139

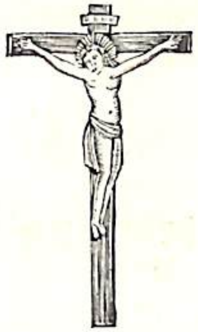
ԵՐԳԵՑՈՂՈՒԹԻՒՆՔ

Կ Ի Ւ Ր Ա Կ Ա Մ Տ Ի Ց

ԵՒ

ԽԱՂԱՂԱԿԱՆ ԺԱՄՈՒՆ

Ա Ղ Ո Ւ Հ Ա Ց Ի Ց

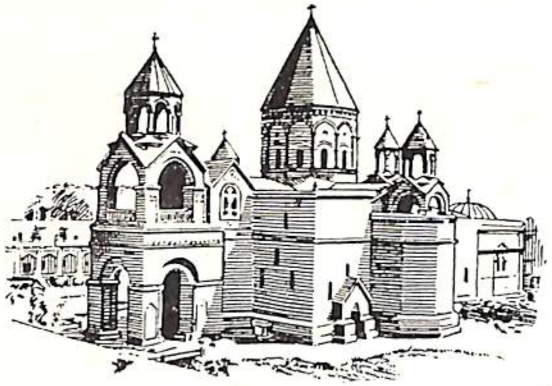


ԿԱԶՄԵՑ

ՀԱՄԲԱՐՁՈՒՄ ՔԱՀ. Ս. ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ

Ռ Ա Ն Գ Ո Ւ Ն

1933



Ի ՀԱՅՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ Ս. ԷՋՄԻԱԾՆԻ

Տ. Տ. ԽՈՐԷՆԱՅ Ա.

ՎԵՀԱՓԱՌ ԿԱԹՈՒՂԻԿՈՍԻ

ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ

ԿԱԼԿԱԹԱՅԱԲՆԱԿ

ԵԿԵՂԵՑԱՍԷՐ Պ. ՊԵՏՐՈՍ Հ. ԿՐԷՏԵԱՆ

ՁՕՆԷ

Ի ՅԻՇԱՏԱԿ

ՀԱՆԳՈՒՑԵԱԼ ԾՆՈՂԱՑ ԻՒՐՈՑ

ՆՈՐ-ՋՈՒՂԱՅԵՑԻ

ՀԱՅՐԱՊԵՏԻ ԵՒ ՄԱՐԻԱՄՈՒ Զ. ԿՐԷՏԵԱՆ

BLOCKS AND PRINTING BY
AMERICAN BAPTIST MISSION PRESS
RANGOON

139-2016

ԵՐԿՈՒ ԽՕՍՔ

Հայաստանեայց առաքելական Ս. Եկեղեցւոյ Կիւրակամտից եւ Աղուհացից «Խաղաղական ժամու» Երգեցողութիւնները այն հոգեզուարճ երգերից են, որ ամեն մի եկեղեցասէր Հայ սիրում է յաճախ լսել:

Քանի որ յիշեալ երգերը մեր հմուտ մասնագէտների կողմից ց՚արդ Եւրոպական նոտաներով հրատարակուած չէին, մենք ըստ բաղձանաց մեր սիրելի դստեր՝ Օր. Պերճուհու — որ Նոր-Ջուղայի Ս. Աստուածածին Եկեղեցւոյ երգեհոնահարն է (Organist) չորս տարիներից ՚ի վեր — մեր համեստ կարողութեան չափով ձեռնարկեցինք սոյն աշխատութեան՝ Հայկական Ձայնագրերից փոխելով ու ներդաշնակելով Եւրոպական Նոտաների:

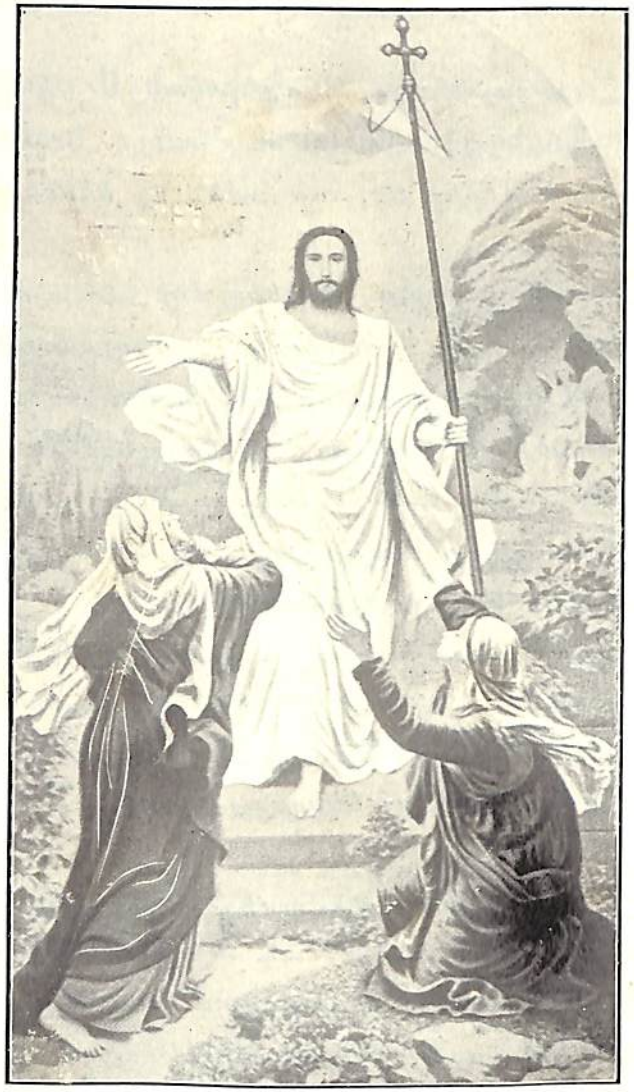
Յոյս ունեմ որ սոյն աշխատասիրութեամբ եւս մի փոքրիկ ծառայութիւն մատուցրած կ՚լինեմ Հայաստանեայց Առաքելական պաշտածս Սուրբ Եկեղեցուն՝ ՚ի փառս Աստուծոյ եւ ՚ի հոգեւոր մխիթարութիւն Հայ եկեղեցասիրաց:

* * *

Սոյն աշխատութիւնս ՚ի լոյս ընծայելու համար խորին շնորհակալութեան խօսք ունիմ առ Կալկաթայաբնակ ազգասէր Պ. Պետրոս Հ. Կրէտեանը, որ յարգելով առաջարկս, բարի եղաւ սիրայօժար կերպով հոգալ հրատարակութեան ծախքն՝ ՚ի յիշատակ իւր հանգուցեալ ծնողաց, որոնց օրհնեալ յիշատակին եւ ձօնւում է աշխատութիւնս:

Համբարձում Քահ. Ս. Վարդանեան.

Ռանգուն յ՚30 Սեպտեմբերի 1933.



ԵՐԳԵՑՈՂՈՒԹԻՒՆՔ

ԿԻՒՐԱԿԱՄՏԻՑ

զը
ուա
րթ
սու
րբ փա
ռա
ց
ա
նը

մա
հե
հօ
ր.
ե
րկնա
րի
սը

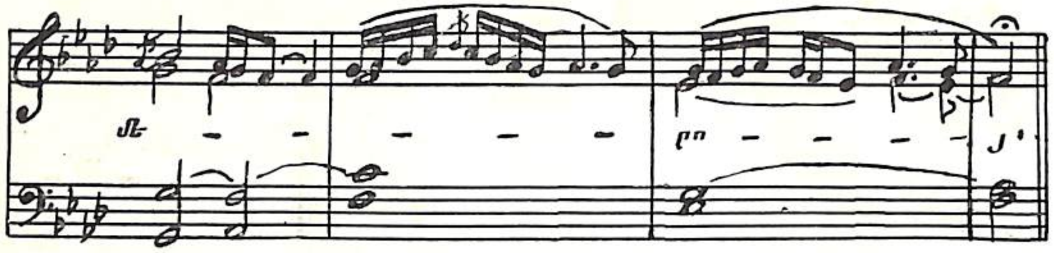
Moderato.
Tutti

Moderato.

Տէր ողորմեա

Andante.
Solo.
Tutti
Solo.

Moderato.
Tutti.



