառավարութիւնը համախորհուրդ գահին և գահակալին՝ ձեռնարկեցին խորհրդաւոր շարժումի մը:

Քեմալական տաւ յումն էր այդ, որ զոյուրիւն կ'առներ Օսմանիուն եւ գահակալին դեմ, առերեւոյք բնդվզումի մը ձեւով Զեւ մըն րէ այս՝ որ հին ու նոր վարպետներու ճարտար դիւանագիտութենէն կը բղխէր. անգամ մըն ալ փաստելու թրքական դիւանագիտութեան ճկուն ռազմավարութիւնը: Զեւ մըն էր այս՝ որպէսզի գահակալն ալ իր կարգին, իր վտանգուած կողմ, իր իսկ ժողովուրդին կողմէ, աղատ ըլլար Եւրոպայի հրապարակին վրայ խաղալու աւելի նոր ու ճկուն ուրիշ խաղարկութիւն մը, ինչ որ շուշով յայտնուեցաւ, Սուլթան Վահտէտինի այն դիմու մով, որով կ'առաջարկէր ամբողջական կայսրութիւնը դնել Անգլիոյ հովանաւորութեան տակ, անոր տալով Եղիպատական իշխանութեան ձեւն ու կաղապար:

Այս ամէն միջոցառումները, կը կրկնե՛նք, Սուլթանը, Աւագանին, Զինուրդականութիւնը, վերջապէս Պոլիսն ու Անատոլուն՝ միացած ծրագրեցին ու գործադրութեան դրին: Մնացեալ հակընդդէմ պայքարներն ու զէնքի բաղխումները, առ երեւոյթ աչկապուկ խաղեր ու կեղծիքի դիւրալոյծ պղպջակներ էին միայն: Այս ճշմարտութիւնը կը վկայեն հետեւեալ փաստացի իրողութիւնները.—

Առաջին թէ՝ այն անձը որուն կը վստահուէր թրք. Ազգ. շարժման դեկավարութիւնը, կայսեր անձնական թիկնապահն էր, իր վստահելի անձը: Երկրորդ թէ՝ ըմբոստութեան ձեական յայտարարութենէն ետք, Պոլսոյ կառավարութիւնը իր միջոցներով անոր տրամադրեց ու զրկեց Պոլսոյ մթերանոցներու զինուրական բոլոր պահեստի նիւթերը: Զէրքէզներու արշաւանքը,

անդուած պստրուակ մըն էր, որ ծառայեց միայն պատերազմական այդ իրեղէններուն անվտանգ փոխադրութեանը:

Երրորդ թէ՝ Մուսթաֆա Քէմալ փաշայի գումարած Սերաստիոյ աշխային ժողովը, յարգանքի ցոյց ըրաւ կայսեր հանդէպ, եւ զան ու զանը գերի նկատելով, անոնց ազատագրութիւնը հոչակեց ազգային շարժման իբր նպատակակետ: Տարբեր բան՝ որ Մուսթաֆա Քէմալ փաշա. իր յաջողութիւններու ընթացքին մտափոխուեցաւ, և իրը վերանորոգիչ միաք ծրագրեց հիմնել ու կերտել «Նոր Թուրքիա» մը...:

Յաջողութիւն գտա՞ւ, թրքական համբաւաւոր դիւանագիտութեան այս փորձը: — Այո՛, զէաքերը ու աշցուցին այդ յաջողութիւնը, . . . :

Բայց թէ ի՞նչպէս . . . :

— Կ'արժէ այդ մասին քանի մը իրողութիւններ յիշել, ապացուցանելու համար թէ՝ Անդիոյ խարդաւանքներուն չնորհիւ եղաւ այդ բանը: Ինչպէս ասկէ առաջ խօսած էինք այդ մասին մէջբերումներով, օտարներու վկայութիւններէն:

Հնթերցողը պէտք է զիտնայ թէ՝ Թուրքիոյ պարտութեան դառնագոյն օրերէն շատ առաջ, թուրք պետութիւնը, անչու շտշատ հեռատես մտածումով մը և խոր հաշիւէ մը մղուսէ, իր մայրաքաղաքին Պոլսոյ պալատներուն մէջ, մէծ հիւր մը ունեցաւ, յանձին Գութէ էլ Ամարա. ի պարտեալին Զօր. Թառեզնտի, որ հակառակ գերութեան իր հանգամանքին, երկար ատեն ապրեցաւ հէքիաթային կեանք մը, պալատային յարկարամինի մը մէջ վայելելով ամէն հաճոյք ու փառք: Այս անգլիացին, ցեղին սառնարատութեան տիպարը, իր գերութեան այդ օրերուն մէջ, լարախաղաց միջնորորդի գերը կատարեց, զաղտնօրէն Լոնտոն երթեեկելով: Ան էր, որ Վահթէտախինի միտքը լուսաւորեց և պատգամաւորութիւն մը զրկել տուաւ Լոնտոն: Եւ այսպիսով հրապուրեց Անգլիան՝ որ զարձաւ Թուրքիոյ պաշտպանը . . . բաժնուելով իր ուխտէն և ուրանալով իր խոստումները . . . : Ու հոչակուեցաւ Միջագէտէն ու Սուրբիային վեր եղող թրքական հողամա-

սերու ամբողջականութեան պահպանման քէզը: 1919ի ձմեռը տեղի ունեցող այս քաղաքական յեղաշրջումը, փաստուեցաւ չորս աչքառու դէպքերով, որոնք տեղի ունեցան նոյն տարւոյ Օգոստոսին մէջ:

1919 Օգոստոս ամսուն էր որ՝ Անգլիա իսպառ քաշուեցաւ Կովկասէն, Արևելեան նահանգներէն ու Կիլիկիայէն:

1919 Օգոստոսին էր որ սկսաւ թուրք ազգային շարժման ձևաւորումը:

1919 Օգոստոսին էր որ Քրտական անկախութեան շարժումը մարելու համար գնդ. Բիլ իր պետութեան անունով իսաբեց Քիւրտերը: 1919 Օգոստոսին էր որ Ֆրանսան չէզոքացնելու համար, իմիր Ֆայսալի ձեռքով կազմակերպու եցաւ Ամանոսեան ըմբոստութիւնը որուն նպատակն էր Միլի շարժման ուժեղացւումը, և պարսպատումը Ամանոսէն սկսող հարաւային Միլի սահմաններուն: Ահա թէ ինչո՞ւ Այնթապ, Մարաշ, Զէյթուն ու Հաճըն դարձան միլի շարժման զլխաւորթիրախ...: Եւ ահա թէ ինչո՞ւ գտնուեցան քաղաքագէտներ որոնք Դութ էլ-Ամարայիան-կումը նկատեցին Անգլիական ինթէլիէժնա Սէրվինի քօղարկուած մէկ խաղը, իրենց ներկայացուցիչը ունենալու համար պետական արքունիքին մէջ, երբ նոր գահակալը Սուլթան Վահթէտուն որպէս ճանչուած անգլիասէր, կը գահակալէր Սուլթան Րէշատի մահէն ետք:

Այս էր կացութիւնը պարտուող Թուրքիոյ մէջ, երբ մահիկէն անբաժան Թուրանեան աստղը վերստին նշուլց հորիզոնին վրայ, զուգադիպելով ուշը մնացած Քրտական անկախութեան շարժման, որ Թրքական ազգայնական խմորման ու դիմակակորման հետ միեւնոյն ատեն մարմին կ'առնէր:

Արևելեան նահանգներու մէջ խմորուող Քրտական շարժումը սակայն, երբեք կարելի չէր բաղզատել հակականին հետ: Այս վերջինը թրքական սահմաններէն զուրս քշուած, դրւրսէն էր որ կ'սպառնար, մինչդեռ Քրտական շարժումը ներքին վտանգ մըն էր, աւելի զօրեղ, որովհետեւ Քիւրտ ժողովուրդը աւելի

ռազմունակ և տարածուն՝ բայց կուռ ուժերով, կը կոթնէր տեղական անառիկ զիրքերու, որոնց զիմաղրելու և նուածելու ոյժը գեռ կը պակսէր: Հետեաբար Պոլիսն ու Սեբաստիան, հո՛ս ալ համախորհուրդ՝ բազկի ուժին տեղ նախապատուեցին գործածել մտքի ոյժը: Հո՛ս ալ անգլիական դաւադրող մեքենան գործի լծուեցաւ: Երբ Քեախզէի Քրտական համագումարը իր աշխատութիւնները լրացնելով ընտրած էր իր գործադիր մարմինը, ձեւորելով անկախ Քիւրտիստանի աֆքն ու պահանջները, հրահանգելով Բարիդ իր ներկայացուցիչներուն, զանոնք ներկայացնելու համար հաշտութեան ժողովին: Եւ երբ՝ Քիւրտիստանի համար գրաւման ու պաշտպանութեան բանակը կազմելու ընդհանուր զօրաշարժ տեղի կ'ունենար: Ահա՛, Զօր, Թառզէնտ հոգէառ հրեշտակի մը հեւաբախ թուչքով, կը բուսնէր Քիւրտերու զիխուն վրայ, Քեախտէ հասցնելով իր գործակալը, Հալէպի անգլիական ինթէլէմէնթի ղեկավար գնդ. Բիլը, որ անմեղունակ դրսերեւոյթով բարեկամաբար մուտք կը գործէր, վերջացող Քրտական համագումարէն ներս, յանուն իր կառավարութեան աւետելով թէ՝ «Քրտական անկախութեան հարցը, իարցը, իբր Անգլիական շահերու մաս կազմող հարց, վճռուած եւ որուուած ըլլալով, Անգլիա կը փափաքի, որ Քիւրտ ժողովուրդը ունե զինուորական շարժում չընէ եւ ապրի խաղաղութեամբ բոլոր դրացիներու նետ, այսպիսով ապացուցնելու համար թէ՝ Քիւրտ ազգը ընդունակ է ազատութեան ու անկախութեան, որովհետեւ Քրտական անկախութեան լնդիմադիր պետութիւններու, լնդիմանրապէս Քիւրտ ժողովուրդը անբաղակիրը ու անբնդունակ տարր մը կը նկատեն»: Ըսած ու պաղ ջուր լեցուցեր էր եռացող Քրտական անկախութեան շարժման կաթսային մէջ:

Մեծ դժուարութիւններով, հակառակ դաւաճաններու քարոզութիւններուն՝ ձեռք առնուած աղդու միջոցներու շնորհիւյաջողութիւն գտած այս շարժումը դժկամակութեամբ ու բնազդօրէն շարժող Քիւրտ ժողովուրդի անընդունակութեան երեսէն, սրսկուող այդ պաղ ջուրի ազդեցութեան տակ, իսկոյն փշրուեսական անկախութեան մէջ:

կաւ ու ածխացաւ, կատարեալ յաջողութիւն մը պարզելով դա-  
ւաղիր խաղարկուներուն:

Նոյն այդ համագումարի դիւանին սառագրութեամբ, ետ  
առնուեցաւ Բարիղ գտնուող Քրտական պատուիրակութեան  
տրուած իրաւասութիւնը, այսպիսով վերջ դնելով բովանդակ  
շարժման:

Անգլիան ազատագրած էր Քիւրտերը, եւ ապահոված Քիւրտիս-  
տանի անկախութիւնը: Ահա՛, փոշին՝ որ վչուեցաւ Քրւրտ ժողո-  
վուրդի խաւերէն ներս, դայն ևս թմրեցնելու և հաշիշային գի-  
նովութեան մը ենթարկելու չնական նեն գամտութեամբ:

Գնդ. Բիլ դեռ Հալէպ չէր հասած, մասնաւոր զօրասիւն մը իր ա-  
լիքներուն տակ առաւ արեեկան նահանգներու Քիւրտ մեծերը,  
և անոնցմէ շատերը ձերբակալելով տարաւ աւելի նպատակային  
վայրեր: Անոնց մէջ էին նաև Տոքթ. Ֆոււատ և իր կինը էսմա:  
Այդ փոթորիկէն չի կրցան ազատիլ նաև Տոքթ. Ֆոււատ պէտի  
հիւրերը տարաբաղդ Արթինն ու իր հերոսուհի կինը Յասմիկ: Սև  
ճակատագիրը դարձեալ ցցուեցաւ իրենց առջև՝ այս անգամ ա-  
ւելի տարապայման սոսկումով մը, քշելով զանոնք ահաւոր նոր  
վտանգի մը հոսանքն ի վար... .



Մ Ա Ս Ժ Ք.

## ՅՈՅՍԻ ՆՈՐ ԱՍՏՂԱ, «ԻՆՔՆԱՎԱՐ ԿԻԼԻԿԻԱ»

Անցնելէ առաջ քամ բաղդ այդ հարցին, անհրաժեշտ է նախ՝  
անցողակի գիտնալ հայկական հարցի ընդհանուր վիճակը, եւ  
Կիլիկեան հողին ու ժողովուրդներուն ներքինը: Առաջինը արդ  
օրերուն կը ներկայանար եղերուած՝ «Միացեալ անկախ մեծ Հայաս-  
տան» անունով, որուն պաշտօնական պահանջմանագիրը, դրուած էր  
հաշտութեան գերազոյն ժողովի սեղանին վրայ, ստորագրուած  
հայ ազգը ներկայացնելու իրաւասութիւն ունեցող մեր զոյգ  
պատուիրակութեանց կողմէ: Այս ձեւականութեան ու անոր կի-  
րարկման պայմաններուն թւումն ու ամրողական պատմու-  
թիւնը սակայն, բուն պատմագրին թողելով, անմիջապէս պիտի  
ըսենք թէ՝ ինչպէս տեսանք, հայկ. հարցը դաւաղրուելէ ետք Մեծն  
Անգլիոյ կողմէ, ան՝ իր սուր հանգամանքը կորուսեր էր նաև՝  
Ֆրանսայի և Իտալիոյ համար: Որովհետև երևան եկած էր այդ  
երեքին հակամարտ մրցակցութեան ցաւալիօրէն դառնաղէտ ի-  
րողութիւնը, որ նախքան Լօզանի ամպիոնէն արտասանուած  
մերժման պաշտօնական «ոչ»ը, արդէն երեւոյթներ, իրողութիւն-  
ներ և միջոցառումներ, ցցուն կերպով մատնանշած էին զայն... .

Ուրեմն՝ ամպամած ու խոված էր հայկական հարցի խաղաղ  
ու յուսատու մթնոլորտը, ու շատ իրաւացիօրէն, խոռվեցան նաև  
հայ զեկավարներու հոգիները, որոնք մինչեւ այդ՝ ցեղին յատկա-  
նիչ համարուող, ախտավարակ միամառութեամբ, բարոյականու-  
թեան հաւատքին կառչած, ապրեր էին խօլական երազներու գի-  
նովութիւնը, նուրիրուած՝ լուսաթե յոյսերու, որոնք այլևս քիչով  
չէին գոհանար, կարելիութեանց սահմաններուն մէջ չէին պարփակ-  
ուեր:

Մինչդեռ՝ մեծ դաւաղիրը, իր յաջողութիւններով ծիծղուն,  
Ալպիօնի մոայլ երկնքին տակ, դաւաղիրներու չար ու սև հըրձ-

ուանքը կ'ապրէր, շարունակելով հայ ժողովուրդի ղեկավարուեաթեան միամտութիւնը տեսականացնել, կեզծիքի փոշի փչելով անոնց աչքերուն, անոնց բարձրաթիռ երեակայութիւնը մղելով Եւրոպայէն դուրս, ովկիանոսներէ անդին, Ամերիկեան Երջանկաբեր հոգատարութեան մը ըլացնադր խայծը նետելով մտերու մէջ...:

Ապարդիւն անցած էին տարիները, որու ընթացքին, հայ ժողովուրդը իր առաջնորներուն ու ճակատագրին վստահ՝ և հզօրներու բերնով իրեն շուայուած խոստումներովը կուանուած, ինքընքը նուիրեց այլևս ֆիզիքապէս ինքնամփոփուելու և տեսեսապէս կազդուրուելու ճիգերուն...:

Կերազարթնումի տենչանք ու հընընուք մը, որ սրտաթով ու հաճելի էր, որովհետեւ, այդ տենչանքին ու տանջանքին մէջ էր, որ հայ ժողովուրդը կը գտնէր իր մխիթարութիւնն ու ապագան: Չե՞ որ թշնամին պարտուած եր ու իրականացած դարերու Երազը, որ հայենիքի մը սիրացումն եր, որուն Երկու հզօր կը տարածուեին Ամանոսեն—Կովկաս, Միջերկրականեն Սեւ—Ծով...: Եսական այս հաճոյքէն տարուած, ան՝ ի՞նչեր չմածեց ու չծրագրեց, հայրենիքը կերտելու, շնչնելու և արդիական բարձրութեան մը հասցնելու համար:

Ի՞նչ հսկայական հեռապատկերներու չմղուեցաւ ան, ծրագրելով ճարտարարուեսաի հսկաներու հիմնաւորումը, երկաթուզային ցանցերու հասատումը, ընդերկրեայ հարստութեանց՝ արեին տակ հանելու գործը, որոնք երկրագործ Հայաստանին արդիւնաբերութեանցը միացած՝ ծաղկեալ դրախտի մը պիտի վերածէին երկիրը, արտածման ու ներածման շուկան՝ մօտաւոր Եւրոպային՝ որուն հետ պիտի յարաբերուէր ան, իր երկու բաց դռներով, Տրապիզոնէն ու Մերսինէն...:

Խանդագին ու երանական օրերու խանդավառ գինովութիւն մը, որ արդանալի չէր: Մանաւանդ հայ ժողովուրդի մեծերուն համար, որոնք պարտ էին աւելի՛ կասկածու ըլլալ, քանի որ պատաժնատուութիւններ ունէին, և ցոյց պէտք է տային քաղաքական հոտառութիւն, հեռատեսութիւն ու հասունութիւն...:

Հոս՝ մեղադրանքի հպանցիկ այս խօսքն ըսինք, որովհետեւ, կոկիծն ու ցաւը կը մղէ մեղ, որովհետեւ, անպարտկելի ճշմարտութիւն է ան, որուն մասին խօսիլ օգտակար է...: Թէև՝ մատնանշուած թերութիւնները հասարակական բնոյթ ունին, որ նոր չեն, դարաւոր հնութիւննունին անոնք, դառնալով ցեղին գեղեցկագոյն յատկանիշներուն դէմ յոռեգոյնները, որոնց երեսէն, մենք դարերով մնացեր հնք «կառավարուող»: Հակառակ այն ցցուն իրողութիւններուն, որ մենք՝ արժէք, արժանիք ու արժանաւորութիւն ունինք «կառավարող» ցեղ դառնալու...:

Բայց, քաշենք մեր նիւթին հետ, որ աւելի խօսուն է ու պիտի տեսնենք՝ թէ ի՞նչ ընդունելութիւն ցոյց տուին, ի՞նչ խորհեցան և ի՞նչ քայլ առին մեր ղեկավարները այն օրէն ետք, երբ հայկական դատին հիմերը ուսնահարող դաւադրութիւնը մերկացաւ, Լոնտոնը, Պոլիսն ու Անգարան կամրջող սև ձեռքը, Անգլիական ղիւանագիտութիւնը, մեր դէմ ցցուեցաւ, իր երբեմնի ժպտուն դէմքը խոժոռեցուց և անխիղճ հարուածով մը կտրեց ու փշրեց բոլոր այն ոսկի թելերն ու բիւրեղ յոյսերը, որոնք Հայը կապեր էին Եւրոպային, առանց սպակարկութեան, առանց մուրհակի ու առանց ապահովութեան, սոսկ, խօսքին, բարոյականութեան ու հաւաստիքներու վստահելով...:

Մեր մեծերը այս անգամ ալ միամտեցան, որովհետեւ, Լորտեր, Ճէնթլմէններ, Մըստրներ, բարեկամները Հայոց դատին, նոր խորհուրդներ ու թելազրութիւններ ցանցին ամէն կողմ: «Չեր հարցը, հաւսուրեան ծողովին մէջ, մեծ ու անկեղծ պատպաններ ունի...: Հոն՝ այդ ժողովին մէջ, հարցը եւ անոր լուծումը պիտի վստահուի Ամերիկային...: Անոր մեծանուն նախագահն է որ պիտի զծէ Հայաստանի սահմանները, հայ ժողովուրդին բաւարարող զուծնական հաշիւներով...: Հայաստանը անգամ, Ամերիկեան ազգին, բնդիմնուր յաղբանակին բերած իր զոհողութիւններուն վարձարութիւնը պիտի ըլլայ...: Ան ե, որ պիտի սանձե

Հայաստանին հոգատարութիւնը . . . : Հետեւաբար դուք՝ պահօնական դիմումներով աշխատանք տարեք այդ ուղղութեամբ, առիթ ու ոյժ տալով մեծանուն նախագահին, Մր. Վ. Ռիլսընի, որպէսզի ան՝ կարենայ համոզել Ամերիկեան ժողովուրդն ու պետական օրկանները . . . :

Ու Սան-Ռէմոյի, Դաշնակից լիազօրները 1920 Ապրիլ 25ին գաղտնիք մնացող համաձայնութիւնով մը, որովհետեւ, Ֆրանսայի շահերուն դէմ էր ան, դիմեցին Մր. Վ. Ռիլսընի, հաշտութեան ժողովին անունով առաջարկելով ու խնդրելով, Ամերիկեան հոգատարութիւնը Հայաստանի վրայ, որուն զուգընթաց քայլ առին նաև հայուն բարեկամ Ամերիկացիներ, նոյնիսկ բուն իրաւատէրը, հայ ժողովուրդի լիազօր զոյդ պատուիլակութիւնները . . . :

Բայց Ամերիկեան մեծ ազգը, իրը Եւրոպական խարդաւանանքներէն ձերբազատուած ժողովուրդ, բարոյս կան պատասխանատուութենէ խուսափելով, նոյն տարուան Մայիս 31ին իսկ, շուտով առաւ իր մերժողական պատասխանը, անգամ մըն ալ մերկացնելով հզօրներու կեղծիքը, այսպիսով հայ զեկավարները դնելով դաւադրութեան ցուրտ իրականութեան առջեւ :

Ատկէ ետք, մեր զոյդ պատուիրակութեանց կը մնար գիտակից անգիտութեամբ մը, քալել դէպքերուն հետ մինչև ծայրը մինչև կատակերգութեան լրումը, որ նախ Սէվրի և յետոյ ալ Լոզանի վճիռները եղան :

Ուուիոյ ազդեցութեան գօտիին մէջ Սէվրի ժողովով ծրագրուած կեղծ Հայաստանը, որուն սահմանները գծեց Մր. Վ. Ռիլսըն ընդլայնելով թրքական մասերով, (զաշնագիր՝ որուն կը մասնակցէր Պոլիսը ներկայացնող վահտէթտինը միայն): Մինչդեռ, թուրք ազգը բոլորուած Անգարայի շուրջ, կը մերժէր դաշնագիրն ու հայկական իրաւունքները նոյնիսկ թիզ մը հո՞գ ալ եղած ըլլար տրուածը), մնաց մեռեալ թուրք, կամ թուրքի վրայ Հայաստան մը, որուն ո՞չ տուրքները հաւատացին և ո՞չ ալ ընդունողները քանի որ, ո՞վ չէր գիտեր թէ, լոնտոնի մէջ դաղտնի բանակցութիւններ կը

սարքուէին Անգարայի հետ պատրաստելով բուն դաշնագիրը, որ յետոյ լոյս աշխարհ պիտի գար Լոզանի մէջ . . . :

Բայց ինչո՞ւ այս աչքկապուկն ու խարդաւանքը ո՞ւրկէ կը վախնար Անգլիա...:

— Նախ՝ իր երկու դաշնակիցներէն, որոնց դէմ էր որ կը գործէր, և որոնց հետ խուլ մրցակցութեան մը բռնուած էր: Յետոյ, Ամերիկային ու չէղոք աշխալին հանրային կարծիքէն, որոնց տիրանալու համար, անսպառ ճիզ ու ջանք թափեր էր ան՝ պատերազմի ընթացքին, հոչակելով մարդկայնական սկզբունքներ իրը նույատակ պատերազմի, որուն մաս կը կազմէր առաւելապէս, հայկական հարցը, որ իր զոհովութիւններով ու կրած զարհութանքներով, աշխարհի հանրային կարծիքն ու համակրութիւնը կը վայելէր: Այս հասարակական կարծիքին՝ որուն չորհիւ Անգլիա, ժողովուրդներ քաշած էր իր ուղարկան գծերուն մէջ, և անոնց կը պարտէր յաղթանակը:

Մեր թէզէն դուրս է, մեր ղեկավար զոյդ պատուիրակութեանց՝ այս առթիւ ունեցած անհամաձայնութեանց խորը մտնել, բայց սա ստոյգ՝ է որ անոնք՝ այլևս չկրցին հայ ժողովուրդին մէջ ծնող կասկածը փարատել, և հետեւաբար չարգիկցին այն կողմնակի շարժումները որ ձգտեցան վերջին փորձն ընել սիրաշահելու համար վշտացող ֆրանսան, որուն գլխաւոր առանցքը դարձաւ «ինքնավար Կիլիկիան» շարժումը, որովհետեւ, անոնք այլևս վստան էին, որ «Սէվրի Հայաստան»ը հասաւառ վերջին խօսքը Ուուիոյ կը մնար, եթէ արուէր ու վճռուէր իսկ: Այս Ուուիոյ, որ ողջ էր, շուտով պիտի զառնար հզօր, տէր կենալով իր բոլոր իրաւունքներուն: Հետեւաբար Սէվրի Հայաստանը կը մնար մշուշին մէջ, երերուն և անհաստատ, ինչպէս որ յետոյ, այդպէս ալ եղաւ . . . :

Այս ցցուն ճշմարտութիւնը, ընթերցողին ուշադրութեան յանձնելով, կը կրկնեմ, և Հայաստանը, և Կարգերու ծնունդն է, առանց որուն՝ հին կարգերով Ուուիա մը, հալոցը պիտի ըլլար հայ ժողովուրդին . . . :

իրաց այս կացութեան առջև, ինչպէս ըստնք, մեր ղեկավարները վրդովուեցան, տեսդահիւծ տաղնապի մատնուեցան, ու նոյնին սոսկացին ու սահմոկեցան ոճիրէն, որ այս անգամ թշնամի թուրք պետութիւնը չէր, մարդկային իրաւունքներու ախոյեան Քրիստոնեայ ու քաղաքակիրթ եւրոպան էր որ կը գործէր . . . :

Բայց, ինչ կրնար ընել հայ ղեկավարութիւնը իր «Թղթէ շերեփներով», երբ անողոք հզօրներուն ու բիրտ ուժին դէմ ցցուող փրկարար ուժը չկար, Աղատագրուիլ ուզող, պետականութեան ձգաող ո՛ւէ ժողովուրդի հիմնական ու կննական դրամագլուխը նոյնիսկ կորիզ հանգամանքով, հայ մարտիկ կազմակերպութիւնը, բանսկ գոյութիւն չունէր . . . :

Անոնք՝ մասած չէին արդ մասին, ոլովհետեւ, իրենց բարոյականութիւնով չափեր էին հզօրներունը . . . :

Մանաւանդ Սէվրէն ետք, երբ բոթարեր մոռւնշն արձակուած էր, հայ մաքին ու հոգին կաթսան եռաց ու հոգեմաշ շփոթութեան մէջ, անոնք, մեր ղեկավարները, տեսդահար ճակատնին ցցած դարձեալ ափ առին նոյն հզօրներուն դուռը: Դաձեալ աղերսանք, արիւն ու արցունք: Դարձեալ, զուլումի, ջարդերու ու առապանքներու սիրտ ծակող պատկերներու դրամագլուխով մը, գթութիւն հայցելով . . . :

Գթութիւն խնդրեցին, այնքա՞ն աղեխարչ երեւոյթով մը, մինչև որ՝ հայկական դասի այնքան իրաւական հարցը, որ հզօրօքն բաղաքական էր, վերածուեցաւ զրութեան արժանի գործի, մինչեւ որ՝ բերեն բերան, լրբենի նոր սուսերով ու նոր խոսումներով «Միացեալ անկախ մեծ Հայաստան» տողողուն անունին տեղ, «Ազգային Օնախ», «Թաղապետական ինքնավարութիւն» պիտակ բանաձեւերը լսուեցան: Անշուշա քիչ ետք այս վերջին շնորհն ես առաջիններուն քով զրկելու համար, ինչպէս տեղի ունեցաւ լուգանի մէջ . . . :

Ահա, այս էր ընդհանուր գծով, հայկական հարցի վիճակը, երբ Կիլիկեան հողին վրայ, անգամ մըն ալ / հայ ժողովուրդի

հոգերուն լծուող Հնչակեան կազմակերպութիւնը, իր շրջանային պաշտօնական մարմիններով, այս անգամ պաշտօնապէս, Կիլիկեան հայութեան ղեկավարներու սեղանին վրայ կը տանէր նոյն հարցը, ինչ որ անոր անդամներէն Մաթէ, ժամանակ առաջ շատ որոշ պատճառներով տարած էր անհատապէս:

«Ինքնավար Կիլիկիոյ հարցը, որ ինչպէս լսեցինք Զէյթունցի Արթինի հետ Մաթէի ունեցած մաերմիկ խօսակցութենէն, մեծ հայասէրին Զօր. Պէտմոնի լղացումով պէտք է եղերուէր «Կիլիկեան ժողովուրդներու տեղական ինքնավարութիւն» տիտղոսով, որ կարելի պիտի զառնար մեծամասնութիւն կազմող Հայուն, մնացեալ ժողովուրդները առանց ցեղի ու կրօնի խտրութեան, սիրաշանելով, ընդ հոգառարութեամբ Ֆրանսայի . . . Այսպիսով հայասէր ֆրանսացին կը հաւատար, թէ հաշուութեան ժողովը զրուած պիտի ըլլար կատարուած իրողութեան մը առջեւ, ու պիտի չկրնար մերժել նաև Ֆրանսա, իրմէ իննդրուած հոգատարութիւնը, որ արդէն, իր բաղձանքն ու իրաւունքն էր: Մաթէ մերժուած էր, ծիծաղով դիմաւորած էին զինքը այն ատեն: Բայց այս անգամ երբ բոթարեր շուտկները կ'ուժեղանային, դառնալով փաստացի դժնդակ իրողութիւն, երբ Բարիզի ու Կիլիկիոյ մեր ղեկավարները, այլևս չփոթութեան մատնուեցան, ու մանաւանդ հայ ժողովուրդի մեծ բարեկամը, նոյնիսկ մոռնալով իր զիրքի փափկութիւնը, ինքզինքը վտանգելու գնով — ինչ որ յետու տեղի ունեցաւ ետ կանչսւելով — անգամ մըն ալ վերանորոգեց իր թելազրութիւնը, այս անգամ սակայն, կայծակնային շարժման մը խրատը կցելով: Ազդուեցան մեր ղեկավարները, և տիրող մութին ու սե մառախուղին մէջէն պլաղացող յոյսի նոր աստղ մը նկատեցին եկած թելազրանքը ու փարեցան անոր, մինչ պաշտօնական Ֆրանսան ևս, այդ օրերուն, իր արտաքին գործոց նախարարին Պրիանի բերնով կը յայտարարէր ի լուր աշխարհի. Մենք Կիլիկիոյ մէջ շահեր ու բարեկամներ ունինք որ չենք կրնար լիեւ: Մեզ ապաւինող եւ մեզ վար դնող ժողովուրդներ կան, զարչենք կրնար առանձին ձգելու . . . »:

Հայ ժողովուրդի մեծերը, այլևս հաւատացին դաւադրութեան ու վտանգին: Անոնց համար այլևս ճշմարտութիւն զարձաւ որ՝ «Հայկական հարցը դուրս ճգուած է Եւրոպայէն, նկատուելով Ռուսական հարց, ու կապուելով Ռուսական ճակատագրին»: Ուրեմն՝ անոնք որոշեցին ճարտարօրէն թեքի կորստեան հեղեղէն քշուող հայ հողերէն գոնէ պղտիկ մաս մը փրկելու ու հայ բեկորները անոր վրայ ամփոփելու մահոգութեամբ, մինչեւ որ ապագան լուսաւորուէր ու պայծառանար...:

Սրեան ծովերէն մազապուր խալսած ժողովուրդը, այս նոր շփոթութեան ժխորէն ցնցուած, ներքին խորունկ դառնութիւն մը ու սոսկումի պոռթկումն էր որ արտաքերեց, բոլորուելով ու տրամադրուելով յուսափու այս նոր շարժումին, և ջային թափով մը, բայց զուսպ ու հնազանդ, պարտադրեց ու քաջալերեց իր մեծերը որ լքեն տիրող միամիտ ու խօլական երազները, ընթացք տալով ծրագրի մը՝ որ աւելի շօշափելի կարելիութիւններ ունէր և կը ծնէր տեղական գոյ պայմաններէն....:

Այս ընդհանուր համաձայնութեան վրայ էր որ, մեր զեկավարութիւնը շարժեցաւ, մարմնաւորուած բազանք նկատելով «Ինքնավար կիլիկիան»: Կուսակցութիւններ, առաջին օրերուն պահ մը մոռցան ամէն վէճ, ու միացան իրարու, կազմելով «Միջկուսակցային մարմին մը, որ շատ բնական ու ձեռնհաս մտրմինն ու ոյժն էր, որ կրնար կոթնի ժողովուրդեան ամէն խաւերուն, անոնցմէ քաղելով իր ոյժի հիւթն ու կենսունակութիւնը, սաանձնելու համար կիլիկիան հողին պաշտպանութիւնն ու պատասխանատութիւնը»:

Մինչեռ աղջային մարմիններ, այն ատեն գոյութիւն առնող «Գերագոյն ժողովը» իրը օրէնսդիր, եւ «Աղջային Միութիւնը» իրը գործադիր մարմին, պէտք էր գործէին կազմելով կառավարութիւնը երկրին....:

Այս շարժումը, կարգն ու կարգադրութիւնը, 1919ի ձմեռէն սկսող հայկական դատի դաւադրման փաստացի մերկացումէն կը ծնէր, ճարահատ պարտադրութիւն մըն էր ան, որ երբեք

հայկական հարցը հաշտութեան գերագոյն ժողովին տանող մեր զոյգ պատուիրակութեանց աշխատանքը խաչաձեռ ու զայն հարուածող բնոյթ չունէր, երբ՝ այլևս այդ ամէնը դարձեր էին աչքկապուկ ճեականութիւն... Ու այս բանին համար ա՛լ, առաջին օրերուն ոչ մէկ ընդդիմադիր գանուեցաւ և ամէնքը ձեռք տուին իրարու, որոշելով Բարիզի զոյգ պատուիրակութիւններէն անջատ, ու նոյնիսկ անոնցմէ գաղանի — ալսպէս կը պահանջէր անոնց դիրքն ու պաշտօնը — ընթացք տալ շարժումին....:

Ահա՛, թէ ի՞նչպէս, ի՞նչ պայմաններու առջեւ և ի՞նչ ճարահատ ստիպողականութեամբ ծնունդ առաւ «Ինքնավար կիլիկիոյ» հարցը, որ անդամ մըն ալ կը կրկնենք, պէտք եր իր մէջ խացենք ու պարփակէր կիլիկիան հողին կապուող ժողովուրդը, առանց կրօնի ու ցեղային խսրութեան....:

Եղած այդպէս, լաւ գործեցին մեր մեծերը...: Պիտի տեսնենք....:

## Կ Ի Լ Ի Կ Ի Ա Ն ՚ Ի Ռ Ն Ե Ռ Փ Ի Ն Ո Վ

Բայց հայկական հարցի քաղաքական արտաքին վիճակը անցողակի գիտնալէ ետք, պէտք է նաև գիտնալ շարժման վայրին, կիլիկիան հողամասին, ներքին բացառիկ վիճակն ալ:

1918էն ի վեր, կիլիկիան հողին վրայ լեցուած ու անոր կապուած էր 150 հազար հայութիւն: Ժողովուրդ մը՝ որ հոգեպէս ու ըմբռնումով հին հայը չէր այլեւ: Ան մնացորդն էր հայկական ընդհանուր եղեռնի հեղեղէն քշուող ու մահացող մէկու կէս միլիոն հայութեան, որ զուլումի զարհուրանքներուն մէջ մահը տեսեր, տառապանքի մէջ թրծուեր, ջիղ ու ոսկոր դարձեր էր: Ան՝ այլևս, վասնգէն ու արիւնէն չէր խրտչէր, վախ ու գող չէր զգար անոնցմէ, ընդհակառակը, ո՛ւր կոիւ ու արիւն տեսնէր, հոն կը խուժէր, հերիփ էր որ այդ կրակը իր վրլժակէղ սրտին հետ խօսէր, թշնամին զգետնելու ծառայէր: Ու ան՝ յաղթանակին բերած իրաւունքներովը զօրացած, եւ ապագայէն

վստահ, եկեր հանդչեր ու աեղաւորուեր էր այս հողին վրայ, որ պատմականորէն իրենն էր, և որուն համար յաղթական եւրոպան, դարձեալ՝ «քուկդ է» ըսած էր:

Այնթապ, Մարաշ, Զէյթուն, Հաճըն, Սիս, Տէօրթ Եօլ, Մերսին, Թարսուս և Ատանա, իրենց բազմաթիւ գաւառակներով ու գիւղերով, սկսեր էին վերհիմնել կաղղուրուիլ ու ամրանալ . . . :

Հին արհեստները, հողը, վերսկսեր էին արտադրել նոր թափով: Դարպաններն ու սրբանոցները լեցուեր էին նոր սերունդով, անոր մտքին հետ, հոգին ևս, հզօրացնող նոր տիպի դաստիարակութիւնով մը յաջորդ սերունդը պատրաստելու համար: Առեւտուրի շուկաները, շարժումի նոր հնոցներու վերածուեր էին: Թալանուած հայ ժողովուրդը շա'տ բաներու պէտք ունէր: Պապինական հողերուն ու կալուածներուն վերագրաւումը, աշխատող իր բազկին չնորհիւ, զրամ հայթայթեր էին իրեն Մանաւանդ, արտասահման պանդիստող հայութիւնը՝ հարստութիւն մը հոսեցուցեր էր հոն: Այս ամէնուն իրը արդիւնք՝ Կիլիկիան մօտաւոր Եւրոպային համար արտածման ու ներածման լաւագոյն շուկայ մը դարձեր էր:

1919ի Քէմալական շարժումի սկզբնաւորութեան հետ սակայն, երբ Կիլիկիան ևս կը դառնար ազգայնական Թուրքիոյ յարձակման առարկար, անակնկալօրէն, վերստին ալեկոծեցաւ Կիլիկեան հայութիւնը, բնաջնջման նոր սպառնալիքի ու վաճագի առջե գտնելով ինքինքը: Բայց, ինչպէս ըսինք, 1919ի հայը, 1915ի ժողովուրդը չէր: Այս անզամ ան՝ շուտով վարեցաւ զէնքին, ցցուելով ու ճակատելով թշնամւոյն դէմ: Այնթապ, Մարաշ, Զէյթուն և Հաճըն ֆրանսական դրօշին տակ, մէկ մէկ անառիկ բերդերու վերածուեցան, ու այդպէս այ պիտի մնային, եթէ երբեք, ներքին ցաւալի պատճառներ, ֆրանսական ու անգլիական պատիւին անհամապատասխան ձեռվ մը, չգային փշել ընդդիմութեան այդ ամրոցները, որոնք յաղթանակներով ինկան . . . :

Մարաշ, թշնամին ծունկի բերող կոփէ մը հատք: Իրը հե-

աեանք ֆրանսական ուժերու անհասկնալի մէկ նահանջին, ինկաւ աղէտալի վախճանով մը, որուն հետ, միւնոյն ատեն, կը պայթէր Հայէպի ջարդը, դարբնուած՝ Անգլիական գործակալ էմիր Թայսաւթեան կառավարութեան կողմէ, որ նպատակ ունէր բաժնել 6000ի հասնող գրաւման բանակի փոքր ու անբաւարար ոյժը: Թէև՝ ֆրանսական հրամանատարութիւնը, շուտով ըմբռներով կացութեան փափկութիւնը, ամէն կողմ զինեց կռուի ընդունակ հայ ուժերը, օգտուելով անոնց տեղային պայմաններու փորձառութենէն ու կռուելու ընդունակութիւններէն:

Բայց, հակառակ այս ամէն միջոցառումներուն, անակնկալօրէն, ցաւալի երեսյթ մը նշմարուեցաւ ներսն ու դուրսը, ֆրանսական շրջանակներու մէջ, որ ցաւ ու վիշտ պատճառեց հայութեան: Թրանսական իշխանութիւնը, բանակը մանաւանդ, իր քայլերուն մէջ զրաւ վարանոտ, անվճռական ու երբեմն ալ փոփոխամիտ վիճակ մը, որուն հետ պարզուեցաւ յարաբերութեանց որոշ թուլացում մը հայ և ֆրանսական քաղաքային իշխանութեանց միջև, որ նոյնպէս կը մնար անլուծելի, մինչև որ՝ Եւրոպային հասնող նոր լուրեր, ցոյց տուին ու հաստատեցին որ, Թրանսայի մէջ ա'լ հոսանքի մը կողմէ, համակիր թեքում մը գոյացեր էր դէպի Թուրքիա, անշուշա վար չմնալու համար Անգլիայէն՝ որուն դէմ, ամէն զինով Կիլիկիան պահելու կողմնակիցներ, դժուարութեանց մատնուեր էին: Անոնց անբադմոլի այս երկուութիւնը, կը քաջալերէր նոր Թուրքիան, որ տակաւ սիրտ առնելով ու պաշարման տակ ձգելով Այնթապը, Հաճընն ու Զէյթունը, իջեր էր Կիլիկեան դաշտ, Կարելով դաշտային քաղաքներու հաղորդակցութեանց ճամբանները: Քաղաքներու թուրք ազգարկացութիւնն ևս, լքելով իր տունն ու աեղը, վախեր էր միանալով պաշարող ուժերուն, սառւարացներով անոնց շարքերը: Ինքնապաշտպանութեան ճակատները և քաղաքները մնացեր էին հայոց ձեռքը: Թէև, ֆրանսական գրաւման բանս կը, կը շարունակէր տարածել իր հովանաւորութիւնը հայոց վրայ, ստեղծելով տեսակ մը հաւասարակշռութիւն: չթողելով որ

այլևս թրքական պաշարող բանակը յառաջանար, և ոչ ա՛լ կը թողէր, որ հայկական գրո՞ներ կամ գր, բանակը ի՞նք՝ անձնապէս թշնամին դուրս նետէին Կիլիկեան հողէն:

Հասկցուեցաւ ուրեմն, որ Ֆրանսայի մէջ ևս պայքարող կողմեր կային, Կիլիկեան սիրողներ ու անկէ բաժնուիլ չուզողներ, և ուրիշներ, որոնք Կիլիկիոյ համար չէին ուզեր պայքարը երկարել ու նոր զոհողութիւններու տակ ղնել Ֆրանսանո Այս երկու կողմերն ալ, իրենց համակիրներն ունէին Կիլիկեան հողին վրայ: Աներեւոյթ գործունէութիւն մը կար ուրեմն, որուն արդիւնքներն էին փոփոխակի աղէկ ու գէշ այն վերաբերութները, զոր ցոյց կու տային ֆրանսական հրամանատարներն ու սպաները:

Այս մրցակցութեան զոհուեցաւ նաև հայկական Լէգէոնը, որուն ուժերը տակաւ սպառիլ սկսած էին: Բայց արձակուողներ կը մնային հոն, չուզելով բաժնուիլ ցեղին ճակատագրէն ու այն նպատակէն, որուն համար հապշտապ, կարելով ծովերն ու ցամաքները, եկեր էին ազգին ու հայրենիքին ծառայելու...:

Այս մրցակցութեան պատճառաւ էր նաև որ, պատերազմի տևողութեան, լեռներու վրայ ապրող հայդուկները, իրենց ղեկավար քաջերով անգործութեան դատապարտուեր էին: Թէև հակառակ բոլոր այս անմիտիթար երեւոյթներուն, ժողովուրդը կը մնար հոգեպէս տրամադիր, տնտեսապէս գրեթէ կազդուրուած, ինքնակամ նուիրում մը ունէր ան զէպի նպատակ, մտատանջուելով առաւելապէս հայրենիքի մը տիրացման ծանր հոգերով:

Ահա՛, այս էր Կիլիկիոյ ներքին վիճակն ես, երբ 1920ի Մայիսի առաջին օրերուն, Աղդ. Միութեան սեղանին վրայ դրուեցաւ «ինքնավար Կիլիկիոյ» հոչակման հարցը, որ ինչպէս պիտի տեսնենք, վերջին փորձն էր ան, հայ ժողովուրդին ապաստան առողջ անկիւն մը ձեռք բերելու նպատակաւ...:

## Ի՞ն՞Չ ԾՐԱԳԻՐ ՈՒՆԵՐ ԱՆ ԵՒ ԻՆՉՊԻՍ ԸՆԹԱՅՑԲ ՏՐՈՒԵՑԱԼ ԱՅԴ ԾՐԱԳԻՐԻՆ

Ֆրանսացի «Կիլիկիոյ» բարեկամներուն թելազրութեամբը, Լէգէոնական երկու հայ սպաներու կողմէ պատրաստուած էր գործունէութեան ծրագիր-ուղեցոյց մը, որուն մէջ մեզ հս մարկարեսը էին հետեւեալ պայմանները.—

1. — Յարանուանութեանց պետերուն, քաղաքական կազմակերպութեանց և այլ միութիւններու մասնակցութեամբ կազմել ժողով մը — արդէն գոյութիւն ունեցող «Գերագոյն Ժողով»-ին կ'ակնարկուի— և անոր նախաձեռնութեամբ հրաւիրել Կիլիկիոյ բնակչութեան բաղկացուցիչ բոլոր ապարերը «ներկայացուցական գերագոյն ժողով»ի մը, հոն՝ ընդհանուրին մասնակցութիւնը ապահովել ետք, հոչակել «Ֆրանսական հովանաւորութեան տակ, Կիլիկիեան ժողովուրդներու տեղական ինքնավարութիւն»ը:

2. — Այդ ժողովին մէջ՝ քուէարկութեամբ ընտրել պատկառելի դէմքերէ բաղկացող ներկայացուցչական նոր պատգամաւորութիւն մը, անմիջապէս դրկելով զայն եւրոպա, պետութիւններուն ներկայանալու և ներկայացնելու համար ինքնավարութեան պաշտօնագիրը:

3. — Նոյն այդ ժողովէն ընտրել, երկիրը կառավարող գործադիր մարմինը, իւրաքանչիւր ապարի համապատասխան ներկայացուցիչներէ, — նախարարական ժողով— որ իր բնակութիւնը հաստատելով չէզոք չէնքի մը մէջ, պատրաստուի վարերելու երկրին գործերը, ինքինքը զնելով ֆրանսական իշխանութեան հրամանին տակ, առանց հինին գործունեութիւնը արգիլու, չեղանելու համար զինադարի պայմանները:

4. — Իսկոյն հոչակել զօրաշարժ՝ կազմելով բանակ մը ու զնելով զայն ֆրանսական զինուորական իշխանութեան տրամադրութեան տակ, խնդրելով որ, հոգացուին անոր զինուորա-

