

36

87

ԳԵՐՐԳ ՄԵՍՐՈՎ

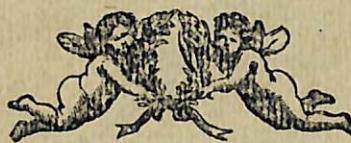
ԴՐԱԿԱՆ ԵՒ ՌԻՍՈՒՑԶԱԿԱՆ

ԳՈՐԾՈՒՆՔՈՒԹԵԱՆ

30 Եւ 25 ԱՄԵԱՅ ՅՈՒՆԵԱՆԻ ԱՌԻԹՈՎ



(Կենսագրական գիծեր)



3714
4-47

1929

գր. Պ. Պալըգմեան Յար Պօրիս, 89
Ս Ո Ֆ Ի Ա

5714
9-47

ԳԵՂՋԱ ՄԵՍՐՈՂ

ԴՐԱԿԱՆ ԵՒ ՈՒՍՈՒՑՉԱԿԱՆ

ԳՈՐԾՈՒՆՔՈՒԹԵԱՆ

30 Եւ 25 ԱՄԵԱՅ ՅՈՒԵԼԱՆԻ ԱՌԴԹՈՎ.



(Կենսագրական գիծեր)



1929

Տպագր. Պ. Պալըգմեան Յար Պօրիս, 89
Ս Ա Ֆ Ի Ա

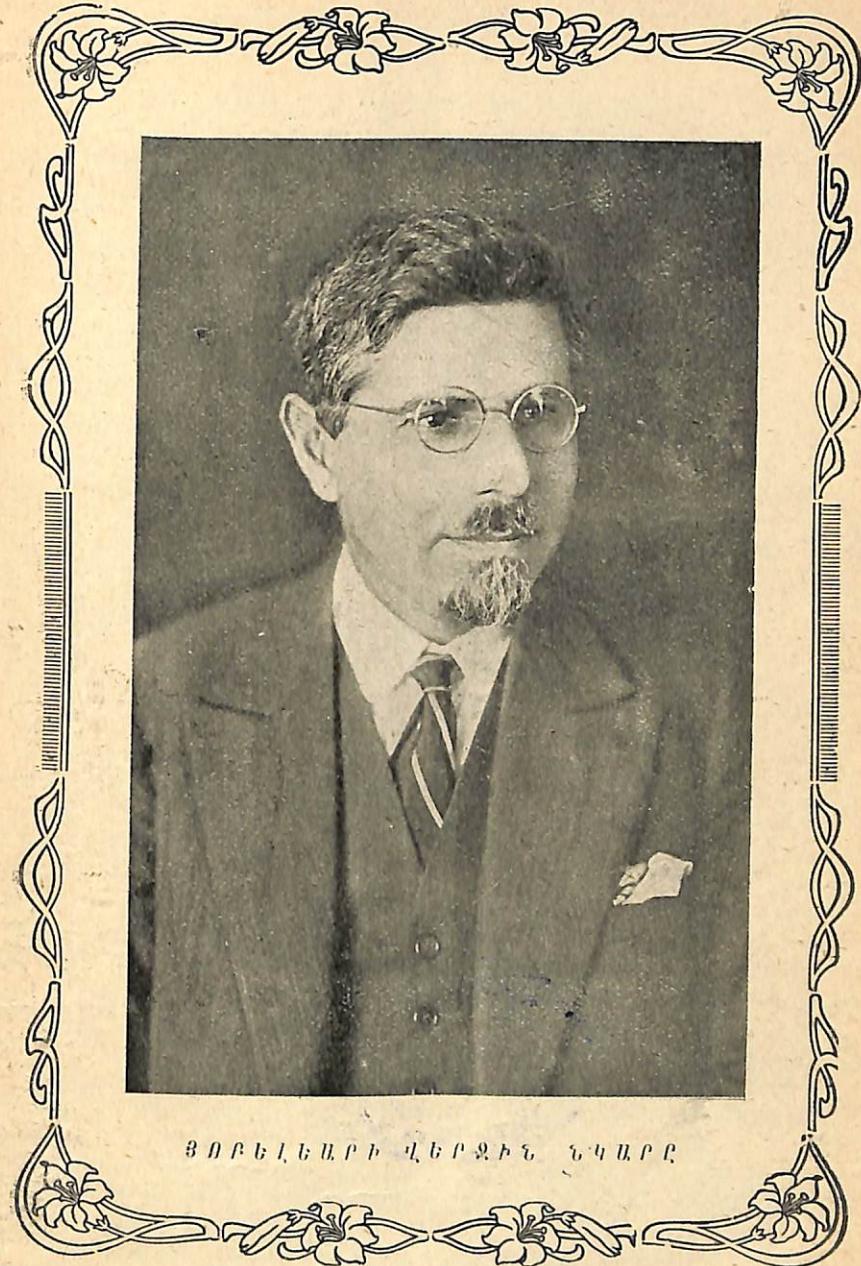
18 MAR 2013

1 MAR 2010



4079- 88

(18187-59)



ԳԵՈՐԳ ՄԵՍՐՈՊԻ
ՅՈՒՆԵԱՆԱԿԱՆ ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՅԱՆՉՆԱԺՈՂՈՎ
Comité Central de Jubilé de KEVORK MESROB

Նախագահ՝ Տ. Ստեփանոս Արք. Յովակիմեան
 Աւելիապէ՛ Տիար Ա. Սուբիասեան
 Աւելիապիր՝ Տիար Օ. Տիրագիսեան
 Գանձապէ՛ Տիար Արամ Աժտերեան

Ա Ն Դ Ա Մ Ն Ե Ր Ա Ն Դ Ա Մ Ն Ե Ր

Արժ. Տ. Մարգիս Ա. թհ. Հարիպեան	Տիար Խաչիկ Կարապետեան
Արժ. Տ. Մեսրոպ Ա. թհ. Անտոնեան	Տիկին Հայկուհի Ազթէրեան
Արժ. Տ. Խորէն Ա. թհ. Ճամմեան	Տիար Յակոբ Մարթանեան
Վեր. Յակոբ Շահվէլէտեան	Տիար Յարութիւն Փափազեան
Տիար Արտաշէս Հալըմեան	Տիար Յարութիւն Պողոսեան
Տիար Բարսեղ Դաւիթեան	Տիկին Նուարդ Անդրանիկ
Տօքթ. Բ. Եազմանեան	Տիար Պետրոս Աֆէեան
Գնդապետ Գաբրիէլ Պօյամեան	Տիար Պետրոս Թօփաքաշեան
Տիար Գարեգին Նժդեհ	Տիար Սեդրակ Գարալեան
Տիար Գրիգոր Զաքարիան	Տիար Վահան Փարաւագեան
Տիար Երուանդ Գուլկաւեան	Տիար Տիրան Մուրատեան
Տիար Զարեհ Պլազուլ	Տիար Ռուբէն Տէրտէրեան

ԵՐԿՈՒ Խ Օ Ս Ք

Գէորգ Մեսրոպի Ցորելեանական Կեդրոնական Յանձնաժողովս, համարակութեան տալով յարգելի Ցորելեարին նուիրուած այս գրքոյկը, կը խորհինք թէ ծառայութիւն մը մատուցած կը ըլլանք Հայ Մշակոյթին։ Գէորգ Մեսրոպ հայ մտաւորական մըն է, որ իր հուեւէն կը թողու լուսաւոր զիծ մը Հետեւաբար անոր կեանքը կը պատկանի հայ պատմութեան, որու համար ատազ կը հայթայթենք, որքան հնար է առարկայօրէն Միայն իրողութիւնները թուելով, առանց զովեսարի շրեղ դափնիներ հիւսելու անոր ճակտին, չվիրաւորելու համար անոր համեստութիւնը։

Միւս կողմէ Ցորելեանական Յանձնաժողովիս կոչը արդէն իսկ գեղեցիկ արձագանգ մը զատած ըլլանով ինչպէս հայ մամուլին նոյնպէս եւ հայ մտաւորական աշխարհին մէջ, յոյս ունինք որ մեզի ծայնակից պիտի ըլլան շատերը, յարգելի Ցորելեարին բոլոր բարեկամներն ու զնահատողները, աշակերտաներն ու աշակերտուինները եւ պիտի բերեն իրենց բարոյական ու նիւթական զնահատանքը սիրուած Ցորելեարին։

Եթէ արգելիչ պատմառ մը չըլլայ, Յանձնաժողովս որոշած է Գէորգ Մեսրոպի ի պատիւ հանդիսութեանց օր զարձնել յառաջիկայ Մայիս 26 Կիրակի, 1929։

Այս գրոյկի պատրաստութեան աշխատանքին համար մեր շնորհակալիքը կը յայտնենք մեր անդամներէն Տիար Խաչիկ Կարապետեանի, ՅՈՒՆԵԱՆԱԿԱՆ ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՅԱՆՉՆԱԺՈՂՈՎ,



ԱՌԱՔԵԼԱԿԱՆ ԱԹՈՂ

ՄՐԲՈՅ ՑԱԿՈԲԵԱՆՅ

ԵՐՈՒՍԱՂԵՄ

Թիւ 8236—3

Գ Է Ո Ր Դ Մ Ե Մ Ր Ո Պ Ի

ՑՈՐԵՎԵԱՆԱԿԱՆ ՆԱԽԱԶԵՇՆՈՂ

ՊԱՏՈՒԱՐԺԱՆ ՅԱՆՉՆԱԽՈՒՄԲԻՆ

Ս ո Ֆ ի ա

5 Փետրուար 1929

Հնդունած ենք Պատուարժան Յանձնախումբիդ 15
Նոյեմբեր 1928 թուակիր, համար 13 նամակը, որով, ներ-
կայ տարւոյ Մայիսի մէջ. Մեծայարդ Տիար Գեղարդ Մես-
րոպի գրական գործունեութեան 25 ամեալ Յոբելեանը
սօնելու Զեր ձեռնարկը կը տեղեկացնեիք:

Տիար Գեղարդ Մեսրոպ, երկար տարիներէ ի վեր նուի-
րելով իր կեանէք Հայ Գրականութեան, Հայ Պատմու-
թեան, եւ մասնաւորաբար Հայ Աւազութեան, ցոյց
տուաւ արդիւնաւոր գործունեութիւն մը, եւ իր հեղինա-
կած 'Կասազիրերովն ալ մանաւանդ՝ մեծապէս օգտա-
կար հանդիսացաւ մատաղատի Հայ Սերունդին: Իսկ
վերջին տարիներս, օսար երկրի մէջ հիմնադիրն ըլլալով
ՄԵՍՐՈՊԵԱՆ ՃԵՄՄՈՒՄԱԽՆ, Ազգին նուիրեց եւ կը տա-
րւունակէ նուիրել Հայ զգացումներով զարգացած երի-
սաւարդութիւն մը:

Պետք է խոստով անիլ նաև որ, Տիար Գեղարդ Մես-
րոպի այս արդիւնաւոր կեանէք պատիւ մըն է՝ Երուսա-
ղէմի եւ Արմաք Դպրեվանուց երկնակ հաստառութեանց,
նկատելով որ անոնց մէջ առած է Նա իր երկրորդական
ուսումները:

Կ'Օրինենք Յարգելի Յոբելեարը, կը զնահատենք իր
բեղմնաւոր կեանէք, մաղքելով միանգամայն գրչի ար-
դիւնաւորութիւն եւ յարատենութիւն ՄԵՍՐՈՊԵԱՆ ՃԵ-
ՄՄՈՒՄԱԽՆ:

Նուիրելով մեր Հայրական Օրինութիւնները նաև
Պատուարժան Յոբելեանական Յանձնախումբիդ:

Ողջունիւ սիրոյ, Ազօթաբար
ՊԱՏՐԻԱՐՔ ԵՐՈՒՍԱՂԵՄԻ

Խոհանոսություն

Յ. Գ.— Ներփակուած է 5 (հինգ) սթէրլինի թիւ 29-224 չէք
մը, յանուն Յարգելի Յոբելեարին:

ՊԱՏՐԻԱՐՔԱՐԱՆ ՀԱՅՈՑ

Կոստանդնուպոլիս

Կ. Պոլիս, 3 Յունի 1929

Համար 608

Աղնուաժեծար

Տ Ի Ա Ր Ա Ս Ո Ւ Ի Ք Ի Ա Ս Ե Ա Ն

Ասենապես Գ. Մեսրոպի Յոբելեանական Յանձնաժողովի

՚ի Ս ո ֆ ի ա

Պատ. Յանձնաժողովիդ Յախընքաց տարւոյ Նոյն. 15
բուականաւ ուղղած գրութենին մեծ ուրախութեամբ և-
դեկացանի որ որուուեր է սօնել առաջիկայ Մայիսին
Տիար Գ. Մեսրոպի գրական եւ կրական գործունեութեան
երեսնամեակը, ու կը փուրանի ժնորհաւորել Պատուաժան
Յանձնաժողովդի իր այս ձեռնարկին համար, ըստ որում
յարգելի Յոբելեարը, որուն երկարամեայ ու բազմօգուտ
ծառայութիւնները՝ թէ՛ իբր ուսուցիչ եւ թէ՛ իբր նեղի-
նակ դասագրոց, մօսէն ծանօթ են մեզի, արժանի է ըստ
ամենայնի բաջակերանի ու վարձատութեան:

Կը մաղրենի որ Պրճ. Գ. Մեսրոպ տակաւին երկար
տարիներ ՚ի վիճակի ըլլայ իր այնքան օգտակար ծառա-
յութիւնները ՚ի սպաս դնելու ազգ. մանկաւոյն դաստիա-
րակութեան գործին, որուն նույրուած է մեծ անձնութեամբ։ Նոյնպէս կը մաղրենի որ Պատ. Յանձնաժողո-
վիդ շանմերը պսակուին փափաքուած արդիւնքներով։

Մնամք ողջունիւ եւ օրհնութեամբ՝

Աղօթարար

ՊԱՏՐԻԱՐՔ Կ. ՊՈԼՍՈՑ

Աղօթարար ՊՈԼՍՈՑ

ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՐԱՆ ԹԵՄԻՆ ՀԱՅՈՑ

ՊՈՒԼ ԿԱՐԻ ԱՅՑ

Սովիա 6 Ապրիլ 1929:

զնուամեծար

ՏԻԱՐ Ս. ՍՈՒՔԻԱՍԵԱՆ

Ատենապետ Գէորգ Մեսրոպի

Յոբելեանական Կեդր. Յանձնաժողովի

Ա. Ա. Ա.

