

1-47

11/6/31 3

668

Ի Ն Չ Ե Յ Ա Ս Ա Ր ԱԿ ՈՒ Թ Ի Ւ Ը

==== Pessimist =====

Գ ի դ պ ա ս տ ո ւ ն ա ր ա կ ո ւ թ ի հ ի ւ Ը
1910

3
h-68
3 00
1572-76

24/Х/84

Ի Ե Զ Ա Ս Ա Ր Ա Կ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ը



10003
19322

==== Pessimist ====
[Pessimist, իշխանություն]

2001

1572

Թ Ի Գ Լ Ի Ս
Է Լ Ե Տ Բ Ա Ր Ա Տ Մ Ա Ր Ա Յ Ա Ր Ա Յ Ա Ր Ա Յ Ա Ր Ա Յ
1909

6427-402

008

30-2761

ԱՐԴՅՈՒՆԱՎՈՐ Է ԸՆԴ



ՏԵՂՄԱՆ



12322

առաջին առաջնորդ պատճեն է կուլտուրան փոքրի շատէ բարեկարգ դիտողը կնկատէ, որ այդ կուլտուրայի մէջ կարմիր թելի նման անցնում է մի դիմ—այդ նմանողութեան դիմն է: Եթէ իրաւի մարդկային կուլտուրայի զարգացման գործում պատմաբանները պէտք է ազգերից ոմանց ստեղծագործող, ոմանց նմանող, կատարելագործող և ոմանց էլ տարածող աճականով բնութագրեն ընդհանրապէս, ապա մեր ազգը նմանող ազգերի շարքն է անցնելու: Նա իւր ունեցած կուլտուրայի մէջ համարեալ ինքնուրոյն բան չի ստեղծել, բաւականացել է իւր դարաւոր մարտիրոսագրութեան ընթացում միայն ուրիշ ազգերից վերցնել իրեն մատչելի նիւթը՝ նմանել եղածին որքան այդ հնարաւոր էր իւր համար: Անշուշտ նմանողութիւնը մարդկային հոգուն յատուկ մի յատկութիւն է և իւր հերթին շատ անդամ նպաստաւոր զարգացման համար: Եւ ով կարող է այս խորը արձատ ունեցող և յահախ, լաւ գործադրութեան դէպում օգտաւէտ, հոգեկան ընդունակութեան դէմ բողոքել: Խնդիրը այն է, թէ ինչ երեսյթների է նմանում մարդ, որ աստիճան դիտակցական է այդ նմանողութիւնը և որքան խորն է ըմբռնուած նմանուելիք երեսյթը:

Ուշադրութեան նիւթ դարձնելով մեր կուլտուրան նկատում ենք, որ նա մեծ մասամբ իսկապէս նմանողական է: Բայց որքան անցեալի վերաբերմածք պէտք է խոստովանել, որ այդ նմանողութեան մէջ մարդիկ եղել են բարեխիղն և հեռատես, նոյնքան ներկայումս թեթեակի և վայր ի վերոյ վերաբերմունք են ցոյց տալի դէպի նմանուելիք երեսյթը: Ով մեղանից մի խոստովանի, որ մեր բոլորիս ուշը, կուլտուրան զարգաց-

նելու տեսակէտից, ուղղուած է դէպի Եւրոպան, որովհետեւ մեր մէջ չկայ այնքան ոյժ, այնքան պատրաստութիւն, որ անկախ ստեղծագործութեան ուղիով գնայինք. սակայն որ բարեխիղն քննադատը չի նկատի, որ մեր նմանողութեան գործում էլ մենք անպատրաստ, թերի ենք, որ կրիլովի հետաքրքիր գերում ենք—զնդասեղի չափ փոքր զեռունները նկատում ենք, իսկ վիթխարի փղի մօտից անցնելով ուշք էլ չենք գարձնում նրա փրայ: Այս գնասակար անուշագրութեան հիմքը ոչ միայն մեր ընդհանրապէս աչքի ընկնող ընդունակութիւններից զուրկ լինելու մէջ պէտք է փնտրենք, այլ նաև մեր անպատրաստութեան մէջ: Մի երկոյթ հասկանալու համար հարկաւոր են՝ ընդունակութիւն և պատրաստութիւն. երբ այս երկու անհրաժեշտ պայմանները բացակայում են, անխուսափելիօրէն երկոյթը կամ կիսատ է հասկացւում կամ նոյն իսկ սխալ:

Մեր վերջին տարիների կուլտուրական գործը քննելիս նրկատում ենք, որ կարծես թէ մեր մտաւորականները հասարակական գործի մէջ մտնելիս չեն ուզում հաշիւ տալ, թէ որքան իրենք ընդունակ են կամ որքան պատրաստութիւն ունին արդէն անհրաժեշտութիւն գարծած մնանողութեան գործը բարեխիղն և գիտակցօրէն առաջ տանել: Որ մեր գործը կուլտուրայի զարգացման դէպքում այժմ Եւրոպայի կուլտուրային նմանելն է և այդ կուլտուրան մերօվանն իւրացնելը, այդ փաստը անվիճելի է, բայց որ մենք անհրաժեշտ ու կարեոր երկոյթներին նմանելը թողած մանր մունք և շատ անդամ խարուսիկ, շլացուցիչ երկոյթների ենք աշխատում նմանել, դրան թող պերճախօս լիս լինի մեր զուր տեղը մեծ ազմուկ բարձրացնող մամուլը:

Քանի տարի է, որ մեր հասարակական գիտակցութեան արթնանալու, բողոշելու և ծաղկելու համար մեր մամուլը շեփոր է փչում, թմբուկ է զարկում. ի՞նչ է սակայն այդ շեփորի ձայնը—մեծ մասամբ մի օրհներգութիւն ուղղուած աշխատաւոր դիւղացիութեան և իրաւագուրկ ու ընչազուրկ բանուորութեան հասցէին, որոնք սակայն գժբաղդարար ոչ լսում են այդ օրհներգը և ոչ էլ մի շօշափելի օգուտ ստանում: Տեսնում

մնը, որ մեր հասարակութեան ղեկավար տիտղոսով պսակուածները իրենց հոգացողութեան մենաշնորհն գարծած նիւթի հետ մեծ մասամբ կամ ծանօթ չեն կամ սխալ են ըմբոնում: Հասարակութիւնը նրանց կարծիքովիկամ աշխատաւոր գիւղացիութիւնն է, կամ չորրորդ գտանկարդ բանուորութիւնը. կամ միւս ծայրահեղութիւնը՝ վարձկան բանուորի քրտինքով հարստացող բուրժուացիան: Նայեցէք մեր զրականութիւնը և կրտեսնէք, որ 5—15 կուպէկանոց թարգմանական բրոշիւներով է ողողուած գտանկարգային խնդրի վերաբերեալ: Մարդիկ այն սատինանի միակողմանիցել, մանր խնդիրներով տարուել, խճնուել են, որ էականն ու կարեորը վաղուց անուշագրութեան են մատնուել: Այս հանգամանքը ևս բացարում եմ նրանով, որ մենք մեր նմանողաւթեան գործում անգամ անդամ անդարեխիղն, տկար ութեթևամիտ ենք, որ գոնէ փոխ առնելու դէպքում լաւի ու վատի, կարեորի ու երկրորդականի խիստ զանազանութիւն չենք գնում: Որքան մարդու պատրաստութիւնը քիչ է, որքան մարդ զուրկ է խոր բնդունակութիւնից, նոյնքան նա մի երկոյթի երկրորդական, մանր ու անկարեոր կողմերին է աշխատում նմանել, ևս առաւել նոյնը կարելի է ասել մի ազգի՝ ուրիշի կուլտուրային նմանելու խնդրում: Դժբախտաբար, հասարակութեան ղեկավարները իրենց թիւր և միակողմանի գործերի պատասխանատուութիւնից ազտու են և օգտուելով իրենց բացառիկ արտօնութիւնից, ի չարն են զործ գնում ուրիշների բարեծուութիւնը:

Շատ անգամ է լսում, որ հայ մտաւորականը և մանաւանդ նոր, սկսնակ սերունդը չի հետաքրքրում մայրէնի զրականութիւնով և զիտութիւնով, բայց թող այդ ֆիլիպպլիկա կարգացողը հանդէս զայ և մատնանիշ անէ այն նիւթերը, որոնցով նա ուզում է սերունդ կրթել, այն զրբերը, որով հայ մտաւորականը հնարաւորութիւն ունի բարեխզնօրէն իւր հոգեկան ու մտաւոր պաշարը հարստացնելու և իւրացնելու, երբ չորս կողմտ մեծ մասամբ բրոշիւներ են, երբ եղած աշխատանքները զասակարգային գիտակցութեան պրիզմայից են անցկացրուած, այն ժամանակ ինքնառանաչ մտաւորականը

իւր գարգացման ու յառաջադիմութեան նախանձից դրդուած ակամալից ուշը գարծնում է օտար լեզուով եղած գրականութեան և օտարի կուլտուրայի մէջ է փնտրում իրեն հետաքրքրող հարցերի լուծումը։ Տուէք նրան լուրջ, քննական, թէկուդ թարգմանական, գրականութիւն, լայն, առողջ գաղափարներ մտակարարող գրեկը, որ նա իւր հետաքրքրութեան կենդրոնը հայ գրականութիւնը գարծնիւ Վերցրէք մեր գպրոյները օրինակի համար և կտեսնէք, որ իւրաքանչիւր ուսուցիչ ոչ միայն ստիպուած է աշակերտների ինքնազարգացման համար մտածելու դէպքում օտար լեզուով գրեկը առաջարկել ընթերցանութեան համար, այլ և շատ անգամ օտար լեզուով ձեռնարկները գարծնել գասապլքեր։

Մասնաւորելով խօսքս նկատեմ, որ այս վերջին 4—5 տարիների ընթացքում մեր գրականութիւնը ոչ միայն չի տուել, այլ և խնդիր չի բարձրացրել այն առթիւ, որ լուրջ քննութեան առնուի բատինքեան աւելի քան անհրաժեշտ «ինչ է հասարակութիւն» երեսով։ Ամէն օր կկարգաք թերթերում յանուն հասարակութեան կատարուած գործեր, հասարակութեան հասցէին ուղղուած, երեմն չափաւորութեան սահմանից դուրս մեղադրականների շարքեր. կտեսնէք որ հասարակութիւնը օգնութեան է կանչւում մեծ, հասարակական գործչին պատուելու, որքան կարելի է շատ փող տալով նրան և այն։ Բայց ով է մինչեւ այժմ կարգացել հենց այդ աղջկարար թերթերում, թէ ինչ է ինքը այդ հասարակութիւն ասսածդ, ինչպէս է կազմւում, ինչ օրէնքներ են իշխում նրա գարգացման մէջ, որոնք են նրա յառաջադիմութեանը նպաստող հանգամանքները և ինչ պայմաններ արգելք են հանդիսանում նրա գարգացման ընթացքում։ Այս հիմնական ու անհրաժեշտ հարցերը երբ պարզ չեն, երբ քննութեան առարկայ չեն գարծել հասարակութեան մէջ, կարելի՞ է այդ հասարակութեան անդամներին զնահատութեան այս կամ այն չափի տակ գնել և որքան բարեխիղն են այդպիսի հասարակութեան (գործիչներ)։ Մեր հասարակութիւնն էլ գարնան հովերով կենդանացաւ, բայց արթնանալուց յետոյ իր առաջ տեսաւ միայն անա-

պատ, որտեղ մշակողների ու լուրջ դեկավարների բացակայութիւնը խիստ աչքի էր ընկնում։

Ժամանակ է վերջապէս լուրջ, խոհեմ աշխատանք սկսելու այս հարցի համար։ Գուցէ մեզանում գեռչունենք ձեռնհաս ու պատրաստի անձինք, որ կարողանան ինքնուրցն կերպով մշակել այս խնդիրը, այն ժամանակ դիմենք օտար գրականութեան, թարգմանենք, փոխադրենք աչքի ընկնող հեղինակների գրուածքները, տանք վերջապէս այս ամենից առաջ լուծուելիք խնդիրի բացատրութիւնը, եթէ ուզում ենք խկապէս մեր գոյութեան իրաւունքը պաշտպանած լինել գիտակցական կերպով։

Իմ նպատակն է այստեղ առնուազն այս խնդրի կարեւորութիւնը շեշտել և տալ քաղուածօրէն եղած լուծումներից ամենաչքի ընկնողները։ Պարտք եմ համարում իիշելու, որ ես հիւսում եմ այն մաքերն ու ուղղութիւնների էական կողմերը, որոնք իմ կարծիքով աւելի արժեքաւոր են և քննութեան արժանի, կցելով սրան նաև իմ հասկացողութիւնը։ Օդտուել եմ մեծ մասամբ հետևեալ աշխատութիւններից։

L. Gumplovicz Grundriss der Soziologie.

Г. Зиммель Соціальна дифференціація.

A. Loria Soziologie.

Н. Кар'єевъ Введение въ изучение социологии.

М. Ковалевскій Современные социологи.

