Hariwrameay Yobelean Pezcean Mayr Varzarani Gowm Gabow(1830-1930)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Azadian, Thoros (1898-19..). Hariwrameay Yobelean Pezcean Mayr Varzarani Gowm Gabow(1830-1930). 1930.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF.Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
*La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.
*La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

Cliquer ici pour accéder aux tarifs et à la licence

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

*des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
*des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter reutilisation@bnf.fr.

ՅՈՒԲԵԼԵԱՆ

ՊԷՋՄԵԱՆ

ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ

ԳՈՒՄ ԳԱԲՈՒ

1830 - 1930

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

b2307

ՀԱՐՒԻՐԱՄԵԱՅ ՅՈՒԲԵԼԵԱՆ

ՊԷՋՃԵԱՆ ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ

ԳՈՒՄ ԳԱՒՈՒ

1830-1930

Աշխատասիրեց՝
Թ. ԱԶԱՏԵԱՆ

Meryem ana
Ermeni Kilisesi
Heyeti idaresi
Kum kapı
1929

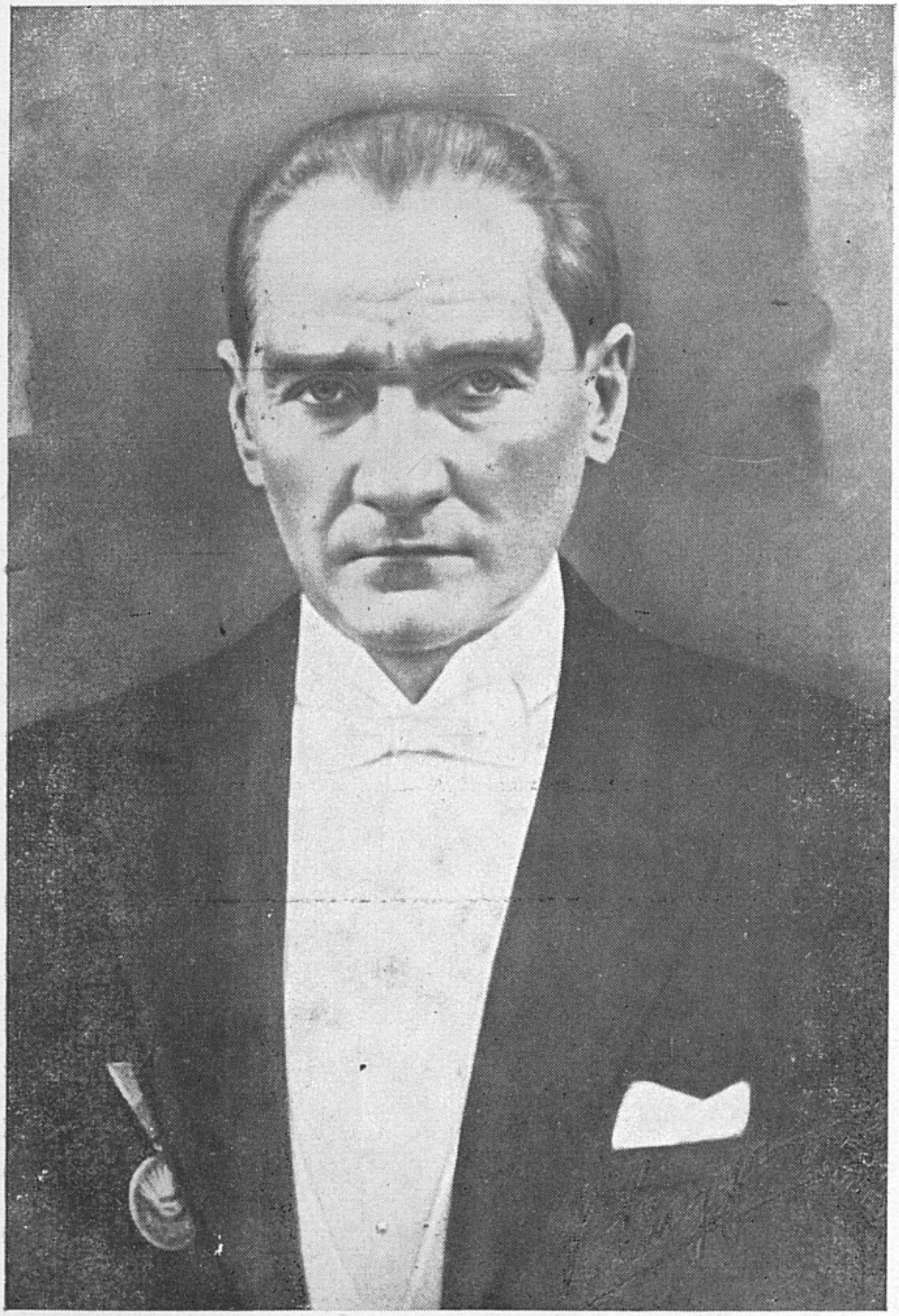
ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ "ԿԻՒԹԷՄՊԷՐԿ"
Կ. Ն. ՄԱԳԱՃԱՃԵԱՆ
Կ. ՊՈԼԻՍ
1930

BnF
L&A

1171

2008-129529

İrfan ve ilim sahasında bir asırdanberi sarfı hizmet eden Bezciyan Ermeni mektebinin yüzüncü senei devriyesi münasebetile, vatanı ve milleti cehalet esaretinden kurtaran büyük irfan kahramanı Ulu Gaziyi candan selamlarız.

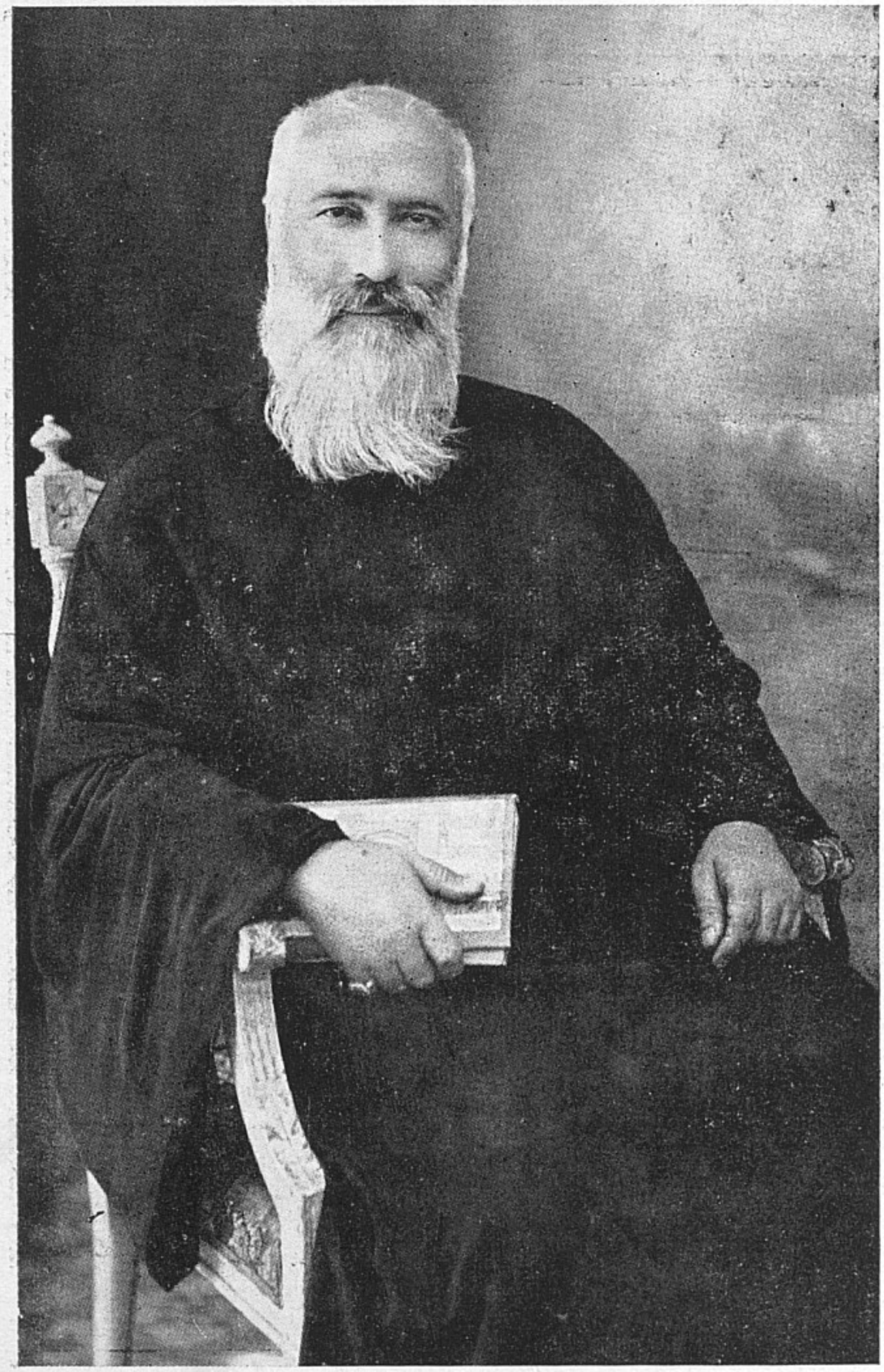


Հանրապետութեան Վրեմ. Նախագահ

ԱՆԶԻՆ ՄՈՒՍԹԱՖԱՆ ՐԷՄՈՒԼ ՓԱՇԱ.

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ



Ամեն. Տ. Մեսրոպ Ս. Արք. Եպարոյեան
Պատրիարք Կ. Պոլսոյ

Ա. ՄԱՍ

ԿՐԹԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔԸ ԳՈՒՄԳԱԲՈՒԻ ՄԷՋ

ՆԱԽ ՔԱՆ ՀԻՄՆԱՐԿՈՒԹԻՒՆԸ

1.— ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԱԿՆԱՐԿ ՄԸ

Մայր վարժարանի հարիւրամեայ յոբելեանը հետաքրքրական առիթ մը կ'ընծայէ մեզ, քննական ակնարկ մը նետելու դէպի ետ, դէպի հեռաւոր անցեալը, ատուգելու համար թէ ե՞րբ սկսած է կրթական կեանքը Պոլսոյ մէջ:

Յատկի իրողութիւն մըն է ամէն բանէ առաջ հաստատել երաշտութիւնը վաւերական աղբիւրներուն: (Արեւմտահայ կրթական շարժումը լուրջ ուսումնասիրութեան առարկայ չէ եղած մինչեւ հիմայ: Ցիր ու ցան նօթեր, բանասիրական տարբեր մարզերու մէջ, հազիւ թէ աղօտ նշոյլ մը կը նետեն մեր խուզարկութեան արահետներուն վրայ: Հիններուն հանդէպ մեր մեղադրանքը կը չքանայ ինքնին, երբ հարկ կ'ըլլայ խոստովանիլ դեռ նորագոյն շրջաններու նկատմամբ ցոյց տրուած անտարբերութիւնը: Վերջին 50 տարուան ընթացքին ո՛րքան կրթական հաստատութիւններ գոյութիւն ունեցած են, ի՞նչ եղած է անոնցմէ իւրաքանչիւրին դերը, սերունդներու զարգացման տեսակէտով, թերեւս շատ քիչեր գիտեն այսօր, ու վաղը պիտի մոռցուին բոլորովին:)

Առանց տարուելու խոհրդածութիւններէ, կը բաւականանանք

արձանագրել նօթեր ու թուականներ, զորս ձեռք բերինք պրպտումներով, միշտ ջանադիր՝ չհետանալու մեր բուն նպատակէն, տալու համար գաղափար մը պոլսահայ կրթական կեանքի մասին, նախ քան հանրային հաստատութեանց վերածուիլը մեր դպրոցներուն:

* * *

Մինչեւ ԺԸ. դարուն վերջերը, թէ՛ Հայերը եւ թէ Յոյները կազմակերպուած հանրային նախակրթարաններ չեն ունեցած Պոլսոյ մէջ: 1789ին միայն, պետական հրամանով, կ'արտօնուի ծաղկոցներ եւ ուսումնարաններ հաստատել:

Մինչեւ այն ատեն երկու ազգերն ալ կ'ունենան մէկ մէկ Մայր վարժարան, Յոյները աւելի հինէն, իսկ Հայերը 1715էն քիչ վերջ, սակայն երկուքն ալ խիստ սահմանափակ թուով աշակերտներ կ'ունենան: (*) Մանաւանդ Հայերու Մայր վարժարանը «հոգեւոն» սրն էր, տեսակ մը ընծայարան, եկեղեցականներ պատրաստելու կոչուած, ուղղակի Պատրիարքներու հսկողութեան ներքեւ:

Իսկ աւելի առաջ:

ԺԷ. դարուն եւ անկէ ալ առաջ, դպրոցներ բանալու եւ կըրթութիւն տարածելու հաւաքական ջանքեր գրեթէ չեն յիշուիր Հայերուն մէջ:

Օրուան Պատրիարքներն ու շատ ազդեցիկ անձերը միայն յաջողած են Պատրիարքանիստ եկեղեցիին մօտիկ պահել կրթարան մը, միշտ կրօնական հանգամանքով:

Երեմիա Չէլէպի Քէօմիւրճեան (Ստամպօլայ պատմութիւն, Վ. Յ. Թորգոմեան, Վիէննա, էջ 238) յիշատակելէ վերջ թէ Գումգապուի Մայր եկեղեցին, իր բազմադարեան հնութիւնով Պոլսոյ Հայութեան անցեալ ու ներկայ կեանքին նուիրական մէկ թանգարանն է, եւ թէ աղօթքի ու խունկի սրբավայր մը ըլլալէ զատ եղած է նաեւ ազգային կրթութեան օրրան, կը վկայէ որ 1480ին ան իր մէջ ունեցած է անկիւն մը, ուր Մատթէոս վարդապետ կ'ուսուցանէր աշակերտներու:

Սակայ տեղի կ'ունենայ Պոլսոյ գրաւումէն 27 տարի ետքը: Իսկ 1719 թուականին Ս.Աստուածածին մատուռին վերաշինու-

---

(*) **Ն. Պոլսոյ Հայ եւ Յոյն դպրոցները 1790էն առաջ.** Հ. Ասատուր **Ծադիկ** 1903:

Թեան համար Յովհաննէս Կոլոտ Պատրիարքի տրուած ֆէրման մը կը հաստատէ թէ Պոլսոյ գրաւման ատեն (1453) Գումգաբու եւ շրջակայքը բնակութիւն հաստատող Հայերը իրենց հոգեւորը ունէին, եւ անոր մօտ է որ բացած են մասնաւոր կրթարան մը, Մանկանց Վարժատուն անունով: Սակէ առաջ Պոլսոյ մէջ ուրիշ ո եւ է տեղ դպրոցի մը գոյութիւնը ապացուցանող տեղեկութիւններ չկան: Նոյնպէս յայտնի չէ թէ այս Մանկանց Վարժատունը ե՞րբ, ի՞նչ պարագաներու տակ բացուած եւ ո՞րքան ատեն շարունակած է իր ընթացքը:

Հաւանաբար ուրիշ հայաշատ կեդրոններու մէջ ալ վարժոցներ գոյութիւն ունեցած են, արդիւնք մասնակի ջանքերու: (*)

Մեր ժամանակագրութիւնը կ'արձանագրէ նաեւ ուրիշ ոչ-ազգային փորձ մը, որուն նպատակը կ'ըլլայ աւելի կաթոլիկութեան տարածումը: Այսպէս 1641ին կղեմէս Կալանոս լատին կրօնաւորը Պոլիս կուգայ. Գալաթիոյ կողմերը հայ մանուկներ կը հաւաքէ եւ դաս կու տայ անոնց: Յետոյ ան կը յաջողի օրուան Պատր. Փոխանորդին հաւանութիւնը ստանալ եւ հայ վարդապետի տարազով դասախօսել նաեւ Պատրիարքարանի մէջ: Ասիկա սակայն գայթակղութիւն կը պատճառէ, եւ իր գործունէութիւնը կեանք չ'ունենար:

1648ին պատահող հրդեհի մը միջոցին կը յիշուի Ս. Աստուածածնայ մատուռին հետ դպրատան եւս այրիլը: Տարի մը ետք երկուքն ալ կը վերաշինուին արքունական հրամանով, Դաւիթ Պատրիարքի կողմէ:

1650 ական թուականներուն կը յիշատակուի տարօրինակ դէպք մը:

Հիսար Տիպլի Ս. Սարգիս եկեղեցին կ'այրի 1652ին: Այն ատենուան երեւելի Հայերէն Աւրոյ Չէլէպի իր ազդեցիկ դիրքին շնորհիւ կը յաջողի վերաշինել զայն: Սակայն արտօնութիւն առնուած չըլլալուն համար քանդելու որոշում կը տրուի: Այդ միջոցին ինքը Պոլսէն կը բացակայէր: Երբ կ'իմանայ, անմիջապէս գրով մը կը յանձնարարէ Երեմիա Չէլէպի Ֆէօմիւրճեանի ժամ առաջ վերացնել եկեղեցիին երեք խորանները, անոնց առջեւ պատ հիւսել տալ եւ շէնքը վերածել վարժարանի: (**) Քանի մը տարի իբր

(*) Դաւիթ Եաչկոնց [Պոլսոյ Հայ Գաղութին Ծագումը] կը յիշատակէ թէ 1567ին Յակոբ Պատրիարքի օրով Պոլսոյ մէջ տղայոց համար փոքր Քերականութիւն մը տպուած է **ստամբիայով** [պատմա գիր]:

[**] **Բազմավէպ**, 1925, էջ 260

վարժարան գործածուելէ ետք սակայն պետական հրամանով կը քանդուի:

Երեմիա Չէլէպի այս պարագաները կը պատմէ «Վիպասանութիւն Յ.ապրօ Չէլէպի» խորագրով իր ձեռագիրին մէջ (այժմ կը գտնուի Տօքթ. Թորգոմեանի մօտ): (*)

«Թէ գիտացն արբուքեաց մեր յօրինեալ,
Որմով գերեսցն պահուրաց իբրեւ ծածկեալ,
Եւ ըզյատեացն միջ ի դրուցս ի բաց թողեալ,
Հիւսիս հարաւ բարձր ի յերկրէ բազմոց ճիցեալ,
Ամս ինչ դպրոց ժողովրդեաց իբր զայն գուցեալ:»

Ուրիշ դպրոց բանալու մասին ոեւէ յիշատակութիւն չկայ, ինչպէս որ Երեմիա Չէլէպիի կրթական գործունէութեան մասին տեղեկութիւններ կը պակսին:

Ակէ վերջ պէտք է գալ ԺԸ. դարուն սկիզբը (1701), հանդիպելու համար իսկապէս ուսուցչի մը, որ աշակերտներ հաւաքած տեղ մը, կը դասախօսէ անոնց: Այդ ուսուցիչն է Մխիթար Սեբաստացի, որ մինչեւ իր Պոլսէն հեռանալը, Բերա տան մը մէջ տանեակ մը աշակերտներու դաս կու տայ:

1707ին Պոլիս կու գայ Էջմիածնի նուիրակ Ջուղայեցի Աղաւնի Աստուածատուր վարդապետը: Սա հմուտ էր քերականութեան եւ տրամաբանութեան: Սակաւաթիւ աշակերտներ կ'ունենայ, որոնք սակայն մեծ ուսումնականներ եղեր են վերջը: Այս վարդապետն է որ առաջին անգամ Պոլիս կը բերէ հայերէն քերականութիւնը:

1715ին Յովհաննէս Կոլոտ երբ Պատրիարքական Աթոռ կը բարձրանայ, եկեղեցականներ պատրաստելու համար, քանի մը տարի ետք, Սկիւտարի Ս. Կարապետ եկեղեցիէն քիչ հեռու «Հոգեւոյն» մը կը բանայ (հոն ուր գրեթէ դար մը վերջ կը հիմնուի ճեմարանը) եւ մօտ 30 աշակերտներու աստուածաբանութիւն եւ իմաստասիրութիւն կ'աւանդէ Խարբերդցի Դուկաս վրդ.ի հետ:

Նաեւ Պատրիարք 1741ին Սկիւտարէն Գումգաբու կը փոխադրէ այդ դպրանոցը, որ Մայր Դպրացոց անունով կը յիշուի ժամանակին ձեռագիրներուն մէջ: Իրմէ զատ աստուածաբանութիւն եւ հայ լեզուն դասախօսած են Զաքարիա պատրիարք, Պաղտասար Դպիր եւ Պօղոս Վարժապետ:

Պաղտասար Դպիր, այս հմուտ եւ ներհուն վարժապետը

---

[*] **Հանդէս Ամսօրեայ**. 1929 էջ 173:

ունեցած է բազմաթիւ աշակերտները, որոնք յետոյ օգտակարապէս ծառայած են եկեղեցիին եւ հայ դաստիարակութեան գործին: Պաղտասար Դպիրի համառօտութենէն օգտուած են, ինչպէս կը գրէ ծերունի Գաբրիէլ Քհնյ. իր Ծաղկաբաղին մէջ, Սիմէոն Երեւանցի (յետոյ Կաթողիկոս), Յովսէփ Արղութեանց, Յարութիւն Բասենցի եւ Պետրոս Ղափանցի (տաղերգու) եպիսկոպոսները, որոնք այդ միջոցին Պոլիս գտնուած են: (*)

Երբ դպրոցը Գումգափու կը փոխադրուի, անոր քով կը հաստատուի թանգարան մը, երկյարկ քարուկիր շէնքի մը մէջ, եւ հոն կ'ամփոփուին հին ձեռագիրներ եւ բազմահատոր գրքեր: Նալեան Պատրիարք իր ճոխ մատենադարանն ալ կը նուիրէ այս թանգարանին:

1752ին տեսակ մը բարձրագոյն ուսումնարան կը գտնենք Պալաթի Ս. Հրեշտակապետ եկեղեցիին քարէ խուցին մէջ, ուր Սիմէոն Երեւանցի իր շուրջը կը հաւաքէ հասակաւոր աշակերտներ եւ անոնց կը դասախօսէ «արտաքին գիտութիւններ»:

1782ին, Զաքարիա Կաղզուանցի երբ երկրորդ անգամ պատրիարքական գահը կը բարձրանայ, զարկ կու տայ Մայր - Դպրատան, ուր ինքն ալ կը դասախօսէր արդէն:

Այս թուականներուն Մայր - Դպրատան մէջ նաեւ կ'աշակերտէր Յարութիւն Պէզճեան համանուն վարժարանի հիմնադիր ապագայ մեծազօր ամիրան, որ հազիւ 12 տարեկան, 1783ին, իր նախնական ուսումը ստացած, կը մտնէ մետաքսի առեւտրականի մը քով եւ հետզհետէ բարձր դիրքերու կը հասնի, ինչպէս պիտի տեսնուի մեր պատմութեան ընթացքին:

Այս դպրատան աշակերտած են նոյնպէս ԺԹ. դարու առաջին կէսին նշանաւոր հանդիսացող հայ եկեղեցականներէն շատեր. ինչպէս, Յովհաննէս Զամտարճեան (յետոյ Պատրիարք), Բարթողիմէոս Կապուտիկեան եւ Պօղոս Ղարախոչեան (երկուքն ալ նշանաւոր՝ իբր Առաջնորդ Նիկոմիդիոյ եւ Սմիւռնոյ), Թադէոս Մարուճեան (հզօր աջակից մը Յովսէփ Եպսկ. Արղութեանցի Նոր Նախիջեւանի մէջ), եւ ուրիշներ:

---

[*] Կը յիշուի nr 1741—45 թուականներուն աղջկանց դպրոց մըն ալ գոյութիւն ունեցած է Գումգափուի մէջ [Թիւլպէնտեի Հիւսամէեանի թաղը]. շէնքը դարձուած էր Մայր Եկեղեցւոյ միաբէվէլլի Օհաննեան Լութֆիկ ամիրայի վրայ: Այս դպրոցին յառաջդիմութեան եւս զարկ տուած է Նալեան Պատրիարք, ընդհ. հսկողութիւնը իճիր սահմանելով: Թէ ի՞նչպէս յաջողած է բանալ եւ ո՞րքան տեւ գոյութիւն ունեցածէ դպրոցը, այդ մասին լրացուցիչ տեղեկութիւններ կը պակսին:

Զաքարիա Պատրիարք, ինչպէս կը հասկցուի իր տապանաքարի արձանագրութենէն (Գուրու Չէշմէի եկեղեցիին բակը թաղուած 1181ին), ունեցած է 11 աշակերտ (7 եպիսկ. եւ 4 վրդ.):

*
* *

Մանակի այս ծեռնարկներէն պէտք չէ հետեւցնել սակայն որ Պոլսոյ մէջ հայ տղաք գրել - կարդալ չէին սորվեր: Անոնք կը դիմէին արհեստաւորներու խանութները եւ խաները: Շատ անգամ փերեզակ, ղերծակ կամ կօշկակար մը յաճախորդներէ աւելի ուսանողներով կը շրջապատուէր: Նոյնպէս եկեղեցիներու պահարաններուն մէջ տղաք կը սորվէին եկեղեցական երգեցողութիւն եւ ընթերցում: Սրբավայրերուն կամարները որոնք կիրակի եւ տօն օրերը կը թնդային եկեղեցական երգերով, լուռ օրեր արձագանգ կու տային մանուկներու բարձրաձայն հեգման կամ ընթերցման: Եկեղեցիներու մէջ եւ արհեստաւորներու քով ուսանող տղոցմէ զատ կային տղաք որ մանկաւոյն կը յաճախէին:

Մանկաւոյնները անհատական վարժոցներ էին, զոր կը վարեր վարժապետ մը, յաճախ օգնական ունենալով իր կինը կամ քոյրը, որ վարպետ տուտուի *դեր կը կատարէր:* Սարգիս Պալիր Յովհաննիսեանի *մանկաւոյնը կար Պալաթի մէջ (*1873). իսկ* Թագուոր Վարժապետ Ասլանեան *մանկաւոյն մը բացած էր Բերա (1872): Ուրիշ թաղերու մէջ ալ նման վարժոցներ կային, սակայն այս ամէնը գաղտնի էին, որովհետեւ դպրոց բանալու պետական հրաման չկար:*

Ջ.— ԱՌԱՋԻՆ ԹԱՂԱՅԻՆ ԴՊՐՈՑԸ

Ակնցի Մխիթարեան Մկրտիչ ամիրա, իր ազդեցիկ դիրքին շնորհիւ կը յաջողի պետական հրամանագիր ձեռք բերել եւ 1790ին Գում Գաբու, Ֆչըճի փողոցին մէջ բանալ անդրանիկ թաղային հայ դպրոցը. ճիշդ այն տեղը՝ ուր յետոյ 1840ին կը բարձրանայ աղջիկներու Լուսաւորչեան դպրոցը: Պոլսոյ Հայերու կրթական զարգացման տեսակէտով կարեւոր դեր մը կ'սահանձնէ ան 1790 – 1800 ական թուականներուն: Մկրտիչ ամիրա, որ Զաքարիա Պատրիարքին կողմէ Շնորհք տիտղոսով մեծարուեցաւ, 1790ին իր ձախքով Մայր – Դպրատան մէջ կը հաստատէ նաեւ տպարան մը, եւ անոր տնօրէնութիւնը կը յանձնէ Մատթէոս Դպիրին:

Շնորհք ամիրայի հիմնած ազգային վարժարանին ձախքերը կը հոգացուին աշակերտական թոշակներով եւ թաղային անուանկի հաստատներով:

Շնորհք ամիրա կը հիմնէ նաեւ Ս. Լուսաւորիչ (Լանկա) եւ Ս. Հրեշտակապետ (Պալաթ)դպրոցները:

1810ին իր որդին Մուրատ ամիրա միւթեվելլի կը կարգուի Մայր – Վարժարանին, որուն շէնքը բաւական կ'ընդարձակուի: Հակոդութիւնն ու մատակարարութիւնը կը յանձնուի Ոսկերիչ Եուսուֆի:

Ուսուցիչ էր Երզրումցի Տ. Յարութիւնի որդի գիտնական Տ.Մեսրոպ քահանան. անոր կը յաջորդէ իր աշակերտն ու աներորդին Մհտ. Յովնանեան Յարութիւն վարժապետը:

Տ. Մեսրոպի աշակերտած է Խասգիւղի լեզուագէտ Տ. Երեմիա քահանան:

Շնորհք Մկրտիչ Ամիրա

1790 ական թուականներուն է որ հետզհետէ Պոլսոյ եկեղեցիներուն մօտիկ կը բացուին թաղային ուրիշ նոր դպրոցներ: Ա.սպէս

Որթագլուղ. Գուրու Ջեշմէ, Սամաթիա, Սկիւտար (1797) եւ ուրիշ թաղեր կ'ունենան իրենց հանրային դպրոցները: Նոյն առեն մտաւորական զարգացման նպաստող բազմաթիւ ընկերութիւններ կը կազմուին, եւ ընդհանուր ոգեւորութեան մէջ նորահաս սերունդը կ'առնէ կրթական վերածնունդի առաջին շարժումը:

Տ. Յովհաննէս Վանանդեցի

Գում Գաբուի Մայր դպրատան անդրանիկ աշակերտներուն մէջ կը յիշատակուի Տէր Յովհաննէս Միրզա Վանանդեցի, որ իր ուսման ընթացքը աւարտելով 1798ին իսկոյն կ'երթայ իբրեւ ուսուցիչ Մեսրոպեան վարժարանին: Հոն երկար առեն կը պաշտօնավարէ եւ կրթ. արդիւնաւոր գործունէութիւն մը կ'ունենայ:

Վանանդեցի կը յայտնուի նաեւ որպէս տաղանդաւոր քերթող: Իր բանաստեղծական մէկ երկը կը հրատարակուի 1836ին, Պօղոս Սրապեանի (Ասուէնցի) հիմնած համբաւաւոր տպարանէն: Իսկ երկու ուրիշ բանաստեղծական հատորներ լոյս կը տեսնեն յետ մահու. 1840ինեւ 1856ին:

Յովհաննէս Ջամաշրեան Պատրիարքի օրով (1803-12) Պոլսոյ Հայերը գրեթէ ամէն թաղի մէջ ունէին ազգ. վարժարաններ: Սմէն կողմ ձրի ուսում եւ կրթութիւն կը տրուէր, ինչպէս կը վկայէ Էրզրումցի Մեսրոպ քինյ. (Սաագերէց Մայր Եկեղեցւոյ եւ հայերէնի ուսուցիչ Մայր վարժարանի) 1808ին հրատարակած իր Քերականութեան յիշատակարանին մէջ:

Թաղային այս առաջին նախակրթարանները, շատ աննշան փոփոխութեամբ ունէին ուսման հետեւեալ ծրագիրը: (*)

Հայերէն.— Պնակ (**), Քերական, Հեգարան, Սաղմոս, Գործոց եւ Նարեկ:

Կրօնք.— Քրիստոնէական, զոց սովիլ աղօթքներ, զոր օրինակ Հայր մեր, Անկանիմ առաջի Ս, Հաւատամք, եւայլն:

---

[*] **Մանկութեան Յիշատակներ** Կ. Իւթիւճեան [Մասիս, 1893]:

[**] Գրքի սղութեան պատճառաւ, խառակուսի կոթով տախտակի վրայ գծուած այբուբեններր Պնակ կր կոչուէին:

Գիր.— *Այբուբեն, «սրբա գիր», որ սովորաբար պարտամուր-հակ էր, նախ հայերէն (պատճառ գրոյս այս է որ, եւլն.) եւ ապա թուրքերէն լեզուով:*

Թուաբանութիւն.— *(Բախամ) կ'աւանդուէր թուրքերէն լեզուով. կը բաղկանար չորս գործողութենէ.* 1. Խորանիւմէ, 2. Զրիմա, 3. Զարպ. 4. Թախսիմ: *Պարզ գործողութիւնէն յետոյ կ'աւանդուէր կոտորակաւորը,* ուռուպու, պուչուխու, չօրաքալր. *ապա՝ գինգիրլի թախսիմ, եւ օրթախ վայր կոչուած գործողութիւնները, որոնք լրումն էին թուաբանական գիտութեան:*

Կը տեսնուի որ 1800ական թուականներուն սկիզբը եւ անկէ առաջ թաղային դպրոցները նախնական մակարդակի մը վրայ գտնուած են:

Կը բաւէ յիշել մէկ քանի դրուագներ եւս, որոնք քաղուած են Բիւզանդ Քէչհանի Հիւանդանոցի Պատմութենէն:

Այդ առիւնները բաղդիրք չի գտնուիր վարժարաններուն մէջ: Գում Գաբուի եկեղեցին փողոցին անկիւնը պետրեկճիի մը խանութին վրայ սենեակ մը կայ եղեր: Ժամանակին գիտուն պատուելիները իրենց գիտցած բաները թուղթի կտորներու վրայ նշանակելով, այբուբենական կարգով, պատէն կը կախեն: Բառի մը նշանակութիւնը հասկնալ ուզողներ Սկիւտարէն, Խասգիւղէն, Պալաթէն, Օրթագիւղէն եւ ուրիշ հեռաւոր թաղերէ կը գիմեն այդ խանութը:

Իսկ մինչեւ 1820-25 թուականները Հայերէն Քերականութիւն գիտցողը մատով ցոյց կու տան: Պոլսոյ մէջ միմիայն Գում Գաբուի դպրոցը քերականութեան դաս կ'աւանդուի. ուրիշ թաղերէ տղաք հոն կու գան քերականութիւն, հարցաբանութիւն կամ տրամաբանութիւն սորվելու եւ «գիտուն», «իմաստուն» կամ «փիլիսոփայ» դառնալու:

Այս միջոցին Պոլսոյ մէջ մէկ տպարան գոյութիւն ունէր, ան ալ միմիայն եկեղեցական գրքեր եւ օրուան գիտուն պատուելիներուն յօրինած Բարեւագրքերը, Երազահանները, Պնձէ քաղաքներն ու Աղուեսագրքերը կը տպէր: Ետքը հետզհետէ քերականութեան դաս կը հաստատուի մէկ քանի դպրոցներու մէջ: (*)

1820ին Յարութիւն Ամիրա Պէզճեան Գում Գաբուի մէջ կը հիմնէ աղջկանց արհեստանոց մը (գլխաւորաբար սիւզնիի եւ տիվսլի համար), ուր կը շինուին եկեղեցական զգեստներ:

---

[*] Մասիս 1859, Կ. Իւթիւճեան:

1824ին Պալաթցի Կարապետ Պատրիարք իր մանաւոր հոգածութեան առարկայ կ'ընէ Մայր - Դպրատունը, եւ հոն գլխաւոր ուսուցիչ կը կարգէ Փեշտիմալճեան Գրիգոր պատուելին: Ուսման ծրագիրը կը փոխուի բոլորովին: Հայերէնը կ'աւանդուի իր բոլոր ճիւղերով, ճարտասանութիւն, տրամաբանութիւն եւ կրօնք:

Մայր - Դպրատունը շուտով կը դառնայ մէկը այն կրթարաններէն, ուր բարձրագոյն ուսում կ'աւանդուէր: Փէշտիմալճեան պատուելի հոգին էր վարժարանին: Ունէր դիւրուսոյց մեթոտ: Իր միտքը լաւ բացատրելու համար շարունակ օրինակներ կը բերէր աշակերտին ծանօթ տեղերէ, առարկաներէ: Ա.Եւտիս Պէրպէրեան, իր աշակերտներէն, յետոյ պատմագիր, կը վկայէ թէ «փոյթ մեծ ունէր միշտ հեշտընկալ եւ ախորժելի առնել զուսմունս ի ծանօթից եւ ի դիւց յառաջանալ յանծանօթսն եւ ի դժուարինս:»

Այն օրերու քերականութիւնը մեր օրերու քերականութիւնը չէր.աշակերտներուն յիշողութիւնը կը ծանրաբեռնուէր կանոններով: Վեցի տեղ տասը հոլով կար եւ աշակերտ մը սա կերպով պիտի հոլովէր զոր օրինակ առեայ գոյականը.

ուղղ. *արքայ*	պատմ. *զարքայէ*
սեռ. *արքայի*	բացառ. *յարքայէ*
գործ. *արքայիւ*	տր. *յարքայ*
պարառ. *զարքայիւ*	ներգ. *յարքայի*
հայց. *զարքայ*	կոչ. *ո՛վ արքայ*

Կարապետ Պատրիարք 10 Յլս. 1824 թուակիր կոնդակով մը կը հրամայէ բոլոր վիճակաւոր Առաջնորդներուն՝ իրենց գըտնուած գաւառներուն մէջ «հաստատել դպրոցս ի կրթութիւն մանկանց եկեղեցւոյ»:

Պատրիարքական այս հրահանգը կու տայ իր բարերար արդիւնքը եւ վերածնութեան թուական մը կը բացուի թրքահայ կրթական կեանքին մէջ:

Փէշտիմալճեան պատուելի իր պաշտօնը մեծ արդիւնաւորութեամբ կը շարունակէ մինչեւ այն օրը, երբ Հօճա Փաշայի հրդեհը (1826ին) բազմաթիւ շէնքերու կարգին մոխիրի վերածեց Գումգաբուի Մայր եկեղեցին, դպրատունը, Պատրիարքարանը եւ

կարեւոր «դիւան» մը, ուր արձանագրուած էին (ըստ Ա. Պէրպէրեանի) ժամանակակից դէպքերը եւ ժողովներու որոշումները: Կը փճանան նաեւ հին թանկարժէք ձեռագիրներ:

Մինչեւ վերաշինութիւնը, կը թուի թէ մէկ երկու տարուան ընդհատում մը կ'ունենայ Մայր-Դպրատունը:

* * *

Պոլսահայ կրթական տարեգրութեան մէջ յիշատակելի կարեւոր դէպք մը տեղի կ'ունենայ 1828ին: Կարապետ Պատրիարք, Սբր-բագումար ժողովին հետ համախորհուրդ, կը կազմէ առաջին անգամ ըլլալով Ուսումնական ժողով մը, որուն կ'անդամակցին քանի մը վարդապետներ եւ ժամանակին նշանաւոր վարժապետներէն ոմանք, որոնց գլուխն էր Գրիգոր պատուելի Փէշտիմալճեան:

Պատրիարքարանի կողմէ այս առաջին ձեռնարկն էր, իր հսկողութեան ներքեւ առնելու բոլոր կրթական հաստատութիւնները: Այսպիսի որոշման մը կենսական կարեւորութեան վրայ ո՛եւէ խորհրդածութիւն աւելորդ է. միայն ցաւալի է դիտել տալ թէ ժամանակին կրօնական վէճերը՝ ձեռնհաս անձերուն ժամանակը գրեթէ ամբողջովին գրաւելով, արգելք կ'ըլլան յիշեալ ժողովին կրթական գեղեցիկ մտածումներն իրագործելու եւ աւելի արդիւնաւոր վիճակի մը հասցնելու կրթական յարկերը:

Բ. ՄԱՍ

ՊԷՉՃԵԱՆ ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

1.— ՀԻՄՆԱՐԿՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՌԱՃՈՒՄ

Պէզճեան ամիրայի ջանքով կայսերական հրովարտակ ձեռք կը բերուի 1828 Փետրվար 3ին, Բարեկենդանի օրը, եւ կը ձեռնարկուի այրած շէնքերուն շինութեան:

Մեծագործ ամիրան իսկոյն կը հրաւիրէ արքունի ճարտարապետ Գրիգոր ամիրան եւ Մ. Տէօվլէթ Կարապետ ճարտարապետը: Եկեղեցիին ձեւը գծագրել, պատրաստել կու տայ: Փետրվար 10ին հիմնարկութիւնը տեղի կ'ունենայ եւ շինութիւնը անընդհատ կը տեւէ մինչեւ աշուն: Հիւստ փառաւոր եւ ընդարձակ շէնքեր: Երեք մեծ եւ երեք փոքրադիր եկեղեցիներ՝ բացի աւանդատուններէն եւ պահարաններէն: Եկեղեցիին հիւսիսակողմը, եկեղեցիի շինութենէն ետք, կը կառուցուին հայ լեզուի դասախօսութեան համար Ուսումնարան մը եւ հասարակ ընթերցանութեան ու դպրութեան վարժոց մը: Ուսումնարանին քով մեծ աւազան մը կը շինուի, քովը ջրհաններով եւ ջրհանկիրներու սենեակներով:

Պէզճեան Ուսումնարանը (դարէ մը ի վեր ծանօթ Պէզճեան Մայր Վարժարան անունով) 1830էն սկսեալ երկար տարիներ Պոլսոյ բարձրագոյն կրթարաններէն մէկը կ'ըլլայ: Առաջին օրէն տնօրէն

Բարձրաստիճան Պէգճեան Յարութիւն Ամիրա եւ իր ստորագրութիւնը

եւ գլխաւոր ուսուցիչ կը կարգուի Գրիգոր պատուելի Փէշտիմալճեան, որ այդ դարու կրթական ամենամեծ դէմքն է:

Նոյն աուեն Կարապետ Պատրիարք իր նախորդներուն օրինակին հետեւելով, Մայր եկեղեցիին եւ վարժարանին վերաշինութենէն յետոյ, 1829 Մարտ 18ին նախաձեռնարկ կ'ըլլայ «գումարել լրութիւն համօրէն Ազգիս ի Պատրիարքարանիս», հաստատելու համար հոգեւորականաց վարժարան մը, ուր ընծայացուները պիտի սորվէին «ձրիապէս գիտութիւն, որ է դուռն եւ բանալի ամենայն գիտութեանց, բնդ նմին եւ զայլ պիտանի ուսումն օգտակարս անձանց իւրեանց եւ հարկաւորութեան:»

Այս վարժարանին վերակացու եւ միաբէվէլի կը կարգուի Յովհաննէս ամիրա Բիւնիեանցի. իսկ տեսուչ եւ նազըր կը կարգուին հինգ «բարեպաշտոն իշխանապետք» Յարութիւն ամիրա Պէզճեան, Ակնցի Կարապետ ամիրա Ազնաւուրեան, Ճանիկ ամիրա մհտս. Սիմոնեան, Միքայէլ ամիրա Փիւսիւեան եւ Յարութիւն ամիրա Կէլկէլեան:

Ժողովին այս որոշումները իբր անդառնալի համաձայնութիւն կ'ստորագրեն 90 երեւելի անձեր, եկեղեցական թէ աշխարհական, եւ իրենց այս որոշումով կը նուիրագործեն Ազգ. կրթութեան գործին մէջ ալ Ազգային Ժողովին գերակշռութիւնն ու բարձր հեղինակութիւնը:

Այս Ընծայարանի դերին եւ օգտակարութեան մասին աւելի երկար խօսելէ առաջ շահեկան կը համարինք տեղ տալ այստեղ անտիպ Յիշատակարանի մը կարեւոր մասերուն, ուր Պէզճեան Յարութիւն ամիրայի ջանքերով եւ ծախսուածքով կառուցուած մանաւորաբար Գում - Գաբու եկեղեցական ու կրթական հաստատութեանց շինութեան մանրամասնութիւններուն, անոնց սահմանուած «մշտնջենաւոր» հաստատներուն ու մանաւանդ ազգովին մեծանուն ամիրային ընծայուած երախտագիտական արտայայտութեան նկարագրութիւնը կ'ըլլայ:

Այս Յիշատակագրին սկզբնական օրինակը որ անաղարտ ի պահ կը մնայ Ազգային Պատրիարքարանի անկիզելի պահարանը, եւ կը կրէ Կարապետ Պատրիարքին ստորագրութիւնը, հետեւեալն է:

Մեծցիցեաւոր հասութից Ուսումնարանի գիտութեաց, Դպրատանց ձայնաւորի եւ Մայր Դպրատանն առաս մանկանց, եւս եւ դպրատանն խարթալու հաստատեալ Ազգ. ժողովով ի Պատրիարքութեան Տն. Կարապետի Արքեպս.ի Կոստանդնուպոլսոյ, յամի Տեառն 1830, Փետրվար 28:

Ա Մ Փ Ո Փ Ո Ւ Մ

Նախ կը յիշատակուի 1826ի մեծ հրդեհը, որուն ճարակ կ'ըլլայ Աթոռանիստ Մայր Եկեղեցին: Ցետոյ հանգանակութեան ձեռնարկները՝ վերաշինութեան համար: Այդ կարեւոր գործին վերակացու եւ խնամակալ կը կարգուին «Քրիստոսազօր Ցարութեան ամիրայն Պէզճեան, մհ. Պօղոս ամիրայն Կէլկէլեան, Ճանիկ ամիրայն մհ. Սիմէօնեան եւ Միքայէլ ամիրայն Փիշմիշեան». խապ-գիմալ կը կարգուի «Յովհաննէս աղայն Յակոբեան:»

1828 Փետրվար 3ին, Պէզճեան ամիրայի ջանքով, արքունական հրաման կ'առնուի եւ նոյն ամսու 10ին, Սրբոյն Թէոդորոսի տօնին օրը շինութիւնները կ'սկսին: Բայց հազիւ կիսաւարտ, հաւաքուած դրամները (974,000 ղրշ.) եւ միւս եկեղեցիներէն եղած փոխառութիւնները (187,500 ղրշ.) կ'սպառին:

Այն ատեն, ճարահատ, տոկոսով մեծ դժուարութեամբ գումարներ կը գտնեն եւ կը շարունակեն եկեղեցին եւ յարակից շէնքերուն շինութիւնները:

Կ'արտագրենք կրթական յարկերու վերաբերեալ յիշատակութիւնները միայն.

«Շինեցաւ եւ յարեւելակողմն Ս. Եկեղեցւոյս Ուսումնարան բազմասենեակ. զի որ ցանկան ի վեր եղանել յեկեղեցական արժանապատուութիւն ինչ. նախապէս ուսանիցին անդր զհոգեւոր եւ զարտսմին գիտութիւնս:

«Ճիւեցաւ եւս ի հարաւակողմն դպրատուն վայելուչ ձայնաւոր երգոց, զի մանկունք եկեղեցւոյ ուսանիցին անդր զերգս հոգեւորս:

«Ճիւեցաւ եւս ի հիւսիսակողմն դպրատուն ընդարձակ վասն աղքատս մանկանց, զի ձրիաբար ուսանիցին անդ գրնթերցուածն եւ զգիր գրիտոնէական հաւատս եւ գաղափարութիւն:»

Պէտք կ'ըլլայ դարձեալ հանգանակութիւն ընել. 350 հազար ղրուշ եւս կը հաւաքուի, սակայն այս բազմաձախս գործը կը վերջանայ 985,000 ղրշ. բացով մը: Պահանջատէրերը կ' սկսին նեղել եւ անկարելի կ'ըլլայ տագնապին առաջքը առնել:

Ահա այս ճգնաժամային վայրկենին է որ Պէշճեան ամիրա իր ծանօթ կարեւոր կտակներով ո՛չ միայն եկեղեցին իր պարտքերէն կ'ազատէ, այլեւ տեւականապէս կ'ապահովէ ընդհանուր մատակարարութիւնը եկեղեցիին, ուսումնարանին եւ դպրոցին:

Պէշճեան ամիրային անձնական մտադրութիւնները կը յիշատակուին այսպէս.

