



5 ⌂

Հ Ր Ա Տ Ա Ր Ա Կ Ո Ւ Թ Ի Ւ Յ
«ՀԱՅԱՍՏԱՆ» ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԵԱԸ ԹԻՖ 5

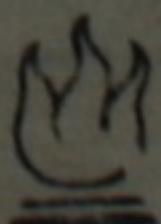
ՊԵՏՐՈՍ ԴՈՒՐԵԱՆ

ՔԵՐԹՈՒԱԾՆԵՐ

Գ. ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Բարեհան արտօնութեամբ

Ա. Խ. ԴՈՒՐԵԱՆ. ՊԱՏՐՈՒՅՎԻ



ԳԵՂՐՈՒԹ 1926

ՏՊՈՐԱՆ «ՀՐԱԶԴԱՆ»

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ
«ԶԱՀԱԿԻՐ» ԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ԹԻՒ 5

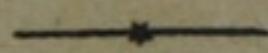


891.99

ՊԵՏՐՈՍ ԴՈՒՐԵԱՆ

ՔԵՐԹՈՒԱԾՆԵՐ

Գ. ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ



Բարեհան արտօնութեամբ

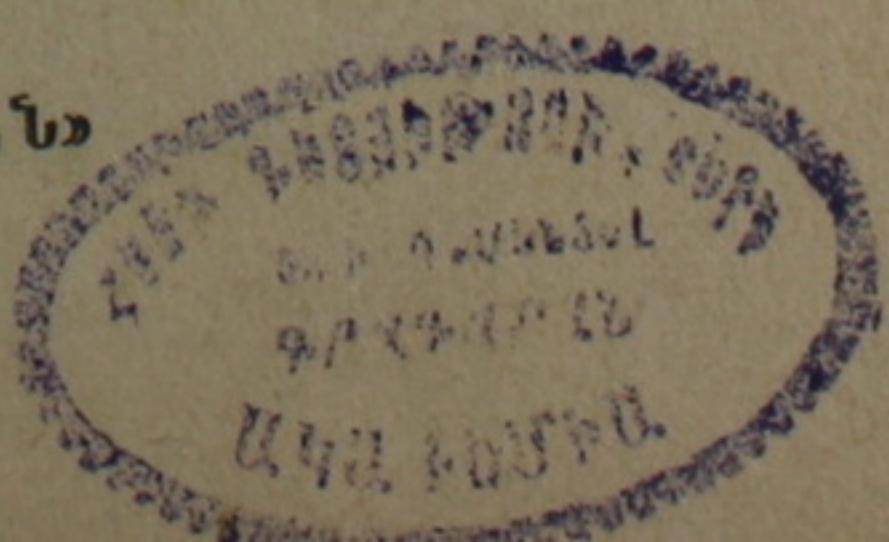
ԱՄԵՆ. ԳՈՒՐԵԱՆ ՊԱՏՐԻՈՐԴԻ

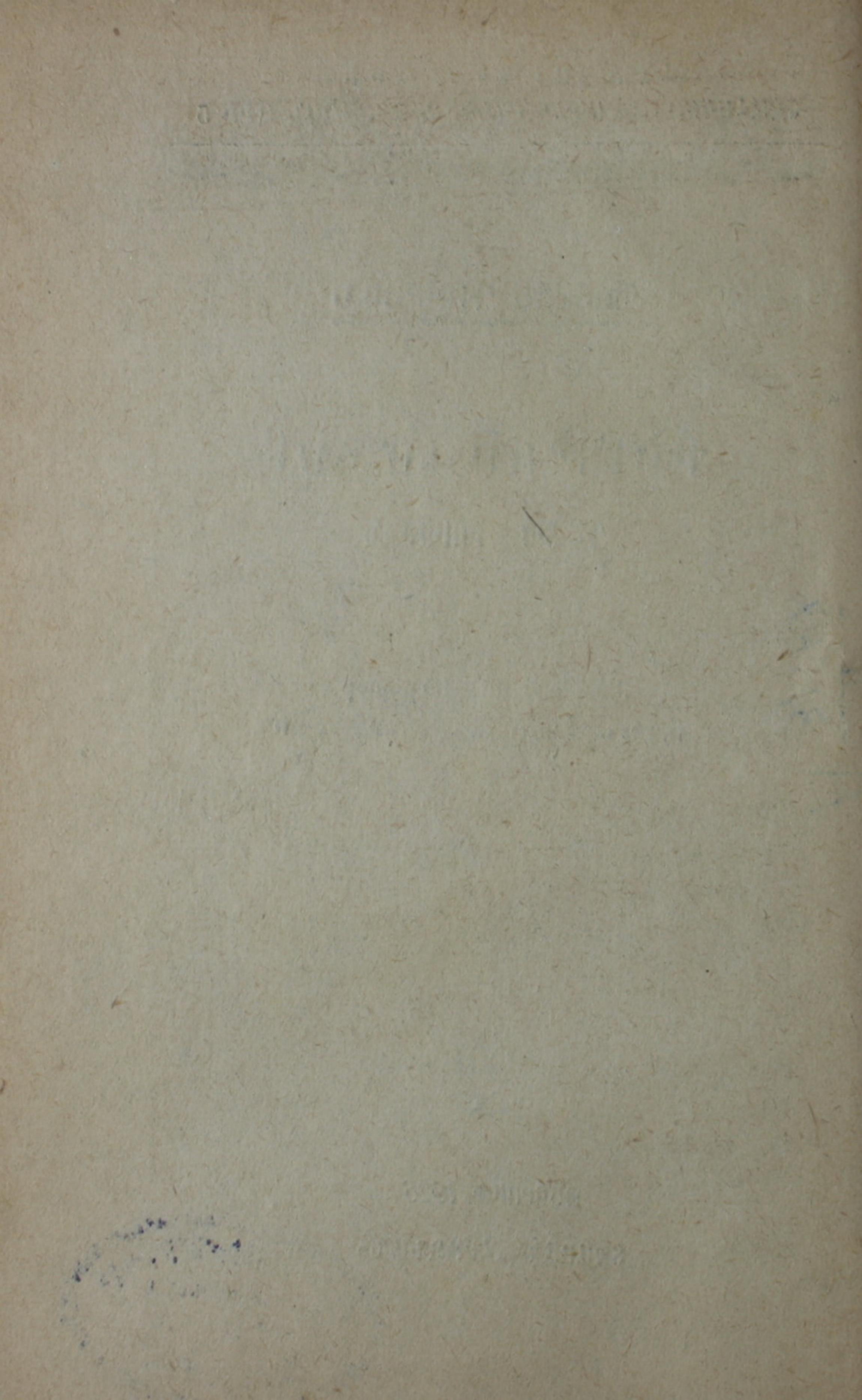
A 31562
II



ՊԵՎՐՈՒԹ 1926

ՏՊԱՐԱՆ «ՀՐԱԶԴԱՆ»







S U L F

ԻՇՋ ԱՐ ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ԵՐԲՈՒ ցողին փաղփուն տիրեր գիշերուան
Խոնի՝ թերքի՝ ծաղկի վրայ կը տեղան.
Եւ երբ երկինք ասուեր օպղան մրավար,
Ցայտեն արցունիք կայծ իմ աշերքս խաւար.

Ի՞նչ, Հայաստան, քեզ մոռնա՞լ...

Երբե՞ն, այլ սեւ նոնի մ'ըլլալ, քեզ ո՞ւն տալ:
Զիս ասդազարդ երկին սփոփել չե՛ կարող,
Մասեաց սարին արտասուալից է նա ոող,
Չեր լիւատակն ինձի համար հետազին՝
Նրման կուսին սիրոյ առջի արցունին.

Դամբա՞նիք, աւե՞րք, ձեզ մոռնա՞լ...

Երկա՞ր տղբայ՝ բա՞նդ եւ անդունիք ու վրհեր,
Ամայրոս ու ժամիք, մանուան զանգակ ու ջահեր
Չե, չեն կարող պահ մը ձեր վառ լիւատակ
Ծածկել սեւի՝ ու սոսկումի վեմի տակ.

Ազա՞ս օրեր, ձեզ մոռնա՞լ...

Երբե՞ն, այլ հուր մ'ըլլալ, եւ ձեզ Հայուն տալ:

Զուարք բնութեան այն կամարներն ծաղկահիւս .
Բոյր՝ կայծ ու գեղ, նայուածք ժրպիտ սիրուհւոյս,
Ընուշ հովեր՝ արծար ալիք վըտակին
Չեր հուրց սրտես պահ մը առնել չը կրցին.

Փառաց օրեր, ձեզ մոռնա՛լ . . .

Երբե՛ք, այլ ձեզ պատրոյգ մ' բլլալ, ու լո՛յս տալ :
Արշալոյսին սծզոյն ասդեր երբ փայլփլին,
Գողցր գեղգեղ վարդակառ բուլբուլին,
Բնութեան դաշնակիք, ո՞հ, չե՛ն կրնար նուազեր
Չձեզ հառաջք, յոր մորնչեն նոնիներ .

Սեւ սեւ օրեր, ձեզ մոռնա՛լ . . .

Երբե՛ք, արիւն մ' բլլալ, եւ ձեզ կարմիր տալ :

Թերեւս ժպտին Հայոց մրբին սարերը,
Կամ շունչ ծխեն Սիալիրիոյ սառերը,
Բայց սեւ հոգիք ու սեւ նանկեր անողոն
Խեղդել կուգան ազատ հոգւոյս իմ բողոն,
Արդարութիւն քեզ մոռնա՛լ . . .

Երբե՛ք, այլ սուր մ' ըլլալ, սրտեր քեզ մուտ տալ :

Մինչ ց' ե՞րբ գոչեմ. ձայնըս մեկը, չը լսեր .
Հայն իւր ժանգոս շղթան երբե՛ք չը սարսեր . . .
Բնաւ ինձ հետ իրաւունք ոչ քոքովեց,
«Հայր չես» ծաղրեց, եւ ձայնը զիս չը քովեց .

Հայ ու շղթայ, ձեզ մոռնա՛լ,

Երբե՛ք, այլ շունչ մ' ըլլալ, ու ձեզ ոգի տալ :

Հարուստն ու կղեր թէ ազգ զգան եւ վառին,
Թէ «Լոյս եւ Սէր» Հայ սրտերուն մէջ քառին,
Թէ Հայութիւն երկնէ «Ազատ զաւակներ»,
Թ' եղբայրութեան սիրոյ վառին կըրակներ .

Քնարդ իմ, զբեզ մոռնա՛լ .

Ոչ, յետ շիրմիս քեզ ձայն ըլլալ, ու Հայ լալ :

Ի ՊԱՏՐԻԱՐՔԱԿԱՆ ՀՆՏՐՈՒԹԻՒՆ

ԱՄԵՆ. ՀԱՅՐԻՎԻՆ

Այն սրգալի սեւ սեւ նոնեաց ետեւեն
Արշալոյսին տողք մեզի «Լոյս» կ'աւետեն.
Խուսեց խաւարն փողփողէ լոյս արեւուն
Հայոց կարմ իր մարգաց սառուտ սարերուն
Փըլատակաց մըրին խորքեն կուգայ ձայն
Հայե՛ր, Հայե՛ր, դեռ Հայաստան չէ՝ կործան . . .

Զայն տուողը չէ՝ ըստուեր,
Հուր ներշնչողք չեն աստիւր,
Եղբայրութեան է հուր ձայն,
Հայը սիրող Հայն է այն:

Նա գիշերուան հետ ազգ խոկաց ու լացաւ,
Եւ արեւուն սըլաքաց հետ կրակ դարձաւ,
Հողմոց թեւով միւս սըլացաւ հայկարան,
Տիգրիսի հետ թշեց աւերք ժիրական.
Հայաստանի՝ եղբայրութեան սիրահար,
«Հայ» գոչելով տուրբերն եղան դալկահար :

Աւարայրի նա վարդին
Սոխակն եղաւ տրտմագին,
«Վարդան» գոչեց նա, անդեն
Վասանկն ելաւ դամբանեն :

Նա իրաւո՛ւնք ազատուրի՛ն գոչեց յար,
Փուուս ու խոնջ ոտերն նետեց, ուր Հայ կար.
Ուր որ Հայ կար, զերմ համբուրեց նա այն հողի.
Ուր Հայն տնչեց հառաջ եւ հուր դրկեց հոն.
Բոցարբուիչ Հայէ առ Հայ նա թրուաւ,
Հարուած՝ ցաւ դաւ սերն խեղդելու շեղանբաւ :

Այս հայկազնը չուներ սուր,
Այլ կուրծն ուներ հայ՝ խաչ՝ հուր.
Կը հագներ սեւ ու գրգլեակ,
Նա գուք ուներ, ո՛չ բրսակ :

Ազա՞ս սիրեց, ազաս գոչեց. Հը թովեց,
Հայն զայն ատեց. Հայ մը ձեռքը չը թօթուեց,
Բանս՝ կախաղան՝ աժսոր՝ Սիպիր եւ սուսեր
Չը կրցին ձայնն մարել՝ իւեղդել իր յոյսեր.
Միւս «Հա՛յ» կանչեց, բարձն եր գլխուն Մասեաց սար
Նա սիրտն ըրաւ հայրենայուց գոռ բրնար :

Արդ հայրենեաց մեր տնչիկ՝
Հով մը կուզայ անուշիկ՝
Վառ նակատուց այցելու,
Հայուն աշերն սրբելու:

Բա՛ց են թեւեր, բա՛ց են սրտեր, բա՛ց նակաս,
Եկո՛ օգնել սրկար Հայուն ապաբախս,
Հո՛ւր հայրենեաց. եղբայրութեան դու հագա՛զ,
Քընաւահար Հայու մը իղձ քեզ հրեւտակ.
Վես Վոսփորին ալիք ըզքեզ բարեւեն,
Ցրուէ՛, սեւ ձեռք, սեւ ամպ. Հայոց արեւեն :

Արտասուաթոր՝ քեզ կը նային հայ աշեր,
Սեւ ըղթաներ քեզ ցոյց կուտան գոռ քաջեր,
Մըսոյ կտրինք՝ աղջիկք, ի քեզ ապաստան
Հայն ու դամբանն անարն հիւղակն Հայաստան.