I

Ի՞նչ է հասարակութիւնը հարցը ըստ էութեան քննութեան է առնում և իւր ամրոցութեամբ հետազոտութեան նիւթ գարծնում սօցիօլոգիան։ Այս դիտութիւնը մարդկային զիտութիւնների համակարգութեան մէջ ամենավերջինն է ըստ ժամանակագրութեան և կարելի է ասել, զեռ ևս ոչ ամեն աեղ և ոչ ամենքից նաև չուաչուած է իբր դիտութիւն։ Սօցիօլոգիան 19-րդ գարում ծնունդ առնելով ամենայն յամառութեամբ և տոկունութեամբ շարունակում է մինչեւ այժմ էլ իւր գոյու-

թեան իրաւունքները ճանաչեցնել տալ գիտական աշխարհում
ընդհանրապէս:

Մարդկութիւնը իւր քաղաքակրթութեան, կուլտուրա-
կան զարգացման ընթացքում որքան աւելի է ընդարձակում
իւր ծտաւոր հորիզոնները թէ բնութեան և թէ մարդու վե-
րաբերեալ կատարուած ուսումնասիրութիւնների աշխարհում,
նոյնքան աւելի բարդանում էն և բազմանում գիտութիւնները:
Մարդկութեան հետ անում է նաև նրա գիտութիւնը: Իւրա-
քանչիւր դու աշխատել է իւրօվանն նոր հորիզոն բաց
անել մարդու առաջ և սրա հետ միասին առաջ բերել նոր
հորիզոնը ուսումնասիրող մի նոր գիտութիւն: 19-րդ դարը
մարդկային գիտութիւնների շարքում տեղ առեց մի նոր գի-
տութեան՝ սօցիօգիային, որի մաղկումն ու առաջազդու-
թիւնը վերապահուել է մեր դարուն:

18-րդ դարի վերջին գիտական ուսումնասիրութիւնները
միացած իրական կեանքի մէջ բռնկած մեծ յեղափոխութեանը,
չկարողացան հասարակութեան ինչ շինելու հարցը ըստ արժան-
ուոյն և ուղիղ վճռել և իրեւ առկախ խնդիր ժառանգու-
թիւն թողին 19-րդ դարին, որը, պէտք է խոստառիանել, այս
դէպքում պատուաւոր ժառանգ հանդիսացաւ: 18-րդ դարում
հասարակութիւնը ըստ էութեան քննութեան չեր առնուել,
չնայելով, որ ժամանակի մեծ զլուխները և անծնազո՞ն մարդիկ,
որ ու գիշեր աշխատում էին հասարակութեան բարե-
կեցութեան ու լաւ ապագայի, «ոսկէ դարի» հիմքը դնել:

Մարդկութեան բարօրութեան համար վաղուց ի վեր
կուռախնձոր դարձած «օսկէ դարը», որ մինչեւ քրիստոնէու-
թիւնը համարւում էր արդէն եղած, կատարուած մի իրողու-
թիւն և միայն քրիստոնէութիւնից յետոյ նորից ապագայում
իրականութիւն ստանալու տեսչի է վերափոխուում, 18-րդ
դարը աշխատում էր ձեռք բերել այն, հիմք ունենալով անհատը
և նրա ոյժերը: Կարծում էին, որ անհատն է այն ոյժը, որը
կարող է փակուած դրախտի բանալին գտնել և բաց անել
երշանկութեան դուռը: Անհատն էր հասարակութեան մէջ
գերիշխող ոյժը այն ժամանակուայ կարծիքով, անհատը հասարա-

կութիւնից աւելի ու մեղ էր համարւում. անհատի սաեղծա-
գործող և նանապարհ բացանող գերի մասին ոչ մի կասկած չէր
կարող լինել: Սիս ուղղութեամբ կատարուած երկար արիւն-
հեղութիւնները և աւերածութիւնները թէ ծտաւոր և թէ
նիւթեական աշխարհներում ցցյց առւին, որ ընտրուած նանա-
պարհ սխալ է, որ անհատի ոյժը չափից գուրս բարձր է զնահա-
տուել և առաջ բացուել և միւս կողմից հասարակութեան
նշանակութիւնը ըստ էութեան չի հասկացուել, հասնարակական
ոյժը չի գնահատուել լրջօրէն: Ահա հանդէս է գալի 19-րդ
դարը այդ սխալը ուղղելու և իւր ուշը ու միաբը գարծնում է
ամրազապէս հասարակական ոյժի վրայ, քննութեան է առնում
հէնց իրենց հասարակութեան իրեկ մի պատճական և այժմ էլ
գոյութիւն ունեցող առւել, այս քննութեան արդիւնքն է
լինում գիտնական նոր ճիւղի, սօցիօգիայի, հանդէս գալը
յանձին Օգիւստ Կօնտի— Թրանսիսյում:

Գիտական աշխարհը իւր ուշագրութիւնը գարծնում է
նոր գիտութեան վրայ. աշխատաւորների թիւը շուտով բար-
ձանում է, ուսումնասիրութիւնը առաջ է դնում հակայու-
կան ըայլերու: Սակայն 19-րդ դարու կիսից յետոյ նոր գիտու-
թեան շուրջը մի տեսակ շփոթութիւն է ծաղում. մարերը
պղտորում են և նոր գիտութեան հոկտուակորդների թիւը
անում է: Արդէն բաւական յառաջազիմած քաղաքատնտեսու-
թիւնը, նոր հիմքերով ամրապնդուած իրաւաբանութիւնը, ժամա-
նակի իշխող բնակուն գիտութիւնը, փորձնական հոգեբանու-
թիւնը, իւրաքանչիւրը իւր հերթին աշխատում է իւր վրայ առ-
նել նոր գիտութեան առաքելութիւնը, աշխատում է ինքը
լրացնել այն, ինչոր ուղում է նոր գիտութիւնը կատարել և
այսպիսով նոր մնուած մանուկ գիտութիւնը հէնց օրորոյում
խեղտել: Այս գիտութիւններից իւրաքանչիւրը միայն իւր
տեսակէտով է նայում խնդրին, հասարակութեան ինչ լինելը
աշխատում է իւր յատակ, միակողմանի միջոցներով լուծել,
որ և չի յաջողւած և ոչ մէկին, քանի որ խնդիրը աւելի լայն
և բազմակողմանի բովանդակութիւն ունի, քան այդ գիտու-
թիւնների առաջարկած լուծումները առանձին առանձին վեր-

ցրած: 19-րդ դարու 80-ական թուականներում կրկին մեծ թափով հանգէս են դալի նոր գիտութեան ջատագովներ և աշխատում են ուրոյն ճանապարհով և տնկախ միջոցներով գիտութիւնների շարքում պատուաւոր տեղ տալ ու պաշտապանել սօցիօդիալին: Այս դէպօւմ առանձնապէս իտալիան հանգէս է բերում մի շարք գիտնականներ, ապա ֆրանսիան տալիս է ականաւոր գիտնականներ, Ռուսաստանը ևս իր հերթին լիւ չի մնում մի քանի տապանգաւոր զրոյներ տալուց նոր գիտութեան ճանապարհը հարթելու համար: Միայն Գերմանիան է, որ յամառօրէն մինչև վերջերս էլ պնդում է իւր հայեցակետը, թէ սօցիօդիան առանձին գիտութիւն չէ, որ նա մտնում է այս կամ այն գիտութեան մէջ: Գերմանական համալսարաններում մինչև օրս էլ (ինչպէս նաև Ռուսաստանում մինչև վերջերս) չկան առանձին ու սուցապետներ, որոնք սօցիօդիան գարօնէին յատուկ գասախօսութեան նիւթ (բացառութեամբ Բերլինի համալսարանի ուսուցչապետ Զիմմելի, որը երբեմն կարդում է սօցիօդիայի մասին, բայց դանազան առունների տակ): Որքան և յամառէր նոր գիտութեան գէմ մզուած կոհեւը և տեական, այնուամենայնիւ նա կարգացաւ յողթանակը տանել:

Առաջները հասարակութեան ինչ լինելը ուսումնասիրելու, քննելու դէպօւմ հասարակութիւնը մասերի էին բաժանում և առանձին մասերը ուսումնասիրում, կարծելով որ այդ մասերի ուսումնասիրութիւնը բաւական է խնդրի ամբողջական պարզաբանութեան համար: Եատերը հասարակութեան մէջ տեսնում էին իրեւ էական ոյժ և գլխաւոր տարր իրաւունքը և որովհետեւ իրաւունքը արդէն մի առանձին գիտութեան՝ իրաւաբանութեան նիւթն է կազմում, առարկում էին, որ սօցիօդիան այս տեսակէտից աւելորդ է. նոյնը անում էին նաև տնտեսագէտները, տնտեսութիւնը համարելով դեկափարող ոյժ հասարակութեան մէջ և քաղաքատնտեսութեանն էին վերապահում հասարակութեան մէջ և քաղաքատնտեսութիւնը նաև բնթացք էին բռնել մասամբ և բնադէտները. հասարակութիւնը նմանեցնելով օրդանիզմի և նրա զարգացման, յառաջա-

դիմութեան լնթայքը օրդանիզմի զարգացման օրէնքներով բացատրելով:

Այս բոլոր առարկութիւններում աչքի է ընկնում մի հիմնական թերութիւն, այդ այն է, որ վերոլիշեալ գիտութիւնները հասարակութիւնը ոչ թէ իւր ամբողջութեամբ են քննութեան առնում, այլ տարրալուծում են, ընտրում մի տարրը: Միթէ պարզ չէ սակայն, որ ամբողջի աեղ մասը ընալու՝ արդէն իսկ խնդրի քննութեան ամբողջութեան համար փառնգաւոր է. հնարաւո՞ր է, որ մասը ամբողջի զերը խաղալ և պարզ ու լրիւ արտապատէ այն, ինչոր ամբողջը ունի իւր մէջ: Թէ իրաւունքը, թէ անտեսութիւնը, թէ մարդու օրգանական գարգացումը հասարակութեան մէջ միայն բաղադրիչ երկոլմներ են, միայն մասեր են ամբողջ տուեալի: Այդ բոլոր պէտք է քննութեան առնուին միասին վերցրած, կապակցուած միմեանց հետ, իրար հետ յարաբերութեան մէջ մտած դէպօւմ և ոչ առանձին առանձին: Ինչպէս մի տուն այլ բան է, այլ հասկացողութիւն, այլ տուեալ, քան այդ տան բաղադրիչ մասերը (բար, փայտ, աւաղ, կիր, կարասիներ և այն), նոյնպէս հասարակութիւնը այլ երկոլմ, հասկացողութիւն է, քան նրա բաղադրիչ մասերը առանձին առանձին վերցրած: Սօցիօդիան կոչուած է քննելու տմբողջը իւր էութեամբ, ամբողջութիւն կաղմող մասերի յարաբերութիւնները, ընդհանումները, կապակցութիւնները, որոնք միացած մասեր են տալիս և տմբողջ պատկեր:

Բացի այս մի գիտութիւն ոչ միայն իւր նիւթով է մի այլ գիտութիւնից տարբերուում, այլ և իւր ուսումնասիրութեան մէթոդով. նոյն նիւթը կարելի է ուսումնասիրել զանազան մէթոդներով, զանազան տեսակէտներով, այդ դեռ չի նշանակում ի հարկէ, որ նիւթի նոյնութեան պատճառով այդ գիտութիւններից մէկի գոյութիւնը պէտք է ժխտել: Մի բռնէ նոյն իսկ ենթագրենք, որ սօցիօդիան նոյնն է ուսումնասիրում, ինչ որ միւս գիտութիւնները, այդ գեռ մեկ իրաւունք չի տալի նրա գոյութիւնը իրրե առանձին գիտութիւն ժխտել, քանի որ նա այլ տեսակէտով է մօտենում հարցին:

Մինչդեռ մարդկային գիտութիւնների աղքատիկ շրջանում մի նոր գիտութեան հանդէս դալը տւելի շուտ կապուած էր նիւթի նորութեան ու առանձնակի բնաւորութեան հետ, այժմ, երբ գիտութիւնները բարդացել են, երբ ուսումնասիրութիւնների որակին ու քանակի խիստ աճել է, հնարաւոր է դարձել մի նոր գիտութեան երևան դալը հենց իրենց այդ գիտութիւնների միջից։ Ակդրում մարդը իւր առաջ ուներ մի մեծ աշխարհ չմշակուած նիւթերի, չհետազօտուած երեցիթների և գրա համար ստեղծում էր նոր գիտութիւններ համապատախան երեցիթին և նիւթին։ Այժմ գիտութիւնները իրենք այնքան են բարգուել, որ կարիք է զգացուում քննութեան ենթարկելու հենց իրենց գիտութիւններին, որոշելու նրանց արժեքը ընդհանրապէս մարդկային յառաջադիմութեան աեսակէտից և այս ոչ պակաս կարեոր խնդիրը իր քննութեան նիւթ է դարձնում մի նոր գիտութիւն, օրինակ սօցիօգիտան։ Հոգեկան գիտութիւնների (geisteswissenschaften) խիստ կարուած լինելը իրարից կարծես բարինքեան մի դրդիչ է դառնում մի նոր, այդ բոլոր գիտութիւնները միմեանց հետ կապող, գիտութեան առաջ դալուն։

Մինչդեռ ուրիշ գիտութիւններ ըստ մեծի մասին աշխատում են նախ ուսումնասիրուելիք նիւթը մշակել, պարզել ապա անցնել ուսումնասիրութեան մեթոդի խնդրին, նոր գիտութեան համար կարեոր է եղած նիւթի մշակութեան ձեի, եղանակի մասին հոգ տանելը, նոր մեթոդի մշակութիւնը։ Մարդկային հասարակութեան զանազան կողմերը ուսումնասիրող գիտութիւնները տալիս են միայն զատ զատ աեղեկութիւններ, որոնց սօցիօգիտան միացնելով աշխատում է նոր մեթոդով ուսումնասիրել։ Սօցիօգիտան ոչ միայն միւս գիտութիւնների տուած նիւթերից է օգտում, այլ և նրանց մեթոդներից, աշխատելով գործածել սրանցից իւրաքանչւրի իւր համապատասխան դէպքում ամբողջութիւնը հասկանալու համար։ Մարդկային հասարակութեան վերաբերեալ գիտութիւնները շաղկապողը և մի ընդհանուր նպատակի ժառայեցնողը այսպիսով սօցիօգիտան է։

«Փամանակակից կենսաբանութեան վրայ իրաւունք ունենք նայելու իրեր երկրի վրայ եզած օրդանական կեանքի զանապան կողմերը ուսումնասիրող բոլոր առանձին առանձին գիտութիւնների գիլիտոփայութեան վրայ. նիշտ նոյն տեսակ ընդհանրացնող և միացնող գիլիտոփայական նշանակութիւն ունի նաև սօցիօգիտան» *)։