«Գիտասջիք եւ զայս, զի ի վաղ ժամանակաց անտի փափաքէի զի յինից ուսումնարան ինչ յազգի մերում ի կրթութիւն հոգեւորական անձանց. վասն որոյ յառաջագոյն վախճ առարեալ էի ունել գունար ինչ մայր դրամոյ, է որ հինեւն տուեալ, եւ է որ յայլոց ժողովեալ, եւ ջան եղեալ շահեցուցանէի: Եւ զի տակաւին ոչ գոյր ուսումնարան եւ ոչ ինձեր ծախք ինչ, ամ ընդ ամէն շահն ի վերայ մայր դրամոյն յաւելաւ, եւ է այժմ իբրեւ երկու հարիւր հազար ղրշ.:»

«Գիտէք եւս, զի հարկաւոր էր յոյժ դպրատուն մի վասն աղքատս եւ անտէրունչ մանկանց, որ եւ ողորմութեամբ Աստուծոյ շինեցաւ այժմ. սակայն եթէ ոչ ջանասցուք հանգամանակել իւրաքանչիւրքս գունար ինչ մայր դրամոյ վասն նորա եւ վախճ առնել նմին՝ զի աշխատելասցուք շահիւքն նորին կառավարեցի յայսմ իսկ է, զի յես բազում ժամանակաց խորհեալ դպրատուն այն, զի առօրեայ ողորմութեամբ զոր այժմ տալիս ի նմանէ, ոչ կարէ մնալ հաստատուն յառաջայ ժամանակս: Եւ հանգի յառնելոյն առնոյ կարօտի դպրատունն այն հազար ղրուշ իրատի, ապա պա՛րտ է մեզ գուժարել այժմ ի միջի մերում իբրեւ երկու հարիւր հազար ղրշ. եւ վախճ առնել նմին, եւ զայն վախճ առարեալ մայր դրամն դարձուցանել ի վերայ եկեղեցւոյն, որպէսզի նոյն դրամոյն առնասկան շահն տացէ եկեղեցին առ միաբեկեանի դպրատանն աղքատ անտէր մանկանց: Բայց պարտիմ զայս առնեալ Ա.զգ. ժողովով տնօրինել, եւ կարեւոր պայմանիօք եւ անեղծանելի կտակագրութեամբ հաստատել զի միշտ ցյաւիտեան անկորուստ

վնասչեն այս առեւտրի վախճ դրամքն եւ հոգին առնական շահին:»

Պէզճեան ամիրայի այս ազգօգուտ մնօրինութեան վրայ,

« Սրբազան Պատրիարքն, եւ Մեծապատիւ հոգորքն եւ գլխաւորն Ազգին հաւանեալ յոյժ, վասուցին նմա օրհնութիւնս շնորհակալութեամբ բազում, եւ միաբան հաճութեամբ հաստատեցին զպայմանս զայսոսիկ առաջարկել հարցորեն ազգին, որպեսզի եթէ ազգն յանձն առնուցու, եւ ոչխատեսցէ յորոց որդիս հաստատուն պահել. յայնժամ Սուիրայն զսիօրհնութիւն Աղային ի գործ դիցեն, եւ պայմանագրութիւն եւս այսոքիկ:»

Այս պայմանագրութեան չորրորդ տրամադրութիւնը միայն կը յիշատակենք հոս.

«Սահմանեալ եղեւ եւ այս պայման, զի որովհետեւ Բրիստոսասէր Յարութիւն Աղան հաստատաց զնայր դրամն պարտական ձայնուորի շահեցուցեալ յայն աստիճան եռանութեան հասոյց, եւ իւրմէ եղեւ պատճառ գումարութեան նայր դրամոց պարտական սոխաս նանելոյն,եւ նա իւրմէ եւս զծախս շինութեան ուսումնարանին եւ երկուց պարտականցն. զի եկեղեցին զշահ պարտուցն իւրոց ոչ կարելով վճարել, Բրիստոսասէր Աղան զկին շահն յիւրոյ անձէ եւս, եւ շնորհեաց զայն վասն ծախուց շինութեան ուսումնարանին եւ պարտականցն. առ ի լինել իւրեանց յիշատակ յաւիտենական:»

Այս պայմանագրութիւնները կը վաւերացուին 28 Փետր.ին Մայր եկեղեցին գումարուող Ազգ. Ժողովին մէջ: Կը մասնակցին եկեղեցականներ, եկեղեցիներու միաբէվէլիները եւ գլխաւոր արուեստաւորները: Կարապետ Պատրիարք կը ծանուցանէ գումարման պատճառը, եւ կը կարդացուի պատրաստուած կտակագրութիւնը:

«Յայնժամ առնեմք կարևոր սիրով յանձն առին եւ խոստացան հաստատուն պահել զպայմանսն եւ զկտակագրութիւն, եւ եկեղեցական եւ աշխարհական ոխտիցին ասելով.— Զայս առնեմք յօժարութեամբ ընդունելիւք. իսկ եթէ ոք յես ժառանգակից կամիցի խախտել կամ խանգարել, կամ խարխափել, կամ փոփոխել, կամ այլայլել մինչեւ գնշանախեց մի անգամ, զառհասիկ զայսոսիկ կամ զկտակագրութիւն, որ կնքեալ եւ հաստատեալ է կնքով Սրբազան Պատրիարքին

եւ երեւելի ամիրայից. այնպիսի մարդն անիծեալ լիցի ի սուրբ Երրորդութենէն, ջնջեսցի անուն նորա ի դպրութեան կենաց եւ ի յիշատակ նորա աշխարհի. եւ մասն եւ բաժին ընկ յուդայի ժառանգեսցի: Նաեւ ոխտիմ ազգոյին զի յորպիսի եւ իցէ ժառանգակի յերեխ այնպիսի ազգաստեաց մարդոյ որ միով իւիմ կամիցի խանգարել զառիւնան կտակին, յայնժամ որդիմ մեր՝ եւ որդիմ որդոց մերոց՝ եւ ազգասոհմն եւ սերունդիմ մեր վրէժխնդիր լինիցին նմա իբրեւ անգութ թշնամոյ բարերարութեան ազգին եւ հայրենեաց:»

Այս արտառոյ արարողութեան ներկայ կը գտնուի մեծանուն բարերարը Պէշճեան Յարութիւն ամիրա:

Այս անօրինակ եւ աննախընթաց բարերարութեան հանդէպ նոյնքան անօրինակ յարգանք մը կ'ընծայուի ազգին կողմէ: Ժողովը չգրուած մեծ հանդիսութեամբ Ս. Պատարագ կը մատուցուի Պէշճեան ազգաւոհմի յիշատակին համար: Եկեղեցական արարողութիւններէն ետք ժամարար եպիսկոպոսը «պահպանիչ» կ'ըսէ «Քրիստոսասէր Աղա»յին վրայ, կարապետ Պատրիարք հանդիսաւորապէս կ'օրհնէ զայն, եւ «ասէ ցժողովուրդն օրհնեալ լիջիք դուք ի Քրիստոսէ Աստուծոյ, որ յամենայն ուրեք ջասագով գտայք այսմ ազգօգուս սահմանադրութեանս եւ կատկին. օրհնեալ լիցին եւ ևսկա որ յապագայ ժամանակս ըստ օրինակի ձերում ջանան հաստատուն պահել զայս ամենայն:»

Ժողովուրդը եկեղեցականներուն հետ կ'ողողակէ միաբերան.
«Ամէն եղիցի, եղիցի»: Յետոյ եկեղեցականները, ամիրաները եւ արուեստաւորներու պետերը կ'ստորագրեն ու կը կնքեն Պէշճեան կտակի սահմանադրութիւնը: Եւ ժողովը կը ցրուի:

Նոյնպէս Պատրիարքարանը անկորուստ պահուած է Պէշճեան ամիրայի բուն կտակագրութիւնը, որուն պատճէնը եւ լուսատիպ նկարը հրատարակուած է արդէն Մայր եկեղեցիի վերաշինութեան հարիւրամեայ յոբելեանին առթիւ լոյս ընծայուած Յիշատակարանին մէջ: Այդ կտակագրութեան մէջ Պէշճեան ամիրայի մեծ բարերարութեան շարժառիթը կարելի է խտացած տեսնել սա արտայոյզ տողին մէջ.

«ի հեծել ցորիցն լուսածիցն մեր իմոյ (*կ'ակնարկէ Ս. Աստուածածին եկեղեցին*), ի ցերեկոյ ծանր պատուցն, հեծի եւ ես ուրիւ . . . »:

կ'արտագրենք նաեւ ուսումնարանի եւ դպրատուներու վերաբերող հետագայ տողերը.

« Գերապատիւ եղեւ մխիթարութիւն իմ, զի Ուսումնարանս գիտութեան ի պէտս եկեղեցականաց, եւ Դպրատունս Գայեանորի ի պէտս դպրաց, եւս եւ դպրատունս աղտս մանկանց իմով, արդեամբ կառուցան, զի վասն ծախուց շինութեան նոցա եսու հարիւր ոսկւոյ եւ հազար դրուշ, զայս ամենայն զԱստուծոյն բնծայեցի Աստուծոյ, զի Ողորմութիւն Նորին հանդիպեցայց եւ անմահական տեսութեան:»

Պէզճեան ամիրա իր կտակադրամի հատկացներէն բաժին կը հանէ նաեւ աղքատիկ աշակերտներուն, որպէսզի անոնց գիրք, թուղթ, կերակուր, հանդերձ եւ այլ պիտոյքները հոգացուին:

Իրեն փոխանորդ Միւթէվէլլի կը կարգէ քեռորդին Կարապետ աղան. Ուսումնարանին գիտութեան միւթէվէլլի կը նշանակէ ձաճիկ ամիրան, իսկ դպրատան աղքատ մանուկներուն հոգատարութիւնը կը յանձնէ Յովհաննէս աղա Յակոբեանի:

Ջ. — ՊԷԶՃԵԱՆ ԱՄԻՐԱՅԻ ԿԵԱՆՔԸ ԵՒ ՄԱՀԸ

Ներկայ եւ ապագայ սերունդներուն երախտագիտական զգացումը վառ պահելու համար, հոս կ'ամփոփենք շատ համառօտ գիծերը Մայր Վարժարանի հիմնադիր եւ ազգային բարերար Յարութիւն ամիրա Պէզճեանի կեանքին եւ անոր արդիւնաւոր գործունէութեան:

Պէզճեան Յարութիւն (Դազազ) ծնած է Էնիգաբու, 1771 Ապրիլ 16ին: Իր նախնական կրթութիւնը եւ ուսումը կ'առնայ ինչպէս տեսանք Մայր վարժարանը: 12 տարեկանին մեռաքսաճառի մը քով աշկերտ կը մտնէ: Յովհ. Զէլէպի Տիւզեան, որ մեռաքսի պետական մենաշնորհը առած էր, իր մօտ կ'առնէ պատանին Յարութիւնը եւ չեռոյ զայն իր գործին վերակացու կը կարգէ: Պէզճեան իր հաւատարիմ ծառայութեամբ Տիւզեան գերդաստանի սիրելին կը դառնայ: Հետզհետէ լայն համակրութիւն կը գտնէ իր շուրջը, եւ թէ՛ ազգային, թէ՛ պետական շրջանակնե-

ղու մէջ մեծ յարգ կը վայելէ: Կը բարձրանայ աստիճանի մը, ուր իրմէ զատ մէկը չէ բարձրացած մեր ժամանակակից պատմութեան մէջ: Օրմանեան Ս. այսպէս ներկայացուցած է Պէզճեան ամիրան իր «Ազգապատում»ի Գ. հատորին մէջ.

«Պետական պաշտօնեայ, ճարտար ելեւմտագէտ, ներքին խորհրդական, անձնական բարեկամ ու մտերիմ ընկերակից Սուլթան Մահմուտի, վերանորոգիչ ու բարեկարգիչ վեհապետին մօտ, որուն ընդունելի էին իր բոլոր առաջարկները, եւ փոխադարձաբար ինքն ալ անոր բոլոր բաղձանքներուն գործադիրն էր, այնպիսի իմն հանճարեղ դարձուածքներով որ ուղղութեան եւ արդարութեան նպատակը ոտնակոխ եղած չըլլար, շուկայի կեանքէն զատ ուրիշ ապարէզ չտեսած, բայց բնաւորուր ուշիմութեան սքանչելիք մը եղած, վարելու եւ վարուելու, խօսելու եւ համոզելու, գտնելու եւ ճարելու, գործելու եւ գործակցելու արտասովոր կարողութիւններով, որով գրեթէ Պետութեան վարիչը եւ Հայ ազգութեան պետը եւ անհատական յաջողութեանց տիպարը դարձաւ ի կենդանութեան եւ անջնջելի հոչակ թողուց ետեւէն:»

Իբրեւ բարերար ոչ նախընթացը, ոչ ալ յաջորդը ունեցած է:

Պէզճեան ամիրա, կարօտներու ու փճանալու մօտ եղող քայքայուած ընտանիքներու նիւթապէս օգնած է, շինած է բազմաթիւ եկեղեցիներ, վարժարաններ եւ հանրային բարեգործական հաստատութիւններ, օժտած է զանոնք թանկագին զարդերով ու սպասներով: Նպաստած է օգտակար հրատարակութեանց: Իր մարդասիրական հիմնարկութեանց ամէնէն կարեւորն է Ս. Փ. Ազգ. Հիւանդանոցը, կառուցուած 1833ին:

Պէզճեան ամիրա կը հիւանդանայ 1832ին, Պրուսայի ջերմուկները կ'երթայ, սակայն վիճակը կը ծանրանայ հետզհետէ: Սուլթանը կը տխրի իր մտերմին հիւանդութիւնը լսելով: Իրիկուն մը անձամբ կ'այցելէ անոր, Էնիգաբուի ծովեզերեայ համեստ բնակարանը: Պալատին աւելի մօտ ըլլալու համար կը փոխադրուի Օրթագիւղ, ուր սակայն 3 Յնվր. 1834ին կ'աւանդէ իր հոգին:

Այս անզուգական բարերարին մարմինը թաղուած է Մայր Եկեղեցւոյ Ս. Յարութիւն մատուռին մէջ: Ի կենդանութեան շինել տուած էր իր դամբարանը:

Գ. ՄԱՍ

ԳՈՒՄԳԱԲՈՒԻ ԸՆԾԱՅԱՐԱՆ - ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱՆԸ

(1828 - 1834)

Պէզճեան Մայր վարժարանի հարիւրամեայ պատմութեան անցնելէ առաջ, ուսումնասիրել պէտք է նախ այն կարճատեւ շրջանը, որու միջոցին Ուսումնարանը Ընծայարանէ դեր կը կատարէ, Ազգին պարգեւելով ուսեալ, հմուտ եկեղեցականներու եւ մտաւորականներու շնորհալի հոյլ մը:

Ընծայարանի մը հաստատումը ժամանակին պահանջն էր: Եկեղեցականներուն անկեալ վիճակը առ հասարակ դիտողութեան եւ դժգոհութեան առարկայ կ'ըլլար: Մանաւանդ արուաքին գիտութիւններու մէջ անոնց տգիտութիւնը հակազդեցութիւն մը առաջ բերած էր: Անհրաժեշտ էր պատրաստել հոգեւոր զարգացած անձեր, որոնք բոլորանուէր փարէին իրենց եկեղեցական պաշտօնին, զայն խղճմտօրէն կատարելով: Այս էր նպատակը Ուսումնարան - Ընծայարանին՝ որուն հիմնադիրներն եղան Կարապետ Պատրիարք եւ Յարութիւն ամիրա Պէզճեան:

1828ի Սրբագումար ժողովէն վերջ կ'իրագործուէր բնդհանուրին այս բաղձանքը, մանաւանդ որ կը զուգադիպէր Մայր վարժարանի վերաշինութեան:

Գրիգոր պատուելի Փէշտիմալճեան տնօրէն եւ գլխաւոր ուսուցիչ կը կարգուի Ընծայարանին, որ Ազգին միակ բարձրագոյն կրթարանն էր այդ միջոցին: Իրմէ զատ հոն կը դասախօսեն

ժամանակակից գլխաւոր վարժապետները, նոյն առեն շատեր պաշտօնավարելով Մայր վարժարանին մէջ:

Իտալերէն լեզուի ուսուցումը կը յանձնուի Խաչատուր Պարսիզպանեանի, առաջնակարգ լեզուագէտ, որ մեծ ազդեցութիւն կ'ունենայ իր աշակերտներուն վրայ:

Խաչատուր Պարսիզպանեան

Պէզճեան ամիրայի կողմէ երաժըշտութեան ուսուցիչ կը կարգուի Պապա Համբարձում Լիմոնճեան, որ հայկական ձայնագրութեան հիմնադիրն ու հեղինակն է: Եղանակաւորած է շատ մը երգեր ու բանաստեղծութիւններ, եւ հասցուցած է արժանաւոր աշակերտներ:

Փէշտիմալճեան պատուելի 4–5 տարի կանոնաւորաբար կը վարէ Ընծայարանին տեսչութիւնը եւ կ'աւանդէ Հայերէն լեզու, մատենագրութիւն, ճարտասանութիւն եւ տրամաբանութիւն:

Օտարներն իսկ կը վկայեն անոր խոր հմտութիւնը, բացառիկ կարողութիւնը եւ հիանալի նկարագրի մը տէր ըլլալը: (*)

Ընծայարանը իր ուսման շրջանը բոլորած, 1833ին կու տայ իր առաջին հունձքը. ի ներկայութեան Ստեփաննոս Ս.զաւնի Պատրիարքին եւ հրաւիրեալներու:

«Կիրակի առաւօտ մը, Գումգաբուի Մայր եկեղեցին գեղեցիկ տեսարան մը կը պարզէր: Ընծայացուներ, թուով 15, քահանայ կը ծեռնադրուէին: Ժողովո ըդին ցնծութիւնը չափ ու սահման չու-

---

[*] Փէշտիմալճեան պատուելիի գլխաւոր աշխատասիրութիւններն են.

1.— **Կրթութիւն Բողոքականութեան**, 1829ին տպուած: Այս գրով ան կը հանդիսանայ Պոլսոյ աշխարհաբարը լաւագոյն կերպով գրող առաջին աշխարհական գրագէտը:

2.— **Քննականութիւն Գրաբարի** [1829]. իր ժամանակին լաւագոյն քերականութիւնը:

3 — **Լուսաւուիչ**, որ Նիկիոյ Հանգանակին պարզաբանութիւնն է [տպ. 1848ին]: Այս երկասիրութեան մէջ ալ կը ներկայանայ հմուտ կրօնագէտ:

4.— Իր աշխատասիրութեանց ամէնէն կարեւորն է **Հայկազեան** լեզուի երկհատոր բառգիրքը, որուն տեսած 1844ին: Ուրիշ ստուար բառարանի մը ձեռագիրը այրած է 1816ի հրդեհին:

Տակաւին ունի ուրիշ շարք մը աշխատասիրութիւններ:

Նէր: Ձեռնադրութեան հանդէսին մասնաւոր հրաւէրով ներկայ կը գտնուէին Թուրքիոյ առաջին ամերիկացի միսիոնարները, Տքր. Կուտէլ եւ Տքր. Տուայթ. որոնք նոյնիսկ հրաւիրուեցան՝ քրիստոնէական անխտրական ոգիով՝ մասնակցիլ ձեռնադրութեան Ընծայարանին առաջին հունձքն էր այս որ անհունապէս կը հրճուեցնէր հիմնադիրները, որոնք կը տեսնէին իրենց ջանքերուն կատարեալ պսակումը եւ ժողովուրդը՝ որ կ'ունենար վերջապէս հոգեւոր եւ ուսեալ քահանաներ: Աւտնցմէ մէկն էր Տ. Գէորգ Արծրունի պատուական քահանան որ իր խոր ծերութեան մէջ իսկ չդադրեցաւ օր մը քարոզելէ Աստուծոյ Բանը: Հետաքրքրական է յիշել հոս թէ՝ Հայ Աւետարանական շարժման առաջին յարողներն եղան Փէշտիմալճեանի աշակերտները. Վ. Սարգիս վարժապետ Յովհաննէսեան, որ Զմիւռնիա չորս տարի «Շտեմարան Պիտանի Գիտելեաց» ամսօրեայ հանդէսով զբաղեցաւ. Աբիսողոմ Իւթիւճեան որ առաջին քարոզիչը եղաւ Հայ Աւետարանական Ս. Եկեղեցիին (1846), Յովհաննէս Տէր Սահակեան, Սեմեբերիմ Տէր Միքայէլեան, Մկրտիչ Քիրեճեան եւ ուրիշներ:

Շատ բնական էր որ Փէշտիմալճեանի աշակերտները իրենց կրօնական համոզումներով եւ նորոգուած կեանքով առարկայ ըլլային կասկածի, հարցաքննութեան եւ հալածանքի: Տ. Գէորգ Արծրունի քահանան. Յ. Տ. Սահակեան եւ Ֆրգիքա Պօղոս աքսորուեցան ժամանակ մը շատերու հետ: Հռոմէական կղերին մեքենայութեամբ եւ գրգռամբ Ուսումնարանի Հոգաբարձութեան ազդեցիկ անդամներէն մէկը, ոսկերիչ Մելքիսեդեկ աղա, վարժարանի մեծ սրահին ճակատը գտնուող սենեակին մէջ պատ. Փէշտիմալճեանի եւ Վ. Սարգիս վարժապետի ներկայութեան սկսաւ հարցաքննել Յովհ. Տէր Սահակեանն ու Սենեքերիմ Տէր Միհրանեանը: Այս հետաքննութեան ուրուագիծ պատարանին մէջ Գրիգոր պատուելի Փէշտիմալճեան այնքան հմտութեամբ եւ ազդութեամբ պաշտպանեց իր աշակերտներն եւ անոնց գաղափարները որ հարկ եղաւ զանոնք իբր անմեղ արձակել: Փէշտիմալճեան բարեկամն էր միսիոնարներուն, Տքր. Կուտէլի եւ Տքր. Տուայթի, որոնց հետ սերտ յարաբերութիւն ունեցաւ մինչեւ իր մահը:

Anderson, Oriental Churches-ի հեղինակը, Փէշտիմալճեանը կ'անուանէ Հայ Բրազմոսը, որ քաջութիւնը չունեցաւ Աւետարանականներու շարժման միանալու:» (*)

---

[*] **Գրիգոր պատուելի Փէշտիմալճեան** [1773-1837] Մ. Գ. Ծալեան· 1912, Գահիրէ, Տպ. Զ. Պէրպէրեան եւ Ա. Զատէեան:

1834էն վերջ Ընծայարանը կը խանգարուի: Անոր մեկենասին Պէզճեան ամիրայի մահէն վերջ, Փէշտիմալճեան պատուելի եւս կը կորսնցնէ իր առողջութիւնը: Շատ անգամ կը բացակայի վարժա-

Վեհափառ Տ. Տ. Գէորգ Դ. Կաթողիկոս

[Ընծայարանի անդրանիկ սաներէն]

րանէն, որուն այնքան փափաք էր հոգեւին: Իր արդիւնաշատ կեանքը վերջ կը գտնէ 1837ին:

* * *

Փէշտիմալճեանի մահէն ետք Ընծայարանը չի վերաբացուիր

այլեւս: Բայց իր սկսած գործը չի դադրիր: Անոր բազմաթիւ աշակերտները կը շարունակեն զայն:

Ծոյց տալու համար այն մեծ դերը զոր ունեցաւ Ընծայարանին վարիչ Փէշտիմալճեան պատուելին, հոս կը յիշատակենք գլխաւորները իր աշակերտներէն, որոնք հետզհետէ առաջնակարգ դիրքերու տիրացած են եկեղեցական, կրթական ու մտաւորական, մարգերու մէջ:

Տիգրան պատուելի

Գրիգոր Քերեսթեճեան.— *Եկեղեցական ասպարէզը կ'ընդգրկէ: Առաջնորդական եւ այլ պաշտօններ վարելէ եւ Պոլսոյ Պատրիարք ընտրուելէ (1858 - 60) վերջ, 1866ին Էջմիածնայ կաթողիկոսական գահը կը բարձրանայ (Գէորգ Դ.) եւ իր ուսուցչին Փէշտիմալճեան պատուիրին ուսեալ կոչումը հաստատելու գաղափարը աւելի ընդարձակ աստիճանի վրայ կ'իրականացնի հիմնելով Գէորգեան եմարանը:*

Գիգիա Պօղոս պատուելի.— *(1788-1855).— Աշակերտ Տ. Յովնան Վանանդեցիի: Պոլսոյ մէջ եւ այլուր ուսուցչական պաշտօններ կը վարէ: Անոանի հայկաբան եւ գիտական հմուտ միտք: Եկեղեցական վէճերու հետեւանքով երբ կեսարիա կ'աքսորուի, իր բազմաթիւ ձեռագիրները կը փճացնէն Պոլիս: Յետ մահու լոյս տեսած է իր* Տուամաբանութիւն *գիրքը:*

Յովհէփ Վարդան փաշա *(1815-79).— Թէ Մայր Դպրատան եւ թէ Ուսումնարանին աշակերտած է: Յետոյ ուսած է Վիէննա, եւ վերադարձին ուսուցչական պաշտօններ վարելէ ետք մտած է պետական ծառայութեան մէջ եւ մինչեւ փաշայութեան բարձրացած:*

Վարդան փաշա իր բազմազան զբաղումներուն մէջ չի մոռնար գրականութիւնը: 17 տարի կը հրատարակէ Մեծմուայի Հաւաստիսը: Կ'աշխատակցի Փանոսեանի Մանգուամէի էֆեմերին եւ մինչեւ իր մահը խմբագրապետ էր Թերճիմանը էֆեմերին: Լոյս ընծայած է նաեւ

մէկէ աւելի երկասիրութիւններ եւ թարգմանութիւններ ալ:

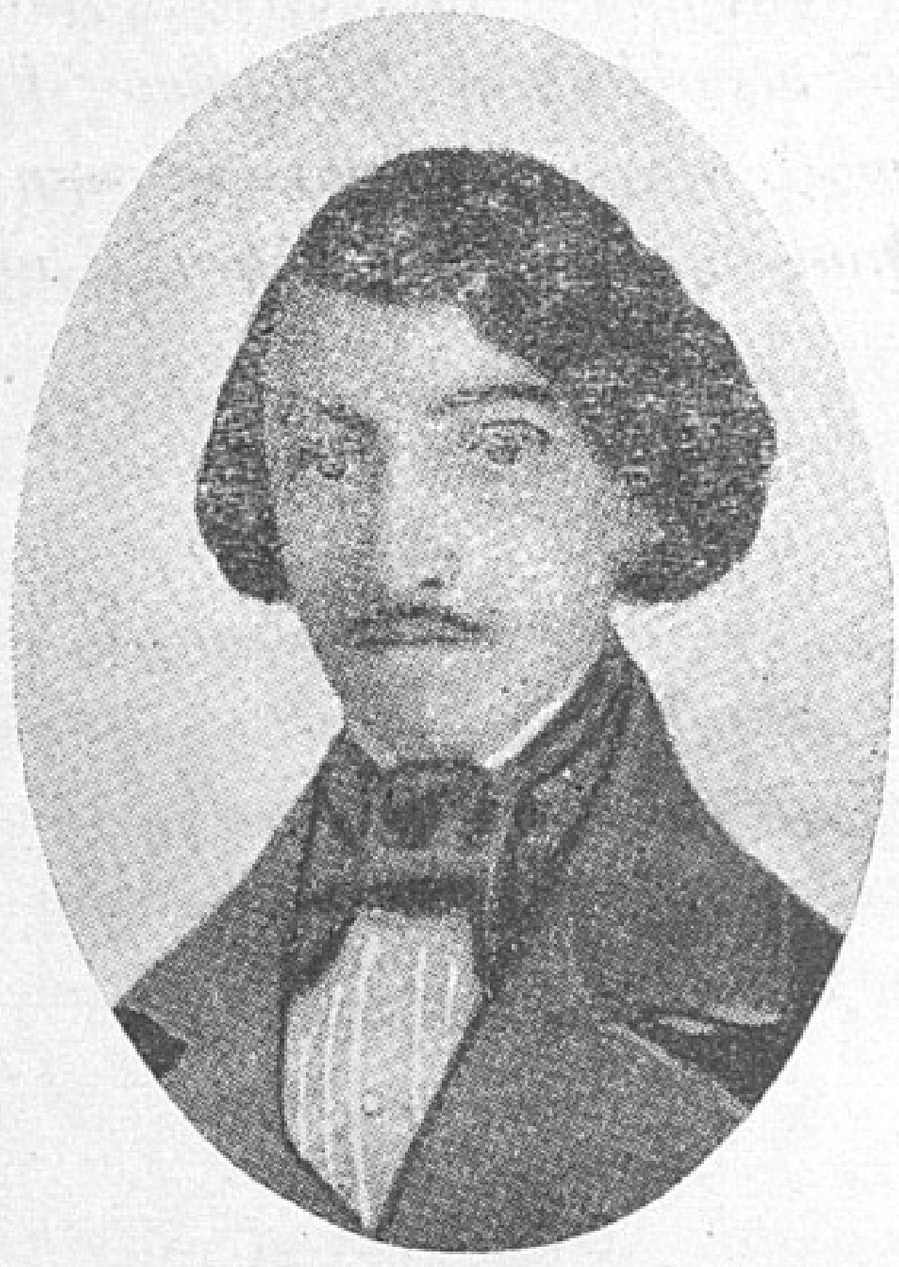
Նիկողոս Ջօրայեան *(1821-59).*— Առաջին անձը որ ստորագրած է մանկավարժական յօդուածներ: Նախնական կրթութիւնը Մայր Դպրոցին մէջ ստանալէ վերջ 1830ին կը մտնէ Ընծայարան-Ռուսումնարանը: Քանի մը տարի միաժամանակ Փէշտիմալճեանի կ'աշակերտի: 13 տարեկանին կը թողու Ռուսումնարանը եւ յաջորդաբար հաշտարարութեամբ կը տիրապետէ զանազան լեզուներու եւ գիտութիւններու: Երբոր ուսուցչութենէն վերջ մանուկներու վարժարանի քաղաքական թիւն ալ իւրացուցած կը յայտնուի բերդուն իմացականութիւն մը: Ջօրայեան մանկավարժա-

Յովսէփ Վարդան վարդ

կան եւ հրապարակագրական բազմաթիւ յօդուածներ ունի:

Պետ Խաչատուր Միսաքեան *(1815-1891).*— Մէկը իր ժամանակին ամենափայլուն դէմքերէն:

Նախնական կրթութիւնը կը ստանայ Սկիւտարի հոգեւորականին եւ դպրոցին մէջ: Յետոյ կը գայ Գ. Փէշտիմալճեանի կ'աշակերտի, Թ, Հիւնքեարպէյենտիանի հետ: Սերունդներ կրթած եւ հաստատներ լեցուցած է: 1848ին Փարիզ կ'ուղեւորի եւ հոն ալ հայերէնի դասեր կու տայ: Վերադարձին կը շարունակէ ուսուցչական կեանքը: Կը հասցնէ բազմաթիւ աշակերտներ որոնք ամենաբարձր դիրքե-



Նիկողոս Ջօրայեան

րու կը հանին: Յիշենք անոնցմէ մէկքանին.— Տօք.Սեփան փաշա Ասլանեան, Բարունակ պէյ Ֆերուհյան *եւ* Կարապետ Իւթիւճեան:

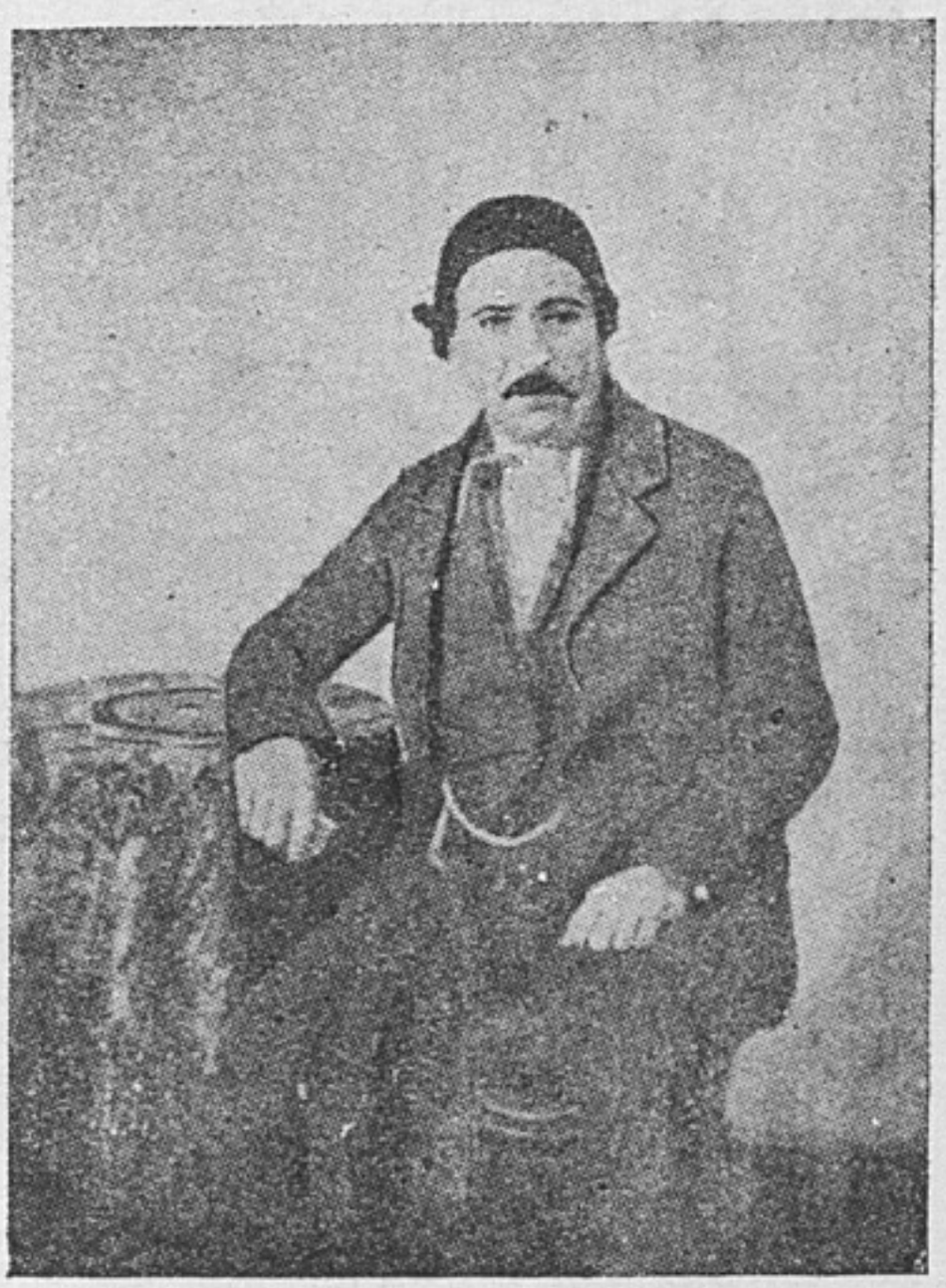
Ազգային երեսփոխան ալ ընտրուած է:

Իր տպագրուած գործերն են.— Կուրաց Դասխարակութիւն, Տճուքիւճի Հայրենասիրի *եւ* Դպիմեցդոս ի Վոսփոր:

Թադէոս Հիւճիեարպէյեանց *(յետոյ Տէր Յովհաննէս քհնյ.) հայկաբան եւ բանասէր:*

Յովհաննէս Տ. Պօղոսեան *(յետոյ քահանայ) եւ* Տ. Գաղուս Պօղոսեան *եղբայրները, վերջինը Սւագերէց Բերայի:*

Յովսէփ Մալէզեան պատուելի, *որ Մայր վարժարանի արժէքաւոր հին ուսուցիչներէն է. ատեն մը հայկաբանութեան ուսուցիչ կը կարգուի նաեւ Տք. Համլինի դպրոցին մէջ:*



Պուէս Խաչատուր Միսաքեան

Փէշտիմալճեան պատուելի հաստատած է տակաւին շատ մը աշակերտներ, որոնք իր մահէն վերջ մասնաւորաբար Պոլսոյ մէջ ուսման, կրթութեան եւ գրականութեան անձնուէր տարածիչները եղան:

Դ. ՄԱՍ

ԱՌԱՋԻՆ ՅԻՍՆԱՄԵԱԿ

(1830-1880)

1 — ՍԿԶԲՆԱԿԱՆ ԲԱՐԵԿԱՐԴՈՒԹԻՒՆ

ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ

Փէշտիմալճեան պատուելի Ընծայարանին եւ Գպրատան տնօրէնն էր միանգամայն: Ընծայարանը վարժարանին երկրորդական ուսման շրջանն էր: Մինչեւ փակումը իրարմէ անջատ էին նախակրթարանի եւ բարձրագոյն կարգերու ծրագիրները: Յետոյ միացան եւ կազմեցին գիրար լրացնող ամբողջութիւն մը:

Հետաքրքրական է գիտնալ թէ 1830ի սկիզբները ուսուցման ի՞նչ մեթոտներ կային, պատժական կամ կարգապահական ի՞նչ դրութիւններ կը կիրարկուէին Մայր վարժարանին մէջ:

Ձեռքի տակ ունինք թանկագին վաւերագիր մը. 1830ին պատրաստուած եւ Կարապետ Պատրիարքի կողմէ վաւերացուած «բարեկարգութեան կանոնագիր» մը, որ 10 յօդուածներէ կը բաղկանայ եւ մանրամասնօրէն կը ճշտէ աշակերտներու եւ վարժապետներու մէկզմէկու հանդէպ ունեցած առօրեայ պարտաւորութիւնները: (*)

(*) Մայր եկեղեցիին հարիւրամեայ յոբելեանին յիւսատակարանը պատրաստող **Պ. Յակոբ Վարժապետեան** մեզ տրամադրած է այս կանոնագիրը, պատմական ուրիշ մէկ քանի տեղեկութիւններու հետ:

կանոնագիրը կը վերաբերի «Դպրատանն Աղքատ Մանկանց»: Հաւանաբար Ուսումնարանն ալ իր ներքին կանոնագիրը ունեցած է: Այս անջատումը տեղի ունեցած է Պէշճեան ամիրայի կտակին համաձայն:

ԿԱՆՈՆ ԲԱՐԵԿԱՐԳՈՒԹԵԱՆ

Դ Պ Ր Ա Տ Ա Ն Ա Ղ Ք Ա Տ Մ Ա Ն Կ Ա Ն Ց

Կանոն Ա. — *Վարժապետն առանց հրամանագրոյ գերամեծար Պետրոսի ամիրայեն ոչ զոք ընկալցի յաշակերտութիւն:*

Կանոն Բ. — *Վասն հասարակ ընթերցման աղքատաց եւ կարօտելոց ուսմանց ընկալման ի դպրատունն. իսկ վասն ուսման հետի հերակալութեան առնելոյն ուշիմ, գրավարժ, եւ գրագէտ ուսմանց թէ աղքատաց իցեն եւ թէ փարթամաց, անխտրաբար ընկալցին:*

Կանոն Գ.— *Դասատուն ուսմանց յիւրաքանչիւր առաւօտու կանխեցեն յեկեղեցի սուրբ եւ կատարեալ Պատարագին ժամերգութեան. անվիջապէս երթիցեն ի դպրատունն, եւ ի ժամանակին ոչ ոք ի ուսմանց կացեալ յատեան. ասաս՛է զերանելոյն առաքելի Հայր մեր եւ զաւետեալ Ողբ եւ Օրհնութիւն: Եւ ապա անդրէն ձայնիւ ասացեն միաբանութեամբ. Ամպչեմ զաճիպոխիելի տերութիւն. Անկաճիմ առաջի ես, եւ Հայր մեր. եւ պարապեցցին ամենեքեան ընթերցուլ եւ գրել. եւ առցեն զնի կամ երկու հատեր յոյս ներելոյ եղանակին: Եւ ի ժամանակս կերակրոց ոչ ոք ի ուսմանց ելցեալ ընթերցցի զգիրսն որ կոչի կրթութիւն քաղաքավարութեան. եւ Լապտեր հոգւոյ. կամ զայլ այսպիսի հրատարակեալ գիրս. ոչինչ գլխեւոյն կերակրոյն, եւ ամենեքին ուսմանցն ուսումնարանին եղեալ, ի տես առցեն: Իսկ ի ժամանակս երեկոյեան ժամերգութեան գնասցեն կարգաւ եկեղեցին եւ յես առաջնորդեսցեն, առանցեն ներեցին իւր առաքն:*

Կանոն Դ. — *Ամենայարժանաւոր ոչ ուշանալոյ գանձու, որպէս թանձիւ հրատարակեալ կրթել զուսանելոյնսն, եւ ոչ ինչ բնաւ ապատակ ածել, ակնանջ լսարշել, կամիք տալ, սխալ կամ բոնցն ճարկանել, կամ ըստ դիպուածոց ձանձրել, զի այսպիսի անուսնելիկայ եւ անպատկառ հարուած առնեն զնա ուսանելոյնսն ոնշանոցայ եւ յանդուգն: Եւ ոչ ձայնեցցեն առ ուսանելոյնս ծո՛ կամ ծո՛ տղայ, այլ զյատուկ անուանն տացեն Պետրոս կամ Յովհաննիկս. իսկ ուսանելոյնսն եղբայր, կոչեցցեն զընկերսն եղբայր Պետրոս կամ եղբայր Յովհաննիկս:*

Կանոն Ե. — Մանկավարժ օրինակաւ անձանց իւրեանց պարտին լինել ուսուցիչ մանկանց, ուստի առեալն բանիմ ինոցա լինիցին զգուշաւոր եւ պարկեշտ. մի երբեմ ելցի ի բերանոյ նոցա բան տգեղ, յիշոցմ կամ անհծմ ի չերայ մանկանց. ծաղրական խօսմ եւ այլ անճոռնի զրոյցմ, նմանապէս եւ վարմ եւ առեալն շարժուածմ նոցա լինիցին բարեկարգմ եւ արժանավայելմ: Անհա պատճառի ինչ ի բանս կամ ի շարժուածս առնիցեն, զայն տեսեալ մանկանց զնոյն եւ յանձինս բարձեալ բերիցեն, օրինակ առաջի առնելով զդաստիարակս իւրեանց: Եւ յիրաւի յանդիմանութեն այնպիսի մանկավարժից ոչ միայն ի մարդկանէ է, այլեւ յԱստուծոյ. իսկ «ահ մեծ է անկանիլ ի ձեռս Աստուծոյ կենդանւոյ,» ոյիկս ասէ առաքեալն:

Կանոն Զ. — Վարժապետմ կամ մանկավարժմ մի անօգուտ դատարկաբանութեամբ ժամանակաւոր լինիցին ընդ հիւրս կամ ընդ միմեանս այլ ջանասցեն վարժել զնոսա յդիպեանոյ անվթար եւ ի գրել վաստուր: Եւ մի՛ եւս տարապարտուց աշխատս արասցեն զնոսա սերս ի բերան առնել զգիրս, ընդեանոյ յեկեղեցւոջ, այլ, փոխանակ նոցա տացեն սերտել զհարկաւոր աղօթս հնչ. աղօթել նոքա առ Աստուած յառաւօտս եւ յերեկոյի ի տան իւրեանց:

Կանոն Է. — Վարժապետմ եւ դաստիարակմ դպրատան հոգ տարցեն զի մանկունմ ի բերան ունիցին զհրեշտակական զրահսն որ կայ ի յաստեր հոգւոյ զի յաւելցայն առաւր յորոշեալ հնչ ժամու փոխանակի երկու մանկունմ հարց պատասխանի արասցեն եւ այլմն առեալն ուսմունքիր կացցեն, որպէսզի փրկարէս վարդապետութեան հրեշտակական հաւատոյ անջնջելի տպաւորեացի ի միտս նոցա անդրանիկ ի բարվագոյն հասակի իւրեանց:

Կանոն. Ը — Մանկունմ դպրատան մի՛ երբեմ խօսեցին ընդ միմեանս յօտար ձեզու, այլ ի հայրենի հայկական ձեզուն եւ որեան կարելի է անխառն յայլազգական բառից ի մանր աշխարհաբար: Եւ յայտ եւս պարտաւորին մանկավարժք օրինակ կացուցանել մանկանց զիօսս իւրեանց, քայց ուր աշխարհաբարն պակասիցի, զգրաբարն նորին ի կիր արկցեն եւ ուսուցանեն, զոր օրինակ փոխանակ ասելոյ մահալլէ. ասել քաղ, եւ փոխանակ ասելոյ սոխակ, ասել փողոյ, եղլի.:

Կանոն Թ. —Մ անկավարժք երկիւղ մեծ արմատացուցանեն ի սիրտս մանկանց չխօսել սուտ, չերդնուլ երբեմ, չծաղրել զոք, չհայհոյել ուրեմ, եւ տգեղ ու աղտեղի բան անգամ չհանել ի բերանոյ, այլ առնուցանել բանիմ նոցա լինիցին ճշմարիտ, բարեհամոյ եւ հաճոյս: Եւս եւ ամենայն խրատեացեն զնոսա յանձնայնի հնազանդ լինիլ ծնողացն, առանց հրամանի նոցա չերթալ ուրեմ, չհագնալ ի փո-

ողջս, ի ևիջևևսև ժսևևու սղօթել, ըևդ սռսւօսև կսևիթել յեկեղեցիև, գոևէ ի հիևգ տաղսւսւրս խոստովսևիլ եւ սրժսևսւորապէս հսղորդիլ կեևսւրսւսր սևսրևևոյ եւ սրեսևսև Տեսոև:

Կաևոև Ժ.— *Ծևողի սևսևկսևց սռսևց հրսւևսևի գերսւեծսւր Միքեվէլի Սևիրայիև, եւ սռսևց գիտութեսև բսրեջսև վերսևկացուսց, սի իշխեսցեև հսևել զորդիս իւրեսևց ի դպրոցսևէ, որ պսրսպէ յուսուևև ֆերսևկսևութեսև, եւ սռսֆել յայլ դպրոցոև կսև ուսուևևսրսև եւ կսև տալ սրհեսս հևչ ֆաղսֆսկսև ի վաճռսռսևոցս, այլ կսևօֆ եւ հսւռսևութեսևէ ևոցիև չիևիցի:*

Յամի Տեսոև 1830 Յիսուսի.
ի Պաերիարճարանս Հայոց որ ի Պոլիս

Իսկ հետեւեալը սռաւօտեան սպհմանուած աղօթքն է, որուն յիշատակութիւնը կայ կանոնագրի Գ. տրամադրութեան մէջ:

ԱՂՕԹՔ ԵՒ ՕՐՀՆՈՒԹԻՒՆ

[Ձօնուած Պէգճեան ամիրայի]

Ցարուքիւն եւ կեանք փրկիչ բարեխնամ
յարա՛ հոգիս մեր գեռանցն ուսմանց.
Պատկեր անփոփոխ հօր բոմէոքեան
արքա՛ զսիրս մեր ճեզ բնակարան:

Սրեւ անսուտիր բանդ անեղական
լուսաւորեա զմեզ լուսով գիտութեան.
Աղաչեմ պահեա որպէս բիբ ական
գիշեան մեր բարի անփոյթ անսասան:

Որ զայս դպրատուն կառոյց վարժարան
եւ դպրաց հոգոց եւ ուսումնարան.
Կարգեաց միշտ հասոյթ յրնչից իւրական
ճանեւ ի հարթալ եղեալ դպրատան:

Մակաճուն տիմին իւր հայրենական
պատատարավանատ հանդիպեալ կոչմանն:
Ի դէպ եկեալ հոյդ պատանոց մանուանն
որով յարուքիւն արարեր մարդկան:

Որ զանուանակից ֆս սուրբ յարութեան
յարուցեալ եղեր ազգին մեր պատսպան.
Պարգեւեա՛ սմա զկեանքս երկայն
եւ լեր հովանի եւ միշտ պահապան:

Ամրացո՛ հզօր աջովդ օրհնութեան
մնալ սուս յանփոյթ բարեմասնութեան.
Եւ անդ վայելել ի փառս անվախճան

ընտրեա յարուբիւն Էոյդ արարչութեան:
Նաեւ զազգատոհմն իւր բարեբրեաց

փառօք փայլեցո միշեւ յաւիտեան,
Զհոգի ծնողաց ի ճախճեացն համայն
հանգո յերկինսին լուսաճեմ խորան:

Այլեւ պահեա Տէր զիշխանս ամենայն
որ են եւ լինին ճմին համաջան.
Եւ բեզ մատուցուք Աստուած գթութեան
փառք եւ գոհութիւն այժմ եւ յապագայն:

* * *

Կարգապահական պատիժները այդ շրջանին բաղդատաբար շատ խիստ էին:

Դաստիարակները խրատի, յորդորի եւ յանդիմանութեան կը դիմէին թէեւ, բայց նոյն ատեն Սողոմոնի պատժական մեթոտին արդիւնաւորութեան հաւատացող եւ այդ դրութեան ջատագովներն էին Պոլսոյ մէջ:

Պատժական գործիքներն էին գաւազան՝ կռնակի համար, բաք ծեռքի համար եւ աւատուկ (Ֆալախան) ոտքերու համար:

Ֆիզիքական այս պատիժները գործադրողը կ'ըլլար ընդհանրապէս դպրոցին կառավարիչը:

Նիկողոս Զօրայեան սրամիտ ու կանխահաս իմացականութեան տէր պատանի մըն էր: Հակառակ ասոր, ուսուցման խըրթին միջոցները յոգնեցուցեր էին զինքը: Նոյն ատեն անառակ էր. շարունակ կը պատժուէր պատուելիէն Ֆալախանով:

Երբ խելահաս եղաւ, մանկավարժական իր գրուածներուն մէջ աւելի չփախցուց խստօրէն քննադատելու դպրոցներուն մէջ կիրարկուած մարմնական պատիժները: Իր մանկութեանը հանդիպաւոես, ենթակայ եւ զոհ եղած էր բաքի, Ֆալախանի եւ երկուշաբթի օրուան դասատուններու վայրենութեանց, որոնց դէմ ազդու կերպով բողոքած է Նկարագիր Ազգ. Դաստիարակութեան իր գործին մէջ:

Տէր Թոդիկեան այս շրջանէն խիստ հետաքրքրաշարժ եւ անօրինակ դրուագ մը կը պատմուի:

Փէշտիմալճեան պատուելիի յաջորդ Յովհաննէս Տ. Պօղոսեան (1837) սկզբունքով դէմ կ'ըլլայ ծայրայեղ պատիժներու դրութեան, եւ յաճախ չափաւորութիւն կը յանձնարարէ իրեն ենթա-

կայ պաշտօնակիցներուն: Սակայն անոնցմէ մէկը, Սամսար Պօղան Յովհաննէս պատուելի աշակերտները խստօրէն պատժելու իր վարժութենէն չի կրնար ետ կենալ: Տնօրէնին յորդորները անհետեւանք կը մնան: Ասոր վրայ, Յովհաննէս Տ. Պօղոսեան, օր մը, սաստիկ ջղայնացած՝ տեսչարան կը կանչէ անհնազանդ Պատուելին. Տիրացու Աբիսին ու միւս պաշտօնակիցներու ներկայութեան պահեցնել կու տայ զայն գեսին, աշակերտի պէս, եւ ոտքերուն Ֆալախայի 20 հարուած կ'իջեցնէ, զգաստութեան հրաւիրող ուրիշ եար չգտնելով:

1830 ական թուականներու եւ աւելի ետքի շրջաններու ուսման ծրագիրը թերի էր եւ տեղ տեղ. ուսուցիչ ուսուցիչ կը տարբերէր: Պատրիարքարանը դեռ չունէր կեդրոնական մարմին մը, որ միօրինակ կրթական ծրագիր մը մշակէր ու պարտադրէր վարժարաններուն:

Կը յիշուի թէ գրավարժութեան դասատուն իբրեւ գրի օրինակ պարտամուրհակ մը կու տար, որով աշակերտը ոչ միայն ալէկ գրելու կը վարժուէր, այլեւ պարտամուրհակի ձեւերուն կ'ընտելանար:

Թուաբանական խնդիրներ միշտ կապ մը ունէին գործնական կեանքի հետ:

Հայկազեան դասատուն զանազան առիթներով իր գրած նամակներուն պատճէնները կու տար իր աշակերտներուն, ընդօրինակութեան համար: (*) Այս կերպով աշակերտները դիւրաւ կը վարժուէին պաշտօնական բացատրութենէ եւ կամ անպաշտօն անձերու յարմար ոճերուն:

Ջ — ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՎԵՐԱՑՆ ՀՍԿՈՂՈՒԹԻՒՆԸ

Ստեփաննոս Ազաւնի Պատրիարքի օրով (1831–39) բաւական նոր դպրոցներ կը հիմնուին Պոլսոյ մէջ, եւ ջանքեր կ'ըլլան նախկին բացուածներն ալ զարգացնելու:

1831ին Պատրիարքին նախագահութեամբ Ազգ. Ընդհ. ժողով կը գումարուի, ազգային վարժարաններու մատակարարու-

(*) Փէշիմալեանի Նամականիին հատաճոճոն, զոր գրի առած է իր աշակերտ Պօղոս Սարկաւագ Պետրոսեան, պահուած է Ազգ. Մատենադարանը:

թիւնը հաստատուն հիմերու վրայ դնելու նպատակով: Տրուած որոշման արձանագրութիւնը հետեւեալն է.