կան պիտոյքներն ու գործածուի ան՝ երկրին սահմաններուն պաշտպանութեանը համար:

5. — Խնդրել ֆրանսական իշխանութենէն, իսկոյն բանակին և քաղաքային նոր իշխանութեան հաշւոյն ծախսել երկրին պետական հասոյթները, պակասը լրացնելով փոխատութեամբ մը, ի հաշիւ նորակազմ պետութեան....:

Գծուած ուղեցոյց ծրագրին այս մասը կը լրացուէր «Կայծակնալին» լուրջ շարժումի մը յանձնարարութեամբ, միջոց ու պատեհութիւն տալու համար Եւրոպական պետութիւններուն, որպէսզի մինչեւ Օգոստոս 10ի զումարելի Սէվիրի հաշտութեան գերազոյն ժողովը, բանակցութիւններով համաձայնութեան մը զային, ինչպէս սովորութիւն և օրէնք եղած է պետութիւններու միջե....:

\* \* \*

Ուրեմն՝ համաձայն այդ ծրագրին, Կիլիկիոյ Թուրքերն ևս պիտի մանէին բաղկացուցիչ տարրերու շարքին մէջ, իրր իրտւատէր, մասնակցելով պետական կառուցուածքին: Այս պարագան, այնքան ծանրակիո էր, որ ո՛չ միայն պիտի հանդուրժէր հայը թուրքին ներկայութեանը, այլ նաև, առիթ մը պիտի ըլլար ատիկա, որպէսզի զրացի թշնամի պետութիւնը մշտապէս խառնուէր Կիլիկիոյ իշխանութեան ներքին գործերուն, անհամաձայնութեան ու պառակառումի օճախի մը վերածելով զայն: Ո՛չ մէկ մարմին ու ղեկավար չէին կրնար ստանձնել այդպիսի մեծ պատասխանատութիւն մը, հաւաքականութեան մը և երկրի մը ճակատագիրը գնելով անապահով զրութեան մը մէջ: Ահա՝ թէ ինչո՞ւ հայ ազգային միութիւնը, և յետոյ ալ, ներկայացուցչական ժողովը մերժեցին այդ պայմանը, որուն համար ո՛չ ոք պիտի մեղադրէր զիրենք, եթէ երբեք, Կիլիկիոյ մէջ, այդ օրերուն զոյտութիւն ունեցող իրավիճակը ձեռնառ նպաստաւոր որոշման մը, քան այն որոշումը՝ որ արուեցաւ վերոյայտ առարկութիւններով: Բացի այս, ա՛յո կամ ո՛չ, վճիռ մը արձակելու հա-

մար, Աղգային Միութեան հետապնդած ձգձգող ընթացքը վտանգեց ամբողջական զործին յաջողութիւնը, ինչպէս պիտի տեսնենք քիչ վերջ:

Թէ կարելիութիւններ կայի՞ն հանդուրժելու ծանրակշիռ այդ պայմանին, քիչ ետք անոր ալ պատասխանելու առիթ պիտի ունենանք երբ կարգը մեր դիտողութիւններուն գայ: Այժմ տեսնենք թէ, որո՞նք էին Կիլիկիան ներկայացնող բաղկացուցիչ տարրերը և ի՞նչ թիւ կը ներկայացնէին անոնք, որպէսզի հարցին պայծառօրէն նայի ընթերցողը:

Այն ատեն՝ Կիլիկիա ըսելով կը հասկցուէր Մերսինի մօա «Էրմէնիկ» լեռէն սկսող Տաւրոսեան լեռնաշղթան, որ կ'երկարէր ու կը խորանար դէպի հայկական վեց նահանգները, իր մէջ առնելով Սիս, Հաճըն, Զէյթուն և Մարաչ քաղաքները, յետոյ անցնելով Ամանոսի գիծը, կը վերջանար Սուրիոյ սահմանագլուխին վրայ Աղէքսանդրէթի քովն ի վեր Միջերկրական ծովով, իր զրկաց մէջն առնելով Տէօրթ-Եօն ու Դաշտային Կիլիկիան: Այս հողամասին բնիկ տարրերն էին Հայեր հին և նոր՝ 158,000, Թուրքեր՝ 93,000, Քիւրտեր՝ 39000, Զէրքէզ՝ 13,200, Պարսիկ՝ 4,400, Ֆէլլահ՝ 56,000, Յոյն՝ 46,000, Ասորի՝ 12,000: Ժողովուրդներու այս թիւը բաժնելով երկուքի, իրարու անհամակիր կամ թշնամի կողմերու, կ'ունենանք հետեւեալը:

Ճայ	158,000	Թուրքեր	93,000
Յոյն	46,200	Քիւրտերու կէսը	19,800
Ասորի	12,000	Պարսիկք չէղոք են	
Ֆէլլահ	56,000	Զէրքէզք	»
Քիւրտերու կէսը	19,800		
	292,000		112,800

Ուրեմն՝ 112ի դէմ 292 հազար գերակոռութիւն մը:

Ճայ «Աղգային Միութիւն»ը, որուն մէջ ղեկավարի աղղեցութեամբ յայտնի տեղ գրաւած էր Բարիզի հայ զոյդ պատուիրակութեանց Կիլիկիոյ ընդհանուր ներկայացուցիչը, հակառակ հարցին ստիպողականութեան, չկրցաւ կառավարել գործը, պատ-

ձառ դառնալով երկար ժամավաճառութեան, հազիւ կարողանա-  
լով Օգոստոս 4ին եղրակացութեան մը գալ թուրք տարրը կի-  
լիկիոյ բնիկներու շարքէն դուրս ձգելով\*), գումարեց դուռ Քրիս-  
տոնեայ ներկայացուցիչներով «ներկայացուցչական» անուանուած  
ժողով մը որ ձեափոխուած բանաձեռով մը ոչակեց կիլիկեան  
ինքնավարութիւնը, անոր տալով «Քրանսական հովանաւորու-  
թեան տակ, կիլիկեան միջրիստոնեական ինքնավարութիւն ա-  
նունը. առանց սակայն, լրացնելու ինքնավարութեան մը հի-  
մունքը կազմող միւս պայմանները: Անտեսուեցաւ մանաւանդ  
ծրագրի Յորդ պայմանը, և ընտրուող նախարարական կազմը մի-  
այն հայեր եղան: Նախարարապետի պաշտօնն ևս անրնակունօրէն  
Բարիղի լիազօրը ինք ստանձնեց և կառավարական չէնքն ու  
իշխանութիւնը գրաւելու ձեռով, գործին ընթացք արուեցաւ, 5  
Օգոստոս 1920 կէսօրէ եաք ժամը 3ին, ներկայանալով կիլիկիոյ  
գրաւման Քրանսական իշխանութեանց...:

Արդիւնքը եղաւ կատարեալ ձախողանք մը, որովհետեւ, շատ  
ուշացած էր շարժումը, և արդէն Դաշնակիցներ ու Թուրքիա՝  
համաձայներ և խմբագրեր էին դաշնագիրը, որ վեց օր ետք ստո-  
րագրուեցաւ, Թուրքիոյ վերադարձնելով կիլիկիան...:

Հոս՝ հետաքրքրական է լսել շարժումին բարեկամ մեծ  
Քրանսացիին պատասխան խօսքը, երբ «ինքնավար կիլիկիոյ նա-  
խարարապետը կը ներկայացնէր պաշտօնագիրը»:

«Սիրով կ'ընդունիմ, և այս վայրեկանին հեռագրաւ կը փո-  
խանձեմ ձեր դիմումը իմ կառավարութեանս». կ'ըսէ ու կ'աւելցնէ.

«Գեղեցիկ մտածում մըն է այս, որ զէշ դասաւորուած ու  
շատ ուշը մնացած է...»:

Օգոստոս 6ին, Քրանսական իշխանութիւնք, անշուշտ վե-  
րին երամանի մը հետևանք՝ իրենց յարաբերութիւնները խղեցին

\* ) Կիլիկիոյ զտարիւն բուրք ժողուուրդը փախած էր «Միլլի»  
երգանը, զոյուրիւն ունեցողը խառնածին թբուրակիւնն եր միայն:

«Հայ Ազգային Միութեան» և ի մասնաւորի Բարիղի հայ պատ-  
ուիրակութեանց կիլիկիոյ ընդհանուր ներկայացուցչուեան հետ,  
յարաբերութեան մտնելով Յարանուանութեանց հոգեւոր պետե-  
րուն հետ...:

Հայը՝ կիլիկիոյ մէջ, այլես կրօնական համայնք էր...:

## ԴԻՏՈՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Դէպքերուն ականատես՝ անկողմնակալ վկայութեամբ՝ «Կի-  
լիկեան ինքնավարութեան» փորձին և առնուած քայլելուն  
անցողակի պատկերը տալէ ետք, որոնք «հայկական հարցաի վեր-  
ջին անմիթար երեւոյթներուն և կիլիկիոյ ներքին բացառիկ  
վիճակին մանրամասնութիւններովը լուսաբանուած են, մեր աշ-  
խատութիւնը անկատար պիտի մնար, եթէ երբեք անտեսէինք  
կարգ մը ճշմարտութիւններ, որոնք անպարտկելի իրողութիւն-  
ներ ըլլալով. պէտք է որ ըսուին ու յանձնուին հայ զրքին...»:

Նախ՝ պէտք է գիտնանք, թէ, ի՞նչ աղբիւրէ եկաւ այդ ա-  
ռաջարկը, և ի՞նչ լրջութիւն կը ներկայացնէր անու

— Ֆրանսայի մէջ. կիլիկեան հողերը «պահելու կամ լքելու»  
պայքարէն ձնաւ ան, որոնց երկու թեերը ունէին իրենց առար-  
կութիւնները:

Կիլիկեան լքելու կողմնակիցներ, Սարօ, Ֆրանքլին Պույիօն,  
Բիէր Լօթի և ուրիշներ, տեսնելով Անգլիոյ զաւադրութիւնը, ո-  
րուն կը կոթնէր և որմէ կը քաջալերուէր Քէմալական Թուր-  
քիա, Ֆրանսայի և Թուրքիոյ միջև մեծածախս կոռուի ու պայ-  
քարի մը շարունակութիւնը կը նախատեսէին և կ'առարկէին թէ՝  
Ֆրանսա չկրնար այլեւս նոր զոհողութիւններու տոկալ, Կիլիկիոյ  
մէջ շարունակելով երկարաւել նոր կոխիւ մը, որ օատ սուդ պիտի  
արձեր, Ֆրանսայի պարտադելով մօսապէս, զինուորական ուժի մը  
սահմանումը Կիլիկեան սահմաններուն վրայ: Ու անոնք՝ Սուրիան  
փրկելու համար, կ'առաջարկէին կիլիկեան վերադարձնել Թուրք-  
քերուն:

Միւս կողմը, անոնք՝ որոնք «ամէն գնով կիլիկիան պա-

հելւու կողմնակիցներ էին, կ'ընդդիմախօսէին փաստելով՝ որ՝ «Կիլիկիան՝ իր հարստութիւններով եւ աօխարհագրական նպաստաւոր իր դիրքով՝ փոխանցման շրջանէ մը ես, կը դառնայ ինքնաբաւ։ Իսկ հոն գՏնուող ժողովուրդը, մեծամասնութեամբ հայ, ի վիճակի է կազմել ու պահել տեղական բանակ մը, որ ըուտով պիտի գրաւէր ֆրանսական պատապանութեան բանակին տեղը, այսպէսով՝ Կիլիկիան վերածելով ամրակուռ եւ ծաղկեալ երկրի մը, դառնալով առ ու ծախի կարեւոր եւ հասութաբեր ըուկայ մը ֆրանսայի համար»։

Ինչպէս ըսած ենք ուրիշ աեղ, կը կրկնենք, որ վերջիններն ու անոնց Կիլիկիոյ մէջ գտնուող կողմնակիցներն էին, որ «ինքնավար Կիլիկիոյ» գաղափարն յղացան ու զայն բանաձեկով, զարտուղի միջոցներով, զրկեցին «Հայ Ազգային Միութեան» սեղանին վրայ. Ահա՛, թէ ինչո՞ւ այդ բանաձեկ իր մէջ կը խտացնէր իսոր մտածուած պայմաններու հետ, բանակի մը կազմութեան եւ Տեսնական աղբիւրի մը հիմնարկութեան պայմանները, որոնք սերտ առնչութիւն ունէին Ֆրանսայի մէջ հակառակորդ կողմը լուցնելու իրենց փաստերուն հետ։ Հետեաբար, հայ զեկավարներ, ըմբռնելով առաջարկին լրջութիւնը, ընթացք առւին անոր, որուն համար ո՛չ մէկ առարկութիւն ո՛ւէ կողմէ. բացի այն՝ որ եթէ երբեք առաջարկը լուրջ և ընդունելի նկատուեցաւ, ինչո՞ւ ուրեմն չլրացուեցան անոր հիմնական պայմանները Թերացումներ՝ որոնք այս փորձն ալ ձախողեցուցին, անարժէք ու ծաղրելի գարձնելով շարժումը, որ իրաւամբ՝ ո՛չ մէկ հիմ ու զրամագլուխ կը ներկայացնէր, որովհետեւ, ներկայացուցչական ժողովը, չէր ներկայացներ Կիլիկեան ժողովուրդներու լրիւ ձայնը, և ատոր համար ալ՝ երբ «Գործադիր Մարմին»—նախարարութիւնը ընտրուեցաւ, ոչ մէկ թեկնածու կարելի եղաւ գտնել բաղկացուցիչ քրիստոնեայ և իսլամ տարրերէն։ կազմուածը ուրեմն թերի էր, որուն գլուխը՝ վարչապետի անձին ընտրութիւնը, անբնական էր։ Վարչապետը, մինչև վերջն ալ թարիզի հայ պատուիրակութեանց Կիլիկիոյ ընդհանուր ներկայացուցիչն էր, ուրիշ

պաշտօն չէր կրնար սատանանել, որքան ատեն կը պահէր հինը։ Կիլիկիցի ալ չէր ան՝ քանի որ ներկայացուցիչ պաշտօնեան էր Կիլիկիային անջատուած մեծ Հայաստանին ինչպէ՞ս կրնար «Միացեալ և անկախ» մեծ Հայաստան մը պահանջող պաշտօնական անձնաւորութիւնը մը, թէ՝ մէկը և թէ միւսը պահանջողի զլսաւոր դերն ստանձնել։ Այսպէսով անձնապէս ալ անհամակերելի և անբաղադալի դառնալով ֆր. շրջանակներու մէջ։

Ներկայացուցչական ժողովէն, «Ինքնավար Կիլիկիոյ անունով խօսելու իրաւասութիւն ունեցող նոր պատուիրակութիւնն ես չընարուեցաւ, և հետեւաբար, զործը վերածուեցաւ առեւտրական ապսպրանքի մը, որ թուղթին վատահելով փոստին յանձնուեցաւ։

Իսկ բանակի մը կազմութիւնը՝ որ բուն դրամագլուխն ու հիմը պիտի ըլլար նոր չէնքին, զօրաւոր փաստ մը դառնալով «Ինքնավար Կիլիկիոյ» պաշտապաններուն ձեռքը, խօնքն անգամ չեղաւ, հակառակ անոր որ՝ այդ օրերուն, «Միլիսներու զունդի» մը կազմին արտօնութեամբ, առիթը տրուած էր ինքնին...։ Զկրցինք օգտագործել առիթը և առոր համար ալ զօրավարներու բերնէն ականջալուր եղանք ծանր մեղադրանքներու։ Զպիտի մոռցուի Զօր. Տ.ի նշանակալից խօսքը։

— Հայերդ կը կարծէ՛, որ այս զինուորները — ակնարկութիւն ֆր. բանակի զինուորներուն — հայրենիք, ծնողք, նշանած, կին ու զաւակ չունի՞ն. ապազայի վրայ խորհելու պէտք չե՞ն զգար, եւ պարտական են այս հողին սահմանները պատապանել. որպէսզի դուք ներսը առեւտուր րնեք, հարսանաք, հարսանիք ու քե՞յֆ ընեք...։ Ու արդարեւ, առանց բանակի մը գոյութեան, թուղթով ու խօսքով. անկախութիւն հոչակելու քայլն առնե՛լ, առնուազն միամիտի գործ կրնար ըլլար, ու այդպէս ալ նկատուեցաւ...։

Զիորնուեցաւ, թէ երկրին զըսաւման բանակը, բան'ակն էր կառավարութեան մը, որ զինադադարի պայմանագրութեամբ, յանձնաւութիւններ ունէր, որոնցմէ չէր կրնար բաժնուիլ, եւ որպէսզի պատասխանատուութիւնը բերող զանցառութեան մը

առջև չդրուի, եղած յանձնարարութեամբ՝ պայման դրուած էր որ, «Ինքնավար կիլիկիոյ» ընտրելի դահլիճը իր բնակուրիւնն հասաւատէ չեզոք շենի մը մէջ, ինքիներ դնելով ֆրանսական իշխանութեան հրամաններուն տակ . . . :

Մենք հակառակն ըրինք, ու անուանուեցանք «Տօնքիշօթ»-ներ. Վեց հոգիով կառավարչատուն ու պաշտօն գրաւելու խաղը խաղանք. իսկապէս «Տօնքիշօթ»եան շարժումներով ու արտայայտութիւններով.

— Պ. ոստիկանապետ . . . , պ. դատաւո՞ր . . . կամ ժանտրմբիի պետ, այս վայրկեանէն սկսեալ, «Կիլիկիան Միջքրիստոնէական ինքնավար հանրապետութեան» հրամաններուն տակն էք, կա՛մ ընդունեցէք այս պայմանը և շարունակեցէք պաշտօննիդ, եւ կամ հրաժարեցէք ու հեռացէն . . . :

Ու այս պաշտօնը տրուած էր «Ձինուորական նախարարի» տիտղոսն ունեցող անձի մը՝ որո՛ւն ետեւ մէկ հայ զինուորի շուրջն անգամ չկար. Ազգերու պատմութեան մէջ շատ անուններով կառավարութիւններ կազմուեր, եկեր ու գացերեն, բայց չէ յուած ու արձանագրուած պետութեան մը անունը՝ որ հոչակուս ձլւար ժողովուրդներու կրօնքին անունով, Այդ անրնական նորութեան հեղինակն ես մենք եղանք, առանց խորհելու թէ՝ «Միջքրիստոնէական ինքնավար հանրապետութիւն» անունը ինքնին կը բացարձէր տեղւոյն ժողովուրդին յարաբերական ներքին կապի թուլութիւնը, նոյնիսկ թշնամական հանգամանքը, որ եթէ դոյցութիւն չունէր իսկ՝ այս քայլերով պիտի ստեղծուէր, Որովհետեւ «Կրօնի անունով իրաւունք բաշխող նորակալմ հանրապետութիւնը՝ թշնամութիւն ցոյցութիւն մը պիտի ըլլար, իր արարքով պայքարի հրաւէր մը դառնալով, իրմէ դուրս ձըգուած ոչ Քրիստոնեայ ժողովուրդներուն ուղղուած։ Այս վերջինները ասկաւ պիտի մղուէին մօտենալու թուրք մեծ զանգուածին, միացեալ ճակատով կոուելու համար «Քրիստոնեայ» հանրապետութեան դէմ։

Ի՞նչ բան մզեց մեր զեկավարները, անօրինակ ու անտրա-

մարան այդ անունը ընտրելու, երբ մինչև իսկ մատնանշուող զանցառութիւններով, զուտ «Հայկական կիլիկիիա» մը նուազ պիտի իրտչեցնէր թուրքը. կամ եթէ առաջարկուած ձեզ իրագործուէր սոյնութեամբ, պերճիմաստ, պարզ ու բաւարարող չէ՞ր ընդունիլ «Ինքնավար կիլիկիա» անունը . . . :

Հակառակ հեղինակ մեծ բարեկամին կրկնակի լուսաբանութեանց, առաջարկուած բանաձեռ՝ Կիլիկեան ժողովուրդներու տեղական հանրապետութիւն – առանց խոր քննութեան, մերժելու վութկոտ սխալն ես զործուեցաւ։ Կ'արժէ հոս խացնել մեծ հայասէրին միտքն ու համոզումը պատկերացնող իր տուած այդ բացարձութիւնները, ցոյց տալու համար անոր ձեռնարկին լրջութիւնն ու խորութիւնը, որ թելաղորուած էր փորձառութենէ և անկեղծութենէ։

«Դուք՝ բնդրունելով «Կիլիկեան ծողովուրդներու տեղական ինքնավար հանրապետութեան» բնանակեր եւ Զեր մէջ տեղ տալով բուրք նկատուած Կիլիկեան ալլացեղ տարրին, ոչի՛նչ կը կորսնցնէ։ Հայր՝ այս երկրին մէջ որակով, բիւով ու հարսութեամբ միտք ժրապետող է։ Մանաւանդ՝ Կիլիկիային փախող 80 000 բուրք ժողովուրդը լիած ըլլարով իր հողն ու տեղը, կը գտնուի հայրենազուրկ ա՛յն Հայերու իրաւական վիճակին մէջ, որոնք քուած են հայկ. վեց նահանգներէն։ Բարձրաղաղակ իրողուրիւն մըն է այս՝ որ կարելի է դաշնագրով մը դեմ առ դեմ բեւել այդ զոյ՝ երկու իրողուրիւնները, եւ հաւուեյարդարի ենրարկել ժողովուրդներու փոխանկութեան ձեւով։»

Երբ հաշուի առնենք Կիլիկեան հողին բնակչութեան այն ատենի թիւը, 292000 հայ՝ և Հայերու համախոհ ժողովուրդներու դէմ 112800 թուրք և խոլամ Քիւրաքերու համրանքը, շուտով կը համաձայնինք մեր մեծ բարեկամին հաշիւներուն հետ, առանց նկատի առնելու նոյնիսկ՝ անկէ փախող 80000 թուրքերը։

Բոլոր այս ջանքերն ու աշխատութիւնները ապահովապէս, իրենց բոլոր թերութիւններով, տարբեր արդիւնք պիտի ունենային. եթէ երբեք՝ իր ատենին, գոնէ Յուլիս 10ին, տեղի ունե-

նար աքթը ժամանակը՝ այս պարագային ոսկիչն շատ աւելի թանկարժէք էր, որուն յումպէտս վառնումը կարելի է լսել, ձեռնարկը հիմէն քանդեց . . . :

Երկար ու անախորժ պիտի ըլլար պատասխանատուութեանց մասին խօսիլ, հետեւաբար, պիտի ջանանք խօսիլ կարելութիւններու մասին, փաստելու համար թէ՝ նոյնիսկ զուտ «հայկական ինքնավարութիւն» մը կարելի էր, եթէ երրեք՝ մենք ի վիճակի և ընդունակ ըլլայինք այդ շարժումին, եթէ երրեք մենք՝ ամէն բանէ առաջ ու ամէն մտածումէ ռարձր՝ նկատի առնէինք մեր ժողովուրդը իր բաժնուող հոսանքներով, տիրապետող կրթերուն ու ցանկութիւններուն չափանիչը գիտնայինք, և ըստ այնմ ամէնքը լոեցնող, ամէնքը միացնող ոյժ մը ստեղծելու միջոցներուն վրայ խորհեինք . . . :

Կարելի՞ էր այդ բանը . . . \*:

Երբ աչքի առջե ունենանք գարձեալ 1920ի կիլկիան, որ միատարր իր բնակչութեամբ՝ անառարկելիորէն հայկական էր: Որովհետեւ հայ յեղափոխական պատմութեան մէջ, առաջին անգամ էր որ 150000 հայութիւն զանգուածօրէն եկեր էին քովէ քով, և դեռ շատ աւելին կար դուրսը, որոնք մատի մէկ շարժումով պէտք էր որ կիլկիա վազէին: Բնազուրկ ժողովուրդ մը՝ որ վերագարձեր էր իր բնավայրը, արեելեան նահանգները երթարու համար բայց արգիլուած էր: Հողամաս մը՝ որ պատ-

---

\*) «Ինքնավար կիլկիոյ» գաղափարին ծագման, անոր իրականացման ձեռնարկներուն եւ արդիւնին մասին մեր խօսքը կը յենու օրուան տուեալ պայմաններուն, եթէ ոչ՝ եալիս դեմ եղած ենի Եւրոպային ներենչուող մեր բոլոր յոյսերուն, ինչպէս դեպիներ ու իրողութիւններ յետոյ եկան ապացուցանել որ՝ «անկախ ինքնավար կամ ազգ տուն» ինչ անուն ալ կրեր Հայուն ընորհուածը ենթակայ պիտի ըլլար ան՝ օր մը զոհուելու նոյն այդ Եւրոպայի գնուած շահներուն . . .