Ասացի, որ նոր գիտութիւնը իր գոյութեան իրաւունքը ծեռք բերելու համար կատարել է ահապին ոլորապտոլտ նանապարհ և անցել է զանապան շրջաններ։ Խնդիրը լու հասկանալու համար կարեւոր է աչքի անցկացնել այն գիլիատոր ուղղութիւնները, որոնք մինչև այժմ գոյութիւն են ունեցել և այսպիսով պատմականօրէն պարզաբանել նրա ներկայ վիճակը։ Նրա մօտ 60 տարուայ գոյութեան ընթացքում հանդէս են եկել ոչ միայն զատ զատ անհասական մատածողներ, այլ և կաղմուել են որոշ ուղղութիւններ, որոնք ունեցել են երբեմն գերաշռող դիրք և բաւական հետեւողներ։ Այս իսկ հանդամանքը, տեսական պայքարը, ուղղութիւնների կաղմուելը ապացուց է, որ խնդիրը զուր տեղը բարձրացրած մեծ աղմուկ չէ, որ այդ հարցը այժմէական է և կարեւոր։ Որբան մի ոյժ նոր է, նոյնքան մեծ է լինում նրան գիմազըելը։ Դիմագրողների քանակից և ցոլց տուած եռանդից կարող ենք մակարեւել, թէ որքան մեծ է հակառակ ոյժը։ Սօցիօգիտայի կարեւորութիւնը և ոյժը կարելի է այսպիսով հենց նոյնիսկ նրա հակառակորդների թուից ու ոյժից հասկանալ։

II

Օգիտատ Կօնտ եւ մտաւորական ուղղութիւն։

Սօցիօգիտայի հայր Օդիւս Կօնար, որը 1830 թ. լուս ընծանեց իւր «Դրական գիլիտոփայութեան կուրս» աշխատութիւնը, հիմք դրեց նոր գիտութեան և ուղղութիւն տուեց սօցիօգիտային։ Մինչև Կօնտը 18-րդ դարու գիլիտոփայանները հասարակութիւնը համարում էին մարդկային մաքի գիտակ-

*) Կարեև Վաւենի աշխատական ուղղութիւն։

յական, դիտաւորեալ մի ստեղծագործութիւն։ Հասարակութիւնը, բատ նուսասօիք, համաձայնութեան եկած անհատների մի խճանքութիւն էր. մարդիկ հասկանալով հասարակական կեանքի կարեսը ու օգտակար նշանակութիւնը, փոխազարծ համաձայնութեան գալով հաստատել էին հասարակական կեանքը։ Կօնտը իւր ուսումնասիրութեան մէջ նախ բողոքում է այդ թիւր հասկացողութեան գէմ, զոնելով, որ հասարակութիւնը ոչ թէ արժեկատական մի երեցիթ է, այլ բնական, նոյնքան, որքան օրդանիզմը ինքը բնական է։ Մարդիկ ոչ թէ զատ զատ կենցաղի վնասները հասկանալուց յետոյ համաձայնութիւն են կայացրել միատեղ կեցութեան, այլ այս դրութիւնը բնութեան արդիւնք է, անկախ մարդկային կամքից և ցանկութիւնից առաջ եկած։ Այս հայեացքը մի բողոք էր ֆրանսիական մեծ կեղափոխութեան ժամանակ պաշտպանուող զաղափարի. այս պատմական մեծ երեսութը ինքը ցոյց տուեց, որ հասարակութիւնը արհեստական մի երեսիթ չէ և ուրեմն բար ցանկութեան էլ չի կարելի փոփոխութիւնների ենթարկել։ Իրեւ բնութեան արդիւնք, իրեւ մի տուեալ դրութիւն, որի առաջ գալու մէջ մարդը ինքը անմիշական դեր չունի, Կօնտը հասարակութիւնը, կամ ինչպէս ինքն է ասում «հասարակական ֆիզիկան» ուսումնասիրելու համար առաջարկում է իւր մշակած դրական ֆիլիսոփայութեան մեթոդը։ «Դրական վիճակայութիւններական բնական բնույթն է քննել բոլոր երեսութները, իրեւ այնպիսիններ, որոնք ենթարկուած են բնական անփոփոխ օրէնքների. վերջիններիս նշզրիս որոշելը և որքան կարելի է դրանց թիւր խտացնելը, մեր բոլոր չանքերի նպաստակն է. ի նկատի ունենալով բնդսմին, որ այսպէս ասած սկզբնական և վերջնական պատճառները մարդկային մտքին բոլորովին անմատչելի են^{*)}։

Կօնտը սօցիօլօգիան համարում է մի տեսական գիտութիւն, մի գիտութիւն, որը աշխատում որոնել բնդհանուր օրէնքեր։ Կօնտը տեսական գիտութիւնները փորձնական գիտութիւններից բարձր է գնահատում։

^{*)} Կաքեան Վաճ. 13 էր.

Կօնտը սօցիօլօգիան բաժանում է երկու մասի՝ շտատիկ և դիւնամիկ (կայուն և շարժուն դրութիւններ)։ Շտատիկ մասում ուսումնասիրում է հասարակութեան մէջ եղած կարգը, այն կաղմակերպութիւնը, որով հասարակութիւնը կառավարում է, որով հասարակութեան անդամները կապում են ի մի ամբողջութիւն։ Շտատիկը ուսումնասիրում է հասարակութեան հաւասարակշութեան պայմանները և զեկավարող ոյժերը. իսկ դիւնամիկը զբաղւում է հասարակութեան զարգացման, յառաջադիմութեան օրէնքներով։ Կօնտը որովհետեւ իւր տուած գիտութիւնների համակարգութեան մէջ տեղ չէր տուել հոգեբանութեանը, համարելով վերջինիս ֆիզիօլօգիայի մի մասը, ուստի նրա տուած հասարակական կարդի ուսումնասիրութեան մէջ հոգեկան միութիւնը, հոգեկան կապակցութիւնը ի նկատի չի առնուած. նա հասարակութեան հաւասարակշութիւնը լացատրում է իրեւ բնութիւնից դրուած մի դրութիւն այնպէս, ինչպէս օրդանիզմի դրութիւնն է։ Ստկայն նա մոռանում է, որ առնուածն ժամանակակից հասարակութեան ուսումնասիրութիւնը ցոյց է տալի, որ օրքան մարդկային հասարակութիւնը յառաջադիմում է, այնքան ֆիզիքական արտաքին կապերի տեղ հոգեկան կապերն են գեր խաղում։ Կարեորն այն է միայն, որ Կօնտը պահանջում է հասարակական կարգը, հաւասարակշութիւնը ուսումնասիրելու գէպքում ուշը դարնել ամբողջութեան վրայ։ Կօնտն է, որ առաջին անգամ շեշտում է, թէ հասարակութիւնը բար էտիթեան ուսումնասիրելու գէպքում պէտք է խոյս տալ տարրալուծելու, մասերի բաժանելու մեթոդից և ամբողջութիւնը պէտք է առաջ քաշել և ամբողջը անրաժան կերպով ուսումնասիրել։

Հասարակութիւնը ուսումնասիրող գիտութեան դիւնամիկի էական կողմը Կօնտը համարում է մարդկութեան յառաջադիմութիւնը կամ, աւելի նիշտ ասած, զարդացումը. Կօնտը բնդում է, որ առ հասարակ մարդկային հասարակութիւնը միատեսակ է զարգանում և որ մտաւոր զարդացումը մարդկային առաջադիմութեան գերակշռող սկզբունքն է։ Քանի որ մարտաւորն է զեկավարում հասարակութեան ընթացքը,

քանի որ միտքն է առաջ մզող և ուղղութիւն տուող ոյժը հասարակական խառաջալիքիմութեան խնդրում, ուստի հասարակութեան արտաքին կեանքն էլ պէտք է իւր հերթին համապատասխանէ այդ մտաւոր զարգացմանը: Մարդկային մտաւոր զարգացման մէջ Կօնար աեօնում է երեք շրջան. աստուածաբանական, մետաֆիզիկ և գրական-գիտական: Սրան համապատասխանում են հասարակութեան արտաքին կեանքի զարգացման երեք շրջաններ—սկզբում զինուորական շրջան, ապա օրէնսդրական, որին հետեւում է ինդուստրիական շրջան:

Որքան և Կօնար գրական փիլիսոփայութեան հետեւող էր, որքան և պահանջում էր ուսումնասիրել երևոյթները և այստեղից հանել ընդհանուր օրէնքներ, սակայն վերջին դէպքում նա շեղւում է իւր տուած օրէնքից: Կօնար տուած հասարակութեան զարգացման երեք մեծ շրջաններում ոչ թէ նրա երևոյթների, եղած պատմութեան ուսումնասիրութեան արդիւնք էն, այլ իւր մտածած, իւր նախօրօք կազմած ծրագիրն է, որի համաձայն նա ուղում է հասարակութեան մինչև ինքը ունեցած զարգացումը բացատրել, ուրիշ խօսքով՝ նա ունի իւր արածաբանական մտածողութեան տեսական օրէնքները և աշխատում է հասարակութեան սկզբից մինչև ինքը կատարած զանազան ձեւափոխութիւնները որևէ է կերպ յարձարացնել իւր ստեղծած օրէնքներին:

Կօնար հասարակութիւնը համարում է միակ տուեալ, որի հետ սօցիօգիսն զործ պիտի ունենայ. անհասի գյութիւնը գիտական ուսումնասիրութեան տեսակէտից նա ժխտում է: Հասարակութեան զարգացման մէջ միայն հասարակական մը, տառոր ոյժն է գերխաղացողը և ոչ անհատական ոյժը: «Հանճարեղ մարդիկ, ասում է նա, որոնց մեծ մասամբ վերագրում էին կատարած յաջողութիւնները, կարծես միայն նախորոշ մի կողմից կռւում էր 18-րդ դարու հայեացքների դէմ, երբ մի կողմից անհատական ոյժը չափազանց էր գնահատում, միւս կողմից

^{*)} Կարեև—Վաճ. վ. իշ. սօց. 23-րը.

սակայն ընկնում էր մի սխալի մէջ, հնագույն մատուցումներու համապատասխան լինելը: Նրա կածիքով միտքը և գյութիւնը հաւասարագոր գաղափարներ են և իրար ծածկում են. միտքը իւր ամբողջ բովանդակութեամբ համապատասխանում է գյութիւնը. այն, ինչ որ միտքը արտադրում է և ունի իւր մէջ, ըստ Կօնարի գյութիւն համապատասխան է: Այս տեսութեան սխալը հէնց այն է, որ միտքը գյութ նիւթ առնելով, կարողանում է իւր մնօղից աւելի բան ճնել իւր իսկ միջից: Միտքը իւր հերթին ուսումնասիրում է գյութիւնը, այն ինչ որ կայ, բայց ոչ անխուսափելիօրէն այն ամենը, ինչ որ գյութիւն ունի միայն, այլ աւելի երևոյթներ: Մաքի մենք շատ երևոյթներ, գաղափարներ ունենք, որոնք ըստ ինքեան ոչ գյոյին են համապատասխանում և ոչ էլ գյութիւն ունին: Բաւական է լիշել մեր երևակայութիւնը և նրա արդիւնքները, մեր ցնորթները, մեր իդէալները մի կողմից և գյութիւն իսկապէս ինչ լինելու և լինչպէս լինելու, հասկանալու անհնարինութիւնը միւս կողմից, տեսնելու համար՝ թէ ինչ վիճ կայ երկու տարբեր երևոյթների մէջ: Այս տեսակէտից որքան արժէքաւոր է Կօնար սօցիօգիսից, թէկ քէս մշակուած, նոյնքան թոյլ և միակողմանի է նրա սօցիօգիսից գիւնամիկը: Աւելացնենք նաև այն, որ Կօնար մարդկային հասարակութեան զարգացման զեկը տալիս է մտքին և ոչ թէ ընդհանրապէս հոգուն: Միտքը մարդկային հողեկան աշխարհի միայն մի արտայայառութիւնն է և մի կողմից զեկավարը, մինչդեռ հոգին աւելի խորը և բազմակողմանի է և ունի այլ և այլ արտայայառութիւններ. օրինակ կամքը, զգացմունքները, որոնց թէ գյութիւնը և թէ կատարած գերը մարդու կեանքում մխտել չի կարելի:

Մանրամասն քննութեան առնել Կօնար մարդկային հասարակութեան զարգացման երեք շրջանները այստեղ աւելորդ է. բաւական է լիշել ընդհանուր պատմութիւնից մի քանի դէպքեր ցոյց տալու համար, որ Կօնար տուած բացատրու-

թիւնը սխալ է։ Օրինակ միշին դարում իշխում էր մետավիզիկ աստղածարանական ուղղութիւնը մարդկանց մտքերում։ բայց հասարակական կեանքում չկար զինուորական ամուր կազմակերպութիւն։ կամ հենց նոր դարում, երբ իշխում է զրական փիլիսոփայութիւնը, մենք չենք տեսնում ամենուրեք հասարակական կազմում ինդուստրիական կազմակերպութիւն։

Կօնտը ունեցել է բաւականաչափ հետեղներ, որոնք ոչ ըստ ամենայնի հեաւել են իրենց ուսուցչին, այլ օգտուելով նրա տուած հասարակութեան ինչ լինելու բացարութիւնից, աշխատել են իրենց հերթին վերլուծել հասարակութեան մէջ զործող ոչմերը, լուսուել գործոնից մէկը և այդ գործոնով բացարել հասարակութեան զարդացումը։ Ալյովիսիներից են Ալյով Կվէտէլը, Բօկլը, Մաքս Միւլէր և այլն. սրանք բոլորն էլ մարդկափին հասարակութեան զարդացման մէջ տեսնում են իրեւ մշտափոխ և յառաջադիմող տարր միաբը և մարդկափին դիտութիւնը, իսկ մարդու հոգեկան միւս արտավայտութիւնները նկատում են իրեւ աւելի կայուն տարրեր. այդ պատճառով մարդկափին քաղաքակրթութեան զարդացման էական զրդիչ գործոնը համարում են զիտութիւնը, միաբը (Բօկլ. Անդիայի քաղաքակրթութեան պատմութիւնը)։

III

Օրգանական ուղղութիւն

Բնական զիտութիւնը անցեալ դարու սկզբներում նոր թափով զարթելով ողողեց ամբողջ զիտական աշխարհը. շնորհիւ հանհարեղ հետազօտողների նա մեծ աիրապետութիւններ արաւ և իւր զրայ հրաւիրեց զիտական աշխարհի ուշադրութիւնը։ Նրա ազգեցութիւնն ու հմայքը շատ մեծ էր, մինչ աստիճան, որ զիտութեան լուրջ ձառայողներն անգամ մի տեսակ տարուեցին նրանով։ Բնական զիտութիւնը ոչ միայն բնութեան ուսումնասիրութեան համար ախտիսով նոր զիտական հիւզեր առաջ բերեց և նպաստեց եղածներին աւելի ընդլայնւելու և խորանալու, այլ և իւր ազգեցութիւնը տա-

