

19778



EDITION "NUVAK",
Hagop Uvezian
B. P. No 517
Beyrouth

CHANSONS ARMÉNIENS

Transcrits par H. UVEZIAN

ՀԱՅՆԱԳՐԵԱԼ ՆՈՐ ԵՐԳԱՐԱՆ

ԱԶԳԱՅԻՆ, ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԵՒ ԶՈՒԱՐԹ
65 ԲՆՏԻՐ ԵՐԳԵՐ



Միաձայն, Բազմաձայն եւ Գաեմակի համար
ՄԻԱՅՈՅ

ԵՐԱԺԵՏՆԿԱՆ ԵՒ ՀԱՅՆԱԳՐԱԿԱՆ
ԳԻՏԵԼԻՔՆԵՐՈՒ

Աւիստամիւնց՝ Ե. ԷՎԷԶԵԱՆ
1928

891.99-192
2-22

891.99-192

2-22



Chansons Armenienne

Transcrites par H. UVEZIAN

ՀԱՅՆԱԳԻՆՆԱԿ

ՆՈՐ ԵՐԳԱՐԱՆ

Ա. ՄԱՍ

ԱԶԳԱՅԻՆ ԸՆՏԻՐ

Ե Ր Գ Ե Ր

EDITION "NUVAK"
Hagop Uvezian
B. P. No. 517
Beyrouth

Աշխատանքից Ց. ԻԿՎԵՆԱՆ
1927



82261

18.06.2013

72.991

19 NOV 2011

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Թիւ	Էջ		
15. Ազատն Աստուած	26	18. Կռուկեցէք տղերք	32
4. Գնա բլբուլ	4	13. Հայ ապրինք	22
19. Դաշնակցական խումբ	33	17. Հերիք որդեակք	30
10. Ես լսեցի	17	21. Հեռաւոր երկիր	36
16. Երբոր բացուին	28	1. Մեր հայրենիք	1
14. Թէ թե ունէի	24	12. Մայր Արաքսի	20
5. Իզէն հայեր	8	20. Մշակ բանուոր	34
7. Իմ սիրելի զաւակուհիքս	12	8. Ոհ դու բարեկամ	14
9. Լուսին չիկար	16	2. Տէր կեցո	2
3. Ծիծեռնակ	4	11. Տաւուրիկ	18
		6. Քնիր իմ բալիկ	10



1365-2002

1. ՄԵՐ ՀԱՅՐԵՆԻՔ



2. *p* Մեր հայրենիք շղթաներով
Այսօրան տարի կապկապած,
mf Իւր քաջ որդւոց սուրբ արիւնով
Պիտի լինի ազատուած:

3. *f* Ահա, եղբայր, քեզ մի դուռ.
Որ իմ ձեռնովս զործեցի.
p Գիշերներ ես եմ չեղայ.
Արտաւունով լուացի:

4. *sf* Նայիր նորան երեք գոյնով
Նուիրական մեր նշան,
f Թող փողփողի թեմամու դէմ,
ff Թող միտ ապրի Հայաստան:

5. *p* Ամենայն սեղ մահր մի է,
mf Մարդ մի անգամ պիտ մեռնի,
f Բայց երանի որ իւր ազգին
ff Ազատութեան կը մեռնի:

2. ՏԷՐ ԿԵՑՈՂ ԴՈՒ ԶԼԱՅՍ

Andante religioso.

p *mf* *f*

Տե — — — ր, կե — ցո դու ըզ չալս, եւ ա — րա զնո —

ւա պալ — ծառ,ս կե — ցո դու ըզ չալս, կե — — — ցո

pp *f*

դու ըզ չալս. Զո — դորմութիւնդ վե — րին հանեաց ձօ — նել նո — ցլն,

f

Զի նովիմք մար — քաս — ցուք ապ — րիլ յաս — իս, յաս — իս, յաս — իս,

f

յաս — իս, Զի նո — վիմք մար — քաս — ցուք ապ — րիլ յաս — իս

Տեր կեցո դու զչալս
Եւ արա զնոսա պալծառ,
Կեցո դու զչալս,
Կեցո դու զչալս:

Զողորմութիւնդ վերին
Հանեաց ձօնել նոցին,
Զի նովիմք մարքասցուք
Ապրիլ յասիս:

Ով Տեր մեր Տեր փութա,
Զազգ մերոյ համայն փրկեա
Ի բնամեաց,
Ի բնամեաց.

Կափո զաչքս նոցուն,
Հաս զարմատոյն ըզբուն
Եւ զազգ մեր պարսառուն
Արա հօր:

3. ԾԻԾԵՌՆԱԿ

Andante

Ծի—ծեռ—նակ, ծի—ծեռնակ, Դու դարձան սի—րուն թռչնակ,
Դէ—պի ու՞ր ինձ առա՛, Թռչում ես այդպէս արագ:
Դէ—պի ու՞ր ինձ առա՛, Թռչում ես այդպէս արագ:
Դէ—պի ու՞ր ինձ առա՛, Թռչում ես այդպէս արագ:

1. Ծիծեռնակ. ծիծեռնակ,
Դու դարձան սիրուն թռչնակ,
Դէպի ու՞ր, ինձ առա՛,
Թռչում ես այդպէս արագ:
2. Ախ թրոխր ծիծեռնակ,
Ծընած տեղս աչտարակ.
Անդ չիտիր քո բոյնը,
Հայրենի կըտուրի տակ:
3. Անդ հեռու ալեւոր,
Հայր մը ունիմ սրգաւոր,
Որ միակ իւր սրգուն
Սպասում է օրէ օր:
4. Երբ տեսնես դու նորա,
Ինձնից շատ բարեւ արա,
Ասա թող նրասի լայ,
Իւր անբաղդ սրգու վրայ:

5. Դու պատմէ թէ ինչպէս
Աստ տնտէր ու խեղճ եմ ես,
Միշտ լալով ողբալով
Կեանքս մաշուել եղել, է կէս
6. Ինձ համար ցերեկը
Մութ է չրրջում արեգը,
Գիշերը թաց աչքիս
Քունը մօտս չի գալիս:
7. Ասի՛ր որ չը բացուած
Թառամեցայ միացած,
Ես ծաղիկ գեղեցիկ,
Հայրենի հողից զրկուած:
8. Դէ՛հ, սիրուն ծիծեռնակ,
Հեռացիր, թրոխր արագ,
Դէպ՝ Հայդ երկիրը,
Ծընած տեղս աչտարակ:
Գ. Բ. ԳՈՂՈՒՆՅԱՆ

4- ԳՆԱ ԲԼԲՈՒԼ

(եռաձայն խմբի համար)

Moderato. Չափաւոր.

Գն — նա բլբլ բուլ մեր աշխարհից, էլ զուէս — տեղ մի երգիր,
 p

Մեր օ — բլ սեւ, մեր կեանքը ցաւ, էլ էս երկրում մի երգիր.
 f

1. Գնա բլբուլ, մեր աշխարհից,
 էլ զուէս տեղ մի երգիր.
 Մեր օրը սեւ, մեր կեանքը ցաւ.
 էլ էս երկրում մի երգիր:

2. Տանջուած սիրտը, անուշ երգից
 Դիքըրում է, խորանում,
 Սրտի վիշտը, քո երգերից.
 Փրփրբում է, լեռնանում:

3. Գնա բլբուլ, մեր աշխարհից,
 Գնա երգիր այլ երկրում.
 Ասա էնտեղ. որ մեր վարդից
 Արեան թարմ հոտ է բուրում:

4. Որ ողորդայն մրմընջացող
 Վտակների հոսանքին
 Միանում են արեան շիթեր,
 Առաջ շարժւում մոլեգին:

5. Որ ծաղկաղարդ հովիտներից
 Մահուան ցուրտ հոտ է փչում.
 Որ մեր երկրում կանաչ դաշտերն
 Իսկոյն կարմիր են ներկում:

6. Գնա պատմիր, որ դու տեսար
 Այրիացած մի երկիր,
 Սարեր, ձորեր կարմիր հագած
 Արիւնաղարդ մեր երկիր:

7. Ախ, ջան բլբուլ, էլ մի կանգնիր,
 Գնա պատմիր աշխարհին,
 Ի՞նչ ցաւն հոգին, վիշտն ու թախիծ,
 Սեր օրերը դառնազին:

ԺԻՐԱՅԻՐ



5. Ի ԶԷՆ ՀԱՅԵՐ

Tempo di marcia.

Ի զէն հայեր ի սուր և ի հըրա-ցան, Մայր Հայաստա-նը կոչում է մի ձայն

Լեռից լեռ թընդում է ա-հեղ հը-րաման թըռէք, Հայեր, թըռէք դէպի Հայաստան.

Դէ-պի, դէ-պի, դէպի Հայ-աս-տան, Դէ-պի, դէ-պի, դէ-պի Հայաս-տան.

Թը-ռէք Հայ-եր, դէ-պի Հայաստան:

1. Ի զէն հայեր ի սուր և ի հըրա-ցան,
Մայր Հայաստանը կոչում է մի ձայն,
Լեռից լեռ թընդում է ահեղ հրաման,
Թըռէք հայեր թըռէք դէպի Հայաստան,
Դէպի, դէպի, դէպի Հայաստան
Դէպի, դէպի, դէպի հայաստան
Թըռէք հայեր դէպի Հայաստան:

2. Արևելք արեւմուտք հարաւ և հիւսիս
Դրդրդաց ու թընդաց քաղցր աւետիս.
Հայկայ քաջ զաւակաց առիւծ կըրծքերից
Ազատութիւն հընչեց ամէն կողմերից:
Ամէն, ամէն, ամէն կողմերից
Ազատութիւն ամէն կողմերից:

3. Թշնամին զարհուրած փախուստ է դիմում
Անթիւ աւար ու գանձիր յետին թողնում
«Յաղթութիւն յաղթութիւն գոչենք միաձայն
Թշնամին պարտուած է, կեցցէ Հայաստան:
Կեցցէ, կեցցէ, կեցցէ Հայաստան,
Կեցցէ, կեցցէ, կեցցէ Հայաստան:

6 ՔՆԻՐ ԻՄ ԲԱԼԻԿ

Andante con moto.

ԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅՈՒՆ՝ Ե. ԼՎԼԳԼԱՆԻ

Քը - նիր իմ բա - լիկ, 0 - բոր ել ա - բա, Քը - նիր իմ բա -

0 - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր 0 - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր 0 - բոր օ - բոր

0 - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր

լիկ օ - բոր ել ա - բա, Դու լաց մի լի նիր

0 - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր

0 - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր

10-

Ես չառ եմ լա - ցել Դու լաց մի լի նիր Ես չառ եմ լա ցել

Ես չառ եմ լա - ցել 0 բոր օ բոր օ բոր օ բոր 0 բոր օ բոր օ բոր

օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր օ - բոր

Ես չառ եմ լա - ցել

Քնիր իմ բալիկ, օրօր ել արս,
Դու լաց մի լինիր, ես չառ եմ լացել
Կոյր կռուները սուգ ու չիւանով
Մեր սեւ երկնքից եկան անցկ սցան
Ախ, մեր լեռներում նրանք կուրացան,
Դու լաց մի լինիր, ես չառ եմ լացել