մտականորէն հայկական անուանուած հողերուն մէջ, իր աշխարհագրական զիւքով, ինքնապաշտպանութեան ամենաղիւրապար պայմանները կը ներկայացնէր, յարակից Միջերկրականով կապուելով մօտաւոր Եւրոպային: Նախ որ՝ հայկական հարցը, ընդհանուր յաղթանակին նույիրուած մեր անհաշիւ զոհողութիւններուն ու զոհաբերութեանցը անվիճելի հատուցումը նկատուած հասեր էր վերջակէտի մը, որուն առջե՝ մեր առնելիք ամենածայրայիդ ու նոյնիսկ խելառ քայլը, աշխարհի հանրային կարծիքը պիտի ունենար իրեն հետ:

Որ՝ մեզ հովանաւորող պետութեան, — Ամերիկան բնաւնկատի չունենալով — Թրանսայի գրաւման բանակը, կեցեր էր մեր թիկունքին, ու ան՝ չէր կրնար մեզ լքել եթէ երրեք մենք՝ խօսէինք հայ և ֆրանսական միացեալ չահերու անունով, զործնական ապացոյցներ առաջինք առաջին հրեն հետ, առանց մշակայ բեռ դառնալու: Եւ ատոր համար ալ, առաջին օւէն իսկ, կը կրկնենք՝ պէտք էր կիլկիոյ մէջ ունենայինք հայ բանակը, որուն համար, տրամադրելի ոյժը չէր որ կը պակսէր, և ոչ ալ նիւթականը, որ պէտք էր պայմանաւորութիւնը երկրին պետական հասոյթներով . . . :

Հոն պակսողը «մեծան էր, «Առաջնորդ»ը՝ ժողովուրդին հոգիին տիրող անձը՝ ժողովրդական հերոսը՝ Զօր. Անդրանիկը պէտք էր ըլլար, որպէսզի ան՝ անգամ մըն ալ ցցուէր, կաղմակերպելով ու ծնունդ տալով «ոյժ»ին՝ որ այս անդամ, յուսահատներու շարժումը, դիրքն ու խոյանքը պիտի ունենար, դառնալով պատկառագոյն ու շշմեցնող ու յաղթական:

Այս պայմաններուն առջե էր Հայը կիլկիոյ մէջ, երբ Սարերու Արծիւը կիլկիա հրաւիրելու հարցը զրուեցաւ, նոյն իսկ անոր ժամանումը օրերու հարց նկատուեցաւ, բայց չեկաւ . . . Զեկաւ՝ որովհետեւ ուղղուած հրաւէրը դաւաղրուած՝ չհասաւ իր ձեռքը, մինչգեռ անոր նոյնիսկ զաղտնի ժամանումն ու ներկայութիւնը պիտի լոեցնէր ամէնքը ու ամէն բան: Պիտի չծածկենք որ՝ կիլկիոյ մէջ ալ ունեցած ենք մեր սխալները, եսերն ու

կերպերը, որոնք խլիտիւ սկսեր էին, երբ կարգն եկած եր հրամանատար ընտրելու . . . :

Այս կարգէն էին, «ինքնավար կիլիկիոյ» շարժման օրերուն, մեր ձեռքը տրուած այնքա՞ն նպաստաւոր առիթներու առջե, մեր զիրար խաչաձևող, իրարու գաւող գործերն ու վերաբերումները, որոնք մահացու հետեանքներ ալ ունեցան: Յիշենք Համնոյ օդնութեան փութալու առիթով արշաւախումբ մը կաղմելու մեզ տրուած լաւագոյն պատեհութիւնը: Առիթը նաեւ, Խրէիլի դաշտերուն մէջ, պահակախումբեր կազմելու անսահման իրաւունքը, որոնք հրաշքներ կրնային գործել, եթէ երբեք նպատակի մը ծառայէին, օրէնքին ու օրինականութեան ընդունակ դառնային: Մինչդեռ ցաւագինօրէն, անոնք մեր լաւագոյն կողմերէն աւելի յոռեգոյնը ցույաղերու ծառայեցին, աղէտալի իրողութիւններու և հետեանքներու առջե դնելով մեզ, ու մեզ հովանապորոցները:

Տեղն է որ յիշենք, մեր սոյն աշխատութեան նախորդ զլուխներուն մէջ յիշուած «Հերոսներու Փառատօնի» հանդէսին խօսող հերոսներէն Զէյթունցի Արամի խօսքերը.

«Զեյրուն ինկա՛ւ, որովհետեւ մենք ինն «Անդրանիկ» մը չունեինք, Ան չե՛ր մահանար, կը կուուեր դարձեալ, ու անզամ մրն ալ կը հերոսանար, երեւ մենք ալ «Անդրանիկ» մը ունենայինք. . . .»:

Եւ արգարե, այդ օրերուն եթէ հան բերուէր Անդրանիկը, «ինքնավար կիլիկիոյ» շարժումը տարբեր արդիւնք պիտի ունենար: Որովհետեւ կիլիկիոյ հոստնքներուն ու կոռւող ուժերուն մէջ, պակսող օրէնքը՝ օրինապահութեան զաղս փարսկանը, ներդաշնակութիւնը, միութիւնն ու սէրն էր զոր պիտի զար ցանել Անդրանիկ, ինչպէս եղած էր իր բովանդակ կեանքով. . . .

Առաքինութիւններ ունեցող կոուի ոյժի մը զոյութեամբ, կիլիկիոյ պէս հողի մը վրայ, ուր՝ մեր կոնակը Տաւրուն ու Ամանոսը պիտի ունենայինք, ուր՝ Հաճինն ու Զէյթունը ունէինք, ո՛չ ոք պիտի կրնար մեր ձեռքէն խլել մեր արդար իրաւունք. ները. . . .»:

Փրկարար այդ հասկացողութիւնը, հասունութիւնն ու հոգերանութիւնը պակսեցան մեր մէջ . . . : Արտաքին ու ներքին աննպաստ պայմաններ դաշնակցութիւն մը կազմեցին, ու հարուածեցին մեզ, ու մեր ձակատագիրը անգամ մըն ալ մթագնեցին, բովանդակ հայ մողովուրդը մղելով անորոշութեան զիրկը, անհայրենիք ու թափառական . . . :

Յեսոյ ա՛լ, Լոգան՝ բիրս ուժի ասպետներու իր ժողովով, կարմիր ծխորի մր մէջ, բգկտեց ու մահացուց մեր վերջին յոյսը եղող Սելիրի րդք Հայաստանն ալ, ոնրազործներու վայել բարձներով ու ցնծուրեան երգերով փառաբանելով անարդարութիւնը եւ հովին տալով մարդկային բարոյականուրիշն ու խիդեր . . . :

\* \* \*

Դարերու զարհուրանքէն ծնունդ առնող մեր երազներուն ու սրբազան տեսիլքին, Հայ ազատագրութեան դատին, այսպէս իսպառ փլուզումը, անտարակօյս, որ մեր ձակատագիրը անհունորէն պիտի մթագնէր, դժխեմ ու անագորոյն կեանքի մը գորիներուն մէջ նետելով մեզ, եթէ երբեք՝ մեր հոգեմաշ այդ շփոթութեան մէջ, Արեւելքէն ծագող անակնկալ նոր արշալոյս մը, կարմիր ու փաղփուն՝ չփութար յոյսի ու խաղաղութեան եօթներին լոյսը ցանելու մեր քաղաքական խաւար երկնքին վոայ, նոր արշալոյսով մը ու նոր այզով մը, մեր յուսահատ ակնարկները խլելով և ուղղելով Արարատի փէշերուն վրայ ծաղկող ի. Հայաստանին, ուր՝ հասունցող քաղաքակրթութիւնը, անտարակօյս, մեղ պիտի զնէ ապրող ազգերու շարքին մէջ, ա՛յն չլացնող բարձրութեան վրայ՝ ուրկէ պիտի կրնանք վերէն նայիլ մեր զաւածան բարեկամներուն, կարճ միջոցէ մը ետք, մեր նուաճումներովը հարստացած՝ անոնց երեսը թքնելու իրաւունքն ու քոջութիւնը ունենալով . . . :

Թո՛ղ հաղար անգամ հաղա՛ր ապրին այն ձեռքերը, որ մեր սրտերուն մարող կանթեղը վառեցին, և ա՛յն միտքը, սիրտն ու հոգին՝ որ մեր նոր կեանքին ակն ու արել դարձան. . . :

## Ք Ե Ա Խ Դ Է\*

1919ի Օգոստոսին, «Քիւրտիստանի ազատագրական շարժման անդրանիկ համագումարը Քեախղէի մէջ գումարելու ուրոշումը, դիպուածական ու անիմաստ որոշում մը չէր Քեախղէ՝ Քիւրտ ժողովուրդին համար նույիրական դարձած վայր մըն է. որովհետեւ, հոն ամփոփուած ու թաղուած են իր ծոցէն ծնունդ առնող շառ մը քաջերու և հոգեւոր առաջնորդներու մարմինները, զայն դարձնելով տեսակ մը սուրբ վալրի, ինչպէս Թուրքին Մէքքէն, Մէտինէն ու Քէրպէւան։ Սա ասրաբութրամբ, որ Քիւրտերը Քեախղէին կը նային առաւելապէս իրենց հերոսներուն անունով, որովհետեւ Քիւրտը՝ աղջախն ճանչցուած կրօնք մը սւնեցած չէ, միաձև ու միահուն եկեղեցի մը չէ դաւանած։ Եղած է կռապաշտ, կրակապաշտ, բնապաշտ, իսլամ և քրիստոնեայ։ Անոր մէջ ճեղքուածքներու գոյութիւնը հետեանք է իր հաւատալիքներու տարրերութեանց, որոնց սեղ, իրը միութեան կապ, աղդայինն ու ցեղայինն է որ կը բռնեն, իրենց քաջերուն և անոնց մզած կոփւներուն պատմութիւնը աւելի ներազգու և գրաւիչ է, քան թէ, անոնց հաւատաւլիքները։ Քեախղէի տիրապետող հմայքը հոն է ուրեմն, որ ան-

\*) Պատմ. ծանօթութիւն. — Պարսկերէն «Քեախղ» բառէն կը սերի, որ կը նշանակէ քեօչկ, դղեակ, իսկ Քեախղէ կը նշանակէ դրախտային։ Նմանողաբար Տրուած անուն մըն է այս, որ անտարակոյս, իր գեղատեսիլ եւ բարձրացիր դիրին նմանութեամբր Տրուած է, բայց չի զիցուիր քե ե՞րբ եւ որու ձեռքով նիմնուած է, կ'ըսէ Գեորգ Արքեալ. Արսանեան։ «Սա՛ յայտնի է միայն, որ Ծոփաց գաւառին մաս կը կազմէ, իր մէջ ունենալով բազմաբիւ բերդերու, աղօրատեղիներու, գերեզմանատուներու նոխ հարսութիւն մը. հինարուեսեան ու Տննութեան արժանի՝ լոյս աշխարհ բերելու համար, անոր վրայէն եկող ու անցնող ազգերու, Հերիքներու, Արաբներու, Պարսիկներու, Հայոց. Ասորա-Քաղղէական եւ

եղած է Քիւրտ ժողովուրդին մէկէ աւելի հերոսներու կռուի թատերավայրն ու գերեզմանավայրը։ Անոր հմայքը հոն է նահեւ, որ Քեախղէն հին դարերու մէջ, Եղիպտոսի Սուլթան աշխարհակալ Սալահէտինէն գրաւուեր ու վերածուեր է բերդաքաղաքի։ Պատմութիւնը կը վկայէ թէ, Սուլթան Սալահէտին՝ Քիւրտ աղջին զաւակն է, Հալէպի իշխան Սիրքուսիի եղբօրորդին, որ փոխարքան էր Եղիպտոսի Նուրէտախն Արքային։

1163ին, Սիրքուսի կանչուեցաւ Եղիպտոս, վարելու համար ծերացող Նուրէթտին Սուլթանի արքայական տեղակալութիւնը, Սալահէտին Կոմիր հօրեղբօր հետ մէկնեցաւ, ստանձնելով Եղիպտական բանակին մէջ հրամանատարութեան պաշտօն մը։

1168ին, իր հօրեղբօր Սիրքուսիի մահով, իրեն յաջորդեց Սալահէտին։ Ան՝ այնքան խիզախ պաշտօնավարութիւն մը ունեցաւ, որ 1174ին՝ երբ Սուլթան Նուրէտախն մեռաւ։ Սալահէտին իրը Սուլթան՝ գրաւեց Եղիպտոսի զահը։

Մինչև 1185, արդէն Քիւրտ աղջի աշխարհակալը գրաւած էր բազմաթիւ երկիրներ, իր իշխանութիւնը տարածելով Թարապլուսէն Տիգրիս և Եմէնէն Տաւրոսեան լեռները։

Քեախղէն ևս կը մանէ զրաւման այդ զօտին մէջ, որուն

Հոռվիմեական տիրապետութեանց նորիտ պատմութիւնը, նոդելով քէ որուն եւ ո՛ր ազգին բաղաբակրութեան նիսերն են անոնք։ Այդ հնութիւններուն վկայող փասերը, բերդերու արձանագրութիւններ, կորողներու, կամուրջներու նակտին դրուած նշանագրեր, խորհրդանիւ պատկերաձեւ գրութիւններով, դեռ կը մնան անլուծելի, մինչեւ որ, զիտութեան հայեցքը լաւ օրերու մէջ, հոն ա՛ հասնի։ Սա սոյդ է միայն որ, բաղաբամիջի մեծ բերդին նակտին դրան վրայ, որու բնբենելի են Եղիպտոսի աշխարհակալ Սուլթան Սալահէտինի եւ Մելիք Սելջէստինի անունները։ Անտարակոյս, վերջին տիրապետութիւնը, որոնի բերդը վերանորոգելով իւրացուցեր են իրենց անուան»։

յառաջապահ ամրոցն եղաւ, Հինգած ու կիսաւեր հնադարեան Նէմրութեան բերդերը Սալահէտտինի և Մելիք Սէյֆէտտինի կողմէ վերանորոգուեցան, քաղաքին տալով անառիկ վիճակ մը, որուն անհերքելի փաստը մինչեւ ցարդ՝ կը գանուի կանգուն մնացող մեծ բերդի մը դրան վրայ որոշ և ընթեռնելի, Սալահէտտինի և Սէյֆէտտինի անուններու արձանազրութեամբ:

Քեախղէին Քրտական դրոշմ տուող առաջին դէպքն է այս, ուրկէ ետք, դարերով շարունակուելով, հասեր է մինչեւ մեր օրերը: Ան՝ շատ անգամ ծառայած է Քիւրտ ըմբոստներու իր ապաստանարան միջնարերդ, որոնցմէ մէկը յիշել բաւական է ցոյց տալու համար պատմական այդ քաղաքին արժէքն ու կարեւորութիւնը, ուրկէ առինքնուած 1919ին ա՛լ, պատմական աքթի մը թատերավայրը դարձաւ:

1889ի Պէտրիխաններու անկումէն ետք, անոր անուանի աջ բազուկը Մահմուտ Խան, 1890—93ին՝ ամրադաւ Քրտակի կիսակործան բերդերուն մէջ, որ իրենց անառիկ դիրքով, երեք յաջորդական տարիներ, պատեհութիւն տուին Մահմուտ Խանի, իր քաջարի մարտիկներով, դիմադրելու Օսմուն փաշայի 200000ի հասնող բանակին, անհաշիւ զոհեր խլելով թրքական այդ բանակէն: Թէեւ, ի վերջոյ, Մահմուտ խանն ևս, մատնութեան մը հետեւանքով —ինչպէս կը վկայեն Քրտական երգերը — իր մեծաւորին Պէտիր խանի սև բախտն ունեցաւ: գերեվարուելով Օսման փաշաի կողմանէ, որ զայն քշեց մինչեւ Պօնա, իր անթանական մահը դիմաւորելու համար հոն:

Բայց Քիւրտ ժողովուրդը չմոռցաւ զայն ու ինչպէս Պէտիր խանն ու իր ուրիշ հերոսները նոյնպէ՛ս ալ, Մահմուտ Խանի զաւակները, թոռները և թոռան որդիները, աւանդապէս նկատեցան հերոսներ՝ ղեկավարելու ընդունակութիւններով ծնող ցեղալպետներ՝ որոնք մինչեւ այսօր ալ գլուխն են Քիւրտ ժողովուրդին, ինչ որ ալ եղած ըլլայ անոնց քաղաքական պայմաններն ու գոյավիճակը:

Մտի՛ր Քիւրտ ժողովուրդի խաւերուն մէջ ու անոր հոգիին

խորըիսկոյն անոնք պիտի յայտնուինիրենց հերոսներով, անոնց քաջագործութեանց հերոսապատում դրուազներով, ցեղապետներու անուններուն հետ կապուած բաղմաթիւ կոլուներու պատմութիւններով, որոնք Քիւրտ ժողովուրդին բերնին մէջ վերածուեր են նուիրական երգերու՝ անգիր պատմութիւնը անգրազէտ այդ ժողովուրդին, որ բերնէ բերան ու սերունդէ սերունդ կը փոխանցեն, գուրգուրանքի և պաշտամունքի առարկայ սրբազան կտակի մը պէս...:

Քեախղէն ուրեմն՝ դարերէ ի վեր, Քիւրտ ժողովուրդին հոգին հրահրող, ըմբոստութեան կրակը վառող և ընդվզումի շունչ պարգևող սրբավայր մըն է: որուն վրայ, եթէ աւելցնենք անոր տեղային անառիկ պայմանները, հարուստ՝ դարերէն եկող բերդերով ու ամրոցներով, կատարեալ զաղափար կ'ունենանք Քիւրտիստանի կաղմութեան համար վերջին շարժման կեղրոնավայր ընտրուելու շարժառիթներուն մասին:

Զէին սխալած Քիւրտ ղեկավարները: 1919ի հրաւերը, մեծ ընդունելութիւն գտաւ ու առանց առարկութեան, չըջանային հարիւրաւոր պատգամաւորներ, Քեախղէի բարոյական տիբապետող հմայքէն քաշուած, եկան ու կաղմեցին այդ մեծ ժողովը, որ անտարակոյս՝ յաջողութիւնն ու յաղթանակն էր որ պիտի վիմաւորէր, իր բարերար ազդեցութիւնը գործելով նաև հայկական հարցի բարուոք լուծման նպաստելով, եթէ երբեք, Ալպիօնի նենգամիտ քաղաքականութիւնը, հո՛ն ևս չհամէր ու չթունաւորէր մտքերը, կազմալուծելով շարժումը...:

Ինչպէս գիտենք, Հալէպի Անգլիական քաղաքային գործակալ զնդ. Բիլ, հիմնայատակ կործանեց այնքան յոյսերով կառուցանելի այդ չէնքը, Քրտական անկախութեան շարժումը, որուն ազդանշանը տուաւ ոճրամիտ այդ մարզը, իր Քախղէէն վերադարձին՝ որուն իրը արգիւնք, թուրք ազգային ուժերէ կազմուած գորասիւն մը պաշտարեց Քեախղէն, սուրի և թուրի մատնելով պատգամաւորները, միանգամայն ընդ միշտ լոեցնելու և անհետացնելու համար շարժումն ու զաղափարը, ինչպէս ըրած էր անկէ առաջ, երբ դերակատարն ու առարկան հալ ժողովուրդն էր:

Հայկական ջարդերու զարհուրանքները դեռ չմոռցուած՝ այդ օրը, Քեախողէն շրջապատող բարձրաբերձ լեռներն ու ահեղախոր ձորերը, անգամ մըն ալ դիտեցին ու լուս վկաները դարձան նոր ու վայրագ մարդկային կոտորածի մը, արձագանդելով ինկող բազմաթիւ նահատակներու աղեկտուր հառաջներն ու աղաղակները։ Հոսող գետեր ու ձորեր՝ անգամ մըն ալ ներկուեցան մարդկային արեան կարմիրովը, այս անգամ, իրենց հոսանքն ի վար Հայուն տեղ, Քիւրտ ազդի ընտրանի առաջնորդներուն կիսամեռ կամ անշունչ դիակները տանելով։

Սպաննուղները անոնք էին, որոնք մինչեւ երէկ՝ կոյր հաւատքի մը անձնատուր՝ անդիտակից շարժումով մը, փոխանակ ջարդուղ Հայուն օդնելու, անտրտունջ հանդիսատեսներ ու նոյն իսկ շատ անգամ՝ գործակիցներ դարձած էին ոճիրին։ Այժմ կարգը իրենցն էր, որովհետեւ ա՛լ հայ չիր մնացեր։ Ի՞նչ օգուտ՝ որ Քիւրտ ժողովուրդը զուրկ է գրքէ ու գրչէ և հետեարար. պիտի չկարենայ իրողութիւնները փոխանցել նորերուն։ Պիտի չկարենայ անոնց ըսել ու կտակել իր տեսածները։

Բայց մխիթարական երեւոյթ է որ Քիւրտ ժողովուրդը, ջարդուելով ու Հայուն բաղդակից դառնալով՝ այլես պիտի հաւատայ հայ քարողիչներուն, հայ զիրն ու զիրքը իրը պիտի նկատէ և հետեարար, ձեռք պիտի տայ բաղդակից իր եղրօր, ճանչնալով հասարակաց թշնամին։

Բայց ինչո՞ւ Քեախողէի այդ ջարդը, որ սկիզբն եղաւ նաև Քրտական երկունքին . . . :

— Որովհետեւ, Քիւրտն ալ արթնցեր էր դարաւոր իր թըմրութենէն, և անզրադառնելով իրը ազգ ու մարդ՝ իր իրաւունքներուն, ուղեր էր թօթափել բռնակութեան լուծը, ապրելու համար աղատ և անկախ։

Տկարին դէմ, ինքինքը «առիւծ» զգացող ջարդարարը, Անգլիոյ գործակալներուն միջոցաւ ձեռք բերուած դաւադրական

յաջողութենէն գինով՝ թակարդեց Քէախողէի քրտական համագումարին մասնակցող հարիւրաւոր առաջնորդները, որոնք՝ գնդ հիլի ժպտող կեղծիքէն խարուած, միամտորէն, հիմնայապակ կործաներ էին հաղար ճիգերով մարմին առնող անկախութեան շարժումը . . . :

Անմիտ ինքնախարէութիւն մըն էր անոնցինն ալ, ուո՞նք ևս ինկան թուրքի մահացնող գլանին տակ։ Ան'ոնք ալ այլես հայրենադաւներ էին, ինչպէս Հայերը։ Զանոնք ա՛լ պէտք է ջարդէին քանի որ ժամանակը ձեռնտու էր, ինչպէս ջարդեցին հայերը առանց դատի ու դատաստանի, ու ջարդեցին ա՛յնքան վարպետորէն, որ անշուկ ու անարձագանգ մնաց։ Մարդ չգիտցաւ . . . :