Աղջ. Տիար

Մրցի անհուն գոհունակութեամբ կուգանք յայտնել թէ՝ Պատուարման Յանձնաժողովիդ առաջադրութիւնը Տիար Գէորգ Մեսրոպի Երևանամեայ Գրական Եւ Ուսուցչական Յոբելեանը տօնելու համար կը գտնենք ծափահարելի:

Տիար Գէորգ Մեսրոպ շատ կանուխ ժամանակէ ծանօթ է մեզ՝ նախկին վիճակիս մէկ արժանաւոր որդին, որ երկար տարիներէ ի վեր բազմավասակ ծառայութեամբ օգտակար հանդիսացած է ազգային մանկական դաստիարակութեան յոյժ կենսական գործին, նույրուով ողի ի բոյն ազգային գաղափարի մը, ան եղած է մեր յանախակի օրինութեանց արժանի զաւակ մը։ Իբրև հայ մտառարական մը Տիար Գէորգ Մեսրոպ ո՛չ միայն եղած է հեմարիս ուսուցիչ մը, այլ եւ ինքը եղած է պատրաստող ուղղեցոյց մը ուրիշ ուսուցիչներու համար, իր հրատարակած դասագիրքներով, այնպիսի դասագիրքներ որոնք հայ մանուկներուն նանցուցած են իրենց ցեղը, իրենց նախկին փառքն ու անցեալը, եւ ցեղ մը առանց իր անցեալին գիտակցութեան կորսուելու դասապարտուած է։

Խակ Տիար Մեսրոպի ամենամեծ գործը պիտի մնայ իբրև հոյակապ կորող՝ անոր նաստած Մեսրոպեան ձեմարանը, որ սահմանուած է գաղութի հայութեան ներշնչարանը ըլլալ, հայ մնալու, հայ խորհելու եւ հայ գործելու համար։

Այսպիսի գեղեցիկ արժանիքներով օժտուած ազգա-

ԱՐԱՋՆՈՐԴԱՐԱՆ ԹԵՄԻՆ ՀԱՅՈՑ

ՊՈՒԼԿԱՐԻԱՅՑ

Սովիա 6 Ապրիլ 1929

զնուամեծար

ՏԻԱՐ Ս. ՍՈՒՔԻԱՍԵԱՆ

Ատենապետ Գէորգ Մեսրոպի

Յորելեանական Կեդր. Յանձնաժողովի

Ա. Ա. Ա.

Աղն. Տիար

Մրժի անհուն գոհունակութեամբ կուգանք յայտնել քէ՝ Պատուարժան Յանձնաժողովի առաջադրութիւնը Տիար Գէորգ Մեսրոպի Երևանամեայ Գրական եւ Ուսուցչական Յոթելեանը տօնելու համար կը գտնենք ծափահարելի:

Տիար Գէորգ Մեսրոպ շատ կանուխ ժամանակի ծանօթ է մեզ՝ նախկին վիճակին մեկ արժանաւոր որդին, որ երկար տարիներէ ի վեր բազմավասակ ծառայութեամբ օգտակար հանդիսացած է ազգային մանկուոյն դաստիարակութեան յոյժ կենսական գործին, նույրութով ողի ի բոյն ազգաւեճ զաղափարի մը, ան եղած է մեր յանախակի օրինութեանց արժանի զաւակ մը։ Իբրև հայ մտառուական մը Տիար Գէորգ Մեսրոպ ո՛չ միայն եղած է նույրիս ուսուցիչ մը, այլ եւ ինքը եղած է պատրաստող ուղղեցոյց մը ուրիշ ուսուցիչներու համար, իր հրատարակած դասազիրերով, այնպիսի դասազիրեր որոնի հայ մանուկներուն նանցուցած են իրենց ցեղը, իրենց նախկին փառքն ու անցեալը, եւ ցեղ մը առանց իր անցեալին գիտակցութեան կորսուելու դասապարտուած է։

Խոկ Տիար Մեսրոպի ամենամեծ գործը պիտի մնայ իբրև հոյակապ կորող՝ անոր հաստատ Մեսրոպեան ձեմարանը, որ սահմանուած է գաղութի հայութեան ներշնչարանը ըլլալ, հայ մնալու, հայ խորհելու եւ հայ գործելու համար։

Այսպիսի գեղեցիկ արժանիքներով օժտուած ազգա-

յին մը, խստապէս արժանի է իր կենդանութեան զնա-
հատուելու եւ բաշալերուելու, երբ մանաւանդ աւելի
քան բառորդ դարու լաւագոյն անցեալ մը ունի իր ետին,
եւ մենք հանոյքով կ'օրինենք զինքը եւ իր գործը, մաղ-
քելով որ Տէրը պարզեւէ կեանք երկա՛ր շարունակելու
համար իր ազգաւոն գործունեութիւնը:

Կ'օրինենք նաև Զեր ջաները որոնց մերով սանն
պատրաստ եմ նուիրելու մեր հայրական աշակցութիւնը,
մաղքելով Զեզ կար եւ զօրութիւն,

Մնամի՛ յարբանօֆ եւ սիրոյ ողջունիւ
Առաջնորդ ՀԱՅՈՑ ՊՈՒԼԿԱՐԻՈՑ
Աղօթող, խ. ծ.

Հայոց Պահանջականութեան



Բարիկ, 4 Մարտ 1929

Գեղորգ Մեսրոպի
Յոբեկանական Կեդր. Յանձնաժողովին

Սոֆիա

Մեծարգոյ Հայրենակիցներ,

Մեծարգէս ու բախ եմ Պ. Գեղորգ Մեսրոպի ի պա-
տիւ լինելիք ազգային երախտագիտական մեծարան-
քին համար:

Հայ մտքի վաստակաւոր ու աղնիւ մշակին իմ
ջերմ շնորհաւորութիւնների հետ յայտնում եմ իմ
լաւագոյն բաղձանքները, յարատեւելու դարձեալ եր-
կար տարիներ մեր ազգային գրական ու կրթական
ասպարէզում:

Յարգական բարեւներով՝

Ա. Տ. Մայորով հ.

ԳԱԼՖԱԵԱՆ ԱՂՋԿԱՆՑ ՈՐԲԱՆՈՑ

Հաստատեալ 1866

ԽԱՍԴԻՒԴ. ՀԱԼ.Ը. - 07.1.01

Կ. Պոլիս, 22 նոյեմբեր 1928

Արքելի Պ. Գէորգ Մեսրոպ:

Զեր ուսուցչական եւ բանասիրական համեմիրնից գամեալ գործունեութեան յոբելեանին առքիւ որ պիտի կատարուի ի մօսոյ, կուգամ միանալ ձեր ազգանուեր եռանդուն ճիզը զնահատողներուն եւ կը խնդրեմ որ ընդունիք ընորհաւորութիւններս եւ բարեմադրութիւններս։ Կը մաղրեմ որ ձեզ յարգողներուն խրախուսական սրատագին վերաբերմունքը կրկնապատիկ ձեր կորովն ու անձնութրութեան զգացումը, որպէս զի նոր քափով դեռ երկար ատեն ծառայեք մեր ազգային մշակոյրի նուիրական գործիմ՝ ձեր գրչով եւ զաղութի մը մէջ ազգային կրութեան ջան մը հանդիսացող ձեր հիմնած դպրոցով։

Սիրով Զերդ
Ա. Զ Օ Պ Ա Ն Ե Ա Ն

Փարիզ, 5 ապրիլ 1929

Ազնուածուք

Տիար Ս. Կ. Սուբիասեան
Ատենապէս Յոբելեանական Յանձնախումբին
Գէօրգ. Մեսրոպի

Սոֆիա

Տիար,

Մենք ալ, շատ շառերու հետ բարելը ունեցած ենք վայելելու Զեր արժանաւոր Յոբելեարը։

Եւ այսօր յանձին Պ. Գէորգ Մեսրոպի կ'ողջունեմ Հայ ճշմարիտ եւ պարտաճանաչ ուսուցիչը։

Մէկ ու կէս աարի շարունակ (1922 էն սկսեալ) այն պաշտօնավարած է Գալֆաեան Որբանոցի մէջ, ըլլալով միանդամայն Հայր Որբուհիներուս։

Իր աւանդած գասերը, որով կ'ոգեւորէր աշակերտութիւնը պատգամներ էին Հայրենի Բնագաւառէն “յաղատն ի վեր ի Մասիս”, իր ելեւէջող ձայնէն թռիչք առած, վեր սցած հոգւով ու սրաով կ'ըմբոշիւնէին քան թէ կ'ունկներէին զինք. Իբրև ուսուցիչ այն իր կալուածին մէջն էր։ Անկեղծ պէտք է ըլլամ խոստովանիլ թէ, Պ. Գէորգ Մեսրոպ իր տիրական նկար սգիրը գրած է այն շրջանի որբուհիներուս վրայ որոնք ցայսօր երախտակիտութեամբ կը յիշեն իր անունը։

Այս հանդիսաւոր առիթով ինձի կը մնայ խօսուն թարգմանն ըլլալ իմ սանուհիներուս եւ շնորհաւորել զինքը ի բոլոր սրուէ։

Իմ սրտ սգին շնորհաւորութիւններս նաև Յո-

բելեանական Յանձնախումբիդ որ գիտցաւ ընտրել
իր արժանաւոր Յորելեարը :

Իր Դպրոցով, որ գլուխ գործոցն է, արժանի է
տօնուելույթյորելեանական փառաւոր հանդէսով մը,
որուն յաջողութեան համար իմ անկեղծ մաղթանք-
ներս կը ծրարեմ Զեզի համար: Իսկ Յորելեարին հա-
մար՝ Արեւ մը փառաւոր եւ շողոզուն որ իր ճառա-
գայթներով օծէ նոր սերունդի միտքն ու հոգին ու
անոնք ալ իրենց կարգին փառաւորեն ձևմարիս Ու-
սուցիչը, որպիսին է մեր համակրելի Պ. Գէորգ Մհո-
րով:

Յարգանք Զեզ և Յորելեարին:

Մնամ Ազօթող

Մայր Գալֆ. Աղջկ. Որբանցին
Աղմինի ՄԱՅՐՊՏ. Կ. ՔԷՍԵԿԵԱՆ



Բարիզ 21 Նոյեմբեր 1928

Յարզոյ Ատենապէս
Գեորգ Մեսրոպի Յոբելեանական Յանձնախումբին
'Ի Սոֆիա

Պատիւ ունեցայ ստանալ Պատուարժան Յանձ-
նախումբիդ 15 Նոյմ. Բուակիր նամակը, որով կը
զեկուցանէիք՝ թէ որոշած էք յառաջիկայ Մայիսին
հանդիսաւոր կերպով տօնել Գէորգ Մեսրոպի գրական
գործունէութեան 30 ամեայ և 25 ամեայ կրկին յո-
բելեանը.

Մեծ ուրախութիւն զզացի այդ լուրը կ'արդա-
լովս, որովհետեւ կը համարձակիմ յայտարարել թէ ներ-
կայ սերունդին գրողներուն մէջ, մեր Գէորգ Մեսրո-
պը իսկապէս արժանի է վայելելու յորելեանական շը-
քեղ հանդէսներ ու գնահատիչ վարձատրութիւններ:

Անձնուէր ուսուցիչ, ներհուն գաստիարակ, և
բեղուն գրիչ, զոր պատիւ ինձ համարած նմ իմ տա-
ղանդաւոր բարեկամներուս շարքին մէջ հաշուելու,
Գէորգ Մեսրոպ է նաեւ հմտալուող միտք մը, քաջա-
հըմուտ պատմագէտ մը, որ Աղգային Մատենադ-
րութեան մեծապէս ծառայած է իր արտադրած լուրջ
աշխատութիւններով:

Յոյս մեծ ունիմ ձեր գեղեցիկ ձեռնարկը կատար-
եալ յաջողութեամբ պիտի պսակուի, և այժմէն կը
մաղթեմ որ դուք բաղդը ունենաք Գէորգ Մեսրոպի
գրական յիսնամեակն ալ մէկ օր տօնելու:

Հաճեցէք Տիար Ատենապէտ, ընդունիլ խորին
յարգանքիս հաւասարիքը:

Զեզ անձնուեր
ՏՈՒԹՅ. ՎԱՀՐԱՄ Յ. ԹՈՐԳՈՄԵԱՆ



ՅԵՐԱԿԱՆ ԱՐՄԱՆԻ ՅՊՐԵՎԱՆՔԻ



ԽՄԲԱՆԿԱՐ ԱՐՄԱՆԻ ՅՊՐԵՎԱՆՔԻ
ՈՒՐ ԳԵՈՐԳ ՄԵՍՐՈՊ ՍԱՐԿԱՆԱԳԻ ՏԱՐԱԶՈՎ.