Կաթիս հետ մէկտեղ սեւ վիշտը ծծիր,
Հողուդ մէջ թող նա սեւ վրէժ գառնայ,
Միր, բոյ քաշիր, բոյիդ ես զուրբան,
Դու լաց մի լինիր, ես չառ եմ լացել

Ս. Ս. ՀԱՐՈՆԵԱՆ

7. ԻՄ ՍԻՐԵԼԻ ԶԱԽԱԿՈՒՆՔՍ

Andante

Իմ սի—րե—լի զա—ւա—կուն-ֆս կը քա — փառին օ սաւ ա շխարհ

Ես ու՞ր դի—մեմ, ու՞ր փրն — սը — ռեմ կը ծառայեն ալ—լոց խոնարհ

Ես ու՞ր դի—մեմ ու՞ր փրն — սը — ռեմ. Ե—կայք որդեակրք իմ Զեր մօրն

ալ—ցելութեան: Զեր մօրն . . . , . . . ալ—ցե — լութ — եան;

1. Իմ սիրելի զաւակունքս
Կը քափառին օսաւ աշխարհ,
Ես ու՞ր դիմեմ, ու՞ր փնտեմ,
Կը ծառայեն օսաւ աշխարհ.
Եկա՛յք, որդեակդ իմ,
Զեր մօրն այցելութեան:
- 2 Դարեր անցան, լուր մը չառի,
Իմ ֆաջերս մեռան. կորան,
Կուլամ, արիւնս կը սառի,
Մեկը չունիմ տալ ինձ դարման.
Եկայք, եւլն.
3. Եւ դո՛ւ, հովիւ քափառական,
Կ'երգես Տխուր ի մեջ հովսաց,
Ե՛կ, արտասուենք քանկ կորսեան
Տխուր մահուան մեր որդեկաց:
Եկայք, եւլն.
4. Իսկ դո՛ւ, կռունկ իմ հայրենեաց,
Գնա՛ հեռու աչքես ի բաց,
Յե՛տին ողջո՞յն տո՛ւր զաւակացս,
Զի կեանքիս մեջ յոյսս ե մեռած:
Եկայք, եւլն.

8. ՊԼՊՐԻԼՆ ԱԻԱՐԱՅՐԻ

(Եռաձայն խմբի Համար)

Ոհ դու բա--րե--կամ ալ--րաժ սր--սե--րու
 Ոհ դու բա--րե կամ ալ--րաժ սր--սե--րու
 խօսնակ գի շե--րոյ, Հոգեակ վար--դե 1--րու 2 րու
 Խօսնակ գի--շե--րոյ, Հոգեակ վար--դե 1--րու 2 րու

Ոհ դու բարեկամ ալբաժ սրեբու,
 Խօսնակ զիբերոյ, հոգեակ վարդերու,
 Երգե՛ պլպուլիկդ, երգե՛ ի սարեդ,
 Զանման փաջն Հայոց երգե՛ հոգւոյս հետ:

Թաղէի վանուց ձեռնիկդ ինձ դիպաւ:
 Մտիկս՝ որ ի խաչն եր կիպ՝ բունդ առաւ,
 Ի խաչին քեւեւ քրոայ ու հասայ
 Գլխայ զեկ ի դաշ փաջին վարդանայ

Պլպուլ,՝ քեզ համար մեր հարկն ասացին
 Թե չե հաւ՝ պլպուլ մեր Աւարայրին
 Եղիբայ հոգեակն է փաղցագրուցիկ
 Ջր զվարդան ի վարդն տեսնե կարմրիկ:

Զմեռն յանապատ կու գնայ, կայ ի լաց
 Գարունն յԱրսազ գայ ի բուսի վարդենեաց
 Երգել ու կանչել յեղիբէին ձայն
 Թե պատասխանիկ մ'արդեօք տա՞յ վարդան:

1 Լու - սին չի-կար մութ գի-շեր էր. Մի խումբ կերպար ա - րագ ա - րագ,
2 Կեանք-բեր ազ - - զին նու-ի - րած, Կրք-րին խա-նր ա - րագ ին - կած,

Տե - սանք որ քաջ խա-նի խումբներ, Զին - ուած է - ին քո - յոր նրանք,
Գրնում է - ին Տանկաց սահման, Թրո - չում է - ին կրա-կի նր-ման,

3. Հրացաններ ուսերին,
Դրոշակը պարզել էին,
Գրնում էին ուրախ զուարթ,
Ազատության երգում էին.

4 Մութ անտառից անցնում էին
Ամեն մեկը առիթ էին,
Նժույթ ձիանց վրայ նստած
Մերկ սրերը փառել էին:

5 Երբ քաջ խանր էլա Բաւեն,
Թնամօրներ արձակեցին,
Հայ ֆաշերի մօտիներէ
Գրնդակները զոռզոռաց:

6 Երբ քաջ խանր հրահանգ կուտար,
Արիք առիւծներն իմ քաջ,
Մտան քանամու խիս արեւը,
Կոտորեցին ձախար ու աչ:

7. Կեցցէ խանր իւր խմբով՝
Սարսափ քողեց Բաւենումը
Երեք որ ու զիշեր կրողուց,
Աչքերիցը կրեց փունջ:

8. Հայաստանի հողին վրայ
Քաջը քափեց իւր արիւնը.
Յիշենք հայեր, չի մոռանա՞նք
Կտին քանի քաջ անունը:

1365-2002

Andante con affetto.
Հեշտական վեցադյոյ.

