

2186

Melastomaceae

Lipseya nappa Geog. Griff.

1914

201
21-78

044803 AUG 2009/915 № 2 689

61910

ՀԱՆՐԱՊԵԱ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

№ 1

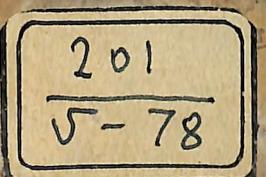
ԱՐԱՐՉՈՒԹԵԱՆ ԳԱՂՏՆԻՔԸ

Գ. Ռ Ե Յ

Վ. Միայելեանց:



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
ԻՆՍԻՏՈՒԹԱ
ԽՈՏՈԿՈՎԵԴԵՆԻ
Ակադեմիա Նաւ
СССР



ՏՊ Ա. Բ Ա Ն
Հայաստանցի, Երևանում
1914

201
-78



ЕІОС. ГА. 50
ИСТИНСТВО
ВОСТОКА
Академии Наук
СССР

ԱՐԱՐ ՀՈՒԹԵԱՆ ԳԱՂՏՆԻՔԸ.

Կարգական կարգով օնն. թ. 4. ա. 1-10. թ. 5. 6. ա.
11-26. թ. 7-17. 19. 20. 18. 21-24. ա. 27-30. թ. 25
ա. 31. թ. 1-3:

1. Նիւրը.

Գլ. ա. 1: „Ակզեռում Աստուած ստեղծեց երկինքը և երկիրը“: Այս նախաղասութեան գլխաւոր անդամներն են Աստուած և ստեղծեց. առանց այդ բառերի ոչ միայն նախաղասութիւնը կը զրկուի իմաստից, այն ամբողջ տիեզերքը կը մնայ իրրե անլուծելի առեղծուած: Ուրեմն երկինքը և երկիրն սկիզբ ունեն և նիւր կոչուածը՝ ի յաւիտենից չէ: Աստուած ամեն բանից առաջ մեր տիեզերքի առալձր կազմող նիւթն ստեղծեց, որից յետոյ կազմուեցին մեր տեսանելի երկինքն ու երկիրը միաժամանակ և միենոյն նիւթից: Բայց թէ այդ սկիզբը (նիւթի թուականը) մեզանից արքան ժամանակ առաջ է, զորա մասին լուսմէ Ս. Գիրքը:

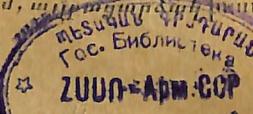
2. Նիւրի նախնական վիճակը.

Գլ. ա. 2: Երկնային մարմինների ստեղծագործութիւնը մի կողմ թողնելով՝ Սուրբ Գիրքը նկարագրում է մեր երկրի յաջորդական վիճակները: Նախ առումէ թէ՝ ,երկիրն անձև էր¹, այսինքն՝ այն նիւթը, որից կաղմուեց մեր երկիրը, տակաւին անկերպարան և անտարադ վիճակումն էր: Անձև էր, որին անշօշափելի և անզգալի էր. որովհետև ձեն յատուկ է շօշափելեաց: Ոչ միայն ձեւ չունէր այն ժամանակ, այլև յաւիտեան անձև մասրուգաւառուած մի մեռեալ վիճակ էր: Կշիռ չունէր, ամենատարրական բարզութիւններից զուրկ էր և վերլուծումն անկարելիր: «Խատարկ էր», այսինքն ներկայ իրերից, ուժերից և երևոյթներից բոլորովին զուրկ էր, ոչ միայն զուրկ էր, այլև այդ բաներն արտադրող որեւէ ուժ, կամ իւր ներկայ վիճակը փոխելու ինչեցէ միտում (էներգիա) անգամ չունէր: Բացարձակ անգործ էր ու գատապարտուած յաւիտենական մեռելութեան. ուրիշ խօսքով՝ բովանդակ տիեզերքում տիրում էր դատակարին (անզործութիւն): «Խաւար էր»: Որովհետև լոյսը շարժման արդիւնք է, իսկ մեր երկիրը իւր նախնական վիճակում գործունէութիւնից զուրկ էր (դատարկ էր), ուստի և լոյս չ'կար այդ ժամանակ ամբողջ տիեզերում, այս ապարագիւնաւուր: Այժմեան

ճամաչուած անսահման միջոցը (անդունդը) այն ժամանակ ծածկուած էր թանձր խաւարով: Ուրիշն՝ նախ քան սկիզբն՝ բացարձակ ոչնչութիւն. յետոյ Աստուծոյ խօսքով ստեղծուեց նիւթը իւր գրաւած միջոցով՝ անդունդով՝ համուկը, որն „անձև էր, զատարկ և խաւար“: Եօշափելի նիւթի նախնական վիճակն անշօշափելի շոգին (գաղ) է. և որովհետև երրայեցիք շոգիներին (գաղ) ջուր էին ասում, այդ պատճառով էլ այնտեղ գրուած է: «Աստուծոյ Հոգին շրջումէր ջրերի (անշօշափելի գաղային նիւթի) վրայ»: Սա մարդկային բացարութիւնէ և նշանակումէ՝ թէ Աստուծ նախնական նիւթի համար ծրագրումէր ձեւ, կեանք, կշիռ, որէնք, կարգ են: (Հիմա էլ գաղերը կոչուեմն առաջական հեղուկներ):

3. Աւծը.

Գլ. ա. 3, 4, 5: „Լոյս լինի“: Լոյսը շարժման արդիւնք է: Ա. Գիրքը փոխանակ պատճառի՝ արդիւնքն է յիշում. փոխանակ ասելու, թող լինի լոյս արտապրոց ուժը, ասումէ, «Թող լինի լոյսը»: Ուրիշն մեռեալ նիւթից յետոյ առաջին ստեղծուած բանը ուժն է՝ շարժման պատճառը, նիւթի կեանքը և հոգին: Ուստի՝ „Լոյս լինի“ ասածին պէս՝ նիւթին արւումէ ֆիզիկական կեանք-ուժ, որն իշխում և կառավարումէ տիեզերքի բա-