«Յամի Տեառն 1831 Նոյեմբերի 20 եղեւ ժողով Ազգային ի Մայր եկեղեցւոջ մայրաքաղաքիս, վասն դպրատանց կառավարութեան եւ իրատէի, յորում ժողովի առաջարկեցաւ իւրաքանչիւր էնաֆից արդեամբք կառավարել զդպրատունս մայրաքաղաքիս եւ շրջակայից: Որպէս զի իւրաքանչիւր էնաֆ. մի կամ երկու եւ երեք էնաֆք հոգացին զծախս դպրատանց: Ուր ի ժողովի անդ յանձն առին գլխաւորք ամենայն էնաֆից ազգօգուտ բարեհաճութեան ժողովոյն առնել առ ի զարգացումն մանկանց ազգիս: Եւ ի բազմահաւաք Ազգային ժողովի, անդ յանդիման Ս. Սեղանոյ եւ առաջի եպիսկոպոսաց եւ վարդապետաց եւ քահանայից խոստացան իւրաքանչիւր էնաֆք հոգալ զպիտոյս այնր դպրատան որ ինքեանց յատկացաւ: Եւ առ ի առաւել հաստատութիւն ուխտադրութեան իւրեանց գլխաւորք իւրաքանչիւր էնաֆից մատուցին կնքեալ սէնէթս առ Պատրիարք Մեսրոպեանս Արքեպիսկոպոս:»

Այս ժողովին հետեւանքով 1830ին Ճանիկ ամիրայի օժանդակութեամբ Բերայի մէջ հաստատուած աղջկանց եւ մանչերու վարժարաններուն հոգը կ'ստանձնէ սարաֆներու էնաֆը, 1832ին բացուած Ս. Առաքելոց վարժարանին հոգը՝ գինեպաններու էնաֆը, Լանկայի Մայր վարժարանինը՝ Ոսկերչաց էնաֆը, Թօփ-Գաբուինը՝ Թիւլպէնտճիներուն էնաֆը, եւ այսպէս միւսները:

Պէզճեան ամիրայի մահէն վերջ (1834) Պոլսոյ ամիրաները եւ էնաֆներու գլխաւորները կը հաւաքուին Ազգ. Պատրիարքարան եւ տասը ամիրաներէ բաղկացած մարմին մը կ'ընտրեն, որուն կը յանձնուի նաեւ դպրոցներուն հսկողութիւնը: Այս ամիրաներն են՝ Միխայէլ Փիսիճեան, Ճանիկ Փափազեան, Յարութիւն Երկանեան, Յովհաննէս Ազնաւուրեան, Պետրոս Յովհաննէսեան, ւհsu. Մարտիրոս Պաղտասարեան, Մագուս Սարիմեան, Պաղտասար Գասպարեան, Յարութիւն Կելկէլեան եւ Յովհաննէս Բիւկեանեան:

Ոչ միայն կրթական, այլեւ մատակարարական տեսակէտով, Մայր վարժարանը փայլուն, բացառիկ դիրք մը կը գրաւէր հանրային դպրոցներու կարգին: Եւ ինչպէս տեսանք, առանձին մարմին մը ստանձնած էր անոր հսկողութիւնը:

Ջ.— ԵՐԱԺԻՇՏ ՍԵՐՈՒՆԴ ՄԸ

1830-1840ի շրջանին (Գրիգոր պատուելիի եւ Յովհաննէս Տ. Պօղոսեանի տեսչութեան շրջանին) Մայր վարժարանի ուսանողներուն մէջ կը հանդիպինք կարգ մը անուններու, որոնք յետոյ որպէս ուսուցիչ երաժշտութեան եւ հեղինակ մեծ հռչակ կը հանեն:

Առնցմէ գլխաւորներն են Արիստաքես Յովհաննէսեան *որ Պապա Համբարձումի հեղինակաւոր շունչին տակ Մայր վարժարանին ընթացքը աւարտելէ վերջ տպագրիչ Յովհաննէս Միւհէնտիսեանի բարեխօսութեամբ այնտեղ դասախօս կը կարգուի եւ աւելի քան 30 40 տարի արդիւնաւոր ծառայութիւն մը կ'ունենայ նոյն հաստատութեան մէջ: Ուրիշ Թաղերեւս իբր այցելու ուսուցիչ դասեր կ'տանձնէ: Ծանօթ է Տիրացու Սրիս անունով: Կարելի է ըսել որ ան կը հանդիսանայ Հայ ծայնագրութեան միակ տարածիչը:*

Իր գործունէութիւնը կը գնահատուի եւ վառօդապետ Պօղոսպէյ Տատեանի ջանքով պատուանշանի կ'արժանանայ:

Պապա Համբարձումի եւ իր ալ աշակերտ Գաբրիէլ Երանեանի գործակցութեամբ տարիներ ետք կը հրատարակէ «Քնար Արեւելեան» անունով երաժշտական առաջին պարբերաթերթը:

Գաբրիէլ Երանեան *Մայր վարժարանին մէջ արտակարգ ընդունակութիւն ցոյց կուտայ մասնաւորաբար երաժշտական արուեստին հանդէպ: Իր բոլոր ջանքը կը նուիրէ այդ ուղղութեամբ եւ կը սորվի նաեւ եւրոպական երաժշտութիւնը: Ուսման միւս ճիւղերը չեն հետաքրքրեր զինքը: 13-14 տարեկանին իբրեւ անընդունակ աշակերտ կը հանուի դպրոցէն եւ գործի կը դրուի: Խորապէս կը վիրաւորուի ասկէ, եւ թախանձանքներուն վրայ ծնողքը դարձեալ կը ղրկէ Մայր վարժարան, որուն ընթացքը կ'աւարտէ, Տիրացու Սրիսի խնամքին ներքեւ: Կ'արտադրէ բազմաթիւ երաժշտական հեղինակութիւններ: Ծանօթ է «նօթաճի» Գաբրիէլ անունով:*

Իր ընկերակիցներէն յիշատակելի անուն մը ձգած են նաեւ Համբարձում Չհրչեան (կրտսեր Պապա Համբարձում), Արիստաքէս Ս. Քհնյ. Հիսարլեան եւ ուրիշներ:

ՖՈՒՍԱՒՈՐՉԵԱՆ ԱՂՋԿԱՆՑ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

1840 թուականին կրթական ընդհանուր յեղաշրջում մը կը առեանուի Թրքահայութեան մէջ: Մինչեւ այն առեն Եւրոպայի մէջ կրթուած ցանցառ դէմքեր կային, մինչդեռ այդ թուականին եւրոպական այլեւայլ քաղաքներ հրթիռներու նման սփռուած կը տեսնենք հայ երիտասարդներ՝ ուսում, կրթութիւն եւ նամանաւանդ մասնագիտութիւններ սորվելու փափաքով, որոնք յետոյ պիտի կազմէին այնքան զարգացած նոր սերունդ մը:

Ճէզայիրլեան Մկրտիչ ամիրա եւ ուրիշ ամիրաներ նախապէս արդէն զգացած էին թէ անհրաժեշտ էր այլեւս հրաժարիլ դպրոցական հին դրութիւններէն, եւ թէ հարկ էր մէկ կողմ թողուլ Հեգարանն ու Գործոցը, ներմուծելով մանկավարժական նոր մեթոտներ: (*)

Ահա այս թուականին է որ՝ Շնորհք ամիրայի հաստատած Մայր Դպրատան տեղ կը հիմնուի Գումգաբուի Լուսաւորչեան աղջկանց առաջին վարժարանը: Որոշ շրջան մը իր առանձին հոգաբարութիւնը ունենալէ վերջ կը միացուի Պէզճեան Մայր վարժարանին: Լուսաւորչեան վարժարանը միշտ նախակրթարանի աստիճան ունեցած է: Մայր վարժարանի ուսուցչական կազմը մասամբ հոն ալ պաշտօնավարած է, իսկ երկու վարժարանները նոյն տեսչութիւնը ունեցած են:

1840 ական թուականներուն Գումգաբուի եւ ուրիշ թաղերու մէջ կը կազմուին բաժանորդական ընկերութիւններ, ազգային վարժարաններու նիւթական հոգը թեթեւցնելու նպատակով: Ասիկա ցոյց կու տայ թէ կրթական գործը այդ շրջանին ո՞ր աստիճան կարեւորութիւն կ'ստանայ:

1844ին կը հիմնուի նաեւ Լուսաւորչեաց Խումբը (միութիւն) որ հասոյթի աղբիւրներ կ'ստեղծէ, սատարելու համար Գումգաբուի կրթական յարկերու մատակարարական գործին:

1844-48 Պոլսոյ Հայերուն կրթական վիճակը զգալի բարւոքում կը կրէ: Գրականութեան տարածման եւ դպրոցներու բա-

---

(*) **Ցիտուսակարան Վ. Գ.** Զարդարեանի:

բեկարգութեան համար ամէն ջանք ու զոհողութիւն ի գործ կը դրուին: (*)

1846ին կը վերաբացուի Սկիւտարի ճեմարանը: 1850 ական թուականներուն երկրորդական ուսման բարգաւաճ շրջաններ կը բոլորեն մէկէ աւելի վարժարաններ (Սամաթիա, Ս. Փ. ճեմարանը, եւայլն) :

4.— ԸՆԹԵՐՑԱՍԻՐԱՑ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

1852ի սկիզբները քանի մը ընթերցասէր պատանիներ միացած կը կազմեն Ընթերցասիրաց Խումբը: *Նոյն տարին Օգոստոսին, Գումգաբու, Փապուճճի խան փոքրիկ գրասենեակ մը կը հաստատուին, իսկ Դեկտեմբերին Մայր վարժարանին մէջ յատուկ տեղ մը կը տրուի իրենց:*

1853ին կը հրատարակեն Միութեան կանոնագիրը, ուր այդ կազմակերպութիւնը կը կոչուի Թանգարան Ընթերցասիրաց: *Այս անունը կը տրուի անոր համար, որ 1741ին Կոլոտ Պատրիարքի հիմնած թանգարանին գրքերն ու ձեռագիրները կը յանձնուին նորակազմ Միութեան:*

Ընթերցասիրացի կանոնագրութեան գլխաւոր տրամադրութիւնները կարելի է ամփոփել հետեւեալ կերպով.—

Նպատակն է ազգին հասարակութեան մէջ ընթերցման ախորժակը տարածել եւ անոր մտաւոր մշակութիւնը զարգացնել:

Հաւաքել գիրք, գործիք, ուրուագրութիւնք (րէսիմ) եւ հնութիւններ:

Մատենադարանը պիտի կազմուի պատմական, բանասիրական, իմացական ու բարոյական իմաստասիրութեան, գիտնական եւ արուեստական գրքերէ ու լրագիրներէ:

Ընկերութեան անդամ ըլլալու անձերը լուսաւորչական եւ վարքով համեստ ու առաքինի պէտք է ըլլան:

Ընկերութիւնը 30 անձերէ բաղկացած Տնօրինական ժողովի

(*) 1847ին Իզմիրի **Արեւելեան** թերթին Պոլսէն ղրկուած բպրանցութենէ մը կը տեղեկանանք թէ այդ տարին Պոլսոյ մէջ 24-25 հայ վարժարաններ գոյութիւն ունէին: Շատերուն մէջ կ'աւանդուէին իտալերէն եւ ֆրանսերէն լեզուները (1901ի Ընդարձակ Օրացոյց, **Ս. Էջմիածին**):

մը կողմէ կը կառավարուի: Այս ժողովը կ'ընտրուի անդամական ընդհանուր ժողովին կողմէ:

Այս կանոնագիրը կը պատրաստէ Նիկողոս Զօրայեան եւ Մասիսի մէջ յօդուածով մըն ալ կը դրուատէ այդ յառաջդիմական ձեռնարկը:

Անմիջապէս կը ձեռնարկուի մասնաղարանի եւ ընթերցարանի հաստատութեան, ինչպէս նաեւ ժամանագին գրքերու հրատարակութեան:

Ընթերցասիրացին կ'անդամակցին նաեւ Համբարձում Ալթունճեան (*նահապետն երիտասարդ մը*), Տիգրան Գարակէօզեան, Տիգրան Կիւմիւշկեռտան, Յակոբ Ոսկան, Մատթէոս Այվազեան, Սահակ Փեշտիմալճեան, Միխայէլ-Մոմճեան, Մկրտիչ Ալպաքճի, Գրիգոր Մարկոսեան *եւ ուրիշներ, ամէնքն ալ ժամանակին լուսամիտ մարդոց ուշագրաւ դէմքերէն:*

Իսկ ընկերութեան պաշտպան կ'ըլլան Պետրոս Խորասանճեան, Պօղոս Աւճեան, Նիկողոս Հովեան, Ստեփան Աւգուշան, Սահակ Ապրօ *եւ* Մկրտիչ Մոմճեան:

Ընթերցասիրացի վարչական կազմը կ'ընտրէ իր դէմքը հետագայ անձերէն.

Նախագահ	Համբարձում Ալթունճեան
Փոխ-Նախագահ	Կարապետ Իւրիճեան
Առենադպիր	Մաճուկ Ադասեան
Փոխ-Առենադպիր	Տիգրան Կիւմիւշկեռտան

Նիկողոս Պալեան շինել կուտայ ընկերութեան համար գեղեցիկ մասնաղարան մը, որ քիչ առնէն կը լեցուի հազարի մօտ գրքերով:

1857ին Գումգաբուի մէջ կը կազմուի նաեւ Ընթայրութիւնական Խումբը, որուն նպատակը կ'ըլլայ անուս չափահասներուն համար ծրի դասախօսութիւն հաստատել:

Այս թուականներուն քանի մը նոր մարմիններ ալ կը կազմուին, նպատակ ունենալով օգնել վարժարաններուն եւ դասագիրք հայթայթել աղքատիկ տղոց:

5.— ԹԱՏՐՈՆԱՆ ԵՒ ԲԺՇՈՒՄ

Պրպտումներուս ընթացքին անակնկալ մը եղաւ այդ յառաջդիմասէր ծգտումներուն ու ձեռնարկներուն հետ դիմաւորել Հայ

Թատրոնի պատմութեան սկզբնական շրջանը լուսաւորող մէկ քանի իրողութիւններ, որոնք կապ ունին Մայր վարժարանին հետ, 1850ի վերջերը եւ 1860 ական թուականներուն սկիզբը:

Աւրուսեակ Փափազեան

Ասիկա յիշատակելէ վերջ սիրտի դառնանք Գումգաբուի կրթական կեանքին:

1857ին Լուսաւորչեան աղջկանց վարժարանին ընթացքը փայլուն յաջողութեամբ կ'աւարտէր Օր. Աւրուսեակ Փափազեան: (*)

Վարժարանին Հոգաբարձութիւնը զինքը նոյն տարին իսկ պաշտօնի կը կոչէ: Տարուան մը պաշտօնավարութենէ ետք սակայն Օր. Աւրուսեակ իր մէջ կ'զգայ թատերական կոչում: Կը ձգէ ուսուցչական ասպարէզը եւ կը մտնէ Բերայի նոր ազգային թատերախումբին մէջ, առաջին իսկ ներկայացումին իր յայտ բերելով բնատուր տաղանդ եւ արուեստագէտի շնորհ:

Օր. Աւրուսեակ առաջին կինն է որ թատերաբեմի վրայ հայ լեզուով դեր կը կատարէ: Իր գործակիցներն էին Վարդուհեան, Մնակեան, Պէնկլեան, Մաղաքեան եւ ուրիշ տաղանդաւոր դէմքեր:

Օր. Աւրուսեակ Պոլսոյ եւ Իզմիրի մէջ կ'ունենայ թատերական բեղուն գործունէութիւն:

1862ին, Ֆրանսացի թղթակից մը Իզմիրեան թերթի մը մէջ զայն կը կոչէ Հայ բեմին «Օրիորդ Մարս»ը:

Այս թուականներուն Մայր վարժարանի ուսուցիչներէն Ներսես Մեզպուրեան (յետոյ Փարիզի բժշկական համալսարանէն

(*) Դիտելի է որ Լուսաւորչեան աղջկանց վարժարանի նախընթաց շրջաններու մասին ինչ տեղեկութիւններ կան: Ասիկա հետեւանքը կարելի է նկատել այն իրողութեան որ շրջանաւարտուհիները հանրայինն կեանքի չեն խառնուած — բացի սակաւաթիւ ուսուցչուհիներէ — մինչդեռ այրերը մէկէ աւելի ասպարէզներու հետեւած աւելի շատ յիշատակելի անուններ թողած են իրենց ետին, որոնց կեանքին ճշմարիտ պատմութիւնը դիւրացուց այս աշխատասիրութիւնը:

վկայուած) թատերախաղ մը ներկայացնել կու տայ Լուսաւորչեան աղջկանց վարժարանին մէջ: Խաղն էր Զորս Օրիորդ: (*)

Թովմաս Ֆասուլեանեան

Ներկայացման օրը, աղջկանց վարժարանին մէջ, հրաւիրեալները կ'զմայլին դերակատար չորս նորահաս աղջիկներու խաղարկութեան:

Երկրորդ ներկայացում մը եւս կը տրուի, յատկապէս կին հանդիսականներու խնդրանքով:

Ըստ «Մասիս»ի, երեւելի հայ ընտանիքներու հետ ներկայ կը գտնուի նաեւ դերասանուհի Սրուանեակ եւ դերակատար աղջիկներէն մէկուն ճարտարութիւնը գրնահատելով, իր ծեռքովը անոր կընուիրէ ծաղկեայ շքեղ պսակ մը:

Գրեթէ նոյն թուականներուն Մայր վարժարանի գրասեղաններուն վրայէն իսկ կը յայտնուի ուրիշ թատերական դէմք մը,— Թովմաս Ֆասուլեանեան, որ յառաջիկային Թուրք Թատրոնի հիմնադիրներէն պիտի ըլլար:

Կը պատմուի թէ Թովմաս դպրոցին մէջ հիանալիօրէն կ'ընդօրինակէր ու կ'արտայայտէր իր ուսուցիչներուն նկարագիրներն ու շարժուձեւերը: Ասոր համար ան ստէպ կը պատժուէր:

Թէեւ ուշիմ ու նրբամիտ տղայ, բայց առանց աւարտելու վարժարանին ընթացքը կը մեկնի, մասնակցելու համար Հասգիւղի դպրոցական ներկայացումներուն (1858): Ասկէ կ'սկսի Ֆասուլեանեանի բեմական գործունէութիւնը եւ կը տեւէ մինչեւ 1890 ական թուականներու վերջերը: (**)

6.— ԿՐԹԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔԸ

ՄԻՆՉԵՒ ԱԶԳ ՍԱՀՄԱՆԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

Յովհաննէս Տ. Պօղոսեան մինչեւ իր քահանայ ծեռնադրուիլը,

(*) 1929ի Թէոդիկի **Ամէնուն Տարեցոյցին** մէջ (Տօք. Ա. Ն. Մեզպուրեանի կողմէ) կ'ըսուի թէ Տօք. Ներսէս Մեզպուրեան 1862ին հրատարակած է «Զորս Օրիորդք կամ Ուսումնասէրք եւ կամ Ուսումնատեացք» ողբերգութիւնը որ վերոյիշեալ թատերախաղն է: Տօք. Ն Մեզպուրեան յոյս ընծայած է նաեւ «Արտխիա, հարուած գարնան գիշերոյ» թատերգութիւնը:

(**) **Թորխանայ բեմն ու իր գործիչները. Շարունակ** Տպ. Պոլիս 1915:

(1844) կը վարէ Մայր վարժարանի տեսչութիւնը: Իրեն կը յաջորդէ եղբայրը Գալուստ Տ. Պօղոսեան, որ ընդհ. դաստիարակի պաշտօն ունէր արդէն:

Այս թուականներուն Պէշճեան Մայր վարժարանի ուսուցչական կազմը կը զօրանայ Պոլսոյ լաւագոյն ուժերով:

Մալէզեան պատուելիին եւ Տ. Գարտիզպանեանէն զատ կը պաշտօնավարեն՝

Տիրացու Աւետիս Պետրոսեան (ուսուցիչ գիտութեանց եւ ընդհ, դաստիարակ) որ ըստ Կ. Իւթիւճեանի բժշկութիւն ալ ըրած է: «Վարժապետ» ստորագրութեամբ խտաներէն դեղագրեր կը պատրաստէր, իսկ դպրոցի աշակերտներէն մէկուն տունը երթէ հիւանդութիւն պատահէր, ուրիշ բժիշկ չէր ղրկուեր:

Ռեբեկա Գրիգորեան (Հերմիդիկ Հօճա) արաբներէն, պարսկերէն եւ թուրքերէն լեզուներու մէջ իր շրջանի ամէնէն հմուտ ու հեղինակաւոր ուսուցիչը: Առաջին անգամ ըլլալով նախակրթարաններու յառաջկայ թուրքերէն քերականութիւն կը հաստատէ: Իր պաշտօնավարութեան ամբողջ շրջանին, որ կը տեւէ 50-60 տարի Մայր վարժարանի աշակերտները միշտ առաջին հանդիսացած են թուրքերէնի, պարսկերէնի եւ արաբերէնի մէջ:

Յարութիւն Թիւլեան

Յարութիւն Թիւլեան (Միւսիւ Բասգալ) Ուսողութեան, Տոմարակալութեան եւ Բնագիտութեան ուսուցիչ: Նոյնպէս երկար, արդիւնաւոր պաշտօնավարութիւն կ'ունենայ, ինչպէս պիտի հանդիպինք զանազան շրջաններու մէջ:

Ներսէս Մեզպուրեան որ իր ուսուցչութեան առաջին շրջանին իսկ լոյս կ'ընծայէ դասագիրք մը (Առաջնորդ Հայ Ընթերցանութեան կամ Նոր Քերական կամ Հեգարան պատկերազարդ) արժանացած 16 տպագրութեան:

Երաժշտագէտ Աւիս Յովհաննէսեան եւ ուրիշներ:

Իտալերէնի ուսուցիչ մը աւելի մը եւս կը շարունակուի: Իր օտար լեզու սկիզբէն զայն նախընտրած էին, խորհելով թէ ան միջոց մը պիտի ըլլայ պայքարելու

համար Մխիթարեաններու եւ այլ բրօբականի շարժումներուն դէմ:

1850ի վերջերը նախապատուութիւն կը տրուի Փրանսերէնին, եւ անոր ուսուցումը կը յանձնուի Փրանսագէտ Յակոբ Ոսկանի, որ նաեւ կարող հայկաբան էր: Յ. Ոսկան շատ փնտռուած ուսուցիչ մըն էր Պոլսոյ մէջ: Տարիներ առաջ Տատեաններու ապարանքը ամիրայական ընտանիքի զաւակներուն դասախօսն ու դաստիարակը եղած էր: Ունեցած է ազգային ու գրական բեղուն կեանք: Իսկ Մայր վարժարանի իր պաշտօնավարութիւնը տեւած է տասնեակմը տարիներ: Սառն մը գրաբար ալ աւանդած է:

Յակոբ Ոսկան

Մինչեւ Սահմանադրութեան տեւող շրջանին Մայր վարժարանին ընթացքը աւարտողներէն կը յիշուին.

Ռուբէն Զարիչեան (յետոյ Բարիզ՝ զիմէտա Սրբ.) որ ուսուցչական պաշտօններ ալ վարելէ վերջ կուսակրօն կը դառնայ: 1861ին 25 տարի առաջնորդ Պրուսայի, յետոյ Պատր. Տեղապահ Պոլսոյ:

Ներսէս Եպս. Ալպաճեան (Պատր. Փոխանորդ Պոլսոյ) նոյնպէս ուսուցչական եւ առաջնորդական պաշտօններ կը վարէ.

Գեորգ Զարդարեան, որ 1851ին Մայր վարժարան կը մտնէ եւ անոր ընթացքը աւարտելէ ետք, իբրեւ Թատրակ. Յորիպոյ անդամ եւ հոգաբարձու գնահատելի ծառայութիւններ կը մատուցանէ Գումգարուի կրթական գործին յառաջդիմութեան համար, ինչպէս պիտի տեսնուի:

Մկրտիչ Աճեմեան հանրածանօթ բանաստեղծ եւ թատերագիր իր նախնական ուսումը կ'առնայ Մայր վարժարանի եւ Բերայի Նարեկեան դպրոցին մէջ: 1858ին կ'աւարտէ Վիեննայի Մխիթարեան վարժարանը:

Եղիազար Մելիքեան շրջանաւարտ (1858ին) որուն պիտի ծանօթանանք աւելի ետքը:

*
* *

Պէշիկեան Մայր եւ Լուսաւորչեան աղջկանց վարժարաններուն աշակերտութեան թիւին, ուսման եւ մատակարարութեան բարդ դաւոական վիճակին մասին բաւարար տեղեկութիւններ կը պակսին:

1858-59 շրջանին, Բարունակ պէյ Ծէրուհխանի կողմէ պատրաստուած պաշտօնական վիճակագրութենէ մը միայն կը հակըցնանք որ Պոլսոյ հայ ազգային դպրոցներուն թիւն էր 42, ուր կը յաճախէին 5531 երկսեռ աշակերտներ (4376ը մանչ եւ 1555ը աղջիկ). Գումգաբուի Մայր վարժարանի աշակերտութեան թիւն էր 264 (մանչ): Տարեկան պիւտճէն 66,000 ղրշ. ուսուցիչներուն թիւը վեց: Աղջկանց վարժարանին մասին ոեւէ յիշատակութիւն չկայ:

Այս միջոցին կառավարութիւնը մեծ զարկ տուած էր հանրային կրթութեան: Մանաւանդ ուշադրութիւն դարձուցած էր ոչ-իսլամ հասարակութիւններու վարժարաններուն վրայ:

Մէարիֆի կեդրոնի ժողովին անդամակցութեան կոչուած էին նաեւ Տիք. Սերվիչեն, Գասպար պէյ Սինապեան, Տիք. Բարունակ պէյ եւ Գոնստանդին Գարաթեոտորի փաշա:

Ներսէս Մեզպուրեան

Ահա այս ժողովն է որ պաշտօն կը յանձնէ Բարունակ պէյի մի առ մի քննել վարժարաններուն վիճակը եւ արդինքը տեղեկագրել:

7.— 1860-70ի ԵՐՋԱՆ

Սահմանադրութեան առաջին տարիներուն Մայր վարժարան կը յաճախէր Մկրտիչ Փորթուգալեան:

Տ. Չէօկիւրեան հետեւեալ շահեկան դրուագը գրի առած է քաղելով անոր ուսանողական կեանքէն (քառասնամեայ յոբելեանին առիթով).--

«1861ի Սահմանադրական մթնոլորտը իր նիստերը կը գումա-

ըէր Մայր վարժարանին մէջ, որով ուսանողները կը փոխադրուէին շրջափակի Ս. Խաչ ժամը: Մ. Փօրթուգալեան յուզումով կ'երթայ անկիւնէ մը գաղտագողի ականջալուր ըլլալ աղմկալի այդ ժողովներուն՝ ուր երկու կուսակցութիւններ բուռն կերպով կ'ընդհարէին իրարու:

Մկրտիչ Անեվեան

Դպրոցին կառավարիչ Պ. Յովհաննէս, նմանօրինակ ժողովներու միջոցին, տղոց ձնկաչոք «Տէր Ողորմեայ» ըսել կու տար, «Ազգիս Հայոց սէր, միութիւն» խնդրելով:

Այս միջոցին ծայր կու տան Լուսաւորեալի եւ Խաւարեալի բուռն պայքարները: Պետական միջամտութիւն կ'ըլլայ: Սահմանադրութեան վաւերացումը կ'ուշանայ: Առժամապէս կը յաղթանակէ Խաւարեալը, որուն ծեռքը կ'անցնին Մայր վարժարանն ու եկեղեցին: Ուսումնարանին տեսուչ կը կարգուի Տէր Գէորգ քահանայ (1862ին), որ աւելի իր կուսակցական գործովը կ'զբաղի քան թէ կրթական:

Մկրտիչ Փօրթուգալեան

Տէր Գէորգ քահանայի տեսչութեան շրջանը սակայն հազիւ մէկ տարի կը տեւէ: Սահմանադրութիւնը կը վաւերացուի եւ Խաւարեալներու տիրապետութիւնը վերջ կը գտնէ:

Գումգաբուի մէջ ժողովրդային քուէարկութեամբ առաջին Թաղական Խորհուրդը կ'ընտրուի 1863ին, հետեւեալ կազմով.

Բարթուղիմէոս Թոգաալեան, Գէորգ Զարդարեան, Գէորգ Մկրտիչեան, Համբարձում Ալթունճեան, Մաթիոս Այվազեան, Միխայէլ Մամիկոնեան, Յակոբ Առջակ, Պօղոս Ժամակոչեան, Պօղոս Ճիլա-

ճեան, Պօղոս Վարդանեան, Սերովբէ Ագուխեան, եւ Սահակ Մաւմիկոնեան:

Յորիուրդին առաջին գործը կ'ըլլայ Պէզճեան եւ Լուսաւորչեան վարժարաններու բարեկարգութեան հակելու համար իր մէջէն ընտրել հինգ հոգինոց Հոգաբարձութիւն մը: Ասոր կը յաջորդէ ուրիշ մը, բաղկացած Միխայէլ Մաւմիկոնեանէ, Մաթեոս Այվազեանէ եւ Համբարձում Ալթունճեանէ:

Վարժարանը օժտուած էր ուսուցչ. նոյն զօրաւոր կազմով:

Ընդհանուր դասախօսակ կը կարգուի Յովհաննէս պատուելի. որ կարճ միջոց մը տեսչական պաշտօն ալ կը վարէ: Ուսուցչականի պաշտօնի կը կոչուի նաեւ Մալէզեան պատուելի յառաջադէմ աշակերտներէն Տ. Մեսրոպ Հիւս. Երեցեան, որ երկար տարիներ կը պաշտօնավարէ թէ՛ իբրեւ հայերէնի ուսուցիչ եւ թէ տնօրէն:

Աշակերտները վերջին աստիճան կ'ակնածէին ատենցմէ: (*)

Այս թուականներուն սրահական դրութիւն կը տիրէր վարժարանին մէջ:

Մայր վարժարանը 7 դասարան ունէր: Մինչեւ Դ. կարգ կրթարանի բաժինն էր. իսկ վերջին երեք կարգերը կը կազմէին Ուսումնարանը, ուր երկրորդականի հատասար ծրագիրը կը գործադրուէր:

1860-70ի շրջանին Մայր վարժարանին ընթացքը աւարտած են.

Աբաճապիճեէ Ներսեսեան *(1865ին)* *որ տարիներ վերջ նոյն հաստատութեան անմոռանալի բարերարներէն մէկը կը հանդիսանայ:*

Տիգրան պէյ Ամիրեան *(Տօքթ.)* *որ բժշկութեան կը հետեւի եւ երկարամեայ հանրօգուտ ծառայութեամբ մեծ յարգ կը վայելէ ազգային ու պետական շրջանակներու մէջ:*

Տիգրան պէյ Ամիրեան

Սարգիս Խորայէլեան *եւ* Տիրան Երեցեան, *երկուքն ալ յետոյ բժշկական ասպարէզը ընդգրկած:*

(*) Յովհաննէս պատուելի Թօփգաբու կը բնակէր եւ առաւօս երեկոյ կ'երթեւեկէր, յանուն՝ «ցուեալ ի յէջ»:

1868–69 տարեշրջանին՝

Տիգրան Եփէճեան

Յովհաննէս Իսագուլեան *ազգային կեանքի մէջ. այժմ Ընդհ. Ժողովի անդամ:*

1869 70 տարեշրջանին՝

Արիստաֆես Ա. ֆինյ. Հիսարլեան
Աւետիս եւ Պաղտասար (երք.) Խանճեան
Համբարձում (Ամասունի) Կարապետեան (Մեսրոպ վրդ.)
Խաչիկ Խանճեան
Կարապետ Գալճաեան
Մկրտիչ Արզումանեան
Մեսրոպ Ա. ֆինյ. Տ. Մեսրոպեան
Սիմոն Հանչէրեան
Կարապետ երգիչ Թօփգաբուցի

Մ. Արզումանեան *(Տօքթ.) յետոյ բժշկական համալսարան կը յաճախէ եւ պատուաբեր տեղ մը կը գրաւէ պոլսահայ բժշկական դասին մէջ:*

ՏՕԲԹ. Մ. ԱՐԶՈՒՄԱՆԵԱՆ

Մայր վարժարանին աշակերտած եւ 1860 թուականներուն ընթացաւարտ եղած է նաեւ ծանօթ կենսագիր, բանասէր, խմբագիր եւ ազգ. գործիչ Աբրահամ Այվազեան, որուն յիշատակներէն կ'իմանանք թէ իրեն ընկերակից եղած է Իզմիրլեան (յետոյ Պատրիարք եւ Կաթողիկոս)

1860ի վերջերը պաշտօնի կը կոչուի նոր Հոգաբարձութիւն մը, որուն կ'անդամակցին:

Աբրահամ Այվազեան

Մանուկ Աւետեան
Բարսող Ֆերհատեան
Մելիքսեդ Մելիքեան
Գապանճեան Պատուելի

8.— 1870–80ի ՇՐՋԱՆ

Վերջապէս շրջան մը, որու մասին կարելի է քիչ մը աւելի երկար խօսիլ ձեռք բերուած առաւելութեանց շնորհիւ: Կը զուգադիպի Խրիմեան եւ Վարժապետեան Պատրիարքներուն պաշտօնավարութեան տարիներուն:

Ազգ. կեդր. Վարչութիւնը մեծ կարեւորութեամբ ձեռք կ'առնէ Ազգ. վարժարաններու բարեկարգութեան խնդիրը:

Նաեւ ժողովը Ընտրեալ. Խորհուրդին պատրաստել կու տայ մանաւանդ Հրահանգ մը, որ առանձին առանձին կը ճշտէ վարժարաններու ուսումնական աստիճանը (նախակրթարան եւ երկրորդական), աւանդելիք ճիւղերը, անոնց իւրաքանչիւր կարգի վրայ բաշխումը, հոգաբարձութիւններու եւ տեսուչներու փոխադարձ պարտաւորութիւնները, կրթական պաշտօնէութեան առօրեայ պարտականութիւնները, շրջանաւարտի քննութեանց եւ պատժական օրէնքներու տրամադրութիւնները, եւլն. եւլն.:

Յետ քննութեան գայն կը վաւերացնէ, տպագրել կու տայ, (*) կը ցրուէ վարժարանները եւ ամէն ջանք ի գործ կը դնէ ապահովելու համար անոր անթերի գործադրութիւնը:

Այս կրթական Հրահանգը նախակրթարանի ծրագիրը, բացի

---

[*] **Հրահանգ բարեկարգութեան Ազգ. վարժարանաց** Տպ. Յ. Միւհէնտիսեան 1873:

Ընտելարանէն (ծաղկոց), կը բաժնէ երեք տարեկան շրջաններու, իսկ երկրորդականի շրջանը՝ (որ Ուսումնարանն է) 6 տարիներու:

Ուշագրաւ յօդուած մը կայ (35րդ.), որուն համաձայն հրահանգ կը տրուի «ազգային վարժարանները բանալ նաեւ կիւրակէ օրերը եւ կամ ձմրան գիշերները, թաղին կամ գիւղին չափահաս եւ ուսումնասիրելիք անձանց համար, եւ անոնց վիճակին ու պիտոյից համեմատ ըստ կարգի ուսմունք աւանդել»:

Ինչպէս ամէն ծրագիր, այս Հրահանգն ալ կարելի չըլլար տառացիօրէն գործադրել:

Գէթ Մայր վարժարանին համար այս պարագան կը հաստատուի, տարի մը վերջ, Հոգաբարձութեան լոյս ընծայած մէկ տեղեկագիրը աչքի առջեւ ունենալով:

Առանց բաղդատական եզրերը նշանակելու, ամբողջովին տեղ կու տանք այս հազուագիւտ տեղեկագրին:

ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ ՀՈԳԱԲԱՐՁՈՒԹԵԱՆ

ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ

ՈՐ

Ի ԳՈՒՄ ԳՇՒՈՒ

1874

Արքասլան Հա՛յր, Տեա՛ր եւ Տիկնա՛յք,

Մայր վարժարանիս Հոգաբարձութիւնը երջանիկ կը համարի զինքը որ այս առթիւ իւր պաշտամնան վերաբերեալ տարեկան հաշուառութիւնը սոյն տեղեկագրովս Ձեզ կը ներկայացնէ՝ Ձեր փոխադարձական դիտողութիւններուն օգուտ տալու նպատակաւ:

Հետեւաբար; ներեցէ՛ք ինձ, որ հաշուառմանիս մի քանի վայրկեան Ձեր ուշադրութիւնն իմս հրաւիրել:

ՈՒՂՂՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՆՊԱՏԱԿ

Տեղւոյս Պատուարժան Թաղ. Խորհուրդեն ընտրեալ եւ Ուսումն. Խորհուրդեն վաւերացեալ Հոգաբարձութիւնս հինգ անդամներէ կը բաղկանայ, որ իւր պաշտօնավարութեան օրեն կէս նպատակի ունե-

ցած է վարժարանիս պատուարժան թաղեցւոց իրապէս օգտակար վիճակի մը վերածել եւ առ այս երեք հիւղերու բաժնուած է նորս ընթացքը.

1. Առհասարակ դասարանութիւն, որով տղայք վարժարանիս նախակրթարանին մէջ նախնական ուսումներ միայն ուզեն ետոյ կրնան արհեստի երթալ, եթէ ուզեն եւ եթէ ծնողք յարմար դատեն:

2. Առեւտրական դասարանութիւն, որով աշակերտք վարժարանիս մէջ վաճառականութեան վերաբերեալ նախնական ուսումներ ուզեն ետոյ, եթէ ուզեն, կրնան վարժարանիս երրորդ ընթացքն ալ սկսիլ. որ է.

3. Գրագիտական դասարանութիւն:

Ինչպէս կը տեսնուի, վարժարանս եթէ ոչ միովին, գէթ ըստ ըսկզբան, Պաֆայօրիէ կոչ նախնս եւ կոչ ղեր ընտած ուսումնական ընթացից նախապատրաստական դպրոց մ'է:

Գէթ ըստ սկզբան ըսի. եւ ներեցէք ինձ որ այս կէտը յուսադնեմ;

Այս վարժարանս հասկս եւ դրագս վերոյիշեալ ընթացից յարմարցնելու համար հարկ կ'ըլլար նախ դուրս ձգուած մի քանի կարեւոր ուսմանց դասեր ալ աւելցնել, զորս պողոս պարտաւորած է Հոգաբարձութեան անտիկին անքաւականութեան տխուր հարկին առջեւ ակամայ խոնարհելով. եւ օր մը անշուշտ շնորհիւ եւ աջակցութեամբ պատուարժան թաղեցւոց իր այս փափաքանքը հասնելու յուսով:

Եւ սակայն Հոգաբարձութիւնս՝ սոյն վարժարանս գէթ այս վիճակին մէջ ի յարատեւութեան, յօկտակարութեան եւ ի յաւաջդիմութեան պահելը տագակս ընտրելով իրեն, իր վերակացութեան առաջին օրէն փութաց վարժարանիս ծրագրին վրայ ինչ ինչ կարեւոր փոփոխութիւններ ընել եւ դասախօսութիւնքը գործնական եղանակի վերածել, որոյ օգտակարութենէն այսօր աշխարհ հաւնզուած է:

ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Այս տիրութենէն գրեթէ անընդհատ տարիէ էր վարժարանիս ներքին Տեսչութեան մասը, որ Հոգաբարձութեանս ուշադրութենէն չէր կրնար վրիպիլ, մանաւանդ որ ինչպէս յայտնի է. վարժարանս առանց անոր չէր կրնար ի կանոնաւոր վիճակի ընթանալ եւ ի նոյն յարատեւել: Հետեւաբար Հոգաբարձութեանս ուշադրութեան առաւ զայս, եւ որովհետեւ տեսուչ եղած արժանիքն ու անհրաժեշտ հանգամանքներն ունենալու է, թէ՛ վարժարանիս մէջ առանձնեալ ուսանանց գէթ անծագոյն մասին խնդիրն ըլլալու եւ թէ դասատու-

կուբեան վրայ որոշ եւ յստակ գաղափար ունենալու է. ուստի մեկ կողմանէ ևս ցանկանալով որ այսպիսի արժանաւոր անձ մը գոհացնելի այսօր իւր կարողութենեն վեր է, միւս կողմանէ ալ ևս ցանկանալով որ այսպիսի կարեւոր գործոյն պաշտօն մը վարժարանիս մէջ բաց թողուլի անխուսափելի հետեւանքներ ունի, սոյն հարկադրական պարագայիս ևս ստիպեցայ Հոգաբարձութեանս պարտաւորեցուս վարժարանիս հայկաբանութեան դասատուներեն Արժանապատիւ Տ. Մեսրովպ Խահանայն ևս ստանձնել զայն որ ամեն անգ եւ իրողութիւն ընդհանուպ Հոգաբարձութեանս տեղեկագրէ, եւ ուրախ եմ յայտարարել որ ըստ այնմ կը վարէ ևս սոյն պաշտօնը, առանց փոխարինութեան:

ՆԵՐՔԻՆ ՎԻՃԱԿ

Ա.