Թո՛ղ վլատակաց մոխիրեն յառնեն յիշատակք,
Մուք մենաստանի վերափայլեն նախնի փառք. . .

Լո՛յս, լո՛յս տեղան ամեն տեղ,
Գիտութիւն, լո՛յսն հայ ասդեր,

Լոյս հիւղակին, լոյս վըհին,
Լոյս հայ փառաց շեջ զահին.

Սհա սրանայ մեզ ապագայ բոցագես,
Մեր հայրենի աւերակաց տալ լոյս վես.
Հարկ չեն մեզի նիզակ եւ սուր ու վառող.
Իրաւունքի՝ սիրոյ՝ լուսոյ ենք կարօս.
Եղբայրութեան Հայն կը յենու, ո՞չ քագի,
Բոնէ ձեռքեն որ շունչ առնէ եւ հոգի.

Եւ ալ մոռնայ հայկազն հեք
Հին հարուածներն ու խոր վերժ.
Եւ սիրսի ի տրոփ որոտան
—Կեաց միւս ՀԱՅՐԻԿ ԽՐԻՍԵԱՆ:»

1869



Ի ԴԻՄԱՀՈՐՈՒԹԵԱՆ

Ա Մ Ե Ն . Հ Ա Յ Թ Ի Կ Ի Ն

Ով է որ զայ մեզ՝ նեղքած օդն՝ ալին,
Ճակատն գոհարք աստեղք կը փայլին .
Թագաւոր մ'է Հայ , որ ցատկեց ժիրմեն,—
Ո՛չ , դեմքը վառողք արցունք ըսպի են .
Նա կ'արհամարհէ ծիրանի՝ փառքեր,
Նա սեւ է հազեր :

Նա մեր հայ եղբարց արցունքն է ժաւեր,
Ցոյց կուտայ մեզի արիւն ու աւեր,
Դիւցա՛զն մ'է , որ դուրս թրուաւ դամբանեն,
Ո՛չ , քուր չէ՝ ձեռքն՝ այլ խաչ բռներ արդեն,
Չը ցայտեր աշտեն տանթեր . այլ սե՛ր գուր .

Դողայ անկէ Քուրդ :

Նա կուգայ հայոց մարգերէն կարմիր .
Ազատեց Քրդէն Հայը վշտակիր .
Խաչափայտով մը պանծացաւ յադրող .
Հնչեցուց ի Հայս ազատութեան փող,
Տեսէ՛ք . քուրծ հազեր , կարծես ենք դրակ .

Բայց սիրտն է կրակ :

Գայ Մասեաց սարէն . նա ձախն ու աջը
Մովսէսի քնարն՝ Ղեւոնդի խաչը ,
Աստղի մը նայուածք,
Աղեաց խորերէն կը սիրէ նա Հայն ,
Դեռ չը նանչցա՞ք զայն . նակա՛սք վշտակոծ ,
Հրետակն է Հայոց :

Ահա կը հնչէ նորա հետս սըրինգ,
Արձագանգ կուտան Հայոց դաշտ՝ լեռինք .
Երբանք իր տուրջը . Հայե՛ր արտալած ,
Չը խաբեր . մատներ նա մեզ օսարաց ,
Չը սիրեր ոսկի . փառք ու վաս մարդիկ .
Հայուն է Հայրիկ :

Գլխիկը դըրած սըզաւոր սըմեմ,
Զը քափիր ճակտէն դեռ ալիք վըսեմ,
Բայց դէմքին վրայ կանուխ են փըթած
Անցի ու վէտի խորշոմներ միւս քաց.
Միակ վարձք մ'ունի՛ այն է կոչել զինք.
«ԽՐԻՍԵԱՆ ՀԱՅՐԻԿ»:

1869



Ե Ր Գ

ՄԱՐՏԻՆ ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ

Արի՛ ուղի՛ Արարատեան,
Նըսեմ նակատ ցայտեն բող շանք,
Դողդոց ձեռաց մէջ սուր ցոլան,
Արդար վրիժուց ժամն հասաւ արդ,
Փօրի՛ Պարսկին անդուլ կացին,
Հայք բաւ լացին.

Մեռնի՛նք Մասեաց շուշերուն տակ,
Յաւերծ կանգնեն յաղթանակ.

Ծն, ազա՛ս ըլլանի
Եւ Հայաստան մեր,
Թո՞ղ տան արձագանգ
Մասին անվեհեր.

Մեռնի՛նք յԱրտազ՝ Տղմուտի մօս՝
Ուսի ծագի մեզ առաւօս.

Մեր սուսեւց փայլեն
Սասանին Սասանին,
Մեր ամեն բայլեն
Ծագի յաղթանակ :

1869

ՆՈՐ ՍԵՒ ՕՐԵՐ

Մինչ բնուրեան՝ ինկան արեան դարերը,
Աշխարհ մը կայ արցո՞ւնիք քափող սարերը,
Արեամբ պղտո՞ր դեռ գետերուն ափունիքը,
Չը դադրեցաւ դեռ այս եկրին սեւ սուզը.

Աւերակոյն այս ահարկու,
Աշխարհ մոխորց ու նոներու:

Հայ դիւցազանց՝ որ հոն ինկան ի վաղուց՝
Ուկերոտիքն՝ արմատներն այն զըրիժուց
Ա՛հ, դեռ բողբոջ մը շարձրկած հո՞ղ դարձան...
Ուրեմն հիմա աղիք չունի Հայաստան...

Ա՛յ, դալկահար դու Հայրենիք...
— Եւ դեռ Քրդին ալ խոնարհինք:

Մառախուղ են հազեր՝ դաշն ու լերինիքը,
Չը գեղգեղեր Հայ հովուհւոյն ւրինզը,
Հայուն համար չը փալփլեր աստիկը,
Արցունիներով քոռմ եր հոգի ոյն ծաղիկը.

Դադրեր անմ եղ խինդ՝ թինդ ու պար,
Շողայ ազատ Քրդին տապար :

Դողդոջ մտնե առազասր զիւզ հարսը,
Արտասուարոր՝ դեմքին ծածկած հոյլ վարսը՝
Որ չըլլայ թէ յանկարծ սիրոյ մրմունջը
Խափանե վատ Քրդին տոփոս մըրունչը.

Սերը փեսին արեամբ կարմրի,
Հարսը քրդին կ'երքայ գերի...:

Մի՞շ կը ցանե Հայն, չը հնձեր... անօրի...
Եր դալկահար դեմքեն եւկու ժիր կարի,
Արտօր ու ֆիրտ միանգամայն... ո՛վ Ասուած.
Նա նաշակե սրտմած սրտով ցաւ ու հաց.

Այս տարաբախս ազգն է Հայլ,
Մեր արիւնը. մեր եղբայրը :

Ա՛հ, ունակոխ Հայուն սիրոր եւ տանար
Հրացանն յուս սա կոչ Քրդին անդադար.

Եւ մեր ներսը չեռա՞ր կարմիր մեկ ալին
Կամ մեկ փրփուրն հայրենեաց սուրբ կրակին,

Որ սառուցի զերք որդիներ՝

ՄԵՐ աղիքները չենք քօրուեր :

Ի՞նչ սիրս է այս որ հոս զամեր է Աստուած,

ՄԻՆՉ չը սիրեր նա հայրենիքը ցաւած . . .

Չունի ներսը Հայն իր նախնեաց տրոփը,
Լքե՞ր է զինք նակատագրին Սերոբը,

Երես դարձուց Հայն սուսերէն,

«ՍԵՐ» ժառանգեց լոկ պապերէն :

Սառէ այեր՝ քարէ լեզու, այս մընաց

Բիւր փառքերէն մեր գոռ ու պերն հայրենեաց,

ՍԵՐԱԳԼՈՒԽ խումբ մը ազուա՞ւ մընաց լոկ՝

Կամ խումբ մը կոյր խլուրդ՝ սրուկ փառքի սոսկ

Ա՞հ, այն արծիւ ժողովրդէն՝

Որ հարուածուի արդ կոչ քրդէն :

Ի՞նչ, սեւ ձեռքեր հըպէն վընիտ նակատին,

Հայ կուսիկին նուիրական լաշակին,

Դրժոխիք մը տարփ թօնեն վարդը կուսութեան,

Կարծես ծաղիկ կը կոխկոտեն — զայս կը զգան,

Եւ երբօր Հայ մը մորթեն

Կարծես թէ հաւ մը մորթեն :

Է՞հ, մի վախէք ասեղ մանգամ պէտք չէ մեզ,

Այլ հայրենի սոսկ ըզգացում մ'աղեկէզ՝

Ժանգու սուր մը՝ պատռած դրօս մը թէ չունինք.

Կուրծքերնուս տակ տրոփող սի՞րս մ'ալ չունինք,

ՕՇ, ոսքերնիս զարնենք զետին,

Յայտնենք մեր ցաւը ահազին :

ՄԵՐ քերց վարդերն եւ արեւերն մեր եղբարց՝

ՄԵՐ տաճարաց խաչերն՝ պատիւն հայրենեաց,

ՄԵՆՔ պահանջենք բարօռութիւն մեր ազգին.

Զայս պահանջենք զայս Սուլթանեն սրտագին,

ՄԵՐ պատիւն ու Քուրդը կ'ուզէնք

Եւ կամ նորա զենքին դէմ զէնք :

Ի ՑԻՇ ԹԷ

Ո՞հ . ի՞նչ ես դու, սէ՞ր, երկնի հո՞ւր, կամ ժըպի՞ս . . .

Չունի երկին աշացդ կայծերն ու կապուտ.

Վարդը չունի քու լանջդ անբիծ՝ լուսափթիք,

Չունի լուսինն վարդերն ուկնու այտերուդ :

Գիշերն երկնի կայծից՝ լուսնոյն սիրադեմ,

Ցերեկն ալեաց՝ ծաղկանց ժպտիս . . . մէկո՞ւն զէք . . .

Իսկ քեզ համար ես արցունիքով կ'աղօթեմ,

Դու չես շնորհեր նայուածք մ'ինձ հուր աշերեդ :

Արդեօֆ եա՞կ մ'ես՝ թէ երկնի գուարըուն,

Կը նախանձին փայլիդ վրայ վարդ՝ լուսնակ.

Չայնիկդ ապշած լրսելով քաղցր ու քրքռուն՝

Նոնիներու մէջ սրգայ լրոիկ լուսինեակ :

Ծնեի իցի՛ւ թ'հեւացող հով մ'անուշիկ,

Եւ գգուելով երագք նակտիդ այդ անսուգ՝

Տալի շունչն շուրբերուդ մէջ ես յուշիկ,

Լոկ սրբելով, թէ տղար աշբդ արտասուն :

Պարտեզդ իցի՛ւ թէ փրբեի վարդ լացող,

Եւ երբ գայիր այզուն շաղին ժպտով պերն՝

Գունովս ներկել այտերդ՝ թափել գոգդ իմ ցող,

Վերջին շնչիկս ի գիրկդ առներ ել եւ եջ :

Բղիսեի ես իցի՛ւ թ'առու մը վրճիս,

Եւ երբ յուշիկ գայիր մօս իմ եզերքին՝

Ցոլանար իմ նայելոյն մէջ քու ժըպիս՝

Պղտուելով կապոյս ալիս՝ ցամքեին,

Ա՞հ, իցի՛ւ թէ լինեի ես նառագայք,

Շողշողայի դէմքիդ վրայ վայրիկ մի .

Խաբեի քեզ թ'ես աւելի գեղազարդ .

Ի'անուշաբոյր մազերուդ մէջ մարեի :

Այլ ո՞չ, անգուր, երե տուիր մէկուն սէր.
Իցիւ ք'անոր զերեզմանին տարն լինիմ,
Եւ դռւ թօւնած զաս շնչել տուրջու... արտասուելու...
Քեզ հըպելու համար հարկ լոկ զոյ տիրիմ. . . :

1867

ՄԱՆՈՒԿՆ ԱՐ ԽԱԶ

Ով խաչափայս
Դու քառարեւ
Որոյ ճակաս
Սիրոյ արեւ
Գամուած Յիսուս
Փրչեց խոնարի
Հոգի եւ լոյս
Սէր բնդ աշխարհ,

Ընդունե՛ իմ հոգիս, նեղիկ փառանանանչ.
Թեւերուդ տակ, եւ սորվեցուր ինձի հաւաս.
Սէր՝ յոյս, որով միօտ բաբախէ իմ փափուկ լանջ,
Եւ փարատէ՛ լուսովդ խաւարն առես վրհաս.

