

Մ զԱՍՊԱՐՅԱՆ

ԱՅՈՅ ԼԶՈՒ

Դ. Ա. ՍԱԳԻՐԶ
ՏԱՐՐԱԿԱՆ ԴՊՐՈՅՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ

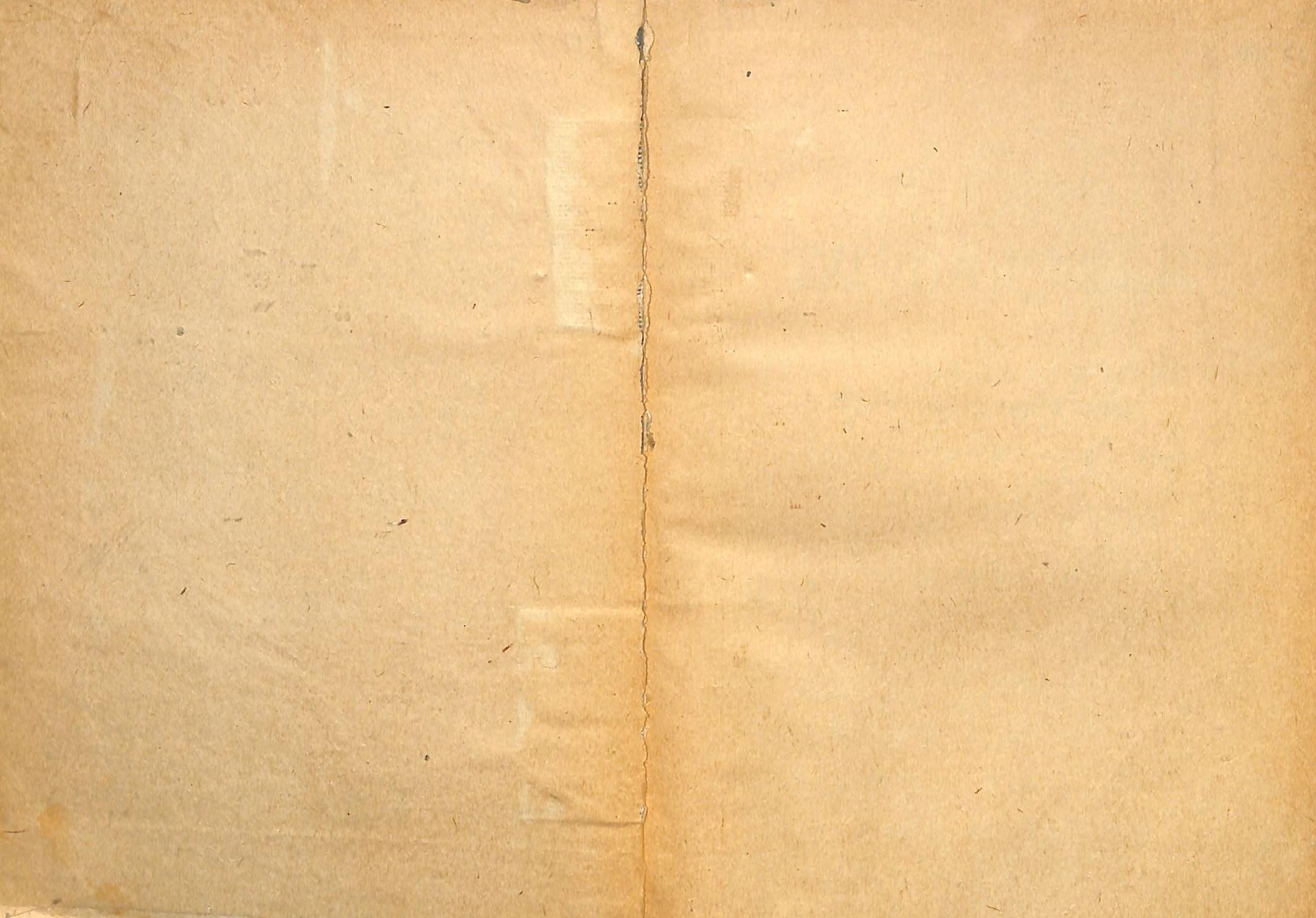
II ՄԱՍ



491.99-5
Գ-ՅԼ

ՅՏԶՐԱՏ
ՅԵՐԵՎԱՆ

1934



4 MAR 2013

491.99-5

Մ. ԳԱՍՊԱՐՅԱՆ

Գ-31

ՀԱՅՈՑ ԼԵԶՈՒ

Գ Ա Ս Ա Գ Ի Ր Ք
ՏԱՐՐԱԿԱՆ ԳՊՐՈՑՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ

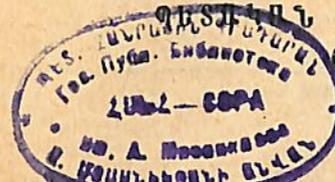
(ԲԵՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ, ՈՒՂԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ, ԵՈՍԿԻ ՋԱԿԱՑՈՒՄ)

II Մ Ա Ս

ՇԵՐՐՈՐԴ ԴԱՍԱՐՁՆԻ ՀԱՄԱՐ

Հաստատված է ՀՍԽՀ Կուստոդիանի կողմից

3393
1007
30341



ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ
ԵՐԱՅԱՆ ԳՊՐՈՑՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ
1984

Յերբոց դասարանի հայոց լեզվի դասասուներն
 այս դասագրքով դասավանդելու համար անպայման
 պիտի կարդան հույն հեղինակի «Մեթոդական գործ-
 նական ցուցումներ „Հայոց լեզու“ դասագրք-
 քով դասավանդելու վերաբերյալ» գրությունը:

Ա. ՆԱԽԱԴԱՍՈՒԹՅԱՆ ԱՆԴԱՄՆԵՐԸ

1. ՅԵՆԹԱԿԱՆ ՅԵՎ ՍՏՈՐՈԳՅԱԼԸ ՆԱԽԱԴԱՍՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ

1. Վարժ կարգավ սովորելուց հետո մաքուր, պարզ
 և կանոնավոր արտագրեցեք ամբողջական բառերով:



Պատ. հիմնադիր՝ Մ. Մկրտչյան, տեխ. խմբ. Գ. Չեխյան, ձեռագրիչը՝ Յկ. [redacted]
 մկարմերը՝ Լ. Շավարշի սրբագրիչ Ս. Շահբազյան
 Հրատ. № 2954 Կլավիխա № 8522 պատգիւր № 689. Կիրառւած 40.000.
 Հանձնված է արտագրութեան 7 ասիլի 1934 թ.
 Ստորագրված է Կոմիտէ 31 մայիսի 1934 թ.
 Գեորգիանի տպարան, Յերևան

Նախադասութեան այն անդամը, վորը ցույց
 է տալիս, թե ի՞նչ է անում կամ լինում յենթա-
 կան, կոչվում է ստորոգյալ:
 Ստորոգյալը պատասխանում է ի՞նչ է ա-
 նում կամ ի՞նչ է լինում հարցերին:

4. Նախադասութուններն արտագրելիս յենթա-
 կուն ընդգծեցեք մեկ գծով, իսկ ստորոգյալը՝ յերկու
 գծով:

Մտախորհրդ գործարանում

Սրտիկը ծագում է: Շչում է շա-
 կր: Գայիս եւս բանխորները: շի-
 ղոյր կենդանանում է: Բանխոր-
 ները հասխափում եւս: մուրեքը
 հարխածում եւս: Պայգչախները
 շարժում եւս: Սղմկում է գործա-
 րանը: Յետում է աշխարանքը:

5. Տրված յուրաքանչյուր ստորոգյալի համար գրե-
 ցեք հաւմար յենթակա:

- | | |
|------------------|-------------------|
| Շունը հացում է: | • • • բառաչում է: |
| • • • կանչում է: | • • • խրխնում է: |
| • • • մյափում է: | • • • մայում է: |
| • • • կռափում է: | • • • վռոնում է: |

Յերե չգիտեք, թե ի՞նչպէս է գրվում բառը, անպալ-
 ման ոգտագործեցեք տյս դասագրքի վերջում տրված ուղ-
 դագրական բառարանը:

6. Տրված յուրաքանչյուր յենթակալի համար գրեցեք
 հարմար ստորոգյալ:

- | | | | |
|------------------|---------|---------------|-------|
| Սրտիկը ծագում է: | Գերձակը | • • • | |
| Գետը | • • • | Կոյանտեսականը | • • • |
| Ոձը | • • • | Բանփորը | • • • |

7. Նկարներին վերաբերող նախադասութուններ
 կազմեցեք միայն յենթակալով և ստորոգյալով արտա-
 գրելիս յենթական ընդգծեցեք մեկ գծով, իսկ ստորոգյա-
 լը՝ յերկու գծով:



Յենթական ու ստորոգյալը նախադասու-
թյան գլխավոր անդամներն են, փորոզհետեվ ա-
ռանց նրանց փոշ մի նախադասությունն չի
կարող կազմվել:

Այն նախադասությունը, փորը կազմված է
միայն յենթակայից և ստորոգյալից, կոչ-
վում է համառոտ նախադասություն:

8. Կարդացե՛ք՝ լուրաքանչյուր չորս տողին հարմար
վերնագիր դնելով:

Տարվա յեղանակները

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1 ... | 3 ... |
| Ձյունը հալվում է: | Դաշտը մերկանում է: |
| Սոսը կառչում է: | Որը կարճանում է: |
| Ծաղիկը ծաղկում է: | Քամին խաղում է: |
| Որը յերկարում է: | Անձրևը մաղում է: |
| 2 ... | 4 ... |
| Արե՛ֆն ալրում է: | Ձյունը գալիս է: |
| Սոսը չորանում է: | Գետը սառչում է: |
| Ցորենը հասնում է: | Վոմանք սղղում են: |
| Հասկերը լցվում են: | Վոմանք սահում են: |

Հարցեր

1. Քանի՞ նախադասությունից է կազմված յուրաքանչյուր քառյակը:
2. Խնչպիսի նախադասություններ են դրանք:
3. Ընտրեցե՛ք լուրաքանչյուր յենթակայի համար հարմար ստորոգյալ կազմեցե՛ք նախադասություններ և

դրեցե՛ք իրար յետևից հոգվածի ձևով՝ ձեր գրանցած
հոգվածի համար մտածեցե՛ք հարմար վերնագիր:

Յենթակա

- Հարվածալինը . . .
- Պարապուրդները . . .
- Կարգապահությունն . . .
- Ատարանքը . . .
- Վորակը . . .
- Բանվորները . . .
- Գործարանը . . .

Ստորոգյալ

- ավելացել է
- հաղթանակել է
- զեկուցում է
- պարգևատրվել են
- ամրացել է
- բարելավվել է
- վերացվել են

ՈՐԻՆԱԿ

Հարվածալինը զեկուցում է: Պարապուրդները . . .

10. Կատարեցե՛ք նախորդ դասի ձևով:

Յենթակա

- Կոլտնտեսությունը . . .
- Ախատանքը . . .
- Դիմազրկությունը . . .
- Գործարքը . . .
- Տրակտորները . . .
- Ցանքսերը . . .
- Բերքը . . .

Ստորոգյալ

- կատարվել են
- ամրացել է
- կարգավորվել է
- բարձրացել է
- վերացվել է
- մտցվել է
- վարել են

11. Տրված բառերը դարձրե՛ք ստորոգյալներ, ընտ-
րելով նրանց համար հարմար յենթականեր. աշխատանքը
կատարեցե՛ք այնպես, վոր ստացվի փոքրիկ կապակցված
շարադրություն:

Ամպրոպ

կուտակվեցին
ծածկվեց

վորոտաց
փայլատակեց

տեղաց
սկսվեց

(ամպ, ամպեր, կայծակ, յերկինգ, անձրեւ, հեղեղ)

12. Տրված բառերը դարձրեք յերակայաներ, ընտրելով նրանց համար հարմար ստորոգյալներ. նախորդ դասի ձեւով կատարեցեք ախպես, վոր ստացվի կապակցված շարադրութիւն:

Աշուն

յիղանակը
անձրեւ

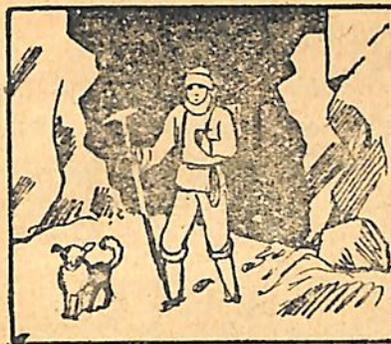
քամի
ծառեր

տերեւներ
թռչուններ

13. Պատմեցեք այս նկարի բովանդակութիւնը. ինքներդ վերնագիր դրեք:



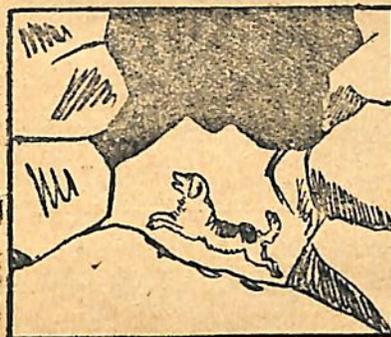
14. Այս նկարներով բանավոր շարադրութիւն կազմեցեք. նախ վերնագրեցեք և ապա պատմեցեք:



1



2



3



4



5



6

II. ԼՐԱՅՈՒՄՆԵՐԸ ՆԱԽԱԴԱՍՏՈՒԹՅԱՆ ՄԵՁ

1. Արտագրեցեք այս նախադասութիւնները. յենթակաճն ընդգծեցեք մեկ գծով, իսկ ստուգյալը՝ յերկու գծով.

Զանդխաւոր շէրքը կեսորին շարժում է:

Զարլաձային բաւերներն ուրախ գնում են:

Կարմիր դրոշակները բարչր ծածաւում են:

Հարցեր

1. Ինչով են տարբերվում վերելի նախադասութիւնները «Տոն» հոգվածի համապատասխան նախադասութիւններից:
2. Վճր բառին են ալտոնդ պարզաբանում՝ լրացնում յենթականների միտքը:
3. Իսկ վճր բառին են լրացնում ստորոգյալների միտքը:
4. Յէրբ է ավելի լրիվ դառնում միտքը՝ այդ լրացական բառերով, թէ՛ առանց այդ լրացումների:

Նախադասութեան միայն գլխավոր անդամներով արտահայտված միտքը շատ անգամ լրիվ չի լինում: այդ միտքը լրացնելու համար նախադասութեան մեջ լինում են նաև ուրիշ բառեր:

Յենթականի և ստորոգյալի միտքը լրացնող բառերը նախադասութեան մեջ կոչվում են լրացումներ:

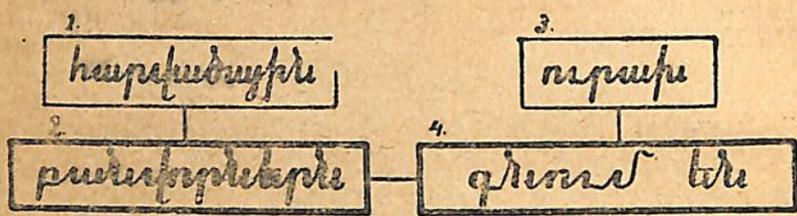
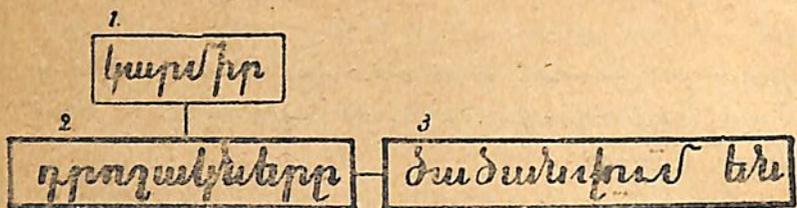
Լրացումները նախադասութեան յեկրորդական անդամներն են: Առանց յենթականի և ստորոգյալի նախադասութեան չի կարող լինել: Առանց լրացումների նախադասութեան կարող է լինել:

2. Արտագրեցեք ալ սյունակի նախադասութիւնները և ընդգծեցեք լրացումները.

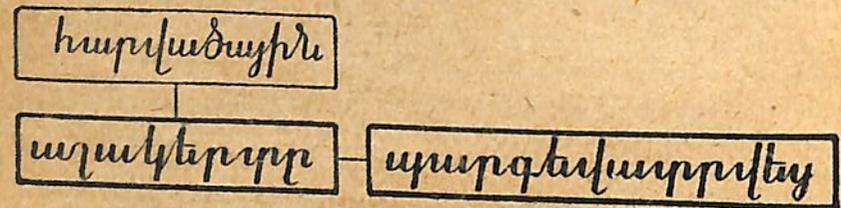
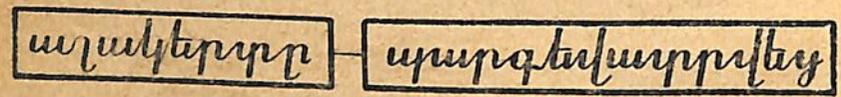
Դրոշակները ծածանվում են:	Կարմիր դրոշակները ծածանվում են:
Սովառնակը թրուցում է:	Սովառնակն արագ թռչում և:

Այն նախադասութեանը, վորի մեջ բացի յենթականից և ստորոգյալից կան նաև լրացումներ, կոչվում է ընդարձակ նախադասութիւն:

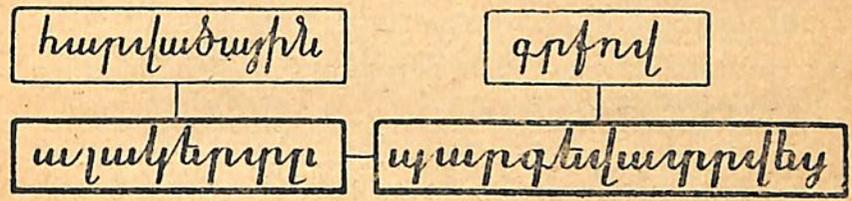
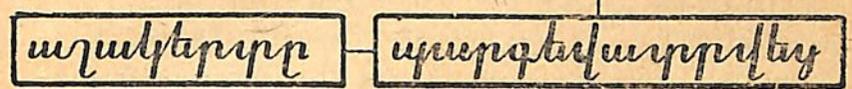
3. Տույց տվեք գծադրերով, թե նախորդ յերկու դասերի նախադասութիւնների մեջ վոր բառերով են լրացվում ստորոգյալները և վճր բառերով՝ յենթականները:



4. Ասացե՛ք համառոտ նախադասություններ և դարձ-
րեք ընդարձակ նախադասություններ, նախ՝ միայն յեն-
թական լրացնելով, ապա՝ միայն ստորոգյալը և հետո՝
թե՛ լենթական և թե՛ ստորոգյալը միասին և վերջում
ձեր կազմած նախադասություններն արտահայտեցե՛ք
զձազրե՛րով՝ հետեւյալ ձևով.



գրիով



5. Նախորդ դասի ձեւով գծալրերով արտահայտեցե՛ք
հետեւյալ նախադասությունները.

Նիւսին գնաց:
մէր Նիւսին գնաց:
Նիւսին գնաց դպրոց:
մէր Նիւսին գնաց դպրոց:

6. Արտագրեցե՛ք հետեւյալ նախադասությունն ա-
ռանց լրացումների՝ ամենակարճ ձեւով.
Ուժեղ աշակերտներն ոգնում են իրենց թույլ
ընկերներին:

7. Արտագրեցե՛ք միայն համառոտ նախադասություն-
ները:

Դպրոցում

Ուսուցիչը սովորեցնում է: Յերեխանի ըր գրում են թանաքով: Աշակերտը կարդում է: Աշակերտների ձևերում են գունավոր մատիտներով: Աշակերտներին պատմում է: Դպրոցի ընդարձակ բազում դպրոցականները խաղում են:

Տ. Հետևյալ հոգիածի համառոտ նախադասությունները դարձրեք ընդարձակ նախադասություններ՝ մտցնելով նրանց մեջ լրացումներ.

Առաջին հնգամյակի արդյունքները

Շինարարությունն ընդարձակվել է: Արդյունաբերությունն աճել է: Գյուղը փոխվել է: Կուսակցություններն ամրացել են: Յեկամուտն ավելացել է: Անդրագիտությունը վերացվել է: Գործադրկությունը վերացվել է:

ՈՐԻՆԱԿ

Սոցիալիստական շինարարությունն ընդարձակվել է:

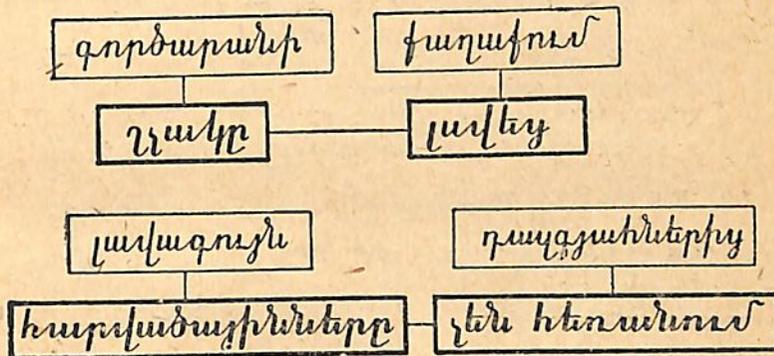
9. Արտագրեցեք ընդարձակ նախադասությունները՝ հարցերի անց լրացումներ գնելով.

Հավագույն հարվածախիներ

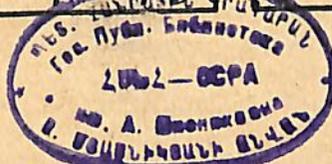
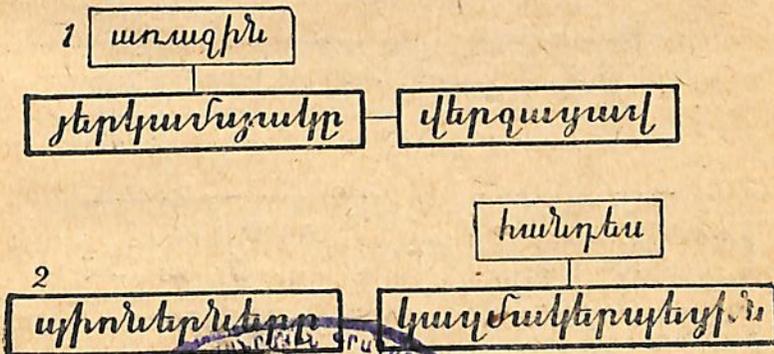
(Ինչի՞) շահը (վո՞րսեղ) լավեց: (Ի՞նչպիսի) հարվածախիները (վո՞րսեղից) չեն հեռանում: (Ի՞նչպիսի) բրիգադը (ի՞նչպես) աշխատում է: (Ի՞նչի) ձեռքով ծքը վերանում է: (Ի՞նչպիսի) գործարանն ամրանում է:

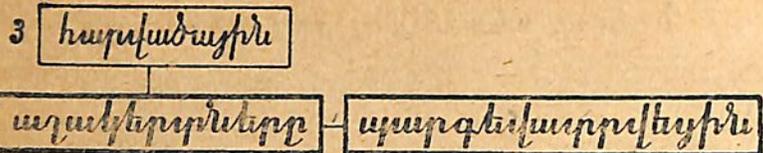
10. Նախորդ դասում ձեր արտագրած ընդարձակ նախադասությունների բառերի կապը ցույց ապեք գծագրելով.