լոր երկոյթները: Մեռեալ նիւթը դատարկութիւնից անցնումէ գործունէութեան և մի ակնթարթում տիեզերքի անհուն անջրպետը (անդունդը) լցւումէ գործունէութեամբ-ամենուրեք շարժմամբ: Շարժումը գործունէութեան յայտարարն է: Նիւթն ստանումէ «ձե» և ձե առնելու միտում (էներգիա): Նիւթն այդ կէտից սկսած կշիռ ունեցաւ: պարզ համարուած տարրերի գոյութիւնը, ինչպէս և նորանց քիմիական խնամութիւնն՝ այդ ժամանակից սկսեց: Տեղ տեղ նիւթի պարզ հիւլէները (ատոմ) կազմումն ուժի կենդրոն, որոնց շուրջն սկսումն թաւալիլ նոյն նիւթի ահագին զանգուածներ: Միաժամանակ առաջ են զալիս ծանրութեան, մագնիսականութեան, էլէկտրականութեան, գուղութեան և այլ երեսոյթներն իրեն միենոյն սկզբնական ուժի արդիւնք կամ երեսոյթ: Շարժումը մի ակնթարթում առաջ բերեց նիւթի ժամանիկների մէջ ընդհարում, խտացում, վանում, որից առաջացաւ ջերմութիւն և հաղորդուեց թանձր նիւթին: «Լոյսը բարի էր», այսինքն՝ ստեղծագործութեան սպասակին բոլորովին յարմար: «Լոյսը խտացից ջոկեց», այսինքն՝ դատարկութեան և գործունէութեան զազափարն առաջ եկաւ: Մեր երկիրն այդ կէտից սկսեց թաւալելիք առանցքի շուրջը, զարձնելով դէպի արե-

դակը երբեմն մէկ երբեմն միւս երեսը. և որովհետև մեր երկրին լոյս պատճառովն արեգակն է, թրթոացնելով եթերը, ուստի և տեղի էին ունենում «երեկոյ և առաւօտ (երեկոներ և առաւօտներ) օր առաջին»: Ուրեմն առաջին օր կոչուած ժամանակամիթ-ջոցում գոյութիւն ունէին նիւթ և ուժ, երկուսն էլ ստեղծուած: Նիւթի և ուժի ստեղծագործութեան մէջ որքան ժամանակ անցաւ՝ Ս. Գիրքը չի յայտնում:

Մեր գործառութեան ներկայ պայմաններում նիւթը և ուժն անբաժան են: Եթէ մեզ հնար լինէր բուն նիւթից զատել, չ'կոքացնել ուժը, այն ժամանակ երկուսն էլ մեզ համար կըլառնային իրականութիւնից զուրկ բաներ: Հիմա չունենք մի նիւթ, որի հետ անբաժան կերպով միացած չ'լինի ուժը: Օրէ. մեր առաջը դրած մի փայտի կտոր գեռ բոլորովին նիւթ չէ. եթէ նորանում թափնուած այն բանը, որին ուժ ենք ասում, զատենք նորանից, այն ժամանակ միայն կ'ստանանք բացարձակ նիւթը, որն անմիջապէս կանճետանար մեր տեսութիւնից և փորձառութեան սահմաններից: Հետեապէս բուն նիւթի մասին առանց ուժի և ուժի մասին առանց նիւթի միացման ոչինչ չ'գիտենք և թերևս երբէք չենք կարող զիտենք: Թէ բացարձակ նիւթը և թէ

ուժը (փիզիկական) իրական գոյացութիւննել րեն, բայց մեր ներկայ կարողութեամք անսահմանելիք: Թէ նիւթը և թէ ուժը մի են, թէ և հաղարաւոր տարրեր երկոյթներով են մեզ ներկայանում: Ներկայումս, թուի թէ, գիտութիւնն հակամէտ է ընդունել իրրե ստուգութիւն, որ նիւթը կարելի է վերածել էլեկտրականութեան և ընդհակառակին: այսպիս՝ էլեկտրականութիւնը նիւթէ: (Տես «Մշակ» 1913 № 73 և «Աւետարեր» 1910, թիւ 49): Եթէ մեր երկիրն, ինչպէս առհասարակ կարծւում է, ունեցել է նրային վիճակ, գա եղել է միայն ուժի ստեղծումից յետոյ և «օր առաջին» կոչուած ժամանակամիջոցում: Բայց մենք աւելի հակամէտ ենք ընդունել, որ «Երկիրս ջրից և ջրով է հաստատուած»: Անտեսանելի և անզգալի հեղուկից՝ նախատեղ միասնո նիւթից:

4. Մընոլուրը.

Գլ. ա. 6, 7, 8: «Հաստատութիւն լինի»: Արովնեան հաստատութիւն կոչում է այն կապոյտը, որին երկնաք է կոչում Ա. Փիրը, իսկ այդ կապոյտը հիմա գիտենք, որ մեր ընթացքն է, ուրեմն Աստած մեր մթնոլորտն ստեղծեց «Երկրորդ օրը»: Այսինքն՝ արգէն եղած նիւթից, ուժի ներդրծութեամք՝ մեր մթնոլորտը որոշ կարգի և

բաղադրութեան բերեց. օդի տեսակարար կշիռը սահմանեց, այնպէս որ նորանից ծանըր մարմինները նորա ներքեում գտնուեն, իսկ նորանից թեթևները՝ նորա մէջ լողան: Նաև նորա տարրերի ճիշտ յարաբերութիւնը սահմանեց և շնչելու յարմար վիճակին վերածեց: (Օգը գազերի մեքենական խառնուրդ է և ոչ փիմիական, $\frac{1}{5}$ բորակածին և $\frac{1}{5}$ թթուածին՝ ծաւալով, $79^{\circ}/_0$ բորակածին և $21^{\circ}/_0$ թթուածին՝ քանակով, $76,8^{\circ}/_0$ բորակածին, $23,1^{\circ}/_0$ թթուածին և $0,1^{\circ}/_0$ այլ նիւթեր՝ կշռով):

Ուստի հեղուկ ջրերն, իրրե ծանր մարմիններ, հաստատութեան տակ իջան. իսկ շոգի ջրերն (ամպերը) հաստատութեան վրայ կանգնեցին և այսպիսով հաստատութիւնը (օգը) բաժանեց ներքեի ջրերը վերեի ջրերից: Սա պատճառ եղաւ օդի մաքրութեան և պարզութեան. միջոցի խնաւութեան մի խոշոր մասը հեղուկ ջուր գարձաւ ու ծածկեց երկիրը: Արեգակի լուսը աւելի շատ թափանցեց և ջերմութիւնն առատացաւ երկրի վրայ. որովհետեւ ջուր գարձած շոգիները դուես տուեցին իրանց աւելորդ ջերմութիւնը և հաղորդեցին մըթնողութիւն: Մթնոլորտը՝ պարզուեց, բայց զեռ երկնային մարմիններն անտեսանելի էին երկրի վրայից թանձր շողիների պատ-

ճառով, որոնք գնալով հետզհետէ պարզւում էին: Նոյնը տեղի էր ունենում միաժամանակ և երկնային մարմիններին պատկառու մթնոլորտում, եթէ միայն ունէին: Առաջին անգամ հասկացողութիւն տեսանելի երկնակամարի (հաստատութիւն), ջրի և ամպի մասին: Մթնոլորտային բոլոր օրէնքների յարդարումը որբան տեսք՝ Ս. Գիրքը չի պատմում:

5. Յամանը.