Սորվիմ աղօք
Դառնալ քեզի
Երբ խութից ոսք
Իմ հանդիպի
Սեւ Սատանին
Որ նզնի միօտ
Դիւթել զիոգին
Ի մուք՝ ի վիօտ:

1871



ՍԻՐԵՑԻ ՔԵԶ

Շաղի, շողի ժամֆ եին,
Վարդից հրդեհ կար յերկինն.
Փոխան ամպոց հուր հիւսքի,
Տեղա՛ր մարզրիտ եւ ոսկի:

Թաւուտքի մը խոր ծաղկոս
Ընկողմանած նուաղկոս.
Կը հեւայիր դու սժզոյն,
Ամրան սիւզի մը հանգոյն

Աշերդ սիրոյ Ասրուտան. . .
Եւ մատներովդ զերք շուշան.
Կը փետքէիր ծաղիկ մի,
Յառած շողից աշերդ երկնի:

Հիանայի թէ ի՞նչպես
Փետքել թերքեր վարդին վես.
Եւ բափրփել ի քո զիրկի
Զօրէին մատունքըդ զիրզ:

Եւ նուաղկոս այդ աշեր
Նշուլէին նո՞ր երեր,
Երեր մ'աստեղց, ուր փոխան
Հրաւէկ սըլասֆ կը շողան:

Ըրիր աշացդ մէկ կայծին
Եւ մէկ վանկիդ զիս զերի,
Շղբայեցիր զիս, անգո՞ւք,
Նշոյներովն վեհ հոգւոյդ:

Թո՞ղ սիրտս, ինձմէ գնա հեռի,
Չուզեմ հոգւոյս բագուհի
Քեզ՝ որոյ կուրծն վարդի թերք
Այլ կրանիտ սիրտն է զեր:

Դու որ զիտես լոկ բուրել,
Գիրգ սրտու վերք փորել,
Եւ կը սիրես երք կարի
Քեզ պաշտող սիրտն արիւնի,
Թաւուտի մը տուք նրսեմ
Երբոր մենիկ արտասուեմ,
Հոն ես դու, կը գտնես զիս
Տեսեւներեն կը խոսիս :
Երք առուակին մէջ փաղփուն
Կ'ուզեմ մոռնալ դէմքը, դուն
Դարձեալ հոն կը գտնես զիս
Ալիներեն կը ժրպտիս :
Երք կը փախչիմ ժայռ ու սար՝
Զախցախել սիրտս եւ քրնար,
Հովին մէջեն միւս մընջես՝
Թէ բնաւ զիս սիրած չես :
Գրկեմ սրտովս արդ ցուրտ հող,
՚ի ալ չը դիպիմ քեզի թող,
Կոյս մ'է նաեւ զերեզման...
Կա՞յ խորունկ սիրտ մ'անոր նման... .

1869



ՄԱՆԻՇԱԿ



Ով մանիշակ, մանիշակ,
ինչու այդպէս գլխիկոր
նայիս հողին սըգաւոր . . .
Ո՞հ ինչի՞ այդ նըշանակ :

Միքէ դու կո՞յս մը տեսար,
որուն աշաց քով կապուտ՝
Ըզեզ գըտար այնշափ մութ,
որ կը սըգաս սեւահար :

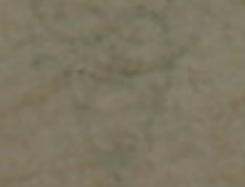
Երէ դու ալ վարդին պէս
ունենայիր դոյզն բոսոր,
կը շիկնեիր, ինչպէս որ
Շիկնեցաւ այն վարդը վէս :

Երբ տեսաւ օր մը ներա
Վարդերն անբիծ այտերուն,
Շուշանին պէս դալկութիւն
Երէ ըլլար քու վըրայ :

Դժգունեիր որպէս նա,
ինչէս որ օր մը Շուշան
Դժգունեցաւ աննըշան,
Տեսաւ ձեռներն երբ ներա :

Եւ դեռ ըսե՞մ . . . օր մ'երկիև
Ամպունեցաւ . . . ե՞ր արդեօֆ . . .
Երբոր կ'ըներ նէ աղօրք
Վերն յառած աչքն ու հոգին :

1871



ԻՄ ՑԱՒԾ

Սուրբ տենչերով լոկ ծարաւած՝
Յամաք գտնե՛լ աղբերքն յամայր,
Յամքի՛լ ծաղիկ հասակի մէջ,
Ո՞հ, չէ՛ այնչափ ցաւ ինձ համար :

Զերմ համբոյրով մը դեռ չայրած
Սա ցուրտ նակատս դալկահար՝
Հանգչեցնե՛լ հողէ բարձին,
Ո՞հ, չէ՛ այնչափ ցաւ ինձ համար :

Դեռ չը գրկած եակ փունջ մը
Ժայտէ՛ գեղէ՛ հոտէ օաղեալ՝
Գրկե՛լ սաս ցուրտ հողակոյտը,
Ո՞հ, չէ՛ այնչափ ցաւ ինձ համար :

Քաղցր երազող մ'յրդի մրափ մը
Չ'անդորրած զլուխս մրրկահար՝
Ննջել հողէ վերմակին տակ,
Ո՞հ, չէ՛ այնչափ ցաւ ինձ համար :

Հազնի՛լ հիւղին մուր—անունը,
Ծըծե՛լ նորա մրուր—օդն յար,
Միւտ ցաւի՛լը միանգամայն,
Ո՞հ, չէ՛ այնչափ ցաւ ինձ համար :

Հեք մարդկութեան մեկ ոսր գոս՝
Հայրենիք մը ունիմ քըտուառ,
Զօգնած անոր մեռնի՛լ աննշան,
Ո՞հ, ա՛յս ե սոսկ ցաւ ինձ համար :



ՀԱՅՐԻԿՆ ՀԱՅՈՑ

Փութա՛, հովուապե՛ս սիրող յար ազատ՝

Հարազատ,

Փարատի՛ սեւ ամպ, փայլի՛ արդ արեւ

Արդարեւ

Փողփողի՛ն դաշտեր, ազատ առնենք քայլ

Առ նենգ գայլ,

Ցըցո՛ւր ցուպրող, Հայերն կանչէ՛ յարօս մի՝

Յար հոտ մի :

Ճանկեր արիւնոս կուրծ մեր քափ առինք,

Թափառինք,

Եկո՛, հովուե՛ մեզ, սիրածդ ազգասէ՛ր,

Ազգ ա՛ս եւ :

Դու զրբոս նըման երկնի հայրիկին՝

Յ'այր ի կին՝

Յ'որոց եւ յ'ալիս սփռե՛ լոյս եւ սեր,

Լոյս եւ, ե՞ր

Յաւի՛ չը զարբնու նենուած յ'ալզուն յ'այն

Յայլ, յուն հայն :

Սոխակ մ'եիր մերը ի նոնս, ւ'երգերդ՝

Վերքերըդ

Առած բիւրաւոր՝ դեռ դու կանչեցիր,

Կա՞ն. չե՛ ցիր

Երգերդ միւս մեր սիրս, սիրոյ նոգւոյ ձա՛յն,

Յ'ոգւոց հայն

Հանեց՝ վառեցաւ ձայնեդ՝ իմացաւ

Հիմա ցաւ.

Քե՛զ խնդրէ Հայն արդ, ամբոխ ամբոխ չ'ե՛

Աղբողջ ե.

Արդ ըսէ՛ Հայուն, բրէ՛ ազդ անոր

Աստանօր.

Ես կարօս եմ վառ սրտից՝ ձեռքերի,

Զեր զերի,

Եղբայրքն ազատե՛լ, լո՛յս տալ ի Մասիս.

Ի մաս յ'իս

Առնել իմ նախնեաց արիւն արտառեկն,

Արդ սուզեն

Ելնեն Հայք՝ օրինեն սիրով յաւետ իս

Յ'աւետիս.

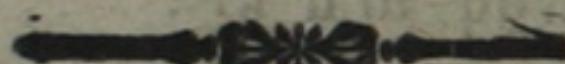
Ցանկամ, որ Հայք ինձ ըսեն ա՞հ՝ յամայր

«Ահա՛ մայր».

Այս իմ վերջին տեսչ, միտ նետք Հայկայ կա՛ն

Հայկական :

1869



ԹՐՔՈՒՆԻՆ

Երեկոյ է . բոցավառ է հորիզոն ,
Կառք մը կ'անցնի դագաղի պէս յամրընքաց ,
Գեղուհի մը ընկողմանած տրոփէ հոն ,
Վերջալոյսի աղջի՞կ մ'է սա , ո՛վ Ասուած .

Երե նայի ,

Կ'ըսես—Հիմա կը մարի :»

Մեղրամոմէ անդրիանդի մ'է հանգոյն ,
Ինչ դալկահար . . . կարծես հաջաղը վառէ
Պատան մ'է նուրբ ներա վարդիկը դժգոյն .
Ասուած զնէ զոյգ մ'աշերովն կը վառէ .

Երե ժըպտի .

Կ'ըսես—ո՞հ , հիմա կ'անցնի :

Նայիլ կ'ուզէ , բայց աւելի կ'նուաղի ,
Սիրտը խունկի պէս կը մխայլ սիրավառ ,
Նէ տողերու՝ բոյրերու է քագուհի ,
Խոնջ թիթեռնիկ մ'որ կը խնդրէ ծաղկէ քառ .

Երե շարժի ,

Կ'ըսես—հիմա կը բռչի :»

Լանջն է յուզեալ Ռվեկանի մը նման .
Կ'ուզէ սիրել . . . համբոյրի մ'հետ նուաղիլ ,
Մատիլ , խամրիլ , խոնջած ընկնիլ գերեզման ,
Քամել սիրոյ կրակէ բաժկին հուսկ կարիլ .

Երե տիկնի ,

Կ'ըսես—հիմա կը բռնկի :»

Մրտի մեղու , ինչպէս կոչեց Լամարթին .
Որուն ծրծած ծաղիկը՝ սիրտ , մեղրն է սէր .
Ես կոչեմ զնէ կոյս՝ որուն սիրտն է երկին
Անհուն սիրոյ որ հորիզոն չունի դեռ .

Երե խօսի ,

Կ'ըսես—հիմա կը հատնի :»

Նե կը վառի, մի՛շ կը վառի. Հը հատնիր
Տընանկ կրնոջ տանարն վառած նրագին պէս,
Աստղերու նման զիւեր սիրե՝ փողփողիլ,
Կրակ մ'ե՛ փրբած կողեն սիրոյ բոցագէս . . .
• Թէ խսկ մեռնի,
Կ'ըսես—հի՛մա կը ծնի :»

1871

ՍԻՐԵԼ

Բոյլ մը նայուած՝ փունջ մը ժրպիս՝
Քուրայ մը խօսք դիւրեց իմ սիրս :

Ես ուզեցի լուռ մենանալ
Սիրել փըրիթ՝ խորշեր քաւուս,
Սիրել կայծերն երկնի կապուս՝
Եռտրւան շաղն՝ իրիկուան բայ՝
Ճակատագրիս սեւ զիծ կարդալ՝
Խոկալ՝ սուզիլ՝ զմայլիլ սուս :

Ո՞հ. խուրձ մը վարս՝ եղեմ մը շունչ՝
Շրջազգես մը շրջեց իմ օռւրջ :

Ես ուզեցի լոկ ու մինակ
Մրտակցիլ ջինջ վրտակին հես,
Յիշատակի շունի նա հես,
Մի՛րս մ'որոյ մինչ սուզիմ յատակ
Գտնեմ զիս նոն դժգոյն յատակ,
Դադտնի՛ք մ'ունի՝ այն՝ անթիւ վես :

Եթեր մը տրոփ սրտի լսեցի,
Հծծեց՝ «Կ'ուզե՞ս սիրս, ե՛կ ինծի :»

Ես ուզեցի սիրել զեփիւռ
Որ երկնին քռչի բեկբեկ .
Նա չը սիրեր խոցել երբե՛ք,

Հոգի՛ մ'որոյ զաղսնի բոյր,
Գիտէ տոյել երազներ բիւր,
Երկնի բոյրն յուշ կ'ածէ առ հեֆ:

Ո՞հ, փունջ մը բոց Փրսփրսաց ինձ.
— «Կ'ուզե՞ս պատել հոգի մ'անքիծ :»

Ես ուզեցի քրնարով մի
Լոկ սիրել հոս՝ հոս դալկահար,
Պատել՝ գրկել միայն քրնար,
Սիրող եակ նանչել զանի,
Հս իմ քրմաց լարել աղի
Եւ սրտակցիլ սիրողաբար :

Նե մօսեցաւ յուժիկ՝ ըստ.
— «Քրնարդ է ցուց սիրս՝ Եւ սէրրդ ցաւ :»

Թօրուեց թեւերն հոգիս մոլար,
Ճանչեց ըզնէ զեյ ու կրտակ՝
Սիրսն անապակ ինչպէս վրտակ՝
Անմեն՝ ինչպէս սիւգ դալկահար՝
Հաւատարիմ ինչպէս քրնար,
Հրաժեւս տուաւ կեանքի մենակ :

Բոյլ մը նայուածք փունջ մը ժրպիս՝
Քուրայ մը խօսք դիւրեց իմ սիրս :

1871



Լ Ճ Ա Կ

Ինչո՞ւ ապօած ես, լճա՞կ,
Ու չեն խայտար քու ալեակի,
Միքէ հալոյդ մէջ անձկաւ
Գեղունի՞ մը նայեցաւ,

Եւ կամ միքէ կը զմայլի՞ն
Ալեակդ երկնի կապոյտին,
Եւ այն ամպոց լուսափթիք՝
Որք նըմանին փրփուրիդ :

Մելամաղծ լճա՞կ իմ,
Քեզ հետ ըլլանի մտերիմ,
Միրեմ քեզի պէս ես ալ
Գրաւիլ, լըռել ու խոկար,

Որքան ունիս դու ալի՝
Ճակատը ա՛յնքան խոկ ունի,
Որքան ունիս դու փրփուր՝
Միրսս ա՛յնքան խոց ունի բիւր:

Այլ եքէ գոզդ ալ բափին
Բոյլին աստեղաց երկնին
Նըմանիլ չես կրնար դուն
Հոգւուս՝ որ է բո՞ց անհուն :

Հոդ ասողերը չեն մեռնիր
Ծաղիկներն նոդ չեն մեռնիր,
Ամպերը չեն բրջիր նոդ,
Երբ խաղաղ եք դուք եւ օդ :

Լընա՞կ, դու ես բագունիս,
Զի բ'հովէ մ'ալ խորշոմիս,
Դարձեալ խորքիդ մէջ խրռով
Զիս կը պահես դողդղալով :

Շատերը զիս մերժեցին,
«Քընար մ'ունի սոսկ» ըսին .