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՄԱՍՆ

Բաղդատութիւն Ուսմանց 1872-73-74 ամաց

1872—1873 [*]

1 Հայերէն իւր սաւոքը
2 Գաղիերէն » »
3 Տաճկերէն » »
4 Թուաբանութիւն
5 Աշխարհագր. իւր սաւոքը
6 Ալճէպրա
7 Երկրաչափութիւն
8 Տոմարակալութիւն
Բնագիտութիւն
10 Գծագրութիւն
11 Երաժշտութիւն
12 Գեղագրութիւն

1873—1874

1 Հայերէն իւր սաւոքը
2 Կրօնագիտութիւն
3 Բառյագիտութիւն
4 Պատմութ. Հայ-Ազգային եւ ընդհ. ազգաց իւր սաւոքը
5 Գաղիերէն իւր սաւոքը
6 Տաճկերէն
7 Թուաբանութիւն
8 Ալճէպրա
9 Երկրաչափութիւն
10 Աշխարհագրութիւն
11 Տոմարակալութիւն
12 Բնագիտութիւն
13 Գծագրութիւն
14 Գեղագրութիւն
15 Երաժշտութիւն եւ Ձայնագրութիւն

[*] **12 ուսմունք տարբեր երկու անգամաւանդելի բացի Հայ Քերականութենեն, որ հանապազօրեայ էր:**

Սոյն քաղդէացւոց թեւիեն ինչպէս որ կը տեսնուի, տարւոյս սկիզբը չորս կարեւոր ուսմունք եւս աւելցած են վարժարանիս մէջ:

Լեզուագիտութեանց դասերն ալ փոխանակ շաբաթը 2ի՝ 3 օրի վերածուած են, ի բաց առեալ ուսմունք եւ գեղարուեստ, որ շաբաթը 2 օր աւանդելի են:

Վարժարանիս ընթացքը 7 տարի է եւ երեքի կը բաժնուի:

Բ.

ԲԱԺԱՆՈՒՄՆ ԴԱՍՈՒՑ

1. Ընտեղարան
2. Նախակրթարան
3. Ուսումնարան

Առաջին դասարանը վարժարանիս ընտեղարանի ճիւղին կը վերաբերի եւ ընթացքը միայն մէկ տարի կը տեւէ:

Երկրորդ, երրորդ եւ չորրորդ դասարանները նախակրթարանի ճիւղին կը վերաբերին, որոց տեւողութիւնը երեք տարի է:

Իսկ հինգերորդ, վեցերորդ եւ եօթներորդ դասարանները ուսումնարանի ճիւղին կը վերաբերին եւ սոյնց ալ տեւողութիւնը նոյնպէս երեք տարի է:

Հոգաբարձութիւնս ցաւ ի սիրտ կը պարտաւորի յայտնել թէ վարժարանիս նախակրթարանի ճիւղը չէ կրցած ըստ արժանւոյն բարեկարգել հակառակ իւր անդուլ ջանից եւ ուշադրութեանց, զորս ունեցաւել թեւ չէ դեղեւեր, բայց կրկին պատճառներով չէ կրցած յաջողիլ, որոյ բացարձակ պատճառը անտկին աղջ անբաւականութիւնն է, որով պարտաւորած է ընտեղարանն ու նախակրթարանը ի մի վայր միացնել, որ խիստ անպատեհ է եւ ցոյժ վնասաբեր:

Սակայն Հոգաբարձութիւնս այս ունայն ալ վհատած չէ, եւ Զեր բարձր Արքազնութեան եւ պատուարժան բաղեցոց շնորհիւ եւ աջակցութեամբը կը յուսայ այս մեծ պակասը լնուլ, եւ վարժարանիս այս երկու ճիւղերուն վրայ իւր խնամքն ու հսկողութիւնը աւելի բնդարձակել, որոյ համարտաւորապէս անհրաժեշտ մեծ պէտք ունին, վասն

զի վարժարանի մը այս երկու հսկաև ճիւղերը Հայ ազգութեան սպագայի խանձարուրն են:

Ծ Ա Ն Օ Թ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն

Վարժարանիս այս տարւոյ շրջանին աշակերտաց թիւը 268 էր, 120 աշակերտէ նոր եկած եւ ասոնցմէ 75ը հրաժարած են ինչ մը աւելի մնալէ ետ, նոյնպէս 268 աշակերտաց մէջէն 99ը հրաժարած են, որով հրաժարելոց ամբողջ գումարն է 154 իսկ ներկայիցը՝ 214:

Յանուիին այս է որ 40 աշակերտներէ բաղկացեալ կարգ մը յաւարտ ընթացից 5 աշակերտով կը մնայ, որ ըսել է թէ վարժարանս ամեն տարի ուսանելոց ընթացքն աւարտող 4–5 աշակերտ միայն կ'ընծայէ ազգին:

Ու ժամանակարգ ունկնդրոց խորին ցաւ կ'ազդէ անշուշտ սոյն դիտողութիւնս, որուն վրայ կը հրաւիրեմ ազնիւ Ծնողաց եւ պատուարժան թաղեցւոց ուշադրութիւնը եւ ցաւ է յայտարարել թէ այս մասին Հոգաբարձութեանս ջանքն ու աշխատութիւնը ապարդիւն մնացած են:

Ք Ն Ն Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն

Մայր վարժարանիս աշակերտաց տարեկան հարցաքննութիւնները սովորաբար ամեն տարի Մարտ ամսոյ մէջ տեղի կ'ունենային, բայց Հոգաբարձութիւնս ինչ ինչ պատճառներով այլեւս Յուլիս ամսոյ մէջ կատարել յարմար դատեց:

130 հրաւիրագրեր ղրկուեցան պաշտօնական մարմնոց եւ ուսումնական անձանց եւ ասոնցմէ միայն 26 պատուարժան անձինք փութացին անձամբ պատասխանել:

Ա Ն Ո Ւ Ա Ն Ք Ք Ն Ն Ո Ղ Ա Ց

1. Ամեն. Ս. Պատրիարք Հայր
2. Գեր. Պատրիարքական Փոխ. Հայր Ս. Երուսաղիմայ
3. Գեր. » » » Կ. Պոլսոյ
4. Արժ. Տ. Մատթէոս վարդապետ Իզմիրլեան
5. » Տ. Եզնիկ » Ապահունի
6. » Տ. Պօղոս » Խոլտաւեան

7. Արժ. Տ. Գարեգին Վարդ. Սուրանձեան
8. » Տ. Անտօն » Թարգմանեան
9. » Տ. Գէորգ Եպիսկոպոս Արծրունի
10. Վերապատուելի Հայր Կղեմէս Վ. Սիպիլեանց
11. » » Սուքիաս Վ. Պարոնեան
12. Մեծ Աբրահամ էֆէնտի Սահակեան
13. » » » Տաւկաճեան
14. » Աւետիս էֆէնտի Սուրէնեան
15. » Գէորգ » Սթիմարաճեան
16. » Գրիգոր » Յովսէփեան
17. » Կարապետ » Գալուստեան
18. » Յովսէփ » Մալէզեան
19. » Մարկոս » Ադաբէկեան
20. » Միհրան » Չէրազ
21. » Սիմօն » Միխայէլեան
22. » » » Միհէնեան
23. » Ռէթէոս » Պէրպէրեան
24. » Պօղոս » Գալըպճեան
25. » Տիգրան » Մանաւեան
26. » Այնթէպցի Հիւսնի էֆէնտի

Քննութիւնները Յուլիս 1ին սկսեալ 6 կաստուածական վերոյիշեալ պաստառաժան Քննչաց ձեռօք:

(Տեսուչը կը կարդայ հրամանչիւրին վկայութիւնը զոր ուզողը կրնայ տեսնել):

ՄԱՏԱԿԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ ԵԻ ԱՐՏԱՔԻՆ ՎԻՃԱԿ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻՍ

Վարժարանիս եկամտի աղբիւրը գլխաւորաբար թաղ. անուկն է որ տարեկան 5000 դրշ. թոշակ կը վճարէ:

Տարեկան 1200 դրշ. ալ գրեթէ վարժարանիս աշակերտաց թոշակէն կը գոյանար, որով եկամտի գումարը կ'ըլլար 6200 դրշ.:

Վարժարանիս տարեկան ծախուց գումարն էր 7290 դրշ. որով 13,000 դրուշի չափ բաց պարտք մնացած է վարժարանիս տարօր Դասատուաց:

Բայց վերակազմեալ Հոգաբարձութիւնս 3-4 տարիս առաջ խնայողութեան բուռն ոգիպնդրբ ծախուց նուազութեան ձեռնարկելով, ցաւ ի սիրտ պարտատուրեցաւ 3-4 պաշտօնէից հրաժարականն ընդունիլ եւ նոցա պաշտօնը վնասցեալ ձեռնհասից վրայ տեղլնել դոյզն յա-

ելուածօք, որով վարժարանիս մէջեն ոչ թէ ուսումէ, այլ միայն պաշտօնեայ պակսեցաւ:

Այս եղանակաւ թէպէտ առնուազն 1030 դրշ.ի խնայողութիւն մը ունեցաւ վարժարանիս անտուկը, բայց ըստ կարնոց վերոյիշեալ կտակարար հանգուցեալ արժանայիշատակ քարերարին, նախակրթարանի առնուազն 600 դրշ.ի թոշակն ալ Հոգաբարձութենս դարերեցուցած է: Իսկ վարժարանիս այսօրուան առնուազն ծախուց գումարն է 6260 դրուշ:

ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹԻՒՆ

Սրբազան Հա՛յր, Տեա՛րք եւ Տիկնայք, անհատական Հոգաբարձութենս ներկայ Տեղեկագրով փութաց իւր պաշտօնավարութեան հաշուառութիւնը Ձեզ ներկայացնել, խնդրելով որ քարեհաճիք զայն Ձեր խորին ուշադրութեան եւ լուրջ դատողութեանն առարկայ ընել եւ Ձեր դիտողութիւնքն ու տեսութիւնը Հոգաբարձութենս հաղորդել, որոնցմէ կը սիրէ օգտուիլ:

Նաեւ Հոգաբարձութիւնս, շնորհիւ պատուարժան Թաղական Խորհրդոյ եւ աջակցութեանը ազնիւ թաղեցւոց, կը յուսայ որ թէ՛ յիշեալ 13,000 դրշ.ի բաց պարտքը կը վերնայ, թէ՛ վարժարանիս արհեստոցը իւր հաւասարակշռութիւնը կ'ստանայ եւ թէ Տեղեկագրոյս մէջ յիշուած բարեկարգութեան եւ ուսանելոյ վերաբերեալ անհրաժեշտ պէտքերը կը հոգացուին յօգուտ եւ յառաջդիմութիւն վարժարանիս:

Հոգաբարձութիւնս եթէ իւր սկսեալ ձեռնարկութեան եւ աջակցութեան պատահելու երջանիկ բաղդին արժանանայ, իւր շնորհակալութիւնը կանխաւ յայտնելով, կը յայտարարէ միանգամայն որ իւր ջանքերն ալ հաւասարապէս եւ ամենայնաբար պիտի աւելցնէ, վասն զի ինչպէս յայտնի է, անդամակցութիւնը վիճակ կը ձնի, իսկ բաշխութիւնը դժ եւ անստահական զօրութիւն կ'արտադրէ, որով անդրդուելի եւ անգամ հրաշքներ կը գործէ:

Հոգաբարձութիւնս արժանի կը դատէ նաեւ իւր խնդրոյ եւ հրատարակութեանն յանձնառուած վարժարանին արդի դասատուներն ներկայացնելով, իւր հրապարակական գոհունակութիւնները յայտնել անոնց, որք անձնանձիր ջանացած են Հայ մանկտւոյն սիրտն ու միտքը կրթել:

ԱՆՈՒԱՆԴ ԴԱՍԱՏՈՒԱԾ

Արժ. Տ Մեսրովպ Եպիսկոպոս Եղիայեան, *տեսուչ եւ դասատու Հայ-Բերականութեան, Կրօնագիտութեան եւ Բարոյագիտութեան:*

Մեծ. Միքայել Եպ. Գափամաճեան, *դասատու Հայ-Գրականութեան եւ Հայ-Ազգային եւ Ընդհ. ազգաց պատմութեան:*

Մեծ. Յակոբ Եպ. Ոսկանեան *դասատու գաղիերէնի:*

Մեծ. Կարապետ Եպ. Խաչատուրեան, *դասատու տաճկ. Գրականութեան:*

Մեծ. Ռեքեոս Եպ. Գրիգորեան, *դասատու Աստուածաբանութեան:*

Մեծ Յարութիւն Եպ. Թիլեան, *դասատու Թուաբանութեան, Աշխարհագրութեան, Երկրաչափութեան, Աշխարհագրութեան, Տնտեսագիտութեան եւ Բնագիտութեան:*

Մեծ. Արիս Եպ. Յովհաննիսեան. *դասատու Երաժշտութեան եւ Գայլագրութեան:*

Մեծ. Պետրոս Եպ. Սրապեան, *դասատու Գծագրութեան:*

Մեծ. Միհրան Եպ. Տեօմէճեան, *դասատու Գեղագրութեան:*

Մեծ. Ծփրեմ Եպ. Փափազեան, *ընդհանուր կառավարիչ:*

Հանդարտեսէք Նախակրթարանի Յովհաննիս եւ Գալուստ աղայք:

ՎԵՐՋԱԲԱՆ

Հոգաբարձութիւնս կը վերապահէ իւր իսկ ընտրեալ շնորհակալիքն յայտնել այն պատուարժան Անձանց, որք վերոգրեալ իրենց ներկայութեամբը պատուել վարժարանիս աշակերտաց տարեկան հարցաքննութիւնը եւ Ձեզ, Սրբազան Հա՛յր, Տեա՛ռ եւ Տիկնայք, որ հաճեցաք Ձեր պատկառելի ներկայութեամբը պատուել այսօր աշակերտաց վերջաւարտական հանդէսը, որով Հոգաբարձութիւնս վարձատրուած կը համարի իւր աշխատութիւնքը. յուսալով միանգամայն որ պիտի բարեհաճիք Ձեր ջանքն ու աջակցութիւնը նուիրել իրեն, որով միայն պիտի կրնայ անշփոթ եւ յարատեւ գործել յօգուտ եւ ի յառաջդիմութիւն պատին:

ՀՈԳԱԲԱՐՁՈՒԹԻՒՆ

Եղիազար Մելիքեան (*Ստեփապետ*)
Երամ Ճէճիզեան (*Ստեփանպիր*)
Մանուկ Ճ. Արապ՛եան (*Համբարձում*)
Կարապետ Աղարբմանեան
Բարթող Քէրճիւպաճեան

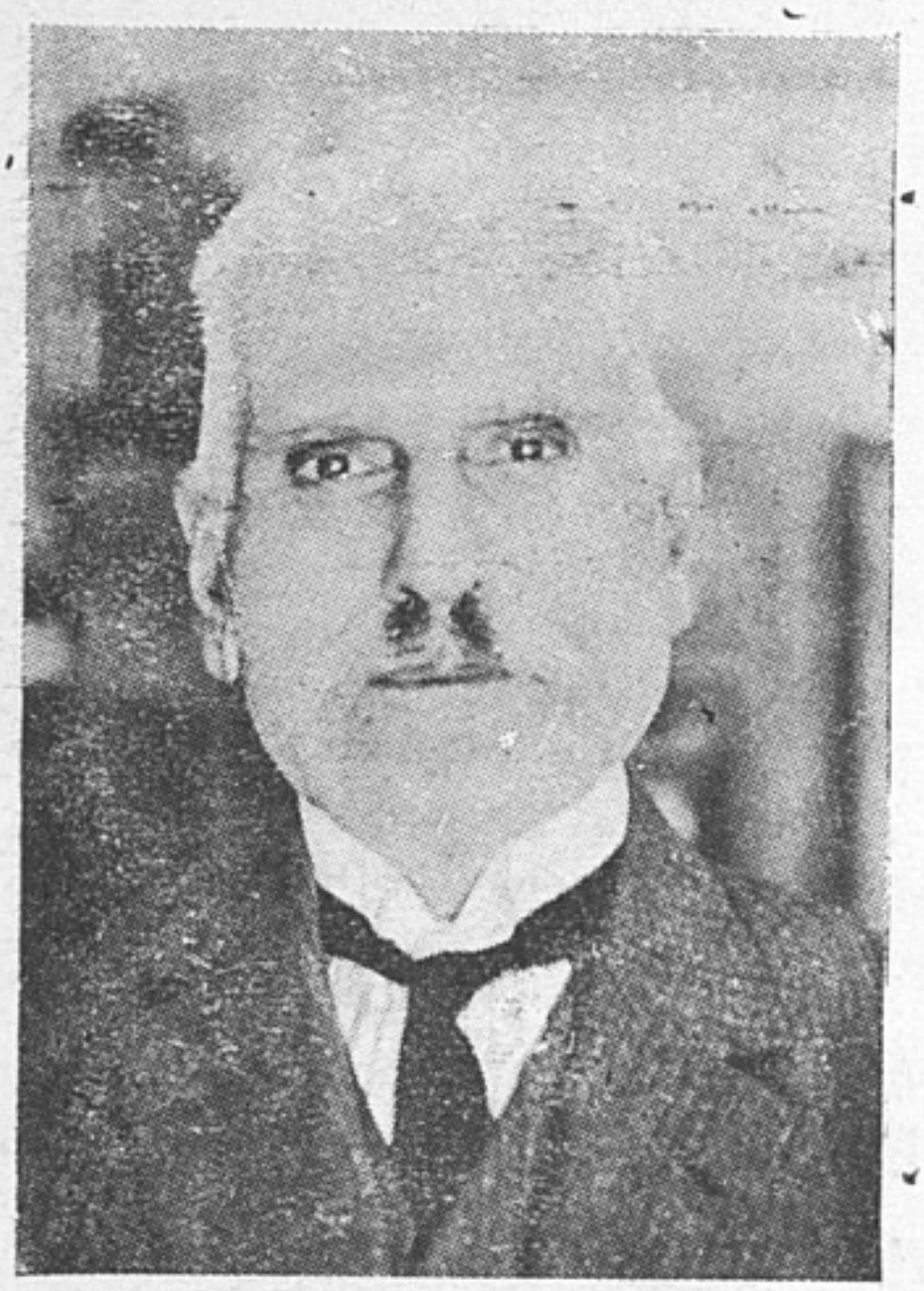
* * *

Տեղեկագրին մէջ զանց առնուած է բոլորովին շրջանաւարտներու անուններուն յիշատակութիւնը: Այս թերին պիտի ամբողջացնենք եւ պիտի անցնինք յաջորդող տարիներու ընթացքին տեղի ունեցող փոփոխութիւններուն:

1873 – 74 տարեշրջանին Մայր Վարժարանը աւարտած են (ուսման եւ բարի վարուց Ա. մրցանակով),

Պարգեւ Փափազեան
Մկրտիչ Սերվիեան
Յովհաննէս Տիրատուրեան
Միհրան Իսլիմեան եւ
Մարտիրոս անունով/զաւառացիմը:

Պարգեւ Փափազեան ծանօթ է ազգային կեանքի մէջ ունեցած իր անբասիր գործունէութեամբ: Զանազան պատասխանատու եւ բարձր պաշտօններ վարած է օտար եւ ազգային հաստատութիւններու մէջ: Անդամակցած է ժողովներու, եւ այսօր Ընդհ. ժողովի Բ. ատենապետն է:



Պարգեւ Փափազեան

Մկրտիչ Սերվիեան պատուաւոր դիրք մը գրաւած է Պոլսոյ առեւտրական ասպարէզին մէջ:

Պ. Փափազեանի վկայութեան համաձայն վկայականներու բաշխումը տեղի ունեցած է շատ հանդիսաւոր կերպով: Վարժապետեան պատրիարք անձամբ յանձնած է վկայականները՝ ի ներկայութեան կրթական նախարար Քեմալ փաշայի:

Դարձեալ տեղեկագրին մէջ կը պակսին անուններ Մաղթեոս Ծ, Վ.րդ. Իգմիրլեանի (որ կոծնքի եւ բարոյագիտութեան դաս աւանդած է) եւ գրագիտութեան ու գրաբարի ուսուցիչ Թորոս Նազարեանի(*): Երկուքն ալ դասախօսած են բարձրագոյն կար-

---

[*] 24 տարի անընդհատ ուսուցչ, կեանքէ վարուծէ: Մեր նախնեաց մատենագրութեան իր խոր ճմտութենէն գաս աճ տիրացած էր անգլիերէնի: Թ. Նազարեանի երկհատոր գրաբար բնտիր հատաճածոն երկար տեն իբր դասագիրք գործածուած է Պոլսոյ ազգ. դպրոցներու վերի կարգերուն: (Թէոդիկ այս ծանօթութիւններր կուտայ 1926ի տարեգրքին մէջ Նազարեանի գրաբար մի կ գողտրիկ հերքուածին (Աղօթք) հրատարակութեան առիթով:)

Իզմիլեան Ծ. Վարդապետ

*Մայր եկեղեցիի քահանաները*ն Տ. Եղիազար Բարթուղիմէոսեան *կը հաւատայ թէ 1875ի շրջանաւարտներէն է: Իրեն ընկերակից միւս ընթացաւարտներն եղած են.*

Միսաք Մանուկեան
Մագաղս Աճպարճեան *եւ*
Միհրան Միքայէլեան

Այս շրջանին գծագրութեան ուսուցիչ կը կարգուի Միմոն Ֆելեկեան: *Ընդհ. կառավարիչի պաշտօնը կը վարէ* Սեբաստիոս Գազանճեան, *որ յետոյ Սսոյ վիճակին համար քահանայ կը ձեռնադրուի:*

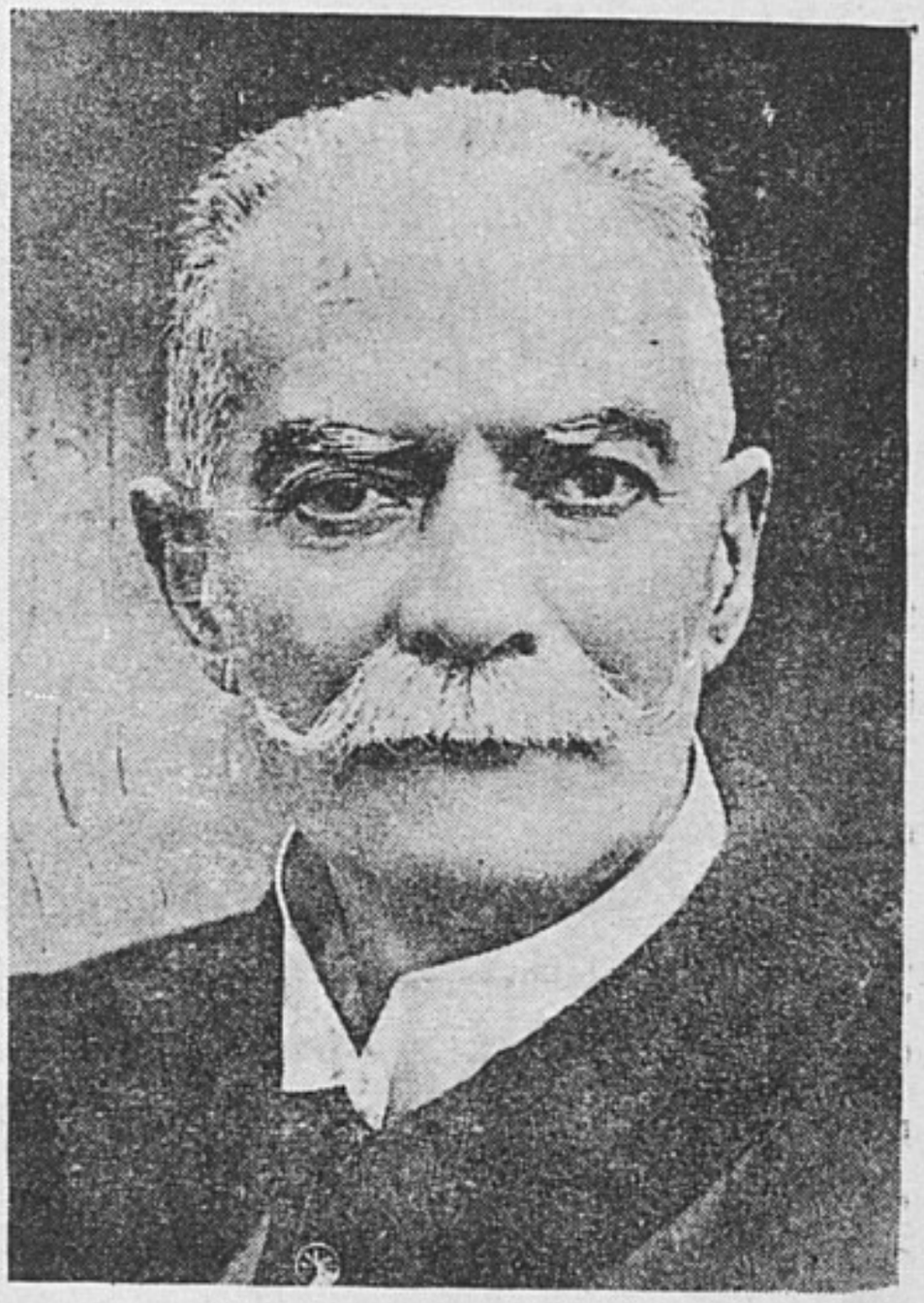
Սէնի ետք, վարժարանին ընթացքը կ'աւարտեն նաեւ.

Իգնատիոս արկ. Շիշեճեան, Խաչիկ Խաճճեան *եւ* Միքայէլ:

գերուն: Հաւանաբար ընդհատումներ ունեցած եւ վերատին շարունակած են:

1875ին Հայերէն լեզուի ուսուցչութեան կը հրաւիրուի նաեւ յայտնի գրագէտ եւ ազգային գործիչ Միհաս Չերազ, *որ նախորդ շրջանին իբր քննիչ լաւագոյն տպաւորութիւններ ունեցած էր արդէն: Սակայն Մ. Չերազ կը պաշտօնավարէ մէկ տարի, եւ կը հեռանայ աւելի անհրաժեշտ պարտականութիւններ ըստանձնելու համար:*

Մայր վարժարանի համայքը կ'աւելնար Չերազի, Նազարեանի նման կարողագոյն ուժերու յաւելուամբ:



Միհաս Չերազ

Իսկ 1877ին Մայր վարժարանէն շրջանաւարտ կ'ելլէ Բիւզանդ Քէչեան: Ցաւալի է որ իր ընկերակիցներուն անուններուն մասին կարելի չեղաւ: Հայ լրագրութեան անզուգական վիպերգուին պատանեկութեան կեանքը վերջին աստիճան հետաքրքրական է: Բիւզանդիոն երբ կ'սկսի հրատարակել (1896), Քէչեան Բառասնամեակ մը Հայ լրագրութեան մէջ խորագրին ներքեւ կը պատմէ նաեւ իր դպրոցական կեանքին յիշատակները: Նոյնութեամբ հոս տեղ կու տանք այդ թանկագին ու վաւերական վկայութիւններուն.

«18 տարեկան էի, երբ աւարտեցի Պէզճեան-Մայր վարժարանը (1877): Օսմաներէնի, Ֆրանսերէնի, տմարակալութեան դասեր կու տայի: Նիւթական վիճակիս անծկութիւնն հարկադրած էր զիս նոյնիսկ աշակերտութեանս միջոցին ուսման ժամերէս գողնալով օգնական դաստուէի պաշտօն վարելու: Դ. կարգի դասընկերներուս հետ հայերէնի, Ֆրանսերէնի, Թուաբանութեան եւ այլ դասեր առնելէ ետքը, քովի դասարանը կը մտնէի անոնց օսմաներէն դասախօսելու:

Տասն եւ չորս տարու էի երբ Սմառիայէն Պոլիս դարձայ եւ Մայր վարժարան մտայ:

Հայկաբան ուսուցիչս էր Մալեզեան պատուելի: Անոր յաջորդեց Թորոս Նազարեան: Մեր հոգաբարձուներուն մէջ կը յիշեմ որ Եղիազար Մելիքեան եւ Ճեճեանցեան շատ հոգ կը տանէին որպէս զի հայկաբանու-

Տ. Եղիազար Բարթուղիմէոսեան

Բիւզանդ Քէչեան

թեան ուսումն առաջադէմ ըլլար Մայր վարժարանին մէջ: Պատուոյ կէտ մը կը նկատէին որ Ազգին առաջին վարժարանին, Պատրիարքարանի դպրոցին մէջ, հայկաբանութիւնը բարձր ի գլուխ կենար, խնամով աւանդուէր, եւ Ազգին հայերէնի ուսուցիչներն այն հաստատութենէն ելնէին: Հա՞րկ է ըսել որ այն աւեն ուրիշ կեդրոնական վարժարան չկար: Ամէնէն մեծ տեղը Մայր վարժարանին կը պատկանէր, Շահնազարեանի վաղանցիկ շուքին եւ անոտեղի աղմուկին չնայելով:

Բաղդատմամբ Մալէզեան պատուելիին՝ Թորոս Նազարեան աւելի նոր մարդ մ'էր, եւ աւելի նոր մէթոտով գրաբարն աւելի սիրցուց մեզ:

Մայր վարժարանին մէջ անգլիերէնի դաս չկար: Բաւորդ դար առաջ, եւ աւելի ետքը, միայն Սամաթիոյ վարժարանին մէջ անգլիերէն կը սորվեցնէին, որովհետեւ տեղւոյն Թաղ. Խորհուրդին անդամները Մանչեսթրի եւ Լիվրբուլի հետ գործ ունեցող վաճառականներ էին շատ անգամ եւ կ'ուզէին որ իրենց զաւակներն անգլիերէն գիտնան: Մայր վարժարանին մէջ միայն Ֆրանսերէն կար, զոր Յակոբ Ոսկան կը դասախօսէր, եւ յետոյ դասախօսեց Ստեփան Գարաեան:

Ստեփան Գարաեան

Օր մը Լիվրպուդ Հերլս կը կարդայի դպրոցին մէջ, եւ անգլիերէն բառ մը չհասկնալով, մեր ընդհանուր կառավարիչին դիմեցի, որ էր Պիւհիւճեան, գիտնալով որ անգլիերէն կը հասկնայ. եւ այն բառն հարցնելուս առթիւ ամբողջ պարբերութիւնը կը կարդայի, որ այսպէս կը սկսէր.

— Լը ժուռնալ թիմ ուի քը

— Թերթին անունը սխալ կարդացիր, ընդմիջեց կառավարիչը: Այն թերթին անունը թէեւ թիմ կը կարդացուի, բայց բառն անգլիերէն է, եւ ժամանակներ կը նշանակէ: Պիտի կարդացուի Թայմզ:

— Սա՞նկ կը գրուի Թայմզին անունը:

Մեքենաբար այս հարցումն ըրի, բայց շատ ամչցայ աշխարհահռչակ Թերթին անունը սխալ կարդալուս համար: Ահիկա շատ դպաւ ինծ, մանաւանդ որ ընդհանուր կառավարիչին ըրած դիտողութիւնը դասընկերներէս ոմանք ալ լսեցին:

Որոշումս տուի անմիջապէս: Քանի որ անգլիերէն լեզուին բառերը ֆրանսերէն միայն կարդացողներուն այսպիսի գէշ կատակներ կ'ընեն, քանի որ անգլիերէն բառերու ընթերցումն այնքան կը տարբերի ուրիշ եւրոպեան լեզուներու բառերուն ընթերցումէն, ուրիշ ճար չկայ բայց եթէ անգլիերէն լեզուին գէթ պարզ ընթերցումը սորվիլ:

Այս որոշումը տուի թէեւ, բայց զայն գործադրելու համար փարա մը չէի կրնար ծախսել: Իբրեւ օգնական դասատու 60 ղրշ. ամսական կու տային ինծ, բայց այդ ղրամէն ամիսն հազիւ 10 ղրշ. կը մնար անձնականիս: Բարեբախտաբար, մեր կարգին մէջ կար Սամաթիացի պատանի մը, որուն հայրը դասատու գտած էր տղուն անգլիերէն սորվեցնելու համար: Համաձայնեցանք որ ինք անգլիերէն ընթերցում սորվեցնէ ինծ, ես ալ իր գաղղիերէնին ու թուրքերէնին օգնեմ:

Լրագրական ասպարէզը մտնելէ վերջ, Թէոֆամաճր Էֆֆէարի խմբագրապետ Վարդան փաշա երբ անգլիերէն սորվելու պէտքն ազդարարեց ինծ, 90 ղրշ.ի թղթադրամով անգլիերէն-ֆրանսերէն բառգիրք մը գնեցի. ցերեկներն անգլիական Թերթերէ թարգմանութեան վարժութիւն կ'ընէի, գիշերն անգլ. հեղինակներ կը ջանայի կարդալ:»

Եղիազար Մելիքեան

*
* *

Բիւզանդ Քէչեան գնահատանքը կ'ընէ Եղիազար Մելիքեանի, որ այդ միջոցին վարժարանին հոգաբարձուներէն էր: Կ'արժէ ծանօթացնել այս համեստ եւ արժանաւոր անձը, որուն Թաղ. Խորհուրդի անդամակցութեան օրով կատուցուած են ներկայ Խորհրդարանի շէնքը եւ մէկէ աւելի հասութաբեր կալուածներ: Եղած է առենապետ Տնտես. Խորհրդոյ եւ ազգային երեսփոխան: Եղիազար Մելիքեան Մայր վարժարանի ընթացքը աւարտելէ ետք նախ

ոակերչութեան եւ յետոյ իրաւաբանութեան կը հետեւի: Ուսումնարանի ամէնէն յառաջադէմ աշակերտը եղած է: Ուսանողութեան վերջին տարին (1858), գրաբար ողբերգութիւն մը լոյս ընծայած է Մասեաց Աղաւնիին մէջ (Փարիզ), Նիկողոս Պալեանի մահուան առթիւ: Իսկ երկու տարի վերջ ուրիշ ողբերգ մը նուիրած է Նիկողայոս Չօրայեանի յիշատակին, իր ստորագրութեան մօտ դնելով դարձեալ «Յաշակերտաց Ուսումնարանի Մայր Եկեղեցւոյ»:

Մայր վարժարանի տեսչութիւնը մինչեւ 1878-9 կը վարէ Տ. Մեսրոպ քհնյ. Երէցեան: Իրեն կը յաջորդէ Թագուոր Երկայնեան որուն պաշտօնավարութեան առաջին տարեշրջանը (1879-1880) համա կը կազմէ առաջին յիսնամեակի կրթական կեանքին:

Գ.— ՄԵՐՁԱՒՈՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՄԻՍԱՅՄԱՆ ՉԵՌՆԱՐԿՆԵՐ

Կեդր. Ուսումն. Խորհուրդը 12 Օգոստ. 1877ի իր նիստին նկատողութեան կ'առնէ Մայր վարժարանի մատակարարական տագնապը: Ուսուցիչներ չկարենալով կանոնաւոր թոշակ ստանալ մեծագումար պահանջներ կ'ունենան Հոգաբարձութեան վրայ: Կացութեան իբր անմիջական դարման կը մտածուի Մայր վարժարանը վերածել բարձրագոյն կարգի Ուսումնարանի մը, անոր միացնելով մէկ քանի մօտակայ թաղերու դպրոցները:

Հոգաբարձութեան առենապետ Ղազարոս Զաւէեանի կը յանձնարարուի ծրագիր մը նախապատրաստել եւ ներկայացնել ժողովին: Յետոյ այդ նախագիծը կը մշակուի Յ. Ոսկանի կողմէ:

Ուսումն. Խորհուրդը տահմանադրութեան ոգիին համեմատ վարուելու համար կ'ուզէ ուղղակի իր հսկողութեանը ներքեւ առնել այդ կարգի Ուսումնարանները, եւ անոնց բարեկարգութեան ու մատակարարութեան հոգը յանձնել միացեալ թաղականներու մէջէն ընտրուած մարմնի մը: Պէտք կը տեսնէ իր կողմէ յատուկ տեսուչ մը կարգել՝ տահմանուած ծրագրին համեաստ ուսմանց ընթացքին հետեւելու համար: Տրուած որոշումը Քաղ. Ժողովոյ հաւանութեանն ալ կ'ենթարկուի:

Ակէ վերջն է որ պաշտօն կը տրուի Պէզճեան եւ Լուսաւորչեան երկսեռ վարժարաններու նորընտիր տեսուչին՝ ենիգաբուի թաղէն սկսեալ այցելել մերձաւոր վարժարանները, եւ անոնց մանրամասն վիճակագրութիւնը եւ միանգամայն կարեւոր դատ-

ուած բարեփոխութիւնները պարունակող ծրագիրներ պատրաստելով, զանոնք ներկայացնել Հոգաբարձութեան:

Թ. Երկայնականի տպաւորութիւնները նպաստաւոր ըլլալէ հեռու կ'ըլլան:

«Ո՛չ օրագրութիւն, ո՛չ ժամանակացոյց եւ ոչ այլ ինչ գըրուած կար բացի աշակերտաց վճարած թոշակի համար յատկացուած երկու տետրակներէ: Շփոթ կարգեր եւ անտեղութիւնք ամենուրեք կը նշմարուէին, ինչպէս որ ընդհանրապէս օրինաւոր հսկողութենէ զուրկ վարժարաններու մէջ տեղի կ'ունենան:»

Իր պատրաստած վիճակացոյցներէն կը հետեւի որ Ենիգաբուի երկսեռ դպրոցները Մայր վարժարանին հետ բաղդատութեան կարելի չէ դնել երբեք: Արդէն մանչերու դպրոցը մինչեւ Դ. կարգ, իսկ աղջիկներունը՝ Գ. կարգ ունէր:

Ուրիշ մեղձակայ վարժարաններու քննութեան արդիւնքի մասին ոեւէ յիշատակութիւն չկայ տեղեկագրին ու վիճակագրութեանց մէջ:

Իսկ երկրորդ մասը կը վերաբերի Պէզճեան եւ Լուսաւորչեան վարժարաններուն:

Առաջին անգամն է որ առիթը կ'ունենանք մանաւորաբար Լուսաւորչեան աղջկանց վարժարանին վերաբերեալ տեղեկութիւններ քաղելու պաշտօնական հրատարակութենէ մը:

1879-80 տարեշրջանին վերջը Լուսաւորչեան վարժարանի աշակերտութեան թիւն էր 119: Ընտելարանի առաջին երկու կարգերուն մէջ 13 մանչեր ալ առնուած էին, որով աղջիկներու թիւը կ'իջնէ 106ի, հետեւեալ բաժանումով.

Ընտելարան (Ա. կարգ)	29	աղջիկ
Բ. կարգ (յաւելուածով)	26	աղջիկ
Գ. »	21	»
Դ. »	15	»
Ե. »	11	»
Զ. »	4	»

Բուն նախակրթարանը կ'սկսի Գ. դասարանէն եւ կը բոլորէ 4 տարուան շրջան մը:

Տեղեկագրին մէջ կրթական ծրագրին ամփոփումը դրուած է:

Բաղդատելով կը տեսնուի որ ան բոլորովին տարբեր է Պէզճեան վարժարանի ծրագրէն: Պարզ նախակրթարան մը, ուր աւելի նախագիտելիքներ կ'ուսուցուին: Աւելի վերջ աղջկանց ուսման կարեւորութիւն կը տրուի եւ վարժարանին մակարդակը կը բարձրանայ:

Աղջիկները Բ. դասարանէն սկսեալ պաշնակի դաս պարտաւոր էին առնել եւ Քարփանթիէի մեթոտին վրայ կը լրացնէին իրենց վարժութիւնը:

Իսկ Պէզճեան Մայր վարժարանի ծրագրէն կը տեսնուի որ մեծ կարեւորութիւն տրուած է մանաւանդ լեզուներու ուսուցման: Տարիէ մը ի վեր անգլիերէն եւս կ'աւանդուէր վերջին երեք դասարաններուն: Ուսուցիչն էր Աւետիս Տէր Սահակեան:

Աշակերտութեան թիւն էր 231. բաժնուած 7 կարգերու, առաջին 4ը զուգընթաց:

Ա.	կարգ	52	աշակերտ
Բ.	»	43	»
Գ.	»	60	»
Դ.	»	48	»
Ե.	»	19	»
Զ.	»	6	»
Է.	»	3	»
	գումար	231	աշակերտ

Ե. ՄԱՍ

ԵՐԿՐՈՐԴ ՅԻՍՆԱՄԵԱԿ

(1880-1930)

1.— ՄԵՐՋԱԻՈՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐԸ ԿՐ ՄԻԱՆԱՆ

Երկարատեւ բանակցութիւններէ վերջ մերձակայ թաղերը կը համաձայնին եւ 1880-81 տարեշրջանին սկիզբը արդէն իսկ գործադրութեան կը դրուի միացման ծրագիրը:

Ազգ. կեդր. վարչութիւնը կը կազմէ Գումգաբուի, Կէտիկ փաշայի եւ Ենիգաբուի միացեալ թաղերու Համաթաղական խորհուրդը բաղկացած 7 անդամներէ.

Պօղոս Ճիլաճեան
Յակոբոս Նարկիլէճեան
Յովակիմ Սախատեան
Գրիգոր Խանամիրեան
Մկրտիչ Թագուորեան
Հ. Էսկիճեան *եւ*
Դ. Համբարձումեան

Այս մարմինը ուղղակի ինքը կ'ստանձնէ միացեալ 5 երկաեռ վարժարաններու մատակարարութեան հոգը: Իսկ կրթական եւ

ուսումնական մասին հակողութիւնը կը յանձնէ Հոգաբարձութեան մը՝ անոր անդամակցութեան կոչելով.

Գէորգ Զարդարեան (*Առենապետ*)
Յովակիմ Անդրէասեան
Յ. Մազլումեան
Ն. Գօրանեան

Տարեշրջանը կ'ընթանայ կանոնաւորութեամբ: Ընդհանուր դասախարակ կը կարգուի Գրիգոր Վարժապետեան *(եղբայր Վարժապետեան Պատրիարքի):*

Ուսուցչական կազմին մէջ կարեւոր փոփոխութիւններ կը մտցուին: Տարեշրջանը երբ կը լրանայ, անօրէն Թագաւոր Երկայնեան ընդարձակ տեղեկագիր մը կը պատրաստէ. ներկայացնելու համար Մխիթարեան վարժարանները Հոգաբարձութեան: Ան կը պարունակէ շահեկան մանրամասնութիւններ իւրաքանչիւր վարժարանի աշակերտութեան, ուսուցչական կազմին ու ծրագրային բաժանումներու շուրջ:

Գէորգ Զարդարեան

Կը տեսնուի որ Պէզճեան Մայր վարժարանի կարեւորագոյն ուսուցիչներէն Հերսոփիկ Հօճա, Յակոբ Ոսկան, Արիս Յովհաննէսեան ևն. հեռացած են իրենց պաշտօններէն: Առնցմէ Հերսոփիկ Հօճա հաւանաբար կարճ ընդհատում մը ունեցեր է, վասն զի յաջորդող շրջաններուն զինքը կը գտնենք դարձեալ պաշտօնէութեան ցանկին մէջ:

Տարեւ կու տանք գլխաւոր մասերը այս տեղեկագրին:

Ա.— Աշակերտութիւն. *Հինգ միացեալ վարժարաններու աշակերտութեան ընդհանուր թիւն է 615, որուն 185ը ծրլ ավաժրներ են, իսկ մնացածը մէկ մասով թերաթոշակ: Իրենց վճարած շաբաթական թոշակներով աշակերտութեան հատուածական պատկերը հետեւեալն է.*

		սահմանուած թոշակ	ուսանող	արխավարժ
Պէզճեան Մայր *վարժ.*		590 *ղրշ.*	209	51
Լուսաւորչեան	»	247 »	111	42
Առաբելոց	»	109 »	54	24
Հայկազեան	»	182 »	87	26
Մեսրոպեան	»	378 »	154	42
	գումար	1506	615	185

Աշակերտուհեան 422ը մանչեր են, իսկ 193ը՝ աղջիկներ:

Լուսաւորչեան վարժարանի նախնական կարգերուն յաճախած են 9 մանչեր, Հայկանուշեան վարժարանին՝ 34 մանչեր: Իսկ Մեսրոպեան վարժարանը որ բացառութիւն ըլլալով մինչեւ վերի կարգը ընդունած է իւրաքանչիւր աշակերտուհեան դրութիւնը, ունի 48 աղջիկ:

Թէ իւրաքանչիւր վարժարան քանի՞ կարգ ունի, եւ անոնցմէ իւրաքանչիւրը՝ ո՞րքան աշակերտ, ճշգրտօրէն կը պատկերացնէ հետագայ ցուցակը.

Վարժարաններ	Ընտիլարան եւ Նախակրթարան բաձրագոյն տղայոց											
	ա.	ա.յ	բ.	բ'յ.	գ	գ'յ	դ.	ե.	ե.յ.	զ.	է.	
1. Պէզճեան	26	27	19	15	22	12	20	18	25	16	9	209
2. Լուսաւորչեան	7	23	20	19	14	—	15	13	—	—	—	111
3. Առաբելոց	—	—	26	—	11	18	—	—	—	—	—	55
4. Հայկազեան	16	34	13	12	12	—	—	—	—	—	—	87
5. Մեսրոպեան	24	51	29	—	15	16	18	—	—	—	—	153

Հինգ վարժարաններու երկուս աշակերտուհեան անունները ամբողջովին կան տեղեկագրին մէջ: Հոս կը բաւականանանք տեղ տալ Պէզճեան եւ Լուսաւորչեան վարժարաններու աշակերտուհեան: Սերունդ մըն է որ հետզհետէ բոլորած է իր ուսման շրջանը:

1 — ՊԷԶՃԵԱՆ ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

ԿԱՐԳ Ա. Յ.

Գրիգոր Թէոդորոս, Յարութիւն Նորսիկեան, Արշակ Աթթարեան, Մելիք Աթթարեան, Երուանդ Խաչատուրեան, Արտաշէս Թիւլպէնճեան, Յակոբ Բազարճեան, Միհրան Յովհաննէսեան, Աւետիս Նարկէօզեան, Լեւոն Ա. Արշակունի, Արամ

Գասէվէթեան, Մկրտիչ Գ. Յարութիւնեան, Յարութիւն Յարութիւնեան, Ովրեէս Ա. Հալեպլեան, Հայկ Յովակիմեան, Ղազարոս Ղազարոսեան, Արտաշէս Սահաքճեան, Գրիգոր Սահաքճեան, Սարգիս Սարաճեան, Մկրտիչ Ադամեան, Մարտիրոս Տ. Մանուէլեան, Տիրան Պէրպէրեան, Յակովբ Գույումճեան, Հրաչեայ Օհանեան՝ Վարդերէս Թազուռեան, Հրանտ Խանճեան եւ Սիմօն Մէհտէրեան:

ԿԱՐԳ Ա.

Փսճոս Մուրօեան, Աստուածատուր Մարգիսեան, Արտաշէս Փափազեան, Արամ Թարամճեան, Պետրոս Սահակեան, Տելեմաք Լօմմակէօզեան, Սարգիս Լազեան, Սեփան Ղազարոսեան, Յովսէփ Ռափայէլեան, Աղեքսանդր Պէզազեան, Յովսէփ Պէզազեան, Գալուստ Յարութիւնեան, Երուանդ Ոսկերիչեան, Արտաւազդ Գաբրիէլեան, Մեսրովբ Մեճկէճէճեան, Միհրան Շիմանեան, Երուանդ Էպէեան, Նահիս Սափրիչեան, Գաբրիէլ Էֆէէրեան, Գառնիկ Ազգանուրեան, Ռուբէն Համամճեան, Կարապետ Թօզաւլեան, Տիրան Եազրճեան, Արամ Օհանեան, Արմենակ Պազիրկեանեան եւ Վարդան Եահլեան:

ԿԱՐԳ Բ.Յ

Հրանտ Խնատճեան. Աբոտ Տամկաճեան, Գրիգոր Աւետիսեան, Միհրան Մանուկեան, Սիմօն Մանուկեան, Մկրտիչ Յովհաննէսեան, Լեւոն Աբրէեան, Ոսկանիկ Գասէվէթեան, Արտաշէս Յարութիւնեան, Հրանտ Գէրճէրեան, Ովրեսէս Մարգարեան. Տելեմաք Յովակիմեան. Համբարձում Փափազեան, Նազարէթ Ազգնասեան, Մովսէս Մովսէսեան:

ԿԱՐԳ Բ.