ՈՐԻՆԱԿ

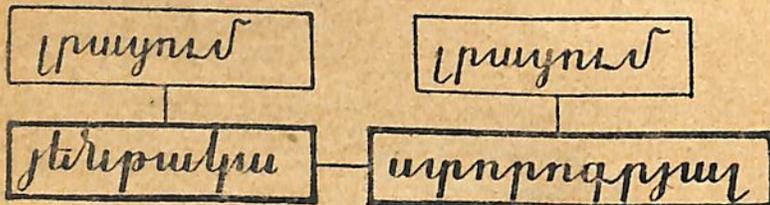
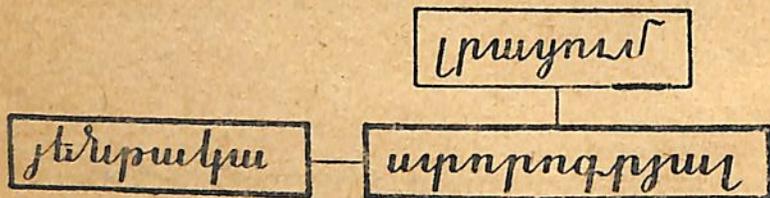
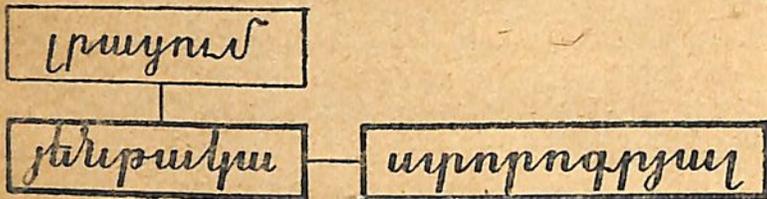


11. Գծագրեքում արված նախադասությունները գրեցեք սովորական ձևով իրար յետևից. նախադասություններն սկսեցեք մեծատառով. նախադասությունների վերջում վերջակետ դրեք. յեմքակայի լրացումներն ընդգծեցեք մեկ գծով, իսկ ստորոգյալի լրացումները՝ յերկու գծով.





12. Ասպիսի գծագրեր գծեցեք ձեր տետրի բոլոր և նրանց մեջ անդադրեցեք ներքեվում տրված նախադասութունները.



Դպրոցական ցուցահանդեսը

Դպրոցական ցուցահանդեսը բացվեց: Մտողները դիտելու յեկանս Սեման հարվածայինները ծնողներին ուրախացրին:

13. Վերլուծեցեք հետևյալ նախադասությունը. պատասխանե եք տրված հարցերին և ցույց տվեք, թե վոր բառը վորի լրացումն է.

Մեր որագրից

Սեպտեմբերի քսանին մեր խումբը վորոշեց բաժանորդագրվել «Հոկտեմբերիկ» ամսապլին:

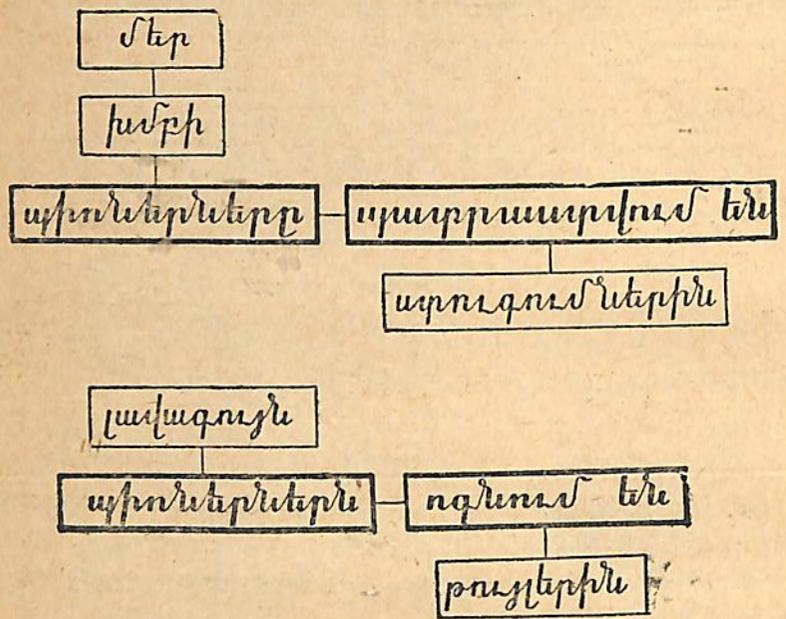
Հարցեր

1. Ո՞վ վորոշեց:
2. Սուսմն ի՞նչ արեց:
3. Ի՞նչ վորոշեց:
4. Յե՞րբ վորոշեց:
5. Վ՞եր ամսի քսանին:
6. Ինչի՞ն բաժանորդագրվել:
7. Վ՞եր ամսագրին:

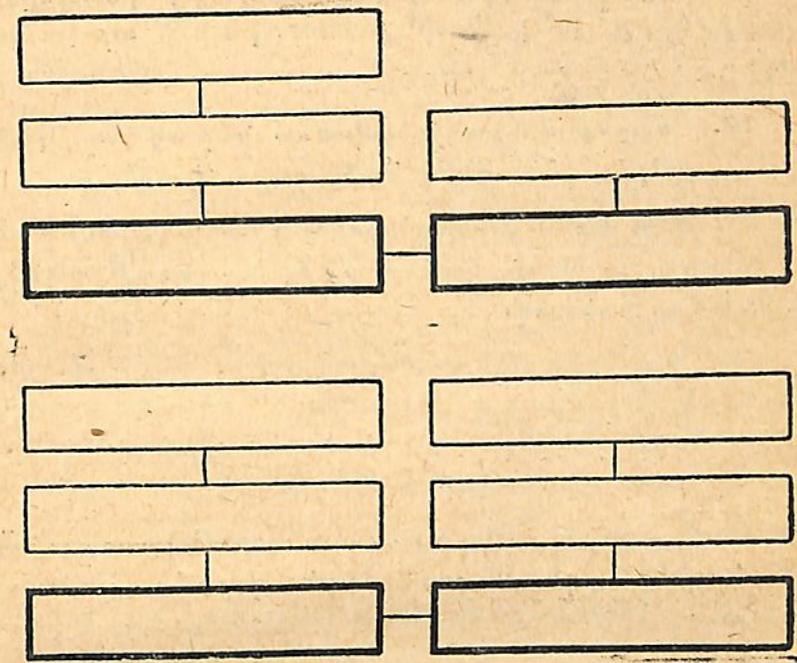
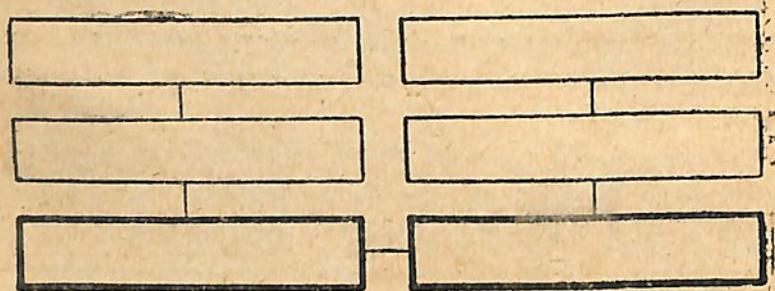
Հարցերով կարող ենք իմանալ բաների կարգը նախադասության մեջ (թե վոր բառը վորի լրացումն է):

Լրացումները միմիայն յենթակայի և ստորոգյալի համար չեն գրվում. լրացումները նույնպես կարող են ունենալ իրենց լրացումները:

14. Գծագրերում տրված նախադասութիւնները գրեցեք սողերով իրար լեռնակից և ընդգծեցեք միայն լրացումները լրացումները:



15. Ներբեվում տրված նախադասութիւնները դասավորեցեք այս զծագրերում:



Մ եր ո ռ ա գ Ր Ի ց

Յերրորդ խմբի աշակերտները լավ ձեռագիր ունեն: Ուսման հարվածային աշակերտները կանոնավոր արտագրում են: Գրավորից թույլ աշակերտները հետևում են առաջավոր սովորողներին:

16. Կազմեցեք ընդարձակ նախադասութիւններ, մտցնելով լրացումներն այն հարցերով, վորոնք տրված են փակագծերում. այդ հարցերը յենթակային, թե ստորոշյալին են վերաբերում:

Աշակերտը (վո՞րսեղ, ինչո՞վ, ի՞նչ) գրեց:
 Արամը (յե՞րբ, վա՞րսեղ, ինչո՞վ) պարզեցվատրվեց:
 Պիոնները (յե՞րբ, ինչի՞՞ համար, ինչի՞՞) արժանա-
 ցավ:

17. Ասացեք մի քանի համառոտ նախադասութիւննե-
 ր և դարձրեք ընդարձակ նախադասութիւններ:

18. Ասացեք մի քանի ընդարձակ նախադասութիւննե-
 ր և ապա դարձրեք համառոտ նախադասութիւններ՝
 լրացումները հանելով:

19. Պատմեցեք ձեր կատարած աշխատանքների, զրո-
 սանքների, լնութիւն զիտողութիւնների, ձեր ապավո-
 րութիւնների մասին. դրանցից ամենահաջողները զըն-
 առեք մի քանի ընդարձակ նախադասութիւններով:

20. Փոքրիկ պատմութիւններ հորինեցեք. սլունակ-
 ներում տրված բառերը գործածեցեք փորպես յենթակա-
 ներ. այդ յենթակաների համար մտածեցեք հարմար
 ստորոգյալներ և լրացումներ. գրեցեք կարճ նախադա-
 սութիւններով:

ՈՐԻՆԱԿ

գործարան
 ննոց
 բանվորներ
 ցելս
 հարվածայիններ
 նեղվածք

Մեր գործարանն արդեն ավարտ-
 ված է: Սարքավորված է նոր
 ննոցը: Բանվորներ խոշոր հաղթա-
 նակ տարան: Հնոցային ցելսն իրեն
 հայտարարեց հարվածային: Լա-
 վածայինները փոքեփորված անցել
 են աշխատանքի: ձեղնվածքը վե-
 րացված է:

կոյանտեսութիւն
 տրակտորներ
 շարքացան
 բուժարան
 դպրոց
 մսուր
 կոմյեբիտականներ

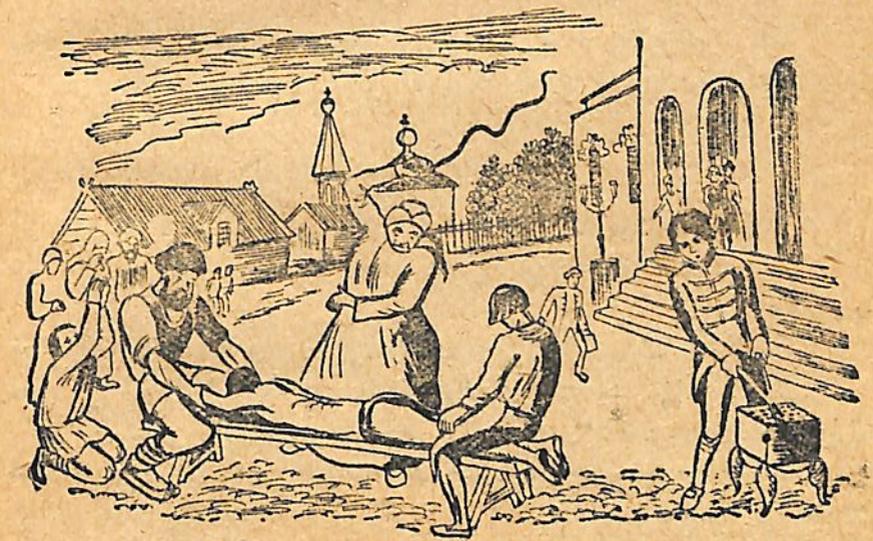
դպրոց
 ուսուցիչներ
 աշակերտներ
 պիոններներ
 կոմյեբիտականներ
 աշկոմ
 հաղթանակ

21 Գրավոր լրիվ պատասխաններ տվեք հետեվյալ
 հարցերին:

Հարցեր

1. Յերբ կատարվեց Հոկտեմբերյան հեղափոխութիւնը:
 2. Ի՞նչպես ելին ապրում բանվորները Հոկտեմբերյան հե-
 դափոխութիւնից առաջ:
 3. Ո՞վքեր ելին շահագործում բանվորներին:
22. Բանավոր շարադրեցեք նկարի բովանդակութիւնը:

ԿԱՆՎԱԾԱՏԻՐՈՒՂԻ ՍԱՆՏԻՉԻՍՅԻ ԳՍԶԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ



23. Բանալոր շարադրութուն կազմեցեք հետեվյալ վերնագրերով.

Ի՞նչպես պետք է սովորեմ այս տարի:

Ի՞նչ եմ ուզում դառնալ:

Ի՞նչ եմ սիրում ամենից շատ:

Իմ հավանած կինոնկարը:

Իմ մոտ ընկերը:

Մեր ամենահետաքրքիր եքսկուրսիան:

24. Ինքներդ շարունակեցեք սկսած պատմութիւնը.

Ս. րամի ամենաուրախ ուրը

Հոկտեմբերիկ Ս. րամը դիմում էր ավել պիտներական կազմակերպութիւն շարքերն անցնելու համար...

25. Գրեցեք այս հարցերի պատասխաններն այնպես, Վոր ստացվի կապակցված շարադրութիւն.

Մեր դպրոցը

1. Ի՞նչպես ե կոչվում ձեր դպրոցը:

2. Սրհեստանոց կամ աշխատանքի սենյակ ունի՞:

3. Յերեխաները տաք նախաճաշ ստանձում են:

4. Քանի՞ հոկտեմբերիկ և քանի՞ պիտներ կա ձեր դպրոցում:

5. Վնր դպրոցի հետ ե սոցմրցման պայմանագիր կնքել:

6. Քանի՞ հոգի յեն հարվածայինները:

7. Ի՞նչպես ե կազմակերպված թույլերի ոգնութիւն գործը:

26. Տրված պլանով շարադրութիւն գրեցեք.

Մեր կոլտնտեսութիւնը

1. Ի՞նչպես ե կոչվում ձեր կոլտնտեսութիւնը:

2. Յնրք ե կազմակերպվել:

3. Քանի՞ տուն ե մտել կոլտնտեսութիւն մեջ:

4. Ի՞նչպես են աշխատում կոլտնտեսութիւնները:

5. Ունե՞ք ակումբ, մանկապարտեղ և մսուր:

6. Ի՞նչ գյուղատնտեսական մեքենաներ ունի ձեր կոլտնտեսութիւնը:

Բ. ԽՈՍՔԻ ՄԱՍԵՐ

III. ԳՈՅԱԿԱՆ

1. Արտադրեցեք կետերի տեղ յենթականեր դնելով և առանց հարցերի.

Հացթուխը հաղ ե թխում: ... (ի՞նչ) մեկնեց:
... (ո՞վ) քար ե տաղում: ... (ի՞նչ) ջարդվեց:
... (ո՞վ) գիրք ե կաղմում: ... (ի՞նչ) թառամեց:

2. Գրեցեք ձեր տեսածը դպրոցում, դաշտում, անտառում, փողոցում, պատասխանելով նախ՝ ո՞վ ե նա և ապա՝ ի՞նչ ե այն հարցերին.

Տի Ե Ն ա | ԹՆ Հ Ե ա յ Ն
 ուսուցիչ . . . | սեղան . . .

3. Այս ձեւով գրեցեք առարկաների անունները.

Արհեստանոցների անուններ	Գործիքների անուններ	Նյութերի անուններ	Պատրաստած իրերի և հագուստի անուններ
Գարբնոց			
Հյուսնոց			
Դերձականոց			

(վերաս, փուխ, ասեղ, յերկաք, քել, գնդան, արդուկ, պողպատ, ռապիկ, կուան, վարսիք, ամուխ, վերափուլ, ռապիտ, բանիակ, դուր, պսուսակ, դակու, սղոց, ուրագ, սեղան, արոտ, պանարան, մուրն, կացին, ննոց, վերնա-
 ռապիկ)

4. Գրեցեք հետևյալ գրենական պիտույքների անուններն այբբենական կարգով.

Գրենական պիտույքներ

Դասագիրք, տետրակ, գրչակոթ, գրիչ, մատիտ, թանաքաման, սետին, քանոն, գրչաման, վրձին, չրաներիկ, համրիչ:

5. Արտագրեցեք հաղորդակցութեան միջոցների անունները.

Փամացույց, բարձրախոս, շոգեքարչ, հեծա-

նիվ, ավտոմոբիլ, շարքացան, դիրիժաբլ, սավառ-
 նակ, տրամվայ, կառք, սայլ, ավտոբուս, մոտո-
 ցիկլետ, գութան, սերմադտիչ:

6. Արտագրեցեք նախ՝ ծաղիկների և ապա՝ պտղա-
 տու ծառերի անունները.

Ծաղիկներ և պտղատու ծառեր

Մանուշակ, տանձենի, կակաչ, խնձորենի,
 վարդ, թզենի, մեխակ, նունենի, շուշան, կեռասե-
 նի, ձնծաղիկ, սալորենի, հասմիկ, թթենի, նար-
 գիզ, ծիրանի:

7. Արտագրեցեք միայն ազգական ցույց տվող ա-
 նունները.

Ընտանիքում և դպրոցում

Հայր, ուսուցիչ, մայր, աշակերտ, քույր, բը-
 ժիշկ, յեղբայր, պիոներ, հորաքույր, աշակերտու-
 հի, մորեղբայր, պապ, վարիչ, տատ, հոկտեմբե-
 րիկ, մորաքույր:

8. Արտագրեցեք նախ՝ ձկների և ապա՝ թփերի ա-
 նունները.

Կարմրախայտ, մորենի, իշխան, վարդենի, կո-
 դակ, մոշի, գեղարքունի, մասրենի, տառեխ:

9. Արտագրեցեք և յերեք կետերի տեղ դրեք այն
 բառը, վոչն արտահայտում է, թե թված առարկաներն
 ինչ են.

Տանձը, խնձորը, դեղձը, ծիրանը և սալորը
պտուղներ են:

Ցորենը, գարին, հաճարը և յեգիպտացորենը...
Առվույտը, յերեքնուկը, սեզը և վիկը ...
Համեմը, սամիթը, ուհանը և կոտեժը ...
Բողկը, շաղգամը, ճակնդեղը և գաղարը ...
Վարդը, հասմիկը, շուշանը և մանուշակը...
Կաղնին, յեղեվնին, սոճին, բարդին և կեչին...
(ծառեր, ծաղիկներ, արմիք, կանաչեղեն, խոտա-
բույսեր, հացաբույսեր)

10. Ի՞նչ է նկարագրվում «Փոթորիկ» հոդվածում.
զրեցեք այն բաները, վորոնք ցույց են տալիս բնու-
թյան յերևույթները:

Ֆորորիկ

Իչեց սասարիկ փամիւն: շնկան
անշրեւի խողոր կարիչներ, և
հանկարծ կայծակը փայլարա-
կեց: Անկար վորուրայ: Անշրեւի
սկալեց և փանի գնայ՝ հորդայցալ,
սասարկայցալ:

11. Արտագրեցեք նախ՝ այն բաները, վորոնք ցույց
են տալիս բնու-թյան յերևույթներ (կայծակ,
փոթորիկ), իսկ ապա՝ այն բաները, վորոնք ցույց են
տալիս դեպքեր կամ հասարակական յերե-
վույթներ (նեղափոխութուն, ժողով):

Անձրեւ, հրդեհ, ընտրություն, գործադուլ, կայ-
ծակ, հեղափոխություն, սառնամանիք, խա ա-
րում, գարուն, վորոտ, կռիվ, աշուն, ցուրտ, ժո-
ղով, քամի, տաքություն, պարապմունք, ձմեռ,
ցույց, մրցում:

Մարդիկ, կենդանիները, իրերը, բնության
յերեվույթները, դեպքերն ընդհանուր բառով
կոչվում են առարկաներ:

Առարկա ցույց տվող բաները կոչվում են
գոյական:

12. Արտագրեցեք գոյականները:

Ի՞նչ ենք ստանում

— Ի՞նչ ենք ստանում,
յերբ ծառ ենք տնկում.
— Մի հսկա անտառ,
ուր կա անհամար
մողես և բզեզ,
կաշաղակ, ազոավ,
արջ, գայլ ու աղվես:

— Ի՞նչ ենք ստանում,
յերբ ծառ ենք տնկում.
Դուռ ու պատուհան,
սեղան, նստարան,
քանոն, գրչակոթ,
սայլակ ու անիվ,
ծաղիլի անուշ հոտ:

— Ի՞նչ ենք ստանում,
յերբ ծառ ենք անկում:

Մեծ ռազիոսյուներ,
վոր բռնենք ձայներ,
գերան անհամար
յերկաթզժրի,
կամ ըջի համար:

— Ի՞նչ ենք ստանում,
յերբ ծառ ենք անկում:

— Տերեվ անհամար,
կանաչ, գոփարար,
աղբյուրներ վարար,
ստվեր, մաքուր ող
թոքերի համար:

13. Գրեցեք շարադրություն՝ «Իսպրոցի ընթերցարանում» վերնադրով աղ շարադրության մեջ գործածեցեք հետևյալ գոյականները:

— Իսպրոց, ընթերցարան, աշակերտներ, վարիչ, ուսուցիչ, դիրք, ընթերցանություն, պատմվածք, հեքիաթ, պիոներ, հոկտեմբերիկ, հարվածային:

14. Արտագրեցեք և ընդգծեցեք գոյականները:

Դ ա շ ա ե ռ ու մ

Մեր կոլխոզի
դաշտերում
կյանքն է աշխուժ
միշտ յեռում:
մշակում են
սպիտակ
քուլա-քուլա
լավ բամբակ,
ծխախոտ են մշակում,
թխենիներ են անկում:

Սովից-առու,
մարզից-մարզ
կոլխոզնիկներ
շարքե-շարք
աշխատում են
յեռանդով,
ուրախ ու գոհ,
անվրդով,
նոր, լավ կյանք են
կառուցում:

Անձնավորություն ցույց տվող գոյականների համար դնում են՝ ո՛վ, ու՛մ, ումի՞ց, ումո՞վ հարցերը:
Մնացած գոյականների համար դնում են՝ ի՞նչ, ինչի՞, ինչի՞ց, ինչս՞ով, ինչո՞ւմ հարցերը:

15. Արտագրեցեք հոգևածից գոյականները:

Ա ո ա ջ և հ ի մ ա

Առաջ, յերբ նայում եյիր սավառնակից՝ դաշտերը նմանվում եյին կարկատած վերմակի:

Հիմա լայն տարածվել են կանաչ գորգերը՝ Տրակտորները ջնջեցին սահմանները, ու դաշտերի կտորները ձուլվեցին, միացան—կալանտեության ընդարձակ դաշտերը դարձան:

Ուր առաջ գետակն էր խոխոջում, այնտեղ ելեկտրակայանն է դրդում:

Ուր ճահիճներն եյին փտում, այսոր բամբակն է ծաղկում:

Մութ ծմակներում սողոցարանն է գործում. նրան ողակում է նոր կառուցած յերկաթուղին:

Ու ամեն տեղ բանվորներ, մեքենաներ... ծուխն է բարձրանում, շողին հոնդում, մոտորը թնդում. ամեն տեղ յեռում է աշխատանքը, ու կառուցում են, կառուցում անվերջ:

16 Գտեք հակառակ նշանակութիւն ունեցող գոյականները և արտագրեցե՛ք:

Պատերազմ	— ...	Ծերութիւն	— ...
Դառնութիւն	— ...	Տաքութիւն	— ...
Կյանք	— ...	Սշխատասիրութիւն	— ...
Հիվանդութիւն	— ...	Լավութիւն	— ...

(վասութիւն, ծուրթիւն, ցրտութիւն, յերիսասարդութիւն, առողջութիւն, մահ, քաղցրութիւն, խաղաղութիւն)

Այն բառերը, վորոնք նշանակութիւն չունեն և չեն կարողանում նշանակել, կոչվում են հակառակ բառեր:

17. Լրացրե՛ք և գրի՛ առե՛ք:

Ն ու յ ն ն շ ա ն ա կ ու թ յ ու ն ու ն ե ց ո ղ
գ ո յ ա կ ա ն ն ե ը

ա յ ա — թ ու շ ծ ի ա — ...

չ ը թ ու ն ք — ... վ ի գ — ...

