



Հայկական գիտահետազոտական հանդույց Armenian Research & Academic Repository



Ասուն աշխատանքն արտանագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասուրյաթե 3.0» արտանագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

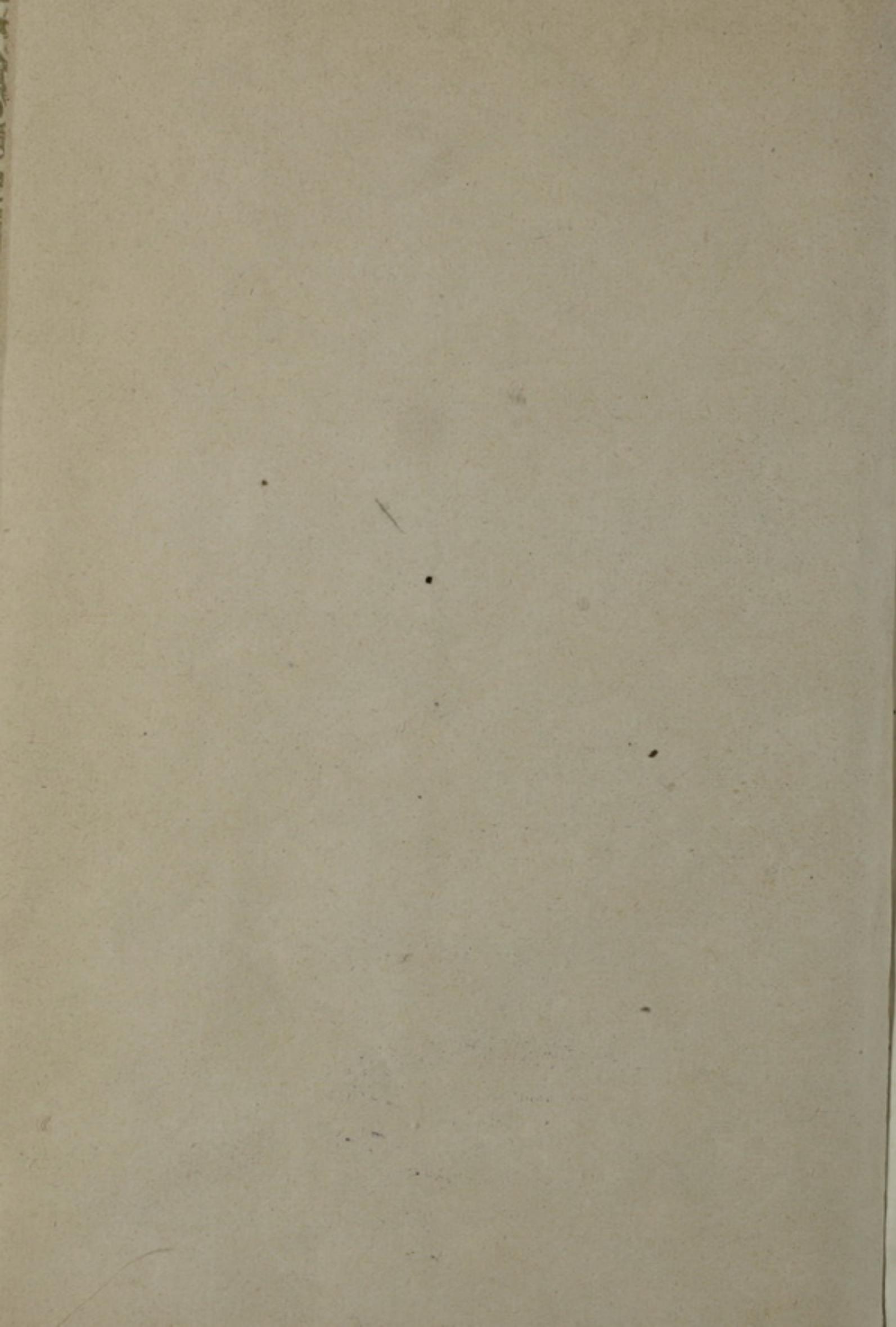
Դու կարող ես.

պատճենը և տարրելը կուրք ցանկացած ձևաչափով կամ եղիսով
ձեռփոխել կամ օգտագործել առնա կուրք ստեղծելու համար ենթադրվում են համար նորը

You are free to:

Share – copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt – remix, transform, and build upon the material



76 311

ԱՐՍԵՆ-ԵՐԿԱՅ

891.99

Ա

ԱՐԵՒԻ ՈՒ ՄԱՀՈՒԱՆ ԵՐԳԵՐ



ԳԵՂԱՄ ՏԵՐ ՄԻՔԱՅԵԼԻՆ





Այս հատորին տպագրուած են քսանը վեց օրինակ՝
ներ ընտիր թուղթի վրայ, թուագրուած, եւ ստորագրուած
հեղինակին կողմէ :

ԿԸ 20ներ

ՍԻՐԵԼԻ ԵԱՂԻԿԻ
ԱՐԵՒԹՅ ՀՐԱՅՐՔԻ ՈՒ ՄԱՀԱՅՈՅ
ԴԱԼՈՒԿԻ ԱՅՍ ԵՐԳԵՐԸ

Ա. Ե.



«Ես կ'երզեմ աստուածներուն ու մարդերուն
ուրախութեանը համար : »

—



Մ ՏԵՐԻՄ ՀԵՔԵԱԹ

Պարտէզ մը կայ ճամբռուն եզերքն ամայի.
Դուռն է հիւսուած բաղեղներով ծաղկաւէտ,
Ու կը հնչէ ներսէն ծիծաղ մը Զուրի
Որ կը խաղայ Լոյսին հետ :

Ոչ մէկը հոն կը մտնէ, լուռ իրիկուան
Միայն երբոր դառնան պահերն ըստուերոտ,
Միւրին մեղմիկ շրջարշին մէջ հոտեւան
Կու գայ հուրի մանծանօթ :

Աղջիկ մ'է ան ոռկի մազերն ուսերուն,
Նրբահասակ՝ եղեգին պէս Լընակին,
Ան երազ մ'է կեանքի տենչով սարսրուոն
Անհունօրէն մեղմագին . . .

Կը բանայ դուռը պարմէզգին գողունի,
Ու կ'անհետի ծառերուն տակ մըթաստուեր,
Պահիկ մը վերջ կը դառնայ, զիրկն իր ունի
Գարնան ամբողջ ծաղիկներ . . .

Թեւերն հազիւ կը տանին ընուը խնկոտ
Որ կը ծածկէ համակ մարմինն աղջրկան՝
Յասմիկներով ու վարդերով քաղցրահոտ.
Ու կը ծաթի լուսնկան . . .

Զեփիւոն անոր թե՞ւ է տըւած, կը փախչի
Թեթեւ, բուրմունքն իր հոգիին յանձնելով
Ամէն շողի, ամէն քաղցրիկ մրմունջի,
Լըութեան մէջ անվրդով . . .

Ճերմակ ոտքերը շուշանի բայրերով
Ստուերին մէջ երբոր կ'անցնի շուտավոյթ,
Կը ծաւալի ճամբռն վրայ դողալով
Թափանցկութիւն մը կապոյտ . . .

Այսպէս ան ուր կ'երթայ, հուրին գեղեցիկ,
Ծաղիկներու եւ երգերու տարփելին,
Անոր հասակը հիրիկ մ'է սրլացիկ
Լիճի մը ծոցն երկնային . . .

Ի՞նչպէս հէքեաթն այս կը յանգի, չեմ գիտեր.
Հոգիիս մէջ կախարդանքով անսահման
Ես երազին գեղեցկութիւնն եմ պաշտեր,
Լուռ Ստուերի մը նըման . . . :

*

Այն պարտէզին նըմանէր գիրքն այս տժզոյն,
Ուր ծաղկեցան գերեզմանի շրբէզներ,
Յիշատակի խորհրդագեղ իրիկուն,
Դառնար աղջիկն ուկեհեր,

Եւ հոգիիս ծաղիկներէն տանէք ան
Բոլոր անոնց որ կը սպասեն անծկագին,
Բոլոր անոնց որ կ'երազեն եւ կու լան
Գաղտնիքով այս հէքեաթին . . . :



ԱՐԵՎԻԱԳԱԼ

Լուսադէմ առաւօտ,
Իմ խուցիս տանիքէն
Տատրակներ կը մնջեն
Քաղցրալուր ու տարսիոտ :

Ահ, կեանքի ծայներուն
Այս խորհուրդն անսահման,
Լոյսին մէջ առտըւան
Մեղմօրէն օրօրուն . . .

Լո՞յս, քրքում ծիրանի,
Եւ շուշան կարմրավառ,
Պարտէզին մէջ խաւար
Հոգիիս պարմանի . . .

Ծովերուն կապոյտէն
Վարդենի՛ երկնաջով,
Շրթներս լուռ մրմունջով
Դեռ քեզի՛ կ'աղօթեն . . .

Մայրօրէն համբուրէ՛,
Տեսիլքի դիցուհին,
Իմ շրթներս մոխիրէ՛
Ուր տենչերը կ'այրին . . .

Լուռ Ստուերն երբոր զայ
Աչքերուս վրայ ժպտուն,
Դուն եղի՛ք լուսնկայ
Ցոլքերով անպատում . . .

Ու նոճին տրտմուհի
Թո՛ղ ձիւնէ՛ լուսային
Արցունքները զաղտնի,
Իմ սրտի՛ս աճիւնին . . .



ԵՐԳԵՐՍ

Կոյսի մը պէս որ իր մարմնին թռվանքէն
Հոգիին մէջ հըպարտութիւն մը կը զգայ,
Իմ երգերս ալ ունին հայի մարծաթեայ
Ուր սիրանուրջ հոգին իրենց կը դիտին . . .

Մըտահանոյքն է լուսեղէն հայելին,
Որուն վըրայ զեղեցկօրէն խոնարհած՝
Զըւարթանոյշ հուրիներու կը նմանին
Երգերս իրենց Մերկութիւնովն ըզմայլած . . .

Յակինթներով ու վարդերով պըսակուած,
Ու շրէզներով, զերեզմանի ծաղիկներ,
Երգերս Յոյն աղջիկներ են սեւաներ,
Ու կը պարեն հողիիս մէջ տխրամած . . .

Կեանքրս անոնց եղաւ մեհեանը զալտնի,
Ուր արձանները պաշտեցի կարօտով,
Ու սրտիս վրայ դեռ կը ժպտին զողունի,
Անոյշ երգերը՝ հուրիներ լուսաթով . . . :

Ու վիշտերուս կախարդանքն են մրտերիմ,
Երենց անհուն ու զեղեցիկ Երազէն
Երբոր կու զան լրուոթեան մէջ Ստուերին,
Ու ճակատիս նոր ծաղիկներ կը հիւսեն . . . :



Երեք Տառասագիր

ԱՂԲԻՒՐԻՆԸ

Իմ սրտիս մէջ կը ժպտէր նունուֆարի մը հողին,
Որուն համար ես եղայ մարզարտավառ հայելի,
Կը սիրէի ծիծաղիլ իր ծիւնաթոյր բաժակին,
Եւ երգս անոր կը հծծէր այնքան մեղմիկ, տարփելի . . .

Մարմարինէ քանդակուած՝ ուրիշ ծաղիկ չունէի,
Արծաթիս մէջ կը խնդար ոսկի պատկերը լոյսին,
Եւ պուրակին ըստուերոտ լրութեան մէջ ամայի
Նունուֆարին սիրահար աղբիւրն էի ցնծազին:



Բայց ան ինձի անտարքեր՝ Զեփիւռին հետ կը խաղար,
եւ կը սպասէր երփներանգ թիթեռնիկի մը փոքրիկ,
Այնուհետեւ սրգաւոր՝ ևս երգեցի միալար,
Եղէզներուն լրճասէր իմ վշտիս երգը մեղմիկ . . .
— Անցորդ, հիմայ կը լրսես, երբոր հովերը կ'անցնին,
Եղէզներէն դողդոջուն լացող մրմունջն Աղբիւրին . . .

□□

ՍՐԻՆԴԻՆԸ

Եղէզ մ'էի դալարուն, եօթը վէրքեր ունէի
Որոնք հնչուն երգեցին ուրախութիւնը կեանքին.
Հովիւ մը զիս կը տանէր իր շրթներուն տարփելի
Որոնց վըրայ կ'արքենար սիրոյ մեղուն հեշտագին :
Կը մեծնայի Լիճին մօտ, երբ զիս կտրեց իր դարձին
Դէպի զիւղակն հայրենի, բըլուրներէն ծաղկազարդ.
Զեռքերն անոր սրտիս վրայ եօթը վէրքեր փորեցին,
Բայց իմ ծայնիս մէջ երգեց հովիւին սիրուը զըւարժ . . .
Հիմայ բոսոր հողին տակ ևս կը լրուեմ յաւիտեան,
Զեռքը որ զիս կտրած էր, դարձաւ հողին ինձի պէս.
Երբ կը մընայ լիշտատակն ամէն երգի Տխրութեան,
Ուրախութիւնը կ'անցնի լոյսի նրման թեւապար . . .
— Անցո՞րդ, եթէ հոգիով լրսել երգերը զիտես,
Հայրենական Լիճին մօտ Սիրուը կ'երգէ մեղմաբար . . .

ՃՊՈՒՌԻՆԸ

Ոսկի ծնծղան էի ես. Դեմետրէի ծիծեռնակ,
Որ հասկերուն մէջ խարտեաշ անդուլ իմ երգս ունէի.
Արեւի լոյս էր արիւնս որ հոսեցաւ անապակ
Հողին զերմիկ սրտին՝ մէջ՝ աստուածներուն սիրելի:

Փոքրիկ տըղայ մը դաշտին հնձւորներէն՝ իր կապոյտ
Աչքերուն մէջ ունեցաւ մարգարիտներ արցունքի,
Երբ զիս զըտաւ մահացած, եւ տխրագին, շուտափոյթ
Կանգնեց շիրիմն այս ճերմակ ուր Յիշատակն է ոսկի . . .

Երբոր կ'անցնի Դեմետրէն ակօսներէն ամառուան,
Հասկերուն ծովը կ'երգէ հովերուն մէջ անսահման
Մըմունջներով, եւ ծնծղան միշտ կը հնչէ ճըպուռին . . .

Որովհետեւ իմ արիւնս Արեւին լոյսն էր վրճիտ.
Եւ լոյսն, անցո՞րդ, կը դառնայ զիշերէն վերջ տակաւին,
Եւ շիրիմն այս թափուրչէ. հոն կայ խորհուրդը կեանքիդ....



SԵՆՉԱՆԹՆԵՐՍ

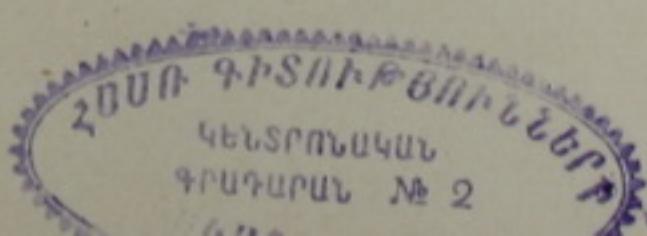
Անտեք սրտիս մեղուներն էին. զարուն մը նորոգ
Իր ծաղիկները բերաւ. ու տենչանքներըս զացին
Դէպի կապոյտն անսահման եւ լուսեղէն միջոցին.
Եւ տրխուր սիրտըս մընաց մելամաղձիկ եւ անոր . . .

Անտեք ոսկի մեղուներն էին սրտիս վիեթակին,
Եւ անոնց մեղըրը միայն արքեցութիւնն էր կեանքիս.
Անցեալ խանդուտ օրերուն հրայրքէն զու՞րկ է հոգիս,
Ու հեռաւսը շիրմիս վրայ դեղին շրէզներ կը ծաղկին . . . :

ԱՐԵՒԱԺԱՄ

Արեւին ժամն է, ծալաթուրս այնտեղ
Պատրշգամին անկիւնը դի՛ր որ տաքնամ,
Այս երկնային կապոյտն ինչքա՞ն է լուսեղ,
Եւ հոգիիս կարօտին չափ անտահման . . .

Տժզոյն ձեռքերս արեւին մէջ աւելի
Թափանցաշող եւ խոնկի զոյն կ'երեւին.
Մարմինը ցուրտ է, միայն խոցը կ'այրի
Եմ կուրծքիս մէջ նրման դեռ տաք մոխիրին . . .



Անըրջօրէն կ'երթայ նայուածքըս հեռուն,
Ու կը դիտեմ յիշատակով մը՝ սրտիս
Այն մըտերիմ ճամբան խորունկ ծառերուն,
Եւ դուն ինձի տըղու նըման կը ժպտիս . . .