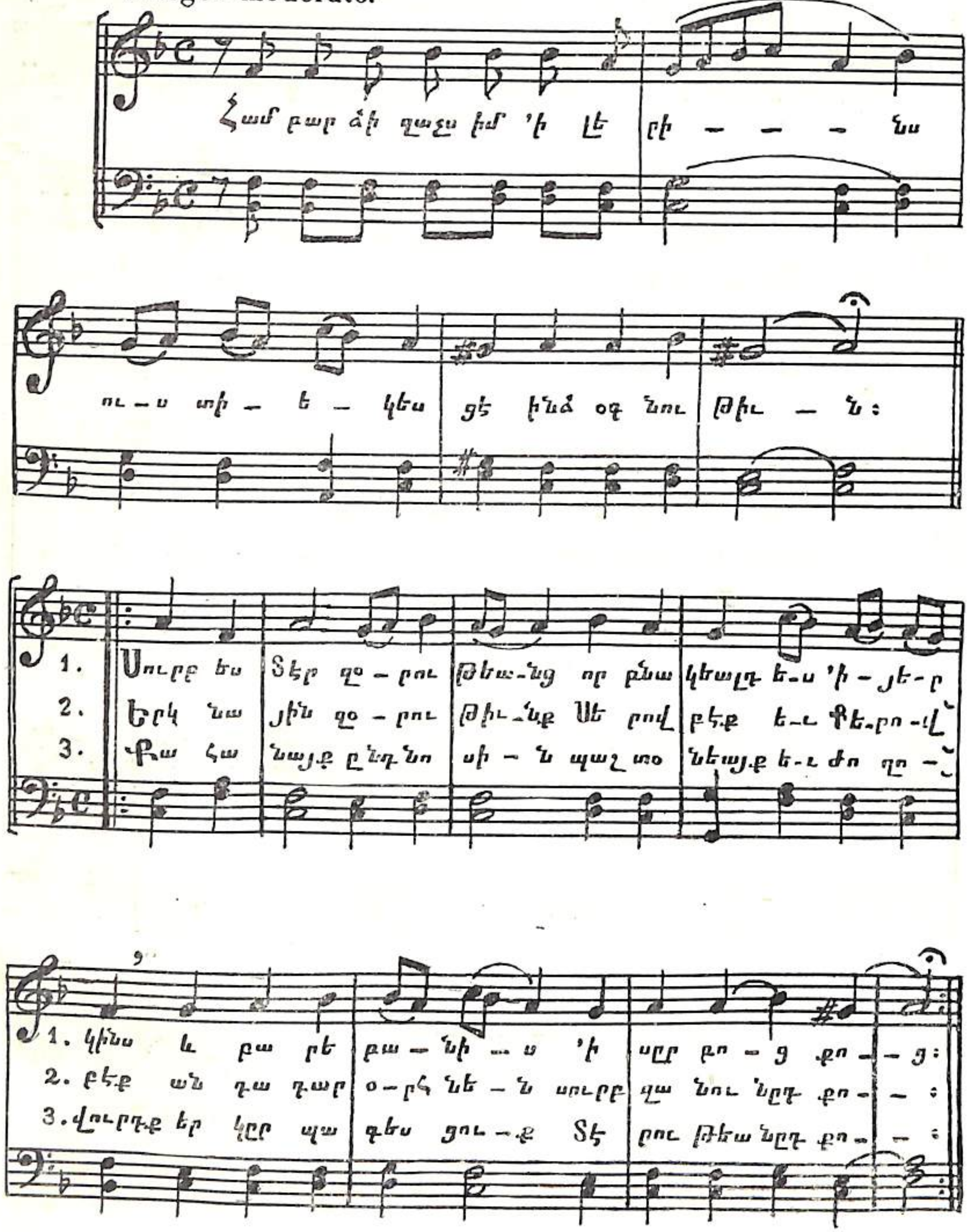
Զատկաւոր « Սուրբ Աստուած »

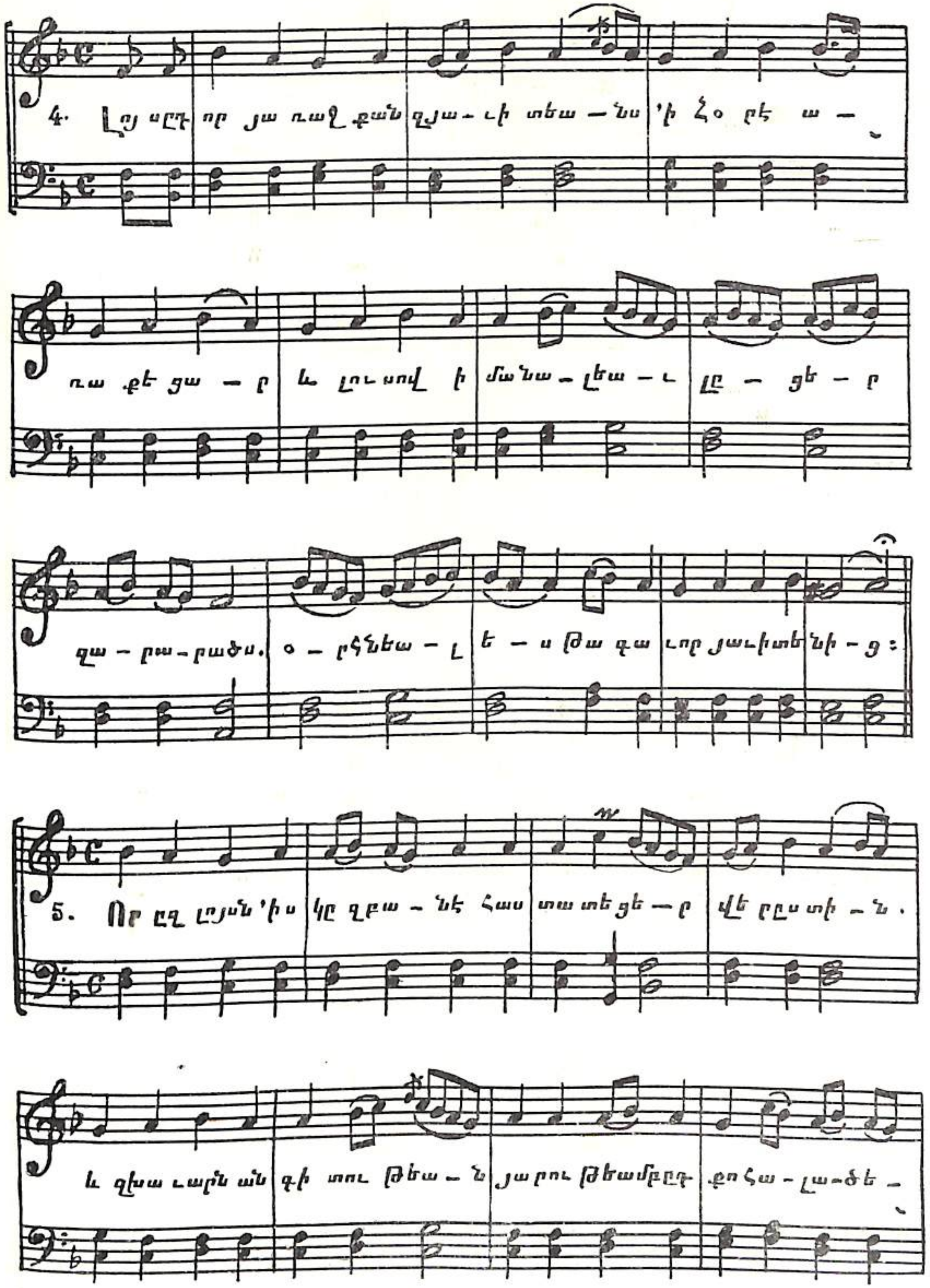
Moderato.

Moderato.

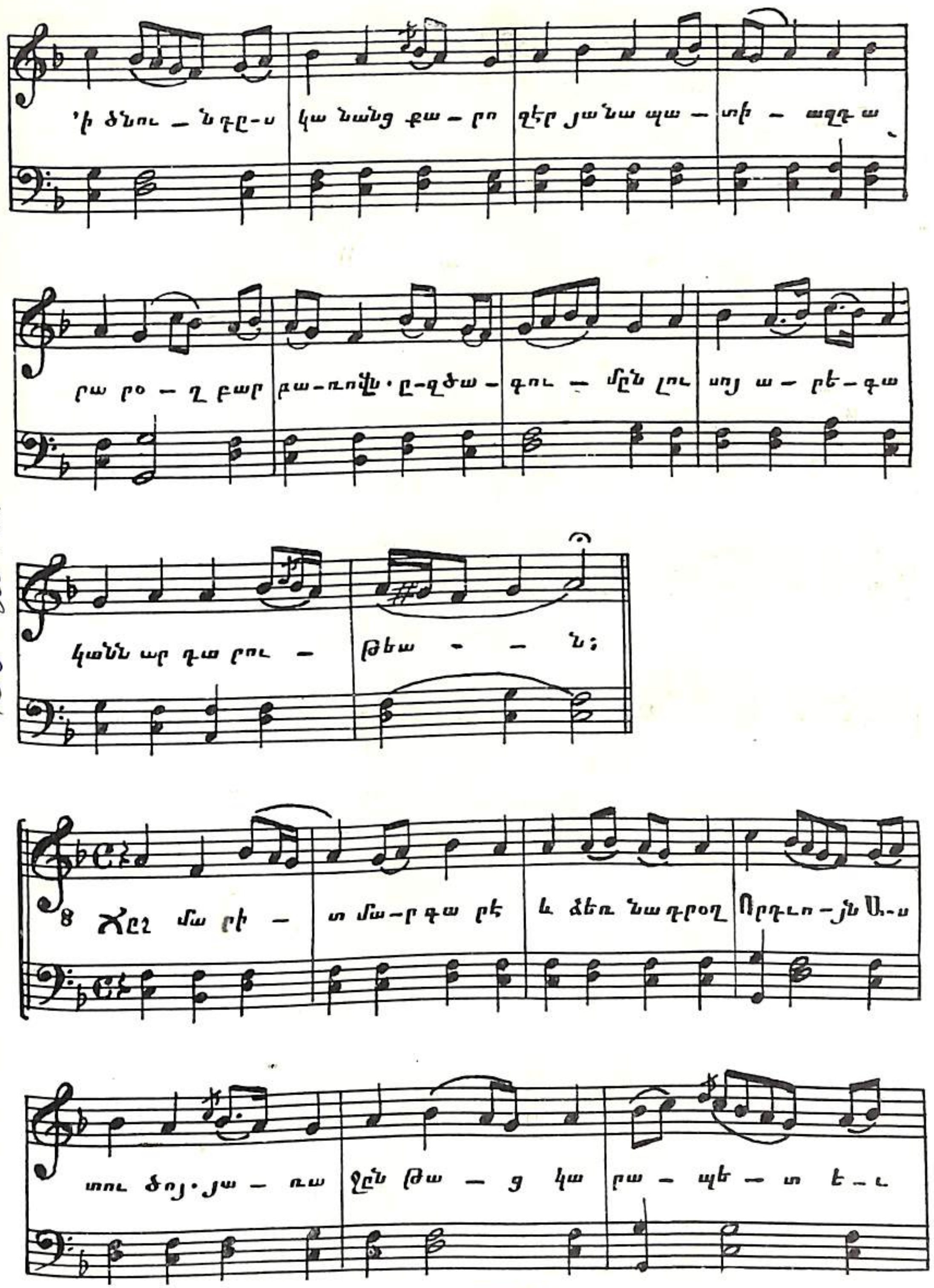
Շարական՝ այ. Սուրբ ես տէր։

Allegro moderato.

