

463

835.
9-90

1927

Handwritten red initials or signature.

ԿՐԻՄ ԵՂԱՍԵՐԿՆԵՐ

33 Ե.
9-90

ՀԷՔԵԱԹՆԵՐ

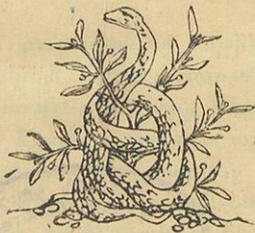
(ՊԱՏԱՆԻՆԵՐՈՒ ԸՆԹԵՐՅՄԱՆ ՀԱՄԱՐ)

Ա. Պ Ր Ա Կ



ԳԵՐՄԱՆՆԵՐԷՆ ԲՆԱԳՐԷՆ ԹԱՐԳՄԱՆՆԵՐ
ՎԱՀԱՆ ԳՈՒՅՈՒՄՃԵԱՆ

2004



ՏՊԳԲ. «ՆՈՐ ՕՐ», = ԱԹԷՆՔ
1987

34783-4.2.

- Է

9479000.00. 0452

ԳԺԿՊԱԿԻ

(ՊԱՏՄԱՆ ԿՈՄԻՏԵ ԿՈՄԻՏԵ ԿՈՄԻՏԵ)

Ի Վ Գ Ք Ա

ՊԱՏՄԱՆ ԿՈՄԻՏԵ ԿՈՄԻՏԵ ԿՈՄԻՏԵ

ՊԱՏՄԱՆ ԿՈՄԻՏԵ ԿՈՄԻՏԵ ԿՈՄԻՏԵ

2002



18230-59

Խ Ո Ր Թ Մ Ա Յ Ր Ն

Ո Ի

Ե Ր Կ Ո Ի Ա Ղ Ջ Ի Կ Ն Ե Ր Ը

Ասեցի՛մ կին մը կար, որ մահու չափ կ'ափսոսէր իր խորք աղջիկը եւ չէր գիտեր թէ ինչպէս կրնար օրէ օր աւելի գեղաւորիլ անոր հետ: Չնայելով կը նախանձեւ անոր, որովհետեւ իր խորք աղջիկը գեղեցիկ ու սիրելի էր, մինչպէս իր նախնազաւակ աղջիկը զգեց ու զգուշիլ:

Անգամ մը անեւ ասեւ, երբ քարի պէս կարճը սառն պատահեցաւ իր գեղեցիկը եւ լեռ ու հովիտ ձիւնով ծածկուած խորք մաքր թուրքէ զգեստ մը կարեց, կանչեց աղջիկն ու քսու անոր.

— Ահա նագիր այդ զգեստը, զնա դուրսը՝ անհատ. եւ ինձի համար նախքան կողով մը լեցուն երակ՝ գոր շատ կը սիրեմ ես:

— Ասում է՛ իմ, բացազանչեց աղջիկը անհատ մեջ բնաւ երակ չի հասնիր ասկայն. երկիրը սառած է, եւ ձիւնն ալ ամեն բան պատած է արդէն: Եւ լեռն, ինչո՛ւ համար պէտք է ես թուրքէ զգեստով երթամ... դուրսը այնքան ցուրտ է որ մարդու շունչը կը սառնի: Ես հոգը կը փչե՛մ ամեն ուղղութեամբ եւ փուշերը մարմնիս կը բզկտեն...

— Ի՞նչ դեռ կը համարձակի՛ս ինձի գիմադարձութիւն ընել, պառաջ մտնել, անապարհ որ շատով հեռանաս եւ երեսոյ մէկ մըն ալ ինձի չցուցնես, մինչեւ որ կողով մը լեցուն երակը չունենաս:

Ք-0858

Յետոյ անոր տաւա պատան մը չոր հաց եւ բաւա.

— Ատիկա քեզի կը բաւե ամբողջ օրը: Եւ կը մտածեք- «Դուրսը ան պիտի անօրեանայ ու ստոբի եւ այլեւս անգամ մըն ալ աչխա չպիտի երեւայ»:

Բ.

Սակայն աղջիկը հլու եր, հագաւ բուրբէ գգեսք եւ կոդովն առնելով գնաց:

Դուրսը ամեն տեղ ձիւնով պատած եր եւ չէր հեմարուեր սեւէ կանանչ ցոզուն:

Երբ անիկա անտաւ հասաւ, տեսաւ փոքրիկ խրնիք մը, որմէ դուրս կը դիտէին երեք մանրիկ գանաններ:

Աղջիկը անոնց բարի լոյս մաղբեց եւ համեստութեամբ գարկաւ սան դուռը: Անոնք ձայնեցին. «Յրաւեցե՛ք». եւ անիկա մտաւ խցիկը եւ հասեցաւ վառարանին մօտ արտոնի մը վրայ եւ կ'ուզէր տակնայ ու իր նախանաւն ուտել: Թրգուկները քսին անոր.

— Մեզի ալ քիչ մը հաց տուր:

— Սիրով, պատասխանեց աղջիկը, եւ իր պատան մը հացը երկուքի բաժնեց ու կէտը անոնց տաւա:

Անոնք հարցուցին.

— Ի՞նչ գարձ ունիս դուն անտառին մէջ, ձմեռ ժամանակ, ասանկ բարակ գգեսով:

— Ա՛խ, պատասխանեց ան, եւ պէտք է կողով մը լեցունելակ հաւաքեմ եւ իրաւունք չունիմ տուն վերադառնալու, մինչեւ որ գայն հետս կարենամ տանիլ...:

Գ.