Կարկաշահոս աղբիւրն այնտեղ
Թաւալում էր մարգարիտ.
Նա յստակ էր որպէս բիւրեղ,
Այն երազ էր ցնորամիտ:

Եւ մեղեդին տխուր, մայրենի,
Յիշեց մանկութեանս օրեր. —
Մօրըս համբոյրն ես զգացի, —
Ա՛խ, ափսո՛ս որ երազ էր:

Կրծքին սեղմեց կարօտագին,
Ա. չքերս սրբեց — շատ թաց էր, —
Բայց արտասուքս գնում էին, —
Ա՛խ այդ ինչո՞ւ երազ էր:

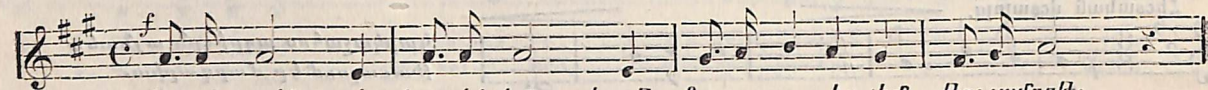
Ս. ՇԱՀԱԶԻԶ



11. ՏԱԼԻՈՐԻԿ

Исполн. У. СУФУСЬЯН
Tempo di marcia

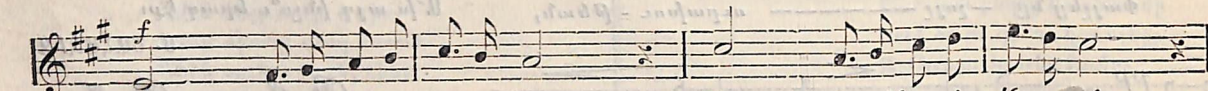
Եղանակ՝ Ա. ՌՇՏՈՒՆԻ
Գրի առաջ՝ Յ. ԻԻՎԷՋԵԱՆ



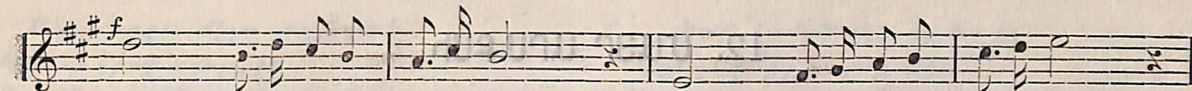
1. Տալ — լի — զի — ցի կըտրիճ եմ խորթ, Գաղբըցու պէս չեմ թուլամորթ.
2. Երբ իմ ա — չեմ բացի յաշ խարհ, Ա զատ տեսայ մեր սար ու քար.
3. Յո բե նի տեղ կուտեմ կո բեկ, Եր կաթ ծեծեմ գի չեմ ցո բեկ.



1. Սա — ըի զա — լակ, քա — ըի որ — գի, Հին քաջ Հայոց եմ մընա — ցորդ:
2. Մինչեւ փա — կեմ աչքս ի խա — լար Պիտ չի կո — խէ հոս ոտք օ — տար:
3. Ա — զատ ապ — ըիմ, մեռնիմ ա — զատ, Սասնոյ որ — գին եմ հա — ըա — զատ:



1. Տալ — լի — զի զա լակ եմ քաջ, Չեմ խոնարհիլ վատին առաջ,
2. Իմ մամ ծնաւ զիս բալերու ծոց, Ինձ ընկուզկոճ մ'եղաւ օրոց.
3. Իմ կեանքս խիստ է եւ չարքաշ, Փա փուկ կեանքի վայրից չեմ վարժ.



1. Քա — ընտ լերանց ես ազատ լաճ, Չեմ տեսեր ո՛չ ա — բօր ո՛չ մաճ:
2. Տըկ — լող ծընած՝ մեծցայ տըկլող, Կեան — քիս բաժինն է կոխ ու բոց:
3. Բը — նա — կարանս է ապառաժ, Ըն — կերս մըրիկ ու երկրաշարժ:



Հա՛յ աղբըր — տիք, վա՛յ աղբըր — տիք, Տալու ըի — կի զա — լակ եմ քաջ,



Աղատու — թեան սիրուն հա — մար, Եկէ՛ք դէպ ինձ, յա — ու՛շ յառա՛ջ:



12. ՄԱՅՐ ԱՐԱՔՍԻ

Andante maestoso.

Մայր - Ա - րաք - սի ա - - փե - րով Բայ - լա - մո լոր

զը - նում եմ, Հի՛ն հի՛ն դա րուց յի - չա - տա - կ

Աւ - եաց մէ - - ջը պըտ - րում եմ: Հի՛ն հի՛ն դա - րուց

յի - չա -- տա -- կ. Աւ -- եաց մէ - ջը պըտ - րում եմ:

2. Բայց նոքա միշտ յեղյեղուկ
Պղտոր ջրով եզերքին
Դարի՛ւ գարի՛ւ խփելով
Փախչում էին լալագին:

3. —Արա՛քս, ինչո՞ւ ձկանց հետ
Պար չես բռնում մանկական,
Դու դեռ ծովը չի հասած
Սգաւոր ես ինձ նման:

4. Մէջքը ուռցուց Արաքսը,
Փրփուր հանեց իր տակից,
Ամպի նման գոռալով
Էսպէս խօսեց յատակից.

5. —«Խիզա՛խ, անմի՛տ պատանի,
Նիրհա ինչո՞ւ դարեւոր
Վրդովում ես, նորոգում
Իմ ցաւերը բիւրաւոր:

6. «Կար ժամանակ, որ ես էլ՝
Շքեղաղարդ հարսի պէս
Հաղար ու բիւր պճրանքով,
Փախչում էի ավերէս:

7. «Հեռո՛ւ հեռո՛ւ քչեցին
Բնիկ ազգն իմ Հայկեան,
Նորա տեղը ինձ տուին
Աղքն անկրօն, մոլեկան:

8. «Բանի որ իմ զաւակունք
Այսպէս կու մնան պանդուխտ.—
Ինձ միշտ սգւոր կը տեսնէք,
Այս է անխաբ իմ սուրբ ուխտ...»