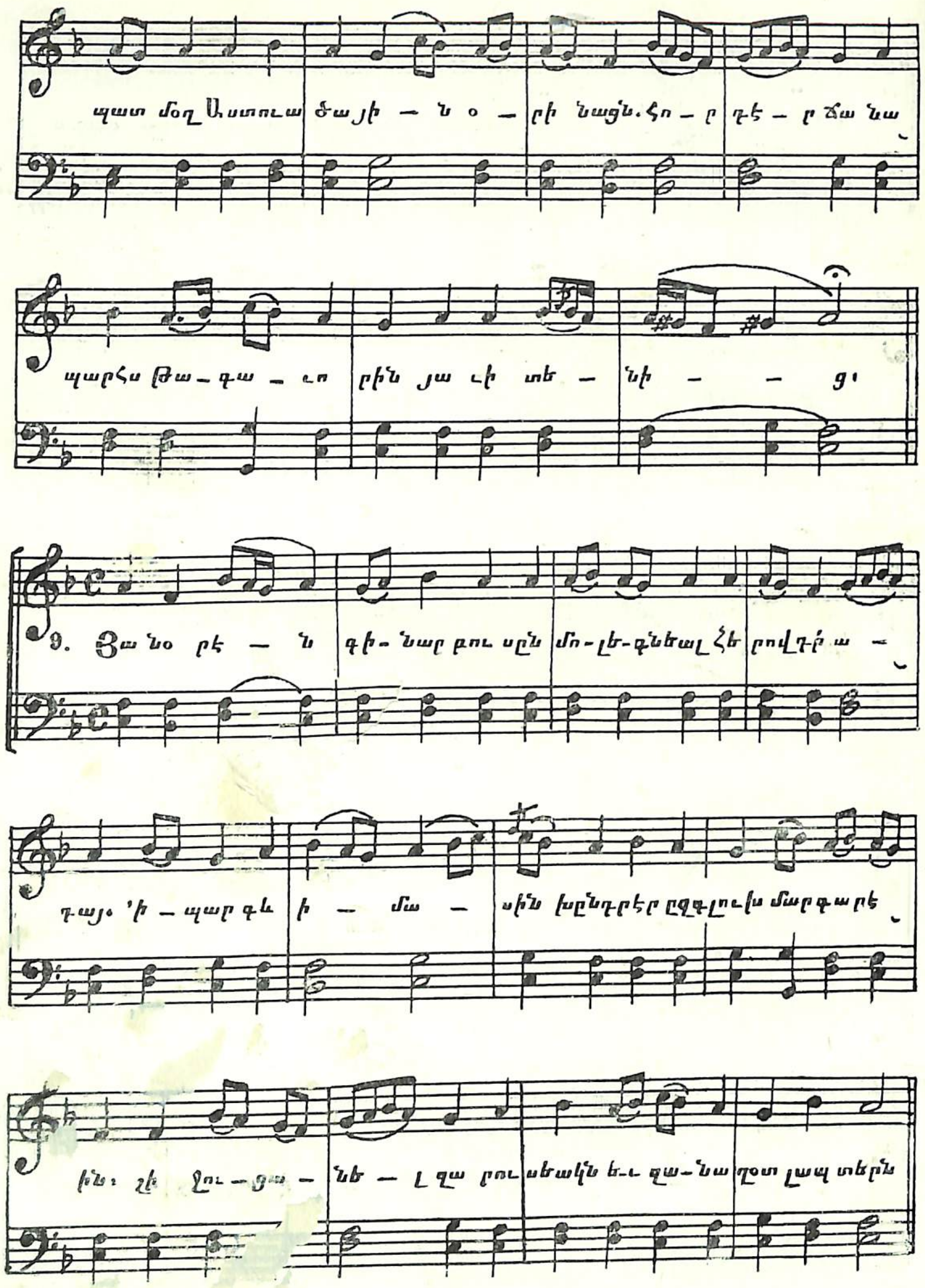


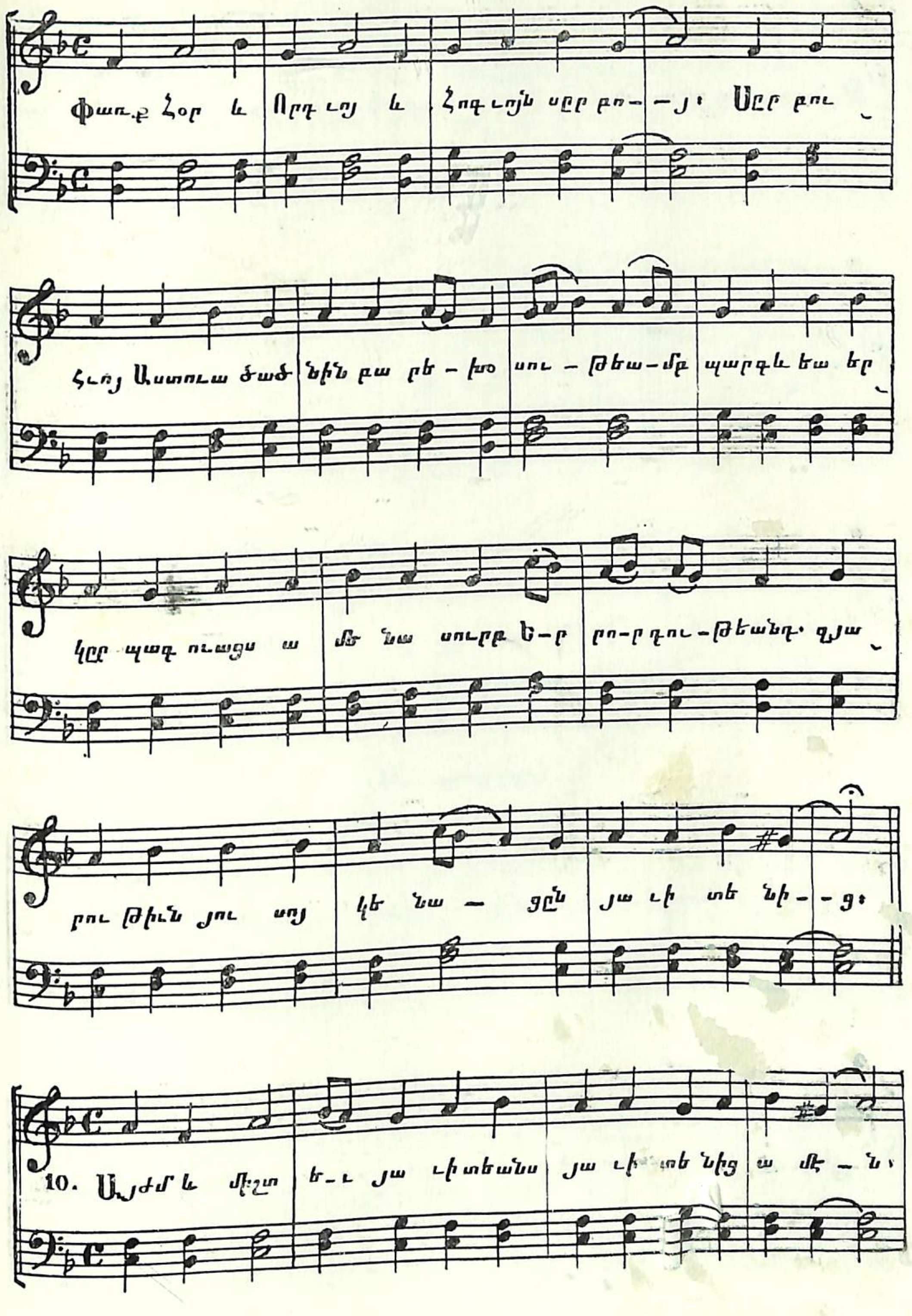


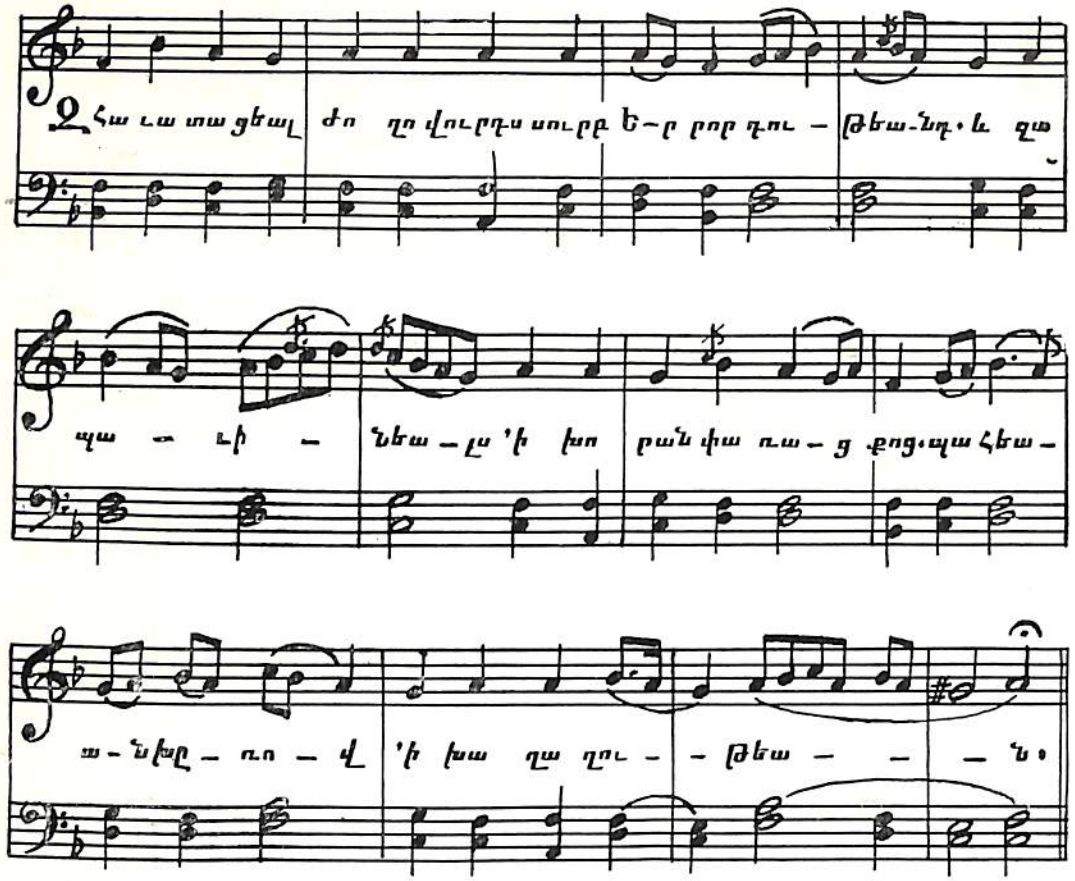
ցեր․ օ – րհ նեա – լ ե – ս Թա – գա ւոր յա ւի տե նի – – ց․
6. Ուստի և մեք լուսա–ւո–րեալքս ընդ լուսե ղէ – ն զը–ւարթնոցն
եր գեսցու – ք ցընծու թեամբ 'ի յա րու թեան ե – րե–կո – յիս ․
օ – րհ նեա – լ ե – ս Թա – գա ւոր յա ւի տե նի – ց ․
7. Երկ նա քա ղա – քա ցի – ն Յո վ հան նէ – ս մե – ծ


'ի ծնու – նդը–ս կա նանց քա – րո զէր յանա պա – տի – ազգ ա
րա րօ – ղ բար բա–ռոփ․ը–զծա – գու – մըն լու սոյ ա – րե–գա
կանն ար դա րու – թեա – – ն ։
8 Հըղ մա րի – տ մա–ր գա րէ և ձեռ նադրող Որդւո–յն Ա–ս
տու ծոյ․յա – ռա ջըն Թա – ց կա րա – պե – տ ե – ւ