\* \* \*

Անոնց մէջէն չորս անձեր միայն բաժնեցին, Յասմիկը, Էսման, Արթինն ու բժ. Յոււատ պէտը, որոնք ճակատագրականութեամբ մը իրենց վրայ առին բեռան ծանրութիւնը, այրուղով ու սպառող իրենց հողիներով, երկաթէ ծանր շղթաներով իրարութեամբ, նետուելով Նէմրութեան հինաւուրց բերդի մը մութ ու խոնաւ անկիւնը, իրարմէ անջատ ու հազորդակցութենէ զրկուած՝ սպասելով որ զիրենք դատող մասնաւոր ատեանը գար, չարչարանքի ու անէծքի ճամբաներով, խոստովանցնելու և ժողովին գաղտնիքները կորզելու համար իրենցմէ։

Իշխանութիւնը՝ հարիւներուն մէջէն ալս չորսերէն էր որ պիտի քաղէր իր սնունդը, Անոնցմէ էսմա ու իր ամուսինը ժողովին քարտուղարներն էին, իսկ Յասմիկ ու Արթին, Հայ եւ Քիւրտ գործակցութեան մը բանբերները նկատուած էին։ Այսպէս հաւատացած էին Թուրքերը, ըստ այսմ միջոցներ ձեռք առնելով։ Քիւրտ պատգամաւորներու կարգին, համաժողովէն ներս սպըրող գաւաճան անդամներ, տեղն ու տեղը մատնած էին ամէն ինչ. կը մնար որ, մանրամասնութիւններ կորզէին այս չորսէն, մասնաւորապէս ձեռք բերելով ժողովի ատենագրութիւնը, հա-

լածանքն ու ջարդը արդարացնող փաստեր ունենալու համար ի ձեռին:

Սեպտեմբերի վերջերը, Սերաստիայէն եկող երեք զինուորական դատաւորներէ և քաղաքային հարցաքննիչէ մը բաղկացող դատական ատեանը տեղ զրաւեց Քաղղէի կառավարատան ներքնայարկի անարե սենեանկերն մէկուն մէջ։ Նախ հարցաքննիչն էր որ ընդունուած սովորութեան մը համաձայն, զիշերային հարցաքննութիւններով գործի ձեռնարկեց։ Զնտանի մը մութ ու խոնաւ մթնոլորտին մէջ. չարչարանքներու անլուր ձերով տառապող եղկելիներ, անջուն ու անսնունդ, հալումաշ վիճակի մէջ, կ'առաջնորդուէին հարցաքննիչին առջեւ։

Դատական օրէնքներու կիրարկումը չէր ան, այլ՝ ոճիրին ու զոհին անհաւասար պայքարը, որ հետեւթիւնն էր ընկերային անարդար ու կոպիտ այն դասաւորման՝ որուն մէջ ոյժը արժանիքներէ ու արդարութենէն գերադաս նկատուեր է։ Թուրքիոյ մէջ ևս, տիրապետող այդ չարիքին հետեւթիւնն էր որ դարերով, անպակաս եղան ոճիրն ու զոհը, որուն ծնցուցած կոպիտ յաղթանակը, սխրագործ ձեռով մը ու դարերէ ի վեր՝ ճնշող անէծքի մը մահանոտ թոյնը ցանեց թուրքիան բաղկացնող ցեղերուն վրայ։

Երկուքն ա՛լ գործեր էին ու կը գործէին հայրենասիրութեան անունով, նուիրում ու նուիրականութիւն դնելով իրենց նպատակներուն մէջ։

Դժուար է զանազանել արդարութիւնը այն օրէնքներով ու ըմբռնումով, որոնք ոյժի տիրապետութեան պաշտամունքը ունին և կը կռանուին բռնակալութեանց մեահեաններուն մէջ։ Ահա՝ թէ ինչո՞ւ թուրքիան բաղկացնող տարրերը յաւիտենական անմիաբաններն ու անհաշտները մնացին, դրախտային այդ երկրը մահասահնի մը վերածելով և ահա՛ թէ ինչո՞ւ յաչս ոմանց՝ հա՛յն ալ նկատուեցաւ ջարդուելու արժանի, որովհետեւ դուրսն ալ՝ քաղաքակրթութիւնն ա՛լ դեռ՝ ձերբազատուած չէ հնօրեայ «ոյժի տիրապետութեան» մոլուցքէն։

Կէս գիշերէն ետք, միացող լոյսի մը կիսասառերին մէջ, հարցաքննիչին առջեւ բերին կալանաւորները, որոնք անկարող ոտքի վրայ մնալու, իրարու կը կառչէին, զիրար բռնելու եւ վար չգլորելու համար։ Ծեծին ու տանջանքներուն պատճառած կակիծէն աւելի, անօթութեան ու անքնութեան բռնադառումն էր որ զիրենք հալ ու մաշ դարձուցեր էր։ Հոն՝ սրահին մէկ անկիւնը, արգելարանի մը ետեւ, նսաած էր նաև դատարանի նախագահը, որ մօտէն կը հոկէր հարցաքննութեան վրայ։

Հարցաքննիչը, առանց կարեկցութեան, անոնց ինքնութիւնը սառուցելէ ետք, դուրս հանել տուաւ երեքը, վար զնելով անոնցմէ բժ. Խուատը։ Հարցաքննիչին առջեւ, որուն համար ըսած էին թէ դաստիարակուած մարդէ, մոււատ պէյ կը սպասէր ու կը յուսար, որ պիտի կրնար յաջողիլ տանջանքներէ ազատիլ ու ազատել նաև իրենինները։ Այդ վսաանութեամբ երբ պատեհութիւն գաաւ, ցամքած ու խեղդուկ ձայնով մը ըսաւ։

— Պ. հարցաքննիչ, Ձեր հարցումներուն պատասխանելէ առաջ, թոյլ տուէք ինձ, յանուն քաղաքակրթութեան և մարդկային զգացումներու, խնդրել՝ որ այլեւս վե՛րջ մը տուին այն անմարդկային չարչարանքներուն՝ որոնց ենթակայ ենք ամիսներէ ի վեր և անոնց աղջեցութեան տակ, այլեւս բանական մարդըլէ դադրեր ենք։ Յանո՞ւն Ձեր բարձր դարձացմա՞ն, շնորհ ըրէք արգիելու առաւելապէս՝ զթալով գոնէ սա՛ երկու կիներուն՝ որոնց հանդէպ այրեր՝ կը կարծեմ թէ աւելի զգայուն ու վեհանձն պէտք է ըլլան……

Հարցաքննիչը, որուն բարձր դաստիարակութեան մասին խօսած էին, հեգնական մպիտ մը միայն ցոյց տուաւ ու իմաւտալից և ծակող նայուածքով մը, իրմէ կարեկցութիւն սպասող կալանաւորին։

— «Զէ՞ք կարծեր, Ֆաւաս պէ՛յ, որ այդ տանջանքները ընդունուած օրինական միջոցներ են, Ձեզի պէս ծանր ամբաստանութեան տակ եղողները խոստովանցնելու համար», պատասխանեց շտկուելով իր հարցաքննիչի ամպիոնին վրայ։

— Բայց ե՛րբ ամբաստանեալը իր արարքը չի ծածկեր ու  
անվերապահօրէն կ'ըսէ բոլոր ճշմարտութիւնները . . . :

«Թողէ՛ք որ պաշտօնս կիրարկեմ, որպէսզի շուտ լրանան  
Զեր հարցաքննութիւնները, և երբ իմ գործս դիւրացնէ՛ք, բնա-  
կանաբար ինքնին վերջ կը տրուի այդ տանջանքներուն, աւել,  
ցուց վճռապէս և հարց տուաւ.

— Դուք, ֆուատ պէյ, պետութեան շնորհները վայելող,  
դիրքերու տիրացող անձ մըն էք, ըսէք, ինչո՞ւ պետութեան  
այս նեղ օրերուն, նոր ցաւ մըն ալ բարդեցիք անոր վզին, ան-  
կախ Քիւրափիստան մը կազմելու Զեր ձեռնարկով:

— Խօսք առուի անվերապահ ըլլալ, պատասխանեց կալանա-  
ւորը, հետեւաբար ինչ որ պիտի պատասխանեմ կէտ պո կէտ  
պէտք է ընդունիք որ ճիշտ է:

Յարգելի պէ՛յ, մենք չէ որ Քիւրտիստան մը կազմելու ձեռ-  
նարկն ըրինք, դուք՝ առիթ առուիք անոր Զեր պարտութեամբ,  
որուն հետեւանքով, այս երկիրը մնաց անտէր ու անպաշտապան,  
Բնականօրէն երկրին բուն տէրերը, ստեղծուած այս կացութեան  
առջև, որոշեցին տէր կենալ իրենց հողին ու ճակատագրին: Մենք  
կատարեցինք ժառանգորդի մեր պարտականութիւնը միայն, որ  
դաւաճանական չըլլալէ զատ հայրենասիրական է:

— Բայց որո՞նք են այս երկրին բուն ժառանգորդները . . .

— Դիխաւորաբար մենք Քիւրտերս ու Հայ աղջը . . .

«Հա՛, հա՛, հա՛, բացագանչեց հարցաքննիչը, դիւրային ծի-  
ծաղով մը, ո՞ր Հայերը, Հայ մնա՞ց այս երկին մէջ: Իսկ դուք՝  
երբէ՞ն ի վեր անջատ ազգ ու պետութիւն ունեցեր էք այս հո-  
ղերուն վրայ, չէ՞ որ դարերով կրօնակից ու ցեղակից դարձեր էք  
թուրք ցեղին . . . : Խափուսիկ այդ հիմունքներո՞վ, Հայերուն  
հետ գործակցութեան ելաք, Զեր մէջ ընդունելով անոնց բան-  
բերները . . . :

— Ո՞ր բանբերները, պէ՛յ, յարեց բժիշկը ապշած:

— Սա Զեղ հետ բանան եղող գարշելիները . . . :

— Բայց կը սխալիք, պ. հարցաքննիչ, այդ երկու Հայերը  
ոչ մէկ օր հայ ներկայացուցիչներ եղած չեն, անոնք իմ հիւրերս  
են լոկ:

— Կը տեսնուի՛նք, Ֆուատ պէյ, քննութիւնները պիտի  
մերկացնեն, դուք ձգեցէք այդ մարդոց պաշտպանութիւնը ու իմ  
հարցումներուս միայն պատասխանեցէք:

— Իմ պատասխանս, շարունակեց կալանաւորը, շտա պարզ  
և անվերապահ է: Դուք կը հերքէք Քիւրտիսն և Հայուն գոյու-  
թիւնը այս երկրին մէջ, բայց պատմութիւնն ու զոյ փաստերը  
վարագութել կարելի չէ, հետեւաբար կը կրկնեմ որ՝ պարտութեան  
հետեւանքով գոյութենէ զաղրող թուրք իշխանութեան տեղ,  
մենք ստիպուած էինք մեր հայրենիքին փրկութիւնը խորհիր  
չթողելու համար որ օտարներ տիրէին անոր:

«Բայց չէի՞ք գիտեր որ թուրք աղջը վերածնունդ մը ունի  
այսօր, և ամէն տաենէ աւելի ուժեղ շարժումով մը պիտի վեր-  
հիմնէ իր իշխանութիւնը. դուք պարտական էիք օգնե՛լ անոր,  
փոխան դաւաճանական քայլին՝ զոր առիք:

— Ո՛չ սիրելի պէ՛յ, թուրք պետութեան զարաւոր վերա-  
բերումներուն փորձառութենէն խրատուած, Քիւրտ ժողովուրդը  
չուզեր այլես, նոր փորձութեան մը ենթարկուիլ, իր ճակատա-  
գիրը անդամ մըն ալ կապելով Զերինին, չի կընար ընել այդ բանը,  
երբ մանաւանդ՝ նոր ստեղծուող Հայաստան մը իրարմէ կը բաժնէ  
մեղ: Եւ սակայն կը փափաքինք որ՝ թուրքն ալ ունենալ իր  
հայրենիքն ու պետութիւնը, 20 րդ դարուն մէջ, մենք չէ՞ որ  
պիտի հակառակինք Զեր այդ իրաւունքին, հերիք է որ գործ  
չունենանք Զեղ հետ:

«Հաել է, մեր և Զեր միջև խրամատը այդքա՛ն խորացեր է,  
որ այլևս մեր ճակառագիրը իրարու կամրջելու և իւարու կա-  
պելու կարելիութիւններ չկան:

— Ո՛չ, յարգելի հարցաքննիչ, ամեն ազգ իր ճակառգրին  
իւս . . . : Թող ամէն ժողովուրդ աղատ ու իրարմէ անկախ ըլլայ,  
բայց ո՛չ իրարու հետ: Թուրք ժողովուրդը աիրապետող արժանիք:

ներ չունի. Ան՝ դարերով այս երկիրը կպոսվարեց, հոն ապրող աղքերը իրարութշնամի դարձնելով միայն Զիրար բզկաղ ժողովուրդներու, թէև ուշ՝ բայց այլս որոշած ենք չենթարկուիլ նախկին իշխանութեան, անոր գաւաղրութիւններուն զոհը չդառնալու և այլե՛ս զիրար չչարդելու համար:

«Լոէ՛, ապերախտ, գոռաց հարցաքննիչը, կատղած՝ ու վեր բարձրացաւ իր տեղէն, երկարելով իր առջելը նստող կալանաւորին՝ հարուած մը իջեցուց անոր գլխին, շարունակելով իր հայ-հուչները:

Ու՝ դեռ կը սպասէք որ, չչարչարեն, չտանջեն ձեզ, հա՞,  
հայրենադաւակա՞ւ . . . սառըի՞ն . . . :

— Յարգանք միայն կը զգայի Ձեղ հանդէպ պ. հարցաքըն-նի՛չ, խօսք առաւ կալանաւորը մեղմ ձայնով մը, Ձեղ համար ինձ ըսին թէ՛ բարձր դաստիարակութիւն մը ունիք, հաւատացած էի թէ՛ հայրենասէր կալանաւորի մը սրտէն եկող անվեհեր ու անկեղծ պատասխաններ Ձեղ չպիտի նեղացնեն: Կ'երեի սխալեր եմ, եթէ կը բաղձաք կը փոխենք մեր խօսելու ձեւ. . . պատասխանեց Քիւրա բժիշկը:

— Պէտք չունիմ Ձեր խօսքերուն, չարագո՛րծ, դուն այլես պէտք է ինձ յանձնես ժողովին ատենագրութիւնը, որը միայն կը հետաքրքրէ զիս . . . :

— Ո՞ր ատենագրութիւնը պէ՛յ:

— Համագումարին . . . դուն և կինդ Քարտուղարը չէի՞ք այդ անիծպալարտ ժողովին:

— Այո՛, մենքէինք Քարտուղարները, բայց մեր ձերակալութենէն օր մը առաջ, ես խնդրոյ առարկայ այդ փաստաթուղթերը հաւատարիմիս Հասանին հետ, Բարիզ զրկեցի:

Դարձեալ կապեցաւ հարցաքննիչը, ու այս անգամ, հրէշի մը պէս խոյացաւ ֆոււատ պէյի վրայ ու զայն գետին տապաւելով, հարմայեց պահակներուն, անոր երկու ոտքերը նալախահն անցնել, ու հարուածել, մինչեւ որ ցոյց տար ու յանձնէր թուղթերը:

կաղնեփայախի քառասուն հարուածներ, — ա՛յս էր փալախանի օրէնքը — տարարադդ բժիշկը թմրեցուցին ու մարեզուցին:

— Բարիզ . . . Բարիզ, զրկած եմ զանոնք, այս է ճշմարտութիւնը, կը կաղկնծէր հէք մարդը, մինչեւ որ այլես չկրցաւ խօսիլ:

«Դուրս հանեցէք սա վատը» հրամայեց զինուորներուն, ու ինք, հանդարտելու համար, սիկառ մը վառեց, արագաքայլ ու անհաւասար ճեմելով սրահին երկայնքին ու լայնքին:

Թիչ ետք, հարցաքննիչը իր ամպիոնը վերադարձաւ և հրամայեց ներս բերել բժիշկին կինը:

Ապարանքներու փափուկ կեանքին և ճոխութիւններուն մէջ մեծող էսմա, բզքտուն ֆէրաճէի մը մէջ փաթթուած և արեան բիծերով աղտոտած ճերմակ լաջակով մը, զինուորներու օգնութեամբ, յառաջացաւ անբաստանեալի աթոռը, հազիւ կարենալով նստիլ հոն:

Դատաւորը, անոր ինքնութիւնը անգամ մըն ալ սառուգելէ ետք, խօսք առաւ.

Էսմա հա՞նըմ, Սերաստիա գտնուող յարգելի անձեր, Ձեզ համար լաւ վկայութիւններ տուին ինձ: Ծանօթ եմ Ձեր բարձր դաստիարակութեան և այն անցեալին՝ որ ապրած ու ցոյց տուած էք Պոլսոյ մէջ: Թուրք կնոջ անունը բարձրացնող Ձեր հանդիսաւոր ծառայութիւնները օտար շրջանակի մէջ, այնքա՞ն գնահատուած են, որ շատեր, ցաւով տեղեկացան Ձեր այսօրուան վիճակը: Արդ՝ Ձեզ կը մօտենամ այդ յանձնարարութիւններուն տպաւորութեանը տակ, յուսալով որ, անգամ մըն ալ ցոյց կու տաք Ձեր վեհանձնութիւնը, միշտ ծառայելով ազգին ու հայրենիքին:

Էսմա, հարուածող յուզումէ մը սարսուռն՝ արցունքոտ աչքերով ու գերագոյն ճիզով մը, իր նայուածքները յառեց հարցաքննիչին և խեղզուող ձայնով մը զլուխը շարժեց ու պատասխանեց.

— Ուրախ եմ պէ՛յ, որ զիս կը դիմաւորէք կանխաւ ձանչ-նալով անձս ու անցեալս : Ենորհակալ եմ նաև անոնց՝ որոնք զիս ծանօթացնելու բարութիւնը ունեցեր հն: Վստահ եղէք, էսման՝ միշտ նոյն զգացումներով կինն է, որուն դաստիարակութիւնը թոյլ չի տար իրեն, նեղացնելու Զեր անձը, որ պարտականութիւն մը կատարելու եկած էք, բայց յարգելի Տիա՛ր, անգամ մը սա վիճակիս նայեցէ՛ք և զայն բաղդատեցէք իմ անձիս ու կնոջական հանգամանքիս հետ . ըստ, ու ոտքի ելաւ, իր վրայէն նետելով իր բովանդակ դժբաղդութիւնը վարագուրող ֆերանեն ու լաջակր, որոնց տակէն դուրս թափեցաւ ցնցոտիներու վերածուած իր մետաքս շրջազգեսան ու ցուցադրուեցան դէմքին ու մարմնոյն վրայ խացող արեան սե կալերը, որոնք կիսամեռ ու այլանդակ դարձուցեր էին հէք կինը . ու շարունակեց .

— Պոլսոյ հայլայթ դասուն յարգանքը վայելող, թուրք հիւրանոցներու մէջ կոկոն վարդի մը պէս գեղ ու չնորհ ցանող Ալի փաշային աղջկան էսմային՝ վայել վիճա՞կ է այս:

Պոռթկում մը՝ որ իր վիրաւոր սրտէն կու գար յուզեց զինքը, գոռաց՝ ու մարելով գետին ինկաւ . . . :

Հարցաքնիչը շփոթութեան մատնուեցաւ . էսմայի ամուսնոյն բողոքները, հեգնանքով դիմաւորող պաշտօնատարը, այս անգամ թոյլ գտնուեցաւ, նոյնիսկ մեղքուեցաւ ու վազեց մարող կնոջ քով, զայն դարմանելու ջանք ընելով: Զայն վերցուց իր թերուն վրայ և օգնութեան փութացող զինուորի մը գործակցութեամբ տեղափոխեց քովնտի սենեակ մը, տեղաւորելով զայն պանորդի մը մահճակալին վրայ . . . Սրահ վերադաւ ու մօտեցաւ նախագահին, որ իր կարգին չկարենալով անտարեր մնալ, զուրս ելելով իր թագստոցէն մօտեցած էր ամպիոնին: Դլուխ գլխի քանի մը խօսք փոխանակեցին, ու նախագահը մեկնեցաւ իը բնակարանը, առանձին ձգելով հարցաքնիչը

Անոնք որոշեցին թոյլ վարուիլ կիներուն հանդէպ, նկատելով որ, ձեական հարցաքննութիւնները ոչինչ կրնային պակսեցը-

նել կամ աւելցնել արուելիք վճիռէն, քանի որ բարձրագոյն հրամանը միայն պիտի գործադրէին:

Բայց ինչո՞ւ յանկարծական ար մատիսութիւնը հարցաքնիչին և դատաւորին մէջ . . . :

— Շատ պարզ էր, էսմայի կնոջական հանգամանքէն կը թելադրուէր ան, Թուրք մտայնութեան մէջ, կինը՝ սիրոյ եւ գգուանքի այդ առարկան՝ անպատասխանատու և բարձր կը մնայ . . . Վերաբերում մը, որ պէտք չէ շփոթել քաղաքակրթական առաջարկաներու հետ: Անոր բացատրութեան եղանակը այլ է, ինչ որ չառնուիր կնոջ մայրութեան գերազանցօրէն վսեմ գերէն և ոչ ալ՝ սիրոյ և անոր հունին՝ սրտին ճամբովը կը մեկնաբանուի, այլ՝ իսլամութեան հաւասարիքներու հոգեբանութեամբ, կինը կը նկատուի Աստուծմէ ստեղծուած պակասաւոր արարած մը — «Էկսիկ էթէկ» — որուն հետեւանքով, կը վերածուի ան գութի առարկայի մը:

Այդ գութը, իսլամայրը տեսակ մը փափայանքով կը համակէ, իր դատողութեան առջե զերծ կացուցանելով կինը պատասխանատութենէ, որովհետեւ անկատար է ան, մազերը երկայն խելքը կարեն . . . :

Ահա՛ թէ ինչո՞ւ գատաւորները էսմայի խղճալի վիճակին իտես, ընկճուեցան և իրենց ընթացքն ու վերաբերումը փոխեցին: Անոնց այս որոշումը հարցաքնիչին մէջ նոր յեղաշրջում մը առաջացուց.

Դատասրահ վերադարձին, առանձնութեան մէջ, պաշտօնատարը անձանօթ խոհանքէ մը բռնուեցաւ.

«Էսմայի ամուսնոյն պատասխաններուն անդրադառնալով, արամարանական ճշմարտութիւն մը գտաւ անոնց մէջ: Ֆուտատի յայտարարութիւնները ճիշտ էին, որովհետեւ իրողութիւն էր որ Քրտական անկախութեան շարժումը հայկականին հետ բաղդատել կարելի չէր: Այս վերջինը, խաղաղութեան տարիներու մէջ, ծլած ու ծաղկած քաղաքական հասունութիւն ունեցող ժողովուրդի մը շարժումն էր, մինչդեռ քրտականը՝ պարզապէս ար-

դիւնքն էր թուրքիոյ աննախընթացօրէն մեծ պարտութեան, ուրուն հետեանքով անպաշտպան մնացեր էին քրտերն ու քրտական հողերը, ենթակայ օտարներէ զրաւուելու վտանգին:

Այս խորհրդածութեան յաջորդեց ուրիշ մը, իր մաքին՝ պատկերացաւ անցեալը, պետութեան զօրեղ օրերը, հայկական հալածանքներու սահմոկեցուցիչ տեսարանները, որոնց մէջ ի՞նքն ալքներոսացեր էր ստանձնելով ջարդերու և հալածանքներու դերակառարութիւններ, կարծելով թէ, անմարդկային այդ սխրագործութիւնները, հայրենիքը վտանգէ փրկելու պիտի ծառայէին, մինչդեռ՝ յետոյ յայտնուած էր թէ, հայրենիքը նակատերէն կրնար փրկուիլ: Կարծեր էր նաև թէ, ծառայելով ջարդարար քլիքի մը, պիտի ունենար պաշտօնի բարձրացում, սին յոյսե՛ր, որոնց աեղինք այսօր մատնուած էր անբազալի աքսորանքի մը, Պոլսէն Անատոլուի խորերը քշուելով: Այս պայմաններուն տակ, անմառութիւն էր իր նոր ընթացքը, այս անգամ ալ Քրտեր հալածելու պաշտօնը ստանձնելով: Նոր վրէժինը դրութեան մը առջեւ, որ այս անգամ ձայուն հետ Քրտականը պիտի ըլլար, ու՞ր պիտի փախէր, եթէ երբեք նոր պարտութիւն մը ևս գար...: Մտածեց՝ ու սահմըուկեցաւ....

