



Հայկական գիտահետազոտական հանգույց Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Ստեղծագործական համայնքներ
ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

**This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.**

Դու կարող ես.

պատճենել և տարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material

97

891.99

7-33

30

469



ՍՈՒՐԷՆ ՊԱՐԹԵՒԵԱՆ

-6 NOV 2011



891.99

Պ-33

2917

ԱՐԱՐԱ

3259



ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԼԵԳԵՈՆԸ

Բ. ՏՊԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

11

2917

1919

Տպագրութիւն Քեօբեան

ՈՉՄԻՐ



18.07.2013

49866

Յ Ա Ռ Ա Ջ Ա Բ Ա Ն



Ա Ր Ա Ր Ա



Արարա՛... Ուխտատեղի ըսին անոր: Ի՛նչ թեւա-
դրական, ողեկոչական տապանագիր, խկապէս, զոր
դիպուածը հրաշայատուկ ընծայեց հոն հանգչող քսան-
եակ մը դիւցազնական քաջերուն:

Հայութիւնը իր ազատագրական դարաւոր ոգորու-
մին մէջ իր հայրենի հողին իւրաքանչիւր քարը, իւրա-
քանչիւր բլուրը, իւրաքանչիւր կիրճն ու ծործորը իր
արիւնտովը նուիրանչեց:

Վերջին երեսուն տարիներու յեղափոխական շրջա-
նը, Գում-Գափուի ու Պապ-Ալիի «ցոյց»երովը ծայր
տուած, Կարնոյ, Սասունի, Վանայ և Զէյթունի սարա-
լանջերուն և ապառաժուա սեպութիւններուն վրայ հայ
հերոսամարտին հսկայական յիշատակարանը արձանա-
ցուց: Խոնարհուկ, անամուն սարահարթեր, օձարնակ
խաւարչտին փապարներ հրաշավիպային կռիւներու
պատնէչներն ու խրամները դարձան, որոնց անունները՝
հայ արիւնին շառայլովը լուսապսակուած՝ անմահու-
թեան խառնուեցան: Բայց ո՛չ մին, անոնցմէ ոչ մին,
իր եղերաչուք վսեմութեանը մէջ չի կրցաւ հաւատարիլ՝
հայրենի սահմաններէն դուրս, օտար հողի մը կուշտին
բարձրացող սա՛ հէք անտեսուած բլուրին, որուն անունն
իսկ կ'անդիտանայինք մենք երէկ:

Արարա՛... Բոլոր մեր յոյսերուն, բոլոր մեր ե-
րազներուն ու բոլոր մեր ոգորումներուն ամբողջ զու-
մարը կը խառնայ այս եռափանկ անունին մէջ:

Հո՛ն էր որ աշխարհի զօրաւորները առաջին ան-
գամ կ'ըսեցին ամբողջ ամենութիւնը հայ անձնուրաց
կորովին. հո՛ն էր որ անոնք միանգամ ընդ միշտ հա-
ւատացին անմահութեանը մեր ցեղին. հո՛ն էր, վեր-



1258-2002

Հապէս, որ անոնք հայ կամքին անգսպելի խոյանքին առջև զմայլահար, բռնադատուեցան մեր խաչուած, դաւածանուած, արինելուայ իրաւունքին հատուցման պարտքը կնքելու:

Մեր հայրենի հարխը հազարաւոր զոհերը, չէին կրցած, պիտի չի կրնային, քաղաքակիրթ կոչուած մարդկութեան խղճմասնքը մեզի արդարանատոյց ըլլալու ստիպել:

Կովկասը իր չորս տարիներու անջնքան արիւնտու զոհաբերումներէն և իրաւունքի ախոյաններուն ընծայած այնքան անգնահատելի օժանդակութիւնէն վերջն ալ գուցէ պիտի վրիպէր ասկաին ցեղին ազատասինդիւր համեա պահանջը պարտադրելու աշխարհի բազմը անօրինողներու դատաստանին: Արտասահմանը, զոր հայ կեանքին գերեզմանը յորջորջեցինք պահ մը անիրաւօրէն, մահազին երկունքի մուսլ թուկներուն՝ իր ծոցէն դուրս բերաւ աստուածային փաղանգը այն կարիճներուն որոնք հեռուններէն, հեռուններէն մեզի եկան ցեղին եղած անաւոր թշնամանքին վրէժովը սարսուռն, անոր գոյութեան դէմ լարուած դիւային սողրամքէն խուլքէն խենդեցած...

Եւ հո՛ն, Տաւրոսին հանդիպակաց սպաւեր կղզիի մը լանջքին վրայ, հոյինին բուռնցքնուն մէջ, երկա՛ր, երկա՛ր սպասելէ յետոյ, որ մըն ալ՝ պայծառափողի մը հրաւերէն արթնցած՝ ինքզինքնին գտան բարձունքին առջև, ուր իրենց պիտի արուէր, գէթ անգամ մը, ճակատ ճակատի գալ Եղեռնին հետ որ իրենց ցեղն էր անձխտեր, մահացուցեր, որ իրենց մայրերուն, քոյրերուն ու եղբայրներուն արիւնոջն էր յղփացեր...

Օ՛ր մը, օրերուն օ՛րը, ու արդէն բաւական կ'ըլլաւ անդիմադրելի մոլեգին խոյանքի մը մէջ անաւորօրէն զարնելու խորտակելու բոլոր թումբերն ու բոլոր պատուարները զոր սողմագիտական դժնէ հանձար մը բերեր բրգաւորեր էր այնտեղ... Հո՛ն էր որ, այդ օրը, կը կերտուէր հայ յողթանակին մեծ կոթողը զոր Արարա կը կոչենք:

Արեւելքի մէջ, այդ օրը, դերերու հրաշալի և թե-

լադրական շփոթութիւն մը տեղի կ'ունենար: Թորոզմի սերունդը՝ Պաղեստինի բազմաթիւ մէկ ցեղածքին վրայ, երբեմնի վրէժխնդիր Եհովայի ընտրեալ ցեղին՝ Իսրայէլի ձեռին վրիպած կոչումը իւրացնելով՝ տարերային անագնազայրոյթ բաղխումի մը փոթորիկը կը փրցնէր, առինքնելով տիեզերական ուշադրութիւնը: Բազմաւոր ու գեղեցիկ Սուրիային զաւակներն ալ՝ կարծես՝ իրենց հայրենիքին սահմաններուն վրայ մղուող ազատագրական գերագոյն պայքարին փառքը ձգած հայ գունդերուն, հազիւ անուն մը, յիշատակութիւն մը կը բերէին խառնուրդին մէջ ուր կը վճարուէր ամբողջ Մերձատուր-Արեւելքի նահնը:

Համաշխարհային տիտանամարտին բոլոր ձակատներուն վրայ, դիւցազնական կոհակաւորումով մը ցեղին փառքը պանծացնող հայ ազամարդուն պիտի արուի եզեր գրեթէ միա՛միւսկը կոթողելու: Հրէաստանի կուրծքին վրայ յիշատակարանը որ այլեւս Արդարութեան մեծ Յաղթանակին հոմանիշ է:

Արարա՛... Հայկական Լէզոնին սրտոտ հրամանատարը իրաւունք ունէր Հայութեան վազուան «ուխտատեղին» մկրտելու զայն: Գլխաղիւրին գացող մեր հաւատացեալներուն չափ շատուոր ու ջերմեամեղ պիտի ըլլան անոնք որ վաղը պիտի երթան հոն ուխտի:

Արարը, Իսրայէլորդին ու Սուրիացին իրենց տառապանքի եղբոր և գաղափարապաշտութեան ուսնվիրային, Հայուն, այդ խորհրդակուռ սրբատեղին յարգանքի աղապատանքով մը պիտի շրջապատեն: Հայ ձեռքերով կերտուելիք հոյակապ դամբարանին շուրջը՝ հարեւեան սղզեր եղբայրօրէն պիտի գան ծաղիկներ ու նոճիներ անկել, ուսգել:

Արարա՛... վաղը վերադարձի կարաւաններ պիտի անցնին անոր ոտքերը թրջող ծովուն կապոյտ արահետներէն՝ հայրենի լեռներուն մշուշագօծ գագաթները ողջունելով հեռուէն:

Պիտի երթանք, ամե՛նքս ալ ու Արարան հոն պիտի մնայ... Բայց չէ՛, ան յաւերժական տօնահրաւերի մը պէս մեզ հոս պիտի կանչէ:

Անոր կուրծքին պեղուած քսանեակ մը փոսերը, մեր յոյսին, մեր հաւատքին ու մեր պատիւին յորգակոհակ աղբիւրներն են... Հո՛ն պիտի երթանք, անոնց առջև, այդ անմահութեամբ ահաղձուն փոսերուն, անոնցմէ ըմպելու համար յաղթանակին վայելքը, այդպէս տօնելու համար Ազատութեան մեծ տարեգարձը, որ մեր Օրացոյցներուն մէջ արձանագրուած պիտի ըլլայ խոշոր սպեհուն տառերով.— 19 Սեպտեմբեր, Արարա՛... :

* * *

Այս հատորը, հայ զարնուած բայց միշտ անվկանդ մտածումին զոյգն ու հոգեբուղիս մէկ արիտուրը թո՛ղ ըլլայ խնկելի յիշատակիդ, Արարա՛, սպասելով որ աղէտքի ու տաժանքի այս օրերը անցնին և ազատ Հայուն երախտագիտութիւնը լանջքիդ հանգչող հերոսափառ նահատակներուն վրայ բարձրացնէ հոյակապ մահարձանը, ուր Հայ Արուեստը դրած ըլլայ դարէ ի դար մոռացումին տիրապետող յաւերժահունչ ազազակը Հայ Հոգիին... :



Վ Կ Ա Յ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ը

Ե Գ Ի Պ Տ Ա Հ Ա Յ Ա Չ Գ Ա Յ Ի Ն Մ Ի Ո Ւ Թ Ե Ա Ն

25 Սեպտեմբեր 1918

Ձերմայես շնորհակալ եմ Ձեր շնորհաւորութիւններուն համար, եւ հպարտ եմ այն իրողութեամբ թէ Արեւելեան Լեզեռնի Ձեր հայրենակիցները գործօն բաժին մը վերցուցին կոխիւն մէջ, եւ մասնակից եղան մեր յաղթանակին:

ԶՕՐԱՎԱՐ ԱԼԷՆՊԻ

Հ Ա Յ Ա Չ Գ Ա Յ Ի Ն Պ Տ Ա Ո Ւ Ի Ր Ա Կ Ո Ւ Թ Ե Ա Ն

12 Հոկտեմբեր 1918

Իմ անկեղծ շնորհակալութիւններս Ձեզի եւ Հայերուն շնորհաւորութեան Ձեր հաճոյական հեռագրին համար: Ես հպարտ եմ հրամանատարութեանս սակ հայ գորամաս մը ունենալուս: Անոնք կորուցան փայլուն կերպով, եւ մեծ բաժին մը ունեցան յաղթանակին մէջ:

ԶՕՐԱՎԱՐ ԱԼԷՆՊԻ

Լոնտոն, 21 Հոկտ. 1918

Զօրավար Ալեկսի կը հեռագրէ թէ Պաղեստինի հայկական գօրագունդը արիաբար կորուցաւ եւ կարեւոր բաժին մը ունեցաւ տարուած յաղթանակին մէջ:

ՌԻԻԹԷՐ

ԱՐԱՐԱՅԻ

ՆԱՀԱՏԱԿՈՒԱԾ ՀԱՅ ՔԱԶԵՐՈՒՆ ԱՆՈՒՆՆԵՐԸ

(19 Սեպտեմբեր 1918)



ՔԻՍՓԱՆԵԱՆ ՍԱՀԱԿ՝ 2րդ Պաթայեօն (s. h.), Սեբաստացի
 ՏԸՇԼԻՔԵԱՆ ՍԱՐԳԻՍ՝ 3րդ Գոմբանեի, Սուէախացի
 ԳՈՒՅՈՒՄՁԵԱՆ ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ՝ 4րդ Գոմբ., Գարօրալ
 ՄԻՍԱԲ ԳԱՎՈՒՆՁԵԱՆ՝ 5րդ Գոմբ., Սէրժ., Ատանացի
 ՏԷՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ ՄԱՆՈՒԿ՝ 4րդ Գոմբ., Սէրժ., Ալպիթանցի
 ԹԱՎՈՒՔԵԱՆ ՄԻՍԱԲ՝ 4րդ Գոմբ., Սուէախացի
 ԱՆԹԱՌԱՄԵԱՆ ՍԻՄՈՆ՝ 5րդ Գոմբ., Խարբերդցի
 ԳԱՔՐԻԷԼԵԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍ՝ 4րդ Գոմբ., Արարկիրցի
 ՊՈՒՂՈՒՏԵԱՆ ՊՈՂՈՍ՝ 4րդ Գոմբ., Ծովեցի
 ԲԶԱՐԵԱՆ ՏԻԳՐԱՆ՝ 5րդ Գոմբ., Քէսապցի
 ԱՍԼԱՆԵԱՆ ԱՐՇԱԿ՝ 4րդ Գոմբ., Սեբաստացի
 ՔԷՀԵԱՆԵԱՆ ՅԱԿՈԲ՝ 5րդ Գոմբ., Կեսարացի
 ԳԱՍԱՊԵԱՆ ՍԱՐԳԻՍ՝ 4րդ Գոմբ., Արարկիրցի
 ՄԱՐԼԵԱՆ ԾԵՐՈՆ՝ 5րդ Գոմբ., Քէսապցի
 ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ԱՐՇԱՄ՝ 5րդ Գոմբ., Սէրժ., Քղեցի
 ՊԱՊԱՆԵԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍ՝ 4րդ Գոմբ., Գարօրալ, Չնքուշցի
 ՄԵԼԻՍԵԳԵԿ ԶԱՆՕԵԱՆ՝ 5րդ Գոմբ., Չնքուշցի
 ՊԵՏԻԿԵԱՆ ՅԱԿՈԲ՝ 5րդ Գոմբ., Այնթապցի
 ՃԻՆԿԻՐԵԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍ՝ 5րդ Գոմբ., Հիսուէնիկցի
 ԶԻՂՁԵԱՆ ԳՈՒՐԳԷՆ՝ 5րդ Գոմբ., Սէրժան Պօլսեցի
 ՂՈՒԿԱՍԵԱՆ ՂՈՒԿԱՍ՝ 5րդ Գոմբ., Չմիկաձապցի

ԾԱՆՕԹ.— Արարայի բարձունքը հանգչող այս բանըմէկ հե-
 ռոսներէն զատ՝ Սեպտեմբեր 19ի մերոնց խոյանքին հետեւանքով
 վերջէն ունեցանք երկու մեռեալներ եւս՝ այլուր թաղուած՝ որոնց
 անունները՝ Արարայի մեր եօթանասուներակ մը վիրաւորներուն պատ-
 ոււացանկին մէջ արձանագրած ենք յաջորդական էջերու վրայ:

ԱՏԺԻՏԱՆ ՎԱՂԱՐՇԱԿ ՎԱՐԴԱՊԵՏ ԱՐՇԱԿՈՒՆԻ

ՀՈԳԵՒՈՐ ՀՈՎԻԻ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԼԷԳԻՈՆԵՐ

1909ին Ասամչուրդն էր Զէյթունի, որ արհաւիրակոծ
 Կիլիկիոյ հարաւ, անվիանդ, անմատչելի գաղաթը կը
 մնար և որուն
 սպառնական տ-
 զազակը կը կտ-
 սեցնէր ջարդա-
 բարներուն ա-
 ըրնոտ գասաա-
 կը՝ Մարաշի սե-
 մին վրայ:

Վաղարշակ Վ.
 իր կարիճ ժողո-
 վաւրդին քաջարի
 հովիւն հանդի-
 սացաւ այնտեւ:

Կիլիկեան ա-
 ղէակն յետոյ Ա-
 մերիկա տարա-
 գրուած կամովին,
 իրեն վիճակուած
 էրանդրատաւա-
 եան հիւրընկալ
 ափերէն վերա-
 գառնալ գալ ա-
 մերիկահայ կա-
 մաւորական ա-
 սաջին շարքե-
 բուն մէջ, և ար-
 ժանաւորաւ անձ-
 նու էր aumônier ն
 գառնալ Հայկա-
 կան Լէգէոնին, զոր միշտ սրասալնդեց, հրահրեց, բո-
 ցապատեց իր խօսքին եղբայրական ու հայրենաշունչ
 ջերմութեամբը:



Ատ֊իւտան վաղարշակ վ. հայ պատմութեան մէջ արձագանգող անուն մը պիտի մնայ, իբրև զինուորեալ հայ եկեղեցականը, իբրև նոր իմն Ղեւոնդ Երէց, որ վարդանի ձեռին զիւցազնական գերագոյն թափը օրհնեց, և Արարայի բարձունքն ինկած մեր քսան-երեք անման վկաներուն գերեզմանը կնքեց:

ՀԱՅԿԱՍՆ ԼԵՂԵՈՆԻ ՀԵՐՈՍ - ՆԱՀԱՏԱԿՆԵՐՈՒՆ ԹԱՂՈՒՄԸ

1918 Սեպտ. 20ին, ժամը 17ին (կէս օրէ վերջ 5 րն) թիւ 26 զիրքին վրայ, աջակողմեան Ենթա-Հատուածի բոլոր զօրաց պատուիրակութիւններուն առջև, կատարուեցաւ թաղումը Բ. վաշտի սպաննուած հայ աստիճանաւորներուն և զինուորներուն:

Ահաւասիկ Արեւել. Լեզէոնի գործոն զօրախումբին հրամանատար Տեղակալ-Գնդապետ Բովիէօի ձառը.