139-2016



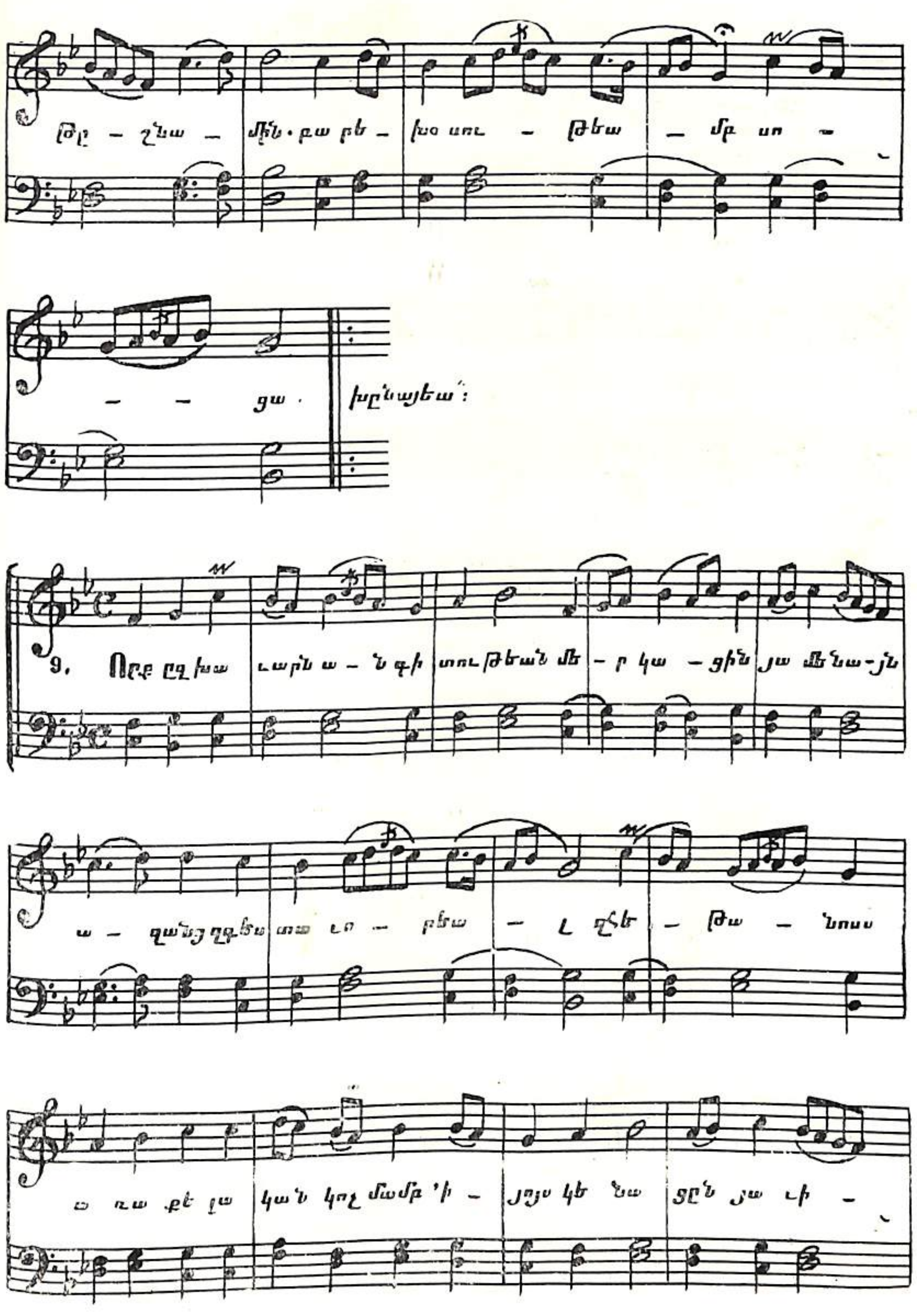


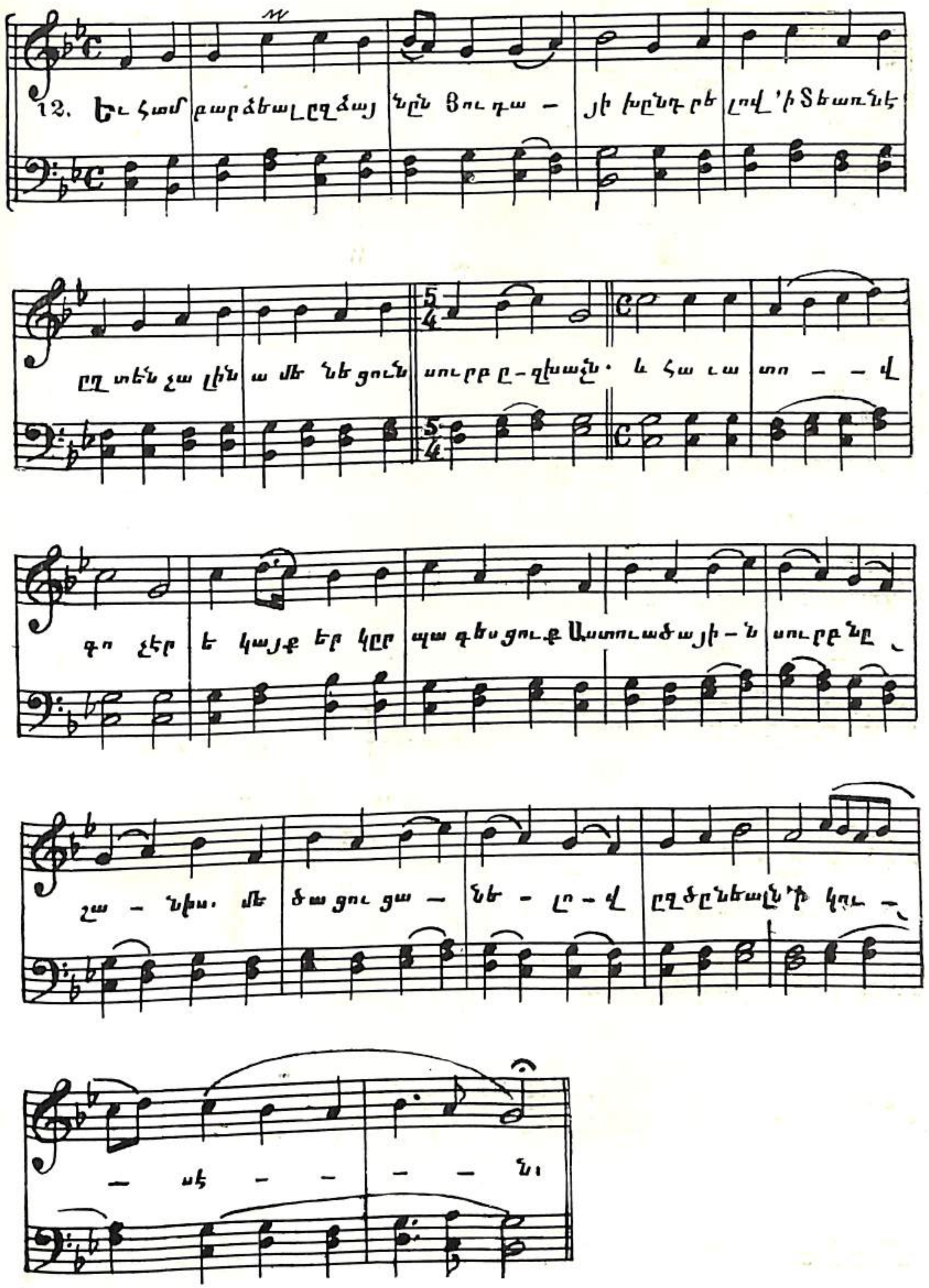


Հայրապետաց տօնի ։

Իսկ յաւուրս տօնի Առաքելոց 'ի տեղի Երկնաքաղաքացւոյն ասի շարս ։

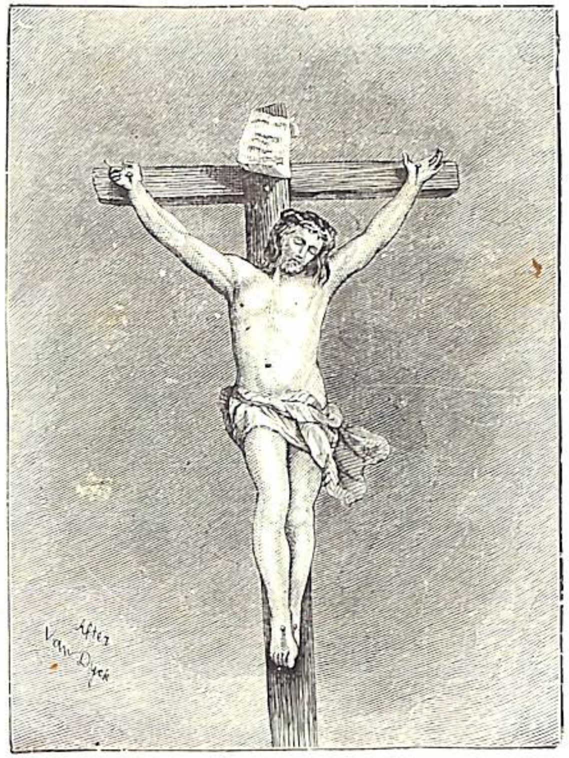
Moderato.