ՅԵՐԱԿԱՆ ԱՐՄԱՆԻ ՅՊՐԵՎԱՆՔԻ

Մեծայարգ

Տիար ԳԵՈՐԳ ՄԵՍՐՈՊ, հիմնադիր Տէր եւ
Տնօրէն Հայկական ձեմարանին, որ ՚ի Մայրա-
քաղաքն Սօֆիա Պուլկարիոյ,

՚ի Սօֆիա

Գերազիւր Սիրելիս,

Յառաջիկայ 1929 թուականի Մայիս ամսուան
մէջ Գեր երեսնամեայ գրական գործունէութեան և
ուսուցչական քսանեւնինգամեայ աշխատութեան և
արդիւնաւորութեան ՚ի գնահատումն՝ Յոբելեանական
Նախաձեռնող Պատուարժան Յանձնախումբի Ատենա-
պետ և Ատենագլուիր Տեարց Ս. Կ. Սուքիասեանի և
Օ. Տէր Սարգիսեանի նոյ. 15 ամսաթիւ նամակէն
ցնծութեամբ սրտի խմացայ, որ Յոբելեանական հան-
դէս մը տեղի պիտի ունենայ Յոբելեարիդ ՚ի պատիւ
և ՚ի բարոյական վարձատրութիւն քրտնաթոր և ան-
խոնջ ծառայութեանցի, գորս մատուցած էք Ազգ.
մատենագրութեան ճոխացման համար և Հայ Ազգի
երկսու մատաղ սերունդին գաստիարակութեան և
լուսաւորութեան սուրբ գործին համար:

Բարեաց աւետեաց լուրեր ալեւորեալ ծերոց ոս-
կորները կը պար սրեն՝ անցեալ քաղցր յիշատակաց վե-
րազարթումով և յիշումով առլցուն:

Ք սջ կը յիշեմ, որ Գեր երիտասարդութեան օրե-
քուն մեր նախնեաց մատենագրութիւնները պրատելով
և ուսումնասիրութիւններ կատարելով՝ զանոնք մարթ
հրատարակութեան կուտ սյէք, և բազմիցս ալ գրաւոր
հրապարակախօսութիւններ կ'ընէիք, ահա այդ պարա-
գան ինքնին մատնանիշ ցոյց կուտար Գեր ներքին
թաքուն մարդը և հոգեկան վսեմ նկարագլիքն ու վեհ
ձկտումը ՚ի բարին, ՚ի բարձրն և ՚ի կատարեալն.
որոնք տակ ու առ տակաւ աճում գտնելով Գեր մէջ
զջեղ պիտի հանէին մատուրական կենաց բարձրա-
վանդակին վրայ՝ մտատիպար իտէալով մը լոյս և գի-
տութիւն սիսելու Հայ ժողովրդեան և հայ մանկանց
արտերուն, ուղեղներուն և հոգիներուն մէջ:

Մեծ իմաստունին Սոլոմոնի յաւիտենական պատ-

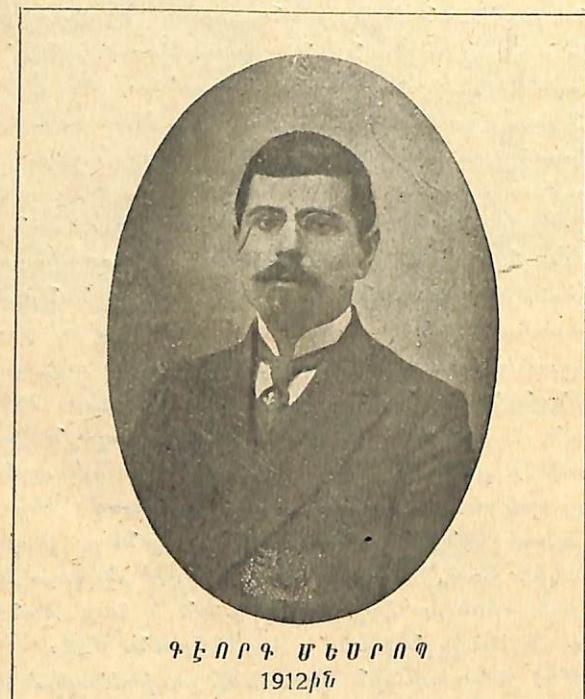
գամին է «պատկք ծերոց՝ որդիք որդւոց, պարծանք որդւոց՝ հարք իւրեանց»: Դուք Ձեր գնահատելի գործերով ինձ փառք ու պատկ եղաք:

Սոյն գիտակցութեամբ, սիրով և սըրտագին մաղթանքներով իմ ամենաջերմ շնորհաւուրութիւններս կը մատուցանեմ պատուական Յորելեարի ՚ի խորոց սրտի և հոգւոյ հայրական, ջերմուանդորէն հայցելով ՚ի Տիառնէ մերմէ. որ պարզեւէ Ձեզ երկար տարիներ՝ առողջութեամբ և կորովով շարունակելու Ձեր նուիրական աշխատութիւնները, որպէսզի անվրէպ ժամանքք զամ քամ զգամ տօնելու նաև ոսկեայ և աղամանդեայ յորելեաններ ՚ի ցընծութիւն և ՚ի միսիթարութիւն հայրական սրտիս:

Տիրաւանդ սիրոյ ողջունիւ կը մնամ
Աղօրարար
Եղիծէ ԵՊԻՍԿՈ. ԶԻԼԻՆԿԻՐԵՂՆ

3 Դեկտեմբեր 1928

Ս. Երուսաղիմ



Ժընէվ, 31 Յունուար 1929

Սիրելի Պարոն Գեորգ Մեսրոպ,

Լսեցի թէ մօտ տանէն Ձեր քսան և հինգ ամայ ուսուցչական գործունէութեան յորելեանը պիտի տօնուի:

Մեծ ուրախութիւն պատճառեց ինձի այդ լուրը ո՛չ թէ միայն պաշտօնակից բարեկամ մը ըլլալուս, այլ նաև որովհետեւ ատով աշխատութիւն մը վարձարուած պիտի ըլլայ: Այդ աշխատութիւնը եթէ նոյն իսկ միայն քսանընդինդ տարուան ու է ճիւղի ուսուցչութիւն ըլլար, դարձե՞ալ նմանօրինակ վարձարութեան մը արժանի էր. քայց գուք հայ. պատմութեան և աշխարհագրութեան, գրաբարի և մատենագրութեան ուսուցիչ եղաք, ինչ որ բոլորովին մասնաւոր կարեւորութիւն մը կը ներկայացնէ մեր տղոց դաստիարակութեան, մեր աղգային տեւականութեան տեսակէտով: Ու դուք այդ քանը ըրիք գիտակցորէն, իբր պարտականութիւն, իբր կոչում. դեռ կը յիշեմ նախապատերազմնան խանդակառութեանց շրջանին այն խօսակցութիւնները զորս կ'ունենայինք երբեմն Զէօկիւրեանին ընկերակցութեամբ իրիկունները Դպրոցակէրէն Բերա ելած տաննիս: Ի՞նչ հաւատքով ապագային վրայ կը խօստանայինք իրարու որ մասնաւոր ուժ տանք մեր գասախօսած վարժարաններուն մէջ հայոց պատմութեան և Հայաստանի աշխարհագրութեան ուսուցման:

Այդ ճիւղերը աւանդելու համար գործիք անհրաժեշտ էր — դասագիրքեր՝ որոնց պատրաստութեան վրայ չէր կրնար խորհուիլ Համբիւեան շրջանին, ուր Հայոց պատմութեան ուսուցչիները ստիպուած էին արգիլել նոյնիսկ իրենց աշակերտներուն դասի ժամանակ նօթ աւնել աւանդուածներէն: Այդ Հընանին գեռ աշակերտ եղած ըլլալուս բնական է որ, իբր ուսուցիչ և իբր աշակերտ, կրկնապէս գնահատելու ի վիճակի ըլլամ այսօր հայ. պատմութեան և աշխարհագրութեան դասագրքերու արժէքը:

Դուք, հետեւողական Ձեր պարտականութեան կատարման մէջ, դասագիրքեր ալ պատրաստեցիք որոնց — ինչ որ ալ ըլլան վերապահումներս անոնց պարունակութեան և մնթուին մասին — մինչեւ այսօր գեռ մատուցած ծառայութիւնը անուր սնալի է:

Բայց Ձեր հետեւողականութիւնը ի ցոյց եկաւ մանաւանդ հիմարկութեամբը, ազգին սա ցիրուցան վիճակին մէջ, Մեսրոպեան ձեմարանին որուն անունն իսկ ցոյց կուտայ թէ ան իր-

շնչումը կ'առնէ մեր առաջին վարպետէն, թէ Անոր դործն է ոք իրովսանն կ'ուզէ շարունակել՝ հայ ազգին պահպանման ու տեւականացման համար՝ Անոր կտակած ազգեցիկ միջոցաւը, ազգային մշակոյթի միջոցաւ։ Ու այդ մշակոյթը առաւելապէս երկրորդական հաստատութեանց մէջ կրնայ գտուիլ. ուսման այդ աստիճանին հասած տղաքը մանաւանդ կրնան առնել անոր ձաշակը և անոր սիրովը վառիլ իրենց կեանքին ամբողջ տեղութեանը համար։

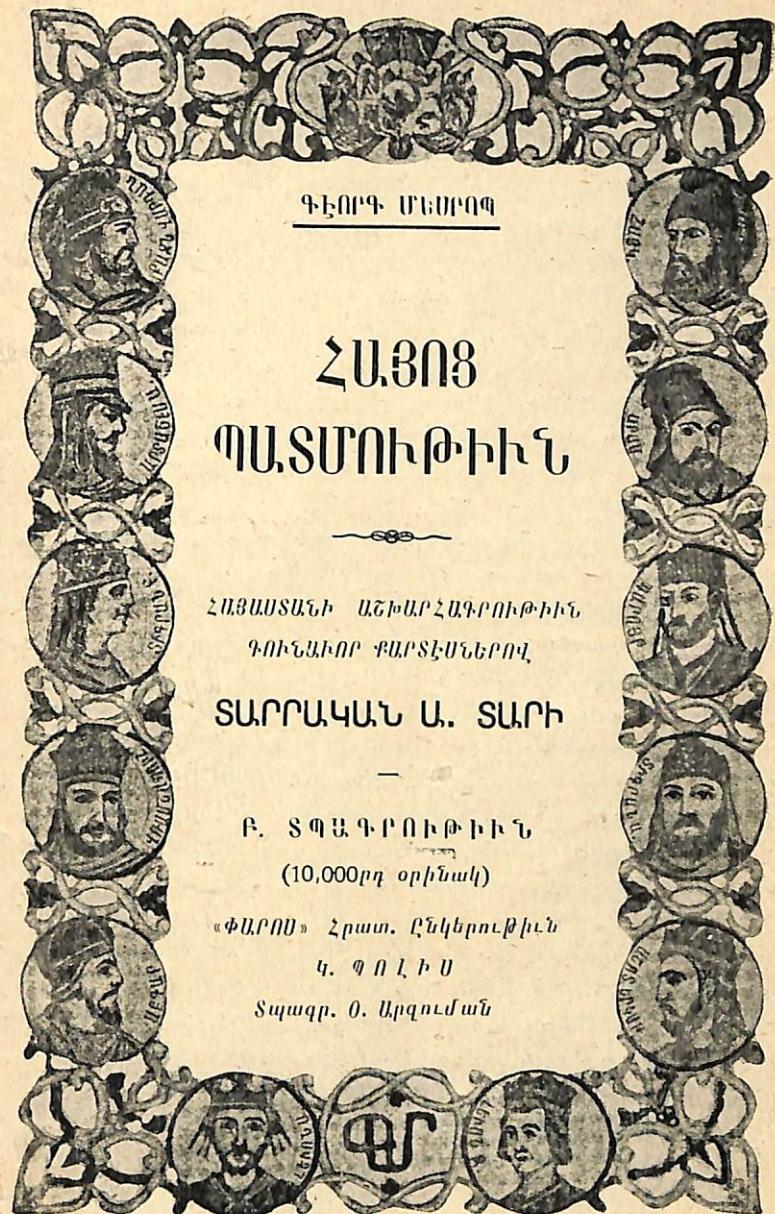
Այս քանի մը խորհրդածութիւնները տարուեցայ ուրուագընել ցոյց տալու համար որ խնդակցութիւնս բարեկամական պարզ զգացում մը չէ, այլ նաև համոզումի մը արդիւնքը՝ հիմնուած իրողութիւններու վրայ։

Մաղթելով ամէն փայլ Ձեր յոթելեանական հանդէսին և զարգացում ու բարգաւաճում Ձեր նուիրական գործին, կը շնորհաւորեմ կանխաւ Ձեր յաջողութիւնները։

Սիրալիր բարեւներով
Պ. ԳէՈՐԳԵԱՆ



Խմբանկար մը՝ „Դպրոցասէր”էն
ՈՒՍՈՒՑՉ, ԿԱԶՄ ԵՒ ԸՆԹԱՅԱՀԱՐՏՈՒՀԻՆԵՐ 1919ին



ՀԱՅՈՅ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԴԱՍԳԻՐԺԵՐՈՒ ԱՌԱՋԻՆ ԳԻՐՔԻ

„Երանի որ արասցէ եւ ուսուցէ,
նա մեծ կոչեսցի յարքայութեան
երկնից“:

Յիսուս.