բաժեց միւս զիտակարգերի վրայ՝ փիլիսոփայութեան, պատմութեան, ի միշի ալյոց նաև սօցիօլոգիայի վրայ։ Դուքս եկան մի շարք հեղինակներ, որոնք ոգեսորուած բնագիտութեան նոր նուանումներով աշխատեցին հասարակութեան էութիւնը և զարդացումը բնագիտութեան օրէնքներով բացատրել։ Դարվինի տուած տեսակների ծագման տեսութիւնը մի կողմից նըրանց այն հիմքն էր տալի, որ մարդ արարածը կենդանական աշխարհի զարդացման վերջին տեսակն է, որ մարդը շարունակութիւն է կենդանական աշխարհի, հետեապէս մարդկային հասարակութեան ուսումնասիրութեան դէպօտմ պէտք է ի նկատի ունենալ օրդանական աշխարհի զարդացման օրէնքները։ Միւս կողմից կօնտն արդէն այն միաբն էր տարածել, որ հասարակութիւնը մի պատահական ու արուեստական երևոյթ չէ, այլ բնական օրէնքներով է կազմուած, հետեապէս եթէ հասարակութիւնը բնական օրէնքների է ենթակայ, պէտք է օգտուիլ այն զիտութեան տեսութիւններից, որը անմիշապէս իւր քննութեան նիւթը գարծնում է բնութիւնը։

Գիտութեան մէջ առհասարակ յախանի դրութիւնից են անյնում անյայտ զրութեան ուսումնասիրութեանը, միայն որոշ յայտնի, պարզաբանուած զիտական օրէնքները հնարաւոր են դարձնում անյախտի ուսումնասիրութիւնը։ Բնագիտութիւնը բնդհանրապէս տուել էր մի շարք օրէնքներ օրդանիզմի զարդացման և նրա էութեան վերաբերեալ. մարդկային հասարակութիւնն էլ մի տեսակ շարունակութիւն լիներով օրդանական աշխարհի զարդացման, պէտք է նոյն օրէնքներին ենթարկու էր, յայտնի զրութիւնից պէտք էր անյախտ զրութեան ուսումնասիրութեանը անցնէր։ Ահա այս բանավարութեան հետեւնք է լինում սօցիօլոգիայի մէջ օրդանական ուղղութեան առաջ զալը և երկար ժամանակ ահազին չափեր ստանալը։

Այս ուղղութեան էական հիմքը այն է, որ հասարակութիւնը ինքը մի օրդանիզմ է, որը իւր զարդացման ընթացքում ենթարկուում է նոյն օրէնքներին, ինչ որ օրդանիզմը։ Այս ուղղութեան հետեւողներից շատերը հասարակութիւնը ոչ միայն համեմատում են օրդանիզմի հետ, այլ և շատ տնդամ

նաև նոյնադիմում, այսինքն աշխատում էին այն ամենը, ինչոր ունի առհասարակ օրգանիզմը, դատել նաև հասարակութեան մէջ։ Տայրահեղութիւն, որը արդիւնք է եղել բնագիտական նոր օրէնքների թերի ու միակողմանի քմբուղութեան։ Օրգանական ուղղութիւնը բնդունում է, որ հասարակութեան իւր կաղմութեամբ մի օրգանիզմ է, որ հասարակութեան կազմող մասերը նոյն դրութեան մէջն են, ինչ որ օրգանիզմի բաղադրիչ մասերը։ Ինչպէս օրգանիզմը մի ամբողջութիւն է, կազմուած զանազան մասերից, որոնք միացած են սերտ կապակցութիւն ունեն, միմեանց լրացնում և պայմանաւորում են, նոյնպէս և հասարակութիւնը մի ամբողջութիւն է կազմուած զանազան մասերից, որոնք միացած են անբաժան իրար հետ, միմեանց պայմանաւորում և լրացնում են։ Օրգանիզմի ունի զարդացում, նոյնպէս և հասարակութիւնը։ Օրգանիզմի զարդացման էական յատկանիշն է ամբողջի միութիւն և մասերի շերտաւորումն։ որքան օրգանիզմը զարդացման բարձր աստիճանի վրայ է գտնում, նոյնքան աւելի նրա բաղադրիչ մասերը կլանում են ամբողջի կողմից և նոյնքան աւելի տարբերութիւն է առաջ գալի հէնց իրենց այդ մասերի մէջ։ Այս նոյն զարդացման օրէնքն է իշխում նաև հասարակութեան մէջ։ որքան մարդկութիւնը լառաջարդիմում է, նոյնքան աւելի նրա ամբողջութիւնը բնդլայնուում է, այսինքն կազմող մասերն աւելի սերտ են։ կապւում ամբողջութեան հետ և նոյնքան աւելի տարբերութիւններ է առաջ գալի նրա բաղադրիչ մասերի մէջ։

Մի կողմից, օրինակ, տեսնում ենք, որ մարդկութեան գաղափարը, որ առաջ նեղ, ստահմանափակ էր ու համարեա անհասկանալի, այժմ աւելի քան լինդարծակուել է։ Նրա մէջ առաջ մտնում էին միայն մի քանի ազգեր։ (յոյները նոյնիսկ միայն իրենց էին իսկական մարդկութեան ներկայացուցիչ համարում, իսկ օտարներին բարբարու), այժմ բոլոր ազգերը պարփակւում են մարդկութիւն գաղափարի մէջ։ Միւս կողմից այդ կազմող մասերի տարբերութիւնը մասնիշի գույքի շատ չէր. ազգերն իրենց գործունէութեան ֆունկցիաներով շատ չէին տարբերում. առաջ ազգերը մեծ մասամբ և հողագործ և անասնապահ և արդիւ-

նաբերող էին միաժամանակ, իսկ այժմ ազգերից ոմանք առաւելապէս հողագործութեամբ են զբաղւում, միւսները արդիւնաբերութեամբ (ինդուստրիա), ուրիշները միջնորդների դեր են կատարում։ Այս օրինակից երեսում է, որ մի կողմից ամբողջն է մեծանում և բաղադրիչ մասերն են աւելանում, միւս կողմից այդ մասերն աւելի են տարբերում միմեանցից։ Ինչպէս օրգանական աշխարհում նպատակը ըստ ինքեան դեր չունի, այլ ամեն ինչ մեքենայօրէն է կատարուում, նոյնը նաև հասարակութեան զարգացման մէջ, ոչ թէ առաջուց նշանակուած նպատակը, իւր հոգն է դեր խաղացողը, այլ հասարակութեան մէջ գործող մեքենայական ոյժերն են ամեն ինչ առաջ տանում։ Այդպիսով օրգանական ուղղութիւնը հասարակութեան զարգացումն ու կազմութիւնը ըստամենայնի համեմատում է և գոնում է նոյն օրգանիզմի զարգացման ու կազմութեան հետ։

Ուշադրութեամբ նայելով խնդրին՝ կտեսնենք, որ այս ուղղութիւնը ևս իւր հերթին նիւթի ուսումնասիրութեան համար թիւր ճանապարհ է ընտրում։ Հասարակութիւնը և օրգանիզմը իրար նմանեցնել չի կարելի այն պատճառով, որ մինչդեռ օրգանիզմի բաղադրիչ մասերից առևէն մէկը ամբողջութեան համար անհրաժեշտ է և նրա բացակայութեան դէպքում օրգանիզմի ամբողջութիւնը կ'որչի, նոյնը չի կարելի ասել նաև հասարակութեան վերաբերմամբ։ սրա կազմող մասերից մէկը կամ միւսը կարող է պատկասել և դեռ ամբողջութիւնը չի խանգարուի։ Օրինակ, եթէ օրգանիզմի որևէ է անդամը՝ ձեռքը, ոտքը, աչքը, պակասի, ամբողջութիւնը կխանգարուի. այդ նոյնը չի կարելի ասել հասարակութեան վերաբերմամբ։ հասարակութեան մի անդամը կարող է մեռնել, հեռանալ ամբողջից, բայց դրանով դեռ ևս ամբողջութիւնը չի խանգարուի։ Միւս կողմից հասարակութիւնը կարող է մեծանալ իւր մասերի թէ որակով և թէ մանաւանդ քանակով, մինչդեռ օրգանիզմի բաղադրիչ մասերի համար չի կարելի ասել, թէ նրանք քանակով կարող են շատանալ։ Մի հասարակութեան անդամների թիւր ժամանակի լինթացքում աճում է, եռապատկւում և քառապատկւում է, մինչ-

դեռ օրդանիզմի անդամները ոչ միայն չեն առնում քանակով, այլ աւելի շուտ պակասում են:

Օրդանիզմի մէջ գիտակցութիւնը կեղրոնայած է մի աեղուղեղն է այն կեղրոնը, որը զեկավար է հանդիսանում օրդանիզմի համար: Միթէ կարելի է նոյն բանը ասել նաև հասարակութեան վերաբերմամբ. ո՞վ կարող է ասել, թէ որտեղ է հասարակութեան լնդհանուր զեկավարող և հսկող ոյժը. կամ հնարաւոր է դործածել նոյն իսկ «հասարակութեան ուղեղ» դարձուածքը: Դարձեալ մի խոշոր ատարբերութիւն օրդանիզմի և հասարակութեան կազմութիւնների մէջ:

Ինչպէս տեսնում ենք, հասարակութիւնը իւր կազմութեամբ արդէն իսկ նման չէ օրդանիզմն և հետևապէս սխալ է նմանութիւն գտնել երկուսի զարգացման օրէնքների մէջ: Օրդանիզմի զարգացման ընթացքում զիսւոր ոյժը կեղրոնանում է ամբողջութեան վրայ. մասերը մի տեսակ ժառայական զրութեան մէջ են ամբողջի վերաբերմամբ. նրանք դործիքներ են, որ ամբողջը զարգանալ: Հասարակութեան զարգացման մէջ մենք բոլորովին հակառակ երևոյթն ենք նկատում. ամբողջն է ժառայում իւր մասերին. մարդ անհատը միշոց չէ և ոչ՝ զործիք հասարակութեան համար. նա չի ժառայում հասարակութեան ծեռքին իրքեւ գործիք, այլ ընդհակառակը հասարակութիւնը, ամբողջութիւնն է աշխատում իւր մասերի բարօրութեան համար. եթէ կարելի է ասել, այս դէպքում նպատակը մասն է, իսկ միշոցը՝ ամբողջը: Օրդանիզմի զարգացման ընթացքում որքան և շերտաւորումն ու համախմբումն առաջ է գնում (Ճիփֆերեւլյան և ինտերացիա), այնուամենայնիւ ամբողջը ու մասերի բարաբերութիւնը, կապը միշտ Փիզիօգիտական է, մինչդեռ հասարակութեան զարգացման ընթացքում նկատում ենք, որ ամբողջի ու մասերի մէջ եղած Փիզիօգիտական կապերը հետզնետէ տեղի են տալիս հոգեկաններին: Անհատը հասարակութեան հետ առաջ կապուած էր աւելի շուտ Փիզիօգիտապէս. այժմ ընդհակառակը, հոգեկան կապերն են դեր խաղացողները անհատի հասարակութեան մասը կազմելու խնդրում. անհատը աւելի շուտ ազատ է այս դէպքում, քան անհրաժեշտութեան տակ է:

Ըստ Դարվինեան տեսութեան, օրդանիզմների զարգացման մէջ իշխողը կեանքի կոխւն է. տւելի լաւ յարմարուողը, աւելի ուժեղն է կեանքում ապրում և յաղթանակ տանում: հասարակութեան մէջ իշխողը միշտ կեանքի կոխւր չէ, այլ նաև ընկերուական զգացմունքը, անձնազոհութիւնը: Մարդկային հասարակութեան մէջ միշտ աւելի յարմարուողը չի ապրում, այլ նաև տկարը, թուլլ. օրինակ սարուկները, ճորտերը, այժմ մասամբ բանուորները պահպանում են իրենց գոյութիւնը, թէև սրանք կեանքի կուր մէջ համեմատաբար թուլլ են: Որքան օրդանիզմը զարդանում է, այնքան աւելի է ուժեղանում նրա մղած կոխւր միւս օրդանիզմների դէմ. Եթէ հասարակութիւնն էլ իրաւուի միայն օրդանիզմի զարգացման օրէնքին ենթարկուէր, պէտք է որ անհատական կոխւր աւելի խստանար և հասարակական շահը, ոչ անմիշական անհատական շահը դեր խաղար կեանքում: Ով պատմութեանը ժանօթ է, չի կարող բողոքել այսպիսի կոպիտ սխալի դէմ: Միայն կեանքի կուռով առաջնորդուող, աւելի լաւ յարմարուելով՝ ծգտող հասարակութեան անդամներից երբէք անհատական անձնազոհութեան օրինակներ չէինք կարող սպասել. հերոսների գոյութիւնը պէտք է ժխտէինք. պատմութեան էջերից պիտի չնշէինք Յովիան Հուսի, Սավօնօրօլայի, Վարդան Մամիկոնեանի անունները:

Օրդանիզմի զարգացման մէջ իշխող օրէնքն է, որքան կարելի է աւելի լաւ յարմարուել շրջապատին, աւելի լաւ միշոցներ ծեռք առնել շրջապատի հետ դաշնակցելու: Մարդկային հասարակութեան զարգացման մէջ մենք տեսնում ենք նաև մի այլ երևոյթ. ոչ միայն յարմարուել շրջապատին, այլ նաև աշխատել շրջապատը իրեն յարմարենել: Այս երևոյթը զարգացման մէջ մի նոր գործօն ոյժ է. բնութիւնը իրեն յարմարեցնել կնշանակէ ստորագրեալի դերից իշխողի դերի անցնել, մի զրութիւն, որ օրդանիզմին անձանօթ է: Օրդանիզմը միշտ ստորագրուած է շրջապատին կ բնութեան օրէնքներին, նրա աշխատանքը միտեսակ կրաւորական է. մինչդեռ հասարակութեան զարգացման մէջ մենք սրա կողքին տեսնում ենք նաև մի ներգործական կողմ. մարդկային հասարակութիւնը վերջին դէպ-