Մին «դողդոց է, գոյն չունի—

Միւսն ըսաւ— կը մեռնի».

Ո՞չ ո՞ք ըսաւ— «հեք սրդայ,

Արդեօք ինչո՞ւ կը մըխայ,

Թերեւս թլայ գեղանի

Թէ որ սիրեմ, չը մեռնի»:

Ո՞չ ո՞ք ըսաւ— սա սրդին

Պատուենք սիրտը տրմագին,

Նայինք ինչե՞ր գրուած կան. . . »

— Հոն հրդեհ կայ, ո՞չ մատեան,

Հոն կայ մոխին. . . յիշատսկ. . .

Ալեակդ յուզե՞ն բող, լրնակ,

Զի քու խորքիդ մէջ անձկաւ

Յուսահատ մը նայեցաւ. . . :

1871

ԱՌ ՄԱՅԻՍ

Ծաղիկներու մայրիկ դու կոյս՝

Ռվ իմ Մայիս ծաղկահանդերձ,

Սա երփներանգ ծաղկօֆդ հանդերձ

Է՞ր չը բերիր Ծաղիկն հոգւոյ:

Ոհ, միքէ կայ այլ զուարքուն

Մայիս հոգւոյ Ծաղիկներու.

— Նա փողփողէ վերեւ գլխու,—

Մի դալկահար Մայիս անհուն:

1871



ՊԵՏՔ Է ՄԵՌՆԻԼ

Դժգոյն զիւեր մ'եր քաղցրաբոյր առնանային .
Երկինքն աստղեր զերք «սիրոյ վերք» ցոլային .
Դեղնած ու չոր թերքին՝ լուսին իւր բեկբեկ
Շողքը ցողեր ամրան վարսիցն աղեքեկ .

Համբերուն մեջ կը սողոսկեր ուղիս մ'անհիտ,
Կայձեր՝ աստղեր կը խաղային ալեազ հետ,
Սիւզը խաղար տերեւներուն հետ թերեւ,
Կը շոյեր զլուխս՝ այրած նակատ վառէ թեւ .

Նա իւր շնչովն իս զոհ ընել կը կարծեր,
Բայց կ'արծարծեր, ո՞հ, իմ սիրոյն բիւր կայձեր . . .

Ոգի մ'անցաւ սրտես, հոն քողուց ըստուեր,
Ասեղց բոյլ մը . . . միայն զիտեն զայս աստղեր . . .
Համբոյրի մը յիշատակն էր սիւզին շունչ,
Իր դողդոց ձայնն՝ տերեւներուն սա տըտունչ
Գունատ նակտին տիրիկ պատկերն այս լուսին . . .

— Ո՞հ՝ կեանք պետք է տալ սիրտ տրուի թէ կուսին,
Կը սիրէ նէ, նայուածին մեջ կը քոռմի .

Ո՞հ, ի՞նչ է նէ. ձիւնով շաղուած մի անդրի .

Վսեմ նակտին վրայ զոյգ մը աստղեր վառ .

Եթէ սիրէ՝ հալի, թ'ատէ՝ կտրի սառ . . .

Լոկ հուր աչեր՝ ժրպիտ արցունք տեսի նախ .

Կուրծս ուռուցիկ լանջ մը ըզգաց սիրաբախ,

Սիրոյ մրմունջ՝ հառաչ լսեցի բեկբեկ խօսք

Դողդոց ու զիրգ՝ պաղ ձեռք մ'ըզգաց ձեռքը սոսկ .

Թեւերուս մեջ լոյս մը՝ հով մը մարեցաւ .

Էակ չեր նիկ, այլ սեր՝ հուր՝ շունչ՝ ժրպիտ՝ ցաւ .

Գոհիար աչեր՝ վարդ այս՝ այլ ինքն էր քախսիծ .

Այն գիսաւոր աստղեր «քար մը» մընաց ինձ . . .

Յիշատակ մը՝ զերեզման մը . . . սուրբ սափոր՝

Ուր հեկեկով սիրտրս կ'ընէ միտք քափօր . . .

Երանի՝ թէ ըլլամ ես շիք մ'արտասույ

Եւ անհետիմ դամբանիդ նով սիրասուզ .

Իցի՛ւ թէ խոս մ'ըլլամ ու ես ցամքիմ հոդ,
Ծաղիկ կ'ըլլամ բայց առանց ֆեզ չունիմ հոս.
Լոյս թէ մուր՝ քուն՝ շուբրդ պիտի շահինետի,
Հառաչելով ուժ պիտ՝ ըլլամ ոսկր ու դի,
Շիրմ իդ վարդը չը բռումած՝ ֆեզ գրկեմ ես...
«Կեանի կուտաս, սիրս թէ տա» ըսեն ետեւես:

1869

ՎԻՇՏՔ ՀԱՅՈՒՆ

Փոխանակ քաղցր օրօններու, հայրենի՛ք,
Ուրանիս քով մայրիկս զեզ միւս ողբաց
Համբուրին հետ տիր մ'ըզզացի արտասուաց
Աշերս տեսան արցունքներու լոկ երկինք,
Աւերակաց ծաղկանցրդ սոսկ այցելու
Զեփիւռն չեկաւ նժդեհ նակատը տոյելու,
Փառաց դարեր ծընող ընկնող հայրենի՛ք,
Մամոնս աւերք եւ դամբարան զօրավիզ:

Արարատեան նսկայից
Ուր ծոր նակտով վիրալից
Հեծէ ոգին հայկական...:
Բայց ի զուր, ողբ՝ վայ կական
Եւ արտասուք ու հառաչ
Քեզ սփոփել չեն կարող,
Այլ վեն նակատ քանիառող
Ի՛ արիւնաբուղիս կող ու լանջ:
Մոխիր հազած՝ արիւն ծըծած սեւ հողեր,
Ուր կը տիրեն սոսկում տիսուր յիշատակ,
Ալ բռեր են ծոցեղ յուսոյ քաղցր հրետակ
Եւ արիւնոս դափնի մ'անգամ չեն քողեր...:
Սեւ տղաներ եղան ինձի խանձարուր,
Մըրուրեան մեջ սրիս վըրայ նսկեց սուր,
Միքէ Հայ եմ մինչդեռ չես իմս, Հայաստան,
Եւ նոյակապ վես կորողներդ պատուանդան.
Օսարաց գահդ՝ յիշատակ,
Ի գլուխ կրես դու պըսակ
Արդ փրշահիւս սեւ նոնի...
.

Ալ չը կա՞յ վառ բազդ առջի՝
Որուն ականց տեղ անզին՝
Դառնաթախիծ մտածմանց
Քրտութեներ սառ՝ բար կտրած՝
Կննոնս նակատըդ պճնեցին :

Երբոր տեսաւ արիւնլուայ վարդին ծոց՝
Վարդատարփիկ բուլբուլն դողով բրջեցաւ,
Սիրազեղ լանջք կուսից տեսաւ երբ 'ի խոց . . .
Լրուեցին բրնար՝ համբոյր՝ զեղզեղ եւ մրմունց,
Հրաժե՛ս տիրեց . . . եւ սիրակար շուրբեր մունց
Համբուրեցին սեւ հողեր՝ ժայռ եւ ալիք,
Թոյլ թոյլ՝ բիւր բիւր ոգիք բռան տրամալիք .

Մասեաց մուսայք դողահար՝
Թողին պսակ եւ բրնար.
Դաւտեր՝ ձորեր եւ սարեր
Ալիք՝ ժայռեր եւ սառեր՝
Հե՛ք հայրենիք Հայաստա՞ն,
Ըգե՛զ ըգե՛զ ողբացին՝
Ու ուրացողք քեզ բացին
Բիւր բիւր՝ սեւ սեւ զերեզման :

Հայն եր որ բազրդ գրլորեց փայլարձակ.
Եւ ալեւոր նակտիդ բարդեց սեւ ամպեր
Յետոյ վայեց՝ երբ զերեզման կը տապէր,
Այլ տնչասպառ եր՝ չուներ ձեռքր կայծակ՝
Ու այն ամպերն փորուկաբեր փարասեր,
Եւ հայրենիքն ողբաներէ ազատեր.

Նոնեաց խորքը մահուան տունչը սոսափեց,
Սոսկմամբ ցնորած Հայն իր երկրեն խուսափեց,
Թողուց աւեր եւ արիւն,
Թաղեց նոն փառք եւ ալիւն.
Արդ կը տեսնէ բօքաբեր
Ներկայն՝ նիգ մը չը բափեր,
Հայաստա՞ն, քեզ փրկելու,
Անզգայ դարձած դարէ դարէ՝
Չը յիւեր քեզ, չը փուրար
Քեզ անձկանօք զրկելու :

ՍԻՐԵՑԷՔ Զ'ՄԻՄԵԱՆՍ

Վարդակարմ իր Գողգորային վեհ զազաք
Միւս փալփլող՝ սիրոյ անչե՛ց նառազայք
Դեռ կրսպասե՞ս բափել սրտից քու սրլաք.
Չո՞վ կը հրսկես, վեհ եւ անդո՞ւնդ թէ կմախք,
Որ սեւ ժայռից մեջ մարեցաւ այն բեկրեկ
Բարբառն վըսեմ թէ՝ «ըզմիմ եանս սիրեցե՛ք» :

Ծածկե ամպով կարմ իր կողերդ, Գողգորա՛,
Եւ թող խայտան ցաւոս ոսկերք սեւ Յուղայ. . . :
Փանգոս ու դուլ թուրերն առին կարմ իր փայլ,
Նոր կրօնին հետ արեան ուղիս առին քայլ. . .
Թնդանօրին առջի բումբիւն խեղդեց սէգ
Չքաղցր հազար թէ՝ «ըզմիմ եանս սիրեցե՛ք» :

Մարդագոհով Վատիկանի մըխացին
Ծխնելոյզքը կամարքը «փառք», գոռացին,
Փոխ—Քրիստոս խաչն ըրին դաստակ կացինի,
Սեւ դրոշ մը ատելութեան արիւնի,
Դարուց մոխրեն կամ ամպերեն յուսայ հետ
Չրկեալն լըսել թէ՝ «ըզմիմ եանս սիրեցե՛ք» :

Տնանկին դամբանը կ'անհետի ոտնակոխ,
Տընակին մեջ մարի առկայծ կանքեղն հող -
Այն մուրին մեջ նօրի տրդեկ կը հեծեն,
Դդեակըն խրախ մինչեւ լոյս ջահի կը հիւծեն,
Հարուստին կառք ժխորով կ'անցնի սրարտաւ,
Հետին դագաղն իր գերեզմանն լուռ իջաւ . . . :

Գերսեմանին իջնող հրեւսակն դալկահար՝
Որ գեղ՝ ծաղիկ՝ արցունիք ու փառք չը նանչնար՝
Նորա ցուրտ զոգն աղբատը սոսկ կ'ըսփսփի,
Ճռին եւ տընանկ պատանեփին մեջ կ'ըսան մի.
Կայծակնարեւ թէ մըռընչեն մըրրիկներ
Թէ «սիրեցե՛ք զիրար», » հետք հոս չեն սիրեր :

ՆԵՐԱ ՀԵՏ

Համբոյր մ առի ներանե
Համբոյր մ'անհուն գորովի,
Երբ կարմիր շողք մարեին
Հորիզոնին վերեւի :

Զեռսու տարաւ կուրծին հոն՝
Սիրոյ երկին մ'որոտար,
Թօսնեցայ գիրկն ես իբրեւ
Համբոյր մ'անհուն դալկահար :

Նե զիս իր քով նստեցուց
Գորգի վրայ դալարեայ,
Հուսկ նանանչ մը պլպլար
Ներա դիմացը վըրայ :

Թորովեցի . . . դողացի . . .
Առի համբոյր անհամար,
«խոսինք» բաւ— ո՞հ, խոսի՛լ,
Հատնիլ է լոկ ինձ համար :

Աշերու բոցն երբ մարի,
Դադրի տրոփն երբ սրտին,
Լոկ այն ատեն հարկ է որ
Անզօր տուրբերն խոսին :

Հուր հորիզոնն մարեցաւ,
Երկինք աստղեր փրթեցան,
Համբոյր մ'առի դարձեալ ես
Յանուն ասեղց ցիր ու ցան :

Նե բողուց որ վարսեն ազատ
Սիւզր դեալ յիս բերելով
Միւս հովահրէ բըռընկած
Ճակատը զով բոյրերով :

Ո՞հ, այն ժամբ ոսկեպօծ
Անըուս սահած բռած է

Ճակատագրին անողութ
Սեւ ձեռքերեն երկարէ :

Մեր համբոյրներն պահեցին
Տերեւներն խարշափմամբ,
Եւ շողերու սրւին շուր
Ասդեր երկնից այն անամազ :

Զեռք վերցուցինք աստերուն,
Մեր ուխտեցինք իրարու,
Դողդողացին աստերն ալ
Մեր երդումէն ահարկու :

Լըսեց երկինք մեր զերմ ուխտ,
Ասդեր սրսկեց ի գորով,
Բընուրիւնն եղաւ պսակիչ,
Մեզ պսակեց աստերով . . .