Լեւոն Թէոդորոս. Բերովբէ Սահակեան. Սեփան Այնաճեան, Յովհաննէս Համամճեան, Գառնիկ Աւագեան, Յակովբ Օսապաճեան, Արամ Զորլուեան, Պետրոս Խույլուեան, Լեւոն Թաճճեան, Պօղոս Պօղոսեան, Թագուր Թագուռեան, Յովսէփ Ալճոնճեան, Յարութիւն Մէրճաճեան. Երուանդ Խանչէրեան, Յովհաննէս Երէցեան Արշակ Գրիգորեան, Ղուկաս Ճարակեան, Արմենակ Զիրիճճեան եւ Հայկ Սրապեան:

ԿԱՐԳ Գ.Յ

Ամբրոսիոս Փափազեան, Լեւոն Ուճճեան, Գարեգին Խաչիկեան, Յակոբ Աւագեան, Արտաշէս Սրվանճեան, Խորով Գալիթեան, Արտաշէս Գաբամաճեան, Միհրան Վարդանեան, Յովսէփ Մրսրլեան, Լեւոն Գազանճեան. Միհրան Ճէրրահեան եւ Պօղոս Սեփանեան:

ԿԱՐԳ Գ.

Գրիգոր Եէմէնիճեան, Լեւոն Համամճեան, Արամ Սարգիսեան, Պօղոս Ինճէեան Արշակ Ինճէեան, Վահան Փափազեան, Մելքոն Մելքոնեան, Վռամշապուհ Ղազարոսեան, Նշան Խաչատուրեան, Արմենակ Սիմֆէճեան, Գրիգոր Ադամճաճեան. Վաղարշակ Գալփաքճեան, Յակովբ Ֆէսլէֆէրեան, Պօղոս Ոսկերիչեան, Գրիգոր Ատիլեան, Խովհաննէս Միքայէլեան, Յովսէփ Պէզազեան, Արշակ Թագ-

ւոռեան, Թագւոր Ֆեսենեան, Կարապետ Խանճեան, Աղեքսանդր Ոսկերիչեան եւ Միհրան Թագուլեան:

ԿԱՐԳ Դ.

Վարդան Զարպհանէլեան, Մագսուս Այնաճեան, Գէորգ Խոռխոռունի Կարապետ Թարաճեան, Անտոն Թարաճեան, Ռոպէնսոն Յովակիմեան, Արշակ Սահակեան, Միհրան Մէհտէրեան, Սարգիս Քէլլէճեան, Յովհաննէս Եղիազարեան, Կարապետ Կարապետեան. Յակոբ Երէցեան, Վահան Ալեանճաճեան, Հայկ Արշակունի, Գարեգին Այնաճեան, Հայկ Սրվաճէան, Մարտիրոս Կուրճեան, Ասմանազ Երէցեան, Մկրտիչ Տ. Գէորգեան, Պօղոս Ռուսճուխլեան:

ԿԱՐԳ Ե. Յ.

Նշան Յակոբը, Բարշամ Յարութիւնեան, Մխիճան Արբաճեան, Օգսէն Յովհաննէսեան, Լեւոն Հաճիպալեան, Մարտիրոս Էպէեան, Աւետիս Ոսկերիչեան, Արտաշէս Խաճճեան, Մարտիրոս Գասպարեան, Մանուկ Մազլումեան, Յարութիւն Այվազեան, Երուանդ Կիւմիւշկէրեան, Լեւոն Վարդերէսեան, Յակոբ Աթլեան, Յովհաննէս Շիմշաճեան, Գէորգ Եալտրգճեան, Խաչատուր Խաչիկեան, Լեւոն Պիւպիւլեան, Նշան Բարթամեան, Սուրէն Յովհաննէսեան, Սարգիս Հէրպէճեան, Նշան Պէզազեան, Հայկ Երէցեան, Եղիա Գալճաեան եւ Յարութիւն Խաչիկեան:

ԿԱՐԳ Ե.

Սերովբէ Ֆէրաճէճեան, Արամ Տամկաճեան, Վահէ Տամկաճեան, Արմենակ Զիլինկիրեան, Պետրոս Հազրպէկեան, Միհրդատ Քավաճօզեան, Երուանդ Քավաճօզեան, Համբարձում Մելոնեան, Ստեփան Ուճճեան, Հրաչեայ Քրիստոսուր, Պետրոս Ասագեան, Աղեքսանդր Գալփաճեան, Պետրոս Ղազարոսեան, Երուանդ Ադամեան, Գրիգոր Եսգմաճեան, Սարիմ Քէօճէեան, Սերովբէ Հիւճճարպէյէնճեան:

ԿԱՐԳ Զ.

Յարութիւն Գրիճճեան, Երուանդ Տամկաճեան, Գրիգոր Խոռխոռունի, Խաչիկ Կեսարեան, Լեւոն Համամճեան, Արտաշէս Քավաճօզեան, Յակոբ Ինճէեան, Լեւոն Աւետիսեան, Լեւոն Յարութիւնեան, Արիստակէս Քրիստոսուր, Նշան Ոսկերիչեան, Նահապետ Փափազեան, Գրիգոր Ղազարոսեան, Մազուս Քալբաճեան, Մկրտիչ Ուճճեան, Գաւիթ Գաւիթեան:

ԿԱՐԳ Է. [Շրջանաւարտներ]

Արամ Գերամկեան
Գէորգ Սապօճճեան
Լեւոն Սճէմեան
Գրիգոր Մէհտէրեան
Գրիգոր Տօնիկեան
Լեւոն Պաղճեան

Աստուածատուր Աստուածատուրեանց
Գրէգ Գրէգեանց
Նիկողոս Խոռխոռունի

Չ.— ԼՈՒՍԱՒՈՐՉԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

ԿԱՐԳ Ա.

Պետրոս Կէլիպօլլուեան, Նոյեմզար Թիրեաքեան, Հայկանոյշ Անդրանիկեանց, Ճռանկիւլ Մանուկեան, Գրիգոր Խոսկանցեան, Եւգինէ Անտոնեան, Արաքսի Թոլեանց

ԿԱՐԳ Ա. Յ.

Յուլիանէ Սահաքեան, Նազենիկ Զայլաքեան, Հայկուհի Երէցեան, Անժէլ Ինճէեան, Ռոքսիճէ Յակովբեան, Աղաւնի Սարգսեան. Կարապետ Անդրէասեան, Ահարոն Բէրտահճեան, Արտաւազդ Քէրէստէճեան, Նեկտար Սահաքեան Հայկ Մարուսեանցլեան, Ազնիւ Ճամպազեան, Շնորհիկ Երէցեան. Հայկուհի Աբրահամեան. Պէադրիկ Յարութիւնեան, Երուանդ Գարագաշեան, Վահրամ Գարաեան, Հայկանոյշ Ժամկոչեան, Յովսէփ Յովսէփեան, Երանուհի Քավանոզեան, Զապէլ Ուզունեան, Ենովք Գափամաճեան, Էլիզա Ինճիճեան:

ԿԱՐԳ Բ. Յ.

Արաքսի Պիլպիլեան, Աղաւնի Առնաւուտեան, Վարդուհի Գարագաշեան, Զարուհի Գազէպեան, Միւնէվվէր Ժամկոչեան, Երանուհի Մանուկեան, Թէոփիս Յովհաննէսեան, Արաքսի Զաստէեան, Վերգինէ Եալտըզեան, Նեֆսար Գարամանեան, Ռամելա Յակովբեան, Բերուզ Մխիթարեան, Իմտոսիկ Գաբամաճեան, Արուսեակ Յակովբեան, Ֆիլօռ Բօլաւեան, Վերգինէ Աբրահամեան, Արաքսի Հովիւեան Արշալոյս Վարդանեան, Զարուհի Թաշճեան:

ԿԱՐԳ Բ.

Էլպիս Գաբամաճեան, Յակոբ Գաբամաճեան, Վերգինէ Գրիգորեան, Նեմզուր Քավանոզեան, Աղաւնի Բիւզանդ, Բուբուլ Փափազեան, Ռեբեկա Քէլէկեան, Գոհարիկ Գարաեան, Հայկուհի Վարդանեան, Էօժէնի Փանոսեան, Աղաւնի Գարաեան, Աղաւնի Լօմմակէօզեան, Պէաթրիկ Գարաեան, Եպրաքսէ Պիլպիլեան, Էլիզա Զիլինկիրեան, Արաքսի Փանոսեան, Վերգինէ Սէտէճեան, Սանդուխտ Աւետեան, Լուիզա Արլեան, Բերուզ Յարութիւնեան:

ԿԱՐԳ Գ.

Շնորհիկ Վարդանեան, Զապէլ Գավաճեան, Միւնէվվէր Մանուկեան, Իսկուհի Թօզաքլեան. Բրիւսանս Հիւճճեան, Վերգինէ Միճասեան, Արճօքիմ Զայլաքեան.

Բերուզ Ադամեան, Սաթենիկ Ճամպազեան, Եպրակսէ Թորոս, Վերգինէ Օթաճեան, Մաննիկ Բօլաեան, Կալինիկէ Վարդանեան, Հռիփսիմէ Յ. Ալաճաճեան։

ԿԱՐԳ Դ.

Զապէլ Օթաճեան, Վերգինէ Փափազեան, Նոյեմզար Յովհաննէսեան, Սրբուհի Կիւլպէնկեան, Սօճի Գէորգ. Մաճունի Խոսկանցեան, Էճքիկ Բէիզեան, Վերոնիկ Հիւճճեարպ. Սերենա Ուզուճեան, Ազնիւ Հովիւեան, Վերգինէ Զարճճեան, Հայկանուշ Մանուկեան, Նոյեմիկ Ուճճեան, Եւփիմէ Հովիւեան, Վերգինէ Ուճճեան։

ԿԱՐԳ Ե.

Առուսեակ Մէլիքեան, Ագապի Պիւլպիւլեան, Վիքթոր Ուզուճեան, Աղաւնի Ինճէեան, Ուռմսի Ճիլաճեան, Սաթենիկ Առապեան, Սաթենիկ Թղլեան, Վերգինէ Վարդանեան, Վարդանոյշ Մխիթարեան, Միւնէվվէր Գրիգորեան, Ազնիւ Ֆրէնկեան, Այծեմ Գաիամանեան, Մաճունի Կիւմիւճեան։

Բ. ԿՐԹԱԿԱՆ ՊԱՇՏՕՆԷՈՒԹԻՒՆ. — Մայր վարժարանի ուսուցչական կազմը կը ներկայացնեն.

Գրիգոր Վարժապետեան *(Ընդհ. դասախաւրակ եւ ուսուցիչ հայկաբանութեան)*

Նիկողայոս Թաճեան *(Դասատու Ազգ. եւ եկեղ. երգոց եւ հայկական ու եւրոպակ. ձայնագրութեան)*

Տիգրան Մանավեան *(Ուսուցիչ կրօնագիտութեան եւ հայկաբան)*
Յակոբ Աբթարեան *(Ֆրանսերէնի եւ տոմարակալութեան)*
Յարութիւն Թիւլեան *(Չափագիտութեան)*
Աւետիս Տ. Սահակեան *(Անգլիերէնի)*
Տելեմաք Էֆեճեան *(Գծագիտութեան)*
Պօղոս Գալըպճեան *(Թուրքերէնի)*
Միհրան Տեօմճեճեան *(Գեղագրութեան)*
Տէք. Միհաս Էմիրեան *(Ինական գիտութեանց)*
Գրիգոր Մարգարեան *(Պատմութեան եւ աշխարհագրութեան)*
Մարտիրոս Սարաֆեան *(Դասախաւրակ եւ ուսուցիչ Ընտելարանի)*
Մկրտիչ Գարագաշեան *(Կրօնքի եւ աշխարհգր. » »*
Եդուարդ Շեմսիյեճեան *(Օժինական դասատու)*
Նիկողոս Խոռխոռունի (» »
Նաճիս Արճարունի *(Ուսուցիչ Ընտելարանի կարգերու)*

Այս ուսուցիչներուն մէկ մասը եւ Իսրայէլ Իսրայէլեան *(կրօնքի եւ պատմութեան), կը պաշտօնավարեն* Լուսաւորչեան *վարժարանը, հետեւեալ չորս ուսուցչուհիներու հետ, որք են.*

Or. Արմաւեցի Սահակեան *(Ընդհ. դաստիարակուհի եւ ուսուցչուհի նամակագրութեան եւ կրօնքի)*

Or. Թագուհի Պէրպէրեան *(Դաստիարակուհի եւ ուսուցչուհի Ընտելարանի)*

Or. Աղաւնի Տ. Գեորգեան *(Ուսուցչուհի ձեռագործի, ձեւ ու կարի)*:

Or. Ֆլեմանգիի Ռիւպինի *(Ուսուցչուհի դաշնակի եւ ձայնական երաժշտութեան)*:

Կէտիկ Փաշայի եւ Ենիգաբուի վարժարաններուն մէջ գրեթէ նոյն ուսուցչական խումբն է որ իբր այցելու կը պաշտօնավարէ, ինչ որ կ'ապահովէ թէ՛ աշակերտութեան համաստիճան զարգացումը եւ թէ ակնկալուած խնայողութիւնը:

Գ. ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ.— Տեղեկագրին մէջ իւրաքանչիւր աշակերտի անունին դիմաց ուսման ամէն մէկ ճիւղի յատուկ քննութեան արդիւնքը նշանակուած է: Բարձրագոյն թիւն է 20: Իսկ իւրաքանչիւր կարգի ներքեւ քննելի առարկաներու նիւթերուն ամփոփումը կայ, ուրկէ կարելի է գաղափար կազմել գործադրուող կրթական ծրագրի մասին:

Կը բաւականանանք հոս տալ մանչերու շրջանաւարտի եւ աղջկանց բարձրագոյն դասարաններունը միայն:

Է. ԿԱՐԳ (Պէգճեան)

Կրօնագիտութիւն.— *Կրթական Բրիտոնէական, մինչ պարտիք ամուսնացելոց:*

Հայկաբանութիւն.— *Թարգմանութիւն յ'ընտիր մատենագրաց այլեւայլ գրութիւնք արձակ եւ ոտանաւոր:*

Պատմութիւն.— *Ցունաց, մինչեւ Պէրիկլէսի դարը, դասագիրք Մամուրեան:*

Թրահաբէ.— *Առաջին աստիճանի բազում անձանօթ խնդիրներ:*

Երկրաչափութիւն.— *Դասագիրք Տըսալլ (1–118 համար):*

Տումարակալութիւն.— *Օրհաշիւ եւ Մայր հաշիւ, խմբագրութիւն տոմսակաց, մուրհակաց, փոխանակագրաց, հաշուեցուցակաց, եւայլն, եւայլն:*

Գծագրութիւն

Գեղագրութիւն.— *Բոլորագիր գաղղ. (ռօնտ) կոթիկ:*

Ձայնագրութիւն.— *Եւրոպական, տիէզներով կազմուած մաժէօր եղանակներ պարզ եւ խառն չափերով, ամէն մաժէօր եղա-*

նակներ զուգընթաց ձայներով, լսածնին գրել եւ տեսածնին երգել:

Բնագիտութիւն.— *Լոյս, լուսոյ ցոլացում, բեկում, հայելիներ հարթ եւ կոր, ոսպնաձեւ ապակիներ, եւլն.:*

Եկեղ. երգեցողութիւն.— *Եկեղեցական մեղեդի, տաղք, եւլն.:*

Ֆրանսերէն.— *Քերականութիւն, կէտառ Բ. տարի, համաձայնութիւն, ածականները, լուծում, քերականական թարգմ. Ֆրանսերէնէ ի հայերէն, Ա. Վինէի Անգանաէ, վարժութիւն ընթացիկ եւ առեւտրական նամակագրութեան:*

Անգղիերէն.— *Սկսարտ թիւ երկրորդ Սիքուիլի եւ սկզբնատրութիւն Սքէչ պուքի, շարադրութիւն հայերէնէ յ'անգղիերէն, Օլլէնսօրֆէն:*

Թուրքերէն.— *Պարակերէն կիւլխաոան, նամակագրութիւն (ինշա) թարգմ. տաճկերէնէ ի հայ եւ հայերէնէ ի տաճկերէն:*

Ե. ԿԱՐԳ (Լուսաւորչեան)

Կրօնագիտութիւն.— *Նախնական քրիստոնէական*

Հայկաբանութիւն.— *Թարգմ. Հատընտիր Գարեգշ. գործն. քերականութիւն, նամակագրութիւն, ուսումն ի բերան:*

Սրբ. Պատմութիւն.— *Մինչեւ Իսրայելացւոց Եգիպտոսէն ելնելը:*

Աշգ. » .— *Մինչեւ Աբգար*

Թուաբանութիւն.— *Հասարակ կոտորակներ*

Աշխարհագրութիւն.— *Բաղաք-Եւրոպա, Ասիա, Ափրիկէ:*

Գեղագրութիւն.— *Չարղագիր*

Գծագրութիւն.— *Չարդք, շէնք (մատիտով)*

Դաշնակ.— *Վարժութիւն, սքալա, քաթրը մէն:*

Ձայնագրութիւն.— *Վարժութիւն ձայնանիշերու:*

Ձեռագործ.— *Տանթէլ անկլէզ, թիւլի եւ կերպասի վրայ պոստէ. թղթէ քանաւայի վրայ բանուած, ձեւ:*

Ֆրանսերէն.— *Թարգմ, Ամօլէանաի, Անի ոճ, կէտառ քերականութիւն Ա. տարի, հանդերձ կրթութեամբ:*

* * *

Տնօրէնութիւնը իր տեղեկագրին մէջ կ'ըսէ.

«Ծրագրի, կանոնագրի եւ պաշտօնէութեան միութիւնն երից բաղից համար ամսականն *60–70* ոսկւոյ չափ խնայողութիւն մը ընծայելով հանդերձ, այս դրութիւնը կարող եղաւ նաեւ ի մի ձուլել՝ նոյն գանազան տարրերէ բաղկացեալ դաստիարակութեան բե-

կորներն ոչ թէ միմիայն պիտի մնայինն, ինչպէս մնացած էին արդէն առաջ ման զմիութիւնն, եւ ոչ միութեան դրօշուն տակ կրցան զարգանալ եւ բարւոք ապագայ խոստանալ:

«Դասախօսութեանց, դասագրքերու եւ ուսուցման եղանակի նոյնութիւնն զգալի փոփոխութիւն մը յառաջ բերաւ մասաղերամ երկսեռ մանկտւոյ ջանից եւ աշխատութեանց մէջ, մանաւանդ Պարտիզի եւ Ընտելարանի մանկանց վրայ, ոչ իրենց ծագիկ հասակի մէջ բանաւոր եւ մանկավարժական սկզբանց յարմարագոյն դասատիարակութեամբ հրահանգուելով՝ մեծ յոյսեր կ'ընծայեն արդարեւ իրենց ապագայ յառաջդիմութեան:».

Տնօրէնը իր տեղեկագրին մէջ պէտքը կ'զգացնէ իւրաքանչիւր վարժարանի նորոգութեան, նոր դասարաններու շինութեան եւ կարասիներու:

Տեղեկագրին կցուած է մատակարարական հաշուեկշիռ մը, ուրկէ կը հասկցուի որ տարուան ընթացքին պարտք չգոյանալէ զատ 5359 ղրշ.ի գումար մըն ալ աւելցած է, բացի անգանձելի թոշակներէ:

ԲԱՑԱՏՐԱԳԻՐ ՀՈԳԱԲԱՐՁՈՒԹԵԱՆ

Տնօրէնութեան տեղեկագիրը վարժարանի նիւթական եւ ուսումնական վիճակներուն վրայ բաւարար տեղեկութիւններ կուտայ: Հոգաբարձութիւնը անհրաժեշտ կը դատէ կարգ մը ծանօթութիւններ աւելցնել այդ տեղեկագրին վրայ եւ ներկայացնել համաթաղական ժողովին: Կ'արտագրենք գլխաւոր մասերը.—

«Յայտնի է թէ, երբ անցեալ տարի Յուլիսին Հոգաբարձութիւնս ձեր ժուժովը պատուեալ՝ ի պաշտօն կոչուեցաւ, Կեսիկ փաշայի նորակառոյց վարժարանի շինութիւնն դեռ աւարտած չլինելով՝ իւր տուընտրութեան տակ չէր կրցած դրուիլ: Նոյն թաղի վաստաղերամ նախկին անխնամ չթողոյ համար՝ Հոգաբարձութիւնս Պէզճեան եւ Լուսաւորչեան վարժարանաց մէջ զանազ դասարանակել պատշաճ դատած էր. ներկայ տարւոյս Յունվար 22ին Կեսիկ Փաշայի Պաս. Թաղ. Խորհուրդը յիշեալ վարժարանի բացումը կատարելով Հոգաբարձութեանս յանձնեց զայն ի պաշտօնի, եւ անտի ցայսր նոյն թաղի երկսեռ ուսանողք կը յաճախեն ի նոյն վարժարան:

Յիշեալ թուականի միջոցներ-ուն եւ ասկա իւչ վերջերը ներքին

եւ ուրսմֆիւն ազգի ազգի դժուարութիւնք, եւս եւ այլ ըն-դ այլոյ եւ ևպատակաւոր անհատիւ յարուձայնութիւնք Հոգաբարձութեանս գործունէութիւնը կաշկանդելու միտքեր միտած լինելով, ինչպես գիտէք. Մարս 22ի Հաւաքապողովի ժողովը ի նիստ հրաւիրել արժանի համարուեցաւ: Սոյն գումարման ատեն ուր ժողովոյդ հզօր ազգակցութեանը դիմեց Հոգաբարձութիւնս. ժողովդ իր կատարեալ վստահութիւնը յայտնելով հանդերձ՝ յայտարարեց հանդիսապես եւ անկեղծ համաստօք թէ ատ այն՝ ինչ միշտ յօժար էր եւ պատրաստ. սակայն նոյն առթիւ յանձնարարեց միաբգտնալի ատ Հոգաբարձութիւնս որ մեր դրամական գործառնութենից ատեն քաց պարտք չթողոյ ջանադիր լինիմք միշտ:

Պատ. ժողովոյդ յայտնած լիուլի վստահութենեն Հոգաբարձութիւս կարիշնորհապարտ կը միտքայ յայտարարել թէ՝ Զեր յիշեալ յանձնարարութեան ետեւէն պատասխանատուած է, եւ թերեւս չսխափանցած է իսկ, քան որում այսօր, ինչպես վարժարանաց տնտեսարարութեան հաշուեցոյցի ատեն կը տեսնուի, ի վախճան միամեայ շրջանի քաց պարտ չգոյանալէ զատ՝ 5359 դրուշի գումար մ'իսկ յատկեալ կայ, ի քաց առեալ տարակուսելի թոշակներէն. որոնք բաւական մեծկակ գումար մը կը կազմեն թիւ, քայց հաշուեն դուրս թողուած են: Հոգաբարձութիւնս այս արդիւնքն ձեռք բերաւ՝ յանձնակայս եւ բիւր ժրութեամբ իւր հիմնագոյցի ատեն նոյն օրէ սկսեալ առնելի հաստատութիւն մը ստեղծելու, եւ ներկայ ատեն ալ ամենայն ջանադիր է՝ ամենայն յանձնախոհութեան վայրկեաններ ունեցաւ, եւ ո՛չ միայն սահմանեալ գումարներն որոշեալ ժամանակներու ատեն չկարացին վճարել, այլ նաեւ ուսանողաց խրախուսի հզօր միջոցներէ մին նկատուած պարգեւաբաշխութեան հանդիսի ծախսն ալ միեւնոյն անձնախոհութեան պատճառաւ անկարող գտնուեցան բնելու. այս առթիւյն պարագայի չափազանց եռանդուն ուսումնասիրի ատաց վրայ գոհ

սա հաւնագունը ևերգործեին թէ Թադ. Յորհուրդ սոյն վարժարանական միութեան օգտակարութիւնը յաւէս ևիւրական խնայողութեան եւ բարոյական առաւելութեան վը վէջ կը ևկատեն, սակայն եա՛ւ Հոգաբարձութեանս այսօրինակ ևնթադրութիւններ, այնու ամենայնիվ զի ի մօտոյ եաչ կը ճանաչէ Մեծ Յորհրդականացդ առանձնին արժանիքը եւ Պատկառելի ժողովոյդ անյողդողդ կամքը՝ որում վարժարանիս իրեց ևերկայ միութիւնը կը պարտի, եւ որոյ մասին մեր յորինի շնորհակալիքը կը յայտնենիս: Հոգաբարձութեանս վստահութիւնի եր առ Ձեզ, անյեղլի է եւ անվեհեծ, Տեա՛ր քարհ դակաիս, եւ ահա այս վստահութենիե ևերշնչեալ է որ Հոգաբարձութիւնս, հակառակ ձախող պարագայիդ, ազգային անվկտանդի յառաջդիմութեան ծառայելու միջոց հատնարուող հանդիսի վը առիթ կորուսանել չուզելով՝ որոշեց պարզեւաբաշխութեան հանդէսը կատարել, եւ քանզ որում քաղցին արկղերը իրենդ գործակցութիւնը զգանալու համար իրեց առաջանալ անձկութենիե զանց ուրիշ պատճառ վը չունիին, ուստի զանինիս պարտապան գրել որոշեց, իւրաքանչիւրն յիշեալ հանդիսի ձախճին իրեն ընկած բաժնին համար. այդպէս Հոգաբարձութիւնս յայտ յորհուրդ առաջնորդեցաւ Կեդրոնական Կրթական գործոց յորհրդական Մեծապատիւ Միքայէլ եփ. Մանիկոնեանի յորդորանօք որ յանկապես Հոգաբարձութեանս յանձնարարած եր գիարդ եւ իցէ գանց չառնիլ նոյն խրախուսական միջոց:

Գալով Միացեալ վարժարանացս ուսումնական եւ բարոյական վիճակին Հոգաբարձութիւնս գոհութեամբ ունի յայտարարել թէ՝ իր եղեւնտա ոչը կարի անձուկ եւ անկայուն կացութեան վը վէջ գիանելով հանդերձ, հակառակ ամենայն հաւանականութեան յիշեալ վարժարանիս համեմատաբար չատ աւելի արդիւնաւոր եղած են քան որչափ ևերեվի չեր անկնկալել այս առաջին տարւոյ վէջ, առ այս արդարութեան սրտէ վը կատարելու համար Հոգաբարձութիւնս չի վարանիր իր գոհունակութենիե յայտնել Վարժարանացս Տեառչ Մեծ. Թագւոր եփ. Երկայնեանի, որ իրեան հեռ հանդիսաւորապէս ևնթակայ գիանդով յարձանկնանց եւ հարուածոց որ յարաժամ կը տեղային ձեռնարկութեանս ընթացից դէմ, յաչողեցաւ արդի յուսալից վիճակի ձեռ բերելու: Այսու ամենայնիվ, Հոգաբարձութեան համար անհրաժեչտ պարտ ե՛ւ յայտնել թէ յիշեալ վիճակը իր բուռն բաղձանաց համապատասխանելեն հեռի է՝ հարկ եղած բարեփոխներն ևնծանելու համար իր ձեռքերն կաշկանդուած գիանդով: Ան այս պարտական մը բերելու խորհրդով Հոգաբարձութեան պոշակներու չափաւոր յաւելումով մը փութարկեց, ամենայն ցաւալի է խոստովանիլ որ

ազնիւ ծնողաց մօտ կշռադատ ընդունելութեան մը արժանի չեղաւ այն։ Այս առթիւ անհնար է մեզ գոնէ երկոց խօսքով դադարեցուցիչ ծնողաց ունանց այն անտարբերութենէ որոյ սոխս, մոռնալով գուցէ թէ իրենց գերդաստանի ապագայ բարօրութիւնը իրենց զաւակաց դաստիարակութենէ ունին ակնկալել. իրենց համար միայն կեանսական այս խնդրոյն կու տան կարեւորութիւն մը որ կարի նուազագոյն եւ անհնչական է համեմատաբար զոր կ'ընծայեն մտայիւր իրենց աւելցուցեալ մտոտի հատճոյից զոհացուցնան։ Արդարեւ յուսահատ ետնութենի մ'է աս խորհի ուշադրութեան արժանի, այլո՛ւ մանաւանդ առաւել ցաւալի որ թուի թէ այսպիսի ծնողաց մօտ իրենց զաւակաց ապագայ վիճակի գիտակցութենէն եւ հոգը գլխովին կը պակսին։

Սակայն այս կարգի ծնողաց հետ բաղդատմամբ՝ մի տարօրինակ հակապատկեր կ'ընծայեն ուրիշ կարգ մը ծնողք ալ որոնք մանկան մը մտաւոր կարողութեանց զարգացնան փիզիքական եւ հոգեբանական օրէնքները բնաւ նկատողութեան չառնլով՝ անգիտակցաբար կը պահանջեն որ սահմանուած շրջանի մը մէջ՝ մանկան թարմ եւ փափուկ ուղեղին իբրեւ կարաս չուի այնպիսի ուսումներով՝ որ տասն երկար շրջանի մը մէջ՝ մանկական մտաց հետզհետէ զարդացուն վիճակ մը ստանալով հազիւ պիտի կարենային ընդունելի ընծան։

Բայց եթէ այս կարգի ծնողաց պահանջումներն խիստ ծայրայեղ են, տակաւին ներքին գոհունակութեան մը կը բերեն մեզ այնու տեսութիւնը թէ այն պահանջումներն իրենց զաւակաց դաստիարակութեան նպատակն յաջողութենէն յաղթուզուն մը վայն կը բղխին որ լաս մեզ նուազ ստգտանելի է քան թէ այն մեռելատիպ անտարբերութիւնը որ այլոց մօտ կը տեսնուի։

Ինչպէս որ Տեսչութեան տեղեկագրեր կը տեսնուի, վարժարանաց դուներն ամեն օր նորեկ աշակերտաց բաց ընդունով այդ նորեկներն ընդհանրապէս չունին, եւ չեն կարող ունենալ, ուսմանց ամեն ճիւղերուն վերաբերութեամբ այն վիճակը՝ զոր իրենց պատկանեալ կարգին հետ հաղորդութեան գնալու համար պարտ էին ունենալ։ Այս կարգի աշակերտաց՝ որոնք բազմաթիւ են բերուածութեան մասամբ ինչ դարմանն ի ղիւնելու համար կարգաց մէջ ստորաբաժանումներ դնելու հարկը ծնած էր ու այսու նոր ծախուց դուներ բացուած էին Հոգաբարձութեանս։

Այս ստորաբաժանմանց սահմանումը արդարեւ դժպատհութիւն մ'էր, բայց ո՞չ նուազ դժպատհութիւն մը պիտի ղիւներ արդեօք եթէ Հոգաբարձութիւնս, միայն եղեւնացուցի պահանջմանց խորհուրդ հարցանելով, այս մասին տիրապետութիւն մը խորհիլ զանց առնէր։

ֆանգի այն ատեն ալ միեւնոյն կարգի աշակերտք հաւասարութեան մը հետեւելու վիճակի մէջ չպիտի լինէին. եւ իրաւմունչիւր կարգի հաւասար քանց ծրագրի աւանդելի առարկայք պարտաւորիչ լի լեալոյ հանգամանքը պիտի կորուսանէին արդարեւ. իրողութիւն մը որմէ անվրէպ խոյս տալ հարկ անհրաժեշտ եր Հոգաբարձութեանս:

Այս կրկին դժուարութեանց առչին Հոգաբարձութիւնս հաշտարար միջին եզր մը գտնելու ստորաբաժանելու հաւասար նոյն կարգին մի յառաջս, եւ աշակերտը կրկնիչ սահմանելով:

Ասանիօր կը ներկայանայ մի իրողութիւն՝ որ Հոգաբարձութեանս հաւնար ուշադրեւնաւոր մոխր է իրաւամբ, Հոգաբարձութիւնս վարժարանաց եղեռնացուցի մէջ իր տարեդարձութեան ողբոսած միջոցներու դուզնաֆութեան ճնշման ներքեւ գտնելով, այդոսիս նորոգ կազմուելիք կարգի մը ուսանողաց թոյլ սահմանութիւնն ի նկատ առնելով՝ սիրեցաւ որոշել որ Պէգճեան վարժարանի Է. կարգի տարեկան բնութիւնն աւարտական հաւատարի:

Եւ ի՛նչ աւելի կսկծագին եւ դժնդակ հարկ բան Հոգաբարձութեանս որով կ՛ստիպուիմք վնասաղատուելի նորաբոյս տունկեր որոց մէն մի հաւատեւնատար կարճ ժամանակի միջոցի մը մէջ պատուական սպասողներ տալ կը խոստանար. յարմատ իրեն եւ արիւնեի անոր չպիտի կարենան իրենց օրինաւոր զարգացումն ստանալ գուցէ:

Հոգաբարձութեանս մի արդար եւ անգուսպ բաղձանքն եր, նոյն ուսանելց ծրագրի ամբողջ դասընթացի աւարտ վերջը միայն արձակել զիր մի կարգ աշակերտ ի վարժարանէ. սակայն երբ Պատ. Ժողովդ հաճի դիտել՝ թէ իրեն բարձրագոյն միջնէ Է. կարգ ունենալով միայն՝ վարժարանաց ընդհանրութիւնը 13500 դուրուշի կարոտ եր, եւ սակայն հակառակ անկ 1000 դուրուշի խնայողութիւն ընելու կ՛ստիպուեր, կարելի եր արդեօք Ը. կարգ մ'եւս յաւելուլ առանց հասարի նոր պարբեր մը ձեռք ձգած ըլլալու: Կարծեմ թէ հետեւակայելի իսկ անխորհուրդ յաւակնութիւն մը պիտի չիներ:

Արդարեւ երբ տիրող սովորութեան մը հետեւիլ կանխեցանիմ, կրնայինք մեզ ցուցանողական վստահութենէ առաջնորդեալ եւ ի հեռուէն ընդհանրական սկզբանց՝ վճռագոյն դասեր խնայողութիւններ գոյացնել բարձրագոյն դասեր կարենալ պահելու համար վարժարանացս մէջ. բայց երբ հաստատակամ լինել զայս, գուցէ անտես բրած պիտի լրայինք այն նկատողութիւնը թէ ազգասի զանգատը չեր կարող երկար ժամանակ մնալ ի վարժարան, եւ թէ չարաչար անխղճութեան պիտի չիներ. չանեմ աւելի, ազգասին բաժինը

գոհել երեք կաւ չորս աշակերտ միայն բաղկացեալ յուրարագոյն կարգեր պահելու սին փառասիրութեան:

Այսեղ հարց մը կը ներկայանայ Հոգաբարձութեանս առջեւ զոր Պաս. Ժողովոյդ ուշադրութեանը կ'ուզեմ ենթարկել: Ատեն մը, երբ միացեալ բաղից վարժարանների առանձինն անասնարարուեղով՝ ուրոյն ուսումնարաններ ունենալու ձգտում ունինք. ի՞նչ է արդեօք պատճառը որ այսօր երբ բաղից միացեալ ուսումնարանի մէջ Ը. կարգ մը կազմելու համար ո՛չ ուսանողաց պահանջուած թիւ եւ ո՛չ այս բարձրագոյն կարգը հոգալու բաւական գումար մը ունինք ի ձեռին. սակայն խնդիր մը որ վարժարանաց միութեան առաջադրութիւնը անկնկատելի կը կացուցանէ, եւ դասարարտեղի կ'ընէ այն ասացեալ դրութիւնը յորում հաճոյից զոհ կը լինիր դասախարակութիւնը:

Հոգաբարձութիւնս ո՛չ աւելի խան ունի պաշտօնավարութենէ վր վերջը՝ իր անհնարին աշխատութիւններէ ծանրաբեռնուեալ կուգայ առաջարկել Պաս. Ժողովոյդ իր հրաժարականը, եւ կը խնդրէ թախանձագին առաջից հնչ դիտողութեան ընդունելով զայն՝ հաճի կարգել իր յաջորդը որ նոր աշխուժիւ եւ խանդով վառեալ յանձնառնէ միութեան այս պատուական գործը եւ կարենայ ի սպաս առնել գործունէութիւն, կորով եւ անձնուիրութիւն՝ յօգուտ միացեալ երից բաղերու ընդհանուր եւ բարեաց դասախարակութեան:

Առաջիկայ հանդիսական պարտք մը կը համարիմ ինձ խնդրել ի Քենէք, Տեարք Մորհրդականք, որ այսուհետեւ միացեալ բաղերու Պաս. Մորհրդոց յարաբանչիւրն հաճի նուիրել մեր յաջորդաց աջակցութիւն մը առաւել ազդու քան որչափ կարող չեր եղած տալ Հոգաբարձութեանս: Քանի տարիներէ հետէ բազում ազգասիրաց ուխտիւ բաղձանքն էր թոդայինն վարժարանաց միութիւնը իրագործել, եւ այնու ազգային դաստիարակութեան նոր թռիչ մը, նոր զարկ մը մը տալ ժամանակին անհրաժեշտ պիտոյից եւ պահանջմանց յարմարագոյն, այդ միութիւնը զոր մեր մէջ ունենալու երջանկութենէն ունիմք այսօր՝ ի գին անհնարին դժուարութենաց եւ մեծամեծ զոհողութենաց, իրագործեալ մի պատուական ձեռնարկութիւն է, կ'արժէ ուրեմն եւ արդարապէս որ մեզ բոլորեցուցգ առաւել մեծ հոգածութենանն առարկայ ըլլայ այն, այնու՝ անհամարձակ որ իր թէ՛ հիւրընկալ եւ թէ բարոյական բազմապատիկ օգուտներն անդադրին յառաջին

տարւոյ զգալի ըղլալով, արդեն իսկ զգուշանել բազմաթեղուն եւ արդիւնաշատ շրջանիներ կը խոստանայ ապագային համար, յոյս մը եւս խոստում մը որոյ մասին չէ կարող անհատ մը որ ազգասիրի սիրտը կը կրէ:

Մնամ յարգանօք

Հոգաբարձութիւն միացեալ հնգից վրժրից.

Գումգաբուի

1/15 Յուլիս 1881

Գէորգ Զարդարեան

ի Խորհրդարանի Հոգաբր.

Ն. Գօրանեան

ի Մայր եկեղեցւոջ

Ց. Մազլումեան

Յովակիմ Ռ. Սեդրէաեան

Համաթաղական ժողովը քննիչ մասնախումբ մը կը կարգէ եւ անոր կը յանձնէ համարաւորութեան քննութիւնը: Արդիւնքը կ'ըլլայ հետեւեալը.—

«Համաթաղական խորհրդոյ կողմանէ կարգեալ հնգիչ մասնախումբս այսօր (2 Օգոստս 1881) ի նիստ գումարելով՝ միացեալ վարժարանաց Պաս. Հոգաբարձութեան միամեայ հաշուական գործողութիւնն մանրամասնօրէն ննեց, որոյ ճշդութիւնը կր վկայէ, յաւելլով միանգամայն որ Պաս. Հոգաբարձութիւնը տնտեսագիտաբար վարուած է ըստ ամենայնի, իսկ գալով վարժարանաց ուսումնական վիճակին, հնգութեանց արդեանց տեղեկագիրը խիստ գոհացուցիչ գտաւ:»

Ստորագրուած՝

Ի դիմաց Համաթաղ. խորհրդոյ

Պօղոս Ճիլաճեան, Գրիգոր Խանամիրեան
Յակոբոս Ս. Նարկիլէճեան, Հ. Էսկիճեան
Յովակիմ Սախաեան, Մկրտիչ Թագուրեան, Պ. Համբարձումեան:

1881 Օգս. 2

ի Գրաս. Հոգաբարձ.

ի Մայր վարժարան

2.— 1881—1890Ի ԵՐՋԱՆ

Մերձաւոր վարժարաններու միացումը երկար չի տեւեր: Տնտեսական պատճառները, տեղական նախասիրութիւնները եւ ծնողներու անտարբերութիւնը արգելք կ'ըլլան այս արդիւնաւոր գործակցութեան: Արդէն 1880—81 տարեշրջանի տեղեկագիրը ունի իր մէջ կարգ մը լուրջ գանգատներ՝ որոնք կը հարկադրեն Հոգաբարձութիւնը ձեռնթափ ըլլալու: Հինգ վարժարաններու միացեալ մատակարարութիւնը, ուրկէ այնքան խնայողութիւն կ'ակնկալուէր, կարելիութիւնը չընծայեր Մայր վարժարանի Ե. կարգը բարձրացնելու Ը. կարգի: Միայն նիւթական շահը բաւական չէր այդ համագործակցութիւնը արդարացնելու:

Որով, 1881—82 տարեշրջանին ամէն թաղ դարձեալ կը մնայ առանձին իր ճիգերուն եւ զոհողութիւններուն հետ:

Թագուր երկայնանի տեսչութեան ներքեւ Պէզճեան եւ Լուսաւորչեան Վարժարանները կը շարունակեն իրենց ընթացքը ուսման նոյն ծրագրով:

Ուսուցչ. կազմը հետզհետէ, տարուէ տարի փոփոխութեան կ'ենթարկուի: Մայր վարժարանի կրօնագիտութեան դասը կը յանձնուի Վահան վարդապետ Պարսիգակցիի: (*)

Ընդհանուր ազգաց պատմութեան դասը կը տանձնէ Գեորգ Կիւրեղեան (փաստաբան):

Հերթիկ Հօճա կը շարունակէ իր դաստիարակութիւնը: Նոյն առեն թուրքերէն կ'աւանդէ նաեւ Իգնատիոս Սարայտարեան:

Առեն մըն ալ կը դասախօսէ Միհրան Աբիկեան:

Ֆրանսերէնի ուսուցիչ կը կարգուի Մկրտիչ Կիւմիւշեան:

Հայերէն լեզուի դասերը կը յանձնուին Մելոն Կիւրճեանի:

1880ական թուականներուն Մայր վարժարանին մէջ կիւրեղեանի աշակերտող երաժիշտ Գրիգոր Զուլհաեան հետեւեալ կերպով կը ներկայացնէ տաղանդաւոր գրագէտը. «Կրակոտ եւ ճկուն, գլխարկը ետեւը, երեսը կասկարմիր, կը կատակէր մեզ շարունակ դասի պահուն: Ականջիս մէջն են իր կրակոտ բառերը.

---

[*] Հետիցակ **Սեզիր Պարոյրեան** երկու հատորներուն, **Սրեղածագի** եւ ուրիշ երկերու:

«Տղե՛րք. ուխի՛ր, կոտրի՛ր, զարկի՛ր...» զոր կ'արտասանէր ուրքերը գետին զարնելով:

Գրիգոր Զուլհանեան Գում Գաբուի Գրախ դպրոցէն կուզայ Պէզճեան եւ առաջին օրէն ուշադրութիւն կը գրաւեն իր լաւ ձայնը եւ երաժշտական ընդունակութիւնը: Մէկ երկու յուշեր ես իր բառերով. «Երբ Գ. կարգը մտայ, 70—80 աշակերտներու մէջ առաջինն էր Սրամ Տամկաճեան: Տարի մը վերջ ան ձգեց երաժշտութիւնը եւ ես եղայ առաջինը: Երգ. Շբ. եւ Կիր. օրերը երաժիշտ տղաք եկեղեցի կ'առաջնորդէի եւ երգեցողութիւնները կը վարէի: Ներկայութեան տետրակ մը յանձնուած էր ինձ. ներկաները ու բացակաները կը նշանակէի: Տեւեց քանի մը տարի: Մէկ կողմէ Թաշճեանի օգնականութիւնը կ'ընէի, միւս կողմէ կը շարունակէի ուսումս:

Գ. Զուլհաեան

«Մայր վարժարանն էի, երբ Ներսէս Գատրիարք վախճանեցաւ (1884): Եղբայրը՝ Գ. Վարժապետեան, որ մեր դաստիարակն էր, ձգեց վարժարանը եւ Հոագիւղ սկսնեցաւ: Անկէ Մայր եկեղեցի փոխադրուեցաւ մարմինը: Մեծ հանդիսութիւններ տեղի ունեցան: Գամբանականը խօսեցաւ Նարպէյ: Մինչեւ նոր Պատրիարքին (Յարութիւն Արք. Վեհապետեան) ընտրութիւնը (1895) վարժարանն էի: Կը յիշեմ որ հայերէնի մեր ուսուցիչը նորընտիր պատրիարքին զմայլելի ոտանաւոր մը ձօնած էր, եղանակաւորուած Թաշճեանի կողմէ»:

Երաժշտագէտ Զուհրաեան ինքնաշխատութեամբ կ'ըլլայ հայ երաժշտական արուեստին համեստ մշակներէն մէկը, եւ կը հեղինակէ մէկէ աւելի երկեր: Գնահատուած է նաեւ օտարներէ:

Թագուհի Երկայնեան 1883ին կը հրաժարի եւ իրեն կը յաջորդէ Գրիգոր վարժապետեան: Տարի մը ետք, 1884–5ին ռնոբէնութեան պաշտօնին կը կոչուի Յակոբ Պօյաճեան (Օամ. երեւելի, Պետական համալսարանի գիտական ճիւղին ունօրէն եւ հեղինակ), ոյուն օրով վարժարանը կը բոլորէ իր լաւագոյն շրջաններէն մէկը:

Այս թուականներուն հետզհետէ Մայր վարժարանի ուսման ընթացքը կ'աւարտեն.