— Ուրիշ աւելի զօրաւոր ու մղիչ պատճառ մը, որ զի՞նքը հրապուրած էր Սերաստիայէն Քեախզէ գալու, Յասմիկին ներկայութիւնն էր կալանաւորներուն մէջ:

Պէտք է ըսե՞նք այլես՝ թէ հարցաքննիքը ուրիշ մէկը չէր, եթէ ոչ Յասմիկի Գոնիայի յափշտակիչը, Հրեայ Նէճմէտտինն էր, ախոյեանը տարարախտ աղջկան, որ գետին տապալուեր ու խայտառակուեր էր անոր հերոսային հարուածներուն տակ, ձեռքէ փախցնելով իր թանկագին որսը, այսպիսով, ծաղրանքի առարկայ դառնալով Գոնիայէն Պոլս:

Նէճմէտտին ուրեմն՝ այս անգամ եկած էր իր ախոյեանին հետ հին հաշիւներ քրքրելու, վերստին զայն իր ճանկերուն մէջ առնելով, հին ոխն ու վրէժը լուծելու հաստատամտութեամբ: Հետեարար, այս հաշիւն ալ եկաւ տեղ գրաւեց իր խոհանքներ

րուն մէջ: Էսմա՝ սրտակիցն էր Յասմիկի, գուցէ և բանալին անոր մտքին ու սրտին: Ուրեմն՝ անոնց հանդէպ վճռեց փոխել իր վարժունքը, հարցաքննութեան տալով այնպիսի՝ ուղղութիւն մը, որպէսպի, մեղմացուցիչ պարագաներ գոյութիւն առնէին, այդ երկուքը հաւանաբար ձերբազատելու համար անխուսափելի մահապատիմէն, որը և այրի վիճակով իր թաթը անգամ մը լուսական համար Յասմիկի վրայ:

Երկար թաղուեցաւ ան իր այս խորհուրդներուն մէջ, վերլուծելով հարցը վարպետ աղուէսի մը խորամանկութեամբ, հաշուելով ու ծրագրելով իր ընելիքը: Հրամայեց այս սնգսմ ալ հարցաքննութեան բերել հայուհին, կանխաւ որոշելով ծածկել իր ինքնութիւնը, մինչեւ այն ատեն՝ որքան ատեն ճանչցուած չէր Յասմիկէն:

Նոյն ցաւատանջ հոգեկան վիճակով, ամիսներու տառապանքէն հալ ու մաշ, ներս բերին դոհը, որ ցրահար ծաղիկի մը պէս ծռեցաւ ու ինկաւ անբաստանեալի ցածրուկ աթոռին վրայ:

Միայն զոհը չէր որ կը գողար, զահի՛նն ևս, իր ամպլոնին վրայ, նախագծուած որոշումով մը, զոհին նայուած քններէն խուսափելու համար, աչքերը սեղանին վրայ եղող թուղթերուն գամած, չուզեց կամ չկրցաւ դիտել կալանաւորուհին, միջոց տալով անոր՝ որ նստի, որպէսպի իր և անոր մէջ պատուար մը դառնար բարձր ամպիոնը: Անոր այս կարգադրութիւնը կը թելալրուէր խորտակուած իր ե'սէն: Եթէ կարելի չըլլար մինչեւ վերջը անծանօթ մնալ, գոնէ չէր ուզեր առաջին վայրկեանէն ճանչցուիլ գժուարութեան մատնուելով: Բայց հակառակ իր նսխազգուշութեան, երբեք չկրցաւ մտածել թէ, Յասմիկ կը նար ճանչնալ իր ձայնէն ու խօսելու շեշտերէն, որոնց ընտանեցած էր անշուշտ, Գոնիայի իրենց հանդիպումի օրերուն Քիչ մը հանդարտելէ ետք, միշտ խուսափող դիրքով, հարցում ուղղեց եւ ձեականօրէն հաստատելով անոր ինքնութիւնը, շարունակեց:

— Ե՞րբ եկած էք Քեախզէ և ի՞նչ պաշտօն ունէիք քըրտական համագումարին մէջ:

Հակառակ ընկճուած իր վիճակին, Յասմիկ՝ տրտմահար երեւյթով մը ճիգ ըրաւ, ինքնամփութեցաւ և.

— Մեր Քեախդէ ժամանումը պատահական դէպք մըն է պ. հարցաքննիչ, որ երբեք առնչութիւն չունի Քրտական համագումարին հետ, և ո՞չ ալ, ո՞նէ պաշտօն ունեցանք հոն: Ես և ամուսինս, օգտուելով ընկերուհիս էսմայի ամուսնութեան առիթէն, տարիներու կարօտի մը յազուրդ աշլու բաղձանքով, այցելած էինք Տիգրանակերտ, Դէպի Սուրիա մեր վերադարձին հանդիպեցաւ անոնց Քեախդէ ճամբորդութիւնը, որ մեր ալ ճամբան էր: Ահա՝ իրողութիւնը:

— Բայց, դուք իրը հայ գօմիթէներու ներկայացուցիչ եկաք հոս, և իրը ա՛յդ ալ մասնակցեցաք Քրտական համագումարին, Զեր բոլոր շարժումներուն տեղեակ ենք, հետեարար մի՛ ծածկէք և դիւրացուցէք պաշտօնս, կրկնեց հարցաքննիչը մնալով շարունակ նոյն խուսափող դիրքին մէջ:

Թուչտող խոհանքէ մը արթնցողի մը երեւյթով ցնցուեցաւ Յասմիկ ու սպասումի լուռ պահէ մը ետք, վճռական շեշտով մը.

— Ո՛վ որ մեր այցելութեան մէջ տարրեր նպատակ ու վեսարկար պաշտօնի մը անգոյ իրողութիւնը դնելով Զեզ շփոթուցած է, վատահեցէք պ. հարցաքննիչ, որ չարամիտ անձ մըն է, որուն զրպարտութեանը գոնէ դուք պէտք չէ հաւատաք: Պատասխանեց և հեարախ՝ հառաչեց:

Պաղ հով մը անցաւ հարցաքննիչին ճակատէն... «Գոնէ դուք՝ պէտք չէ հաւատաք» շշտուած այս բառերով ի՞նչ ըսել կ'ուզէր կալանաւորուհին: Այս շփոթութիւնը սակայն խեղից իր մէջ, չլսելու տուաւ և շարունակեց:

Կը փափաքէի չհաւատալ, բայց ի՞նչ օգուտ որ փաստեր ու երեւյթներ հակառակ կը խօսին և դուք՝ զժբաղդարար թուրք հայրենիքին դաւաճանող արարքի մը մէջ գտնուած էք: Հետեւարար ըսէք ճշմարտութիւնը. կրկնեց Նէմէտատին հնչեղ ճայ-

նով մը, այս անգամ սպառնալիքի թափ մը դնելով իր ձայնին մէջ:

Այրող խորշակի մը կրակը թափեցաւ Յասմիկի վրայ: Ուրիշ մը՝ թերեւս չկարենար զիմազրել այդ հարուածին, մանաւանդ որ՝ ֆիզիքակէս ալ ի վիճակի չէր ինք: Բայց առաջին անգամ չէր որ ան՝ ինքինքը այսպէս, մահաստուեր խաւարի մը մէջ կը գտնէր. շատ անգամ անկէ անբաժան՝ ու զերնական հաւատքի մը ներշնչումով, զիմակալեր և իրմէ հեռու վաներ էր տագնապը, վտանգն ու մահը: Այս անգամ ալ ան զգաց վայրկեանին հրամայական լրջութիւնը, դարձեալ կառչեցաւ կոռովին՝ բարձրանալու ճիգ մը փորձեց, որ չյաջողեցաւ, սակայն խրոխտօրէն:

— Սուտե՞ն... սուտ ե՞ն այդ ամէնը, ոչ ե՞ս և ոչ ա՛լ ամուսինս, չենք ունեցած այդպիսի պաշտօն մը... գոչեց ու ինկաւ աթոսին վրայ, կայծակնացայտ ամպէ մը փրթող խուլ գոռումով մը հեկեկալով:

Տեսարանին առջև, որ սրտառուչ էր, Նէմէտատին կանգ առաւ. Սրտէն բան մը փրթաւ, անմեկնելի դող մը, որ ջլատեց իր ոյժը: Կարծե՛ս պապանձեցաւ ու վերստին թաղուեցաւ շփոթութեան մէջ: «Ինչո՞ւ փորձեց Յասմիկ ոտքի ելնելու...: Արդեօ՛ք զեռ ինչե՛ր պիտի բաւր, եթէ իր յուզու մը թոյլատքը...: Ի՞նչ իմաստ ունէր, ինչո՞ւ զոնէ ես պէսք չէ հաւատայի այդ ամրաստանութիւններուն...»: Իրարու յաջորդող, այս հարցումները իր առջև զրին ծուարուած երկիւղ մը, արդեօ՛ք Յասմիկ ճանչց ած էր իր անձը...:

Ուքի ելաւ, հրամայեց բարապաններուն առանձին ձգել կալանաւորուհին՝ և ինքն ևս հեռացաւ, անցնելով իսմայի քով:

Նէմէտատին՝ էսման վերաթնցած ու տեղը նւաած զտաւ: Մօտեցաւ անոր բարեկամի մը կարեկցութեամբ, փայփայեց անոր զլուխը և սիրա տալով ու խոսանալով, որ այլևս հանգիստ պիտի ընէին, փորձեց հարցաքննութիւնը շարունակել հոն տեղ-

ւոյն վրայ, առանց պաշտօնական ձեւականութեան, մտերմական խօսակցութեան մը ձեռվէ:

— Ի՞նչ բանէ թելազրուած ձեռնարկուեցաւ անջատողական այս շարժումին, երբ դուք ամէնէն առանձնաշնորհեալն էիք թուրք պետութեան, հարց տուաւ հարցաքննիւր, յուսալով քակել կծիկը գաղանիքներուն զոր կը յուսար քաղել անկէ:

— Զեր հարցումին պիտի պատասխանեմ բովանդակ անկեղծութեամբս, խօսք առաւ էսմա ու շարունակեց. հարցաքննիչ պէ՛յ, ըսե՛մ որ, չեմ ընդունիր թէ այս երկրին մէջ Քիւրա ժողովուրդը ապրեր է թուրքին հաւասար առանձնաշնորհումներով և ո՛չ ալ, վայելած է պետութեան բարիքները. Առանց նկատի առնելու հնօրս դասուն պատկանող քանի մը փաշաներն ու շէյխերը, որոնց շնորհուած փայլուն վիճակն ևս վարպետ քաղաքականութեան մը պառուղն է, Քիւրաը, այս երկրին մէջ, հասարակ գերի՛ մըն է, տղէտ և ընդունակ ամէն զրկանքի: Ան՝ ընտանենալով այդ կեանքին. Կորսնցուցեր է մարդկային լաւագոյն յատկանիշերը և դադիկը է սղգ ու ժողովուրդ լլալէ: Ան, թի ու մերկ մնացեր՝ ու լռեր է. Զարդուեր ու սպառեր է՝ որուն առջե, փեկութեան մ/սկ միջոց ծառայեցուցեր է իսլամութեան զունաւոր շապիկը, որուն տակ անառնային բնազդ մը միայն ստացեր է: Իսկ ներկայ շարժումը, որ դուք «անջատողական» կ'անուանէք ըսի՛, թէ դէպքերը պարտադրեցին զայն, որ լաւագոյն առիթն եղաւ քանի մը լուսաւոր Քիւրտ գործիչներու. ձեռքը:

— Բայց կը յուսա՞ք թէ կրնաք յաջողիլ Քիւրտիստան մը ստեղծել ու կառավարել:

— Մենք չէ որ պիտի ստեղծէինք Քիւրտիստանը, թրքական պարտութիւնը և մեր հողերուն օտարներէ զրաւուելու երկիւղն էր որ ստեղծեցին այս շարժումը:

— Ամուսի՛նդ ևս այդ միաքը յայտնեց, կ'երեի խօսք մէկ ըրած էք, հանը՛մ, աւելցուց նէճմէտին:

— Բայց երկու ամիս է որ մենք արգիլուեցանք զիւրա

տ՛սնելու և խօսելու իրարու հետ, ի՞նչպէս կարելի է «խօսք մէկ» ընել, յարեց էսմա, սպասելով անոր հաւանութիւնը: Հարցաքննիչը չպատասխանեց, ան՝ դարձեալ խոհանքի մատնուած էր: Սիկառ մը վառեց, հա՛տ մըն ալ էսմայի հրամցնելով ու փոխելով նիւթը, նոր հարցում մը ուղղեց:

— Էսմա հան՛ըմ, զո՞ք և ձեր ամուսի՞նն էիք համագումարին քարտուղարները:

— Այո՛, մենք էինք, պատասխանեց էսմա:

— Այն ատեն՝ շարունակեց նէճմէտին, լաւ չէ՞ որ ինձ յանձնէք Զեր արձանագրութիւնները վերջ տալու համար սա վիճակին և պատրաստելու համար տեղեկագիրս, որ միակ միջոցն է այլևս ազատելու համար ձեզ, ա՛յն տառապանքներէն, որոնցմէ ազատիլ կը բաղձաք ամէնքդ ալ:

Էսմա անմիջապէս պատասխանեց:

— Երանի՛ թէ, մեր քով ըլլալին այդ թուղթերը, սիրով պիտի յանձնէինք, որոնց մէջ զուք պիտի գտնէիք մեր յայտած բոլոր ծշմարտութիւնները ըայց կը ցաւկմ, որ ամուսինս մեր ձերբակալութենէն օր մը առաջ, զանոնք իր մարդոցմէն մէկուն հետ Բարիզ զրկեց, հոն գտնուող Քրտական պատուիրակութեան յանձնելու համար: Բայց կը վստահեցնեմ Զեզ՝ որ անոնց մէջ Զեզ հետաքրքրող ոչինչ չկար:

— Ա՞վ ըսաւ, հանը՛մ, խօսքին թելը վեր առաւ հարցաքննիչը: Այդ փաստաթուղթերուն մէջ է որ մենք պիտի գտնենք, թուրք պետութիւնը հետաքրքրող բուն նիւթը...:

— Այսի՞նքն... գոչեց էսմա.

— Այսինքն՝ հայ և քիւրտ ազգերու գործակցութեան ձեն ու մանրամասնութիւնները, որովհետեւ մենք սուս ելապէս մասն գոււած ենք այդ բանով, եթէ ո՛չ թերես համաձայնինք Քիւրտ ժողովուրդին հետ, անոր տալով բացառիկ նոր պայմաններ:

— Բայց ի՞նչ բան Զեզ այդ վախը ներշնչած է:

— Զեր ժողովին ներս ընդունուող երկու հայ պատուիրակներու պարագան...

Ժպտեցաւ էսմա, բարի, միամիա, բայց խորիմասս ժպիտով մը ու պատասխանեց.

— Այդ երկու անձերէն ո՛չ մէկը պատուիրակի հանգամանք ունի, երկու պարզ անձեր են անոնք, սրտահատոր ընկերուհիս է կինը, իսկ իր ամուսինը մեր բարեկամը...: Խարե՛ր են կամ եղեւոյթները շփոթութեան մատներ են ձեզ...:

Նէճմէտախն անգամ մըն ալ թաղուեցաւ մտատանչ խորհուրդներու մէջ, անխօս վայրկեաններ սահեցան անզգալիօրէն, էսմա թողուց որ եղրակացութեան մը գար հարցաքննիչը, որ վերստին խօսք առաւ.

— Հաւտտամ...:

— Այս է ամբողջ ճշմարտութիւնը:

— Կ'ուղե՛մ հաւատալ, թէ այդ կինը անմեղ ու պարագաներու մզումով մէջ ինկած զոհ մըն է, էսմա՝ հանըմ, վրայ բերաւ հարցաքննիչը, ու իմաստալից ժպիտով մը աւելցուց.

— Այո՛, գիտե՛մ, երկուքդ ալ չնորհալի կիներ էք, ուշիմ ու զարգացած՝ բայց Զեր այրերը, Զեղ անիծելի ճամբու մը մղած են, որուն ի տես՝ կոկիծ միայն ունիմ: Գիտեմ նաև, որ քու ամուսինդ ալ իր կարգին, զոհն է այդ հայուն, որուն խելքին խելք դնելով, զարձեր են կատաղի յեղափոխականներ: Հաւասացէք որ ազատում չկայ անոնց, բայց պիտի ջանամ Զեղ երկու կիներդ՝ ազատել տիրասարսուռ այն վախճանէն, որ մահասիւները պիտի ըլլան...:

Երկիւղալի լուռթիւն մը իջաւ սրահին մէջ, ցնցում մը և անոր յաջորդող դող մը շանթահարեցին էսման: Այլայլած՝ աշքերը նուազուն՝ խեղդուկ ձայն մը արձակեց, և մօտենալով հարցաքննիչն, երկու ձեռքերը իրարու բերած՝ աղօթողի մը ձնկաչոք երեւոյթովը գոչեց.

— Սուա է այդ ամբաստանութիւնը...: Բոլոր ուժովս ե՛տ կը մղեմ զայն պ. հարցաքննիչ...: Մի՛ միրճուիք անմեղ կեանքեր խլող որոշումի մը մէջ, հեռու կեցէք ոճիրէն...:

Հարցաքննիչը երկու այրերն ալ չէր ճանչնար: Այս միջո-

ցաւ ստորին նպատակ մը կը հետապնդէր, չարադրիւր իր սրտէն ծնունդ առնող աղտոտ նպատակ մը «Վախցնել թեաթրափ այդ երկու հրեշտակները, իրեն վերագրելով հաւանական ազատութիւնը երկու կիներուն, որոնց համար, ծրագրած էր մեղմացուցիչ փաստեր մացնել պատրաստուելիք տեղեկագրին մէջ, և անկէ ետք, խաղալ կատուի խաղը, իր թաթերուն մէջն ինկող երկու որսերուն հետ:

Վերստին ձեռք առաւ կեղծիքի վերաբերումը.

— Էսմա հանը՛մ, զեռ միջոց ունիք, հանդարտեցէ՛ք, ես վճիռ չէ որ կ'արձակեմ...:

— Դիտեմ, որ վճիռ չէք արձակեր պ. հարցաքննիչ: բայց միշտ նախնական հարցաքննութիւններու վրայ կը հիմնուին վճիռները, այս երկրին մէջ դատարանները քաղաքականութեամբ կը կառավարուին... պատասխանեց և սպասեց արձանացած՝ աղերսադէմ ու անհամբեր...:

— Զեզ, Զեր ընկերուհիին մօտն առաջնորդեմ, միասին աեսակցութիւն մը ունեցէք, քիչ մը զովացէք ըսաւ, կեղծ հոգածութիւնով մը հարցաքննիչը, ու միասին մտան դատական սրահ:

Նէճմէտախն առանձին ձգեց երկու քը:

Այս առիթը, որ նենգամիտ մարդու մը կողմէ կը տրուէր, երկուքին ալ հաւասարապէս, միտք առկախող վարանում մը պատճառեց: Կարեկցութիւն, բարի՞ք թէ միջոց մըն էր, զիւային նպատակ մը հետապնդող: Ինչ որ ալ ըլլար ասիկա, երկու քն ալ պէտք ունէին այդ առիթին, իրարու վիճակի մասին և հարցաքննութեանց շուրջ, աեղեկութիւններ առնելու համար իրարմէ: Փաթթուեցան իրարու ողբազին հեծծիւնով մը, որ սակայն, պահ մը անոնց մրրկող հոգիներուն վրայ սառնորակ սիւքի մը պէտք արբեթնող դպվութիւն մը սրսկեց: Սուղ էին վայրկեանները, այդ իրողութենէն թելադրուած՝ խօսիլ սկսան, կարծ ու կուռ նախադասութիւններով իրարմէ հասկնալով ի՞նչ որ պէտք էր:

Քաղուած տեղեկութիւնները, այդ երկու եղերաբաղդ կի-

Ները միենոյն եղակացութեան հասցուցին։ Մութին մէջ խաղ-  
ցուող խաղը դրուեցաւ քննութեան լոյսին տակ և հասկցուեցաւ.  
որ հարցաքննիչը իր անհատական դիմուն ունէր։ Որովհետեւ Յա-  
միկ չածկեց և իրողութիւնը յայտնեց էսմայի, ծանօթացնելով  
անձը հարցաքննիչին։

— Այս մարտը, սիրելի էսմա՛, իմ երրեմնի առեանզիչս է,  
Գոնիայի սսականական անօրէնը, որ կը փորձէ ծածկել իր անձը,  
իմ անձս՝ որուն դէմ ոխ ու վրէժ ունի, ըստ ու անդամ մըն  
ալ Դողերու մատնուեցաւ հէք կինը։

— Բայց չէ՞ք կարծեր Յասմ՚իկ, վրայ բերաւ էսմա, թէ  
մենք կրնանք այս մարդը օգտագործել, համը հարուածներ տա-  
լով իր տրոփող սրտին, մարած յոյսեր ու յուշեր վերարծարծելով  
իր մէջ։

Ժպիտ մը մարեցաւ Յասմ՚իկի գունատ դէմքին վրայ, ժպիտ  
մը՝ որ աշնանային վերջալոյսի վաղանցու՛ պայծառութիւնն ու-  
նէր. ինչ որ չկրցաւ ծածկել Յասմ՚իկի մէջ ու դէմքին վրայ ուր-  
ուագծուող մեղաղրանքի ու քաղցր բարկութեան մը զշացու-  
մը։ Էսմա աշխուեցաւ, կար իրեցաւ ու զղաց այդ առաջարկը  
տուած ըլլալուն համար. որովհետեւ, Յասմ՚իկի պատասխանն ու  
նայտածքները, ծակող անկիւնաւոր սուրի մը պէս մխուեցան  
էսմայի սրտէն ներս։

— Սրբազն ուխտով մը մեր սիրտն ու հոգին, մեր ար-  
ժանաւոր ամուսիններուն յանձնելէ ետք, չէ՞ք խորհիր էսմա՛,  
որ անոնց տէրը այլես մենք չենք, ու մենք՝ պէտք է մնանք ա-  
նոնցմէ անբաժան, հոս, այս աշխարհէն մինչեւ անդենականը,  
մանաւանդ որ, սրբազն պարտականութեան մը ճամբուն վրայ  
ենք, ուր մահը լուսաւոր կեանքի մը ցայտազրիւլը պիտի զառ-  
նայ, ուրկէ չեմ ուզեր ու պէտք չէ ուզենք զրկուիլ բաժանուե-  
լով մեր հերոս այրերէն. . . .