Վաստակաւոր Յոբելեա

Տիար Գեղրգ Մեսրոպ

Զեր Յոբելեանի՛ 25 ամեակի առթիւ, կուղեմ մի քանի խօսք
ասել, աւելին թողնելով պատմաբաններին:

Հայ գրականութիւնը սկսեալ Ոսկեզարքէն-Արծաթ-Դարը՝ զա-
նազան ժամանակների ընթացքում ծաղկած է այս ու այն վան-
քերի մէջ, որոնք մի մի լուսատու կեդրոններ եղած են:

Ասոնցմէ էին Սահաճին ու Հաղբատ, Որոտն ու Տաթեւ,
Ամելորդը, Ս. Ղազարու Կղզին:

ԺԹ. դարու մէջ այդ լուսատու շառաւիղներէն են ի Կով-
կաս Ներսէսեան Դպրանոցը, յէջմիածին Գէորգեան ձեմարանը
եւ Արմաշի Դպրելանքը:

Եւ այսօր, երբ այդ բոլոր լուսատու կեդրոնները ժամա-
նակների տեւողութեան ու աննպաստ հանգամանքների բերմամբ՝
շիջած են, մի միայն յարատեւ կը մնայ Վենետիկի Վանքը, Ս.
Ղազարու Մենաստանը, որպէս մարած ձրագների Զեթը առկայձ-
եալ պատրոյցների լուսատու:

20-րդ՝ Դարու առաջին քառորդին, այդ լոյտէն վասուեցին
Երուսաղէմի ժառանգաւորաց Դպրոցը և ի մէջ սակաւուց Պուլ-
կարիոյ մէջ Զեր հիմնած ՍեսրոՊեսն ձեսթԱՐԱՆԻ, որ կը պը-
պլայ այսօր հնուու Մայր Հայրենիքէն Օտար հողին վրայ:

Հայ տարագրութեան այս դառն օրերին՝ Զեր ձեմարանի
դոները բաց արած էք ամենուն առաջ, առանց խորութեան սե-
պի ու դաւանանքի:

Զեր այդ հիմնած Ս. Տաճարը Հայութեան համար մի լու-
սատու Փարոս է, իսկ Զեր՝ նուիրական մի ՅՈՒՇԱՐՁԱՆ, որի
լուսոյ ճառագայթները հեռուն աշխարհի ամէն կողմեր լոյս պի-
տի սփոն զիտութեան լուսով, իմաստութեան հանճարով և Ս.
Աւետարանի անստերիւր վարդապետութեամբ:

Ցանկալով 50-ամեակի Յոբելեանին արժանանաք:

Աղօթարաւ՝

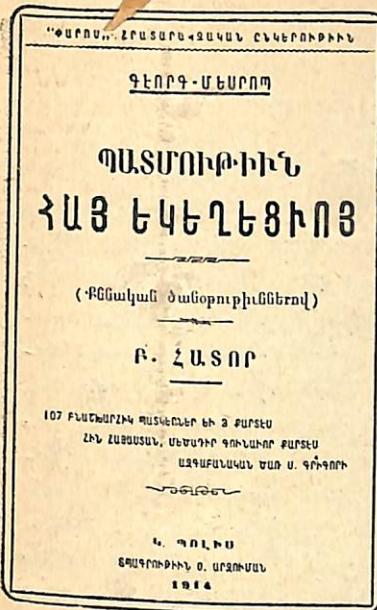
ԽՈՐԷՆ ՎՐԴ. ԼԱԶԱՐԵԱՆ

Միաբան Ս. Էջմիածնի

Միլուօքի, Վիսք.

ԱՄԵՐԻԿԱ

ՀԵԼԻՆԱԿԻՆ ՏՊԱԳՐԱԾ ԴԱՍԱԳԻՐՔԵՐՆ ՆՄՈՅՆԵՐ



ԳԵՈՐԳ-ՄԵՍՐՈՊ

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅ ԵԿԵՂԵՑԻՈՆ

(Քննական ժանուրութեան)

Բ. Հ. ՍՈՐ

107 ԲԱՆԱՐԱՐԻ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՅԱՐԵՒՄ
ՀԱՅԱՍՏԱՆ, ԱԵՎԱՐԴ ԳՈՒԽԱԿ ԲԱՐԵՒՄ
ԱՅՋԱՄԱԿԱՆ ՍԱՀ Ս. ԳՐԻԳՈՐ

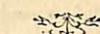
Կ. ՊՈԼԻԿ
ԵՊԱԳՈՒԹԻՒՆ Ս. ՄԱՐԱՏԻ
1924

ԳԵՈՐԳ-ՄԵՍՐՈՊ

ՀԱՅՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ՄԻԶԻՆ Ա. ՏԱՐԻ

Գ. ԿԱՐԱԳՐԻՎԻՆԻ



ԳՐԱԾՈՒՆ ՄԵՍՐՈՊ
ՏԵՎԱԿԱՆ

Կազմ. Յ. Մ. ԱԼԻՔ-ՄԱՆ
1924

Գ. ՊՈԼԻԿ

ԳԵՈՐԳ ՄԵՍՐՈՊ

ՀԱՅՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ՄԻԶԻՆ Բ. ՏԱՐԻ

Գ. ԿԱՐԱԳՐԻՎԻՆԻ

ԳՐԱԾՈՒՆ ՄԵՍՐՈՊ

ՏԵՎԱԿԱՆ

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ Յ. Մ. ԱԼԻՔ-ՄԱՆ

Կ. ՊՈԼԻԿ

1923

ԳԵՈՐԳ ՄԵՍՐՈՊ

ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ ԳԻԾԵՐ

ԳէՈՐԳ ՄԵՍՐՈՊ, իր նախկին անունով Գէորգ Skr Մեսրոպյան, ծնած է Պարտիզակ (Թուրքիա) 1881 Ապրիլ 30ին: Թէ հօրը և թէ մօրը կողմէն սերած է այնպիսի ընտանիքներէ, ուրոնց մէջ յայտնի եղած են բաւական ժողովրդական տաղանդներ: Իր մեծ հայրը Տէր Մեսրոպ Սիմոնեան եղած է իր ժամանակին ու միջաշայրին մէջ աչքի ինկնող զարդացած անհատ մը, որ յայտնի երաժիշտ, ժողովրդական աշուղ՝ Շէյխ Պօղոս կեղծանունով ու երկարամեայ ուսուցիչ եւ քահանայ, պաշտօն վարած է Պարտիզակ, Ագհիսար, Այսթին, Խզմիր եւն: Նոյնպէս Տէր Մեսրոպի երէց եղբայրը եղած է յայտնի աշուղներէն մէկը Աւուղ Զեյների, իսկական անունով Գրիգոր Սիմոնեան, ծնած 1814, մեռած 1880ին: Աշուղ Զէյնէթիի որդիներն ալ իրենց կարգին եղած են երգիչներ, մին Աւուղ Եասէմի կեղծանունով, իսկ միւսը Աւուղ Սիմոն: Միւս կողմէ Գէորգ Մեսրոպի մօրը սերունդէն ունեցած է նմանապէս յայտնի երգիչներ, այսպէս իր մօր եղբայրներէն մին Նիկողայոս Արանասեան ծնած 1833ին, մեռած 1878ին, երկարամեայ երաժիշտ ուսուցիչ և աշուղ. դարձեալ իր աղբականներէն եղած են Աւուղ ձեհրանի, իսկական անուամբ Կարապետ Աթանասեան, ծնած 1825ին և վախճանած 1872ին, և Աւուղ Եէրիմի Պօղոս Աթանասեան, ծնած 1804ին, և մեռած 1860ին: Գէորգ Մեսրոպի մէկ մօրեղբայրն ալ Բարրողիմէոս աշխառու նուազերգու մը եղած ուսի վրայ, գեղեցիկ ձայնով, Աւուղ Բարբիկ անունով:

Գէորգ Մեսրոպ իր նախնական կրթութիւնը կ'սուանաց ամէնէն առաջ Պարտիզակի մէջ Տէր Թողիկեան ուսուցչի մը Աբրահամ Վարժապետի ձեռքին տակ. այս անձը յայտնի է իրբն Ընկուզբիւսկիւլ վարժապետ: Ապա կը մտնէ տեղւոյն ազգ: Երկու վարժարանը, որուն տեսչութիւնը կը վարէր այն ատեն եղիշէ Վրդ: Գուրեան, այժմու երուսաղէմի տաղանդաւոր ու մեծ Պատրիարքը:

Գուրեան Ս.ի Պարտիզակէն հեռանալու միջոցներուն Ազգ. վարժառանի ներքին անկերպարան վիճակը կ'ստիպէ որ Գէորգ

Մեսրոպ անցնի տեղւոյն Ամերիկեան High Schoolը, շարունակելու համար իր ուսումնէը: Մէկ երկու տարի շարունակելէ ետք, անտեսական պատճառներով կ'ստիպուի կիսատ թողուլ իր երկրորդական ուսումնէ և նետութիւ շուկայի կեանքին մէջ:

Սակայն ուսման սէրը կը մէջ զինքը ոյժ տալ ինքնազարդագման և գլորոցին պակասը լրացնել: Միւս կողմէ փափաքելով իր ուսումնէ կառարկամեայ լագործել: Հնորհիւ անձնական դիմումի մը իր ուսումնէ կառարկամեայ Յարութիւն Պատրիարքին ուղղուած, կը մտնէ երուսաղէմի Յարութիւն Պատրիարքին:



Գէորգ ՄԵՍՐՈՊ 1909ին

Երուսաղէմի Ժառ. Վարժարանը, որուն 6 տարուան ընթացքը երկուքուկու տարիէն կը լրացնէ: Ժառ. Վարժարանին մէջ իր ուսուցիչները կ'ըլլան Սահակ Կաթող. Խապայեան, այն ատեն կուսարարապետ Երուսաղէմի վանքին, Ղեւոնդ Եպիսկոպոս Շիշ-մանեան, Մամբրէ Եպիսկ. Մարկոսեան ևն: Այդ տարիներուն մասնաւ կաթողիկոսի ձեռքին տակ տաղանդաւոր էր Կրտս. Վրդ. Կարաժառ. Վարժ. ի Տէսչութիւնը յանձնուած էր Կրտս. Վրդ. Կարաժառ պետէանի և ապա Եղիշէ Վրդ: Զիլինկիրեանի, ապա Եպիսկոպոս Գառ. Վարժարանի ընթացքն աւարտւէլն ետք Գէորգ Մեսրոպ տաղանդաւոր մասնամ ըլլալով կը կարգուի ուսուցիչ Յոպետի (Եպիսկ) գուցնէն անդամ Յոպետի կը կարգուի ուսուցիչ Յոպետի կ'ստիպէ որ Գէորգ Եղիշէ Վրդ: Զիլինկիրեան 12 Սէպտ. 1902 թուակիր հետեւեաց

Համակը զրկած է Յոպկի վանքի Տեսուչ Մասթես Վրդ . Գտացքնետնի .