Գլ. ա. 9, 10: «Յամաքը երեայ»: Եթէ հիմա բոլոր լեռները, բլուրները և բարձրութիւնները տեղաւորենք լճերի, ծովերի և ովկիանոսների մէջ և միաժամանակ բեւռների ձիւնն ու սառոցն հեղուկ ջրի վերածենք, բոլոր ցամաքը ջրով կը ծածկուի և երկիրը կը գտանայ մի հարթ հաւասար գունա, պարփակուած ջրով: Մեր երկիրը ժամանակով բոլորովին այսպէս ծածկուած էր ջրով: Աստուած հրամայեց ցամաքը երեայ և ջրերը որոշ տեղեր հաւաքուեն: այսինքն՝ երկրաբանական ցնցումներ տեղի ունեցան: Երկրի որոշ մասերը բարձրացան, իսկ միւս մասերն իջան. ուրիշ խօսքով՝ լեռները և ծովերի խորութիւնները կազմուեցին. ցամաքը երեաց և ջրերն հաւաքուելով երկրի ձեղքուածների մէջ՝ ծովերն

առաջացան: Յամաքը երկիր՝ իսկ ջրակոյտը ծով կոչուեց. այսինքն՝ ծովի և ցամաքի գաղափարը ծնաւ: Մինչեւ այս կէտր գեռ անձրի կոչուած երկոյթը տեղի չէր ունեցել երկրի վերայ, այլ երկրից շոգի էր բարձրանում և դարձեալ այնտեղ նստում ու այսպիսով ոռոգում հողը (բ. 5, 6): Ո՞րքան ժամանակ պահանջեց ցամաքի կարգուիլը՝ (խաւերի շերտաւորումը) Ս. Գիրքը չի յայտնում:

6. Կեանիը (րոյսեր).

Գլ. ա. 11-13: «Երկիրը խոտ բուսցնէ»: Մեր երկիրը իւր ցամաքով, ջրով և մթնոլորտով ու սորանց առմիմեանն ունեցած յարաբերութեամբ արգէն պատրաստ էր կեանի ընդունելու և պահպանելու: Բոյսը գործարանաւոր մարմին է. ուրեմն մի նոր բան ստեղծուեց, որ մինչեւ այժմ չկար: Մինչեւ այդ ժամանակ նիւթի վրայ գործողը ֆիզիկական ուժն էր, բայց հիմա մի նոր բան (սկզբունք) է մէջ մտնում, որին ասում ենք կեանք: Կեանքը երբորդ բանն է, որ ստեղծեց Աստուած: Ոչ նիւթի, և ոչ էլ ուժի, ոչ էլ գորանց միացեալ գործունէութեան մէջ չկար կեանք ասուած բանը. ոչ էլ կարող էր զարերի հոլովմամբ ստեղծուել որիէ նպաստաւոր պայմաններում առանց

Աստուծոյ նոր «եղիցի»-ի: Քիմիական կամ մեքենական ռազմիսի խառնուրդ ուզում էք ենթադրեցէք և ռրջան անգամ ցանկանում էք կրկնեցէք, սակայն՝ կեանք երբէք չեք կարող առաջ բերել: Զօրութիւնը միայն շարժում և նորան յարակից երևոյթները կարող է առաջ բերել նիւթի մէջ, բայց ոչ երբէք կեանք: Ի՞նչ է կեանքն իր ծագմամբ ըստ ինքինան՝ գաղտնիք է և կը մնայ գաղտնիք, ինչպէս գաղտնիք են նիւթը և ուժն իրանց նախնական վիճակում: Բոյսերն ստեղծուեցին ըստ տեսակի, այսինքն՝ այն նախնական տեսակները, որոնք ուրիշ տեսակներից չեն առաջացել: Ամեն տեսակ իւր սեփի կեանքը արտադրող և պահպանող ակրծով: Բոյսերն աւելի մաքրեցին օդը անյագաբար ծծելով նորանում եղած աւելորդ ածխաթթուն և խոնաւութիւնը ու կտակելով ապագայ գարերին քարածուխի անհամար մթերքներ: Բոյսերի շնորհիւ մթնուրուր բոլորովին պարզուեց: Որքան ժամանակ տես այդ պիճակը՝ Ս. Գիրքը չի յայտնուեմ:

7. Ժամանակը.

Գլ. առ. 14-19: «Լուսաւորներ լինեն»:
Ինչպէս տեսանք՝ երկրորդ օրը մթնուրուրը կանոնաւորուեց և շոգիների ահագին քա-

նակութիւն խտանալով ջուր գործան՝ հաղորդելով իրանց տարութիւնը շրջապատող օդին: Սա պատճառ եղաւ մթնոլորտի պարզութեան և լոյսի յատակութեան: Բայց դեռ շատ շոգիների հային օդում, որոնք թանձր մշուշ կազմելով արգելում էին և բկնային մարմինների երկան գալուն: Երբ երբորդ օրը ցամաքը երկաց և բոյսերը կանաչեցին, նորանք աւելի մաքրեցին մթնոլորտը ծծելով նորա աւելորդ խոնաւութիւնը և ածխաթթուն:

Աստուծոյ կարգադրութեամբ այդ գործըն այնպէս և այնպան առաջ գնաց, մինչև որ երկնային մարմինները երկացցին երկնակամարդի վրայ մեր երկրից «չորրորդ օրը»: Այդ մարմինների երկալը նորա համար էր, որ «լոյս տան երկրին», «ցերեկը գիշերից բաժաննեն» և «նշանների, ժամանակների, օրերի և ապարների համար լինեն»: Յայտնի է որ ժամանակի չափում է երկնային մարմինների օդութեամբ և կենսաբանական ու օդերևոյթաբանական որքան բաներում նրանք մեզ նշանների համար են ժառայում:

Առանց ժամանակի հասկացողութեան և չափի՝ մարդկային կեանքը շփոթ և անտանելի կը լինէր: Օր—երկրի թաւալումը իւր առանցքի շուրջը: Ամիս—լուսնի պայու

աը երկրի շուրջը: Տարի—երկրի շրջանը
արևի շուրջը: Որբան տեսց այդ ժամանա-
կամիջոցը՝ Ա. Գիրքը չի յայտնում:

8. Բնազդը (կենդանիներ).

Գլ. ա. 20-23: «Զեռուններ, թոչուն-
ներ, սողուններ»: Արեգակի լոյսը իւր բո-
լոր զօրութեամբ երկրի վրայ թափանցելուց
յիտոյ, որ տեղի ունեցաւ չորրորդ օրը, ար-
դէն թէ օդը և թէ ջուրը մաքրուել և յար-
մարուել էին շնչաւորների այն կազմին, որ
մեզ ծանօթ է մինչև հիմա: Օդը թոչուն-
ների, իսկ ջուրը՝ սողացողների համար
պատրաստ էր իրրե բնակավայր: Զրային
կենդանիները և օդի թոչուններն ստեղծ-
ուեցին «ճինգերորդ օրը» և կազմութեամբ էլ
բաւականին մօտ են իրար, սակայն նո-
րանք ստեղծուեցին իրանց տեսակի պէս,
այսինքն՝ մէկը միւսից չյառաջացան բնա-
կան ձանապարհով: Նորանք աճելու և բազ-
մանալու կարողութեամբ ստեղծուեցին:

Գլ. ա. 24-25: «Անասուններ, սողուն-
ներ, գաղաններ»: «Վեցերորդ օրը» ցամաքն
էլ պատրաստ էր կենդանիների համար
իրրե բնակատեղի: Ցամաքի կենդանիներն
էլ կազմութեամբ շատ նման են միմեանց,
բայց ստեղծուել են իրանց տեսակի պէս:

Սորանք էլ աճելու և բազմանալու
կարողութեամբ օժտուած ստեղծուեցին: Մենք էւոլիւցիան (բարեցրջութիւն) չենք
յարգում այն մեկնութեամբ, որ բոյսերի և
կենդանիների բոլոր տեսակներն առաջա-
ցած է համարում միայն մի տեսակից կամ
սիրմից. այլ այն մեկնութեամբ՝ որ իւրա-
քանչիւր նախական տեսակի զարգացում
և պէսպիսացում ամփոփում է իւր յատկա-
ցեալ ծրի մէջ: (Նախատիպ տեսակների որո-
շումը գիտութեան գործն է):

Մեր կարծիքով «ամեն մարմին միեւ-
նոյն մարմինը չէ» և երբէք չ'ապացուցուեց,
որ մարգիկ երը և իցէ «փշերից խաղող և
տատասկից թուզ քաղեն», թէև միենոյն
ժամանակ գիտենք, որ շատ բարի և գիտուն
մարդիկ հակառակն են պնդում:

Բայց կենդանիների մէջ հետաքրքրու-
թեան արժանին այն երեսըն է, որ ընդ-
հանուր խօսքով կոչուում է բնազդ և որը
շատ կամ քիչ չափով միշտ յայտնուում է
բոլոր կենդանիների մէջ:

Բնազդը կենդանիների համար բոնում
է իմացականութեան, զգացողութեան եւ կամքի
տեղը, որոնք յատուկ են միայն մարդուն:

Բնազդն իր նպատակին բոլորովին
անզէտ զբեթէ մեքենական մի գործունէու-

թիւն է, երբեմն մինչև մի որոշ աստիճանն մշակման և գարգացման ենթակայ, բայց միակողմանի: Բնազգը մի անձնաւոր և պարզ գոյացութիւն ստորոգելի (յատկութիւն) չէ և առանձինն գոյութիւն չունի. նա կենսական սկզբունքի մի որոշ եղանակաւորումն է. այս պատճառով էլ կենդանու մարմին քայլայման հետ ինքն էլ գոյութիւնից գաղարում է: Բնադրն Աստուած եղանակաւորեց կենդանու մէջ հէնց նորաստեղծուած օրը:

9. Մարդը (հոգի).

Կարդալ կարգով Ծնն. ա. 26, բ. 7-9, 15-17, 19-20, 18, 21-24, ա. 27-30, բ. 25:

Գլ. ա. 26. «Մեր պատկերով... մարդ ստեղծենք»: Մեր երկիրն այդ ժամանակ բոլորովին պատրաստ էր մարդի բնակութիւն համար: Աստուած հողից ստեղծեց մարդուն, ուստի մեր մարմին կազմութիւնը սերտ կապ ունի երկրի սիւթի հետ: Նորանից ստեղծուեց, նորանով սնուում է և դէպի նորան դառնուած: Մեր մարմին կազմութեան մէջ նիւթից բացի ոչինչ գոյութիւն չունի. միայն թէ մորմին կազմուածքը հրաշալի է: Անգործարանաւոր մարմինների կազմուածքը մասնիկների շարակցութիւն է այս կամ

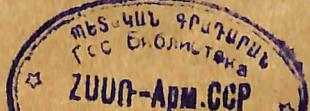
այն ուղղութեամբ և դիրքով. բոյսերի կազմութիւնն աւելի բարդ է. կենդանիներինը՝ մտածութեան արժանի. բայց մարդունը՝ սրանչելի և հրաշակերտ: Թէկ այսքան բարդ և սրանչելի կազմուած, բայց և այսպէս սոսկ սիւթ է և նիւթին պիտի գառնայ մինչև որ «այս պատկանացուն անապականութիւն հագնի և այս մահկանացուն անմահութիւն»: Որովհետեւ մեր ֆիզիկական կեանքը և կազմութիւնը, ինչպէս և կենդանիների բնազգը, յարմար են միայն մերինին նման աշխարհներին ու եղանակաւորուած նիւթի և ուժի պայմանուուրումներով, ուստի և հանդերձեալ աշխարհի մասը չեն կարող կազմել:

Բայց մարդուս մէջ ամենահրաշալին նովին է: Աստուծոյ պատկերն այստեղ է երկում: Մարդն ունի գիտակից խմացականութիւն (բան), զգացում (խիզճ) և կամք: Բան, խիզճ, կամք՝ ահա այն կարողութիւնները, որով նա Աստուծոյ պատկերն է լինուած: Այս կարողութիւններով է, որ նա իշխուած է բովանդակ բնութեանը. այլապէս նա գերի է բնութեան և աւելի ստոր քան կենդանիները: Ահա այստեղ առաջին անգամ մեր հոգագնամի վերայ երեան է գալիս բանական կոչուած արարածը՝ Աղամբ—որովհետեւ Աղամ նշանակուած է մարդ—որը

կարող է գիտենալ, զգալ և կամենալ և իւր գիտեցածն էլ իմանալ: Մինչև վեցերորդ օրուայ ստեղծագործութիւնը նիւթի և ուժի մէջ չ'կար մի բան, որ արամ արտադրէր: Այստեղ նորից աստուածային միջամտութիւն՝ չ'եղածն ստեղծելու: Մարդն էլ ստեղծուեց իր տեսակի պէս. արու և էզ ստեղծուեց: Այսպէս ահա Աստուած արարչագործեց նիւթը և ուժը, յարդարեց մթնոլորտը, սահմանեց ժամանակը, եղանակաւորեց կեանքն ու բնագը և ստեղծեց մարդի մէջ հոգին: Ամեն անգամ, երբ այս բաներն ստեղծուածէին, մէջ էր գալիս մի բոլորովին նոր բան, որ նախորդները չ'ունէին և երբէք չէին կարող ունենալ առանց աստուածային միջամտութեան: Ամեն անդամ մի չ'եղած բան գոյ էր լինում, մի ոչ է, լինում էր է: Աստուած ամեն բան ստեղծեց չ'եղածից—ոչնչից (Հոռմ. դ. 17) իւր խօսքով—Բանով—և նոյն խօսքով պիտի ստեղծի «նոր երկինք և նոր երկիր»: Նա տուեց նոյն խօսքի ուժը և մարդուն. ուստի և մարդը բանաւոր է և ոչ անբան, ինչպէս են միւս բոլոր իրերը: Մարդս էլ իւր խօսքով է ամեն ինչ ստեղծուած երկրի վրայ և իշխում նորան. այն, իւր խօսքով, իւր բանով: Բան ահա մարդու յատկանիշը. Բան և Խիդան ահա Աստծուոյ պատկերը մարդու մէջ. ազատ և գիտակից կամք՝ ահա մար-

դու վառքը և իշխանութիւնը: Մարդու հոգին անձնաւոր և պարզ գոյացութիւն է ու նորա ստորոգելիքներն են զիտենալ, զգալ և կամենալ. ուստի և մարմնի քայլայման հետ նա չի քայլայում, ինչպէս կհնդանիների քնազդը, այլ նիւթից անկախ ապրում է նոյն ստորոգելիքներն ունենալով նաև մահուանից յետոյ:

Բ. գլուխ պատմութիւնից երեսում է որ առաջ Աղամին ստեղծուեց և ապա Եւան՝ մի որոշ ժամանակ անցնելուց յետոյ: Բազմանալու կարողութիւններով ստեղծուեցին նորանք հչնչ զրախտում: Մարմնի և հոգու անթերի կազմութեամբ և առողջ ու կատարեալ վիճակի մէջ ստեղծուեցին նորանք: Թէև անմեղ՝ բայց փորձութեան ենթակայ և ազատակամ ստեղծուեցին: Նորանց փրկիկական զրադումն էր Եղեմի մշակումը և պահպանելը: Մարդն ստեղծուեց բարոյական բնութեամբ. ուրիշն ըարիի և չարի մասին որոշ զաղափար ունէր նախ քան անկումը, թէև մեղքի հետևանքների մասին փորձնական գիտութիւն չ'ունէր: Օրիք. գիտէր որ Աստծուն հնագանգելը բարի է և իւր սրբազն պարտը, իսկ անհնագանգութիւնը չար է և մերժելի. բայց թէ անհնագանգութիւնից ինչ սոսկալի չարիքներ պիտի ծնէին, տգէտ էր այս բանին: Մի-



այն գիտէլ որ Աստուած ասաց՝ «կը մեռնես», որի մասին ինքը փորձնական գիտութիւն ունեցաւ կենդանիների մահը տեսնելով և ուսումնասիրելով։ Եթէ Աղամը չարի և բարի մասին գիտութիւն չնենար, այն ժամանակ նորան մեզը չէր համարուիլ անհնազանդութիւնը և զաղափար չէր կարող կազմել այն ծառի մասին, որի անունն էր «ծառ գիտութեան բարիի չարի»։

Գլ. ա. 29-30։ Բոյսերը և նորանց պատուզները արուեցին մարդուն և կենդանիներին իրեւ կերակուր։ Շնչաւորների մարմինը բաղկացած է նանքային հում նիւթերից և զագերից։ Բայց շնչաւորը չի կարող լնդունել այդ նիւթերն այնպէս, ինչպէս նորանք գտնում են բնութեան մէջ։ Ուստի Աստուած այդ գործը յանձնեց բոյսերին, որոնք իրանց բնական խոհանոցներում պատրաստում են մեր մարմին պէտք եղած սնունդը։ Ուրեմն Աղամի մարմինը սնունդի կարօտ ստեղծուեց. իսկ ամեն մարմին, որ կարօտ է նիւթական սնունդի (ջրի, օգի, կերպարի), մահկանացու է։ Ուրեմն Աղամի մարմինը մահկանացու էր և շնչաւոր (ա. Կոր. Ժե. 44, 45)։ Թէկ առողջ, տոկուն և մեղքի հետեանքներից ազատ, բայց ենթակայ յոդնութեան, ծերութեան

և մահուան։ Սակայն՝ մահը չպիտի գար նորանց, մինչի որ մարմինը բնական ձանապարհով ծերանալով բորորովին անընդունակ չլինէր ապրելու։ Բայց՝ ինչպէս երեսում է, մահը պիտի խափանուէր «կենաց ծառից» ուտելով և մարդն անմահութիւն հազած՝ ինչպէս յարուցեալ մարմինը, պիտի փոխադրուէր երկինք։

Ի՞նչ անմեղ զիճակ, փառաւոր իսուտում և երջանիկ ապագայ, որից զրկուեց մարդը և որը վերստանալու համար մեռաւ և յարեաւ Քրիստոս։

Ֆանօր. Երկու ծառերն էլ միայն պայմանական նշաններ էին և ինքն բառ ինքնան ոչ մի գիւթական կամ հրաշագործ գորութիւն չնենին իրանցում, այս սովորական ծառեր։

10. Արացորեան ժամանակամիջոցը.

Վէճի տակ է ստեղծագործութեան ժամանակի ինզիրը։ Արգեօք, քսանուչորս ժամերից բաղկացած վեց օրերից մէջ ստեղծեց Աստուած երկիրը, թէ վեց անորոշ շրջանների՝ որոնք «օր» բառով են արտայացուած Ս. Գրգում։ Առաջինի համար իրեւ կատար ծառայում է Ս. Գրգի տառական, պարզ ոճը. «և եղաւ երեկոյ և եղաւ ուտաւու օր առաջին... օր երկրորդ... օր տեր-

բորդ... Ան»: Իսկ վերջինի համար իբրև փաստ ծառայում են ներկայ գիտութեան տուեաները, որոնց մեկնութեամբ՝ շատ տարիներ էին պէտք մեր երկրի պատրաստութեան համար:

Մենք կաշխատենք նոյն արարչութեան պատմութիւնից թելաղբել «օր» բառի հաւանական իմաստը ներկայ խնդրիս նկատմամբ. այսինքն՝ քսանուչորս ժամուայ՝ թէ նորանից աւելի ժամանակամիջոցի համար է գործածուած այստեղ «օրը» (թէ ո՞րքան աւել, ներկայ գէպօրում շատ կարեոր չէ): Սորա համար վերցնենք այն պատմութիւնից երեք պարագայ:

1. Ծնն. թ. 4,5: Այստեղ նկարագրը ուած է երրորդ օրուայ առաջին երեսոյթը. այսինքն՝ ցամաքի ու ջրերի բաժանումը և ցամաքի չորսանալը՝ խոնաւութեան շոգիանալով: Այս ժամանակի համար ասուած է թէ անձրե չէր գալիս, այլ գետնից շոգի էր բարձրանում ու երկրի երեսը ջրում: Արդ՝ ամենաբնական մեկնութեամբ թելաղբուում ենք այս խօսքը չհասկանալ քսանուչորս ժամից բաղկացած օրուայ համար, որի մասին հարկ լինէր պատմել՝ թէ Աստուած տակաւին անձրե չէր բերել երկրի վերայ և թէ գետնից շոգի էր բարձրանում ու երկրի երեսը ջրում: Այն էլ օրուայ առաջին

մասի համար միայն. որովհետեւ երկրորդ մասում արդէն բոյսերն են ստեղծւում: Անիմաստ խօսք կը լինէր մի քանի ժամուայ համար ասել թէ Տէր Աստուած տակաւին անձրե չէր բերել երկրի վրայ և թէ շոգին էր ջրում երկրի երեսը:

2. Ծնն. թ. 19,20: Աստուած Ազամին դրեց եղեմի պարտէզը և երկրի բոլոր կենդանիներին ու երկնքի բոլոր թռչուններին (որ այդ ժամանակ ապրում էին նոյն կլիմայի տակ և նոյն տեղում, ուր ապրում էր Ազամը) բերեց նորա մօտ, որ նորանց անուն դնէր: Եւ Ազամն ինչ անուն որ դրեց այն եղաւ նորա անունը. այսինքն՝ անունը յարմար էր և հարկ չկար սխալն ուղղելու: Արդ՝ ո՞րքան ժամանակ էր հարկաւոր Ազամին բոլոր կենդանիներին յարմարաւոր անուններ դնելու համար: Ազամի բառարանն, ի հարկէ, այնքան ճոխ չէր, ինչպէս հիմա մերն է: Նա կենդանիներից և թռչուններից (ի հարկէ և բոյսերից) շատերին կարող էր միայն մի անուն տալ: Օրկ. ինչպէս ճնձուկ բառով՝ ճնձուկների բոլոր տեսակները: Եւ որովհետեւ այն ժամանակուայ տեսակներն այնքան շատ չէին, ինչպէս հիմա, ուստի և անուն դնելը շատ ժամանակ չէր պահանջիր: Բայց և այնպէս, միքանի պարագաներ աչքի առաջ ունենաւ-

լով՝ թելազրւում ենք ընդունել, որ Աղամը քսանուչըրս ծամում չէր կարող բոլոր կէնդանիներին և թոշուններին անուն դնել, եթէ մինչև անգամ առանց շունչ առնելու մէկ, երկու... համարէր: Անհրաժեշտ էր մի փոքր դիտել, քննել և միմեանցից տարրերէլ նորանց նւստի՝ ամնաւնական մեկնութեամբ, Սպամն այնքան ժամանակ ունեցաւ գրախտում, որ կարողացաւ լաւ ուսումնասիրի թէ կենդանիներին և թէ թոշուններին (ինչպէս և բոյսերը), դիտելով նորանց կենցաղը և այլ երևոյթները ու նորանց գոյնի, ձայնի, բնաւորութեան, կենցացի, մարմնի կազմութեան և այլ պարագաների համեմատ նորանց անուն գրեց: Անբնական է քսանուչըրս ժամից բաղկացած ժամանակի ընթացքում Աղամին այսոքան ծանրակլշիտ գործ կատարել տաւ, եթէ ինչպէս ասսցինք, անուն դնելը պահանջում է այսքան զործնական հմտութիւն և փորձառութիւն, որ անհրաժեշտ է, մասնաւնդ որ Աղամի գրած բոլոր անունները նշանակութիւն ունեին և միշտ գործողութիւն կամ կարճ նախադասութիւններ էին, որին վկայում է Լեզուագիտութիւնը:

3. Ծնն. թ. 21,22: Այսաեղ պատմուած է մի նոր ստեղծագործութիւն, որ տուած եկաւ անհրաժեշտ կարիքից: Աղամը

բաւական ժամանակ մենակ ապրեց և ժամանակ ու պատեհութիւն ունեցաւ ուսումնասիրի բոյսերի և կենդանիների կեանքը: Մանաւանդ առանձնապէս նրա ուշագրութիւնը գրաւեց կենդանեաց զոյզերի մէրը, ծնելը և ձագեր սնուցանելը (ա. 22), որն առիթ տուեց նորան տրտմելու, որովհետեւ իր նմանը չ'գտնուեցաւ նորանց մէջ— իրան մենակ գգաց: Աղամը իւր և կենդանիների մէջ հէնց սկզբից կատարեալ և որոշ տարրերութիւն նկատեց— իր նմանը չկար նրանցում: Եւ անա այն ժամանակ, երբ Աղամն այդ խորհուրդներով յոգնած՝ խոր քուն էր մտել, Աստուած ստեղծեց նորանմանը— Եւային: Զմոռանանք որ Ա. Գիրքը մարդու ստեղծագործութեան երկու ջոկ գէպքեր է յիշատակում:— Ռւբեմն Աղամի գանգատար թէ՝ «այն կինը, որ գու տուիրինձ, նա ինձ տուեց և ես կերայ», բացարձակ զրպարտութիւնէր. պէտք է ասէր, այն կինը, որի պէտքն զգացի, որի համար տրտմեցի, որը փափազեցի ունենալ և որը տրուեցաւ ինձ իմ բուռն ցանկութեան համար, որ ինձ օգնական և միթթարող լինի, նա ինձ խաբեց:

իսկ այս ամենը գրուած է, որ տեղի ունեցաւ վեցերորդ օրը: Արդ՝ ցամաքային կենդանիների և Աղամի ստեղծումը, Եղեմի

պատրաստութիւնը, նորա մշակման և պահապանութեան հոգը, արգելեալ պաղից չեւտելու պատռէրը, բովանդակ բնութեանը տիրելու հրամանը, թուշուններին և կենդանիներին անուն զնելու փորձը, Աղամի ինքնաճանաշութիւնը և Եւայի ստեղծումը գրուած է որ տեղի ունեցաւ վեցերորդ օրը: Այս նկարագրութիւնից մենք թելադրում ենք եղրակացնել՝ որ և վեցերորդ օրը քառուուչորս ժամից բաղկացած ժամանակի համար չի կարելի հասկանալ: Արդ՝ եթէ Յ-րդ և Ե-րդ օրերը՝ նոյն իսկ Ս. Գրքի ամենաբարկան մեկնութեամբ թելադրում ենք ընդունել քանուուչորս ժամից աւելի ժամանակ, ինչու միւս օրերն էլ այնպէս չ'հասկանալ:

Այս մեկնութեամբ «Երեկոյ և առաւտօտ եղաւ» խօսքը կարելի է ընդունել իբրև անորոշ թիւ, այսինքն՝ «Երեկոյ և առաւտօտ եղաւ», դարձեալ «Երեկոյ և առաւտօտ եղաւ»: Ճի խօսքով «Երեկոներ և առաւտօներ եղան» առաջին օրը, երկրորդ օրը հն. հն.:

11. Ստեղծագործեան Երեք մեկնութիւնները.

1. Արարիչ Աստուած չ'կայ. նիւթը և ուժը ի յաւիտենից կան, ամեն բան առաջացաւ նորանց միացեալ գործունէութիւ-

նից Էւօլիւցիայի օրէնքով՝ առանց Արարչի: Այս մեկնութիւնը բացէիրաց մերժում ենք, որովհետև սիսալ է, ուրանում՝ է ապացուցուած ճշմարտութիւնները և գէմ է ճշմարիտ հաւատաքին:

2. Արարիչ Աստուած կայ. ամեն բան ստեղծուել է Արարչի կամքով. Աստուած ստեղծեց միայն նիւթը և ուժը, բայց օժանեց նորանց այնպիսի կարելիութիւններով, որ նորանք ժամանակի ընթացքում ամեն ինչ արտադրեցին էւօլիւցիայի օրէնքով՝ առանց այնուհետև Արարչի անհրաժեշտ միջամտութեան: Այս մեկնութիւնը ճշմարիտ հաւատաքին դէմ չէ և կարող է ուղիղ լինել. նորա դէմ միակ առարկութիւնը սա է որ ապացուցուած չէ:

3. Արարիչ Աստուած կայ. Նա ստեղծեց արեգերքն այն կարգով, որ պատմեցինք այսաեղ: Թէ ինչն ենք այս մեկնութիւնն յարգում առայժմ, դորա մասին կը խօսենք մի առանձին գրքով:

12. Աստուծոյ համելլիսր.

Կարդա Ծնն. գ. 1-24:

Գլ. թ. 1-3: «Եւ Աստուած օրէնք եօթներորդ օրը և սրբեց այն, որովհետև նորանում հանգստացաւ իր ըոլոր գործե-

րից»։ Առանք մարդկային բացատրութիւններ են։ Աստուծոյ հանգիստը ֆիզիկական կամ մտաւոր յոգնածութեան կազդութում չէր, այլ նշանակում է թէ՝ Աստուծած իր արարչական գործին վախճան տուեց։ Իր ծրագիրն իրագործեց և այնքան կատարեալ կերպով, որ աւելին գործելու հարկ չ'կար։ Աստուծած տեսնելով, որ բոլորը քարի է, վայելուչ և մարդու երջանկութեանը կատարելապէս նախատաւոր, «օրհնեց և սըրբեց» հանգստեան օրը, այսինքն մարդու երջանկութեան համար «աշխարհիս սկզբից հետէ պատրաստուած» թէ ներկայ և թէ հանդերձեալ հանգիստ։

Աստուծոյ հանգիստը. այս իմաստի մէջ խտացած է յաւիտենական դարերի անթերի երջանկութիւնը, աստուծային իմաստութեան և բարութեան հայթայթած և յարդարած երանաւէտ կեանքը։ Մարդուն ներկայ և հանդերձեալ կենաց երջանկութիւնը կատարեալ անելու համար՝ նորա իմաստութիւնը և սէրը ոչինչ չէր թողել թերի, նոր անելիք չ'կար այլև։

Պէտք եղած պատուէլը և հրահանգը մարդուն տալուց յետոյ, վերջինիս վրայ էր մանրանում իր ներկայ և հանդերձեալ հանձնարանուն (երջանկութիւնը) ապահովելու հողը։ իսկ սորա համար հարկաւոր էր միայն