Արեւը զիս կը տաքցընէ քիչ առ քիչ,
Անոր լոյսէն իմ շրթունքներս են օծուեր,
Այս պահերուն արդեօք իրա՞ւ կախարդիչ
Աղջիկ մ'ինձի կուտայ զերմիկ համբոյըներ . . .

Ծաղիկներու բոյրն աւելի կ'ըզգամ ես
Հովին շունչէն ուր թեւարաց է հոզիս,
Եւ խունկի զոյն իմ դալկահար ծեռքերէս
Աւելի խոր կը զգամ հատնիլը կեանքիս . . .

Արեւին ժամն է լուսեղէն կապոյտով.
Մեռաւ հըրայրըն իմ իղձերուս երկնային,
Իրենց անոյշ եւ անսահման կարօտով
Քու մեծ աչքերդ ինձի նորէն ժպտէին . . .

Հոգիներու Լուսաւու

Չեռքը ծեռքիս մէջ կ'երթայինք լըռին,
Ե՞նչ բոյրեր ունէր հովիկն իրիկուան,
Մայրիներուն տակ վերջալուսային
Ու խորհրդասքօղ տաճարի նըման . . .

Անոր աչքերուն յառեցայ զաղտնի,
Եւ աստղի մ'հեռուն դարձայ տրտմօրէն.
Կը բարախէին թեւեր թռչունի,
Մեր սիրտերուն պէս խորունկ ծառերէն . . .

Ո՞վ էր ան, ես ո՞վ էի . . . չեմ զիտեր,
Ստուերներ էինք արեւակարօտ,
Եր տժգոյն մատներն ունէին վարդեր,
Քաղուած իմ սրտիս վէրքէն արիւնոտ . . .

Իմ հոգիս եղաւ թռչուն մ' երկնային,
Եւ կուլայ մեղմիկ ամէն իրիկուն,
Մայրիներուն տակ վերջալուսային
Ռւը հոնը է զերմիկ սրտի մը հանգոյն . . . :

ՎԵՐԶԱԼՈՒՍԱՅԻՆ

Արեւն անցաւ մայրիներէն դիմացի
Իր ոսկեզոյն երանգներով անհամար,
Ես իմ սրտիս կարօտին հետ մընացի
վշտահար . . .

Փախաւ թռչուն մ'եղէզնուտին ափերէն
Ուր ըսպիտակ նունու ֆարներ կը թօշնին,
Ու ժանեակները հիւսուեցան մեղմօրէն՝
լսաւարին :

Ու թեւամփոփի սիւքը ննջեց ոստին վրայ
Վարդենիի մը զրհորին խոնարհած,
Ահ, ձայն մը զիս կը կանչէ դեռ եւ կուլայ
տիսրամած . . .

Դարձաւ թուչոնն եղէզնուտի բոյնին մէջ,
Եւ լիճին ձայնն եղաւ այնքա՞ն տրտմօրօր,
Որ ես կուլամ անոյշ կարօտրս անվերջ,
հեռաւոր . . .

ԻՐԻԿԱՅԻՆ

Մութին ժանեակներն հիւսուեցան տակաւ
Վարդ ու մոլոշի վիտակներուն հետ.
Ծառերուն վրայ ձայնին թեւն ինկաւ
Իր անրջային թըռիչքով անհետ . . .

Լըռութիւնն իջաւ, ու խոր կամարէն
Քթթեցին աստղեր արծաթ ըիրերնին,
Աղբիւրը գոզցես կու լայ մեղմօրէն,
Ու զիս կ'օրօրեն ձայներն անհունին . . .

Հստուերն իմ հոգիս ընդգողեց մեղմիկ
Տիրութեան վճիռ սափորի նրման,
Փակուեցան լոյսին թեւերն անդորրիկ,
Ու կապոյտ հազաւ միջոցն անսահման . . .

Կ'երազեմ հեռուն մահուան կարօտով,
Աստղերը զիտեն խորհուրդը կեանքիս.
Մութին ժանեակներն հիւսուեցան շուտով
Աչքերուս վրայ, պատեցին հոգիս . . . :

որուայ պայմանագիր է առաջակա մքար
և անուած ով անուած է առաջակա ըմազն
որուայ պայմանագիր է առաջակա մքար այս շնորհ
անուած անուած անուած անուած անուած անուած

մայդաց անուած անուած անուած անուած
անուած անուած անուած անուած անուած անուած
անուած անուած անուած անուած անուած անուած
անուած անուած անուած անուած անուած անուած

ԱՄԱՆ ՄԻԶՈՐԵ

Ծուլանոյշ պահն է զերմօրէն ոսկեշող,
Ու վարդերն ալ կը բուրվառին մեղկօրէն,
Չայներն հոգիս անուրջի մէջ կ'օրօրեն,
Պարտէզին մէջ ես հիւանդն եմ բապասող . . .

ԱՇԽ, բայց որու՞ն, ես չեմ զիտեր, մեղուի՞ն
Որ կը թառի շրթներուս վրայ քաղցրաւէտ,
Բոլոր յոյսերս եւ երազներս կը մարին,
Եւ իրիկունն ես լքուածն եմ վշտիս հետ . . .

Երգն աղքիւրին եւ տերեւները բոլոր
Որոնց մրմունջն է ծովային, կը սիրեմ,
Ալ ամէն ծայն մեղեղի մ'է տրտմօրօր,
Հոգիս զինո՞վ է մըտերիմ բոյրերէն . . .

Ամառնային միջօրէին բոցերուն,
Ու ոսկեթեւ բոռեխներուն մեղրունի,
Կարօտահար ես հիւանդն եմ պարմանի
Կախարդական անուրջի մէջ օրօրուն . . . :

մայուս մայուս՝ մայուս մայուս կ' է
յառաքը և տաղմանակը մայուս մայուս կ' է
մայուս ուստի մայուս մայուս կ' է այս
բայ բայ այս մայուսը այս մայուսը

ուստի և մայուս մայուս այս այս այս կ' է
մայուս այս այս այս այս այս այս այս այս

ԳԱՂՏՆԻՔՆԵՐՈՒՄ ՊԱՐՏԵԶ ՄԸՆ Է ՔՈՒ ՀՈԳԻԴ

Դաղտնիքներու՝ պարտէզ մըն է քու հոգիդ,
եւ դոն զիտես հրաժեշտիս օրն այս կեանքէն.
Լըռութեան մէջ անհուն ծայները կ'երզեն,
Ու կը թառի Սիրոյ մեղուն շրթունքիդ . . .

Ու՞ր տեսայ քեզ, ա՞հ, ու՞ր տեսայ, չեմ զիտեր.
Երբ Ստուերին ճամբաներէն կ'անցնէիր,
Սեւ մազերուդ զանգուրներէն ծաղկալիր
Անուշութիւնն էր ծաւալուն խնկաբեր . . .

Ով դիցուհի որուն շրթներն ունէին
Մեղմ դալկութիւնն արծաններուն ըսպիտակ,
Քու մեծ աչքերդ էին կապոյտ երկնային.
Սիրուս հիմա քու պաշտելի ձեռքիդ տակ,

Իմ արցունքիս միայն սափորն է վրճիտ . . .
— Ահ, դուն զիտես հրաժեշտիս օրն այս կեանքին,
Հոգիիդ մէջ անհուն ձայները կ'երգեն,
Ու կը թառի Սիրոյ մեղուն շրթունքիդ . . . :

Դիմում առ Հ մի շնորհաւ առնելովներուն
Հ գումար առ
առ առ առ առ առ առ առ առ առ առ առ առ առ
... բիշտակ առ առ

միւսն ով զի՞ն մի տես մաքմակիրան պատրաս չ'ա
պահապատ օսութեան պահապատ տան միշ մեռլ
մերտան մէջնաբանան նու տառ և մաքմակիր այսու

պահապատ ով տառն մէջ և ամափեալ պահապատ մէջ
մաքմակի պահապատ ըստ ով միւսնայն այսունուն
մաքմակի մէջնաբան ով նու տառն և խոզընիւն

Լոգիս Փեթակն է ԹԱՓՈՒՐ . . .

Աշնանավերջ իրիկուն, հողիս փեթակն է թափուր
Ռւրկէ վաղուց մեկնեցաւ մեղուներու թագուհին.
Եւ անոր հետ գընաց պարսն երազներուն անցեալին,
Երբ զարնան շունչը կ'անցնէր ծաղիկներէն խնկաբոյք :

Արդ անոր մէջ կը մտնեն ժանստ բոռեխներ Զարիքի,
Դերջին խորիսխն է ցամքեր ծաղիկներու նեկտարէն.
Եւ աշխատանքը ճարտար միջատներուն լուսեղէն
Այսպէս լրբուած եւ տըխուր՝ զողցես տաճար մ'է ոսկի :

Աւ սրգաւոր ծաղիկներն արեւին մէջ կը մըսին,
Աղբիւրին մօտ նարգիսները թօշնեցան դալկահար,
Հոգիս փեթակն է լըքուած կախարդանքն երազին . .

Աշնանավերջի բիկուն, ա՞հ, գէթ մեղու մը դառնար
Հնչեցնելու վերըստին բիւրեղ զանակը թրթուն
Հոգեվարքով ծանրացած իր ոսկեղէն թեւերուն . . .

ԳԻՏԵՐԱՍՈՒԽԻ ՎԵՐԱԴԱՐ

Իրիկուն անդորրիկ,
Ամէն ծայն կը լըռէ,
Մթնեցան ըստուերէ
Ամէն լոյս ու ծաղիկ :

Եղէզները լացին
Միւքին շունչն ըզգալով,
Հոգիիս լըբումով
Կ'երազեմ առանձին . . .

Մայրիները հեռուն
Լուսնակով ճերմկցան,
Աղբիւրին մեղմածայն
Կ'երթամ ես մըտորուն . . .

Ահ, ճամբան է երկար,
Եւ այնքան է մօտիկ
Աղբերակը փոքրիկ,
Ես յոգնած եմ, տըկար . . .

Կը նստիմ քարին վրայ,
Դիտելով տակաւին
Տժգոյն վարդն արեւին
Ուր թախիծ մը կու լայ . . .

Յուզումով սրտագին
Ծառերուն զրկըւած՝
Կը մընամ թեւաբաց
Հայցումովը կեանքին . . .

Աւ զիշեր է հիմա
Զայներով անպատում.
Վանական տիսրութիւն
Մը կ'իջնէ սրտիս վրայ . . .

Վերադարձ

Այսպէս անկողնարկ եւ կը տանջըւիմ,
Աւժասագառ, անցոյս եւ դեռ պարմանի,
Հիւանդն եմ տժզոյն՝ ոսկի արեւին,
Ու կեանքը տակաւ սրտէս կը հատնի :

Ու՞ր զացին շուտով յոյսերն անցեալին.
Ի՞նչ երազներով լեցուն էք հոգիս,
Շըթները տարփոտ երգեք ունէին.
Խօլ տըղան էի լուսե՛ղ պատրանքիս . . .

Ամեն ինչ հիմայ խաւարն է պատեր . . .
Աչքերըս միայն կը տեսնեն զաղանի
Ռոպիտակ ճամբան որ զիս կը տանի
Հոն որ շիրմին վրայ կը թօշնին վարդեր . . .

Ե՞նչ փոյթ, ա՞յս, ի՞նչ փոյթ, արեւը դարձեալ
Պիտի չի ծագի՝ որ ես կ'արտասուեմ,
Պիտի չերեսի՝ բըլուրն ուկեփայլ
Եր բըլումներով այգուն հեռուէն . . .

Ծաղիկներուն բոյրն, երզը ծայներուն
Պիտի կախարդեն երազն աշխարհին,
Աւ պիտի դառնայ հոգիս տակաւին
Ինքն իր թեւերով մեղմի՛կ օրօրուն . . .

մասնաւոր մեջապահ ու միջուկ մատ
ճառ մայրու ապրանքու ու մասնաւոր նկատու
խառնածու և ապրանքու գրառման մայրէն
մի առաջնորդ ու ու բարձր անոնց ու ու ան գույն ու նկատ

մայրու ու ու ու բարձր անոնց ու ու ու
ու ապրանքու ապրանքու ու մայրէն մայրէն
ապրանքու ու ու ու ապրանքու ու մայրէն մայրէն
ապրանքու ու ու ու ապրանքու ու մայրէն մայրէն

ԱՍՏԵ

Տրտմաբացիկ լուսամուտիս անկիւնէն
ինծի ժպատիկ կու զաս ամէն իրիկուն,
Ահ, մեռելի մը հոգիին շողն ես դուն
Որուն կարօտ բլլայ հոգիս տրտմօրէն . . .

Կապոյտշողիկ աչքերոդ անոց քթթելով
Կըսիս ինծի որ աղջիկն ես հէքեաթին,
Որուն բառերը հիւսուեցան մեղմագին
Կախարդական պարտէզներու վարդերով . . .

Դուն հողին ես անըրջօրէն երկնային
Փորրիկ տրղուն որ քրնացաւ հողին տակ,
Տժգոյն ճակատը վարդերո՛վ ըսպիտակ . . .
Թիթեռնե՞կ մ'ես, թեւերըդ ու՞ր կը փակուին . . .

Ու՞ր կը փախչիս, թեւերըդ ե՞րբ կը յոզնին,
Պահիկ մ'այսպէս կեցի՞ր, աչքերս ճամբորէ՛,
Եւ շրթունքներս ալ որոնք զու՞րկ են հուրէ.
Թո՞ղ իմ վէրքերս ճանանչո՛վըդ օծուին . . .

Ամէն իրկուն եկու՞ր, շողա՛ ճակատիս,
Տրտմաբացիկ լուսամուտիս անկիւնէն,
Խաւարին մէջ ծեռքերս քիզի՛ կ'երկարեմ,
Պաղատագի՞ն, երբ դուն ահա՛ կը փախչիս . . .

ՏԵՇԱՆՔ

Զեփիւռին մետաքսէն
Հիւսեցի քեզ համար
Պարեգօտն՝ անհիլնար
Տենչանրիս հրբեղէն . . .

Մաղիկները բոլոր,
Երանգներ վիտակի,
Զարդարանքն ին ոսկի
Բղծանրիս տարմատ որ . . .

Մարմինիդ կարօտին
Ես հիւանդն իմ տժզոյն,
Երբ լոյսին մէջ այզուն
Երազներս կը ծաթին . . .

Բայց զիշերն է վրհուկ
Տարփուհին իմ սրտիս,
Եւ այլո՞ղ շրթոնքիս
Իր շրթոնքն է տամուկ . . .

Անձկօրէն հիւսեցի
Զեփիւռին մետաքսէն
Տենչանքիս հրբեղէն
Պարեզօտն երազի . . . :

միան և մրանելի ուսում և ուսումնական
ավագանության առաջնային համայնքային պատրիարքական
պատրիարքության առաջնային պատրիարքական
պատրիարքության առաջնային պատրիարքական

առաջնային պատրիարքական առաջնային պատրիարքական
պատրիարքության առաջնային պատրիարքական
պատրիարքության առաջնային պատրիարքական

ԼԱՆՑԻՈՆ

Մազուրքա մ'է երգն ուր կարծես կը պարեն
իրենց աղուոր մատներն հնչուն բամբիոներ՝
Սպանիացի զրւարթագին աղջիկներ,
Միրտը զինո՞վ է մըտերիմ ձայներէն . . .

Աչքերը զոց եւ իմ հոգիս թեւաբաց՝
Ես կը լրսեմ լանթէոնային մազուրքան.
Ահ, պարտէզներն իրիկուան մէջ դիւթական
Ուր տրտմունի երազ - աղջիկն իմ զրկած . . .

Բամբիոներուն հնչուն ծիծաղն է ոսկի,
Ներդաշնակուած մարմիններու շարժումին,
Անոյշ լոյսերը խունկի պէս կը հատնին,
Աւ կ'իջնէ մութն աչքերուս վրայ մեղմակի . . .

Դեռ կ'երազեմ ան որ լացաւ սրտիս հնառ
Անցեալներու յիշատակին ժպտելով,
Աղջիկ մ'էք ան մեծ աչքերով երկնառէտ
Որ կը ննջէ լանվէռնային խաւարով . . .

մասսա ով անհայտ ուն մրց Յն ապարան
Երանեալու ու ուստի ուրախութ ուն ուրա ըմբու
ուրախութ մերաներու որ զարգանալ
Ո արևոտ ներանու Յ ի ունի ուսումն

բարութեա ունքն այ ու զար ուրախութ
անս առան ուրանու ներան նուու ով ու
օսախութ ով Յ առ ուրախ ուրան նուու Յ Ա
... նուու առ ուրախ - բայդ պատասխան ով

LITERATURE

Ու՞ր կորսըւեցաւ թելը հէքեաթին,
Դեռ երեք խնձոր չինկած երկինքէն . . .
Ահ, շրթունքներ կան որ դարձեալ կ'երզեն,
Եւ լու խորհուրդով ինծի կը ժպտին . . .