(նկնդուկ, պարանոց, պոռո)

Այն բառերը, վորոնք նշանակութիւն չունեն և չեն կարողանում նշանակել, կոչվում են հակառակ բառեր:

18. Բանալոր ասացե՛ք հուշանիշ դոյականներ:

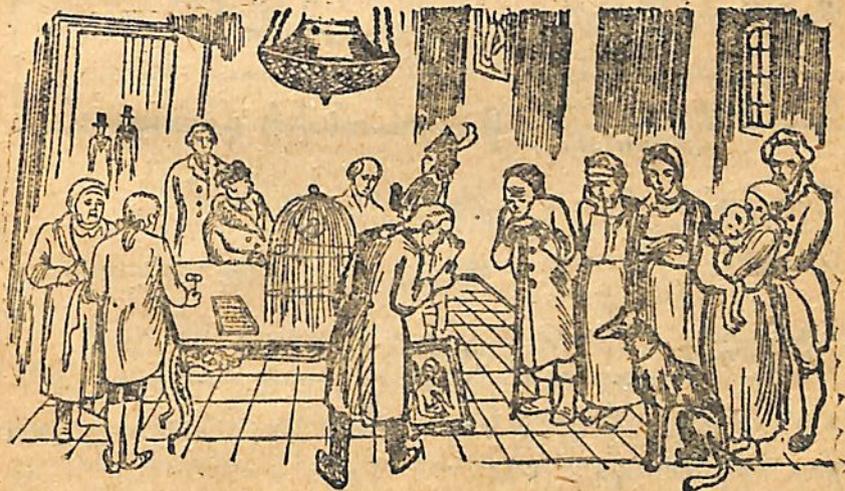
Ն ու յ ն ա ն ի շ գ ո յ ա կ ա ն ն ե ը

պատուհան — ... | աքլոր — ...

լեռ — ... | դպրոց — ...

19. Նկարագրե՛ցե՛ք և գրի՛ առե՛ք:

ՃՈՐՏԵՐԻ ՎԱՃՍՈՒՔԸ



1. Արտագրեցեք.

Հ ա ր վ ա ծ ա յ ի ն ն ե ր

Մենք պիտներ ենք—հարվածային սովորող,
լենին պապի պատգամները կատարող,
ով մեր թաղում անուսում ե, անգրագետ,
ամբողջ ձմեռ պաշապում ենք նրա հետ:

2. Արտագրեցեք.

Ա ն կ ե տ

Ազգանուն.— Չեսայան

Անուն.— Զարուհի

Հայրանուն.— Գրիգորի

Քանի տարեկան
ես.— Մասը ցարեկան

Վեր դարձցում ես
սովորում.— Գորկու անվան դպրոցում

Վեր խմբում.— Չերտորդ խմբում

Ծնողներիդ գրագ-
մուկներ.— Ուսուցչուհի

Հասցեդ.— Զեմբի փողոց № 98

3. Նախորդ գառի ձեզից ամեն սոսից անկետը լրաց-
րեք ձեզ համար:

4. Ուղղագրական բառարանից արտագրեցեք միայն
մարդկանց անունները:

5. Մի փոքրիկ ծոցատեար առեք և նրա շապկին
դրեցեք:

Ուղղագրական բառատետր

(ձեռ ազգանունն ու անունը)

Այդ բառատետրում արտագրեցեք դժվար գրվող
բառերը:

Ուղիղ գրելու համար պետք է շատ գրավոր
վարժուկ յուններ կատարել, լավ գիտել բա-
ռերը և ուժեղ սպափորել մաքուր նրանց
պատկերները:
Իժվար գրվող բառերն ուղիղ գրելու հա-
մար անպայման պետք է ոգտագործել ուղղա-
գրական բառարանը կամ հարցնել ուսուցչին:

6. Արտագրեցեք և ընդգծեցեք այն գոյականները,
վորոնք մեծատառով են գրված.

Մեր վարպետ Հայկը, ուսուցիչ Հակոբյան,
Սպանդարյան փողոց, Յերեվան քաղաք, Մարտունի
գյուղ, Զանգու գետ, Արագած լեռ, Ստեփանավանի
շրջան, Կորկու յերկիր, Կասպից ծով, Սեվանա լիճ:

Հարցեր

1. Բոլոր վարպետներին Հայկ կարելի՞ յե ասել:
2. Բոլոր գյուղերին Մարտունի կարելի՞ յե ասել:
3. Բոլոր գյուղերին գյուղ կարելի՞ յե ասել:

Այն անունը, վոր տալիս ենք վորեմե առարկայի և կարող ենք տալ այդ առարկայի տեսակին պատկանող բոլոր առարկաներին, կոչվում ե հասարակ անուն (որինակ՝ վարպետ, քաղաք, գյուղ, լին, գիրք):

Այն անունը, վոր տալիս ենք վորեմե առարկայի, իսկ այդ առարկայի տեսակին պատկանող բոլոր առարկաներին տալ չենք կարող, կոչվում ե հատուկ անուն (որինակ՝ Հայկ, Յերեվան, Մարտունի, Կասպից):

Հատուկ անունները գրվում են մեծատառով:

7. Ուղղագրական բառարանից արտագրեցեք բացի մարդկանց անուններից մնացած հատուկ անունները:

8. Հետեվյալ հասարակ անունների մոտ դրեք նրանց հարմար հատուկ անուններ:

պիտներ	ծով	...	լեռ
աշակերտ	լիճ	...	շրջան
բժիշկ	գետ	...	փողոց

9. Հետեվյալ հատուկ անունների մոտ դրեք նրանց հարմար հասարակ անուններ:

Քանաքեռ	...	Մայմեխ	...	Լենինի	...
Լենինական	...	Ախուրյան	Սրամ
Ղարաքիլիսայի	...	Կասպից	Հակոբյան

10. Կետերի տեղ դրեք այդ տառով սկսող մարդկանց անուններ:

Սրամ	Մ ...	Չ ...
Բ ...	Կ ...	Պ ...
Գ ...	Հ ...	Ձ ...
Դ ...	Ջ ...	Ռ ...
Ե ...	Ղ ...	Ս ...
Զ ...	Ճ ...	Վ ...
Ը ...	Մ ...	Տ ...
Թ ...	Յ ...	Ր ...
Ժ ...	Ն ...	Յ ...
Ի ...	Շ ...	Փ ...
Լ ...	Ո ...	Ք ...
Խ ...	Ու ...	Ֆ ...

11. Արտագրեցեք այբբենական կարգով:

Կուրբ: Ռիոնը հոսում ե գեպի Սեվ ծովը, իսկ Կու-
րը՝ գեպի Կասպից ծովը:

18. Արտագրեցեք և ընդգծեցեք հատուկ անունների
սկզբնատուները.

Ա ն գ ռ կ ո վ կ ա ս ի ն ո Ր գ ո Ր ծ ա Ր ա ն ն ե Ր ը

Առաջին հնգամյակի և յերկրորդ հնգամյակի
առաջին տարվա ընթացքում Անդրկովկասում
մենք կառուցել ենք խոշոր գործարաններ: Ահա
նրանցից ամենամեծերը՝ ցիանամիդի գործարա-
նը Ղարաքիլիսայում, բազալտի գործարանը Յե-
րվեանում, ցեմենտի գործարանները Կասպիում և
Դավալվում, մահուլի գործարանները Թիֆլիսում
և Քութայիսում, կոնսերվի գործարանները Գորի-
ում, Քութայիսում և Յերեվանում, մսի կոմբի-
նատը Բազվում, շաքարի գործարանը Ազարա-
յում և այլն:

19. Արտագրեցեք այս թղթակցությունից հատուկ
անունները.

Ուսման վորակի հերոսները

Արթիկի շրջանի Անի-պեմզայի որինակելի
յոթնամյա դպրոցում վորպես ուսման վորակի
հարվածայիններ աչքի յեն ընկնում Հովհաննես
Հովհաննիսյանը, Հարեթ Մաղաքյանը, Ազատուհի
Գրիգորյանը և ուրիշները:

Այս ընկերներն ամեն ոը դպրոց ժամանակին
են գալիս և դասերի ընթացքում ուշադրությամբ

լսում են դասատվին և կատարում այն ամենը,
ինչ վոր պահանջում ե դպրոցը: Այանք շատ հո-
գատար վերաբերմունք ունեն գեպի դպրոցական
գույքը:

Հովհաննեսը, Հարեթը և Ազատուհին սոցմըրց-
ման պայմանագրով վերցրած պարտավորություն-
ները լավ են կատարել և այդ բոլորի շնորհիվ
նրանք մեր դպրոցի առաջավոր հարվածային պիո-
ներներն են:

Պատկոր՝ Գուրգեն Ավդալյան
(«Պիոներ կանչ» № 7 (261)
12 փետրվարի 1934 թ.)

20. Արտագրեցեք և հատուկ անուններն ընդգծեցեք
մեկ դծով, իսկ հասարակ անունները՝ յերկու գծով:

Թռչնապահ Աղամբի շատ աղամբի ունի:

Մեր ընկերուհիներից Շուշանն ու Հասմիկը սիրում
են հասմիկ և շուշան:

21. Արտագրեցեք. չակերտների մեջ առեք դրվածք-
ների, յրագրերի, հանդեսների, գործարանների, կուլտը-
տատությունների անունները և սկսեցեք մեծատառերով,
վորավհետև դրանք նույնպես հատուկ անուններ են:

«Մրգավորս» պարբերագիր, «հա-
սարակազիրություն» դասագիրք,
«Միոներ կանչ» թերթ, «ժուկրեմի-
րիկ» հանդես, «Մրարար» գործա-
րան, «Խնարերնապիտուպ» կուլտը-
րեսություն, կինո «Մրուկարար»:

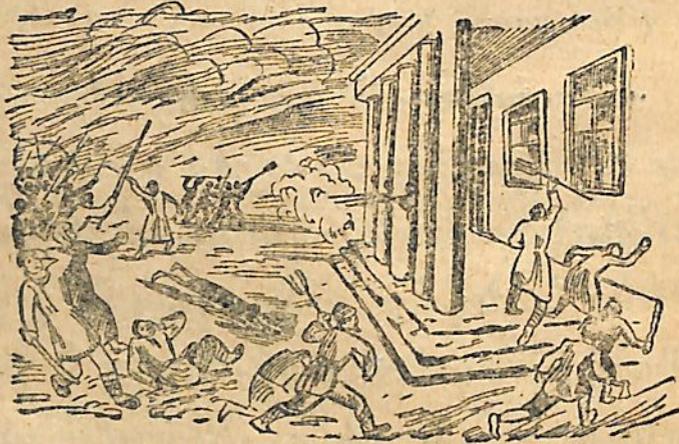
22. Գրեցեք ձեզ ծանոթ գործարանների և կոլտընտեսութիւնների անուններ:

Չ ա կ ե ր ա ն ե ր ի մ ե ջ լ ա ո ն վ ու մ ե ն ա յ ն հիմնարկների անունները, փորոնց անուններն առանց հակերների այլ իմաստ ունեն (որինակ՝ «Արարատ» գործարան, բայց Լենինի անվան գործարան:

23. Գրեցեք 2-ական հատուկ անուններ՝ մարդկանց, քաղաքների, գյուղերի, կայարանների, շրջանների, յերկրների, գետերի, լեռների, ծովերի, լճերի, կենդանիների, գործարանների, կոլտնտեսութիւնների, զբոսայգիների:

24. Բանավոր նկարագրեցեք.

ՀՐԴԵՀՈՒՄ ԵՆ ԿՍԼՎԱԾԱՏԵՐԵՐԻ ԿՍԼՎԱԾՔՆԵՐԸ



ԳՈՅՍԿԱՆՆԵՐԻ ԹԻՎԸ

1. Յույց տվեք գոյականները և նրանց թիվը ձախ և աջ սյունակներում.

Չ վ ո ղ թ ո չ ու ն

Չվող թռչունը կերակրվում է մոծակով, թրթրթուռով, սարգով, փորդով:

Աշնանը դեպի տաք յերկրներ են չվում սարյակը, ծիծեռնակը, կռուկը, արծիվը, բազեն:

Չ վ ո ղ թ օ չ ու ն ն ե ր

Չվող թռչունները կերակրվում են մոծակներով, թրթուռներով, սարգերով, փորդերով:

Աշնանը դեպի տաք յերկրներ են չվում սարյակները, ծիծեռնակները, կռուկները, արծիվները, բազենները:

Գոյականներն ունեն յերկու թիվ՝ յեզակի և հոգնակի:
Յեզակին ցույց է տալիս մի առարկա, իսկ հոգնակին՝ մեկից ավելի նույն տեսակի առարկաներ:
Միավանկ բառերից հոգնակի կազմելու համար ավելացնում ենք եւ մասնիկը, իսկ բազմավանկ բառերին՝ նեւ մասնիկը:

2. Արտագրեցեք՝ ընդգծված գոյականները հոգնակի դարձնելով:

Գ ար ն ա ն ա ց ա ն ի հ ա մ ա ր

Տանենք տակտը, գուրան, արագան ...

Գարնան ցանքները մեզ են սպասում:

3. Կազմեցեք հետևյալ գոյականների հոգնակին և հոգնակիի վերջավորութուններն ընդգծեցեք.

տառ — տառեր	բոլշեվիկ	— բոլշեվիկներ
բառ — ...	պիտներ	— ...
գիրք — գրքեր	հոկտեմբերիկ	— ...
գիծ — ...	աշակերտ	— ...
թաղթ — թղթեր	դպրոց	— ...
գունդ — ...	տետրակ	— ...

կոմյերիտական	— կոմյերիտականներ
կոլտնտեսական	— ...
գործարան	— ...
հարվածային	— ...
նախադասութուն	— ...
գոյական	— ...

Միականի բառերի ի, ու ձայնավորները հոգնակիում կարող են փոխվել ը-ի, փոք չի գրվում. որինակ՝ լիճ-լճեր, ջուր-ջրեր:

4. Գրեցեք ն-ով վերջացող մի քանի բաղմամբանի գոյականներ և դարձրեք հոգնակի նախորդ դասի ձևով:

5. Գրեցեք դպրոց բառի նման մի քանի բաղմամբանի գոյականներ և դարձրեք հոգնակի (դպրոց բառը գաղտնավանկ է. նրա մեջ ը լսվում է, բայց չի գրվում).

ՈՐԻՆՍԿ

Թուշուն — թուշուններ | գրիչ — գրիչներ

6. Կազմեցեք հետևյալ գոյականների հոգնակին.

Ակ, ձուկ, մուկ, նուռ, դուռ, լեռ, բեռ, կուռ, գառ, թոռ, վոռ, փուռ, ձեռ:

Մի քանի միականի բառեր, փորոնք հնում և են վերջանալիս յեղել (ձուկն, գառն), այժմ հոգնակիում, վերականգնելով ն-ն, վերջանում են ներ (ձկներ, գառներ):

7. Ընդգծված գոյականներից արտագրեցեք նախ լեզակի թվով գոյականները և ապա՝ հոգնակի թվով գոյականները:

Ս պ ր ա ն ք ա տ ա ր գ ն ա ց ք ը

Գյուղից փաղակ է բերում, փաղակից գյուղ է տանում տեսակ-տեսակ ապրանքներ, ցորեն, յուղ, անասուններ:

8. Ինքներդ շարունակեցեք սկսած պատմութիւնները.

1) Չարունին վերադառնում եր դպրոցից. նա իր ընկերներից յետ մնաց: Տեսնում ե՛ր դարբասի մոտ բնկած ե մի կապոց...

2) Նստել ե Գրիգորը պատուհանի մոտ և զիրք ե կարդում: Ատում ե աղմուկ, փողի ձայներ. տեսնում ե՛ր հրգեհաշիջ խումբն ե գնում, վազում ե ժողովուրդը: Գրիգորը...

9. Արտագրեցեք ընդգծված դոյականները՝ հոգնակի դարձնելով.

Տրակտորային գործարան

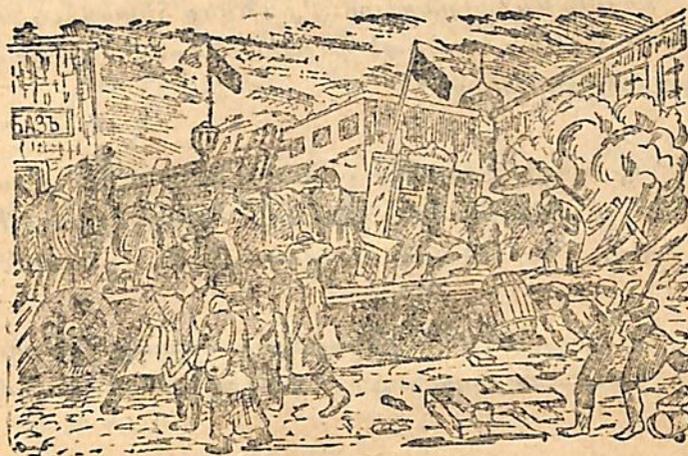
Տրակտորային գործարանը քաղաքի քաղաքի յետակից ուղարկում ե կոլտնտեսութիւններին: Կոլտնտեսութիւններում վարում են քաղաքում: Ցանում են արտադրում: Հնձում են հնձող մեքենայով:

10. Արտագրեցեք ընդգծված դոյականները՝ յեղակի դարձնելով.

Մի՞թե ինձ չեք սիրում

Յես բերում եմ պայծառ արեւի ու տաք օրեր: Յես ծածկում եմ դաւերը դալար խոտերով ու զարգարում անտառները կանաչ սերեւներով: Յես բերում եմ ծաղիկներ ու բիրտներ, կանչում եմ բոլորներին հեռու յերկրներից և աշխարհը լցնում յերգերով:

11. Գրավոր չարագրեցեք նկարի բովանդակութիւնը:



ԳՈՅԱԿԱՆՆԵՐԻ ՎՈՐՈՇՈՂ ՀՈՂԸ

(Ը ձայնավորը բառասկզբում և բառավերջում)

1. Արտագրեցեք և ընդգծեցեք ը ձայնավորով սկսվող գոյականները.

Ը ն կ ու յ զ ը

Ընկուզինին ընդարձակ տարածել եր իր ճյուղերը: Ընձակը պառկել եր նրա տակը:

— Չարմանալի բան ե, — ասում եր նա, — այս անգամ ծառը տես, իր պտուղը տես: Մրա պտուղը դղումից ել մեծ պետք ե լինել:

Հենց այդ ժամանակ մի ընկույզ պոկվեց, ընկավ քի՛ն՝ արնացրեց:

— Վնյ, — վեր թռավ Ընձակը, — ինչ լավ եր՛
դդում չեր, թե չե գլուխս կջարդվեր:

2. Կազմեցեք նախադասություններ հետևյալ բառե-
րով և գրի առեք ընդգծված գոյականներով ձեր կազմած
նախադասությունները.

Ընկեր, ընթերցարան, ընթերցանութիւն, ընտիր,
ընտանիք, ընտանի, ընդարձակ, ընդգծում ենք,
ընդհանուր, ընդունում ե, ընդունակ, ընդամենը:

3. Արտագրեցեք և ընդգծեցեք շղագրով տպածը.
վերջում առանձին արտագրեցեք ընդգծված գոյական-
ները.

Ս պ ա ր տ ա կ ի կ ո լ ե կ տ ի վ ը

Ժամի չորսին սկսվելու յեր պիտներական կո-
լեկտիվի շարքային պարապմունքը: Պիտներները
վերադարձել էյին գրոսանքից և անհամբեր սպա-
սում էյին կոլվար Սպարտակին: Նա esայ յեկավ-
պիտներներն զգաստ կանգնեցին շարքի:

Հարցեր

1. Դանի հնչյունից են կազմված սկսվելու, զգաստ և մնա-
ցած ընդգծված բառերը:

2. Իսկ քանի տառով են գրվում այդ բառերը:

4. Արտագրեցեք նախորդ դասի ձևով.

Զ ր ո ս ա ն ք ի ն

Յերկու ընկեր յերեկոյան զբաղմունքը վեր-
ջացրին, esայով ընթերցին ու գնացին գրոսնելու:
Կապտերի մոտով անցնելիս՝ Գարեգինն ասավ.

— Սեփան, սպասիր, տես ինչ յերկար սովեր-
ներ ունենք:

— Ճիշտ վոր, Գարեգին, յեթե մենք այսչափ
լինեյինք՝ մեր տներն ինչ չափի պետք ե լինեյին:

Հարցեր

1. Ը ձայնավորը բառասկզբում միշտ գրվում ե:

2. Վճր բաղաձայնների կապակցութիւնից առաջ ը լսվում
ե, բայց չի գրվում:

Ը ձայնավորը բառասկզբում սովորաբար
գրվում ե: Զր, զգ, սք, սկ, սպ, սs, սf, es բաղա-
ձայնների կապակցություններով սկսվող բա-
ռերի սկզբում կարճ ը լսվում ե, բայց չի
գրվում:

5. Արտագրեցեք և յուրաքանչյուր բառի վերեվը
ղրեցեք հնչյունների թիվը:

Ակրպ, ակմակ, արայական,
 արորակեր, շիրապ, շրեմարան,
 պրասան, պրադմուն, պգուչ,
 պգեսար, ապունգ, ապիրակ, պրասի
 վեյ, ակմակերի:

6. Արտագրեցեք նախորդ դասի բառերը՝ վանկերի
 բաժանելով:

ՈՐԻՆԱԿ

Ըս-տո-րա-կետ, ըզ-գետ, ըե-սապ:

7. Արտագրեցեք նախ՝ մեկ և ապա՝ յերկու գծով
 ընդգծված նախադասութիւնները:

յուրաքանչյուր նախադասութիւնն սկսեցեք նոր
 տողից:

Աղվեսն ու նապաստակը

Յուրա ձմեռ եր:

ՔԱՂՅԱԾ ԱՂՎԵՍԸ ԳՈՒՐՍ ՅԵԿԱՎ ՎՈՐՍԻ

Թփի սակ կույ եր յեկել մի նապաստակ:

Նապաստակի գգաց բեռամուն ու փախալ:

ԱՂՎԵՍՆ ԵՂ ԸՆԿԱՎ ՎԱՍԿՈՍ ՆԱՊԱՍՏԱԿԻ ՅԵ-

ՏԵՎԻՑ:

Հարցեր

1. Յերրորդ նախադասութեան մեջ հայտնի՞ յե, թե վոր նա-
 պաստակն և կուչ յեկել:

2. Իսկ չորրորդ նախադասութեան մեջ հայտնի՞ յե, թե վոր
 նապաստակն և փախել մի վորեմ նապաստակ, թե մեզ ծանոթ,
 վորոչ նապաստակ՝ քիի սակ կուչ յեկած նապաստակը:

3. Ինչո՞ւ աղվես գոյականը յերկրորդ նախադասութեան մեջ
 վերջանում և բ-ով, իսկ հինգերորդ նախադասութեան մեջ և-ով:

4. Ինչո՞ւ չորրորդ նախադասութեան մեջ նապաստակ գոյա-
 կանը վերջացել և և-ով և վուչ բ-ով:

Ը կամ և մասնիկը, վոր դրվելով գոյակա-
 նի վերջը՝ տալիս և նրան վորոչ ու ծանոթ
 առարկայի նշանակութիւնն, կոչվում և վորո-
 շող հոդ:

Բաղաձայնով վերջացող բառերի վրա,
 յերբ հաջորդ բառը նույնպէս բաղաձայնով և
 սկսվում, դրվում և ը հոգը, իսկ յերբ հաջորդ
 բառը ձայնավորով կամ զբ, զգ, սբ, սկ, սպ, սս,
 սֆ, ցս բաղաձայնների կապակցութիւններով
 և սկսվում, և վորոչող հոդ և դրվում:

8. Արտագրեցեք Գրիգոր անփան տեղ Գեղամ, իսկ
 Կիմա և Ռոզա անունների տեղ՝ Զարուհի գործածելով:

Գրիգորը գրեց: Գրիգորն ասաց:

Գրիգորը կարդայ: Գրիգորն ոգմեաց:

Գրիգորն սկսեաց:

Գրիգորն պգայ:

Կարոն կարմիր փախարակիրն բարչ-
րացվեաց:

Կինան իրախոռասակի արժանա-
ցալ:

Հարց

Ինչո՞ւ կարոն, կինան բառերի վրա զբովում ե ն վորոշող հողը:

Ձայնավորով վերջացող բառերի վրա զբովում ե ն վորոշող հողը:

9. Արտագրեցեք և ընդդժեցեք վորոշող հող ունեցող գոյականները:

Հոկտեմբերին՝

Սեղմ շարքերով առաջ շարժվենք,

տոնն ե, որն ե նոր կյանքի:

Հոկտեմբերն ե ազատարար

կարմիր, ալվան նոր կյանքի:

10. Ինքներդ ասացեք մի քանի նախադասություն՝ վորոշող հող ունեցող գոյականներով, նույն նախադասություններն ասացեք առանց վորոշող հողի:

11. Արտագրեցեք և ընդդժեցեք վորոշող հողերը:

Անհաղթ բանակը

Կարմիր բանակը,
անհաղթ բանակը,
մեր թորհուրդների
արթուն պահակը,
զգաստ և անքուն,
գիշեր ու ցերեկ
դիտում ե, հսկում,
վոր մեր թշնամին
մոտ չգա յերբեք
թորհրդի յերկրին:

12. Ցույց տվեք հետևյալ հոդվածի մեջ վորոշող հողերը և ասացեք, ինչո՞ւ մի ղեպքում ը, իսկ մյուս ղեպքում ն ե գործածված:

Վնասարարը

Ուշ յերեկոյան Հայկն ու Լենան պիտներական ժողովից տուն եյին վերադառնում:

Կոլխոզի գոմի մոտ մի փոքրիկ լույս փայլեց:

— Գոմն ուզում են այրել, — շշնջաց Հայկը, —

արի յետ դառնանք, նախազահին հայտնենք:

Շատ չանցած նախազահը կոլտնտեսականների հետ յեկավ, ու գոմը շրջապատեցին:

— Կուլակ Բաղդոն է, կուլակ Բաղդոն է, —
զոչեց մեկը, — ուզում է փախչել:
Բաղդոյին բռնեցին ու տարան դատելու:

13. Արտագրեցեք և ընդգծված գոյականները վերջը
դրեք ը կամ ն վորոշող հոդը:

Բ ա ն վ ո Ր ա կ ա ն տ ու ն ը

Շուրջը կանաչ, ծառ ու ծաղիկ,
ես ում տուն է, մեծ, գեղեցիկ:
Գնանք ներս, մի լավ տես,
բանվորական տան էս:
Անուակներ լույս ու մաքուր,
կինո, դպրոց, ակումբ, մսուլը:
Ես բոլորը միասին
Սուբուրդներ մեզ տվին:

ԳՈՅՍԿԱՆՆԵՐԻ ՀՈՂՈՎՈՒՄԸ

1. Այս վարժություններից արտագրեցեք ընդգրծ-
ված գոյականները:

Վ ա Ր Ժ ու Թ յ ու ն ն ե Ր

Մի առակերս շատ կանոնավոր հաճախում է
դպրոց: Մեր խմբի մի առակերսի գնահատականնե-
րը բոլորը շատ լավն են: Մի հարվածային առա-
կերսի գիրք տվին: Այսօր յես գրախանութում մի
առակերս տեսա: Ասուցիչը նամակ ստացավ մի
առակերսից: Մի առակերսով պարծենում եմ: Մի
առակերսի մեջ մեծ փոփոխություն է կատարվել:

2. Նախորդ դասի ձեվով արտագրեցեք ընդգծված
գոյականները:

Վ ա Ր Ժ ու Թ յ ու ն ն ե Ր

Խորհրդային Միության մեջ աշխատանք շատ
կա: Աշխատանքի սենյակում աշակերտներն աշխա-
տում են: Աշակերտները գնացին դպրոցի արհես-
տանոցը՝ աշխատանքի: Մեր աշակերտները հասարա-
կական աշխատանք են կատարում: Բացի հասարա-
կական աշխատանքից մեր աշակերտները ուղմական
գործով ել են պարապում: Մեր աշակերտները
միայն աշխատանքով չեն պարապում. նրանք ֆիզ-
կուլտուրայով ել են պարապում: Պիտներները
դպրոցական աշխատանքում հարվածայիններ են:

3. Համեմատեցեք առակերս և աշխատանք գոյական-
ների փոփոխություններն իրենց վերջավորությունները
համեմատ:

1. ո՞վ	աշակերտ
2. ո՞ւմ	աշակերտի
3. ո՞ւմ	աշակերտի
4. ո՞ւմ	աշակերտ
5. ումի՞ց	աշակերտից
6. ումո՞վ	աշակերտով
7. ո՞ւմ մեջ	աշակերտի մեջ

1. Ի՞նչ աշխատանք
2. Ինչի՞ աշխատանքի
3. Ինչի՞ աշխատանքի
4. Ի՞նչ աշխատանք
5. Ինչի՞ց աշխատանքից
6. Ինչո՞ւ աշխատանքով
7. Ինչո՞ւ աշխատանքում

4. Այս հոգիածից արտագրեցեք ընդգծված գոյականները

Հարվածաձային աշակերտը

Հարվածաձային առակերտ խնամքով և զրուս: Հարվածաձային առակերտ տեսարակր մաքուր և: Իրա համար հարվածաձային առակերտին զրքեր տվին: Բոլորը սիրում են հարվածաձային առակերտին: Հարվածաձային առակերտից որինակ են վերցնում: Հարվածաձային առակերտով պարծենում են: Հարվածաձային առակերտ մեզ մեծ փոփոխություն և կատարվելը

5. Նախորդ դասի ձեվով արտագրեցեք ընդգծված գոյականները:

Մշխարհագր

Մուսգ աշխարհագր համար. վում եր ծանր բն: Մշխարհագր-ի գերը փոխվել և Մեյ Մուր: Մշխարհագր աշխարհագրները լծվել են աշխարհագր. ուրիշ վերաբերմամբ կա գեպի աշխարհագր: Մշխարհագրից Մեմբ վոյ Միայն չենք փախում, այլ Մեմբ պարծենում ենք աշխարհագրով: Մշխարհագրում Մեմբ փեմում ենք պարվի, փառքի, երոսուրջան և արիուրջան գործ:

6. Համեմատեցեք առակերտը և աշխատանքը գոյականների փոփոխություններն իրենց վերջավորությունները համեմատ

- | | | |
|--------|--|-----------|
| 1. ույ | | աշակերտը |
| ի՞նչ | | աշխատանքը |
| 2. ում | | աշակերտի |
| ինչի՞ | | աշխատանքի |

3. ում	աշակերտին
ինչի՞	աշխատանքին
4. ում	աշակերտին
ի՞նչ	աշխատանքը
5. ումից	աշակերտից
ինչի՞ց	աշխատանքից
6. ումով	աշակերտով
ինչով	աշխատանքով
7. ում մեջ	աշակերտի մեջ
ինչում	աշխատանքում

Գոյականների վերջափոքու թյունները փոփոխվում են՝ նայած հետեւյալ հարցերից վորին են պատասխանում.

ով	ում	ում	ում
ի՞նչ	ինչի՞	ինչի՞	ի՞նչ
ումից	ումով	ում մեջ	
ինչից	ինչով	ինչում	

Գոյականների ձեւերը, վորոնք համապատասխանում են այստեղ տրված հարցերին, կոչվում են հոլովներ:

Գոյականների փոփոխումը հոլովներով կոչվում է հոլովում:

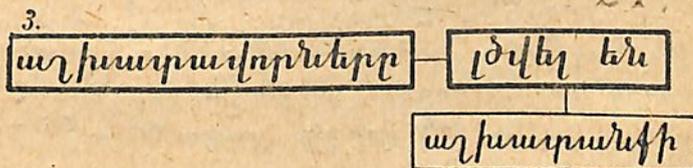
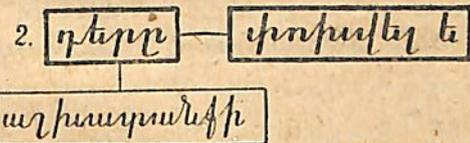
7. Ընդգծված բառերը նախադասութեան մեջ ի՞նչ անդամ են դառնում. ի՞նչ հարցի յեն պատասխանում նրանք.

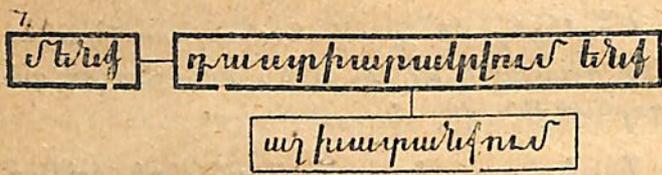
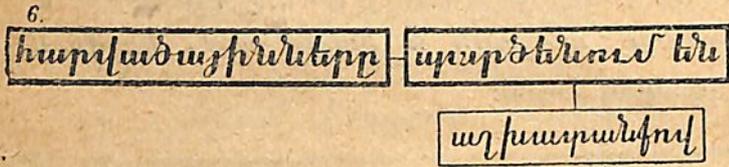
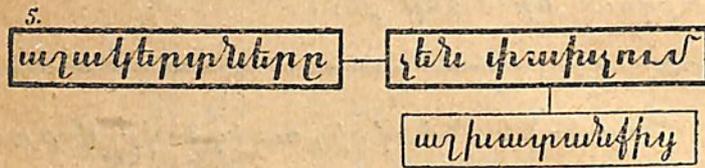
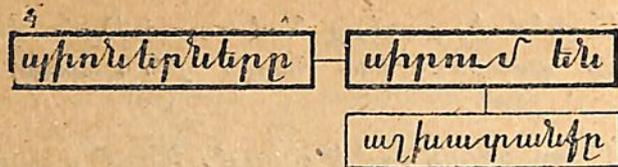
Աւակերտը խնամքով է գրում. Առաջ աւխասանը համարվում էր ծանր բեռ:

Գոյականի անփոփոխ, ուղիղ ձեւը, վոր պատասխանում է ո՞վ կամ ի՞նչ հարցերին և յենթակայի պաշտոն է կատարում, կոչվում է ուղղական հոլով:

8. Կազմեցեք մի քանի նախադասություններ, վորոնց մեջ դասական պիտույքներ ցույց տվող գոյականները գործածվեն վորպես յենթակա:

9. Դիտեցեք նախադասությունների համար գծագրերը. աւխասանի գոյականը յուրաքանչյուր տրված նախադասութեան մեջ ի՞նչ անդամի տեղ է գործածված. ի՞նչ հարցերի յեն պատասխանում նրանք.





Գոյականի փոխփոխած ձեւերը, վորոնք պատասխանում են հում, ինչի՞... հարցերին՝ լրացումների պաշտոն են կատարում նախադասութիւնների մեջ:

10. Կազմեցեք նախադասութիւններ, վորոնց մեջ հինգերորդ դասում վորպես յենթակա գործածված յենթակաները գործածվեն վորպես լրացումներ:

11. Հոլովեցեք տւմ, կառնուկ, պիտները և հոկսեմբերիկը գոյականները աշխատանք և աշակերտը գոյականների ձեւով՝ յեղակի և հոգնակի թվով, վորոշող հոգով և առանց հոգի:

ՀՈԼՈՎԹԱՆ ՊՍՏԿԵՐ

Հոլովներ	Հարցեր	ճեղակի թիվ	Հոգնակի թիվ
Ուղղական	հիվ	աշակերտ աշակերտը	աշակերտներ աշակերտները
Սեռական	հում	աշակերտի	աշակերտների
Տրական	հում	աշակերտի աշակերտին	աշակերտների աշակերտներին
Հայցական	ի՞նչ (հում)	աշակերտ-աշակերտին	աշակերտներ աշակերտներին
Բացառական	ու՞մից	աշակերտից	աշակերտներից
Գործիական	ու՞մով	աշակերտով	աշակերտներով
Ներգոյական	հում մեջ	աշակերտի մեջ	աշակերտների մեջ
Ուղղական	ի՞նչ (ը)	աշխատանք աշխատանքը	աշխատանքներ աշխատանքները
Սեռական	ինչի՞	աշխատանքի	աշխատանքների
Տրական	ինչի՞ (ն)	աշխատանքի աշխատանքին	աշխատանքների աշխատանքներին
Հայցական	ի՞նչ (ը)	աշխատանք աշխատանքը	աշխատանքներ աշխատանքները
Բացառական	ինչի՞ց	աշխատանքից	աշխատանքներից
Գործիական	ինչի՞ով	աշխատանքով	աշխատանքներով
Ներգոյական	ինչի՞ում	աշխատանքում	աշխատանքներում

Հոգնակի թվում գոյականները վերջանում են եւ կամ ներ:

Անձնավորութիւնն ցույց տվող գոյականները ում վերջավորութեամբ ներգոյական հոլով սովորաբար չեն դրվում. այդ բառերի ներգոյականը կազմվում է սեռական հոլովից՝ մեջ բառն ավելացնելով (աշակերտի մեջ, պիտների մեջ):

12. Լրացրեք և զրի առեք. ինչ հարցերի յեն պատասխանում ընդգծված և լրացված գոյականները. ինչ հոլովով են գործածված նրանք. վրն է սեռական հոլովի վերջավորութիւնը.



Կենդանիների ձագերը

Խոճկորը խոզի ձագն է:
 Հորթը . . . ձագն է:
 Ուլը . . . ձագն է:

13. Նախադասութիւններ կազմեցեք, վորոնց մեջ լրացումներից մեկը լինի սեռական հոլով. գործածեցեք հետեվյալ բառերի կապակցութիւնները.



ծառի ճյուղ. խոզի գլուխ. նրացանի կոթ.

14. Կազմեցեք մի քանի նախադասութիւններ, վորոնց մեջ լինեն սեռական հոլովով գոյականներ

15. Արտադրեցեք և ընդգծեցեք սրական հոլովները.
 ՈՐԻՆԱՆ



Աղջիկը խոտ է տալիս այծին:
 Կոտնատուհին ջուր է տալիս խոզին:
 Աշակերտի փոտը դիպավ կարի:

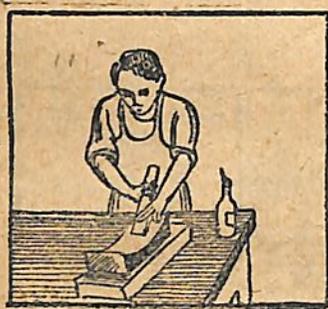
Վարժութիւններ տրական հոլովով

Աշակերտը նամակ գրեց մայրիկին: Գործարանի յեռանկյունին նվերներ տվեց հարվածարանի:

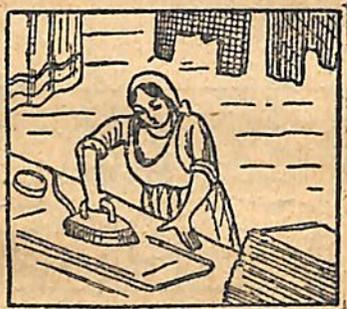
լիններին: Կոլտնտեսականները հանդիպեցին բան-
վորներին: Ուսուցիչը հինգ ուսուցիչ քարտեզի առ-
վեց: Աշակերտները բաժանորդագրվեցին մի քանի
թերթերի: Աշկոմի նախագահը զպրոցականներին
ժողովի հրավիրեց: Բանվորները գնացին ճաշի:

16. Կազմեցեք մի քանի նախադասություններ, վո-
րոնց մեջ լինեն սրական հոլովով գոյականներ:

17. Արտագրեցեք և ընդգծեցեք հայցական հոլով-
ները. ինչ հարցերի յե պատասխանում հայցական հոլ-
վը. վճար հոլովներին և նման հայցական հոլովը:

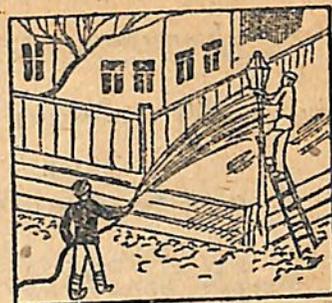
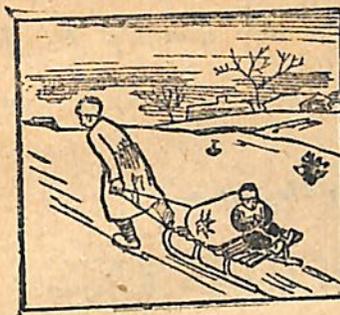


Վարպետը սրում
և դուրը:



Բանվորուհին
արդուկում է
շոր:

Ժողովը Հայկին ընտրեց նախագահ:
Լուսբաժինն Արամյանին նշանակեց ուսուցիչ:
Գյուղխորհուրդը Յեսայանին հաստատեց Բա-
նագահ:



Հայրը սահնակով
քաշում է պառկը
և յերեխային:

Մաքրողը թըր-
շում է լայսերը
և լայսերավառին:

Վորպես անձնավորություն մտածվող գո-
յականների հայցական հոլովը նման է սրական
հոլովին, իսկ մնացած բոլոր գոյականների հայ-
ցականը՝ ուղղականին:

ՈՐԻՆՍԿ

ՏՐ.

Յեսս գիրքը տվի աշակերտին և տեսա
հայց.
աշակերտին:

Ուսուցիչը տետրակները բաժանեց

ՏՐ.

աշակերտներին և դասից հետո արձակեց
հայց.
աշակերտներին:

հայց.

Կտայիտալիսար գործարանը փակել է, իսկ հայց. բանվորներին արձակել է:

հայց.

Մսագործը յեզը մորթել է:

հայց.

Գայլն ետը կերել է, պոչիցն է խրտներ:

Յերբ խոսքն անորոշ առարկայի մասին է, նույնիսկ վորպես անձնավորություն մրտավող գոյականների հայցականը նման է ուղղականին:

ՈՐԻՆՍԿ

Այսոր յես տեսա մի աշակերտ, վոր զըրբեր եր առնում:

Քեռի Հայկը վորդի ունի:

Ուղղ.	յերեխան	մի յերեխա	սուպրակը
Տր.	յերեխային	մի յերեխայի	տոպրակին
Հայց.	յերեխային	մի յերեխա	սուպրակը
	(ինչպես տր.)	(ինչպես ուղղ.)	(ինչպես ուղղ.)

18. Գրեցեք նախադասություններ, վորոնց մեջ վնեն հայցական հոլովով գոյականներ:

19. Գրեցեք նախադասություններ, վորոնց մեջ հետեվյալ գոյականները գործածվեն տրական և հայցական հոլովով:

Արամ, Հայկ, գիրք, տետրակը, կով, հավր:

20. Յուց տվեք բացառական հոլովը հետեվյալ նախադասությունների մեջ:

Վ ա Ր Ժ Ո Լ Թ յ Ո Լ Ն Ն Ե Ր

Արամը դուրս յեկավ Յերեվանից: Նա հեռացավ քաղաքից: Յես նամակ ստացա Արփիկից: Սեղանը շինված է փայտից. Կսովր գործում են կանեփից: Մարտից հետո գալիս է ապրիլը: Մեր պարտեզում բացի վարդից կան և ուրիշ հոտավետ ծաղիկներ:

21. Ինքներդ ասացեք մի քանի գոյականներ բացառական հոլովով և ապա նախադասություններ կազմեցեք այդ բառերով:

22. Կազմեցեք նախադասություններ բացի, հետո ոժանդակ բառերով:

«Ընթերցարան»-ի ձեր վերջին դասից արտագրեցեք բացառական հոլովով գոյականներ՝ նրանց կողքերին գրելով ուղղական հոլովը. որինակ՝ քաղաքից—քաղաք, Յերեվանից—Յերեվան:

23. Լրացրեք գործիական հոլովով գոյականները:

1) Վ ս ր գ օ Ր ծ ի ք Ր Վ ի ն չ են ան ու մ

Խոտը գիգում են... Մարգերը փորում են... Ցորենը հնձում են...



Մուրճով խփում են: Սղոցով սղոցում են:

2) Կոլտան տեսութ յունն ում

Կոլտանտեսութ յուննը սերմը զտում ե... Սրաը վարում ե... Ցանում ե...

3) Ինչո՞վ են ծածկված

Վոչխարը ծածկված ե... Հավը... Ձուկը... Ձին...

4) Ինչո՞վ են պաշտպանվում

Ձին պաշտպանվում ե... Շունը... Կատուն... Նապաստակը... Կովը

24. Արտազրեցեք և ընդգծեցեք գործիական հորվները:

1) Մանուշակ

Կապույտ գլխով, կանաչ փոտով յես ծաղիկ եմ անուշ հոտով:

2) Հինգ գգա յարան

Աչքով տեսնում ենք, աչանջով՝ լսում, քթով՝ հոտտում, լեզվով՝ ճաշակում ու ձեռքով շոշափում:

3) Ի՞նչ պես են կենդանիներն ուտելիք վերցնում

Կենդանիները դանազան կերպ են ուտելիք վերցնում, վոմանք՝ ատամներով, վոմանք՝ լեզվով, վոմանք՝ քթով, վոմանք ել՝ պոչով:

25. Ինքներդ ասացեք մի քանի գոյականներ գործիական հորով և ապա նախադասութուններ կազմեցեք այդ բառերով:

26. Արտազրեցեք և ընդգծեցեք ներգոյական հոլովները:

Ուսման հարվածայինը

Խանջյանի անվան դպրոցում ծավալվել է սոցմրցումն ու հարվածայնութ յունը: Չարիկը սովորում է յերրորդ դասարանում: Նա հաճախ լինում է ընթերցարանում: Որական մի ժամում վերջացնում է դասեր պատրաստելը: Գրքերը մաքուր պահում է շալուսակում:

27. Արտազրելիս լերեք կետերի տեղ դրեք ներգոյական հորով:

... (դասարան) մեծ փոփոխութ յունն է կատարվելը
... (Կիմիկ) մեծ փոփոխութ յունն է կատարվելը

28. Ինքներդ տասցեք մի քանի գոյականներ ներգոյական հոլովով և ապա նախադասություններ կազմեցեք այդ բառերով:

29. Արտագրելիս կետերի փոխարեն գրեցեք այն գոյականները, փորոնք տրված են փակագծերում, բայց դրեք պահանջված հոլովով և ընդգծեցեք վերջավորութունները. բառերի վերեվը գրեցեք հոլովների սկզբնատառերը (Ու. Ս. Տ. Հ. Բ. Գ. Ն.).

Ուրուրի հարձակումը

Պարզ գարնանային . . . (որ) եր: Մեր պատրջգամբի . . . (կսուր) վրա ուրախ ծլվլում եյին ճնձղուկները: Հանկարծ պատրջգամբի յեակից հարձակվեց . . . (ուրուր): . . . (ուրուր) ունի ուժեղ . . . (թեվե) և սուր . . . (հիրան): Նա մի . . . (ակնբարբ) բռնեց . . . (ննդուկներ) մեկին: Յես ամբողջ ուժովս ճչացի . . . (գիւտսիչ) վրա: Բայց արդեն ուշ եր. ուրուրը նույն վայրկյանին . . . (վորս) հետ միասին ծածկվեց մեր . . . (պատեգամբ) յետեր:

30. Ինքներդ շարունակեցեք սկսած պատմությունները:

1. Վախկոտ նապաստակը

Անտառի միջով գնում եր նապաստակը: Հանկարծ նրա դեմ . . .

2. Կատաղած շուռը

Արամը վերադառնում եր զպրոցից . . .

ԳՈՅԱԿԱՆՆԵՐԻ I, II և III ՀՈՂՎՈՒՄՆԵՐԸ

I հոլովում

1. Հոլովեցեք սեռակ գոյականի նման հետեվյալ գոյականները. կոմյերիտական, բուլբուլի (ը), կոլտնտեսական, հարվածային, բանվոր (ը), գործարան, հանքահոր, պեմզա (ն), ցեմենտ, պղինձ, կիմրիկ, Նինել, գրաստակտակ, գիրք, ուսուցիչ, թուղթ, բուն.