Ստեփան Ակայեան.— *Նախակրթութիւնը առանալէ վերջ կը յաճախէ Կեղարուեսացւոց վարժարանը: 1891ին կ'առանայ նկարչական եւ ճարտարապետական գոյգ վկայականներ: Ընտանեկան տաղանդով օժտուած, հետզհետէ կը կատարելագործէ իր արուեստը եւ կը հանդիսանայ այսօր Թուրքիոյ առաջնակարգ մանրանկարիչը:*

Ովհիկ Գազազեան.— *Ուսի առաջնակարգ վարպետ:*

Աղեքսանդր Գալբազեան.— *Ջեռոյ Վաշտակ քինյ. (հնգց.):*

Պօղոս Խճճեան (*Տօքթ.*) եւ Գրիգոր Ասիլեան (*Տօքթ.*).— *Բժշկական ասպարէզին մէջ պատուաբեր դիրքեր գրաւած են:*

Նուպար Խնաճեան *եւ* Վահրամ Կարմրուկեան (*վաճառականներ*)

Է Յակոբ Պօյաճեան

Պօղոս Յ. Պօղոսեան (*Տ. Գալուստ քինյ. Մայր եկեղեցւոյ:*

Միհրան Ճէրահեան (*1884ի ընթացատարւոյն*) *երաժիշտ ուսուցիչ:*

Տօքթ. Աբգարեան

Հրանտ Խնաճեան, Աբրահամ Տաւկաճեան *եւ* Միհրդատ Գալֆայեան:

1880 թուականներու վերջը Մայր վարժարանին աշակերտած է նաեւ Ամբաս Եպս. Գազգագեան *այժմ (Պատր. Փոխանորդ):*

ՊՈԼՍԱՀԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆՆԵՐՈՒ
ՎԻՃԱԿԸ

Հակառակ 1870 թուականներուն Ազգային կեդր. Վարչութեան կողմէ եղած բարենորոգ-

Ստեփան Ակայեան

չական ձեռնարկներուն, 10 տարուան ընթացքին՝ դեռ կարելի չըլլար կանոնաւոր ու միօրինակ ուղղութիւն տալ ազգ.վարժարաններուն:

Ուսումն. խորհուրդը, յետ քննութեան, ցաւով կը հաստատէ

1886ի Շրջ. Ցուարեցներ եւ խումբ մը ուսուցիչներ
Աջ կողմը նստած **Տ. Խոսրով Թաճիկ.** [Տ. Մեսրոպ Ա. Քհնյ. Տ. Մեսրոպեան]
Եռեւի կարգը կեցած ձախէն Բ.ն է **Գաբրիէլ Պօղոսեան**
Ձախ կողմէն եռեւի կարգ Ա.ր **Յարութիւն Պարճենեան**
Խոր **Գրիգոր Փէշիմալճեան**
[Խմբագիրը տրամադրած է Տ. Մեսրոպ Ա. Քհնյ.— Մրցս ուսուցիչներուն եւ շրջ. ցուարեցներուն իմաստութիւնը եւս ստուգելու տեղ չունեցանք. ցոյն տեղ չուզեցինք բոլորովին անկէ զրկուիլ]

այս պարագան. եւ 1885ին հիմնական միջոցներ ձեռք կ'առնէ աւելցնելու արժանաւոր ուսուցիչները՝ պաշտօնավարութենէ արգիլելու անփորձ եւ անձեռնհաս տարրերը:

Պոլսոյ մէջ մօտ 220 ուսուցիչներ եւ դաստիարակներ կային այդ միջոցին: Անոնց կարողութեան աստիճանը ճշդուած չըլլալով, արժանաւորները զրկուած կը մնան ալեւոր եղած քաջալերութենէն ու հոգածութենէն:

1886ի Ուսումն. Խորհուրդը, Կարապետ Իւթիւճեանի առնապետութեամբ Յանձնախումբ մը կ'ընտրէ 7 հոգիէ բաղկացած (Յովակիմ Վրդ. Սլիվազեան, Յովհաննէս Ա. Քհնյ. Հիւնքեարպէկեան, Յակոբ Ոսկան, Յարութիւն Թիւլեան, Սրապիոն Թիւլը-

եան, Մ իհրան Աբիկեան եւ Եր. Մարգարեան) եւ անոր պաշտօն կու տայ քննութեան ենթարկել բոլոր ուսուցիչները եւ ստուգել վկայականի արժանի եղողները:

Սակէ գատ 12 ձեռնհաս մասնագէտներէ կազմուած ուրիշ Յանձնախումբ մը կ'ստանձնէ դասագրքերու քննութիւնը:

Այս թուականներուն Պոլսոյ թաղային երկսեռ վարժարաններուն թիւն էր 56 (5787 աշակերտ, 1971ը աղջիկ) ամէնքն ալ նախակրթարանի վիճակին մէջ: Իրենց տարեկան պիւտճէն էր 1,100,000 ղրշ, որ կը գոյանար թաղ. անտուկներէ, թոշակներէ եւ նուէրներէ:

Խորհուրդը կը դիտէ որ ամէնէն աղքատ թաղն իսկ իր կարողութենէն վեր ծախք ընելու կը նկրտի զանազան լեզուներու եւ անուանական գիտութիւններու ուսուցման յոյսով եւ դրացի թաղային վարժարաններու հետ անտեղի մրցումներ հաստատելու նկատումով:

Թաղ. անտուկներու վիճակը կը քննուի եւ իւրաքանչիւրին կարեւորութեան ու կարողութեան համեմատ աստիճաններ կ'որոշուին:

Այս ընդհանուր պատկերէն դուրս ձգուած է Գատրգիւղի Սրամեան եւ Գումգաբուի Պէզճեան Մայր վարժարանները. որոնք «իրենց նիւթական կարողութեամբ եւ տեղական կարեւորութեամբ յարմարութիւն ունին Ուսումնարան լինելու:»

*
* *

Աբրահամ Մուրատեան

Այս շրջանը կը զուգադիպի Յակոբ Պօյաճեանի պաշտօնավարութեան, որ կը տեւէ մինչեւ 1886: Իսկ 1886-1887 տարեշրջանին յաջորդաբար երկու տնօրէն կ'ունենայ Մայր վարժարանը: Պօյաճեանի տեղ կ'ընտրուի նախ Աբրահամ Մուրատեան, որ սակայն տարին չլրացուցած կ'անցնի Ս. Փրկչեան որբանոցը ուսումնասիրութեան պաշտօնով եւ հոն մինչեւ իր մահը. նոյն ատեն կ'աւանդէ հայերէնի, ֆրանսերէնի եւ

կրօնագիտութեան դասեր: (*) Մուրատեանի կը յաջորդէ (նոյնպէս կարճ շրջանի մը համար) Ստեփան Պերճ Փափազեան, որ իբրեն ազգային երեսփոխան, դասագրքերու հեղինակ եւ յօդուածագիր ծանօթ դէմք մըն էր: Փափազեան նախապէս Ղալաթիոյ Լուսաւորչեան վարժարանի տեսչութիւնը կը վարէր: 1886–7ի վերջերը կու գայ եւ 1887–88 տարեշրջանի երկրորդ վեցամսեային սկիզբը յանկարծամահ կ'ըլլայ:

Ստեփան Փափազեան

Այս թուականներուն Հայերէնի ուսուցիչ կը կարգուի Սիմոն Գաբամաճեան որ մինչեւ 1890 կը պաշտօնավարէ: Իր շրջանի մասին հետագայ տեղեկութիւնները կը հաղորդէ:

«Հին վարժարաններուն մէջ պէտք էր առաւելագոյն պատիւն ունենար Մայր վարժարանը, անմիջական ազդեցութիւնը կրելով Ազգ. Պատրիարքարանի իբրեւ դրացի հաստատութիւն, պէտք էր առաջին գծին վրայ ըլլար ան, ամէնէն հայյաշատ թաղի մը կեդրոն ըլլալով: Որքա՜ն շէն էր այդ թաղը. անոր փողոցներէն հայ բնակչութիւն մը կը յորդէր: Սրճարաններու առջեւ հանգիստ առնող թաղին ջրհանկիրները հսկաներ կ'երեւէին աչքիս, հոծ թուով մանուկներ կ'ողողէին դպրոցը:

«Մայր վարժարան պաշտօնի կոչուեցայ առաջարկութեամբ Թաղ. խորհրդոյ առենապետ Մկրտիչ Ինճէեանի (հայր Տօքթ. Պօղոս Ինճէեանի): Դպրոցը այն առեններն կը վերաբացուէր Ս. Աստուածածնայ տօնէն վերջ, Օգոստոս 15ին, երբ դեռ ամրան տօթը իր ամէնէն կիզիչ աստկութեան մէջ էր: Սկիւտարէն գացէր հոն. կարծեցի պահ մը թէ ամբողջ թաղը հրդեհի մատնուած էր եւ տուներն կը բռնկէին առանց բոցի: Դպրոցը կանոնաւոր ըն-

---

[*] Աբրահամ Մուրատեանի կենսագրութեան մէջ (**Ցիւսակարան Վ. Գ. Զ.ի**) իր ծնօրէնութեան շրջանը ցոյց կը տրուի 1885-8: Սակայն 1888ին պատասխանատու ուսուցիչներ (ինչպէս Սիմոն Գաբամաճեան) կը վկայեն թէ Յ. Պօյաճեան դեռ ծնօրէն էր եւ Մուրատեանի պատասխանը սկսէ հետ եղած է կարճատեւ:

թացք մը առած էր արդէն տնօրէնութեամբ, Յակոբ Պօյաճեանի: Թաղականութիւնը կազմուած էր ազնիւ, բանիբուն անձնաւորութիւններէ. որոնցմէ կը յիշեմ Մկրտիչ Ինճեեան, Մկրտիչ Գալանճօզեան, Մկրտիչ Ուզունեան, Մագուս Նարկիլեճեան, Սիմոն Հանչեր եւ Մկրտիչ Սերվիեան: Վերջին երեքը հոգաբարձու էին վարժարանին: Իսկ ընդհանուր դաստիարակն էր Միւսիւ Դանիել (Տ. Մեսրոպ Ա. Քահանայ): Դասարաններու մնայուն ուսուցիչ էին Գրիգոր Փեշիմալճեան, Ֆրանկիւլ Պագրեեան, Նազարէթ Պօղոսեան: Ատոնցմէ զատ մասնագէտ ուսուցիչներ ալ կային:

Սիմոն Գաբամաճեան

«Երկու վարժարանները 7–800 աշակերտ ունէին: Աղջկանց բաժինը հեռու էր, շատ նեղ փողոցներով շրջապատուած: Երկու դպրոցներուն մէջ ալ կարգապահութիւնը անթերի էր: Հակառակ ուսանողութեան ստուար թուին՝ շուկ մը իսկ չկար: Ինճամիտ աշխատութիւն մը կը տարուէր դպրոցին մէջ եւ արդիւնաւէտ շրջան մը կը բոլորէր վարժարանը:

«Ինծ անմոռաց է Մայր վարժարանի պաշտօնավարու թիւնս որովհետեւ հաճոյքով կը դիտէի ուսանողութեան սէրն ու հետաքրքրութիւնը մայրենի լեզուին նկատմամբ: Թէեւ տաժանագին էին պաշտօնս եւ աշխատութիւնս, որովհետեւ ամէն շաբթու հարիւրէ աւելի շարադրութեան տետրեր սրբագրելու ստիպուած էի եւ կը տեսնէի մատղաշ տաղանդներու ծլարձակումը:

Բայց յանկարծ Պօյաճեանի պաշտօնավարութիւնը ընդհատուեցաւ: Անոր յաջորդը Աբրահամ Մուրատեան, կարճահաս Լիմ անապատի վանահայրը մըն էր: Ինչ մը ժամանակ վարեց պաշտօնը եւ իրեն յաջորդ եկաւ Ստեփան Փափազեան, Ազգ. Ժողովի ծախակողմին լիտր, ուզուած էր Մայր վարժարանի տեսչութեամբ վարձատրել անոր ազգային գործունէութիւնը: Կը յիշեմ անոր սարքած մրցանակաբաշխութեան հանդէսը Մայր եկեղեցւոյ մէջ հազարաւոր ժողովուրդի ներկայութեան: Հոն արժեցուց Փափազեան իր առենախօսութեան տաղանդը. առանց գրաւոր տետրակագրի,

նախագահ Ս. Պատրիարքին ուղղելով իր խօսքերը, բացատրութիւններ տուաւ դպրոցին նկատմամբ:

«Բարձրագոյն կարգին մէջ կը յիշեմ Կարապետ Երամեանը *այժմ բժիկ), Յակոբ Ասիլեանը (առեւտրական), Նուպար Իճաճեանը, Տօքթ. Արշակ Թագուոեանը եւ եղբայրը Թագուոր, այժմ մեծ ճարտարապետ եւ Հմայեակ Խորասանճեանը (1889ին շրջանաւարտ եւ առաջնակարգ փաստաբան): Կը յիշեմ որ Մայր վարժարանին աշակերտած են նաեւ* Կարապետ Փափարեանց *(այժմ Թէհրանի պետական դեղագործական վարժարանին ուսուցչապետ),* Վահան Զարդարեան *(գրավաճառ հրատարակիչ, այժմ Գահիրէ) եւ* Յարութիւն Միխայէլեան *(առեւտրական Նիւ Եօրք):»*

1889ին Մայր վարժարանի տնօրէնութեան պաշտօնին կը կոչուի Մկրտիչ Մելիքեան, *որ հայերէնի դասախօս կարգուած էր Հայրենիքի դադարումէն վերջ:*

3.— 1890–1900ի ԵՐՋԱՆ

Մելիքեանի տնօրէնութեան օրով Մայր վարժարանի ուսուցչական մարմինը կը վերակազմուի նոր տարրերով:

Ընդհանուր կառավարիչ կը կարգուի Մկրտիչ Կարապետեան, *լաւ բարեմասնութիւններով օժտուած դաստիարակ մը: Երկու ընդարձակ սրահներ կային դէմ դիմաց. մէկը նախակրթարանի եւ միւսը բարձրագոյն կարգերու յատկացուած, իսկ միւսը ծաղկոցի բաժինն էր, որուն կառավարիչ նշանակուած էր* Հայկ Խճճասարեան: *Երկար անցք մը իրարմէ կը զատէր այս երկու բաժանումները:*

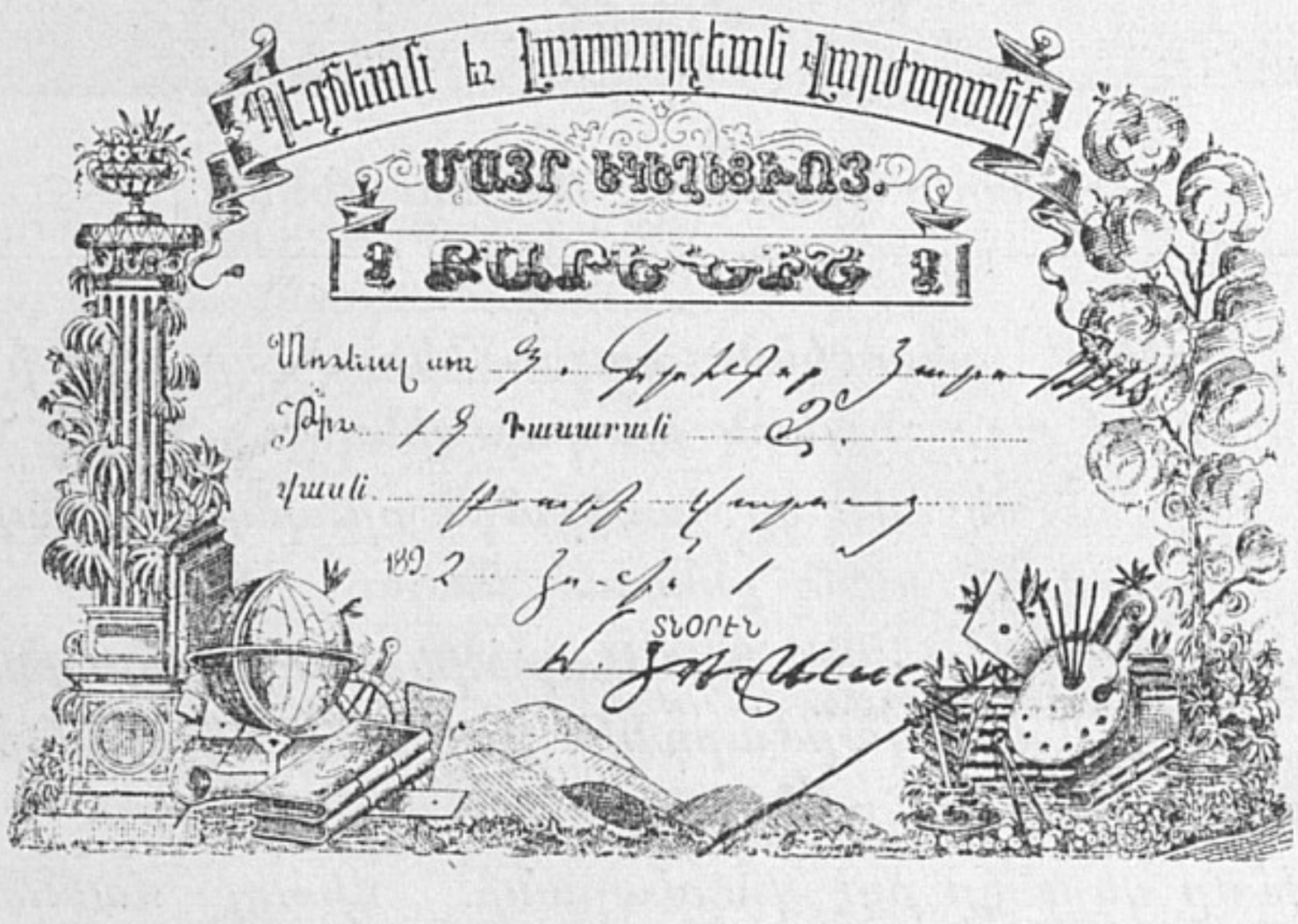
Գրիգոր Սարուխեան *(այժմ Տնտես. Խորհուրդի անդամ) որ 1891-1892ի յաջող շրջանաւարտներէն մէկն է, անկորուստ պահած է յուշագրեր իր դպրոցական կեանքէն: Բարձրագոյն դասարանի աշակերտութիւնը սովորութիւն ունէր շաբաթը քանի մը անգամ տղոց առողջութեան, բարոյականին ու զարգացման վերաբերեալ հրահանգիչ նիւթեր գրի առնել եւ զանոնք կարդալ սրահին մէջ, առիթ տալով կարծիքներու փոխանակութեան եւ գաղափարներու ընդլայնման: Այս օգտակար դրութիւնը հաստատած էր Մ. Կարապետեան:*

1891—2ի ընթացաւարտներուն տրուած է բարձրագոյն նա-

խակրթարանի վկայական, որ իր ուսման ճիւղերով կը համապատասխանէ այսօրուան երկրորդական ծրագրին: Մելիքեանի ուսուցչական կազմին մէջ կը գտնուին.

Եղիազար Տէօվլէթեան (*հայերէնի*)
Մկրտիչ Կիւմիւռեան (*ֆրանսերէնի*)
Գառնիկ Սիրունեան (*անգլիերէնի*)
Ռ. Գրիգորեան (*արաբ. պարակ.*)
Գէորգ Սիմֆէճեան (*թուրքերէնի*)
Յ. Թիւլեան (*ուսուցչութեան*)
Գարեգին Գալաճեան (*թուաբան.*)
Եղովբ Թէյեան (*գիտութիւններու*)
Քրիսոսուր Ղազարոսեան (*բարոյ.*)
Տ. Խորէն ՀԻՆ. Փէնիվանեան (*կրօն.*)
Սիմոն Յակոբեան (*նկարիչ եւ գծ.*)
Գէորգ Կիւրեղեան (*պատմ. աշխրհ.*)
Միհրան Տէօմէճեան (*գիրագիտ.*)

Տնօրէն Մկրտիչ Մելիքեանէ եւ այս ուսուցչ. կազմէն զատ վկայականին ներքեւ ստորագրած են Հոգաբարձութեան կողմէ Եղիազար Մելիքեան *եւ* Պօղոս Էֆսէրեան:



Օրինակ մը «Բարեցիծ»ի, որ կը տրուէր յաջող աշակերտներու

Գ. Սարաճեանի *հետ շրջանաւարտի վկայական ստացած են նաեւ.*

Սահակ Գանճեան *(առաձնաբոյժ)*
Գրիգոր Էֆեճեան *(դեղագործ)*
Գարեգին Վարդանեան *(առեւտր.)*
Հմայեակ Զեվիկեան *(մեռած)*:

Իսկ Ստեփան Աւագեան, *շրջանը չլրացուցած,* Միւրիյէ *կը*

Ա՛ջ կոլմը նստողն է Դ. Սարաֆեան

մանէ եւ հետզհետէ պետական պաշտօններու կը կոչուի, նոյն առն հետեւելով ուսուցչական ասպարէզին:

Տրուած վկայականէն կը հասկցուի որ ընթացաւարտները Ուսումն. Խորհուրդին կողմէ քննուած են:

1892—93 տարեշրջանին Դր. Սարաֆեան ուսուցչական պաշտօնի կը կոչուի Մայր վարժարանին մէջ: Հոս կուտանք իրեն յանձնուած վարի դասարաններէն մէկուն խմբանկարը:

Տարի մը վերջ կը ձգէ վարժարանը: Ետոյ մասնագիտական ուսման հետեւելով ճարտարապետի վկայական կ'առնայ: Ուրիշ տեղեր ալ ուսուցչ. պաշտօններ վարած է:

Իսկ յայտնի է որ շրջանաւարտներու քննութեան հրահանգը առաջին անգամ Ռէթէոս Պէրպէրեանի առենապետած Ուսումն.

Խորհուրդին օրով, 1893ին, պաշտօնապէս կը գործադրուի առաջին անգամ, ընդհանուր կրթարաններու համար: Ուրիշ վարժարաններու կարգին Պէգճեան 1892—93ին կ'ունենայ 7 ընթացաւարտ.

Յովհաննէս Մեհրեան
Տելեմաք Հիւսիսարեւելեան
Եդուարդ Քեօսեեան
Մեսրոպ Նահարեան
Տիգրան Օհանեան
Սէրոբ Ղազարոսեան
Վահրամ Սամուէլեան

Ամէնքն ալ յաջողած եւ վկայականի արժանացած:

1890 թուականներուն Մայր վարժարան աշակերտողներու մէջ կը յիշուին.

Մաթեոս Եպսկ. Իճճեան, որ Եւրոպայի մէջ կը շարունակէ իր ուսումը, առեն մը փաստաբանութիւն կ'ընէ նախ քան կուսակրօն դառնալը (1909ին) Արմաշի մէջ: Աշխատակից Բիւզանդիոնի: Առաջնորդ Իզմիրի:

Իճճէեան Եպիսկոպոս

Հայկ Գալչիճեան (Տ. Եղիշէ քհնյ.):

Գասպար Թիւյիւզեան (այժմ ուսուցիչ եւ մաեմնադարանապետ Ռօպէրթ Գօլէճի, անդամակցած Ուսում. խորհուրդի):

Զարեհ Բլտեան (առեւտրական).— Ազգային գործերու բնած է իր մասնակցութիւնը անդամակցելով ժողովներու:

Եդուարդ Զատեան (առեւտրական):

Սարգիս Պեօճեկեան (առեւտրական).— Անդամակցած Թաղ. խորհուրդներու. Ազգ. Ննամ. Վար. ժողովին եւ այլ մարմիններու:

Աբրահամ Ճիւմպիւճեան (առեւտրական)

Աւրամ Ուզճեան (*Տօքթ.*)
Նիկողայոս Սաֆայեան
Յակոբ Աւետիսեան
Մեսրոպ Գրիգորեան
Տիրան Թիւթիւնճեան (*Եգիպտոս*):
Լեւոն Խոճատուրեան (*եղբայր Հայկ Խոճատուրեանի*):
Առնցմէ ոմանք թերատրտ են:

1893ին յուսահատուած միջին դասարանն ալ՝ ձախէն աջ եռեւի կարգը՝ Սարգիս Պէօճէկեան, Աւրսակ Վանլեան, (անձանօթ), Ռուբէն Սերոբեան, Պօղոս. Եասախճի Յովակիմին տղան: Ձախէն աջ երկրորդ կարգ՝ Մուշեղ Սերոբեան, Տիրան Թիւթիւնճեան, Ստեփան. Հրանտ Թիւթիւնեան, (անձանօթ), եւ Աբրահամ Ճիւմպիւշեան՝ առջեւի պոռիկներր դուրսէն են:

*
* *

Այս միջոցին Լուսաւորչեան վարժարանը ունէր 200ի մօտ աշակերտուհիներ: Ուսուցչուհիան մեծագոյն մասը Մայր վարժարանէն կուգար: Տնօրէն Մելիքեան յաճախակի կ'այցելէր եւ ընդհ. կարգապահութեան կը հսկէր: Աւելի նախորդ շրջաններու Լուսաւորչեան կառավարուած է գլխաւոր դաստիարակուհիներ-

րով, ինչպէս կը յիշուի Տիկին Բեռուզ Բիտեճեան կարող դաստիարակուհին: Հոգաբարձութեան հակողութիւնն եւս անպատկաս էր:

1895–96ին Լուսաւորչեան վարժարանի Զ. դասարանը աւարտած են խումբ մը աշակերտուհիներ, որոնցմէ ծանօթ են այսօր Տիկին Մանճիկ Հ. Խճճասարեան եւ Տիկին Աննա Շահլամեան, երկուքն ալ ընդգրկած ուսուցչական ասպարէզը:

Տիկ. Շահլամեան կը նկարագրէ թէ ինչպէս երբ դեռ վարժարանը չէր ծագած 1894 Յլս. 10ին տեղի կ'ունենայ Պոլսոյ մեծ երկրաշարժը, որ հիմնայատակ կը կործանէ աղջկանց վարժարանը: Հարիւրաւոր աշակերտուհիներ կը փոխադրուին Մայր եկեղեցի, ուր խորաններուն վարագոյրները քաշուած տեղի կ'ունենան դարձեալ դասախօսութիւնները:

Պէզճեան վարժարանն եւս, արդէն հին, մեծապէս կը վնասուի: Գրիգոր Գասարկէօղեանի նախաձեռնութեամբ հանգանակութիւն կը կատարուի եւ կը վերաշինուին զոյգ կրթարանները: Սակայն երկրաշարժը կը ցնցէ նաեւ Գումգաբուի հայ կրթական կեանքը: Քանի մը տարի շարունակաբար կարելի չըլլար ընթացատարտ տալ:

Մկրտիչ Մելիքեան Պատրիարքարանի արձանագրութեան տեսուչի պաշտօնին կը կոչուի:

Շատ կարճ շրջան մը իրեն կը փոխանորդէ Մկրտիչ Կիւմիւշեան, յետոյ վարժարանները կը մնան առանց տնօրէնի:

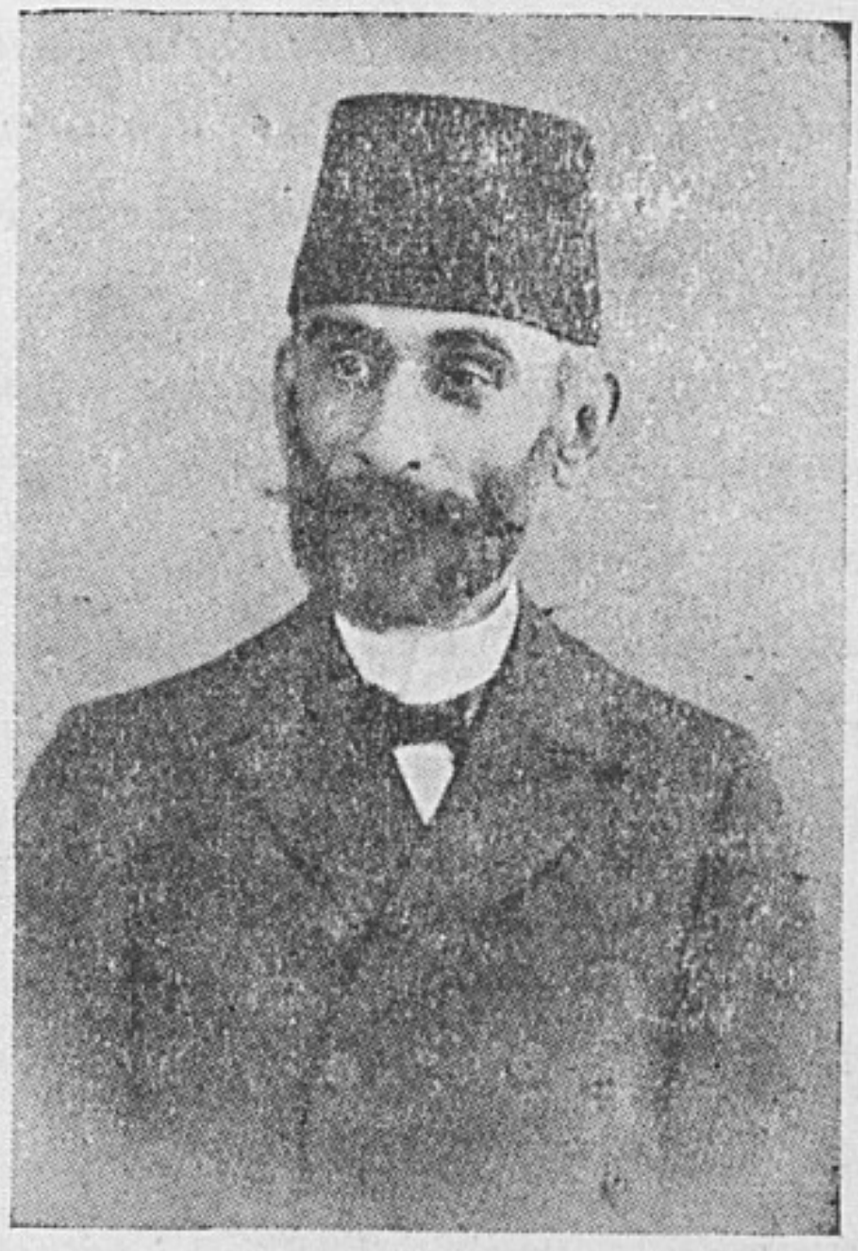
Հոգաբարձութիւնը վարժարաններուն տեսչութիւնը կը յանձնէ ներքին 5 ուսուցիչներու (Հնգեակ տեսչութիւն) գլխաւորութեամբ Հ. Խճճասարեանի: Սակայն այս դրութիւնը օգտակար չըլլար: Հայկ Խճճասարեան, որ Մելիքեանի վատահութիւնը կը վայելէր եւ գոհացուցիչ պաշտօնավարութիւն մը ունեցած էր, յարմարագոյն անձը կը նկատուի եւ անոր կը յանձնուի տնօրէնութիւնը, 1897ին:

Խճճասարեանի տնօրէնութեան օրով Մայր վարժարանի կրթական կեանքը նոր զարկ կ'առնայ: Նոր մանաւանդ նոր մանաւագէտներով կ'ուժեղացուի կրթական պաշտօնէութիւնը: Այսպէս պաշտօնի կը կոչուին Թուրքերէնի մասնագէտ Սեփաճկուրտիկեան եւ ծանօթ դաստիարակ-մանկավարժ Յովհաննէս Հինդլեան: Առաջինը՝ Թուրքերէն լեզուի եւ երկրորդը՝ Ֆրանսերէնի ուսուցման համար:

Հերթիկ Հօճա այլեւս խոնջած, մէկ երկու տարի վերջ հանգստեան կը կոչուէր:

Ստեփան Կուրտիկեան, փնտռուած մանագլխտ մը, մեծ ծեռնհասութեամբ կր պաշտօնավարէ 1897–1908: Այս շրջանի մասին մեզ կը հաղորդէ հետեւեալ շահեկան տեղեկութիւնները:

«Իմ այդ շրջանի յիշատակներուս ամէնէն կարեւորը՝ Մայր վարժարանին կանոնաւոր եւ արդիւնաւէտ ուղղութիւնն է: Աշակերտները ըստ ուարտագոյն թիւ մը կր կազմէին: Վարժարանը, ըստ կազմ. կանոնագրի, լաւագոյն նախակրթարանի մը աստիճանը ունէր, վեցամեայ ընթացքով: Եւ բարձրագոյն երկու եւ միջին Բ. կարգերուն թուրքերէն կր դասախօսէի: Պաշտօնավարութեանս առաջին տարիներուն իր դասախօսութիւնը կր շարունակէր հանրածանօթ արտագէտ եւ պարսկագէտ ծերունազարդ ուսուցչապետ հնգց. Ռեքեոս Տրիգորեան, որ իր պատկառելի հմտութիւնովը ընդհանուր յարգանք կր վայելէր: Դեռ Պրուսա գտնուած միջոցիս արդէն լսած էի իր համբաւը: Երբ զինքը հոս մօտէն ճանչցայ, յարգանքս աւելցաւ իր մասին:



Ստեփան Կուրտիկեան

Մայր վարժարանի ընթացաւարտները ապա կեդրոնականի լաւագոյն աշակերտներէն եղած են:

Մերթ ընդ մերթ վարժարան կ'այցելէր Մէարիֆի հայագէտ քննիչ հնգց. Սիւրէյեա պէյ, որ նաքը Միւքիյէի անօրէն անուանուեցաւ: Սիւրէյեա պէյ քաջ հմուտ էր թուրք եւ հայ գրականութեանց եւ շատ ազնիւ ձիրքերով օժտուած:

Կ'այցելէր նաեւ հոգելոյս Օրմանեան Պատրիարքը, եւ ամէն անգամուն ալ ըստ իր հայրական սովորութեան, աշակերտներուն քիմքը կը քաղցրացնէր առատօրէն բաշխել տուած շաքարներովը:»

Հերթիկ Հօճայէ վերջ ուրեմն կը ծնային թուրքերէնի երկու գլխաւոր ուսուցիչներ՝ Ս. Կուրտիկեան եւ Գէորգ Սիմքէշեան:

Վերջին շրջաններուն Մայր վարժարանի ամէնէն երկար պաշտօնավարութիւն ունեցող ուսուցիչներէ եղած է Գէորգ Սիմքէշեան, շուրջ 40 տարի (1889–1928): Նոյն առեն ուրիշ վարժարաններ տեսչական եւ ուսուցչակ. պաշտօններ վարած է: Դասախօսած է

աւելի ընթացիկ թուրքերէն, ֆրանսերէն եւ հայերէն փոխադարձ թարգմանութիւններով:

* * *

1898–1899 տարեշրջանին Պէզճեան եւ Լուսաւորչեան վարժարաններու երկսեռ աշակերտութեան ընդհանուր թիւն էր 585: Ուսուցչական կազմը կը բաղկանար 15 ուսուցիչէ եւ 4 ուսուցչուհիէ: Վարժարանին ամսական պիւտճէն էր 5000 ղրշ.:

1899ին հրատարակուած վիճակագրութեան մը համաձայն, Պոլսոյ մէջ կային 40 թաղային վարժարաններ, 4923 երկսեռ աշակերտութիւնով: Ասկէ զատ, պետական, օտար եւ հայ մասնաւոր վարժարաններ կը յաճախէին 1550 երկսեռ աշակերտ, որով համագումարը կ'ըլլայ 6473 հոգի:

Ազգ. կեդր. Վարչութեան կողմէ մեծ հոգ կը տարուէր գործադրել տալու Ուսումն. Խորհուրդին նոր պատրաստած կրթական Ծրագիրն ու կազմական կանոնագիրը:

ՊԱՏՈՒԱԲԵՐ ՀՈՒՆՁԻՔ ՄԸ

1899-900 տարեշրջանին Մայր վարժարանը ազգին կու տար կրթական լաւագոյն հունձք մը, հետեւեալ կերպով.

Հրանտ Փեշտիմալճեան (*Տօքթ.*), *որ բժշկական ասպարէզը ընդգրկելէ վերջ եղած է տնօրէն Ազգ. Հիւանդանոցի եւ անդամակցած ազգային զանազան մարմիններու: Այժմ երեսփոխան եւ Քաղ. Ժողովի անդամ:*

Միհէ Գարագէօզեան (*Տօքթ.*)
Գամէր Սարաճեան (*Տօքթ.*)
Վահէ Տ. Միխայէլեան (*Տօքթ.*)
Երուանդ Գալֆաեան (*ճարտարապետ*)

Յակոբ Գաբուճեան, *գորգաշինութեան մասնագէտ վարպետ, Փարիզ, գնահատուած եւրոպացիներէ:*

Տիրան Սարայտարեան (*գինկօկրաֆ*)

Յարութիւն Գերձակեան *նշանաւոր երաժիշտ, ծանօթ՝ Գանօնի Արթաքի անունով:*

Միհրան Գարագաշեան (*երկաթի վաճառական*)
Արամ Գաբուճեան *եւ Թորոս (մականունը յայտնի չէ)*

1899–1900Ի ԾՐԱՆԱՒԱՐՏՆԵՐԸ

1. Ֆրանկիլ Պագրեեան (*ընդհ. դաստիարակ*) 2. Տիրան Սարայտարեան 3. Յակոբ Գաբուեեան
4. Գամէր Սարաճեան 5 Հրաչ Փէշտիմալճեան 6. Վահէ Տ. Միքայէլեան 7. Երուանդ Գ ալֆաեան
8. Միհրան Գարագաշեան 9. Յարութիւն Դերձակեան 10. Միքէ Գարակէօզեան 11. Թորոս...
12. Արամ Գաբուեեան

4.— 1900 — 1910Ի ՇՐՋԱՆ

Յովհաննէս Հինդլեան, որ շուրջ 10 տարի Ֆրանսերէնի ուսուցիչ եղած է Պէզճեանի վերջին երկու եւ աղջկանց մէկ բարձրագոյն դասարաններուն, հետագայ հակիրճ բայց ուշագրաւ ծանօթութիւնը կու տայ իր պաշտօնավարութեան շրջանի մասին:

«Պաշտօնավարութեանս բովանդակ ընթացքին վարժարանի տնօրէնն էր Հայկ Յօճասարեան, որ իր ուշիմութիւն կը միացնէր ճարպիկութիւն, ճկունութիւն եւ փորձառու պաշտօնակիցներէ օգտուելու փափաք: Վարժարանին մէջ անցուցած պահերուս, միշտ բարեկարգ կը գտնէի զայն: Դասարաններուս աշակերտները կարգապահ եւ աշխատասէր էին: Մեծ հետաքրքրութեամբ կը հետեւէին դասերուն եւ կատարելագործումի նախանձախնդիր ցոյց կու տային ինքզինքնին:»

Ընդհանուր կառավարիչները, այն առեն, պարտականութիւն ունէին վարժարանէն դուրս ալ զբաղիլ տղոցմով, անոնց առօրեայ կեանքով: Մկրտիչ Կարապետեան եւ իր յաջորդը Ֆրանկիւլ Պագրճեան շատ անգամ փողոցները պտոյտի կ'ելլէին եւ կը հետեւէին աշակերտներու խաղերուն, արձակուրդի օրերուն մէջ անոնց ունեցած զբաղումներուն եւ շրջագայութիւններուն: Եթէ պատահէր որ աշակերտ մը անվայել ընթացքի մէջ հանդիպէր անոնց, յաջորդ օր խիստ պատիժ կը տնօրինուէր: Այս կերպով տղաք ամէն առեն, ամէն տեղ կարգապահ եւ լուրջ կը մեծնային:

Յօճասարեանի օրով մանչերու եւ աղջկանց վարժարանները դադրած էին առանձին հաստատութիւններ ըլլալէ: Տեղի անյարմարութիւնն էր միայն որ կը զատէր զանոնք իրարմէ: Ուսուցչական մարմինը, ինչպէս գրեթէ առեքի առաջ ալ, մէկ էր, եւ Պոլսոյ լաւագոյն ուժերէն կը բաղկանար:

Գրեթէ առանց ընդհատումի Պէզճեան Մայր վարժարանը նախկրթարանի եւ երբեմն լրացուցիչի բաժնէն ալ երկաթ ընթացաւարտներ տուած է, միեւնոյն ծրագրով եւ համաստիճան կարողութեամբ: Սրծանագրութեանց պակասին հետեւանքով կարելի չեղաւ ընթացաւարտներու ամբողջական կարգը պահել 1900 թուականներուն:

1902ի շրջանաւարտներէն Օճիկ Չիլինկիրեան *(առեւտրական)*

մեզ հաղորդեց իր ընկերակիցներուն հետեւեալ անուններըը, անոնց հետեւած ասպարէզներն ալ ճշդելով:

Մկրտիչ Պէյազճեան (*խուրտավաթի վաճառական*)
Ճիվան Գարակէօզեան (*նոյնպէս առեւտրական*)
Գրիգոր Խաճճեան (*մեռաքսավաճառ*)
Կարապետ Էսմէրեան (*ժամացոյցի վաճառական*)
Խաչատուր Մագուլեան (» »)
Գրիգոր Ուճճեան (*առեւտրական*)
Տօքթ. Յ. Թաճճեան (*Ադեքսանդրիա*)
Հրանտ Սեմէրճեան (*յանձնակատար*)

Իսկ մինչեւ 1909, զանազան շրջաններու ընթացաւարտուհիներէն, ուսուցչ. ասպարէզը ընդգրկելնուն պատճառով, ծանօթ են.

Թագուհի Գարամանեան *1900ին, յետոյ ամարուած Էսաեանի լրացուցիչ բաժնի ընթացքը:*

Նուարդ Նահապետեան *1901ին, 1903-5 պաշտօնավարած է Մայր վարժարան:*

Վերգինէ Այվազեան *1901ին:*

Անտիկ Իզմիրլեան *1902ին. ամարուած 1906ին* St. Elizabethe.

Մարթինէ Էնճիյեճեան *1905ին:*

Լուիզ Յովհաննիսեան *1906ին, յետոյ 14 տարի անընդհատաբար պաշտօնավարած Մայր վարժարան:*

Պայծառ Միսճեան *1909ին, ուսուցչուհի Մայր վարժարանին 1910-11:*

Հայկ Խճճասարեան

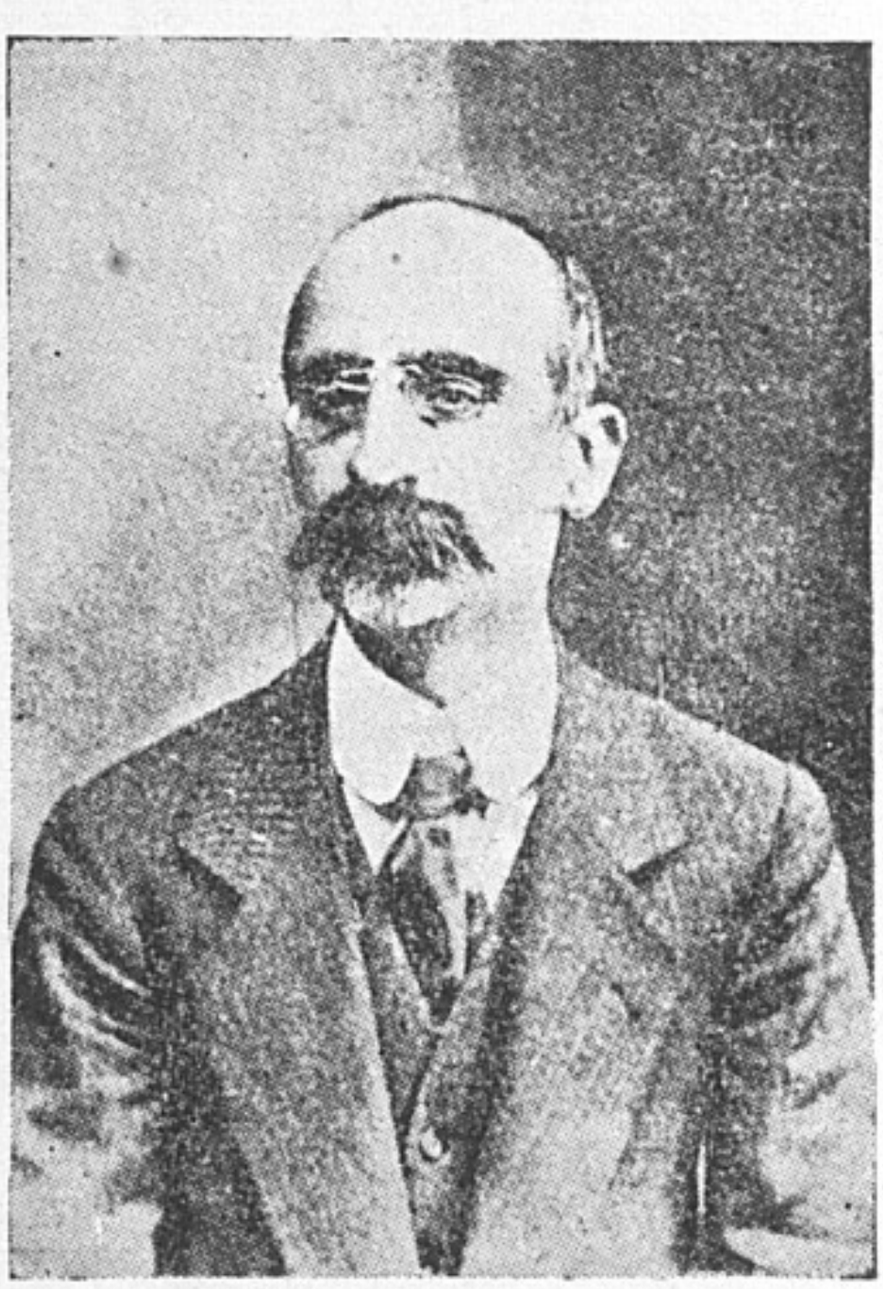
Իսկ 1909-10ի շրջանաւարտներու եւ շրջանաւարտուհիներու անուններն են.

Աղջիկներ՝

Արաքսի Ճիզմէճեան
Աղաւնի Քրիստափորեան
Արշալոյս Կարինեան
Անժէլ Գազանճեան
Բեբրոնէ Էրզրումլեան
Զապէլ Շահպազեան
Էօժէնի Մանուկեան
Հայկուհի Տարաճիէեան
Հայկուհի Թադէոսեան
Հերմինէ Թահթաճեան
Նուարդ Փիլիկեան
Սաթենիկ Պարոն-Վարդեան

Սիրանույշ Գէորգեան
Սրբուհի Միքայէլեան
Վերգինէ Պօղոսեան
Փարիս Պօղոսեան
Ռիփսիմէ Պարոնեան

Մանչեր՝
Անտոն Էգնաեան
Անուշաւան Յովհաննէսեան
Աւետիս Պայանտրեան
Արամ Գազանճեան
Արամ Ալէմեան
Բարսեղ Գասպարեան
Զարեհ Իսրայէլեան
Կարապետ Պօյաճեան
Կարապետ Մկրտիչեան
Կարապետ Հալաճեան
Հայկ Տէր-Պաղտասարեան
Հրանտ Էրզրումլեան
Մաոի Գազազեան
Մեղրիկ Տէր–Ոսկի
Յարութիւն Սէմէրճեան
Յարութիւն Մամիկոնեան
Սահակ Սահակեան



Յովհ. Հինդլեան

* * *

Այս շրջաններուն Մայր վարժարանի երկսեռ աշակերտութեան թիւը միշտ 600է աւելի եղած է: Ինչ անդին կու տանք յաջորդական չորս տարեշրջաններու բաղդատական ցուցակը, ուր աշակերտութիւնը բաժնուած է դասարաններու վրայ: Նշանակուած է նաեւ ուսուցիչներու թիւը եւ ամսական պիւտճէն:

1908-9ին Մայր վարժարանի լրացուցիչ բաժնէն շրջանաւարտ եղած են.