ԽԱՂԱՂԱԿԱՆ ԺԱՄՈՒՆ

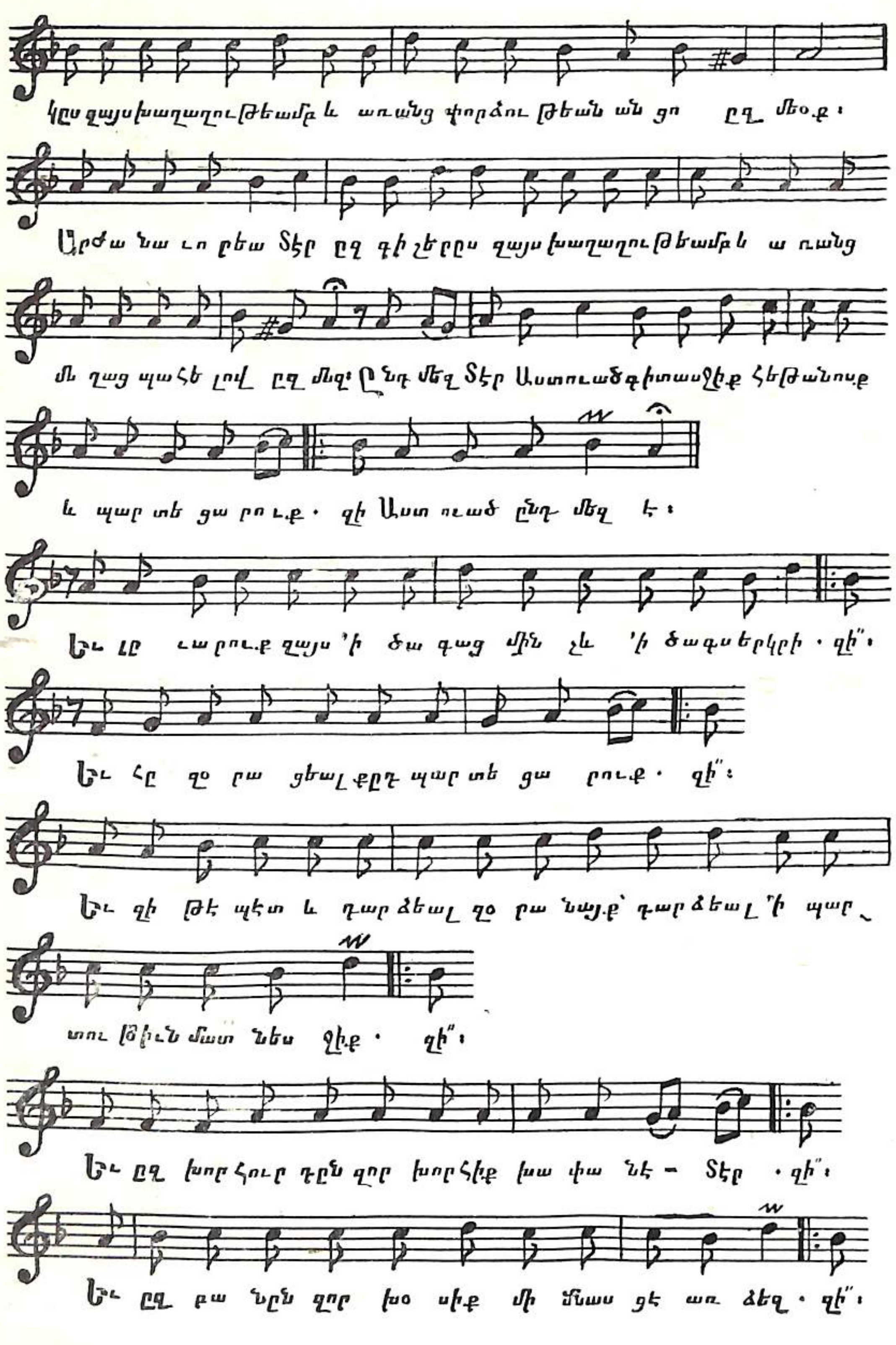
Ա Ղ Ո Ի Հ Ա Ց Ի Ց

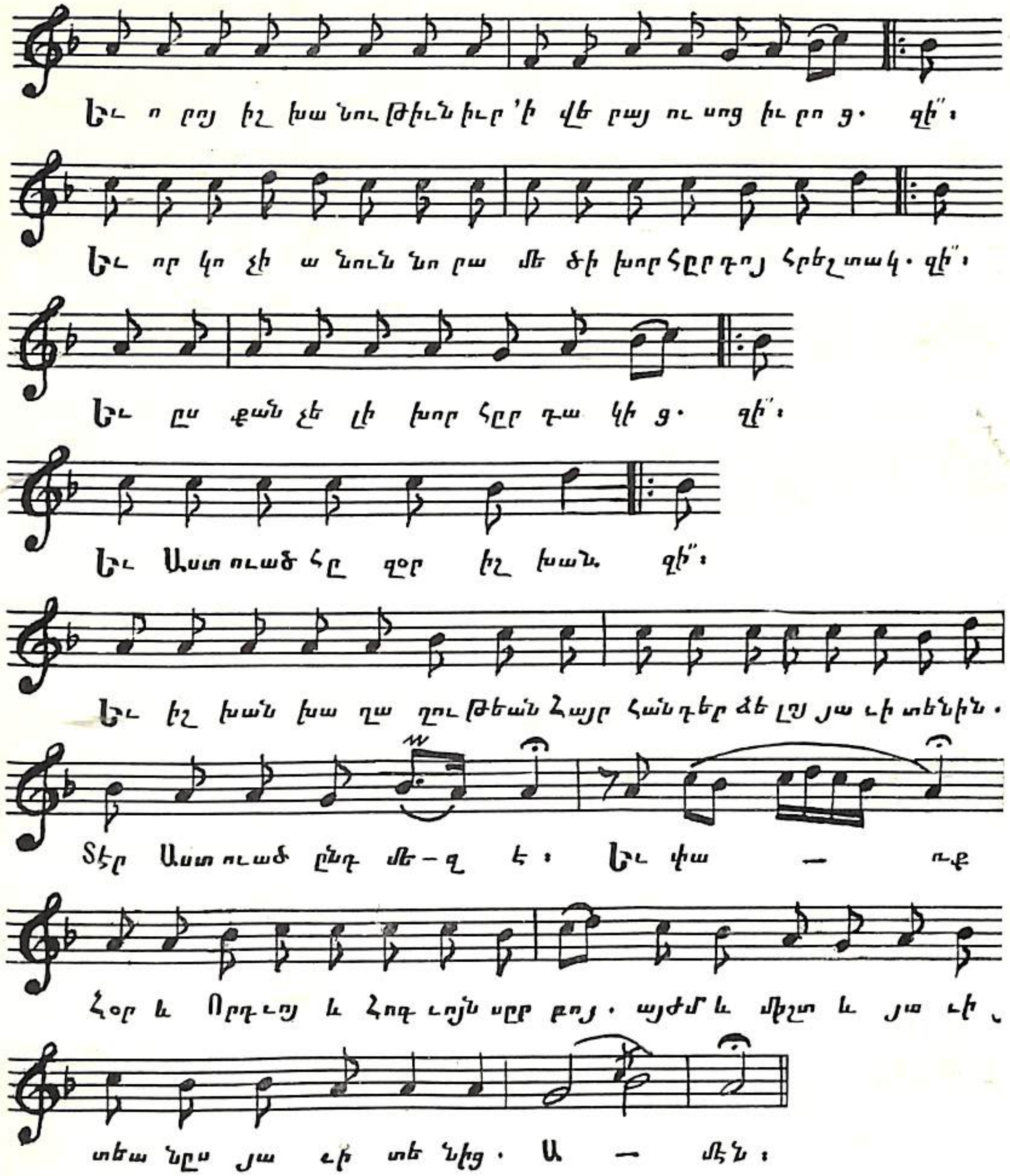


ԵՐԳԵՑՈՂՈՒԹԻՒՆՔ

ԽԱՂԱՂԱԿԱՆ ԺԱՄՈՒՆ

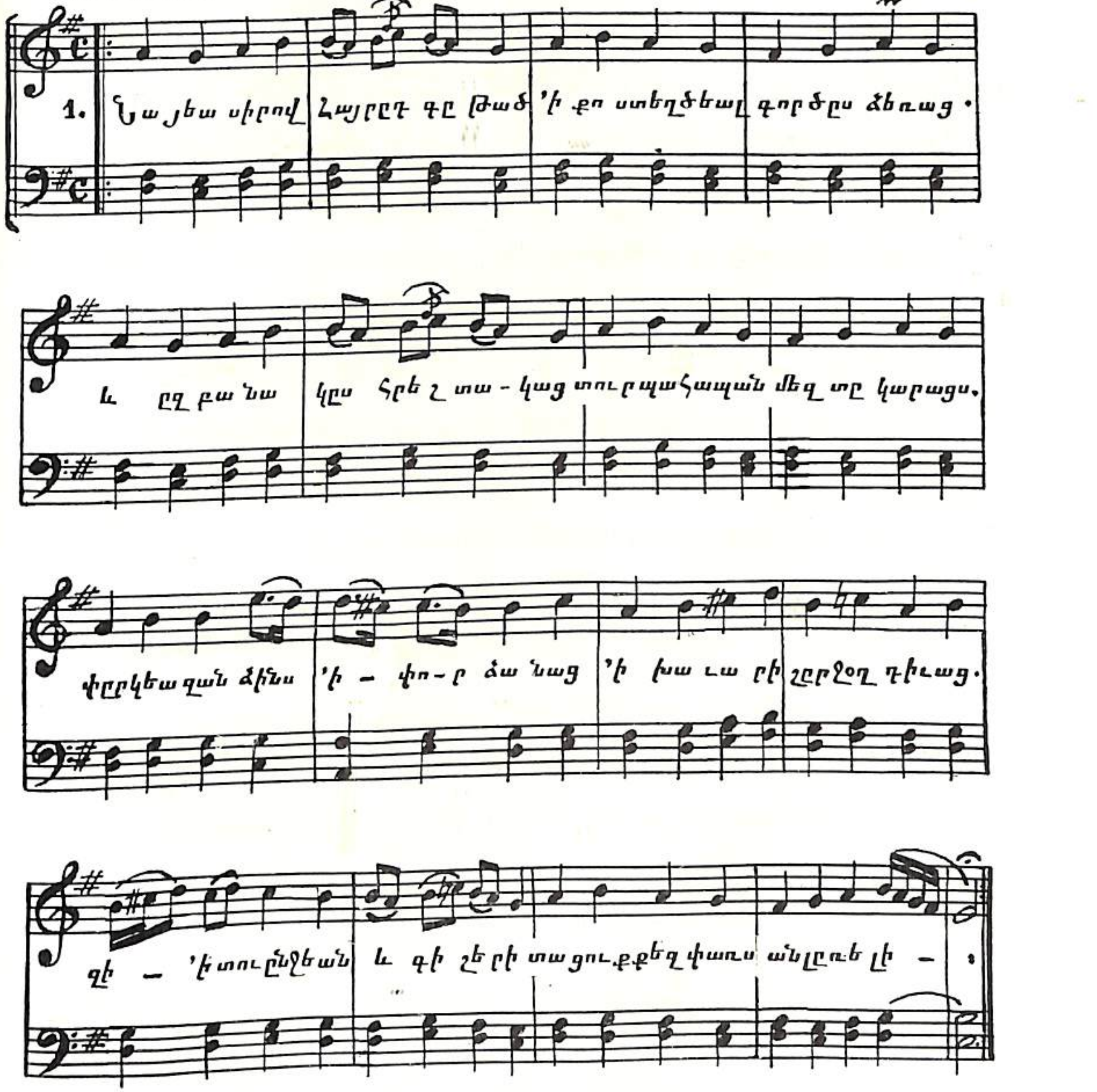
ԱՂՈՒՀԱՑԻՑ





ԵՐԳ
ՏԵԱՌՆ ՆԵՐՍԻՍԻ

Moderato.



2. Էին անեղ անըսկըզըան ծընունդ անձառ Որդի և Բան․
որ արարեր ըզտիւ գործոյ և ըզգիշեր ՚ի հանգիստ քնոյ․
տուր ՚ի ննջել աչաց մարմնոյ արթուն լինել մեզ ըստ հոգւոյ․ զի՛։

