

• ՅԵՐԻՍԳՐՈՂՆԵՐԻ ՍԵՐԻԱ •

ԽԱԶԻԿ ԴԱՇՏԵՆՑ

ՅԵՐԳԵՐԻ ԳԻՐՔ

• ՊԵՏՏՐԱԾ •

891.99  
Դ-19

19 NOV 2011

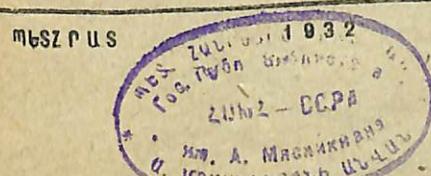
No 5

ՏԵՐԻՏԳՐՈՂՆԵՐԻ ՍԵՐԻԱ

31.99 usd ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԴԱՎՏԵՆՔ

ՅԵՐԳԵՐԻ ԳԵՐՔ

I



\*\*\*

Յեղ ծեծեց կառավարիչը, շպրտեց պատին,  
Բռունցքով զարկեց ու տվեց քացի,  
Դու լացով նայեցիր նրա ցուցամատին,  
Ու կարոտ մնացիր մի կտոր հացի:

Յերբ գիշերն իջավ, գլուխու դրկած,  
Հենվեցիր մանկատան պատին ու լացիր,  
Յեվ ծնկաչոփ յեղար և մութի մեջ անքուն  
Մահճակալիդ ընկար ու հեծկլտացիր:

Յերազեցիր ինչքա՞ն, ինչքա՞ն բաներ,  
Ազմել թվաց քեզ մի բաժակ կաթ,  
Լուսինը թվաց մի կտոր պանիր,  
Ամպերը՝ քաթան, աստղերը՝ հեքյաթ...

Յերազներիդ մեջ կբակ վնտաեցիր,  
Ու ամպերը դարձան քեղ համար շապիկ,  
Ա՛խ, գու այնքա՞ն, այնքա՞ն մնացիր նոթի,  
Ու գետնին զարկեցիր վոտքերդ բորիկ:

Իսկ հիմա արդեն մեծացել ես դու,  
Յեվ կոմյերիտ ես արդեն հասուն,  
Ճամբա յես ընկել ինդո՛ւն, ինդո՛ւն,  
Յեվ արդեն յերգեր ես սիրով ասում:

Տե՛ս, ծիծաղում են տարիները քեղ,  
Կացինը յելնում ու իջնում ե պինդ,

Յեկ որերդ, կանաչ բարդիների պես  
Որորվում, ընկնում, փռվում են ճամբիդ:

Ո՞ւ, յերգի՛ր, ընկե՛ր, յերգի՛ր արի  
Մեր կառուցումը, մեր հույզերը՝ ծով.  
Մեր դարը յերգի՛ր, յերգի՛ր ու քայլեր  
Որերիդ կանաչ անտառի միջով:

1930 թ.

Ն Ո Ր Յ Ե Ր Գ Ե Ր

(ԳԵՂՋԿԱԿԱՆ)

## ԳՆԱՆՔ ԱՐՏԵ ՄԻԱՍԻՆ

Գնանք արտը միասի՞ն, միասի՞ն, միասի՞ն,  
Բանե՞նք, դատե՞նք, աշխատե՞նք միասի՞ն, միասի՞ն,  
Կոմյերիտ սիրուն աղջիկ, սև' աղջիկ, սե'ր աղջիկ  
Հանդը գնանք մութլուսի՞ն, մութլուսի՞ն, մութլուսի՞ն:

Խըշմըշում են արտերի, վարդերի ծովերը,  
Սըվսըվում են սարերի', դաշտերի' հովերը,  
Ու ամենքը միասի՞ն, միասի՞ն, միասի՞ն  
Փըսփըսում են նոր կյանքի աշխատանքն ու սերը:

Կոմյերիտ սիրուն աղջիկ, սև աղջիկ, սեր աղջիկ  
Գնանք արտը մութլուսի՞ն, մութլուսի՞ն, մութլուսի՞ն,  
Բանենք, դատե՞նք, աշխատե՞նք, ջան աղջիկ, ջան  
աղջիկ,  
Ու հետ դառնանք միասի՞ն, միասի՞ն, միասի՞ն:

---

\*\*\*

## ԿՈՄՍՈՄՈԼՆԵՐ ԵՆ ՅԵԿԵԼ

Զյունը արցո՞ւնք ե թափում , ձյո՞ւնը արցունք ե  
թափում .  
Կոմյերիտներ են յեկել,<sup>բա</sup> մեր սարերն են չափում :

Չափում են ու չեն հոգնում , յեկել են մեղ են ոգնում  
թարձր սներ են խփում , բարակ թելեր են կապում :

Զյո՞ւնը արցունք ե թափում , ձյո՞ւնը արցունք ե  
թափում .  
Կոմյերիտներ են յեկել , մեր սարերն են չափում :

Փողոցը լույս են ցանում , ճրադը դուրս են անում ,  
Մեր գյուղերը լուսավոր ճամբի վրա յեն հանում :

Զյո՞ւնը արցունք ե թափում , ձյո՞ւնը արցունք ե  
թափում .  
Կոմյերիտներ են յեկել , մեր սարերն են չափում :

Քաղքի միջից են յեկել , մեր չեֆ բջջից են յեկել ,  
Գարնան նման են յեկել , գարնան միջից են յեկել :

Զյո՞ւնը արցունք ե թափում , ձյո՞ւնը արցունք ե  
թափում .  
Կոմյերիտներ են յեկել , մեր սարերն են չափում :

Աղջի , կուսիկ , դուրս արի ,  
Տե՛ս , արել լլացվել ,  
Շողք ե զարկել սարերին ,—  
Ինչքա՞ն կակաչ ե բացվել :

Տե՛ս ի՞նչ սիրուն չարքերով  
Ավտոները վազում են ,  
Մեր սարերը խազում են ,  
Մեր սարերին սազում են :

Ավտոն սարից ցած գնաց ,  
Աբախց թռան լորերը ,  
Կակաչները կարմրած ,  
Գլուխները կորորեն :

Աղջի , կուսիկ , դուրս արի ,  
Մեր սարերը նորել են ,  
Ավտոները դյուղ մտան ,  
Զեն են տալիս ձորերը :

## ԱՂՋԻԿԸ

— Աղջիկ', Եղ ի՞նչ ես անում,  
Եղ ի՞նչ առու յես հանում,  
Զուրը եղ ո՞ւր ես տանում:

— Զրին ճամբա յեմ բանում,  
Հասկերին ջուր եմ տանում,  
Տե՛ս, աշխատանք եմ անում:

— Հոնքերդ մրել, մրել,  
Բահը թեվիդ ես դրել,  
Եղ ի՞նչ լավ ես կարմրել:

— Տղա՛ ջան, թեվդ քըշտի,  
Մի կանցնի արտի կըշտին,  
Չեռքերս դարձան բըշտիկ:

— Աղջիկ', ջուրը թող գնա,  
Դու արտի կըշտին մնա,  
Չրի հետ դու մի՛ գնա:

— Ա՛յ սիմուլյանտ փուչ տղա,  
Զուրն ե արտի մեջ վազում,  
Դու կանցնել ի՞նչ ես խոսում:

## ԿՈԼԽՈՂՆԻԿ ՆՎԱՐԴԸ

— Ես ո՞ւր գնաց նվարդը,  
Մեր կոլխողնիկ նվարդը,  
Զա՛ն նվա՛րդը, նվա՛րդը,  
Բացվել ե դաշտի վարդը:

— Տղա՛, եղ ի՞նչ յերգում,  
Եղ ի՞նչ վարդ ե քո ձեռքում,  
Ա՛յ կոլխողնիկ, ժիր տղա,  
Ասա եղ ի՞նչ յերգում:

— Նանի, ո՞ւր ե նվարդը,  
Նրան կըտամ ես վարդը,  
Զա՛ն նվա՛րդը, նվա՛րդը,  
Բացվել ե դաշտի վարդը:

— Տղա՛, նվարդը գնաց,  
Մաշինի հետ արտ գնաց,  
Մածուն կերավ, կա՛թ ու հա՛ց,  
Կեպին դրեց արտ գնաց:

