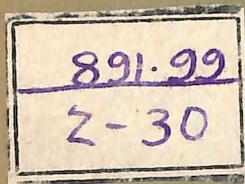


Ա. ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ

# ՀԵԹԱՆՈՍԱԿԱՆ

ՄՏՔԵՐ



891.99  
N-30

19 NOV 2011

Барб. I.

Информационный центр по вопросам прав-  
ильного избрания главы М-  
инистрации Президента Узбекистана  
Зиёд Рахимов

3514

Запись



10.06.2013

38084

Երազիս մէջ, թէ որ տեսնեմ,  
Գիրկընդխառնուած եմ քեզ ինտ.  
Զգուանք է որ պիտ' զգամ,  
Այդ երազէն երբ արթննամ:



23404.59

Տաշտ մըն է իողէ, քո աւողջ մարմին,  
Սէրն ու ատելութիւնը, իոն կը խմօրուին,  
Մին ու միւսը, կը դառնայ գերեզման,  
Այն ատեն որ դուն, կը խաբուիս կնկան:



Կնոջ իոգին, մի փորձեր չափել,  
Գազանի մը պէս, կ'ուզէ արիւն լափել,  
Սիրտն ալ խոր է, նման անդունդին,  
Տեղեր կընայ տալ, մեր երկրագունդին:



Ուրեմն՝ իզու՞ր դուն քեզ կը տանջես,  
Անմեղ աչքերէդ, արիւն կը քամես,  
Թէ՞նոյն իսկ, ամբողջ մարմինդ ալնետես,  
Անդունդն այդ սրտին պիտ' չ'լեցնես :



Հ Պ . . .

.1.

Խորանն է քո պաշտամունքին,  
կնոջ սիրող սիրտն ու հոգին,  
Լոյսի նշոյլը, դուն իոն կը փնտռես,  
Մոռնալով անոր, մարմինը անգին :



Տեսնող չ'կայ, սէ՛րը, եւ ոչ ալ հոգին,  
Ահա՛, թէ ինչու՛, կը թողում անդին,  
կնոջ մարմինն է, որ ես կը պաշտեմ,  
Մանաւանդ զայն, երբ կը շօշափեմ :



Կնոջ մարմինը, տաճար մըն է ահ՛ա,  
Մոռտքի պահուն, մարդը կը դողայ,  
Երբ ներսը թափես սիրոյ արձունքը,  
Կատարած կ'ըլլաս քո պաշտամունքը:



Թարմ, շնորհալի որքա՞ն կիներ կան,  
Որ՝ մահիճին մէջ շունին տեղ կուտան,  
Գիտեն, նշմարիտ սիրահարներ անդին,  
Դա՛ն բաղդով, վերջ կուտան կեանքին,



Խեղն սիրահարին, զլայուած շնորհներ,  
Տե՛ս կը վայելեն, սա աղտոտ շուներ,  
Թէ՛ կինն ըլլար, շունէն քիչ մը վեր,  
Գարշելի վիճակէն, ան պիտի կարմրեր:



Կնոջ ներքինը, դո՛ւն մի պրատեր,  
Քեզմէ առաջ իոն, շունն է տեղ գտեր,  
Երբ քնքուշ սէրը, ան շունին կուտայ,  
Քեզի տալիք ալ ի՞նչ պիտի մնայ:



կեանքի ծովուն վրայ, կինն է անդեկ,  
Մի հաւատար, խօստումին երբէք,  
Խափուելու չես, լուսափայլ ժպտէն,  
Եւ ոչ ալ, սիրուն ու գրգռիչ մարմնէն:

Սէրը հարստութիւն է քո սրտին,  
Որով կը փայլի արեւը կեանքին.  
Առաջին օրէն մինչեւ օրը վերջին,  
Կինը կը ջանայ հասնիլ այդ գանձին:

Ան՝ երկար ատեն կը թափէ ջանք,  
Որ լոյսի տեղ տայ, քեզի մեծ տանջանք,  
Երբ՝ փորձերն իր անյաջող դառնայ,  
Սրտով կատղած, բայց, աչքով կ'ուլայ:

Օր մը քո սիրոյ, երբ ան տիրանայ,  
Ցաշող գողին պէս, պիտի իեռանայ.  
Սակայն այդ գանձը արժէք չ'ունենար,  
Եթէ նախանձով աէրը չ'ես ըլար:

Զղջում կեղծելով շատերուն խափեց,  
Ան մեղ սրտերու արիւնը լափեց,  
Արձունքին ի տես, թող չ'ըլայ դժուար,  
Կեղծաւորին տալ, պատասխանն արդար:

Նախանձը՝ սանձ մըն է քո գլխին,  
Կինն անով քեզ կապէ իր փեշին,  
Կ'ըլաս մարդոց մէջ, խեղճ ծիծաղելին,  
Թէ որ չ'կրնաս յաղթել նախանձին:

Թէ որ կին մը, քեզ լքէ հեռանայ,  
Զքէ՛ որ, ուզած տեղը թող երթայ,  
Գիտցիր որ՝ ուբիշին լքող կինն ալ օր մը,  
Ժպտելով իանդարտ, քոյ գըկին կուգայ:



Կին մը, իր շնորհներ, երբ քեզ զլանայ,  
Նախանձով անոր դուն մի մօտենար,  
Խնդրանք ու նուէր, որ մատուցանես,  
Զոշալով օր մը, գլխուդ կը զարնես.



Կնոջ ժպիտը կեղծ, իամբոյրն ալ թունաւոր,  
Խօստու մը, յանախ կը դառնայ ախաւոր,  
Ուրացումի այն՝ զարիուրելի պայուն,  
Պիտի զգաս սրտիդ ցաւերը անիուն:



Մարդոց մէջ կան, մեծ սիրահարներ,  
Որ սիրոյ անունով միշտ զոհաբերւեր.  
Սակայն կինն անոնց իր սրտին խորէն,  
Միայն եւ միայն, կը ծաղըեր, կատեր:



Գեռ չ'եղած, կնոջ սրտին սիրահար,  
Որ անոր գըկին երշանիկ ըլլար,  
Թէ՛ որքան ուժեղ սրտեր դողահար,  
Ինկան յուսախափ, եղան տանջահար:



Մարդու սէրը, ճանապարի մըն է երկար,  
Գիտենք սկիզբը, որ վերջ չ'ունենար.  
Ինչե՛ր չեր զոհեր, երազողը տխմար,  
Թէ՛ սիրտը յոգնած չի առներ դադար:



կիմն՝ առաջին օրէն տղամարդուն,  
Սիրոյ անունով սկսաւ խափել,  
Այն օրէն իվեր որքան սիրողներուն,  
Արիւնը անմեղ գետինն է լափել:

Առանց տանջանքի չէիր իմանար,  
Կեանքի եւ բնութեան գեղեցկութիւնը.  
Դառնութիւնն ալ, կը դարձնէ ինար,  
Զգալ իանոյքն ու ուրախութիւնը:

Բնութիւնը, իոգի ու մարմին տուած է.  
Ուրախութիւնու տանջանք սիրողդ դրածէ  
Արգանդէն մինչեւ, իողը - գերեզման,  
Բախտը քոյ կեանքին, արդէն գրուած է,

Տանջանքը՝ գոյութիւնն է ինքնին,  
Որ կը շաղուէ իոգին ու սէրը մարմին,  
Ուրախ թէ տխուր, ազատ չես անկէ,  
Գանի դուն կառչած կը մնաս կեանքին:

Երբ զգացումը սիրողդ փոթորկէ,  
Գեղեցկութիւնը բնութեան մէջ փնտոէ,  
Այն ինչ որ, կնոջ խորը կը գտնես,  
Խափկանք մըն է որ, սէր կը կարծես:

Գեղեցկութիւնը նշարիտ մէջնէ բնութեան  
Կենսասու սիրոյ կրակն ալ ին է,  
Գո՝ տանջուող սրտի վերքերուն դարման.  
Անոր անկաշառ ծոցին մէջ փնտոէ:

ֆնտուեցի տասը եւ երկու տարի,  
Որպէսզի գտնեմ այն կինը բարի,  
Ըլլար սրտով ու հոգուով իամեստ,  
Պատրաստ էի անոր իիւսել շատ գովեստ:

Գիտեմ զ'զուելի գցուց մարդը կայ,  
Արցունքով կնոջ ձեռքը կը լուայ,  
Կեղծ ու խաբող խօսքերէն ազդուած,  
Տես ոտքերուն տակ, թշուառը կուլայ.

Յօ մը իյնաս, կնոջ սիրոյ թակարդին մէջ անել,  
Անկարելի պիտի կարծես, այդ դժոխքէն դուրս ելել,  
Թէ այն ատեն, քիչ մը, իամբերութիւն ունենաս,  
Կրակի պէս մաշեցնող, երազէն դո՛ւն կ'արթնաս:

Զ'ունին ճշմարիտ սէրը առնական,  
Լ'պերջ ստրուկներ, մարդոց մէջ շա՛տ կան  
Տէր ես դըամին, սիրոյ մուրացկան,  
Կ'ուզեն միշտ սողալ առշեւը կնկան:

Կարելի չէ պնդել, որ եւ է մեկին,  
Որպէսզի՝ դառնայ սրտիդ սիրելին,  
Եկող կինը, իր կամքովը կուգայ,  
Առնական ոյժիդ՝ երբ պէտքը կ'զգայ:

Սէրը չէ երբե՛ք, անձն ուրացում,  
Առնական ուժե՛ղ պատուի մոռացում.  
Որքան որ կ'ուզես, դո՛ւն երգեր երգէ,  
Այր մը ըլլալո, միայն՝ մի իաներ մտքէ:

Գեղեցկութիւնը որ եւ է կնկայ,  
Տպաւութիւնն է քո սրտի վրայ,  
Տրամադրութիւնդ կը գծէ սահման,  
Ան ալ իր կարգին, միշտ փոփոխական:

Այս օրուայ քո սրտի սիրածին,  
Մի կարծեր, թէ՛ սէրն է վերջին,  
Նոր օրով, նոր սէր կ'ունենաս,  
Եւ հինին վրան, այլ պիտի խնդաս:

Թերեւս կինը, սիրէ տղամարդուն,  
Ճեռուէն վրան, իսկէ միշտ արթուն,  
Սակայն կը պահէ, մինչ ե՛ւ գերեզման,  
Երազուած սէրը, սրտին մէջ թագուն:

Չ'ունիս ապահով իանգիստ պայմաններ,  
Որ՝ կին էակին շուտով իրապուրեր,  
Զգայուն սրտիդ մէջ պահուած գանձեր,  
Չ'են կընար ըլլալ ազդո՛ւ արժէքներ:

Կինն՝ ընհանրապէս ծոյլ մը եղած է,  
Իր սիրտն ու իոգին, ծախու իանած է,  
Սրբութիւննե՛րը, որ սիշտ դուն կ'երգես.  
Տե՛ս շատ վճարուներուն տուած է:

Ան կուտայ սիրտը, մարմինն ու իոգին,  
Աղամանդ. արծաթ, ոսկեայ գանձին,  
Գիտենք թէ կինն է, գերի պերճանքին,  
Ալ ինչո՞ւ ծնրադրել, անոր յալագին:

Ես ուզեցի, սրտանց մօտենալ,  
կնոշ սիրող ջերմ սրտին,  
փորձերով իասկցայ թէ ի գուր,  
կորսուած է ժամանակը կեանքին :

Դուն կընաս շուտով ունենալ.  
Ազնուազարմ նուրբ իրանը կնոշ,  
Զգացողութեան ինոցին միայն,  
Շփուելով մարմնովդ առողջ:

Զգացումներով լի՝ սիրտն ու իոգին,  
կը շնորհէ քեզ, բերկրանքը կեանքին,  
Պայմանաւ որ դուն, միշտ բոցավառես,  
Կրակը սիրոյ, նրբանցքէն ալ ներս:

Շատերու նման, ես ալ եմ խափուեր,  
կնոշ սրտին շուրջ, երկար թափառեր,  
Կախարդիչ աչքէն, թռչող նիզակներ,  
Սրտիս մէջ բացին. շատ խորունկ վերքեր:

Յուսացի երկա՞ր, թէ ան պիտի գայ,  
Բացած վերքերուն, դարմանը դառնայ,  
Տանջանքի դա՞ռն ցաւերը լացի,  
Այն ատեն որ ես զրչում զգացի:

Ծաղիկներ բացուած, վերքի տեղ այս օր,  
Դարցած է սիրտս, սիրտ մը շատ իզոր,  
Ոչ թէ անոր պէս, այլ անկէ անուշ,  
Կը քաջեմ կանանց, ժպիտը քնքուշ:

Ամօթը՝ վարագոյք մըն է ինքնին,  
որո՞ւն ետեւն է, իրապոյը կեանքին,  
Մինչեւ որ՝ զայն մենք չի պատռենք.  
Ակն ուրախութեան, չ'պիտի գտնենք:

Ժ պ ի տ ը ա ղ ո ւ ո ր ե թ ե ր ա յ ի ն,  
Փայն է՝ իր դէմքին սիրուն,  
Աղջիկն այս գեղ, որպէս գարուն,  
Տեսնել կ'ուզեմ ամէն իրիկուն:

Աչքերն իմ, աղբիւրն իոգուռյս,  
Փոքը կուրծքի բւրակն երուն,  
Հովտին մէջը, կը սեւեռի,  
Տեսնել կ'ուզեմ գեղուի ի ն,  
Բաբախումը սիրող սրտին:

Գեղեցիկ կին՝ սիրուն մարմին,  
Մեռնափայլ, անուշ՝ դէմքին:



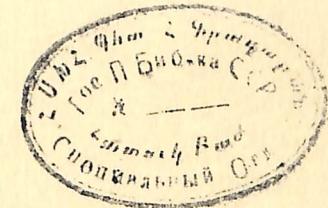
Զուարթ, ժպտուն, ժպիտը անհուն,  
Զայնը սահուն, եւ կարկաչուն:



Վարդը սիրող, սէրը երգող,  
Կեանքի գարնան, չքնաղ թուչուն:



Հազար խնամքով, իասունցած սիրուն,  
Մարմինդ կ'ապրի, շրջանը գարուն,  
Կենդանի նմոյշնեց, դուն ծաղիկներուն,  
Թոյլտուր, քեզ մէջն առնեմ իմ թեւերուն:



կը ժպտի այս օր, բնութիւնն ամբողջ,  
Հեռ ու դաշտ բացւած ծաղիկներ բողբոջ,  
Ծաղկին թերթերը, տե՛ս գետնի վրայ,  
Այսօր կամ վաղը, հո՛ղ պիտի դառնայ:



Մենք ալ՝ օր մը դէպի հոն կ'երթանք,  
Վերջնականապէս պիտի հող դառնանք,  
Քանի հիմայ, ժամանակն է մեր,  
Եկո՞ւր, իրար տանք, բնութեանը սէր:



Յուզուած կը պարեմ, քեզի հետ հանդարտ,  
Կ'զգամ, բուրմունքդ միԱքն անարատ,  
Կուրծքդ բերկըալի, լայն կուրծքիս վրայ,  
Գո, եւ իմ կեանքը, հիմայ կը խայտայ:



Աչքերուդ մէջի կապոյտի վրայ,  
Հաճոյքիս դիցուիին ուրախ կը լողայ,  
Ցանկութիւններս անզուսպ առնական,  
Բորբոքած սրտիս, կրակներ կուտան:



Կերդանական զգացումն ու կիրք՝  
Կը մղէ մեզ, օր գիրկնդ խառնուինք,  
Բնութեան օրէնքն ա՛լ, ճանչնար սէր,  
Ուրեմն՝ ինչո՞ւ իրարմէ խափուինք:



Անզսպ ելի խոր հիացումով,  
Կը դիտեմ՝ կնոջ մարմինը ըիւրեղ:



Կեցուածքը, սիրուն, բազմահրապոյր,  
Կը ձօնեմ ահ՛ա, հազար համբոյր,  
Սիրոյ մեհեան, լուսաբողբոջ,  
Կ'ըմպեմ տեսքդ, հոգուովս ամբողջ:



Պաշտամոնքով մը  
Հեշտա իրապոյը  
Ազնուագոյնը զինք  
Կեանքի բոլո՛ր

յափշտակեալ,  
քօքիըներուն,  
կը դատեմ,  
իմաստներուն:

կաթնասպիտակ, ոտքերն զ'գլխիչ,  
շմայք մը ունին, սրտադող յուզիչ,  
Մատները սիրուն ափերուս վրայ,  
Տեսնելով՝ սիրտս կ'այրի՛, կը ինւա՛յ:

Սրտագին իաւատք, իամբոյր ու գորով,  
կը ձօնե՛մ՝ սիրուն ոտքերուն իոգուով,  
Այցն անոնց՝ իմ սրտին վիլրուն,  
կը զարթնու, սիրոյ իանոյքը անիո՛ւն:

Եւ նըքահիւս սրունքներուն,  
Գնդերապատ սրունքներովս,  
Բազուկներովս մարմնոյն շքեղ,  
կը պլուկմ թափով մը ահե՛դ:

Հըաբոբք կուրծքին վրայ,  
Թարմ ստինքներ կը դոդողայ,  
Բուրմունքովն իր ծաղկաբոյր,  
Հեշտաքրքիր ու կենսադ բիւր:

Շըթներս՝ շերմ ու սիրատոչոր,  
Վարդաբո՛յր, անուշ շըթներուն վրայ,  
կը ծծեմ, իիւթին կաթիւր վերջին,  
Մօրս կաթին պէս ոյժ տուող կեանքին:

Թաւշանման աղուամազով,  
Շէնշող բերանը ամեղծուածային,  
Հրաշունչով մը օժտուածէ,  
Գերազանցապէս Աստուածային:



Նը բանցքն անոր, բիւրածալ,  
Երթեւեկի այս պահուն,  
Բազմահազար ջիղերու,  
Քըքըռումներով է զեղուն:



Իմ էութիւնը իամարեա՛յ  
Պրկուած է մինչեւ իր՝  
Վերջին ջիղը պողպատեայ:



Այս պահուե է որ ահ'ա,  
Կը մխրն անուի անոր,  
Անդնդախունը խորիրդին,  
Մինչ յատակը փեիկեայ:



Աչքերս՝ անիագ իորասուզուած,  
Լուսնակնափայլ աչքերուն մէջ,  
Եւ կը սփուեմ մարգարիտները սիրոյ,  
Ալեկոծուող գաղջ ծովուն մէջ:



Մեր սրտերուն, ամէնազօր,  
Տը ոփիւնները փիւրաւոր.  
Կ'զգացնեն թէ, սէրն է ախա՛,  
Որ իեշտաքին իմաստ կուտայ:



Շաքաւիդն եմ, նախնեացս պաշտելի,  
Ցարութիւն քեզ, իմ էութիւն սիրելի,  
Դարեր առաջ, ինչոյքներով փառապանծ,  
Մարդկութիւնը քեզ կը պաշտերերկիւղած

Իմ ներքնաշխարհէն, դէպի աշխարհ,  
Խորունկ յուզումով, դո՛ւ դուրս թռար,  
Ամօթի կապանքներուն դէմ իազար,  
Վեհ կեցուած քովդ ըմբոստացար:

Դո՛ւ ես իզոր, Տէր - տիրական,  
Բոլո՛ր նկարագրին, չար կնոջական,  
Քեզմով է որ, քիչ մը միայն,  
Կրնանք սանցել, վատն ամենայն:

Պ ը կ ու մ' դ տ ե ս ք ի ն շ ք ե լ ,  
Ոչ մէկ այլ, ինչ կ ը նմանի ,  
Կիներէն, նոյն իսկ ամենագեղ ,  
Պ ա շ տ ա մ ու ն ք ո վ դ կ ը իմայուի :

Ե լ ա զ ն ե ր ու ն մ է ջ ե զ ա կ ա ն ,  
Գո՛ւն տեղ ունիս, միշտ տեւական,  
Գ ե դ ու հ ի ի ն յ ո յ ս ե ր ն ի շ ո դ .  
Է ու թ ի ւ ն դ ի մ ա ն մ ա հ ա կ ա ն :

Հրեղէն ժայթքում մըն ես դո՛ւ ,  
Պարձանքը շքե՛ղ . տղամարդու ,  
Կանանց սիրուն ազնուազարմ ,  
Ցաւիտենական պատկառագդու :

Այս անիմաստ, իմաստը կեանքի ,  
Եթէ՛ վիստուել ինձ վիճակուի ,  
Աշխարհի մէջ, նոյնի՞սկ երկինք ,  
Գոյութիւնը մեր, քեզ կ ը պարտինք :

Ցուզեալ իոգուոյ տեսիլքն է ցանկալի,  
Զգացումը սիրոյ՝ որ սրտէն կը յորդի,  
Թռթուացումը զօրե՛ղ, երբ լեցնէ մարմնին,  
Կը թունաւորէ շուտով, իըական կեանքին:

Կեանքի անծանօթ, շատե՛ր կը տեսնեմ,  
Սիրոյ իիասքանչ, երգեր կը լսեմ.  
Այդ իրենց սրտի ձայնն է իամակ,  
Որ չ'գտներ. կնոշ սրտէն արծականք:

Սիրոյ թոյնն է, յաճախ զօրաւոր,  
Կեանքը քայքայող, թոյներէն բոլո՛ր,  
Մարդերը անկէ ազատ կը մնան,  
Նախանձէն ուժեղ, կամք մը ունենան:

Կնոնք՝ ճշմարիտ կեանքը ապրէին,  
Խափկանքը տեսիլքին, պիտի ճանչնային,  
Գեմ գիտեր ինչ ո՞ւ, վինտոել բացական.  
Որ չէ եղած ներկայ. սրտին մէջ կնկան:

Կամուրջ մըն է սէրը, որ կը խարխլայ,  
Զգուած կրակով լի, անդունդի վրայ,  
Անցքի ժամանակ. զգո՛յշ չի սահիս,  
Բոցերու մէջ դուն կը միսրճուիս:

Կնոշ սիրտը՝ որպէս մեծ կաթսայ,  
Դրուած, սիրահար գանկերու վրայ,  
Որուն մէջ, սրտերու արիւնը ահա՛,  
Կը տեսնեմ, նախանձի կրակով կ'եռա՛յ:

Սիրոյ պատմութեան, մե՛ծ բեմին վրայ,  
Սրտաճմլիկ, շատ տխուր դէպքեր կայ,  
կը տեսնե՞ս, անյաղթ զօրավարն ահա,  
կնոջմէ պարտուած, իր փառքը կ'ողբայ:

կը տեսնեմ, խորը մուժ գինետան,  
Տխո՛ւր մարդերը, իրարու նման,  
կը ծխեն թոյնն, ու խմեն գինին,  
ֆնտուելով դարման, սրտերու վերքին:

Թէ՝ որք'ան մարդեր անձն ուրացան,  
Ողբալի պահուն եղան, անձնասպան,  
Քիչ չեն, եւ անոնք գազանի նման,  
Ինկան խաբերայ, կնկանը վրան:

Տե՛ս, սա տղու կեանքը ողբերգական,  
Ցանցանքն է ըլլաւ սիրահար կնկան,  
Արեւն ու լուսին, ծաղիկն ու բոյր,  
Դարցած է, այլեւս ալ անիրապոյր:

Գնա՛ ու տես, դո՛ւն թիապարտին,  
Եւ մնայուն, բնակիչը բանտին,  
Անոնց վիճակն է՝ միշտ նախընտրելի,  
Քան թէ նմանիւ, խեղճ սիրահարի:

Իրական կեանքը, շատո՛նց կը ինքնի,  
Կոյրօրէն իրէն, դագաղ կը դարբնէ,  
Պատկերին ինուուն, իր սիրած կնկան,  
Արբեցումովը ան՝ կը սողայ մահուան:

Փորձելու իամար, անասունը սիրէ.  
Երբեմն երբեմն, շոհէ ու գգուէ,  
Տրուած խնամքէն՝ ան պիտ'զգացուի,  
Թերեւս, օր մըն ալ, քեզ իամար զրիուի:



Եթէ՛ դո՛ւն օր մը, կին մըն ալ սիրես,  
Որքան որ կրնաս, շատ զոհաբերւես,  
Ան՝ ալ աւելի, պահանջ կ'ունենայ,  
Մինչ որ հոգիդ մարմնէդ դուրս գայ:



Սիրահարի սիրտն է շատ խոր,  
Լցուած, դառնութեամբ պղսուտ,  
Խափուսիկ սիրոյ ճամբայէն ամբողչ,  
Իզո՛ւր, կը փնտուէ ծաղիկը բողբոչ:



Երբե՛մն միամիտ, երբե՛մն յամառ,  
Սիրահարը, յոյսով կ'օրօրուի երկա՛ր,  
Շատերուն փոխան՝ սիրուիու գրկին,  
Կարմիրխաչով ճերմակ, կառքին մէջ դրին:



Երբե՛մն ճշմարիտ, մէծ բարեկամներ,  
Տե՛ս, սա երկու, զգայուն մարդեր,  
Արբեցած սէրով, միեւնոյն կնկան,  
Պատրաստ են՝ փորել իրարու գերեզման:



Հիւանդանոցի մուայլ մահիճին վրայ,  
Սիրահարի սրտէն, դեռ սէ՛ր կը միսայ,  
Իզուր, որ մարդիք կը փնտուեն դարման,  
Գիտնալով որ՝ ան կ'ուգէ գերեզման:



Կնոջ սիրոյ կեղծ, աղէտաւոր ճամբայէն,  
Դեռ շատ անմեղ սիրողներ, տխո՛ւր հոգւով պիտ'քալէն,  
Ես կը տեսնեմ անոր, սրտին խորը անյատակ,  
Ճոն դիզուած կան՝ կմախքներ սիրողներու նախատակ:



Փշրուեցա՛ւ, իարուածովը սիրոյ ուժեղ կայծակին,  
չողակոյտին տակ իանգչող, սիրով ասպետ իսկային.  
Երանութեամբ կը ննջէ, ծոցին մէջը մայր հողին,  
Աստղե՛ր, արեւ եւ լուսինն՝ յաւէտ իրեն կը ժպատին:



Քո ինձ բերած գինու սափորն ալ արդէն,  
Տանջելով սիրահարին, անցած էք կեանքէն  
կ'արփենամ խմելով, փրփրած անարատ գինին,  
որ արձունքնէ քաջին, խառնուած արեան սիրած եարին:



### Մայ՛ր

Քաջ տղու, կմախք-հողէ շինած, տաշտին մէջ,  
Զուարթ աղջկան՝ փոշի-ալիւրով, խմոր կը շաղուես.  
Սիրոյ զոհերու նշխարի, այդ սեւ իացին մէջ,  
Թող՝ որ ես ալ խառնեմ, դա՛ւն արտասունքս.