Անհա ըստ Զեր փախաքանաց կը զբկեմ Չեղ ժառ . Վարժաքանի ընթացաւարտներէն պարոիզակի դպիր Գէորգ Տ . Մեսըոպիան ու շիմ երիտասարդը իրրեւ ուսուցիչ վարժարանիդ , հըրամանաւ և յանձնարարութեամու Ա. Ին . Ս . Պատրիարք Հօր , որ յատկապէս հրամայած է ինձ գրել Զեր Ս . Եղբայրութեան և խնամու հոգածութեան և գուրգուրանաց յանձնարարել յիշեալը ոք ուսման հետ միասին ձայնագրապէտ է և հմուտ եկեղեց . երգեցողութեան , հանդարտարարոյ է և պարկեշտ բառին լայն առումով և կրնայ չառ օգտակար լինել վարժարանիդ և Չեղ օդական եկեղեցւոյ երգեցողութեանց մէջ :

Ուրեմն զրկելով Զեղ դպիր Գէորգ սիրելին , ինձ կը մնայ խնդրել Զեր Ս . Հայրութենէն , որ իսէր և իսպատիւ զՉեղ ի սրտէս սիրով Զեր եղբօր սիրաշահեք զինքն հնար եղածին չափ , սրպէսզի օգտակար ընծայէ իւր պաշտօնը , յօդուտ Ս . Ա. Թռոյ և ի փառ Զեր Գէրազատութեան : (1)

Յոպկի արտաքոյ կարգի տաք կլիման մեծապէս կը վնասէ Գէորգ Մեսրոպի աչքերուն , այդ պատճառով կ'ստիպուի 1904 ին սկիզբները թողուլ Յոպկին , թողուլ երուսաղէմի վանքը և գառնալ Պարտիզակ : Քանի մը ամսուայ հանգիստէ յետոյ , ուզելով նույնական առաջարկին , թորգոմ եպիսկ . Գուշակեանի՝ իր հայրենակցին թելադրութեամբ կը մանէ Արմաշի Դպրեվանքը : Տարի մը ետք կը ձեռնադրուի Սարկաւագ՝ Բերայի Ս . Երրորդութիւն եկեղեցւոյ մէջ՝ Օրմանեան Պատրիարքէն . իր ուսուցիչները կ'ըլլան Դուրեան Սրբազնն՝ որ կ'աւանդէ Մատենադրութեան և Հայոց Պատմութիւնները , Մեսրոպ Վրդ . Նարոյեան այժմ Պատրիարք Պոլսոյ՝ Հայ եկեղեցւոյ Պատմութիւնը . Թորգոմ եպիսկ . Գուշակեան՝ Ս . Գրոց մեկնութիւնն ու Աստուածարանութիւնը են . : Գէորգ Մեսրոպի համար Արմաշը կ'ըլլայ ամփոփումի և ուսումնասիրութեանց շրջան մը :

1908-ին թողլով Դպրեվանքը , Գէորգ Մեսրոպ կը նետուի գարձեալ ուսուցչական ասպարէզ : Այնուհետեւ շարունակ կը պաշտօնավարէ զանազան վայրեր իրրեւ վարիչ Տնօրէն և ուսուցիչ : Այսպէս Տնօրէն և ուսուցիչ եղած է Ռուսոսթոյի Յիսուսանան աղք . երկսեռ վարժարանին , Ատարազարի Կեդրոնական վարժարանին , նոյն քաղաքի Ս . Հրեշտակապետի Ազգ . Երկու վարժարանին , Պոլսոյ զանազան թաղային ու երկրորդական

(*) Եղիշէ եպ . Զիլինկիրեան , „Յուշը եւ Պատմէնը“ , Պէյրութ 1928 էջ 262.

վարժարաններու մէջ : Դասախոսած է մասնաւորապէս Հայ լեզու , Պատմ . Հայ Մատենադրութեան , Հայոց Պատմութիւն , Աշխարհագրութիւննեւն . եւն . : Այսպէս երկարամեայ պաշտօնավարու-



Ուսուսթոյի Ազգ . Վարժարանի թարձր . Կարգը 1909ին
թիւն ունեցած է Պոլսոյ կեդր . Վարժարանի , Պէրպէտանի Դպրոցակար Տիկնանց Վարժարանի , Սամաթիոյ , Գատըգ/ւղի



Ուսուսթոյի Ուսուիչ . Կարգը 1909ին

Ակիւտարի ազգ. երկեռ վարժարաններուն, Նիկողոսեան, Պէղաղեան և Տայեան անհատական Գոլոցներուն, Գալֆակոն Որբանոցին մէջ եւն. եւն. : Առանձնապէս Կեդրոնականի բարձր. կարգերուն աւանդած է Հայ Քաղաքակրթութեան Պատմութիւնը և Հայ Գիւանագիւական Պատմութիւնը :

Բացի գոլոցական տիպլոմներէ, ստացած է Պոլսոյ Ուսումն. Խորհուրդէն Հայ Լեզուի և Պատմութեան Մասնագէտի վկայական, Պատուոյ Անդամ ընտրուած է ոսկի մէտալով՝ Բալերմոյի Գիւական Ակադեմիային՝ իր պատմագիտական ուսումնասիրութեանց համար:

Երկար տարիներ Ուսումն. Խորհուրդի կողմէ նշանակուած է քննիչ անդամ Պոլսոյ ազգ. վարժարաններու ընթացաւարար կարգերուն և ուսուցչական ընտրելիներուն համար:

Իրեւ հայ մտաւորական աչքի զարնող անհատներէն մէկը, 1914—15ին Թուրք կառավարութեան պատրաստած ցանկերուն մէջ եղած է նաև Գէորգ Մեսորով, որ ընդհանուր ձերբակալութիւններէ (Ապրիլ 11—24) 3—4 ամիս առաջ թուրք սստիկանութեան մէկ գաղտնի շրջաբերականի մէջ յիշուած է Դանիէլ Վարուժանի, Շահրիկեանի, Տիգրան Զէօկիւրեանի հետ եւն. : Այդ գաղտնի շրջաբերականին ծանօթացման իրեւ հետեւանք Գէորգ Մեսորով թէև զերծ մնացած է հայ մտաւորականներու զանգուածական ձերբակալումին ենթարկուեյէ, բայց իրեն աեղ՝ իրեւ Գէորգ Մեսորով ձերբակալուած է իր աները Փիլիպոս Գաղանձեան, տարուած է Այաշի բանոը և ապա անհետ կորսուած միւռներուն հետ:

Գէորգ Մեսորով այդ ընդհ. ձերբակալութիւններէ ետք, հազիւ 2—3 ամիս անց, սկսած է գարձեալ գաղտնօրէն գասախօսել Նիկողոսեան, Տայեան, ապա Պէղաղեան վարժարաններուն մէջ, և այն՝ նոյնիսկ Հայոց Պատմութեան և Աշխարհագրութեան դասերը: Քիչ ետքը սակայն յայտնուած, կալանաւորուուած, բանտարկուած է, բայց արտաքին միջամտութիւններու շնորհիւ կրցած է ազատուիլ. իր ազատութեան համար աշխատողներ եղած են հանգուցեալ Օր. Պայծառ Տայեան, Օր. Մանսիկ Գէրպէրեան և ուրիշներ, որոնց յաջողութեան առիթ մը եղած է մերանց Եօդէփ Կայսեր մէկ միջամտութիւնը Հայոց մասին:

Այսուհետեւ անխափան շարունակած է իր կրթական ու ազգային գործը մինչև 1922 թուականը, երբ Յունաց պարտութիւնը վտանգի կերթարկէր բոլոր թրքահայերը: Այդ ժամանակ Գէորգ Մեսորով կապաստանի Պուլկարիա, ուր կուգայ հիմնել նոր Արթական խոշոր հաստատութիւն մը՝ ՄեՍՐՈՊԵԱՆ ձեՄԱՐԱՆԸ:

Գէորգ Մեսորով 1912-1922 Պոլսոյ մէջ ունեցած է նաև ազգ. հասարակական գործունէութիւն մը. մասնաւորապէս 1918էն սկսեալ Ազգ. Պատրիարքարանի կողքին, մութին մէջ աշխառող մը եղած է: Ինքն սկսած է Պատրիարքարանի տեղեւամարդութեանց համար:



Աջ. Կերոսնական ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ
Ուսուցչ. կազմը եւ ընթացաւարտներ 1920ին

Կատուութեանց Գաղտնի Դիւանին գործունէութիւնը, որուն յետոյ աշխատողներ եղան Տիար Ս. Սրենց և ուրիշներ ալ: Այդ դիւանը կը հաւաքէր ու կը գասակարգէր տարսութեան, ջարուգերու և ջարդարաններու վերաբերեալ բոլոր անդեկութիւններն ու վաւերական փաստաթուղթերը, որոնց մէկ ամփոփ թարգմանութիւնը գրանսերէն ու անգլ. լեզուներով կը տրուէր Դաշնակից Բանակներու և Նաւասորմի պետքրուն: Ինքը Գէորգ Մեսորով անդամ եղած է այն Յանձնախումբին, որուն յանձնուած էր Աղդ. Պաորիարքարանի ու Ազգ. Պատուիրակութեան կողմէ վաւերական պատասխան մը խմբագրել թուրք կառավարութեան 1912 Փետրվ. 12ի Ծանուցագրին, զոր Էարձր. Դուռը առուած էր հաշտութեան ժողովի մեծ պետութեանց ներկայացուցիչներուն, Հայոց հարցին շուրջ բացասական տրամադրութիւն մը ստեղծելու համար: Փիլիպաւորաբար այդ Յանձնախումբի երկու անդամները միայն Կարապետ Նուրիեան այժմ դիւտի ապկատ

երուսալէմի վանուց և Գէորգ Մեսրոպ կը խմբագրեն պատրիարքարանի յոյժ գնահատուած ՊԱ.ՏՈ.ՍՒ.ԽԱՆԻ (Réponse au Mémoire de la Sublime Porte, 1919): Այս և ուրիշ բողմաթիւ վիճակագրական, պատմական վաւերաթուղթեր, որոնց պէտք ունեցաւ են Պատրիարքարանն ու Ազգ. Պատուիրակութիւնը, իր մասնակցութիւնովը երեւան ելած են:

Գէորգ ՄԵՍՐՈՊԻ ԳՐՁԻ ԿԵԱՆՔԸ.— 1897 էն մինչեւ այսօր, Գէորգ Մեսրոպի գրչի կեանքը կամ գործունէութիւնը կարելի է բաժնել քանի մը մասի կամ ուղղութեան. (ա) դասագիրերու հեղինակութիւն, (բ) բանասիրական, պատմագիտական ու կրօնապատմական գրութիւններ, (գ) գրական արտադրութիւններ:

1908-էն եռք, երբ համիտեան րեժիմը տեղի կուտար, հայ դպրոցներուն մէջ մեծագոյն սրահանջն էր Ազգ. Պատմութեան և Աշխարհագրութեան դասագիրքերը, որոնք գոյսութիւն չունէին, գոնուածներն ալ հինցած ու հաղուագիւտ տապագրութիւններ. Գէորգ Մեսրոպ ազգ. պատմութեան ու վերածնունդի իսկական հաւատացեալ մը, անձին փորձով կ'զգար անհրուժեալութիւնն ու կարեւորութիւնը ազգ. պատմութեան դասագիրքերուն: Իրեն ընկեր գոնելով Պ. Օ. Արզուման տպագրիչը, ոկրսաւ հետզետէ հրատարակել շարքը իր անունով ծանօթ Հայոց Պատմութիւններուն, որոնք հայկական աւանդավիճպերէն ու հեքեաթներէն մինչեւ քննական տուեալները, կը խսացնէին հայ ցեղին անցեալը, անով հազորդելու համար նորագոյն սերունդը: Քիչ ժամանակի մէջ ամբողջ թուրքահայ դպրոցներուն միակ դասագիրքերն եղան՝ իրենց տեսակին մէջ՝ որ ամէնէն աւելի գնահատուեցան ու սկսան լայնօրէն գործածուիլ: Բոլոր հայ ազգ. վարժարանները, կրթական ընկերութեանց գպրոցները, մասնաւոր կամ անհատական կրթարանները որդեգրեցին անորայս գասագիրքերը: Եւ մինչեւ այսօր հայ նորագոյն սերունդները՝ Արեւմտահայոց կամ գաղութներու մէջ՝ գրեթէ միայն անոնցմով կը սնանին ու կը սերտեն իրենց ցեղին անցեալն ու փառքը:

Բացի Հայոց Պատմութեան դասագիրքերէն Գէորգ Մեսրոպ, հրատարակած է նաև Պատմական Հայաստանի աշխարհագրութիւն, թէ իր պատմութիւններուն կողքին եւ թէ առանձինն գրքոյ կով:

Իսկ Մաքրոց կեղծ անունով հրատարակած է ան կրօնի երկու դասագիրքեր, վաւերացուած կեդր. կրօն. Ժողովէն: Այս դասագիրքերն ալ տեսակ մը լրացուցիչներ ելած են իր ազգ. պատմութիւններուն, իրենց հայկական բովանդակութեամբ:

Կէս մը դասագիրքեր են նաև երկրորդական վարժարաններու հայ ուսունաղութեան համար և կէս մը ընթերցանութեան գրքեր՝ անոր Հայոց Եկեղեցւոյ Պատմութիւնները (2 հատոր) և Հայոց Քննական Պատմութեան Ա. մասը՝ Հին Հայերը և այս գիրքներով հեղինակը կը ժողովրդականացնէր արդի պատմական գիտութեան ձեռք բերած նոր ձմարտութիւնները:

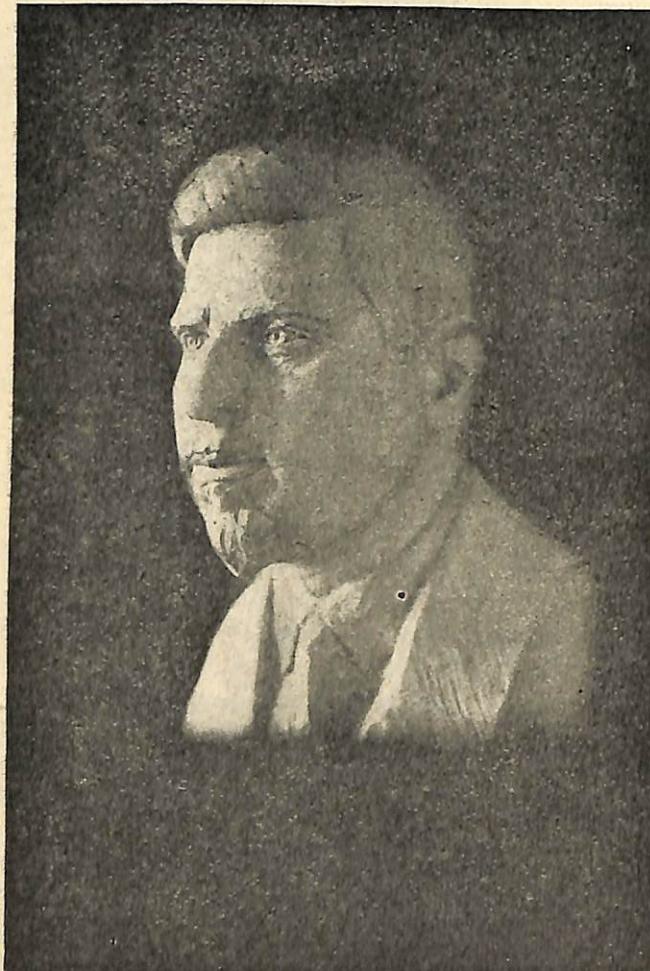
Գէորգ Մեսրոպ Արեւմտահայոց մէջ ելած է մէկը առաջիններէն, որոնք ժողովրդականացուցած են պատմագիտական բանասիրական, կրօնապատմական նոր հասկացողութիւնները, գիտնորէն ձեռք բերուած բոլոր ձմարտութիւնները: Այս բանին համար առաջեալի մը շունչով ու ողիով աշխատած է ան: Առանց երեւնալու ճիգի, առանց պոռոտ յոխորտանքի, անխոնջ ու յոդանաջան վաստակաւոր մը ուզած է ըլլալ մատենադրական ու բանասիրական պրատումներուն մէջ, որոնց արդիւնքը մասամբ լոյս աշխարհ տուած է՝ հրատարակելով “Քրիստոնէութեան լուսէնի մուտքն ի Հայս Գր. Լուսաւորիչին առաջ”, գիրքը (1910ին), Աւրարտու կամ Հայաստանի Նախարարնիկները (1911ին): Այս երկու գիրքերն ալ, մասնաւորագիս առաջինը արժանացած են յայտնի բանասիրներու գնահատութեան: Իսկ Հայաստան աշխարհագրական, պատմական, ցեղագրական, վիճակագրական տեսակէտերով (1919ին) և նոյնին Փրանսերէնը Լ'Արտէնի, որքան պատմագրական պրատումներու արդիւնք, նոյնքան մասնաւորագիս Լ'Արտէնի գրուած են Ազգ. Պատուիրակութեան միջոցաւ Պատրիարքարանի կողմէ ցրուելու համար գիւտանգիտական շրջանակներուն մէջ:

Բացի այս հրատարակութիւններէն, Գէորգ Մեսրոպ ստորագրած է բազմաթիւ յօդուածներ, կարձ կամ ընդարձակ, բարակական, ժողովրդագիտական (folklore), մատենագրական, կրօնապատմական ևլն. նիւթերու շուրջ, որոնք երեւցած են գրեթէ բոլոր հայ թերթերու և հանդէսներու, ինչպէս և այլազանց անուններու մէջ: (*)

Իրեւ գրական արտադրութիւններ Գէորգ Մեսրոպ հրատարակած է ստորագրած է ոչ միայն բազմաթիւ յօդուածներ հայ հանդէսներու մէջ, այլ և տպագրութեան տուած է թատերական կոսորներ, ինչպէս “Հայ Թարդմանիչները Բիւզանդիոնի Մէջ”:

(*) Տես 1897—8ի „Բիւրակն“, „Արեւելեան Մամուլ 1898—1900, „Փունջութիւններ“ 1897—1899, „Արեւելք“ 1903—5, „Հանրագիտակ“ 1899, „Սուրբանդանդակ“, „Մանզումէի էֆքեր“, „Ծոր Լուր“, „Նոր կեանք“, „Ազատամտրտ“, „Հայ Մանզումէի էֆքեր“, „Բիւթանիա“, „Հայ Դարոց“, „Հայրենիք“ օրաթերթ եւ Գրականութիւն“, „Բիւթանիա“, „Հայ Խօսնակ“, „Աւետարեր“, „Հայ Պատամաթերթ“, „Հայ Կոչնակ“, „Հայ Խօսնակ“, „Աւետարեր“, „Հայ Կաշէն“, „Հանրագիտակ“ նիւթեւն, եւն, ինչպէս նաև թէողիկի, „Հայկաշէն“, „Հանրագիտակ“ Տարեցոյցները եւն:

(վոտվիր) մը Ազատութեան իտէալը, և ևն. իսկ իր ձեռագիր թառ-
րեցներէն Գեղանին Տիգրանուհի, և “Շաքիր Պէկ”, բիէսները
աւելի քան 15-20 անգամ զանազան վայրերու մէջ (Ուսուսիթօ,
Գարթալ, Մարզուան, Առաբազար, Ֆիլիպէ, Պուքրէշ և լն.) ըե-
մադրուած են: Իր գրական գործերէն մէկը եղած է նոյնակէս
“Քէրիչէհէր”, Խրիմի հայերու կեանքէն ու Ֆաթիհ Սուլթան Մէ-
հէմմէտի ժամանակէն պատմական վէպ մը:



Գէորգ Մեսրոպի կիսանդրին շինուած արձանագործ և
Մեսրոպին ձեմարանի ուսուցիչներէն Պ. Գրիգոր Ահարոնեանի կողմէ

ԳԵՐԻԳ ՄԵՍՐՈՊ

KEVORK MESROB

ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ՎԱՀԱՐԴՎԱԿԱՆ, ՊԱՏՄԱԿԱՆ, ՑՂԱԳՐԱԿԱՆ
ՎԱՃԱՎՐԱԿԱՆ ԵՒ ՄԵՎԱԼՈՒՑՅՆ
ՏԵՍԱԿԵՑՆԵՐՈՎ

Թւացուած Ազգ. Խորհրդակցական Ժողովի
Փաստարույրերու Յանձնախումբէն

(Բնագրեն դուռ զուցուուր Խորհրդու)



Ա. Գ. Օ. Ի. Ս.
1919



CONSTANTINOPLE
1919

ՀԱՅԻ ԵՐԱ ՈՒ ԱՅ ՄԵ
ՈՒ ՐԱ ԱՐ ՏՈՒ
ԿԱՄ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՆԱԽԱԲՆԻԿՆԵՐԸ
ԵՒ
ԽՐԵՆՑ
ՔԱՂԱՔԱԿՐԹՈՒԹԻՒՆԸ

(Քննական ՈՒՍՏԽԱՆՈՒԹԻՒՆ)

Գրեց
ԳԵՐԻԳ-ՄԵՍՐՈՊ
Քառուու Ազգամ Բանէրմիք Գրահանակ Այս ժաման
ՎԱՀԱՐԴՎԱԿԱՆ Հայոց Թէն. Պատմամեան և Հայութնաման Թէն
Կեդր. Վարժարանի Հայոց Աւագաւար

(Ա. Գ. Օ. Ի. Ս. Վերապատճեաւ)

Ա. Գ. Օ. Ի. Ս.
ՄԵՎԱԼՈՒՑՅՆ Պ. ԱՐՁՈՒՄՆ
1911



Ա. Գ. Օ. Ի. Ս.
ՄԵՎԱԼՈՒՑՅՆ Պ. ԱՐՁՈՒՄՆ
1921

L'Arménie

AU POINT DE VUE
GÉOGRAPHIQUE, HISTORIQUE, ETHNOGRAPHIQUE,
STATISTIQUE ET CULTURAL

Autorisé par la Commission des Documents
du Conseil consultatif national arménien

ԳԵՐԻԳ ՄԵՍՐՈՊ
ՓԵՐԻՉԵՐԵՐ
ՀԱՅ ԻՇԽԱՆԻ ՍԸ ՄՐԱԳԻՐԸ

ԳԵՂՐԳ ՄԵՍՐՈՊԻ ՀԻՄՆԱՐԿՈՒԹԻՒՆԸ ՄԵՍՐՈՊԵԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆԸ

Գէորգ Մեսրոպի հաստակական գործունէութեան կոթողը կը կալմէ անչուշտ իր նախաձեռնած հաստատութիւնը, Մեսրոպի ճեմարանը:

Մասնաւոր գիշերօթիկ միջնակարգ վարժարան մը հիմնելու գաղաքարը Գէորգ Մեսրոպ ունեցած է շատ կանուխէն: 1913 էն 1914 թուականներուն Պոլսոյ բարձր: Հայ վարժարաններուն մէջ իրենց ուսուցչութեան միջոցին, Տիգրան Զէօկիւրեան, Դա-



Աստազարի կեդր. Վարժարանի Ռւսուցչ. կազմը
և առաջին ընթացաւարտները

նիւ Վարուժան, Օր. Պայծու Տայեան՝ հիմնադիր Տայեան վարժարանի, Տոքթ. Ռուբէն Սեւակ և Գևորգ Մեսրոպ հայտիսուր կը ծրագրեն տիպոր վարժար ան մը հիմնել Հայոսամանի մէկ յարժար քաղաքին մէջ: Այժ վարժարանը պիտի բլլար գլխաւուագէս հայ մասւարակոն և ուսուցչական նախաձեռ-

նութեամբ զեկավարուած համագործակցական ձեռնարկ մը: Այդ նպասակին համար գաղափարին երկու ռահվիրանները Տիգրան Զէօկիւրեան և Գէորգ Մեսրոպ, կորոշեն ուսումնասիրութիւն մը կատարել Հայաստանի մէջ: Զէօկիւրեան 1914-ի ամրան կը մնկնի Բարձր Հայք-Մեծ Հայք ուսումնասիրելու, իսկ Գէորգ Մեսրոպ նոյն թուականին կը մնկնի Փոքր Հայք (Սամսոն, Մարգուան, Ամասիա, Սեբաստիա, Կիրասոն ևն.) նոյն նպասակին համար: Գէորգ Մեսրոպ իր քննական պտոյտին մէջ պարուականութիւն ստանձնած էր նաև Հ. Բ. Է. Միութեան կեդր. Վարչութեան ու Ազգ. Պատրիարքարանի կողմէ եւս ուսումնասիրութիւններ ընկերուած:

Զէօկիւրեան և Գ. Մեսրոպ որոշած էին յաջորդ ամրան իրենց շրջանակները փոխել, Զէօկիւրեան պիտի ուսումնասիրէր Փոքր Հայքը, իսկ Գէորգ Մեսրոպ՝ Մեծ Հայք և Կովկաս: Դըժբախտաբար Գէորգ Մեսրոպ երբ Մարզուան կը գտնուէր Թուրքական զօրակոչը հրասարակուեցաւ, և մեծ դժուարութեամբ ու հրաշքով միայն կրցաւ ան վերադառնալ Պոլիս: 1915-ի ահա-

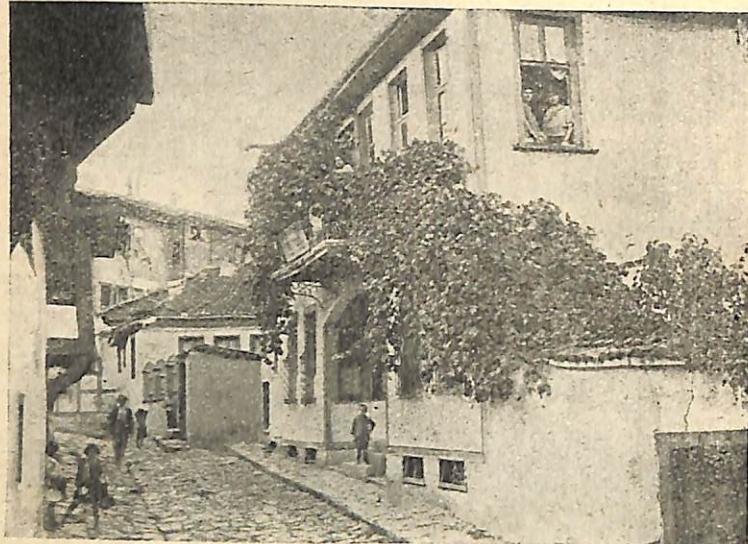


Պետական Վարժարանի Խմբանկար 1920-ին

առ և լեռնին զո՞ւ գացին այս գեղեցիկ գաղափարին գործակիցները. Դանիւ Վարուժան, Ռուբէն Սեւակ, Զէօկիւրեան ինկան թուրք եաթաղանին տակ: Անոնց արիւնոտ ընշատակը մշտական գրդիս մըն էր մնացողներուն, ձգտելու համար ծրագրուած

գաղափարի իրազործումին։ Օր. Տայեան և Գէորգ Մեսրոպ կը շարունակեն իրենց խորհրդակցութիւնները, որոնց կը միանայ նաև Օր. Վերդինեա Մարգարեան, այժմ Ամերիկա։ Դժբախտաբար Զինադադարի վազորդայնին իսկ Օր. Տայեան կը մեռնի անողոք հիւանդութենէ մը։