բուծ մի տեսակ կեանքի կռուի մէջ պաշտպանողական դրութիւնից անցնում է երբեմն յարձակողական գրութեան Որքան և մարդը ստիպուած է յրափին տաք հազնուել, շոգին՝ թեթև, նոյնքան էլ նու անանցանելի ճանապարհները կարողանում է հարթել և իրեն յարմարեցնել. հեռաւորութիւնը արգելք չի լինում նրա համար խօսելու (տէլէֆօն, հեռազիր). զիշերային մթութիւնը նու կարողանում է էլէկտրական լուսով լուսաւորել և ալին և այն:

Օրգանիզմը իւր մղած կեանքի կռուում օգտուում է բայցառապէս բնութեան տուած զէնքերով, մինչդեռ այժմ մենք լու ենք տեսնում թէ ինչպէս հասարակութիւնը իւր մղած կուիւներում որպիսի արհեստական դործիքներ է ստեղծել, միշոցներ, որոնք բնութիւնից չեն տուած, այյ միայն մարդկային մաքի ծնունդ են: (Բաւական է լիշել վերջին նշանաւոր պատերազմները, գաղափար կազմելու հասարակութեան մղած կռուի ահուելիութեան ու մեծութեան մասին): Օրգանական տեսութեան պաշտպանները մարդու վրայ աահասարակ նայում են զուտ կենդանական տեսակէտից և նրա հոգեկան աշխարհը կարծես միանդամայն մուացութեան են աւալի: Անհասար այս ուղղութեան կարծիքով միայն բնինի դեր ունի և զուրկ է ինքնուրոյնութիւնից. սակայն հասարակութեան զարգացումը այլ բան է ապացուցանում:

Շեշտենք նաև մի հանգամտնք, որ օրդանական զարգացումը աւելի նեղ գաղափար է բսափնքեան, քան հասարակութեան յառաջադիմութիւնը: Օրգանական զարգացման մէջ առաւելապէս խնդիրը օրգանիզմի ֆիզիոլոգիական յատկութիւններին և ոյժերին է վերաբերում. իսկ հասարակութեան յառաջադիմութեան խնդիրը ընդգրկում է զրա հետ միասին և աւելի զեռ մեծ չափով քան այդ մարդու հոգեկան ոյժերի, հոգեկան յատկութիւնների զարգացումը:

Որքան էլ այս ուղղութեան ներկայացուցիչները հոչակաւոր անուններ են, բայց և այնպէս զիտական տեսակէտից նայելով խնդրին, գալիս ենք այն եզրակացութեան, որ հասարակութեան ի՞նչ լինելը և ի՞նչպէս զարգանալը այս տեսութեամբ ամբողջովին չի պարզաբանում: Այս ուղղութեան զիտակաւոր

ներկայացուցիչն է հերբերտ Սպէնսէրը, որը այս խնդրի վերաբերմամբ բաւական զրուածքներ ունի: Նշանաւոր են նաև նէֆլէ, լիլիէնֆէլդ, որոնք իրենց զրուածքներում հասարակութեան և օրդանիզմի համեմատութիւնը ձայրահեղութեան են հասցըել:

Օրգանական ուղղութեան պաշտպանած տեսութեան խկան զիտական արժէքից զուրկ լինելը յայտնի է դառնում նաև նրանով, որ նախ այս տեսութեան առաջարկած օրէնքները չեն համապատասխանում արդէն իսկ գոյութիւն ունեցող այլ զիտական օրէնքների նշանարտութեանը. երկրորդ, որ այդ տեսութեան առաջարկած միշոցներով տեղի ունեցած և ունեցող երկութիւնների մեծագոյն մասը չեն բացատրում: Յայտնի է սակայն, որ օրքան նշանարտութեանը աւելի մօտ է մի զիտական տեսութիւն, նոյնքան աւելի երկութիւններ է ընդզրկում նա և նոյնքան աւելի շատ երկութիւններ են պարզաբանուում այդ տեսութեան առաջարկած միշոցներով: Այսպիսով օրդանիզման ուղղութիւնն էլ անզօր է երկում հասարակութեան ի՞նչ լինելու և ի՞նչպէս յառաջդիմելու պրօբլէմները լուծելու:

IV

Տնտեսական ուղղութիւն

Ահա մի ուղղութիւն, որը ներկայում էլ գեռ խոշոր նուանումներ է անում կարելի է ասել բոլոր կուլտուրական երկրներում յանձին քաղաքական կուսակցութեան: Այս ուղղութեան հետևողների թիւը օրքան օրէցօր քանակով անում է, նոյնքան որակով թուրանում է: Մի որոշ, պարզ ուղղութեան փոխարէն հանդէս են եկել բաւականչափ հերձաւածներ և ուղղափառների կողմից նպովեալների թիւը արագութեամբ անում է: Այս ուղղութեան ծննդեան ժամանակի պայմանները ուսումնասիրելով համարնայի են զառնում այն ձայրահեղութիւնները, որոնք բնականաբար սպրդել են այդ վարդապետութեան մէջ և պատճառ են զարծել այդ ուղղութեան հետեւղների մէջ բաղմաթիւ տարածալնութիւնների:

19-րդ դարու առաջին կիսում մարդկային հասարակու-

թեան իրաւակարգի փոփոխութեան համար մի շարք մեծ ու փօքր լեզարդութիւններ եղան, որոնք սակայն չկարողացան իրենց վերջնական նպատակին ժառացել: Լուրջ դիառըները և խնդրով խորը հետաքրքրուողները նկատեցին, որ միայն իրաւական հաւասարութեամբ հոսարակութիւնը չի կարող ազատուել անհաւասար դրութիւնից, որ այս նպատակին հասնելու համար ամենամեծ խոչնդոտը հանդիսանում է գոյութիւն ունեցող տնտեսակայն անհաւասարութիւնը և ուրեմն պէտք է մաքառել այս չարիքի դէմ: Այս ուղղութեամբ սկսուեցին մի շորք ուսումնասիրութիւններ ու կազմակերպութիւններ երեան գար՝ որոնք և հիմք դարձան հասարակութեան կազմի և հաւասարութեան հասնելու օրէնքները անտեսական հիմքերով բացատրող ուղղութեան առաջ գալուն: Այս ուղղութեան մէջ պէտք է առանձնապէս աւշը դարձնել մի հանդամանքի վրայ, որը մեծ չափերով ազդել է տնտեսական վարդապետութեան միակողմանիութեան և դոգմատիկ դառնալու վրայ: Յայտնի է որ այս ուղղութեան հիմնադիրները իրենց կեանքի ընթացքում եղել են քաղաքական կուսակցութեան հիմնադիրներ, քաղաքական գործիչներ և աշխատել են որքան կարելի է իրենց պաշտպանած քաղաքական պահանջները և ծրագրիները հաստատուն, գիտական հիմքերի վրայ դնել: Այն հանգամանքը, որ գիտական որևէ ուղղութիւն ոչ թէ աւելի շուտ նշմարտութիւնը որոնելուն է հետեւում, այլ մի տեսակ գործադրուում է յօգուտ քաղաքական որոշ խնդիրների կուսակցական տեսակետից բացատրելուն, արդէն իսկ այդ ուղղութիւնը զրկում է գիտական ածականը կրելու իրաւունքից: Ոչ թէ նշմարտութիւնը ըստ ինքեան, որը կապ չունի վնասակար և օգտակար գաղափարների հետ անմիջապէս, ելակէտ է այս դէպքում այս ուղղութեան հետեւողների համար, այլ միայն որոշ քաղաքական շահերի որոշ օգուտների արտայալտումն է կէտ նպատակը: ոչ թէ նշմարտութեան համար աշխատել կնշանակէ այս, նշմարտութիւն, որ շատ անգամ միայն գոյութիւն ունեցող ծեւերին հակառակ է լինում, այլ որոշ դասակարգի և խմբակցութիւնների օգտին:

Կուսակցական ուղղութիւնը շատագովելու ու հիմնառելու միակողմանի աշխատանքից հետեւում է և այն թերութիւնը, որ աչքի է ընկնում տնտեսական ուղղութեան հեանողների գրուածքներում: Այս ուղղութեան հիմնադիրները իրենց գրուածքներում չեն ծագել մի որոշ վիկսովիայական սկսեմ, նոքա չեն տուել դիսութիւնների համակարգութիւնը, որով պարզուէր իւրաքանչիւր գիտութեան տեղը և արժեքը հասարակութեան ուսումնասիրութեան խնդրում: Մինչդեռ նախկին երկու ուղղութիւններն էլ (մտաւորական և օրդանական) ունին փիլիսոփայական որոշ սիստեմ, այստեղ շնորհիւ այն հանգամանքի, որը զրուածքները մեծ մասամբ կուսակցական շահերի չորս կողմն են պտատել, մեծ մասամբ անորոշ և յըրուած տեղեկութիւնների ենք հանդիպում: Այս է պատճառը, որ երկու գիտաւոր հիմնադիրների (Կ. Մ'արքս և Ֆ. Էնգելս) մահուանից իւտոյ միայն նրանց աշակերտ հետեւողները աշխատել են հետզետէ լրացնել թերի մնացած խնդիրների պակասը այս դէպքում էլ շատերը լնկել են այնպիսի ծայրահեղութիւնների մէջ, որ սառնարիւն գիտական մտածողների համար այլ ևս անկարելի է եղել այդ ուղղութեան մէջ մնալ. և դուրս են եկել ու կազմել նոր սնտեսական ուղղութիւն: Ոչ միայն որոշ գիտական համակարգութիւն, այլ և ինքնուրոյն մեթոդ, ուսումնասիրութեան լատուկ եղանակ չունի այս ուղղութիւնը և շատ անգամ պատճական, հասարակական երեսովները քննելու, վերլուծելու գէպքում տարրերում է իանական մեթոդների ընտրութեան մէջ:

Գալով այս ուղղութեան հիմնական գաղափարներին, պէտք է նկատել, որ շնորհիւ այս ուղղութեան քաղաքական կուսակցութեան կերպարանք ստանալուն, ընդարձակուել են և մեծ մասամբ լուրջ խնդիրներով հետաքրքրուողներին ժանօթեն, այնպէս որ աւելորդ կիննէր մանրամասն լիշտակել նրանց, բաւականանանք այսուել միայն ամենապիշտաւորները լիշելով:

Այս ուղղութեան համաժամանք հասարակութիւնը կազմուած է գաղափարգերից, անհատը հասարակութեան գարգացման մէջ գեր չի խաղում, այլ միայն դասակարգն է իսկական գործօնը:

Ուշադրութիւն դարձնենք նախ այն հանդամանքի վրայ, որ ոչ իրենք, այս ուղղութեան հիմնադիրները և ոչ էլ նրանց աշակերտ հետեւողները սրոշակի չեն սահմանաւորել դաստիարգ գաղափարը. յատնի է, որ այս խնդրի առթիւ գեռ մինչեւ այսօր էլ անտեսադէտների մէջ համաձայնութիւն չկայ: Միւս կողմից երբ ի նկատի ենք ունենում պատմութիւնը, ժողովրդագրութիւնը և հնաբանութիւնը, տեսնու ծ ենք, որ նախնական հասարակութիւնների մէջ, երբ դեռ կեանքը չէր բարդուել, երբ աշխատանքի բաժանում ու ծիութիւն տեղի չէր ունեցել, երբ մարդկանց հողեոր և մտաւոր հորիզոնները նեղ սահմանների մէջ էին, դաստիարգեր փնտրելը առնոււազն անմտութիւն է եթէ ոչ աւելին: Հասարակութեան յառաջադիմութեան և շերտաւորման շնորհիւ միայն առաջ են դալիս մարդկանց շահերի տարբերութիւններ և բնդիարութներ. բայց չէ որ շերտաւորումից առաջ տեղի է ունենում հասարակութեան անդամների միութիւնը, որը և նպաստում է հասարակութեան ամուր կապակցութեան և կաղմակերպութեան, իսկ միութեան դէպքում դաստիարգերի բաժանումն նկատել հասարակութեան մէջ աւելի քան պատմական և տրամաբանական սխալ է: Պէտք է խոստովանել, որ հասարակութեան ի՞նչպէս կաղմուելու և ի՞նչ մասերից կաղմուելու խնդիրը այս ուղղութիւնը չի մշակել առանձնապէս. իսկ եղածն էլ, ինչպէս աեսնում ենք, թերի է և պատմական անհշտութիւն ունի իր մէջ:

Հասակութեան գարգացման օրէնքը ըստ այս ուղղութեան պէտք է փնտրել հասարակութեան մէջ իշխող անտեսական պայմանների մէջ. անտեսական պայմաններն են այն հրամական օրէնքները, որոնք դեկափարում են հասարակութեան ընթացքը: Այս պայմանները հասարակութեան մէջ ապրող, գործող դաստիարգերից կախուած չեն և չեն ենթարկուում նրանց, ընդհակառակը նրանք անկախ վիճակ ունեն և հրամական բնոյթ: Հոգեկան աշխարհը, կուլտուրան, մտաւոր դարձացումը աճբողջապէս անտեսական պայմաններից առաջ ենթարկուող երկութներ են: Տնտեսական դրութիւնը իր հերթին մի տեսակ անխուսափելիութեան է ենթակայ,