Յեզակի

Ուղղ. տետրակ տետրակը
Սեռ. տետրակի
Տր. տետրակի տետրակին
Հայց. տետրակ տետրակը
Բաց. տետրակից
Գործ. տետրակով
Ներգ. տետրակում

Հոգնակի

Ուղղ. տետրակներ տետրակները
Սեռ. տետրակների
Տր. տետրակների տետրակներին
Հայց. տետրակներ տետրակները
Բաց. տետրակներից
Գործ. տետրակներով
Ներգ. տետրակներում

II հոլովում

2. Հոլովեցեք այգի գոյականի նման հետեվյալ գոյականները. կզի, Կուրդուղուլի, Հայկուհի, աշակերտուհի, ուսուցչուհի, ուսուցիչ, կաշի, Մարտունի, զոտի, գարի, խնձորենի, կաղնի, Վանի, շոգի, թի:

Յ ե գ ա կ ի

Ուղղ.	այգի այգին	ձի ձին
Սեռ.	այգու	ձիու
Տր.	այգու այգուն	ձիու ձիուն
Հայց.	այգի այգին	ձի ձիուն
Բաց.	այգուց	ձիուց
Գործ.	այգով	ձիով
Ներգ.	այգում	ձիու մեջ

Հոգնակի (ինչպես I հոլովումը)

Ուղղ.	այգիներ այգիները
Սեռ.	այգիների
Տր.	այգիների այգիներին
Հայց.	այգիներ այգիները
Բաց.	այգիներից
Գործ.	այգիներով
Ներգ.	այգիներում

III հոլովում

3. Հոլովեցեք դուռ գոյականի նման հետեվյալ գոյականները.

բացում, գտում, վճարում, ձուլում, բորբոքում, անկում, ուսում.

փուռ, թոռ, դառ, կուռ, բեռ, լեռ, տառ, նուռ, մուկ, ձուկ, յեգ.

գարուն, ամառ, աշուն, ձմեռ.

հեղափոխություն, միություն, առաջադիմություն, կոլտնտեսություն, անկյուն.

Յ ե գ ա կ ի

Ուղղ.	դուռ անկյուն
Սեռ.	դռան անկյան
Տր.	դռան անկյան
Հայց.	դուռ անկյուն
Բաց.	դռնից անկյունից
Գործ.	դռնով անկյունով
Ներգ.	դռում անկյունում

Հոգնակի (ինչպես I հոլովումը)

Ուղղ.	դռներ անկյուններ
Սեռ.	դռների անկյունների
Տր.	դռների անկյունների
Հայց.	դռներ անկյուններ
Բաց.	դռներից անկյուններից
Գործ.	դռներով անկյուններով
Ներգ.	դռներում անկյուններում

Գոյականներն ունեն յերեք կանոնափոր հոլովում, փորոնք փորոշվում են յեզակի սեռականի յերեք տեսակ վերջավորությունով՝ ի (տետրակի), ու (ձիւ), ան կամ յան (դուան, անկյան)։

I հոլովման պես հոլովվում են գոյականների մեծ մասը։

II հոլովման պատկանում են այն գոյականները, փորոնք յեզակի ուղղականում վերջանում են ի։

III հոլովման պատկանում են այն գոյականները, փորոնք յեզակի ուղղականում վերջանում են ում, ուքյուն, տարվա յեղանակները ցույց տփող բառերը, մի քանի միավանկ բառեր (զառ, լեռ...)։

Հոլովելու ժամանակ բառի վերջին փակ (բաղաձայնով վերջացող) վանկի՝ ի և ու կարող են ը դառնալ (փոր չի գրվում), կամ դուրս ընկնել որինակ՝

գիրք-գրքի-գրքի	թուղթ-թղթի-թղթի
ամիս-ամսի	անասուն-անասնի

Հոգնակիում համարյա բոլոր գոյականները հոլովվում են առաջին հոլովման պես։

4. Հոլովեցեք.

Լիճ, գիծ, ամիս, կիր, ցից, գիր, յերկիր, յերգիչ, Մկրտիչ.

գունդ, ջուր, անասուն, սուր, հուր, կարկուտ, բլուր՝

5. Շարունակեցեք հոլովելը.

Յ ե զ ա կ ի

Ուղղ. ձու կատու վերարկու

Սեռ. ձվի կատվի վերարկվի (ուի)

Ն ո գ ն ա կ ի

Ուղղ. ձվեր կատուներ վերարկուներ

Սեռ. ձվերի կատուների վերարկուների

Միավանկ ու վերջացող բառերի (բու, ձու, լու) ու ձայնավորը, բացի յեզակի թվի ուղղական հոլովից, մնացած բոլոր հոլովներում փոխվում ե վ-ի. որինակ՝ ձվի, ձվից, ձվեր, ձվերի... Բազմավանկ ու վերջացող բառերի ուն միայն յեզակիում ե վ-ի փոխվում, իսկ հոգնակիում՝ վոչ. որինակ, կատու, կատվի, կատվից, բայց՝ կատուներ, կատուների... վերարկու, վերարկվի, վերարկվից, բայց վերարկուներ, վերարկուների...

6. Վերոհիշյալ ձեվով հոլովեցեք.

Բու, լու, առու, Բագու, յեղջերու, Դավալու, Ղամարլու, լեզու, մեղու

7. Արտադրեցեք Կիմա, Կարո և Նունի գոյականների հորով ւնեւորը և ընդգծեցեք այի, ոյի և եյի կապակցութունները.

Ուղղ.	Կիմա	Կարո	Նունե
Սեռ.	Կիմայի	Կարոյի	Նունեյի.
Տե.	Կիմային	Կարոյին	Նունեյին
Հայց.	Կիմային	Կարոյին	Նունեյին
Բաց.	Կիմայից	Կարոյից	Նունեյից
Գործ.	Կիմայով	Կարոյով	Նունեյով
Ներգ.	Կիմայի մեջ	Կարոյի մեջ	Նունեյի մեջ

Հարցեր

1. Հղովախան վերջավորութիւններից առաջ ի՞նչ տառ և մտել:
2. Ինչո՞ւ յե մտնում այդ տառը:

Ա, Ե, Ո ձայնավորներին մի այլ ձայնավոր հաջորդելու դեպքում՝ յերկու ձայնավորների մեջ պետք է գրել յ տառը փորպես ձայնա կապ:

8. Վերոնիշյալ գոյականների պես հորովեցեք.
 Ռոզա, Կլարա, Նադեժդա, Մարիա, Դարաբի-
 լիսա, Ռիսա, գուլպա.
 Սարո, Կամո, Գեփո, Մկո, Ասո, Մարո, Կինո,
 սաղիս.
 Յեփգինե, Զարե, Հոխիսիմե, Կարինե, Սարի-
 նե, բալե, բոպե:

9. Արտադրեցեք՝ վանկերի բաժանած և ընդգծեցեք յերկձայնները.

Ռոզա-յի, Կլարա-յի, Մարիա-յին, Սարո-յին, Կամո-յին, Նադեժդա-յով, Մարո-յով, Զարե-յի, Կարի-
 նե-յին:

Հարցեր

1. Վանկերի բաժանելու ժամանակ ձայնակապը վճր վանկին և անցնում.
2. Ձայնակապը նախորդ, թե հաջորդ ձայնավորի հետ և յերկձայն կազմում:

Յ ձայնակապը միշտ միանում է հաջորդ ձայնավորի հետ և նրա հետ կազմում է յերկ-
 ձայն:

10. Արտադրեցեք՝ բառերը վանկերի բաժանելով և ընդգծեցեք յերկձայնները.

Հ ա Ր Վ ա ծ ա յ ի ն ս ո վ ո Ր ո Ղ Ղ

Ամբողջ տարվա ընթացքում
 չունեմ փոչ մի ուշացում.
 Հարվածային եմ, գիտե՞ք՝
 ինձ պսալիկ չկարծեք:

Ուսուցչուհուս միշտ լսում,
յերգում, խաղում, վազվզում,
աշխատում եմ հյուանոցում
և միշտ տանում սոցմբցում:

11. Արտագրեցեք և իա, իո, իու, իե կապակցութուններն ընդգծեցեք.

Գ ա Ր Ր Ի Ե Լ Ը՝ պ ի ո ն ե Ր

Մանիան ու Մարիամը պիտներներ են: Նրանք
անապաստան Գարրիբեյին ընդունել տվին պիտներ-
րական կորեկտիվի մեջ: Գարրիբեյը Վիտերնա-
ցիոնալը յերգել է սովորել: Միութունը ուժ է

Հարց

Ի ձայնավորին ալ ձայնավոր հաջորդելու դեպքում ձայնակապ չի դրվում ե:

Իա, իո, իու, իե ձայնավորների միջև ձայնակապ չի դրվում:

12. Արտագրեցեք այբբենական կարգով.

ա) Վարիամ, Ղամիլիս, Պանիել, Խոսիֆ, Բենիամին, Զերեմիա:

բ) միլիցիոներ, ռադիո, ալկապիս, սանսարոսիս:

13. Արտագրեցեք իա, իո, իու, իե կապակցութուններով բառերը.

Փ ո Ք Ր Ի Կ Դ ա ն Ի Ե Լ Ը

Դանիելը պապի ձեռնափայլը ձի յե շինելը ձիավոր դարձել, վազվզում է ու կանչում.

— Ճանապարհ տվեք, յես պիտներ եմ, յես ժողով եմ գնում... Խնչ ես ճամփես կարելի,— բղավում է նա քրոջ վրա,— չես տեսնում, յես շտապում եմ, գնալու յեմ:

— Ա, ներողութուն, ընկեր պիտներ, մի բարկանա, յես ճիշտն ասած՝ չեյի տեսել քո ձիուն,— ծիծաղում է քույրն ու յետ փախչում:

Ծիծաղում է Դանիելը, ձիուն խփում, առաջ վազում:

14. Կազմեցեք նախադասութուններ հետևյալ բառերով և ընդգծեցեք իա, իո, իե, իու կապակցութունները.

Եքսիլուրսիա, միասին, հիացան, ռադիո, Դանիել, միութուն:

15. Արտագրեցեք և գոյականի վերել նշանակեցեք եր հոլովի սկզբնատառը.

Պ զ ն ձ Ի ձ ու Լ ա Ր ա ն ու մ

Մենք գնացինք պղնձի ձուլարանը: Ինչ բարձր պատեր ու լայն կամարներ ունի ձուլարանը: Այնտեղ բանվորները ձուլում ու կաղապարում են

զանազան ձեվի իրեր: Չուլարանը զգրդում է հնոցների ուժեղ ձայնից: Չուլարանում բանվորներն աշխատում են քրանքի մեջ լողալով: Մեր ձուլարանները լավ են սարքավորված:

16. Կարգացեք և փակագծերում զրած զոչականներն իմաստի համապատասխան հոլովեցեք:

Վ ա Ր Ժ Ո Լ Թ յ Ո Լ Ն Ն Ե Ր

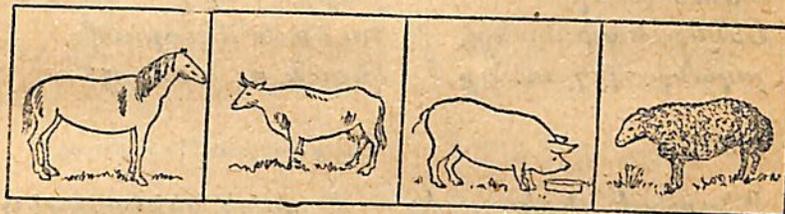
Մենք սովորում ենք յերրորդ ... (դասարան): Մեր ... (դասարան) բոլոր աշակերտներն ունեն պայմանագրեր: Մեր ... (դասարան) զոհ են բուրբ դասատուները: Մյուս դասարաններն որինակ են վերցնում մեր ... (դասարան): Մենք պարծենում ենք մեր ... (դասարան): Աշկումը և դպրոցի վարչուլթյունը մեր ... (դասարան) բարձրացնելու յեն կարմիր տախտակին: Մեր հասարակագիտուլթյան ... (ուսուղչուհի) ազգանունն է Արամյան. նա մեզ մոտ է յեկել ... (Մարտունի): ... (թվաբանուլթյուն) դասերին շատ խնդիրներ ենք լուծում. ... (թվաբանուլթյուն) ամենից ուժեղն է Մատինյանը: Մայիսը ... (գարուն) ամիս է, իսկ հոկտեմբերը՝ ... (աշուն): Հունվարը ... (ձմեռ) ամիս է, իսկ հուլիսը՝ ... (ամառ): Յես իմ ... (ուսուցիչ) նամակ ստացա: Հայոց լեզվի ուսուցիչը տետրակները բաժանեց ... (աշակերտներ): Պիոներական կոլեկտիվի խորհուրդը պարզեվատրեց լավագույն ... (պիոներներ): Յուցահանդեսի ... (բացում) հանդեսը շատ լավ անցավ: Կոլտնտեսուլթյան ... (այգի) բերքը շատ է բարձրացել: ... (կատու) խաղ է, ... (մուկ) մահ է: Արամը ... (Բագու) սավառնակով

թուել և Թիֆլիս Հայտնի յեն ... (Դավալու) քեմենտը, ... (Ղամարլու) գինին, ... (Ղուրգուղուլի) բամբակը: Շատ մեծ է ... (ուաղիտ) և ... (կինո) նշանակուլթյունը: Ճուտիկը դուրս յեկավ ... (ձու):

IV. Ա. Ծ Ա. Կ Ա. Ն

1. Արտագրեցեք միայն խոտակեր, կենդանիների անունները վորպիսուլթյուն ցւլցց տվող բառերի հետ միասին.

ԸՆՏՄՆԻ ԿԵՆՆԱԿՆԵՐ



Խելոք ձի: Կաթնատու կով: Ազան խոզ: Հիմար վոչխար:



Հովատաւր իմ շուն: Խորամանկ կատու: Ճարպիկ այծ: Համառ եղ:

2. Արտագրեցեք ընդդժված գոյականները վորպի-
տւթյուն ցույց տվող լրացումներով:

Կեցցեք մաքրությունը

Կեցցես, կեցցես, հոտով սապոն, կեցցես, փափուկ յերեսաբրիչ, դու ատամի փոշի մանր, և դու գլխի սիրուն սանր: Յեկեք ծափ տանք, լողանք, լող տանք	են խոր սաւառ, ... մեծ տակառում, վազան ջրում, գետում, ծովում, տաք բաղնիքում. ձեզ եմ ասում. միշտ ել գովենք ջուրը, ջուրը՝ ջուրն ե մաքրում կեղտն ու մուրը:
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ՈՐՐՆԱԿ

Ի՞նչպիսի յերեսաբրիչ — փափուկ յերեսաբրիչ:

Առարկայի վորպիսությունը կամ հատկու-
թյունը (գույնը, համը, ձեւը, նյութը) ցույց
տվող բառը կոչվում ե անվան:
Անվանը պատասխանում ե ի՞նչպիսի
հարցին և նախադասության մեջ լինում ե
լրացում:

3. Տրված անվաններով վորոշեցեք գոյականները,
վորոնց վերաբերում են ասված հատկությունները:

Են թ'ն չն ե, թ'ն չը:

Սպիտակ, փափուկ, սառն...
Հաջան, կծան, հափատարիմ...
Գեղեցիկ, անուշահոտ, կարմիր, փշոտ...
Կանաչ, տերեվախիտ, բազմաճյուղ, ճկուն
սովերաշատ...

4. Գոյականների մոտ դրեք հարմար անվաններ:

ՎԱՅՐԻ ԿԵՆԴԱՆՆԵՐ



Վախկոտ նապաստակ	...	արջ
...	...	աղվես
...	...	
...	...	

5. Գոյականների մոտ դրեք հարմար անվաններ,
մի առարկային կարող եք տալ մի քանի հատկու-
թյուններ:

Ի՞նչպե՞ս են լինում առարկաները

Աշխատասեր մրջյուն	...	ածուխ
...	...	քացախ
...	...	դրոշ
...	...	բաժակ

• • • ձյուն	• • • կիտրոն
• • շուշան	• • մանուշակ
• • • պղպեղ	• • • արեւի
• • • շաքար	• • • պնակ

6. Կարդացե՛ք՝ կետերի տեղ հարցերին համապատասխան ածականներ դնելով:

Գարունը յեկավ

• • • (խնչպիսի) գարունը յեկավ: • • • (խնչպիսի) արեւը փայլում է: • • • (խնչպիսի) առուն է խոխոջում: • • • (խնչպիսի) խոտը յերեւաց: • • • (խնչպիսի) բողբոջներն արձակվեցին: • • • (խնչպիսի) ծաղիկները ծաղկեցին: • • • (խնչպիսի) թռչունները թռչում են: Նրանց • • • (խնչպիսի) ձայները լսվում են: • • • (խնչպիսի) արոտում կովերն արածում են:

7. Արագրեցե՛ք՝ կետերի տեղ հարմար ածականներ դնելով:

Յերեխաները պուրակում

• • • առավոտ էր: • • • յերկնքում չեր յերեւում վոչ մի ամպ: Կիման և Կամոն վաղ վեր կացան և ուզեվորվեցին դեպի • • • պուրակը: Ինչ լսվ էր պուրակում: • • • խոտը փայլում էր ցողի կաթիլներից: • • • թռչունները յերգում էին: • • • շուշանները և • • • մանուշակները ծաղկել էին:

Յերեխաները մորի էյին վորոնում: Բայց • • • հատապտուղ դեռ չկար: Մորենին դեռ չեր ծաղկել:

Հարցեր

1. Վճր շարագրութունն է ավելի լիվ, հասկանալի և հետաքրքրական՝ ածականներով, թե՛ առանց ածականների:
2. Ուրեմն ինչի՞ համար են գործածվում ածականները:

8. Ի՞նչ բաներ պիտի ավելացնել հետեվյալ հոդվածի նախադասությունների մեջ, վոր միաքր ծիշա արտահայտվի. գտեք այդ ածականները և կարդացե՛ք ածականներով:

Կարմիր բանակի ուրը

Փետրվարի 23-ին կատարեցին բանակի տարեդարձը: Ի ուր տեղերում ծածանվում էին դրոշակները: Փողոցներով անցնում էին ավտոմոբիլներ: Նրանք գարգարված էին լողունգներով:

9. Ածականների մոտ դրե՛ք հարմար գոյականներ:

Խնչպե՛ս են լինում առարկաները

Սպիտակ շուշան	Սառն	• • •
Սեւ	Պայծառ	• • •
Կապույտ	Հարվածային	• • •
Գեղին	Դաղցր	• • •
Կարմիր	Կծու	• • •

10. Կարդացե՛ք՝ յերեկ կետերի տեղ հականիշ ածականներ դնելով:

Առաջ և հիմա

Առաջ բանվորներն ապրում եյին խոնավ, մութ և ցուր բնակարաններում: Այժմ մեզ մոտ խորհրդային իշխանությունը բանվորներին ապրուսե . . . , . . . և . . . բնակարաններ:

11. Առաջեք հակախղածականներ:

Հակախղածականներ

Հաստ	— բարակ	հեռու	— . . .
նոր	— . . .	առողջ	— . . .
գեղեցիկ	— . . .	ծուլ	— . . .
նեղ	— . . .	լույս	— . . .
արագ	— . . .	բութ	— . . .
մաքուր	— . . .	հեղուկ	— . . .

12. Լրացրեք և գրի առեք:

Հակախղածականներ

մեծ	— փոքր	խոշոր	— . . .
լավ	— . . .	տխուր	— . . .
բարձր	— . . .	թանգ	— . . .
յերկար	— . . .	սառն	— . . .

13. Առաջեք՝ ինչպիսի խոտ է լինում:

Ինչպիսի խոտ է լինում

նայած անման տեղին (ճահճային...),

գույնին (կանաչ...),

հասակին (բարձր...),

դործվածքի նմանությանը (մետաքսե...),

քամուց շարժվելուն (որորևոր...),

հանած ձայնին (շշնջացող...),

հոտին (բուրավետ...),

հյութալիությանը (չոր...),

տարվա յեղանակներին և տարիին (գարնանային, հերթա...):

14. Արտագրեցեք և անվանեք ընդգծեցեք:

Կենսատու անձրեվը

Պայծառ յերկնակամարի վրա գորշագույն ամպեր յերեվացին: Ամպերը թանձրացան և սեփ կեղեվով ծածկեցին կապույտ յերկինքը: Յերեկոյան կենսատու անձրեվը ջրեց ծարավ յերկիրը: Իաշտային թառամած բույսերը զվարթացան նրանք իրենց բարակ արմատներով խոնավ հողից գուրս ծծեցին սննդարար հյութը: Ծառերի փայլուն տերևներն ազահարար ներս ծծեցին խոնավ ողը: Յորենի և գարու արտերն իրենց բարձր հասկերի նիհար հատիկները լցրին, կշտացրին:

15. Ինչ ստարիկների չի կարելի տալ հետևյալ հատկությունները:

Փխրուն, դյուրամառ, հոտամետ, տափակ, ոգ-
տակար:

16. Ի՞նչ հատկութիւններ չի կարելի տալ հետեւյալ
գոյականներին.

Արեւի, ածուխ, գայլ, նապաստակ, կրակ, շա-
քար, ոճ:

17. Ածականներն ընդգծեցէք.

Անձրեւային աշուն.	Փոթորկալի ծով.
աշնանային անձրեւի:	ծովային փոթորիկ:
Իաշտային ծաղիկ.	Հարվածային բանփոր.
ծաղկափետ: դաշտ:	բանփորական հարված:

18. Արտադրեցէք և բնորոշեցէք ածականները մեկ
գծով, իսկ այն գոյականները, փորոնց վերաբերում են
ընդգծված ածականները՝ յերկու գծով.

Վ ա Ր Ժ ո Ւ Թ յ ո Ւ Ն Ն Ե Ր

Յես ունեմ մի լավ պայուսակ: Այդ լավ պա-
յուսակին տվել եմ յերկու ուրբի: Այդ լավ պա-
յուսակից շատ դո՛ւ եմ: Իմ լավ պայուսակով յես
պարծենում եմ: Այդ լավ պայուսակում պահում
եմ գրքերս:

Մեր խմբի աշակերտները լավ պայուսակներ
ունեն. նրանք լավ պայուսակների մեջ պահում
են իրենց գրքերը:

19. Արտադրեցէք բոլոր տեսակի ածականները.

Վ ա Ր Ժ ո Ւ Թ յ ո Ւ Ն Ն Ե Ր

Յես ունեմ սեւ, կարմիր և կապույտ մատիտ-
ներ: Գարմիրներին ձեռք չեմ տվել, իսկ կապույտ-
ներից մեկը տվել եմ Զինիկին: Յես ամենից շատ
սեւով եմ գրում. կարմրով ու կապույտով նկա-
րում եմ: Այսոր կարմիր մատիտով վարդ նկա-
րեցի, իսկ կապույտ մատիտով՝ մանուշակ:

Հարցեր

1. Յճրք են ածականները հորովում, իբր չեն հորովում:
2. Ի՞նչպես են հորովում ածականները:

Ածականը, յերբ գործ է ածվում գոյակա-
նի հետ, անփոփոխ է մնում՝ չի հորովում:

Ածականը, յերբ գործ է ածվում առանց
գոյականի, փոփոխվում է՝ հորովվում է գոյա-
կանի նման, ընդունելով փոքոշոք հոգ:

20. Հորովեցէք հետեւյալ գոյականները՝ իրենց վրա
դրված ածականներով.

Կարմիր դրոշ, պայծառ արեւի, քաղցր շաքար,
խորամանկ աղվես:

Յ Ե Ղ Ա Կ Ի

Ուղղ. և հայց.	վախկոտ նապաստակ
Սեռ. և sr.	վախկոտ նապաստակի
Բաց.	վախկոտ նապաստակից
Գործ.	վախկոտ նապաստակով
Ներգ.	վախկոտ նապաստակի մեջ

Հ Ո Ղ Ն Ա Կ Ի

Ուղղ. և հայց.	վախկոտ նապաստակներ
Սեռ. և sr.	վախկոտ նապաստակների
Բաց.	վախկոտ նապաստակներից
Գործ.	վախկոտ նապաստակներով
Ներգ.	վախկոտ նապաստակների մեջ

21. Հոլովեցեք մենակ գործածվող ածականներ.