«Յանուն աջակողմեան Ենթա-Հատուածի բոլոր պետերուն, աստիճանաւորներուն և զինուորներուն՝ կ'ողջունեմ երէկի կռուին մեր հայ մեռեալները:»

«Անոնք ամենքը ինկան այս զիրքին վրայ ուր քիչ առաջ եկանք յուզիչ ուխտագնացութիւն մը կատարել, ուր ոգեցինք նաև, ազատագրուած անծայրածիր հորիզոնին առջև, յաղթանակին հրաշալի արգիւնքը:»

«Բ. վաշտը այս զիրքին վրայ գրոհեց յանկարծական գեղեցիկ թափով մը. հոն կատչեցաւ մնաց տարափներուն տակ Արարայի՝ զոր Գերմանացիք թուրք զիմադրութեան զօրաւոր առանցքը դարձուցած էին այն հատուածին մէջ ուր խորտակուեցաւ անիկա:»

«Բ. վաշտին գեղեցիկ կեցուածքը աւելի քան տասներկու ժամ, հակառակ իր կորուստներուն, թոյլատրեց իրագործել թշնամին կեցնելու պաշտօնը, որով անօգուտ դարձուց միւս վաշտին կռիւի մէջ մոտաքը:»

«Երբեք ձեր ցեղին յամառութիւնը — որ վերապրեցուցած է ձեզ դարաւոր փորձութիւններու մէջէն — աւելի վեհ գործածութիւն մը ունեցած չէր:»

«Այս հողին վրայ, ուր զեռ երէկ ամենափոքրիկ ժէսթը մահ կը հրաւիրէր, մենք հպարտ սփոփանքն ունինք թաղելու ՁԱ հերոս Հայեր, ամենքն ալ ինկած առաջին շարքին վրայ, երեսնին թշնամիին, յօշիւնակ այլոց:»

«Ամենքն ալ արժանի են պատերազմի խաչին, ամենքն ալ պաշտպանները, սուրբերն են այլ եւս Արեւելեան Լեզէոնին:»

«Քնացէ՛ք ձեր փառքին մէջ. զուք ճամբան բացիք Արդարութեան և Իրաւունքին՝ որոնք դարերէ ի վեր վտարուած էին այս շրջաններէն: Պիտի գիտնանք ձեզի արժանի ըլլալ, որպէսզի այս հասուցումը կատարեալ և տեւական ըլլայ:»

«Ատիկա կ'երդնում ձեր դամբանին վրայ, այս գերեզմանատան առջև զոր փառքի յիշատակարանի մը պիտի վերածենք և պիտի կոչենք Արարայի Գերեզմանատունը՝ այս անունին մէջ միացնելու համար յիշատակը մեր մեռեալներուն, անոնց զոհարելութեան, անոնց յաղթանակին և այն հորիզոնին զոր այդ յաղթանակը կը բանայ իրենց հայրենակիցիներուն ազգային բազմանքներուն առջև:»

Ահաւասիկ նաև Գարիթէն Ազանի ձառը, յանուն Բ. վաշտի հրամանատարին.

«Բ. վաշտի լեզէոնականներ, յանձին ձեր կ'ողջունեմ Արեւելեան Լեզէոնի առաջին սպաննուածները: Յանուն վաշտին կը յայտնեմ ձեր նշխարներուն առջև մեր զգացած անկեղծ և խորունկ յուզումը:»

«Այս առաու, լուսբացին, երբ կ'այցելէի մարտադաշտը ուր զուք ինկաք, հպարտ զոհունակութեամբ մը տեսայ թէ ամենքդ ալ զարնուած էիք կռուող հերոսներու զիրքին մէջ, հրացանը ձեռքին, երեսը ատեցեալ թշնամիին:»

«Ձեր քաջութիւնը գրուած է այս հողին վրայ ուր այժմ պիտի հանգչիք. ան կ'երեւայ այս ապաստարաններուն մէջ զորս շինեցիք ահուկի թնդանթածգութեան մը ներքև, զնդակներու անձրեւի մը տակ զոր ձեր վրայ կը տեղային Արարայի գերման վաշտերուն վարժ գնդաձիգները, ուսմբերով ծակկուած հողի մը

վրայ ձեր պատերազմական սուարկաները կարգ կանոնով զետեղուած՝ ձեր պաղարեամբ շարուած հողալից պարկերու պատնէշին քով:»

«Ձեր քաջութիւնը խորհրդանշանն է ձեր ցեղին քաջութեան. ձեր երէկուան վարմունքը վերջնականապէս կ'ապացուցանէ հայ ցեղին արիասրտութիւնը:»



Lt. - Colonel Romieu
Հրահանգսար Հայկական Լեգեոնին

«Քախտը ձեռնէ խուսափեցաւ և դուք չունեցաք յաղթանակին ուրախութիւնը. բայց անասնման յաջողութիւնը դաշնակից զօրաց' որոնք Նազարէթ հասած են, լայնօրէն լուծեց ձեր վրէժը, և այս յաղ-

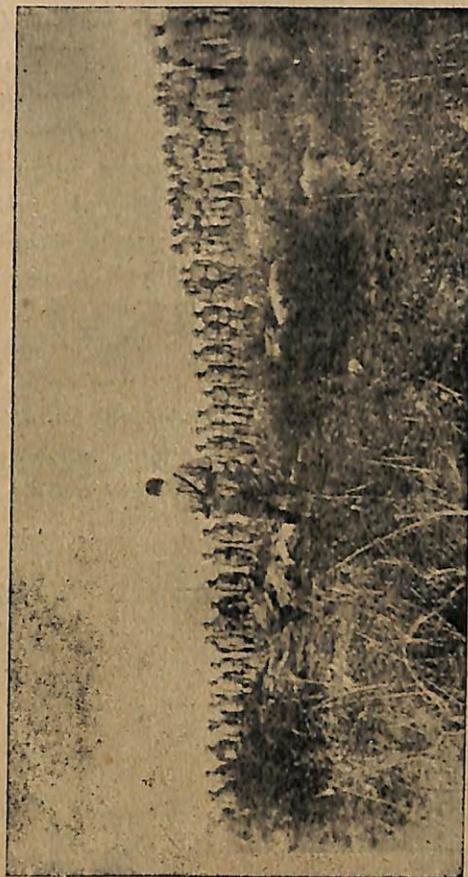
թանակը մեզ կը մօտեցնէ Հայաստանի վերականգնումին: Ձեր զոհողութիւնը, ուրեմն անօգուտ եղած է և ձեր յիշատակը նուիրական պիտի մնայ ձեր զինակից եղբայրներուն համար:»

«Ձեր հէգ ազգականներուն, զորս ցառով պիտի համակէ ձեր մահուան շուրջ, իմ վշտակցութիւնս կ'առաքեմ:»

«Ք. վաչափ լեզէճուականներ, դուք լրագործեցիք Լեզէճին կամուտրապէս արձանագրուելով ձեր կատարած զեղեցիկ զոհարելութիւնը՝ երբ հանդիպեցաք ամենաչքեղ մահուան՝ շարքերուն մէջ իրաւունքի և մարդկութեան պաշտպաններուն:»

«Երթա՛ք բարով:»

Փ Ա Յ Ք Ի Բ Լ Ո Ւ Բ Ի Ն Վ Բ Ա Յ



ԱՐԱՐԱՅԻ ՀԵՐՈՍՆԵՐՈՒՆ ԹԱՂՈՒՄԸ
(Վուսանկարը հայթաթուած Տիար Բ. Մարտանէ)

ԲԱՐՁՈՒՆՔՆԵՐՈՒՆ ԿՈՌԻՈՂՆԵՐԸ

Անոնք ամենքն ալ Հայ եկեղեցւոյ հաւատարիմ զաւակներն էին: Անմահ Պատարագի միջոցին, ի մանկութենէ անտի, քանիցս տրոփած էր ուժգնապէս անոնց լանջքը, երբ պատարագամատոյց կրօնականը գոչած էր.

«Եւ զքոյզ ի քոյոց քեզ մատուցանեմք...», և դըպիրներուն զիլ և բամբ ձայներով խառն սասանեցուցիչ և վրդովիչ մեղեդին անոր պատասխանած էր բաներ որ զիրենք լացուցած էին:

Ահա ասոր համար է որ առողջ ու երջանիկ մեծցած, ահա ասոր համար է որ անոնց հոգիներուն մէջ հօծող քաղցրիկ երգ մը, իրենց մատաղ օրերուն ժամանակէն, անզոգար մրմնջեց, մինչև իսկ իրենց քունին մէջ երբեմն, Աստուծոյ սէրը, տունի սէրը, հայրենիքի սէրը, աներկիւղ ուղղամտութեան և պարկեշտութեան սէրը. ահա ասոր համար է որ, պատանեկութեան միամիտ օրերէն երբ դուրս եկան, որոնց մէջ շատ յաճախ լած էին տարտամ կերպով՝ բայց ցրտասարսուռ աչքերնին մեծ մեծ բանալով հայրենի երկրին վրայ չոքած անուելի աղէտքները, ուխտեցին ռխերիմ և դաժան թշնամիին դէմ անմոռաց վրէժ և անտուած ատելութիւն:

Բայց երբ այդ անզուխ հարուածները երկինքի լուսաւորները սասանեցնելու սասիճան զառնացան և խտացան, այն ատեն անոնց ատելութիւնը հրդեհ մը եղաւ, որ վառեց բռնկոյնց անոնց էութիւնը, այն ատեն անոնց սրտին մէջ մոմաացող քէնը անծայրածիր մոնչիւն մը դարձաւ, առիւծներուն մոնչիւնէն աւելի անեղապու:

Եւ ատեանք ինչ որ քրին: Անպատում մոլեգնութեամբ հրդեհուած աշուրներնին դէպի վեր, կապոյտը բարձրացուցին, անձայն, լուռ ու մունջ, անբարբառ

անմոռունչ աղօթք մը արձակեցին Յաւիտենականին, աղօթք մը որուն մէջ Մեծ Զորին յիշատակին նուիրուած եկեղեցական արարողութեան սա բառերը կը խառնուէին. «Ըստ ամենայնի և յաղագս ամենեցուն» և դեռ ուրիշ խօսքեր որ փուշէ պսակը, եղէգնեայ մականը, լեղիով խառն քացախը կը յիշեցնեն, և կոզեկոչեն Աստուծոյ զառնուկը որ աշխարհի անիրաւութեանց և օրինազանցութեանց բեռին տակ կը ծռէ, կը կքէ իր փափուկ ողնայտը, կը ծռէ, կը կքէ, բայց չի ամբիր և երգուընցան և ըսին իրենք իրենց.

«Պիտի ըլլանք մեր երկնաւոր վարժապետին պէս: Մերիններուն սէրը մեզի մեծ ըրաւ: Ինչ որ մեր արիւնարբու թշնամիները ըրին մեզի՝ զմեզ փրկեց աննշան մնալու վտանգէն: Սովալլուկ առիւծներու պէս մոլած ենք մեր ոտիները բզքտելու համար: Մե՞նք պիտի քարերուն պէս անշարժ մնանք մեզի ըրածներնէն վերջ. մե՞նք պիտի ծալլենք թեւերնիս և ամենէն անհաւասար պայքարին մէջ իսկ նետուելու պիտի վարանինք այն դժոխքէն վերջը զոր մարդակերպ բանաւոր գազանները հոսեցին մեր մօր ծոցին մէջ: Կեանքին երե՞ս պիտի տանք մենք. մահուան երկիւղը պիտի պաղեցնէ մեր կրակը: Հազար կեանք ալ ունենայինք, մինչև վերջինը մտաղիւր պիտի վատնէինք մեր սատակիչները սաակեցնելու համար: Մեր մայրերուն, մեր քոյրերուն երկինք բարձրացող վայնասունը կատաղութեամբ զրահաւորեց մեզի, և ապառաժներու պէս ենք հիմա, կենդանի ապառաժներու որ պիտի թափինք անոնց մէջտեղ և պիտի ձգմենք բոլոր ռխերիմ գլուխները, և պիտի մարենք անոնց անիծապարտ արեւը:»

* * *

Անոնց, մեր այդ զիւցազնական հարազատներուն քովը, կը շնչէր մանուանդ նոր աշխարհի հիւսիսէն եկած կղերական մը, ի՞նչ կ'ըսեմ, փառաւոր զինուոր մը, որուն տրուեցաւ մեզի տեսնալ խրոխտ ու հպարտ կերպարանը: Ո՞հ այդ ուխտեալը, ո՞հ այդ արիւթեան և գոռ վրէժխնդրութեան մարմնացումը, խարազանը ա-

Չին մէջ փոխանակ խաչի, խարազանը զոր քարած ա-
տենը օդին մէջ գեանահար կը մարակէր՝ կարծես ա-
նիծից ճնունը կառավներու վրայ օրհասաափիւս հար-
ուածներ գահելով: Ո՛հ այդ երկնառաք վրիժառու ի-
րաւարարի նմանող վարդապետը, որ այդ պատուհասա-
բեր մարտիովը հալածելու վազած եկած էր մեր սրբ-
բազան Հայրենիքին սառնարին պատիւը կոխտուել յան-
դրգնող սրիկաները:

Ու անոր աչքերէն ժայթքող բոցերէն ա՛յ աւելի
կը բռնկէր մեր պաշտելի, մեր խնկելի հերոսներուն
հոգին: Ան էր անոնց առաջնորդը, անոնց ճգնաւոր
Պետրոսը, անոնց Ղեւոնդ երէցը, անոնց սէրը, անոնց
զմայլանքը:

Ո՛վ անձնուէր հայր, երիտասարդ որ փառքով ու
հպարտութեամբ զիտեցիր իրենց տարիքին թիւը ու-
նեցող գարուններու թռուծիլ ինտալը, առաջուր կոխ-
կըստուած մեր նուիրական երկրին վրէժը աջից մէջ
արփիահրատ բոցանշող գրոշակ բարձրացնող ո՛վ խա-
չազգեաց զինուոր, ո՛րչափ գեղեցիկ եղար արդեօք, երբ
խոնարհեցար քու ինկած եղբայրներուդ ծագիկ հասակ-
ներուն վրայ և օրհնեցիր անոնց վերջին հանգրուանը:
Արդեօք ո՛րչափ հոգեխտով հոգեզմայլ եղաւ քու հուսկ
ողջոնդ այդ մեկնողներուն, երբ արտասանեցիր սա
բառերը. «Իարձ, անձն իմ ի հանդիստ քո, զի Տէր
կոչեաց զքեզ:»

Ա՛հ, այո, Տէրը կանչեց զանոնք, և Տէրը կանչեց
ամէն անոնք որ, երկրիս չորս հովերուն, ինկան հոգին
վրայ, շարչարուած Հայրենիքին հանդէպ իրենց կատա-
րած պարտքին և իրենց մատուցած պատարագին ու-
րախտութեան ծագիկը շրթներուն վրայ, իրենց երազած
զափնին ճակատներուն վրայ սեղմելով, և զիրկերուն
վրայ սնդած տանելով անոյշ սէրը Մայր-Հայաստանին,
որ լալով պիտի փառաբանէ անոնց ճնունըը յուրտե-
նական պարծանքի լուսափայլ աշխարհին մէջ:

Օրհնեա՛լ ամենքդ ալ:

Յ. ՍԵԹԵԱՆ



ՏՕԻԹ. ԲՕԼԱՆ

Թժկապետ հայկական Լեզնին

Յրանայի հարաւե՛ն և, Թուլուզցի, գերազանցա-
պէս համակրելի, սրցաւ ու ազնուամիտ այս զինուո-
րական-բժիշկը, որ պատեցի դարձած է մեր զգալնե-
րուն՝ ապացուցանելով անոնց թէ մարդ կրնայ իրենց
օսար ըլլալ ցեղով՝ բայց սիրել իրենց հայրենանուէր
անճնագոհութիւնը: Տօթ. Բօլան ջանացած է հայերէն
սորվիլ իր հիւանդ զինուորները հասկնալու և սրտայն-
գելու եղբայրական հոգասալութեամբ մը:

ՄԱՐԿ
ՀԱՅԿ
ՎԵՐՆԱԿԱՆ
ԳՐԱԳՈՐԾՈՒՄ

(3259) 1258-2002

ԱՐԱՐԱՅԻ ԲԱՐՁՈՒՆՔԷՆ

ԹԻԿՈՒՆՔԻ ԱԳՈՒՆԵՐԸ

1918 Սեպտեմբեր 19ի գրոհին սուժիւ

Յաղթանակին «արօթէօզ»ովը բոցափառուած սա՛ մերձաւոր սաղմաճակատին վրայ, գաշնակից շանթարշաւ շարքերուն մէջ, Հայկական Լեզէոնին մեր սղաքը ողջունելու հպարտութիւնն ունինք այսօր, այլ մանաւանդ նուիրական պարտականութիւնը՝ խոնարհելու փառքի դաշտին վրայ անոնցմէ ինկած առաջին նահատակներուն ու վերաւորներուն սուջև:

Արարայի բարձունքէն է որ կուգայ այս ճնշատողերն ինձի սուն սուող անտեղիտալի թելադրանքը:

Արարա՞... Ա՛հ, այո՛, բառախաղ մը չէ՛ ասիկա, և ամենքդ ալ կրնաք քարաէտին վրայ կարմիր խաչով մը նշանակել խորհրդանշական այս անունը, որ 1918 Սեպտեմբեր 19ի արշալոյսէն ի վեր կ'անմահանայ հայկական տարեգրութիւններուն մէջ:

Դիպուածին խորհրդաւոր մէկ քմայքը ուզեց որ պաղեսախնեան սաղմաճակատին վրայ մարտնչող Արարատի գաւակներուն ձգած առաջին նահատակներուն ամիւնը ամփոփուի Արարայի բարձունքը:

Ի՛նչ աւելի հոյակապ գամբարան, ի՛նչ աւելի կուռ ու աղէխարչ տապանապիր՝ օտար հողի վրայ ինկած հայրենասխնդիր Հայտրդիներու համար:

* * *

Կիլիկիոյ ուխտաւոր հայ սաղմաճիկները՝ դէպի Սուրիա առնուող հակայական թափին մէջ՝ Տաւրոսի ձամբան նեատուելու, կարելու անհամբեր խիզախութիւնը կը գնեն:

Ճէպէլ-Մուսա՛, ամալայցա՛ծ, այրիացա՛ծ լեռնալանջ, չէ՞ս արօթիք արդէն, չէ՞ս խայտար վերասին, ի լուր հերոսներուգ օանաճայնին, որ կուգայ Միջերկրականի

հանդիպակայ սփերէն... Չանձրացեր, քիչ մը ջղաշնտաւեր էին սպասումի ու հանդարտութեան մէջ... Բայց երբ յարձակողականին շեփորը հնչեց, անխճներու պէս խոչացան խրամաններէն դուրս, Ամերիկայէն ու աշխարհի չորս ծագերէն եկած իրենց զինակից ընկերներուն հետ... Ապաքինման արձակուրդով հոս գալիքներ կային՝ որոնք սաղմաճաշտէն բացակայելու արատնապերը ետ սուին իրենց հրամանատարներուն՝ երբ խնացան թէ կուր կը փրթէր անյապաղ... Չեր ետացող արիւնին, ձեր միացող վրէժին, ձեր սրտոտ ու անձնուրաց մոլեղնութեանը մատա՛ղ, հայ կամաւորներ՝...