1922 աղիսաւոր թուականին, երբ Պոլսոյ բոլոր մտաւորաւ



Մեսրոպեան ձեմարանի շենքը Ֆիլիպի մէջ

կանութիւնն ու աչքի ինկող անձերը նոր գամօկլեան սուր մը կը տեսնէին իրենց գլխին վերև ու կ'ակսէին խուճապային փախուսոր, Գէորգ Մեսրոպ կ'ապառասնի Պուլիարիս ու կը հաստատուի Ֆիլիպէ։ Շուրջ 20000 հայութիւն խուժեր էր դէպի Պալքանեան այս երկիրը։ Օրուան մատոնողութիւնն էր տեղաւորումը այս տնաքանդ ամբոխին։ Գէորգ Մեսրոպ իրբե մէկ անգամը Պուլիարիս Հայ Գաղթականաց Կեդր. Յանձնամողովին, մանաւանդ իրբե քննիչ տեղեկարերը նոյն մարմինին, մօտէն տեսած հայ թշուառներու վիճակը, մատուռորապէս իր ուշադրութիւնը գոտաւ է շուրջ 6-7000 մանուկներու կրթութեան գործը։ Տեսած է որ հայերը կը ցրուին Պուլիարիս զանազան մասերուն մէջ, դիւզերը, և անոնց մանուկները մտնելով պուլիար պետական դպրոցները՝ սահմանուած են կորսուելու, ապազգայնանալու։ Ուստի անհրաժեշտութիւնը կը տեսնէ Գիւերուիկ երկսեռ հայ դպրոցի մը, ուր կարելի ըլլայ հաւաքել ամէն շրջաններէն ուսանողներ, գոնոնք կրթել հայեցի դաստիարաւ։

Կութեամբ։ Այս նպատակով կը գիմէ զործի, առանց ժամանակ կուսացնելու։ Կ'ուսումնասիրէ պաւլկար պետական կրթական օրէնքները և պատշաճ միջացներով, օրինական խողովակով կ'ըստանայ արտօնութիւն բանալու «Մեսրոպեան» ձեմարանը Ֆիլիպէի մէջ։ Այդ արտօնութիւնը կը տրուէր 1922 Դեկտ. ին։

Դպրոց բանալու արտօնութիւնը աւելի հեշտ եղած է սա-



Մեսրոպեան ձեմարանի ա. խմբանկարը Ֆիլիպի մէջ

կայն քան յարմար շէնք մը գտնելը, որովհետեւ այդ ժամանակ շէնքի տաքնապը զօրէզ էր և մասնաւոր բնակարանային օրէնք գոյաւթիւն ունէր։ Երկար և յոդնեցուցիչ պրատումներէ, աշխատանքէ յետոյ, վերջապէս կը գտնուի յարմարագոյն շէնք մը, Ֆիլիպէի համաւաւոր Հիսար Գաբուի մօտիկը։ Հանդիսաւոր բացումը կը կատարուի 1923 օգոստոսին, կ'ակնուին կանոնաւոր դպրոցական աշխատանքները։ Դպրոցը շուտով աչքի կը զարնէ իր կանոնաւորութեամբ, կարգապահութեամբ և ուսումնով։ Աշակերտներ հետզետէ կ'ուժին։ Առաջին տարին իսկ կունենայ 5 դիշերօթիկ, 90 ցերեկեայ։ Երկրորդ տարին կ'ունենայ 20 դիշերօթիկ, 100 է աւելի ցերեկեայ։

Սակայն Մեսրոպեան ձեմարանի համար գմբախտ շրջան մը կ'ըլլայ այս երկրորդ դպրոցական տարին։ Պուլիկ։ Կրթական տեսուչը, դրգուուած զանազան ազգեցութիւններէ, պատրուակ ֆնտուելով կը գտնէ որ ձեմարանի արտօնութեան դրին մէջ

ըսուած է եղեր “գաղթական հայ տղոց համար” կը բացուի դպրոցը, և որովհետեւ այլեւս գաղթական հայ չէ մնացեր... ձեմար սնը կը փակուի: Եւ սակայն բազմակողմանի և բուռն դիմումներու վրայ թոյլ կը տրուի, 15 օրեայ գաղարէ մը ետք, գպրոցի աշխատանքները շարունակել մինչեւ դպրոց. տարեգլուխ, ուրիշ ետք Մեսրոպեան ձեմարանը պիտի փակուէր:

Այս անդամ ձեմարանի անխոնջ հիմնադիրը կը մղուի նոր թափակ գործի և կը ջանայ նոր հիմներու վրայ դնել իր դպրոցը: Կը կտարուին նոր դիմումներ, կը կազմուի մէկ քանի սրոցաւ և կրթաէր անհատներէ բաղկացած խնամակալութիւն մը, որ թիկունք կ'ըլլայ Գէորգ Մեսրոպի:

Խնամակալութեան անդամներն էին Գեր. Ստեփաննոս Արք. Յովակիմնան, Տոքթ. Ֆ. Ու. Մէքալըմ և պուլկար քարոզիչ Վեր. Ն. Թուրնաճէֆ պատուոյ անդամներ, Ս. Սուքիսոնեան՝ Ատենապետ, Օննիկ Տէր Սարգիսեան՝ Ատենապետի և անդամներ այբուրենական կարգով՝ Տիար Արամ Աժտերեան, Վեր. Եօհ. Էնման, Տիար Երուանդ Դուկասեան, Տիար Միհրան Մուրատեան, Վեր. Յակոբ Շահվէլէտեան, Տիար Տոքթ. Զ. Սէֆէրեան, Վեր. Տոքթ. Էր. Քառնդ: Ասոնց կողքին աշխատող կ'ըլլան նաև Տիարք Ա. Հալքեան, Վ. Փարաւազեան և ն.:

Երկար բանակցութիւններէ, դիմումներէ յետոյ, վերջապէս ձեռք կը բերուի նոր արտօնութիւն մը, նախորդէն աւելի լայն իրաւունքներով: Ձեմարանը կը փոխադրուի Սոփիայի մէկ արուարձանը, Բալլովօ, որ Վիթոշ լեռն կողին ստորոտաք, գեղադիր և առողջ կլիմայով գեղեցիկ ու խաղաղ միջավայր մը կը ներկայացնէ: Այդ կողմները մէկ քանի հայ ընտանիքներ միայն եղած են 1925-ին, երբ կը վերաբացուի ձեմարանը:

Իսկ անկէց ասդին, շնորհիւ ձեմարանին, որ եղած է կերպոնացուցիչ ազգակ մը և հայ ոգիին մէկ վառարանը, Բավլովստի շրջանը սկսած է գառնալ հոծ հայութեամբ թաղամաս մը, ուր իր շրջականներով աւելի քան 100 տուն հայեր կ'ապրին այսօր, որոնք ունին իրենց մշակութային, երիտասարդական միութիւններն ու ակումբը:

Հոս պէտք է յիշել թէ Մեսրոպեան ձեմարանը թէ՛ Ֆիլիպէի և թէ Բավլովսյի մէջ իր օր ըստ օրէ ունեցած բարդաւաճումովն ու յառաջդիմութեամբ այնքան գոհունակութիւն պատճառած է ու բարեկամներ շինած է իր շուրջ, անոր հետապնդած նոլատակը ա՛յնքան սիրելի եղած է ու ծափահարելի շատերուն համար և Գէորգ Մեսրոպի անդուլ աշխատանքն ու նուրիրումն

այնքան ակնաբախ եղած է, որ իր առաջին տարիներուն իսկ խոր հիացման ու գնահատման առարկայ եղած է շատերուն:

Կիլիկիոյ Ծնրունազարդ Կաթողիկոսը, որ Յոքեմարին առջին ուսուցչին ուսուցչիներէն եղած է, հետեւեալ տողերով կ'օրհնէ անոր գործը:

Օսար հորիզոնի վրայ Ձեր հաստատած կրթարանը կամ ձեմարանը, այնքան նզնաժամային օրերէ եւ դեպքերէ յետոյ, թէ հիացումս եւ թէ նախանձս կը ժարծէ, կը նիանամ որ հայուն աննուան նկարագիրը կը պատկերացնէ. կը նախանձիմ, որովհետեւ նին ու անցած օրերուս չեմ կարող վերադառնալ. մոոցած եմ երիտասարդութիւնս, լեռնակուտակ ցաւերն ու տառապանեները ամեն բան բողած են իրենց արիւնու իդանցեներուն տակ:

«Կը մաղրեմ ամեն յաջողութիւն. իցի՛ւ կրթարանիդ Սաները լաւ օրերու արժանանան եւ մեր ուկորները զուարքացնեն իրենց յաւիտենական հնարանին մէջ: «Ճայրական սիրոյ եւ Օրինուրեան ողջունի:

Առաջիկ Բ Ս. Ա. Խ. Ա. Խ.



Մեսրոպեան ձեմարանի առաջին ընթացաւար կարգը 1926ին

Նոյնպէս յայտնի հայտնէր Տքթ. Ֆ. Աւ. Մէքալըմ անձամբ այցելած և իր հիացումը յայտնած է ձեմարանին բարգաւաճման մասին, ու իր գոհանակութիւնը հաղորդած է նաև օրուան Պատրիարք. Տեղապահ Գէորգ Արքեպ. Արսլանեանի, որ այդ առթով զրկած է հետեւեալ օրհնութեան կոնդակը:

Տօք. Մէքալըմ, որ վերջերս Պուլկարիային վերադաւ, ՚ի մէջ այլոց մեծ զովեսով խօսեցաւ Զեր հիմնած Կրքական Հաստառքեան մասին, ինչ որ մեզի առիք ըլլալով մեծ զոհութեան, պարտ համարեցին մեր սրազին շնորհաւորութիւնները յայտնել Զեր ձեռք բերած այս կարեւոր յաջողութեան համար, մանաւանդ օսար Երկրի մը մէջ, ուր ամենին աւելի Հայ գաղութը կը կարօսի տօնմային դաստիարակութեան:

Վասահ ենք որ Զեր ջանենք պիտի ժարուհակէ այդ ուղղութեամբ՝ աւելի եւս արդիւնաւոր լինայիլու համար Զեր ստանձնած նուիրական զործը, եւ մենք կը մաղթենք Զեզի ՚ի բոլոր սրտ լիակատաք յաջողութիւն եւ մնամք ողջունիւ սիրոյ

Ազօթարար
Պատր. Տեղապահ
Գէորգ Արքեպ. ԱՐՍԼԱՆԵԱՆ

Դարձեալ Գէորգ Մէսրոպի գործին մեծութիւնն ու նուիրումը՝ գնահատող աղնուական ու հին հայ մեծաստեններն յիշեցնող Հայ մը գոնուած է, որ առաջին տարիէն իսկ ձեմարանին տարեկան բացը գոցած է միանուագ նուիրատուութեամբ՝ Գէորգ Մէսրոպի թիկունքին կեցած:

Խոշոր գժուարութիւն մըն ալ ձեմարանը ունեցած է 1926-էն 27 ի գվրոց. տարեսկիզբին, երբ Պուլկ. Կառավարութեան պարտադրութիւնը կ'ստիպէր սեփական շէնք ունենալ, հակառակ պարագային փակումի սպանալիքով։ Հոս ալ Գէորգ Մէսրոպ և իր բարեկամները կանգ առնողներ չեն եղած։ Շնորհիւ օժանդակութեան նոյն բարերար Հայուն և պուլկար մեծահարուստ կապաւու ձեռնարկուի Ֆը երկարժամանկեայ պայմանաձամով խոչոր յաձնառութեան, ձեռքար սնը կառոյց իր սեփական շէնքը, կառավարական յատակագիծներու համաձայն։

Հակայ պարտքերու տակ, մէկ քանի որբերուն խնամքն ու պահպանումը իր ուսերուն վրայ, խնամքակալութեան որոշումով, Գէորգ Մէսրոպ 1927-ին նոյեմբերին կը մեկնի Ամերիկա, նոր բարեկամներ ձարելու և Որբերու ֆոն մը հիմնելու համար։ Հոյն

ալ կը դոնէ ամէն դասակ սրգէ զնահատողներ, քաջալերողներ որոնք որոշ չափով բաւարարութիւն կ'ուտան անոր նովաստակին իրագործման։

Մէսրոպան ձեմարանը իր վեց տարուան բեղմնաւոր գոյաւթեամբ արգէն իսկ համբաւ մը շինած, գործ մը կատարած է ու կատարելու վրայ։ Տուած է Յ կարգ ընթացաւարատներ, 38 հոգի երկուու, և այս տարի կը պատրաստուի տալ իր չորրորդ հունձքը՝ 17 հոգի, նոյնպէս երկուու։

—————

Ստորեւ կը դիենք բաղուածներ նրապարակային բանախօսութենի մը, որ յայտնի գրագիտուի Տիկին Զարուի Գալեմիանակարգաց' է Նիւ Նորի մէջ ի պատի Գէորգ Մէսրոպի սարդուած կարգաց կ'ստիպէր մը ատեն, 1928ին։ Նոյն հանդիսին բանախօսիչական-հանդիսի մը ատեն Պոլսոյ Նիկողոսեան Սովհանց վարժարանի նիմնադիր Տիար Չակոր Նիկողոսեան։