նրա մէջ իշխում է ինչոր immanent ոլժ, որը սահմում է անտեսական զրութեանը դարձանալ առաջ գնալ միայն այն ուղղութեամբ, որը հանելի է այդ անյալու ոյժին: Պարզ դադափար կաղմել «տնտեսական դրութիւն» գաղափարի, նրա մէջ գործող անյալու ոյժի և երկուսի միմեանց հետ ունեցած յարաբերութեան մասին աւելի քան դժուար է, որովհետեւ մատերիալիստ փիլիսոփաները իրենց հիմնական գաղափարները բացարկելու գէպքում ստիպուած ընկել են մետաֆիզիկալի մէջ: Քանի որ իրերի և գրութիւնների ակրն ու տնօրէնը անտեսական դրութիւնն է, ուստի մարդ անհամար հասարակութեան դարձացման խնդրում ոչ մի դեր չունի, բայց եթէ մի գործիքի, մի միջոցի, որին անտեսական պայմանները այնպէս են ծառայեցնում, ինչպէս այդ իրենց հանելի է: Զարգացումն ըստ ինքեան տեղի է ունենում պայքարի շնորհիւ միայն. պատմութիւնը դասակարգին կոփւ է, լոգունդի անխուսափելի հետեւանք է ընդունել հասարակութեան դարձացումը իրբեւ մի մշտառեւ և անհրաժեշտօրէն տեղի ունենալիք կոփւ:

Միշանկեալ նկատեմ, որ թէ որքան անտեսական պամաններն են միշտ ծնունդ տալիս հասարակական բոլոր երկույթներին, այս մասին աւելի քան զրուած ու խօսուած է. միայն մի օրինակով բաւականանանք պարզելու այդ դատողութեան նշմարտութիւնը: Երկույթների առաջ դալու և հասարակական միշակալիք կապը յատնի է. բայց միշակալիք չի նշանակում միայն անտեսական պայմանների գումարը. երկու գաղափարները միմեանց չեն մածկում. անտեսականը միայն մի մասն է ամբողչի: Միշակալը տսելով մէնք հասկանում ենք ի թիւս այլ պայմանների նաև բնութիւնը, շրջապատող բնական պայմանները, որոնց ազդեցութիւնը դժուար թէ անտեսական ուղղութեան հետեւողները ժխտեն: Միւս կողմից նրանք պէտք է խոստովանեն, որ իրենց գործածած տէրմինը՝ անտեսութիւնը, դեռ չի ներփակում իւր մէջ բնութիւնը, բնական պայմանները: Զելիքմանը ցոյց է առաջ, որ կիւտերը նպաստել է կօնարապունկտը ներդաշնակութեան վերածելուն, բայց այդ դեռ չի նշանակում, որ այդ փոփոխութիւնը անհրաժեշտ պատճառա-

կան կապ ուներ վերածնութեան ժամանակի տնտեսական պայմանների հետ: Աւելի անհասկանալի է կապ գտնել երաժշտութեան մէջ ֆուգան մացնելու և կապիտալիզմի զարգացման ու դասակարգաբն կռւի մէջ, կամ նօպէն ու նուբերտի թախժամած երգերի ու ժամանակաւոր հակալեղափոխական շարժման յաղթանակի մէջ: *

Այս է այս ուղղութեան ամբողջ ուղն ու ծուծը, որի մէջ գժուար է փնտրել գիտական անաչառութիւն և ծշմարտութիւն: Բայ այս ուղղութեան մտածողների հասարակութիւնը, անհատը և հասարակական բոլոր երեսովները ներփակում են տնտեսական դրութեան մէջ, մինչդեռ առանց կանխակալ կարծիքի նայողի համար պարզապէս նկատելի է, որ հասարակութեան գաղափարը աւելի քան ընդարձակ է և տնտեսական դրութիւնը նոյնպէս մի տարր է այդ ամբողջութեան մէջ, ինչպիսի են իրաւական, բարոյական, կրօնական և այլ տարրերը: Միւս կողմից այդ ուղղութեան հետևողների համար տնտեսական երեսովները մի տեսակ անկախ դրութեան մէջ են և կարծես հասարակութիւնից դուրս են. չէ՞ որ սակայն այդ տնտեսական գործոն ոյժը ինքը իւր ամբողջ մանրամասնութիւններով մարդկանց մէջ է միայն գեր խաղում և նրանց շնորհիւ է առաջ եկել. չինէր հասարակական կազմը, ինչպէս և որտեղից պէտք է առաջանային այդ տնտեսական երեսովները. հասարակութիւնը ինքն է առաջ բերում նրանց. նրա մէջ են կատարում այդ երեսովները և նրա շնորհիւ: Աւելացնենք սրա վրայ և այն, որ իւրաքանչիւր երեսով առհասարակ հասկանալի է գառնում և ոյժ է նանաշւում այս կամ այն չափով միայն այն ժամանակի, երբ նա դառնում է մարդկային հոգու մտածողութեան նիւթ, երբ նա հոգեկան աշխարհում վերլուծութեան է ենթարկում, պարզ է ուրեմն, որ տնտեսական երեսովները իրենք ոչ թէ հոգեկան աշխարհից անկախ են և նրանից դուրս, այլ միայն նրա միջոցով են հաս-

կանալի գառնում և որևէ է արժէք ստանում: Քանի գեռ հասարակութեան անդամների մէջ չկայ հոգեկան, մտաւոր հազորդակցութիւն, քանի գեռ գաղափարների ըմբռնողութիւնը պակաս է, չի կարող տեղի ունենալ որևէ երևոյթ, որը հանաչուի ոյժ կամ որին հնարաւոր լինի որակել. միայն հոգեկան աշխարհի արթնացումով և զարգանալովն է հնարաւոր գառնում այս արժէքաւորումը երևոյթների: Այս տեսակէտից հէնց այդ ուղղութեան մտածողների խօսքերը, գասակարգալին գիտակցութեան արթնացումն և կամ նոյնութիւնը, հասկանալի են գառնում միայն, երբ ի նկատի ենք ունենում հոգեկան աշխարհի գերը. այլապէս ոչ մի տնտեսական երեսով անկախ վերցրած չի կարող ոյժ գառնալ հասարակութեան համար և դեր խաղալ յառաջադիմութեան մէջ:

Հետաքրքիր է այժմ ուշք գարծնել այն հանդամանքի վրայ, որ ըստ այս ուղղութեան հասարակութեան զարգացումը անխուսափելիքորէն միայն մի ուղղութեամբ կարող է լինել և ոչ այլ ուղղութիւններով: Այս գատաղութեան մէջ տեսնում ենք մի տեսակ պատճառ ու հետևանք գաղափարների շփոթումն ու թիւր հասկացողութիւն: Ինչպէս տեսանք, տնտեսական պայմանները հասարակութիւնից գուրս չեն գանւում, այլ նրա մէջ են և մարդու հոգու շնորհիւ միայն հասկանալի: Ինչպէս ուրեմն այս պայմանները ինչոր անհրաժեշտութիւն են դառնում հասարակութեան համար. ինչպէս նրանք մեզանից անկախ են զործում և մեզ ստիպում են այսպէս կամ այնպէս առաջ դնալու: Յատնի է, որ մենք գրսի առարկաների մէջ չենք դառնում ըստ ինքեան ինչոր պատճառի օրէնք, որ օրիեկտների մէջ որևէ սինտեկ տեսնել անկախ սուբյեկտից անհնարին է. այն կապը, որ մենք տեսնում ենք առարկաների մէջ, այն օրէնքը, որին մենք ասում ենք պատճառականութեան օրէնք, ըստինքեան իրերի մէջ չէ գանւում, այլ մենք ենք վերապրում այդպիսի օրէնք առարկաներին և երեսովներին. սա միայն մեր մատագութեան արդիւնք է: Քանի որ պատճառականութիւնը միայն երեսովների այս կամ այն ձևով հասկանալու մի եղանակն է, որը մարդկային հոգուն է յատուկ և նրանից է բղխում, նրա

հետ միասին զարգանում և փոփոխուում, արգեօք հնարաւոր է իրերին իրենց և երկոյթներին մի ոյժ վերադրել, որը ոչ միայն մեղ հասկանալի չէ, ալ և մեզ չի ենթարկուում, աւելացրեք և այն, որ գեռ մեղ էլ կառավարում է:

Պատճառականութիւնը միայն մարդկալին հոգու արդիւնք է. այդ օրէնքն էլ հոգեկան զարգացման հետ փոփոխուում է. սխալ է ուրեմն անտեսական երկոյթների մէջ ինչոր պատճառականութիւն փնտրել անխախ մեր հոգեկանից և նրան վերադրե անխուսափելիութեան ոյժ: Այս անխուսափելիութիւնը յետով այս ուղղութեան հիմնադիրներից մէկը (ինդէլս) մեղմացրեց նրանով, որ նա վերտպահելով տնտեսական դրութեանը առաջնութեան պատիւր թուլ տուեց, որ անհատը իբրև տատմալը հանդէս գայ օրեւէ երկոյթ առաջ գալու դէպօւմ: Այսպիսով հէնց իրեն բերանով մէծ հեղինակը խախառում է իւր դաւանած օրէնքը. Եթէ մի օրէնք երկաթ է և նրան փոխել չի կարելի, էլ ի՞նչ արժէք ունի տատմալը հրաւիրել. իսկ եթէ տատմալը կարեռ է, նա ուրեմն մի բան կարող է փոխել. օրինակ ծննդաբերութեան ցաւերը թուլացնել, որ նշանակում է թէ երկոյթը այնպէս չի կատարուում, ինչպէս որ այդ բնական ոյժն է պահանջւում: Երբ օրէնքի մէջ փոփոխութիւն կարելի է մացնել, այդ օրէնքը անհրաժեշտութեան ոյժ չունի այլևս:

Ամեն ինչ հասարակական կեանքում վերադրելով անտեսական երկոյթներին, այս ուղղութեան հետեղները անհատի դերը զրոյի են հաւասարեցնում: Բայց թէ իրաւական կեանքը և թէ գիտական ուսումնասիրութիւնը ապացուցանում են, որ այդ մտածելակերպը և սխալ է և նոյնիսկ վեստակար: Բաւական է լիշել գերմանական, ֆրանսիական և այլ երկրների այս ուղղութեան հետեղը քաղաքական կուսակցութիւնները, նրանց աշխատանքը, թէ խօսքով, թէ գրչով, նրանց ահազին դրսմական ժախթերը գաղափար կազմելու համար, թէ որքան այս ուղղութեան առաջնորդները հեռացել են իրենց դաւանանքից: Եթէ յիրաւի անհատը ոչինչ անել չի կարող, ինչո՞ւ համար են այդ բոլոր ջանքերը և հալածանքները, որ այնպէս սիրով շատ

անդամ յանձն են առնում այդ ուղղութեան քարոզիչները: Գիտական աեսակետից նայելով ինքրին պէտք է ասել, որ իրերի մէջ ըստ ինքեան նպատակ չենք աեսնում և ոչ մի գիտութիւն չի կարող ասել թէ իրերի միտքը, նպատակը այս է կամ այն: Գիտութիւնը կարող է միայն իրերի կապակցութիւնները ուսումնասիրել և ոչ թէ տալ նրանց միտքը, նպատակը, որ հէնց իրենցից, իրերից բղիսէին: Այս դէպօւմ աւելի շուտ հաւատքը, բարոյական հասկացողութիւնն է դեր խաղում: Եթէ մարդ իրերի երկոյթների մէջ նպատակ է գնում, ծգառում նրանց արձեքաւորել իբրև լաւ և փատ, օգտակար և անօգուտ, նա այդ անում է շնորհիւ իւր բարոյական հասկացողութեան: Գիտութիւնը տալիս է, ինչ որ կայ, իսկ բարոյականութիւնը այն, ինչ որ ցանկալի և պէտք է որ լինի: Գիտութիւնը ասում է, որ մի բան կատարում է, որովհետև այս ինչ պատճառները և հանդամանքները գրդում են այլպէս, իսկ բարոյականութիւնը աւելացնում է, որ մի բան կատարում է, որպէսզի այն այնպէս լինի. այսինքն որ մի ցանկալի բան աեղի ունենալ: Տընտեսական վարդապետութեան հետեղները իրենք ոչ թէ սափուած են կատարել այս կամ այն, այլ նոքա էլ ծգառում են, որ մի բան լինի, որը իրանց ցանկալի է և նպատակն է իրենց աշխատանքի: Ոչ թէ օրիեկտիւ երկոյթներն են դեր խաղացողը այս ուղղութեան երկոյթների աշխատանքում, այլ սուբիեկտիւ ծգառումները, այսինքն բարոյական օրէնքներ. իսկ բարոյական օրէնքները դիտականօրէն երբէք չեն ապացուցանում, քանի որ նրանք ոչ իրերից և ոչ էլ երկոյթներից են անմիշապէս բղիսում: Այսքանը բաւական է կարծեմ պարզելու, որ տնտեսական ուղղութիւնը հասարակութեան ինչ լինելու և ինչպէս առաջ գնալու խնդիրների պարզաբանութեան համար կիսատ և միակողմանի բացարութիւններ է տալիք:

Ինչ վերաբերում է անհատի դերին հասարակական կազմի և երկոյթների մէջ, այս մասին աւելի լնդարձակ խօսք կինի հետեւեալ գիտում, իսկ այսակեղ միայն մատնանիշ կանեմ երկու փաստ, ցոյց տալու համար, որ անհատը իւր ուրոյն տի-

պլ հասարակութեան մէջ շնորհիւ իւր կամքի ազատութեան։ Այդ երկու փաստերն են— նախ պատժական օրէնքների գոյութիւնը և երկրորդ մանկավարժութիւնը։ Պատժական օրէնքների գոյութիւնը ըստ ինքեան ապացոյց է, որ անհատը իւր գործեակերպի մէջ որոշ չափով աղատ է, որ նա գործիք չէ հասարակութեան ձեռքին և ոչ էլ պայմանների խաղալիք, այլապէս մենք իրաւունք չենք ունենալ յանցաւորի և ոչ յանցաւորի մասին խօսելու։ Եթէ անհատը միայն զրախ, հասարակական պայմանների արդիւնք է, էլ ի՞նչպէս և ի՞նչ օրէնքով պէտք է նրան պատժել, չէ՞ որ նա մեղաւոր չէ. իսկ եթէ մենք այնուամենախիւ մարդասպանին, գողին պատասխանատութեան ենք կանչում, ապա մենք նրա մէջ տեսնում ենք որոշ անկախութիւն, ինքնուրոյնութիւն։ Այստեղ արժէ լիշել Գ. Զիմմելի խօսքը, թէ եթէ մի կողմից հասարակութիւնը պատասխանատու է անհատի համար, միւս կողմից էլ չէ՞ որ անհատը իւր յանցանքով հիմք է դառնում ապագայում գործողների համար. նա էլ իւր յանցանքն է ժառանգութիւն թողնում, որով իւր յաշորդներին փաստանգութիւն է թողնում, ուրեմն նրան ևս առաւել պէտք է պատժել։ *) Մանկավարժութիւնն էլ միւս կողմից ապացոյց է, որ մարդ կարող է և ընդունակ է իւր ուղածին պէս որոշ չափով թեքել, ուղղել կրթուող սերնդի միտքը, հոգին. Եթէ մարդ աղատ չլինէր, հնարաւո՞ր էր արգեօք նրա միտքը, կամքը այս կամ այն կերպ կրթել. Եթէ մարդը ամբողջապէս զրախ, օտար պայմանների է ենթակալ, ապա նրան չէր կարելի փոխել ոչ մի կերպ, միայն աղատ կամքն է որ ընդունակ է ճկւելու, թեքւելու։ Այս երկու խոշոր երևոյթները բաւական են ապացուցանելու, որ անհատը իւր կամքի շնորհիւ աղատ է շատ դէպքերում հասարակական պայմանների անհրաժեշտութեանը» ենթարկուելուց և նա կարող է որևէ հասարակական խնդրում բռնել իւր յանկալի ուղղութիւնը։ Թող լիշեն այդ ուղղութեան հետեւըները իրենց երկու մեծ ուսուցիչներին, հասկանալու համար թէ անհատը յիրաւի՞ դեր ունի հասարակական կեանքում, թէ նա միայն մի անշունչ գործիք է։

*.) Գ. Զիմմել, Սոցիոլոգիա դիֆֆերն. եր. 65.

V Հոգեբանական ուղղութիւն

Իւր խորութեամբ, ընդարձակութեամբ և բազմազան ուսումնակրութիւններով ամենից աչքի ընկնող ուղղութիւնը հասարակութիւնը հոգեբանական տեսակէտից ուսումնամիրող ուղղութիւնն է։ Վերջինս իր հերթին ունի բաւական խոշոր իրարից, ըստ էութեան, տարբերուող ստորաբաժանումներ, որոնք խնդրին մօտենում են միայն մի կողմից, աչքից բաց թողնելով միւս կողմերը։ Այս ստորաբաժանումները միմեւնց դէմ չեն և իրար չեն հերքում, աւելի շուտ լրացնում և ամբողջացնում են։ Այն համդամանքը, որ խնդրի ուսումնամիրութեան համար այս ուղղութեան մէջ առաջ են եկել բաւական խոշոր ստորաբաժանումներ ցոյց, է տալի, որ հարցը մի հանապարհով չի կարելի լուծել, այլ տարբեր հանապարհներով, քանի որ հարցը ինքը բարդ է և բազմակողմանի։

Այս ուղղութեան հետեւողները ընդունում են, որ սօցիօլոգիան մի առանձին, անկախ գիտութիւն է, որը ուսումնամիրում է հասարակական կազմը և հասարակութեան զարգացումը։ Առանց հասարակական օրէնքների չէր կարող սօցիօլոգիան իրեւ ուրին գիտութիւն գոյութիւն ունենալ. Եթէ հասարակական երևոյթների մէջ չեն իշխում օրէնքներ, եթէ հասարակութիւնը իւր զարգացման ընթացքում քմահանուքների է միայն ենթակալ, ապա սօցիօլոգիային աւելորդ կիմնէր գիտութեան անունը տալի կարեօր է շեշտել սակայն և այն, որ գիտութիւնը զբաղւում է ոչ թէ միշտ պարզը, անհայտնին որոնելով, հետափառութելով, այլ նաև ուշք է գարծնում հաւանականի վրայ. Եթէ միայն ակնկալանին, ճշգրիտ գիտութեան նիւթ լինէր, այն ժամանակ գիտութիւններից շատ շատերը, եթէ ոչ մեծագոյն մասը, ստիպուած կիմնէին իրենց զոյտութեան վրայ խաչ քաշել։ Յախնի է, որ ոչ մի գիտութիւն ընդհանրապէս առանց ասութիւնների, ենթադրութիւնների գոյութիւն չունի. օրէնքները և հաւանական ենթադրութիւնները իրար կողքի առաջ են գնում և նպաստում են գիտու-

թեան առաջ դնալուն։ Այս հանգամանքը մեծ դեր է խաղում հոգեբանական ուղղութեան մէջ և նպաստում է աւելի ևս միահամուռ ջանքերով աշխատել ու սօցիօգիայի մէջ տեսութիւնները հաւանականութեան վերածելու, որ յետոյ էլ օրէնքներ կարողանան հանել։

Սօցիօգիան այս ուղղութեան համածայն իւր ուշըն է դարձնում ոչ միայն հասարակութեան կազմակերպութեան օրէնքների վրայ, այլ և աշխատում է ուսումնասիրել հասարակութեան զարգացման օրէնքները։ Այս դէպքում դրութիւնը վերջինիս մէջ տեղի ունեցող երևոյթների հետ միասին շաղկապուած է ինկատի տոնուում։ դրութիւնը չի բաժանում նրա մէջ տեղի ունեցող երևոյթից, քանի որ դրութեան անհրաժեշտ մասն է կազմում երևոյթը։ առանց երկուսի շաղկապման, միացման անհասկանալի լինի ամբողջութիւնը։ Գալով այն խնդրին, թէ ինչ է ինքը հասարակութիւնը, պէտք է նկատել, որ այս առթիւ տարբեր որոշումներ են արել ամենից հաւանականն է իմ կարծիքով այն, որը բնորոշում է թէ հասարակութիւնը մարդկային անհատների միատեղ կեցութեան մի կազմակերպութիւն է, մասամբ դիտակցական։ Ամբողջութիւնը այսպիսով ազգում է իւր մասերի վրայ, բայց ամբողջն էլ իւր հերթին մասերի աղբեցութեանն է ենթակայ։ Հասարակութիւնը մի ոլժ է այս ուղղութեան համածայն, անհատականը ընդհանրացնող ոյժ։ անհատական արայայտութիւնները գաղափարները, մաքերը հասարակութիւնը տարածում է, ժաւալում և տալի հասարակական գոյն, այս դէպքում անհատականը գառնում է հասարակական։ Միւս կողմից ի նկատի ունենանք նաև այն հանգամանքը, որ հասարակութիւնը իրար մօտ դրած անհատների մի գումար չէ, այլ նա այդ անհատների գէպի միմանց և դէպի ամբողջութիւնը ունեցած յարաբերութիւնների մի անբաժան ամբողջութիւն է։ Այսպիսով ըստ այս ուղղութեան անհատական հոգեբանութեան կողքին գոյութիւն ունի նաև հասարակական հոգեբանութիւնը։ Հասարակական հոգեբանութիւնը իրեւ առանձին ոյժ և տարբեր երևոյթ քան անհատականն է իւր հերթին աղբում է անհատականի վրայ։ Հա-

սարակութիւնը այսպիսով մի կազմակերպութիւն է, որի մէջ տեղի ունին անհատական և հասարակական հոգեբանութեան երեցյթների ընդհարումներ և շաղկապումներ։ Այստեղից պարզ երեւում է, որ անհատականը չի ժխտում այս ուղղութեան մէջ, բայց և անհատին չի վերագրում անպայման գերակշռող նշանակութիւն, այլ միայն նանաչւում է նրա յարաբերական ոյժը հասարակական երեցյթներում։ Եթէ ըստ Սպէնսէրի ասելու լինինք, հասարակութիւնը մի վերօրգանական կազմակերպութիւն է, քանի որ կան օրգանական և ոչ օրգանական կազմակերպութիւններ։ Հոգեբանական ուղղութիւնը իրեւ առաջնորդող թէզ ընդունում է այն, թէ, ըստ Շօպէնհաուպի տասած, իւրաքանչիւր նիւթ միայն անհատի դիտակցութեան ձևակերպումն է։ մտածողութիւնն է, որ ձևակերպում է այս կամ այն ձևով հասարակութեանը իրեւ փաստ և նրա երևոյթները իրեւ զարգացման ազդանշաններ։

Եղել են ուսումնականներ, որոնք աշխատել են հասարակութեան կազմութեան համար մի նախապատճառ, կամ մի սկզբնական սաղմ գանել (օրինակ Լ. Գումալովիչ) բայց այս խնդրի նկատմամբ աւելի բեղմնաւոր ու խելացի են թւում Մ. Կովակեվսկու առաջարկը «Սօցիօգիան մեծ օգուտ կստանար եթէ նա իւր անմիջական խնդիրներից հանէր այն հոգար, որ պէտք է որոնել մի նախապատճառ և բաւականանար նրանով, որ համաձայն հասարակական երևոյթների բարդութեան ու բազմադառնութեան, պէտք է ցոյց տալ միաժամանակ և զուգահեռաբար գործող պատճառների աղբեցութիւնը և հակաղղեցութիւնը հասարակական կեանքում»¹⁾։ Այսպիսով հասարակական կազմը ոչ թէ մի նախապատճառի, մի զիստաոր ոյժի արդիւնքն է համարւում, այլ շատ պատճառներից, որոնք կարող են միաժամանակ և լաւ և վատ աղբեցութիւն թողնել հասարակական կազմի և ընթացքի վրայ։ Այս պատճառներից ոմանք կարող են իրենց աղբեցութիւնը ուժեղացնել տիրապետող հանդիսանալ և թուալ իրեւ միակ ոյժ։ սակայն ընդունել, որ այդ ժամանակաւոր դիտակցութիւն ստացած ոյժը նախա-

¹⁾ Տես Մ. Կովալևսկի; Соврем. Социологи Եր. XIV.

պատճառ է և ընդմիշտ տիրապետող, կնշանակէ միակողմանի լինել և իրերի խորքը չթափանցել¹⁾:

Եթէ նոյնիսկ հնարաւոր լինի հասարակութիւնը վերլուծել, մասերի բաժանել, ինչպէս մի քիմիական մարմին վեր են լուծում, և հասնել վերջը միայն մի տարրի, այդ դեռ չէր նրանակի, որ այդ տարրը ևս իր հերթին չի կարելի աւելի ևս տարրերի վերածել կամ բաժանել: Եթէ այժմ այդ տարրը մենք չենք կարողանում բազարիչ մասերի վերլուծել, այդ մեր գիտական միջոցների և պատրաստութեան անկարողութեանը և անկատարելութեանը պիտի վերադրել, այս դէպքում ստիպւած քիմիայում դիմում են միայն մի հաւանական տեսութեանաւոմի աեսութեան, որը իւր հերթին միայն մի ենթադրութիւն է և ոչ աւելի: Հասարակական կեանքի շերտաւորումը հետզետէ առաջ է բերում ոյժեր, որոնք այնքան են տարրերում իրենց ծնող ոյժից, որ անհնարին է լինում այլևս մի կապ գտնել երկուսի մէջ. բայց որ զլիսաւորն է այդ նոր ոյժերը սկսում են անկախ գործել հասարակութեան մէջ: Վերցրէք մեր ժամանակի բարդ կեանքը, ուր գեղարուեսար, գրականութիւնը, բարոյականութիւնը, իրաւունքը առանձին առանձին ոյժեր են կազմում և շատ անգամ անկախ գործում են. այս բոլորի համար մի նախապատճառ որոնելը, այս այլազան երեսյթներին մի սաղմից հանելը միայն զուր, աշխատանքի դուռն է բաց անում ուսումնականների առաջ: Քանի որ հասարակական կազմը իր վերջին ելակետում անհատական և հասարակական հոգեբանութեան զումարն, իսկ հոգեկան աշխարհը, ըստ վունդի, չի ներկայացնում մի ինչ որ մշտական բան, այլ նա մի գործողութիւն է, որը միշտ ծետիկուում է, տպա պարզ է, որ այդ մշտական ծետիկութեան մէջ մենք զործ ենք ունենալու միշտ տարրեր երեսյթների, տարրեր պատճառների ու հետևանքների հետ:

Ինչպէս ասացինք սօցիոլոգիստի խնդիրն է, ոչ միայն հասարակական կազմն ուսումնասիրել, այլ նաև այդ կազմի զարգացման օրէնքները կամ հաւանական ենթադրութիւնները ու-

ութիւնասիրել: Այժմ դիմենք վերջին խնդրին, թէ ի՞նչպէս է հասկանում հոգեբանական ուղղութիւնը հասարակական կազմի զարգացումը և անհատի դերը այս զարգացման մէջ ի՞նչ տեղ է բռնում և ի՞նչպէս: Նորհիւ ժողովրդագրութեան և մարդաբանութեան սօցիոլոգիան հնարաւորութիւն է ստացել բազմաթիւ նախապատճական, վայրենի ապա և կուլտուրական ու պատմական հասարակական ծեւերը համեմտել և տեսնել, որ հասարակութիւնը ժամանակի ընթացքում զարգանում է: Զարգացման փաստը ակներև է, հարկաւոր է այս փաստը հասկանալ և բացատրել: Նախ նկատենք, որ զարգացում և յառաջդիմութիւնը հասարակութեան և օրգանիզմի մէջ տեղի ունեցած փոփոխութիւնների հոգեբանական ու բարոյական տեսակէտից քննուած սուբիեկտիվ հասկացողութիւն է միայն: Մարդկային հասարակութեան մէջ նկատելի է մի զարգացում, որը նրան տալիս է նոր միջոցներ գոյութեան կոիւ մղելու, ոչ իւր մերձաւորների և իւր նմանների դէմ, այլ շրջապատող բնութեան դէմ: այդ զարգացումը մարդուն տալիս է հոգեկան նոր ոյժեր չմաքառելու իւր մերձաւորի դէմ, իսկ հասարակական կազմին տալիս է այնպիսի կազմակերպութիւն, որով այդ կոիւր մերձաւորի, ընկերի դէմ ըստ ինքեան աւելորդ և անհասկանալի է գառնուած¹⁾: Զարգացման հնարաւորութիւնը առաջ է զալիս միայն այն ժամանակ, երբ զիտակցական զործունէութիւնը գերակշռող դեր է ծեռք բերում անդիտակցականի վերաբերմամբ²⁾: Այս դէպքում առաջ է գալի զիտակցականի և անդիտակցականի ընդհարութեան արաւյացտութիւնը լուս ինքեան իւր հանդէս գոլովը մի գործողութեան սկիզբն է զնում, հասկանալի է ուրեմն, որ իդէաների փոփոխութիւնը կեանքի մէջ փոփոխութիւններ է տուած բերում և միւս կողմից կեանքի փոփոխութիւնն էլ իւր հերթին առաջ է բերում նոր իդէաներ:

¹⁾ Տես Կարեևъ Введ. в. изуч. Соц. 286 էր.

²⁾ Տես Մ. Ковал. Совр. Социологи էր. 428.

հասարակութեան դարգացման մէջ մէնք տեսնում ենք անհատի հետզհետէ աղատազրուելը հասարակութեան ամրոշութիւնից հոգեպէս. հասարակական կազմի ամբողջ ոյժը թուլանում է անհատի հոգեկան աշխարհի վրայ, մէծ ազգեցութիւն թողնելուց. այս դէպքում ծգտման առարկայ դառնում է աղատ ցանկութեամբ համախմբուած ու կազմակերպուած ձարդկային հասարակութիւնը. Աւելորդ է տաեն անգամ, որ ացիօլական խնդիրը վերջնականօրէն վճռել, տալ մի վախճանների վախճանը արտայայտող բացարութիւն անհնարին է. այդ կնշանակէր կեանքի դցութիւնը կանգնեցնել, մինչդեռ քանի կեանքը կայ, որը մի ոյժ է, նա դիմադրութեան պիտի հանդիպի, այլապէս նա ոյժ չի լինի, իսկ դիմադրութիւնը ծրգածան, պայքարի ազգանշանն է:

Յիշենք կողմնակի, որ ժամանակակից սօցիալիստական ուղղութիւնը այս տեսակէափց մի տեսակ մեղանչում է գիտութեան ու նշանակութեան դէմ, կարծելով որ մարդկանց բաղդաւորութիւնը վերջնականապէս սօցիալիզմի իրականացումով տեղի կունենայ և որ այդ իրականացումը սօցիալիզմի արդարացի և նշանական լինելը կապացուցանի: Յարկաւոր է յիշել, որ մարդկութիւնը միշտ ունեցել է և կունենայ իւր «ոսկէ դարի» իդէալը և որ սօցիալիստական հասարակութիւնն էլ կունենայ իւր «ոսկէ դարի» տենչը. սօցիալիզմն էլ մարդկային հասարակութեան զարգացման ընթացքում մի էտապ է: Եթէ սօցիալիզմն իրականանայ էլ զանազան ծեսափոխութիւններ, յաւելումներ ու յավաւումներ կրելուց յետոյ, այդ գեռչի նշանակի, որ նա իրաւացի և արդար էր. քանի որ իրողութիւնը, իրականանալը և նշանակութիւնը հաւասարագոր զարափարներ չեն: Շատ երեցիներ են եղել կեանքում, այդ գեռչի նշանակում ի հարկէ թէ դրանք նշանակութեան արդիւնքներն են:

Ինչպէս ասացինք, հասարակական զարգացման մէջ նկատելի է անհատի հետզհետէ անշատումը կամ աղատազրումն հասարակական ոյժից, անհատը իր ամբողջութիւնը աւելի է մէծացնում: Աշխատանքը անհատի օրգանների մէջ աւելի է

մէծանում իսկ անհատների իրենց մէջ պակասում է (Միխայլովսկի): Ի հարկէ անհատը հասարակութեան բաղադրիչ մասըն է, բայց նա ըստ ինքեան մի հոգեկան միութիւն է: Անհատը բնորոշելիս մէնք չենք արձանագրում միայն նրա գոյութեան փաստը, այլև տալիս ենք նրան որևէ գնահատութիւն: մինչդեռ օրդանիզմը բնորոշելու դէպքում մէնք միայն արձանագրում ենք փաստը, առանց որևէ արժէքաւորման: Պարզ է, որ անհատին և օրդանիզմին ոչ մի դէպքում նոյնացնել չի կարելի: Որքան և հասարակութիւնն ու անհատը միմևանց հետ անմիջական յարաքերութեան մէջ են գտնւում, միմէանց լրացնում և պայմանաւորում են, այնուամենայնիւ անհատը ունի իր որոշ աղատութիւնը, որով նա հնարաւորութիւնն է ստանում միջավարի արդիւնք լինելով հանդերձ, իւր հերթին տգրել այդ միջավարի վրայ, որոշ գէպքերում անկախ գերխաղալ շնորհի իւր ունակութիւնների: Թէ ի՞նչ է նշանակում անհատի աղատութիւնը, մտսամբ կարելի է մատնանիշ անել պատմական անցեալը, երբ յիրաւի անհատը մէծ չափերով էր կանուած հասարակութիւնից և մի տեսակ զուրկ էր ինքնուրցնութիւնից: Յիշենք մեր ներկան, երբ անհատը ինքնազիտակցութեան շնորհի կարողացել է բաւականաշափ աղատազրել իրեն թէ հասարակութիւնից և թէ մասամբ բնութիւնից:

Ոչ ոք չի կարող ժխտել, որ մեր մէջ գոյութիւն ունի «Ես»-ի զիտակցութիւնը. մի զիտակցութիւն, որով իւրաքանչիւր անհատ զգում է և համոզւում, որ ինքը տարբեր է մնացած բոլորից, որով նա զիտակցում է թէ ինքը մի ամբողջութիւն է, մի ինքնուրցնութիւն, որի նմանը չկայ և չի եղել: Այդ «Ես»-ի զիտակցութիւնը մի ապացոյց է անհատի աղատութեան և պատասխանաւութեան զիտակցութեան: Այն հանգամանքը, որ մէնք մեզ պատասխանաւու ենք նանաչում մեր զործերի համար, որ մէնք զիտակցում ենք մեր որևէ արարքի մերը լինելը, մեզանից զուրս զալը, արդէն իսկ աղատութեան աղատութիւնը է: Լինելով միջավարի ազգեցութեան տակ և որոշ չափավ նրա մնունդը, մէնք այնուամենայնիւ զիտակցում ենք, որ մեր «Ես»-ը այլ բան է բան չըշապատը,

որ մեր «Ես»-ի տակ մենք հասկանում ենք տարբեր երևյթներ, քան շրջապատն է. լիներ այդ ազատութիւնը հասարակութիւնը չէր ունենայ անհատներ, այլ միայն մի գանգուած ըստ ամենայնի իրար նման օրդանիզմների: Բարյական օրէնքների զիտակցութիւնը, երկրի և երևյթների գնահատումն, արժէքաւորումն ոյնպէս ազացոյցներ են, որ մենք ունենք գործելու որոշ ազատութիւն, որ մենք միայն մի մեքենայ չենք, այլ որոշ դէսքերումնաև ստեղծագործողներ ենք:

Անհատի ազատութեան մասին խօսելիս չպէտքէ մոռանանք, որ ազատութիւն ասելով մենք չենք հասկանում երևյթների առանց պատճառների առաջ գալու մի հնարաւորութիւն: Առանց պատճառների երևյթներ չկան, այս ներկայումս մի աւելի քան տարածուած և ծամծմուած հասկացողութիւն է: Եթէ սօցիօգիկան չընդունէր պատճառականութեան օրէնքը, նա իբրև զիտութիւն գոյութիւն չէր կարող ունենալ, որովհետեւ ուր, այսպէս ասած, կամայականութիւնն է իշխում, այստեղ օրէնքներ փնտրելը կամ ընդհանրացումներ, տեսութիւններ կազմելը անմտութիւն կիրակը, իսկ առանց վերջիններիս մի որևէ զիտութիւն անհամականալի է: Ազատութիւնը այս դէսքում պէտք է հասկանալ այս ձևով: Վունդն ասում է, որ առհասարակ հոգեկան կեսնքի էութիւնը կամքն է, նա ընդունում է, որ զիտակցութիւնը ու կամքը միմեանցից անբաժան էն. մէկի զարգացմանը զուգահեռական գնում է և միւսին. ենթազրել զիտակցութիւն առանց կամքի անհնար է: Սակայն կամքը հոգեկան կեանքում գերակշռող դեր է խաղում, ընթացք է տալի հոգեկան երևյթներին: Անհատի համար այսպիսով զերակշռող նշանակութիւն ունի կամքը: Վունդը ընդունում է կամքի ազատութիւնը. ազատութիւնը, ասում է նա և մի որևէ էակի ընդունակութիւնը մտածուած ընտրութեամբ զանազան պատճառների մէջ իւր գործելակերպը որոշել, ուրիշ խօսքով, կամքի ազատութիւնը ոչ թէ կամքի սանձարձակութիւն է նշանակում կամ կամայականութիւնը, այլ որ եղած պատճառների մէջ, զրդիչ մօտիվների մէջ նա ընդունակ է ընտրութիւն անել, հետեւ սրան կամ նրան, զերակշռու-

թիւն տալ սրան և ոչ նրան, հետեւ ել այս գործելակերպին և ոչ այն: Այսպիսով պատճառականութիւնը մնում է իւր տեղը, միայն նա անխուսափելիութեան արժէք չունի. կամքը հնարաւորութիւն ունի ընարութիւն անելու նրանց մէջ: Այսպիսով յանձնի առաջած կամքի ազատութեան բացարութեան ստանում ենք անհատի ազատութիւնը հասարակական խնդիրներում. անհատը մեքենայի դերից դուրս է զալիս և մտնում է մեքենագործի դերի մէջ: Այս տեսակեալից է, որ հասկանալի է գառնում անհատի և հասարակութեան, իբրև ուրոյն ոյժերի, յարաբերութիւնները և միմեանց փոխազարծաբար լրացնելու:

Հասարակութիւնը ինքը ոչ թէ տրամաբանական մտածողութեան արդիւնք է, այլ կամքի ներկայութիւն, ուրեմն որոշ չափով հասարակութիւնը ինքը ևս ազատ է իւր գործելակերպի մէջ: Հասարակութիւնը իւր վեր-օրդանական հոգեբանութեան շնորհիւ է հասկանալի և քննութեան առարկայ. անհատական և հասարակական հոգեբանութիւնների ընդհարութիւնները ու հաշտութիւնները կազմում են հասարակական կեսնքի զարգացման ուղին: Սօցիօգիկան այս տէսակեալից դառնում է մի փիլիսոփայական զիտակարգ. նա տալիս է սօցիալական երևյթների տեսութիւնը:

Եզրտփակելով բոլոր վերցիշեալ գատողութիւնները պէտք է տանք, որ հասարակութեան գաղափարը մի հաւաքական գաղափար է, որ այս գաղափարը նշգրիտ որոշել կամ բացարձակ մի որոշում տալ անկարելի է: Հասարակութեան զարգացման ուղին դնել ընդհանուր հրամայողական օրէնքների տակ, օրէնքներ, օրոնք միակողմանի և կիսատ են, կնշանակես սկսող մտածելակերպ ունենալ. նշանքան թիւր հասկացողութիւն է անհատի խաղացած ուրոյն գերը չգնահատել այդ զարգացման մէջ: Այս բոլորը ցոց են տալի, որ հոգեբանական ուղղութիւնը իւր տուած բացարութիւնների մէջ հեռու է զօդմատիկ ուղղութիւնից և խորն ու բազմակողմանի է ընդզրկում երևոյթները քան միւս ուղղութիւնները: Անշաւշա այս ուղղութիւնն էլ գեռ շատ խնդիրներ մութ է թողել և կան

հարցեր, որոնց համար բաւարար բացատրութիւններ չի տուե,
դեռ, բայի այն՝ որ զիտութիւն է, որ չունի գեռ ըստծուած
պրօբլեմներ, գեռ ստիպուած չէ նորանոր տեսութիւններ տալ
և աւելի հաւանական բացատրութիւնների զիմել: Խնդիրը
ուրեմն ոչ թէ այս դէպքում առաջարկուած հարցի ըստ ա-
մենայնի պարզաբանելն է, այլ այդ հարցի համար ընտրուած
եղանակը, մեթոդը. այս տեսակէտից հոգեբանական ուղղու-
թիւնը լիրաւի հարցը աւելի է պարզաբանում և աւելի ուղիղ
միջոցներ է առաջարկում յետագայ ուսումնասիրութիւնների
համար:

Զգիտեմ որքան է ինձ յաշողուել միանգամից գաղափար
տալ այս գրուածքում հասարակութեան ի՞նչ լինելու և ի՞նչ-
պէս զարգանալու մասին. իբրև առաջին փորձ անշուշտ շատ
թերութիւններ կլինեն մէջը, սակայն թւում է, որ ընթերցողը
առնուազն մի գաղափար միշտ շեշտուած պիտի տեսնի, այն
որ հասարակութիւնը ըստ ինքեան մի զիւրըմբոնելի երևոյթ
չէ, յանուն որի կամ ընդգէմ որի կարելի լինի դուրս դալ և
գործել, որ հասարակութեան ինչ լինելը հասկանալու համար
հարկաւոր է երկար աշխատանք, ուսումնասիրութիւն և հա-
մոզունք. առանց վերջինիս հասարակութեան մէջ յանուն հա-
սարակութեան գործողը առնուազն անբարեխիղն է, եթէ ոչ
աւելին:

Ով համոզուած չէ գործում, ով գիտակցաբար չէ մօտենում
հասարակութեանը, աւելի շուտ նա վնասակար է, քան օգտա-
կար հասարակութեանը:



and the number of birds per day decreased to 2000.
The night of September 1st at sunset there was
an enormous flock of birds of many species.
The birds were mostly black and white. They
were mostly small song birds, though some
large birds were seen. The birds were flying
in great numbers and were scattered over a
large area. The birds were mostly small song
birds, though some large birds were seen.
The birds were mostly black and white. They
were mostly small song birds, though some
large birds were seen. The birds were flying
in great numbers and were scattered over a
large area. The birds were mostly small song
birds, though some large birds were seen.

The birds were mostly black and white. They
were mostly small song birds, though some
large birds were seen. The birds were flying
in great numbers and were scattered over a
large area. The birds were mostly small song
birds, though some large birds were seen.

ՀՀ Ազգային գրադարան



3882
NL0037657

• • •