հնագանդել և վատահել Աստծուն՝ Նորա շնորհին յանձնուելով։

Եւ ինչ օրհնեալ հանգիստ Եղեմական երանաւէտ և անմեղ կեանք, որդիսական սիրալիր հազորգակցութիւն Աստուծոյ հետ, դիւրին և հաճելի զբաղմունք ներկայ կեանը բում։

Բայց միայն սորանք չէին կազմում այն խոստացեալ հանգստի տարբերը, սուրանք միայն օրինակ և առհաւատչեալ էին այն փառաւոր հանգստեան, որ հանգերձեալ էր զալու՝ կենաց ներկայ վիճակը փոխուելուց յետոյ։

Բայց աւագ, Աղամը շուտ զրկուեց այն հանգստից իր անհաւատութեան պատճառով։ Կորցրեց դրախտի երջանիկ կեանքը, մերժուեց աստուծային քաղցր հազորգակցութիւնից և մատնուեց մահուան ու մեղքի անէծքին։

Այսուհետեւ ցաւով պիտի ծնէին, նեզութիւնով և քրտինքով շահէին ու մահով գերեզման իջնէին։

Սորանց հետ միասին կորցրին նաև հանգերձեալ կեանքի օրհնեալ երաշխիքը։

Սակայն... Ո՞վ աստուծային սէր և իմաստութիւն, Արարիչը չ'թողեց մարդկային սնոր թշուասութեան մատնուած։ Նա

Արկին հայթայթեց նորա համար փրկութեան հնարաւոր և արդար միջոց—ապահովեց նորա հանգիստը: Աստուած խոստացաւ փրկել աշխարհը կենց սերենի (Քրիստոսի) միջոցով և այս միջիթարական ճըշմարտութիւնն անմոռաց յիշատակելու համար սահմանեց և պատուիրեց արիւնոտ զոհաբերութիւնը մինչև որ կնոջ անրունը խաչի քաւութիւնով ապահովէ Աստուծոյ հանգիստը մտնելու այն «նոր և կենգանի ճանապարհը»: Այս, գեռ մնում է մի արարչութիւն, կատարուելիք մի սքանչելի գործ, խոստացեալ մի նոր հանգիստ Աստուծոյ զաւակների համար: Աշխարհի ներկայ կազմը պիտի փոխարինուի հանդերձեալ բարիքներով, որ Աստուած խոստացել է Քրիստոսով: Աստուծոյ խոստումներն անփոփոխ են և կատարեալ. կայ և մնում է տակաւին նոյն հանգիստը, որի մռւաքն ապահովուած է մեր սիրելի Փրկի քաւութիւնով:

«Որովհետեւ այս շարժուող բաներն իբրև եղածներ, պիտի փոխուն, որ հաստատ մնան անշարժները...» (Եբր. Ժբ. 27-29): Քանզի Նորա խոստումն է. «Ահա ես նոր երկինք և նոր երկիր եմ ստեղծում և առաջիններն այլևս չպիտի յիշուն և մարդու միտք չպիտի զան. այլ դուք պիտի ուրախանաք և բերկրէք յաւիտեանս յաւի-

տենից իմ ստեղծագործութիւնով...» (Ես. կե. 17-25): Ուստի «Նորա խոստման համեմատ նոր երկնքի և նոր երկրի ենք սպասում, որոնցում արդարութիւն է բնակւում» (բ. պետ. գ. 11-13): Ուրեմն՝ «Ենչպէս պէտք է դուք զանուեէք սուրբ և աստուածապաշտ վարքում՝ սպասելով և շտապելով Տիրոջ զալստեան օրունը, որում երկինքները կրակով այրուած պիտի լուծուին և տարերքը կրակ բռնկած պիտի հալուին» (բ. պետ. գ. 11-13): Ուստի «զգոյշ կացեք, որ չմերժէք նորան, որ խօսեց. որովհետեւ եթէ չկարողացան պրծնել երկրիս վրայ պատզամ տուողին (Մովսէսին) մերժողները, որքան աւելի ապա մենք, եթէ երկնքից խօսողին (Քրիստոսին) մերժենք» (Եբր. Ժբ. 24-27):

Այս. կը գայ մի օր, երբ մեր երկրի վրայ կատարուած իւրաքանչիւր զործ նորա իմաստուն նախախնամութեամբ պիտի նպաստէ Քրիստոսի թագաւորութեան զալստեանը և Աստուած (ի ձեռն Քրիստոսի) կաւարտէ Իր երկրորդ ստեղծագործութիւնը. երբ մեղքը իւր բոլոր հետեւանքներով պիտի վերանայ մեր աշխարհից ու թագաւորէ նորա տեղ երջանիկ և սուրբ կեանքը. երբ մեր ներկայ վիճակն ու կազմը կը փոխուեն և ամեն բան կը

յարժարուի հանդերձեալ (գալիք) աշխարհի
երանաւէտ կեանքի պայմաններին. երբ բու-
ցեղէն սուրը կը վերանայ դրախտի սահ-
մաններից և մեզ իրաւոնք կը արուի «դըռ-
ներից ներս մանել» և «կենաց ծառից ու-
տեակ» յաւիտեանս երջանիկ լինելու համար։
Այս ժամանակ անա «Տէր Աստուած պիտի
սրբէ ամեն արտասուք մեր աչքերից... և
այլ ևս ման չի լինիլ. ոչ սուգ, ոչ ազազակ,
ոչ ցաւ». ու այնտեղ, այն սուրը բնակա-
վայրը, այն բաղձալի եղայրութեան մէջ,
այլես չի մտնիլ «ոչ մի անմաքրութիւն
անող և պղծութիւն ու ստութիւն գործող»,
այլ ամենքս էլ Աստուծոյ հրեշտակների
նման կը լինենք յաւիտեանս երջանիկ ան-
մանութիւն հազած։ Անա սա է Աստուծոյ
հանգիստը։ Ուրեմն «ջանք անենք այն հան-
գիստը մտնելու» (Երր. դ. 11). որովհետեւ
«Նորա հանգիստը մտնողն ինքն էլ հան-
գատացաւ իր գործերից, ինչպէս Աստուած
էլ իրաններից» (Երր. դ. 10): Անա թէ ին-
չումն է կայանում արարչութեան նպասնկն
ու գալութիւն։



«Ազգային գրադարան



NL0157816