Ո՞վ կը պատմեր զայն, չէքեաթը սիրուն
Ուր կէս գիշերին Մոխրիկը մոռցաւ
Ռսկի հողաթափն, երբ կ'երթար անձկաւ,
Թեթե՛ւ ու մեղմիկ, նրման սիւրերուն . . .

Կէս զիշերն անցեր է, Մոխրիկ անոյշ,
Աստղերը կ'իջնեն լընակին վրայ,
Ուր նունո ֆարն է ճերմակ ցայզանոյշ . . .

Եկու՛ր, քեզ համար սիրուս կը դողայ.
Մոխրիրին առջեւ նստած ակութին,
Առանձիկ այսպէս, կու լա՛մ տխրագին . . . :

Խեցւութիւն չ ամառա լուսնականը ու օդի
բարձր ստուգեան համեմատ ունի ։ Ե մասն
մերկ պատե բարձր ու տարած ։ Ե մեջ ունի
բարձր այս մասնական պատե ու տարած ։

Հայության ամառա մերկ ունական ան
մերքը ունի մասնական պատե ու տարած ։
Մասնական ան բարձր ու տարած այս ունի
այս ամառա ան այս մասնական պատե ու տարած ։

ԲՈՒՐՍՈՒՆՔ

Երիկունն անոց սափոր մ'է խունկի,
Ու սիրտը մէջն է խունկի սափորին,
Երբ ծաղիկներուն բոյրերը կ'այրին
Վերջալուսային արեւէն ունկի . . .

Երերանկներով հազար վարդերու
Սափորն է զանակ և երազի զոյն,
Բայց ինչո՞ւ մօտ է սիրտը հատնելու,
Մեղմի՛կ սոսուերներ, մոլո՞շ իրիկուն . . .

Բոյր ու զերմութեան պահն է մըտերիմ.
Լոյսն է թեւամփոփ աչքերուս վրբայ.
Թաւիշն է խորունկ իջնող Ստուերին,
Հոգիս իր անոցշ կարօտէն կու լայ . . .

Ծաղիկներ կային որոնք թօշնեցան.
Իրիկունն անոնց խորհուրդն էր բոյրի,
Ես լալ կ'ուզեմ դեռ մենիկ եւ անձայն,
Խունկի սափորէն իմ սիրուս կ'այրի . . .

առաջ ու վեց մերժութեան
պարագան ու առաջ աստիճան
մասնաւուն յարակն ուր ուն
քառ տեղու առաջ մասնաւուն

աշխարհ առ առաջնականութեան ու
պարագան ու առ առ առաջնականութեան
մասնաւուն առ առ առաջնականութեան

ԳԻՒՐԻ ԿԱՐՈՏ

Ես զիւղի մէջ ըլլայի,
Եւ երդիքի մը վըրայ
Լուսնկան զիս ողողէր
Իր համբոցը մը արծաթեայ :

Զեփիւռն ինծի ուղխօրէն
Բերէր ծոթորն այզիին,
Եւ մանիշակը վայրի՝
Բըլուրներէն ցայզային . . .

Աստղերուն կաթն իջնէր վրաս,
Սիրտը լեցուէր անտապակ՝
Յուզումներով անտահման
Երկինքի վառ շողին տակ :

Եւ ինքնամփոփի իմ հոգիս
Դեղեցկոթիւնն իր ըզզար
Լուռ խորհուրդին մէջ կեանքիս,
Արտասուելով զաղոնաբար . . .

Աւոոր զիս գտնէր հոն,
Երդիքին վրայ միս - մինակ,
Շաղէր մարմինըս տժզոյն
Առաջին լոյսը ճերմակ :

Ու վեթակէն առաջին
Մեղու մը զար շրթունքիս,
Ինչպէս համբոցին ուկեթեւ
Պարմանիի տարփանքիս . . .

Մազրիներու Մըստիչք

Երիկուան մէջ տաք հովին շունչն անսահման
Կ'ալեծըիէ մայրիներու մրմռնջներ,
Սիրտը ինչո՞ դեռ կարօտ է մընացեր
Հեռուն ծովի մ'ուր կը ծաթի լուսնկան . . .

Աւ արտմաւէտ երազի մէջ օրօրուն
Հոգիս կ'երթայ մայրիներուն՝ թեւաբաց,
Ինչպէս թռչուն մը ցայզաթեւ, անանուն,
Որ երկինքէն կ'իջնէ զիշերն աստղամած :

Լըութիւնն է երգն անպատում ծայներու,
Իրիկուան մէջ՝ ուր աղքիւրները կարծես
Շատ աւելի խորունկ են իմ հողիէս՝
Բիւրեղ երգովին իրենց հնչուն եւ աղո . . .

Ու մայրիները հովին մէջ՝ մրբրկոս
Իրենց անհուն մրմուջներով՝ տակաւին
Կ'երգեն աղօթքը մահաբոյք զիշերին
Որ կը սպասէ տառապանքիս անձանօթ . . .

Ու տրամաւէտ երազի մէջ օրօրուն՝
Կը թողում ես որ Լըութիւնն ընդգողէ
Միջոցին մէջ իր կապտածոր թիւերուն,
Սափո՞ր վըճիտ, սիրտը զինո՞վ բուրմոնքէ . . .

ուսնական դրաբ չէի, որ
մելքոնուց մասնաւ յիշամատ
մերտական տափան այ է՛
... պարու ով ցան մայ ով

խորոց պահանջման պէ
մինչուրա մինչուր զը
մշակուրան միշուր ով է՛

Կարօսաւ ՌԻՌԻՆ

մայն ով ովքուրի զմին ան
Գերեզմանի մը վրրայ,
Լացող ուռին վայրահակ
Միշտ կ'երազէ տրամտնակ
Իր հին աղքիւրն արծաթեայ:

Զի հասկընար թէ ինչո՞ .
Զինքը բաժնիք են ակէն,
Ուր լոյսն եւ զուքը կ'երզեն,
Կ'իջնէ տատրակն օդաչու . . .

Կը յիշէ գուռը մարմար,
Կանանչ մամուռն յատակին,
Եւ լուսնկան ժպտազին
Որ ջուրին մէջ կը շողար . . .

Իր տերեւները ցողով
Կը թրջէին աղբիւրէն,
Եւ իր հոգին մեղմօրէն
Կու լար զաղտնի յուզումով . . .

Ու մինչ վարդեր կը ծածկեն
Անշուք հողեր շիրխմի,
Հէր ուռենին կը թօշնի
Իր աղբիւրին կարօտէն . . . :

ԳԵՂԱՄ ՏԵՐ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ

Իրիկուն բ Սիրանուրց պահանջման վե անդամ ան այս

**Իրիկուն է սիրանուրց. զրկըւեցան մեղմօրէն
Իրարու հետ ըստուերները պուրակի ծառերուն.
Ես տրտմաւէտ մընացի թախիծիս հետ որ նորէն
Սիրտըս լքուած կը տանցէ երազներով մըտորուն :**

**Ես տրտմաւէտ մընացի լըուոթեան հետ պարտէզին
Ռւր խորունկցաւ ամէն ինչ, ու ծաղիկները մեռան,
Անհուն ծայներ հոգիիս աշխարհին մէջ կը հոսին
Ակերու պէս որ կ'երգեն բիւր հէքեաթներ անսահման . . .**

ՅԱՀԱԿԱՎՈՐ ՊԱՇԱ

Այս, ո՞վ անցաւ իմ քովէս այնքա՞ն թեթեւ, լուսեղէն
Անոր թեւերն ըզզացի հոգիիս մէջ երազուն,
Անոր համբոյրն ըզզացին իմ շրթունքներըս նորէն,
Այս, ո՞վ անցաւ իմ քովէս բուրմոնքին պէս վարդերուն...

Ան ալ տժզո՞յն էր արդեօք, հիւանդազին ու մեղմիկ,
Ո՞վ կը սպասէր իր դարձին, որ հեռացաւ շուտափոյթ,
Ատուերին մէջ բացուեցան անոր թեւերը հիրիկ,
Եւ իմ սրտիս մէջ լացին անոր աչքերը կապոյտ . . . :



ականութեան առ առ առ առ առ առ
պատասխան առ առ առ առ առ առ
պատասխան առ առ առ առ առ առ
... այսուհետեւ առ առ առ առ առ

մարդու առ այսու առ առ առ
մարդու առ այսու առ առ առ առ առ
մարդու առ այսու առ առ առ առ առ
Կարօս ... առ առ առ առ առ առ առ առ առ

բանի և գլուխ առ առ առ առ
Հոգիս կը տանջուի հեռուին կարօտ, առ առ առ
իրիկնասիրզի ծովս է վիտակուած,
Դուն իմ սընարիս մօտեցի՛ր կամաց,
Մազկրըդ ուկի վրուէ սրտիս մօտ :

Հիւանդ իմ այսօր, տժզո՞յն իմ այնքան,
Ես ինչ զեղեցիկ յոյսեր ունէի . . .
Այս ճամբան յանկարծ եղաւ ամայի,
Եւ ամպերուն մէջ կորաւ լուսնկան :

Տու՛ր ծեռքըդ ինծի, եւ թո՛ղ շրթունքիս
Հըրայրքէն այրին մատներըդ երկար,
Ես պիտի մեռնիմ սիրով գաղտնաբար,
Եւ պիտի ժպտի երազը կեանքիս . . .

Հեռու՛ին կարօտ հոգիս կը տանջուի,
Բայց ի՞նչ կախարդանք ինծ դեռ կ'ապրեցնէ,
Ա՛լ սիրտըս մարած խունկի սափորն է
Որուն մէջ կ'իյնայ շողիկ մ'արեւի . . .

Լոյսը մարեցաւ. զիշեր է հիմայ,
Խորունկ պարտէզ մ'է հոգիս տրտմաւէտ.
Զեռքըդ ինծի տու՛ր, սիրտըս կը վախնայ.—
Կարապնե՛ր մեռան երազներուս հետ . . .



ԿՐԵԿՈՒԱՆ ՏՊԱԿՈՐՈՒԹԻՒՆ

Տանիքին վրայ կը մնան
Տարփոտ ծայնով տատրակներ.
Պատուհանին կէս - բացէն
Լոյսին բրբռմն է թօշներ :

Դուրսի կեանքին, ծայներուն
Զրկըւածն եմ ես հիմայ,
Կարօտիս ափն է հեռուն
Ուր ծովին սիրտը կու լայ . . .

Աչքերըս զոց մեղմօրէն
Կը շնչեմ լոյսն իրիկուան՝
Ստուերին սեւ մատներէն,
Անոյշ խունկի մը նըման :

Ամէն ծայնի եւ բոյրի
Դուշակն էր լուռ իմ հոգիս,
Աւ հիւանդ սիրտըս կ'այրի.
Մեռաւ երազը կեանքիս . . .

Լուսամուտին կէս - ըացէն
Թօշներ է լոյսը քրքում.
Եւ տատրակները կը մնջին
Հոգիիս երզը տրտում . . .

ինչու զայտեալուաց ան մարմարն անուն
ճշակն ըստառապ քամի չեն սկզբան
փառ անսուր և այս ան ով անույթ ու ան
ան օպելով ըստառապ անսուր քամ այս

ԳԱՂՏՆԻՔ

Կային ծայներ որ իմ հոգիս օրբեցին,
Բոյրեր կային որոնցմով ես արբեցայ.
Գեղեցիկին եղաւ իմ սիրտը ընծայ.
Ու մըխացի տենչանքներով երկնածին . . .

Հիմայ լուռ է աշխարհը, կեանքն՝ ամայի,
Մուրտի փուշեր ճակատը իմ կ'արիւնեն,
Ես ատենօք ինչ պըսակներ ունէի,
Կը ժպտէր սիրտը ճամբոցին մեղուէն . . .

Մեռան ծայներն եւ բուրումները համակ.
Հոգիիս մէջ մընաց զաղտնիքը միայն.
Եւ ես հիմայ կը սեւեռիմ տրտմունակ
Հիւանդ սրտիս խորհրդագեղ իրիկուան . . . :



Աղօթք սո հսկ

Իսիս, Արեւ - Դիցուհի,
Դարձեալ քեզի կ'աղօթեմ ես տրտմագին.
Երբ քրքումներն Արշալոյսի կը ծաղկին.
Ու կը քերեմ արեւագեղ պաշտումիդ,
Իմ հոգիիս երազներուն պէս վրճիտ,
Մշկաբուրիկ լիցուն սափորն այս մեղքի,
— ես բոյրերուն եւ երգերուն հիւանդն եմ,
Եւ դուն գիտես իմ աղաչանքըս արդէն,
Իսիս, Արեւ - Դիցուհի . . .

Իսի՞ս, Արեւ - Տարփուհի,
Մեռաւ բուստն իմ շրթունքներուս որոնց վրայ,
Աղօթքիս երգն իր մրմունջով կը դողայ.
Ահա՛ ձեռքերս որոնք տժզոյն են այնքան,
Ահա՛ ճակատս ուրկէ վարդերըս ինկան.
Ա՛ւ շրթունքներս զոց են անոյշ համբոցի.
— Ես բոցերուն եւ լոյսերուն հիւանդն իմ,
Եւ դուն զիտես իմ աղաչանքըս արդէն,
Իսի՞ս, Արեւ - Տարփուհի . . .

Իսի՞ս, Արեւ - Տիրուհի,
Դուն հողին կեանքն եւ կեանքին շունչն անսահման,
Դուն Աղբիւրներն եւ Ծաղիկները զարնան,
Դուն բոյրն ու երգն եւ ջերմութիւնն Արիւնին,
Ուր տենչանքները խունկերու պէս կ'այրին,
Դուն պարտէզները վարդերով ծաղկալի,
— Ես թալուկի նոպաներուն հիւանդն իմ,
Եւ դուն զիտես իմ աղաչանքըս արդէն,
Իսի՞ս, Արեւ - Տիրուհի . . .

Իսիս, Արեւ - Ցնծուհի,

Դուն իմ սրտիս զըթա՛, սրտիս վէրքերուն.

Տե՛ս, տժգոյն եմ, երազային, եւ անհուն
Կախարդանքիդ կը սեւեռիմ աղօթկեր.

Հոգիիս մէջ վարդենինե՛ր են ծաղկեր,

Եւ շրթունքներս եղած են բո՛յն մեղուի.

— Ես հըրայրքին ու դալկութեան հիւանդն եմ,

Եւ դուն զիտիս իմ աղաչանքըս արդէն,

Իսիս, Արեւ - Ցնծուհի . . .

Իսիս, Արեւ - Դիցուհի,

Վշտիս կայծերն արցունքիս մէջ կը մարին,

Ինծի կեա՞նք տու՛ր, ձուլէ՛ մարմինս արեւին,

Ծաղիկներէն բո՛յր եւ բոյրէն ալ նեկամա՛ր,

Ահ, կաթեցու՛ր շրթունքներուս տևնչավառ.

Կնդրուկին հետ նորէն թո՛ղ սիրորս այրի,

Ես դեռ Մահուան եւ Արեւին հիւանդն եմ,

Գըթա՛ սրտիս, զըթա՛ սրտիս մայրօրէն,

Ով Սայլսա՛, Իսիս, Արեւ - Դիցուհի . . . :

ՈՒՌԵՆԻՒՆ

Ուռենի՛ դողահար,
Վիշտերուս մըտերիմ,
Պիտի լա՞ս ինծ համար,
Երբ տժզոյն ես մեռնիմ...

Իմ հոգիս քու հոգիդ
Կը զզայ լուռ խորհուրդով,
Ու սափորն արցունքիդ
Սի՛րտըս է տրտմաթով:

Կը սիրեմ որ դալար
Ոստերով ծածկես դուն,
Ճակատիս դալկահար
Այս խոհերն անպատռմ:

Կը սիրեմ անդորրիկ
Հծծիւններու իրիկուան,
Երբ Զեփիւռն է մեղմիկ
Տաք շունչի մը նըման . . .

Կը մընամ ես տակաւ
Տրտմօրէն երազկուու,
Ստուերին մէջ անձկաւ,
Աշխարհին՝ անծանօթ . . .

Ահ, ինծի սովորեցու՛ր
Սրտասուել քեզ նըման
Մեղմօրէն եւ տըխուր՝
Սրտին մէջ լլուութեան . . .

Երարու խառնըւին
Մեր յոյզերը զաղտնի,
Վիշտերուս մըտերիմ
Սրտասուող Ռւռենի . . .

ոյսպէս ու նկազին ով
երբ մեռնիմ ես տժգոյն,
Պիտի լա՞ս ինձ համար,
Այսպէս լու՛ռ իրիկուն,
Ուռենի՛ դողահար, . . .
Պիտի լա՞ս ինձ համար . . .