Տիկին ԶԱՐՈՒԻՀՆ ԳԱԼԵՄԻԱՆԱՐԵԱՆԻ ՃԱԾԻՆ

Այս իրիկուն երբ ինքզինքս կը գտնի ՞ այս բամբին վրայ, կը զգամ թէ լեցուն եմ յուզումներով ու զերազոյն զգացումներով, որովհետեւ երկրորդ անգամն է որ կ'ելլեմ այս բամբին վրայ, մասնակցելու և իմ խանդակաստանքի բամբինս բերելու, հայ ուսուցչին և գտասիարակին ի պատիւ եղած արաւայտութեանց։

Տակաւին երկու ամիս ասած բազմավաստակ ու ծերունազարդ ուսուուցունոյ մը յորեկանը տօնեցինք այս սրահին մէջ։ Հոծ ու խանդակառ բազմութեանը մը ներկայութեան։ Հոս եկած էինք երկա՛ր երկա՛ր մը ներկայութեան։ Հոս եկած էինք երկա՛ր երկա՛ր տարիներու յագնաշան վաստակը պատկելու, մեր սըրտարիներու յագնաշան վաստակը պատկելու, մեր սըրտարիներու մասոքելու անորտարիներու եւ մտաւոր կութիւններով ամոքելու անորտարիներու եւ մտաւոր մարտոնշանքին ներքելու ընկնուած ու պարտուած մարտոնշանքին ներքելու ընկնուած ու պարտուած մարտոնշանքին։

Այսօր եկած ենք հոս քաջալերելու եւ մեր վրա տանութիւնը, համակրութիւնը յայտնելաւ ուրիշ վաստակուոր ու հեղինակաւոր ուսուուցի մը Պ. Գ. Մէսրոպի անձին եւ գործին։ Այս երեկոյթները, մը ու Մէսրոպի անձին եւ գործին։ Այս երեկոյթները զիս եւ ինձի հետ արքի այս տօնախմբութիւնները զիս եւ ինձի հետ ամէն հայ անհատի սիրտը եւ հոգին կը հրձուեցնին։

Այս կրեկոյ ուրեմն համախմբուած ենք հոս. սիրելի վաստակաւոր եւ ուսուցիչ Պ. Գէորգ Մեսրոպ, յայտնելու Ձեզի մեր շնորհակալութիւնը եւ երախտագիտութիւնը այն բազմազան զոհողութիւններուն համար, որոնց փորձութիւնները կրելով ձեր անձին վրայ, կտրած անցած էք Ովկիանոսները. վաստակութիւն եւ հաւատաք ունենալով ամերիկայիայութեան սրտին. բարի տրամադրութիւններուն եւ աղջասիրական ողբյուն Շնորհակալութիւն ձեզի որ չէք ընկըրեկիր գժուարութիւններու առջեւ, ու կ'ուզէք ի գլուխ հանել ձեր առաջալրած գործը. ՊԱՏՐՍՍՏԵԼ ՀՅՅ Ա.Զ.Գ.Ք.:

Կը խնդրենք ձեզմէ. սիրելի եւ մնձավաստակ ուսուցիչ, որ մեր գորովի ու գուրգուրանքի ողջոյնները տանիք ձեր հաստատութեան մէջ խնամուած ու դաստիարակուած մեր հայ տղաքններուն, որոնք պատիւը եւ փառքը պիտի կազմեն վաղուան Հայութեան:

ՏԻԱՐ Յ. ՆԻԿՈՂՈՍԵԱՆԻ ՃԱՌԻՆ

Եատ ուրախ եմ որ պատեհութիւն կ'ունենամ այսօր ներկայ գոնուելու այս հաւաքոյթին որ կազմակերպուած է ի պատիւ դաստիարակութեան և ի պատիւ արդիւնաւոր դաստիարակի մը: Եատ անդամներ կը սարքութին յարգելի ազգայիններուդ կոզմէ ընկերական հաւաքոյթներ և թէյասեղաններ, բայց քիչ անդամ պատեհ առիթ կ'գտնուի յանուն դաստիարակութեան և դաստիարակ-գործիչի մը հաւաքոյթ սարքելու:

Ահա այսօր մեր մէջը, մեզ հետ ունինք իբրե հիւր, ազնիւ անձնուորութիւն մը, ճշմարիտ դաստիարակ մը, որուն ի յարգանս կը տրուի այս թէյասեղանը:

Պր. Գէորգ Մեսրոպ, յարգելի բարեկամու և պաշտօնակիցս, իր կոչումին հետեւելով ընդգրկած է կրթ. ասպարէզը: Ինչ որ հոս կուզեմ ըսել իր մասին, ոչ թէ իր համբաւին յենելով կ'ըսեմ, այլ այն ծանօթութեամբ և գործակցութեամբ զոր ունեցած ենք ի միասին միեւնոյն ասպարէզին մէջ ընդերկար: Ձեզի

եւս ծանօթ է իր կրթ. գործունէութիւնը, օգտակար և գնահատելի արդիւնքներովը: Պաշտօնավարած է յաջողութեամբ և արդիւնաւոր կերպով կ. Պոլսոյ այլ և այլ կրթ. բարձրագոյն հաստատութեանց մէջ, յօրինած է ազգ. պատմութեան դասագրքեր. յօրինած է նաև մեր գարաւոր ու պատկառելի եկեղեցւոյ, հայաստանեայց առաքելական եկեղեցւոյ պատմութեան դասագրքեր, որոնք ընդունելութեան արժանացած են, թէ գպրոցականներու և թէ չափահաս զարգացած անձերու համոր իսկ օգտակար եղած են:

Չբաւականանալով իր այս բերմաւոր գործունէութեամբ հաստատած է երեք տարիներէ իվեր Մեսրոպեան ձեմար սնը, ուր անկաշկանդ ու լայնօրէն կարող կ ըլլայ ընդարձակել իր կրթ. գործունէութիւնը և Պուլիարահայ գալութի ազգային դաստիարակութեան մը առաւելութիւնները:

Այսպիսի ձեռնարկի մը պատճառած հոգերը, ծանր պատասխանատութիւնը և հիմնական զոհողութիւնները ծանօթ են մանաւանդ այսպիսի կրթական անհատական հաստատութեան մը պահպանման և վարչութեան փորձառութիւնը ունեցողներուն:

Վերջացնելով, կը փափաքիմ իմ բարեմաղթութիւններս ներկայացնել ազնիւ Բարեկամիս, Պր. Գէորգ Մեսրոպի, իր կրթ. հաստատութեան զարգացման և իր արդէն արդիւնաւոր գործունէութեան և յարատեւութեան և յաջողութեան համար:



Գ Է ՈՐ Գ ՄԵՍՐՈՊ

ԵՒ ՄԵՍՐՈՊԵԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆԸ

Ծանօթ. — Ստորև կը գնենք Ֆրէզնոյի „Առպարէզ“ թերթին մէջ (թիւ 1301) հրառարակուած յօդուածէ մը մէկ քանի հասուածներ։ Այս յօդուածը խմբագրած է հայ կրթական մշակումներէն մէկը, գիտակցորդն ծանօթ կրթական հաստատութեան մը արժէքին ու գժուարութիւններուն՝ մանաւանդ օտար հողի վրայ։

Գէորգ Մեսրոպ մնր այն նուիրուող մտաւորականներէն է, որոնք Հայ ժողովուրդին սպասն սցոլ ամէնէն սարսափելի օրերուն խեկ, Հայ ցեղի պատմութիւնը սորվեցուցին սերունդին, անոր տուին Հայ ոգին եւ անոր մէջ անշէջ ու վառ պահնցին Ցեղին Զայնը։

Պ. Գէորգ Մեսրոպ շատերու նման չէր կրնար մնալ կ. Պուլս եւ 1922-ին իրեւ կամաւոր աքսորական մը կուգար ազատ շունչ մասնել Պուլիար հոգի վրայ, ուր Ֆիլիփէի մէջ գնահատելի գալախարը յլայաւ հաստատել ձեմարաննը՝ Հայրենաշինութեան վսեմ գործին սատարելու բաղձանքով։ Հայրենիքը շինելու համար, անզայման պէտք է պատրաստել ապագայ սերունդը, որ է այսօրուն մանկութիւնը եւ պատմենկութիւնը։ Հայ գրպարցն է որ իսկական Հայու նկարագիրը պիտի շինէ։ առանց պազային գատախարակութեան Հայ տղաքը օտար վարժարան յանձնել, կը նշանակէ զայն հետացնել իր ազգէն եւ խաղալ ցեղին ճակատագրին հետ։ Ամէն կողմ կան ու կը մնան Արեւուն արծաթառլ իրենց զաւկին հոգին վաճառզ ծնողներ իրենց քըթին տուի հայ կրթական հաստատութիւններ գանելով հանգերձ։ Այդ կարդի ցեղին գոյութեան թշնամիներ չեն ուզեր ըմբռնել թէ՝ ազգային աւանդութիւններ, ուրոյն լեզու եւ ազգային իտեալ պէտք է եւ չկայ ժողովուրդ մը որ կարենայ ապրիլ առանց այդ հոգեբանական նզօր ազդակներուն։ Պէտք է խորասուզուիլ մէր խորքերան մէջ, հարցաքննել ինքինքնիս, փնտուել մեր հարազատ իսկութիւնը։ Ահա Մեսրոպիան ձեմարանի գլխաւոր նըզաւակներէն մին եւ հետազնդած ուզդութիւնը։

Հիմնարկութեան բուն թուականը կարէլի է նկատել 1922 թւկումբեր։ Իսկ 1923 Օգոստոսին առաջին անգամ բացած է իր դուռնուրը և աշխատանքի սկսաւ։ Ան մասնաւոր արտօնագրով պատօնապէս նախցուած է Պուլկար պետութենեն։

Մօռ երկու տարի Ֆիլիպէի մէջ 100-120 դիշեօթիկ եւ ցերեկայ աշակերոններով պահնեց իր գոյութիւնը, եւ յետոյ զանազան պառանձններով՝ ստիպուեց առ փոխադրուիլ Սօֆիա-Բավլովով։ 1925 Մեգանեմբերին։

Միս մինակ, անվկանդ ևսանդով եւ յամառ աշխատանքով գործին փարած, բոլոր խոչընդուներուն կուրծք տուած, այսօր վեց ամբողջ արքիներէ իսկեր կը շարունակէ, գաղութներու համար, միաւ փրկարար կրթական գործը։ Ցարդ երեք անգամ տուած է շրջանաւարտներ եւ այս տարի եւս կրկին 17 երկուու աշակերոններ պիտի աւարտոն կրբարանի ուսումնական շրջանը։

Եւրկայ շառ աննպաստ պայքաններու մէջ ձեմարանի վկց տարւու գոյութիւնը, ինքնին, պետմախան փսստ մըն է, Գէորգ Մեսրոպի նախաձեռնող ողիին եւ յամառ ու անվհատ կամքին։

Գէորգ Մեսրոպի այս հաստատութիւնը իր կեանքն է, հոգին է, կրթական այս մշակը իր կենացնութեան յարգողներ, պէտք է ամէն կերպով օգնութեան փութան. գագաղներու վրայ ելած գովեստներն ու գնահատութիւնները չեն որ հոգեկան ըստ փոխանք կը պատճառեն իսկական աշխատաւորին և հանրութեան նուիրուած մարդուն։

Այսօր աւելի քան երրեք մնր ցեղային վերածնութիւնը տարբեր պահանջներ ունի. Հայրենիքը իր զաւակներէն կը պահանջէ՝ ամէնէն աւելի՝ հայրենապատրիւն, բոլոր ուժերը ի սպառ գտուելու են անոր գոյութեան և բարգաւաճման ու զօրքաց հան։ Ահա թէ ինչո՞ւ պէտք է գուրզուրանք ձեմարանի նըզաւակներին կրթական հաստատութիւններու վրայ և քաջալերենք եղած ձեռնորդները։

Ուշեցի



Վենետիկ 6 Ապրիլ 1929

ՑԱՐԳԵԼԻ ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄԲ ՑՈՒԵԼԻՆԱԿԱՆ

Կը փուրամ խառնել եւ ես իմ ժկար ձայնս այն մաղթաներուն՝ որոնք այսօր կ'ըլլուին իմ սիրելի հայրենակից Գեորգ Մեսրոպի Յոբեկինական հանդէսին առիւ :

25 Տարի ազգին ծառայող մը՝ արժանի է ամեն ժեսակ բաջալերութեան նոյն ազգին կողմէն. եւ Գեորգ Մեսրոպ՝ այդ բազմարդիւն յոզնաբեղուն անձը՝ որ անխոնչ եւ ժիր կ'աշխատի հայ ազգին բեկորները ընտր անհասներ դարձնելու, հայ անունը պահելու, օսար երկինքներու տակ՝ հայ ազգուրիւնը պահպանելու, պէսք և որ տօնուի ամեն արժանաւորութեամբ, որպէս զի աւելի եւս եռանդնաւորուած՝ շարունակէ իր բննած ազգօգուտ ուղին, գրական թէ դաստիարակչական ասպարեզներուն մէջ փառքի դափնիներ վաստինու : Կը մաղքեմ իրեն երկայն եւ երջանիկ տարիներ, յօգուտ հայ ազգին եւ հայ գրականութեան :

Հ. ԱՐՄԵՆ ԴԱԶԻԿԵԱՆ



08 80

3 p 41

28 - 30

40 50

46. 165