3. Բարուն հոգւոյ բանաւորաց աղբիւր լուսոյ բաշխող շնորհաց .
'ի փակել դրանց բնութեանց մարմնոց լոյս տուր աչաց սըրտից մերոց .
'ի գիշերաց առ քեզ կանխել ընդ հրեղինացն օրհնաբանել . զի՛ :

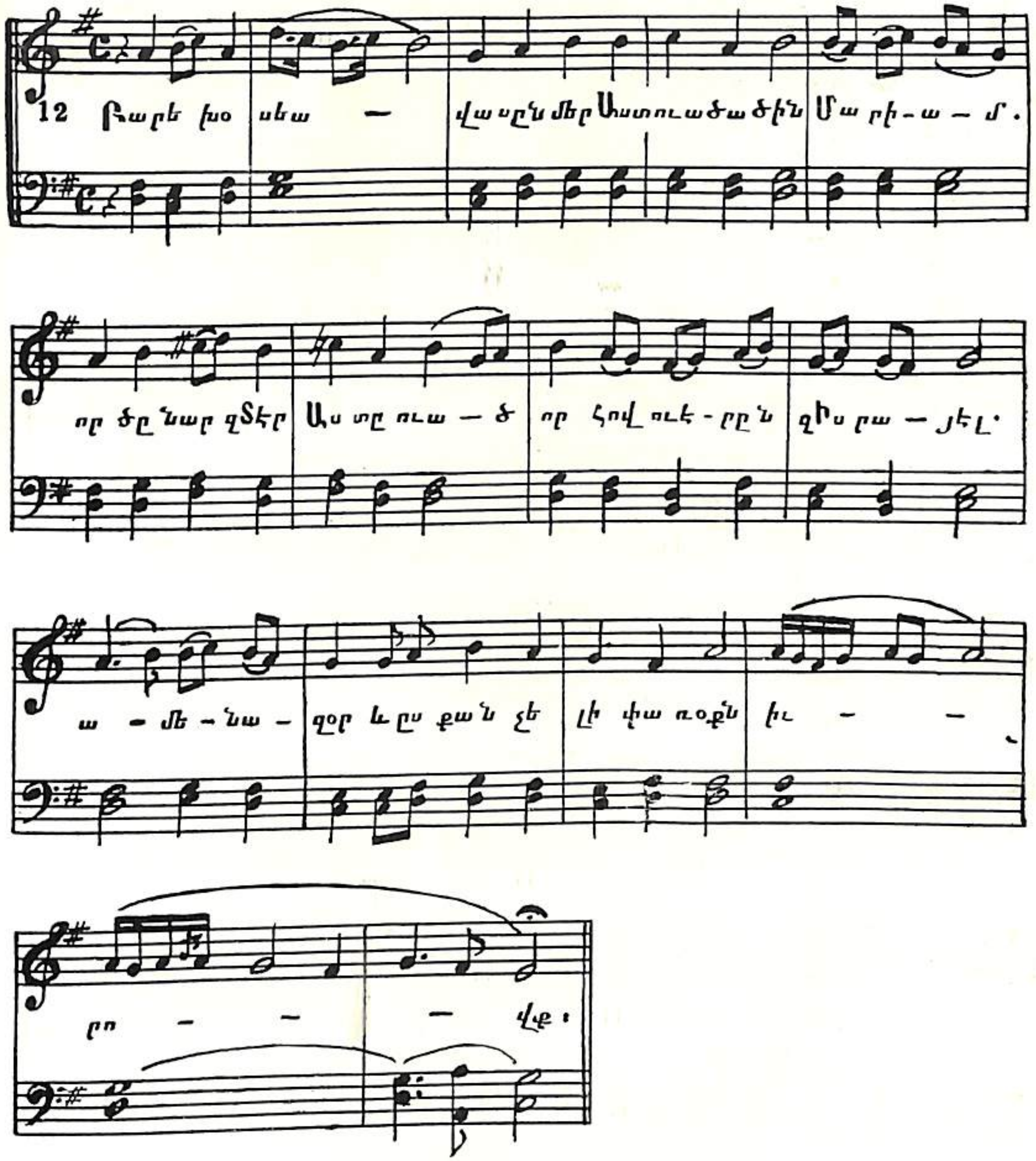
4. Սուրբըդ սըրբոց Երրորդութիւն ըզմեզ մաքրեա քեզ բնակութիւն .
շնորհեա ը՚նդ մանկանցն առագաստի հանգչել ընդ քեզ 'ի յանկողնի .
տուր ըզհայցուած բարեկամին ըզփոխ երից նըկանակին . զի՛ .