Sup Znyc

Այս իրիկուն հովը տաք է շունչիդ պէս,
Ծաղիկներու ըզզլխական բուրմունքով.
Դի՛ք քու ծեռքերդ իմ վիրաւոր սրտիս քով,
Դուն իմ կեանքիս քոլոր հէքեաթո զիտիս . . .

Որքա՞ն ջերմիկ ալիքներով կը փարի
Հովք փախչող՝ հիւանդագին մարմինիս,
Կարծես դու՞ն ես անհունօրէն տարիիելի,
Քու մարմինդ է, ո՞վ տրտմագեղ սիրուհիս :

Ահ, ես մոռցեր էի վաղուց համբոյրիդ
Անուշութիւնն եւ ժըպիտներն աչքերուդ,
եւ քու ծայնիդ հնչուն ոսկին հոսանուտ,
եւ քու խօսքերդ երազային ու վըճիտ . . .

Այս իրիկուն հովը տաք է շունչիդ պէս,
Հազարաւոր ծաղիկներու բուրմունքով.
Թալուկ ունիմ, կը հատնի կեանքը սրտէս,
Ո՞վ կը կանչէ զիս հեռուէն տրտմաթով . . .

Բայց հովս ինչու^շ այսքան զերմոտ կը փարի,
Արդեօք անոյշ աղջի՛կ մըն է տարփագին . . .
Ծառերուն ծայնն է մրըրկոտ ու վայրի,
Ու սրտիս մէջ հին երազներ կը ծաղկին . . . :



ՅԻՇԱՏԱԿ

Երբ ես փոքրիկ տըղայ մ'էի դալկահար,
Առաւօտները զիս կանչել կու զայիր.
Դուն իմ ծեռքէս կը բռնէիր մեղմարար,
Ու կ'երթայինք ճամբաներէն ծաղկալիր :

Ո՞վ էիր դուն, աչքերուդ մէջ անսահման
Խորհրդաւոր սիրած աստղերըս կային,
Եւ քու մարմինըդ ծաղիկի մը նըման
Զարդարուած էր կախարդանքով երկնային . . .

Հեռադաշնակ ծայնըդ ինծի կը թըւէր
Դիշերային լրութեան մէջ կարկաչող
Փոքրիկ աղբիւր մը որուն մօտ ուոխներ
Կ'արտասուէին լուսնկայէն՝ ցայզաշող :

Այլեւըս օր մը չեկար զիս կանչելու,
Այնուհետեւ մոռցայ թովչանքն հոգիիդ,
Բայց յաւիտեան եղայ կարօտ աստղերու,
Անըրջական տըղու մը պէս միամիտ . . .

Եկու՞ր, եկու՞ր: Արեւն իջաւ երկինքէն.
Մութ է ճամբան որ զիս մահուան կը տանի...
Չեռքէս ըոնէ՛, սեւ մայրիները կ'երգեն,
Ախ, ո՞վ ես դուն որ սիրեցիր միշտ զաղտնի . . .:



Ամսո Գիշեր

Անշարժացան ծառերն, և սիւքը թեթեւ
Աւ քընացաւ իր թաւուտի բոյնին մէջ,
Մելամաղձու ըսպասողն եմ ևս անվերջ՝
Երազներուս վերադարձին արփաթեւ :

Քանի՛ հազար թիթեռնիկներ վակեցին
Թեւերն իրենց մահուան բեռով ծանրացած,
Անոնք ոսկի, ծաւի գոյներ ունէին
Ու ծաղիկներ էին կարծես թեւաբաց :



Նունու ֆարները թօշնեցան լիճին վրայ,
Եւ ամառ ցայզն է լուսնկայ զերմաւէտ,
Անհուն երզի մը կարօտին մէջ կու լայ
Կեանքիս երազն եղբայրացած վշտին հետ . . .

Լու՞ռ է ճամբան, լու՞ռ է պարտէզը խորին,
Կը հեծկլտայ հեռուն աղբիւր մը լքուած՝
Որ նըման է հէք վիշապի մ'հոգիին
Դիշերական սպասումով տխրամած . . .

Անոր անոյշ հեծկլտանիքն անձանօթ
Միտրը կուգան մուցըւած հին հէքեաթներ.
Կարօտօրէն կ'իջնեն աստղեր սրտիս մօտ,
Պարի մը պէս հուրիներու ուկեհեր . . .

ԵՐԱՅ

Դուն կու զայիր մթընշաղով իրիկուան,
Լուսնկային ճամբէն թեթեւ ու ճերմակ,
Սիրեցի քեզ նունովարի մը նըման
Որ սրտիս վրայ թառամեցաւ տրտմունակ . . .

Սիրեցի քեզ ինչպէս տըղու մը հոգին
Ուր անհամար ծաղիկներ կան հէքեաթի.
Իմ երազներս Էին ըստուերը կեանքին
Ուր կախարդանքը մեղմօրէն կը ժպտի . . .

Սիրեցի քեզ եւ դուն անցար իմ հոգւոյս
Պարտէզներէն՝ մթընշաղով իրիկուան,
Մազերդ առին խունկը բոլոր վարդերուս,
Ու մարմինդ ալ՝ սրտիս հրբայրքն անսահման... :



յարական պատճեններ
ու հայութեան ժամանակակից
աշխարհու առաջնական ան-
դապահութեան արքան առաջին

գլուխութեան - զգացնեան առաջ
աշխարհու պատճեններ ու հայութեան ան-
դապահութեան արքան առաջին

ՏԻՐՈՒԹԻՒՆ

Առաջնական պատճեններ

Մտերիս բոյքերուն
Տիրութիւնն է հիմայ
Որ սրտիս մէջ կու լայ
Ալշտերով անանուն . . .

Զգայնուս ես եղայ
Վարդերուն թաւիշէն,
Գգուանքներ կը յիշեմ
Դալկահար ծեռքիս վրայ . . .

Մարմիններ գեղեցիկ
Չուլուեցան մարմինիս,
Ու տարփոտ իմ հոգիս
Միշտ եղաւ թափանցիկ . . .

Ահ, շրթունք - շրթունքի
Մոռացումը կեանքին,
Եւ բոյրե՛րն հեշտագին
Մեղկօրօր թալուկի . . .

Դգուանքներ անանուն
Կը մեռնին ծեռքիս վրայ,
Տիրութիւնն է հիմայ
Տարփակէզ բոյրերուն . . . :

ՕՐԱԿԱՐ

Ես անուրջն եմ այս օրուան, կը խոնարհիմ սրտիդ վրայ,
Աղքիւրներու ծիծաղն է հոգիիս մէջ՝ օրօրուն,
Եւ հոլանի եմ ոսկի համբոյրին տակ արեւուն
Որ ծիածան շրդարշով ըստուերին մէջ կը դողայ . . .

Արահետէն պուրակին մինչեւ քու սիրտըդ եկայ,
Մատներուս ծայրն է բուրմունքը Յուլիսի վարդերուն,
Եւ աչքերուս երկինքէն կը տեսնես լուրթը ծովուն,
Արտեւանունքս են օծուեր համբոյլներէն լուսնկայ . . .

Թաց մազերէս բիւրեղի մարգարիտներ կը հոսին,
Մեղքածորան ծաղիկն եմ երազներուդ պարտէզին,
Եւ իրիկուն երբ ըլլայ, մանիշակի լիճին վրայ

Յայզաժըսիտ հիրիկներ պիտի վակուին մեղմօրէն,
Եւ իրարու մօտիկցած՝ պիտի վախնան գիշերէն
Ռստերը սեւ ծառերուն՝ ուր Խօսաւիւնը կուլայ . . . :



ԻՐԵԿՈՒԱՆ ԱՂՅԵ

Hibanae, omni modo, sunt communiter, sicut etiam hinc.

Ամբողջ օրուան տառապանքին ովսաննա՞ .
— Ահա՝ ձեռքերս Աշխատանքէն պարտասուն,
եւ ահա՝ սիրտըս վիրաւոր, ու լիցուն
իր գանձերով սափորի պէս եղնեզնեայ . . .

Ահա՛ ճակատը խոհերով տժզունած,
Ու սիրավառ իմ շրթունքները մաքուր,
Մախաղիս մէջ ահա՛ ցորենն ոսկեթոյր,
Ափ մը ցորենը քրտինքով թրջուած . . .

Ամբողջ օրուան տառապանքին ովսաննա՛,
Երբոր ճրագն է արցունքի պէս ժպտագին,
Երբ սերմեր կան որոնք հիմայ կը ծաղկին
Աստղերուն տակ, անտես հողի մը վըրայ . . .

Ահա՛ սեղանիը որուն շուրջ կը լըռեն
Բոլոր ծայները մուշնչող պայքարին,
Սիրտերն իրար կը հասկընան երկնային
Յուզումներու բարութեան մէջ լուսեղէն . . .

Տո՞ւր վաղն, ինչպէս երէկ, եւ տո՞ւր ամէն օր
Սուրբ Աշխատանքն Երեւին հետ, երկրին վրայ,
Եմ սրտիս մէջ կ'երգեն սիրտեր բիւրաւոր,
Տառապանքին եւ Հանոյքին ովսաննա՛ . —

Խորունկ սիրտեր որ հուսկօրէն տրոփեցին
Նոր յոյսերու ժըպիտին մէջ արփական,
Անհո՞ւն սիրտեր որ տանջըւիլ պիտի զան,
Եւ արփւնիլ տատասկներէն Երազին . . .

առաջական աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր
աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր
աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր
աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր

աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր
աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր
աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր
աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր աշխատավոր

ՅՈՒՆԻՍԻ ԿԱՐԴԵՐ

Յուլիսի վարդեր, ծեր պըսակներով
Ծածկեցէք միայն, երբոր ես մեռնիմ,
Հողաթումբը սեւ այն գերեզմանին
Ռւր պիտի ննջեմ անհուն զիշերով . . .

Շրթունքներս եղան ծեզի պէս կարմիր,
Երբ սէրն այրեցաւ սրտիս մէջ զաղտնի,
Եւ հոգիս ունէր նըման սափորի,
Բիւրեղ սափորի, ծեր բոյրն հեշտալիր . . .

Դուք իմ տենչերուս հրայրքովս անսահման
Միշտ պիտի վառիք, Յուլիսի վարդեր,
Ու ծեր կըրակն է մարմինըս թրծեր,
Երբոր հիւանդն եմ արեւո՞տ Մահուան . . .

Ծաղկեցէք անվերջ, անվերջ Գարունով՝
Արեւելքի տաք, լո՛ւռ պարտէզներէն,
Յուլիսի վարդեր, վարդեր ոսկեղէն,
Մըտիս անիւնին ծեր բոյրն հոսելով . . . :





ԿԵԱՆԹԻՆ ԺՈՒՏԸ

Ո՞վ Կեանք, ո՞վ կը պայրի՝ բարձունքին վրայ բոցավառ,
Մրեւ - Աղջիկ յաւիտեան որ կը ծընիս Գիշերէն,
Խորունկ սրտիս կայծերուն առիր ոսկին համօրէն,
Եւ զգացի տանջանքին անհունութիւնը խաւար . . .

Ո՞վ Կեանք, Ստուեր ժպտազին լոկ երազի մը համար,
Գեղեցկացաւ իմ հոգիս յաւերժական վիշտերէն.
Ու նըւազներ անծանօթ՝ Միջոցին մէջ կ'օրօրին
Սիրտըս ամբողջ համասփիւռ՝ աստղերուն մէջ անհամար . . .

Ե՞նչ էիր դուն առաջին տարիներուս, ով Գաղտնիք,
երբ կը զզային իմ շրթներըս համբոցըներըդ քաղցրիկ.
— Այնուհետեւ սեղմեցիր թեւերուդ մէջ անսահման,

Քեզմէ բղխած էութիւնս այնքամն լեցուն կարօտով,
Որ դեռ հիմայ կը սիրեմ; անձկութիւնովը մահուան,
Գեղեցկութիւնըդ բարի՝ ձիոգոնտայի ժըպիտով . . . :



ՃՐԱԳԱԼՈՅՑ

Խոյս ու խունկով լեցուն տաճար մ'է հոգիս՝
Ուր կ'աղօթին ըստուերամած ու լըռին
Բոլոր վիշտերն ու երազները կեանքիս.
Վարդ կը բուրէ վարդակներէն մարմարին . . .

Եւ խունկերուն ու լոյսերուն ընդմէջէն
Ես կը յառիմ անըրջօրէն յուսալիր՝
Քու պատկերիդ, եւ շրթներուդ մրմունջէն
Կը հասկընամ սրտիդ աղօթքը պատիր . . .

Եւ միևնոյն աղօթքն է որ կը ծաղկի
իմ հոգիիս պարտէզին մէջ աւերակ,
Ուր մենք երբեմն եղանք շրթոնք - շրթոնքի,
Եւ զրկեցի տժզոյն մարմինդ ըսպիտակ . . .

Երազի պէս դուն զեղեցիկ, երկնային,
Եւ Յոյսի պէս անդոհական, պաշտելի,
Ահա՛ լոյսերը մեղմօքէն կը մարին,
Ու դեռ Սիրոյ ջահը միայն կը փայլի . . .

Կունկերն հատան, ու տաճարին մէջ հոգւոյս
Դուն կ'աղօթիս, ու կ'աղօթիմ ես լըռին,
Դու շրթոնքներդ են միացեր շրթներոս,
Մարմին չունիս, ո՞վ դուն ծաղկին Ստուերին . . . :



ԱՏՈՒԵՐԸ

Իրիկունն իջաւ երազի նըման,
Ծառերն ըստուերու զբկեցին իրար,
Եւ եղէզներու սրտէն անսահման
Արթրնցաւ Զեփիւոը զիշերավար :

Ծաղիկներու բոյրն աւելի ջերմիկ,
Եւ ձայներն եղան աւելի խորին.
Ես դեռ կը սպասեմ հիւանդ ու մենիկ՝
Լուսնկայ ճամքէն անցնող Ատուերին . . .

Դիտեմ որ հոգիս կը ճանչնայ զաղունի
Ան որուն ճամար աչքերըս կու լան,
Բայց ինչո՞ւ միշտ լուն իմ քովէս կ'անցնի,
Աւ կը բարախսեն իր թեւերը լայն . . .

Անզութ աղջի՞կ մ'է թէ ծաղիկ հուրի,
Որ կը սիրէ զիս քըրոջ մը նրման,
Իր մեծ թեւերուն սիրով փարէի,
Մինչեւ իսկ եթէ հրեշտակն է մահուան . . .

Լուսնկայ ճամրէն կ'անցնի թեւարաց,
Եւ խորունկ ծառերն իրար կը զրկեն.
Աւ ծաղիկներն ալ կը թօշնին կամաց,
Կը ժպտին աստղերն հեռու երկինքէն . . . :



Հրաժեշտին ԵՐԳԸ

Աւ պայծառ է ինծի համար,
Ու զեղեցիկ ամէն ըստուեր,
Երբ շրթունքներս է համբուրեր
Մահը խաւար . . .

Լոյսերու մէջ պիտի քալեմ
Մինչեւ շիրիմըս հանգըրուան,
Հոգիս լիցու՞ն ծաղիկներէն
Բոյլով գարնան . . .

Պիտի կրրեմ ճակատիս վրայ
Բոլոր վարդերը թառամած,
Որ կը պճնեն դեռ բիւրեղեայ
Միրորա կոտրած . . .

Եռագներէն որոնք անցան
Մեզմիկ, ինչպէս բոյր ու ծաղիկ,
Ես կը պահիմ դեռ հոգեծայն
Շեշտ մը բաղցրիկ . . .

Ու ժպիտով պիտի անցնիմ
Մեծ Լըռութեան ճամբաներէն,
Ունենալով ինծ մըսերիմ
Վիշտը նորէն . . .

Եւ պայծառ է ինծի ճամար,
Եւ զեղեցիկ՝ ամէն ըստուեր,
Երբ շրթունքներս է ճամբուրեր
Մահը խստար . . . :

ԳԻՇԵՐԱԿԱՆ

Քընացան վիշտ ու երազ, բոլոր ծայները կեանքին,
Ու խաւարի ժանեակներ ալ կը հիւսուին մեղմօթէն,
Աչքերը իմ ծանրացան Ստուերին լու՛ռ շրթներէն.
— Ու՞ր կը փախչի լուսաթեւ՝ փորրիկ տըլու մը հոգին...

Փորրիկ տըլան՝ որուն ևս կրկներեւոյթն եմ այսօր,
Ինչո՞ համար կը ժպտի, երբոր մահն է խոնարհած
Անոր սրտին ուր արդէն մարեցաւ կայծը բոսոր,
Ու վարդի մը Դալկութիւնն իր շրթունքն է համրուրած...

Ու կը լրամ տակառին, յաւ երժօրէն օրօրուն,
Նբւազ մը լուռ, անծանօթ, հոգին վշտի ձայներուն
Որ կը հնչեն, կը մարին, ու վերըստին կը հնչեն . . .