\* \* \*

Լաշակդ ցած ես առել,  
Գողնոցդ բաց ես արել,  
Ա՛յ բամբակ քաղող աղջիկ  
Մատներդ թաց ես արել:

Բամբակն ե թել-թել գողում,  
Արևն ե դոշիդ շողում,  
Թըշերիդ արնի միջին  
Արևի շողն ե շողում:

Հովը քեզ պաչ ե անում,  
Մաղերդ քաշում, տանում,  
Բամբակի արտի միջի  
Շաղը քեզ թաց ե անում:

Զա՛ն աղջիկ, ջա՛ն ջա՛ն աղջիկ;  
Զա՛ն բամբակ քաղող աղջիկ,  
Յե՛կ յես-դու պայման կապենք,  
Ես արտը քաղենք, աղջիկ:

## ԻՄ ՎԱՅՐԵՆԻ ՎԱՐԴԵՆԻ

## ԻՄ ՎԱՅՐԵՆԻ ՎԱՐԴԵՆԻ

դարնան ծաղկում ես, կարմրում ես, վարդենի,  
դերի մեջ վառվում ես, իմ վայրենի վարդենի.  
Չդ յեղինձ և բուսնում և բաղեղներ լայնաթուփ,  
Չդ խոտեր են հուսավում, իմ վայրենի վարդենի:  
Կությունից եմ հիշում, փոքրիկ ելիր, շատ  
փոքրիկ,  
ին սերմեց քեզ մի որ բաղեղների մեջ վայրի  
արդեն հասուն են, կոացել ես վարդերից,  
մի վրա յես կախվել, իմ վայրենի վարդենի:  
և խարկել եմ սիրով ու կոմյերիտ հույսերով,  
տուն եմ դարձել յես իմ միտքը վայրենի,  
ությունս, վորպես շող, շաղ եմ տվել քարերին,  
կանգնել եմ չուրջդ, իմ գեղեցիկ վարդենի:  
Պների մեջ ընկած, յեղիճներին դու գերի,  
տվում ես, ծիծաղում ու թափում ես թերթերդ,  
դարդից պոկում ես քո գեղեցիկ զարդերը,  
ես տալիս ժայռերին, իմ վայրենի վարդենի:  
Ն առնում ե նրանց և ցանում ե ձորի մեջ,  
ես մենակ որորվում, դրկում խոտերը վայրի,  
ում ես ժայռերից, ցած ես նայում ափսոսով,  
ողեցիկ վարդի թուփ, իմ վայրենի վարդենի:  
Ե միայն, վորպես յերդ, ժայռերի տակ գլուխում,  
ում ե խոտերը և զարկվելով քարերին  
վում ե թերթերիդ կարկաչում ե ու գնում,  
ողեցիկ վարդի թուփ, իմ վայրենի վարդենի:

\*\*\*

Տե՛ս, փորում են քո ձորը, գլորում են ժայռերը,  
Յերկաթուղին ե գալիս, իմ գեղեցիկ վարդենի.  
Ծուխը, վորպես սև քամի, քո թերթերը կլիզի  
Յեկ քո ձորի ժայռերին կիջնի վորպես մառախուղ:

Կրիաները պիտի փախչեն կանաչները ծալելով,  
Յեկ մողեսները ծխից խելագարված արշալեն,  
Յեկ նաևլաստակը ձորիդ, բաղեղները բազմաթիվ  
Քո թփերին զարկելով պիտի ծխից խեղդվի:

Պիտի իջնի ծուխը սև, վորպես բարակ, մութ շղարչ,  
Նստի սիրուն թերթերիդ, քո ջրերին խառնվի,  
Յեկ քո բոլոր ժայռերի ու խոտերի արանքից  
Գոլորշու պես բարձրանա, իմ գեղեցիկ վարդենի:

\*\*\*

Ե՛ս, այդպես ենք մենք գալիս, յերկաթեղեն յերգերով,  
Յերկաթեղեն յերգերով մենք մտնում ենք ձորերը,  
Ե՛վ ամայի, ե՛ վայրի բնությունը հղկելով  
Մենք նոր ուղի յենք դժում, իմ վայրենի վարդենի:

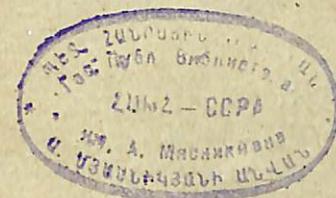
Վարդերի տակ կռացած ծիծաղում ես խենթի պես,  
Ու ծիծաղդ բոցի պես թափ ես տալիս ժայռերին,  
Ե՛ս, իմ անուշ վարդենի, ի՞նչ ես ծեծում մատներս,  
Ու արյունս շաղ տալիս քո գեղեցիկ վարդերին:

Մի դինամիտ, տե՛ս, պայթեց, յերկաթուղին ե գալիս  
Ի՞նչպես պահեմ իմ ճի՛չը, իմ քրքիջը վայրենի,  
Քո թփերի արանքից դուքս եմ փախչում ծիծաղով,  
Իմ գեղեցիկ վարդի թուփ, իմ վայրենի վարդենի:

Յեկ ծափում եմ հրճվանքից, ցնծությունից խելագար  
Քո վարդերը զարկում եմ յերկաթուղու ճակատին,  
Ու ճչում եմ ու կանչում ու դողում եմ կարոտից,  
Իմ գեղեցիկ վարդի թուփ, իմ վայրենի վարդենի:

Շուրջող տներ կրուանեն և քո ձորը կարմկի,  
Գործարաններ կճչան ծխացան ու վիթխարի,  
Յեկ մի աղջիկ դուցե քեզ, յեղինճներից աղատի,  
Իմ գեղեցիկ վարդի թուփ, իմ վայրենի վարդենի:

1008  
34489



## ԶԱՆ ԻՄ ՅԵՂԻՆՑ

Զա՞ն իմ յեղինճ, վա՛յրի յեղինճ,  
Քեղնից հիմա մետաքս կուղենք:

Նայի՛ր, նայի՛ր, ուե՛ս, այս ձորում  
Յեղինճներ են բացվե՛լ; բուսե՛լ,  
Ծուտով, չուտով այս յեղինճից,  
Պետք ե բարակ մետաքս հյուսենք:

Զա՞ն իմ յեղինճ, վա՛յրի յեղինճ,  
Քեղնից հիմա մետաքս կուղենք:

Ծուտով կերթամ կոռպերատիվ,  
Ու յեղինճե շապիկ կուղեմ,  
Ու գուրս կդամ ուրա՛խ, ուրա՛խ,  
Կծիծաղեմ ու կհուզվեմ:

Զա՞ն իմ յեղինճ, վա՛յրի յեղինճ,  
Քեղնից հիմա մետաքս կուղենք:

Հովը խառնեց յեղինճները,  
Յեղինճները իրար անցան,  
Յես պոկեցի մի փունջ յեղինճ,  
Զարկի թելիս ու հեռացա:

Զա՞ն իմ յեղինճ, վա՛յրի յեղինճ,  
Քեղնից հիմա մետաքս կուղենք:

## ԳԱՐՆԱՆ ՄԱՍԻՆ

Ապրիլ ամիսն եր. արևին կարուտ,  
Գարնանացանի Փբոնտից դարձած,  
Անցնում եյի յես մի բարձր սարով,  
Մեջքիս գրքերի մի կասոց բարձած:

Որը կեսոր եր. չողերի ջրով  
Հեղեղված եր վողջ հորիզոնը ջինջ,  
Արևն եր չողում անսահման սիրով  
Մանիշակագույն յերկնքի միջից:

Նայեցի վերև անհոելի բարձունք,  
Պայծա՛ռ, պապղո՛ւն, աղամանդեղեն,  
Ու իջնող ջրեր ու հալչող ձյուներ,  
Զնծաղիկների ժպտացող թերթեր,  
Յե՛վ ծիլ և՛ կանաչ և՛ ծաղիկ և՛ ձյուն,  
Կոռնկների վաղք ու պայծառ յերթեր....