5. Երևելի լոյս ըստեղծեր զտիւ և զգիշեր բաժանեցեր .
ծագեա մեզ Տէր 'ի գիշերի ըզճառագայթ իմանալի .
տուր յամենայն ժամանակի զպահպանող աջ քո հովանի . զի՛ :

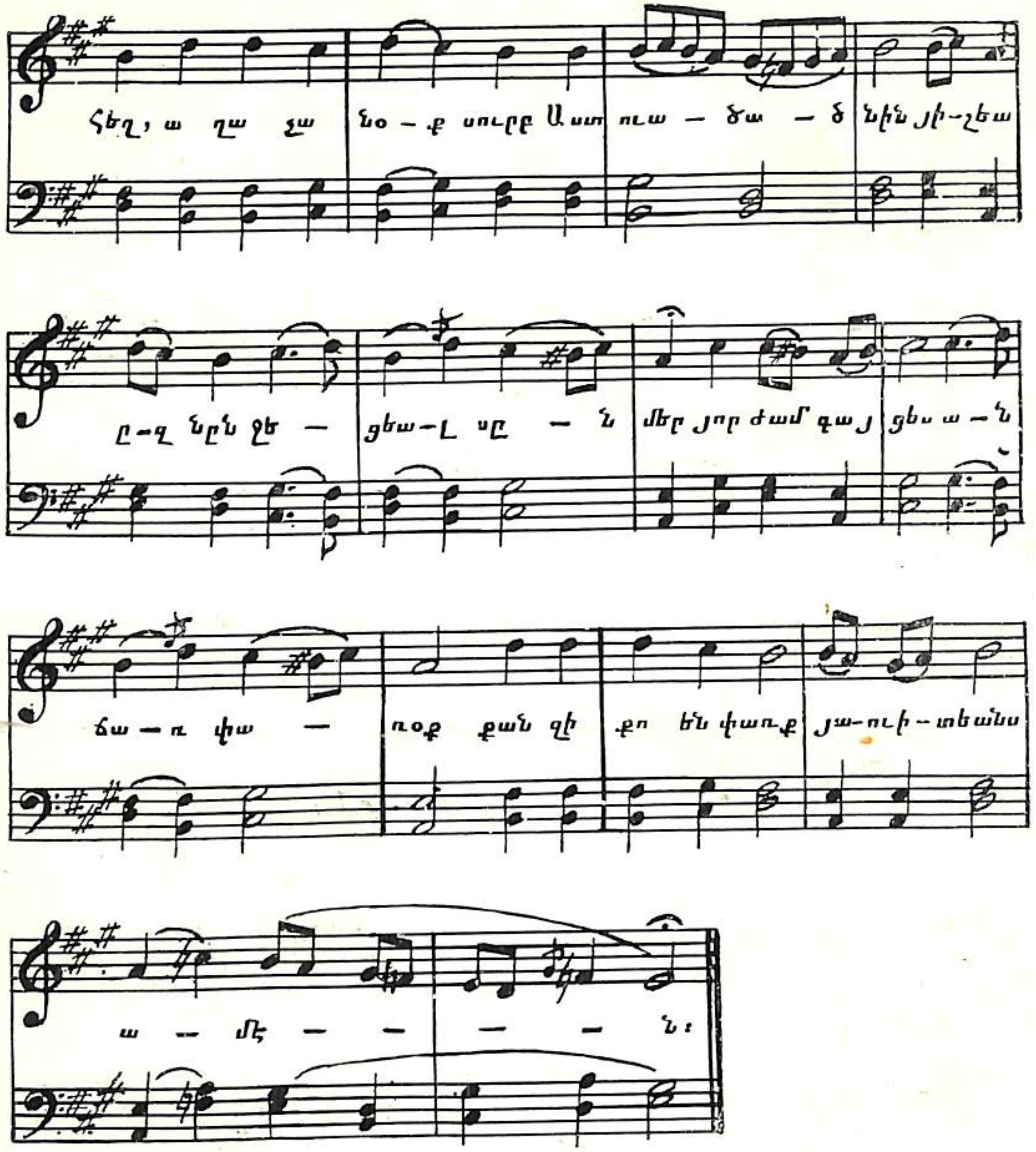
6. Սիրոյ քո հուր արկեալ յերկիր բորբոքեսցի 'ի հոգիս մեր .
զխորհուրդ սըրտից մեր մաքրեսցէ՛ զլոյս գիտութեան քո փայլեսցէ .
'ի քնոյ մահու զմեզ զարթուսցէ զմիտըս բոցով քո վառեսցէ . զի՛ .

7. 'Ի քեզ նայիմք լոյսդ անմատոյց 'ի զգայական ծածկեալ լուսոյ .
որ վասըն մեր եդար 'ի գբի և նըննջեցեր 'ի տապանի .
առ մեզ նըննջեա արթուն բնութիւն հերքեա զչարին ներգործութիւն . զի՛ .

8. Լոյդ լուսոյ անըստուերի՛ պաղատանօք կամք առաջի .
որ փակեալ դրամբք յերեկոյին երևեցար մետասանին .
ընդ Թովմայի առ քեզ գոչեմք Տէր և Աստուած զքեզ դաւանեմք .
էջ և առ մեզ յերեկոյիս և տուր զողջոյն քո 'ի հոգիս :



Moderato.



ՅԱՒԵԼՈՒԱԾ

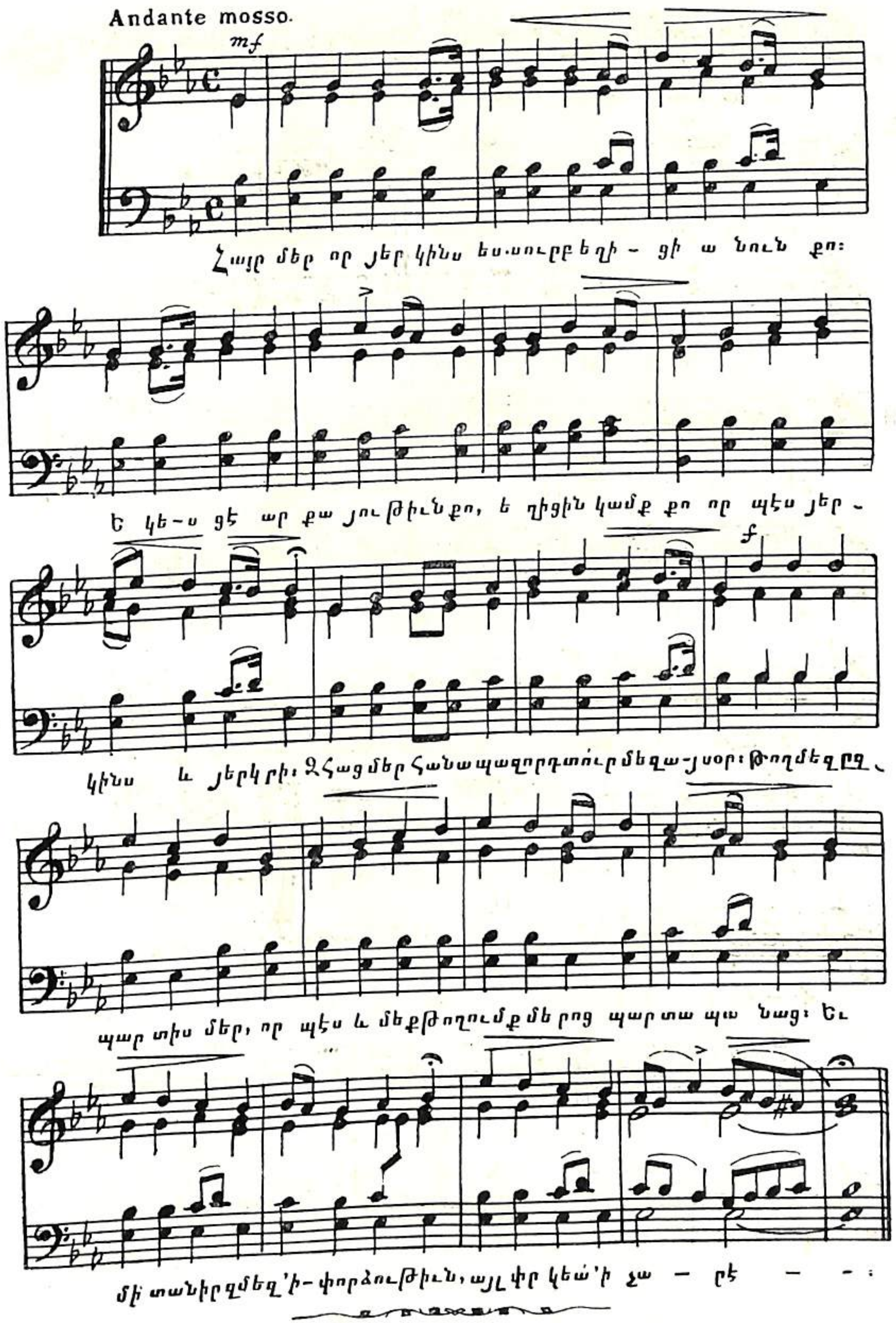
ԵՐԳԵՑՈՂՈՒԹԻՒՆՔ

ՋՐՕՐՀՆԵԱՑ

Andante.