Մեռնի՛ զզա՞լ որ կ'իջնէ շոնչի մը պէս մեղմագին,
Միշտ երազով նորաստեղծ արեւներու միջոցէն,
Խաղաղութիւնն անսահման աստեղավառ երկընքին . . .



Տագնադ

Ահ, ինչո՞ւ ես նորէն
Անդունդին մէջ ինկայ,
Երբ գիշերը կու զայ
Զիս զրկել զերմօրէն . . .

Աստղերու թելերով
Կ'օրօրուի յակուրզին,
Եւ բոյրեր կը փախչին
Աչքերուս վրայ զինով . . .



Չայներուն թիւերէն
Ռսկեզօծ արեւէ՝
Մեղեղին կ'անձքեւէ
Հեռուէն, մեղմօրէն . . .

Ա՞ն, թալուկն այս խաւար.
Եւ տժզոյն իմ ծեռքէս
Դարդերուն տարփակէզ
Այս բուրումն ոգեւար . . .

Կ'օրօրուի յակուրջին
Ասովկերու թելերով,
Շրթներու վրայ զինով
Համբոյըներ կը փախչին . . .

Կը վախնա՞մ, սրտիս վրայ
Մոխիրն է յոյսերուն.—
Գիշերին մէջ, հեռուն,
Որք տրդայ մը կու լայ . . .:



ՍԻՐԵՐԳ

Մարմինըդ զաղց սկարտէզ մըն է տարսիանքի,
Ուր մեղունելին խմ տեհնչանքիս կը քաղեն
Անոյշ նեկտարն ամառնային վարդերէն,
Ուր ծաղիկները բուրժաւներ են ոսկի . . .

Ե՞նչ բուրութներ ունին ծիծերդ մարմարեայ,
Եւ Ե՞նչ խորոնկ աչքերով դուն կը ժպտիս.
Քեզ կը կանչէ զիշերին մէջ իմ հոգիս,
Ու մեղմ ըստուերդ կը համբուրիմ սրտիս վրայ...

Բայց ո՞վ ես դուն, սիւ արծաթէն աւելի
Սիւ ին մազերդ որ խունկի պէս կը բռւրեն,
Ո՞վ ես դուն միշտ երազօրէն տարփելի,
Ո՞վ պըսակուածն իմ հոգիիս արեւէն . . . :

Նոհերութ

Որսէսզի տժգոյն, հիւանդ^ապարմանին
Շուտով լաւանայ, ոսկի մեհեանիդ
Զոյգ մը տատրակներն այս պիտի զոհուին,
Ուվ Աստուածունի չքնաղ Անահիտ :

Ես բերի զանոնիք հեռու գիւղակէս
Ուր բուրդ մանելով զինը շահեցայ
Այս տատրակներուն՝ քու սիրոյդ ընծայ,
Անոնիք ճերմակ են ահաւ՝ ծիւնի պէս . . .

Բուսաի պէս կարմիր կրտտցներ ունին,
եւ իմ ափիս մէջ կերն իրենց կուտեն.
Զանոնք պաշտումիդ ևս պիտի մորթեմ,
Մվ իմ երազիս բարի Դիցուհին . . .

Իմ սիրականս է տըղան դալկահար,
ևս մէկը չունիմ. քեզի՛ կաղօթեմ.
Զարդարէ՛ լոյսով իր սիրով խաւար,
եւ լիցուր հոգիս անոր ժըպիտէն . . . :





Առաջ

Եղբօրս՝ Առզգեանի յիշտառեինն

Դերեզմանիդ խոնարհած
Աքասիայի ծառ մը կայ,
Որուն վըրայ ցայզաթեւ
Ճերմակ հաւփալ մը կու զայ . . .

Որուն հողին է արդեօր,
Որ կ'արտասուէ շիրմիդ քով,
Դիշերական պահերուն,
Հեծեծազին մըմունզով . . .

Կը լրսե՞ս դուն, կը լրսե՞ս
Ծաղկող վարդին իսկ հծծիւնն,
Եւ սիւքին թեւը փախչող
Տերեւներէն դողդոցուն...

Ինչո՞ւ աչքերըդ հիմայ
Ծանրացեր են հողին տակ,
Երբ համբոցներս օծեցին
Արտեւանունըդ ըսպիտակ...

Ահ, քու ճակատըդ ինչպէս
Տժգունօրէն սատափինայ,
Հանգչեցուցեր են շուտով
Հողէ բարձի մը վրրայ...

Լո՞ւ է զիշերը խաւար.
Հոգիս հաւփալն է ճերմակ
Որ կը հեծէ քեզ համար
Հեծեծանքով տրտմունակ...



— Մա՞ն, աւելի կուզեմ սիրել քեզ հիմայ,
Երբ դուն առիր անոյշ տըղան այս փոքրիկ,
Ու թեւերուդ ըստուերին մէջ անդորրիկ
Անոր աչքերը փակեցիր երկնահմայ . . .

Պարտէզ մըն է խորոնկ՝ աշխարհն ուր տարիք
Անոյշ տըղան փոքրիկ՝ սրտիս սիրելի,
Միշտ աներէկ արեւը հոն կը փայլի,
Չանցնիր գարունն ալ վարդերով խնկալիր . . .

Ես դրան առջեւ խորհրդաւոր պարտէզին
Թափառայած կոյր մուրացկանն եմ հիմայ,
Եւ արցունքներըս դառնօրէն կը հոսին . . .

Ահ, զէթ վայրկեան մը դուռը քա՛ց, դուռը քա՛ց,
Որ համբուրեմ անոյշ տըղան սրտիս վրայ,
Ու մընամ հոն կարօտիս մէջ զրկաբաց . . .



— Կո՞ւնկէ մարմինդ, ամքրոս, կնղըռւկ ու հալուէ,
Եւ դուն այդպէս պիտի մընաս յաւիտեան
Աստեղածոր թեւերուն մէջ լրութեան,
Ինչպէս խորհուրդ մը քանդակուած մարմարէ . . .

Ո՞վ քեզ այնքա՞ն սիրեց երկրին արեւով,
Որ նախանձուու ուրիշ արեւ մանձանօթ
Առաւ հոգիու իր լոյսին մէջ զրկելով,
Ու քեզ տարաւ Կախարդական ափին մօս . . .

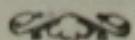
Ահ, թօշնէինքուոր վարդերը, բոլոր
Ծաղիկներն այս խաւարամած աշխարհին,
Եւ ըլլայի՛ր դուն զեղեցիկ ամէն օք . . .

Եւ շրթունքներըս աչքերէդ խըմէին՝
Յաւ երժական արեւներուն ծարաւած՝
Լոյսը վընիս որ քու մարմինու էր օծած . . .



— Խունկն էր հոգիու իմ հոգիիս բուրվառին
Ուր կը մըխար բոցի մը պէս ինքնարծարծ,
Եւ աշխարհն էր տաճարըս իմ ուր յանկարծ
Մարեցաւ խունկն, իջաւ զիշերը լլուին . . .

Այսուհետեւ բուրվառին մէջ իմ հոգւոյն
Դըրի կնողրուկ, դըրի ամբրոս ու հալուէ,
Բայց անոնք ա՛ւ չի բուրեցին, բաղցրազոյն
Այն խունկին բոյըն իմ շրթունքներըս կ'այրէ . . .



ԳԵՂԱՄ ՏԵՐ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ

— Ինչպէս անցար մինակըդ լուռ ճամբային
Յաւերժական և տրտմաւէտ Ստուերին,
ես կ'ուզէի ծեռքէդ բռնել մեղմօրէն
Որ դուն երթեր չի վախնայիր, տակաւին

Կ'ուզէի քեզ առնել զրկիս մէջ անհուն,
և աստղերու պատմել նէքեաթ մը բաղցրիկ,
Որպէսզի դուն չի վախնայիր ծառերուն
Կոթողներէն այնրա՞ն խաւար ու սլացիկ . . .

Եւ համբուրե՛լ աղուոր աչքերըդ նորէն
Հոգիս տալով անոնց մարա՞ծ արեւին.
Այսպէս երկուքս երթայինք յամրօրէն,

Եւ աղքիւրները դիւթական երգէին,
Որպէսզի դուն չի վախնայիր այն ատեն,
Երբ բաժնըւա՞ծ էիր եղբօր մը սրտէն . . . :



— Այն հողին տակ ուր յաւիտեան բընացար,
Սիրտըս հիմայ կը տրրոմիէ ցաւազին
Սրտիդ անհուն բարախումովը յիտին,
Ու կը ծազի դարձեալ արեւն ուկեսար . . . :

ԺԱՌԵՎԱԿԻ ՀՅԱ ՄԱՐԴ

Ահ, ըլլար սիրտըս մարմարէ քանդակուած
Խորունկ սափոր մը զեղեցիկ արուեստով,
Եւ ամիտիէր սրտիդ աճիւնն ուր այրած
Խունկերուն բոյքը կը մընայ հոգեթով . . .

Ի՞նչ եղար դուն, արեւծաղիկ մը ոսկի,
Վարդ մը զուցէ կամ լընասէր նունովար,
Կամ սիւրին նետ եղար շրթունք-շրթունքի,
Եւ ատողերու պարուզին մէջ քընացար . . . :



— Այս ծաղիկները քեզ համար թօշնեցան
Եւ այս խունկերն ալ այրեցան քեզ համար,
Սիրտըս հիմայ ցաւոտ զիշեր մ'է խաւար,
Երբոր աչքերըդ լոյսին դէմ փակուեցան . . .

Ես ափ մը հող զերեզմանէդ հոգեւին
Սրտիս վրայ հեծկըլտազին սեղմեցի,
Ինչո՞ւ մեռար, ո՞վ իմ սրտիս սիրելին,
Երբ հեռուէն կը կանչէր ձայնըդ ինձի . . . :



— Անծրեւ կուզայ սրտիս՝ մէջ,
Մեղմիկ անծրեւ արցունքի,
Դերեզմանիդ զիշերին
Ըլլայի՛ աստղը ոսկի . . .

Հոգւոյդ երկինքը որուն
Արեւը շուտ մարեցաւ,
Ծաթէր հողիս՝ անանուն
Իր կարօտին մէջ անծկաւ . . .

Թաց հողին տակ ուր հիմայ
Կը լըսես երգն անծրեւին,
Յոյսին զահերը բոլոր
Հեծկլտանքէս կը մարին . . . :

□□

— Հոն օրօրոցդ հիմայ շիրիմն է փոքրիկ
Ուր ծաղիկները ծածկեցին, ըսպիտա՞կ,
Անոյշ մարմինդ յաւերժական հողին տակ,
Եւ լըսութիւնն առաւ բու ձայնը մեղմիկ . . .

Սրդեօք զեմիթուն որ տըղայ մէ ցնծազին,
Քեզ կ'օրօրէ աստղերուն մէջ հեռաւոր . . .
Աչքերը ի՞նչ եղան, երբոր կը ծագին
Այս արեկակն ու լուսնեկան ամէն օր . . .

* * *

Ես չուզեցի որ քու մարմինդ վակէին
Դագաղին մէջ անոյշ զոյնով ըսպիտակ,
Հողը ծածկէր շուտով իր սեւ կուրծքին տակ
Ինչ որ երրեմքն ժպտեցաւ Անհոնին . . .

Այն առեն զուն պիտի նըման ըլլայիր
Ծաղիկներուն կամ ցորենի սերմերուն,
Եւ քու սրտէդ պիտի ծըլէ՛ր Արեւուն՝
Շըթունքիդ պէս արեւծաղիկ մը կարմիր . . .

* * *

— Լուռ իմ հոգիս է խստար,
Ա՞հ, ըլլայի քեզ համար
Եսի մը սեւ կամ ուսին՝
Արտասուող բոցն ըստերին . . .

Եհ, ըլլայի քեզ համար
Քեզ զրկող թումբը խաւար,
Եւ անայլայլ պահէի՛
Քեզ, իմ հոգւո՞յս տարփելի . . .

Զի թօշնէին ծաղիկներ,
Երբոր պըսակն ըլլայի
Քու ճակատիդ ոսկեհեր,
Ո՞վ աչքերուս պաշտելի . . .

Ի՞նչ ևղար դուն, քընացա՞ր
Շուտով, առանց օրօրի,
Լուռ զիշերին մէջ խաւար . . .

Իմ հոգիիս մէջ խաւար
Դերեզմանէդ առելի . . . :





Հերես

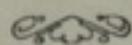
Հարիւր տարի քընացող՝
Թագաւորին աղջրկան
Պատմուճանին ոսկեշող
Ոստայնակն էր Լուսնկան . . .

Արեւն անոր ճակատին
Մարմարի պէս տժգունած,
Գոհարներով թանգակին
Վառ պըսակն էր քանդակած . . .

Եւ իրիկուն մը ոսկի
Յօրինած էր լուսաժպիտ,
Շովակն անոր կարապի
Վրգին մանեակը մարզրիտ . . .

Ու ծաղիկներն անհամար
Անոր չքնարդ մարմինին
Ո՞վ էր բաղեր, սիրահար
Ո՞ր անծանօթ պարմանին . . .

Ինչո՞ւ կու լայ տրտմաշող
Այս գիշերին լուսնկան,
Սրտին վրայ քընացող
Իմ երազիս աղջրկան . . .



Ա՛լ արթնցի՞ր, Լուսնկան
Պիտի հիւսէ վերըստին
Թագաւորի աղջրկան
Հարսի քօղերըդ անզին :

Սրեւն ոսկի շողերով
Հարսի ճակատը նորէն
Պիտի կապէ, ժպտելով
Իր երփնաշող ակերէն:

Ծովակն իր զանձը մարզրիտ
Պիտի շարէ մանեակով
Հարսի չքնարդ ծոծրակիդ
Ոսկի մազերդ հիւսելով . . .

Բայց արդեօք ո՞ր է հիմայ,
Ո՞ր աստղին տակ, արեւին,
Այն սիրահար պատանին
Որուն դեռ սիրտը կու լայ . . . :



ՊԱՏԱՆԵԿՈՒԹԻՒՆ

Դոզգես դուն չես հեռացեր իմ հոգիիս պարտէզէն,
Ով առաջին զեղեցիկ երազներուս պատանին,
Աչքերուդ մէջ արևներ ծիծաղն իրենց կը հոսեն,
Ճամբաններէն եթք կու զաս անլրջական Ստուերին :

Ահա՛ մազերդ աղուական օծուած խունկով մայրենի,
Ահա՛ մարմինու ըղձալիք՝ զեղեցկութեան զարթումով,
Ահա՛ մատներդ ալ տժգոյն որոնց վրբայ կը թօշնի
Լոյսն՝ երկնային հազրեվարդ՝ զոր քաղեցիք ժպտելով . . .



Յանկապատին բաղեղէն՝ ուր լուսնակն է բռնըւեր,
Իբրև թոշոն մը լսալիտակ՝ ոստրդի մէջ դալարուն,
Քեզ կը տեսնեմ պըսակուած, ո՛վ պատանի ուկեհեր:

Եւ եղէզի մը նըման ուր կան երգեր անանուն,
Ու կը հնչեն շրթներու միացումէն տարփելի,
Կը զզամ հոգի՛դ որ սրտիս ալքերուն մէջ կընծիւղի . . . :



ՀԵՐԵԱԹԻՆ ԱՂՋԻԿԸ

Երբ ես փոքրիկ տըղայ մ'էի դալկահար,
Կը սիրէի հէքեաթի նուրբ աղջիկներ,
Կապուտաչոի, զոհարազարդ, ուկեներ,
Որ կու զային, երբոր զիշերը դառնար:

Օր մը լալով կանչեցի մէկն անոնցմէ,
Թագաւորի աղջիկ մըն էր զեղեցիկ,
Եր պատմուճանն էր լոյսի պէս թափանցիկ,
Դոզգես հիւսուած թիթեռնիկի թեւերէ . . .

Ես ապրեցայ տարիներով անոր հետ,
Կախարդական երազին մէջ հոգիիս.

Ամէն զիշեր ան սլիտի զար իմ սնարիս
Ռոկի մազերը պլասակով ծաղկաւէտ . . .

Մինչեւ եղայ մելամաղձիկ պատանի,
Ու տենչաներները սրտիս մէջ արթնցան,
Աղջիկն եկաւ ինձի պատմել հոգեծայն
Հարուստ զանձերն իր պալատին հայրենի . . .

Բռտ ինձի Աղամանդները բոլոր,
Մարզարիսները Շովակին շափիս ղայ,
Եւ Գոհարները ռոկեղէն զահին վրայ,
Լոյս Աղբիւրները մարմարէ զոգաւոր . . .

Այնուհետեւ անցան երկար տարիներ . . .
Ի՞նչ եղաւ ան, ծաղիկներով պլասակուած,
Արդեօք նորէն կու զայ սնարիս թեւարաց
Զքնարդ հուրին, ևս ես միայն չեմ տեսներ . . .