Արե եր չուրջա, կարկաչ ու թոչուն,  
Ու գեմս փուղված անսահման մի դաշտ  
Գարունն եր խորքից ուժգին շառաչում,—  
Տրակտորները պատռում են հողը,  
Իրար են խառնվել յերկաթե ծուխը,  
Դաշտի գոլորշին, արեկ չողը:

Սկսեցի յերգել, ծիծաղե՛լ, ծափե՛լ,  
Իմ սրտի աճբողջ ծիծաղը թափել,  
Հըճվանքից, տենդից, կարոտից դողալ,

կարոտել, սիրել, սիրել, սիրել ու չողալ,  
Յեվ ամբողջ սրտով զբնդալ սարում,  
Բղավել, գոչել, ո՛հ, յենող գարուն,  
Ո՛հ, քաղցր գարուն, ո՛հ, գարուն անդին,  
Վողջույն ծիծաղիդ, արևիդ, կյանքիդ:

Խըփում եր սիրտու, խըփում եր սիրտու,  
Խըփում, ծըփծըփում ուրախությունից,  
— ի՞նչ կլինի մի բան, մի բան գրեմ, ասի,  
Կերցրի մատիտը նստեցի քարին,  
Ու գրեցի այս յերգը գարնան մասին:

Ապրիլ ամիսն եր. արևին կարուտ,  
Գարնանցանի Փրոնտից դարձած,  
Անցնում ելի յես մի բարձր սարով  
Մեջքիս գրքերի մի կապոց բարձած:

1930 թ. ապրիլ

\*\*\*

Քաղաքից գործեներ բերեցին,  
Զափեցին մեր սարերն ու անցան  
Վ. ԳրիգորՅԱՆ

Յեկան մեր սարը չափեցին,  
Մեր կալից տարան քաղաք,  
Պիոներները թմբուկ զարկեցին,  
Արտուտները արտերից վախան:

Գարուն եր. քլունդով, թափով,  
Բանվորները մեր սարը քանդեցին,  
Ծռվեցին մեր սարի տակով  
Մեր դետի ջուրը բանդեցին:

Մեր ձորից ալաղ հանեցին,  
Փըշեցին մեր ձորի քարերը,  
Մեր ձորում ոռւմբեր ցանեցին,  
Ցնցեցին մեր սիրուն սարերը:

||

Խրճիթ իմ, յեղինճով պատաժ,  
Քարափին որորվող բարդենի,  
Հովերի թևի տակ մտած  
Իմ սիրուն, իմ սիրուն վարդենի:

Խումբերին եմ հանձնում յես ձեզ,  
Դուք կընկնե՞ք, դուք կընկնե՞ք անպատճառ,  
Ի՞մ տընակ, ի՞մ սիրուն վարդենի',  
Քարափին որորվող բարդի ծա՛ռ:

Ո՛չ, ծխա, դինամիտ իմ, պայթի՛ր,  
Որորվի՛ր, իմ հարբած վարդենի,  
Ո՛չ, ոռմբ իմ, վորոտա ու քանդի՛ր,  
Որորվի՛ր, իմ հարբած բարդենի:

\*\*\*

Յեկան մեր սարը չափեցին,  
Մեր կալից տարան քաղաք,  
Պիոներները թմբուկ զարկեցին,  
Արտուտները արտերից փախան:

ՅԵՐԿՈՒ ՍԵՐ

ԼԵՅԶԱՒ

ԼԵՅՂԻ', ՏԻԾՄԱՂ ու սե՛ր...

Կաղ ես անում արտում, հավաքում ես կռութ՝  
Ու խանձում ես հասկեր,  
Դաշտի հովն և դեմքիդ յազմի վրա Փըռուսմ,  
Լեյղի', Տիծա՛ղ ու սե՛ր:

Ծերացել ե հայրդ ու մաշվել ե, ինչպես  
Քամահարված մի գաշտ,  
Նրա ճակատի վրա ակոսներն են կյանքի  
Առո՛ւ-առո՛ւ քաշված:

Ճըռնչում ե սայլը մաշված ճանապարհով,  
Լափուկները քերծում,  
Կանաչ բարդիներն են ծեր կալի մեջ ուրախ  
Ցորնի դեղը ծեծում:

Զարգուփուր լլինի հորդ սելը, Լեյղի',  
Ցեղ կուշանա ճամբին,  
Լուսագիշեր մի որ փշո՛ւր-փշո՛ւր կլինի  
Ցեր արտերի ափին:

Քեզ կտեսնեմ, Լեյղի', լույս աչքերդ՝ վաղիա  
Ակունքներին հառած,  
Քեզ կտեսնեմ մի որ կառուցումի ճամբին  
Կոմսոմոլկա գառած:

ՆԱՄԱԿ

Իրիկուն եր . գարնան խաղաղ իրիկուն ,  
Քայլում եյինք , գնում եյինք միասին ,  
Գնում եյինք գետի՝ Հոռոմ—դեպի տուն ,  
Իրիկուն եր արեսու ու լուսագին :

Գործուղել եղ մեղ շրջանի կոմիտեն ,  
Զինել եր մեղ թեղիսներով , թղթերով ,  
Դյուզն եր հեռու , բլուրի տակ , դեմ ու դեմ ,  
Գնում եյինք կոմսոմոլի գործերով :

Արտի մեջ եր , որորվում եր հասակդ ,  
Ինչպես հասկը որորվում և հովերում ,  
Թմբի վրա ծալապատիկ նստեցինք ,  
Արտը հպարտ ծածանվում եր ու ծփում :

Իրիկուն եր . գնում եյինք միասին ,  
Լցված անհուն կարոտանքով ու սիրով ,  
Գործուղել եր մեղ շրջանի կոմիտեն ,  
Գնում եյինք կոմսոմոլի գործերով :



Այս որվանից , ինչպես ջուրը արոտով ,  
Տարիները կարկաչել են գնացել ,  
Բայց յես նորից հսկայական կարոտով ,  
Հիշում եմ քեզ , ի՞մ բարեկամ , ի՞մ ընկեր :

Մոռացումը թող ծուխ դառնա ինձ համար,  
Թող ծուխ զառնա անարեղակ ու տանջող,  
Թե վոր մի որ են որերը մոռանամ,  
Են յերեկոն յերգի նման ինձ կանչող :

Դու իմ սրտին այնքա՞ն մոտ ես, այնքա՞ն մոտ,  
Ֆեմքը յերբեք մտքիս միջից չի մարտեմ,  
Քեզ հիշելիս բարձրանում ե նոր կարուտ,  
Սիրաս նորից բորբոքում ե ու այրում :

Ո՛չ, իմ հեռու, հավատարի'մ բարեկամ,  
Ահա' կրկին անցնում եմ յես նույն ճամբով,  
Ծանոթ գյուղը սպասում ե սարի տակ  
Գնում եմ յես կոմսոմոլի գործերով :

Յերեկո յե . նորից արտերն են ծփում,  
Հովերի մեջ որորվում են հասկերը,  
Սիրոս նորից արովում ե ու խփում,  
Հորիզոնում բարձրանում են աստղե'րը :

Կյանքը հեռու շպրտել ե ինձ ու քեզ,  
Կառուցումը մեղ պոկել ե իրարից,  
Բայց զգում եմ, հասկանում եմ ու գիտեմ,  
Վոր մոտիկ ու հարազատ ես կրկին ինձ :

Չե՛, վոր անհուն հսկայական մի թափով  
Մենք ամենքս մաքրահարթում ենք ճամբան,  
Յել հենց անդուլ այդ աշխատանքն է կապում  
Մեր սրտերը արևոտ ու արնակամ :

Չե՛մ մոռանա, չե՛մ մոռանա քեզ յերեկք,  
Իմ լուսանուն, աստղաժպիտ ինդություն,  
Քեզ հիշելով անցնում եմ յես յերգելով,  
Քեզ յերգելով գնում եմ յես դեպի տուն :

## ԼԵՂԱ

ՀՅ-ԻՆ  
Ուրիշ աղջիկ ես դու,  
Ուրիշ սեր ես դու,  
Ուրիշ խնդություն...