Յ Ե Ղ Ա Կ Ի

Հ Ո Ղ Ն Ա Կ Ի

Ուղղ. և հայց.	լավը	լավերը
Սեռ.	լավի	լավերի
Sr.	լավի (ն)	լավերի (ն)
Բաց.	լավից	լավերից
Գործ.	լավով	լավերով
Ներգ.	լավի մեջ	լավերի մեջ

22. Կաղմեցեք նախադասություններ, վորոնց մեջ առաջավոր սովորող բառերը գործածված լինեն բոլոր հոլովներով:

23. Հոլովեցեք առաջադեմը ածականն առանց գոյականի և գործածեցեք նախադասությունների մեջ:

24. Սրտազրեցեք.

Սեպ ծով, Կարմիր ծով, Փոքր-Չարաքիլիսա, Նոր-Բալազետ:

Այն ածականները, վորոնք գոյականների հետ միասին կազմում են հատուկ անուն, սկսվում են մեծատառով:

25. Հոլովեցեք ընդգծված ածականները գոյականների հետ միասին.

Կապույտ գլխով, կանաչ վոսով,
յես ծաղիկ եմ անուշ հոտով:

V. ԱՆՁՆԱԿԱՆ ԴԵՐԱՆՈՒՆՆԵՐ

1. Կարգացեք նախադասությունները ձախ և աջ սյունակներում. ինչ տարբերություն կա նրանց մեջ. աջ սյունակում Արամ բառի տեղ ինչ բառ է գործածված:

Արամը հարվածալին է: | Արամը հարվածալին է
Արամը լավ է սովորում: | Նա լավ է սովորում:

2. Արտագրեցեք ընդդժմած բառերը նրանք ինչ բառերի տեղ են դրված.

Վեր խմբի

գրավոր աշխատանքները

— Երան, չեռագիրդ լավացրել ես, բայց գուցե փչել ես ուղադրութեան դարչնուով անսխալ գրելու վրա. չե՞ս աչժն արդարագրութեան Տեղ վոչ Մի սխալ չե՞ն անուով: Ժայտերեմի Տեղ անժեմից ուժեղը Զարուհին է. նաև գեղեցիկ շարադրութեաններ է գրում: Վե՞նեք բոլորս պետք է լավացնենք Տեր գրավորները. III խումբը Տե՛ծ առաջադիմութեան ունի գրավոր աշխատանքների Տեղ. նրանք Տեղ ասում են. « Գրավոր աշխատանքների Տեղ գուցե կարվածային չե՞ք »:

Յես, դու, նա, մենք, դուք. նրանք գրված են անձի անվան տեղ և կոչվում են անձնական դեռանուններ:

Անձնական դերանունների թիվը կախված է այն անունից, վորի տեղ գրվում են:

Յես, մենք — առա ին դեմքի դերանուն են:

Դու, դուք — յերկրորդ դեմքի դերանուն են:

Նա, նրանք — յերրորդ դեմքի դերանուն են:

Առաջին դեմք գրվում է խոսող անձի տեղ: Յերկրորդ դեմք գրվում է խոսակից անձի տեղ:

Յերրորդ դեմք գրվում է վոչ խոսող և վոչ խոսակից անձի տեղ:

3. Նախորդ դասից արտագրված անձնական դերանունների վերեվը դրեցեք նրանց դեմքը և թիվը. որինակ՝
II դ. յեզ. I դ. հոգն.
դու ' մենք:

4. Փակագծերում արված դերանունները դրեք պահանջված հորվով.

(Յես, դու և նա) զնահատականները լավն են
(Յես, դու և նա) գրքեր նվիրեցին: (Յես, դու և նա) սիրում են բոլոր ուսուցիչները: (Յես, դու և նա) որինակ են վերջնում: (Յես, դու և նա) պարծենում են: (Յես, դու և նա) մեծ փոփոխութուն է կատարվել:

Իմ, քո և նրա գնահատականները լավն են:

Անձնական դերանունների հոլովումը

	Յեղ.	Հոգն.
Ուղղ.	յես	մենք
Սեռ.	իմ	մեր
Տր. և հայց.	իմն	մեզ
Բաց.	ինձնից	մեզնից
Գործ.	ինձնով	մեզնով
Ներգ.	ինձնում	մեզնում

	Յեղ.	Հոգն.
Ուղղ.	դու	դուք
Սեռ.	ին	ձեռ
Տր. և հայց.	եզ	ձեզ
Բաց.	քեզնից	ձեզնից
Գործ.	քեզնով	ձեզնով
Ներգ.	քեզնում	ձեզնում

	Յեղ.	Հոգն.
Ուղղ.	նա	նրանք
Սեռ.	նրա	նրանց
Տր. և հայց.	նրան	նրանց
Բաց.	նրանից	նրանցից
Գործ.	նրանով	նրանցով
Ներգ.	նրանում	նրանցում

Իերանունները մեծ մասամբ հոլովում են զոյականների պես. առանձին ձեվեր ունեն սեռականը, տրականը և հայցականը: Անձնական դերանունների մեջ հայցական հոլովը նման է արական հոլովին:

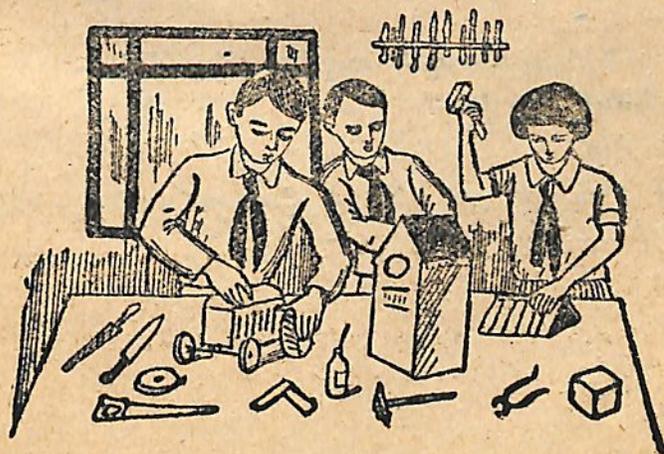
5. Կետերի տեղ դրեք անձնական դերանուններ պահանջված հոլովով.

Վարժություններ

... պայմանագիր եմ կնքում: ... մրցման ես հրավիրում: ... բուքսիթի յե վերջնում թույլերին: ... պարապում ենք ընթերցանությամբ: ... ստանում եք «Հոկտեմբերիկ»: ... թղթակցում են պատի լրագրին: ... համար թատրոնի տոմս առա: ... պես լավ վոչ վոք չի հերթապահում: ... Արամս ... հետ յեկավ ժողով: Առանց ... կինո չենք գնա:

6. Նկարագրեցեք.

ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՍՆՆՅԱԿՈՒՄ



7. Պատմեցեք ձեր կարդացած գրքերից վորեմբ մեկի համառոտ բովանդակութիւնը.

1. Ի՞նչ ե գրքի անունը և ո՞վ ե հեղինակը.

2. Ի՞նչպիսի գրվածք ե.

3. Ինչի՞ մասին ե պատմվում.

4. Հավանեցի՞ք, թե՞ վոչ. ինչո՞ւ.

8. Արտադարոցական ընթերցանության համար մի առանձին ծոցատետր (սովորական տետրի կիսի չափով) պահեցեք և նրա մեջ գրեցեք ձեր կարդացած գրքերի մասին հետեվյալ ձևով.

Յե՞րբ եմ կարդացել.—

Ո՞վ ե գրել՝ հեղինակը (կազմողը, թարգմանիչը, փոխադրողը) —

Գրքի անունը (ի՞նչպե՞ս ե կոչվում).—

Ո՞վ ե հրատարակել (հրատարակչությունը).—

Վերտեղ և վեր թվին ե հրատարակվել (տպագրվել).—

Վեր տպագրութիւնն ե (հրատարակութիւնը).—

Քանի՞ որինակ ե տպվել (տպագրել).—

Քանի՞ եջ ե.—

Գինը.—

Ի՞նչպիսի գրվածք ե (պատմվածք, հեքիաթ, բնագրական զրույց).—

Իբի առաջինին կարելի յե ծանոթանալ գրքի շարքով կամ ավելի մանրամասն շարքից հետո յեկող առաջին թերթով անվանաբերով, վորտեղ տպված են լինում հեղինակի և գրքի անունը, հրատարակչութիւնը, տպագրութեան տեղը և ժամանակը, վորերորդ տպագրութիւնն լինելը, ինչպիսի գրվածք լինելը և այլն: Տիրաժն իմացվում ե անվանաթերթի յերկրորդ եջից, իսկ գինը՝ շարքի վերջին եջից:

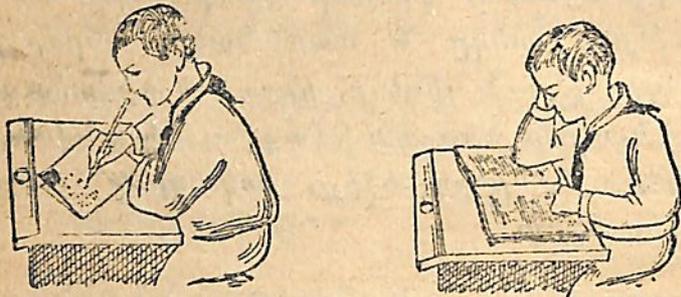
9. Ծանոթացեք ձեր դասարանի հասարակագիտութեան, աշխարհագրութեան, բնագիտութեան, թվաբանութեան և հայոց լեզվի դասագրքերի արտաքինին և պատասխանեցեք նախորդ դասի հարցերին:

10. Ծանոթացեք ձեր խմբի դասագրքերում յեղած առաջարանին և ցանկին կամ բովանդակութեանը և պատասխանեցեք.

1) հեղինակը կամ հրատարակչութիւնն ո՞ւմ համար և ի՞նչ նպատակով են գրել առաջարանը. 2) բոլոր դասագրքերն առաջարան ունե՞ն. 3) ցանկով կարելի՞ յե ծանոթանալ դասագրքի բովանդակութեան և սլլանին. 4) ել ի՞նչ կարելի յե իմանալ ցանկից:

1. Նկարների կարգով գրեցեք՝ ի՞նչ է անում յուրաքանչյուրը:

(գրում է, կարդում է)



2. Գործողություններից խմացեք յենթական և կարգալիս յենթական դրեք յերեք կեանքի տեղ:

Վ՛որ առարկան ի՞նչ է անում կամ ի՞նչ է լինում

Կոլանտեսականը վարում է, տափանում է, ցանում է, հնձում է:

• • • կարդում է, գրում է, հաշվում է, նկարում է:

• • • ծլում է, կանաչում է, ծաղկում է, հասնում է:

• • • կարում է, ձեփում է, կարկատում է, արգուկում է:

3. Արտագրելիս ընդգծեցեք ա՛յն բառերը, վորոնք ցույց են տալիս՝ ի՞նչ է անում լենթական.

Ագռավը կռավում է: Ոձը սուլում է: Բղեղը բղղում է: Փայտփորը թխկթխկացնում է: Գայլը վոռնում է: Արջը մրթմրթում է: Տերեվները խըշխըշում են:

4. Կարգալիս կեանքի տեղ ավելացրեք մտքով հարմար բառեր, վորոնք արտահայտում են, թե ի՞նչ է լինում առարկան.

Ջուրը . . . Գետը . . . Ելեկտրականությունը . . . Սպիտակեղենը . . . Վառարանը . . . Ամպը . . .

(խսանում է, վարաում է, վառվում է, լվացվում է, հանգում է, գոլորեխանում է)

Այն բառերը, վորոնք ցույց են տալիս, թե ի՞նչ է արվում կամ ի՞նչ է լինում, կոչվում են բայ:

5. Արտագրեցեք բայերը:

Պիոնեբները

Պիոները դպրոցում պայքարում է վորակի և զիտակցական կարգապահության համար:

Պիոները դպրոցում հանգիստանում է սոցմրցման և հարվածայնության նախաձեռնողը:

Պիոներները բոլոր սովորողներին ներգրա-

վում են հասարակական աշխատանքներում, ինչ-
պես դպրոցում, նույնպես և դպրոցից դուրս:

6. Արազդեցեք և ընդդեցեք բայերը.

Յ երեխաների վեճը

Շողիկն ասավ.

— Գարնանը զիշերները կարճանում են:

Վարդանն ասավ.

— Վնչ, ի՞նչ ես ասում, գարնանը ցերեկները
յերկարում են:

Պապը լսեց նրանց վեճը, ծիծաղեց ու ասավ.

— Բալիկներս, մի լավ մտածեցեք, թե ինչ
եք ասում:

Շողիկն ու Վարդանը մտածեցին, մտածեցին
և իրենք ել ծիծաղեցին իրենց վրա:

7. Արազդեցեք բայերը.

Արեվածադը

Ծագում է մանուկ արեվը գարնան
կովկաս լեռների ձյունի պատնեշից,
զարթնում են մեկ-մեկ սարերն աննման
ձմռան անվրդով քնի մշուշից:

Ահա կալվարի վեթիարի ուսին
բազմում է արեվը թարմացած ուժով,
սարեր ու ձորեր իրար յերեսին
նայում են, ժպտում ամպի մշուշով:

8. Այս հոդվածի մեջ ցույց տվեք բառերը.

Վո՞ր կենդանիներն ի՞նչպես են
պաշտպանվում ցրտից

Ձմռան ցրտին վոչխարները խմբվում են գո-
մերում, կողքերն իրար կպցնում, շնչում են,
փնչում, տաքանում, քնում:

Հափն ել մեկ մի վոտը, մեկ մյուս վոտը սեղ-
մում է փորին, կախում է թեփերն ու ցրտից
պաշտպանվում:

Շունը շարժում է իր մկանները և այնպես
սաքանում:

Իսկ կատուն կծկվում է մի սեղ, վոտները
ծալում, իր տակն է անում, պոչն ել բերում է
փորովը պատ տալիս ու այնպես տաքանում:

Այսպես ահա ամեն մեկը մի կերպ գարուն է
հասնում:

9. Ծանոթացեք «Պիոներ կանչ» թերթին, «Հոկտեմբե-
րիկ» ամսագրին և պատասխանեցեք հետևյալ հարցերին.

Ի՞նչպիսի թերթ է «Պիոներ կանչ»-ը:

Ել ի՞նչպիսի թերթեր դիտեք:

Ի՞նչպիսի ամսագիր է «Հոկտեմբերիկ»-ը:

Ռ՞ժ է հրատարակում «Պիոներ կանչ»-ը:

Ի՞նչպիսի բաժիններ է ունենում այդ թերթը:

«Պիոներ կանչ»-ի վո՞ր նյութերն են հավանել:

ԲՍՏԻ ԴԵՄՔԸ ՅԵՎ ԹԻՎԸ

(Յենթահայի և ստորոգյալի համաձայնությունը
դեմքով և թվով)

1. Յերեք կեանքի տեղ գրեք բայը՝ վերցնելով ներքեվում տրված բառերից.

Բանվորը, կոլտնտեսականը և աշակերտը

Բանվորը կոլտնտեսականին ասում է. «Յես բարեկամ եմ ապրանքը, դու բարձրացնում ես բերքը, իսկ նա (աւակերտը) պայքարում է ուսման համար:

Աշակերտը բանվորին ասում է. «Յես ... ուսման համար, դու ... ապրանքը, իսկ նա (կոլտնտեսականը) ... բերքը:

Կոլտնտեսականն աշակերտին ասում է. «Յես ... բերքը, դու ... ուսման համար, իսկ նա (բանվորը) ... ապրանքը:

Յես բարեկամ եմ:	Յես բարձրացնում եմ:
Դու բարեկամ ես:	Դու բարձրացնում ես:
Նա բարեկամ է:	Նա բարձրացնում է:

Յես պայքարում եմ:
Դու պայքարում ես:
Նա պայքարում է:

2. Նախորդ դասը փոփոխեցեք այսպես: յես, դու, նա դերանունները գրեք հոգնակի թվով (մեկ, դու, նա), իսկ յերեք կեանքի տեղ վերցրեք բայեր հետևյալ սյունակներին: —

Մենք բարեկամ եմ:
Դուք բարեկամ եք.
Նրանք բարեկամ են:

Մենք բարձրացնում եմ:
Դուք բարձրացնում եք:
Նրանք բարձրացնում են:

Մենք պայքարում եմ:
Դուք պայքարում եք:
Նրանք պայքարում են:

3. Լրացրեք և գրի առեք.

Բայի հոգնակի թիվը

I դեմ

II դեմ

III դեմ



Մենք

Դուք

Նրանք

կարդում ենք

...

...

Յերբ բայը գրվում է առաջին, յերկրորդ և յերրորդ դեմքի դերանունների հետ՝ նրա վերջավորութունը փոփոխվում է:

Բայի փոփոխումը կոչվում է խոնարհում:

Բայն ունի յերեք դեմք և յերկու թիվ:

Բայերի դեմքն ու թիվը համապատասխանում են նրանց հետ գրվող անձնական դերանուններին և նրանց թվին:

4. Լրացրեք և գրի առեք՝

Ընտանի ենդանիների ձայները

Կովը բառաչում է:	Կատուն . . .
Ձին . . .	Սյժը . . .
Շուկը . . .	Վոչխարը . . .

Հարցեր

1. Ի՞նչ թվով և դրված լենթական,
2. Իսկ ի՞նչ թվով և դրված ստորոգյալը՝

5. Վերելի նախադասությունները կարդացեք՝ յեզակի յենթակաները հոգնակի դարձնելով:

ՈՐԻՆԱԿ

Կովերը բառաչում են: Վոչխարները մայում են:

6. Լրացրեք և ապա գրի առեք.

Ի՞նչ պես են շարժվում

Ձկները լողում են: Ոձերը . . . Կովերը . . .
Ծիծեռնակները . . . Նապաստակները . . .

7. Հոգնակի յենթակաները յեզակի դարձրեք համապատասխան կերպով փոփոխելով ստորոգյալները.

ՈՐԻՆԱԿ

Ձուկը լողում է: Ծիծեռնակը թռչում է:

Յենթական և ստորոգյալը թվով իրար համաձայն են դրվում: յեզակի յենթակայի հետ յեզակի ստորոգյալ է դրվում, հոգնակի յենթակայի հետ՝ հոգնակի ստորոգյալ:

8. Շարադրության մեջ յես յենթական փոխարինեցեք դու յենթակայով և դրա համապատասխան փոփոխեցեք ստորոգյալները յուրաքանչյուր նախադասության մեջ: Ձեր շարադրությունը վերնագրեցեք «Ի՛նչպես ես դու անցկացնում ուր».

ԻՆՉՊԵՍ ԵՄ ՅԵՍ ԱՆՑԿԱՏՆՈՒՄ ՈՐՍ



Առավոտյան յես արթնանում եմ, հագնվում եմ, կոշիկներս մաքրում եմ, լվացվում եմ, սանրվում եմ, նախաճաշում եմ, հավաքում եմ գրքերս և գնում եմ դպրոց: Իսկ յերեկոյան պատրաստում եմ դասերս, կարդում եմ «Պիտեթ կանչ», գրում եմ ուղերս, ընթրում եմ, հանվում եմ, պառկում եմ և քնում եմ:

9. Կարդալիս յես յենթական փոխարինեցեք նա դե-
րանունով և դրա համապատասխան փոփոխեցեք ստորո-
գայիները յուրաքանչյուր նախադասութեան մեջ.

Յես մտնում եմ կոլտնտեսութ յուն

Յես թողնում եմ անհատական տնտեսութ յուն
և մտնում եմ կոլտնտեսութ յուն: Այնտեղ յես
մշակում եմ հողը մեքենաներով, պայքարում եմ
անասնապահութեան բարելավման համար, ու-
սումնասիրում եմ տնտեսութեան կանոնավոր դըր-
վածքը, ամեն կերպ ոժտանդակում եմ հնգամյակի
կատարման: Յես հաճախում եմ բոլոր հասարա-
կական ժողովները, մասնակցութ յուն եմ ունենում
կոոպերատիվի աշխատանքում:

Յենթական և ստորոգյալը դեմքով նույն-
պես իրար համաձայն են դրվում. ինչ դեմքի
դերանունը դրվում է յենթակայի համար՝ դրան
համապատասխան դեմքով ել դրվում է ստո-
րոգյալը:

10. Արտազրեցեք և բայերի դեմքն ու թիվը գրե-
ցեք վերեւը.

Ք ա մ ի

Քամի, քամի, դու ահեղ,
են յիբկնքի ամպերը
հալածում ես ամեն տեղ,
ալեկոծում ծովերը

ու տարածում սար ու ձոր
քո անուշիկ հովերը:

Գ ա ռ ն ա ն ամ ի ս ն ե ռ ը

Մարտը տալիս է ձնծաղիկ,
ապրիլը՝ կապույտ մանուշակ,
մայիսին բացվում է վարդը,
սոխակ յերգում անուշակ:

11. Հետեւյալ նախադասութեանները մեջ ցույց տվեք
բայերի դեմքերը և հետո մյուս դեմքերի փոխեցեք.

Ս ա ո ա յ ի խ ա ղ ը

Առնում է գնդակը, զարկում է գետնին.
Թռչում է գնդակը, բռնում է կրկին.
և ամեն անգամ պտույտ է գալիս
գնդակը կրկին գետնին և տալիս:
Պտույտ է գալիս, թռչում, թռչկոտում,
մի քանի շրջան խաղ է բոլորում:

ԲՄՏԻ ՓՍՄԱՆԱՆԿՆԵՐԸ՝ ՆԵՐԿԱ, ԱՆՑՅԱԼ
ՅԵՎ ԱՊԱՌՆԻ

1. Արտազրեցեք հականիշ բայերի հետ միասին.

սկսում եմ —	վերջաց- նում եմ	կապում ե —	• • •
զալիս եմ —	• • •	բարձրացնում ենք —	• • •
մոռանում ես —	• • •	մոտեցնում եք —	• • •
տալիս ես —	• • •	լուծում են —	• • •

2. Արտադրեցեք բայերը. յերբ են կատարվում վտանանավորի մեջ բայերի ցույց տրված գործողութիւնները.

Գործարան

Քիթը ցցած փնչում ե նա,
արձակում ե ծուխ ու կրակ,
հոշոտում են կարծես իրար
հազար առյուծ եղ հարկի տակ:
Գլրդում ե շենքն իր ուժից,
բայց այդ հրի, մրի միջից
դուրս ե գալիս խոփ ու կացին,
սուր գերանդի, վարող դուժման:

3. Բանավոր պատասխանեցեք՝ ինչ ե անում յուրաքանչյուր յերեխան:



Յեթե բայի ցույց տված գործողութիւնը խոսելու վայրկյանին ե կատարվում, բայը դրվում ե ներկա ժամանակ (կարդում եմ):
Ներկա ժամանակը էազմվում ե եմ, ես, ե, եմք, եք, ե՞նք բայի դեմքը ցույց տվող ոժանդակ բառերով, վորոնք կոչվում են ոժանդակ բայեր:
Ոժանդակ բայերը գրվում են առանձին:

4. Հետևյալ ձևով խոնարհեցեք սովորում եմ, գրում եմ, նկարում եմ, պատմում եմ, օտարում եմ բայերը.

Ներկա ժամանակ

Յեզակի	Հոգնակի
կարդում եմ	կարդում եմք
կարդում ես	կարդում եք
կարդում ե	կարդում ենք

5. Խոնարհեցեք գալիս եմ, լալիս եմ բայերը հետեւյալ ձևով.

Ներկա ժամանակ

Յեզակի	Հոգնակի
տալիս եմ	տալիս եմք
տալիս ես	տալիս եք
տալիս ե	տալիս ենք

6. Նկարագրեցեք ձեր դպրոցը, տունը, գյուղը, քաղաքը... Սուարկաների նկարագրութիւնն մեջ բայերն ինչ ժամանակ եք դնում:

7. Նկարագրեցեք մի վորեմբ արտադրական աշխատանք՝ ներկա ժամանակի բայեր գործածելով:

8. Գրեցեք շարագրութիւն՝ «Ինչպես եմ անցկացնում որս դպրոցում» վերնագրով:

9. Արտադրեցեք բայերը. յերբ ե կատարվում վտանավորի մեջ գործածված բայերի ցույց տրված գործողութիւնը.