Բայց ներեցէ՛ք ինձի որ պահ մը ձենէ անջատեմ խանդաղատ ու շողրութիւնս և՛ մեր բանաստեղծներուն թողով Արարայի քերթուածը հրաշակելաւելու հողը՝ աճապարեմ բաժակա լեցնել զատնաթոյն զրկանքէն որ կ'ըլլայ ձեզի ու կովկասի ձեր ուխտակից եղբայրներուն, սա՛ հանդիսաւոր վայրկեանին:

* * *

Թիկունքի ագուաներն են որ՝ Հայուն հերոսական արիւնին հոտէն գայրացած՝ իրենց անհաշտ անողորմ ստեղծութիւնը կը կոնչեն վերստին:

Ահա՛ մեր քթին տակ, մեր աչքին սուջև, ուրիշներ, նուսպագոյն զոհողութեան ու սուսեւրագոյն ծանուցումի գաւանաւորներ, մեզի կը ճարտաւորին զըրկել մեր սխրալի ողջակէզներուն, արիւնազանգ պատարագներուն բարոյական գուտ արդիւնքէն, նուիրական, անկապտելի շահէն, և մենք անձրկած, անկարող կը մնանք մեր սուրբ գաւաին ու խնկելի մեռելներուն յիշատակին գէմ թեթև սրտով գործուող այս խուժգուժ անարդարութեան հանդէպ:

Արեւելեան Լեզէոնը, գրեթէ ամբողջութեամբ հայ կամաւորներէ կազմուած այս բանակը, փառքին ձամբան կը նետուի: Մեր սղաքը, Ամերիկաներէն ու աշխարհի չորս ծագերէն եկած, իրենց ամենի խիզախութիւններովը, սքանչացում կ'առնեն իրենց Ֆրանսացի «չէֆ» երուն և անզլխական հրամանատարութեան, իրենց ա-

ուսմին թափին մէջ իսկ հարիւրեակ մը վիրաւոր ու մեռեալ ձգելով կրակի գիծերուն վրայ: Եւ ճի՛շդ այդ պահուն տեղական օտար մամուլը ո՛չ միայն համակրութեան ու յարգանքի գոյնն բառ մը, յիշատակութիւն մը իսկ չունի մեր ուսգմական ճիւղին համար, այլ կը պատահի նոյն իսկ որ Ֆրանսաբարբառ թերթ մը, սուրիական փրոփականտին ծառայելու իր սարապայման եռանդին մէջ, Արեւելեան Լէզէոնը «Լիբանանցի և Սուրիացի կամաւորներէ» բազկացած հստակէ: Լէզէոնէն անշատ սուրիական երկրապահ գասակի մը արկածով—թեթեօրէն—սկրզուած մէկ յիմնապետին պարագան երկնատուր պատրուակ մը բռնելով իր սինակներուն մէջ՝ «Սուրիա ի պատուի» զգրղապին խորագրին տակ:

Եւ անոնք որ պարտականութիւն ունին երկդիմութիւնը փարատելու, զայն կը հովանաւորեն, կը վաւերացնեն, ու խուլօրէն կը նպատակն անոր առելի նենգաժէտ կազմակերպումին:

Օրհնեա՛լ ըլլայ, սակայն, բիւրիցս օրհնեա՛լ, արգարակորով Ալպիօնի, փառապանած զաւակը՝ Զօրավար Ալէնպի, որ իր հզօր ու անհերքելի վկայութեամբը շուշանար վանել, պապանձեցնել ստակիւնչ ազատներու շղիթը, և ապետական սխրալի ժեսթով մը Պատմութեան յանձնել Հայկական Լէզէոնին հոյակապ գերը՝ թրքափործան գերագոյն յարձակողականին մէջ:

Մեծ Ազատարարը պիտի չի հանդուրժէր անշուշտ որ ուրացուէին իր քաջարի հայ գիւնորները:

Բայց, անդին, տեսէ՛ք, յօնական երկդիմութիւններու խաֆած ու խտտօրը, ակադեմական Լօթին է որ հինգ տարիէ ի վեր իր զսպուած մոլուցքը ցայգերգել կը ժպրհի սխրակցորդ իր թուրք բարեկամներուն հասցէին... Ղաւթիոյ նաւավարներն ու էյուպի «թէլլաք»ները հեշտանքէ աժգունեցնող ի՛նչ կողկողապին «սէրէնաս»... Պաքուն իրենց աստուածային լանջքերով չորս ամիս շարունակ պաշտպանող և՛ ձակատանէն զարնուած՝ զիսցազնարար ինկող մեր անզուգական Մուրաաներն են որ «Ազխատէ»ի պանդոյր հեղինակին թրքապաշտ կաթնոս գեղու մներուն պատրուակ կը հայթայթեն... Եւ բարիգեան նշանա-

ւոր օրաթերթ մըն ալ որուն Մօրիս Պարէս կ'աշխատակցի՝ լօթիական այդ փսխունքը կը հիւրընկալէ անալլալլօրէն, մինչ նորէն ուղղամիտ Ալպիօնի մէկ ուրիշ նշանաւոր գաւակն է, Լօրա Սէսիլ, որ՝ պատմական նամակով մը, կը ձգմէ, կը փոշխացնէ Պաքուի հարազաւ ստասպելը: Եւ բե՛ւ թէ լուստես բարեկամներ՝ Արարայի հայ սխրագործութեան առթիւ՝ կը թեւադէին ինձի թախանձապին կոչով մը հրաւիրել Պ. Ժիւլիէն Վիօն հանդիսաւոր «բալինօտի»ներով արդարութիւն բնելու եռագոյնին տակ մարանչող արիական ու արխնազանց Հայութեան:

Օ՛հ, «քաղաքակիրթ» մարդութիւնը՝ հինգ տարիներու սա՛ անաւոր փորձութիւններէն ե՞տքն ալ մաքրագործուած, հոգենորոգուած դուրս պիտի չի զար...



Թիկունքի ազուաներէն քսամնած, ձեզի՛ կը դառնամ, կը յառիմ վերատին, կուխին յորձանքներուն մէջէն մտածումիս ժպտող քաջարի Հայօրդինե՛ր, ձենէ շատերուն անունները տալու փափաք մը հազիւ զրապելով ներսիդիս... Դուք թնդանօթին որտէն ու զընդակներու շոցէն ուրիշ ձայն չէք լսեր այլեւս, և ի՛նչ աղէկ ձեզի համար խուլ մնալ թիկունքի ձգձիմ՝ ճիշերուն ու ձոցներուն... Ձե՛մ փորձուիր քաջալերանքի բառեր ուղղել ձեզի, չեմ հաւատար նստուկ ու դիւրին օն-անդարբանութիւններուն... Ձեր սրտերուն կրակը եթէ պէտք ունենար արժարծուելու, ամենէն բոցաշունչ խօսքերէն առելի հրահրիչ պիտի գտնէիք դուք անբարբառ նայուածքներն այն եղբայրական զոհերուն որոնց պիտի հանդիպիք ձեր խղրանքի ձամբուն վրայ:

Փարեցէ՛ք անոնց, ականջ զրէ՛ք անոնց Գողգօթային երկայնքը շարածգուած գերեզմաններուն— որոնց քովիկը թաղուելով որը ու մինակ պիտի չի մնան ձեր շարքերէն ինկող հերոսներն ալ — և ամէն անգամ որ ձեր կողքին արշաւող բրիտանացի խարտեաշ ու կարիճ տղաքը «Թիբէրէրի»ն երգեն, ձայնակցեցէ՛ք անոնց, յանկերգելով հոգեւին:

«Երկար չէ՛ ձամբան գէպի կիլիկիա՛...»:



ՀԱՅ ԿԱՄԱԽՈՐՆԵՐՈՒՆ

Այս իրիկուն, մեր դարաւոր Հաւաքին պարտաւած աչքերը ձեր ճաճանչապէղ ճակատներուն սեւեռած սրբաշան սարսուռներու որսորնդոստ արշաւը կ'զգանք մեր ամբած երակներուն մէջ, ո՛վ Հայ Կամքին հոյակապ զինուորներ:

Այս իրիկուն, մեր զառամած Յոյսին մարմրուն աչքերը, վաստակարեկ ուխտաւորներու երկիւզածութեամբ, ձեր սրբատաշ բաղուկներուն և արփիահրաշ կուրծքերուն կը քամենք, ո՛վ հայ փառքին անմահ ճարտարագետներ:

Այս իրիկուն, մեր սգաւորի յամառ Սիրոյն հաւատարիմ աչքերը կուզենք փառքի պողոտաներուն, ուսկից զուք կ'անցնիք գետերու վեհափառութեամբ, կաթնածիրի մաքրութեամբ և աւելուներու անվեհերութեամբ, ո՛վ ստատապակոծ Հայութեան վարդանայեալ զիւցազուներ:

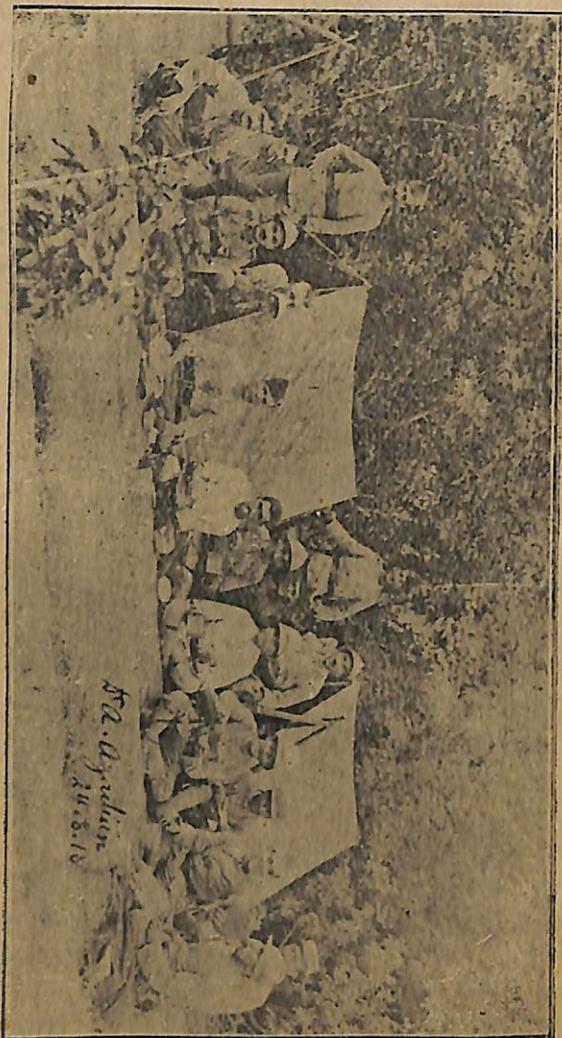
Դ՛ո՛ւք, որ Հայրենիքի փրկութեան սեղանին վրայ պատարագուելու կը խոյանաք՝ մըրիկներու պէս արագ, գիտէ՞ք արդեօք որ ձեզի, ձեզի համար այս գիշեր հեի հեւ կը ձերմինան մարմարները՝ երկրիս ալքերուն մէջ, անհամբեր՝ լոյս սրեւ աւանելու և ձեր փառքովը զգեստաւորուելու:

Դ՛ո՛ւք, որ վրէժին օծումը կրեցիք, կրակով մկրտաւրեցաք, յաղթանակին խենթութեամբը զինովցաք, և Գազափարին մոլեռանդ պաշտամունքով մահը լացուցիք, մտածեցի՞ք երբէք որ ձեր արիւնին արշալուսային կարմիրովը փառքի ծիրանի մը պիտի յօրինէիք սգաւոր Արարատի մերկ ուսերուն:

Դ՛ո՛ւք, երջանի՛կ աստղերու ճնունդներ, օրհնեա՛լ մայրերու աչքի լոյսեր, Տառապանքի Հայրենիքին գեղածիժաղ ջահեր, ի՞նչպէս, ի՞նչպէս յաջողեցաք տարիներով ձեր պանծալի կուրծքերուն տակ կրել վրէժի մարտագոռ փոթորկումները, անձայրածիր Սիրոյ խո-

բունկ հրարուխները և գերատուրը խտովքներու շրջ-
 թայուած ջրվեժները:

Օրը հասաւ, նորածին ոսկեգարու ականջալի՛ օրը,



Խմբադասիկը Հայ Լեզնուհողմերու
 Մեղանելով Խրեհց հաշիւ (Popote)

ուր ձեր փոթորիկները սղայթեցան, ձեր հրարուխները
 ժայթքեցան, ջրվեժները խոյսցան, և դուք, պոփո-
 ախն հեա եղբայրացած, շանթերու գաղնակցութեամբ

գօտեպնդուած, թնդանօթներու շարականներէն մագ-
 նիաացած, վառօդին խունկովը արբշխ, նպատակին
 միայն ամնտայիչ՝ փայլակօրէն կհարշուէք դեպի փառ-
 քին յուսթի հորիզոնները, ձեր կրունկներուն հար-
 ուածներովը հակուլ բանապետութեան զագաղին կա-
 փարիչը գամեղէն: Համբ՛յր ձեր բարերար կրունկնե-
 րուն:

Ո՛վ Գագափարի խնկելի զինուորներ, ո՛վ կամքի
 անեղաշուք մըրիկներ, ո՛վ խոշամնդուած Ազգին աստ-
 ուածքնաիր հերոսներ, ո՛վ փառքի, բարութեան, զե-
 դեցկութեան զմայլելի սահմիրաներ, ո՛վ հայ նահնին
 սքանչագործ աբարիչներ, մեղի, մեղի՛ ալ Հնորհեցէք
 կաթիլ մը՝ ձեր վեհութենէն, շամանդազ մը՝ ձեր առ-
 նական կամքէն, կայծ մը՝ ձեր հրաշալի սիրատրուն
 աարուշաններէն:

Ու ջրվեժօրէ՛ն կը յատաշանաք փառքին դաշուե-
 րուն վրայ. ձեր օծուած սուրերուն ու սուխներուն
 շկահինը, հայ հովիտներուն արծազանգի թեւերուն
 կառչած, փրկութեան ծնունդին աւետիսը կը փութա-
 ցնէ տասապանքի ժողովուրդին. հին և նոր նահա-
 տակներուն հուստացեալ ոսկորները կը սարսան, կը
 ցնծան. Արարատ, Մասիս, Տարսու կը խոյսան, Արաքս,
 Տիգրիս, Եփրատ պար կը բանեն, Մեծ ու Փոքր Հայք,
 Կիլիկիս, Արասասանան կը ծափեն, կը կալթեն, կը
 հրծուին, կուլան կուլան՝ սգաւոր երանութեան ար-
 ցունքներով թաթաւուն...

Եւ ո՛վ է ան, որ պիտի ժպրհէր խափան հանդի-
 ասնալ ձեր անտառացած կուրծքերուն ներդաշնակ ծը-
 փանքներուն, ձեր հոգիներուն մէջ բիւրեղացած գա-
 րաւոր վրէժին շղթայազերծումին, ձեր արփիահրուշ աշ-
 քերուն շանթարձակումին, ձեր արդարագործ ոտքերուն
 անդառնալի վճիռին ու ձեր կամքին անզթօրէն հոյա-
 կապ նուաճումներուն: — Ո՛չ ոք, և ոչինչ պիտի յան-
 դըզներ կասեցնել ձեր հրաշագործ ուժին ջրվեժները՝
 իրենց յաղթական թաւալումներուն մէջ...

Յատա՛ջ, ուրեմն, ո՛վ Հայ կամքին շքեղ ու անա-
 տր կոհակներ. յատա՛ջ, ո՛վ երկկի դածօրէն երազուած
 արշալոյսներ, զեղածիծաղ կեանքի ամենի հեղեղներ.