Այս էր պատասխանը հայ կնոջ, ուրկէ ազգուեցաւ էսմա,  
ու դարմանելու համար իր ելութը։

— Ներէ ինձ քո՛յր, ես այդ մարդուկը խաղի մը առջեւ

դնելով մեր ու մեր ամուսիններուն կեանքը փրկելու մաածումն  
ունեցայ, որուն դարձեալ պատասխանեց հայունին։

— Բայց երբեք մի հաւատաք թէ, այս մարդուն ձեռքը  
ոյժ մը կայ, Զեղ կը վատահնեմ՝ որ այս դատավարութիւնը ձե-  
ւական է և նպատակ ունի մենէ նոր գաղանիք կորզելու,  
եթէ ոչ՝ վատահ եղիր թէ, մեղ համար մահէ զատ փրկութիւն  
չկայ, նոր վճիռ մը չէ որ մեղ դէպի կառափնատ պիտի աանի,  
այդ վճիռը տրուած է արդէն . . . .

Էսմա սահմոկեցաւ, վերյիշելով հարցաքննիչին վերջին յայ-  
տարարութիւնը, թէ ինք՝ «պիտի ջանար մեղմացնել երկու կինե-  
րու արարքը և ազատել զանոնք մահապատիծէ»։

Ուրեմն՝ ճշակ էր Յասմ՚իկի դատողութիւնը. . . Էսմա սարսուագին  
նոր ու անծանօթ խոռվքի մը մատնուեցաւ։ Ան՝ Յասմ՚իկի  
թրծուն կեանքը չէր ապրած, մահը և մահուան կարելիութիւնը  
կ'անգիտանար, հետեւաբար, մոլեզին վախով մը գուժական  
մռունջ մը արձակեց ու ինկաւ Յասմ՚իկի գիրկը. . . Անոնց՝ ամպրո-  
պային գոռումի մը պէս լացը, չորս պատերը արձագանգեցին,  
Նէմմէտտին ներս մտաւ, ու կարելից վերաբերումով մը մօտե-  
նալով երկու կիներուն։

Գացէք այսօր հանգիստ ըրէք, դուք այլես, իրարմէ ան-  
րաժան պիտի մնաք, այսպէս հրամայեցի, ըստ, ու աչք ըրաւ  
պահապաններուն, երկուքը մէկ առաջնորդել միւնոյն իցիկը. . .

Անոնք՝ երբ կը հեռանային դատասրահէն, Նէմմէտտին, ան-  
յան նայուածքներով, բայց յաղթական զօրավարի մը հպար-  
տութեամբ՝ կը հրծուէր, ինքն իր մէջ, «դուք այլես իմս էք. . .»  
մըթմըթալով։

Գէյթունցի Արթինի հարցաքննութիւնն ալ լրացաւ։ Ան՝  
հարցաքննութեան ամբողջ տեսողութեան, Նէմմէտտինի խայ-  
թող և սիրտ ծակող խօսքերուն, սպառնալիքներուն ու տուած  
չարչարանքներուն զարմանալի անտարբերութեամբ մը զի-  
մաղրեր էր, երբեք չհակասելով իր ընկերները։ Իր կարճ ու կուռ  
պատասխաններով ճարահատ ձգեր էր հարցաքննիչը, որ տեղի

տալով, վերջ տուած էր իր դերին, յաջորդ օրն իսկ, պատրաստելով ու Զին. զատարանին յանձնելով իր շինծու տեղեկագիրը:

Մէկ շաբաթ վերջ զատական ատեանն ես, իր վճիռն արձակեց, ձեական զատավարութեամբ մը, ամբասաանհալներէն երկու այրերը կախաղանի՝ իսկ երկու կիները բերդարդելութեան զատապարտելով:

Մահագոյժ վճիռը, որ անարդար ու ոճրային էր պարզապէս, չորս զատապարտեալները բոպէական զսրմանաւրաշ սառնսըրտիւնով մըն էր որ լսեցին Սառնասրտութիւն մը՝ որ գաղափարական վսեմ նպատակի մը ծառայելու կոչուող մեծ ջահակիրներն ու առաջնորդները կրնան ունենալ: Որովհետեւ, լուսածին հաւատքի մը ծնունդն է ան՝ որ կը ներշնչուի ազգին, հայրենիքին ու նմանին ծառայելու զթակցութենէն: Կոչում ու հաւատք մը՝ որ ենթական կը բաժնէ աշխարհէն, մարդկային բոլոր եսականութիւններէն, մղելով զայն կորովին, որուն կառչած՝ հոգին կ'ունենայ թոփչքներ ու խիզախումներ, որ յափտենականութեան մը տեսիլքովը կը վերջանայ: Ան՝ այլես, վսեմագոյն այդ տեսիլքովը նախապաշարուած է, այլես կ'անգոսնէ կեանքն ու աշխարհը, սեեռուելով նպատակին: Ահա՛ թէ ինչո՞ւ մարդկութեան, ազգին և հայրենիքին ծառայութեանը նուիրուող մեծ առաջնորդներ, զաղափարական կամաւոր մեծ զոհեր, հոգեպարար անդորրութեամբ մըն է որ կը գիմաւորեն մահը . . . :

Անձանօթ այս ոյժը, որ անարակոյս երկնքէն իջաւ այդ վայրկեանին, աղաւնակերպ սաւառնումով մը մտաւ մահապարաներուն և անոնց սրտահատորներուն հոգիէն ներս ու հոն սրսկեց նուիրուածներու, գաղափարական մեծ առաջնորդներու յատուկ այդ կորովը՝ տեսիլքն ու ներշնչումը՝ որոնց ոյժին աղղեցութեամբ, անոնք մէկ մէկ սուրբերու վերածուեցան. Ժըպտաղէմ ու արհամարոյ ակնարկներ ուղղելով բարձրէն վար, նախադահէն մինչեւ բարապանները:

Անչարժ կեցուածքը ու խոր լոռութիւնը անոնց՝ պարսաւանքի,

քամահրանքի ու բողոքի խօսուն ցոյցն էր, որ՝ կը կատղեցնէր դահիձները, որոնք կը բաղձային, գոնէ վերջին այս վայրկեանին, լսելու անոնց բերնէն խոստովանութեան բառ մը, զիրենք մեղքէն թեթեցնող յուսատու արարքի մը յայտնութիւնը, որոնց՝ ինչպէս ըսինք, հրաշող աչքերով, իմաստալից լոռութեամբ ու արհամարհող անշարժութեամբ մը միայն պատասխանեցին . . . :

### ՀՈԳԵԶՄԱՅԼ ԽԱԶԵԼՈՒԹԻՒՆԸ

Չորս օր ետք, գիշիրուան կիսուն, Քեախոէի հինաւուրց միջնաբերդին դոները բացուեցան ու մահապարա երկու այրերը դուրս հանուեցան, առաջնորդուելով դրան կից բերդապահութեան սենեակը, ուր փաթթոցաւոր Մոլլա մը իրենց կը սպասէր:

Օրէնքի մաս կը կաղմէ զատապարտեալին պատականած կրօնքին ծիսակատարութեամբ վերջին խոստովանանքն ու հաղորդակցութիւնը իր Աստուծոյն հետ: Ինչպէս նաև, օրէնքը նուիրականութիւն մը տուեր է մահապա՛րտին վերջին բաղձանքներուն գոհացում տալու սովորութեան: Այդ էր Մոլլային պաշտօնը: Անոնք՝ Քիւրտ բժիշկը իսլամ նկատելով, անոր համար պատրաստուած էր Մոլլան, բայց Սրթինի համար, հոգեւորական մը չէին կրցած գտնել: Պարզ էր՝ այդ շրջանին մէջ այլես, հայ կամ ուրիշ Քրիստոնեայ չէր մնացած, ամէնքը քշած ու սպաննած էին: Եւ որպէսզի օրէնքը իր տեղը գտնէր, զահիձներուն կաղնարամաւութիւնը հո՛տ ալ միջոցը ճարած էր: Հայոց եկեղեցիէն սրբազն նկար մը վերջնելով բերած էին բանտ, ասարապէ Զէյթունցիին յանձնարարելով որ՝ ա'յդ պատկերին առջեւընէր իր վերջին պաշտամունքն ու խոստովանանքը:

Իսլամ հոգեւորականը, մոլեռանդ սկեպահիկութեամբ մը ֆուատ պէյը հրաւիրեց աղօթքի, զզջում լայտնելով թողութիւն գտնելու համար Ալլահէն: Որովհետեւ, համաձայն իսլամի բմբը ունումին, ամեն իսլամի վերջին հանգրուանը արքայութիւնը պէտք է ըլլայ, որուն արժանանալու համար, ապէսքին ու աղօթքը բաւական են բոլոր սեւութիւնները հերմիզնելու եւ երկնային լոյս աւարի մցնելու համար «հաւատացեալ»ը . . . :

Այս հրաւէրին ի լուր՝ Քիւրա բժիշկը իր ձակատագրի ընկերոջ նայեցաւ, ցասում ու խռովք յայտնող նայուած քով մը, մինչ Արթին՝ դիրքն ու իմաստութիւնը առած էր այնպիսի մարդու մը, որուն իմաստալից նայուածքները շատ խոր ներգործեցին Ֆուատ պէյի վրայ։ Ան՝ իսկոյն բմբռնեց վայրկեանին գերազանցօրէն պարտագիր նշանակութիւնը, զգաց՝ ո՞ր պէ՛աք էր հերոսավայել վերաբերումը մը ցոյց տար, պէ՛աք էր գաղափարական մարդու հետքեր ու յիշատակներ ձգէր իր ետե, որոնք սրբազն կտակներու վերածուելով, սերունդներ պիտի դաստիարակէին ու քաշէին իրենց ետեէն։

— Ո՞չ Մօլլա, ո՞չ... Ես այնքան անմեղ եմ և ինքղինքս այնքան մօտը կը զգամ Աստուծուս, որ պէտք չունիմ ո՞չ աղօթքի և ո՞չ ալ զղջումի...»

— Բայց աղա՛ս, վրայ բերաւ Մօլլան, իսլամին վերջին աղօթքն ու զղջումը հազար ապտեսա ու աղօթք կ'արժէ, հնազանդէ՛ և կատարէ՛ պարտականութիւնդ։

— Ո՞վ ըստ Մօլլա՛, որ բաղձանքով ու բռնութեամբ Քիւրտն ու Հայը իսլամ ու թիւրք կը դառնան... Դէ՛հ... Հեռացի՛ր և մեղի առանձին ձգէ՛, պատասխանեց բժիշկը, ջղայնուա երեւոյթով մը ու աւելցուց,

— Եթէ՛ կ'ուղէք Աստուծոյ հաճելի դառնալ և մեղի ալ վերջին գոհունակութիւն մը պատճառել, ըսէ՛ մեծերուդ, թող մեր կինե՛րը զրկեն մեղի, որպէսզի վերջին հրաժեշտնիս առնք անոնց, ահա՛ մեր վերջին բաղձանքը...»

Մօլլան՝ բժիշկին այս վերաբերումը նախատական գտածէր, թշնամական նայուածք մը ուղղեց Ֆուատին և անէծքի բառերով փորձեց հեռանալ։ Բայց Արթին կեցուց դայն։

— Ա՛ռ այս սրբազն նկարն ու տար իր տեղը։ Ե՛ս ալ աղօթքի ու զղջումի պէտք չեմ զգար, որովհետեւ, մեռնողի հոգիով, սա վայրկեանին, ամբողջ կեանքս քննեցի ու հոն՝ ապաշխարելու արժանի մեղք չգտայ...»

Մօլլան անոր ալ թշնամական նայուածք մը ուղղեց, ու ծոեցաւ վերցնելու նկարը, այս անգամ ալ սակայն, Քիւրտ բժիշկն էր որ արգիլեց հօճան, ընդմիջելով իր ընկերը, խորիմաստ ակնարկով։

— Ո՞չ, աղնիւ ընկե՛րս, կը բաղձամ որ մնայ սրբազն այդ նկարը, որուն վրայ տեսնուող խաչեցեալին առջեւ ծնրադրելու և աղօթելու պապակը կը զգամ այս գերագոյն բոպէին, ու աւելցուց, եթէ այս աշխարհէն մեր բաժանումը արգիլող ունէ արդարութիւն և ոյժ չկայ այս անէծքի երկրին մէջ, եթէ պէտք է մահանալ՝ ե՛ս, մեր մահուն թագուն իմաստը այդ խաչելութեան ու խաչեցեալին մօտ է որ կը գտնեմ։ Որովհետեւ, կը զգամ թէ՝ ինչպէս որ անոր մահը ծառայեց մարդկութեան, մերինն ու մեզիպէսներուն ալ պիտի ծառայէ մեր երկու ժողովուրդներու ապագային, անոնց առջեւ մե՛նք ենք, որ պիտի բանանք լուսնասպիտակ այն ուղին, ուրկէ պիտի քալեն հայն ու քիւրտը, անցեալէն խրատուած ու ապագային սեեռուած։ Հետեարար, թոյլ տուէ՛ք և միացէք ինձ, որպէսզի միասին մեր տենդահար ճակատները խոնարհեցնենք սրբազն այդ նկարին առջեւ և խնկաթե հաւատաքի մը ներշնչումով աղօթենք։ Որովհետեւ, այս պահուս, հինը՝ զարերու անցեալովը ծածկուած մեր պապենական օրերն են որ կը գծուին իմ մտքիս առջեւ։ Հոն՝ ե՛ս կը տեսնեմ իմ նախնիքս, անոնք՝ որոնք խաչին ու խաչեցեալին կը ծնրադրէին, անոր վառ արեւովը կը լուսաւորուէին...։ Մենք և զուք՝ նոյն ժողովաւրդն էիք, նոյն օրէնքներովը կապալարուող ու նոյն թագին հպատակող...»

— Սրտագրալ՝ երանելի՝ օրեր, հառաչեց Արթին, յորում այս ժողովուրդներուն մէջ եղբայրութեան հոգենուագ լեզու մը կար, որ ծաղկաւէտ երանութիւն մը կը թանէր մեր մայր հողին, Հայաստանին վրայ...»

Դերյուղումի ու խոհանքի լուռ՝ բայց իմաստալից վայրկեաններ սահեցան։ Անոնք՝ իրարու կը նայէին բողբոջող եղբայրական սիրոյ և գաղափարական յաղթանակի հաւատքով...։ Խաւարին մոկեռանք քարոզիչը, վրէժինդիր նայուածքներով, պարտութիւնը ընդունեց և հեռացաւ։

Քիչ ետք՝ բերդապահ սպան էր որ ներս մտաւ, թթուադէմ ու կարեկից մարդու երեոյթով մօտեցաւ մահապարտներուն՝ և անոնց առաջարկեց քիչ մը ուտելիք առնել։ մինչ պահնորդ մը՝

ուտելիքի և ջուրի գաւաթներ պարունակող ափսէ մը կը տեղաւորէր անկիւն մը: Այս պարողութիւնն ես օրէնքի մաս կը կազմէր, բայց երկաւքն ալ մերժեցին, պայման դնելով իրենց սրտակիցներուն էլմայի և Յասմիկի այցը միայն:

Զէթի պատրոյգ մը, մարմրուն ու հալող իր լոյսը կը ցանէր պահականոցի մրոտած պատերուն վրայ և անոր զողացող կիսաստուերը, երկու մահապարտներուն դժոյն դիմագծելուն խառնուելով, մահուան դող մը կը սփուէին խոնաւ միջոցին մէջ: Հուռ էին երկուքն ալ, կոտացող վշտի մը հարուածող յուռթիւնը՝ որ անոնց յօշինուածքէններս, սպառող ջղայնոտութիւն մը կը հոսեցնէր: Մօտեցող մահուան ահարկու աեսարանն էր որ կը ցցուէր իրենց տեսողութեան առջե, ուրկէ սահմոկած՝ կատաղի մարդոց ցնցումն ու բնազդային շարժումները կ'ունենային, կրծելով իրենց շրթունքներն ու եղունգները: Մերթ ա՛ ընկճուած՝ կենդանի արձաններու կը փոխուէին, տժոյն ու պակուցիչ երեւոյթներով, կարօտահիւծ ակնարկնին դէպի դուռը հառած միջոցին մէջ կ'առկախուէին, վայրկեան մը առաջ աեսնելու և գրկելու համար իրենց սրտակիցները: Կարծես յոյսի և կեանքի աւետիսովն էր որ ներս պիտի մտնէին անոնք . . . : Ակնթարթ մըն ալ՝ ու ահա՛, դուռը ծինիներուն վրայ շարժեցաւ ու եղերաբաղդ երկու կիները: չար ձեռքերէ սպրող, վիրաւոր և փեարաթափ երկու ծիծեռնակներու պէս, վշտի ծիւը իրենց շրթներուն՝ խոյացան մահաբոյր այդ սենեակէններս, նետուելով իրենց երկարող բազուկներուն մէջ . . . :

Հոգեմաշ գերյուղումի մը անձնատուր՝ անոնք վայրկեաններով մասցին իրարու գրկաց մէջ, սրտերնին անէծքներով բեռնաւոր, հոգիով ծովերու զայրոյթը զգեցած ու մտքով՝ մոլեգին կատաղութիւնով մը պարուրուած . . . :

Բայց՝ մահուան մրրիկը զոները կը կոծէր, անոնց այս ընթացքը, հաշտ չէր մօտեցող մահուան խուլ մխորին հետ: Ո՞վ պիտի կրնար զգաստութեան բերել զանոնք, առաջնորդելով նոր խիզախումի մը: Որովհետեւ, բարեկամ ու արենակից հետաքրքիր աչքեր, դուրսը, խօլական ցանկութիւնով մը՝ իրենց ազգակից նուիրուածներուն, հրաշագեղ վերջին այդ ցոյցին էր որ կը սպասէին: Ցեղին հպարտութիւնը փայփայող, անարդարութեան դէմ ընդվզումի ու բողոքի երեւոյթն առնող խոյանքի մը՝ որուն առջև ոճիրը պիտի սմքէր, իսկ ոճրագործը՝ եթէ մարդ էր, ամօթահար պիտի ցառնար:

Մահապարտներուն մէջ, գիտակցութեան ու մարտնջումի ողի չեփորողը, դարձեալ հայորդին եղաւ: Զէյթունցին՝ միշտ իր սիրասունը գրկին մէջ սեղմած՝ վեր առաւ դլուիթը և մոռւնչով մը՝ որ երգեսնի մը մահերգին թրթութիւն ունէր, բայց նաեւ վճռական, ներազգու և հրամայող էր, գոչեց:

— Հերիք, ընկերներ... վե՛ր առէք Զեր հպարտ ճակտաները, խօսի՛նք ու վճռե՛նք մեր ընելիքը: Այն՝ ինչ որ կը պարապրէ զարհուրելի այս վայրկեանը: Մեր բաժինը այս աշխարհէն, այլևս, միայն քանի մը վայրկեանէ, խորունկ ու բարձր իմաստ մը դնենք հոն, ջան մը վառելով նէմրութի այս բարձունքէն, որուն լոյսերը մեր երկու ցեղերուն առջեւ բանան զգաստութեան և իմաստութեան ճամբան, պատմական անկիւնադարձ մը կերտելով . . . :

Հեռու մենէ, վատերու յատուկ թուլացումը. պատասխանեց բժիշկը, վե՛ր բռնենք զաղափարական այդ գրօշը որ մեզ վիճակած է: Բայց՝ ի՞նչ կրնանք ըներ, ի՞նչ միջոց կայ փառաւոր վախճանի մը հասնելու համար...:

— Զեզ հետ համաձայն եմ, վրայ բերաւ Յասմիկ: Քոյրս էսմա՛ն ալ մեզ հետ է աւելցուց ու շարունակեց. թշնամին շշմենող միջոցը, և փառաւոր այն վախճանը, որուն կը բաղձանք, պատրա՛սա է: Պայմանաւ սակայն, որ մե՛նք ևս չրաժնուեինք Զենէ, ինչպէս ա՛յս աշխարհին մէջ, նոյնպէս ալ անգենականին մէջ կ'ուղենք Զեզի հետ միալ...:

— Ի՞նչ կ'արժէ կեանք մը առանց բարձր նպատակի, խօսք առաւ իր կարգին էսմա, յրացնելով Յասմիկի խօսքը. քանի որ նպատակ դրիք փառաւոր վախճան մը ունենալ, ալդ կրնայ ըլլալ մեր ամէնքին խրական մահովը: Յասմիկ քոյրս իր առաջարկով մեր երկուքին վճռական որոշումն է որ Զեզ կը յայտնէր «Մարդ մի անգամ պիտի մենոնի, երանի անոր՝ որ իր ազգին կը զոհուի»: Թոյլ տուէք որպէսզի՝ քոյր ազգի մը մեծ ջահակիրին հետ, մե՛նք ալ մեռնինք, անոր վանկերուն թրթուացումը մեր շրթներուն վրայ. . . : Թոյլ թշնամին տեսնէ մեր ընթացքն ու կարմրի, թոյլ ճանչնայ մեր նպատակին վեհութիւնը. . . :

Բժիշկը ապշար՝ Զէյթունցին նայեցաւ. դմայանքին նայուածքով մը, ուրկէ ժպիտն ու արցունքը միասին կը կայլակէին: Մահուան դողերէն ապատկուող իր երկու այտերը յեղակարծ տաքութիւնով մը կայծկամի սկսան, ու փշրուող կոհակի մը պէս գոռալ սկսաւ, նետուելով այս անգամ, իր ճակատագրի ընկերով Արթինի, գիրկը.

— Դուք և Զեր ցեղը՝ իրա՛ւ որ մե՛ծ էք գոչեց,  
ու շարունակեց, Զեր ցեղին հոգիին մէջ անհունութիւն մը  
կը տեսնեմ: Ի՞նչ ոգի և ի՞նչ դաստիարակութիւն է ձերինը, որուն  
փողփողուն արեներն են վսեմին ու բարձրին գիտակցութիւնը  
ունեցող ա՛յս երկու կիները, ու դառնալով իր կնոջ՝ գոչեց,

— Էսմա՛, կը այս ես այն քայլը, որ առնել որոշած ես:  
Զե՞ս մեղքնար ծաղիկ կեանքիդ, ուրկէ մա՛հ չէ, կեանքի երդ  
ու վայելքի ծփանք կը յորդի...:

— Առանց քեզի, պաշտելի մոււա՛տս, կեանքն ինձ համար  
կը դադրի երդ ու վայելք ըլլալէ ու կը փոխուի տանջանքի ու  
դժոխի, մանաւանդ՝ որ չեմ ուզեր զրկուիլ այն կեանքէն ու  
վայելքէն: Որ հոգեկան է ու մեզ կը սպասէ անդենական լոյս  
աշխարհին մէջ, ուրկէ՝ սիրելի ամուսինս, մենք ամէն օր, ամէն  
վայրկեան, հոգիի աչքերով ու ականջներով, պիտի տեսնե՞նք ու  
լսենք մեր յաջորդներուն օհրներգութիւնը: Ազատազրուած Քիւր-  
տիսանին ու Հայաստանին խնկելի նահատակները պիտի դառ-  
նանք խառնուելով մեզի պէս բազմահազարներու՝ որոնց գործն  
էր որ շարունակեցինք . . . :

Անդին՝ Արթի՛ն և՛ս, իր կարգին, նոյն հարցումը կ'ուղղէր  
իր կնոջ, որուն՝ նոյն ոգիով ու վճռականութեամբը կը պատաս-  
խանէր Յասմիկ ևս: Դատողութիւններու ու մաքերու փոխա-  
նակում մը՝ որ տակաւ համր հարուածներով վէճի բնոյթ կը  
ստանար: Ջէյթունցի՛ն ալ կը բաշճար, որ Յասմիկ ապրէր: Մա-  
սաւանդ՝ որ կարելիութիւն չէր տեսնէր բերուած առաջարկին  
մէջ, քանի որ երկու այրերը պիտի քշուեին դէպի կառափնատ:  
Բայց Յասմիկ՝ ո՛չ միայն իր սրտէն ու նուրիումէն ճառեց, այլ  
նաև լռեցնելու համար իր ամուսինը, պարզեց անդունդը՝ որուն  
մէջ պիտի գլորէր ինք անտարակոյս, եթէ երբեք անդամ մըն ալ  
իյնար հարցաքննիչին ճանկերուն մէջ, որուն հին թշնամի մը ըլ-  
լալը յայտնեց, ծանօթացնելով զայն Գոնիայէն՝ այսպէսով փրե-  
լով իր ամուսնոյն բոլոր ընդդիմութիւնը:

— Ամէնքս մէկ՝ ու միենոյն ճամբայով... այս է մեր վախ-  
ճանը, ուրկէ՛ չենք կրնար ու պէտք չէ՝ խուսափինք ըսաւ, ան-  
դամ մըն ալ նետուելով իր ամուսնոյն հրակէդ գրկացը մէջ....