Դու արդեն հասուն ես դարձել,  
Հոնքերիդ թառել ե ծիծաղ,  
Աչքերիդ պայծառ ջրերում  
Լողում ե սիրո մի հորձանք :

Ինչքա՞ն տեսնում եմ յես քեզ,  
Հիշում եմ մեր կյանքը կերպա,  
Դու հասուն աղջիկ ես դարձել  
Սիրեկի', սիրեկ' լելա :



Են յե՞րբ եր, յե՞րբ եր արդյոք,  
Գրեցի քեզ մի բացիկ,  
Ու սիրոս խենթ ու խելառ  
Քո սրտի դիմաց բացի:

Ա՛խ, չար եմ, չար եմ յեղել,  
Յեղել եմ սիրով խելառ,  
Ու հիմա կրկին, կրկին  
Սիրում եմ, անուշ լելա :

Յելել ենք մանկատնից ,  
Մըտել ենք կյանքը խնդում ,  
Լորում ես վորքան թափով՝  
Մեր սիրտն ե դարձում , թնդում :

Խըփում ե մեր աչքերում  
Նոր սերը հորձա՛նք-հորձա՛նք ,  
Ախ , անո՛ւշ , անո՛ւշ լելա ,  
Մենք արդեն հասուն դարձանք :

\*\*\*

Ինչքա՛ն տեսնում եմ յես քեզ ,  
Հեռում եմ մեր կյանքը հերկա ,  
Դու հասուն աղջիկ ես դարձել ,  
Միրելի՛ , սիրելի՛ լելա :

## Ս Ե Ր Ը

Դու յերգ դուրձրէր որերս բռլոր ,  
Վառեցիր սիրոս արեգակի պես ,  
Չեյք' հավատում , չոյք' հավատում ,  
Վոր մի որ գուցե մոռանամ յես քեզ :

### I.

Սիրոս ձգում եր կարծես մազնիտային մի լար ,  
Յեկ թանձրանում եր կարոտը մի ինչ-վոր բանի ,  
Յես ուզում եյի նրան տեսնել յերկա՛ր , յերկա՛ր ,  
Սիրոս ճոճում եր մի լուսանման քամի ...

Յես ամեն ո՛ր , ամեն ո՛ր հանդիպում եյի նրան ,  
Ամեն որ կռիվ եր աչքի ու սրտի ,  
Են վո՞ր աշակերտն ե , վոր միում ե սիրուց ,  
Բայց կարող ե հանդիսա իր դասերը սիրտի :

Ոռմանտիկական ամպն եր իմ աչքերը դերել  
Յեկ ծիածան եր աղեղվել սրտիս ,  
Յեկ արեգակն եր իմ դասընկերը ,  
Լուսինը ասես շրջում շուրթերիս :

Ու նա աղջկային իր շուրթերով նաղուկ  
Խոստումներ եր տալիս անդավաճան սիրո ,  
Սրտիս հովիտներով արեգակն եր վաղում ,  
Վողողվում եր հոգիս յերջանկության ջրով :

### II.

Բայց դու գիտես , ընկեր՝ վոր սիրելը հեշտ չի ,  
Յեկ աղջկա սերը՝ ծաղկանոցի ծաղիկ ,  
Վոր ամեն մարդ ուզենա ցանկությունով չնչին  
Իր ձեռքը յերկարացնի ու թփից քաղի :

Յես միայն հետո՛, հետո՛ խմացա,  
Վոր, կարմի՛ր, կարմի՛ր վարդերս չկան,  
Վոր, դժվար ե, դիտե՛ք, շատ դժվա՛ր ե, կյանքում  
Ցնորական սիրով սիրել աղջկան :

Ո՛չ, յես եմ այնպես խորունկ դգում սերը,  
ՑԵ՛վ հասկանում սիրո կախարդական լեզուն,  
Աշխատանքն ե սիրում, ոնում անկեղծ սե՛րը,  
Խոստումները զուր են, յերդումները՝ հնչյուն :

Ցնորքներ են բոլոր մարզանքները սիրո,  
Վոր սկիզբ են առնում աշխատանքից հեռու,  
Պայծառ ցնորքներ են, վորոնք շուտ են մեռնում  
Ու ցնդում են ճերմակ մառախուղի նման :

### III.

Մնաս բարով, ընկեր, մնաս բարով, իմ սե՛ր,  
Յերաշների թասը յեղավ ջարդուփշուր,  
Են ուրիշ եր, յերը յես յերազում եյի քեզ,  
Ցնորական սիրով մառախուղ ու ճշուչ :

Մեծացել եմ արդեն ու իմ դիմաց ահա  
Զընդում ե կյանքը, վորոտում ու յեռում,  
Քեզ իմ հիշողության մոխիլներում պահած  
Ցես դիմում եմ դեպի լուսացնցուղ հեռուն :  
Պետք ե գնալ առաջ, պետք ե ժպտալ կյանքին,  
Ճանապարհին վնասուել ուրիշ, ուրիշ մի սեր,  
Մի սիրո գտնել հրոտ, բարախներով անդին,  
Հայացքներով ծանոթ, հարազատ ու լուսե՛:  
Մի սիրո գտնել, կապվել աշխատանքի սիրով,  
Հայացքների հրով, նույնանման ու ջինջ,  
Լինել ընկե՛ր ու սե՛ր, լինել պա՛րզ ու սիրո՛վ  
Ցեվ մոռանալ ընդմիշտ ցնորքները չնչին...

### ՊԱՏԿԵՐՆԵՐ, ՅԵՐԳԵՐ

## ԱՐՏԸ ԽԱՂՈՒՄ Ե

Արտը խաղում ե , ծփո՛ւմ , ծիծաղո՛ւմ ,  
Հասկերն են վաղում իրար հետևից ,  
Արև գեղին անձրեւ ե մաղում ,  
Արտը խաղում ե , ծփո՛ւմ , ծիծաղո՛ւմ :

Հովերն են հոսում սարի կողերից ,  
Արտը լցվել ե զույալ հովերով ,  
Հասկերն են քրտնել դեղին շողերից ,  
Արտը լողում ե դեղին թևերով :

Հովը միզում ե կանաչ հասկերը ,  
Հասկերը գլխիկներն իրար են քսում ,  
Լուռ փսփսում են ու թե՛թե , թե՛թե ,  
Իրար հրելով առաջ են վաղում :

Արտը խաղում ե , ծփո՛ւմ , ծիծաղո՛ւմ ,  
Հասկերն են վաղում իրար հետևից ,  
Արև գեղին անձրեւ ե մաղում  
Արտը խաղում ե , ծփո՛ւմ , ծիծաղո՛ւմ :



Զա՛ն , սարի հովեր , հասկե՛ր ու շողե՛ր ,  
Զարկե՛ք , ծիծաղե՛ք , համբուրե՛ք իրար ;  
Զեր պարը ձդեք անթումբ դաշտերով ,  
Գերդեք արտերի ինտերնացիոնալ :

## ԶԱՆԱՔԻ ՅԵՐԳԸ

Զանաք անենք, բամբակ մանենք,  
իլիկները թո'ղ դառնան:

Վորքա՞ն բամբակ, վորքա՞ն ծաղիկ,  
Հողն ե հեղում, հողն ե հեղում,  
Հողն ե խեղդվում իր ծիծաղից,  
Կնդուղները պատոս'ւմ, ձեղո'ւմ:

Զանաք անե՞նք, բամբակ մանե՞նք,  
իլիկները թո'ղ դառնան:

Արմն ասես գղա՛լ-գղա՛լ,  
Լույս ե լցրել ամեն թփում,  
Ծիծաղում ե հողը խորքից,  
Իր ծիծաղն ե սրաից թափում:

Զանաք անե՞նք, բամբակ մանե՞նք,  
իլիկները թո'ղ դառնան:

— Իջի՛ր, քուլա, լույսի փաթիլ,  
Քաղի՛ր, ընկե՛ր, քաղի՛ր, քաղի՛ր,  
Ո՛չ, յերկեր իմ, հող իմ, հեղա՛,  
Խնդա խորքից ու ծիծաղիր:

Զանաք անե՞նք, բամբակ մանե՞նք,  
իլիկները թո'ղ դառնան:

## ՀԱՅԸ

Իք հասկերն են խաղո՛ւմ, չողո՛ւմ,  
Տարուբերվում հո'վ ու հո'ծ,  
Դաշտից դեպի սարն ե լողում  
Համատարած մի մեծ բոց:

Մեր հույզերն են այդպես չողում,  
Այդ մեր հայն ե ալիք տալիս,  
Մեր քրտինքն ե, վոր բարձրացել,  
Որորվո՛ւմ ե, ծա'փ ե տալիս:

Ամեն հասկը հույզի կապոց,  
Ու քիստերը լույսի չողեր,  
Ո՞վ ե գրել այդպիսի բոց  
Հույզերով լի յերդ ու տողեր:



Իք հասկերն են խաղո՛ւմ, չողո՛ւմ,  
Տարուբերվում հո'վ ու հո'ծ,  
Դաշտից դեպի սարն ե լողում  
Համատարած մի մեծ բոց:

ՔԱՐՏԱՇԻ ՅԵՐԳԸ

Տաշվի՛ր, իմ քա՛ր, մաշվի՛ր, իմ քա՛ր,  
իմ վարդագույն, կարմիր քար,  
Տե՛ս, դնում եմ քո մեջ մի դար,  
Տաշվի՛ր, իմ քար, մաշվի՛ր, իմ քա՛ր:

Տաշո՛ւմ եմ քեզ, նախշո՛ւմ եմ քեզ,  
Քեզ տալիս եմ ձև, նկա՛ր,  
Կյանքս կա՛թ-կա՛թ բաշխում եմ քեզ,  
Տաշվի՛ր, իմ քա՛ր, մաշվի՛ր, իմ քա՛ր:

Եենք ենք շինում, բանվորի շենք,  
Քարտաշներս ժողով արինք,  
Վոր քարերը արագ տաշենք,  
Տաշվի՛ր, իմ քա՛ր, մաշվի՛ր, իմ քա՛ր:

Սիրո՛ւմ եմ քեզ, սիրո՛ւմ եմ քեզ,  
Մաշվի՛ր, իմ քա՛ր, մաշվի՛ր, իմ քա՛ր,  
Ուրա՛խ, ուրա՛խ յերդում եմ, տե՛ս,  
Տաշվի՛ր, իմ քա՛ր, մաշվի՛ր, իմ քա՛ր:

\* \* \*

Այս ջրերին պետք ե ընթացք տալ,  
Պետք ե վառել լուսացոլքը,  
Չե՞, վոր դեռ նոր ե, դեռ սկիզբն ե,  
Ափից նախում ենք դեպի խորքը:

Արդեն յերեռում են առաջին թռչունները,  
Յեկ մեր խնդությունը սաստկանում ե,  
Արդեն յեռո՛ւմ ե, յելնո՛ւմ ե, արել—  
Յեկ աշխարհն ամբողջ արեռում ե:

Կդա՛ առավոտը, մենք ափը կ'ելնենք,  
Յեկ կրարճրանանք ցամա՛քը, լո՛ւյսը,  
Յերբ յերկրագունդը ծայրեծայր կառնենք  
Յեկ կնվաճենք այս ովկիանոսը...

## ԸՆԿ. I. Մ—ԻՆ

Յես հիշում եմ անմոռաց  
Են գիշերը գյուղական,  
Յերբ ողայից տուն յեկա,  
Պառկած եյիր դու արթուն,  
Ստալինը ծխում եր  
Ղառարանի ցոլքի տակ,  
Սենյակի մի անկյունում,  
Լենինը թերթ եր կարդում :

Բոցավառված կարոտով  
Պինդ սեղմեցի ձեռքերդ,  
Վողունեցի սիրով քեզ,  
Ու հասկացա, վոր կյանքում,  
Դասակարգն ե մեզ տվել  
Աշխատանք ու հաղթանակ,  
Վոր մի անհուն ցնծությամբ  
Սոցիալիզմ ենք կառուցում :

Ու պատմեցի, վոր կարմիր  
Անծայրածիր մի գարուն,  
Լուսաթաթախ աչքերով  
Բարձրանում ե ամեն որ,  
Անծայրածիր մի գարուն  
Լուսաթաթախ աշխարհում,  
Մեր դաշտերում լայնանիստ,  
Մեր ձորերում խորախոր :

Յեվ այլ գարնան համար ե,  
Վոր բոցեղեն յերգերով,  
Գաղեթներով՝ գրքերով  
Ներս ենք մտել գյուղերը,  
Շեփորում ենք ու քանդում,  
Ու փշում ենք նոր գյուղի  
Յեվ վիթխարի կառուցման  
Արշալույսի փողերը :

Ու են անուշ վայրկյանին  
Քո աչքերում կարդացի  
Յեվ խնդություն, և ծիծադ  
Յեվ նոր կարոտը մարդու,  
Յերջանկության լուսաշող  
Անվերադարձ խնդումի  
Մի գեղեցիկ իրիկուն  
Խոսում եյինք յես ու դու :

Ժամացույցը, սեղանին,  
Կրծում եր սիրտը որվա,  
Մութը, վորպես մի չղջիկ  
Պատից պատ եր թպրտում,  
Ստալինը ծխում եր  
Ղառարանի ցոլքի տակ,  
Իսկ Լենինը դեռ նստած  
Անկյունում թերթ եր կարդում :

\*\*\*

Խոսում ելինք ու ձկում  
Վառարանի բոցերը,  
Ժամացույցը սեղանին  
Զըիչըիկում եր անհանդիստ,  
Գիշերը, չոր կոճղի պես,  
Ճարճատում եր ու վառվում  
Յե՛կ լուսարաց եր բերում,  
Յե՛կ աշխատանք, և՛ հանդիստ:

ՄՈՒՏՔԸ

## ՀԱՆՔՈՒՅ

Եկը սրտում ծիծաղ, մեր սրտում կրամիկ,  
Զարկ, ընկեր, զարկ.  
Քրտինքն և կաթում պղնձի վրա,  
Զարկ, ընկեր, զարկ:

Զգիտենք դրսում արե՛ ե, ամալ ե,  
Զարկ, ընկեր, զարկ,  
Պատից ցոլում ե կարբիտի լամպը,  
Զարկ, ընկեր, զարկ:

Ցերկիրը մեղնից պղնձ և ուղում,  
Զարկ, ընկեր, զարկ,  
Մենք միասին ենք ծիծաղում, հուզվում,  
Զարկ, ընկեր, զարկ:

\*\*\*

Եկը սրտում ծիծաղ, մեր սրտում կրամիկ,  
Զարկ, ընկեր, զարկ,  
Քրտինքն և կաթում պղնձի վրա,  
Զարկ, ընկեր, զարկ:

## ԱԼԻ ԿԱՖԱՐԵԼ

Պատանի եր նա, յերբ հանքը մտավ,  
Կապույտ յերկնքում արևը թողած,  
Կարբիսի լամպով պղինձը գտավ,  
Քլունդը յերգեց ու ժայռը դողաց,

Քլունդը յերգեց ու ժայռը դողաց,  
Ալի Կաֆարը հանքում մեծացավ՝  
Կապույտ յերկնքում արևը թողած :



Հանքկոմը նրան ազատեց հանքից,  
— Թող հանդստանա Ալի Կաֆարը.  
Կաֆարը նայեց իր ձեռքի լամպին  
Ու հուղված ծեծեց պղինձաքարը :

Քլունդը յերգեց ու ժայռը դողաց,  
Ալի Կաֆարը հանքում մեծացավ՝  
Կապույտ յերկնքում արևը թողած :

Յերբ նա դուրս յեկալ քլունդով, լամպով, —  
Թվաց, թէ նրան մի բաղուկ պահեց  
Կոնդ առավ հանկարծ ու կարոտանքով  
Դարձավ իր հանքի խորքերը նայեց :

Քլունդը յերգեց ու ժայռը դողաց,  
Ալի Կաֆարը հանքում մեծացավ՝  
Կապույտ յերկնքում արևը թողած :

Նայեց, իսկ գլուխում, հանքի բերանից,  
Իր բաղուկներն եր գարումը պարզել,  
Ալի Կաֆարը իր լամպը վառեց  
Ու կրկին հանքի խորքերը վաղեց :

Քլունդը յերգեց ու ժայռը դողաց,  
Ալի Կաֆարը հանքում մեծացավ՝  
Կապույտ յերկնքում արևը թողած :

— Յերկիրը կարմիր պղինձ ե ուզում,  
Զեմ ուզում հանգիստ, չեմ ուզում արև,  
Յերգիր դու, իմ սիրա, յերգիր, իմ քլունդ,  
Յերգեք, իմ սիրած պղինձաքարեր : —

Քլունդը յերգեց ու ժայռը դողաց,  
Ալի Կաֆարը հանքում մեծացավ՝  
Կապույտ յերկնքում արևը թողած :

## ՎԱԳՈՆՆԵՐԸ

Սլանում են վագոնները,  
Սլանում են վաղում,  
Յերկիրը ճշում ե—պղինձ,  
Արթիէ տուֆ, նու'վթ ու մաղութ...