յառաջ, ո՞վ փրկութեան սուրհանդակներ, ո՞վ եղեմա-
 փորձ ճարտարապետներ, ո՞վ եղերարագղ ազգին բազ-
 դաւոր անմահներ, յեղակարծօրէն սահմուկեցուցիչ ձեր

Իսթապուսիեր Հայ Լեզիւնակաճեւոր Աւարայի Գալսրեօրին

Ի ԳԿԾ



խոյանքներուն մէջ մըրիկներուն ու փայլակներուն
 հիացումը կորզելէն՝ յառաջ անընդհատ, յառաջ ան-
 վըհատ:

Ու հեռուներէն խուժող ձեր քայլերդին սաստու-
 ները կը զզրդեն մեր էութիւնը, կը խենթեցնեն մեր
 ջիղերը. ձեր վրէժխնդիր երիվարներուն սմբակներուն
 դոփինը թունդ կը հանէ մեր ծոյլ սիրտերը. անոնց
 ասպանդակներուն զաշնաւոր չափնդը ծօռատ բռնակա-
 լութեան մահուան աւետիար կը զօղանջէ. ձեր վառ-
 զին բուրումնաւէտ ամպերուն մէջէն Նոր Օրուան փառ-
 քի արեւին քառամբակ խոյանքը կ'ընդլայնորենք...
 Ու անդիէն Բաղդը, Փառքին հետ ժամուղիք. ձերմակ
 ձիւ վրայ աշտանակուած, ոսկեղջիւրը ձեռքին մէջ,
 ճատագայթի մը պէս կը հասնի, վար կ'իջնէ ու ափ
 կ'առնէ Հայոց Աշխարհին դուռը...

Լալնցէ՛ք, սարածուեցէ՛ք, գեղեցկացէ՛ք, ո՞վ փառ-
 քի պողոտաներ, արժանաւոր հանդիսաւորութեամբ բն-
 դունելու համար հայ կամքին հրեղէն նեղեցները: Աստ-
 զներ ու ծաղուեր, միհեր ու սարեր, գաշտեր ու հովիտ-
 ներ, բարեւի՛ կեցէք կամքի հայկազուն հերոսներուն
 առջև...

Ու խտերով ու երգումներով յուսի աչա գիշեր,
 ուր կարեկից աստղերը հայ արաւետնուքները լիբժող
 արցունքներուն վերջին շիթերը համբելու են զբազած,
 հայ մայրական կողերու մէջ հրճուագինօրէն կը խըլլ-
 սան սաղմերը, երկրի ալքերուն մէջ ժիրածիր կը ձեր-
 մրկնան մարմարները, ու անհամբերութեան սարսու-
 ներով կը քրանին, կը կարմրին պղինձները, օր առաջ
 լոյս արեւ գալով՝ ձեր խիզախումները դիւցազներգելու
 և ձեր շքեղ անձերը յաւերժացնելու համար, ո՞վ «մա-
 հապարտ» Ազգին անմահ հերոսները:

Ու ո՞րքան պիտի նուիրագործուի ձեր արիւնք՝ երբ
 բոտրագեղ զրօշակի մը պէս փռուի Հայաստանի և կի-
 լիկիոյ յուսաստրոփ կուրծքերուն վրայ. ու ո՞րքան պի-
 տի գեղեցկանան վերապրողներով վերքերուն սպիներ-
 քը, փառքի այն ծորակները, աստեղակերտ աշքերու և
 շուշանափայլ ձեռքերու թաշալին հպումներուն ներ-
 քե. ու ո՞րքան պերճախօս պիտի ըլլան հայ մայրերը,
 երբ պատարագումներով վեպին շուրհալի հպարտու-
 թիւնը սերունդէ սերունդ երգին ու պատգամեն, ու
 ո՞րքան երանաւէտ պիտի ըլլան այն օրերը՝ երբ ա-

րոյրը մարմարին հետ, և աշուղը քերթողին ու նկարչին հետ մրցին ձեր փառքը մշտնջենաուրելու համար. և ս'րքան հպարտ պիտի զգայ տիեզերքի Եհովան՝ երբ ձեզի՛ նման որոտներ ու շանթեր ունենայ իր հրամանին տակ...

Հայ կեանքին արիւններէն ու հնոցներէն վահազնօրէն ծնած, առիւծարար սնած, ճակատագրի պէս անարգել, կը յառաջանա՞ք ու դեռ պիտի յառաջանա՞ք տառապանքի գանդիւնն ու կոտտանքը փարատելէն, ձեր գլխած ստքերուն հետքերէն Եղեմներ բուսցնելէն, ու ձեր աստեղագեղ նայուածքներէն հրդեհի նոր համաստեղութիւններ կերտելէն: Յառա՛ջ, ուրեմն, յառա՛ջ, անդու՛ և անդադար, յառա՛ջ, ս'վ ստառապակոծ Յեղիս կամքին վհատփառ ալիքներ:

Լայնցէ՛ք, սարածուեցէ՛ք, գեղեցկացէ՛ք, ս'վ փառքի պողոտաներ, արժանաւոր հանդիսաւորութեամբ ընդունելու համար Հայ կամքին հրեղէն հեղեղները: Ասա՛ղեր ու ժայռեր, դաշտեր ու սարեր, ծառեր ու ծաղիկներ, շունչերնիդ բռնած՝ բարեւի՛ կեցէք Հայ կամքին հոյակապ Ջահակիրներուն առջև...:

Յ. Թ. ԳՍՅԱՆԱՆ

ԱՐԱՐԱ

ՄԻՆՐԱՆ Յ. ԱԺՏԷՐԵԱՆ

Արար՝ գեղեցիկ բլուր, ես բնաւ քեզ սեսած չեի, բայց կը խորհիմ քե դուն սեսած ու ճանչցած էիր զիս, քանի որ զիս կանչեցիր հոս, քեզի, շատ հեռունեքէն:

Քու կասարեղ ես կը նւարեմ ծովը, անոր կոհակները դեպի հայրենիքիս արիւնքաների փուկները կը բաւալիմ:

Քու անունդ ս'բան կը նմանի մեր յաւիտեական Արարաթի անունին: Դուն անոր մէկ սիրելին ես արդեօք կամ անոր հեռաւոր մէկ ազգակա՞նք:

Եւ շատ կը փափաքիմ. Արար՝, իսկու շատ կը փափաքիմ հանգչիլ հոս, գիշերելու քաղաքներէս իմ արեւիքներու ժրպիտովը կը ժայիմ հողակոյսիս, եւ հետզհետէ կ'իջնեն վար, ծովուն ախօսացող ալիքներուն մէջ, իրենց աչիքն արցունքները ինձմէ պահելու:

ԾՈՎԱՍՊԱՅ ՏԻՐԱՆ ԹԷՔԷԵԱՆ

Պատերազմը մեզի բերաւ մօտեցուց օտար երկինքի տակ ծնած և կրթութեամբ ու քաղաքացիութեամբ օտարացած, բայց հոգիով հարազատ մէկ քանի յանկուցիչ ախպարներ ալ որոնք՝ պլլապէս՝ դուցէ անձանօթ մնային մեզի և անհաղորդ՝ ցեղին խորունկ համակրութիւններուն:

Ու վերին ատիճան սրտաուշ ու թեղադրական պարագայ մը եղաւ անոնցը: — Իրենց մայրենիւեղուն կորսնցուցած այս Հայրդիները, որոնք սրբամտան մեծ ազգի մը բարբառն ու բարքերն իւրացուցեր էին, յանկարծ, իրենց ներսիցին կը կրէին խրատովքն ու խանդաղատումը ազգային զգացումին:

Արիւնին ձայնն էր որ իրենց կը խօսէր, իրենց երակներուն, իրենց սրտին մէջէն:

Դահնակից զինուորեալ շարքերուն մէջ իրենց պարտականութիւնը կատարելու շտապելով՝ անոնք կողեւորուէին իրենց հեռաւոր ու աղէտակոծ հայրենիքին ծառայելու ջերմեռանդ մտածումէն: Եւ ի՞նչ երանութիւն իրենց համար՝ երբ զիպուածը կը նետէր զիրենք մեր հայրենի սահմաններուն ու նպատակներուն մերձաւոր մարզերու մէջ:



Ասոնցմէ է Ֆրանսական ծովային սպայ Տիար Տիրան Թէքէեանը:

Միջերկրականի դաշնակից զլխաւոր յենակէտը՝ Բօր Սալիա՝ պատերազմին առաջին օրերէն պատեհութիւն պիտի ընծայէր իրեն հակիրճ երեւումներ ունենալու եզիպտահայ գաղութին մէջ ուր ազգականական կապեր ու ընկերական առնչութիւններ արձակուրդի իր օրերուն շահագրգռութիւնը կը կազմէին: Այսպէս, պատահաբար նշմարած էինք Ֆրանսահայ ծովասպայի իր համակրելի «սիլուէթ»ը, եթէ սակաւին չէինք ընտելացած անոր:

Ճէպէլ-Մուսայի մեր հերոսական չորհազարեակին ազատման զգայացունց դէպքը, որուն մէջ սխրալի դեր մը վիճակուած էր իրեն, արտասահմանեան լայն շրջաններու յայտնեց, համբաւեց իր անունը: Եզիպտահայ մամուլը խնամքով արձանագրեց զայն, աւանդելու համար յետոյ ժամանակակից հայ պատմութեան, որուն կը վերաբերէր սուէտեան գիւցազնագրուագը:

Ծովասպայ Տիրան Թէքէեան ինքն իսկ յուշագրած է զայն, հայկական հերոսամարտին ձօնուած այս հատորին մէջ, ժուժկալ այլ ջերմեանդ ոճով մը — գործողութեան մարդերու բնայատուկ — որ աւելի կը խրուովէ քան ամենէն աղետարչ քնարերգութիւնները:

Սուէտիացիներու փրկագործումով ազահովուած էր կորիզը Հայկական Լէգէոնին, որուն գոյատուրութեան ամենէն աւելի ստատրոգներէն եղաւ ծովասպայ Տիրան Թէքէեան, ինքնաստուերածումի մէջ յամառօրէն գործող փրօփականախաբի մը ազնիւ կիրքը, անվհատ կամաորութիւնը տաճարակրելով:

Ֆրանսահայ երիտասարդ հայրենասէրը խանդավառ լաւատես մը ներկայացաւ միշտ՝ մեր ազգային ճակատագրին վերաբերմամբ:

Պատրանքի բաժին մը կա՞ր արդեօք այդ սարապայման լաւատեսութեան մէջ:

Ինք ամենքէս աւելի բողիսեր, մաքառեր էր Լօթիներու, Ֆարէրներու մշակած, փայփայած շարիքին դէմ, ինչպէս նաև մօտէն հպումի եկեր հայասէր զմայլելի հպիներու հետ...

Երանի՛ իր հաւատքն անխոցելի մնար յաւէս:

ՔՈՂՈՒԱԾՔՆԵՐ ՊՍՏԵՐՈՂՄԻ ՅՈՒՇԵՐԷՍ

1914 — 1918

ՆՈՒԻՐԱԿԱՆ ԱՌԱՔԵԼՈՒԹԻՒՆ ՄԸ

(Ֆրանսերէն բնագրէն Թարգմանուած - Ծ. Հ.)

Սեպտեմբեր 11 ին, Ծովակալ Տաւթիժ աւել Գուրնէի այցէն և այն յուզիչ տեսակցութենէն ետք որ տեղի ունեցած էր անոր և Ճէպէլ-Մուսայի ապստամբներուն պատուիրակաց միջև գորս անհուն զգուշաորութիւններով գացեր ծովափէն բերեր և իրեն ներկայացուցեր էի, փրկագործումը վճռուեցաւ:

Հրամանաւ ծովակալին և «Desaix» մարտանաւուն պէս՝ Հրամանատար վէրկօսի, որ գործողութիւնները կը վարէր, ես նշանակուած էի ցամաք ելլելով ձեռնարկելու Ճէպէլ-Մուսայի Հայոց պարպումին:

Յաջորդ առտուն ժամը 4 ին, մակոյկ մը զիս ցամաք կը տանէր պաշտօնա ստանձնելու. բայց ծովը ալեկոճ էր ինչպէս երբէք չէր եղած ցայն վայր, ու մեր ափ առնելէք փոքրիկ գայլախաղուտ ծովեզըը անմերձեանալի էր պարզապէս: Սայտարդէս ամբոխ մը, անհամբեր, արդէն իսկ կ'ետեղեար հոն, սպասելով իրազարձութիւններուն: Ի դուր մեր գիւրարեկ մակոյկը կը փորձէր մօտեցալ ծովափին. շրջակայ խորակներուն դէմ փչրունդ կոհակները զայն ետ կը մղէին և կը սպառնային զայն խորտակել խութերուն վրայ: Լատտերը գորս մեր մարտանաւէն ճարճրկած էինք և գորս ցամաքին պարսանդել կը ձղնէինք, ամէն վայրկեան կը ճարճատէին իրենց շուաններովը: Եւ հոն էինք, ծովուն ու ամբոխին գոռումներուն մէջտեղ, երեսնիս շարունակ մարակուած՝ մեր նաւակը գլոզ ալիքներու ցօղատարափներէն, յամառելով սակայն ամէն զնով

կասելիլ ցամաքին և հոն ամենաշուտ պայմանաժամի մէջ տեղաւորել փրկագործութի մեր միջոցները:

Յանկարծ ցամաքին վրայ, արասկանոն շարժում մը յտառջ եկաւ. կիներու և տղաքներու եռուզեռ խառնագանձը ալեկոծուեցաւ զեպի այս ապա զեպի այն կողմ: Տղամարդիկ, վաղնիվազ, խոյաջան զեպի լեռը: Չայներ որոշապէս կը հասնէին մինչև մեղի. «Թուրքերը կը յարձակի՞ն կոր, Թուրքերը կը յարձակի՞ն կոր...» Բուզէն կրխիկական էր, և կրնար եղերական դասնալ: Ի՞նչ զիւրին ու անասնան թիրախ՝ պարարւած ու անողոք Թուրքին համար՝ կիներու և մանուկներու սո՛ խիտ հօար:

Ասանց պաղարինս կորնցնելու և գործողութիւնը վարող ընկերներուս հետ համաձայն, անխնայէս կը բացուիմ, սրավար չոպեմակոյկիս հետ, երթալ «Desaix»ի հրամանատարին ինացնելու համար նոր իրազու թիւնը և իր հրահանգներն առնելու:

Հրամանատար վերիս ընթանեց և հանդարտօրէն երևեաց կայտ թիւնը: Կազդուրիչ մը հրամցնել տուա ինձի, և մինչ ես հանդերձներս կը փոխէի, վառնդի մինչև ոսկորներս թրջած էի, անխիտ մանրամասնեց ինձի ճշդորոշ իր հրահանգները:

«Desaix»ն ձգելու վրայ էի, և Հրամանատարը մեզ շրջապատող միւս մարտանաւերուն հրամաններ կուտար սպասնացուած Հայերը սողուապէս պաշտպանելու՝ երբ երկրորդ չոպեմակոյկ մը «Desaix»ի սանդուխն սփ կ'առնէր և մեղի կը ծանուցանէր թէ Հայերն անմիջապէս ետ մղած էին Թուրքերը, և ամէն վառնդ անցած էր այլեւս:

Ասիկա նախամեծար էր, ի հարկէ, և շատ մը անպատեհութեանց տուաջքը կ'առնէր: Ես իսկոյն փրկագործութի վայրը կը վերադառնայի, թարմ ու կազդուրւած, գործադրելու համար առաքելութիւնս որուն առաջին մասը՝ ծովուն հետ՝ բաւական ալեկոծ եղած էր:

Մովր փոքր ինչ խաղաղեցաւ արդէն, արեւուն համբարձութիւն հետ, և տակաւին չորս ժամուան ձիգերյետայ կրցանք վերջապէս ծովեզրը բռնել լաստափայլ

տերու միջոցով զորս յաջողեր էինք գէշ-աղէկ տեղաւորել:

Պարպումի (evacuation) գործողութիւնը կրնար կանոնաւորապէս սկսիլ:

Ես նախօրօք պատուիրած էի հրաման սալ ըտոր հայ մարտիկներուն իրենց ըտոր զիրքերը պահել մինչև վերջին տահմանաժամը. միայն անոնցմէ մէկ քանիները պէտք էին գալ մեզի օգնելու ծովափին վրայ: Բայց ո՛չ մէկ ազամարդ պիտի նառ մտնէր կիներէն և մանուկներէն առաջ: Շնորհիւ կարգապահական այս միջոցին էր որ Թուրքերը այնքան շուտով ետ մղուեր էին առաւօտուան իրենց փորձին մէջ. շնորհիւ այդ նոյն միջոցին էր ապա որ մենք ամենակատարեալ յաջողութիւն մը պիտի ունենայինք՝ հակառակ ծովուն մոլեցնութեան և ատոր մեզ առթած ըտոր զժուարութիւններուն:

Յամաք սաք գրածիս պէս կը գրաղէի վախատականներու գիւղ սո գիւղ պարպումը կարգաւորելով: Վայրկեան մը չի կար կորնցնելիք, վառնդի ամէն բուպէի Թուրքերը կրնային օգնագօրք ստանալ և վերըսկըսիլ իրենց յարձակումը: Մէկ քանի ապաստաններու և իմ քաջարի նուագներուս ընկերակցութեամբ՝ համբերութեան յորդոր կը կարգալի ամէն կողմէ խուժող ամբոխին, ապահովցնելով որ իւրաքանչիւրը պիտի մեկնէր իր կարգին և թէ ամենքն ալ պիտի ապաստուէին: Կիներն ու ծերունիները ձեռքերս կը համբուրէին ու ոտքերուս կը փոթթուէին: Ուրիշներ Ֆրանսերէն ու հայերէն կ'ազաղակէին: «Կեցցէ՛ Ֆրանսա», և շուրջս կը փութկոտէին՝ հազար ու մէկ աղալական հարցումներ ընելով ինձի. «Պէ՞տք է որ հետս առնեմ կարագս»... «Մարտանաւին վրայ ջուր ունի՞ք...» Վսեմ ու խիտա հասկնալի անդխտակցութիւնս սպասնացող վրտանդին:

Իտզմութեանն առջև այս հերոսական ընդվզողներուն որոնք քաջութիւնն ունեցեր էին պայքարը անձնատուութենէն նախընտրելու, և որոնք հիմա հորիզոնին վրայ կը տեսնէին ապաստումին ձամբան ու նաւերը, ի՛նչպէս չի յուզուիլ: Ինձի թուեցաւ թէ զա-

տոնք փրկելու այս սուսքերու թիւնը փաստուած էր
ինձի խորհրդաւոր ճակատագրի մը կողմ, որ ֆրանսա-
ցի սպայի իմ համագրեատիս տակ թունդ կը հանէր իմ
մէջս ինչ որ կար խեղճութան և զգացումներ խորունկ,
վեհանձն ու թերեւս անհասկան: Ֆրանսայի ձայնը, այդ
մեծ ձայնը որ զիս համակ կազմած և օրորած է, սիր-
տիս մէջ արձագանգ կուտար Հայաստանի սուսուպա-
զին ձայնին որ, ա՛ն, օրորած էր ստեղծք երազներն իմ
հեռուոր ու հպարտ նախնիքներու:

Թէպէտ միշտ նեղուած ծովուն վիճակէն, ազա-
տամի գործողութիւնը շարունակեցինք օրն ի օրն:
Կորիճ նաւազները կը շրջանակէին և լողալով կ'ըն-
կերանային լատերուն որոնց վրայ կուտակուած ինք-
զինքնին կը բռնէին ճշմարիտ մարդկային ողկոյցներ:
Երբեմն լատսին մէկ ծայրը կը փշրուէր, մէկ քանի
ձիւներ կը բարձրանային, մարդկային ողկոյցը կը քող-
ուէր ծովուն մէջ, բայց նաւազները շուտով կը հաս-
նէին ամէն ինչ կարգադրելու, մինչև շոգեմակոյկները
բերելով յաճախ իրենց ուսերուն վրայ խկ, մեկնումին
բոլոր ճամբորդները:

Իրիկնամուտին՝ շուրջ 3000 հոգի պարպած էինք,
կիներ, սպաքներ, ծերանիներ, առանց ամենաօջոցն
արկածի: Օրս պարտազ չէր անցած: Կը մնար յաջորդ
օրը՝ 13 Սեպտեմբերին՝ պարպել զեռ զիս զի մը կիներն
ու պղտիկները, ապա՝ ամենէն վերջը՝ բոլոր սազմիկ-
ները: — Ասոնք չէին ուզեր բաժնուիլ իրենց սիրելի
լեռներէն. անոնք մենէ կրկին խնդրած էին — ինչպէս
Մովսէսին հեռ իրենց սառչին տեսակցութեան միջո-
ցին — զէնքեր՝ և սազմութեք՝ կուր շարունակելու
համար մինչև ծայրը, բայց մենք ի վիճակի չէինք ան-
միջապէս իրենց օգնելու, և արդէն զանոնք պարպելու
վերին հրամանը եկած էր: Այս հրամանը ցուսակնորէն
սահմակեցուցած էր զիրենք, բայց պարտաւոր էին հա-
մակերպելու անոր՝ թշնամիին զէմ ա՛լ մինակ մնալու
սպառնալիքին տակ:

Ճէպէլ-Մուսայի սպասամբներուն պարպումը խ-
կապէս ամենապղտի զիս լը կազմեց մեր գործողու-
թիւններուն:

ՌԱԶՄԻԿՆԵՐՈՒՆ ՊԱՐՊՈՒՄԸ

Երբ կիներէն, ծերանիներէն ու սպաքներէն վեր-
ջինը նաւ դրուած էր, հայկական քսան զօրախումբերը՝
միաժամանակ ձգելով իրենց լեռնային դիրքերը՝ զանա-
զան կողմերէ ծովափ եկան, և ես այն աստն տեսայ որ
ձորերէն ծայր կուտային, խմբակ առ խմբակ, հոժկու
և խորիտ պատերազմիկներ, կուրծքերնին փամփուշա-
կալներով զարդարուած:

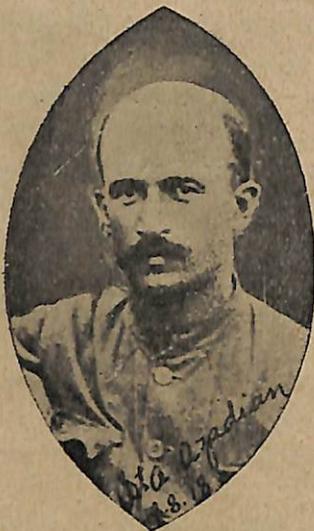
Յանկարծ, լեցուն հրացանաձգութեան ազմուկ մը
լուսեցաւ այդ ձորերէն մէկուն դրակքէն, և երբ տեղե-
կութիւն կը հարցնէի անցած զարձամին մասին (մաս-
նաւորապէս արգիլած ըլլալով հրազէնի ամէն ազմուկ
թշնամիին ու շագրութիւնը շարթնցնելու համար), ին-
ծի պատասխանեցին թէ սպասամբները այսպէս կ'ող-
ջունէին իրենց պետը, և ես նշմարեցի զայն որ կը
յառաջանար նոյն պահուն ծալքերուն տակ ձերմակ ու
կապոյտ դրօշակի մը, ֆրանսական դրօշակը որուն գոյ-
ներուն տակ ձէպէլ-Մուսայի սպասամբները թուրքե-
րուն զէմ իրենց պալքարը մղած էին, և որմէ՛ Մովս-
էսին հրամաններուն համաձայն՝ կարմիր երկըը հան-
ուած էր:

Ապասամբապետը Եսայի Եղուպեանն էր, հանգար-
տութեամբ ու պարզուկ արժանաւորութեամբ հիանալի
մարդ մը. ճակատը սեղմուած կերպասով մը որ ետեւէն
ծոճրակը կը ծածկէր, ինչպէս Սաուտի սպասամբները
կը դրուէին, լանջքը՝ փամփուշաներով ակազձուն, նայ-
ուածքը՝ արտում ու բռնկած միանգամայն: Գիտախի
հերաներու սպայակոյտ մը կը հետեւէր իրեն, և ան
յամբաքալ կը յառաջանար կամարին տակ հրացաննե-
րու զորս իր մարդիկը կը խաչածեւէին իր գլխուն վե-
րև, ամբողջ երկայնքն իր ճամբուն:

Եստուպեանին մօտեցայ և անոր ձեռքը խանդա-
գատազին սեղմելէ և իր քաջարի զիմադրութեան հա-
մար զինք շնորհաւորելէ լետոյ, պետերուս հրամանները
հազորդեցի իրեն: Պէտք էր թողուլ ձէպէլ-Մուսան և
չօգնուաւ մանել անյատարգ: Լեռը անպաշտպան էր այլևս

և մեր մակոյիով երթեւեկները կրնային թշնամիին կրակին տակ իջնալ՝ եթէ ան ժամանակ ունենար ծոփեղերքին մերձենալու:

— Թշնամին հո'ն է, մի վախճաք, վառ թուրքը հողին տակ մտած է ձեր ամբաձգութենէն ի վեր, երէկուան իր յարձակումը կեղծ ցոյց մըն էր, պատասխանեց ինձի Եաղուպեան, բայց, կը տեսնէք, մենք չենք կրնար թեթե սրտով ձգել հեռանալ մեր սիրելի հայրենիքէն, այս անգերէն որ մերն են զարերէ ի վեր, և ուր մենք ամբողջ յիսուն օր յաղթականօրէն պայքարեցանք թուով մենե շատ աւելի ստուար թշնամիի մը դէմ... Ա՛հ, եթէ զուք թոյլ ապիք որ մենք կուր շարունակէինք...



Իրեն հասկցուցի թէ անօգուտ էր թախանձել: Այն ատեն, ամենքն ալ, խմբապետ թէ զինորներ, վերջին հրամեշտ մը ուզեցին իրենց սիրական լեւներուն:

Ծովափին վրայ ահային խարոյկ մը կը վառէր արդէն: Փախտասականները, նառ ամենեւէ առաջ, հոգ զիջէր ու

Յոսիպի Յաղուպեան
կրակի տակ էին բոլոր այն խափանիչ առարկաները զորս չի պիտի կրնային հեռերնին տանիլ և զորս չէին ուզեր թուրքերուն թողուլ: Անկողին, վերմակ, ուտելիք, անական պիտուքներ, ամէն ինչ հոգ խառնուած, չփոթուած էր կրակին մէջ, և բոցերը կը բարձրանային. կը բարձրանային միշտ աւելի վեր: Ճէպէլ-Մուսայի սպասամբները հեռերնին ունէին նաև բառական կարեւոր արձատահօտ մը: Այս կենդանիները մեծ մասամբ զաշունահարուած էին, բայց սակաւին կային այլ մնացածներ: Ապասամբները անել կերպով պաշարեցին զանոնք ծովափնուայ տարօրինակ հրդեհին

մօտ, և անոնց միան ալ ձարակ տուտ զօրսային խարոյկին որ կը վառէր հոգ ինչպէս վսեմ՝ ողջակէզ մը նոր ճնող ազատութեան մատուցուած... .

Երբ ձէպէլ-Մուսայի սպասամբներէն վերջինը նառ մտաւ— աւելի եղերական ժխորի մը մէջ քան գործողութեան սկիզբները, կենդանի աչրուած անասուններու հանդիմաններ, հրդեհուող ամէն տեսակ առարկաներու ձարձատուճներ և փոթորկուած ծովուն անընդհատական գոռումն ամենուն վրայ — ես ալ՝ իմ կարգիս՝ ծովեզրը թողուցի:

Թանձր ծուխի ամպ մը քիչ յետոյ քօզարկուեցաւ նայուածքիս առջև, և մինչ ձէպէլ-Մուսայի կտրիճ փախտասականները՝ իրենց վերաւորները ժողուած՝ կը նատորդէին արդէն զէպի Եղիպատտի ասպնջական ցամաքը, մենք կը շարունակէինք, տղին, մեր կանոնական ծովայածութիւնը:

ՏԻՐԱՆ ԹԷԲԷԱՆ

Գոմիսէր Ֆրանս. Ծով. Իշխանութեանց

Վ Ի Ր Ա Ռ Ո Ր Ը

ԱՅԱՐՈՆ ՄԱԼԻԱՍԵԱՆԷ

Աչքերուդ մէջ կը մարի յոյսը կեանքին.
Ու աղաւանքն ու անգոյքը անօրի
Եր արեւն վերն անագորոյն կառուցին,
Աքիւնիդ մէջ յոյս ծաղիկ մը կը փքթի:
Գրտի մեռնիս մարմնոցիմ մէջ գունագեղ
Վայրի խտերն պիտի բլլան քեզ դագաղ
Ու յամիկներն ու շուշաններն ալ անմեղ
Պիտ՝ գարդարեն վիրաւոր կարճից անյապաղ:
Պիտի մեռնիս, ու ինկած անող պիտ՝ կանգնի
Յուշարձանի մարմար կոթող մը փարբամ
Որ տիրական ու յազր բազկով Վահագնի
Յոյց պիտի տայ դիւցազնութեան վեհ նամբան:

ԵՐԿՆԵՐ ԵՐԿԻՆՔ ՈՒ ԵՐԿԻՐ



ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԼԵԳԻՈՆԻՆ

Ի՞նչու, այդ առաւօտ, արեւը աւելի վերահաս էր
և կարմիր:

Որովհետև, այդ առաւօտ, Արարայի բարձունքին
վրայ, Հայ քաջերը արին թափեցին, և Լոյսը յաղթեց
Քառարին:

Ի՞նչու, այդ առաւօտ ծաղիկները աւելի թարմ
էին և ժպտուն:

Որովհետև, այդ առաւօտ, Արարայի գագաթը Գե-
ղեցիկը ծածկեց Տգեղը, և Արարայի ցօղը իջաւ գեղեց-
կութեան ծաղիկներուն վրայ:

Ի՞նչու, այդ առաւօտ, թռչունները աւելի ուրախ
էին և իրենց երգը աւելի քաղցր:

Որովհետև, այդ առաւօտ, Արարայի սարերուն վը-
րայ Մէրը խեղդեց Ատելութիւնը, և Արարայի զեփու-
ռը գգուեց փետուրները թռչուններուն՝ որոնք կ'եր-
գեն միշտ սէրը:

Եւ ի՞նչու, այդ առաւօտ, եկեղեցիին գանգակը կը
հնչէր աւելի բամբ և ներդաշնակ:

Որովհետև, այդ առաւօտ, Արարա բարձրացաւ Բա-
րին և հոն սպաննեց Չարը:

Ողջո՞յն քեզ, ո՞վ փառաւոր Հայկական Լէգէոն, որ
պանծացուցիր հայկական իտեալ ազատութեան զրօ-
շակը, փոթորիկեցիր ասիական և եւրոպական բարբա-
րութիւնները միացած, և, բոցավառ տառերով գրե-
ցիր 1918 Սեպտեմբեր 19 թուականը, որ Արարայի
երկինքէն՝ իբր արգարութեան նոր արև՝ ճառագայթեց
բոլոր ծովերուն և ցամաքներուն վրայ:

Փա՛ռք քեզի, ո՞վ հոյակապ Հայկական Լէգէոն, որ

ճնար Միջերկրականի թագուհին ծոցէն, Ասողիկին
պէս շնորհալի և վահագնին պէս անպարտելի, խոյա-
ցար ալիքներուն մէջ և ձեռքիդ բարձր բռնած կար-
միր խորհրդանշանովը պատուելով կապուտ ծովուն ճեր-
մակ փրփուրները, յորձանք տուիր գեհեհի պարիսպ-
ներուն գէմ, որոնց ետևը, սաղայէլներու ամենէն
զլուելիները բանաւեր էին՝ ազգերու ամենէն ազնիւը:

Հովի՛ր, ողջոյն տարէ՛ք Հայոց քաջին, Անդրանի-
կին. ուրախ եղի՛ր, Մեծ Զօրավար, Հայկական Լէգէոնի
արոփիւններուն տակ ճանչեց, զղրղաց զժոխքի թա-
գաւորութիւնը, անկէ աւերակ մը միայն կը մնայ
այսօր:

Ասողե՛ր, աւետիս տուէ՛ք Հայոց զիւցազնին, ան-
մաս ֆեռիին. հրձուէ՛, Մեծ Կամաւոր, Հայկական Լէ-
գէոնի մահացու հարուածներուն տակ Հիդրան փռուած
է արինդուայ, և անկէ դիակ մը միայն կը մնայ այսօր:

Հրեշտակներ՛, փառք ի բարձունս երգեցէ՛ք այսօր
երկինքին մէջ, որպէսզի հոն բնակող բարաւոր անմեղ
հայ զոհերը իրենց մեղեգին խառնեն ձերինին և փառք,
փառք մատուցանեն վրէժի Ենովային, Արդարութեան
Աստուծոյն:

Ելի՛ր, ո՞վ հմգեհ Հայ, ի՞նչու նստեր ես Նեղոսի
լալիան օփերուն վրայ. շտապէ՛, ծունր դի՛ր երկիւ-
զածօրէն և երկրպագէ՛ Արեւելքէն՝ մրարայի վրայէն
ծագող Նոր Ասողին առջև. քու Հայրենիքիդ աստղն է
ան, որ հիմա բարձրացաւ երկինքի կամարին վրայ և
հոն, ազատներու համաստեղութեան մէջ կը պոպոզայ
չլացուցիչ փայլով մը, և ան ա՛լ պիտի չի մարի յա-
ւիտեան:

Ելէ՛ք, ո՞վ Հայեր, որ ի սփիւռս աշխարհի, ուխտի
երթա՛նք Հայաստան, որովհետև մենք անոր աստղը
տեսանք Արարայի վրայէն. ոսկի, հալուէ և կնգրուկ
տանինք ընծայ մեր քաջերուն, Արարայի յաղթական-
ներուն:

Հայ կոյսե՛ր, թրթուացուցէ՛ք ձեր տառիղները և
պարելով ընդ առաջ գացէ՛ք յաղթական նոր Գառիթին,
որ իր ձեռքին մէջ բռնած է Գողթաթի տակաւին ա-

բիւնահաս գլուխը: Հայ ազնիւներ, վարդեր ցանեցէ՛ք
 Հայկին ասջև, դափնիներ հիւսեցէ՛ք անոր ձախտին՝ որ
 կուգայ Բէլին սիրտը իր նիզակի ծայրին: Ա՛լ յախա-
 կան աստազանքը պիտի չի համարձակի մօտենալ ձեզի,
 Հայոհիներ, գիցուհիներ, որ ցեղը սպրեցուցիք ձեր
 սրտին մէջ, ձեր հոգիին խորը, այլևս անգամ մըն ալ
 ձեր անբիծ ձախտը պիտի չի խորշովէ տուայտանքը,
 որովհետեւ ա՛լ սն չի կայ: Չի լսեցի՛ք, ձեզի արժա-
 նի Հայկական Լեզեոնին քաջերը գայն թաղեցին
 Արարայի վրայ:

Լու՛, սակայն, իմ սկարս գրիչ, ինչպէս կը յան-
 դրգնիս քնարերգիւ Հայ Յաղթանակը, Հայ Փառքը գե-
 րագոյն:

Արթնցէ՛ք, Գողթան երգիչներ, բա՛ւ է որքան լը-
 սեցին ձեր քնարները. հնչեցուցէ՛ք անոնց ոսկի լարե-
 րը, և թո՛ղ անոնք թրթուան՝

- Երկներ երկինք ու երկիր
- Երկներ և ծով ծիրանի.
- Եւ ի ծովուն չքնաղ կղզին Աստղիկի
- Ընդ կիպրեայ սարեր բոց ելաներ
- Եւ ի բոցոյն Հայկական Լեզեոն վաղեր
- Նա սիրա՝ անհուն վիշա ուներ
- Ապա թէ բոց ուներ վրէ՛ժ:

Ա. ԳԱԲԱՄԱՃԵՆ



ՍՈՒ - ԼԻԷՕԹՐՆԱՆ ՎՈՂԱՆ ԲՕՐԹՈՒՔՈՒԵՍԱՆ

Ազգային «վէթերան» գործիչին գասին է, հետեւա-
 բար՝ թունդ հայրենասիրական մթնոլորտի մէջ մեծցած
 Հայ մը:

Մարտիկացի, ինչպէս Ծովասպայ Թէքեանը և Ատ-
 ժիւտան Սահաթձեանը, իր այս երկու համաքաղաքու-
 ցիներէն ու եղբայրակիցներէն կը տարբերի մայրե-



նի լեզու ի սուրի
 հնու թեամբ մը
 գոր ձեռք բերած
 է ի կովկաս. ա-
 շակերտելով ա-
 տեն մը Գեորգ-
 եան ձեմարանին,
 Ֆրանսա վերա-
 դառնալով հա-
 մալա բանական
 կրթութիւն սուս-
 նալէ առաջ:

Վկայեալ ի-
 բաւակէս, Սու-
 Լիէօթրնան Բօր-
 թուքալեանի
 յասնկանիչը կը
 կազմէ կանխա-
 հաս լըջութիւն
 մը որ յարզանք
 ու վաստնութիւն
 կը հարկադրէ ի-

րեն հետ հպումի եկող համազօրներու, ինչպէս օտար-
 ներու:

Այս «ճանը սղուն» զգօն կեցուածքը, խոհուն ու
 կշռաւոր խօսքը յայտարար չեն սակայն հոգեկան կրա-
 կի պակասին:

Սու-Լիէօթրնան Բօրթուքալեան ընդունակ է ա-
 մենաազնիս խանդավառութիւններուն:

Ես զմայլեցայ իր շեշտին սրտագին ու բոցավառ
գեղեցիկ թենեն, երբ՝ Արարայի նոխարն թորին՝ առաջ-
նորդուելով իրմէ Իմացիլիայի առաջուաքին մէջ բա-
նակած Հայկական Լեզեոնին ուղղելու եղիպտոսաց Ազ-
գային Միութեան օղջոյնները՝ լսեցի գլխ ծանուցա-
նող իր եղբայրական ձայնը որ կը գոսար .

— Հայ գին սրներ . . .

Ու հրաբխային «արիջ» մը կ'ամբողջացնէր այս երկու
բառերը որոնք ամբողջ զգայացունց մարտակոչ մը
կ'արժէին ինձի համար իրենց սրտաբերում «թօն»ին
մէջ :

Սու-լիէօթընան Բօրթուքալեան Հայկական Լեզեո-
նին անհունորէն օգտակար եղած է, անոր սպայակոչ-
տին մէջ ներկայացնելով ցեղին իմացականութիւնն ու
նկարագրի ամուր յատկութիւնները : Ֆրանսացի սպա-
ները անվերապահ յարգանք ու համակրութիւն առ-
ձած են միշտ իր անձին նկատմամբ : Ես սոխիթ ունե-
ցայ լսելու Լեզեոնին հրամանատարը, Փօլօնէլ Բօմիէօն,
որ հիացումով, գրեթէ խանդավառութեամբ կ'արտա-
յայտուէր իր մասին :

Սու - Լիէօթընան Բօրթուքալեան, հակառակ իր
ստուերտներ համեստութեան, մին է այն հազուագիւտ
ու թանկագին արժէքներէն որոնց ա՛յնքան պէտք պի-
տի ունենայ մեր հայրենի վերակազմութեան գործը :

ԿՐՕՇԱԿՐՆ



Հայրենիքիս խորհրդանիւ եռագոյն

Այս իրիկուն դուն կ'անցնիս ,

Պենագարդուած չենալ կոյսի մը հանգոյն

Հորիզոնէն երազիս :

Ասուածացման պատմութեանիդ մէջ գոզցես

Դուն Անահիտն ըլլայիր ,

Հայաստանի խորհրդանիւ բոցագես ,

Կապոյս , ներմակ ու կարմիր :

Անահիտն ես , դիցունիսն ես արդէն դուն
Վահեվանեան մեհեանիսն ,

Մարմարիոնէ բսիճններով կարկառուն՝

Լի յոյսերովը ցեղին . . . :

Պիտի բանի քեզ աղջիկը ամօրխած ,

Ասեղնագործ , մեհաֆէ ,

Ու դուն պիտի իր թելերուն մէջ դառնաս ,

Ո՛հ սիրահար մը գուցէ :

Եւ երբ զքեզ ան յուռ գրգուէ , երբ ան լայ

Քեզ սեղմելով իր կուրծքին ,

Անցեալի փառքն ու վառ յոյսերն ապագայ՝

Թող գրկիդ մէջ համբուրուին :

Եւ սակայն դուն գեղեցիկ ես աւելի ,

Երբ ընթանաս անվեհեր ,

Սուիճներու ցոլերուն մէջ սխրալի ,

Օղերուն մէջ տարուբեր .

Առաջին ինկած մարտիկներու տղանցքին ,

Առաջնորդես պիտի դուն ,

Ո՛հ դէպի ո՛ր արեւոյտները փառքին ,

Շարքերը հայ ֆաջերուն :

Պիտի երթաս ամբողջ կարօք Հայուն

Ծալներուդ մէջ սանելով ,

Եւ հայրենի երկինքին սակ հրմայուն՝

Պիտի ծըփաս անվերգով :

Ես կը տեսնեմ հորիզոնէն հեռաւոր ,

Գիւտերուան մէջ անյուսին ,

Արարաք՝ հսկայ փեսան դարաւոր՝

Որ կ'սպասէ իր հարսին . . .

Թնդանօթի եւ բմբուկի ամպրոպներ

Կը մրոնչեն , կ'որոտան ,

Ու կը հրնչեն եկեղեցւոյ զանգակներ՝

Լուրք ամպերուն մէջ տատան .

Տեսե՛ք կուգայ Հայրենիքը եռագոյն ,

Հայրենիքը գեղանի ,

Ճամբա՛յ տուէք , շարքերուն մէջ լրուրթի՛ւն՝

Հայ Դրօսակն է որ կ'անցնի . . . :

ՀԵՐՈՍԱԿԱՆ ԻՍՐԱՅԷԼՈՐԴԻՆ

ՍՈՒ-ԼԻԷՕԹՐՆԱՆ ԺՕԶԷՖ ԱՐՏԻԹԻ

Գուրգուրոս խնամք մըն է զոր իր յիշատակութեանը կը բերեմ հոս, հայ քաջերու փառասոր մահերն արձանագրող այս էջերուն մէջ:

Անոնց հետ, անոնց կողքին անվերջը վազած ա-



տեն, անոնց պէս հերոսարար ինկաւ այս գմայլելի Իսրայէլորդին, պապեասինեան բազմորոշ յարձակողականին մէջ, Արարայի բարձունքին վրայ:

Ժօզէֆ Արարիթի եղբայրական խորհրդակուս անուն մըն է այլեւս մեզի համար, և մենք շատ առիթներ պիտի ունենանք այդ անունը հիշելու, փառք, հրէական ականջներու, որոնք յաճախ անաարբեր, երբեմն խուլ

մնացին, զժբազդարար, մեզի ու մեր եղբրական աղազակներուն հանդէպ:

Ժօզէֆ Արարիթի արինը, Արարայի վրայ մեր սոցոց արիւնին խառնուած, նման խաչաճերու համար մաքառող երկու փողոնական ցեղերուն անաւուած հաւմերաչխութիւնը կ'ոգեկոչէ, կը խորհրդանշէ:

Նոյնատիպ յոյսերու և յուսախարութիւններու մէջ սարաբեր հայ և հրէայ ցեղերը սրբան պէտք ունին իրենց ճակատագրական հետապնդումներուն մէջ իրար հասկնալու և ձեռք սալու իրարու:

Ժօզէֆ Արարիթի Պէլլրոթ ծնած է 1895ին: Տասնըվեց տարեկանին Գիտութեանց Պատկասոր, միշտ աւանջինն հանդիսացած էր իր դասարանին: Երկրորդական ուսումն աւարտելէ յետոյ, իրաւագիտութեան «լիսան» ի երրորդ տարուան բնթացքին, Պատերազմը վերայ կը հասնէր: Իր Ֆրանսական հարստակութեան պատճառով՝ 1914ի Գեկաներերին՝ Պէլլրոթէն արտաքսուած, ժանտատենդէ կը բռնուէր, և զեռ աշաքինման մէջ խնդրամտոյց կ'ըլլար ճակատ մեկնելու: Անիկա վերջապէս Ֆրանսա զրկուելու բազմաորութիւնը կ'ունենար, և 15րդ Հեանակագորաց զօրարանակին մէջ մանկուց, և 15րդ Հեանակագորաց զօրարանակին մէջ մանկուց մէկ քանի շարաթէն իր գինորական կրթութիւնը կը լրացնէր: Տասնապետ, յազա յիսնապետ, անիկա մասնակից եղաւ իր զօրագունդին բոլոր գործողութիւններուն: 1917 Մարտին՝ Պաղեստին զրկուեցաւ, հայ կամուորներ մտրվելու և աւելի յետոյ անոնց հետ կըլուսելու համար ժառանգական թշնամիին գէմ: Իր մահուանէն քանի մը շարաթ առաջ, «սու-լիէօթընան» ի ստիճանին բարձրացաւ: 1918 Սեպտեմբեր 19, ժամը 18ին, անիկա վիզէն մահացու կերպով վիրասորուած ինկաւ այն փայրկեանին, երբ իր զօրամասը կը մզէր գրոհին, որ իր հայրենի հողը պիտի սպասէր թուրք լուծէն: Ճիշտ ատենին ստացաւ Քաջերուն Խաչը, և ստաջարկը եղաւ Պատուոյ Էլէզնի Խաչին համար ալ զոր սակայն իրեն ժամանակին յանձնել կարելի չեղաւ, փանգի սն իր հոգին սանուցեց Սեպտեմբեր 21ին:

«Սու-լիէօթընան» Ժօզէֆ Արարիթի իր բոլոր գինակից բնիկերներուն, պետերուն ու գինուորներուն վշտահար համակրութիւնը ստրաւ իրեն հետ:

ԼԻԵՅԹՅԱՆ ԼՈՒԻ ՇԸԼԻՆՔԷՐ

Ֆրանսական ճակատին վրայ անդամ մը վիրաւոր ինկած էր արգէն, և այդ սովի «սու-լիէօթընան» իր սուաչին երիզն ստացած և պատերազմի գովնեղարդ խաչով շքանշանուած: Զօրավար Բէթէն ստորադրած էր բանակի օրակարգին մէջ իր փառաւոր յիշատակութիւնը: Ապաքինման արձակուրդով եգիպտոս գտնուած միջոցին՝ Կիպրոս զօրակոչուեցաւ, Արեւելեան Լէգէոնին մէջ հայ կամաւորները մարզելու համար:



Մէկուկէս տարի մեր ազաքներուն հետ ապրելէ յետոյ, մասնակցեցաւ Արարայի գրոհին, ուր ծանրապէս վիրաւոր ինկաւ: Անկէ Լիւսի զինուորական հիւանդանոցը փոխադրուեցաւ յաջորդ օրը, և Քօլօնէլ օրը Բիէրար, Պապետին-Սուրիական, Զօրաբաժնի հրամանատարը, անձամբ բնձայեց Պատուոյ Լէգէոնի շքանշանը Լիէօթընան Շըլինքէրին: Իր հայ քաջերէն սիրուած և անոնց արժանի երիտասարդ զինուորական մըն է որուն անունը հաճօքով կարձանագրենք հաս, իր աննպեղ պատկերին սօրնթեր:

ԹԱՂՈՒՄԷՆ ՎԵՐՋԸ

Բնկերոջս՝ ՍԵՐԺԱՆ Ս. ԲՍՈՒՆԵԱՆԻՆ

Բնութիւնը իր ներգաշնակ խաղաղութիւնը կորսնցուցած է: Ծախիւնի անուշ հոտերուն, ծղրիթներու միօրինակ ձայնին յաջորդած է վառօդի խեղդիչ հոտը և զնգակներու ոճրաշունչ սուլումը: Զորս կողմերնիս սեղ ժայռեր, խիտ մայրաններ կը բարձրանան: Բնութեան այս ծոցին մէջ ո՛չ մէկ պեղեցկութիւն կրցած է ըսն զնել: Երկնքի աստղերը իրենց մեղանոյշ ակնարկները հոս միշտ տխրաստնքով կուզեն կարծես: Զգացող սիրտ մը, ժպտող շրթունք մը չէ՝ զխնւորած իրենց յուսատու, ազու նայումքը:

Եւ մենք, իրամներու մէջ, ժայռերու ետին զարանակալ, կը սպասենք: Մեծ ու վճռական պօրժ մը, յոյս մը իրականացնելու եկած ենք: Մահուան հետ պիտի դառնանք, անոր խորհրդատու և զահանդիչ պաշտնիքին և մեր միջև եղած տարածութիւնը այլևս հասած, լննցած է: Վախ չի կար պրտերնուս մէջ, ամենքս ալ պազարխնութեամբ որոշուած վայրկեանին կը սպասենք անհամբեր: Պիտի կուտինք, սուանց բնիկներ պիտի խայնանք թշնամի պատնէշներուն վրայ՝ մեր կատաղութեան սակ փռելով անոնց գաւաճանի մարմնները: Գիթալ, խղձալ մեզ համար մահացու մեղք, աններելի ոճիր մը պիտի բլար: Պէտք էր շարդել, պէտք էր ոչնչացնել այդ եղևնի վիժած ձեռք: Սակե՛ծագործութեան մահացու սխալն է զոր պէտք է մեր ձեռքով սրբազրենք: Գաշն և մեղրածոր շրթունքները, խոժակ նայումքները, արգաստրեր ու ճարասար բազակները միայն իրատունք ունին ապրելու: Անոնք, մեր վրէժի թիրախները, ո՛չ մէկ տարրական սրբութեան չի խնայեցին: Եւրաքանչիւրը անպայման հայ կոյսի մը պատիւովը կշտացած՝ մեր զխնայ ցցուած կը

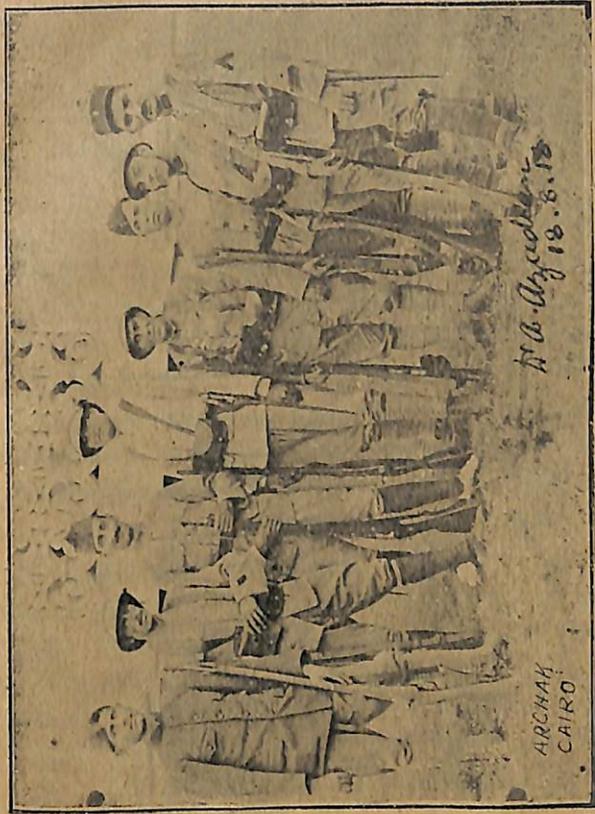
կենաց: Մեր օձախին գուլպա-գուլպա բարձրացող ծուխը մարեցին, մարագին գոները կրունկի վրայ բաց ձգեցին, գաշտին հովիբ, սրինգին քաղցրունակ խազը շքրթունքին, ոչխարներու սարսափի նազումներուն սակ, մեռցուցին:

Ժամերը կը սոճին, թնդանօթները անդադար կը գոան, սուժերն ու գնդակները մեր գլուխներուն վրայէն գիտս որներու պէս սուրալով կ'անցնին: Մեր յարձակման վաչրը երկրորդ Տարաանէլ մըն է: բոլոր հրամանատարն ըր մեծ վասանօթեամբ խօսած են ահար անխարտակելի ստրտ թեան մասին: Իր խազան փեշերուն վրայ արզէն անթի գոներ փռած, սաքերը աբխնով ներկած է: Բայց այս բոլորին հետ մէկտեղ թուրք զօրքը բոլորովին բարոյաւքուած վիճակի մը ենթարկուած է: Անօթու թեան, ծարսախ միացած է անգլխակն ճիտ որներու սարսափը: Մեր ծախ թեւին վրայ թշնամի գանդ մը հրացանները ձգած կը փոխշի, մինչ սպաները վեցհարուածեաններու կրակին սակ կը պարտս որեցնեն, գոյն ետ գառնուլ, կոխ ը շարունակել: Հայ գունդերուն գալը զիրենք ա՛լ տեսլի մեծ և ահաւոր անդոճի մը մասնած էր: Կովկասի խրայուցիչ «վրժ-վրժ» ը իրենց ազն ու ծածր խերայեղ պոկուցումով պոչարած էր:

Ժամերը մը սոճին, բայց սու քայլ վճռականն բուպէին կը հաննինք: Մոթն ու լուսը հազիս ձեզքուած գէպի ձոր իջնելու հրամանը կը արտի մեզի: Թշնամին Արարայի գասիթափին վրայ, մեզմէ յիսուն քայլ հեռու սրտ թեամբ ամրակուս Ժալուերու կռին սպաստանած, շարունակ կը կրակէ: Մինչև ձորը անշշուկ պէաք է որ իջնենք: Մեզմէ շատեր, որպէսզի ձայն չելլէ, կօշիկներնուն սակ լաթեր կը կապեն կամ բոլորովին կը բուպիկնան: Զգուշ, ամենափոքր շշուկի մը սկսանջնիս անկած, աչքերնիս շորս կողմ, կ'իջնենք: Ուրտիս էինք, վերջապէս արիննի փոխան արին պիտի թափէինք: Բոլոր խամբերը, վաչրիկանին գերագոյն գիտակցութեամբը սուլի, կ'իջնեն: Եթէ թուլ սապին, բոլորովին պիտի անտեսէինք կարգ մը զգուշութիւններ, որ մեր

վրայ բռնութեան, ճնշումի ազդեցութիւն կը գործէին, և երգերով, պարերով գրոճ պիտի տալինք:

Զորին մէջն էինք, վճռական թափին համար ըսուած կը սպասէինք, երբ յարձակման հրամանը արուեստաւ: Հրացաններ, արագահարուածներ, թնդանօթներ իրարու խառնուած՝ կրակէ աշխարհ մը ձեւակերպեցին



Սահմանադրութեան ժողովուրդի ղեկավարներու Մ. Ա. Արշակունի (Կիպրոս) մէջ

մեր շուրջը: Ամէն կողմ լոյս ու ծուխ, ամէն կողմ պայթիւն, գոռում գոշում: Հազարաւոր գնդակներ մեր բոլորաիքը, մեր գլխուն վերև, սուլելով կը թռչէին: Զեռնատուժերը Ժալուերու վրայ, մացառներու մէջ ահեղ զզրգինով կը պայթէին, իսկ մենք այդ զարհուրելի կրակին բոցերուն մէջ թաղուած կը մտղցէինք,

կը բարձրանայինք, կատղած, աչքերնիս իրենց կոպիճ-
ներէն դուրս ինկած: Հեւալով, բաշերնիս լեռն ի վեր
թօթուելով կը սուրայինք: Մահը այլեւս մեզ հետ գործ
չունէր, անոր անաւոր կերպարանքը, մեր վրայ գլխիչ
գեղուհիի մը տպաւորութիւնը կը թողուր:

Պէտք էր բարձրանալ, պէտք էր խիզախել, Հայուն
պատիւը, Հայուն ասպետական ոգին անաղարտ աղաւ-
նիի սպիտակափառութեամբ հրապարակ նետելով: Ի-
տէալին արագավազ երիվարն էինք, լեռներէ, ձորերէ,
առապարներէ պէտք էր որ շարունակ, հեւասպառ կա-
տաղութեան կաթնաթոյր փրփուրը վազեցնելով սլա-
նայինք:

Մեզմէ իւրաքանչիւրը ուրիշ մտածում չունէր
բայց եթէ քաղ մը աւելի յառաջանալ, թշնամի մը
աւելի զգեանել: Հրաման ընել, ուղղութիւն տալ աւե-
լորդ էր. կրակել, սպաննել, յառաջանալ, երեք գաղա-
փարներ որ մեր մտքին մէջ խարստուած կը մնային:

Դժոխային կրակին մէջէն յանկարծ ձայն մը, վի-
րաւոր արծուիկի մը ձայնը, այերին մէջ տարածուելով
ալիք-ալիք յառաջացաւ ու մարեցաւ մեր սրտերուն մէջ:

— Ինկա՛յ, աղա՛ք, վրէ՛ժս... :

Առաջին նահատակ ծնկրեան Մարտիրոսի հուսկ
բանքն էր որ մեր սրտերուն մէջ անաւոր սասանու-
մով մը թաղուեցաւ, իր հետ թաղելով և մեր խիղճերը:
Կովկասի անխորտակելիներէն էր որ վերջը մեզ միա-
ցաւ և՛ մարտիրոսի լուսապսակը գլխուն՝ ինկաւ: Ին-
կա՛ւ, սակայն արդէն մենք շատ մը զոհեր մատուցած
էինք իր անաղարտ հոգւոյն սեղանին վրայ: Իր գե-
րեզմանը շատ մը դիակներու գանկերովն արդէն զար-
դարուած էր, կը մնար կատարել իր վերջին կտակը որ
հերոսի խոյանքներ կուտար մեզի:

Յարձակման թափը ալ աւելի սաստկացուցինք:
Աքիլեան գուպարն էր որ կը մղէինք: Հոմերոս իր գե-
րեզմանին մէջէն նոյնիսկ պիտի տրամէր այս կի-
սաստուածներու փառքը չի կարենալ երգելուն: Գնդա-
ցիր, ձեռնառումը՝ կարկուտի պէս կը տեղար. շատեր

այդ տեղաւարափով պաշարուած, պաղարխնութեամբ
կը շարունակէին աւելի անողոք թափով պատասխանել:

Դիակներու, հոգեվարքի հանդիսներու մէջէն բարձ-
րացանք, թշնամին առջեւնիս փոշիի նման տրորելով:
Գաղաթը հասանք, արշալոյսը զրկերնուս մէջ. խաւա-
ւը վերջնականապէս տարադնուած էր: Շարքերը նախ-
կին սերմ վիճակին մէջ ճառագայթարձակ կերպարանք
մը ունէին: Զո՛հ շատ քիչ կամ աւելի ձիւղը բնաւ չէինք
սուած: Յաղթանակի անկապտելի դափնեպսակը արխ-
նի մկրատութեամբ գնուած, ստրուկի ժանգոտած չղթան
մենք մեր կարչնեղ բազուկներով փշրած՝ ոտխին ե-
րեսին նետած էինք:

Յառաջացանք, սրընթաց սուրացինք՝ կորաքամակ
փախչող վատգի թշնամիին ետեւէն: Արարան Արա-
րասի միւռոնով օժած էինք:

Կանակէն վիրաւոր ընա՛ւ չունեցանք. բոլորն ալ ի-
րենց լուսափայլ ճակատէն զարնուեցան: Ի՛նչ հրաշագեղ
տեսարան: Մեր նահատակներէն ոմանց ծիծաղը դեռ
չըթունքներնուն վրայ կը պտտէր, ուրիշ մը ծնկաչոք,
անմեղունակ նայուածքը երկնասլաց, հրացանը զիրկը,
կողէն հոսող արիւնը կարմիր կայլակներու մէջ օղակ-
ուած կը մնար: Կարծես գեռ ողջ էր և կուգէր իր ըն-
կերներուն փառապսակին ետեւէն թռչիլ: Նախանձելի
մահ. ո՛չ ոք պրկում, մահուան ջղածիզ ցնցում չունե-
ցաւ: Լուսաբորբ երեսով մեռան իրենց անուշիկ կեան-
քին վրէժը կտակելով իտէալանուէր արխնի ընկեր-
ներուն: Հերոսական ձիւղերով ինկան, մարտիրոսի թա-
ղումով թաղուեցան մեր միւս ընկերներուն կողմէ:
Մենք այդ սրբազան վայրկեանին ներկայ չի կրցանք
գտնուիլ, մեր ընկերական պարտքին մէջ ակամայ թե-
րացանք: Անոնց համբուրելի նշխարները չի կրցանք
մեր վրէժով շողախուած արցունքով թրջել:

Երբ մեզ ալ հանգստի հրաման տրուեցաւ, մեր ա-
ռաջին գործը եղաւ այցելել այդ շիրիմները, կատարել
ընկերական անզանցաւելի պարտականութիւնը: Հսկայ
հողակոյտի մը շուրջը ցրցքնուած էին իրենց արխն-
լուայ լաթերը, գլխարկները: Թուղթեր, լուսանկար-

ներ, գերեզմանին քով քաղցրիկ յիշատակներու պէս կեցած, իրենց տէրերուն կը սպասէին կարծես: Նշանածի պրտակերներ, կարօտի նամակներ, սրտի քնքուշ պատասներ, սիրոյ այրող շունչով տոչորուած, կ'սպասին: Խոստումներ, սրբազան երգումներ կային գրուած զորս իրենց արխեով կիքեցին: Իրենց համեստ շիրիմը ծագկեպատներու, հերարծակ կոյսերու առջև էր գանուեր, բայց ամբողջ ազգ մը՝ երկիւզածութեամբ ծունկ չուրած իրենց հողակոյտը վրէժով կը թրջէր:

Հաւաքուեցանք, գլուխնիս բաց, աչքերնիս իրենց ցուրտ հողին վրայ սեւեռած, երկիւզած լուսթեամբ կը սպասէինք: Խունկի հոտ չէր բարձրանար, իրենց սըրտերը արդէն կը ծխային: Ազօթք չի մըմնջեցինք, մեր պապերուն ծնկաչոք մազթանքները չըրինք, այլ ամենքս մէկ, խորին յուզումով, երգեցինք երգը խաւացի աղջկան: Երգեցինք մեր սրտերը այդ վրիժագոս երգերուն թեւերուն տուած գրկեցինք զէպի վեր իրենց մաքրամաքուր հողիները խնկարկելու: Երգեցինք և լացինք այն բուրբ սառապեալ զոհերը որ դարերու մէջ ունեցանք և որոնց վերջակէտը գրին այս խիզախ Հայորդիները: Երգը կոկորդնուս մէջ չորցաւ, խոր հեկեկանք մը եկաւ անոր յուզիչ վանկերը շարունակելու... Լացինք, որովհետեւ խաւացի աղջիկներու ստինքնոյ աչքերը մեր կամքին չի յանձնեցին հայրենիքին գրօշակը: Լացինք, որովհետեւ մեր աչքերուն մէջ սրտեր չի բոցալուսեցան: Մեր քայլերուն անեղ գոռոյթը անապատի անեղրութեան մէջ արձագանգեց, մեր հըսկայ կեցուածքին մատաղ եղող հողիներ չի գանուեցան: Եւ մենք լացինք մեր մարտիրոսները, լացինք մեր հերոսները և բոլոր անմանօթ գերեզմանները: Վերջալոյսի խորհրդաւոր ճառագայթներուն յանձնած մեր արտասուալի նայուածքները, համբուրեցինք հողակոյտը և հեռացանք նոր հերոսներու շարանը շարունակելու: «Մեր Հայրենիք» ի աղետարչ վանկերը չըթներնուս և այդ վերջալուսային վեհաշուք պատկերը մեր սըրտերուն մէջ, հեռացանք: Այդ երգը Արարայի հողվրտիքին անբաժան ընկերը եղաւ: Այդ օրը, այդ վերջալոյսը,

այդ տարազնուած արխեւուայ լաթերը և թուղթերը մեր սրտին էն քնքուշ խորքին մէջ թաղուած կը մնան: Այդ երգը հայ կամուտրի սրտին մէջ Արարայի զուգորդուած է այլևս:

Եւ եթէ հայրենի վերածագիւած դաշտերուն վրայ օր մը տեսնէք մէկը որ՝ այդ երգին ի լուր՝ «անժելուս» ետն երկիւզած ներամիտիւմով գլուխը բացած կուլայ, զո՛ւք ալ խոնարհեցէք այդ հսկային առջև, որովհետեւ Արարայի յիշատակն է որ անոր աչքերուն կը պարզուի անոր մէջ անցեալ հերոսամարտին հոյակապ պատկերն է որ կը վերակենդանանայ:

* *

Վարը, հերոս պապերու հերոս գաւախները, նաւասարդեան խնդութեամբ օծուն, պիտի գան տօնել այդ օրը: Հայրենի գիւղերու կանաչագեղ ճամբաները անոնց երգերովը պիտի պատկազարդուին: Կոյսեր, երիտասարդներ իրենց ուխտը պիտի գան ընել ազատութեան այդ մեհեանին առջև:

Հ. Քեմը, Բօք-Սայիա

ՉԱՔԱՐ ՄՅԱԿԵԱՆ

ԵԳԻՊՏԱՀԱՅ ԸՆՏՐԱՆԻԷՆ

ԱՏԺԻԻՏԱՆ ՀԱՅԿ ԱԶԱՏԵԱՆ

Իրեն պիտի բաւեր «միակն» հանդիտացած ըլլալ՝ եգիպտահայ մտաւորական ընտրանիէն՝ վճռական թափով մը նետուող հայ կամաւորական անձնուբայ շարքերուն մէջ:

Այս խիզախ ընթացքը—ի՛նչու ծածկել հիմա—ոմանց կողմէ սկեպտօրէն նկատուեցաւ, ինչպէս avatar մը, և տեղերնին հանդիտ նատող պարոսներ փորձուեցան իրենց սահմուկումը, իրենց կորանքը պարակել հեղնուս ու չկամ վերագրումներով: Քանի՞ օր պիտի տեսէր կը հարցնէին անոնք, երիտասարդ իրաւագէտին այս նոր «արկածը»...

Մէթր Հայկ Ազատեան արժանաւոր յուսավորիպում մը վերապահած էր այսպիսիներուն:

«Սիվիլ» կեանքը եթէ մասնաւոր պարագայ մը, ուշագրաւ պատեհութիւն մը չէր ընծայած քաղաքացիական գերազանց ընդունակութիւններ գուշակել տալու համար իր մէջ, զինուորական տիրոջը զինք յայտ-



նագործեց ամենուս համար իբրև սրտոտ խառնուածք մը, կտրիճ հողի մը, որ ցայն վայր չէր գտեր նուիրուելու կռուք մը, վասնուելու պատրուակ մը և որ հիմա կը յորդէր, կը զեղուր, ինքնամատուց, բոլորանուէր:

«Սիպարիթ»ի հովերով այս փափկակազմ երիտասարդը, որ Ֆիզիքական քիչ կորով թափած ըլլալու չէր

զինք իրաւագիտութեան «Տօքթօր»ի տիպոսին հասցնող համալրանական ուսման շրջանին, շղուտ տոկունութեամբ մը ձկեցաւ «բուալի»ի խտտանքեր կենցաղին:

Իրաւագիտական ու լեզուագիտական իր բացառիկ կարողութիւնները այս ընտիր զինուորին առջև գործունէութեան նոր ու լայն առպարէզ մը կը բանային, իրերու բնական բերումով մը:

Մէթր Ազատեան զերազանց միջնորդ մը կ'ըլլար Հայկական Լէգէոնի ֆրանսական սպայակոյտին և հայ շարքերուն միջև: Կարգապահական խնդիրներով պատերազմական ատեանին առջև հանուող կամուրներու պաշապանութիւնը իրեն կը յանձնուէր յաճախ, և Եգիպտական Պառն-Դատարաններուն մօտ առեւտրական դատերով միայն զբաղած այս փաստաբանը իր նոր զերին մէջ երեւան կը բերէր հազուագիւտ առգանգ և խանդավառութեան ազնիւ ձիրքեր:

Մէթր Հայկ Ազատեան Հայկական Լէգէոնի մերկամաւորներուն պաշտելին դարձաւ, իրենց ծառայելու, իրենց ամէն կարիքին հասնելու պատրաստակամութեան մէջ զբաժնուողովը, տեսակ մը վեհանձն կիրքովը:

Իր «չէֆ»երը բարձրորէն գնահատեցին, անշուշտ, այս զինուորեալ մտաւորականին ձեռնհասութիւնը որ ա՛յնքան օգտակար պիտի ըլլար իրենց գրաւուած երկիրներու կազմակերպութեան գործին մէջ: — Ատժիտան Հայկ Ազատեան անտնցմէ է որոնք մեր օտար բարեկամներուն զրոհանապէս կ'ապացուցանեն հայ ցեղին արժանիքը, և կը վարժեցնեն զանոնք վստահութեամբ նայիլ մեզի, ինքնատիրացման մեր խոյանքին մէջ:

Պատերազմի քուրաչէն անցած, զտուած, թրծուած ուժ մըն է ան, որ գտած է այլեւս իր արգասանդ ուզին որ եգիպտահայ լծացումէն անվերապահօրէն բացակայ՝ կոչուած է խթան մը ըլլալ, իր ներշնչող օրինակովը, նորանոր հայրենանուէր կորովներ յարուցանելու Նեղոսի ափերուն վրայ երազող մեր մտաւորական ընտրանիէն:

1895ին ծնած է Պօլիա, Մամաթիա հայ թաղին մէջ, ուր Գնտնիի, Անդրեասեանի և ընկերներուն ուսմբերը՝ տարի մը յետոյ՝ սարսափեցուցած են իր միամեայ երախայ օրօրացը: 1912ին Ամերիկա գաղթած է, և իր ուշիմութեամբ ու աշխատասիրութեամբ բարեկեցիկ բանորի գիրք մը ապահոված է իրեն:



Հայ կամաւորական շարժման առաջին մարտակոչին իսկ, պատրաստ զրոնըւեցաւ անվարան լքելու մայրը, քուրերն ու եղբայրները, և բարօրութեան ու ապագայի ամէն հաշիւ ստքի տակ առնելով՝ վազեց հոն՝ ուր պատականութեան ձայնը գինք կը կանչէր: Սեպտեմբեր 19ի պատմական գրոհին, Հայկական Ազգայնի զիւցազնական շարքերուն նախադարձակներէն մին եղաւ Սէրժան Գուրգէն

Զիլճեան, որ՝ իր անդիմադրելի վաղքին մէջ մահապիտակներէն զարնուած ինկաւ ու թաղուեցաւ Արարայի վրայ՝ գազափարի իր կարիճ համհարզներուն կողքին:

ԱՐԻՒՆՈՏ ԵՐԿԻՐ

Հայրենակցիս՝ Էլլիսթանցի ՍԷՐՃԱՆ ՄԱՆՈՒԿԻ յիշատակին

Սրտերը արիւնոտ, սարերը արիւնոտ, սուրերը արիւնոտ...