Քիչ ետք դուռը դարձեալ բացուեցաւ: Սպայ մը երեաց դրան  
չէմին վրայ ու կոպիտ ձայնով յայտարարեց.

— Էֆէնտինե՛ր... վերջին ժամն է... մէկ ժամ վերջ՝ օրէնքին  
ձեռքն է որ պիտի գործէ: Հետեարար փութացուցէք ձեր բաժա-  
նումը, ըսաւ ու դուռքը քաշելով հեռացաւ:

Խաւարեցնող ու դժնդակ նոր լոռութիւն մը տիրեց պահա-  
կանոցին մէջ: Մոլեգին նոպայի մը ալիքները անցան ե-  
րակներէն: Չորս աղեկէզ սրտեր, կարծես դաղրեցան բարախելէ:  
Ու անոնք՝ սառւերներու փոխուեցան, իրարու նայելով անշարժ,  
իրարմէ սպասելով ներշնչում, կորով ու քաջութիւն . . . :

Այդ գերը, այս անդամ ալ, Յասմիկին վիճակեցաւ: Ան-  
զգաց որ իրմէ զատ ո՛չ մէկը պիտի կրնար ցոյց տալ ելքի ճամ-  
բան, հակառակ անոր՝ որ ամէնքն ալ, հաշտուած էին «խմբական  
մահուան» հետ: Կառափնատը կանխող մահ մը՝ որ նամէրա  
թշնամիին դէմ արձակուած վերջին հարուած մը պիտի ըլլար:  
Ու այդ փրկարար միջոցը, ինք միա՛յն զիտէր ու պիտի  
կրնար ցոյց տալ: Հետեւարար, քար քաշեց իր մարդկային բոլոր  
զգացումներուն վրայ, ու դառնալով անմեկնելի՝ անխոռով ու  
վեհութեան մը թեկերով ցցուեցաւ երեքին մէջտեղը, և իր մա-  
րող ու հատնող կուրծքէն վերջին հառաջ մըն ալ փրցնելով ձայնեց.

— Իրարու հետ, աշխարհիկ մեր կապը, այս վայրկեանին  
փշուած է: Մինք՝ ալլես իրարու կը միանանք մեր հոգիներովը՝  
անցնելու համար խաչելութեան այն ճամբէն որ պիտի ծառայէ  
ուրիշներու, մեր երկու ազգերուն... Մեր՝ դէպի մահ անվեներ  
գնացքով, յաղթանակէն ետք՝ անոնց երախտանքին արժանա-  
նալու համար, կոչո՛ւմ կ'ընեմ Զեղ, որպէսզի քաջերու պէս եւ  
միասին՝ դիմաւորենք մահը, որ այնքան ալ դառն չպիտի ըլ-  
լար կանիւնք թշնամին ըսաւ, ու ձեռքը միսրեց իր կուրծքին  
խորը՝ անկէ գուրս բերելով ծրարիկ մը, որուն մէջն՝ իր զող-  
դղացող մատներով, փոքր սրուակ մը առաւ ու երկարեց բժշկին:

Առէ՛ք այս շիշը... Քննեցէ՛ք զայն ու վճռեցէք, գուշ էք  
գիտութեան մարդը աւելցնելով...

Այս այն շիշն էր որ Գոնիայի մէջ իր եղերաբաղդ խօսեց-  
եալը՝ բժիշկ Մարբատէն սաացեր էր, երբ անոնք կը բաժուէին ի-  
րարմէ, երկուքն ալ երկու ճամբով դէպի մահուած գիրկը դի-  
մելով: Այս այն շիշն էր, որ իրրե ինքնապաշտպանութեան  
հուսկ վերջին զէնք պիտի գործածէր, երբ պէտքն զգար, ու չէր  
կրցած. որովհետեւ, ամէն անդամուն ալ անակնկալը եկեր  
վրիպեցուցեր էր ձեռնարկը:

Թուատ պէյ, քննեց սրուակը, բացաւ զայն՝ ու հոտուեց. և  
դառնալով ամէնքին, անթարթ նայուածք մը ուղղեց անոնց,  
որոնց աչքերուն մէջ, պայծառօրէն մահուած այգը կը կարմրէր,  
և որոնց մէջ ներքին խոռվագը յուզումն ու արցունքը իրար ու  
կը խառնուէին . . . :

Բժիշկը ինքամ վոփուեցաւ, ու ցոյց տալով սրուակը ըսաւ.  
— Այս գիւտը հրաշալի է, անկէ քանի մը կաթիլ բաւա-  
կան է մեզ խաղաղ ու յաւիտենական քուն մը պարզելու:  
Չուշանա՞նքու գործի անցնի՛ք . . . :

Եղերաբաղդ հէգ Սմբատին վճիռն էր որ կը կրկնէր բժիշկը:  
Յասմիկ՝ անոր գէմքին վրայ, Սմբատի խուսափող ուրուագիծը  
տեսաւ, ու դարձաւ իր ամոնսնոյն՝ և վլած սրտով մը, վերջին  
անգամ մըն ալ ինկաւ անոր թեկերուն մէջ:  
Էսմա՞ն ալ նոյն բանը կրկնեց . . . :

Հոգեվարք պատրոյգը, \* իր լոյսի վերջին շունչը փչեց: Խոր  
ու գաղտնապահ խաւար մը չոքեցաւ խցիկին մէջ:

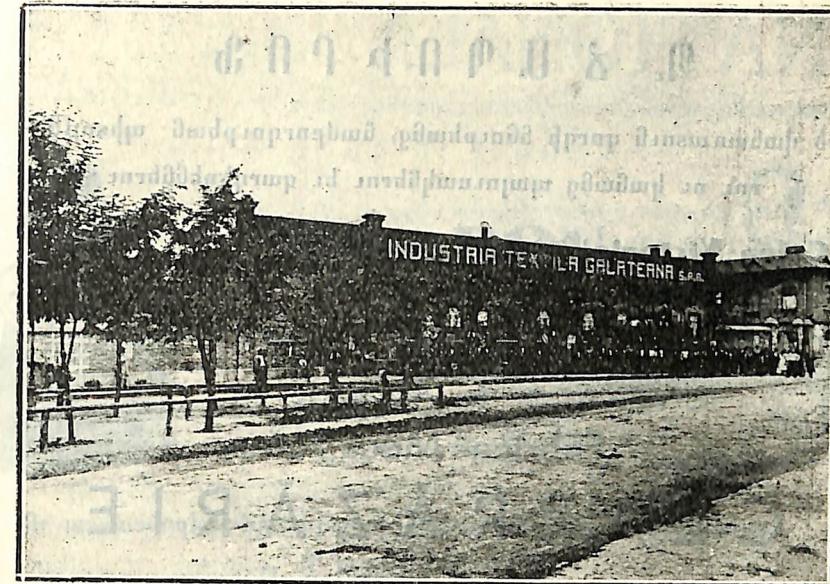
Երկու զոյգեր, իրարու գրկի մէջնեղթուած արցունքներու  
աղին, խորակուած երազներու անդոհը ու կոխոտուած ծաղիկ  
կեանքերու օրհասը խառնեցին իրարու:

Մահաբեր թոյնը՝ անսնք խմեցին երկնային նեկտարի մը  
պէս, ու գինովցած հոգիներով՝ յափշտակուած ըլլալով երկնայի-  
նով, չզգացին մարմնական կսկիծն ու ցաւը... Ու անոնք զացին  
յաւիտենականութեան անվիւտ խաղաղութիւնը . . . :

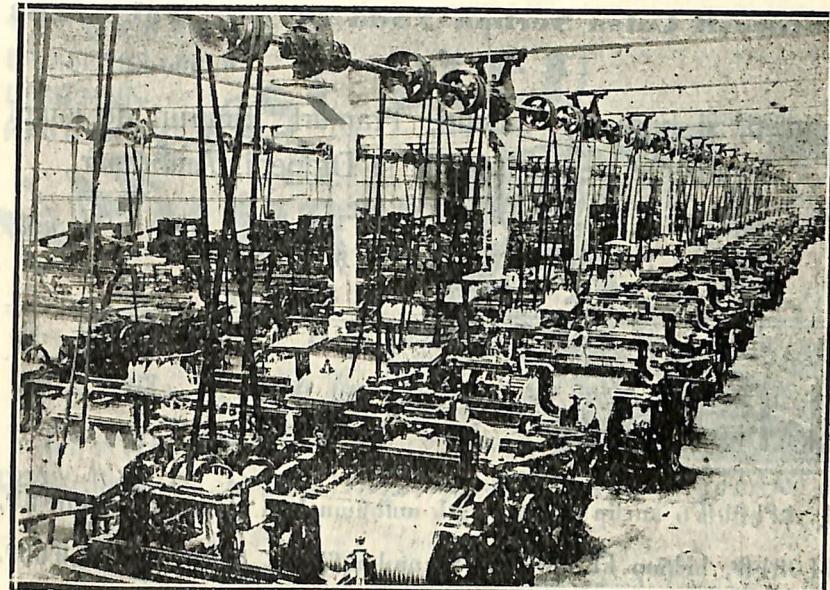
Մեռելային լոռութեան մը մէջ, բրտօրէն ընդհատուած հա-  
ռաչանքներու հեծքը, ոչ ոք չիմացաւ... Կէս ժամ վերջ դէպի օ-  
րէնք՝ դէպի կառափնատ՝ ջօլիրներու թափօրը պատրաստ էր մեկ-  
նելու: Բայց զոհերը չկային... Ներս մտնող օրէնքի մարդիկը,  
պատկերին առջև՝ որ զմայլելի վեհութեան մը պատկերն էր,  
պիզծ ժպիտներ ու անսմօթ քրքիչներ միայն ունեցան, գնչու-  
ներու ձեռքով դիակները դրկելով հողին՝ արեածագէն առաջ,  
անհետացնելու համար ամէն բա՞ն . . . :

Այդ օրը սակայն, արեւ չելաւ: Լեռներու վրայ կարմրող ար-  
դարութիւնը կարծես կամաչէր: Ան՝ սպիտակ ամպերու շղարշով  
մը քողածածկեց երկնքը...:

Չորս զոհերը բաղուեցան \* Նեմրութի բարձուներէն միոյն փե-  
շերուն վրայ: Անոնց փոսր փրգացաւ, յիշատակարանի մը վերած-  
ուեցաւ ու ծածկող հողը, յագեցած՝ դառնուրեամբ ուռած՝ հետո  
կուրծի մը պէս, շարժեցաւ ու դեռ պիտի փողփողի, վիճել որ,  
գայ' օրերուն օրը, փառաւոր իրականութեան փոխելով անոնց մահ-  
ուան նպատակն ու գաղափարական տեսիլքը: Մինչ այդ՝ անոնց  
հողակոյները, ուրիշ բազմահազարներու հետ, բրգացած պիտի մնան,  
խաւարի այդ երկին մբնոլորտին մէջ ցանելով, սեւ անեծի բոյր՝  
ու կարմիր պատգամներ...:



ՊՈՀՃԱԼԵԱՆ ԵԻ ՍԵՖԵՐԵԱՆ ԵՂԲԱՐՑ ՀԻՒՍՈՒԱԾԵՂԵՆԻ  
ԳՈՐԾԱՐԸՆԻՆ ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՔԸ



ՊՈՀՃԱԼԵԱՆ ԵԻ ՍԵՖԵՐԵԱՆ ԵՂԲԱՐՑ ՀԻՒՍՈՒԱԾԵՂԵՆԻ  
ԳՈՐԾԱՐԸՆԻ ՆԵՐՔԻՆ ԲԱԺԻՆՆԵՐԻՆ ՄԻՆ

Պ. Ճ Ա Պ ՈՒ Ի Ր Ո Ֆ

Մեծ վաճառատուն գորգի հնութեանց, համբուղութեան պիտոյներու ու կանանց պայուսակներու եւ զարդեղեններու

Calea Victoriei 76

— Telefon 3.58.98

Fabrica Mecanică  
CEAPRĂZĂRIE

A. Abalian & A. Minasian

București Calea Șerban Vodă 48 — Tel. 3.77.68

Eghileți, și Furajeri, Ciucuri, Franjuri, Șnururi de lămpi  
Ornamente pentru Mobile și Draperii, Ambrasuri,  
Artistice etc.

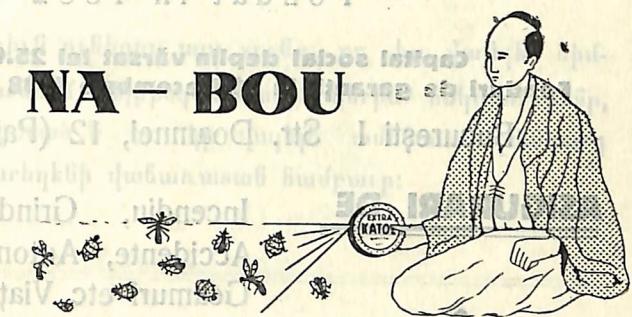
Se primesc comenzi și en-detail

Ա Ր Ա

Վ. ԵՐԵՅԱՆ ՏՈՒՅՔ կր հայրայք ամենաաժան զիներով Լ.Ա.Վ.ՈՒ.Ա.Բ.  
Ք.Լ.Օ.Հ.Թ, Երկար եւ կապար խողովակներով, Եփելէ ծորսներ,  
եւ ջուրի զետեղման ամեն տեսակ պիտոյներ

Str. Carol 26 — telefon 4.70.28

«NATIONAL»  
SOCIETATE  
GENÉRALE  
ASICURARI  
— FONDÉE EN 1882 —



NA-BOU

Որ արմատապես կը փնացնէ բոլոր խայրող եւ վճասակար  
— Ս ի ջ ա ս ց ե ր ը

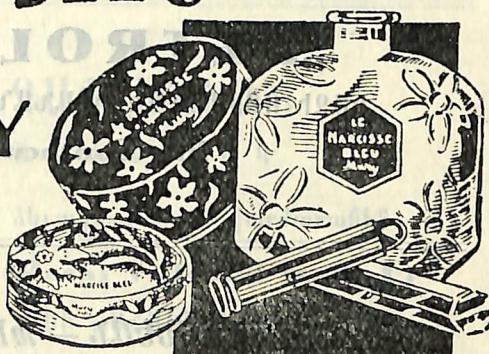
Կեդրոնատեղի, Ն. ՊԱ.Ղ.Բ.Զ.Ա.Ր

Selari 7

Գ Ո Ր Ծ Ա Ծ Ա Ց Է Ք  
Ա Ն Գ Ե Ր Ա Զ Ա Ն Ց Ե Լ Ի  
Ա Ր Տ Ա Դ Ր Ո Ւ -  
Թ Ի Ւ Ն Ե Ր Ը

NARCISSE BLEU  
de  
MURY

Paris  
Օ Տ Լ Ք Ո Լ Ո Ն  
Բ Ո Ւ Տ Ր Ա, Դ Ե Մ Ք Ի Ե  
Շ Ր Թ Ո Ւ Ւ Ք Ի Ն Ե Ր Կ



REPR. G. LÀ N. H. BALTHAZAR, BUCUREȘTI, SELARI 7

# „NATIONALA“ SOCIETATE GENERALĂ DE ASIGURĂRI

— Fondat în 1882 —

Capital social deplin vărsat lei 25.000.000

Fonduri de garanții la 31 Decembrie 1938 Lei 269.869.82

București I Str. Doamnei, 12 (Palatul Soc.)

## ASIGURARI DE

Incendiu, Grindină, Transport, Accidente, Automobile, Furt, Geamuri etc. Viața în toate combinațiunile, Asigurări de grup, Pensii și caz de moarte, pentru întreprinderi comerciale și industriale etc.

## — AGENȚII IN TOATA ȚARA —

### „PETROLMINA“

ԿԱԶԻ ՌՈՒՄԱՆԱԿԱՆ ԱՆԱՆՈՒՆ ԲՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Str. Cantacuzino 30

ՎԱՐԴՊԱՐՈՆԵԱՆ — ԽՀՊՆԻԿԵԱՆ ՀՆԿ.

Str. Gabroveni No. 6

Միակ հայ վաճառասունն է որ մեծաքանակի հետ, կը վաճառէ նաև փոքրաքանակ ամէն կարգի բուրդէ ընտիր կերպառներ, իր իսկ գործարաններուն արտադրութիւնը, տոկուն և աժան :

H. ALTĂOCCAIAН

Str. Alex. Lahovari 6, Ploiești

telefon 1216

35 տարուան հնուրիւն ութեցող այս տունը, որ կը վայելէ հիմնադրին՝ Համբարձում Ալբրօզզայեանի վերին հսկողութիւնը, Բլուերի մէջ նախցուած է եւ կը վայելէ ամենաառաջնակարգ նպարեղեցի վաճառատան համբաւը:

## ԱՐԱՄ ԱԼԹԸ ՕԳԳԱԵԱՆ ՄԵԾԱՔԱՆԱԿ ՍՈՒՐՃ ԵՒ ԹԵՅ

Piața 8 Iunie, str. Halelor 27, București

telefon 4.11.82

### ԱԻԵՏԻՍ ԳԱՓԼԱՆԵԱՆ

Վ Կ Ա Յ Ե Ա Լ Դ Ե Ր Զ Ա Կ

Academia Franceză ի ձեւագիտութեան վարժարանէն

Calea Victoriei 48, (Pasaj Victoriei scara E)

— ԴԻՒՐԱՄԱՏՉԵԼԻ ԳԻՆ ԵՒ ՃԱՇԱԿԱՒՈՐ ՀԱԳՈՒՍ —

### ԿԻՐԱԿՈՍ ԹԱԹԵՈՍԵԱՆ

COLOONIALE

Sos. Panduri 28, București

Oțetul de vin  
**„ROMANIȚA”**

N. ROMANIȚĂ

Este cel mai bun

București Str. Căpitan Vasilescu Iosif 79

Telefon 4.57.83

---

**„ODE“**

Fabrica de articole din Ciment

București — Str. Inclinață 8—12

Dalle din mozaic pentru interior și trotoare. Tuburi din beton pentru canalizari și puțuri. Borduri trotoare. Pardoseli din xylolith. Piatră și marmoră pentru mozaic.

Plăci de faianță. Plăci de gresie culori speciale pentru ciment. Plăci ușoare izolatoare. Material special pentru fațade „Marbrolith“.

**CIMENT, VAR, IPSOS, TRESTIE etc.**

---

**b r e u զ ո s o հ r e Ա**

Կը պատրաստ լինիր ԲՈՀԱԹ, պարզ համեմուած, պտղախառն եւ նուշաւոր։ Իր խաղողի եւ բանարփ ՍՈՒՑՈՒԳՆԵՐԸ կը փնտուին ամեն ուրեմ։

Ապապրանք կ'ընդունի եւ կը յանձնէ անձամբ։

Գաւառի համար հետեւեալ հասցեով ապապրանք կ'ընդունի

**H. Agemian, Bul. Elisabeta 18, București**

Telefon 4.71.42

**ՍԱՐԳԻՍ ՃԻՊՐԱՅԻԼԵԱՆ**  
Fund. Menachim H. Elias  
Str. Sf. Ion Nou 1

Այս բասաժին մեջ պիտի գտնեք բառուած սեւ եւ կարմիր պիտեսի, ժիմիոնի, խափափ եւ բոլոր փուչի համեմեներու միակ ֆապրիւան, որ դիւրութեամբ կը գործադրէ տրուած ապապրանքները, մաեւր եւ խղճամիս սպասարկութեամբ

---

**SՕՔԹ. Մ Մ Ս Ա Ր Ե Ա Ն**

ԿՆԱԽՏԱԲՈՅԺ ՄԱՆԿԱԲԱՐՁ

**Bul. Ferdinand 55 bis**  
(Ա. Ալպիւռայի անկիւնը)

Telefon 2.53.56

Ընդունելութեան ժամեր 3—6

---

**„RAHAT ISTAMBUL“**  
ՍԵԴՐԱԿ ՄՈՐՃԻԿԵԱՆ

Նախընտեցեք վաճառել „Rahat Istanbul“ը, որ կը գերազանց ուրիշենրը, եւ փնտուած է ամեն կողմ։  
Գաւառներէն եւս ապապրանք կ'ընդունի

**Str. Liziianu 15, București III**

---

**Լ. Թ. Ա. Թ. Ա. Ր Ե Ա Ն**

**Cusături Naționale**

և Պանձարի Ռումանասկա

Str. Carol 33 (vis-a vis Hotel Dacia) București

„La Gustul Nou“

și

„CAFEA UNIC“

ÎU PĂCĂBUNULUI DE CAFÉ

Piața Hamzei 24 — Telefon 4.05.92

Ն Ա Խ Ե Ն Տ Ր Ե Ց Է Ք

„Hamzei“ հրապարակին խիստ աշխառու այս երկու վաճառա-  
տունները, որոնց մեջ պիտի գտնեք լինիր նպարեղին ու սուրի,  
բարձ անուշեղեններով միասին

ՕՍԿԻԱՆ ԶԱԳԱՐԵԱՆ

„La Sfinx“ Magazin Egiptean

Str. Bis. Enei 22

Telefon 3.77.01

ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԱՇԽԵԱՆ

„Cafea Marghiloman“

Bul. Elisabeta 18

Telefon 4.71.42



Գ. Պ Ե Ն Լ Ե Ա Ն

Ժամագործութեան աշխատանոց

Տարիներու փորձառութիւն խղճամիս աշխատութիւն եւ չափաւորդին

Str. Academiei 21 (sub Hotel Paris)

Ա. Կ Ա Ր Ա Պ Ե Տ Ե Ա Ն

Նրբանաւակ գոհարեղիններու վաճառատուն  
Բլաբինի վրայ գեղարուեսական գործ եւ դիւրամաչելի գին

Pas. Victoriei etaj. III scara C.

Calea Victoriei 50

Ա Մ Է Ն Տ Ե Ղ Փ Ն Տ Ո Ե Ց Է Ք  
Ր Ա Հ Հ Լ Թ Պ Ա Ր Ո Ն Ե Ա Ն

„RENASTEREA“



BULEVARD FERDINAND

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0372360

*La Bucureşti, locuiți la*



# GRAND HOTEL

„LAFAYETTE“

Este hotelul cel mai modern și cel mai central. Apă rece și caldă și telefon în toate camerele. Lift, serviciul conștiincios  
PREȚURI FOARIE MODERATE

Când veniți în CAPITALA, vizitați cel mai mare magazin din țară

## GALERIES LAFAYETTE

unde găsiți o abundență de mărfuri, de calitate inegalabilă, cu prețurile cele mai avantajoase. În acest magazin găsiți tot ce doriți. Din acest magazin plecați mulțumiți.



## GALERIES LAFAYETTE

În toată Europa  
cafea cu lapte,



cafea cu lapte cu Franck