Հե՛յ, լսի՛ր, լսի՛ր, ընկե՛ր,  
Այս ի՞նչ վագոններ են  
Մոլովել զծի վրա,  
Իսկ սրանք, սրանք,  
Այս վագոնները դատարկ,  
Ի՞նչու չեն վաղում,  
Զե՞ս լսում,  
Յերկիրը ճշում ե—պղինձ,  
Արթիէ տուֆ, նու'վթ ու մաղութ...

Զարկում ե քո ուսին  
Յերկիրի ձեռքը,  
— Խոսի՛ր, — ասում ե նա,  
Լսո՞ւմ ես, ընկե՛ր, հնդամյակի յերգը.  
Յուրաքանչյուր վագո՞ն, չոդեմեքենա՛,  
Յերբ կանգնում ե պարապ,  
Յերբ չի՛ վաղում արագ,  
Մեր մարմնից կտըրվում ե  
Մի արնատար անոթ,  
Մի դարկերակ:

Ահա թե ինչո՞ւ  
Անդրեյեվը տվեց հրաման.  
— Վո՞չ մի պարապուրդ ու կանդնում,  
Վո՞չ մի պրոգուլ.  
Թո՞ղ դնացքները հեվան,  
Թո՞ղ վնացքների վագը սաստկանա,  
Յերևանից թիֆլու—  
Բագո՞ւ—Յերևա՞ն,  
Վագոնները բեռնված  
Արագաթափ գնան:

## ԲԱՅԼՇԵՎԻԿԻ ՊԵՍ

Մի՛շտ զգա՛ստ, պատրա՛ստ յեղիր—բայլշեկիկի պես,  
Հարվածդդ մի՛շտ մեխին—բայլշեկիկի պես:

Մտի՛ր, հանքը մտի՛ր, պղնձի յելակ գտիր,  
Քլունդո՛վ, մուրձո՛վ մտիր,—բայլշեկիկի պես:

Զորերում ոռւմբերը դիր, ջրանցքնե՛ր, լամպե՛ր մինիր,  
Ժայռերը քանդի՛ր, քանդի՛ր,—բայլշեկիկի պես:

Վո՛չ միայն նայիր հողին, ալսարհի կեղեը տես,  
Այլ կյանքը հիմքից փոխիր,—բայլշեկիկի պես:

Մի՛շտ զգա՛ստ, պատրա՛ստ յեղիր,—բայլշեկիկի պես,  
Հարվածդդ մի՛շտ մեխին,—բայլշեկիկի պես:

---

## ԿԱՌՈՒՑՄԱՆ ՅԵՐԳ

Մենք մի հոյակապ աշխարհ ենք կերտում,  
Լենինն ե պայծառ աչքերը թարթում,  
Բո՛ց ու քրտի՛նք ե մեր դեմքից կաթում,  
Մենք մի հոյակապ աշխարհ ենք կերտում:

Հսկո՛ւմ ենք արթուր ու դիրք ենք կարդո՛ւմ,  
Յերգեր/ենք յերգո՛ւմ, դաշտեր ենք հերկո՛ւմ.  
Շարո՛ւմ ենք, շինո՛ւմ, գրո՛ւմ ու թերթո՛ւմ:  
Մենք մի հոյակապ աշխարհ ենք կերտում:

Սիրերից մինչև Արարատ անցի՛ր.  
Մենք կառուցում ենք, պայքարո՛ւմ, մարտո՛ւմ,  
Բո՞ց ու քրտի՛նք ե մեր դեմքից կաթում,—  
Մենք մի հոյակապ աշխարհ ենք կերտում:

---



Յերկիր իմ անծիր, կերտի՛ր, կառուցի՛ր,  
Հնդամյակնե՛րի թերով դարձի՛ր,  
Տեմպերով գնա՛, շողա՛, բարձրացի՛ր,  
Յերկիր իմ, անցի՛ր, կերտի՛ր, կառուցի՛ր:

Չեկնում են այստեղ կարգերը արյուն,  
Հին կյանքը նեխլում, վայրեջք և տալիս .—  
Քեզանում շոմ'նդ, կառուցում, դարում,  
Վաղք և ու ծիծաղ, վերելք ու մայիս :



## ՅԵՐԿՈՒ ՊՈԵՄ

Յերկիր իմ անծիր, կերտի՛ր, կառուցի՛ր,  
Հնդամյակնե՛րի թեվերով դարձի՛ր,  
Տեմպերով գնա՛, շողա՛, բարձրացի՛ր,  
Յերկիր իմ անծիր, կերտի՛ր, կառուցի՛ր :

---

ՇՐՋՈՒՄ ԵՐ ՔՍԵՆՈԹՈՆԸ

Արագածն եր իմ չուրջը և ամպերը դե'դ-դե'կ,  
 Վոր համբուրվում եյին արեգակի հետ,  
 Վոր լողանում եյին չողերի ծովում,  
 Ու հսկա ճերմակ թռչունների պես  
 Խաղում եյին յերկու գագաթների վրա,  
 Յեվ կապուտակը ճեղքելով լողում,  
 Հալվում եյին նրա անհունության մեջ:

Որը զուլալ եր: Մայիսյան արեգակը  
 Բարձրանում եր կապույտ իր ճանապարհով.  
 Ներքեռում գյուղեր եյին և ամեն գյուղին  
 Չոփել եր ծխի', չողի' մառախուզը,  
 Կարծես հրդեհվում եյին բաղմաթիլ հյուղեր  
 Ու բարձրանում եր չողերով շաղաղված ծուխը:  
 Թիկնել եմ մի քարի. թռչուններն են անցնուած  
 Կարկաչում են ջրերը Արագածից ցած,  
 Ամպերն են այնտեղ բարձրացել պարի,  
 Ծիծաղում են անթիլ ծաղիկներ բացված,  
 Բնությունը վորքան, վորքան ե բարի,  
 Հյուսել ե ասես ծաղկագարդ մի դորդ  
 Ու չուռ ե տվել Արագած սարին:

Ծիծաղում եր սիրոս ու խնդությունից  
 Յերգում եյի յես, բա'րձր, բա'րձր,  
 Իմ դեմը արեգակն եր և լուսաբացը.  
 Յեվ ամպերի պարը Արագածի վրա,  
 Յերբ յես թողեցի իմ գրկած քարը,  
 Թափառեցի մենակ ու ընջեցի յերկար:

\*\*\*

Յերբ հոգնեցի, կրկին թիկն տվի քարին,  
Յերեացին նորից նույն դյուղերը մոտիկ,  
Յեվ Մանթաշը հաղար ծաղիկներով լցված,  
Յեվ այն քարն անոտամ ծանրամարմին ու ցից,  
Վորին նստեց մի որ մեծ բանաստեղծը,  
Արագածի ամպեղեն դադաթիները յերդեց:

Մեկը շրվաց կողքին ու ձայն տվեց մեղմիկ,  
Վոչսարները ճորով անցան թեթև, թեթև.—  
Յեվ բոնեցին կանաչ ճորալանջը դեմի,  
Ինչպես ձեզմակ ամպի դետնատարած շերտեր:

Մոտեցավ իմ բարեկամը, իմ սիրելի Սեթին,  
Կուեկտիվի հովիվը, ճորալեմի դյուղից,  
Բարե տվեց քաղցր, ձեռնափայտը շարժեց,  
Յեվ աչքերը հանելով դեմը փուած ճորից,  
Զեռքի յերկարությամբ դեպի հեռուն պարզեց.—

— Շեն ու հաստատ մնա մեր կառավարությունը,  
Վոր մեր գեղեցն եսենց շենացնում ե ատկից,  
Նրա քաշած պլանները շատ իմաստուն են,  
Ի՞սկ ու ի՞սկ խոսում են մեր քյասիբի սրտից:

Առաջ ի՞նչ գիտեյինք, ի՞նչ բան ե մաշինը,  
Չութը առնում եյինք ու զարկում քարին,  
Մինոր եյինք քաշում իրարու դիմաց,  
Դալմաղա'լ ու կռի'վ, արդունք ու արին...