Անդրանիկ Մխիթարեան (*Տօքթ.*). — *Բժշկական ասպարէզը ընդգրկելէ վերջ անդամակցած է նաեւ զանազան ազգային մարմիններու:*

Յակոբ Գազազեան (*յանձնակատար*)
Վահան Միւնասեան (*Տօքթ.*)

Գառնիկ Ռիսեան
Եղիա Եղիսեեան (*գապզիմալ*)

Այս շրջանին միջոց մը Ֆրանսերէնի ուսուցիչ եղած է Ադեֆաանդր Փանոսեան *(Ալիասլան): Ուսուցչական պաշտօն վարած են նաեւ* Գրիգոր Ալգուէք *(ուսողութիւն)* Ա. Թահմազեան *(գեղագրութիւն):*

ՔԱՌԱՄԵԱՅ ՎԻՃԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՄԸ

	1903		1904(*)		1905(*)		1906	
	Մանչ	Աղջ.	Մանչ	Աղջ.	Մանչ	Աղջ.	Մանչ	Աղջ.
Մանկապարտէզ	63	92	60	110	87	107	71	102
Տարրական Ա.	96	36	105	36	82	43	85	41
» Բ.	65	38	45	20	72	40	54	40
Միջին Ա.	63	25	60	35	47	26	56	33
» Բ.	34	19	45	15	50	21	51	23
Բարձր Ա.	30	12	25	16	40	—	39	22
» Բ.	19	14	16	14	15	19	20	15
Գումար	370	246	356	254	393	264	376	276
Համագումար	616		610		657		652	
Զր իներ	183		150		185		174	

1909ին Մայր վարժարանի ուսուցչական կազմն էր հետեւեալը-

[*] 1904ին Լրացուցիչ Ա. դասարանէն ալ 8 աղջիկներ ընթացաւարտ եղած են:

[**] Նոյնպէս 1905ին 8 աղջիկներ Լրացուցիչ Ա. դասարանը աւարտած են, սակայն երկուքին ալ ամուններն կը պակսին:

ԾԱՆՕԹ. Ա.— 1903ին վարժարանը ունեցած է 22 ուսուցիչ (16 այր եւ 6 կին): Ամսական պիւճէն եղած է 5500 դրամ.: 1904ին նոյնքան թուով ուսուցիչ, ամսական պիւճէն 6040 դրամ.: 1905ին եւ 1906ին նոյն ուսուցչ. կազմով, ամսական պիւճէն 6140 դրամ.: Իսկ 1907ին աշակերտութեան թիւը կը բարձրանայ 667ի, 23 ուսուցիչներով [7ը ուսուցչուհի]:

Բ.— Պոլսոյ մէջ 1900ին 41 թաղային վարժարաններ կային 5351 երկսեռ աշակերտով [3146ը մանչ], 282 ուսուցիչներով եւ ուսուցչուհիներով:

1904ին աշակերտութեան թիւը եղած է 5580 [3119ը մանչ], 304 ուսուցիչներով (183ը այր):

Հոգելոյս Պատրիարք Տ. Մաղաքիա Ս. Արք. Օրմանեան

Հայկ Յօճասարեան (տնօրէն)
Աւետիս Յօրասանճեան (երգ. դշնկ)
Գառնիկ Սիրունեան
Գարեգին Հիւսեան
Գէորգ Սիմքէշեան
Գրիգոր Մէհթէրեան
Գրիգոր Իբրանոսեան
Եղիշէ Փափազեան
Յակիչ Իտարէճեան
» Պէրպէրեան
Մհերան Գալըպճեան
» Տէօքմէճեան
Նազարէթ Պօղոսեան
Ռուբէն Սերոբեան
Տիկ. Մանիկ Յովհաննէսեան
Օրք. Անժէլ Հանըմեան
Արաքսի Գառնիկեան
Լուիզ Յովհաննէսեան
Հայկանոյշ Նահապետեան
Պայծառ Կարինեան
» Մէսրճեան

Ճ.— ՄԱՑՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ ՆՈՐ ՇԷՆՔԻՆ ԿԱՌՈՒՑՈՒՄԸ

(Նախաձեռնողներն ու բարերարները)

Ընդհատելով հոս Պէզճեան Մայր վարժարանի կրթական ու վարչական կեանքին յաջորդական շրջանները, ժամանակագրական կարգով կ'արձանագրենք այն կարեւոր ծեռնարկները, որոնք տարիներ եւոք մարմին տուին այս դարաւոր հաստատութեան արդի գեղեցիկ ու հոյակապ շէնքին կառուցման գաղափարին:

Մայր վարժարանի վերաշինութեան այս գաղափարը կը յղանայ հոգելոյս Օրմանեան Ս., 1896 թուականներու վերջերը, երբ պատրիարքական գահ կը բարձրանայ:

Պոլսոյ երկրաշարժէն անմիջապէս վերջ թէեւ հին շէնքը մասամբ կը նորոգուի, սակայն միշտ փլելու հակամէտ վիճակ

մը կ'ունենայ, եւ աւելէ զաւո արդիական պահանջներու բաւարարութիւն չի կրնար տալ:

Օրմանեան Պատրիարք անձնական թղթակցութիւններով ու դիմումներով կը յաջողի ոչ միայն հնգց. Յովհաննէս Թաւշանճեանի կողմէ 3000 հնչուն ոսկիի նուէրատուութիւն մը ապահովել, այլ եւ անոր միջոցաւ քննկալը Աթանագինէ Էգնաեանն ալ համոզել որ նոյնքան գումարով մասնակցի Մայր վարժարանի հիմանէ վերաշինութեան ծախքին:

Այս յաջողութեան մէջ կարեւորագոյն դեր մը կը ստանձնէ Միհրան Մուրատեան, ուժ տալով Օրմանեան Ս.ի դիմումներուն: Նախապէս անհրաժեշտ նորոգութեան մը համար 1500 ոսկի միայն պիտի տրամադրուէր. սակայն Մուրատեանի խորհուրդով ու թելադրութեամբ այս գումարը կը վերածուի 6000ի:

Անմիջապէս ճարտարապետական ընդհանուր մրցում կ'ապաջարկուի եւ ներկայացուցուած ծրագիրներէն ճարտարագէտ Էմինեանինը յարմար կը դառնուի:

Սակայն գործը դեռ սաղմնային վիճակին մէջ, վրայ կը հասնի Թաւշանճեանի սպանութեան դէպքը: Միհրան Մուրատեան կը յաջողի անոր ժառանգութեան բաժանման միջոցին սահմանուած 3000 ոսկին անձեռնմխելի պահել իբրեւ կտակարարին կամքը եւ ապահովել վարժարանին վերաշինութիւնը.

Օրմանեան Պատրիարք կը հրաժարի: Գործը չի հետապընդուիր: Միւս կողմէ շէնքը օրըստօրէ փլուզման վտանգին առջեւ կը գտնուի:

Ակէ զաւո Ուսում. Խորհուրդին կողմէ քանիցս դիտողութիւն կ'ըլլայ թէ առողջապահական եւ մանկավարժական կանոններու բոլորովին հակառակ է մէկ սրահի մէջ 180 աշակերտ պահել:

Այս տխուր կացութեան ականատես Յովհաննէս Հինդլեան գրով մը Ա.զգ. Ժողովի 1909 Յլս. 31ի նիստին սեղանի վրայ կը բերէ խնդիրը: Ատենապետն էր Մինաս Չերազ: Ընդհ. Ժողովը անմիջապէս նկատողութ եան կ'առնէ զայն եւ կարգադրութիւնը կը յանձնէ Բաղաք. Ժողովին: Պատրիարքարանը շփման մէջ կը մտնէ կտակակատար Միհրան Մուրատեանի հետ եւ անոր միջոցաւ կը դիմէ Ս.. Էգնաեանի:

1912ի սկիզբները պատրաստակամութիւն կը յայտնուի տրամադրել սահմանուած դումարը, վերաշինութեան ծեռնարկելու համար: Նկատելով սակայն որ վարժարանը փլցուելով անոր

Հնգց. բարեբար Յովհաննէս Թաւշանեան

տեղ ի հիմանէ նոր մը պիտի կառուցուի, նոր պահանջներու համաձայն, պէտք ցոյց կը տրուի շինուելիք յարկաբաժիններու յատակագիծը պատրաստելով, զայն թագրիրի մը հետ մատուցանել կառավարութեան եւ շինութեան ծախք բերել:

Մինչ այդ 11 Մայիս 1912ին բարերարներու լիազօր ներկայացուցիչ Միհրան Մուրատեանի եւ Դումգաբուի Մայր եկեղեցւոյ Թաղ. Խորհուրդին միջեւ 12 յօդուածէ բաղկացած պայմանագրութիւն մը կը կնքուի, զոր ամբողջովին կուտանք ստորեւ:

ՊԱՏԱՃԷՆ

Հանգուցեալ Գէորգ Մուրատեանի երկու վերապրողները Տիւրֆ Յովհաննէս Թաւշանճեան եւ Աբրահամ Էգնատեան տարիներ առաջ ժառանգակիցն Պատրիարքին, Օրմանեան Արքեպիսկոպոսի յորդորանքը յանձնառու եղած էին Դումգաբուի Մայր Վարժարանը ի հիմանէ վերաշինել, իրենց վաղամեռիկ զաւակներուն յիշատակին, սակայն առաջինին անակնկալ եղերական վախճանը եւ Ազգային գործերուն մէջ տեղի ունեցած փոփոխութիւնները չեսպազած էին այդ մտադրութեան իրագործումը, որուն այժմ նորէն ձեռք կը զարնեն հանգուցեալ Թաւշանճեանի Այրին Տիկին Աւրափի, նաեւ իրենց զաւակաց խնամակալուհի, եւ Տիար Աբրահիմ եւ Տիկ. Արուսեակ Էգնատեան ատ այս պիտի եղած դրամագլուխը տրամադրելով եւ իրենց բացակայութեան պատճառաւ շինութեան եւ գործին վերաբերեալ ամէն հանգամանքներուն համար յատուկ ներկայացուցիչ եւ գործակիր նշանակելով հանգուցեալ Գէորգի որդի Տիար Միհրան Մուրատեանը:

Համաձայն այդ որոշման, Մայր եկեղեցւոյ Թաղական Խորհուրդը յանուն Թաղին, եւ Տիար Միհրան Մուրատեան յանուն Մայր Վարժարանի վերաշինութեան բարերարներուն, փոխադարձաբար կ'որոշեն եւ կը հաստատեն հետեւեալ պայմանները:

1.— Մայր Վարժարանը պիտի վերաշինուի իր առջի տեղւոյն ամբողջութեան վրայ, ըստ պատշաճի փոփոխելով դիրքը եւ տարածելով շրջակայ մասերուն վրայ:

2.— Նորաշէն Վարժարանին յատակագիծը երեք յարկերու վրայ պատրաստուած եւ երկու կողմերուն մէջ համաձայնութեամբ ընդուն-

ուած եւ պատշաճ կերպով հաստատուած ըլլալով, այն պիտի գործադրուի, եւ պիտի ներկայուի իբր այն պայմանագրին յատկից մաս:

3.— Շինութեան ծախքերը առքողջութեամբ ստանձնած են Բարերարները եւ անոնց անուամբ Տիար Միհրան Մուրատեան, որ շինութիւնը չրացնելէն ետքը պիտի յանձնէ զայն Թաղական Խորհուրդին:

4.— Այժմեան շինուածը եւ շրջակայ որմերը ու մասերը պիտի քանդուին վերաշինութեան ծախքով, բայց փլածոյէն եղածիք առնելն ատոնց եւ շինուածանիւթ պիտի մնան վերաշինութեան օգտին:

5.— Վարժարանին անունը պիտի պահուի ըստ առաջնոյն Մայր Վարժարան Բարութիւն Պէզճեան: Իսկ վերաշինութեան եւ վերաշինողներուն յիշատակը պիտի գտնուի Վարժարանին մեծ դրան երկու կողմերը մարմարեայ արձանագրութիւններով իրենց ներկայացուցչին ձեռքով:

6.— Շինութեան աւարտելէն եւ յանձնուելէն ետքը անոր տնտեսութիւնը ու հոգաբարձութիւնները, եւ ուրիշ որեւէ անուամբ կամ պատճառաւ ծախքերը պիտի մնան Թաղական Խորհուրդի հաշուոյն:

7.— Թաղական Խորհուրդը պարտաւոր պիտի ըլլայ միշտ հոգալ Վարժարանը իր ծախքով ապահովել, վստահելի եւ կարող ապահովագրական ընկերութեան մը մօտ, առնուազն եօթը հազար օսմանեան ոսկոյ գումարի վրայ, որեւէ անսակնկալ հրդեհիէ ետքը հոգին շինել կարենալու համար:

8.— Եթէ, Աստուած չընէ, հրդեհի կամ ուրիշ պատահարի պատճառաւ Վարժարանին հոգոյ շինուելուն առիթ ընծայուի, Թաղականեան եւ Էգիւմեանց վերաշինութեան յիշատակարանները պիտի հոգուին նոր շինութեան մէջ:

9.— Վերաշինեալ Վարժարանը պիտի մնայ Մայր Եկեղեցւոյ թաղին գլխաւոր Վարժարանը, արական ճիւղին համար եւ Թաղական Խորհուրդը պարտաւոր պիտի ըլլայ ամէն ծախք եւ միջոց հոգալ, զայն միջնակարգ Վարժարանի (Իտատի) կամ ազգային հանրակրթարանի աստիճանին վրայ պահելու:

10.— Թաղական Խորհուրդը յանձնառու կ'ըլլայ որ ի յիշատակ վերաշինութեան եւ ի հանդիսութիւն պայմանագրաց Թաղականեան կամ Էգիւմեան կամ Մուրատեան Ազգասիրաց մէկ մը անդրանիկից առնուի միշտ Մայր Վարժարանի Հոգաբարձութեան մէջ:

11.— Թաղական Խորհուրդը պարտաւոր պիտի ըլլայ հրամանագիր տարի, Ս. Գեորգայ Տօնին առթիւ, Վարագայ Խաչին Կիրակին Մայր Եկեղեցւոյ մէջ հանդիսաւոր Պատարագ եւ Պաշտօն կատարել

Հնգց. Բարերար Աբանազիենէ Էգնաեան

տալ իւր ծախսովն Պատրիարքին կամ քարձրաստիճան եպիսկոպոսի մը հանդիսաւորեալք, ի Հանգիստ ննջեցեալոց եւ յարեւշատութիւն կենդանեաց Յովհաննիկ Թաւշանճեան եւ Աբրահիմ Էգնատեան Գերդաստանեաց:

12.— Սոյն Պայմանագիրը վարչական եւ օրինական պայմաններով վաւերացուելէ ետքը, պիտի հաստատուի Պատրիարքական Կոնդակով, եւ չորս օրինակներով, որոնք պիտի յանձնուին Մայր Եկեղեցւոյ Թաղական Խորհուրդին եւ Յովհաննիկ Թաւշանճեան եւ Աբրահիմ Էգնատեան գերդաստաններուն, եւ այս վերջինս ինքզինքը ներկայացուցիչ Տիար Միհրան Մուրատեանի:

Բարերարներու Լիազօր Ներկայացուցիչ
ՄԻՀՐԱՆ ՄՈՒՐԱՏԵԱՆ

Թաղական Խորհուրդ Մայր Եկեղեցւոյ

Ստորագրութիւնք՝ **Ց. ԹՈՐՈՍԵԱՆ**
Ա. ԱԼԷՄԵԱՆ
Ս. ԳԱԶԱՆՃԵԱՆ
Ց. ՍԻՆԱՆԵԱՆ
Ա. ՓԱՓԱԶԵԱՆ
ՌՈՒԲԻՆ ԻԶՄԻՐԼԵԱՆ

Կ. Պոլիս
11 Մայիս 1912

Ընկալեալ եւ վաւերացեալ ի Բաղաքական ժողովս Ազգ. Կեդր. Վարչութեան ի Նիստ Խորդ եւ յանձնեալ ի գործադրութիւն:

Պատրիարքական Տեղապահ
ԳԱԲՐԻԷԼ ԵՊՍ. ՃԷՎԱՀԻՐՃԵԱՆ

5 Սեպտ. 1913
Պատր. Հայոց Կ Պոլիս

Դատական նախարարութիւնը, որուն կը մատուցուի յատակագիծը, կատարուած դիմումին ընթացք տալով, 13 Հոկտ. 1328 թ. եւ 61 հմր. Պոլսոյ կուսակալութեան Մէճլիսը Իսարէին քննութեան կը յանձնէ պաշտօնագիրը: Օրինական թերիներ կը տեսնուին եւ Պատրիարքարանէն բացատրութիւն կ'ուզուի: Պահանջները լրացուելէ վերջ, Գետական Խորհուրդին կողմէ վարժարանի շինութեան համար որոշուած 23 Յուլիս 1329 թուականաւ եւ 732 հմր. մազպաթան 23 Յլս.ին կը մատուցուի կայսեր, իրատէն ստացուելու համար:

Վարժարանի շինութեան հրովարտակը Պատրիարքարան կուգայ Յուլիսի վերջը, եւ Խառն Ժողովի որոշումով պայմանագրու-

թեան վաւերական օրինակին հետ կը ղրկուի կառավարութեան:

Վաւերացումէն ետք, Ուսումն. Խորհուրդէն դիտել կը տրուէր սակայն թէ ըստ պայմանագրութեան երկրորդական վարժարան մը ըլլալու սահմանուած, շէնքը առնուազն 11 դասարան ունենալու էր, մինչդեռ ներկայացուած յատակագիծը միայն 8 դասարան կը պարունակէ, թէեւ աւելին իսկ պէտք պիտի ըլլայ, քանի որ Կ. փաշայէն մինչեւ Ս. Աթէոսիո իրենց նախակրթութեան բարձրագոյն մասը եւ երկրորդական կրթութիւնը առնել փափաքող բազմաթիւ ուսանողներ պիտի դիմեն հոն, որով անհրաժեշտ հարկ պիտի ծագի յառաջիկային զուգընթաց դասարաններ ունենալու. միւս կողմէ կը պակսին նաեւ հետեւեալ անհաժեշտ երկու սրահները.

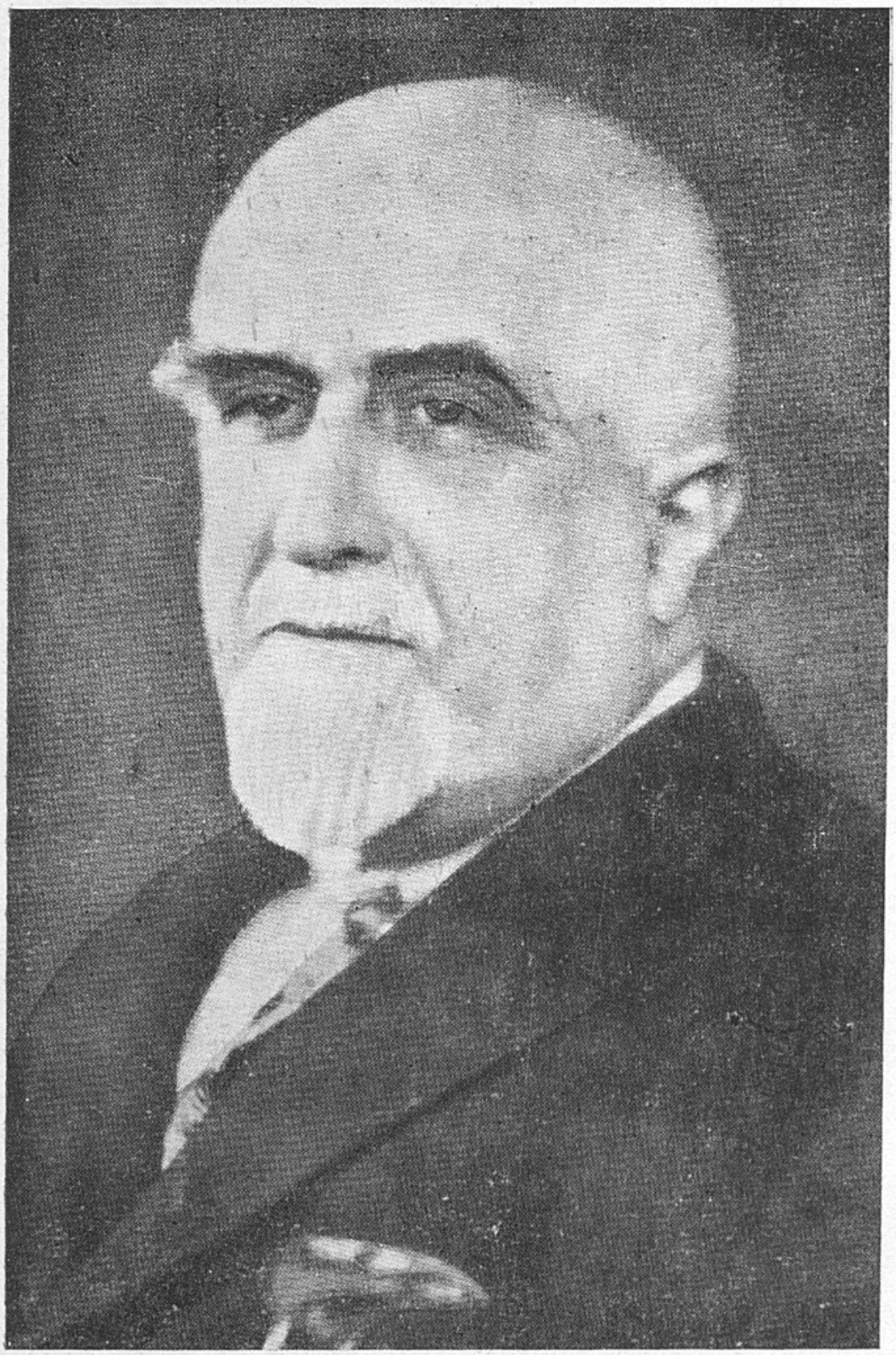
1. Բնապատմական, իրագիտական, անդամազննական, աշխարհագրական, պատմական, տիեզերագրական, մէթրական դրութեան եւ այլ դպրոցական եւ ուսումնական պիտոյքները պահուելու համար, եւ 2. Դպրոցական գրադարանի եւ ընթերցարանի համար:

«Անհատական ատոնք են գլխաւոր թերինները, որոնք, ինչպէս կը տեսնուի, մանրամասնութիւններ չեն, եւ որովհետեւ, ինչպէս կը հաղորդէ մեզ Միհրան Մուրատեան, շինութեան հրովարտակը եւած է, Խորհուրդս կը պահէ իր ծեռնպահութիւնը այս խնդրին մէջ:» (30 Օգս. 1913)

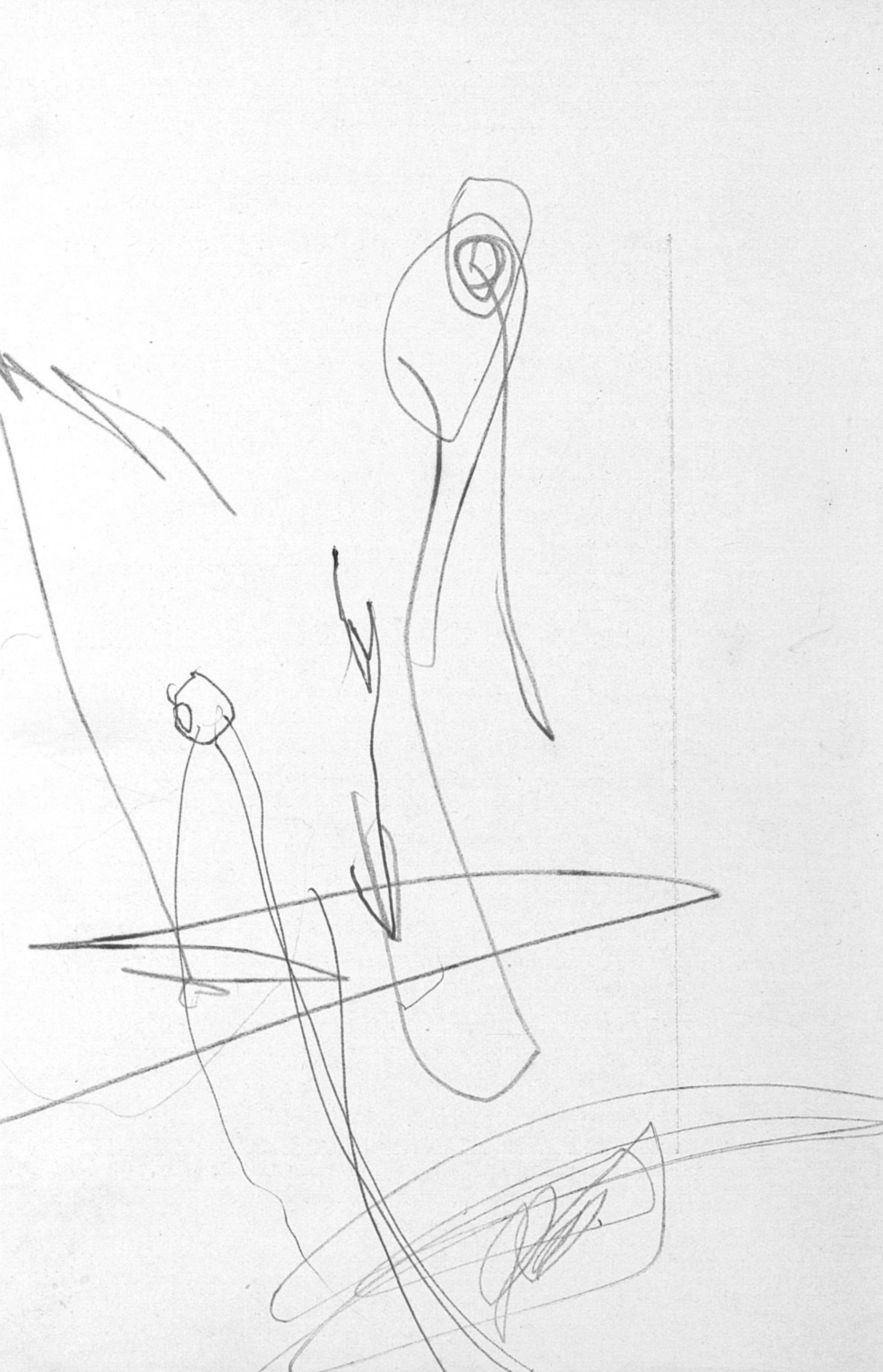
Քաղաք. ժողովը կ'ընդունի եղած առարկութիւնները եւ խնդիրը փակուած կը նկատէ «այն հաւատիքով թէ Մ. Մուրատեան յանձնառու է յառաջիկային պէտք եղած դիմումը կատարել բարերարներուն մօտ եւ յաջողիլ նորագոյն նուիրատուութեամբ լրացնել Մայր Վարժարանի համար կարեւոր նկատուած այդ յաւելուածական սենեակներու պակասը:»

1913ի աշնան տեղի կ'ունենայ Մայր վարժարանի նորակառոյց շէնքին հիմնարկէքը: Զաւէն Պատրիարքի նախագահութեամբ եւ Մաղաքիա Արք. Օրմանեանի մասնակցութեամբ եկեղեցական մը Մայր Եկեղեցիէն կուգայ շէնքին վայրը, ուր հաստատութեան հիմերը դնել կը տրուին, հանդիսաւորապէս, խումբ բազմութեան մը ներկայութեան: Օրմանեան Ս. կը խօսի հոյակապ ճառ մը եւ կ'օրհնէ յիշատակը հանգց. բարերարներուն:

Շինութեան կը ձեռնարկուի թէեւ 1914ին եւ նոյնիսկ պատերը կը բարձրանան, սակայն չի շարունակուիր, Ընդհ. Պատերազմին պատճառով:



Միհրան Մուրատեան



6. -- 1910—1920 ԵՐՋԱՆ

Հայկ Խօճասարեան, մինչեւ 1911-12 տարեշրջան, 15 տարի օգտակարապէս պաշտօնավարելէ վերջ կը հրաժարի իր տեսչական պաշտօնէն: Իրեն հետ կը հրաժարին նաեւ 9 մնայուն եւ այցելու ուսուցիչներ:

Թաղակ. Խորհուրդը Օգոստ. 3ի նիստին տնօրէն կը կարգէ Կարապետ Տեմիրեանը *եւ անոր կը յանձնէ յաջորդ շրջանին ուսուցչական մարմնին վերակազմութիւնը, որ տեղի կ'ունենայ հետեւեալ կերպով.*

Մնայուն ուսուցիչներ.

Խորեն Խերպեկեան (*Ընդհ. դաստիարակ եւ ուսուցիչ Ֆրանսերէնի, քարտիսագծութեան եւ մարմնամարզի*)

Նազարէթ Պօղոսեան (*Հայերէնի, կրօնի եւ պատմութեան*)

Խաչիկ Պէրպէրեան (*Կրօնի, հայերէնի եւ թուաբանութեան*)

Սիրուհ Մարգարեան (*Երկրաչափութեան, թուաբանութեան եւ քաղ. կրթութեան*)

Պետրոս Թենեքէնեան (*Ֆրանսերէնի, աշխարհագրութեան եւ գիտութեան*)

Սիմոն Զաքրեան (*Թուաբանութեան, հայերէնի եւ իրագիտութեան*)

Որ. Պայծառ Կաւիթեան (*Ընդհ. հակողուհի եւ ուսուցչուհի տնտեսագիտութեան, երգի եւ ձայնագրութեան*)

Որ. Արաքսի Փափազեան (*Հայերէնի, Ֆրանսերէնի, թուաբանութեան, իրագիտութեան եւ կրօնի*)

Որ. Հայկանոյշ Եսայեան (*Հայերէնի, Ֆրանսերէնի եւ թուաբանութեան*)

Որ. Աստղիկ Իզմիրլեան (*Ֆրանսերէնի եւ ձեւագիտութեան*)

Որ. Արջալոյս Արապեան (*Ֆրանսերէնի բարձր. կարգերու*)

Որ. Անժել Հաճըմեան (*Ձեռագործի*)

Որ. Լուիզ Յովհաննիսեան (*Վարիչ մանկապարտիզպանուհի*)

Որ. Արաքսի Պէյլիկճեան (*Օգնական մանկապարտիզպանուհի*)

Որ. Արջալոյս Սարըեան (. » »

Այցելու ուսուցիչներ. (բարձրագոյն կարգերու)

Մելքոն Կիւրճեան (*Հին եւ նոր հայերէնի եւ գրականութեան*)

Մարկոս Նաթանեան (*աշխարհագրութեան եւ պատմութեան*)

Գեորգ Սիմֆեճեան *(Թուրքերէնի եւ թուրք գրականութեան)*
Գառնիկ Սիրունեան *(Ֆրանսերէնի եւ անգլիերէնի)*
Միհրան Տեօմէճեան *(Գեղագրութեան)*
Ռուբէն Սերոբեան *(Գծագրութեան)*
Գրիգոր Մեհրեեան *(Ձայնակ. երաժշտութեան եւ ձայնագրութեան)*
Առաբել Կոստանեան *(օգն. թուրքերէնի եւ օրէնագիտութեան)*
Արմենակ Տ. Յակոբեան *(Գծագրութեան միջին կարգերու)*

կարող ուսուցչ. կազմով մը եւ լաւ առաջադրութիւններով գործի կը ձեռնարկուի, սակայն հազիւ առաջին վեցամսեան լրացած, վարժարանին մէջ կարգապահական ձանր դէպքեր կը պատահին:(*) Ազգ. իշխանութիւնը կը միջամտէ եւ յետ քննութեան Ուսումն. Խորհուրդը վերջ կուտայ անօրէն Տէմիրեանի պաշտօնին:

Մելիոն Կիւրճեան

Թաղ. Խորհուրդը աւագ ուսուցչի տիտղոսով վարժարանին վարչութիւնը Մարտ 1ին կը յանձնէ Գեորգ Պօղոսեանի: Նոյն առեն կը կազմուի «Տնօրէն Խորհուրդ» մը, ընդհանուր կարգապահութեան համար: Այս կարգադրութեան համամիտ չըլլար Ազգ. իշխանութիւնը, եւ 1913-14 տարեշրջանին սկիզբը Գ. Պօղոսեան կը ներկայացուի որպէս պատասխանատու անօրէն:

Ուսուցչական կազմին մէջ կարգ մը փոփոխութիւններ կը մտցուին եւ պաշտօնի կը կոչուին՝

Յովհաննէս Գմբէրեան *(Թուաբանութեան եւ գիտութեան)*
Յովհաննէս Վարժապետեան *(Հայ. պատմութեան եւ աշխարհ.)*
Կոստաք Պաճիկեան *(Ֆրանս. եւ թրք.)*
Սահակ Սիսոյեան *(կրօն. եւ բարոյագ.)*
Խաչիկ Իտարեճեան *(Թուաբ. եւ գիտ.)*

(*) Ամսաթուականերու վճարման մր առթիւ, մասնաւորապէս, կարգ մը ուսուցիչներ յարձակում կը գործեն Թաղ. Խորհրդարան, գանձապետին վրայ. աշակերտներ ժխորով կը փախին վարժարանէն, ուսուցիչները իրենց գործը լքած ըլլալով:

Տկն, Էլիզա Քերիմեան (*Հայ. կրօն. եւ գիտութեան*)
Տկն. Ֆիլօմէն Սարուխան (*Ֆրանսերէնի*)
Or. Պերճուհի Գասպարեան (*Հայ. գիտ. եւ թուաբ.*)
Or. Սօֆի Միհ. Հայկազն (*Հայ, թուաբ. եւ կրօնքի*)
Orf. Մանճիկ Մելքոնեան, Մանճիկ Մանճիկեան (*օգն. մանկա.*):

Վարժարանը արդիւնաւոր շրջան մը կը բոլորէ եւ կու տայ իր հունձքը: (*)

1913–14 տարեշրջանին Ուսումն. Խորհուրդի կողմէ պատրաստուած (ընդհ. վարժարաններու համար) շահեկան վիճակագրութեան մը համաձայն, Պէզճեան Մայր վարժարանը կ'ունենայ 320 աշակերտ, իսկ Լուսաւորչեան՝ 240 աշակերտուհի: Զրիաւարժներ՝ 204 երկսեռ աշակերտ:

Աշակերտութեան համեմատական տարիքն է.

5—10	*տարեկան*	*290 հոգի*
11—15	»	*260* »
16—21	»	*10* »

Ծնողաց զբաղումներն են՝

Պաշտօնեայ	*42*
Բժիշկ	*2*
Երկրաչափ	*2*
Փաստաբան	*4*
Ուսուցիչ	*6*
Վաճառական	*140*
Արհեստաւոր	*195*
Սպասաւոր	*86*
Զանազան	*83*
Գումար՝	*560*

Վարժարանին պիւտճէն է.

Աշակերտականէ թոշակներէ	*21414. 5*	*ղրուշ*
Թաղային մնաուկէն	*39595.—*	»
Զանազաններէ	*2359. 5*	»
	63369.—	»

(*) 1914ին Մայր վարժարանի աշակերտութիւնը փոխադրուած էր Որդւոց Ուրոտման տաճարը, ուր դասարանական բաժանումներ տեղի կ'ունենան:

1914—15 տարեշրջանին մայր վարժարանը երկրորդականի վերածելու ծրագիրը մը կը մշակուի: Նոյնիսկ ուսուցչական կազմին վրայ կ'աւելցուին Տիրան Զրաֆեան, Երուանդ Տէր Անդրէասեան և Յարութիւն Յովհաննիսեան: Սակայն Ընդհ. պատերազմին հետեւանքով ծրագիրը ջուրը կ'իյնայ: Շրջանաւարտները տարի մը միայն կը շարունակեն իրենց ուսումը իբր լրացուցիչ Ա. դասարան:

Տիրան Զրաֆեան

Զրաքեան եւ Անդրէասեան տարուան մը պաշտօնավարութիւն կ'ունենան: Այդ միջոցին լրացուցիչ երկաթ կարգերուն գրահաշուի դասերը անձնուիրաբար կ'ստանձնէ Երուսաղէմի Պատր. Փոխանորդ Սմբատ Ծ. Վրդ. Գազագեան, իսկ կրօնի դասերը՝ Երուանդ Վրդ. Փերտահճեան (այն ատեն Պոլսոյ Պատր. Փոխանորդ:

Ընդհ. պատերազմին սկիզբը Պէգճեան եւ Լուսաւորչեան վարժարաններու աշակերտութեան թիւն էր 650 (370ը մանչ), 23 կրթական պաշտօնեաներով (12 այր): Լրացուցիչ Ա.ի երկաթ աշակերտներն էին.

Անթառամ Կարապետեան
Աստղիկ Սուրեան
Աւրշալոյս Գարիպեան
Հայկանոյշ Եղիազեան
Պերճուհի Էրզրումլեան
Սիրանոյշ Ժամկոչեան
Վարդանոյշ Մարգարեան
Վարդուհի Գալբաքճեան
Առնակ Սեդրակեան
Գեղամ Թաշճեան
Գրիգոր Մինասեան
Կիրակոս Մոստիչեան
Հեթում Գալըգեան

Մարտիրոս Գոչունեան
Մանասէ Գալֆայեան
Յարութիւն Պարթամեան
Յարութիւն Մանթարեան
Նուպար Պալեան
Պարոյր Յովհաննեան
Ստեփան Իշխարտաշեան
Վահան Տօնիկեան

* * *

Ազգանց նախակրթարանն ու մանկապարտէզը դիտ կը գրաւէին Լուսաւորչեան վարժարանի շէնքը (Լանկա), որ ապակայն 1916-17 տարեշրջանին պատահած հրդեհէն մոխիրի կը վերածուի: Այն առեն, աշակերտուհիները կը փոխադրուին նոյնպէս Որբոց Որոտման տաճարը, որ անյարմար էր դպրոցական պատշաճութեան եւ կանոնական պայմաններու տեսակէտով Պատերազմի ամբողջ տեւողութեան, տնտեսական անհրաժեշտ պայմաններու հակառակ, Մայր վարժարանը կ'ունենայ իր ընթացատարտնիրը: Միայն թէ աշակերտուհեան թիւը զգալիօրէն կը նուազի (150էն 200ի մէջ կը տարուբերի) մանաւանդ նշանակի հրդեհէն ետք:

Այս շրջաններուն Պատրիարքարանը վերածուած էր կաթող. Փոխանորդութեան: Ուսումն. Խորհուրդը դադրած էր: Աշակերտները վկայական չէին կրնար առանալ:

Մինչեւ 1920 հետզհետէ ուսուցչական կազմին մէջ կարճ պաշտօնավարութիւններով կ'երեւին Մամբրէ Ծ. Վ.արդ. Սիրունեան *(կրօնքի)*, Արտաշես Գալբսաճեան, *(անգլիերէնի)*, Նշան Սրապեան *(Ուսոդ. եւ Ֆրնս.)* Orf. Նոյեմի Խանճեան, Ադաւնի Բրիտապոռեան, Վարդան Մարգարեան, Սրբուհի Մեյմարեան, Անժել Ալվազեան, *եւ* Բերկրուհի Պետրոսեան:

ՆԱԽԱԿՐԹԱՐԱՆՆԵՐՈՒ ՀՈՒՆՁԸ

1911 — 1912

Ակիւլինէ Մարգարեան
Անժէլ Տաթեան
Աստղիկ Եէտիգարտաշեան
Արաքսի Պալըքճեան
Արաքսի Շալճեան
Արշալոյս Սարքիան
Արմինուհի Յակոբեան
Գոհարիկ Մատոսեան
Զարուհի Տէր-Յակոբեան
Հերանուշ Կարապետեան
Մաոի Ոսկերիչեան
Մաոի Տէր-Պաղտասարեան
Մարիամ Համամճեան
Սիրանոյշ Խաչերեան
» *Կոմիտեան*
» *Սենեքերիմեան*
Վարսենիկ Եէտիգարտաշեան
Սրտաշէս Մտեփանեան
» *Վարդուկեան*
» *Պարսամեան*
Ալիքսա Պարոնեվարդեան
Ասեհս Միսաքեան
Գէորգ Փէշտիմալճեան(*)
Գէորգ Գասապեան
Գեղամ Պետրոսեան
Գրիգոր Պաղճեան
Գրիգոր Գալբաքճեան
Լեւոն Գալէնտէրեան
Հայկ Գալբաքճեան
Ղազարոս Հիսարլեան
Մարտիրոս Քէչեան
Յակոբ Իշխգարտաշեան
Յարութիւն Մանուկեան
» *Տիւնեան*
Նորայր Մազլումեան
Սարգիս Բարսեղեան
Վրթանէս Նիկողոսեան
Տիգրան Սարքեան

1912 — 1913

Արմէն Գազանճեան
Արմէն Քէլապճեան
Հայկ Սամուէլեան
Կարապետ Շէնեան
Պենոն Թորոսեան

1913 — 1914

Անահիտ Բուէեան
Աշխէն Բուէեան
Անգինէ Բարսեղեան
Անժէլ Թադէոսեան
Արշալոյս Պէրպէրեան
Գայեանէ Նզեկիէլեան
Զապէլ Նահապետեան
Հերանոյշ Դերձակեան
Նուարդ Պօղոսեան
Սրբուհի Գալֆայեան
Սրբուհի Մէյմարեան
Վիքթորիա Նիկողոսեան
Վերգինէ Ճիզմէճեան
Սրտաշէս Գմբէթեան
Բիւզանդ Համամճեան

---

[*] Վաղամեռիկ ջութակահար:

Գէորգ Պաամաճեան
Գրիգոր Շահինեան
Եդուարդ Սմիքէշեան(*)
Ժիրայր Սահակեան
» Փէշտիմալճեան(**)
Յակոբ Տամլամեան
Պօղոս Ագչէլեան
Ստեփան Գարակէօզեան
Տիգրան Թորիկեան
Տիրայր Զապուգեան

1915—16

Արմենակ Փրկարարեան
Արմենակ Սահակեան
Աւետիս Շիրինեան
Գեղամ Տէմիրճեան
Գրիգոր Զաքարեան
Գրիգոր Սըլըեան
Թորոս Շիշմանեան
Ժիրայրգասպարեան
Կարապետ Մոստիչեան
Հայկ Մելիքեան
Յարութիւն Նաւասարեան
Յովհաննէս Կարագեան
Ներսէս Աշճեան
Տիգրան Մանուկեան

1916—17

Անգինէ Սերգոյեան
Արմենուհի Քէրիմեան
Զարմինէ Փէրտէճեան
Էլիզա Գոչունեան
Իսկուհի Գալայճեան
Մարի Մանուկեան
Վեհանոյշ Վարդանեան
Վերժին Վահանեան

1917—1918

Յակոբ Քէրէստէճեան
Յովհաննէս Քիւրքճեան
Յովհաննէս Վարժապետեան
Նշան Ճիզմէճեան
Սարգիս Շաքարեան
Վահէ Կիւրճեան

1918—1919

Աստղիկ Եէմէնիճեան
Բեբրոնէ Պէհիմեան
Արամ Թէնէքէճեան
Աշոտ Թիւթիւնճեան
Գաբրիէլ Քրիստափորեան
Գէորգ Զաքրեան

7.— 1920—30 ԵՐԶԱՆ

Հինադարի սկիզբը ինչպէս ուրիշ մեծ քաղաքներ, Գումգաբուի մէջ եւս կրթական կեանքը նոր թափ մը կը ստանայ եւ հին շրջաններու ոգեւորութիւնը կու գայ լեցնել կրթական յարկերը: (***)

(* Պէզագեանէ եւ Ասամն. վրժ.է ընթացատրs:

(**) Պէզագեանէ եւ ատամն.:

(***) 192 ի սկիզբը պատրաստուած ընդհանուր վիճակագրութենէ մը կը տեղեկանանք թէ Պոլսոյ մէջ գտնուող 33 քաղաքին Ազգ. վարժարանները կ'ունենան՝

	Մանչ	Աղջիկ	Գումար
Մանկապարտէզ	1343	1375	2718
Նախակրթարան	1512	1583	3095
	2855	2958	5813

Երկրորդական (կեդրոնական) վարժարանը կ'ունենայ 315 մանչ:
Բարձրագոյն նախակրթարանները կ'ունենան՝

	Մանչ	Աղջիկ	Գումար
(Էսաեան եւ Պիրոյասէր)	302	567	869

Համագումար՝ 3472 + 3605 աղջիկ = 7077
Մասնաւոր եւ օսար վարժարաններ կը յաճախեն շուրջ 2-3000 երկսեռ աշակերտներ:

Մայր վարժարանի ուսուցչական կազմը լրացուցիչ նոր տարրերով կը զօրանայ 1920—21 տարեշրջանին, հետեւեալ կերպով.

Այցելու մասնագէտ ուսուցիչներ. —

Յակոբ Օշական (Հայերէն եւ գրականութիւն)
Յարութիւն Կէլիպօլեան (Ֆրանսերէն)
Բրօֆ. Յովսէփ Ձէճիզեան (Անգլերէն)
Գէորգ Սիմքէշեան (Թուրքերէն)
Գրիգոր Անգուէթ (Ուսողութիւն)
Թորգոմ Գալընեան (Գիտութիւն)
Վիէն Ասլանեան (Գծագրութիւն)
Գրիգոր Մէհթէրեան (Ձայնագրութիւն)
Ց. Մէհրապեան (Երգ)
Պօղոս Շապոյեան (Մարմնամարզ)

Մնայուն ուսուցչուհիներ. —

Օր. Մարի Դանիէլեան
Օր. Էլիզ Պիլզիկճեան
Օր. Զապէլ Երկաթ
Օր. Վերժին Սէմերճեան

Մանկապարտիզապանուհիներ. —

Վարիչ Օր. Լուիզ Յովհաննէսեան (Տիկ. Զաքեան)
Օր. Եւգինէ Յակոբեան
Օր. Սիրվարդ Պրատեան

Այս կազմը գրեթէ անփոփոխ կը մնայ յաջորդ տարեշրջանին ալ, երբ պաշտօնի կը կոչուի նաեւ Տքթ. Յովհ. Թաշճեան:

Ց. Մէհրապեանի ղեկավարութեամբ եւ Տկն. Ա.. Դշխոյեանի մասնակցութեամբ 1921ին կը կազմուի 210 հոգինոց երկսեռ երգչախումբ մը, որ մեծ ոգեւորութիւն կ'առեղծէ մանաւանդ իր եռածայն Պատարագով:

1920—21 տարեշրջանի Մայր վարժարանի երկսեռ աշակերտութեան թիւն է 394 (222ը մանչ եւ 172ը աղջիկ), որուն 174ը մանկապարտէզի բաժինը, իսկ 220ը նախակրթարան կը յաճախեն:

Մայր վարժարանի շրջանաւարտները կեդրոնականի մէջ կը մասնակցին քնդհանուր քննութեան եւ անոնցմէ Օր, Ա. Մէհթէրեան եւ Մ. Խէյալէկեան կ'արժանանան գնահատութեան:

Տնօրէն Գէորգ Պօղոսեան, որ օգտակար պաշտօնավարութեան մը կ'ուենայ ամրողջ 15 տարի, իր ջանքերու արդիւնաւո-

Լրացուցիչ Բ.ի շրջանաւարտներ (1923—24) Ձախէն՝ եռեւի կարգ ոտի՝ **Վահէ Պօղոսեան, Or. Սեմէլ Ղազէրեան Or. Գոհար Տիրատուրեան, Երուանդ Թրիզոռեան Բ.** կարգ ձախէն՝ **Or. Սեմիս Մէհբէրեան, Պ. Մաճուկ Սալմեան (ուսուցիչ), Or. Նուարդ Փէհփմալճեան, Պ. Վիչէն Սալմեան** (ուսուցիչ) **Or. Սեմէլ Թրիզոռեան, Պ. Կարապետ Քիւրճեան** (ուսուցիչ) Նստողներր ձախէն՝ **Or. Սհլէն Ճէզվէճեան, Պ. Պետրոս Սարուճի, Գէորգ Պօղոսեան, Յարութիւն Հազարապետեան Or. Մարի Թաճիէլեան**

րումէն խրախուսուած կը ձեռնարկէ լրացուցիչ դասարաններու կազմութեան, 1922–23 տարեշրջանին:

Ուսուցչական մարմինը ա՛լ աւելի կը զօրացուի, օգտուելով Պոլսոյ լաւագոյն մասնագէտներէն:

Այսպէս այցելու ուսուցչի պաշտօն կ'ստանձնեն.

Արտաւազդ Ծ. Վրդ. Սիւրմէեան
Պետրոս Ա.տրունի (Ուսողութիւն)
Յարութիւն Հազարապետեան
Յովհաննէս Շահնազար
Կարապետ Քիւրքճեան
Մանուկ Ալանեան
Միքայէլ Շամոյանճեան
Մարկոս Նալթանեան
Օր. Մարկրիտ Երկանեան (Ֆրան.)
Օննիկ Սրապեան (Թրք. եւ պատ.)