1871

Ն Է

Վարդը զարնայնի
Թէ կոյսին տիպար
Այտերուն չըլլար
Ո՞վ յարգեր զանի :

Թէ չը նմանէր
Կապոյսն երերաց
Կոյսին աշերաց
Երկինք ո՞վ նայէր

Թէ կոյսը չըլլար
Սիրուն ու անբիծ,
ԶԱՍՈՒԱԾՆ այն երկնից
Մարդ ո՞ւր կը կարդար :

1871

Ա Ր Կ Ա Յ Ո Ւ

Ո՞հ, մինչ ց' ե՞րբ, ըսկ' ո՛ կոյս, հոգիս թլայ զեղոյդ գերի,
Եւ մինչեւ ց' ե՞րբ քրուան աղիք ցաւած սրտիս եւ բնարի,
Լոկ համբուրիկ մ'ու զեցի՝ ժաղել այտեղ մեկ թարմ վարդ,
Ճառագայթ մը խնդրեցի աշերեղ երկնազուարք,
Զլացար դու անգո՛ւք, վարդ մը սժգոյն նակտիս,
Եւ նառագայթ մ'այն անդունդին խոր սրտիս,

Ոչ, ես չեմ կրնար ապրիլ զուրկ գրկեղ,

Ծիծառնիկն ապրի դուրս բոյնեն զեք.

Տրտմալար բնարս զարնեմ ջախջախ

Գոցեմ սիրտը սիրաբախ. . .

Մնայք բարով կո՛յս եւ բնա՛ր

Կոյսին տեղ լա՛ց, ժա՛ր,

Ճակատը նրսեմ,

Հանգչեցնեմ.

Մատող

Հող :



ԿՈՅՍՆ ԼՔԵԱԼ.

Հալեց սառեր զարնան արեւ,
Ոսկի մատամբք ծաղիկ՝ Տերեւ
Յանեց, ցըրուեց ամպ ու բալ փոյք,
Պարզեց աստեղց կամաւն կապոյտ:

Ո՞հ, ինչո՞ւ կուսին
Նայուածքն է մթին:

Ոսկի սըփուեց լերանցն արփի,
Ծիծաղեցաւ լուսինն յ'ալի
Կայծ ու ծիծաղ, ծաղիկն համբուն,
Թերթեր՝ ուր սէր կարդալ զուարթուն
Ո՞հ, ինչո՞ւ գունատ
Է կոյսին ճակատ:

Բուլբուլն թառեր թաւուտ թփին՝
Գեղգեղէ գե՛լ աղիօֆ սրտին.
Թոշունք մըթին անտառաց խոր
Չայնակցին, հետս սիրոյ ժըխո՛ր . . .

Ո՞հ, ինչո՞ւ լինի
Լուռ կոյս լեզուանի :

Ալիք սիրոյ ցոյց տան ձայն՝ նետ
Մրմունջ՝ նայուածք տանելով հետ,
Զըրել կ'երթան ծաղկուտ մարմանդ
Թօրվէ խոտեն հովն ադամանդ :

Ո՞հ, ինչո՞ւ արտսուք
Թափէ կոյսու ի սուգ :

Ի դրանց ոսկի արեւելքին՝
Խցներ զեփիւռ ցողիկ հետքին՝
Ծաղկանց՝ ալեաց՝ թերթից համբոյք
Տալով՝ սահին քողլով համբոյք .

Ո՞հ, ինչո՞ւ հառաչ
Հանէ կոյսին լանջ :

Ո՛ կոյս, ինչո՞ւ այսպես տրում
Սամոյր հոպոպեղ արտասուաթում
Դէմքըդ սիրուն ծածկեն, վեցուր
Ճակատդ, շնչէ սէր՝ լոյս ու բոյր.

Անկողինդ ծաղկունք՝
Ասդեր բեզի տուք:

— Սիրեի ես ասդերն երենի,
Ալին զ'իս ցոյց տար գեղանի
Վայլեր ծաղիկ նակտիս անսուգ,
Զեփիւնն ուներ հետ փրսփրսուք.

Մատնելու զկուսիկ
Հրապուրք խաբուսիկ»:

1870

ԶՕՆԻԿՔ

Մինակ էր.
Վարդ մ'ըզգօն
Մատուցի
Ներա ձօն:

Շիկնեցաւ
Նէ զուարք
Կ'ընդուներ
Երք իմ վարդ:

Ներա բով
Վարդն ո'րշափ
Էր անտուք
Գունաթափ,

Նոյնակս ձօնս
Համբոյրին
Զոր տուաւ
Զեր բնաւ զին:

1871

ՆՈՅՈՒԱԾՔ ՄԸ

Ամրան տապէն ես խոնջած՝
Թաւուտքի մը բիւր բիւր կայծ
Տերեւներուն շուրբն ինկած՝
Որչափ սիրեմ շունչն հովտաց՝

Մեղմիկ
Հողմիկ :

Արշալուսին կանուխկեկ՝
Որչափ սիրեմ ոսքը մերկ
Կոխելով մարգ ծաղկաներկ՝
Լուացուելու գտնել մեկ

Յըստակ
Վըստակ :

Երբ միայնակ ես զամ ման,
Որչափ սիրեմ կըրակներս մերկ
Ներշնչելու սերս անձայն,
Հոտոտելու կուսի նման.

Քաղցրիկ
Ծաղիկ :

Երբ հովանի ասդազարդ,
Ըլլայ երկնից զմբերարդ,
Որչափ սիրեմ ի սաղարս,
Երբ կը հիւսէ երգ ի վարդ

Թըրուակ
Սոխակ :

Բայց զատնի չեմ փոխեր բնաւ
Մեկ նայուածքին հետ անբաւ.
Թէ ուղարկէ ինձ հետեւ
Իր աշերեն վառ ու սեաւ

Լուսիկ
Կուսիկ.

ԴՐԺԵԼ

Խումբ մը կննիռ՝ բուռ մը կայծակ՝
Դրժոխս մ'անեծք խոցեց հոգեակս :

Ես ուզեցի պատել ըզնէ,
Սիրել ժպիսքն՝ փըթի՛ք անհուն,
Սիրել աստղերն սեւ աշերուն
Եւ այն խոկումն որ մըթագնէ
Պայծառ ճակատը՝ այն ամպն է
Որ կըշպարէ դեմքը լուսնոյն
Գիշեր մը սուդ՝ անդունդ մ'հառաչ
Յուզեց ներա հոգին ու լանջ :

Ես ուզեցի միւս քովն ըլլալ,
Մըտիկ ընել քնդիւն սրտին.
Շնչել՝ խրմել ներա հոգին,
Եւ տօսափել լոկ ձիւնափայլ
Ծոծրակին վըրայ ծալ ծալ
Թափող վարսից ալեակֆ ծըփին :
Ովկեան մը տրտունջ լսեցի,
«Զիս կը նեղե՞ս» — հծծեց ինծի :

Ես ուզեցի քընար մ'ըլլալ
Ներա ձեռքին տակ հեւացող,
Ներա հոգւոյն խորն հիացող
Թերեւ պատկեր մ'ըլլալ շարժեալ,
Մոռնալ զիս, լոկ ըզնէ խոկալ՝
Կ'վառէ երազ մ'որուն մեկ շող :

Ամպրոպ մը սաս ցնցեց հոգիս
Գոչեց — սիրել չ'ես կրնար զ'իս :»

Ի զուր սիրտրս մըխաց առաջին՝
Խնկարկելու սիրտն անապատ,
Յուցի իրեն նակասս գունատ :

Կուրծս գոզած՝ մարս իմ աչփին,
Ի զո՞ւր ըուրբերս դողդոջեցին,
Զինքը սիրելս հձձեցին յայտ։

Նե հեռացաւ ինձնեւ, ըստ,
— Բա՛ւ սիրեցի քեզ մնաս բարեա՛ւ։

Որոտացին խոհիմանցս ամպեր,
Կայծակնահար ըրին հոգիս,
Մոխիր դարձան երազներս յ'իս,
Ճակատագրիս խնձղաց ի վեր,
Խորտ մը կար որ զիս կը ծաղրեր,
Այն լուռ փոսն եր գերեզմանիս
Խումբ մը կննիո՞ բուռ մը կայծակ
Դժոխիք մ'անեծք խոցեց հոգեակս

1871

Զ'ՆԷ ՊԱՇՏԵՄ



Ճառագայթի ու վարդի
Փքքումներով վեհապանձ
Ես չը սիրեմ սա դեմքը
Սիրոյ ժպտով մը օծած։

Ես չը սիրեմ երբ կոյսի մ'
Աշերը զիս բուրվառեն՝
Զերբ հուր ամպոց զոյգ մը հիւս
Յօնիցը տակ մեղմօրէն։

Գիսաստղի պէս հերարձակ՝
Ես չը սիրեմ սա վրճիս
Կոյսն՝ ոյր դեմքէն կը փքքին
Լուռնի դալուկն ու ժրպիս։

Ես չը սիրեմ հանգիպիմ
Երբ կոյսի մը հեղանազ,

Ար եղեմ մը կը բուրէ,
Վառէ երկինք մը երազ :

Ես չը սիրեմ սա կապոյս
Զոյզ մ'երևիններն զինովցած՝
Ոյր մեկուն մեջ պատփ նա
Եւ միւսին մեջ ալ Աստուած :

Ես չը սիրեմ սա օրար
Ժըպիտները յուսաւող՝
Որք ծաղիկներ են սուս սոսկ
Սորփ անդունիդր ծածկող :

Ես կը պատեմ զ'իմ Պիստու ,
Ինձ կը բաւէ իր սորփին
Մեկ ճառագայթը միայն ,
Եւ մեկ վարդն իր ժըպիտին :

Թէեւ սեւ աչյն հեղեղեն
Անքիւ աստեղց միւս բոյլեր՝
Իր սեւ յօնից շուքին տակ՝
Զորս ուր օրն է նա զըծեր :

Լուսինը ո՞չ ներա վարքն՝
Եւ ոչ ալ վարդը ունի
Ճառագայթումը ներա ,
Ճառագայթո՞ւմ սիրողի :

Ես դողդողամ իր վրայ ,
Նէ իմ վրայ գորովի ,
Իսկ քէ մոռնայ զիս օր մը . . .
Ահ , այն օրը նա՛ր կտրի . . . :



ՍԵՒԻ, ՍԵՒԻ

Երբեմն հոգիս ասղի մը բոց
Եւ թիթեռնի մ'ուներ թեւեր.
Վերջալոյսի նըման ամպաց
Երազներ՝ հուր նակաս վառեր.

Արդ սառոյցներ դառն արսօրի
Կը բարանան կուրծիս ներքեւ,
Եւ բարդք ամպոց սեւարորմի
Կ'ուզեն խեղդել սիրս ու արեւ:

Հազիւ ժանի մ'օրերն կեանիսիս
Ոսկեզօծ իմ բախտը վատ՝
Որոնի եղան լոկ ովասիս
Մեղմող կիանից դառն անապատ:

Մենանայի օրեր ցվերջ
Երբեմն՝ հովտի ծաղկանց և՝ երկնի
Զիւնափրբիք ամպերուն մէջ,
Կիանիցի մըրուրն ես թափեի,

Ծրծեի սէր ծրծեի կեանի,
Մինչ վերջալոյսն կը նըրանիւր
«Մնաս բարովի» սա կարմրոր ակ՝
Տրխուր կրակ և՝ երկնի բոցեր :

Ունեի ես երբեմն առաս
Վարդեր՝ առաս ասղեր նոյնապես,
Ճակատազիրս սեւ տեսաւ շա՛ս,
Փրցուց, բաղեց զանոնի սրճս :

Ունեի ես իմ սիրունին
Որոյ թէպէս աչքն եին սեւ,
Սակայն սրգալ չը զիտէին . . .
Հրեւսակ մ'եր նէ, հրեւսակ անթեւ:

Սեւ երաշ մը օր մը դողդոց
Մըդեց զիս սեւ փոսի մ'առջին

Ուր քար կտրած՝ սիրս ի թնդող՝
Դագաղի մ'աչխ յառած էին։

Աւանդ ներա վարդին ու աստղերն
Լուռ պիտի տար կուլ այն սեւ փռ,
Ցուրս համբոյր մը առի նակտեն,
Ներա վերջին ձօնն եր ափսո՞ս։

Եւ լրսէի յայնժամ՝ թի թի
Սեւ սեւ հողեր կուս թնդեցին
Տրխուր քոյժին վըրայ փայտի . . .
Դըժողի մ'անե՛ծ այն սեւ օրին։

Այն ցուրս հողերն յ'իմ դատարկ սիրս
Լըցուցին, փոսն գոցելնուն հետ՝
Եւ այս աշխարհն ալ անժպիտ
Գոցեցին իմ արջեւ յաւե՛ս

1871

ԻՄ ՀԱՆԳԻՍԸ

Երե մօսի հողակոյտիս,
Թուխ մոխրագոյն ւ'աչեր ներա,
Թէ զուխս մարգրիս թափին իմ վրայ,
Չը ցուրագնիր ոսկերոտիս։

Ե՛յս իմ հանգիս՝
Իմ լրոանիս,
Ե՛յս օթեւան
Խաղաղութեան։

1871



ԿՈԿՈՆ — ԾԱՂԻԿՔ ԿՈՒՍԻՆ

Լուսափրիք 'և անարաս
Զոյզ մ'աշխարհներ ես տեսի
Ճառագայթից՝ բոյրերու
Եւ փափկութեան ու լոյսի:

Ո՞հ, չե նոցա պէս ամիգիծ
Խտալական վեհ երկին,
Եթէ չունին աստեղց բոյլ,
Ամպ ու կայծակ ալ չունին:

Ո՞հ, յաւիտեան միւս կոկոն
Կարծես զոյզ մը ծաղիկ են,
Բայց նման կոյս արտերու՝
Կարի բաղցր կը բուրեն:

Զեռք կարկառել ս' աշխարհաց
Ակնախրսիդ ու անտես՝
Յանդուզն ըլլալ է լոկ բան
Զաշխարհակալն Արտաւես:

Ի՞նչպէս արդեօֆ կերտեց նա
Լուսագունդուերս այս դողդոջ,
Նա աշխարհի բան ըզկերս՝
Մտածեց ոգի տալն կընոջ:

Կը դողդողան իմ ըուրբեր
Հըպիլ սիրոյ այդ խրոռով
Կոկոն-ծաղկանց՝ խամրելու,
Արաւելու երկիւղով:

Այլ ո՛ր ըուրբն յանդզնի
Հըպիլ նրաօից այդ լուսէ,
Կ'երդնում յաշխարհն աստեղաց
Թէ նա դար մը կը ծըծէ:

Ի ԳԵՐԵԶՄԱՆՆ
ԱՄԵՆԱՍԻՐԵԼԻՈՅ ՎԱՐԴԱՆ ՀՈՒԹՖԵԽԱՆԻ

ՀԵՇԵԾՄՈՒՆՔ

ՏԱՐԱԾՈՒՅՈՒՆ

Ո՞հ, երկնի ժապաւեններ՝
Ճառագարներ միացուցած՝
Էին սրերը մեր միմեանց՝
Մեր սրերը սիրանըւեր :

Նոյն միմեանց համար քանի՛
Էին անհուն բաց մատեաններ,
Հո՞ն ամեն բան խորք մը ուներ
Եր ներքեւը սիրոյ, զաւի :

Ո՞հ, կը լիւե՞ս, Չամլընայի
Սարը նսած լուռ մըխայինի,
Ուր ռուք տային մեզի նոնիք՝
Մեւ հովանոցք վրչւսիարի :

Ըսրամալի կապոյց զօւոյն՝
Վոսփորի ծուփը դիտէինի,
Ուսէից եւ մերը զանամալ երկինի . . .
Ո, ախորժներ լուռ մեր հոգւոյն :

Այն հիւսկեններն երկրնին՝
Այն ամպերը ձիւնարորմի՝
Մինչ երեկոյ, ո՞հ, մի առ մի
Մեր նայուածքը գրաւէին :

Զեինի խօսեր, խօսին մեր հոգւոց
Անհունուրիւնը կը պղծեր.
Մենի զերը երկու սծզոյն բոցեր
Իրարու մեջ կ'այրէին սոսկ :

ՄԵՐ ԲՈԳԻՔԸ ՅՈՆԻՆԵՐՈՒ
ԹՈՒԽ ՔԻՔԵՌՈՒՆԵՐ ԷԿԱ ՏՐՏՈՒՄ,
ՄԵՐ ՃՐՃԵԿԻՆԸ, ԱՌՎԱ ԱԲԻԱՏՌՈՒՄ,
ՆԱՅԵԿԻՆԸ ՄԻՉՍ ԵՐԿԵՍ ԲԵՌՈՒ:

ԱՅՆՈՒՍՈՒՐԻՇՆԻ, զԵՐԵԳՄԱՆԻ
ԱՅԴ ԱԵԼ ԿԱՐԾ ՇԱ՛Տ ԲԻՋԵցինԸ
ՔԵզ յափրեցուց այդ ըմպելիք,
Եղար ԵՐԿԵԿԻՑ ՏՐԺԳՈՅՆ ՈՐԴԻ :

ՔՈՒ ԴԱԼՈՒԼԻ զԻՍ ցՈՒցՈՒԾ ՇԱ՛Տ,
ԵԼ ՆԱՅՈՒԱՁՔՐԴ ՎԵՐՉԻՆ ԵՐԵՎՈՒ
ԶԱՐ ՈՒՂՂԵցիր իՆԾԻ, ԱՒԱՌԻ,
ՔԵԼԵՆԵցուց յիս յիշատակդ :

ԵՐՉՈՒԻԻԿ ԵԱ ԲՈԴ ՔԵ ՔՇՈՒԱՆ,
ԶՈՒԱՐՔԲՈՒ ՔԵԼՈՎ ԼՈՒՐ Մ'ԻՆԱ ՊՐԵԿԵ.
ԱՌԻ, այս աշխարհս միշս ՏԱՂՏՈՒԿ Է...
ՑԱԼԵՐՈՒ ՄԵԾ ՄԱՅՐ Մ'Է ԱՇԽԱՐԻ :

ՈՒ. ԵՐԵ ԲՈԴ ՃՈՒԻ ՄՐ ՇՈՒԾ
ԿԱՅ. ԵԼ ՅՈՐՈՒ ՖՈՎ ՄԵԿ ՎՐՏԱԿ,
ԵՐԵ ԿԱՅ ԲՈԴ ԱԿՐ ԱԲԻԱՊԱԿ,
ԿԱԲ ԱՎԱՏ ՕԴ, ԱՎԱՏՈՒՐԻՇՆԻ,

ՈՒ, կը բօրվեմ ես այս աղտոս
Զորձն հոգւոյս՝ կեանիս՝ մինչ իսկ
Մայսօթ

Հող կը նազնիմ, հո՞դ սրգաւոր . . .
- ԱՌԻ, ՈՒՂՋԱՁՅԵՐՈՒ, ՎԱՐԴՈՒՆ կա՞ն հոդ :



Հ Ծ Ծ Ի Ւ Ն Ք

Երբոր վարդի փունջք հայեցի՝
Ծրլան սրժոյն նակտիդ վերեւ,
Խոնարհեցիր աչերդ արեւ,
Քեզ այն օրեն ես սիրեցի։

Թերթեր յուզող սիւգի մը պէս
Թրուար՝ սրշիս ծալքերն քօքվել,
Քնարի մը կրակէ թել՝
Քեզ ձրգեցիր դու աղիքէս։

Արդ կը փախչիս ինձմ է սիւգի
Պէս, շուքը տաս լոկ քընարիս
Գիսաստղի պէս բաց կ'նազիս՝
Հովին տուած մազերդ ոսկի։

Երբ աստղալոյց զիշեր է զով,
Շրջագայիս, ո՛ սիրելի,
Գետե՞ս թէ սիրս ո՛րշափ մատի՝
Քու հմայող հայեցուածով։

Գայ սիւգն զով քեզ այցելու,
Նային քեզի աստերն ազատ.
Լսուերին մեջ մինակ ու զատ՝
Ես կը դողամ քեզ մօսելու։

Ոհ, թող երբա՛յ սիւգն իր ծաղկոց,
Նային աստեղք թող յ՛նվկեան,
Եւ թող մեկ մ'ե՛ս ալ դալկանա՛մ
Մեջ նայուածքիդ կրակուքոց։

Մահիկն երբոր տառագունած
Իջնէ լեռնեն ի նորիզոն,
Ալ կ'անհետիս, չես տրջեր հոն՝
Կազին՝ հովին՝ աստղին դիմաց։

Շիրմանց մեջի ցուրտ ցուրտ ծառեր
Կը փլսփրսան մեռելոց հետ,
Մրտիս քելերն իմ դառնաղէս
Տան արձագանգ մահամրաւէր :

Նըւաղած են լոյս ու ժրխոր,
Դադրած շրջիւնք սրտերս մունջ,
Արդ կը բաղուին համբոյր՝ մրմունջ
Թսեղազարդ անդունդին խոր :

Քու քայլերուդ խօրտունն յար
Կը մրմունջէ դեռ ականջիս,
Հեծկլտալով իջնէ հոգիս
Սրուրալից անդունդ մ'ի վար . . . :

1871

ՆԱԻ ԷՐ ՅԻ ՇԱ ՏԱԿԻ
ԱՌ Պ. Յ. ՃԱՆՁԵՍՏԱՆԵԱՆ

ՅՈՒՆԻ

Մա խաղաղ մայր — Ովկեանին՝
Ուր փողփողեն աւազք ոսկի՝
Մեր երազոց վառարանին՝
Թ'եզրեն՝ վարդից մեջ անիւնի
Երբ արեւը տողողէ՝
Դու իմ սերը միւս յիշէ :

Թսաւուսքէ մը կանանչ ու մորչ՝
Որոց տուքը սիրեինք միւս
Նստիլ՝ խօսիլ տրքամբք դողդոջ՝
Ծըծել անյագ իրարու սիրս՝
Երբ տերեւ մը խարշափէ,
Դու իմ մրմունջքը յիշէ :

Առաւօսներն զարնանային՝
Ոհ, հորիզոնն ալ վարդավառ՝
Յ'այց ելնելուդ ծաղկած մարգին՝
Ուր կը զտնես մորչ չոր մացառ.

Երբ քոչնիկ մը ճըռւողէ,
Դու իմ իղձերը յիշէ:

Պաղլարպաշի ելած ատեն՝
Եւ կամ սա՛րը Զամլընային՝
Սիրո՛ւն վայրեր ուր միւս արդէն
Ճեմել հոգիք մեր սիրեկին՝

Երբոր զեփիւռ մը փըշէ,
Դու իմ հոգին միւս յիշէ,

Եւ առօրեայ աշխատանիք
Վասակաբեկ վերադարձիդ՝
Եւ կամ սիրոյ արշաւանիք
Դարձած ատեն Տըրոփ ի սիրս՝
Երբ հորիզոնն հրդեհէ,
Դու իմ կրակները յիշէ:

Ամրան գիշեր մ'երբոր զտնես
Ասդերն առատ զլիսուդ վրայ՝
Եւ լուսինը լապտեր ընես
Դողդոց ժայլից դեպ ի Մօսայ՝
Երբ տըջազգես մը շրջէ,
Իմ մաշած սիրը յիշէ :

Տըսում նսած դու պատուհան՝
Յառած երկնից այն սեւերես՝
Սեւ մըտածմանց լոկ վառարան
Տժգոյն նակատդ եւ աչերդ վես՝
Տըխուր կոշնակ մ'երբ հնչէ,
Մըտերմիդ մահը յիշէ :

ԻՄ ՄԱԼԸ

Երե սժզոյն մահու հրետակ
Անհուն ժպտով մ'իջնէ իմ դէմ...
Շոգիանան ցաւս ու հոդիս,
Գիտցէ՞ որ դեռ կենդանի եմ:

Երե սրբարք իմ տիպար
Մոմ մը լիտ ու մահաղեմ
Ո՞հ նօռուի, ցուրտ նառագայք,
Գիտցէ՞ որ դեռ կենդանի եմ:

Երե նակտուլս արտօւազօծ
Զիս պատանի մէջ ցուրտ զերք վեմ
Փարքեն, դնեն սեւ դագաղը,
Գիտցէ՞ որ դեռ կենդանի եմ:

Երե հնչէ սրխուր կոչնակ՝
Թրքուն ծիծաղն մահու դժխեմ,
Դագաղը առնէ իր յամքր քայլ,
Գիտցէ՞ որ դեռ կենդանի եմ:

Երե մարդիկն այն մահերգակ՝
Որք սեւ ունին եւ խոժոռ դէմ
Համասփռեն խունկ եւ աղօք,
Գիտցէ՞ որ դեռ կենդանի եմ:

Եք՝ յարդարեն իմ հողակոյս,
Եւ հեծեծմամբ ու սգալէն
Իմ սիրելիքը բաժնուին,
Գիտցէ՞ որ դեռ կենդանի եմ:

Իսկ աննշան երե մնայ
Երկրի մէկ խորշն հողակոյսն իմ,
Եւ յիշատակս ալ բառամի,
Ա՞հ, այն ատեն ես կը մեռնիմ...:

Ի՞ՆՉ Կ'ԸՍԵՆ

Ինծի կ'ըսեն— «ինչու լուռ ես .»—
«Ո՞հ, միքէ բառ կամ խօսք ունի
Արշալոյսը որ կը բռընկի .
Զի անհուն է այն ալ ինձ պէս .»