9. Էլ չը խօսեց Արաքսը,
Յորձանք տըւեց ահագին.
Օղակ-օղակ օձի պէս
Առաջ սողաց մոլեկին:

ԳԱՄԱՌ-ՔԱԹԻՊԱ

MODERATO (2ափառ nr)

13. ՀԱՅ ԱՊՐԻՆՔ

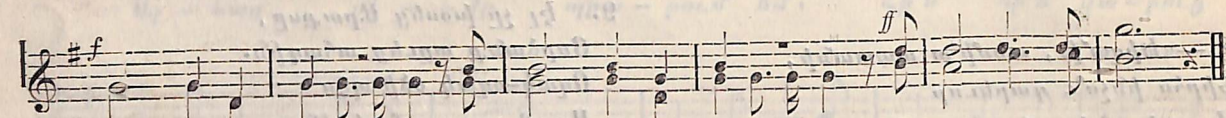
Երաժշտիկն՝ Յ. ԻՎԱԿԻՉԵԱՆԻ



Հայ ապրինք, եղ - բարք, մարդկութեան մէջը, Հայ կընքեր է մեզ,



պատմութեան է — ջը. Հայ անուամբ ըզ - մեզ կ'ողջունեն երկիրք. — , Եղ -



բա՛րք, Հա՛յ ապրինք. Եղբա՛րք, Հայ մեռնինք, Եղբա՛րք. Հայ ապրինք:
Հայ ապրինք Հայ մեռնինք

Հա՛յ ապրինք. — մեր հայրն է այն դէպագուն,
Որ ազատութիւն սորվեցուն մարդուն,
Ու մեզ վե՛հ անուն մը տուաւ բաժինք,
Եղբա՛րք, Հա՛յ ապրինք եւայլրն.

Հայն ու մարդկութիւն՝ նոյն ունին օրրան,
Երկիր փրկութեան է մերս Հայաստան,
Կըրօնից նախկին սեղան է Մասիք. —
Եղբա՛րք, Հա՛յ ապրինք եւայլրն.

Հա՛յ ապրինք, որ մեր որդիք ալ, եղբարք,
Կարենան պարծիլ որ զմեզ ունին հարք,
Չըլլա՛նք հայ անուան չըլլանք նախատինք. —
Եղբա՛րք, Հա՛յ ապրինք եւայլրն.

Հա՛յ ապրինք. — Օր մը յաղթական մահուն
Պիտի բարձրանայ անմահ Հայութիւն...
Ո՛հ այն օր մեզի չուտ ծագէ, երկիրնք...
Եղբա՛րք, Հա՛յ ապրինք եւայլրն.

ԽՈՐԷՆ ԵՊԻՍԿՆԱՐ-ՊԷՅ

14. Թէ ԹԵՒ ՈՒՆԷԻ



Թէ ԹԵՒ ՈՒՆԷԻ ՈՒՆ, ԿԸ ԹԵՒ - ՆԷ - Ի



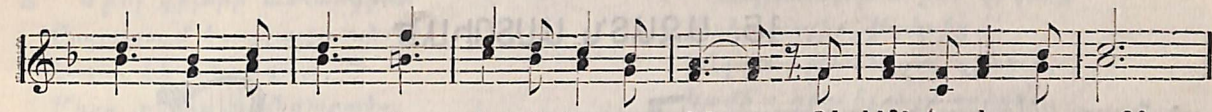
Ա - զատ Մասեաց սա բերն ի զեր ես ուժ գին ես ուժ - գին.



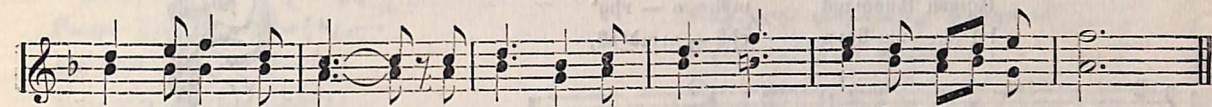
Ան - կէ ձեզ, Հա յե՛ր, Կարդա - յի հրաւէր, Ան կէ ձեզ, Հա - յե՛ր,



Կարդա յի հրաւէր, Թեկե՛ք Հայեր, ըլլանք մեկ սիրս մեկ մարմին, Սի-



րեմք ըն - կեր զըն - կեր՝ սիրեմք կա-քո - գին, Թե-կե՛ք Հա յեր, ըլ - լանք



մեկ սիրս, մեկ մարմին. Սի-րեմք ընկեր, զըն - կեր սի-րեմք կա-քո - գին:

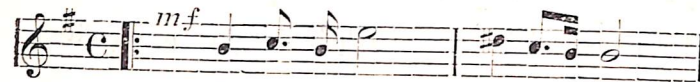
Թէ դեռ յիմ արիւն
Ձը խառնուէր Թոյն,
Դեռ երակացըս մէջ
Աշխոյժ խաղային—
Ո՛հ, քանի՛ հըպարտ,
Կանչէի աղատ,
Թեկե՛ք Հայե՛ր, ըլլանք
Մէկ սիրս, մեկ մարմին,
Սիրեմք ընկեր, զընկեր՝
Սիրեմք կաքոգին:

Թէ կեանք ունէի,
Ո՛հ, Կը լարէի
Թե՛ւ քընարի բաղդին
Հայոց անկեղբան,—
Որ նա ձեզ խօսէր
Ձեզ, պանդուխտ Հայեր,
Թեկե՛ք Հայեր, ըլլանք
Մէկ սիրս, մեկ մարմին,
Սիրեմք ընկեր, զընկեր՝
Սիրեմք կաքոգին:

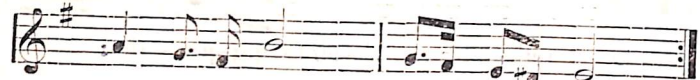
Թէ սէր ըլլայի,
Կամ անմահ հոգի,
Կը կապէի Հայոց
Սըրտերն անմեկին,—
Յայնժամ Լ. Նոքա
Մի որդիք Հայկայ
Կ'ըլլան ի մի անուոս
Մէկ սիրս մեկ մարմին,
Սիրեմք ընկեր, զընկեր,
Սիրեմք կաքոգին:

Ս. Հ. ՖԷԼԷԿԵԱՆ

15. ԱԶԱՏՆ ԱՍՏՈՒԱԾ



Ազատն Աստուած այն օ — րից՝
Իմ հո—ղա—ցիւք շին — ուածքին,



Երբ հա—նե — ցաւ շունչ փը — չել,
Կեն — դա—նու—թիւն պար — գե — լել:



Ես անբարբառ մի մանուկ՝ Երկու ձեռքս պարգե—ցի,



Եւ իմ ան—գոր քե—ւե—րով Ա—զատութիւն գրե—կե—ցի:

= 26 =

1. Ազատն Աստուած այն օրից՝
Երբ հաճեցաւ շունչ փչել,
Իմ հողանիւթ չինուածքին,
Կենդանութիւն պարգեցել:

2. Ես անբարբառ մի մանուկ՝
Երկու ձեռքս պարգեցի,
Եւ իմ անգոր թեւերով,
Ազատութիւն գրեցի:



3 Մինչ գիշերը անհանգիստ՝
Օրօրոցում կապկապուած:
Հալիս էի անդադար,
Մօրս քունը խանդարած:

4 Խնդրում էի նորանից՝
Բազուկներս արձակել,—
Ես այն օրից ուխտեցի՝
Ազատութիւնը սիրել:

5 Թոթով լեզուիս մինչ կապերն՝
Արձակուեցան, բացուեցան:
Մինչ ծնողքս իմ ձայնից
Խնդացին ու բերկրեցան:

6 Նախկին խօսքն որ ասացի՝
Զէր հայր, կամ մայր, կամ այլ ինչ
«Ազատութիւն», դուրս թաւ,
Իմ մանկական բերանից:

7 «Ազատութիւն ինձ կրկնեց՝
Ճակատադիր վերելից:
«Ազատութեան դու զինուոր,
Կամի՞ս գրուիլ այս օրից»:

8 «Ո՛հ փշոտ է ճանաչարհդ՝
Քեզ չտո փորձանք կ'սպասէ՝
Ազատութիւն սիրողին,
Այս աշխարհը խիստ նեղ է»:

9 Ազատութիւն, գոչեցի
Թող որոտայ իմ գլխին
Փայլակ, կայծակ, հուր, երկաթ,
Թող դաւ դնէ թշնամին:

10 Ես մինչ իման կախաղան՝
Մինչեւ անարգ մահու սիւն,
Պիտի դոռամ պիտ կռկնեմ,
Անդադար՝ Ազատութիւն:

(1859)

Մ. ՆԱԼԲԱՆԴԵԱՆՅ

= 27 =

16. ԵՐԲՈՐ ԲԱՑՈՒՆ

Moderato (Չափաւոր).



Եր — բոր բացուին դո — ներն յուսոյ եւ մեր երկ — րեն փախաւ ձրմեռ,



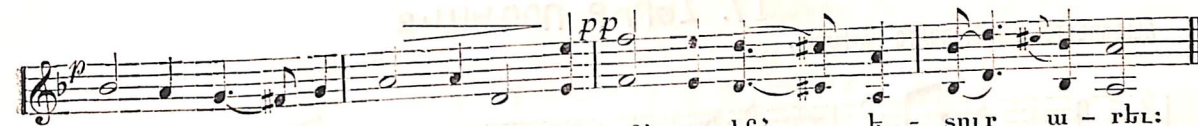
Չբք-նաղ երկիրն մեր Ար — մե-նիւց Երբ փայ — լե իւր քաղց — րիկ օ — րեր,



Եր — բոր ծի — ծառն իր բոյն դառնալ, Եր — բոր ծա — ռերն հազ-նին տե — րել՝



Յանկամ տես — նել զիմ Կի — լիկիա, Աշխարհ՝ որ ինձ ե — տուր ա — րել: Յան-



-կամ տես — նել զիմ Կի — լիկիա, Աշխարհ՝ որ ինձ ե — տուր ա — րել:

Տեսի դաշտերն Սուրբոյ,
Լեռնն Լիբանան եւ իւր մայրեր.
Տեսի գերկիրն Իսաիոյ,
Վեցնէիկ եւ իր կոնսոլներ.
Կըղզի նման չիք մեր Կիպրեայ,
Եւ ոչ մէկ վայրն է արդարեւ.

Գեղեցիկ քան զիմ Կիլիկիա,
Աշխարհ՝ որ ինձ ետուր արել:

Հասակ մը կայ մեր կենաց մեջ,
Ուր ամենայն իղձ կ'աւարտի.
Հասակ մը ուր հոգին ի տենչ՝
Յիշատակաց իւր կարօտի.
Յորժամ քնարն իմ ցրտանայ,
Սիրոյն տալով վերջին բարել՝

Երբամ ննջել յիմ Կիլիկիա,
Աշխարհ՝ որ ինձ ետուր արել:

Ն. ՌՈՒՍԻՆԵԱՆ



ALLEGRETTO BEN MARCATO (Աւելի արագ).