Ինչպէս նաեւ նախորդ շրջանէն Վիչէն Ալանեան, Մէհթէրեան, Գալընեան եւ ուրիշներ:

Իսկ իբր մնայուն ուսուցիչ պաշտօնի կը կոչուին.

Օր. Աշխէն Ճէզվէճեան (Դարոցապրացէն եւ Ամերիկեան Քօլէճէն ընթացաւարտ)

Արտաւազդ Ծ. Վ. Սիւրմէեան

Օր. Ա. Ազարեան
Օր. Մաոի Թօփսագալեան
Օր. Խաչիկեան (Տուխմակ)
Աւետիս Փայլակեան:

1923–24 տարեշրջանին Լրացուցիչ Գ.ի ընթացքը յաջողութեամբ կ'աւարտեն.

Անահիտ Մէհթէրեան
Անժէլ Ղազէրեան
Անժէլ Գրիգորեան
Արաքսի Եագըճեան
Գոհար Տիրատուրեան
Նուարդ Գէորգեան
Նուարդ Փէշտիմալճեան
Երուանդ Գրիգորեան
Կարապետ Էմէրեան
Մելիք Գոչունեան
Վահէ Գ. Պօղոսեան

Իսկ այս շրջանի նախակրթարանի երկաւո ընթացաւարտները ամավերջի ընդհանուր քննութեան առեն Պոլսոյ ազգ. վարժարաններուն մէջ առաջնութիւն կը շահին, որուն համար վարժարանի տնօրէնութիւնը գնահատութեան գիր կ'առանայ կեդր. Ուսումն. Խորհուրդէն:

Մայր վարժարանի աշակերտութեան թիւը այս շրջանին կը բարձրանայ մինչեւ 600ի: Աշակերտուհիները Որդւոց Որոմանի եկեղեցիէն կը փոխադրուի Երուսաղիմաւոնը:

1924–25 տարեշրջանին, միւս թաղային վարժարաններու կարգին, Մայր վարժարանն եւս, Կրթական Տնօրէնութեան հրահանգին վրայ պաշտօնական արտօնագիր կ'առանայ, եւ կը շարունակէ իր ընթացքը նախակրթարաններու վաւերացեալ ծրագրին համաձայն: Հիմնադիր կը նշանակուի Սարգիս Գոչունեան:

Կրթական Տնօրէնութեան կողմէ Խորքերէն լեզուի ուսուցիչ կը կարգուին.

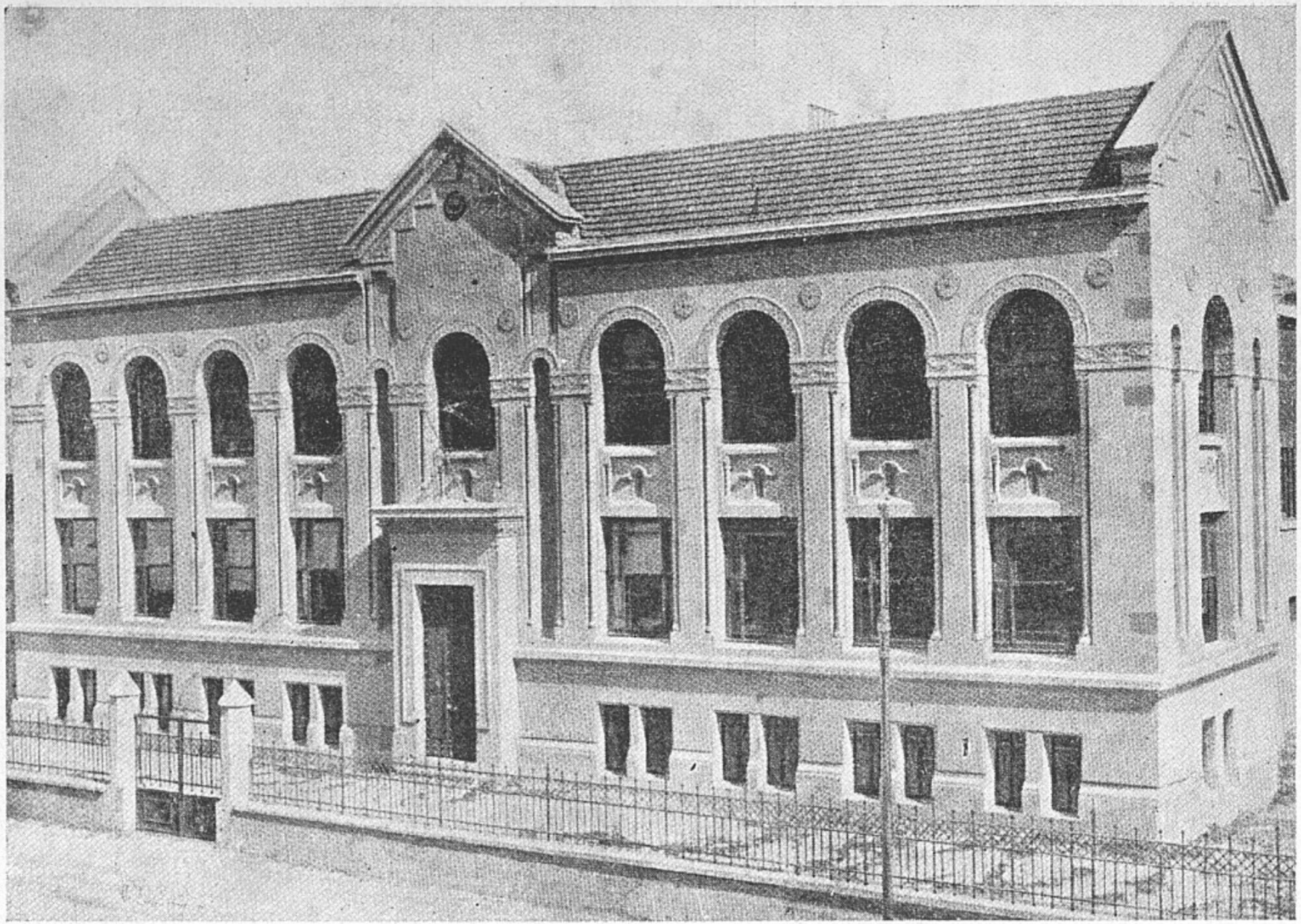
Գէորգ Սիմքէշեան
Էմին Զիհնի պէյ եւ
Նիմէթ հանըմ

Ուսուցչական խումբ մը

Ցետին կարգ ձախէն՝ Օրք. Ա. Ղազէրեան, Զ Երզաթ, Ա. Ճէզվէնեան, Պ. Խ. Խնկիլիզեան. Օրք. Է. Պիլէզի նեան. Ն. Գէնկիմանեան, Ը. Սեվումենան եւ Գ. Տիրուսուրեան

Դասղնեբը ձախէն՝ Օրք, Մ. Գոնիէլեան, Մ Երկմէնան Պ Գ. Պօղոսեան, Նիմէթ հանըմ եւ Օր. Մ Թօփասգալեան

1925 -26ի երկսեռ. շրջանաւարտներ
(վարժարանի շէնիին առջեւ)
Մէջտեղը նստող ուսուցիչներն են, աջէն՝ Մանուկ Ասլանեան, Or. Է· Պիլէգիկեան
Գէորգ Սիմֆէճեան, Տնօրէն Գէորգ Պօղոսեան, Էմին պէյ, Or· Մ. Երկայնեան, Կ. Քիւրճեան



Պէգճեան Մայր Վարժարանի արդի շէնքը

Ասու ցչական կազմին մէջ կ'առնուին նաեւ
Ս.մեոնակ Մոմճեան (Մարմնակրթութիւն)
Խաչիկ Պաղտասարեան
Ընձա Ստեփանեան
Անժէլ Դ.ազէրեան
Գոհար Տիրատուրեան
Նազենի Փէհլիվանեան
Անահիտ Մէհթէրեան
Զարուհի Կիւլէսէրեան:

1926 եւ 1927 տարեշրջաններուն՝
Օր. Նուարդ Շէրիմճեան
Օր. Հռիփսիմէ Թադէոսեան
Օր. Մաոի Ոսկերիչեան
Օր. Զուարթ Մուրատեան
Օր. Մաոի Գալաճեան
Վահրամ Պուրմայեան
Օննիկ Փիւրքճեան

Իսկ Թուրքերէնի՝
Ռուխսար հանըմ, յետոյ
Իհսան պէյ:

Տնօրէնութեան նախաձեռնութեամբ 1927-28 տարեշրջանին — Կրթական Տնօրէնութեան մասնաւոր արտօնութեամբ — գիշերային դասընթացք մը կը հաստատուի, երկամեայ շրջանով, ուրկէ կ'օգտուին չափահաս տղաք: Այս դասընթացքին դասախօսները կ'ըլլան Էմին պէյ, Մաճուկ Ալպաճեան եւ միջոց մըն ալ Յարութիւն Համբարեան, ուսուցանելով լեզու, տոմարակալութիւն եւ առեւտրական գիտելիքներ: Հետեւողներէն խումբ մը վկայական կ'առնան Կրթական Տնօրէնութենէն:

ՆՈՐԱԿԱՌՈՅՑ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻՆ ՀԱՆԴԻՍԱՒՈՐ ԲԱՑՈՒՄԸ

Պատրիարքարանի կողմէ կատարուած դիմումին հետեւանք տրուելով բարերար Էգնաեանի կողմէ 1922ին կանխաւճար մը կը ղրկուի Զաւէն Պատրիարքին, Մայր վարժարանի շինութեան

ակսելու հասար: Ս.զգ. Վարչութիւնը այդ միջոցին Հանժամանակ կը գտնէ գործի ձեռնարկել եւ գումարը կը վերադարձուի:

Սակայն 1923ին, Պատր. Տեղապահ Գէորգ Եպս. Արսլանեան վերատին կը դիմէ Էգնաեան եւ կտակակատար Միհրան Մուրատեանի, Մայր վարժարանի հաբիւրատարի աշակերտուհեան դժնդակ պայմաններու մէջ գտնուիլը եւ շէնքին օրաւուրջ կառուցման պէտքը շեշտելով:

Դիմումին անմիջապէս ընթացք կը տրուի, եւ շինութեան հակոտուքիւնն ու ծախքերու մատակարարութիւնը կը յանձնուին Արսլանեան Ս.ի: Յատուկ Յանձնախումբ մը կը կազմէ բաղկացած Սմբատ Եպս. Գազազեանէ եւ Թաղ. Խորհրդոյ ատենապետ Սարգիս Գոչունեանէ:

Ճարտարապետ Հրանտ Գազանճեանի պատրաստած եւ ներկայացուցած յատակագիծին համաձայն 1923 Յուլիսին կը ձեռնարկուի վարժարանին շինութեան:

Մօտաւորապէս մէկ ու կէս տարիէն հազիւ կ'աւարտի շէնքին կառուցումը: Եւ 1925 Յուլիս 24ին Ուրբաթ օր տեղի կ'ունենայ նորաշէն Պէզճեան Մայր վարժարանի հանդիսաւոր բացումը:

Մայր Եկեղեցւոյ մէջ նոյն օրը Հոգեհանգստեան Պատարագ կը մատուցանէ Արսլանեան Արք.եպ. զոյգ բարերարներու Թաշանճեան եւ Էգնաեան գերդաստաններու նիջեցելոց հոգւոյն համար:

Հանդիսութիւնը կ'րլայ շատ փառաւոր: Եկեղեցական արարողութիւններէն վերջ Տեղապահ Ս.ին գլխաւորութեամբ եւ մասնակցութեամբ բարձրաստիճան եկեղեցականներու, թափօրը կ'ուղղուի վարժարանի շէնքին կեդրոնական դրան առջեւ, ուր մատաղօրհնէքով եւ յետոյ բոլոր յարկերու մէջ խաչհանգիստով պաշտօնական բացումը կը կատարուի: Պաշտօնական մարմին-

Տ. Գէորգ Ս. Արհ.եպ Արսլանեան
(Պատրիարք. Տեղապահ)

ներու սեղան կը տրուի վարժարանին սրահը: Իսկ կէս օրէ վերջ տեղի կ'ունենայ դպրոցական ամավերջի հանդէսը մեծ խանդավառութեամբ:

Վարժարանի մուտքի դուռնէն ներս, ճիշտ ճակատը, մարմարեայ քարի մը վրայ կը փորագրուի հետեւեալ արձանագրութիւնը.

ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ

Կառուցաւ ի նորոյ Պեզճեան Մայր վարժարանս *արդեամբ եւ ծախիւք: երկուց երախտագէտ սանուց եւ ազնուասիրտ բարերարաց* Աբանցագիճեայ Էգնաեան *եւ* Յովհաննու Թաւշանճեան:(*)

Նախածեռնութեամբ եւ ջանիք նախկին Պատրիարք Տ. Մադթիա Արեւպիսկոպոսի *յամին* 1914:

Եւ աւարտեցաւ ի Տեղապահութեան Տ. Գեորգայ Արեւպիսկոպոսի 1924 *յամսեանն Դեկտեմբերի:*

Վարժարանի կառուցման համար կը ծախսուի մօտ 50000 ոսկիի գումար մը:

Հոյակապ շէնքին համապատասխան կահաւորում (արդիական գրասեղաններ, դասարանները զարդարող քարտէսներ, թատերական բեմ մը սրահին ճակատը) եւ ելեքտրական բարեզարդում տեղի կ'ունենայ քանի մը տարուան ընթացքին, վարժարանի տնօրէնութեան նախածեռնութեամբ եւ կրթանուէր ազգայիններու ձեռնտուութեամբ:

* *

Գեղուճի *(Տպ. Վենետիկ 1927) հրատարակելով Մայր վար-*

---

[*] Յիշատակարանին համաձայն Յ. Թաւշանճեան եւս ասակերտած է Մայր վարժարանին, ինչպէս իր ասակերտ կը յիշուի նաեւ Միհրան Մուրատեան:

ժարանի շէնքին նկարը. հետագայ գնահատական տողերը նուիրած է ճարտարապետ Հրանց Գազանճեանի.

Հրանց Գազանճեան

«Գումգաբուի Մայր վարժարանը տոհմիկ ոճով յղացուած եւ գործադրուած է: Ինչ որ հոն պատկերացուցուած է, կը կրէ ոճը խղճամիտ ու դժուարահաճ արուեստագէտի:

Գազանճեան եղած է մէկը այն հազուագիւտ ճարտարապետներէն, որոնք արեւմտեան արուեստը Արեւելք փոխադրելով չեն մոռցած նաեւ կիրարկել այս վերջինին ինքնայատուկ առանձնայատկութիւնները.»

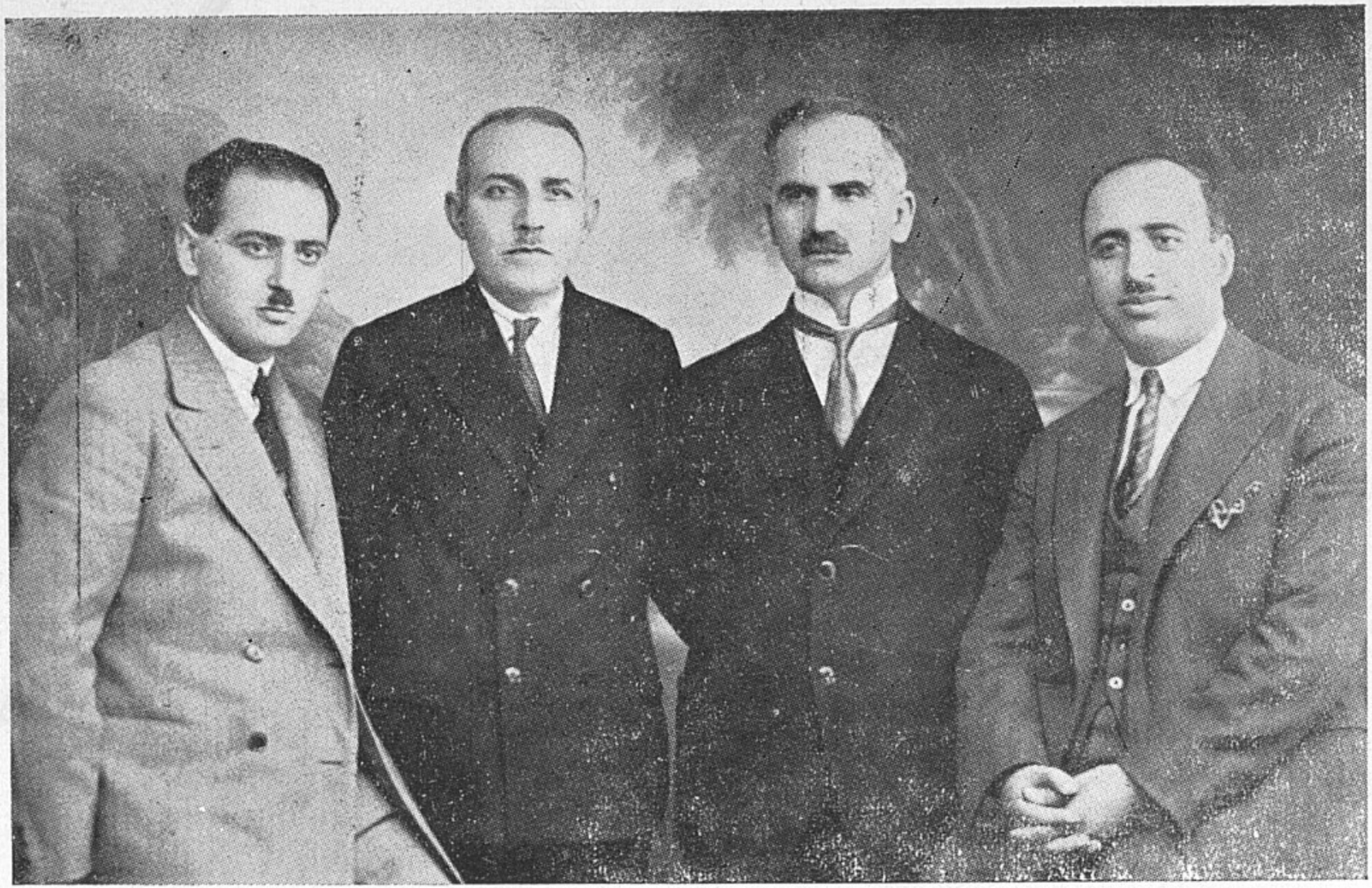
* * *

1925—26 *տարեշրջանին երկաեռ աշակերտութիւնը կ'ակսի յաճախել նոր շէնքը, դասարանական խառն դրութեամբ, ամէն կերպով զոհացուցիչ եւ հանգստաւէտ, համապատասխան արդիական պահանջներուն:*

ՎԵՐՋԻՆ ՏԱՐԻՆԵՐԸ

1927—28 *տարեշրջանը դեռ չլրացած, արգիլուած հայերէն դասագրքի մը գործածութեան գլխաւոր շարժառիթով, Կրթական Տնօրէնութիւնը վերջ կու տայ Գէորգ Պօղոսեանի պաշտօնավարութեան:*

1928—29*ի տարեշրջանին յաջորդաբար երկու Տնօրէններ կը կոչուին պաշտօնի: Նախ* Տիգրան Նագաճեան *(պետական պաշտօնեայ եւ Տատեան վարժարանի տեսուչ) եւ յետոյ* Միհրան



Թաղական խորհուրդ Մայր Եկեղեցւոյ
Աջէն Տիք. Ս. Մխիթարեան, Կարապետ Համբարձումեան, Յրբն. Սայիլեան եւ
Տիք. Կ. Բէրէսէեան

Պիւլպիւլճեան, *որ Օրթագիւղի վարժարանին տեսչութիւնը կը վարէր նախապէս: Երկուքին ալ սակայն անակնկալ մահը վրայ կը հասնի:*

Թաղակ. Խորհուրդը տնօրէն կը կարգէ Միսաք Թաթարեանը (նախապէս տեսուչ Մեսրոպեան վարժարանի), որ 1929—30 *տարեշրջանի սկիզբէն գործի կը ձեռնարկէ:*

ՈՒՍՈՒՑՉ, ԿԱՋՄ ՎԵՐՋԻՆ ՏԱՐԵՇՐՋԱՆԻ

Միսաք Թաթարեան *Տնօրէն (Պարսկաստանի Ամեր. վրժրն.էն եւ Միւլթիյէէ բնթացաւարտ), նոյն առնն ուսուցիչ Թուրքերէն պատմ. ու աշխարհագր. եւ առեւտր. գիտութեանց:*

ԱՑՑԱԼՈՒ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐ

Նիյմեթ Հաճըմ (*Պէզմի Ալէմ աղջկ. լիսէէն*) *Թուրքերէնի:*

Գէորգ Միմքէշեան (մինչեւ Հոկտեմբեր)

Էմին Զիհնի պէյ (*Զինուոր. բարձր. վարժարանէն*) *Թուրքերէնի. աշխարհագրութեան եւ պատմութեան:*

Իհսան պէյ (*իրաւաբանական վրժ.է*) *Թուրքերէնի:*

Ֆեվզի պէյ (*Զօրւմի Իսաամիլէն*) *Թուրքերէնի:*

Ալի պէյ (*իրաւաբան. վրժ.է*) *Թուրքերէնի:*

Տիկ. Աննա Շահլամեան, *ուսուցչուհի հայերէնի եւ առոնին տնտեսութեան:*

Օր. Լիւսի Մխլայրճեան (*Անարատ Յղութ. վրժ.էն*) *Ֆրանսերէնի:*

Թորգոմ Գալրճեան (*դեղագործ. վրժ.էն ընթաց.*) *Թուաբանութեան եւ երկրաչափութեան:*

Վիչէն Ասլանեան (*Գեղարուեստից վրժ.էն*) *գծագրութեան:*

Արմենակ Մոմճեան (*մարմնամարզի*):

ՄՆԱՑՈՒՆ ՈՒՍՈՒՑԻՉՆԵՐ

Օր. *Աբէլ Ճեզվեճեան, Գօնաթանդինօբըլ Գօլէճէն, հայերէնի, Ֆրանսերէն եւ կրօնագիտութեան:*

Օր. *Արաքսի Կ. Մխճեան (Ամեր. Գօլէճէն) Թուաբանութեան եւ գիտութեան:*

Օր. Նուարդ Շէրիճեան (*Գպրոցասէրէն*) *հայերէնի եւ գիտութեանց:*

Օր. Զապէլ Տէմիրճեան (*Գպրոցասէրէն*) *հայերէնի, ձեւագիտութեան եւ ձեռագործի:*

Օր. Վերժին Սեմերճեան (*Պէզազեանէն*) *թուաբանութեան եւ գիտութեան:*

Օր. Հռիփսիմէ Թադեոսեան (*Մարզուանի Ամեր. վրժ.էն*) *բ, դասարանի ուսուցչուհի:*

Օր. Մարի Գալաճեան (*Պէզազեանէն*) *Ա. դասարանի ուսուցչուհի:*

Օր, Մարի Ոսկերիչեան *Ա. դասարանի ուսուցչուհի:*

ՄԱՆԿԱՊԱՐՏԻԶՊԱՆՈՒՀԻՆԵՐ

Օր. Ընծա Սեփաճեան (*վարիչ*)
Օր. Անժել Ղազէրեան (*օգն.*)
Օր. Կուսիկ Տ. Միճասեան (*օգն.*)
Օր. Արաքսի Թօսունեան (*օգն.*)
Օր. Տիգրանուհի Թօսունեան (*օգն.*)

Յաջորդաբար Մէարիֆի մօտ վարժարանին հիմնադիր կը ներկայացուին.

Յովհաննէս Բոյիկեան *(1926-28 շրջաններուն),*
Տիր. Հրաչ Փէշտիմալճեան *(1928-29 շրջանին) եւ*
Յարութիւն Համբարեան *(1929-30 շրջանէն սկսեալ):*

Վերջին տարեշրջանի երկսեռ աշակերտութեան թիւն է 482 (239ը աղջիկ):

Հոս կու տանք 1925-30 հինգ տարեշրջաններու աշակերտութեան բաղդատական ցուցակը.

ԲԱՂԴԱՏԱԿԱՆ ՑՈՒՑԱԿ

ՊԷԶԱԶԵԱՆ - ՄԱՀՑՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ

Տարեշրջան	Մանկապրտզ.		Նախակրթն.		Գումարներ		
	Մանչ	Աղջիկ	Մանչ	Աղջիկ	Մանչ	Աղջիկ	
1925 — 26	*61*	*60*	*126*	*139*	*187*	*199*	*396*
1926 — 27	*78*	*72*	*189*	*197*	*267*	*269*	*536*
1927 — 28	*116*	*106*	*170*	*147*	*286*	*253*	*539*
1928 — 29	*69*	*70*	*95*	*120*	*164*	*190*	*344*
1929 — 30	*98*	*82*	*145*	*157*	*243*	*239*	*482*

ԿՐԹԱԿԱՆ ՀՈՒՆՁՔ

ՎԵՐՋԻՆ ՏԱՍՆԱՄԵԱԿԻ

1920 – 21

Անահիտ Մէհթէլեան
Անժէլ Գրիգորեան
Շաքէ Էմմինճեան
Նուարդ Գէորգեան
Երուանդ Գրիգորեան
Մհերան Խէրպէկեան
Մարտիրոս Շիշմանեան
Յարութիւն Մելիքեան
» Սահակեան
Վահէ Պօղոսեան
Արաքսի Եագըճեան
Եփրաքսէ Սարգիսեան
Զապէլ Պոլսլմեան
Զուարթ Տէր-Իմմինճեան
Զարուհի Գրիգորեան
Մառի Մարտիկէօզեան
Կարպիս Էմմէրեան
Մարկոս Էմիրզէեան
Մելիք Գոյումեան
Յարութիւն Պուրնազեան
» Պետիկեան
Յակոբ Յակոբեան
Յովսէփ Ասլազեան
Նուպար Փէշտիմալճեան
Սարգիս Զուլֆեան
Սմբատ Շըշիկեան

1921 – 1922

Անժէլ Քէշիշեան
Արաքսի Գոյումեան
Արուսեակ Քէշիշեան
» Զուլֆիկեան

1923 –24ի աւարտութիւնը շահող ընթացաւարտներ իրենց ուսուցիչներ հետ

1923—24 [*]

Ազատուհի Օտապաշեան
Գոհար Առաքելեան
Զապէլ Կիւլխատեան
Հերմինէ Եղիայեան
Ովաննա Սրապեան
Արտաշէս Պէկեան
Անդրանիկ Ընքապալեան
Եղիա Յովսէփեան
Մերուժան Ժամկոչեան
Յակոբ Զալըքեան
Պօղոս Գասպարեան
Վահամ Զաքարեան

1924—25

Ազատուհի Աւետիսեան
Անգինէ Գուլազարեան
Արմենուհի Երեան
Հայկանոյշ Լօրինց
Հայկուհի Խաչերեան
Մարի Գոչունեան
Մելինէ Երկաթ
Նուարդ Բարթողեան
Զենոբ Զենոբեան
Ժիրայր Մէրկէրեան
Կարապետ Կիրակոսեան
Սարգիս Բարթողեան
Պարթեւ Զազըրեան
Ռաֆեհան Մուրատեան

1925—26

Արաքսի Առաքելեան
Զուարթ Հիւսպարեան
Եղիսաբէթ Ծրէնկեան
Էֆթիկ Մարաշլեան
Հերանոյշ Գրիգորեան
Հռիփսիմէ Զամպարճեան
Մարի Չիլինկիրեան
Մարիամ Տ. Աբրահամեան
Նարկիզ Մատթէոսեան
Սիրվարդ Այնթապեան
Վարդանոյշ Ճանիկեան
Ալիքսան Րէվզեան
Բիւզանդ Յովհաննէսեան
Գալուստ Էգնաեան
Զաւէն (Մկրտիչ) Ազատեան (*)
Հրանտ Թաշճեան
Սարգիս (Թորգոմ) Մէհթէրեան
Սրապ Սրապեան
Տիրան Տիշլեան

1926—27

Առաքել Տոլմաեան
Գեղամ Շիշմանեան
Զաւէն Պօղոսեան
Ժիրայր Էսկիճեան
Լեւոն Կրճիկեան
Լեւոն Մէրկէրեան
Պարգեւ Տէր Գալուստեան
Ազատուհի Հինդլեան
» Տիրատուրեան
Անժել Խաչէրեան
Զարուհի Անտոնեան
Զարուհի Պօղոսեան
Մելինէ Յովսեփեան
Ֆիլօտ Ազաւնիեան

1927—28

Ագնիւ Միւսեան
Արմենուհի Օհանեան
Աշխատոյս Սարգիսեան
Արփինէ Զաքեան

---

[*] Լրացուցիչի պատճառով 1922—23ին ընթացաւարտ չէ տուած:
*) Քննութեան մասնակցելով կը յաջողի Գազազեան առ ընտրուիլ:

ՊԱՏՈՒԱԿԱԼ ԳԻՒԱՆ ՅՈՒԼԻ, ՅԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎԻՑ

Պարգեւ Փափազեան [Ստեղծագործ]

Մկրտիչ Սէրվեան [Գանձապետ]

Ատոմ Ե. Գէչեան [Ատենադպիր]

Լուսինէ Իշմէրեան
Կատարինէ Ճիլէրեան
Հերմինէ Թօփալեան
Մելինէ Գերծակեան
Նուարդ Զարքաշեան
Պայծառ Շէհիրլեան
Սրա Գոչունեան
Բաբգէն Թունդեան
Գամէր Անտոնեան
Գառնիկ Անաստասեան
Համլեակ Տէօքմէճեան
Մարտիրոս Ագաւնիեան
Յովսէփ Յովսէփեան
Նազարէթ Գույումճեան
Պետրոս Ապէեան
Պօղոս Վարժապետեան
Ստեփան Սուլթանեան
Տիրան Համբարձումեան
Քերովբէ Գանտիլճեան

1928—29

Պրշալույս Առաքելեան
Աղաւնի Քարապաճեան
Ատրինէ Սաղաթէլեան
Անայիս Թորոսեան
Գեղուհի Ամէրեճեան
Զարուհի Գալուստեան
Մելինէ Զամեան
Յասմիկ Յարութիւնեան
Սօֆի Տէօվլէթեան
Երուանդ Յակոբեան
Զարեհ Պօղոսեան
Եղան Սիրմէեան
Պերճ Թէքնէեան

1929—30

Ալիս Սալեան
Անահիտ Պըլըտանեան
Արմենուհի Ժամկոչեան
Արփինէ Մեծատուրեան

1929—30ի Մանկապարտէզի Երջանկատարեցիները
վէրջերը նստած են Տիարէն Մ. Թոփարեան
վարիչ Որ. Ստեփանեան եւ Որ. Դպրէրեան [օգն.]

1929 – 30ի Շրջանաւարտներ եւ Ուսուցիչներ

Նստողները, ձախէն՝ Արժենակ Մոմճեան, Տր. Զ. Երկաթ, Տկն. Աննա Շահլամեան,
Տնօրէն Միսաք Թաթարեան, Տր. Աշխէն Ճէզվէճեան, Տր. Ս. Դադէեան եւ Էմին պէյ

Արամինէ Թահմազեան
Թագուհի Ենովքեան
Հերմանա Սարգսեան
Հերմինէ Տիրատուրեան
Մարի Նշանեան
Նուարդ Յանգեան
Շաքէ Վարդեան
Պերճուհի Վազգէնեան
Ռազմուհի Հինդլեան
Միրվարդ Թիֆթիկեան
Վեհանուշ Սարգիսեան
Տիրուհի Օգինեան
Անդրանիկ Շէլէթեան
Արամ Այճեան
Երուանդ Զարդարեան
Իսահակ Գալէմքեարեան
Յարութիւն Պալեօզեան
Շաւարշ Հալաճեան
Սահակ Բալանճեան
Ստեփան Մանուէլեան
Ստեփան Ալֆէրեան

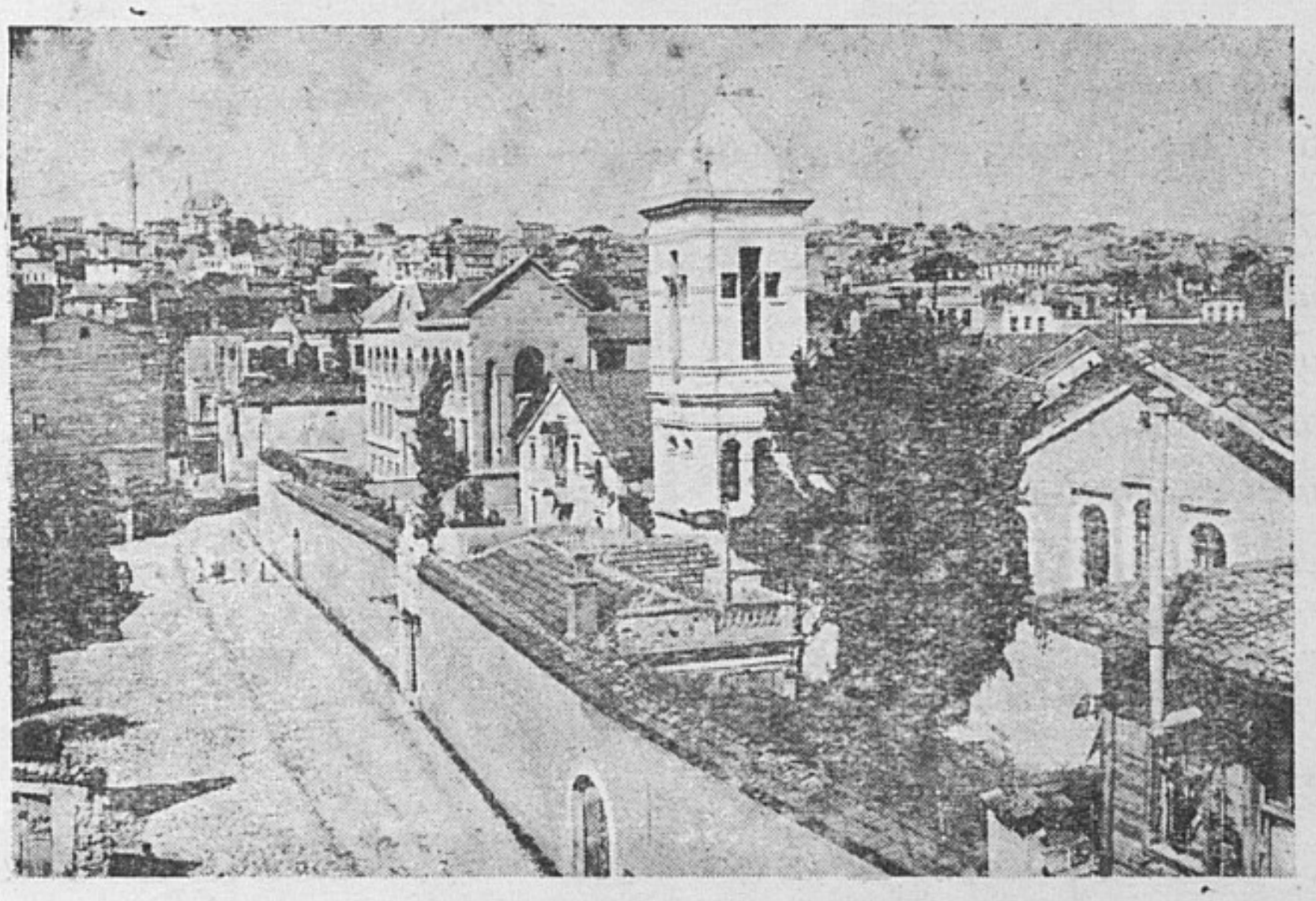
Ծանօթութիւն.— 1927-28 տարւոյ հաստատուած գիտերային դասընթացքի ընթացաւարտներն են.

Արամ Խաչատուրեան
Արտաշէս Պէկեան
Գեղամ Շիշմանեան
Երուանդ Պուլուքեան
Եփրատ Պօղոսեան
Նուպար Համբարեան
Պարթեւ Զաքրեան
Սարգիս Գլտեան
Սարգիս Զուլֆայեան
Վահէ Բաբլեան:

Մրջի առաջին թաղ. խորհուրդը, որուն կազմին է.(*)

Կարապետ Համբարձումեան *(առենապետ)* Տօքթ. Անդրանիկ Մխիթարեան *(առենադպիր)*, Յարութիւն Սայիլեան *(գանձապետ)*, Տէր. Կարապետ Քհրհոքնկեան *(միւս անդամները հրաժարած)*

երբ Քաղաք. ժողովին կողմէ պաշտօնի կը կոչուի 28 Ապրիլին (1930), Թաղային պիւտճէին յատկացուած վիճակի մը մէջ կը գտնէ: Իր գլխաւոր մտահոգութիւնը կ'ըլլայ մանաւանդ կանո-



Գումգաբուի Մայր Եկեղեցին եւ Վարժարանը

նաւորել կրթական պիւտճէն եւ վարժարանին մատակարարութիւնը ապահով հիմերու վրայ դնել:

Այս շրջանին կը զուգադիպի Պէզճեան Մայր վարժարանի հաստատութեան հարիւրամեակը: Այս դարաւոր կրթարանին շուրջ հանրային հետաքրքրութիւն արթնցնելու, նոյն առեն անոր բարերարներուն յիշատակը յաւերժացնելու գեղեցիկ մտածումով, Խորհուրդը 5 Հոկտ.ի նիստին կ'որոշէ 1930 Դեկտեմբերի առաջին շաբթուն արժանավայել կերպով տօնել հարիւրամեայ յոբելեանը եւ այդ առթիւ լոյս ընծայել պատմական յիշատակարան մը:

Կը կազմէ Յոբելինական Յանձնաժողով մը, հետեւեալ կերպով.

---

[*] Թաղ. խորհուրդի քարտուղարութիւնը 1923էն ի վեր կը վարէ **Գեորգէ Սեւումեան:**

Յոբելիճական Յանձնաժողով

ՊԱՏՈՒԱԿԱԼ ԴԻՒԱՆ

Պարգեւ Փափազեան (առենապետ), Աշոտ Բ. Բէյեան (առենադպիր), Մկրտիչ Սէրվեան (գանձապետ):

ՅԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎ

Տօքթ. Յ. Երանոսեան (առենապետ), Արտաշէս Զամեան (առենադպիր), Օննիկ Մինանեան (գանձապետ) Արմենակ Այվազեան, Բեւզանդ Գույումճեան, Գառնիկ Մուրատեան, Գրիգոր Զուլֆեան, Գրիգոր Ճերմակեան, Տօքթ. Թորգոմ Մջիկեան, Լեւոն Խանճեան, Խաչիկ Ագարճեան, Կարապետ Հալաճեան, Կարպիս Կիրակոսեան, Հրանտ Գույումճեան, Տօքթ. Միհրդատ Իւթիւճեան, Մկրտիչ Մինթանճեան, Յարութիւն Աւետեան, Յովհաննէս Համբարձումեան, Սեփոն Փափազեան, Վահրամ Աւաւուրեան:

* * *

Մայր վարժարանի հարիւրամեայ յոբելեանը զօրաւոր գրգիռ մը պիտի ըլլայ անտարակոյս, որպէս զի Պոլիս եւ արուաստհման գտնուող հին ու նոր աշակերտները, որոնցմէ շատեր այսօր նախանձելի դիրքերու հասած են, պարտականութիւն հաստարեն, իրենց նիւթական ու բարոյական ձեռնտուութեամբ, մշտատեւ գոհգոհանքի առարկայ դարձնելու եւ իր երեսմնի բարձրութեան վրայ պահելու այս դարաւոր հաստատութիւնը:

ՎՐԻՊԱԿ.— Էջ 61 վերեւ վար 8րդ տող «Քառասնամեակ մը» պիտի ըլլայ «Հարիւրամեակ մը»:

ԵՐԿՈՒ ԽՕՍՔ

Անտուան ալ ընթացքին, նոյն ատեն պրպտել, գ՚ի առնել, տպագրութեան յանձնել ու հրապարակ դնել աշխատութիւն ալ, այն ալ պատմական, որ ամէն բանէ առաջ կը պահանջէ՝ յայն ու հանդարտ ժամանակ, ձեռնարկ ալն էր առնուազն յանդուգն ու վերջին աստիճան պատասխանատու:

Ա. Չոպանեան

Մեր իրականութեան մէջ մանուածոյ, ուր վաճառական աղբիւրներու սովը կը տիրէ, ուր հասկնալի ստեղծագործութիւն չկայ տարածուելի, ուր վերջապէս մեր հանրային հասունութիւնները ձգտած են հինին ի վեր իրենց բախտին ու պատահականութեան, եւ անոնց անցեալի յուշերն ու գրաւոր աւանդութիւնները մոռացութեան վիհին կիրկող, գուրգուրոն ու խնամոն ձեռքեր պակասած են միշտ. դժնդակ եւ ապերախտ դեր մը վերապահուած է անոր՝ որ տիեզերական խուզարկութիւններու պարտադիր բեղը կը նետէ իր ուսերուն:

Մայր վարժարանի անցեալը, յուսաւոր գիծ մըն է, որուն սկզբնաւորութիւնը մեզ կը տանի շատ հեռուները, եւ որուն ամենէն յստակ ճառագայթումը հարիւր տարուան երկարաձգումով մը կուգայ մեզի, ցոլացնելով արեւմտահայ մտաւոր կեանքի արտայայտութեան շքեղ մէկ երեսոյթը՝ խորապես յուզիչ ու արտայնդիչ:

Մենք չանցայինք, որ մեր հիմար էր մարդկօրէն, որպէս զի, անդի ու դժուարին պայմաններու մէջ իսկ, այս հանդէս աշխատասիրութիւնը չդադրի ամբողջութիւն մը, շրջաններու յաջորդական ուսումնասիրութիւնով, կրթական վաստակաւոր մշակներու եւ անոնց շունչին տակ թոխչք առնող մերձաւորներու արժանաւոր ներկայացուցիչներուն արագ ուրուագծումովը, երբեմն պոյլ տալով որ միւրը շօշա-

ին ընդհանուր կրթական կեանքի՝ տեսակ մը թերասուհի՝ առաջադրուած պատկերացումին համար:

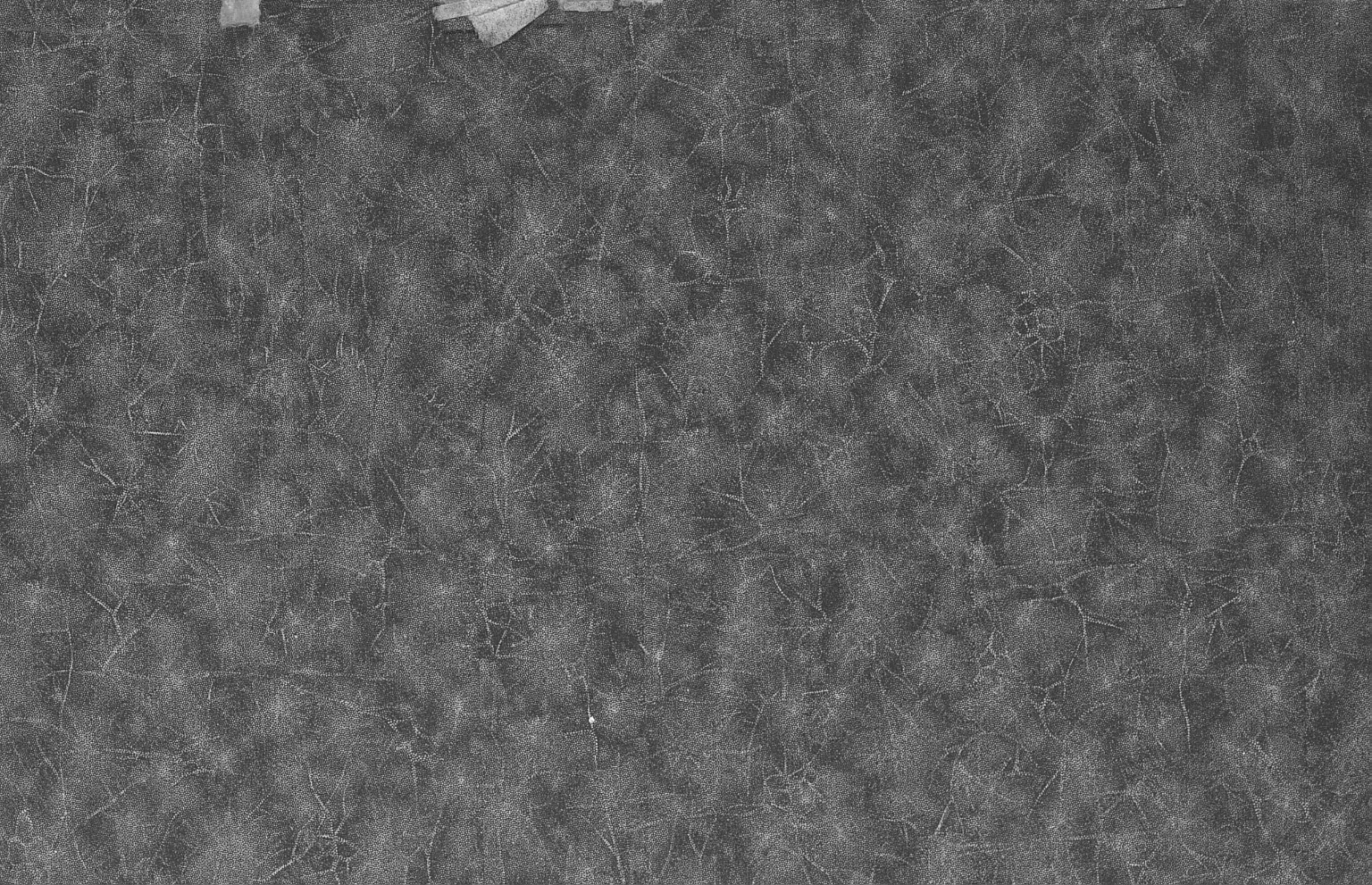
Միայն պիտի ըլլար չնախատեսել, թէ այս անապարանքը ինքնին գլխաւոր պատճառ մըն է որ գործը զերծ չըլլայ մոռացումներէ եւ գուցէ ըրացուցիչ մանրամասնութիւններէ:

Նոյն ատեն, արդար պիտի չըլլար մեղադրանքներ բանաձեւել՝ առանց նկատի ունենալու տրուած պայմանները մէջ ոյս ընծայուած աշխատասիրութեան մը տարողութիւնն ու բնոյթը:

Մեր գլխաւոր ընդհանրները եղան ազգային պատմական երկեր յիշատակարաններ, տարեգոյցներ, օրագրերու եւ հանդիսներու հատուածներ, կենսագրականներ, հին ատենագրութիւններ, վիճակագոյցներ, որոնք որքան եղան միջոցները:

Օգտուեցանք նոյնպէս Մայր վարժարանը պաշտօնավարող ուսուցիչներէ կամ հին աշակերտողներէ, միայն Պոլիս գտնուողներէն, անոնց գրաւոր կամ բերանացի վկայութիւններուն դիմելով, եւ հիմայ հատորը փակելու ատեն, շնորհակալութեան պարտք կը ծանրանայ մեր վրայ հանդէպ այդ ազնիւ անձերուն՝ որոնք այնքան սիրայօժար դիրքացուցին այս դժուարին աշխատանքը: **Թ. Ս.**

441996



BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7513 02061110 8