Moderato.
Lento.
Moderato.

ա ւէ տա - ւո - ր ձա - յնի-ւ ե - րգէ-ր .մե-ծ կա-րա -
պե տը - ն Յով հան նէ - - ս:
Այսօր Ե-ր կի - րս ե - ր կինք ե - ղէն ե -
րէ ւե - լով Ա - - ստուած որդւո - - յն. սի
րով ե - կեա - լ 'ի - մը - կը - ր տիւ. այ յորդորէ":
Այսօր ե - կեա - լ Ա - ստ ուած ո - ր դին 'ի -
յոր դա - նան խո - - նարհու-թեա - - մբ. ջրով
մը - կը-ր տի - լ 'ի - Յո - վ հա - ն նէ. այ յորդորէ":
Ա - մե ն ա լէ - լու - իա - . ա լէ լու - իա. ա
լէ - լու - իա: Երիցս: Ա - - մէ - - - ն: Կրկնեա':

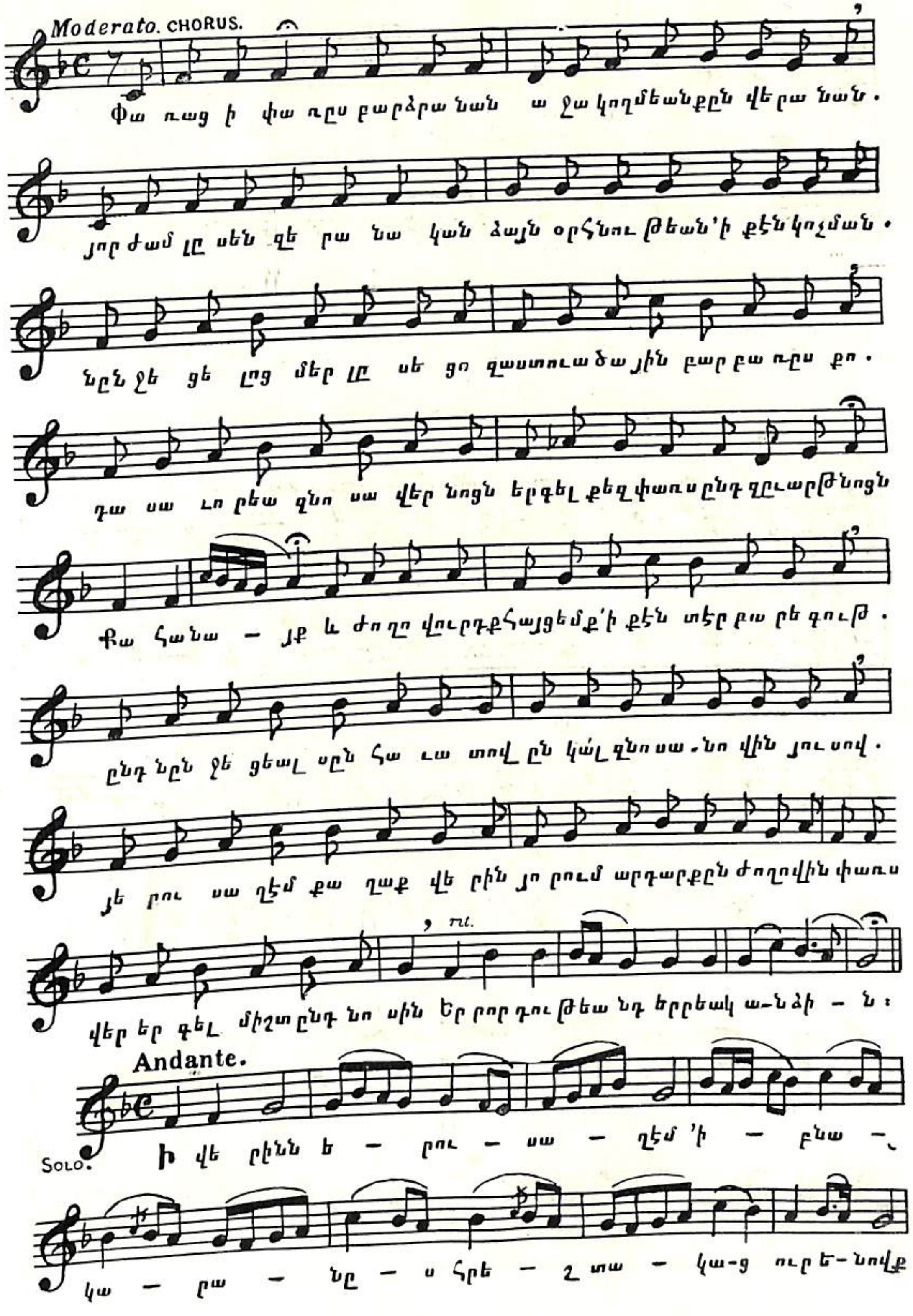

Andante mosso.
Հայր մեր որ յեր կինս ես.սուրբ եղի - ցի ա նուն քո:
Ե կե-ս ցէ ար քա յու թիւնքո, ե ղիցին կամք քո որ պէս յեր -
կինս և յերկրի: Զհացմեր հանապազորդտուր մեզ-այսօր: Թողմեզզը -
պար տիս մեր, որ պէս և մեքթողումք մեր ոց պար տա պա նաց: Եւ
մի տանիրզմեզ 'ի-փորձութիւն, այլփր կեա'ի չա - րէ - - :

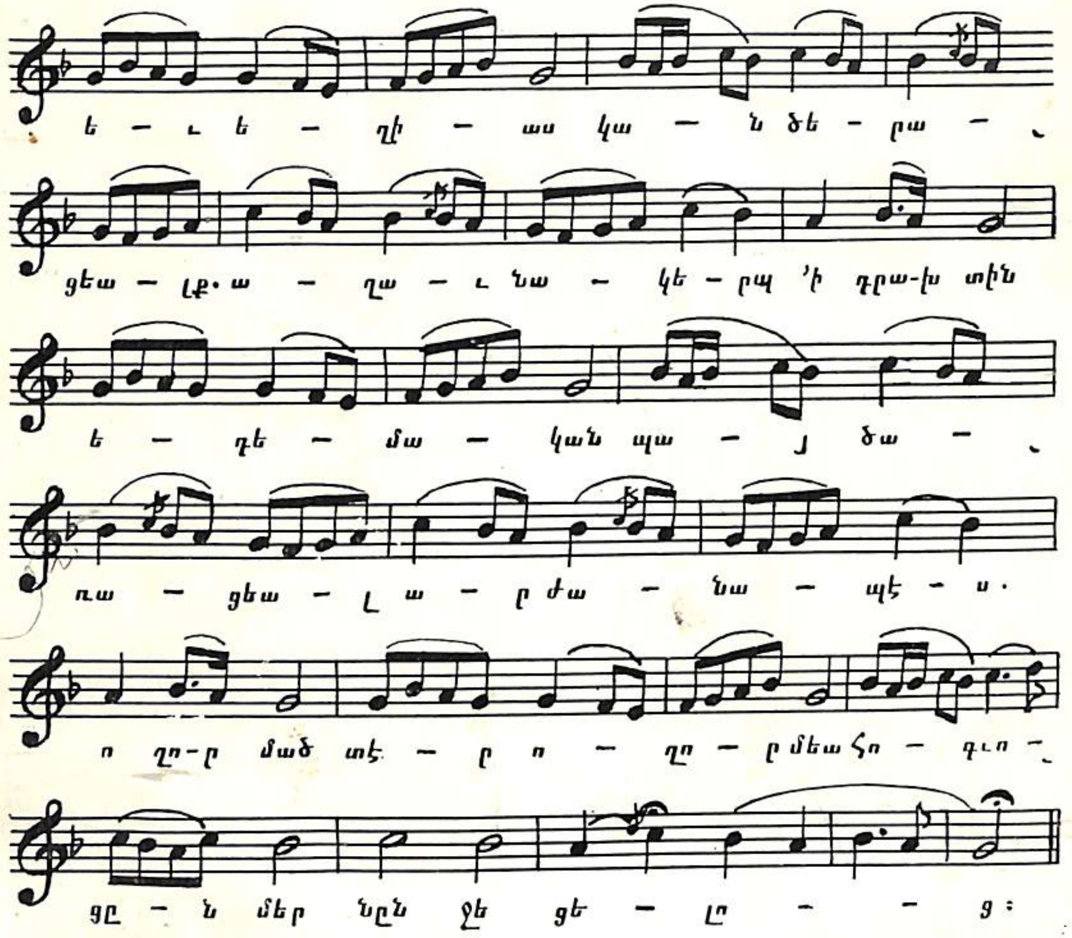
ՀՈԳԵՀԱՆԳՍՏԵԱՆ
ԿԱՐԳ

ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ

ՀԱՄՕՐԷՆ ՆՆՋԵՑԵԼՈՑ 'Ի ՔՐԻՍՏՈՍ

Զինի ՍԱՂՄՈՍ և ԱՒԵՏԱՐԱՆ




ե – ւ ե – ղի – աս կա – ն ծե – րա – ,
ցեա – լք․ ա – ղա – ւ նա – կե – րպ 'ի դրա-խ տին
ե – դե – մա – կան պա – յ ծա – ,
ռա – ցեա – լ ա – ր ժա – նա – պէ – ս․
ո ղո-ր մած տէ – ր ո – ղո – ր մեա հո – գւո –
ցը – ն մեր նըն ջե ցե – լո – – ց։

ՀՀ Ազգային գրադարան
NL0684242

351
139
783
Ն-35