Արդեօք նորէն ինձի մեղմիկ շրթունքով
Ան կը պատմէ իր սրտին սէրն անսահման,
Եւ երկնային կապոյտ աչքերը կու լան
Յիշատակին ըստուերին մէջ անվրդով . . .:



ՀԻՆ ԵՐԳ ՄԸ ՍԻՐՈՅ

Դեկտի ՄԵԽԵԿԱՆԻ ՍԱՐՈՂԻ

Բոլորովին ճերմակ այծի մ'եղջիւրէն
Բռնած՝ կ'երթայ տժգոյն տըղան թափանցիկ.
Կը հետեւի անոր աղջիկ մը սլացիկ,
Հողմնասարսուռ եղէզի պէս լուսեղէն:

Կ'երթան երկուքն Ապոլոնի մեհեանին,
Որովհետեւ տըղան հազիւ թէ կ'ապրի.
Եւ աղջիկն ալ զայն կը սիրէ տակաւին,
Իբրեւ երազ մ'իր հոգիին տարփելի:

Անոր աչքերն իրենց կապոյտ երկինքով
Դեռ կը ժպտին անհունօրէն տրտմաթով
Պարմանիին որ լոյսին մէջ՝ գարնայնի

Բոսորազոյն ~~ծաղիկներով~~ ըսպիտակ
Կը զարդարէ այծին գըլուխը համակ,
Համբուրելով անոր ճակատը զոհի . . . :

□□

Մեհենական Սիւներուն Մօս

Տըղան գիտէ սրնզահարել դաշնօրէն,
Իր շրթունքները դալկահար կը ժպտին,
Երբոր կը զզան անոյշ համբոյրն եղէզին
Որուն երգն է ծորող սրտին վէրքերէն :

Ստուերին մէջ մեհենական սիւներուն
Որոնց վըրայ դրասանգներ կան բոլորուած,
Կ'անցնի մեղուն որ նեկտարն է հաւաքած
Ծաղիկներէն հազար զոյնով շողշողուն :

Բայց երբ տրղան կը բաժնէ սրինգը բերնէն,
Հոն կը թառի թեթեւ մեղուն ոսկեղէն,
Ու կը փախչի ծըծելով մեղրը սրտին . . .

Մինչդեռ աղջիկն աչքերուն մէջ երկնաւէտ
Բաղձոտ երազ մ'ունի խորունկ, ժպտագին,
Երբ ան կ'երգէ մեղմի՛կ լացող սրինգին հետ . . .

Ապօլօնի Մեհետոնէն Դարձին

Կարմիր սափոր մը բնիկ հողէն թրծըւած
Տարփոտ աղջիկն հիմայ ուսին կը կըրէ,
Երբ կը դառնան ճամբուն վըրայ մարմարէ,
Ուր արեւին ոսկի պարտէզն է ծաղկած :

Սափորն համակ զարդարած է մրտենին
Որ հեշտանքի ծաղիկն է միշտ անարատ,
Պուրակին մէջ ստուերն ահա՛ լուսառատ
Դոզգես կապոյտ ալիք մըն է ծովային :

Աղջիկն իր ուսը հոլանի կը փոխէ,
Եւ սափորն արդ միւսին վըրայ կը տանի.
Ներկըւած է աշնան բոսոր խաղողէ

Իր պարեգօտը ծունկերուն վրայ կապուած.

— Տըղան կու զայ մօտէն, ու տենչ մը գաղտնի
Սիրաբաղծիկ անոր աչքերն է վառած . . . :

Դեղի Աղբիւրն Աստղիկի

Կ'երթան անոնք դէպի Աղբիւրն Աստղիկի,

Սօսեմրմունջ պուրակին մէջ արեւոտ.

Արահետն է ծաղիկներու մէջ ոսկի,

Վայրի փեթակ մ'ալ կը բզզայ ճամրուն մօտ :

Սափորն ուր դեռ տաք է արիւնը զոհին,

Վարդենիքի մը հողին մէջ կը պարպեն,

Եւ տղան լալով կը նետէ սրինգն Աղբիւրին

Ուր ցող կ'իյնայ շուշաններու բաժակէն :

Երբ կը նստին մարգարտավառ ակին մօտ,

Իրիկունն է տաճարի պէս խնկահոտ,

— Կը միանան շուրթերն անոնց իրարու,

Եւ զրկումի մը հատնումն էր բաւական

Որ տղուն հոգին փախչէր պարտէզն աստղերու,

Երբ կը ծաթէր սօսերուն մէջ լուսնկան . . . :



Գարսաս Խնծուշ

Խնծորենին է ծաղկեր արեւին մէջ իմ տնակիս,
Ուր լոյսէն իսկ աւելի թեթեւ մեղու մ'է հոգիս
Թեւերուն մէջ անսահման ու կենսաւէտ բերկրանքին.
Տընակիս մօտ պարզունակ մացառներն ալ կը ծաղկին.
Ու բաղեղները զմրուխտ ալիքներ են լուսավէժ
Որմերն ի վար, ու ծառեր կ'արտահոսեն բոյր ու խէժ :
Հոն փեթակն է արթնցեր քրքումներու կարօտին,
Եւ երազներըս ահա՛ կոյսերու պէս կը ժպտին,
Արեւին մէջ հոլանի, արեւին պէս զեղեցիկ,
Իմ երազներըս անոյշ մարմիններով թափանցիկ,
Իմ երազներըս կեանքի, զեղեցկութեան սիրաւէտ :
Հոն վտակն է զրկըւեր ուռիներու սրտին հետ,
Եւ երկինքի շափիւղան իր հայելին է կապոյտ,
Եւ իմ հոգիս է ծարաւ եղնիկի մեծ աչքերուդ . . .
Եկո՞ւր : Տընակըս արդէն արեւին մէջ կը խնդայ,
Խնծորենին կը ծիւնէ աղբիւրին մէջ արծաթեայ.

Եկո՞ւր սափորըդ կարմիր լեցընելու մարգրիտով,
 Երազներուս ո՞վ աղջիկը տարփօրէն լուսաթով,
 Կախարդուհիս աննըման, Եկո՞ւր, ստուերը մեղմիկ
 Քող պիտ՝ ըլլայ քեզ համար, Երբոր ոտքերըդ փոքրիկ
 Շուշաններու ծիւնին մէջ պիտի քալեն խայտագին։
 Դուռը բաց է առտրւան շողերուն հետ առաջին,
 Զայն կը փակէ լուսընկան որ պարիկ մ'է ոսկեհեր,
 Լուսթեան մէջ տրնակիս ուր կը սիրեն հրեշտակներ . . .
 Եկո՞ւր, խնծիղն է գարնան, Եւ շրթունքներըդ կարմիր
 Համբոյրներով քաղցրաւէտ, գինովութեամբ հեշտալիր,
 Շրթունքներուս միացած՝ ըլլան ոսկի մեղուներ,
 Եւ քու մարմինըդ ամբողջ, մարմարիոնի շուշաններ,
 Իր մերկութեամբ գեղեցիկ ըլլայ զարդն իմ տենչանքիս,
 Եղնիկի մեծ աչքերուդ այնքան ծարաւ է հոգիս . . .
 Եկո՞ւր, աղուորըս, Եկո՞ւր, թող ոսկիէն արեւին
 Բլլան ծիծերըդ օծուած բուրումներով երկնային,
 Եւ ծաղիկները բոլոր ու գեփիւռներն հոտեւան
 Քու մարմինիդ Եւ շունչիդ բուրվառումներ թո՞ղ ըլլան։
 Ո՞վ իմ կեանքիս արեւին գեղեցկութիւնը զըւարթ,
 Եկո՞ւր, դարձիդ արահետն է լոյսին մէջ ոսկեզարդ,
 Եկո՞ւր, աղբիւրը կ'երգէ, Եւ երգն անոր կը մեռնի
 Խնկարուրիկ սրտին մէջ քու սափորիդ ծիրանի . . .
 Եկո՞ւր, փեթակն է լեցուն ծաղիկներուն հոգիէն,
 Ու տենչանքիս մեղուներն իրենց պարսով հըրեղէն
 Դէպի քեզի կը փախչին, մեխակներուն շրթունքիդ,
 Եկո՞ւր, հոգիս կը կանչէ լուսածարաւ՝ քու հոգիդ,
 Եւ մարմինիդ կարօտէն պարմանի սիրուս կ'այրի։
 Կը պիրեմ քեզ, ալ Եկո՞ւր, ով իմ Եղնիկըս վայրի,
 Եւ Լուսնկան թող փակէ՝ արահետէն անցնելով,
 Տընակիս դուռը փոքրիկ, իր արծաթէ մատներով . . .



ԹԱԽԻԾ

Մանիշակ իրիկունն
Ահա՛ լուռ կ'իջնէ վար
Բըլուրէն վարդագոյն՝
Ուր մեղմ սրինգ մը կու լար . . .

Ստուերները կ'իջնեն
Մեղմօրէն թեւաբաց,
Իմ սրտիս վրայ մեռած
Իր մեռած յոյսերէն . . .

Վարդերանգն հալեցաւ
Ծառերու սեւին հետ,
Ուր զիշերը տակաւ
Կ'օրօրուի տրտմաւէտ . . .

Մանիշակն է հիմայ
Ստուերին մատներուն,
Սիւքը մեղմ կ'արթննայ
Թաւուտէն սէզերուն . . .

Կ'երազէ ջուրին մօտ
Նունուֆարը գաղտնի,
Հոգիս ալ կը թօշնի,
Արեւին իր կարօտ . . . :



Տարփուչհները

Ահ, սիրուածներն անո՞նք էին միմիայն,
Որոնց մարմինը բոյրերով շուշանի
Կը քընանայ թեւերուն մէջ անսահման
Յիշատակին արսինի . . .

Անո՞նք էին որոնց բերանը ժպտուն
Ո՞չ մէկ ատեն ունէր համբոյրը բաղձիկ.
Ո՞չ իսկ անոնց ոսկի կամ սեւ մազերուն
Հպեցաւ ծեռքըս մեղմիկ . . .

Անո՞նք էին որ իրիկուան ըստուերով,
Աստղի մը բոցն իրենց աղու՛ր ճակատին,
Երբ կ'երազեմ անհուն երազըս լալով,
Իմ աչքերուս կը ժպտին . . .

Ու դեռ անոնց մարմիններէն բալածիգ
Ես կը շնչեմ լուսաթեւ բոյր մը խունկի,
Եւ իմ սրտիս բիւրեղին մէջ թափանցիկ
Սէրը նորէն կը ծաղկի . . .

Անո՞նք էին որ անցան օր մը սրտէս,
Յոյսերուս մէջ բոյր ու ծաղիկ նետելով,
Իրենց անունը մոռցե՛ր եմ, երգի պէս
Հնչուն լոյսի ծիծաղով . . .

Յիշատակն են գերեզմանին մէջ՝ անհետ,
Իրենց մարած արեւներուն գաղտնիքով.
Անոնց համար ամէն երգող ձայնի հետ
Հոգիս կու լայ տրտմաթով . . .



ԻՐԻԿՆԱՅԻՆ

Լոյսերն յանկարծ, գոյներն յանկարծ մարեցա՞ն,
Երիկունն էր անըրջային տրտմութիւն.
Ուզի մազերը խնկաբոյր, ցիրուցան,
Դուն մօտեցի՞ր ինծի մեղմիկ եւ ժպտուն . . .

Մայրիներուն սօսաւիւնն է մեղեղի
Զոր կը հծծեն արդէն մեռած շրթունքներ.
Լուսնակին շողն անոնց վըրայ կը ծաթի,
Ես ունէի այնքա՞ն չքնաղ երազներ . . .

Մելամաղծոտ հիմա կ'անցնիմ այս ճամբէն,
Աւելի կեանք ունի ծաղիկը ճերմակ
Զոր քաղեցիր արահետին եզերքէն,
Հին երազի մը խորհուրդով ժպտունակ . . .

Չեռքէս բռնէ՛, զիտես որ շուտ կը յոգնիմ,
Եւ սիրոըս է յուզումներով ծանրաբեռ . . .
Ինչպէ՞ս բոյրերը սիւքին մէջ կը հատնին,
Եւ ծայներն ալ կը հեռանան թաղծարեր . . .

Տե՛ս, կը թօշնի վայրի ծաղիկը ճերմակ,
Ու կ'արտասուեն աչքերը մեծ տիսրազին.
Աստղերն ինկան սրտիս վորայ ժպտունակ,
Կեանքն ալ բոյրն է հոգիներու ծաղիկին . . . :

ՏԻՒԱՆԴՈՐՐ

Պարտէզին մէջ՝ ուր մարմարէ քանդակուած
Աւազանիկը խելփոր մ'է ծովային,
Կու լայ մեղմիկ ոսկի բիւրեղը զուրին,
Լըռութեան մէջ անհունօրէն թեւաբաց :

Խնձորենին, հըպարտ կոյսի մը նըման,
Իր գեղեցիկ ու մշկաբոյր զարդերով,
Կը ծիծաղի արեւին մէջ կէսօրուան
Ուր մեղուներ կ'անցնին անո՞յշ բզզալով :

Լուսաջերմիկ անդորրութիւնն է կապոյտ
Վարը, հեռուն, այգիներէն ալ անդին,
Աչքերուս վրայ կը զգամ թեւերը սիւքին,
Պահն է բիւրեղ, անըրջօրէն հոսանուտ . . .

Այնքա՞ն խորունկ է լրութիւնն օրօրուած
Մարմարին վրայ թափուող ջուրին արցունքէն,
Որ կը լրսեմ մեղուին թեւն ոսկեմած
Ուր լոյսին կեանքն ու մեղրին տենչը կ'երգեն . . .

Եւ բուրվառումը վարդերուն կը զգացուի
Անգայտօրէն, երազային հոգիով,
Ստուերին մէջ՝ ուր կայ թալուկ մ'արեւի . . .
Ու կը փակէ լոյսն իմ աչքերը զինով . . . :

Հայոց առաջնահայութ առաջնահայութ

մանուկ ոն մաշտ ուստացոց մայթականուց
հայութաց ուստացոց ու մայթականուց ոն
մայթականուց ոն մայթականուց ոն
Հայութաց ուստացոց մայթականուց ոն



Պատուս

Ես պիտի զամ օր մը ոտքերը՝ լալով,
Պիտ՝ աղաչեմ Քեզի, ո՛վ որ ըլլաս դուն.
Զէ՞ որ միայն Գեղեցիկն ես անպատում,
Եւ քու ծիծերդ են ոսկեմած արեւով . . .

Պիտի գրկեմ արծանօրէն հոլանի
Մարմինդ որուն ըզգլխեցա՞յ պաշտումէն,
Դիշերին մէջ իմ իղծերուս պարմանի,
Եւ համբոյրներդ պիտի շրթունքս արիւնեն . . .

Սիրտըս է վառ կարօտանքիդ հրբայրքէն,
Բոլոր տենչերն եւ երազները կեանքիս
Մելամաղծոտ ու սիրազեղ իմ հոգիս
Քեզի համար ծովի մը պէս կը մրրկեն . . .

Պիտի ժպտիմ խորհրդաւոր աչքերուդ,
Անհուն վիշտով հոգեզմայլած տարօրէն.
Դուն Մարզարիտն ու Գոհարները կապոյտ,
Դուն Զարդարանքն ու Մերկութիւնն արփեղէն . . .

Սիրտըս խորունկ, սափորի պէս անդորրիկ,
Պիտի թափեմ ոտքիդ առջեւ մարմարեայ,
Եւ շրթունքիս յետին մրմունջը մեղմիկ
Երազային աղօթքի պէս պիտի լայ . . .

Ով որ ըլլաս, պիտի մեռնիմ քեզ համար,
Չէ՞ որ միայն Գեղեցիկն ես անպատում,
Դուն Սքեւն ես իմ հոգիս մէջ խաւար,
Ու քեզմով Կեանքը լուռ Ստուերն է ժպտուն . . .



ՎԻՇԱԾ

Պիտի մընաս դուն ինծի, երբոր զանձերն ըսպառին,
Երազէն վերջ, ու սէրէն որ զիս մեղքո՞վ արքեցուց,
Անապական դու զինի, որ իմ սրտիս մէջ վազուց
Կնքըւեցար լոյսին հետ որ ծաղիկն էր խաւարին . . .

Պիտի մընաս դուն ինծի բոյրի մը պէս անպատում,
Որուն համար պիտ' ըլլայ սիրտըս բիւրե՞ղ լուսաթով,
Եւ իմ հոգիս՝ դողդոցուն ըստուերներու կապոյտով
Պիտի ծածկէ մերկութիւնդ որով արձան մըն ես դուն . . .