Համա դու տե՛ս, ես մեր կառավարությանը,  
Ի՞նչ հունարի տեր ե, ինչքա'ն ե գիտակ,  
Վոր մաշինա բերեց, կոլեկտի'վ ու կոլլս'վ  
Դիրք ու կաղեթ փոեց մեր աչքերի տակ:

Ո՛յ, տե՛ս, ինչ լավ ե կանաչել մեր արտը,  
Հենց ասես դանձ ե առաջդ իրած,  
Մեր չայիրները տե՛ս, մի տե՛ս մեր հանդը,  
Զե՛, հաջողակ ե մեր գործը դրած:

Յեվ նա ծոցից հանեց նկարաղարդ մի թերթ,  
Փոեց կանաչներին ու սկսեց կարդալ:  
Յես լսում եյի նրան իմ գլուխը գրկած,  
Նա կարդում եր յերկրագնդի անցուգարձի մասին,  
Բատրակների կյանքը և կրիվը նրանց.—  
Յեվ այն մասին, թե ինչպես փոխվում ե կյանքը  
Յեվ նրանք, վորոնք զարերով ապրել են  
Յեվ չանգուել են հողը առանձին, առանձին,  
Վորոնք միշտ յեղել են հեռավո՞ր, անհա՛չո

Ու թմբեր են քաշել արյունի ու լացի,  
Այսոր բարձրացել են նույն արմե դիմաց,  
Նայում են նորից նույն Արագածին,  
Բայց հյուսում են մի կյանք, վոր չի յեղել յերբե՛ք,  
Չի' չողացել անցած վոչ մի լուսաբացին:

Ո՛խ, վորքան պայծառ եր մտածում Սեթին,  
Նրա միտքը կարկաչում եր ինչպես ջուրը,  
Յեվ վարարում նման մի սրբնթաց գետի.  
Յերբ յես խոսում եյի կոմունիզմի մասին  
Նրա աչքերը լայնանում եյին ծիծաղով լցված,  
Ասես ճշում եր նա, վոր չուտ գա հասնի,

Հեռավոր կյանքը, ապագան անտե՛ս,  
 Վոր կոմունիզմը շողա՛ ու բացվի՝  
 Մի հսկայական արշալույսի պես:  
 Յես խորասուզվեցի իմ մտքերի մեջ,  
 Ասես մշուշ կանգնեց իմ աչքերի վրա,  
 Տարիների մի դեղ արագընթաց թռավ,  
 Շուրջս գործարաններ բարձրացան ու յելան,  
 Ծխի ամպեր շարժվեցին Արագածի վրա,  
 Յեվ շշակներ ճշացին Արագածին մոտիկ,  
 Արեգակն և յելնում, ինչպես կարմիր կակաչ,  
 Արծաթում և ամպերի յեղերքները բարակ,  
 Համբուրգում և, ճյունի, ծխոտ ամպերի հետ,  
 Յեվ ճեղքելով դեմի հորիզոնը կապույտ,  
 Բարձրանում և պարզած անթիվ ասեղ ու նետ:

\*\*\*

Բայց այն ո՞վ և արդյոք, վոր յելնում և դեմից,  
 Յերկում և այստեղ, այն լեռների վրա.  
 Ինչպոր բան և փնտրում, պլըրզըտում և կորած,  
 Ծանոթ, ծանոթ մի կյանք, վոր տեսել և վաղուց,  
 Մի ճանապարհ դուցի, վերով անցել և նա,  
 Մի հեռավոր ձմբան, մի ցուրտ առավոտ:

— Յես այս յերկիրը տեսել եմ,  
 Ահ, սա ծանոթ և ինձ,  
 Ահա Արագածը և Մասիսը ահա,  
 Լեռներ, վորոնց դեմից իմ զորքը անցավ...  
 Բայց ո՞ւր են, ո՞ւր են նրանք, խրճիթները այն հին,  
 Այստեղ յես մարդիկ տեսա, վորոնք հողը  
 Վարում եմ արորով և հերկում եյին մենակ,

Ապրում եյին առանձին. թմբեր եյին ձգվում  
 Նրանց ամեն փոքրիկ կտոր հողի կողքով,  
 Վառում եյին թռնիր, վառում եյին ճրադ,  
 Ու հեքյաթում եյին կրակնելի մոտ,  
 Հորանջում եյին անասո նների հետ,  
 Տընքում եյին հարկից և՛ կովում եյին,  
 Մարտնչում եյին հավագոր ու խենթ,  
 Խըմում եյին գինի և՛ հարբում եյին,  
 Աղմկում եյին հարսանիքների մեջ,  
 Յեվ լաց եյին լինում և՛ պարում եյին,  
 Ապրում եյին աղքա՛տ, անիմա՛ստ ու խե՞ղճ...

Ահա նա իջավ ներքեւ. ուզում ե մեկին կանչի.  
 Հոդնած դարկեց մի դուռ, շեմքին կանգնեց թսկույն  
 Մի վառվուն, գեղեցիկ ու համարձա՛կ աղջիկ,  
 Զեռքում բռնած մի գիրք կոմունիզմի մասին.

— Ո՞վ եք, ի՞նչ եք ուզում, վո՞րտեղից եք գալիս.  
 — Յես ուզում եմ նրա՞նց, նրա՞նց, վորոնց տեսա,  
 Վորոնք ծանոթ են ինձ, ճանաչում եմ մոտիկ,  
 Զե՞ վոր զորքս մի որ այս աշխարհով անցավ,  
 Ու Հելլադա դարձավ մերկ ու վոտարորիկ:

Զե՞ վոր շրջել եմ յես, յերբ ձմե՛ռ եր ու ց'ուրս,  
 Զգացե՞լ եմ, ապրե՞լ, ու տեսե՞լ եմ նրանց,  
 Վորոնք հաղար ու մի հեքյաթներ ինձ ասին  
 Այս լեռների բարձր գագաթների դիմաց...

— Լսի՛ր, լսի՛ր, ճամբո՛րտ, դու հեքյաթ ես պատմում.  
 Ու մի շշակ ճշաց կանաչ արտի կողքին,  
 Աղջիկը ներս զնաց ու չքացավ անհետ,  
 Մուխ բարձրացավ դեպի կապուտակը հեռու,  
 Խառնվեց Արագածի ճերմակ ամպերի հետ:

ՄԻ ՓՈՔՐԻԿ ՊՈԵՄ

Մի ծիծեռնակ շատ մոտ ծղրտաց ու կանչեց,  
Ուշքի յեկա իսկույն ու ցնցվեցի հանկարծ,  
Կողքիս իմ ընկերը, իմ սիրելի Սեթին,  
Դեռ կարդում եր յերկար, խորասուզված, քաղցր,  
Թիկնած ծանրամարմին մի մամոռտած քարի,  
Վոչարները արածում եյին ձորալանջին ընկած,  
Երեք ծիծաղում եր, ինչպես մի ծաղիկ,  
Ոմտերը պարում եյին Արագածը դրկած,  
Իսկ ներքեռում գյուղեր եյին ու խրճիթներ անթիվ,  
Մի նոր արեգակով ու կրակով վառված . . .