17. ՀԵՐԻՔ ՈՐԴԵԱԿՔ

Երաժշտութիւն՝ Տ. ՉՈՒՀԱՃԵԱՆԻ.

1. Հե րի՛ք որդեակք այսքան տարուան տառապանք. Հե րի՛ք դա ժան անգութ վա տին
 ոտքն ինկանք. Գա - նի խոնարհ գըլուխ տուինք գայլե-րին Ա՛յնքան ծանրը
 բեռ-ներ գըլին մեր վը-ղին: Հե րի՛ք, ելլենք ցոյց տանք թէ մենք հա - ըա-ղատ
 Հայ քա-ջե - րի ա — բիւնից ենք եւ ա-ղատ. Թէ եւ չունինք
 ո՛չ սուր, ո՛չ թուր, ո՛չ նի-ղակ: Մեր բահերն ալ կանեն նրանց շան - սա-տակ:

2. Ինչո՞վ են նրանք մեզ տիրելու արժանի.
 Նրանք մարդ չեն՝ այլ գազաններ վայրենի.
 Մերն է ձիրքը, մերն է ուսումն ու հանճար,
 Մերն է հողը, մենք ենք նրա տէրն արդար:
 Հերի՛ք, ելլենք ցոյց տանք հայլն:

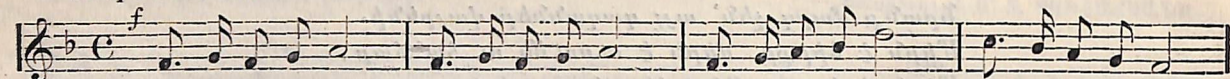
3. Նրանց են մեր կոյս աղջկունքը, հարսունքը,
 Նրանց են մեր ճակտի քրտանց աբդիւնքը,
 Նրանց սուրի ծայրն է կարծես մեր հոգին.
 Նրանց դամբող մեղնից շատ է թանկագին:
 Հերի՛ք, ելլենք ցոյց տանք հայլն:

4. Մենք եղբայրներ ունինք հեռու տեղերում,
 Նրանք մեր վրայ լռիկ արցունք են թափում.
 Չեն խնայել թե ու թիկունք, կը հասնին,
 Շուտով կուգան, կը միանան սուրբ գործին:
 Հերի՛ք, ելլենք ցոյց տանք հայլն:

ՄՆԱԿԵԱՆ

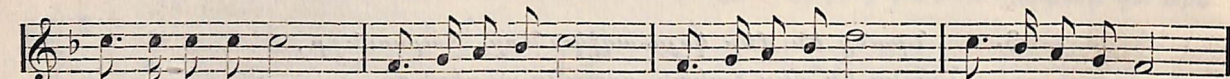
18. ԿՈՈՒԵՑԷՔ ՏՂԵՐՔ

Tempo di Marcia.



1. Կոուե-ցէ՛ք սղերք, կրո-ուե-ցէ՛ք փաջ փաջ, Ան-վե-հեր կանգնած քրե-նամուն ա-ռաջ.

2. Մեզ so-նախըմ-քեն մեր նախնի փա-ջեր, Մե-զի կըսպասեն մեր հէզ եղբայր-ներ,



1. Ցան-կա-լի է մեզ միշտ ազնիւ մա-հը, Հե-ռու մե-զա-նից ո-սոխին ա-հը,

2. Չի ծնանք ազաւ, գէթ մեռնինք ազաւ, Մեր սիրեն ու հո-գին պահենք ա-նարաւ.

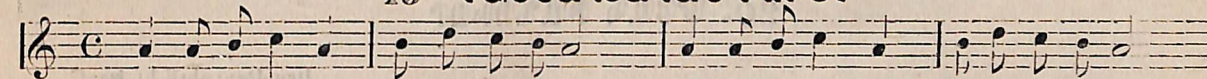


1. Յա-ռաջ խի-զա-խենք իր-բեւ նա-հա-սակ, Ի զուր քող չանցնի մեզնից մի զըն-դակ:

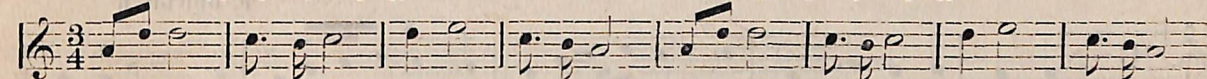
2. Այս անգաւ-մին ալ ցոյց ցանք քեզա-մուն, Թէ ի՛նչ է Հա-յու ուժն ու փա-ջու-քին:

3. Մեռնինք յուսարով, մերն է ապագան,
Մեռնինք, բայց կեցցէ՛, կեցցէ՛ Հայասան.
Այսպէս յորդորեց ու ընկաւ արին,
Թողլով մեզ անուն յիշատակ բարին,
Ահեղ կռուի մէջ մի փոքրիկ հերոս,
Անմոռանալի կերին Մարտիրոս:

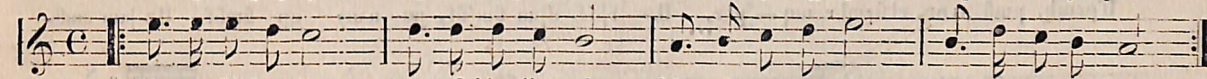
19. ԴԱՇՆԱԿՅԱԿԱՆ ԽԱԽՄՔ



Դաւ նակ ցա կան խումք զք նանք մենք Սասուն, Դաւ նակ ցական խումք, զքնանք մենք Սասուն,



Մեր Հայ եղ բայրներ մեզ են քսպասում, Մեր Հայ եղբայր ներ մեզ են քսպասում,



Անդ բանի կը փաջ իւր ըն կեր են ռով, Կ'ու զէ պատերազմ, կըս պա սէ զար նան:

1. Դաւնակցական խումք զքնանք մենք Սասուն,
Մեր հայ եղբայրներ մեզ են սպասում.
Անդրանիկը փաջ իւր ընկերներով,
Կ'ուզէ պատերազմ, կըսպասէ գարնան:
2. Մոտ է զարունը, շուտով կը բացուի,
Հայու խումքը փաջ շուտով կը լսուի,
Հայերը անվախ հոգւով միացած
Հրացանն ուսերնին ոսփի են կանգնած:

3. Խմբապետները հոգւով են երգում,
Ֆեդայի ուժով զքնում են յառաջ.
Առաջն է կանգնած Անդրանիկը փաջ,
Գոռում է գոչում, կ'ուզէ պատերազմ:
4. Հերիք եղբայրներ մենք շատ քնեցինք
Բաւական չէ մեզ այսօրն համբերենք.
Մայր Հայասանը ձեռքից հանեցինք.
Հիմա ուժ ունինք դարձեալ ետ կ'անուենք:

20. ՄՇԱԿ ԲԱՆՈՒՈՐ

Երգչուհիին եւ խումբին
Գ. ՍԻՆԻՆ, ի

Մշակ, բան ուր, բեկապէր աղ — բէր, Ա — ռի'ֆ. միա նա'նք, յա — ռաջ գր նանք. Աւ խա սան —

Ի. դասին պաշտան, Դաւանկցու — քեան քեւ — քիւնք սանք: Ա. խ, մենք սանջուենք, ֆրսինք քա —

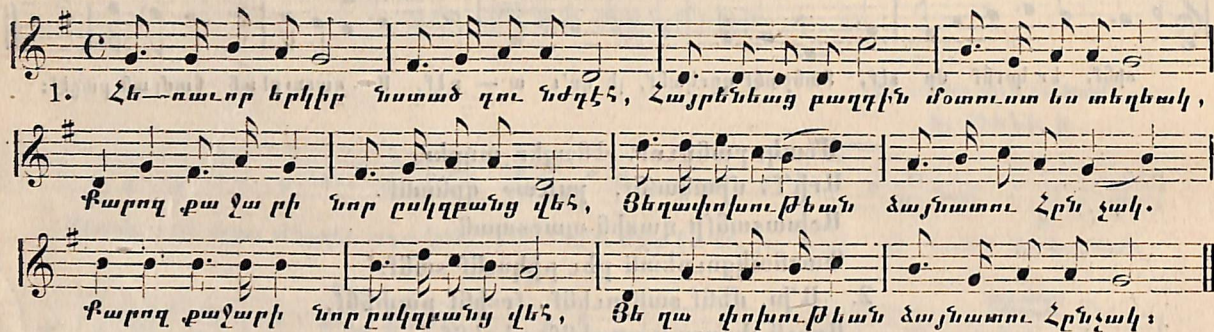
փենք, Ա ռիւն վաւ սակ դասենք դի — զենք. Շա հա գոր — ծող ցեցեր վաւ — նենք, Իսկ մեզ' չոր

հաց բա — ժին հա — նենք, Դէ'հ, սե'ւ օր — եր, բո ղոք դար ձէ'ֆ, Ա ռիւն ֆր —

սինք, եր կուենք մը — տէք, Տանջանք զբրկանք, լե գո'ւ ա — ուէք, Ա — զաւանքեան նաման բացէք:

- Մշակ, բան ուր, բեկապէր աղբէր,
Արի'ֆ, միանա'նք, յառաջ գրնանք.
Աւխասանքի դասին պաշտան
Դաւանկցուքեան քեւ քիւնք սանք:
2. Ա. խ, մենք սանջուենք, ֆրսինք քափենք,
Արիւն վաւսակ դասենք, դիզենք,
Շահագործող ցեցեր' վասնեն,
Իսկ մեզ' չոր հաց բաժին հանեն:
3. Դէ'հ, սե'ւ օրեր, բողոք դարձէ'ֆ,
Արիւն — ֆրսինք, երկուենք մըսէք,
Տանջանք, զբրկանք, լեգո'ւ առէք,
Ազաւանքեան համբան բացէք . . . :

21. ՀԵՌԱՒՈՐ ԵՐԿԻՐ



1. Հեռաւոր երկիր հասած դու նժգէհ, Հայրենեաց բաղդին մօտուտ ես տեղեակ,
 Քարոզ քաջարի նոր ըսկզբանց վեհ, Յեղափոխութեան ձայնատու Հընչակ.

Քարոզ քաջարի նոր ըսկզբանց վեհ, Յեղա փոխութեան ձայնատու Հընչակ:

2. Նոր գաղափարի քու ցանած սերման
 Ազնիւ պրտուղներ հասուննան արագ,
 Կարին և Պօլիս որոտման նրման
 Անդրանիկ շարժմունք ծընան քե, հնչա՛կ:

3. Չար բռնակալը հայոց կեղեքիչ՝
 Վախէն պահուեցաւ ոսկի դահին տակ.
 Խուլ Եւրոպայի թընդաց մէն դահլիճ,
 Հայը ցընցուեցաւ, կարմրեցաւ հնչակ:

4. Այսօր քո սերմոնց նոր պրտուղք ահա
 Հասած կարմրին արեան նըմանակ,
 Կենաց և մահու սուրբ ժամ մերձենայ,
 Կարմիր հրաւերիդ ակն ունինք, հընչա՛կ:

5. Կոչնակդ հնչեցո՛ւր, հնչեցո՛ւր, արագ,
 Թող հայք ոտք ելլեն ծագէ մինչ ի ծագ,
 Փշրի ժանտ չղթան, ծագէ նոր արեգ,
 «Ազա՛տ եմք,» հընչէ ոսկեղօ՛ծ հընչակ: