

ԱՐԱՐԱՏ

ԱՅԲԱՐԱՆ-ՄԱԹԵՐԱՐԱՆ

ՍԻՄՈՆ
ԳԱԲՐԵԼՅԱՆ



Կ. ԴՊՐԱՆ

1920

ՏՊԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ Կ. ԲԵՐԵՆԵՆԸ ՈՐԴԻ

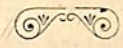
ԳԻՆ 25 ԴՐՇ.

1
937

22 JUN 2016
2083

ԱՐԱՐԱՏ

ԱՅԲԵՆԱՐԱՆ – ԸՆԹԵՐՑԱՐԱՆ



ՅՕՐԻՆԵՑ

ՄԻՄՈՆ ԳԱԲԱՄԱՃԵԱՆ



Կ. ՊՈԼԻՍ
1920

ԳՐԱՏՈՒՆ Ս. ԳԱԲԱՄԱՃԵԱՆ
ԶԱԳՄԱԳՃԸԼԱՐ ԹԻԻ 50

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ Կ. ՔԷՇԻՇԵԱՆ ՈՐԴԻ

(Ամէն իրաւունք հեղինակին վերապահուած)

Յ Ա Ռ Ա Զ Ա Բ Ա Ն

Լաւագոյնը լաւին քշեալին է

Ինչո՞ւ է այս դատագիրքը:

Ներելի՞ է արդեօք խորհիլ թէ արդէն իսկ լոյս տեսած բազմաթիւ ընթերցարաններ՝ դժկամակին գուցէ նոր ընթերցարանի մը հրատարակութեան: Ո՛չ բնաւ. ի զո՛ւր չէ ուրեմն որ հրապարակ կ'իջնեմ նոր տեղ մը դրաւելու ցարդ հրատարակութեան քով: Որովհետեւ գիտնալով թէ օգտակար, հրապուրիչ և բուրբուլին նոր ձեռնարկ մը ջերմագին ընդունելութեան մէջ իրաւունք ունի, առ այս մեծ եռանդով յամառ աշխատութեան մը փարեցայ, կազմելով գործն պահանջուած առաւելութիւններով և ինձմէ առջի հեղինակներուն յաջողակ մրցակից մը բլլալու միակ փափաքով: Գնահատելով հանգերձ այն ընթերցարանները՝ որոնք որոշ ծրագրով մը պատրաստուած՝ մուտ գտած են մեր դպրոցներուն մէջ, ուզեցի նոր մը յօրինել, լաւ գիտնալով թէ այսօր Երեւանի միայն յատաճող ընթերցարանները և մանկավարժութեան առջեւ եւթէ միտք միշտ կը հետամտի լաւագոյնին հասնելու: Չէ՞ որ մեր նոր կարծուած ընթերցարաններ գէթ 15—20 տարուան հնութիւն մը ունին և յետոյ ո՛ր հեղինակը պիտի ուզէր մենաշնորհ մը ընել իրեն՝ կրթական յարկերը՝ մշտնջենաւորելու անոնց մէջ իր գիրքին գործածութիւնը:

Խորշեցէ՛ք աւանդական բերականներէ:

Մի՛ գործածէք հնօրեայ քերականները: Մանկավարժութիւնը այս պատգամը կ'որոտայ. լաւ գիտնանք թէ Օչականի սուրբը, Մկրտոյ՝ մեզի այրուբներ տուաւ:



1-93491

իրեւելի գործիք մեր լուսաւորութեան և ոչ թէ անով չարչարելու մեր մատաղ մանկիկները : Կը ցաւիմ՝ յայտնի որ դեռ ինքրանք կայ այդ մզլոտած քերականներուն , որոնք չունին որ և է օգտակարութիւն : Մեր դպրոցներէն թող վտարուին անոնք և անոնց յաջորդեն բուն մանկավարժական մեթոտներ :

Խնչպէս կազմուած է սա :

Մեր գործին առաջին էջերը զարդարեցինք տպեալ և ձեռագիր մեր այբուբենով : Գուցէ հին նախապաշարում մը՝ դոր չկրցանք ի բաց վանել , հին սովորոյթ մը մեր կողմէ՝ նուիրագործեցինք , տեսնելով մանաւանդ թէ օտարալեզու առաջին ընթերցարանները իրենց սկիզբը ունին այբուբենը :

Այբուբենին յաջորդող էջերուն վրայ նշանակեցինք գիրեր ու անոնցմէ կազմուած բառեր : Ամէն մէկ էջի վրայ գիրի մը կամ գիրերու ծանօթութիւնը նպատակ ընտրելով այդ գիրերով կազմուած բառեր տողեցինք ու այսպէս անդգալաբար տղան առաջնորդեցինք ընթերցանութեան կալուածին մէջ : Էջերու վերեւ դրուած պատկերներն ալ օգտագործեցինք տղուն ընթերցման դասը դիւրացնելու նպատակին : Պատկերները զուտ զարդարանք մը չեն գործին , այլ միջոց մը տղուն կարդալու վարժութեան : Որովհետեւ տղան կը դիտէ պատկերը , կը պատմէ տեսածը , կ'իւրացնէ բառերը և պատկերին ստորեւ գրուածը դիւրաւ կը կարդայ : Առնենք օրինակի համար առաջին դասը . ուսուցիչը կամ վարժուհին կը հարցնէ . Տղաքս , ի՞նչ կը տեսնէք այս պատկերին մէջ , ի՞նչ գրուած է տախտակին վրայ . բա , բե , բի . շատ աղէկ , ի՞նչ բառ կազմուած է այս գիրերով , բիր , բ-ի-բ : Այդ բառը սեւ տախտակին վրայ կը նշանակուի որոշ ու կրկնուելով կը սովորուի աշակերտին միտքին մէջ : Այսպէս ամէն

մէկ էջը ստէպ ստէպ կարդացնելով բառերը ընտանի կ'ըլլան աշակերտին և ընթերցումը կը դիւրանայ արագօրէն :

Հրապարակչ , դիւրին և կարն :

Ընթերցումի այս դասը զրօտանքի մը պէս զուարճալի ընելու համար պէտք է հրապարակչ ընծայիլ գործը . այս մտածումով ջանացինք նպատակադրմար կիրառով պատկերազարդել դայն և ոչ թէ պատահական ներկայանելով ծանրաբեռնել այս առաջին գրքոյկը : Մանկիկը պիտի սիրէ դայն իր ամէն խաղալիքներէն աւելի , որովհետեւ բառերու պիտի ընդեւանայ , նախադասութիւններ պիտի կարդայ , պատմութիւններ պիտի գիտնայ : Հատուածները այնքան կարճ , որ բնաւ գինքը չպիտի յոգնեցնեն և նեղեն և այս ամէնը անդիմադրելի հրապարակչ պիտի ունենան իրեն համար . այնպէս որ չպիտի ուզէ բաժնուիլ իր գիրքէն ու երբ գիշերը իր գլխիկը քնով ծանրացած դնէ բարձին վրայ , անվրէպ գիրքը անոր ներքեւ պիտի ըլլայ , որպէս զի մանկիկին քունը խաղաղ և երջանկաւէտ ըլլայ :

Գրավարժութիւն , բառ սորվիլ և ուղղագրութիւն

Սրագօրէն ընթերցման վարժեցնելու հետ այս ընթերցարանը կ'օգնէ նաև գրավարժութեան , սորված բառերը գրելով և այսպէս ուղղագրութեան վարժեցնելով :

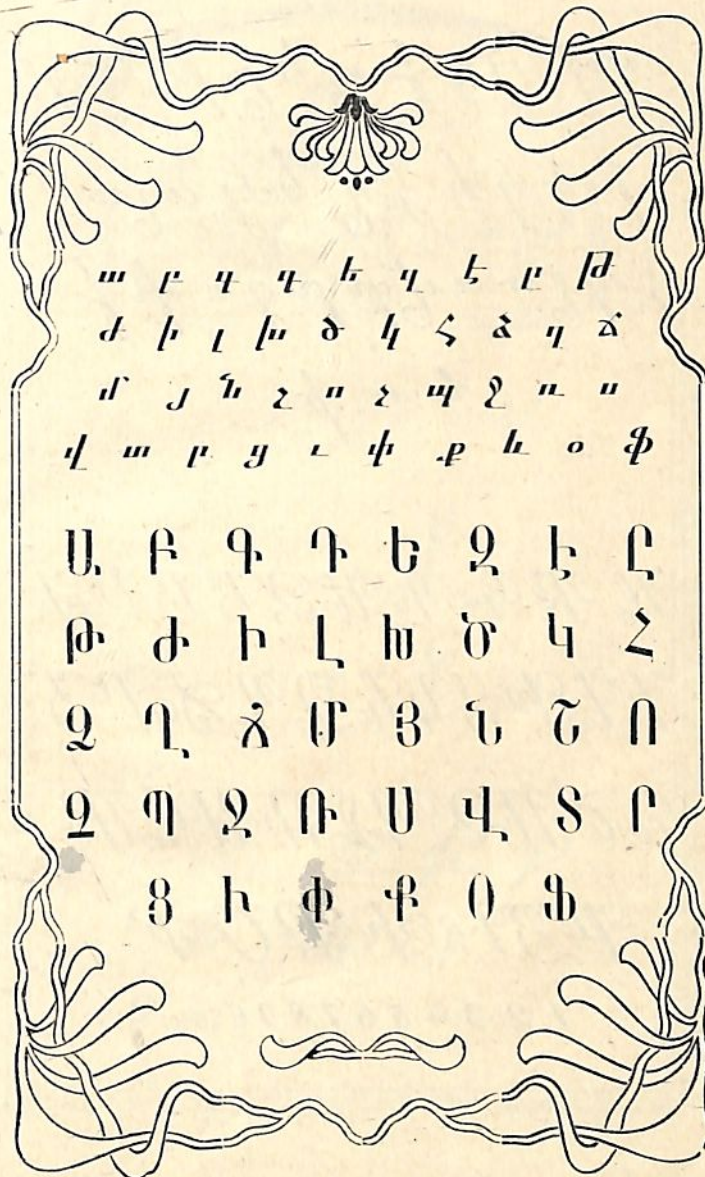
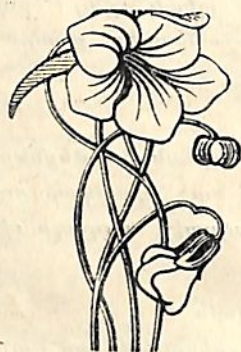
Աւելցուցէս հանելի գործ մը

Ընթերցարանիս սիրուն էջերը նախաւածքներու ու բախտութիւն կը պատճառեն . կիրթ ճաշակով կազմուած այդ էջերը իրենց պարզած պատկերներուն հետ աշակերտին հաճելի կ'ըլլան :

Ահա մեր երախաներուն գիրքը. իցիւ հեռացնէ
այն՝ ընթերցումի առաջին դասերու խիստ դժուա-
րութիւնները հայ աշակերտէն, որուն օգտին համար
չարաչար աշխատութեան մը նուիրուեցայ այս գործիս
մէջ ուղուած բառեր գտնելու և դասին յարմարցնելու
համար: Գործիս նշանաբանն է մեր փոքրիկներուն յա-
ռաջգլխութիւնը, ինչ որ վարձքն է նաև սոցիա-
տութեանս:

ՍԻՄՈՆ ԳԱԲՍՄԱՃԵԱՆ

Իւսկիւսար, 1920



u f 4 7 f y 6 r p 7 f 6
 p u 8 y h 3 7 2 5 6 u n
 8 u 8 n u f y p p g 2 p f
 u o p

u h r e n e 2 5 6 p 7
 n l n 8 y h 2 n d a 3
 u t n 2 m 5 n u u r
 n 3 r e a p 2 o p
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



ru, ru, ru

ru *r - r*

ru *r - r*

ru

r - r - r *r - r - r*

r, r *r, r, r*

u, u, u



Բարբ Եւ Պիպի

բա	լա	լար
բալ	լե	լեւ
բէ	լէ	Աբէլ
բել	լի	բարէլ
բիբ	լաւ	լաթ

Ն	ԼԼ	Եւ	լալ
բ	բ	բ	Լ

Պիպի ապի Բիբ



Պիպի, Լար

մամ	մամ	մար
մամ	մամ	մարի
լամ	լամ	մարի
մե		մարիամ

լամ

մե	մամ	բեմ
միա	մարի	մեք

Պիպի Լար



Դռնքոյ քառ Ե, Կ

ու	բու	թուծ
բու	թու	թթու
մու	թա-թուլ	մար
լու		
ուլ	թուլ	թուր
	թումբ	մամուլ
ուծ		մուխ
մուծ	ալելու	մամուխ
ո ի ա		լուբխ

Մամբքե Թռթ Թիթ



Պրտարթ Թիթ Գրե

դու	դար	բադ
դդում	դադար	Ադդե
դէմ		
եդեմ	դդալ	դիւր
դաւ		
դալ	մարդ	դուր
դա	դը-բամ	դում
դ Դ Պ	դի-մա-ւո-րեւ	
		դա-դար

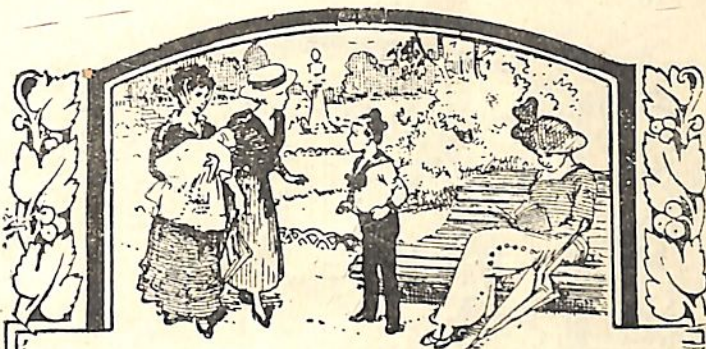
արդար Կ, դարդե Կալե



Մեր իրերս Գայր

Թագ	ադի	դամ
գամ	այ-դի	մոգ
գա-թայ	գմբեթ	դիլ
գա-ւաթ		դող
գա-ւիթ	դա րի	դուգ
գող	գե-րի	դու-դար
թրթուր	գայլ	դութ
գազաթ		
գ Գ գ		
Ը Լ Զ		

Տրամադրեալ է ուր

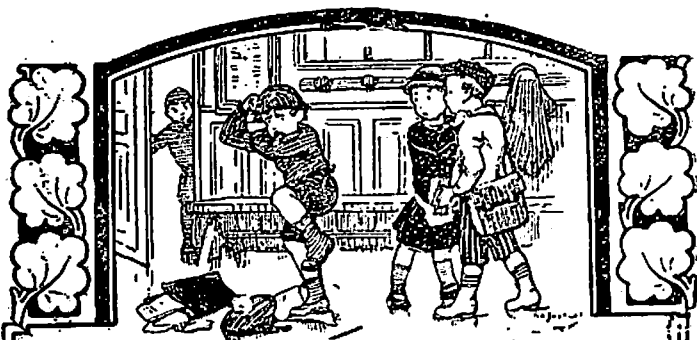


Տայր ու Տրայր

ժա	բոյժ	դոժ
ժամ	դոյժ	ժոյժ
ժիժի	դուժ	դ-ժուար
իժիր		բաժ
	ժիր	բիժ
ժում	ժիրայր	արժեկ
իժ		
բժոժ	ժիրաժիր	
	ժ, ժ, ջ,	

այսպէս իրերս Դա՛ւ.

1-9349K



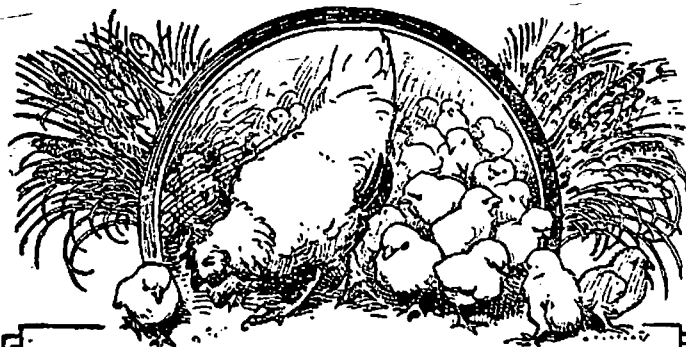
անթրաքս փայտոյթ

եզ	զարդ	ջաւէն
դէզ	զարդար	ջաւան
զոյգ	ջարմայր	զզուիլ
զիւ		

	Աղարիա	
	աղազուն	թիզ
բզէզ		մազ
բազէ	ազդեւ	լեզու
ազգ		

զ, ջ, չ,

զագիր հ

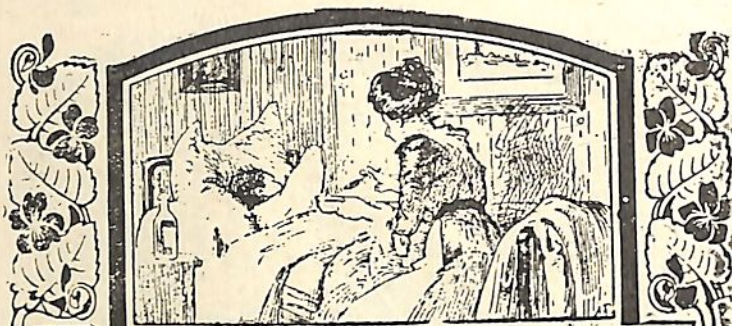


Մօհա հարց և իր շափքը.

ձախ	ձուլածոյ	ձգախէժ
ձագ	ձոյլ	ձագար
ձի	ձիարձակ	ձաւար
դեղձ	համարձակ	ձիաւոր
ձուկ	արձակուրդ	բարձր
	ձձուժ	արձակ
ձէթ	ձեւ	

ձ, ջ, չ,

Հեթոմ լոթիս Եւ ճիւղ Լիլլանկոյրը

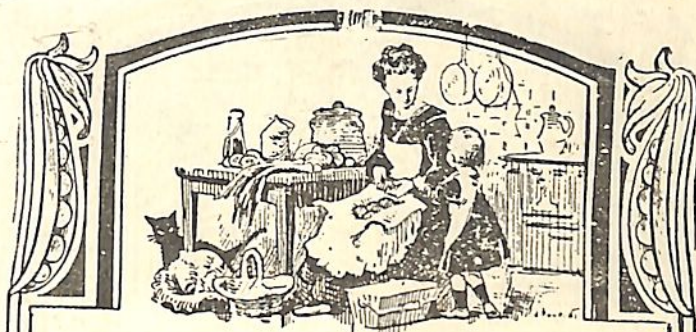


Դա՛հ, ահա դի՛ղի

աղ զամբար թուղթ
աղեղ աղաղակ զեղև
թաղար մախաղ կաղամախ
բաղեղ մեղաւոր
կաղամբ աղթար հողամաղ
աղմուկ եղէգ գեղգեղ
խաղող յաղթող

դ, ղ, շ,

Կրկնէ՛ք չորակը ողորդէ՛ք



Մնայրիկ, կույսն որ ֆֆյօյնի

Այ, Ոյ, բաւին մէջ	
Թոյլ	Զդո՛յշ, ամէն վայրկեան պէտք է արթուն կենալ:
Ծոյլ	Առոյգ հասակը պէտք է լաւ պահպանուի:
Բոյլ	Կայծակը բարձրերուն կը զարնէ:
Սոյլ	Յուզու իր համբոյրներով մատնեց իր տէրը:
Թոյն	Զարուհի իմ քոյրս է և ես շատ կը սիրեմ զանի:
Ժամացոյց	Այս առտու հայրս կարմրախայտներ որսաց:
Առուոյտ	Ծաղիկներու զմայլելի բոյրեր գարնան գեղեցկութիւններն են:
Խայծղան	
Կայսր	Ես հպիտի տեսնեմ վատ օրեր, այլ միշտ խնջոյքներ պիտի վայելեմ:
Սովորոյթ	

Ընկոյզը մարտողական է:



Երասպար տառերն է:

Պար	Այս կինը տիպար մայր մը եղաւ և իր զաւակներուն տուաւ աղէկ կրթութիւն:
Կապար	
Կամար	Խոշոր կաղնիին փապարներուն մէջ մեղուններ մեղր շինած էին:
Ասպար	
Գաղափար	Պատերազմի տարիներուն՝ նը- պար չէր մնացած մեր շտե- մարանին մէջ:
Տապար	
Կատար	
Ոչխար	Քաջ զինուորը իր գարշապար- ներուն տակ կը ճզմէ իր թշնամին:
Խար	

Նուպար մեր ազգային սիրելի անուններէն մէկն է

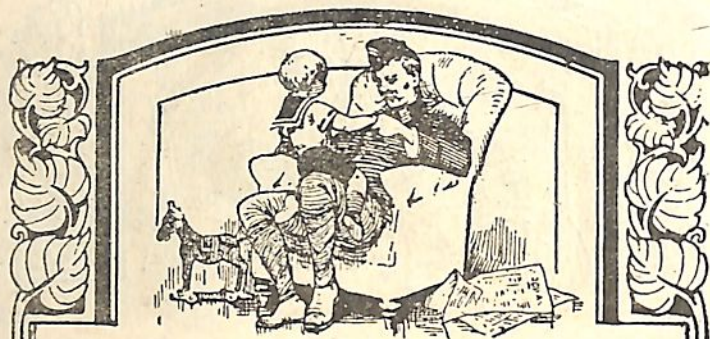


Լաւ կը կարգաւ:

կախ	կող	դժկամակ
կաթ	կամար	գաւակ
կոթ	կոծիծ	բազուկ
կայծ	մամիկ	մուկ
կուղ	այգեկութ	մամուկ
կաղմ		դ մակ
	կաղ-մա-րար	
կաթ ուտած		

Կ, Կ, Կ,

Գրութիւն կար դրար



հայրը կը գտնէ Պարփարը.

Հաւ	Հայ	Հողի
Հալուէ	Հայելի	Հոյլ
Համեմ	Հեղ	Հանի.
Հազազ		
Հաղ	Համազդի	Հիմ
Համ	Համողել	Հիմա
Համբաւ	Հայկակ	Հեւալ

հ, չ, հ ,

Պարփարը դ իջո՞ւն Ե.



Սեւորդը շունին

պապ	պար	պարան
պահակ	պղպեղ	պժգամ
պահպանակ	պնակ	պանիր
պահապան	ամպ	պամի
պիծակ	պայթիւն	պայման
պիղծ	պճեղ	պարոն
պղինձ	տալուշ	կարապ

պ, Պ, պ,

Ծակ Ե գուրպակ:

Աղախներ ժապարակն կը կարէ:

Պապիսն կը կոպկէ:



աղբիկը ուղիքսը կը փութն ուրիկը

ջրհան	շուժակ	շերմուկ
ջինակ	ականջ	ջրհեղեղ
ջայլամ	կարկաշ	ջահ
չղջիկ		
գաղջ	հաղարջ	ջրամբար
ջիղ	բաղարջ	ջնարակ
շուր	շամբ	կակաշ

շ, շ, չ,

Ահա՛նք թեթիկն ինչ նա կաճե՛.

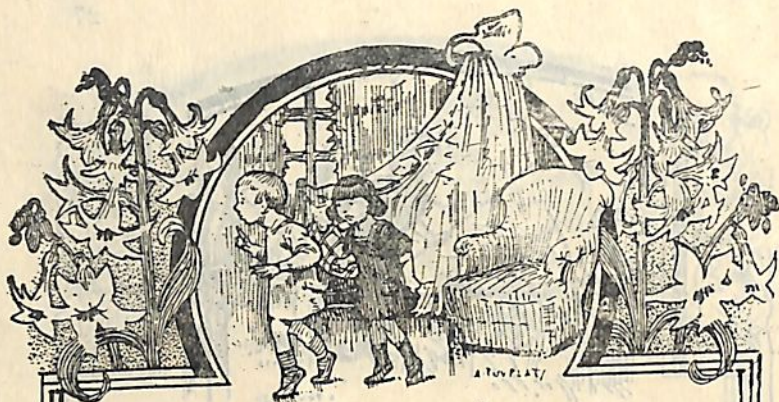


թիթիկն ահա՛ն կը կփռայ

ռահան	առակ	առիւծ
մառան	առուակ	սրառաւ
ռամիկ	անթառամ	թռչուն
ռոճիկ		
ռումբ	ռնդեղջիւր	նուռ
ռաղմ	ռմբակոծել	թառ
ռաբբի	Ռուբէն	թառ

ռ, Ռ, ռ,

Գոռոյ արնշէն հփռա՛.



Միջին Միջին միջին միջին

սալ	սահակ	սիւն
սայլ	սէր	սան
սահման	սեր	սենեակ
սառ		
սաթ	սազ	սիրասուն
սակ	սեղան	սակաւ
սաւան	սոխակ	սուր

ս, Ս, Տ,

Աստուծոյ շար կը պահպանէ մեզի:
Աղուէր խորանանկ կենդանի մըն է:
Ասուրը լուսնոյն գիծ մը կը գծէ երկնի
երեսը:



Ինչո՞ւ կը մայրս

վախ	վիզ	վիհ
վախճան	վեմ	վիտա
վահե	վեգ	վսեմ
վահան	վահագն	
վաղինակ	վիշապ	վայելուչ
վճիռ	վիճակ	վանկ
վարապ	վրան	վեհ

վ, Վ, Վ,

Մայրս անհրաժեշտ է ինձ:



պարբեր... պարբեր.

տանձ	տաղնաղ	տնաես
տախտակ	մետաղ	տապակ
դաշտ	տաղաւար	ընտիր
տաշեղ		
տապար	տանախիկին	տատրակ
տունէա	դրախտ	տարաղ
տուն	ընձուղտ	տարի

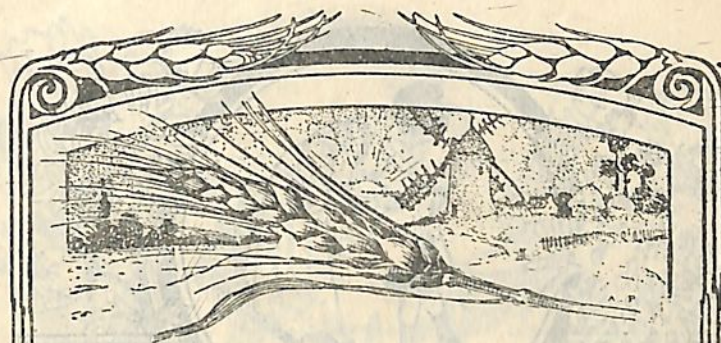
տ, Տ, պ,

Ազատութիւն երջանկութիւն:

Անոր բախար յաջող է:

Կաղանդին առին տղայ նուր կ'առնէ:

Քուսոր ծովուն թեջ կ'ընայ



Յորհեմե հայ կ'ըստարբարութի.

յորեկ	յեղ	մրցանակ
յայդածաղիկ	յիս	մացառ
յած	յուռի	յուրա
յամար	յոյց	
յանց	յիռ	յուլյամատ
յաւ	յրուիչ	յուկանաւ
յից		անցաւոր
յնցուղ		

յ, Յ, Յ,

Մեր արիւնքը ստացնութեան մրցանակ շահեցան:

Հոռուէն թոցեր տեսնուեցան ծխանիկ վերա



Մեղիկը կը փարփը մայրիկին.

փայլ փառաւոր փութաջան
փուռ փոստուայ փիղ
փեթակ փակեղ փղոսկր
փայտ փոխ
փախուտ ամիւիթատրոն փող
ամիոփ փրփրեմ փակ
փարոս փարաւոն

Փ, Փ, փ,

Ափրիկէի մէջ շատ գազաններ կան:

Եփրատ եւ Տիգրիս հայ աշխարհի գետերն են:

ափրոնը փաշապին հիւրն է:



Միւս, պարփը մայրն է.

քաղաք քան շարար
քահանայ քրքում քանդել
քամակ աքլոր քուէ
քիթ
աքաղաղ քաղ քացախ
քնար ալքոլ քենի
քոյր շաղպք քեռի

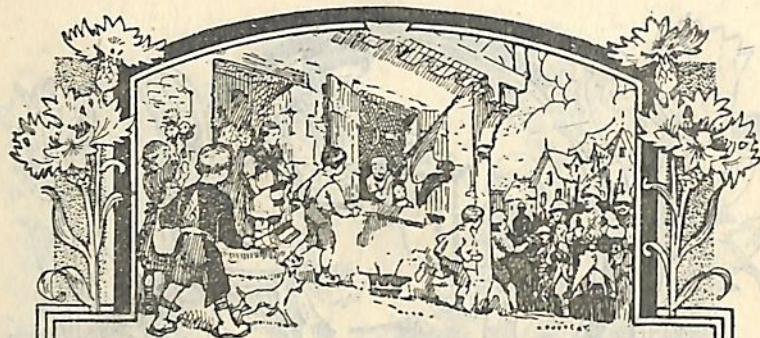
Ք, Ք, ք,

Ափսր հաւնոցի հաւեր կը հալածէ:

Ափմալը օգտաւոր գործիք մըն է:

Բրիւնը սափ երկիրներու մէջ խոնարհ
եղիւ կը մշակուի:

ապարիկը իբր համբէ կը փորձածուի:



Տե՛, հայ պիտուորնքը կուգան

օդ օդի օրօրոյ
 օշարակ օտար օրհաս
 օթեակ օր օթեւան
 օգուտ
 օդ օրէնք օգոտոտ
 օժիտ օրինակ օշինդր
 օձ օրհնել օժանդակ

օ, 0, Ծ,

Արօրը երկագործին սնունդ կը պահանջէ:

Յօղը դաշին տեսնելուն վրայ կը փաշի:

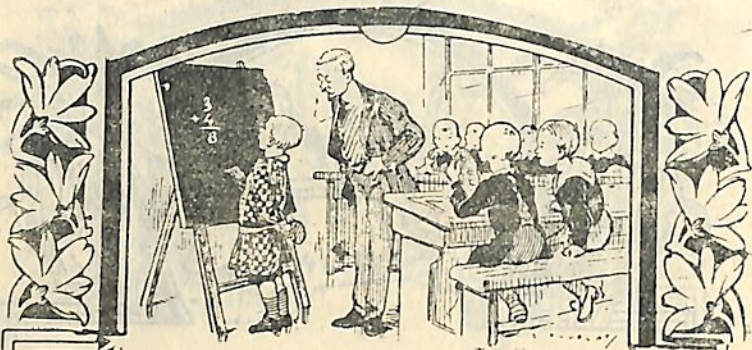


Փէրեք կարկառակը սուտ առ փախաւ.

Փրանա Փարհատ Փոխուղ
 Փրանկ Փիօրէնցա Փրիկ
 Փէս Թիֆլիս Փոքշան
 Փշալ Փէնէրաքի Փէյլան
 Փռանկիւլ Փիտի Փէպիւս
 Ֆիլոմէն Ֆէրնանա Փիօրին
 Փապրիգա

Փ, ֆ, Փ,

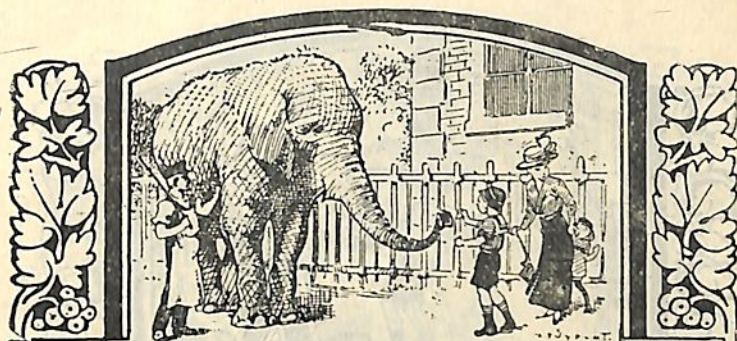
Փրանտա սուտին՝ շարի բազաւ
 վը կողմ:



Եւրոպայի կը սրտայր:

Եւ	Արուսեակ, մաքրէ սենեակը, փոխանակ ժանեակներովդ խաղալու:
Մենեակ	Արամ և Հրանդ երկուորեակ են, անոր համար շատ կը նմա- նին իրարու:
Աստան	Չար աղուն արքանեակները իրեն պէս չար կ'ըլլան:
Պատան	Լուսնին արծաթեայ լոյսը կը փայլէր:
Մանեակ	Հրեաները չարչարեցին Յիսու- սը, մինչեւ անգամ խաչը հանեցին:
Ոսկեակ	Եսթեր իր բեհեզեայ զարդերէն մերկացաւ և քուրձ հագաւ հայրենիքին սիրոյն համար:
Եղեամ	
Մարմարեայ	

Այժմանի պէս արագընթող:



Մասպոյր իրկող ճիւղեր փնդեն:

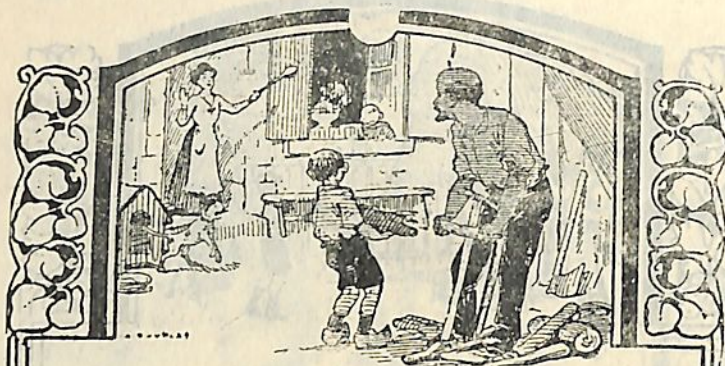
անիւ	աղբիւր	բոմբիւն
թիւ	աղիւս	զանգիւն
ազնիւ	աճիւն	ճուռողիւն
արծիւ	արիւն	երկիւղ
խռիւ	իւղ	աղիւս
հաշիւ	թիւնոս	խինջիւն
հաղիւ	թիւնիկ	հերիւն

Բիւր մարդիկ զոհուեցան այն կռիւին:

Հիւրը պէտք է պատիւ վայելէ:

Աղիւսը եղանակ է իր ցածուկ հիւղակին մեջ:

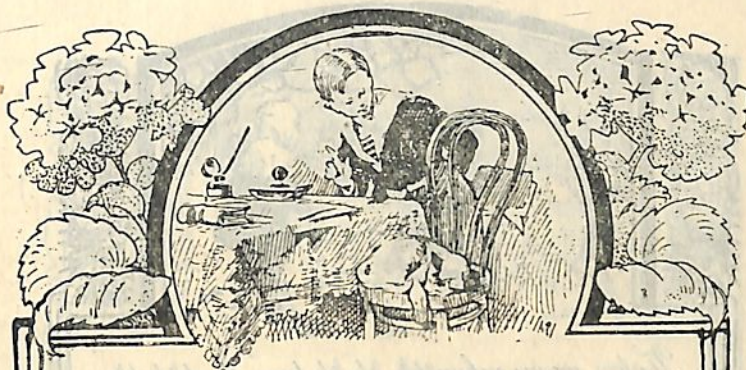
Մասպոյրը ամբէ քանիս վրէ:



Մշակույթ պարտաւոր է.

Ան	Թափառական ցեղեր կը բնակին վրաններու տակ :
Ծերան	Անձրեւէ վերջ ծիածանը կը փայլի երկնքի վրայ :
Ծածան	Աշնան մեր այգին կ'երթանք ու կը գիղենք խաղողները հընձանին մէջ, որպէսզի ճմլենք ու պատրաստենք մեր գինին :
Խորան	Ուսուցիչը իր յաջողակ ուսներուն մրցանակներ տուաւ :
Յետան	Կաթնան խոհանոցի մէկ կարեւոր առարկան է :
Գլան	
Մելան	
Գերան	
Պարան	

Մշակույթը կը հիմնէ հասկաց.



Անտառի, դուն իմ տեղս գրուցիր:

	Վանդակը թռչուններուն բանտն է :
Ակ	Կճղակաւոր կենդանիները ուտելի են :
Նապաստակ	Խողովակներով ջուրը կը փոխադրուի շատ կողմեր :
Լծակ	Տղան աղբիւրին ծորակը բաց թողուց ու փախաւ :
Լողակ	Լօշտակ բոյսը Հայաստանի բնակ է. դժմունիի կը նմանի և խաղողի նման ողկուղաձեւ պտուղ ունի, իսկ արմատը շատ դառն է և մարդակերպ. կ'ըսուի թէ 20 կերպ ցաւերու դեղ կ'ըլլայ :
Հեղինակ	Տանտիկինը սենեակներուն պէս բազմալ մաքուր կը պահէ :
Պսակ	Դիտակը կարեւոր գործիք մըն է :
Պնակ	
Ապտակ	

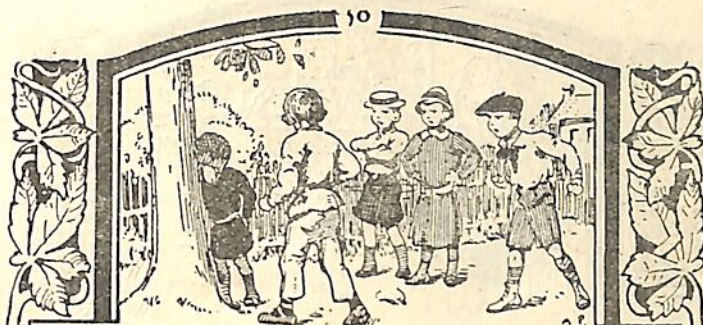
Հայկա՛կ, սիրե՛ հայրենիդ ուր որ ալ լըլլաս:



Արկու քոյաց աւհագին չիւնի կոյսը Եւ յինչին:

այ	Հնձողը որայ կը կապէ դաշ-
Քահանայ	տին մէջ:
Ծնծղայ	Եղբայրս կորիճ սպայ մըն է ու
Կասկարայ	մասնակցած շատ պատե-
Լուամայ	րադմներու:
Ակամայ	Հայրս շուկայ դնաց երբ ես
Մեքենայ	դպրոց կ'երթայի:
Փետայ	Իս ուխտած եմ պատուաւոր
	մէկն ըլլալ և ոչ դատարկա-
	պորտ սրիկայ մը:
	Մեր նախահայրը Հայկ հսկայ
	մըն էր որ ազատութիւն
	պարգեւեց մեր աշխարհին:

Տղայ հասակը ամենեւոր քանի շրջանն է:



Վոքերի ջարդ.

չամիչ	խաչ	աղաչել
չմուշկ	պաչ	վարիչ
չիչ-խան	չեչ	հաչել
ոչխար		
մանչ	չաւման	վաչէ
չոււան	կաւնաչ	վաչադան
չուխայ	ձկն-չոր	աչուկ

չ, ջ, Շ,

Ջարդ կը ջարջարուի խորովելու.



Մայրիկ, ահա քարքերը ունի՞մ:

շահ նմոյշ շիկահաւ

էշ նշոյլ շող

նուշ շաղանակ շոգի

անուշ

Շուշան Շաւարշ շուշմայ

աշուն Մուշ խաշ-խաշ

Նշան շողգամ շուն

շ, Շ, Ն,

Շուկան շանածուկ կը ծախեն

Ընթիշ է ան: քծիշիլը հիւտնողը կը խնամէ

Ծիածանը ըստ օրի գուշակ է:



Խաչկան ճաւը կու՞մայ

բոյն Նինուէ անգղ

նաւ խունկ անկողին

նամակ Աղաւնի մանգաղ

նուաղ

նիզակ մանկաւիկ յակինթ

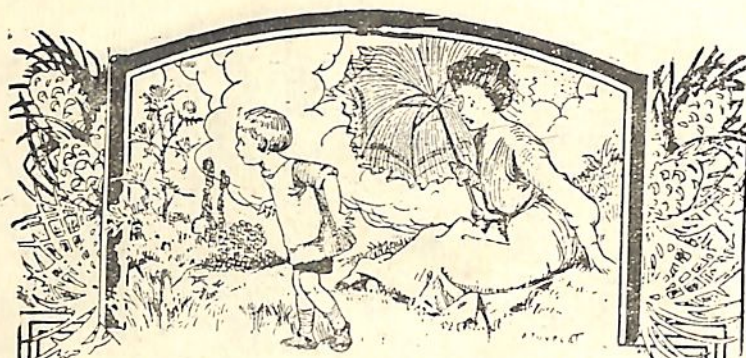
Աննա նիւթ նկանակ

անանուխ ողնի նոխաղ

ն, Ն, ն,

Նոնին մեր քնակաւանին կիտն է
Բեղուն հողը անցին գանձեր կը ծածկէ:

Ըստ վրնիւն հիւսանդին դիշ է

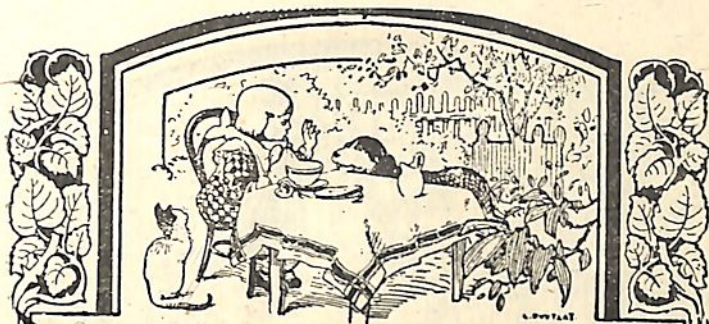


Մերամբ իդիմը կը բացթե

ճահիճ	մաճ	եղիճ
ճայ	ճղճիմ	լիճ
ճիգ	խրճիթ	ճուռալ
ճոխ		
ճեմ	դաճաճ	ճար
ճեմեմի	ճամբայ	լաճ
ճաղար	ճաղում	դդմաճ

ճ, ճ, ճ ,

Չաճը կը ճաճեմ ճակիքը



Չորսը, Նի' բաթիք.

դ-լուխ խոթ խաժա-մուժ
 խաժ խուլթ խ-խուլմ
 խամ խա-բե-բայ մա-լուխ
 խեթ
 խիթ մաղ-խիլ խա-ժի
 խող խեւ խաղ-մուղ
 խոյթ խ-լուրդ ու-բախ
 խ, խ, խ ,

Նի' բաթիք, Նի' բաթիք.

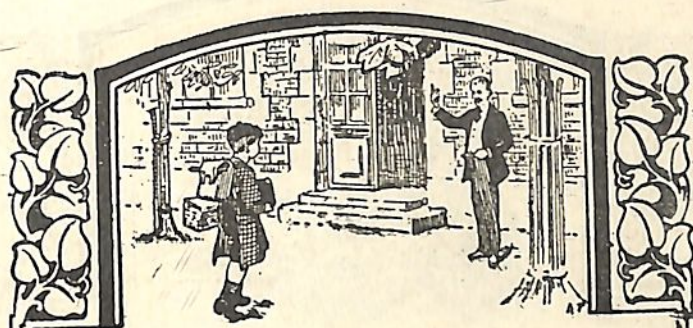


Դրոշման բառեր.

ծագ	ծայր	ածելի
ծամ	ծաւալ	ածուխ
ծիլ	ծաւել	ածու
ծոյլ		
ծուխ	խծուծ	թախիծ
ծալ	գծուծ	ծեր
ծաւի	գթամծ	մեծ

ծ, Ծ, Ճ,

Գայր բառաւ բոլոր.

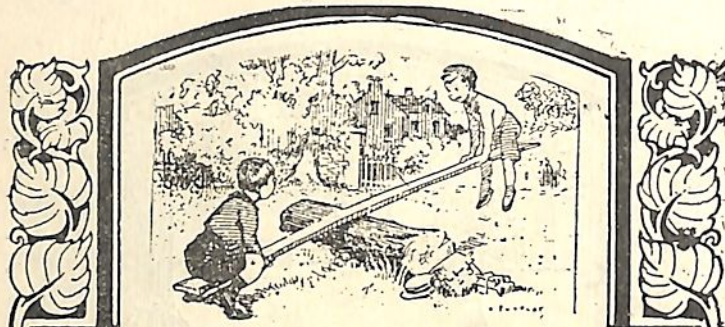


Նորոշման խառնուրդ

դպրոց կը յաճախէ:

Խրատ	Տրդատ իր զօրութիւնը ցցուց Գոթացիներուն դէմ:
Խորխորատ	Յովհաննէս Մկրտիչ կը քարոզէր անապատին մէջ:
Հեղեղատ	Յիսուս մանուկները զատ զատ օրհնեց:
Մկրատ	Մէկ հատը քիչ է, պէտք է շատեր ունենալ:
Դատ	Կատուն պատէ պատ կ'անցնի մինչեւ որ խոհանոց մը գտնէ:
Արատ	
Վհատ	

Միջոցով աղփարները.



Մի քանի անգամ Բաբե Կոպի՝ խաղալ

Նաւ	Յիսուս մեռաւ և երեք օրէն յա- րութիւն առաւ :
Դաւ	Կաւը պէսպէս գոյներով կակուղ հող մըն է :
Հաւ	Արմաւը շատ սննդարար և համեղ պտուղ մըն է :
Յաւ	Անիրաւ մարդէն պէտք է հեռու փախչիլ :
Գրաւ	Մեծ մարդոց համբաւը երկայն ժամանակներ կը տեւէ :
Թաւ	Ագռաւը գիշակեր թռչուն մըն է :

Ուսում և գիտութիւն քողարածուն
ժողովրդեան մութ խաւերուն մէջ:



ԱՐԵԻՔ ՄԱՐԸ ԿԸ ՄՏՆԷ

Արեւ	Ամէն ջանք ի գերեւ ելաւ :
Բարեւ	Տձեւ մարդ մըն էր առաւա- թօս եղովբոս :
Անձրեւ	Աշուն է. տերեւները կը թա- փին ու տմէն մարդ կը տիրի :
Թեթեւ	Մեր շուրջը մեր վերեւը Ասա- ուած կայ :
Խեւ	Սեւ սեւ ամպեր գիղուե- ցան, երկնքի երեսը ծած- կեցին :
Չեւ	Նեղոս եգիպտոսի սարգեւն է :
Սեւ	

Հարապեւ աշխարհութեան
Բաւոր յաջող է :



ՏՂԱՆ ՀԱՐՈՒԱԾՆԵՐ ԿՈՒՏԱՅ ԽԵՂՃ ԻՇՈՒԿԻՆ

Պատուած	Շատ հացեր կը շինուին խմորի մեծ զանդուածէ մը:
Ստացուած	Յիսուս գամուած խաչին վրայ՝ կ'աղօթէր իր Թշնամիներուն համար:
Ստեղծուած	Սկսուած դործ մը պէտք է վերջացնել:
Հերձուած	Հայ աղգը ցրուած է աշխարհի ամէնէն հեռաւոր կողմերը:
Յօրինուած	Հայր, մայր անունները անշնջելի դրոշմուած են ամէն սրտերու մէջ:
Դարձուած	
Բանուած	

Գրուած է թէ Բարդ Մայն
հայտնի է չապրիս:



ՄՈՒՇԵՂ ԿԸ ԶԱՐՄԱՅՆԷ ՀԱՅՐԻԿԸ

Եղ	Մէկ քանի տաշեղներով մեծ կրակ վառեցինք:
Աղիւղ	Շքեղ հանդէս մը տեղի ունեցաւ երէկ:
Տառեղ	Սամիսոն շատ ուժեղ մէկն էր:
Յեղ	Հեղեղը առաւ տարաւ ջաղացքին մեծ անիւը:
Դեղ	Մեր գեղը շատ նշանաւոր է կեռասներով:
Գեղ	Կանթեղին լոյսը պակսեցաւ:
Նեղ	Անմեղը կը սիրուի:
Անծեղ	Մուշեղ Մամիկոնեան քաջ զօրավար մըն էր:
Պղպեղ	Բարսեղ զատին մէջ առաջինը եղաւ:

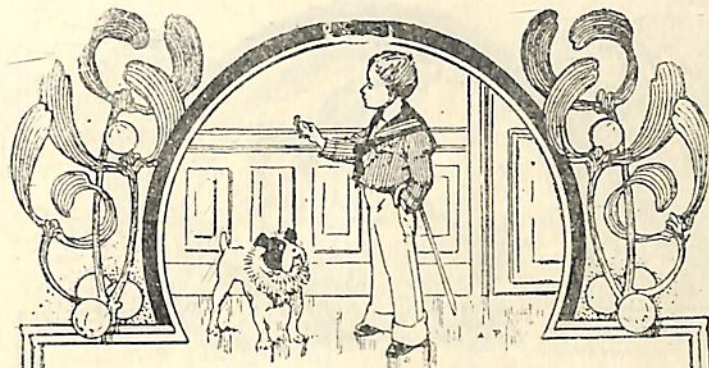
Պղպեղ Բարդուն առաջնորդ է:



ԱՐԱՔԱՆՍ, ԲԱՅ ՊԱՏՈՒՀԱՆԸ

Իս	Լուսիս իր մօրը կ'օգնէ :
Հիացում	Ծիածանը կը փայլի անձրևէն յետոյ :
Միակ	Կրիան դանդաղ է :
Թիակ	Ձիաւորներ պ'ոչար'ցին քա- ղաքը :
Ասիա	Միաբան ե միագունդ պէտք է նստատակին համար :
Արմենիա	Այս աղջիկը շատ միամիտ է :
Դիակ	Լուսիան աղքատին կերա- կուրն է :
Ծիածան	Դողիաթ յաղթուեցաւ Դաւի- թէն :

Մարիա Լ. Լայր Հիսուսի :



ՀՐԱՉԵԱՅԻՆ ԺԱՄԱՅՈՅՅԸ

Հրաչեայ ժամացոյց մը ունի :

Այս առաւել իր կնքանայրը անուա անոր
անուան տօնին առթիւ :

Չարաճճին շատ ուրախ է . ամէն վայրկեան
ժամացոյցը ձեռքն է . կը բանայ , կը դիտէ
անոր անիւները :

Պզտիկ Հրաչեայ , ուրախութիւնդ դուցէ
կարճ պիտի ըլլայ , ժամացոյցդ պիտի աւրուի ,
եթէ զայն այդպէս դորձածես :

Մի քանար Խանգոյցդ :



ՎԱՍԻԿՈՏ ՍԵՊՈՒՀ

Սեպտեմբեր շատ վախկոտ է :

Երբ գիշերը ըլլայ, իր մօրը քովէն չզատուիր :

Եթէ վայրկեան մը մինակ մնայ, կուլայ, կարծես կը տեսնէ գողի մը զինքը բռնելը կամ գալլի մը զինքը ըզքտելը :

Իբր ծաղրանք մայրը անոր վայտէ սուր մը կուտայ :

Ամէն մարդ կը խնդայ վրան :

Մի պոռի խաչ պոչայ մի զե :



ԶԳՕՆ ԿՈՒԼԱՅ

ԻՐ ՊՈՒՊՐԻԿԻՆ ՀԱՄԱՐ

Հոն

Ափինը թմրեցնող յատկու-

կանոն

թիւններ ունի :

Սհարոն

Բացարձակ կանոն է մեծերուն

հնազանդիլ :

Փարաւոն

Բրաբրոն կը նշանակէ պսակ :

Սիմոն

Հայրս մեր եկեղեցիին երգիոն

մը նուիրեց :

Անտոն

Կինամոնը ընտիր համեմ է :

Ամպլիոն

Եղբայրս տանը չորրորդ դասի-

կոնէն վար ինչ ա :

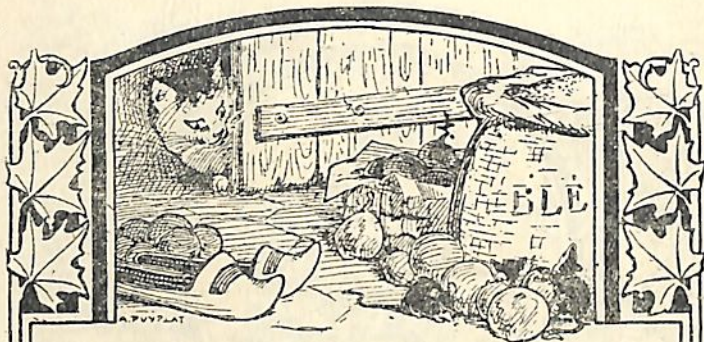
Թատրոն

Իմ մօրաքրոջն անուն է Վե-

լեւոն

րոն :

Սուրբ մեղանը Էջմիածնի մեջ կը պատրաստուի



ՄԵՐ ԿԱՏՈՒՆ

Շատ ճարպիկ և արթուն է մեր կատուն:

Բայց դող ալ չէ: Սեղանին աւելորդներով կը դռնանայ և անկէ վերջ քուն կ'ըլլայ: Բայց ես իրմէ կը կասկածիմ ու կը վախնամ որ օրօրոցի մէջ հանգչող եղբայրիկիս ճանկէ կը դարնէ:

Փիսիկ, չըլլայ որ այդ չարութիւնը խորհիս:

Փոքրիկը զլիս տեսնելուն կը ժպտի, ու երբ հեռանամ իրմէ, կուլայ:

Ու կ'ըսեմ. Հրանդիկ, մի' լար, ես դպրոց կ'երթամ, դուն ալ քիչ ատենէն պիտի դաս հոն և շատ ուրախ պիտի ըլլաս:

Կարմուռ կը արթնէ և Բեկիկը:



ՌՈՍՏՈՄ ԿԸ ԾԻԾԱՂԻ ԱՆՁՐԵԻՒՆ ՀԱՄԱՐ

Աղ	Կաղ տղան պէտք չէ ծաղրուի:
Ծանծաղ	Շաղը դաշտին տերեւներուն վրայ իր կաթիլները շարած էր:
Դանդաղ	Պէտք է զգուշանալ պաղէն:
Տաղ	Կենցաղ կը նշանակէ կեանք:
Քաղ	Մանգաղը հասուն ցորենները քաղեց:
Մաղ	Մատաղ սերունդը պէտք է աղէկ կըթուի:
Թաղ	Հողամաղը թռչուն մըն է՝ որ ջուրին տակը կ'իջնէ ու կ'երնէ:
Ծաղ	Հովիւին մախաղին մէջ միայն սըրինգ մը կար:
Թաղ	Ոսկին շատ յարգի մեծաղ մըն է:
	Հնձելու ժամանակ է. սերմանաքաղը դաշտը կ'երնէ:

*աշխարհաբարոյքիս,
սաւա ջնաղ չիլի մը:*

Ո՞վ,

Ո՞վ հուսաց հայր
 Ո՞վ հուսաց հաժը
 Ո՞վ հուսաց բուրդը
 Ո՞վ հուսաց սրտուղը
 Ո՞վ հուսաց ձուկը
 Ո՞վ հուսաց լոյսը
 Ո՞վ հուսաց բոյսը
 Ո՞վ հուսաց սնունդ
 Ո՞վ հուսաց հազ ուտա
 Ո՞վ հուսաց կօշիկ
 Ո՞վ հուսաց ամէն բան