Ինծի կ'ըսեն— «միշտ ժխուր ես .»
«Ի՞նչպէս չըլլամ, մեկիկ մեկիկ
Թօթափեցան գլխուս ասդիկ . . .
Արշալոյս մը չանցաւ սրես» :

Ինծի կ'ըսեն— կըրակոտ չես ,
Լընակի մը պէս ես մեռած,
Դալկահա՛ր դեմքը ու հայեցուած . :—
«Ո՞հ, յատակն են իմ փրփուրներս :»

Ես ինձ կ'ըսեմ— ժամդ է հասեր ,
Քու եկրորդ սեւ մօրդ զընա զոգ
Գերեզմա՛ն, հո՛ն զտնես դու զոգ
Վարդեր՝ բրբռում՝ բռիչ ու ասդեր . . . :»

1871



* * *

Ահա սրանայ օրն երջանիկ՝
ի յիշատակ ոսկեղենիկ.
Յորում լրցան հեք հոգւոյս իղձ,
Ետուն տեղի սրտես բախիծ,
Թարմացան հոյլ վարդք ոսկեփունջ
Կենացս պատեաց բուրում զիմ ժունչ
Եւ կարէ ոչ սրտիկն իմ վառ.
Գոլ գոհ, յագիլ լոկ 'ի կիրառ,
Զիոգիդ ըզ սիրտ եւ ըզ բարիս,
Դու որ յարտօր զիիֆօֆ փարիս,
Փրկչին մերոյ արձան տիպար.
Փոյթ բըուառաց 'ի միիրար
Դու որ սփռես զդամբանօֆ վարդ,
Տաս ցոյց զերկինն յարկնարկ զըւարք
Երգես սոխակ 'ի զիշերի.
Ո ի գեղգեղդ սոսկումն ցրեմ
Գերեզմանաց խօլ արհաւիրք,
Պարզես զբարեաց զյաւերժ երկինք:
Քե՛ւ, քե՛ւ ժնչեմ ես յայս յաշխարհ,
Եւ քուդ 'ի ժունչ միիրար
Սիրելեացս խոր փակեցան փոսք,
Աստեղք յերեւ գան լուսահոսք,
Յորշափ են թիւ՝ կեաց առ յապա
Աստեղաց վառ՝ ցորշափ նոքա,
ի'ի յալիսըդ ձիւնափառ
Ըսփոփես զիեքս հոգեբարբառ,
ի'ի դամբանս եկ առ ի գուր՝
Ըզփրկութեան մնջել զաղօք:

ՏՐՏՈՒՆՁՔ

է, մընաք բարով, Աստուած եւ արեւ՝
Որ կը պըլպըլաք իմ հոգւոյս վերեւ . . .
Աստղ մ'ալ ես կ'երթամ յաւելու երկնից.
Աստղերն ի՞նչ են որ եք ոչ անբիծ
Եւ քուառ ոգւոց անէ՛ծ ողբագին,
Որք քրոին այրել նակատն երկնելին.
Այլ այն Աստուծոյն՝ շանթերու արմաս՝
Յաւելուն զենքերն ու զարդերն հրաս . . . :
Այլ, ո՞հ, ի՞նչ կ'ըսեմ . . . շանթահարէ զիս,
Աստուա՛ծ, խոկն հսկայ փշրէ՛ հիւլէիս՝
Որ ժրապրի ձգտիլ՝ սուզիլ խորն երկնի,
Ելնել աստղերու սանդուխսն ահալի . . .
Ողջո՛յն քեզ, Աստուա՛ծ դողդոց եակին,
Շողին, փըրփիթին, ալւոյն ու վանկին.
Դու որ նակտիս վարդն ու բոցն աչերուս
Խըլեցիր քրբումս տրթանց՝ քոիչն հոգւոյս,
Ամպ տրւիր աշացս, հեւք տուիր սըրտիս.
Հսիր մահուան դուռն ինձ պիտի ժպտիս.
Անտուտ ինձ կեանք մը պահած ես ետի,
Կեանք մը անհուն շողի՝ բոյրի, աղօթի.
Խսկ քէ կորնչի պիտի իմ հուսկ շունչ
Հոս մառախուղի մեջ համր առտունչ,
Այժմեն քո՛ղ որ շանք մ'ըլլամ դալկահար,
Պըլլուիմ անուանդ, մըոնչեմ անդադար,
Թո՛ղ անէ՛ծ մ'ըլլամ ու կողըդ խրիմ.
Թո՛ղ յորջորջեմ քեզ. «Աստուա՛ծ ոխերիմ»:
Ոհ, կը դողդոցեմ, սծզոյն եմ, սծզո՛յն,
Փըրփիթի նե՛րըս դըժոխսի մ'հանգոյն . . . :
Հառաչ մ'եմ հեծող նոներու մեջ սեւ,
Թափելու մօս չոր առնան մեկ տերեւ. . . :
Ոհ, կայծ տրւէ՛ք ինձ, կայծ տրւէ՛ք, ապրիմ...
Ինչ, երազէ վերջ գրկել ցուրտ շիրիմ...»

Այս նակատագիրն ի՞նչ սեւ է . Ասում՝
Արդեօք դամբանի մրուրով է զծուած . . .
Բհ, սրւե՛ք հոգւոյս կրակի մի կաթիլ՝
Սիրել կ'ուզեմ դեռ ւ'ապրիլ ու ապրիլ,
Երկնքի աստղե՛ր, հոգւոյս մեջ ընկե՛ք,
Կայծ սրւե՛ք կեանի՛ ձեր սիրահարին նեք .
Գարունն ո՛չ մեկ վարդ նակտիս դալիահար՝
Ո՛չ երկնի տողերն ժրապիս մ'ինձ չ'են Տար,
Գիշերն միւս դագաղս, աստղերը զահեր,
Լուսինն յար կուլայ խուզարկէ վըհեր՝
Կ'ըլլան մարդիկ որ լացող մը չունին,
Անոր համար նա դրաւ այդ լուսին .
Եւ մահամերձն ալ կ'ուզէ երկու բան,
Նախ կեանիքը վերջը՝ լացող մ'իր վըրան :
Ի զուր գրեցին աստղերն ինծի «սէ՛ր»
Եւ ի զուր ուսոյց բուլբուլն ինձ «սիրել»
Եւ զիս նորատի ցուցուց զինջ ալին .
Ի զուր բաւուսեներ լրուեցին իմ ուսուց,
Գալքնապահ Տերելք չառին երբե՛ք ունչ,
Որ չը խըռովին երազքըս վըսեմ .
Թոյլ տրւին որ միւս ըզնէ երազեմ,
Եւ ի զուր ծաղկունք՝ փրբիթնե՛ր զարնան .
Միւս խնկարկեցին խոկմանցըս խորան . . .
Ոհ, նոքա ամենիք զիս ծաղրեր են . . .
Ասուծոյ ծաղրն է Աւխարի ալ արդեն . . . :

ԶՆԶՈՒՄ

(ՕՐ ՄԸ ՎԵՐՋՐ)

Երեկ երբ պաղ քրտանց մէջ
Ցուցս մըրափ մը կ'առնեի,
Չոյզ մը վարդից ել եւ եջ
Այտերուս վրայ այրեի,
Վերայ ճակտիս իմ մահու
Դալկութիւն մը պըլպլար,
Վերայ հոգւոցս սիրարկու
Անկաւ շունչ մօրս որ կուլար...
Բացի աչերս խոնջած,
Գրոյն արտօսրը Տեսի՛...
Համբոյրն յերեսս հանգչած
Սուրբ յիշատակ մի վերջի...:
Ցոր մայրս անհո՛ւն ցաւ մ'ուներ
Այն սեւ ցաւը ես եի...
Ա՛հ, գըլուխըս փոքորկեց...
Այս սեւ հողերն դուրս Տրի...
Ա՛հ, ներե՛ ինձ, Աստուա՛ծ իմ,
Մօրս արտօսրը Տեսի...:

1871

ՄՆԱՍ ԲԱՐԵԱՒԻ

Առտու մը դեռ մքնաշաղ՝
Կը ծաւալից տող ու տաղ,
Ծաղկանց մէջ քեզ տեսայ ես,
Կը ժրպտէիր լուսնոյ պէս :

Աչերդ սիրոյ Ատրուշան,
Մատներդ էին գիրգ տուշան,
Այտերդ վարդի նոր թերթեր,
Նայուածքէդ ծներ նոր եթեր :

Սիրըս բռա՛ւ ոսքիդ տակ .
Սիրեցի քեզ, իմս հրեւսակ . . .
Սիրով եղան ձիւն մազեր,
Հսին՝ կեանքը երազ էր :

Մինչդեռ դու չես սիրեր զիս,
Մ'իօխեր գոնէ տկար սրտիս.
Ուր որ երբամ դէմքըդ ինձ հետ
Նայուածք չէ՛ այդ . . . մահո՛ւ նետ,

Երբ անտառին խորն նրսեմ
Կ'երբամ լալ՝ լուռ մենանեմ.
Դարձեալ հոն կը գտնես զիս .
Տերեւներեն կը խօսիս :

Երբ առուակին եզերքը՝
Նըսիմ սփոփել իմ վերքը՝
Դարձեալ դու կը գտնես զիս .
Ալեաց մէջէկ կը ժպտիս :

Երբ լեռները կը փախչիմ,
Որ չը տեսնեմ քեզ՝ հանգչիմ,
Հողմոյն մէջէն կը խօսիս .
Թէ՛ դու բնաւ չե՛ս սիրեր զիս .

Լուսնի լուսով զիւերը
Երբ ցողեն իմ աշերը
Դարձեալ դու կը գտնես զիս .
Ասդերու մէջեն կը ժրայտիս :

Իսկ զերեզման երբ մտնեմ,
Քեզ հոն պիտի չը գտնեմ . . .
Մնաս բարեաւ . . . հայուհիս .
Անգութ, արցունիք մ'ալ չունիս :



Փոխանակ բաղց օրօներու . . .
Որրանիս քով մայրիկս ըմեզ միաս ողբաց
Երբ համբուրեց զիս՝ իւր այսերն եին քաց,
Թռուառ մ'եի, աշերս արցունիք նախ տեսան.
Սիրուն գրկեդ հեռու աշերս ես բացի
Այլ բնազդմամբ ես քեզ համար նախ լացի իմ անուշ
Նոնեազարդ տիսուր դամբան այդ անյուշ .

1868 Յունիս 28



ԿԸ ՍԻՐԵՄ ԶՔԵԶ

Ոհ, ով ես դու, սէ՞ր, երկնային տունչ կամ հուր,
քու սեւ անուս աշերըդ շունի զիւերը,
Վարդը շունի քու լանջդ անբիծ ձիւնարոյր,
Լուսին շունի քու վարդագոյն այտերը :

Ցայզն՝ աստվերուն փաղփուն՝ լուսնոյն սիրադեմ,
Ցերեկն ալեաց, ծաղկանց ժրպտիս, մէկուն... զեր
իսկ քեզ համար ես արցունիքով կ'աղօթեմ.
Դու չես շնորհեր նայուածք մ'ինձ սեւ աշերեղ :

Արդեօֆ եա՞կ մ'ես թէ երկնից զուարթուն.
Կը նախանձին զեղոյդ վրայ վարդ, լուսնակ,
Չայնիկդ ապշած լսելով քաղցր ու թրթուն,
Նոնեաց խորերն կը սգայ լոին լուսինեակ :

Այլ ի՞նչ քաղցր է երե ըլլամ ես զեփիւռ,
Եւ զգուելով մազերդ խարտեած ու անօսր,
Տամ տունչս յուժիկ այտերուդ վրայ վարդափիւռ,
Սրբեմ երե կայ աշերուդ մէջ արտօսր :

Պարտեզիդ մէջ իցի՞ւ թէ վարդ մը ըլլամ ես,
Եւ երբ դու գաս առաւօսուն ժրպտով պաղ
Որ քու այտերդ կարմիր զունովրս ներկես,
Թռումիլ... փափկիկ ձեռքիդ մէջ տամ կեանքս վաղ :

Երանի՛ թէ վրտակ մ'ըլլամ ես վրճիս,
Եւ երբ յուժիկ նըստած մօս իմ եզերքին.
Պատկերանայ հայելւոյս մէջ քու ժրպիս,
Պրդտորելով կապոյս ալիքըս ցամքին :

Այլ ոչ, անգուք երե ունիս սիրանար,
Իցի՞ւ թէ անոր զերեզմանին վեմն ըլլամ,
Եւ հոն քափած դառն արցունիքներդ ծրծեմ յար,
Էզգամ դէմքըդ... այլ ոչ. թէպէս վեմն, այլ կուլամ :

Ոհ, դու սիրե, զըգուե ժրպտէ հայ աղջիկ,
Քեզի համար պիտի մեռնիմ, թո՞ղ պլպլուն
Արցունիք մ'հեղու դագաղիս վրայ սեւ աշիկդ,
Տրխուր ժիրմիս վերեւ երգե թո՞ղ պլպուն :

ՀԱՅՈՒՅԻՆ

Աւնան մեջ էր, երեկոյ մը
Վերադարձիս յիւսկիւտար,
Օդը պարզ էր, հողմը մեղմ իկ,
Ծովուն ջուրերն ալ հանդարտիկ.

Շոգենաւին սարաւանդը
Նըստած անկիւն մ'առանձնակի.
Ուշադրութեան ես այն օրուան
Լրագիրները կարդայի.

Մեկ մ'ալ յանկարծ սանդուխւեն
Վեր ելնելու ոժնաձայն մը
Շրփորեց զիս եւ աչերս
Դարձուցի դեայ յայն կողմը :

Հայուհի մ'էր վեր ելնողն.
Բարձրահասակ եւ գեղադեմ.
Ոնցաւ մօսէս նա սիգանեմ
Նստաւ անկիւն մ'ինձ դեմ առ դեմ,

Ոհ, կարծես թէ նա երկնային
Զրւարբուն մ'էր վար իջած.
Լոյս սփուելու . սէր բուրելու,
Խըռովելու սրերն այրած :

Այլ չը զիտեմ թէ ինչո՞ւ
Կրկին աչերըս յառած.
Իմ թերթիկիս վլրայ միւս
Սիրսւ էր ամբողջ խըռոված,

Մինչեւ մեկ մ'ալ նաւասին
Խոպով ձայնով մը գալով մօս
Ըստ, հասանք յիւսկիւտար,
Ալ ի՞նչ նսեր ես դու հոդ:

Վեր վերցուցի աչերըս.
Ոչ ոք տեսի մեջ նաւին.
Մինակ էինք երկութնիս,
Մեկ մ'ես, մեկ մ'ալ . . . նաւասին,

Հետեւեալը Դուրեանին առաջին բանասեղծութիւնն
է, զոր գրած է տասներեք տարեկան հասակին մէջ:

«Գարնանային կենացս մէջ
Սիրոյ ծաղկունք մ ինչ փրթէին.
Սիրս վառուած սիրովն անտէջ
Առաքինւոյն եւ գեղեցկին,

Մահագուշակ խորշակն անդէն
Հասաւ սիրեց սրտիս բոլոր,
Թառամեցաւ ծաղկունք ամ էն
Ծրլած փրբան սրտիս մէջ նու:

Այն որ սրւաւ երկրիս գարուն.
Ծաղկունք, մարգերն ալ զարդ նորին,
Եւ մարդկային վեհ սրտերուն
Ուսոյց սիրել գեղն ու բարին,

Ինչու արդեօֆ խորշակահար.
Կ'ընէ ծաղկունք դեռափրիք.
Ինչու արդեօֆ նա սիրահար
Սրտերն սեղու արտասուլ միւս:

Ահա՛ կ'իջնեմ ո՞հ, ես այժմ էն
Առջեւս բացուած գերեզման խոր,
Բայց սա սըխուր տեսարանէն
Ի՞նչ կայ արդեօֆ հանոյք մ' Անոր ։»



Ա.