Երբ աղջիկը իր հացը կերաւ, բզուկները անոր աւել մը տսին եւ քսին,

— Ետեւի դրան ձիւնը մէկ կողմ աւել:

Երբ անիկա դուրս ելաւ, երեք գանանները իրարու մէջ խօսեցան:

— Ի՞նչ պէտք է նուիրենք անոր, որ այնքան հանուպկասար է ու բարի եւ իր հացը մեզի հետ բաժնեց:

Այն ասեմ բաւա տաւջիկը.

— Ես կ'օժտեմ գայն, որ իւրաքանչիւր օր աւելի գեղեցիկ ըլլայ...

Երկրորդն բաւա.

— Ես կ'օժտեմ գայն որպէսզի ոսկի քափի անոր բերնէն, ամեն անգամ որ բառ մը արտասանէ:

Երրորդն բաւա.

— Ես կ'օժտեմ գայն, որ քազաւոր մը գայ եւ գայն անցնէ իբրեւ իրեն ամուսին:

Իսկ աղջիկը կատարեց, ինչպէս բզուկները պատուիրած էին իրեն, աւելով աւելց փոքրիկ խրնիքին ետեւի «ձիւնը եւ ի՞նչ գտնէ որ հաւնիք,— բոլորովին հասուն ելակներ, որոնք ձիւնին սակեմ դուրս եկան, ամբողջովին մուր-կարմիր: Այն ասեմ ուրախութեամբ հաւաքեց ամբողջ կողով մը լեցուն, շնորհակալութիւն լայնեց փոքրիկ բզուկներուն, ամեն մէկուն ձեռքը քօքուեց եւ վազեց դէպի տուն, ուզելով իր խորք մօրը բերել՝ ինչ որ կը փափաքէր ան:

Դ.

Հազիւ քէ տուն մտաւ եւ «բարի իրիկուն» բաւա, անմիջապէս անոր բերնէն ինկաւ կտոր մը ոսկի...: Յետոյ պատկեց ինչ որ իրեն պատահած էր անտառին մէջ. սակայն անոր խօսած իւրաքանչիւր բառին՝ ոսկիի կտորներ ինկան բերանէն, այնպէս որ շուտով ամբողջ սենեակը ոսկիով ծածկուեցաւ:

— Տեսե՛ք սրտը մեծամտութիւնը, պողոսց խորք փոքր, դրամը այդպէս վասնել...

Բայց գաղտնաբար կը նախանձեր եւ ինկն ալ կ'ուզէր անտառ երթալ ելակ փնտնելու համար:

Մայրը կ'ըսէր սակայն,

— Ոչ, սիրելի աղջնակս, դուրսը շատ ցուրտ կ'ընէ, դուն կրնաս պաղ առնել:

Սակայն որովհետև աղջիկը բնա հանգիստ չէր տա իր մօր, ի վերջոյ տեղի տուաւ, անոր համար կարեց փառաւոր մուշակեայ վերարկու մը՝ զոր պէտք է հագնէր, տուաւ կարագ ու հաց, ինչպէս նաեւ կարկանդակներ՝ համբոյ համար:

Ե.

Աղջիկը գնաց անտառ եւ շիտակ դեպի փութիկ խեղիքը: Երեք փութիկ բզուկները դարձեալ կը դիտէին, սակայն ան բարեւ չտուաւ անոնց, անիկա առանց զանոնք փնտրելու կամ բարեւելու գոտեցաւ խցիկին մէջ, նստաւ վառարանին ետև եւ սկսաւ ուտել իր կարագահացն ու կարկանդակները:

— Մեզի ալ էիջ մը տուր, առաջարկեցին բզուկները:

Սակայն ան պատասխանեց.

— Արդէն ինձի անգամ չի բաւեր, ինչպէ՞ս կրնամ ուրիշներու ալ տալ:

Երբ աղջիկ վերջացուց ուտելը, անտեղ բռնուց.

— Ե՛հա հող աւել մը՞ կայ, ասով մաքրէ ետեւի դրան ձիւնը:

— Ա՛յ, դուք ալ լեցեք. պատասխանեց աղջիկը, եւ ձեր պախի՞նը չեմ...

Աղջիկը՝ երբ՝ տեսաւ թէ անտեղ իրեն բան մը նուիրել չէին ուզեր, դուրս ելաւ դռնէն:

Այն ատեն մանրահասակ բզուկները խօսեցան իրենց մէջ:

— Ի՞նչ պէտք է նուիրենք ասոր, որ այնքան անհասկոյ է եւ պնդիտի չար, նախանձոտ սիրտ մը ունի որ մէկուն բան մը չի կամենար:

Առաջինը բտաւ.

— Ես կ'օժտեմ զայն որ ան ամեն օր աւելի տեղ պիտի բլլար:

Երկրորդը խօսեցաւ.

— Ես կ'օժտեմ զայն, որ իր խօսած ամեն մէկ խօսքին, բերնէն դողօշ մը (գորտ) դուրս ցատէ:

Երրորդն բտաւ.

— Ես կ'օժտեմ զայն, որ դժբաղի մահով մը մեռնի:

Աղջիկը դուրսը ելաւ և կրկին փնտրէր, սակայն երբ ո՛չ մէկ

նա չգտաւ, սակ վերադարձաւ վճատիք: Եւ երբ բերանը բացաւ եւ իր մօր պատկել կ'ուզէր, ինչ որ իրեն պատահած էր անտառին մէջ, անա անոր իւրաքանչիւր բառին բերնէն դողօշ մը դուրս ցատկեց, այնպէս որ ամենէն ալ նողկանք կը գգային անոր տողել:

Զ.