Ո՞վ էութիւնըս անհուն ու խորապէս ճշմարիտ,
Կարմիր Գարունն ես ահա՛ տըղու սրտիս միամիտ,
Եւ քու մատներըդ ոսկի պիտի փակեն արեւին

Մըռայլ աչքերըս յոզնած՝ պատկերներու տեսիլքէն,
Եւ քու շրթներըդ միայն սիրոյ երգեր պիտ՝ երգեն,
Երբոր Զայները լըռեն ու Ծաղիկները թօշնին . . . :



ՅԱՅՎԱՏՈՒ

Երբոր լոյսերը զահերուն վառ եցան,
Կակաչներով ու վարդերով պըսակուած
Զքնաղ կոյսերը պարեցին թեւաբաց,
Իրենց մազերը զեփիւոին ցիրուցան :

Անոնց աղուո՞ր մարմիններէն՝ ներդաշնակ
Շարժումներու ալիքին հետ մեղկօրօր,
Կը ծաւալէր բոյրն հեշտանքին տարփաւոր.
Կը փախչէին անոնց ոտքերը ճերմակ . . .

Ու մարմարիոնն աստանդակին ուր ամեն
Սիւներու շուրջ կային վարդեր անհամար,
Զերդ արեւի մը համբոյրէն՝ կը տաքնար
Պարայածիկ անոնց թեթեւ կայթումէն . . .

Բամբիոներն ալ արծաթեղէն կարկաչով
Կը հնչէին, ու մրտենի շավիրակներ՝
Որոնց հոգին հոգիիս մէջ կը թօշնէր,
Կ'անձրեւէին պատշամշն՝ լուսաջով . . .

Ու նետելով նուրբ քողերնին՝ հոլանի
Չընաղ կոյսերն արեւի պէս խնդալով
Կը պարէին, կը պարէին միշտ զինով
Իրենք իրենց մարմիններէն զեղանի . . .

Մինչդեռ հոգիս կարօտօրէն կը խըմէր
Զերմիկ բոյրերը ներդաշնակ ծայներուն
Ծովածիծաղ ալիքին մէջ՝ օրօրուն,
Եւ ունէին շրթները տա՛ք համբոյրներ . . . :



Լեռնած Աղբւիր

Հոգիս աղքիւր մըն է որուն չեկաւ մօտ
Ծարաւի մէկն, ըլլար ճամքորդ կամ ևղնիկ,
Միշտ ամայի անոր ափերը ծաղկոտ
Ռւռիներով ծածկըւած ևն անդորրիկ . . .

Ու միայն ևս լուռ իղձերով երկնային,
Կը տանջըւիմ յաւերժօրէն ծարաւի,
Ու խոնարհած իմ հոգիիս աղքիւրին՝
Լոյս կը խըմեմ շրթունքներով լստուերի . . . :

Պիտի ցամքի՞ց աղբիւրն ամբողջ այն առեն,
Երբ ցայզաթեւ հոգիս թեւերն իր բանայ,
Աչս, ո՞վ արդեօք, իր ցաւաստանց կարօւէն,
Պիտի ժպտի արտաստացօղ ակին վրայ . . .

Ու սախորի մը խորքին մէջ անդորրիկ
Ուր կը լըռէ ջուրին ծիծաղը ուկի,
Որու՞ն հոգին եւ իմ հոգիս մտերմիկ
Պիտի զանեն իրար շրթո՞ւնք - շրթունքի . . . :





ԱՆՈՒՐԶ ԱՂՋԻԿ

Անըրջական ըղձանքով
Սիրտըս կ'այրի քեզ համար,
Տարաբընակ, տրտմաթով
Անոյշ աղջիկ սիրահար :

Քեզ չեմ ճանչնար, բայց գիտեմ
Որ վարդ ունիս մատներուդ,
Եւ լիներուն ժըպիտէն
Քու մեծ աչքերդ են կապոյտ . . .

Որո՞ւն դարձին կը սպասես,
Ո՞վ է քու սիրտը սիրած,
Երբ իրիկուան աստղին պէս
Կու գաս մեղմիկ, թեւաբաց . . .

Ու՞ր կը բնակիս, ո՞ր կղզին
Ուր աղքիւրներ մարզարիտ՝
Մարմարի մէջ կը հոսին,
Լուսնկային պէս վլճիտ . . .

Աղջիկ մըն ես պալատի,
Կամ հիւղակի մը փերին.
Տրտում հոգիս կը ժպտի
Մեծ աչքերուդ արեւին . . .

Դուն շատ մօտիկ ես ինծի,
Հոգիիս մէջ կը բնակիս,
Սիրտը սրտիս սեղմեցի,
Կախարդուհին իմ կեանքիս . . .

Աղջիկն ես դուն Ստուերին,
Եւ լըռութիւնն է հոգիդ,
Եւ իմ շրթները կ'այրին
Կարօտանքին շրթունքիդ . . .



ԿԱԽԱՐԴԱՆՔ

Մարմիններուն առաջին սէրն է զաղտնի
Սրտի բերկրանք ու զերմութիւն արփեղէն,
Ծիծերը զաղջ կը պըսակուին վարդերէն,
Զգլխական բուրումներով շուշանի . . .

Ո՞վ աչքերուն անոյշ երկինքը ծաւի,
Ու ժըպիտները մտերիմ, լուսեղէն,
Ու զերդ ալիք մը վիժանուտ ուսերէն,
Ո՞վ մազերուն զեղեցկութիւնն արեւի . . .

Ի՞նչ յիշատակ ինձ դեռ կընէ տրումաւէտ,
Անըրքօրէն ես ապրեցայ սրտիս հետ,
Ու վիշտերուս համար երգեր հիւսիցի . . .

Հոգիիս մէջ ուր ա՛լ իղձերս կը մարին,
Կախարդանքով ես կը պահեմ տակաւին
Ծաղիկներէն բո՞յր, Զայներէն մեղեղի . . .



ՄԱՅԱԲԵՐ ՏԵԽԶԱՆՔ

Վենետիկեան քիւրեղէ սափորին մէջ քանդակուած
Ինկաւ մեղու մը թեթեւ, լոյսի նըման թրթրուոն,
Անոր գոյներն երփնաշող կը զանակուին պսպղուն.
Մեղուն եկած էր դեղին քրքումներէն ուկեմած :

Ամառնային պարուէզէն ուր մեխակները ծաղկած
Կը բուրգառին խնկաւէտ՝ հրրայրքին մէջ արեւուն,
Մեղուն առած էր զուցէ բոլոր հոգին սարսրուոն
Արքեցութեան մը զերմիկ ուր վարդերն են հրրարրած ...

Ու ծաղկանօթն էր միայն վենետիկեան բիւրեղէ,
Անհունօրէն թափանցիկ երազն հեռու կապոյտին՝
Ուր ան իր խօ՛ թըռիչքով հազար զոյներ կը վառէ.

Թաւշանըման երանգներ, տպագիտնն ու ոսկին . . .
Եւ զարնելով հուսկօրէն թեւերը շո՛ղ բիւրակնի,
Բիւրեղին մէջ երկնաւէտ՝ ոսկի մեղուն կը մեռնի . . . :



ՍՏՈՒԵՐԻՆ ՊԱՀԸ

Բոյք ու շողով օծուն պահն է իրիկուան,
Ու ծաղիկները սիւքին մէջ կ'օրօրուին.
Աչքերուս վրայ կ'իջնէ համբոյըն ըստուերին,
Ու մայրիները մեղմօրէն կ'արթըննան . . .

Սիրտըս երբեմն յուզումներով անանուն
Կը հաղորդուէր այս մրմնազող ալիքին,
Եւ լրութեան ծայներուն մէջ տրտմազին
Գըտած էի հոգիիս լարը թըթուոն . . .

Շող մը, մինչեւ տժգոյն ծաղիկ մը վայրի,
Քարն ըսպիտակ ճամբռն եզերքը թողուած,
Ծառէն ինկող ոսկին թօշնած տերեւի,
Իմ հէքեաթներս էին վաղուց կորսըւած . . .

Արեւն անցաւ մայրիներու կատարէն,
Ու Տիրութիւնն հոգիիս մէջ վերըստին
Բացաւ գանձերն իր դիւթական պալատին,
Եւ Աղբիւրները հնչեցին ոսկեղէն . . .

Ստուերին պահն է մեղկօրէն հեշտօրօր,
Սիրտըս զինո՞վ հին ատենուան պէս նորէն՝
Արեգակով այրած հողին բոյրերէն,
Կը բարախէ աստղերուն պէս հեռաւոր . . . :

ԳԵՂԵՑԿՈՒԹԻՒՆ

Ի՞նչ կ'արժէ զարդն, երբ զիղեցիկ ես այնքա՞ն,
Եւ շրթունքներդ ունին կարմիրը բուստին,
Կապոյտ աչքերդ ծովածիծաղ կը ժպտին,
Ու ոսկի՛ են առաստ մազերդ աղուական . . .

Դուն մարմինով չքնաղագե՞ղ սիրական,
Անգին զարդն ես իմ Անուրջիս պալատին,
Ուր ծաղիկները լուսնակով կ'արծաթին
Իրենց հնչուն բիւրեղին մէջ դիւթական . . .

Բայց վարդերէն, շուշաններէն աւելի
Պիտի չ'ապրիս լուռ սլարտէզին մէջ սիրոյս . . .
Ահ, շղթայէ՛ թեւերըդ իմ թեւերուս.

Հոգիիս մէջ հոգիիդ բոյրը կ'այրի՛.
Ու մեր սիրտերն արեւի մէջ կը տրոփեն
Իրենց անհուն ու սիրատարսի հեշտանքէն . . . :



ՏԱՏՐԱԿԱՆԵՐԸ

Երկու ճերմակ ու սիրազեղ տատրակներ
կը թառէին բարտիին մէջ որ մինակ՝
Երդիքիս դէմ կը բարձրանար տիրունակ,
Երբ իրիկունն իր ստուերին հետ կ'իջնէր :

Հոն բո՞յն մը նոր կը շինէին, կամ արդեօք
Շատ հեռակայ պուրակներէն՝ ուղեւոր,
Կ'որոնէին ճամբան իրենց ամէն օր,
Եւ իրիկուան՝ կը դառնային մըտահոգ :

Մեհենական քիւերո՞ւ տակ ունէին
Անոնք իրենց բոյնն առաջին տարփանքի,
Եւ տատրակներն աստեղազարդ զիշերին
Աւսերուս վրայ կը թառէին մեղմակի :

Թռչկոտելով կը խօսէին սրտիս հետ,
— Մենք ծիւնավառ ծիծերն էինք այն կոյսին
Զոր ծաղիկները մահաբոյը ծածկեցին,
Երբ ան մեռա՛ւ բու տարփելի համբոյքէդ . . . :





Լուս և Հոգիս

Լուս է հոգիս եւ անդորր, զերդ գիւղական կիրակի,
Իրիկուան մէջ, երբ կ'իջնեն աղաւնիները ճերմակ,
Երդիքին վրայ, թեւերնին բաբախելով մեղմակի,
Մերթ ըստուերով թափանցիկ, ու մերթ լոյսով խնդունակ...

Հասկերն իրենց մրմունջով կը նըմանին ալիքի
Որուն ծովն է ոսկեվառ, ուր կակաչներ հրակայլակ
Վերջալոյսի բոցերով կը պսպըղան շարունակ,
Ու զօղանջն է հեռուէն հայցումներով աղօթքի . . .

Երբ ծառերուն ըստուերները կ'երկարին մեղմօթէն,
Ու կ'իջնեն վար զրկըւած՝ մանիշակի ըլլուրէն,
Աղքիւրին ծայնը կու լայ բիւրեղային կշույթով . . .

Անդէորդին կանչն հեռուն դիւթերգ մըն է սըրինզի,
Ստուերանոյշ պահերուն, իրիկուան մէջ անոլրդով,
Ու կը ժպտի լուսնակին հոգիս՝ գեղջու՞կ կիրակի . . .



Նոճին

Ահա նոճին մթաստուեր,
Շիրմական տրտմուհի,
Լոյսն ահա կը մարի.
Կը թօշնին ծաղիկներ :

Անայլամի դուն ընդմիշտ,
Երազի մը նրման,
Կը ծածկես ամէն վիշտ,
Ամէն սէր, գերեզման :

Ո՞չ զարուն ու ծըսնեռ
Սաղարթներըդ ունին,
Որոնց վրայ կը հիւստին
Աստղերու պլասակներ . . .

Ու մեղմիկ լուսնկան
Կը շողայ պարայած՝
Ստուերիդ ոք կու զան
Իմ յոյսերըս մեռած . . .

Հոն շրթունք - շրթունքի,
Մահատարփ, օրօրուն,
Անցեալի՛ սէրերուն
Իմ հոգիս կը ծաղկի . . .

Կը հիւսեմ զաղտնաբար,
Վարդերով իրիկուան,
Սեւ պլասակըդ միայն
Ճակատիս դալկահար . . .

Մրտիս վրայ թօշնեցան
Ծաղիկներ ու զարուն.
Մրմունջներըդ անհուն
Վերջին երգըս կու լան . . .

ԳԵՂԱՄ ՏԵՐ ՄԻՔԱՅԵԼԵԱՆ



ԿԱԽԱՐԴԱՆՔ

Հնդիկ օծի մը պարող նուրբ եղէզի մը վըրայ,
Օրօրումներն ունիս դուն մարմինիդ մէջ գեղեցիկ,
Մեծ աչքերդ ալ ծովեր են ուր կապոյտն է թափանցիկ,
Եւ ուր լոյսէն կը ծաղկին մեղեսիկներ շափիւղայ :

Եւ անոյշ են աւելի քան ոսկի մեղքը քաղցրիկ,
Բոսոր շրթներդ ուր սրտիս մըուայլ մեղուն կ'արքենայ,
Աւելի տաք են ծիծերդ, քան իրենց վառ ոստին վրայ
Կարմիր վարդերն Յուլիսի որ բուրգառներ են սլացիկ :

Չայնըդ որուն ծիծաղէն լացաւ հոգիս տրտմառէտ,
Դեռ կը հնչէ սրտիս մէջ ալիքներու ծայնին հետ,
Ու մրթաստուեր ծառերուն սօսախնին դաշնակուած:

Ու՞ր ես արդեօք, արեւշատ ո՞ր պարտէզները հեռու,
Երբ քեզ համար ես ունիմ հիւծախտաւոր մեռնելու
Անհուն կարօ՞տ մը բաղծիկ ուր Սպասումն է թօշնած:



Պատրաստ

Լըսեցի ևս որ դուն ինձի կանչեցիր
Հեռուն, հեռուն, ինձորսարի կատարէն,
Ճամբուն վլրայ կարմիր խնձոր նետելէն.
Կը յիշեմ ձայնդ երգի նրման դաշնալիր . . .

Չորամէջի այգիներէն արեւոտ
Աղբիւրներու կարկաչիւնն էր ցնծաւէտ.
Ստուերին մէջ այնքա՞ն վարդեր խնկահոտ
Կը ծաղկէին արահետէ արահետ . . .

Եւ շուտափոյթ մինչեւ քեզի հասնելու
Այս զեղեցիկ երազին հետ բալեցի.
Հետզինտէ կը կանչէիր դուն ինձի
Աւելի մե՛զմ, երգովին անո՞յշ բոյթերու . . .

Ճամբռուս վրայ կը շողային յանկարծոյն
Աղբերակներ՝ ուռիներու շուրին տակ,
Ծարա՞ւն էի ինձորսարի ակերուն
Շուշանաթոյր ծաղիկներով սպիտակ . . .

Երբոր հասայ, դուն չի կայիր, եւ ի զո՞ւր
Քեզ վնասուեցի արահետէ արահետ.
Եւ առաջին իմ պատրանքիս վշտին հետ
Արտաստեցի անյուսօրէն եւ տխուր . . .

Ո՞վ էիր դուն, ոսկի մազե՞ր ունէիր,
Փոքրիկ տրղա՞յ եւ կամ աղջի՞կ մը սիրուն,
Ու ծեռք ծեռքի, խաղի զբւարթ օրերուն
Կը վազէինք պարտէզներէն ծաղկալիր . . .

Հոգիիս մէջ կ'երգէ ծայնիդ մեղեղին,
Հեռո՞ւն, հեռո՞ւն, ինձորսարի կատարէն,
— Ծաւի աչքերդ իմ աչքերուս կը ժպտին —
Կանչէիր զիս, մահակա՞րու իմ նորէն . . . :



ԱՐԵՒՏՈՒ

Կ'ուզեմ ըլլաս պագշուհիի մը նըման
Այնքա՛ն ուրախ. արեւիս տօնն է այսօր,
Երբ շրթունքներդ մեղքի ծաղիկ մ'են բռոր,
Եւ բու մարմինդ ունի գաղջ բոցը գարնան . . .