Երեկոյեան բալն կը սողար բարդիլ խաւ,
Աստեղազարդ անդունդն հիւսել լուռ ու սեաւ,
Տրիսւր ըստուեր՝ զոր կը ձրգեր իր ետեւ
Լուսափրբիթ օրն սիրայնոց կարեատեւ:
Կը նըմարուեր հազիւ երկնի կապուտակ
Գմբերին խոր փալփլող ւ'ալւոյն զինջ յատակ
Անդրադարձող զիւերուան աստին անդրանիկ
Զոր գրկեցին շուտ վոսփորեան խոնջ ալիք:
Մարք մտնող արփոյն մարեր հուսկ շառայլ
Սառնամանուտ բլրոց վրայ ժայլ առ ժայլ
Ինչպէս հիւծեալ կոյսի մ'ակնարկ առ դամբան,
Ուր պարեն ցուրտ ծիծաղք սիրոյ դառնութեան,
Ինչպէս եւ իմ դիւթեալ ակնարկս առ արօս
Զոր մըրագնեց մառախուղ մի նախանձու
Ի'ալ չը կրցի ընդնւմարել եակն ան.
Զոր զգուեին նահանչ՝ զեփիւռ իրիկուան
Հողմածածան իր տրջազգեսն ու հոպոպ,
Դեղձան վարսից զիրգ ուլան տուրջ ոսկի ծոպ,
Կարծես ծաղիկ մ'եր երազի հիասքանչ,
Կը կոխսկրուտեր այն ծաղկալից մարգաց լանջ.
Թողե՛ք կռիսել զի կը փրըրէ աւելի
Երբոր հովիկըն այտեն գոյն գեղանի
Եւ իր անբիծ լանջեն առած ժիշ մը հոս
Տանի սփուե անապատներն աւազու,
Ի'ահա փրըրեն ծաղիկներ բիւր առաւել.
Անոր համօար ի՞նչ է ծաղիկը ծաղկել.
Մինչդեռ սիրոյ կես դիակներ կը յառնեն
Երբ սեւ աչքեն սըլաք մ'ուղղէ բոցեղեն,
Լուսինն արդեն կը քողարկեր՝ պըններ զինք
Նուրբ ամպիկով՝ ուսկից ուսան քրքունիք
Ծածկել իրենց դեմքն հաջաղով նրբարել,

Անոր նման սժգոյն ըլլալ եւ դիւրել :
Լուսին, գըտիր լոյս ցողելու ցածուն հիւղ,
Ուր գեր ցամքած է կանքեղին առկալծ իւղ.
Մի՛, մի՛ սորվիր զաղջ արեւեն ձըմ եռուան
Մոռնալ հիւղն՝ ուր ամայի է վառարանն,
Եւ լոկ սրտերն հոն կը մրխան յուսահա՞ս . . .
Ծագէ հիւղին այն՝ բանասեղծն ուր աղբա՞
Ինչ լոյս՝ կըրակ ոչ մէկն ունի գըրելու .
Սարն իր աստեղց քո՞ղ դըղեակն ալ ջահերու,
Գընա՛ ցողել լոյս տընակին այն ցածուկ՝
Ուր մայր մը գիրկն առած կայտառ մի մանուկ
Ցոյց տալ կուզէ քեզ Աստուծոյ զերք պատկեր,
Դու որ միայն սիրահարաց ես լապտեր :

Տերեւներուն մէջէն արծար լի լուսինն
Կը դիտէի՝ ինչպէս որ դէմքն հարս կուսին՝
Երբ կը ծածկէ քողքն հիմենեան ոսկերել,
Բայց սա վարդի փոխան գիտէ լոյս փրբել :
Ալ աստղն աղօս եւ կարծես թէ աւելի
Երկընքի լուրջ խորը սուզած կը փալփլի,
Եւ վերջալոյսն ալ կը մարի որ դեռ հոն՝
Հրդեհի պէս բոցավառէր զհորիզոն .
Եւ դուք՝ կրա՛կ սիրոյ, մարիք շուտ եւ դուք,
Տեւէք՝ ինչպէս վերջալոյսն այս բոցաշուք . . .
Արդեօք արեւն այսօր ո՞րտան սիրաբոյր
Կուսից լոյս դէմքն այրեց՝ ուսկից մեղմ համբոյր
Քաղել դողաս, կը վախնաս թէ կը թօժնի
Իր այտերուն վառ վառ վարդեր զեղանի :
Թաւուտք այսօր շուտերուն մէջ առանձին,
Խորհրդաւոր ի՞նչ փրսիրսուք լրսեցին,
Ինչ խոստումներ ի՞նչ մրմունջներ սրմաշուք
Խսկ դուք, մացա՛ռք հովանացա՛կ, ա՞հ. խսկ դուք
Ով հովանի՛ք, քաւո՞ւտք, խորշե՛ր անմարդի՝
Ուր դայլալիկ քոչնոց՝ խորչիւն սաղարքի

Եւ երբ լրսուի տրջազգեսի մը ըրտիւն
Զոր տերեւոց վըրայ՝ սրփու մերկ աշուն,
Երբ տուքին տակ կոյս մ'առանձին ընկ ման,
Ես տերեւոց ետեւ դողամ անոց նման՝
Որ չըյլայ թէ դիպիմ աշխին բոցեղէն,
(Պէ՞ս է դողայ միթէ տերեւն արեւեն)
Երբ ծիծառնուկն ինձ հետ հեծէ աղեկէզ,
Արշափ ատեմ բաղդին ժխորն . սիրեմ Զեզ,
(Հիւանդութեանս պատճառաւ ինդիատուած)

ՏԱՊԱՆԱԳԻՐ ՊԵՏՐՈՍ ԴՈՒՐԵԱՆԻ

ՊԵՏՐՈՍ ԴՈՒՐԵԱՆ

ՔԵՐԹՈՂ

Աս հանգչի մարմ ին Պետրոսի Դուրեան,
Որ խանամեայ էջ ի գերեզման.
Երկարագործի սա ծընաւ որդի,
Բանաստեղծ բռեաւ ի կենաց ասի .
Ի աւրաժամու Յունվար քրսանի
Հազար ուր հարիւր եօթանասներկի .
Արեւըն իւր էր դեռ առաւօսին ,
Օրիասին սեաւ ամպք ըզնա ծածկեցին .
Մահ նորա բնաւից իւրոց սիրելեաց
Սուզ անմըխիթար եւ կակիծ էած .
Վւսրմբեր կենաց իւրոց սոսկ վրկայ
Կնեայ մահարձանս աւասիկ աստ կայ : (1)

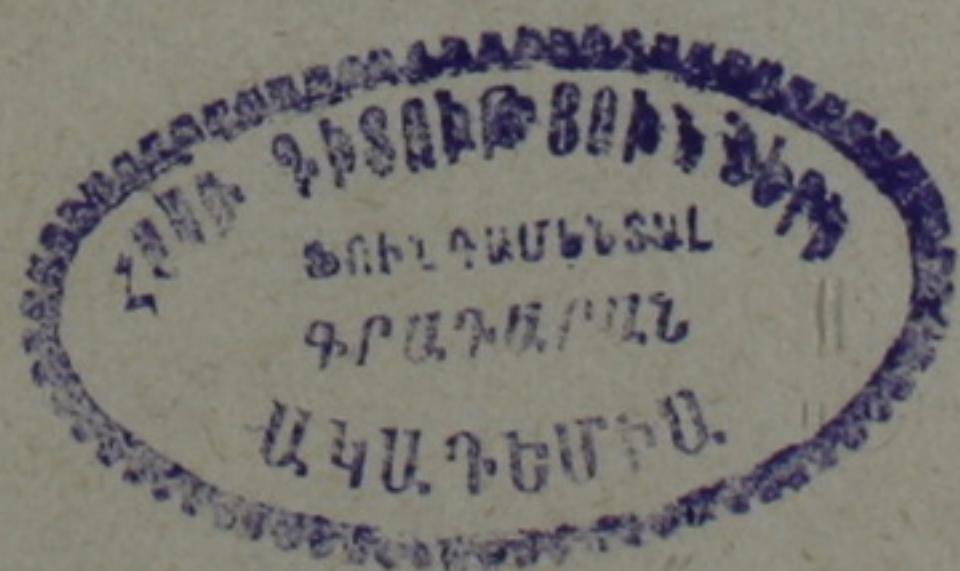
ԾՆԵԱԼ Ի 1852

) Սոյն տապանագիրը գրած է կրտսերագոյն Եղբայրն, Ամեն. Եղիշէ առջիարք Պաւուրեան 1872 թուականին:

ՑԱՆԿ

	էջ
Ա	58
ԱՀԱ ՍՐԱՆԱՅ ՕՐՆ ԵՐԶԱՆԻԿ	49
ԱՄԵՆ. ՀԱՅՐԻԿԻՆ	5
ԱՄԵՆ. » (Ի ԴԻՄԱՀՈՐՋԻԹԵԱՆ)	8
ԱՌ ՄԱՅԻՄ	25
ԱՌ ԿՈՅՄ	32
ԴԱՐՆԱՆԱՅԻՆ ԿԵՆԱՑԱ ՄԷՋ	57
ԴՐԺԵԼ	36
ԶԼՅՈՒՄ	55
ԶՆԵ ՊԱՇՏԵՄ	37
ԲՐՅՈՒՀԻՆ	21
ԻՂՋ ԱՌ ՀԱՅԱՍՏԱՆ	3
ԻՑԻԻ ԹԷ	13
ԻՄ ՑԱՀԼ	18
ԻՄ ՀԱՆԳԻՄ	40
ԻՄ ՄԱՀԼ	47
ԻՆՉ Կ'ՂՄԵՆ	48
ԼՃԱԿ	24
ԿԸ ՍԻՐԵՄ ԶՔԵԶ	55
ԿՈԿՈՆ — ԾԱՂԻԿ	41
ԿՈՅՄ ԼՔԵԱԼ	33
ՀԱՅՐԻԿՆ ՀԱՅՈՑ	19
ՀԱՅՈՒՀԻՆ	56
ՀԾԾԻՒՆՔ	44
ՀԵԾԵԾՄՈՒՆՔ	42
ԶՈՒԿՔ	34
ՄԱՆԻՇԱԿ	17
ՄԱՆՈՒԿՆ ԱՌ ԽԱԶ	14
ՄԱՐՏԻՆ ՎԱՐԴԱՆԱՑ	10

ՄՆԱՍ ԲԱՐԵԱԿԻ	58
ՅՈՒՇՔ	45
ՆԱՅՈՒԱԾՔ ՄԸ	35
ՆԵ	31
ՆԵՐԱ ՀԵՏ	30
ՆՈՐ ՍԵՒ ՕՐԵՐ	11
ՊԵՏՔ Է ՄԵՌՆԻԼ	26
ՄԵՒ ՄԵՒ	30
ՄԻՐԵՑՔՔ ԶՄԻՄԵԱՆԱ	29
ՄԻՐԵԼ	25
ՄԻՐԵՑԻ ՔԵԶ	15
ՎԻՇՏՔ ՀԱՅՈՒՆ	27
ՏՐՏՈՒՆՉՔ	50
ՏԱՊԱՆԱԳԻՐ	61



ՏՊԱՐՍՆ «ՀՐԱԶԴԱՆ»Ի Մ

3156

ԿԸ ԽՍԽՈՒԻՆ ՀԵՏԵՒԵՈԼ ԳՐՔԵՐ

Հանակիր (Բ. Թիւ) (Դրակ. Հաւամածոյ)	100 դր.
Էլենահայաստանի Հեռաամառը	30 "
Խիոսունի Մալեն (Թատերգ.) Մ. Մեթերլինի 30 "	"
Սորյանոսի Քաղաքացիութեա " " " "	" "
Թիապարտը (Առաքայիսով)	" "

Կոմսունի Տր Առկի ւրի 10 դր.

Խումեն Ժողովական Պատմուածին:

Ելենա Եօրէս	5	դր.
Վերադարձ (Թատերգ.) Ջօրժ Շիվոլէ Էւ		
Ապահովագրեալ Շամակ մը (Կատակերգ.)		
Փ. Թուրքելինի (Մեկ հատուով) 2 ֆրան		
Միւրիանայ Երզումն (Ա. Գիրք)	15	դր.
Մուրիանայ Երզումն (Բ. Գիրք)	5	դր.

Մեծահանուկ գնողներուն բացառիկ զեղջ.

Հասցե

Imprimerie «Hrazdan»

Ե. Բ Ա 587

ՄԱՍՆԻՑ ՏԵՂ Լ

ԴՐՊԱՆԻ ՆՈՐ ԵՐԳԱՐԱԿ

ԳԻՆ 10 Ա. Դ.

QJU. Համարված գիտ. գրք.



220031567

A II
31567