Մ Ե Ր Ո Ր Պ Ա Ր Ի Կ

Յերեկ կայացավ մեր դասարանական ժողովը: Հայոց լեզվի դասատուն խոսեց մեր առաջադի-
մության մասին: Վորոշեցինք ոգնել թույլերին
և ավելի եւ բարձրացնել մեր ուսման վորակը:

Յեթն բայի ցույց տված դործողությունը
խոսելու վայրկյանից առաջ ե կատարվել՝
բայը գրվում ե անցյալ ժամանակ (կարդացի):

10. Հետեվյալ քառյակում գտեք բայերը և վորոշե-
ցեք նրանց ժամանակը, դեմքը և թիվը.

Գործարանի սուղիչը

Առավոտյան ժամի յոթին
գործարանի սուղիչն ուժգին
յերկար հնչեց,
բարձր կանչեց:

11. Մոնարհեցեք կարդացի, խաղացի, պատմեցի,
Ակարագրեցի բայերը հետեվյալ ձեով.

Անցյալ ժամանակ

Յեզակի	Հոգնակի
գնացի, գրեցի	գնացինք, գրեցինք
գնացիր, գրեցիր	գնացիք, գրեցիք
գնաց, գրեց	գնացին, գրեցին

12. Արտադրեցեք միայն բայերը, ստացեք նրանց
ժամանակը, դեմքը և թիվը.

Գարուն

Ձմեռն անցավ,	Փոփեց կակաչ
յեկավ գարուն,	սարի լանջին,
ձյունը հալվեց,	բազմեց մորին
լցվեց առուն:	թփի միջին:
Արեւ ծագեց	Ծառը թափիչ
արեւելքից,	զգեստ հագավ,
ծիլեր քաշեց	նորից քարին
գետնի տակից:	յերգեց կաքավ:
Տաք հարավից	Արոտ գնաց
յեկան հավքեր,	ծնած մաքին,
բուն հյուսեցին	տվեց անուշ
ընկեր-ընկեր:	կաթը ձագին:
Ծառը պակեց,	Մուկ ու մողես,
տվեց բողբոջ,	միջատ, դեռուն
աղբյուրն հանեց	արեֆն յեւան,
անուշ խոխոջ:	տեսան գարուն:

13. Մոնարհեցեք քուս, հագա, մերկացա, անցա
բայերը հետեվյալ ձեով.

Անցյալ ժամանակ

Յեզակի	Հոգնակի
յեկա, հեռացա	յեկանք, հեռացանք
յեկար, հեռացար	յեկաք, հեռացաք
յեկավ, հեռացավ	յեկան, հեռացան

14. Արտագրեցեք և բայերի վերեվը դրեցեք նրանց ժամանակը, դեմքը և թիվը.

Թ ո չ ն ի կ

Թ ո չ ն ի կ ը թ ո չ ու մ ե: Թ ո չ ն ի կ ը թ ո ա վ:
Թ ո չ ն ի կ ը խ ա զ ու մ ե: Թ ո չ ն ի կ ը խ ա զ ա յ:
Թ ո չ ն ի կ ը յ եր գ ու մ ե: Թ ո չ ն ի կ ը յ եր գ ե յ:

15. Ի ն ը ն եր ղ ն ա խ ա գ ա ս ու ռ թ յ ու ն ն եր կ ա զ մ ե յ ե ք ա յ
և ա մ վ եր ջ ա վ ո ռ ու թ յ ու ն ու ն ե յ ո ղ բ առ եր ու վ և զ բ ի առ ե
հ ե տ ե վ յ ա լ ձ ե վ ո վ .

Արանը գնաց: Պնսած ապրանք:
ձայեր կարդաց: Կարդացած գիրք:

Հարցեր

- 1. Ի ն չ ար ա վ . — գ ն ա յ , կ ա բ զ ա յ :
- 2. Ի ն չ պ ի ս ի ա պ ռ ա ն ը . — գ ն ա մ ա պ ռ ա ն ը :

Այ վ եր ջ ա վ ո ռ ու թ յ ու ն ը ց - ո վ ե զ բ վ ու մ
բ ա յ ի ա ն յ յ ա լ ժ ա մ ա ն ա կ ի յ ե զ ա կ ի թ Վ ի յ եր բ ո ղ
գ ն մ ը ու մ :
Ա մ վ եր ջ ա վ ո ռ ու թ յ ու ն ը ծ - ո վ ե զ բ վ ու մ ա յ ն
բ առ եր ու մ , վ ո ռ ո ն ը լ ա ճ ու մ ե ն և պ ա տ ա ս խ ա -
ն ու մ ե ն Ի ն չ պ ի ս ի հ ա ղ ը յ ի ն :

16. Այս ձեվերով ինչ ներդ ստացականներ գրեցեք.

Արայական

Արայա № 6 դպրոցի արկոտ-
պից ֆառասունը փերրակ:

II խմբի արակերպի
Քրարիկ ձակորջան

Մայրիցի 1-ին 1935 թ.

Արայական

Արայա փոստի ցրիչից ֆառս
որինակ «Աֆրոսեր կանչ» թերթը
մշամեթեղանի անվան դպրոցի
III խմբի մանուշի լիպորթին հանչ
նեյու հաւհար: Կանո Արամյան

3/III 1935 թ.

Արաւլայան

Արաւլայա Տարածաշրջանի գործարանի գրասենյակից իմ հայր Վարդանի Արաւլայանի հարստ անվան աշխատակարարը՝ Տեղեկագրութեամբ յայտարարում եմ:

Վարդանի Արաւլայան

20/III 1935 թ.

Ստացական գրվում է հետեւյալ ձևով.

Նախ գրվում է վերնագիրը (Ստացական) տողի մեջտեղում, ապա նոր տողից (մի քիչ խորքից) գրվում է, թիվը և ստացված և ի՞նչ է ստացված. հետո, յեթե պահանջվում է, գրվում է նաև՝ ինչի համար է ստացված:

Վերջում ձախ կողմում գրվում է ստացողի անունը և ազգանունը, իսկ աջ կողմում նոր տողից՝ ամիսը, ամսաթիվը և տարին, յերբեմն նաև տեղը (քաղաք, գյուղ):

17. Արտագրեցեք բայերը. յի՞րը են կատարվելու որպիսի մեջ գործածված բայերի ցույց տված գործողութունները.

Մեր որագրից

Շուտով մեր դասարանում լինելու յե սուղագրական աշխատանք: Մեզ տալու յեն ազատ շարադրութ յուն: Շարադրութ յան նյութը մենք ենք ընտրելու: Սմեն մի աշակերտ ինքն է կազմելու շարադրութ յան ծրագիրը: Աշխատելու յենք մաքուր և կանոնավոր գրել:

Յեթե բայի ցույց տված գործողութ յունը խոսելու վայրկյանից հետո յե կատարվելու, բայը գրվում է ապառնի ժամանակ (կարգալու յեմ):

Ապառնի ժամանակի յեմ, յես, յե, յեմք, յեք յեն ոժանդակ բայերը նույնպես գրվում են առանձին. ոժանդակ բայերում յ տառի ավելանալու պատճառն այն է, վոր նախորդ բայը վերջանում է ձայնավորով (գնալու յեմ):

18. Ինքներդ վերեվի որպիսի ձևով գրեցեք ձեր դասարանի ապագայում կատարելիք աշխատանքի մասին:

19. Խոնարհեցեք կարդալու յեմ, խաղալու յեմ, պատելու յեմ, նկարագրելու յեմ բայերը հետեւյալ ձևով.

Ապառնի ժամանակ

Յեգակի

Հոգնակի

գնալու յեմ	գրելու յեմ	գնալու յեմք	գրելու յեմք
գնալու յես	գրելու յես	գնալու յեք	գրելու յեք
գնալու յե	գրելու յե	գնալու յեմ	գրելու յեմ

20. Պատմեցեք փորելիս նշուժ ներկա ժամանակով:

21. Նույնը պատմեցեք նախ՝ անցյալ և ապա՝ ապառնի ժամանակներով:

22. Յուրաքանչյուր բայն արտազրեցեք ներկա, անցյալ և ապառնի ժամանակներով, միայն յեղակի թվով և առաջին դեմքով:

Կառուցում եմ, բարեխափում եմ, աջակցում եմ, սովորում եմ, մասնակցում եմ, մըցում եմ, առաջադիմում եմ:

ՈՐԻՆԱԿ

Կառուցում եմ, կառուցեցի, կառուցելու լիմ:

23. Մուց ավեք բայերի ներկա, անցյալ և ապառնի ժամանակները ձեր կարգացած հոդվածներում:

24. Արտազրեցեք և ընդդժեցեք բայերը:

ՇՈՒՆՈՎ ԿԳԱՆ

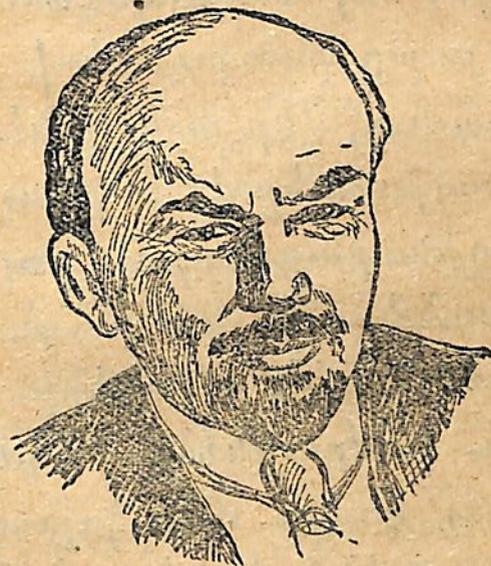
ՇՈՒՆՈՎ ԿԳԱ
կանաչ զարուհ,
սար ու ձորեր
կծաղկեն.
յետ կդառնան
նախշուն հավքեր,
գարնան գովքը
կերգեն:

ԲՈՒՆ ԿԶԼՆԵՆ
դաշտում, այգում,
ձվեր կածեն
բներում,
ձագ կհանեն
նախշուն, սիրուն
իրենց փափուկ
բներում:

Հարցեր

1. Ի՞նչ ժամանակ են ցույց տալիս ընդգծված բայերը:
2. Ո՞ժանդակ բայով, թե՞ առանց ո՞ժանդակ բայի յ՞նչ կազմված:
3. Ի՞նչ մասնիկ են ընդունել այդ բայերն սկզբից:

Բացի ո՞ժանդակ բայով կազմված ապառնի ժամանակից, կա և պարզ ձևով, փոքր կազմվում է առանց ո՞ժանդակ բայի: Ապառնի պարզ ձևով վրա դրված կ մասնիկը բային կպած է դրվում (կասեմ, կկարդամ):



25. Արտազրեցեք բայերի ապառնի ժամանակի պարզ ձևիցը ներկա ժամանակ դարձնելով:

Լսիր, Եղիշարդ

Մենք մեր խոսքը կհարա-
րենք, կամհարայնենք բոլոր յերկրե-
րի պրոպետարներին յեղբայրական
միասնական գործը, լավ կամփորձեմք,
կարգապահեմք 17-րդ կուսակազմա-
մարի բոլոր վորտունների կարար-
ման համար, մեր ուժերի ներածին
չափ աշխարհելով սոցիալիստա-
կան շինարարության բոլոր բնա-
գախոններում, կամհարայնենք հա-
մաշխարհային պիոներիսյի եւ-
կարը, կամհարայնենք ինքերնա-
պիոնալ կարը մեր կուլեկրիվնե-
րի և ողակների ներսում: Կհա-
րարենք շեմիմի ամանդները:

Պեհա և Կամհակիս վերգը:

Ապարտուս եւ պարասիսանի:

Պեհար սեղնում եւ ին պիոնե-
րական քարիկը:

Քարտվներով քարականգ

Առարիկ

չեպրվարի 6-ին 1934 թ.

Շերեխան

(Սոցալիստի Մադրիդ քաղաքի պիոներ
Նշվաղ Միլանդոյին՝ պիոներ Սուրի ի
զբաժ նամակի վերջին հատվածը)

26. Խոնարհեցեք կկարգամ, կխաղամ, կգրեմ, կպատ-
մեմ բայերը հետեվյալ ձեով:

Ա. պ ա ռ ն ի ժ ա մ ա ն ա կ (պարզ ձեով)

Յեզակի

Հոգնակի

կխաղամ	կսովորեմ	կխաղանք	կսովորենք
կխաղաս	կսովորես	կխաղաք	կսովորեք
կխաղա	կսովորի	կխաղան	կսովորեն

27. Արտադեցեք բայերը և դեմը գրեցեք բալի
ժամանակի, դեմքը և թիվը:

Հ ու լ ս ի ն ը

Գիշերվա մթում
 արտերն են ծփում,
 լուսինը վերելից
 ժայտում ե նորից,
 շողում ե կրկին
 դեմքով ժայտերես
 և նրա արտերին
 ասում ե կարծես.
 — Կգա առավոտ,
 կշողա արեվ,
 կայցելեն ձեզ մոտ
 կուխոզ հնձվորներ:

ՈՐՆԱԿ

Ծփում են — ներկա ժամ. III դ. հազն. թիվ:

28. Արտագրեցեք և բայերի ապառնի պարզ ձևերի կ մասնիկն ընդգծեցեք.

17 - րդ կ ու լ ս հ ա մ ա գ ու լ մ ա ը ի ն Ս տ ա լ ի ն ի տ վ ա ծ ղ ե կ ու լ ջ ու լ մ ի ց

... Խորհրդային Միության բանվոր դասակարգի Յեվրոպայի և Ասիայի բազմաքանակ բարեկամները կաշխատեն խփել իրենց ճնշողներին, վորոնք հանցագործ պատերազմ են պատրաստում ամբողջ աշխարհի բանվոր դասակարգի դեմ:

Այս պատերազմը բուրժուազիայի համար ամենավտանգավոր պատերազմն է լինելու: Նա վտանգավոր կլինի վոչ միայն նրա համար, վոր



Խորհրդային Միության ժողովուրդները մահվան գնով կպայքարեն հեղափոխության հաղթանակի համար, նա ամենավտանգավորը կլինի բուրժուազիայի համար նաև նրա համար, վոր պատերազմը կլինի վոչ միայն Ֆրոնտներում, այլ և հակառակորդի թիկունքում:

ԲՍՅԻ ԲԱՑԱՍՏԿԱՆ ՁԵՎԸ

1. Խոնարհեցեք չեմ բացակայում, չեմ խտնաբուս, չեմ հուճում բաշերը ներկա, անցյալ և ապառնի ժամանակներով, յեղակի և հողնակի թվով, ներքեվում ցույց տված ձեզով:

Ներկա ժամանակ	Ա.հոգյալ ժամանակ	Ապտոնի ժամանակ
չեմ ուշանում	չուշացա	չեմ ուշանալու
չես ուշանում	չուշացար	չես ուշանալու
չի ուշանում	չուշացավ	չի ուշանալու
չենք ուշանում	չուշացանք	չենք ուշանալու
չեք ուշանում	չուշացաք	չեք ուշանալու
չեն ուշանում	չուշացան	չեն ուշանալու

Բացասական ձեռնարկ խոնարհելիս ոժանդակ
բայն առաջ ե ընկնում և իր վերա յե առնում
բացասական մասնիկը որինակ՝
ուշանում եմ, ուշանալու յեմ,
ես ուշանում, չեմ ուշանալու:
Վ բացասական մասնիկը բայի հետ կպած
գրվում:

2. Ինքներդ կազմեցեք վորեվե բայի ներկալի պատկերը՝ դրական և բացասական:
3. Ինքներդ կազմեցեք վորեվե բայի անցյալի պատկերը՝ դրական և բացասական:
4. Ինքներդ կազմեցեք վորեվե բայի ապառնիլի պատկերը՝ դրական և բացասական:
5. Արտադրեցեք՝ դրական բայերը բացասական դարձնելով և, ընդհակառակը, բացասական բայերը՝ դրական:

Վարժություններ

Նրան ենք սպասում: Յես այդ բանը նոր եմ իմանում: Գյուղը քաղաքից հեռու յե: Նա կարոտ չի ոգնության:

6. Արտադրեցեք բայի բացասական ձեվերը.

Նա խկին բատրակ Ալյոշա Լազարեվի պատմածից

Յես դպրոց գնալու ժամանակ չունեյի և չգնացի յեր: Վաղ առավոտյան, յերբ մայրս դուշտ եր գնում, գնում եյի և յես: Յեվ միայն այն ժամանակ, յերբ գիշերն սկսվում եր կախվել, յես անասունները գյուղն եյի քշում:

Մի անգամ գնացի կուլակ Վասիլի Տրունովի մոտ փող ուզելու: Նա ինձ տուն չթողեց, վոնգեց: Այդպես ել փող չտվին: Յես անասուններին արածացնում եյի արշալույսից մինչև մթնելը: Ստանում եյի շատ չնչին վարձատրություն: Ամառվա ընթացքում ամենաշատը յերեք ուրբի և կես փութ հացահատիկ եյին տալիս:

ԲԱՅԻ ՀՐԱՄԱՅՈՒՆ ԶԵՎԸ

1. Արտադրեցեք ընդգծված բայերը.

1) Հոկտեմբեր

չեյ, ջան հոկտեմբեր,	Փոխ թեմերդ,
մեր ազատարար,	անըր ազատություն
ցրի՛ր կայծերդ	ամբողջ աշխարհի
առատ ու վառար:	բանվոր, գյուղացուն:

2) Սեփանա լճի վրա

Այ լողա հա, զե լողա՛,
առաջ գնա, իմ նավակ,
արե՛վ, արե՛վ շուշուկ
արծաթ ջրում սառնորակ:
Թիակները ցածեցե՛՛ն՝
վճիտ ջրի յերեսին.
մարդարտի պես փայլեցե՛՛ք
բյուրեղները ծովային:

Հարցեր

1. Ինչո՞վ են տարբերվում ձեր արտադրած բայերի ձևերը ներկա, անցյալ և ապառնի ժամանակների բայերից:
2. Ի՞նչ են ցույց տալիս այդ բայերը:
3. Քանի՞ թիվ և զեմք ունեն

Բայի այն ձևվը, վորը ցույց է տալիս, թե խոսողն իր խոսակցին հրամայում կամ գրգում է մի բան անելու, կոչվում է բայի նրամայական ձևվ:

Բայի հրամայական ձեղն ունի յերկու թիվ և միայն մեկ զեմք:

Բայի հրամայական ձեղի վերջին վանկի ձայնավորի վրա շեշտ է դրվում (ցրի՛ր, շարժեցե՛ք, լողա՛, լողացե՛ք):

2. Արտադրեցե՛ք բայի հրամայական ձեղերն իրենց վրա դրվող սնրածան լրացումներով:

1) Շախտյորին

Խփիր մուրճո՞՛ համառ, ուժգին,
թող դրդա՛ շախտի խորքում,
քանդիր ուժգին կուրծքը ժայռի
առաջ գնա վե՛հ ու խնդուն:

2) Մայիս

Ճամփա տվեք, սար ու զաշտ՛եր,
ճամփա բացեք մեր հյուրին.
Նա բերում է ձագեր, թիթեռ,
նախշուն որեր մեր յերկրին:

Յեթե բայի հրամայական ձեղն իր վրա դրվող սնրածան լրացում ունի, շեշտը դրվում է լրացումի վրա (առաջ գնա):

3. Արտադրեցե՛ք հրամայական ձեղերի յեզակի թիվը հոգնակի դարձնելով:

Լողունգներ

Սմբացրու խորհրդային յերկրի պաշտպանությունը: Որինակ վերցրու հարվածայինից: Վերացրո՛ւ ճեղքվածքը: Պատրաստիր գասդ: Խարճացրո՛ւ ուսման վորակը:

4. Արտադրեցե՛ք հրամայական ձեղերի հոգնակի թիվը յեզակի դարձնելով:

Առողջապահական կանոններ

Պահպանեցեք մաքրութիւն: Կոտորեցեք ճան-
ճերին: Ողափոխեցեք սենյակը: Հետեւեցեք ձեր
առողջութեան:

5. Գտեք այս շարադի բառերը:

Շարադ

Յերեք տառից բաղկացած,
գտեք ծանոթ մի չորս բառ,
վոր յերբ կարգաք ի տառով,
ստացվի անուն գոյական.
Ինն փոխեցեք բ տառի,
հրամուտական բայ ստանաք,
բայց յերբ փոխեք բ-ն բ-ի,
անունս դառնա անտիան.
Բ-ն ել փոխեք, կ գրեք,
կստանաք մի ուրիշ բայ:

6. Ի՞նչ տարբերութիւն կա ձախ և աջ սյունակ-
ների նախադասութիւնների մեջ:

Պարապիր լուսավոր
սենյակում:
Նստած կարգու
Խոսի բ հասկացածդ
հարցերի մասին:
Խաղա՛ բաղում, բաց
ողում:

Մի պարապի մութ
սենյակում:
Պառկած մի կարգա
Մի խոսի բ չհասկացածդ
հարցերի մասին:
Մի խաղա զաստարա-
նում:

Հրամայական բայի այն ձեւը, վոր ցույց
ե տալիս, վոր խոսողը խոսակցին հրամայում
ե մի բան չանել, կոչվում ե արգելական հրա-
մայական:
Արգելական հրամայականի շեշտը դրվում
ե արգելական մի բառի ձայնավորի վրա (մի՛
պատմի, մի՛ գնա):

- 7. Արտագրեցեք նախորդ դասի աջ սյունակի ար-
գելական հրամայական բալերը՝ հոգնակի դարձրած:
- 8. Կազմեցեք կարգապահական կանոններ՝ բայերի
հրամայական ձեւերով:
- 9. Գրեցեք պրակատներ՝ արգելական հրամայական
բայերով:

ԲԱՅԻ ԱՆՈՐՈՇ ՁԵՎԸ

1. Արտագրեցեք այս պայմանագրից այն բառերը,
վորնք պատասխանում են ի՞նչ անել հարցին.

Առջեւիցեմաք պայմանագիր
մեւի, մեւի յարի անվան դրպ
րուցի III խմբի սովորողներս, ի
բար հեպ կնիւմ եմք պայմանա-
գիր հեպեւ յալ կեպերով.

չուղանալ և չբացակայել գաւ
անրից,

կանոնաւոր կարարել գրաւոր
աշխատանքները,

դասերը պարբարաբար և ճշգրիտ
գալ դպրոց,

ոգնել բուշներին,

դասի ժամանակ լինել ուղադիր
և լսել դասարտուներին,

դասամիզոցներին դասարանից
դուրս գալ և ողանալ բանալ,

պահպանել դպրոցական գույքը,

բաժանորդագրել «Այիտներ-
կան»-ին,

պայճանագիրն արագել յուրա-
վան յուր անս վերգին:

Բայի այն ձեվը, զորը պատասխանում է
ինչ անել հարցին, կոչվում է բայի անուրե ձեվ.
որինակ՝ կարդար գրեը

2. Արտագրեցեք բայի անորոշ ձեվերը.

Սոցմըցման անհատական
պայմանագիրը

Շահում յանի անվան դպրոցի յերրորդ դասա-
րանի աշակերտ Ամալիա Շիրինյանս սոցմըցման
պայմանագիր եմ կնքում մայրիկիս հետ. պար-
տավորվում եմ կատարել հետեվյալ կետերը.

ժամանակին լինել դպրոցում,

պատրաստել դասերս և ժամանակին քնել

պահպանել դպրոցական գույքը

դպրոցում լինել կարգապահ աշակերտ,

կատարել դասատուներին ասածները,

մաքուր պահել զքերս, տետրակներս

և շորերս)

տանը լսել ծնողներիս:

Ես, Արզանուշ Շիրինյանս, վորպես Ամա-
լիայի մայր, պարտավորվում եմ.