Հիմա խորը մայրո ալ աւելի կը զայրանար եւ կը մտածէր միտքն այն բանին մասին թէ ինչպէս կրնար ամեն տեսակ վիճ պատճառել իր խորը աղջկան, որուն գեղեցկուրթիւնը արդէն ամեն օր ալ աւելի կը շատնար:

Ի վերջոյ առաւ կարծայ մը, գրաւ կրակին վրայ եւ անոր մէջ մտնած ետացուց. եւ երբ բոլորովին ետացած էր, կախեց խեղճ աղջկան ուտերէն եւ տուաւ անոր կացին մը: Աղջիկը պէտք էր երբուր առած գետնի վրայ, սառուցցին մէջ ծակ մը բանար տապառով եւ մտնածը քոչէր շուրթն մէջ:

Անիկա ննազանդ էր, գնաց եւ ծակ մը բացաւ սառուցցին վրայ: Բայց այս գործողութեան պահուն եկաւ շեղազարդ կառք մը, որուն մէջ բազաւորը բազմած էր: Կառքը կանգ առաւ եւ բազաւորը հարցուց.

Աղջիկս, ո՞վ ես դուն եւ ի՞նչ կ'ընես հող:

— Ես խեղճ աղջիկ մըն եմ եւ մտնած կը քոչեմ:

Այն ատեն բազաւորը կարեկցեցաւ անոր վրայ եւ երբ տեսաւ թէ որքան գեղեցիկ էր ան, բտաւ անոր:

— Կ'ուզես ինձի հետ գալ:

— Ո՛հ, անուշտ, արտակ. պատասխանեց աղջիկը, որովհետեւ շատ սիրալի էր որ այդպէսով կը հեռանար իր խորը մօրը եւ քոչը աչքերէն:

Այն ատեն ան բարձրացաւ կառքին մէջ եւ հեռացաւ բազաւորին հետ եւ երբ արեւայտիկան պալլատ հարսան, մեծ շուրջով կատարուեցաւ հարսանիքը, որով մանրակ գահանները օժտած էին զինքը:

ԸԿՆՈՐՄԱՆ ՈՒ ԻՐ ԿԻՆՈ

Ճամանակաւ կային ձկնորս մը եւ իր կիներ՝ որոնք կը բնակէին խրճիթի մը մէջ, նիստ ծովուն եզերք: Չկնորսը աւան օր ծով կերար եւ ամբողջ օրը կար կը նետէ:

Անգամ մը դարձեալ ան նստաւ իր կարքով ծովեզերք ու իր կարքը կը դիտէր, վնէ՛ս, խաղաղ ջուրին մէջ: Անա լանկարձ կարքը խորանուզուեցաւ յատկապէս եւ երբ գայն դուրս քաշեց, անոր վրայ կախուած էր խոնոր, շատ խոնոր ձուկ մը: Չուկը ըսաւ անոր.

Կաղաչեմ քեզի, բող գիս որ ապրիմ դեռ, ես իրական ձուկ մը չեմ, այլ կախարդուած իշխան մը, քեզի ի՞նչ օգուտ երէ գիս սպաննելու ըլլաս: Զիս դարձեալ ջուրին մէջ ձգէ եւ բող որ շարունակեմ լողալ:

Է՛, պատասխանեց ձկնորսը, պէտք չունիս այդքան լեզու քափելու. որովհետեւ անուտ ար պիտի բողի լողալ ձուկ մը՝ որ խօսիլ գիտէ:

Այն ատեն դարձեալ գայն ձգեց ծովուն մէջ եւ ձուկը խորանուզուեցաւ անոր յատկապէս եւ իր ետին բողուց արիւնքի երկար նառագայք մը:

Չկնորսը սակայն վերադարձաւ խրճիթը՝ իր կնոջ հով:

—Մա՛րդ, հարցուց կինը, այսօր բան մը չուսացի՞ր:

—Ո՛չ, պատասխանեց մարդը, բանեցի միայն ձուկ մը, որ ըսաւ թէ ինք կախարդուած իշխան մըն էր, այն ատեն բողուցի որ շարունակէ լողալ:

—Ա՛յ, ուրեմն բան մը չխնդրեցի՞ր իրե՛կ, հարցուց կինը:

—Ո՛չ, ըսաւ մարդը, ի՞նչ բան խնդրելու էի անկէ:

—Ա՛յ, պատասխանեց կինը, սակայն թաւ լաւ բան մը չէ շարունակ խրճիթի մէջ բնակիլ. հոս ա՛յնքան նեղիկ ու աղտոտ է. անգամ մըն ալ ծով գնաւ եւ մեզի համար փոքրիկ տուն մը խնդրէ:

Այս բանը մտադուռ իրաւ որ բնաւ շիտակ չըսեցաւ բայց եւ այնպէս դարձեալ դեպի ծով գնաց եւ երբ հոն հաս-

տաւ ծովը դեղին ու կանաչ էր, յետոյ յառաջացաւ ջուրին մէջ ու կանչեց.

Չկնիկդ իմ սիրուն, ձկնիկդ ի ծովուն,
կինս չի ուզեր, ինչ որ ես կուզեմ:

Այն ատեն ձուկը դեպի դուրս լողալով եկաւ ու ըսաւ.

—Է՛, ի՞նչ կ'ուզէ նայիմ:

—Ա՛յ, պատասխանեց մարդը, որովհետեւ ես քեզ բնած էի, ուրեմն, կ'ըսէ կինս, պէտք էր որ քեզմէ բան մը պահանջէի: Ան այլեւս չուզէր խրճիթի մէջ բնակիլ եւ շատ կը փափաքէր փոքրիկ տուն մը ունենալ:

—Տուն դարձի՛ր միայն, ըսաւ ձուկը, կինդ անոր մէջ է արդէն:

Անա մարդը տուն վերադարձաւ ու իր կիներ կանգնած էր բոլորովին նոր տունը մը դրան առջեւ ու կը կանչէր իրեն.