Աստուած միայն և անոր
 փոխանորդը երկրիս վրայ
 հայրերը գլխաւորապէս:



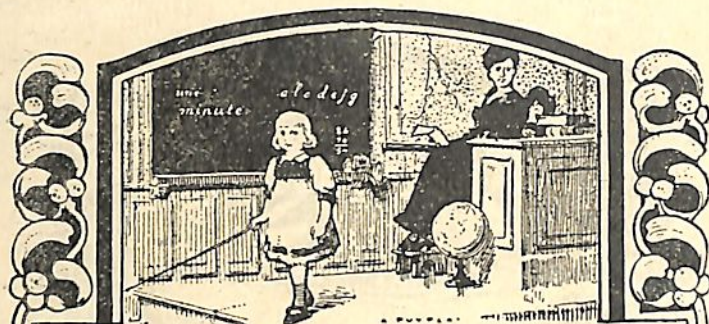
ՏՕՆԻՆ ՀԱՅԿԵՐՈՅԹԸ

Պետրոսիկին անունին տօնն
 էր այս շաբաթ օր: Երեկոյ-
 եան սեղանը շատ զուարթ
 անցաւ, ամէն տեսակ ընտիր
 ճաշերով և զանազան ըմպելի-
 ներով լեցուն էր ան:

Պետրոսիկ ճաշեց, ճաշեց
 չափէն աւելի, խառն ի խառն
 կերաւ, և ըմպելիներ խմեց:

Խեղճ տղան քիչ յետոյ ան-
 հանգստութիւններ պիտի
 զգայ:

Ուտելիք և ըմպելիք չափազանց մի՛ գործածեք:



ՈՍԿԻՆ ԱՊԱՐԱՆՋԱՆԸ

Վարժուհին շատ կը սիրէր փոքրիկ Արփինէն, որ անապատին մէջ գտնուած շատ ուշիմ որբուհի աղջիկ մըն էր:

Աղքատիկ էր Արփինէ իր պաշտպանը հազիւ կը հոգար անոր անհրաժեշտ պէտքերը: Արփինէ թէեւ զգայուն, բայց համակերպող ու հեղիկ էր ու անհամբեր սպասող աւելի յաջող օրերու:

Երբ իր ընթերցարանի վերջին էջը հառաւ, վարժուհին գգուելով անոր ոսկի մազերը ըսաւ անոր. Արփինէ, այսօր ոսկիէ ապարանջան մը ունիս և ես միայն կը տեսնեմ զայն:

Արփինէ չփոթեցաւ. կ'ու գէր գիտնալ վարժուհին միտքը:

Վարժուհին աւելցուց. Այսօր քանի որ աւարտեցիր ընթերցարանդ ու բաւական կարգալ սորվեցար, ուրիշ բան մի՛ փնտռեր, այս և ոսկիէ ապարանջանը, զոր շահեցար աշխատանքի քիւնովդ:



ԻՆՉ Կ'ՈՒԶԵՄ ԻՄ ՔՈՒՐԻԿԵՍ

Ես անուշիկ քուրիկ մը ունիմ:

Ա՛խ, քուրիկջան, քուրիկջան, ո՛րչափ սիրեմ քեզ, քիչ է:

Դպրոց կը յաճախէ. կարգին առաջինն է ու երբ տուն կու գայ, բնաւ չի կէտար, կ'աշխատի, կ'աշխատի, մայրիկին կ'օգնէ ու երբ գործ մը չմնայ իրեն համար, երգեր կ'երգէ այնքան յուզիչ և գրաւիչ, որ տանը մէջ զուարթութիւն կը բերէ, ո՛ւ ի՛նչ աղուոր ալ կը բանի:

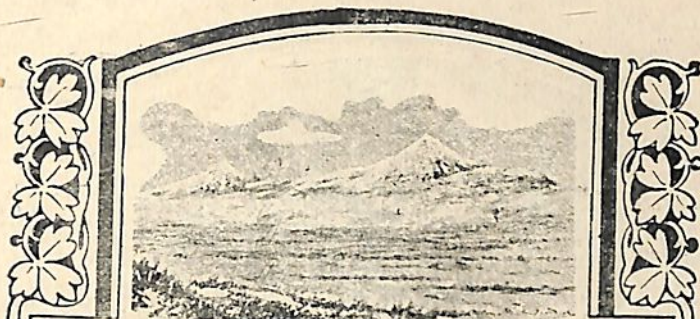
Ա՛խ, անուշ քուրիկ, ի՛նչ կ'ուզեմ, գիտե՞ս. կ'ուզեմ որ ինձ համար բանիս հալկական դքոչակ մը եռագոյն և ես զայն պիտի տանիմ հպարտութեամբ մեր ամէն հանդէսներուն:

Յարմանիք յուսկոյնին:



ՄԱՅՐԻԿԸ

Միրո՛ւն մանուկներ, կը տեսնե՞ք սա պատ-
կերին մէջ մայրը իր գիրկը առած կաթ ուտող
մանկիկը: Դուք ալ երբեմն այնպէս էիք,
փոքրիկ, տկար ու ամէն պաշտպանութեան
կարօտ. ձեր մայրիկը պարզեւեց ձեզի կեանք
և զօրացուց զայն իր ամէն խնամքներով: Ո՛հ,
ո՛րչափ սիրէք զանի, չի բաւեր. մի՛ վշտացնէք
զանի բնաւ և աւելի վերջը երբ օր մը գործի
անպարէզը եխէք, նուիրեցէք. անոր ամէն
խնամք անսահման սիրով խառնուած:



ԱՐԱՐԱՏ

Տուէ՛ք ինձ տուէ՛ք քոչուկի քեւեր,
թռչիմ սլանամ Արարասն ի վեր.
Հոն է իմ սանաւ, հոն է իմ խորան,
Կանգնած դաբեով այդ սառին վրան:

Մեր քաջ նահապետ իր բազկովն անեղ
Քաղցր ազատութեան լաւեց հոն աղեղ,
Ան մեզ երկինքէն ցոյց տալ յաւիտեան,
ԱՐԱՐԱՏՆ՝ աղբիւր մեր երջանկութեան:



ՎԵՐՋԻՆ ԷՋԸ

Պերճ հասաւ վերջին էջը ընթերցարանին : Հիմայ կը գրէ , կը կարդայ և այս ամէնը երազի պէս կուգայ իրեն : Հայրիկն ալ ուրախ է և կ'ուզէ վարձատրել իր սիրուն Պերճը նուէրով մը : Բայց սղան կը մերժէ : Զարմանք , ինչո՞ւ արդեօք . որովհետեւ Պերճին քով կը նստի իր դասընկերը Զարին , որբուկ մը : Պերճ կը մտածէ թէ գուցէ իր նուէրը չառ գէշ ազդէ որբին : Եւ հայրիկը զգալով տղուն ազնուութիւնը երկու նուէրներ պատրաստեց , մէկը Պերճին , միւսը Զարինին :

Պրֆ. Կոչայ. Տի. Կոչուրչուր

❧ ՎԵՐՋ ❧

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0719602

Զ Ե Կ Ո Յ Ց

ՍԻՄՈՆ ԳԱԲԱՄԱՃԵԱՆ ԳՐԱՏՈՒՆԸ քիչ ասեցի մեզ
յաջողած է կեդրոնացնել իր մօտ լաւագոյն գործեր: Բացի
անոնցմէ կը հալթայքէ զրատեցնելու ամէն ճաշակի յար-
մաւ հրատարակութիւններ Պոլիս, Էզմիր, Վիեննայի, Վիեն-
նա Կովկաս եւ Ամերիկա յոյս տեսած:

Միշտ պատրաստ ունի ամէն տեսակ դասագրքեր:

Գրատուն հասցէն՝

ՍԻՄՈՆ ԳԱԲԱՄԱՃԵԱՆ

Գրականաւ-հրատարակիչ

Կ. Պոլիս, Չափմարտար, սոթիարի մօտ, քիւ 50

Simon Capamadjian

50 Tchakmakdjilar, près de la fontaine

CONSTANTINOPLE