Մեր կալի մեջ բոլորակ,  
Կար մի կլոր թթի ծառ,  
Հարսի նման կորորաբ  
Հենց վոր գարունը կգար:

Յերբ վոր ձյունը հալչում եր,  
Ծաղկուում եր դաշտ ու սար,  
Մայրս ինձի կանչում եր.  
— Առ ես ուլը արտը տար:

Ուլը առաջս արած  
Գումամ եյի մեր կալը,  
Սինձ եյի քաղում ծառի տակ,  
Բարձրանում եյի ծառը:

Որորում եյի ծառը զիլ,  
Ծառից կանչում եյի—արի',  
Կանչում եյի քյուրդ դրկից  
Հինգ տարեկան Լալարին:

Թուշը կարմիր թթի պես  
Կալ եր վաղում Լալարը,  
Չարաձճի ծտի պես  
Քըջջում եր մեր կալը:

Վոտքս զարկում եյի ծառին,  
Ծառից խըշում եր թութը,

Թութ ելի թափում Լալարին,  
Թափում թթի կարկուտը :

Լալարիկը թըսվըռում,  
Բուռ եր անում թթերը,  
Նրա կողքից ֆըռֆըռում,  
Թութ ելին փախցնում ծաերը :

\*\*\*

Ապրում ելինք մենք այսպես  
Մենք միասին, մենք բարի,  
Ամեն գարնան միշտ եսպես  
Թութ ելի թափում Լալարին :

Բայց մի որ ել յերբ ուրախ  
Թութ յի թափում Լալարին,  
Մայսս կանչեց .—կոփիլ ե,  
Ծունկը ծեծեց .—օած արի :

Գրկեցի թթի մեծ ճյուղը,  
Լացով կատ մեր ծառին,  
Ծխում կորավ մեր գյուղը  
Ու լաց եղավ Լալարին :

Մայսս կապեց եր չալը  
Ինձ իր չալակը առավ,  
Ու մեր գյուղը, մեր կալը  
Արյուն, արցունք, ծուխ դառավ :

Մորս մեջքեց ծըսվեցի  
Հետ նայեցի Լալարին,  
Մըկկում եր չալ ուլս,  
Պոչը զարկում եր ծառին :

Լաց եր լինում լալարը,  
Ու ձեռքով եր անում ինձ,  
Գոգում լցված կարմիր թութ,  
Զեռքում բռնած մի փունջ սինձ :

\*\*\*

Իմ սիրելի՛ Լալար ջան,  
Արդեն առել ենք հասակ,  
Մեծացել ենք մենք արդեն,  
Մըտել ենք վաշտ ու դասակ :

Մանուկ ելինք, մենք մանուկ,  
Յեկան նրանք ոռւմբերով,  
Մեր սարերը ցնցեցին  
Ու գյուղ մտան խմբերով :

Ունեորի կրունկն եր  
Մեր գաշտերը տըրորում,  
Կապիտալն եր ոռւմբերով  
Մեր սարերը որորում :

Ե՛լ չեմ կանչում քեզ ծառից  
Ե՛լ չեմ ասում—կալ ա'րի,  
Տե՛ս, թափում եմ յերգերս,  
Քե՛զ կանչում եմ պայքարի :

Նրանք մեր գյուղը առան  
Կապիտալի զինքերով,—  
Մենք յերկրագունալը կառնենք  
Ինտերնացիոնալ յերգելով :

ՅԵՐԳԵՐ ԳՐՎԱԾ ԼԵՆԻՆԳՐԱԴՈՒՄ

## ԱՏԱՂՉԱԳՈՐԾԸ

Զժեռային պալատ, ներքնահարկ, նկուղ.  
Խորդութորդ միջանցքով մտնում ես մի սենյակ,  
Անկյունում դրված ե փայտյա մի հին թախտ,  
Պատից կախված ե մրոտած մի լամպ:

Նա ներս ե մտնում. կախում ե սղոցը,  
Հազում ե ցածրաձայն ու շուրջը չսփում.  
— Ո՞վ ե զարմանալի այս ատաղձագործը,  
Մտածում ես դու ու... սարսափում:

Փչում ե լամպը. համբաքայլ ու լուռ  
Մուտենում ե թախտինց հանգիստ ե բակը.  
Գրկում ե վերմակը, հանում ե բուռ-բուռ  
Իր ծոցում թեղած ուժանակը:

— Ահաբեկի՞չ ե արդյոք սա, մի խենթ նարողովութե՞ց.  
Հանձարեղ մի հյուսն, ընդհատակյա գործիչ  
Սըսս... բարձրանում ե նա, նշմարելով քեզ  
Յեկ դու սարսափահար արձակում ես մի ճիչ:

— Խալտուրի՞ն... ու սեղմում ե քո կոկորդը,  
Այդ բանվորը, հանձարեղ այլ ատաղձագործը,  
Յեկ քո աչքերի բիբերի վրա  
Թափում ե իր աչքերից հոսող բոցը:

— Ե՛յ, հեռացի՛ր... փախի՛ր... շտապում եմ, տե՛ս  
Պալատը դրված ե դինամիտի վրա,  
Յես ամեն որ այստեղ մտել եմ այսպես՝  
Իմ ձեռքերին սղոց և իմ ծոցում կրակ...

Յեվ որորվում ե պալատը գլխիդ,  
Դու չուռ են գալիս, բայց նա չկա...  
Պատին մնում ե մի սղոց, մի լամպ,  
Անկյունում՝ փայտյա մի հին մահճակալ:

## ԹԵՏԵՐԳՈՒՑՈՒՄ

Խըփում են Փանոտանները, բարձր, բարձր ցայտում,  
Շառաչում են ջրերի սպիտակ ծառերը.  
Հորիզոնից վերջին բոցն և ճառագայթում,  
Ծռվի մեջ սուզվում ե ժանդառած արեւ:

Խաղաղ իրիկուն և նայում ե Յեկատերինան,  
Հանգիստ տարածվել է Բալտիական ծովը,  
Յեվ Բալտիկ և թվում Ռուսաստանը նրան.  
Բայց ի՞նչ, ապստամբություն, ո՞վ, Պուգաչովը:

Բառերը խեղղվում են, վորոտում ե ծովը.  
Բալտիականը շառաչում ե ու ափերին տալիս.  
— Ո, թագուհի՛, լսի՛ր, Ռուսաստանը հուզվում ե,  
Ռուսաստանը ուռչում ե, ափերից դուրս ե դալիս:

Հըռհըռում ե ահից թագուհին.  
Բայց ո՞վ ե այդ Պուգաչովը, ո՞վ ե, —  
Յեվ նրա աչքի դեմ պալատը ծռվում ե,  
Վորոտում, շառաչում է Բալտիական ծովը:

# Պ Ո Ե Տ Ը

(Պուշկին)

Այս պոետը, նստած այստեղ,  
Այս ալեյում կանաչազարդ,  
Թիկն ե տվել իր աթոռին  
Նայում ե լուռ, ժպտում՝ հազարու:

Թիկն ե տվել, պղնձագույն  
Դեմքը սուզած հեռո՛ւ, հեռո՛ւ,  
Ծեկ պատմում ե կարծես մի բան,  
Ցեկ ճակատն ե կարծես քերում:

— Յես յնդել եմ այստեղ գերի,  
Յես յերգեր եմ այստեղ գրել,  
Այս ալեյում շրջել եմ յես,  
Կարուել եմ, լացե՛լ, սիրե՛լ:

Յեկ պատմում ե, պատմում ե նա  
Նստած այստեղ, այս ալեյում,  
Սերունդներ են լուսմ նրան,  
Սերունդներ են դեմից քայլում:

Իսկ նա նորից նստած այստեղ,  
Այս ալեյում կանաչազարդ,  
Թիկն ե տվել իր աթոռին,  
Նայում ե լուռ, ժպտում՝ հազարու:

# Լ Ե Ն Ի Ն

„Да здравствует пролетарская  
революция во всем мире“

1917. 17/V

Շոգեշարժին վոտքը դրած,  
Զեռքը թափով ողում խրած,  
Կանզնել ե նա կայարանում,  
Շոգեշարժին վոտքը դրած:

Դասակարգն ե այդպես խոսում,  
Այդ լենինն ե — սիրաը դարի,  
Վոր տալլու ե ազգանշան  
Ֆինլանդական կայարանից:

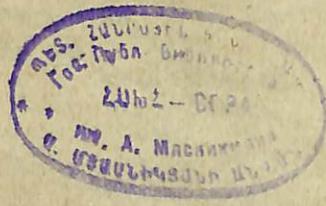
Հողմերի գեմ կանզնած արի,  
Զեռքը թափով ողում խրած,  
Վողջունում ե յերթը դարի,  
Շոգեշարժին վոտքը դրած:

Արքագրեց՝ Պաղսս Մկրտչյան.

Հայ Պուեկը ափի առ առ առ առ

Գլավիկա № 7545 (բ) Հրամ. № 2266 Պատվեր № 2184 Տերած 3000

Հանձնված և արտադրության 25 Հունիսի 1932 թ.  
Ստորագրված և տպագրելու 11 Ոգաստոս 1932 թ.



ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0338328

ԳԻԱԾ 90 ԿՈՊ.

26953

Хачик Даштенц  
КНИГА ПЕСЕН

ГИЭ ССР Армении, Ереван