հետեվել Ամալիայի դասերին,

լավ խնամել և կերակրել

մաքուր ուղարկել դպրոց

կատարել դպրոցի բոլոր պահանջները

գնել բնթերցանութ յան գրքեր,

ամիսը մի անգամ տանել կինո,

գնել մանկական թատրոնի արձնոմենտ,

վերցնել փոխառութ յան տոմս,

Ամալիայի համար տանը կազմակերպել ան-
կյուն:

3. Կազմեցեք և գրի առեք լողուններ բայի անո-
րոշ ձևվերով ուսման վորակի բարձրացման, գիտակցա-
կան կարգապահութան ամրացման և ընդհանրապես հար-
վածային աշակերտի պարտականությունների վերաբե-
րյալ:

ՈՐԻՆԱԿ

Մեր առջեվ գրված ե յերեք խնդիր. առաջինը՝
սովորել, յերկրորդը՝ սովորել և յերրորդը՝ սովորելը

4. Արտադրեցեք բայի անորոշ ձևվերը:

Մ Ո Պ Ր - ի Պատանի Բարեկամների
խմբակներ

Մ Ո Պ Ր - ի Պատանի Բարեկամների աշխատանքի
բովանդակությունն ե՝ 1) անցկացնել զրույցներ
ինտերնացիոնալ թեմաների շուրջը, 2) կազմա-
կերպել մոպրական գրականության կոլեկտիվ ըն-
թերցում, 3) սարքել ինտերնացիոնալ յերեկոներ
և առավոտներ, 4) մասնակցել հեղափոխական տո-
ներին, 5) կազմակերպել ինտերնացիոնալ ան-
կյուններ, 6) պիոներներին և զպրոցականներին
մասնակից դարձնել Մ Ո Պ Ր - ի անցկացրած բո-
լոր կամպանիաներին, ցույցերին, միտինգներին,
7) նամակագրություն հաստատել արտասահմանի
Մ Ո Պ Ր - ի մանկատների և այլն բանտերի քաղկա-
լանափորների հետ, վորոնց շեֆությունը վերցրել
ե Մ Ո Պ Ր - ի տեղական կազմակերպությունը, 8) հա-

վաքել գրամական միջոցներ կապիտալիստական
յերկրների քաղկալանափորներին ոգնելու համար,
9) տարածել մոպրական գրականություն, 10) ի-
րենց ծնողներին բացատրել Մ Ո Պ Ր - ի նշանակու-
թյունը:

5. Պատի թերթի համար մի հոդված գրեցեք ձեր
խմբի ուսման հարվածայինների մասին. նախ ընտրեցեք
վերնագիրը. աշխատեցեք, վոր այն լինի կարճ և պարզ.
ապա կազմեցեք հոդվածի պլանը, թե նախ ինչ պիտի
գրեք, հետո ինչ և ինչպես պետք ե վերջացնեք. յերբ
պլանով եք գրում՝ վոր մի բան բաց չեք թողնում և ա-
վելորդ կրկնություններ չեք անում:

6. Հետեվյալ թղթակցությունը բաժանեցեք մասերի՝
համաձայն արված պլանի կետերի:

Մարածում եմ
«Ափոներ կար»-ը

Մախիմ Գորկու անվան III
խմբի աշակերտները սիրում եմ
կարդալ Մեր սուցխախարակաւ շի-
նարարության, պիոներների հա-
սարակաւան աշխարհամիտերի և
ուսման հարվածայիների հազո-
ղությունների մասին:

Այդ նպատակով էլ Տեր խնրի
խորհուրդը փորոշել է բոլոր աշա-
կերպներին բաժանորդագրել
«Ափոներ կանչ»-ին:

Մենք անբող խնրով խնայո-
ղական դրամարկղի ակամեղայու-
ներ ենք դարչել և անսական
խնայում ենք թերթի բաժանորդա-
գիրք:

Թղթակցութեան պլանը

Ինչ են սիրում III դասարանի աշակերտները:
Իրա համար ել ինչ է փորոշել III դասարանի
խորհուրդը:

Ինչպե՞ս են խնայում թերթի բաժանորդագրինը:

VII. ՆԱԽԱԴԱՌՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԼՈՒԾՈՒ- ԹՅՈՒՆՆ ԸՍՏ ԽՈՍՔԻ ՄԱՍԵՐԻ

1. Արտագրեցեք և ընդգծեցեք մեկ գծով՝ գոտ-
կանները, յերկու գծով՝ ածականները, ալիքամասն գծով՝
բայերը:

Վարժու թյուններ

Ծագում է արեվը: Առունը խոխոջում են
Ծառերը բողբոջ են արձակում: Մոնայ աշուն
սկսվեց: Պայծառ աստղերը փայլում են յերկնքում:
Կվր սեղանատամներով փորձում է խոտը կար-
միր զրոշակները ծածանվում են փողոցում: Առա-
ջավոր բանփորները բարձրացվում են կարմիր
տախտակին:

Ամեն մի առանձին վերցրած բառ կոչ-
վում է խոսքի մաս:

Մասքի լասեր են՝ գոյականը, ածականը,
բայը, զերանունը և այլն:

2. Վերլուծեցեք հետևյալ նախադասութունները:

Թխագույն կիսուն ձուն ածում է ուրիշ թրո-
չունների բների մեջ:

Մոխրագույն նապաստակը ցողապատ մար-
գագեանում հյութալի խոտ է փորձում:

Թխաթեյ արծիվը իր բունը շինում է ամե-
նաբարձր կաղնիների գազաթներին:

Երբազգաց շղջիկը հաջողութամբ կոտորում
է զիշերային վնասակար միջատներին:

ՈՐԻՆՍԿ

կարմիր – ածական:

զրոշակները – գոյական, հասարակ անուն, հոգ

նակի թիվ, փորձող հոգով, ուղղական հոյով, 1 հո-
լովում:

Ճածանվում են — բայ, ներկա ժամանակ, հոգ-
նակի թիվ, յերրորդ զեմք:

փող ցում — գոյական, հասարակ անուն, հոգնակի
թիվ, ներգոյական հոլով, 1 հոլովում:

3. Վերլուծեցեք հետեվույ նախադասությունները:

Ուսումնական տարին վերջացավ:

Մեր դպրոցը հանդես կազմակերպեց:

Հավագույն հարվածաշինները պարզեվատըր-
վեցին:

Մեր խումբը մրցանակ ստացավ:

Դաստիարակներն աշակերտներին վկայական-
ներ բաժանեցին:

4. Ինքներդ ասացեք մի քանի նախադասություն-
ներ, վորոնց մեջ խոսքի մասերը լինեն գոյական, ածա-
կան, բայ և ապա վերլուծեցեք յերկրորդ դասի ձե-
վով:

5. Բաց արեք այս դասագրքի բովանդակությունը:
Քանի հիմնական բաժին ենք անցել մինչեվ այժմ: Քանի
մասի յե բաժանվում նախադասության անդամները, իսկ
քանի խոսքի մասեր ենք անցել մինչեվ այժմ. վճր եղում
ե գտնվում գոյականը և քանի գլխի յե բաժանվում. վճր
եղում ե գտնվում բալը և քանի գլխի յե բաժանվում:

6. Արտագրեցեք և բառերի վերելը գրեցեք խոսքի
մասերի սկզբնատառերը (գ. բ. ած. անձ. գ.).

Արեւիկ Կոչակ

Այսօր Մեր դպրոցում սովո-
րական դասերը վերջացան: Ըն-
քով կակալեն քարեկան արու-
գումները: Մի քանի որից կլե-
րադասումս չեզ մոք և Միսսին
կհանգստանանք Մեր հովանուն
լեռներում: Մենք կբարչքանանք
ծաղկավայր բյուրները, կհանք աղ-
բյուրների գլխան գրերը, կծծենք
լեռնային բարձ որը:

Առաջժ արաչեղ եմ լալ և զար
լալ գնահատականներ:

Ընդունիր սիրալիք բարեվ-
նդու և գերեւագին հանքոյրներա:

Քո յեղբայր Արեւիկան
մայիսի 15-ին 1934 թ.

Չերեւան

7. Արտադրեցեք այս նամակից բոլորը ներքեվում արված համապատասխան սյուեակներում և ինքներդ լրացրեք այդ բայի բոլոր ձևերը.

Մի բեւի Գրիգոր

Հայրդ առողջանում ես Գիշերները հանգիստ քնում ես Սյժմ աչխս փտանդ չկա: Մի քանի որից հետո նա նորից կսկսի իր աշխատանքին գնար Յերեվակայել շես կարող, թե փորքան տանջվեցի այս յերկու շաբաթվա ընթացքում: Առաջին շաբաթը յես համարյա անքուն անցկացրի Սյլես շեմ խոսում հոգեկան տանջանքների մասին: Նամակներ գրի՛ր, սիրելիս, մի ծուլանա: Ի՞նչպես են գնում դասերդ:

Ի արեվներ և համբույրներ բոլորիցս

Քո մայր Արիենիկ

Մայիսի 17-ին 1934 թ.
Սեվան

Անորոշ ձև	Ներկա	Անցյալ	Ապառ- նի	Ապառնի սյարդ ձև	Հրամա- յական ձև	Արգե- լական ձև

ՈՒՂՂԱԳՐԱԿԱՆ ԲԱՌԱՐԱՆ

Նախքան անձանոթ դժվար գրվող բառը գրելը

ճայեցե՛ք ուղղագրական բառարանը

(Չմոռանաք այբբենական կարգը՝ ա բ գ դ ե զ ը
թ ժ ի լ խ ծ կ հ ձ ղ ճ մ յ ն շ ո ու չ պ շ ո ս վ
տ ր ց փ ք ֆ)

Արգառ	անգամ	Արագած
ադան	անկյուն	արեվելք
ադամ	անձրեվ	արեվմուտք
Ադրբեյջան	անորոշ	Արիստակես
աերուսյան	աշակերտունի	արծիվ
Աթաբեկ	աշխատանք	արհամարհել
ածուխ	աշխատակ	արյուն
ականջ	Ատո	արշալույս
անազին	ապակի	Արուսյակ
աղյուս	ապանով	արջ
աղջիկ	ապանի	Արտավազ
ամպ	առայժմ	ատամ
այբուրեն	առանձին	աքաղաղ
այսի	առանցք	Բագու
այլտեղ	առաջադեմ	բաղ
այծ	առաջնորդ	բաժանորդ
այնտեղ	առավուս	բակ
այտ (թուե)	սոսարկա	բան
Անահիտ	սոյուն	բաղաձայն
անասնաբույժ	ավազ	բաղնիք
անգամ		

բանհոն
բամ բակ
բանակ
բանաստեղծ
բանջար
բառաչ
բառաբան
բարակ
բարդ
բարկանալ
բարձ
բացակա
բացականչել
բացատրել
բեռնավորել
բերդ
բերք
բթամատ
բժիշկ
բնակիչ
բոբիկ
բուլչիվիկ
բուլբուլին
բութ
բուժակ
բուրդ
բուրժուա

Գարբիել
գագաթ
Գագիկ

գաղտնիք
Գայանե
գանգ
գանգուր
գանգրահեր
գառ
Գարեգին
գդալ
գդակ
գեղեցիկ
Գեվորգ
գերանդի
գիծ
գիտենալ
գիտություն
գիրկ (սաբաթ)
գիրք (կարգա-
լու)
գլխաբաց
գծել
գյուղ
գյուղատնտես
գնացք
գնդակ
գնդասեղ
գոյական
գոռալ
գոտի
գործ
գործադիր
գործադուլ

գործադուրկ
գործածել
գործարան
գործիական
գործիք
գորշ
գորա
գութան
գուլպա
Գուրգեն
գտնել
գրագետ
գրավաճառ
Գրիգոր
գրիչ
գրչահատ
գրպան
գրվածք
գրքույկ
գցել

դադար
դազգյահ
դահլիճ
դանակ
դանդաղաշարժ
Դանիել
դաշտ, գաշտա յին
դաննալ
դասագիրք
դասակարգ

դասընկեր
դաստիարակ
Դավիթ
դատարկ
դարակ
դարբին
դարձյալ
դրում
դեկտեմբեր
դեղձանիկ
դեպք
դերձակ
դիագրամ
դիակ
դիմագուրկ
դիմաց
դիտել
դուռ
դպրոց
դրոշակ

Ելեկսակաճու-
բյուն
Եքսկուրսիա

գավբյուղ
գանգ
գարգանալ, գար-
գացում
գարդ
գարլժնել

զգալ
զգայարան
զգաստ
զգեստ
զգույշ
զեկուցում
զուգընթաց
զույգ
զտել
զրահ
զրկանք
զրույց

ընդարձակ
ընդգծել
ընդհանուր
ընդմիջել
ընդունակ
ընդունել
ընթացիկ
ընթացք
ընթերցանու-
թյուն
ընթրել
ընկեր
ընկույց
ընտանի
ընտիր

Թաղեվոս
թաթ
Թանաք (գրելու)

Թանկագին
Թանկարան
Թաշկինակ
Թառամել
Թատրոն
Թափվել
Թեթիվ
Թելադրել
Թեկ
Թերթ
Թթու
Թիթիո
Թղթակցել
Թմբուկ
Թնդանոթ
Թշնամի
Թոկ
Թուխս
Թուղթ
Թուփ
Թոքախտ
Թռչել
Թռչուն, Թռչուն-
ներ

Թրջել

Ֆամոցույց
Ճայո
ժողովուրդ
ժպիտ
ժրաջան

Իրեմի
 Իջնել
 Իսկուչն
 Իսպառ
 Դայն
 Զանջ
 Էն
 Ըրակատար
 Ըիճ
 Ըրովին
 Ըրբի
 Ըրեծել
 Ըրեյս (Ըրուսա-
 վոր)
 Ըրու (անձայն)
 Ըրուսամուտ
 Ըրուսանցք
 Ըրուր (սեղեկու-
 թյունն)
 Ըրուրջ
 Ըրուցիի
 Իսանգարել
 Իսանուրդ
 Իսարույկ
 Իսեղել
 Իսեցեւորին
 Իսիճ
 Իսիսա
 Իսիա

Իսլուրդ
 Իսխունջ
 Իսճուղի
 Իսմբակ
 Իսնդիր
 Իսնճոր
 Իսոպանակ
 Իսոհարար
 Իսոնարհ
 Իսոշոր
 Իսոսք
 Իսոտ
 Իսորամանկ
 Իսորանարդ
 Իսորթ
 Իսորհուրդ
 Իսորհորդային
 Իսրախուսանք
 Իսրխնջալ
 Իսիել
 Իգել
 Իծկ
 Իանձադ
 Իանրաբեռնել
 Իսոռուղի-
 ծիճեռնակ
 Իծան
 Իդոտ
 Ինոտ
 Ինուռնդ

Ծոճբակ
 Ծրագիր
 Ծրար
 Կագղուրվել
 Կագմակերպու-
 թյուն
 Կագմվածք
 Կաթսա
 Կաթված
 Կալվածատի-
 րուհի
 Կախաղան
 Կակաչ
 Կաղամբ
 Կամուրջ
 Կայծակ
 Կանաչ, կանա-
 չավեա
 Կանգնել
 Կառուչուկ
 Կաչաղակ
 Կապերտ
 Կապույտ
 Կառք (կտու-
 պան)
 Կատկած
 Կատու
 Կարաղ
 Կարապետ
 Կալու (կարգա-

պանոթյուն
 Եարկ)
 Կարգալ
 Կարճ
 Կարմիր բանա-
 կային
 Կեղծ
 Կենդանի
 Կենտ
 Կենտրոն
 Կեռաս
 Կեցցե
 Կիսամյակ
 Կիրճ
 Կծու
 Կլզի
 Կճեպ
 Կմախք
 Կնիք (կնքել)
 Կոյեգիա
 Կոյեկտիվ
 Կոյեկցիա
 Կոյունտեսու-
 թյուն
 Կոկորդ
 Կոկորդիլոս
 Կոգմնացույց
 Կողպեք
 Կոմյեբիաւկան
 Կոմունա
 Կոշտ
 Կոտպերատիվ
 Կոպեկ
 Կոնստանդին
 Կով
 Կուլթք
 Կոուկ
 Կոտալատ
 Կտրիճ (կաջ)
 Կտրիչ (կսրուղ,
 կսրիյմսաւ)
 Կտրուկ
 Կրկնել
 Կրճատ
 Կրիա
 Կրուկ
 Կրասեր
 Կագնել
 Կաղթել
 Կաճախ
 Կամագասպ
 Կամագարկ
 Կամակրանք
 Կամաձայն
 Կամաշխարհա-
 յին
 Կամառոտ
 Կամարձակ
 Կամարյա
 Կամբերել
 Կամբույց

Կամետո
 Կամերգ
 Կալասան
 Կալոց
 Կալանել
 Կալցական
 Կանգիտ
 Կանդեօ
 Կանդիպել
 Կանկարծ
 Կանձն առնել
 Կանձնարարու-
 թյուն
 Կանցանք
 Կաշտ
 Կաջել
 Կաջող
 Կաշորդ
 Կասկ
 Կաստ
 Կասցե
 Կավատարիմ
 Կատիկ
 Կարված
 Կարբուխ
 Կարդ (կարման)
 Կարթ
 Կարկ
 Կարյուր
 Կարվածային
 Կեճանիվ

հեծելազոր
 հեղափոխու-
 թյուն
 հեղեղ
 հեռագիր
 հետզհետե
 հեքիաթ
 հիանալ
 հինգ
 հիշել
 հիվանդ
 հմուտ
 հյուսիս
 հյուսիս
 հնարագետ
 հնգամյակ
 հնձել
 հնչյուն (պարզ
 և այն)
 հնչուն (հնչող,
 և այն հանող)
 հողի
 հողնակի
 հողնել
 հող
 հողված
 հովտամբեր
 հոսել
 հոտ (հոսած)
 հորդ (վարար)

հորթ (կովի
 և ագ)
 հրահանգ
 հրամայական
 հրանտ
 հրաշյա
 հրապարակ
 հրադան
 հրդեհաշեջ
 հրյա
 ևախ
 ձեռնոց
 ձի
 ձկնորս
 ձյուն
 ձնծաղիկ
 ձրի
 ղեկ
 զողանջել
 հազար
 ճակնդեղ
 ճահիճ
 ճամբար
 ճամպուռ
 ճանաչել
 ճանապարհ
 ճանճ
 ճառագայթ

ճարպ
 ճարպիկ
 ճեղքվածք
 ճիշտ
 ճիչ
 ճիպոտ
 ճնճողուկ
 ճորտ
 ճուտ
 ճպուռ
 մահնակալ
 մայել
 մայիս
 մանգաղ
 մանկապարտեզ
 մառախուղ
 մասշտաբ
 մատիտ
 մատչելի
 Մարգարիտ
 մարդ (մարդ-
 կանց)
 Մարիամ
 մարտ (ասիս,
 կռիվ)
 մեծատառ
 մեղր
 Մեսրոպ
 մերկանալ
 միակ

միայն
 միլիցիոններ
 միմիայն
 մյակել
 մկրատ
 մյուս
 մոտիկ
 մութ
 մուտք
 մուրճ
 մունչալ
 մրթյաթան
 մրջյուն
 մրցանակ
 յեզակի
 յեզանակ
 յեզբայր
 յեզան
 յեզյամ
 յեզյերու
 յեզյուր
 յենթակա
 յեռանդ
 յերամ
 յերաշտ
 յերբ
 յերգ
 յերեկ (անցյալ
 և րբ)
 յերեկո

յերեկույթ
 յերեսուն
 յերկինք
 յերեսսբիչ
 յերկրագործ
 յերկրաշարժ
 յերրորդ
 յոթ
 յուղ
 նավթ
 նախագահ
 նախագասու-
 թյուն
 նամակ
 նայել
 նան
 նարինջ
 ներդոյական
 ներքնակ
 նժույգ
 նկարչույթյուն
 նյարդ
 նյուսթ
 նոյեմբեր
 նորեկ
 նորոգել
 նուրբ
 նվագ
 Եապիկ

շարագրու-
 թյուն
 շարքացան
 շեշտ
 շինարարու-
 թյուն
 շղթա
 շնորհակալ
 շոուկ
 շոյել
 շոշափել
 շուն
 շտապ
 շրթունք
 ոգնել
 ոգոստոս
 ող
 ոժանդակել
 ոճ
 ոճիք
 որակարգ
 որասպահ
 ութսուն
 ուղղագրու-
 թյուն
 ուղղական
 ուղղակի
 ուղղանկյուն
 ուղտ

ուսկան
ուսուցիչ
ուրագ

չարաներ
չղջիկ
չմուշկ
չոր
չորորդ
չիտի

պահանջ
պահեստ
պայթել
պայծառ
պայման
պայտանակ
պատրաստ
պարտածանաչ
պինդ
պիտներ
պղպեղ
պտուղ
պտույտ

քինջ
ջութակ
ջրաղաց
ջրվեժ

ռազմական

ռետին
ռուբլի
ռումբ

սագ
սանր
սառն
Սարգիս
սարդ
սենյակ
սերմագալիչ
սեպտեմբեր

սկիզբ
սկյուռ
սմբակ
Սմբատ
սյուն
սողալ
սոցիալիստա-
կան

սուրճ
սպիտակ
սպունգ
ստամոքս
ստանալ
ստացական
Ստեփան
ստիպել
ստորոգյալ
ստույգ

վագր

Վաղգեն
վաթսուռ
վախճան
Վահագ
վաղ
Վաինակ
վայրիլյան
Վաչագան
վարագույր
վարարել
վարդ
Վարդան
Վարդանուշ
Վարդուհի
վարչություն
վարունգ
վերջակետ
վորդ
վորթ (խաղողի
բույս)

վորոտ
վորպեսզի
վատահ

սախտակ
տարեգարձ
տարիք
տարրական
տաք
տգեղ
տղետ

տետրակ
Տիգրան
տրական
տրակտոր
Տրդատ

րոպե
րոպեյական

ցած
ցածր
ցայտուն
ցանկ
ցանց
ցատկել
ցերեկ
ցնցուղ
ցուրտ (ցըր-
տումե)
ցուցանողես

փարեք
փախչել
փակ
փակուղի
փայլակ
փայտ
փայլախել
փարոս
փափուկ
փեթակ
փեղկ
փետուր
փետրվար
փոթորիկ
փողկապ
փոստ
փորձ
փոցխ
փունջ
փչել

փրփուր
ֆադհան
քաղցր
քայլվածք
քանակ
քանդել
քանոն
քառակուսի
քառյակ
քառորդ
քարտեղ
քարտուղար
քերականու-
թյուն
քրտինք
Փաբրիկ
Փիղկուլաուրա
Փլորա
Փուրղոն



Ս. ՆՍԽԱԴԱՍՈՒԹՅԱՆ ԱՆԴԱՄՆԵՐԸ

I. ՅԵՆԹԱԿԱՆ ՅԵՎ ՍՏՈՐՈԳՅՈՒԸ ՆՍԽԱԴԱՍՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ	3
II. ԼՐԱՑՈՒՄՆԵՐԸ ՆՍԽԱԴԱՍՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ	12
Բ. ԽՈՍՔԻ ՄԱՍԵՐ	
III. ԳՈՅԱԿԱՆ	25
Հատուկ և հասարակ անուան	34
Գոյականների թիվը	43
Գոյականների փորձող հոգը	47
Գոյականների հորովները	54
Գոյականների I, II և III հորովումները	71
IV. ԱԾԱԿԱՆ	81
V. ԱՆՁՆԱԿԱՆ ԴԵՐԱՆՈՒՆՆԵՐ	91
VI. ԲԱՅ	98
Բայի դեմքը և թիվը	101
Բայի ժամանակները՝ ներկա, անցյալ և ապառնի	107
Բայի բացասական ձեվը	121
Բայի հրամայական ձեվը	123
Բայի անորոշ ձեվը	127
VII. ՆՍԽԱԴԱՍՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԼՈՒԾՈՒԹՅՈՒՆ ԸՍՏ ԽՈՍՔԻ ՄԱՍԵՐԻ	132
ՈՒՂՂԱԳՐԱԿԱՆ ԲԱՌԱՐԱՆ	137