Աչքերուդ մէջ կը խնդայ լոյսն առտըւան,
Վարդե՞ր բաղե՛նք, արեւիս տօնն է այսօր,
Վաղը Մահն է որ պիտի զայ միշտ հըզօր.
Թող մեր սիրտերն իրարմէ խօ՛լ արքենան . . .

Կ'ողեմ որ պարը՝ մարմինիդ շարժումին
Ներդաշնակուի չքնաղօրէն բերկրալիր,
Կակաչ բաղե՛նք, արեւիս տօնն է կարմիր . . .

Երբոր վարդերն այսքան շուտով կը թօշնին,
Խըմե՛նք այսօր, խըմե՛նք շրթունք-շրթունքի
Մեր հեշտավառ սիրտերուն կրակը ոսկի . . . :



ՄԱՍԻՆ ՄԻՐԵՐ

Օրդերը զիս մաշեցին, բայց իմ ձեռքիս վրայ մընաց
Այն մատանին ուկեղէն որ զիս կապեց քու սիրոյդ,
Երկար մազերըս միայն կուրծքիս աւերն են ծածկած,
Դուն մի՛ փնտուեր յաւիտեան աղուոր աչքերըս կապոյտ...

Դարմիք վարդերը բոլոր թառամեցան հողին տակ,
Անտնց պըսակը հիմայ չունի շափրակ մը տժզոյն,
Դուն մի՛ փնտուեր ծիծերուս մարմար գանծերն ըսպիտակ,
Ես անճանաչ եմ արդէն անծանօթի մը հանգոյն . . .

Աշուններու տխրօրօր անձրեւներէն թրջըւած՝
ձերմակ դազաղըս ինկաւ անդունդին մէջ ահուելի,
Յաւերժութիւն մը ամբողջ ըսպասեցի թեւաբաց,
եւ դուն չ'եկա՛ր անսահման կարօտանքով անցեալի . . .

Բայց եթէ օր մը դառնաս, պիտի գտնես անայլայլ
Դեղեցկութիւնը սիրոյս եւ համբոյրով շրթունքի
իմ որդնահար շրթներէս եթէ ուզես արբենալ,
Պիտի խըմես առաջին անոնց նեկտարը ուկի . . .

Որդերը զիս մաշեցին, բայց իմ ձեռքիս վրայ մընաց
Այն մատանին ուկեղէն որ զիս կապեց քու սիրոյդ,
Դուն մի՛ վնտուեր յաւխտեան աղուո՞ր աչքերըս կապոյտ,
Եթէ կեանքիդ երկինքէն անոնց արեւն է մարած . . .





Մազակարօս

Լըուոթեան մէջ այս մթընշաղ թովչանքին,
Երբոր կու լաս այնքա՞ն սիրով, զաղտնապէս,
— Իմ սրտիս վրայ մազերուդ բոյրն ու ուկին —
Դո՞ն կորսըւած հէքեաթներուն աղջիկն ես . . .

Տժգոյն ձեռքերլս մեղմօրէն, հըրայրքով
Կը փայտային աղուոր մարմինոդ երազի.
Եւ աչքերէդ որ կը ժպտին տրտմաթով
Հողիիս մէջ կապոյտ արևու կը հոսի . . .

Յեզ գրկելով կը զգամ շրթունք-շրթունքէ
Այսող բոյրերն հոգիներու մէջ տրոփուն,
Ու կը վախնամ որ թեւ կ'առնես, իբրեւ թէ
Դերեզմանի բընակչունի մ'ըլլաս դուն . . .

Այսպէս երկա՛ր ժամերով շունչըդ խըմած,
Եւ արցունքներդ, եւ քու հոգիդ անսահման,
Ես կը դառնամ կեանքին՝ աչքերըս յոզնած,
Մահակարօս յարուցեալի մը նըման . . .

Ու կը սպասեմ որ մեծ տարփանքն իր հըզօր
Թեւերուն մէջ ուրիշ արեւ մը տանի
Սիրտերը մեր որ ծաղիկներ են բոսոր,
Ծըլարձակուած Դարուններէն երբեմնի . . . :

Խոնք ու Մոռաւ և Հոգիս

Խոնջ ու մըռայլ է հողիս ուր երազները մեռան,
Նըման հողէ սափորին իր բոյրերէն թողլքուած.
Ինկան վարդերը բոլոր, ու ճակատիս վրայ մընաց
Շուշաններու դալկութիւնն՝ իբրեւ հըմայքը մահուան . . .

Խոնջ է հողիս ու մըռայլ՝ հայեցումով անսահման
Իր վիշտերուն մտերիմ եւ հաճոյքին կորսըւած.
Ունէր իմ սիրտըս երբեմն այնքա՞ն իղձեր լուսարբած,
Ինչպէս անթիւ մեղուներ՝ ոսկի վեթակ մը զարնան . . .

Ծարաւի՛ է միշտ հոգիս ինքն իր վըճի՛տ աղբիւրին,
Բայց ո՞ր աստուածը զիտէ անոր ուղին հեռաւոր.
Կը մօտենամ ես արդեօք հետրզինոէ, ամէն օր . . .

Կըրեցի Վիշտն ուսիս վրայ պըսակներով զարնային,
Երիտասարդ հօր մը ալէս՝ փոքրիկ տրղան իր ժպտուն,
Ու դեռ ճամբան է երկա՛ր, խոնջ է հոգիս եւ տրտում . . .



Կարեգուհի Բուշը Հայոց պատմութեան առաջնահատ է

Կը ծաւալի բոյրը զերմիկ վարդերուն
Նոճեպարփակ լստուերին մէջ անդորրիկ,
Ու կ'արքենայ տրտում հոգիս օրօրուն
Երզի մը հետ որ լրտոթիւնն է մեղմիկ . . .

Գիշերին մէջ վարդերն ինչպէս կը բռւրեն,
Դոզգես ունին մահուան կարօտը բաղծիկ,
Անոնց հոգին կը թալկանայ մեղկօրչն
Հոգիիս մէջ բիւրեղօրչն թափանցիկ . . .

Ու կը մոռնամ ըզզլիսանքիս մէջ անհուն
Որ սրտիս վրայ կ'իյնան մազերըդ ոսկի.
Չայնե՞ր կու զան պարտէզներէն աստղերուն,
Ահ, մեռնէինք այսպէս շրթունք-շրթունքի . . . :

Բայց կը տեսնեմ որ մեծ աչքերըդ կու լան,
Ու զաղջ մարմինըդ մարմինիս կը փարի,
Ու մեր սիրտերը ծաղիկնե՞ր Ստուերի,
Աւ կը թօշնին վարդերուն հետ գիշերուան . . . :

ԻՐԻԿՈՒԱՆ ԴԻՌԵՐԳ

Կը փախչի լոյսն իրիկուան, ու վերջին շողն է քրքում,
Մայրիներու ծաղիկներ կը թերթափին զեփիւռէն.

Բոյրերը զա՞ղը են հիմայ որոնք յուշիկ եւ տրտում՝

Մթընշաղի լուսածոր կապոյտին մէջ կը պարեն . . .

Բուրվառումներ կան ջերմիկ, հատնող շրթունք-շրթունքի,
Շափրակներու հոգիներ որ սիւրին մէջ կ'օրօրուին.

Կը փախչի լոյսն իրիկուան, ու վերջին շողն է ոսկի,

Թօշնա՞ծ քրքում՝ հիրիկի մատներուն մէջ Ատուերին . . .

Ու պարտէզները հեռուն մանիշակով կը ծաղկին,
Աստեղաջեր համբոյրէն՝ որով երկինքն է ժպտոն.
Վարը, ձորին մէջ ահա՛ մոլոշի փունջ մ'է այգին,
Եւ լըռոթիւնն է հազար ձայներու երգն անպատճամ . . .

Բոյրերը զե՞րմ են, զողցես ըլլան շրթունք - շրթունքի,
Մայրիներու ծաղիկներ կը թերթափին զեփիւուէն.
Ու փախչող լոյսն իրիկուան կը լեցընէ մեղմօրէն
Հաղորդական յուզումով սիրտըս կարօտ արցունքի . . . :





ԱՆՁՐԵՒԾ

Տանիքին վրայ պարիկ մըն է որ կ'անցնի
Իր մատներուն արծաթեղէն բամբիոներ,
Եւ կը պարէ թեթե՛ւ, թեթե՛ւ, հոլանի.
Տանիքին վրայ պարիկ մըն է ոսկեհեր
Ոսկետամուկ այս իրիկունն աշունի . . .

Խօլ եւ արբշիու ինքն իր պարին շարժումէն
Ուր կ'արթըննան յիշատակներ ժպտագին,
Կը ծիծաղի երբեմն յանկարծ, ու նորէն
Կղմինտըները կը հնչեն տանիքին՝
Խօլաթեւիկ իր ոտքերուն կայթումէն . . .

Սպանիացի պարուհի՝ մ'է գեղեցիկ
Որուն աչքերը կապոյտ են, ո՞վ զիտէ,
Այս իրիկուն տանիքին վրայ երբ կ'անցնի,
Հոգիիս մէջ իր բամբիոներն արծաթէ
Սպանիական պարերգ մըն են գեղեցիկ . . .

Քիւերուն վրայ ցայզաշրջիկ մ'է ճարտար,
Որ իրիկունն երբ կը թօշնի մոխրագոյն
Վարդի մը պէս, դեռ կը պարէ խօլաբար,
Եւ բամբիոներն անոր հիրիկ մատներուն
Հոգիիս մէջ կ'երգեն արե՛ւ մը պայծառ . . .

Երբ կը թափին արտասուացօղ տերեւներ,
Տանիքին վրայ պարիկ մըն է որ կ'անցնի,
Իր մատներուն արծաթահունչ բամբիոներ,
Ռոկետամուկ այս իրիկունն աշունի
Հոգիիս մէջ անոր պարն է թախծարեր . . . :



Մազագեղ Հսաթը

Երբոր մարմինըդ աղուոր ու մեղկօրէն տարածուած
Կը փայփայեմ լուսնկայ շողերուն մէջ, դուն զոզցես
Քանդակագեղ մարմարով ծխնասալիտակ շիրիմն ես,
Եւ իմ հոգին է նոճին անոր վերեւ տիսրամած . . .

Թեւերուս մէջ քեզ կ'առնեմ հնծկլտագին բերկրանքով.
Մեր շրթունքները տարփոտ համրոյըներով միացած՝
Մա՛հն է որ միշտ անայլայլ զեղեցկութեամբ հոգեթով
Պիտի կնքէ լուսեղէն իր մատներով խնկարքած . . . :

Ու մենք այսպէս, յաւիտեան, զրկախառնուած հողին տակ՝
Պիտի լրսենք Անձրեւին անոյշ երգերը լացող.
Պարայածիկ լուսնկան պիտ՝ համբուրէ ոսկեշող
Նոյն պլսակով ծածկը ած մեր ճակատներն ըսպիտակ...:



Հորիզոնի կամարէն կ'իջնէ արեւը կարմիր,
Արեւ մըն ալ իմ սրտիս խաւարին մէջ կը թօշնի,
Մ'զ դուն որ քու ձեռքերովդ աչքերս պիտի փակէիր,
Մ'զ դուն զոր ես կը պաշտեմ անհուն սիրով մը գաղտնի...

Եկու՛ր, արդէն ուշացար, ու վերջալոյսն է տխուր,
Ա՛ւ չեմ կրնար զանակել շող մը սրտիս վէրքերուն,
Թո՛ղ որ լրսեմ վերջին երգն ըստուերին մէջ՝ քաղցրավոր,
Եւ քու համբոյրը ըզզամ զորովագութ եւ անհուն . . .

Կոպերուս վրայ ծանրացու՛ր տժգոյն ձեռքերը աղուոր,
Եւ քու մազերը ոսկի փռու՛ կուրծքիս, այն ատեն
Թո՛ղ իմ հողիս արքենայ մեծ աչքերուդ ժպիտէն՝
Լուռ թախիծովս անսահման կարօտներուս հեռաւոր . . .:



Խանություն տերաբեր է առ մարտիրոսի ՀԱ
Ապրանքի որդու տօնությունը մասնաւ չ'առ մարտիրոսի

Խորենի մաշտակությունը ովհու Շաքարու առ
մարտիրոսի և տարածական տօնությունը

Բանասեղած

Թափառեցայ պալատին մէջ անսահման
Գեղեցկագեղ ու բոցավառ գոյներուն,
Եւ անհամար ծեւերու մէջ՝ սարսըրուն
Ես գլուխ միշտ հոգւոյս պատկերը միայն :

Եւ հնչական բիւրեղին մէջ իմ սրտին
Կը ցոլային զանակներ վառ շլացումով,
Երբ իրիկուան ըստուերներու կապոյտին
Կը դառնայի մելամաղձուու ու զինով . . .

Ինչ որ Զեւին ճշմարտութիւնն էր պայծառ,
Ինչ որ միայն Գեղեցիկն էր անպատում,
Իմ հոգիիս եղան գանձերն անըսպառ
Զոր պահեցի ընդմիշտ խոնարհ եւ տրտում . . .

Ու ծաղիկներն իմ երազիս որոնցմով
Պըսակուեցա՛ւ անհուն խորհուրդը կեանքին,
Ես քաղեցի՝ Վշտին հրապոյրն երգելով
Եղբայրական աստուածներուն ժպտագին . . . :



ՎԵՐԱՇՆՈՒՐԴԻ ՆԿԱՐԻՉՆԵՐ

Ի՞նչ բերկրանք էր եւ հաճոյք, վերածնունդի օրերուն,
Երբոր անոնք, նկարիչներ անմահօրէն դեռատի,
Կը պճնէին ճակատները զեղեցիկ տուներուն,
Ուր արեւն իր առաջին ճառագայթով կը ժպտի:
Անոնց հոգին կը խըսէր ինքն իր վլճիւտ աղբիւրէն,
Որովհետեւ Արուեստի հաւատարիմ զաւակներ,
Կը ստեղծէին՝ աւերող ժամանակին անտարբեր՝
Իրենց խորունկ սիրտերուն զանձերը միշտ արփեղէն...
Երբ զիտէին ամէնքն ալ որ տարիները շուտով
Պիտի անհետ սրբէին նշմարն իրենց երկերուն,
Կ'աշխատէին ժպտելով Գեղեցկութեան արեւուն,
Աստուածներու հանգունակ՝ բարութեան մէջ անվրդով...:



ԱՐԵՒԾ

Հիմայ կը զզամ որ դուն Մահն ես, ու Կեանքին
 Ստեղծագործ ոյժին մէջէն կը ժպտիս,
 Երիտասարդ զարուններով իմ սրտիս,
 Ուր Տենչանքի բոսոր վարդեր կը ծաղկին:
 Ով լուսատար՛փ Արեւ, Աղբիւրը Մահուան,
 Քանի որ սէրն իսկ որ Քեզմէ կը բղխի,
 Կը տեւէ լոկ անցնող բոյրի մը նըման
 Որուն ծաղիկն էր իսկութիւն մը հողի...

Դուն կը տիրես յաւերժական Զեւերուն
Որոնք միայն տեսիլներ են Պատրանքի,
Դիշերը դուն կ'երթաս անմահ սիրտերուն,
Որ կ'արթըննան քու շողերուդ մէջ ոսկի . . .

Վիշտ կը բերես, վիշտ է միայն քու հոգիդ
Ու խանդավառ պարմանիի մը սրտով
Օրհներգութիւնն իմ շրթներուս՝ անվրդով
Ահա՛ կու զամ լոյսի կարմիր տարփանքիդ . . .

Ու կակաչներ ճամբուս վրայ կը քաղեմ,
Պրսակելու համար պաշտումդ անոնցմով,
Ու մեհեանիդ լոյսերուն մէջ ոսկեղէն՝
Հոգիս կըլլայ զարնան մեղու մը զինով . . .

Արդեօք պիտի վերագտնե՞ս այն ատեն,
Երբոր կ'երթաս անմահական սիրտերուն,
Կայծի մը պէս գոնէ մասնիկ մ'այն սրտէն
Որ կուրծքիս տակ ունէր բիւրեղն իր թրթուոն . . .

Եթէ ոչ լուռ խորհուրդին մէջ Դիշերուան,
Յաւերժօրէն, պիտ՝ ըսպասեմ ամեն օր,
Ծանրաթախիծ հին կարօտի մը նըման՝
Վերջալոյսիդ ըստուերներո՛ւն հեռաւոր . . .



«Ես քանդակել ուզեցի Յաւերժական Պըղինծին
Ինչ որ կ'անցնի լոյսին մէջ Դեղեցկութեան ժպիտով,
Դաշնակութիւնը բոլոր՝ Շարժումներուն և Գիծին
Որ կ'ընդգողին տիեզերքն Երզերու մէջ անվրդով...»

ԳԵՂԱՄ ՏԵՐ ՄԻՔԱՆՆԵԱՆ