Աշխարիի մէջ, զրկա՞նք, տանջանք տեսնող իմ մարմին,  
Երկար լողաց դառնութեամբ, ծովուն վրայ լքումին,  
Կեանքի բոլոր ծալքերուն մէջ, վնտուեցի սիրոյ ընկեր,  
Միայն գտայ, կնոջ սրտէն՝ մարդը խափող կեղծիքներ:



Ես վնտուեցի, կենդանական աշխարիին մէջ անսահման,  
Եւ չ'գտայ անասուն մը, ըլլար նման չար կնկան,  
Բոլորն ալ պարտաճանանջ, սէ՛ր փոխանցէն բնական,  
Միայն կիննէ, սէր կը ծախէ, այնպէս ինչ պէս խանութպան:



Դոյն իսկ ըլլայ, չքնաղ էակ, եւ ինձ սիրէ անսահման,  
Չ'կրնար տալ, իանգստութիւն, այնպէս ինչ պէս գերեզման  
Սրտե՛ս, սիրոյ տեսիլքները՝ կամաց կամաց կը մեկնին,  
Չոն կը մնայ, միայն սէրը, ինձ կեանք տուող մայր հողին:



Դուն, քոյ կամքովդ աշխարհ չ'եկար,  
Խորիուրդը խորին, լուծել մի ջանար,  
Երթալիք տեղը, թէ՛ որոշ ըլլար,  
Կեանքի բեռը, նետել չէր դժուարանար,

Առինք շա՛տ դասեր, մե՛ծ բարոյական.  
Որ ցոյց տուին մեզ, սէր պատւոյ ճամբան,  
Ի՞նչ ո՞ւ անոնց ես չ'իանդիպեցայ,  
Զրկանքով շինուած, ճամբայի վրայ:

◀◀◀  
Կ'ըսեն որ՝ մարդը էակն է կատարեալ,  
Բնութեան բարեաց, տէր եւ տիրակալ,  
Սակայն՝ ես տեսայ, եղայ համոզուած,  
Թէ Աստուած մե՛ծ, սխալ մըն է գործած:

◀◀◀  
Գալիքը մե՛ծ է. խոր ու անիսուն.  
Չենք գիտեր, ինչ ե՛ր կը Բերէ մարդուն,  
Կեանքը ճանապարհ մըն է սահուն:  
Ըլլաս գետնի վրայ, թէ բարձր գահուն:

◀◀◀  
Գազաները որ, շատ իեռուն կ'ապրին,  
Անո՞նք ենթակայ, բնութեան կարգին,  
Սակայն՝ մարդը, մարդն անուղղայ,  
Աւանակ մըն է, որ միշտ կը զըռայ:

◀◀◀  
Աշխատանքը, մեր պարտքը սրբազան.  
Կը նկատի, գործ ըԱտ րիւ կան.  
Շոյլը, մակաբոյծը, ստոր խաբեան.  
Բաղդի բերումով, մեր վրայ ինդան:

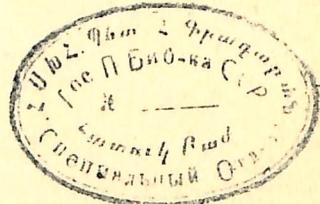
Աշխարհի վրայ գաղափարներ կան,  
կոչուած փրկելու, դժբաղդը մարդկան,  
դարերը ե կան, դարերը անցան,  
Խեղճերը մսացին միշտ ոտքի կոխան:



Եղան ձմարիտ մեծ վարդապետներ,  
կեանքի դաւնութեանց դէմ ըմբոստացեր,  
կամքերով ահեղ, մտքերով իանճար,  
Ժամանակին դէմ, մսացին անճար :



Ապագան չ'ունի լաստ մը փրկարար,  
Ներկան է դաժան, կը ճզմենք զիրար,  
Անցեալն է տիսուր, աւեր, իուր,  
Բոլորին ի տես, ես կ'զգամ սարսուռ:



ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0349848

38084

Գին 5 ֆրանք - Ամերիկա 40 սէնթ

Հեղինակի իրաւունքը վերապահուած է.քոլոր երկիրներու համար

**Hairabédian**

7, Rue Jouye-Rouve

Paris (xx<sup>o</sup>)