—Մէջ մը ներս եկուր, տես, այս արդէն շատ աւելի լաւ է: Ու տանը մէջ կային խոզիկներ, սենեակներ ու խոնամոց ու նաշարան ու տանքներ կը զտուէր պարտեզ մը՝ լի գեղեցիկ ծաղիկներով, բանջարեղէններով եւ պտուղներով, եւ դարձեալ բակ մը՝ որուն մէջ կային բազմաթիւ հաւեր ու բաղնիք:

—Նայէ՛, կ'ըսէր կինը, այս արդէն գեղեցիկ է, չէ՛:

—Ա՛յ, բացառանչեց այն ատեն մարդը, ասանկ ալ մընայաւ է, նիստ որչափ գոն ու երջանիկ պիտի ապրինք:

—Է՛, պատասխանեց կինը, այդ բանը փորձելու եմ:

Տարբերակեց օր յետոյ սակայն, ըսաւ կինը:

—Մա՛րդ, բայց այս տանը շատ նեղ է ու պարտեզն ու բակն ալ շատ պոքրիկ են: Չուկը կրնար մեզի աւելի մեծ տուն մը նուիրել: Ես կը փափաքեմ աւելի քանքան դրեալի մը մէջ բնակիլ: Քեզի բան մը ըսէ՛մ: Գնա՛ հոն՝ ձուկի՛ն եւ ըսէ անոր որ մեզի դրեալ մը պարտեզ:

—Կին, պատասխանեց մարդը. ձուկը առաջին անգամ մեզի տուն մը նուիրեց, ես չեմ համարձակիր նորեւն երթալ. կրնայ ըլլալ որ ձուկը առնէր:

—Ա՛յ ինչեւ ալ կ'ըսես. ես գիտեմ որ ան շատ լաւ կրնայ

ընել այդ բանը եւ սիրով ալ կրնէ. միայն թէ վստահութեամբ
անոր դիմէ:

Այն ասեմ մարդը ննուած արտով դեպի ծով գնաց ու կը
մտածէր. «աս բրածնիս հիօս չի սակայն» եւ երբ հոն հասաւ,
այն ասեմ ջուրերը ամբողջովին մանիշակագոյն եւ գորշ էին
ու նաեւ մուր կապոյտ, բայց դեռ հանդարտ ու խաղաղ էին:

Չկնիկդ իմ սիրուն, ձկնիկդ ի ծովուն,

Կինս չի ուզեր ինչ որ ես կ'ուզեմ...

—Է, նայիմ այս անգամ ինչ կուզէ, բաւ ձուկը:

— Ա՛խ, խօսեցաւ մարդը բոլորովին սխալով. իմ կինս
կ'ուզէ բոլորովին քարաշէն դղեակի մը մէջ բնակիլ:

— Միայն սուն դարձիր, անիկա դղեակին դրան առջեւ
կանգնած է արդէն... պատասխանեց ձուկը:

Այն ասեմ մարդը սուն գնաց. իր կինը կանգնած էր մե-
ծակառոյց պալատի մը առջեւ եւ բռնեց իր ձեռներն ու բռտ.

— 'Նայէ՛ մարդ սես ի՛նչ գեղեցիկ է:

Եւ հիմա երկուքը միասին ներս մտան. հոն կային բազ-
մաքիւ ծառուղիներ ու դղեակին պատերը շէնդորէն զարդար-
ուած էին գեղեցկահիւս զարդերով ու դղեակին հետի կողմը
կը գտնուէր ընդարձակ պարտէզ մը՝ պուրակով միասին եւ
անոր մէջ կը գտնուէին եղջերուներ, նապասակներ, դարձնայ
բակին մէջ կը գտնուէին չովերու եւ ձիերու համար ախտոներ:

— Ա՛խ, բացազանչեց մարդը ալ հիմա պիտի բնակիմ
այս շէնդ դղեակին մէջ եւ գոն պիտի ըլլամ:

— Այդ մասին պիտի մտածենք, բաւ կինը. յետոյ գնացին
քննալու:

Յաջորդ ասուն երբ գեցեցիկ պայծառ լոյսը ծագեցան,
արքնցաւ կինը, իր արմուկով մշտեց ամուսնոյն կողին ու ը-
տաւ անոր:

— Մա՛րդ ոտքի ելիր, մեյ մը պատահանեն դիտէ սա գե-
ղեցիկ ընդարձակ գետինը: Այս ամբողջ հողին վրայ մենք պէտք
է բազաւոր ըլլանք:

— Ա՛խ, կին, բաւ մարդը. ինչո՞ւ համար պէտք է որ մենք
բազաւոր ըլլանք. ես չեմ կրնար բազաւոր ըլլալ:

— Է՛, ուրեմն ես կ'ուզեմ բազաւոր ըլլալ խօսեցաւ կինը:

— Ա՛խ, կնի՛կ, ինչպէս դուն կրնաս բազաւոր ըլլալ, ձու-
կը այդ բանը չպիտի ընէ:

— Մարդ, բաւ կինը, անմիջապէս հոն գնա, ես պէտք է
բազաւոր ըլլամ:

Այն ասեմ մարդը դեպի ծով գնաց եւ բոլորովին սխալ
էր որ իր կինը բազաւոր ըլլալ կ'ուզէր: Եւ երբ ծովեզերքը
հասաւ այն ասեմ ծովը ամբողջովին սեւաքոյր էր ու ջուրերը
կը մուկէին ու կը փոփրէին: Այնտեղ կեցաւ ան ու կանչեց:

Չկնիկդ իմ սիրուն, ձկնիկդ ի ծովուն,

Կինս չի ուզեր, ինչ որ ես կ'ուզեմ:

— Է՛, ի՛նչ կուզէ ուրեմն, խօսեցաւ ձուկը:

— Այս, բաւ մարդը, կինս կուզէ բազաւոր ըլլալ,

— Տուն դարձիր միայն. ան արդէն բազաւոր է, պա-
տասխանեց ձուկը:

Այն ասեմ մարդը սուն դարձաւ եւ երբ դղեակը եկաւ,
ան արդէն շատ աւելի հոյակապ էր քան նախորդը եւ վանա-
նակիւր պատակներ անոր առջեւ վեր վար կը քալէին. տառ
նաեւ հոն բազմաքիւ զինուորներ՝ ճննդաներով ու փողերով,
եւ իր կինը բազմած էր ոսկեփանդակ ու ադամանդազարդ
բարձրադիր գահի մը վրայ եւ իր գլխուն վրայ կը կրէր մե-
ծակառոյց ոսկեղէն թագ մը եւ իր երկու կողմերը կը գո-
նուէին վեց մանկամարդ կոյսեր, որոնցմէ իւրաքանչիւրը մի-
սեմ գլխով չափ փոքր էր:

— Այս, բաւ ձկնորսը. ուրեմն դու հիմա բազաւոր ես:

— Այո՛, պատասխանեց կինը, ես բազաւոր եմ:

Եւ երբ մարդը պահ մը դիտեց իր կինը, բաւ անոր.

— Ա՛խ, կին, սա ի՛նչ գեղեցիկ բան է որ դուն բազաւոր
ես. հիմա աչիւս ուրիշ տեսեմ բանի բաղձանք չպիտի ունենանք,

— Ո՛չ մարդ պատասխանեց կինը, սա շատ երկար տեղ
արդէն. ես չեմ կրնար աչիւս հանդուրժել: Քազաւոր եմ,
սակայն պէտք է որ կայսր դառնամ:

— Ա՛խ կին, խօսեցաւ ձկնորսը, ինչո՞ւ կուզես կայսր
ըլլալ:

—Մա՛րդ, բաւ կի՛նր, գնա ձուկի՛ն եւ կ'ուզեմ կայար ըլլալ:

— Ա՛խ կի՛ն, պատասխանեց մարդը. անիկա չի կրնար ղեկ կայար ընել. եւ ասիկա չեմ համարձակիր ձկնիկի՛ն բսելու:

— Եւ բազում եմ, խօսեցաւ կի՛նր եւ դուն իմ ամուսինս. իսկոյն հոն գնա՛:

Այն ատեն մարդը հեռացաւ եւ երբ այսպէս կ'երթար, կը մտածէր ինքնի՛րեն. «այս գործը այսպէս լաւ չերթար. կայար ըլլալը անպատկառ բան է. ձուկը վերջ ի վերջոյ պիտի տազականայ»:

Այս խորհրդածութեան վրայ՝ անիկա ծով հասաւ: Զարե՛րք ամբողջովին սեւաբոյր եւ բանձրախիտ էին՝ ու անոր վրայ կը փչէր աչնախիտ ուձգի՛ն քամի մը որ ծովը տակնուվրայ կ'ըլլար ու եւկնփին վրայ, երկու կողմերէն կը բարձրանար սեփսեփ փոքորիկ մը: Դեռ երկնփին մէջտեղը քիչ մը տձգոյն էր:

Մարդը կեցաւ հոն դողահար ու կանչեց.

Չկնիկդ իմ սիրուն, ձկնիկդ ի ծովուն

Կի՛նս չի ուզեր ինչ որ ես կուզեմ:

— Է՛՛ ի՛նչ կուզէ ուրեմն. հարցոյց ձուկը:

— Ա՛խ, պատասխանեց ձկնորսը, կի՛նս կ'ուզէ կայար ըլլալ: Միայն տուն դարձիր խօսեցաւ ձուկը, անիկա կայար է արդէն:

Երբ անիկա տուն հասաւ, անաւ ասարանքը կառուցուած էր օրբասաւ մարմարիտեով, ալապատէրէ դրուագներով եւ ոսկեփանդակ զարդարակներով պատուեցուած էր իր կի՛նը բազմած էր խիտ բարձրադիր գանդիկի մը վրայ. որ միակըստը ոսկիէ էր ձուլուած եւ իր գլխուն վրայ կը կէտ հոյակապ քաղ մը՝ որ երկու կանգուն բարձրութիւն ունէր եւ իր քովը երկու կողմերուն վրայ կանգնած էին քիկնուպաններ, մէկը միտէն աւելի մանրահասակ, սկսած ամենամիտքաւոր հսկայնէ մինչեւ ամենամիտք քզուկը՝ որ միայն աչնախի մէծ էր որչափ փոքր մաս մը: Եւ դարձեալ անոր առջեւ շարուած էին բազմաթիւ իշխաններ եւ կոմսեր:

Այն ատեն ձկնորսը լնկն ալ կեցաւ անոնց միջեւ ու խօսեցաւ.

— Կի՛ն. ուրեմն հիմա կայար ես:

— Ա՛խ, պատասխանեց ան. ես կայար եմ:

— Ա՛խ, խօսեցաւ մարդը եւ հիացիկ դիտեց գայն, կի՛ն ի՛նչ գեղեցիկ բան է որ դուն կայար ես...: Մակայն հիմա ալ գոն եկիր, որովհետեւ դուն չես կրնար ալ աւելի բարձր ըլլալ:

— Այդ մտայն պիտի մտածեմ, պատասխանեց կի՛նը:

Ու գնացին քնանալու: Մակայն կի՛նը գոն չէր ու ազանութիւնը չէր բոլոր որ քնանար ու անիկա շարունակ կը մտածէր քէ դեռ ինչ կրնար ըլլալ: Սեւ աչք մտածումին վրայ արեգակը ծագեցաւ:

«Հա՛, մտածեց երբ արեւուն ծագողմը պատահանէն դիտեց չե՛մ կրնար նաեւ արեւուն շրջան ընել տալ...» Այն ատեն բարձրովին կատեցաւ եւ մտեց իր ամուսնոյն.

— Մա՛րդ գնա շուտով ձուկի՛ն, ես կուզեմ ասուած ըլլալ...:

Մարդը տակաւին խոր քունի մեջ էր, սակայն այնպէս սարսափեցաւ որ անկողինէն մար ինկաւ:

— Ա՛խ կի՛ն բաւ ան, ինքզինքիդ եկուր եւ կայար մնացիր:

— Ո՛չ պատասխանեց կի՛նը եւ իր մարմնոյն վրայ բաւալեցաւ. ես հանգիտ չեմ եւ այս վիճակիս չեմ կրնար հանդուրժիլ. պէ՛տ է որ ես ըլլամ, լնչպէս Ասուած է:

— Կի՛ն. խօսեցաւ մարդը, ձուկը այդ բանը չկրնար ընել:

— Մա՛րդ բաւ կի՛նր. ու գարշելի չերայտակ մ'տաւ. ես կուզեմ ըլլալ ինչպէս Ասուած է: Իսկոյն գնա ձուկի՛ն քով:

Սարսափը պատեց մարդուն բոլոր անոամները, այնպէս որ անձկութենէն կը դողար: Դուրսը սակայն փոքորիկը պայքած էր, աչնախ որ բոլոր ծառերն ու ծալները ասղին անոյին կը տատանէին ու երկնիմ ամբողջովին սեւաբոյր էր ու կ'որոտար ու կը փայտասկէր: Եւ ծովուն մեջ կը տեսնուէին խիտ բարձրաբերձ սեւազոյն կոնակներ՝ լեռներու պէս ու ամենին ալ իրենց զագարի՛ն վրայ կը կրէին սպիտակ քաղ մը փրփուրներէ կազմուած: Չկնորսը կանչեց.

Չկնիկդ իմ սիրուն, ձկնիկդ ի ծովուն

Կի՛նս չի ուզեր ինչ որ կ'ուզեմ ես:

— Է՛՛ տակաւին ի՛նչ կուզէ նայիմ, հարցոյց ձուկը:

— Ա՛խ պատասխանեց մարդը, անիկա կ'ուզէ ըլլալ ինչպէս Ասուած է:

— Տուն դարձիր, կի՛նս դարձեալ խրնիքի՛ն մեջ կը բնակի: Անոնք հիմա ալ եւ դեռ այսօր ալ, հոն կը բնակին:

Վ Ա Յ Ր Ի Վ Ա Ր Դ Ի Կ

ժամանակաւ կ'ապրէին բազաւոր մ'ա բազունի մը: Անոնք ամեն օր կ'ըսէին զայն, որ երբ քեզ գաւազ մ'ունենանք: Եւ սակայն երբեք գաւազ չէին ունենար: Վերջապէս աղջիկ մ'ունեցան, այնչափ գեղեցիկ որ բազաւորը ուրախութենէն ինչ ընելը չէր գիտեր եւ մեծ խնջոյք մը սարկեց: Անկիւս չհրաւիրեց միայն իր ազգականները: բարեկամներն ու ծանօթները, այլ նաեւ գիտան պարիկները: որպէսզի անոնք մանուկին հանդէպ շնորհաբաշխ ու բարեացակամ ըլլային: Այդ պարիկները սասնեւէ հաս էին իր պէտքերէն մեջ, սակայն որովհետեւ միայն սասնեւելու հաս ոսկիէ պնակ ունէր, որոնցմով անոնք պիտի նաշէին. այդ պատճառաւ անոնցմէ մին պէտք էր տանը մնար:

Հանդէսը մեծ շեղութեամբ տեղի ունեցաւ եւ երբ վերջացաւ, այս իմաստուն պարիկները մանուկը օժտեցին իրենց զարմանալի շնորհներով: Մէկը՝ առաքինութեամբ, միւրը՝ գեղեցկութեամբ, երրորդը՝ հարսութեամբ եւ այսպէս այն ամէն բաներով, որոնք աշխարհիս մէջ բազմալի են:

Երբ սասնեւեկը իրենց մաղբաններն ըրած էին, յանկարծ սասնեւեւերոջ պարիկը ներս մտաւ: Անկիւս կուգէր վեժ լուծել այն բանին ըմբար, որ ինք հրաւիրուած չէր եւ առանց սեւե մէկը բարեւելու կամ մեկուն նայելու, բարձր ձայնով պտտաց:

— Քազաւորին աղջիկը երբ սասնեւեւինց տարեկան ըլլայ, իրիկէ մը պիտի խոցուի եւ մեռած վար պիտի իջնայ:

Եւ առանց այլեւս ուրիշ բան մ'ըսելու, դարձաւ ու ձգեց դանիկներ:

Ամենքն ալ սարսափահար էին:

Այն ատեն առաջ անցաւ սասնեւեւերոջ պարիկը, որ ղեռ չէր ըրած իր մաղբանքը, եւ որովհետեւ անկիւս չէր կրնար ոչնչացնել այս չարագուճակ անեծքը, այլ միայն մեղմացնել կրնար զայն, ուստի ըսաւ:

— Անկիւս սակայն ման չպիտի ըլլայ, այլ պիտի ըլլայ նահաւանաց խոր փուն մը, որուն մեջ պիտի ընկողմի բազաւորապէս սրբ:

Քազաւորը, որ իր սիրտունը գաւազը այդ դժբաղդութենէն ազատել կ'ուզէր, հրաման հանել տուաւ քեզ իր ամբողջ տնտեսքէն մեջ բոլոր իրիկները պէտք է աշխատեն:

Աղջկան վրայ սակայն. իմաստուն պարիկներուն բոլոր օրհնութիւնները ամբողջովին կատարուեցան, որովհետեւ անկիւս այնքան գեղեցիկ, պարկետ, բարեհամբոյր եւ մտացի էր, որ ով որ ալ զայն տեսնէր, կը օտարուէր սրբել զայն:

Պատահեցաւ որ, երբ այն օրը երբ ան սասնեւեւինց տարեկան եղաւ, բազաւորը եւ բազունիին տանը չէին գտնուէր եւ աղջիկը դղեակին մէջ բոլորովին միտակ մնացած էր: Այն ատեն ան պստեցաւ ամէն տեղ, տեսաւ որաններն ու սեմեակները, ինչպէս որ կը փափաքէր եւ վերջապէս եկաւ հին աւառակ մը: Բարձրաձայնով սանդղակներէն վեր բարձրացաւ եւ հասաւ փոքրիկ դուռի մը: Փակուելէն վրայ կար ժամգոսած բանալի մը եւ երբ զայն դարձուց, գուռը բացուեցաւ, եւ անհա ներսը՝ պզտիկ խցիկի մը մէջ նստած էր պառաւ կին մը, ձեռքը իրիկով մը եւ վաւերով իր թելը կը մտնէր:

— Բարի լո՛յս, ծերուկ մայրիկ, ի օտեցաւ արխայապէս սրբ, ի՞նչ կ'ընես հոս:

— Կը մտնեմ, պատասխանեց պառաւը ու գլուխը ցարձեց:

— Աս ի՞նչ տեսակ բն է որ այսպէս աշխարհ կը դառնայ, բոլոր աղջիկը, ձեռքն առաւ իրիկը եւ կուգէր մտնել: Սակայն նազիւր քեզ իրիկը շօտափած էր, անհա կատարուեցաւ վնասկին խօսքը եւ աղջիկը անով խոցեց իր մասը:

Սակայն երբ նայն վայրկեանիկն. երբ ան վիրաւորուեցաւ, վար ինկաւ անկողնին վրայ որ հոն կը գտնուէր եւ բաղուեցաւ խոր փունի մէջ: Եւ այս փունը տարածուեցաւ նաեւ ամբողջ դղեակին վրայ: Քազաւորն ու բազունիին, որոնք դեռ հոր տուն վերադարձած եւ դանիկն մտած էին, սկսան կնանայ եւ բոլոր պարսպակներն ալ իրենց հետ միասին: Այն ատեն կնանկն նաեւ ձիերը արտօսին մէջ, շուները:

բակին մէջ, աղաւնիները սանիֆին վրայ, հանները պասին երեսը: Կրակը որ կրակարանին մէջ կը նարնաւ, հանգչեցաւ ու ֆնացաւ: Խորովածը դադրեցաւ նզնզալէ եւ խոհարարը որ կ'ուզէր իր աւելիքին մագերը ֆաշել, սրովնետի բանի մը մէջ բերացած էր, ազատ ձգեց զայն ու ֆնացաւ: Ան հովն ալ դադրեցաւ եւ դղեակին առջեւ զտնուող ծառերուն վրայ ո՛չ մէկ տեսնել չէր տարծեր այլեւս:

Դղեակին շուրջ սկսաւ վայրի վարդենի մը անիլ. որ իւրաքանչիւր տարի ալ աւելի կը բարձրանար եւ վերջապէս ամբողջ դղեակը շրջապատեց եւ զայն ծածկեց բոլորովին, այնպէս որ այլեւս դղեակէն բան մը չէր տեսնուեր, ոչ իսկ դրօշակը՝ սանիֆին վրայ:

Սակայն ամբողջ երկրին մէջ տարածուեցաւ գեղադեմ վայրի վարդիկին համբար, որովհետեւ այնպէս կոչուած էր արեւայադուսրը, այնպէս որ ժամանակ առ ժամանակ արեւայարդիներ կը լային եւ վարդենիին մէջէն կուզէին դղեակին մէջ քափանցել: Սակայն այս բանը կարելի չէր բլլար անոնց: Որովհետեւ փուշերը, իբրեւ քէ ձեռքեր ունեցած ըլլային, գիրար ամուր կը բռնէին եւ երիտասարդները անոնց մէջ բռնուած կը մնային, չէին կրնար ինքզինքնին նորէն ազատել եւ կը մեռնէին ողբալի մահով մը:

Երկար. երկար տարիներ շնոր, անգամ մը դարձեալ արեւայարդի մը եկաւ այդ երկիրը եւ լսեց քէ ինչպէս ծերակ մարդ մը կը պատմէր վայրի վարդենիին մասին, քէ անոր մէջ պէտք է դղեակ մը զտնուի, որուն մէջ հրաշալի գեղեցկութեամբ արեւայադուստ մը, վայրի վարդիկ անունով. արդէն հարիւր տարիներէ ի վեր կը ֆնանար եւ անոր հետ կը ֆնանային նաեւ քազաւորն ու քազուհին եւ պալատականները:

Ճերուկը լսած էր նաեւ իր մեծ հօրմէն քէ արդէն քազմարի արեւայարդիներ եկած եւ վայրի վարդենիին մէջէն ներս քափանցել փորձած էին, սակայն անոնք անոր մէջ բռնուած եւ իտալի մահով մը մեռած էին:

Այն ատեն խօսեցաւ երիտասարդը.

— Ես չեմ վախճար, կ'ուզեմ ներս մտնել եւ տեսնել գեղանի վայրի վարդիկը:

Ճերուկին անոր խորհուրդ տուաւ որ հրաժարի իր այդ դիտարարութենէն, սակայն անիկա չէր լսեր իր խօսքերուն:

Եւ սակայն նիստ այդ պահուն ստանաւ էին հարիւր տարիները եւ եկած էր այն օրը, երբ վայրի վարդիկը նորէն պէտք էր արթնար: Երբ արեւայարդին վարդենիին մօտեցաւ, անիկա զարդարուած էր գեղեցիկ վարդերով: Անոնք ինքնին իրաւմէ զատեցան եւ քոյուցին որ ան անվնաս ներս մտնելու անոր տեսէն անոնք դարձեալ իրարմ մօտեցան, ցանկապատի պէս:

Երիտասարդը բակին մէջ տեսաւ ձիերը եւ պիտակաւոր որսի շուները որոնք պառկած կը ֆնանային: Տանիֆին վրայ քառած էին աղաւնիները եւ իրենց փութիկ գլուխները բերնուն տակ խօրած: Եւ երբ պալատ մտաւ, հանները կը ֆնանային պասին վրայ: Խոհանոցին մէջ, խոհարարը ձեռքը պնդեցաւ բռնուած էր, իբրեւ քէ ուզէր աշակերտը բռնել ու աղալիներ նստած էր սեւ հաւուն առջեւ, զգր պէտք էր փետր: Անա ան դարձեալ առաջ գնաց եւ տեսաւ դանիլինին մէջ բոլոր պալատականները պառկած, ու վերը՝ գահին ֆոյր պառկած էին քազաւորն ու քազուհին: Դարձեալ առաջ գնաց եւ ամէն բան այնչափ խաղաղ էր որ մարդ կրնար լսել իր շնչելը եւ վերջապէս եկաւ առտարակ եւ բացաւ փութիկ խցիկին դուռը, որուն մէջ կը ֆնանար վայրի վարդիկը: Անիկա հոն պառկած էր եւ այնչափ գեղեցիկ էր, որ երիտասարդը չէր կրնար աչքերը հեռացնել անկէ ու խոհարհեցաւ եւ համբոյր մը տուաւ անոր: Երբ երիտասարդը համբոյրով անոր հպեցաւ, վայրի վարդիկը բացաւ իր աչքերը, արթնցաւ եւ բարեկամարար դիտեց զայն:

Այն ատեն երկուքը միասին դուրս ելան անկէ, արթնցաւ նաեւ քազաւորը. ինչպէս նաեւ քազուհին եւ ամբողջ պալատականները եւ գիրար դիտեցին խոհար աչքերով:

Բակին մէջ ձիերը ոտքի ելան եւ քօրութեցան: Որսի շուները կը ցակրեսէին ու պոչերնին կը տարժէին: Տանները կը տարուակեին պասին վրայ մագցիլ. խոհանոցին մէջ կրակը նորէն արժարձեցաւ, կը նարնաւ եւ կ'եփէր կերակուրը: Խորովածը նորէն սկսաւ նզնզալ եւ խոհարարը ապսակ մը հարկաւ աւելեցին որ նշան էր աղալիներ սկսաւ փետրել զարք

Անա այն ատեն տեսաւ արեւայարդիին հարսանիքը վայրի վարդիկին հետ ամենամեծ շեղութեամբ եւ անո քերջանիկ պարեցան մինչեւ իրենց կեանքին վախճանը

1P

ԵՐԵՔԻ ԾՈՅԼԵՐԸ

Թագաւոր մը ունէր երեք որդիներ, որոնք հաւատարապէս սիրելի էին իրեն. ուստի չէր գիտեր թէ անոնցմէ ո՞րը պէտք էր նշանակել զահին իբրև յաջորդ՝ իր մահէն վերջը: Երբ մեռնելուն ժամանակը հասաւ կանչեց զանոնք մահիճին առջեւ եւ ըսաւ անոնց.

— Սիրելի որդիներս, ես ինքնիրենս ան մը մտածեցի եւ կուզեմ ձեզի հաղորդել. — Ով որ ձեր մէջէն ամէնէն ծոյլն է, ան պիտի ըլլայ թագաւոր ինձմէ վերջ:

Այն ատեն պատասխանեց երէց որդին.

— Հայր, արեւն թագաւորութիւնը ինձի կը պատկանի, որովհետեւ ես այնչափ ծոյլ եմ որ, երբ պատկիլ ու քնանալ ուզեմ եւ կաթիլ մը ջուր իյնայ աչքերուս մէջ, չեմ համարձակիր աչքս սրբել, որպէսզի քունս տանի:

Միջնեկ տղան ըսաւ.

— Հայր, թագաւորութիւնը ինձի կը պատկանի, որովհետեւ ես այնչափ ծոյլ եմ որ, եթէ տաքնալու համար կըրակին առջեւ նստիմ, նախամեծար կը համարեմ որ զարշապարներս այրին, քան թէ ոտքերս ետ քաշեմ կրակէն: Կրտսերը ըսաւ.

— Հայր, թագաւորութիւնը ինձի կը պատկանի, որովհետեւ ես այնչափ ծոյլ եմ որ, եթէ ես կախազան բարձրանալու ըլլայի եւ չուանը արդէն վիզս անցուած ըլլար եւ այն ատեն մէկը ձեռքս տար զանակ մը, որպէսզի ատով չուանը կտրէի, այդ պարագային կը նախընտրէի կախուիլ, քան թէ ձեռքս կը բարձրացնէի չուանին:

Երբ հայրը այս լսեց, պատասխանեց.

— Դուն ծուլութիւնը հասցուցած ես ամենամեծ կատարելութեան, դուն պէտք է թագաւոր ըլլաս:



463

9 453000

2013