Ընդ միշտ յիշողութեանս առջեւէն մէկիկ մէկիկ կուգան կանցնին հայկական զուլումներէն խօսող արխուր գրեակներ: Ահա՛ կոկորդը, ձեռքերն ու ծիծերը վայրագօրէն յօշոտուած, կտրատուած Հայուհիներ և լլկուած ու բռնաբարուած անթիւ աղջիկներ... Ծնողագուրկ փոքրիկներ, անեղ տեսարաններէն ու հրացաններու որտաագոչ պայթիւնէն շուարած, քարկրու և պատերու տակ սմբած ու սքլած և նուազած մայրերնին կը փնտռեն... Մայրերը՝ կորուսած իրենց գաւկըները, աղիողորմ՝ կոծանքներով, կը կանչեն... Ու երկնքի կամարները կը թնդան անոնց վայրկեաններէն: Տխուր խոհեր կը պատեն զիս և անթիւ խորհուրդներ կը զեռան գանկիս մէջ: Կը տարուիմ անցեալով, ու մտովի փոխազրուած մեր բարձրաբերձ, վիթխարի սարերուն վրայ, ուր երբեմն Յուլ և Ասիւ իրարու յաջորդեցին, և ուր, ափսո՛ս, վերջին անգամ փայլեցաւ ու մայրամուտ եղաւ Հայուն արեւը, կը յիշեմ կիլիկեան եղեմական աշխարհին մէջ օրինակելի քաղաքակրթութեան մը, արծաթ գրականութեան մը և հայեցի գեղարուեստի մը վերածնունդը, օտարներուն աչքին անգամ նախանձելի:

Այդ երկրին հարազատ զաւակն էր Էլլիսթանցի Սէրժան Մամուկը: Յաճախ արիւն արցունքով կը յիշէր Զէյթունի հին փառքերը, և իր տեղահան հայրենակիցներուն սարսափելի մորթոտումը Տէր-Զօրի և

Ռէսուլայնի սպանդանոցներուն մէջ: Ուր որ նստէր, և որո՛ւ հետ որ խօսակցէր, վրէժ կը քարոզէր: Իր տա-
րաբախտ ծնողքը Չէյթունի վէս ժայռերուն մէջ ան-
տիական ծաղիկ հասակէն իրեն սորվեցուցած էին սու-
րին ու գէնքին երգը:

Վասը անձանօթ էր Մանուկին: Արարային առջև,
կը հեզներ ան թշնամի ամբութիւնները, վասն զի ինք
Կիլիկիոյ ժայռերուն եղնիկն էր եղեր:

Եւ վճռական գրոհին, գնդակներու, ուռմբերու տե-
ղատարախին մէջէն, սուինամերկ խոյացող ու պատու-
հասի պէս թշնամիին վրայ յարձակող առաջին քաջե-
րէն եղաւ:

Գիտէր Մանուկ որ մահը չի պիտի խնայէր իրեն,
բայց ի՛նչ փոյթ, ինք մինակ չի պիտի հանդէ՛ր փառ-
քի բլուրին վրայ: Մուսա-Լերան զոյգ մը հերոսները
և Հայաստանի ու Կիլիկիոյ պաշտակներէն ալ մաս մը
իրեն հետ կողք կողքի պիտի ննջէին հոն յաւիտեան:
Եւ իրենցմէ ոչ-չառ հեռու՝ Սալթ գաւառակի Այնի-
Սիւվէլան չէրքէզ գիւղին մէջ, տեղակալ Համաիի, հը-
րամանատար Պէտրիի ու միրալայ Էմիրզէի զրգումով
1948 Ապրիլ 5ին չարաչար մորթուած 160 հայ տարա-
գիրները, ինչպէս Ամմանի ու շրջակայքի հազարաւոր
նահատակները, իրենց շատ մօտիկ պիտի ըլլային միշտ,
ու Արարայի կատարէն փչող անդորրիչ հովերը պիտի
օրօրէին յաւէտ անապատի մեր բոլոր եղերաբազդ մե-
ռելներն ալ...:

ԳՐԻԳՈՐ Գ. ԳՈՒՏՈՒՆՅԱՆ

Բօր-Սայխա Հ. Քէմը



ՈՒՐՏԻ ԿՈՒԳԱՄ

Մտերմիս՝ ՍԷՐՔԱՆ ՄԱՆՈՒԿ ԻՆ

Հեռո՛ւ՛ հերոս աւերուած Հայեցիքէն մեր դըժբախտ՝
Արարայի բարձունքը ընտեցիր դուն գերեզման...
Ափ մը մոխիր ձեռքիս մէջ անիւններէն Հայեցեաց,
Արիւն-արցունք աչքերուս՝ ուխտի կուգամ քեզ այսօր...:

Քեզ կը բերեմ օրհներեք մեր պապերուն յաղթական՝
Մեր անարգուած մայրերուն համբոյրին հետ սիրակար.
Քեզ կը բերեմ անբառամ փունջ մը ծաղիկպերիտէն
Զոր խոտանգուած փոյերըդ հաւաքեցիմ արցունքով...:

Դուն ո՛վ հոգի անձնուրաց, վեժխնդիր ցահասակ,
Քեզ կը բերեմ պատճառուցն իմ սրգաւոր հոգիիս՝
Որուն ա՛յնքան դուն մօտիկ մա՛խուր սիրովդ ապրեցար,
Ու գերեզմանդ քողուցիր իբր ֓առքի Յիւսակ...:

ՕՆՆԻԿ ՄՈՒՏԵՍՅԱՆ

ԻՆՉՊԵՍ ԾՆԱԻ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԼԵԳԵՈՆԵ

(Ձրանսերէն ընագրէն Թարգմանուած - Ծ. Հ.)

Ճէպէլ-Մուսայի Հայերը, զորս մենք փրկած էինք,
չէին կրցած թեթեւ սրտով թողուլ իրենց լեռներն ու
պապքարը անիծապարտ Թուրքին զէմ:

Իրենց սիրաը կը յորդէր ատելութեամբ և վրէժով:
Ամէն օր, իրենցմէ պատուիրակութիւններ կ'ընդունէի,
որոնք կուգային ինձի պարզել գործողութեան արկա-
ծալի յատակագծեր: Իմ պետերս զիւրաւ ըմբռնեցին
թէ կարելի չէր ամբողջ այդ կորիճ երիտասարդութիւ-
նը ձգել որ Բօր-Սայխաի «քէմը»-ին մէջ, աւազին վրայ,
անհամբերօրէն դափրէ: Բօր-Սայխաի Ծովային Սպա-
յակոյաը անոնցմով շահագրգռուեցաւ և քիչ յետոյ ըս-

կըտա տալ անոնցմէ փափաքողներուն զինուորական մասնաւոր կըթուծիւն մը, Գաղթականներու «Քէմը»ին մէջ իսկ: Հրամանատար Պընուա ԵՄԱԳԻ, «Փօրէկի-պէրի» ի հրամանատարը, որ ստանձնած էր ռազմակըթական այս պաշտօնը, իր ճշմարտագէտ Ֆրանսական ամբողջ կորովը գրաւ ստուարացնելու զինուորապետուհիներու թիւը և անոնց մէջ զօրացնելու մարտական կըթանքը:

Ես օգնական նշանակուեցայ Հրամանատար Պընուա ԵՄԱԳԻԻ, վարելու համար այդ շարժումը, որ անակրնկալօրէն արդիւնաւէտ եղաւ:

Քիչ ժամանակէն, ամբողջ գումարտակ մը կատարելապէս կըթուած էր, շնորհիւ նորագիրներու եռանդին, և պատրաստ էր ի հարկին գործողութեան մէջ մտնելու: Այն ատեն է որ գրուեցաւ հարցը ամբողջ այդ ջերմեանդ և զինավարժ երիտասարդութեան օգտագործումին:

Ճէպէլ-Մուսայի Հայերուն Գումարտակը կորիզն եղաւ Լէզէոնին: Հայերը շատ բան կը պարտին առնական կորովին այդ հայրենակիցներուն որոնք նախ զխացան իրենց երկրին մէջ Թուրքերը պարտութեան մատնել, և յետոյ կազմակերպուիլ մեծ հայրենասիրութեամբ ու կարգապահութեամբ:

Հրամանատար Ռօմիէօ Փարիզէն եկաւ «միաիօն» ունենալով ձեռք առնել ո՛չ միայն Ճէպէլ-Մուսայի փախըստականներուն մէջ արդէն ստեղծուած շարժումը, այլ Եգիպտոսի հայկական շարժումը որ՝ Ֆրանսայի կողմէ Ճէպէլ-Մուսայի երիտասարդութեան արուած զինուորական աջակցութենէն քաջալերուած՝ կը յայնապարծըւէր ռազմական աւելի լայն համեմատութիւններ առնելու երաշխիքներով:

Ծովակալութիւնը, որ ցայն վայր Հրամանատար Պընուա ԵՄԱԳԻԻ միջոցով գրադած էր Հայկական զինուորական հարցով, իր «միաիօն»ը կը փոխանցէր Բանակին, Հրամանատար Ռօմիէօին որ առ այս եկած էր մասնաւորապէս Փարիզէն: Ես այն ատեն Ծովակալութեան Սպալակոյտին կողմէ Հրամանարատ Ռօմիէօի «միաիօն»ին

կցուեցայ: Ճէպէլ-Մուսայի Հայերը՝ տեսնելով որ իրենց բաղձանքները սատիճանարար կ'իրագործուէին՝ առաջինները եղան պատասխանելու մեր նոր կոչին: Վեց հարիւրի չափ կամաւորներ արձանագրուեցան, և Ծովակալութեան կողմէ մարզուած սկզբնական գումարտակը լայնօրէն կրկնապատկուեցաւ: Եգիպտոսից համար կացութիւնը աւելի փափուկ էր: Ես կրնայի իմ պետերուս առջև երաշխաւոր ներկայանալ Ճէպէլ-Մուսայի երիտասարդութեան համար: Ես զայն պէտք եղածին չափ կը ճանչնայի անմոռանալի այն օրէն ի վեր, ուր ինձի արուած էր իր փրկագործումին սատարել: Բայց եգիպտոսի երիտասարդութեան համար չէի կրնար այնքան անվերապահօրէն հուսափրքներ տալ:

Չիս կ'ահարեկէին մանաւանդ կուսակցական նախանձորգութիւնները, որոնցմով Հրամանատար Ռօմիէօն ալ մեծապէս մտահոգուած էր: Ամէն բանէ առաջ, և քանի որ հիմա հայ ազգ. շարժում մըն էր որ կը ծընէր Ֆրանսայի հովանիին տակ, պէտք էր հայ կուսակցութիւններու միարանութիւնը իրագործել, աւելի ապահովապէս և անոնց հետ համաձայն աշխատելու համար: Ես բաւական ծանօթ էի Եգիպտոսի ինչպէս այլուրի Հայոց հայրենասիրութեան: Վայրկեանը հանդիսաւոր էր: Բարձր-Հայքը թրքական լուծէն ազատագրուած էր արդէն ռուս յաղթական զօրաց կողմէ: հայկական կազմակերպուած և տարամերժօրէն ազգային գործողութեան անսահման տենչանք մը կը ցնցէր բոլոր սրտերը. միջնորդողը նպատատար էր: Բարեկամներ ինէ ինդրեցին ինքս իսկ փորձել, հայ ծագումով Ֆրանսացի սպայի հանգամանքովս, յառաջ բերելու այդ միարանութիւնը, վստահ թէ պիտի յաջողէի: Հակառակ այդ մտայն ունեցած իմ ալ վստահութեանս, կը նախընտրէի սակայն ձեռնպահ մնալ չափազանց ուղղակի գեր մը կատարելէ: Ես զինուորական մըն էի ամէն բանէ առաջ, լաւ արամադրուած և յստակատես պետ մը ունէի, և ապահով էի թէ ուշ կամ կանուխ այդ միարանութիւնը պիտի իրագործուէր: Մենք թղթակցութեան մէջ էինք եգիպտոսի զանազան կազմակերպու-

Թեանց հետ որոնց մէջ բաւական բարեկամներ և վրասահելի յարաբերութիւններ ունէի: Անհատապէս բոլոր Հայերն ալ համաձայն էին Ազգային Միութեան անհրաժեշտութեան մասին՝ զինուորական նոր ծնող շարժումին հանդէպ զոր Ֆրանսան ինքնամատոյց կը ըլլար վարելու. ամենուն ալ կարծիքովը այսպէս էր կացութիւնը: Օր մը համարձակեցայ ըսել. «Հրամանատար՝ իմ, հայկական միութիւնը պիտի կատարուի, անիկա պիտի կատարուի Ֆրանսայի անունով. պահանջեցէ՛ք զայն, այդ անունով, և դուք զայն ձեռք պիտի բերէք:»

Հրամանատարը գրեց, և՛ ինչպէս նախազգացուած հրաշքով մը՝ կուսակցութիւններու միութիւնը կնքուած էր Եգիպտոսի մէջ քանի մը օր յետոյ: Զինուորագրութեան յանձնարարներ հաստատուեցան Գահիրէ և Աղեքսանդրիա: Ճէպէլ - Մուսայի մեր նորագիրներուն հետ Ա. Վաչտի մը զօրաթիւը արդէն ապահովուած էր Արեւելեան Լէգէոնին:

Պաշտօն ունենալով Բօր - Սայիտի մէջ զինուորագրութեան բարոյական և քաղաքական հսկողութիւնը կատարելու, Արեւելեան Լէգէոնին Կիպրոս փոխադրութեանէն յետոյ, ես մեծ հրճուանքն ունեցայ տեսնելու գալուստը ամերիկահայ մեր հիանալի կամուորներուն զորս երբէք բաւական գոված չպիտի կրնամ ըլլալ:

Ֆրանսայի Օտար Լէգէոնին կարիճ վերապրողները և Միջագետքի ու Պաղեստինի ազատագրուած զինուորական հայ զերիները եկան բոլորն ալ ստուարացնել Հայկական Լէգէոնին շարքերը: Անիկա այլևս լաւ հաստատուած ուժ մըն էր, որով հպարտ կրնային ըլլալ Լէգէոնին պետերն ու Հայերը: Բոլոր այդ պատուական ազգքը զորս այնքան կը սիրեմ, ու որոնց՝ միջոցներուս ներսը չափով՝ դադրած չեմ օգտակար ըլլալէ, զիս լաւագոյնս վարձատրած են սկիզբի շրջանին իմ ճիգերուս ու ներուժեանցս փոխարէն, և անհամբերօրէն բաղձացուած այս ժամուս՝ երբ անոնք մեծագոյն բերկրանքն ունին Ռուբինեանց ազատագրուած հողին վրայ կոխելու, իմ մտածումս աւելի քան երբէք անոնց

հետ է: Անհատները հաշուի չեն առնուիր իտէալին հանդէպ: Երբ մարդ զինուորական է և կամուոր, միակ դոհունակութիւնը զոր կրնայ ունենալ՝ կատարուած պարտականութեան զգացումն է:

ՏԻՐԱՆ ԹԻՔԷՅԱՆ

Գօմիսէր Ֆրանս. Ծով. Իշխանութեան

1919 Յունվար



ԱՂԱՂԱԿ ՄԸ ՏԷՐ ԶՕՐԷՆ

ՅԱՂԹԱՆԱԿԻՆ ԴՐՕՇԱԿԸ

Սիրելի Պարթեւեան,

Անակնկալ մը պիտի ըլլայ իմ՝ ձայնս, որ Զօրէն՝ այս մեծ դահճատուէն՝ կը հասնի Ձեզի: Երկու տարի առաջ իբր մահապարտ դէպի անապատ կը նետուէի Պօլսէն, բայց մահուանս ձամբուն վրայ, բախտը օգնեց և խառնուեցայ աքտորականներու տխուր կարաւանին: Այլ անունով հասայ մինչեւ Համամ, ուր զինուորագրուեցայ բանօրէն և որպէս ատողձագործ զրկուեցայ դէպի Տէր Զօր:

Ողջ եմ հիմա, այս անուոր շարժատան մէջ, ուր հարիւր յիսուն հազար Հայեր ինկան: Այդ նահատակներու բեկորներէն կը մնայ միայն հազիւ հազար հինգ հարիւր հոգի, հոս հոն ցիր ցան, մեծ մասամբ կին:

Բախտը կարծես զխառնով հոս նետեց զիս ու ողջ պահեց. թերեւս ականատես ընելու համար շարժի եղեւնավայրերուն:

Հոս հազիւ թէ թուրք սճրագործ բռնութիւնը հե-
ռացաւ այն ճամբայէն ուր Հայուն սոկորներու կոչողը
կը քնանայ, « Արբախնամ » մը կազմուեցաւ և հաւա-
քեց ջարդի ելեակները որոնց թիւը վաթսունի կը
հասնի այսօր : Այդ կենդանի պատմութիւնները կը
տանան օրական քիչ մը մնունդ բայց մերկութիւննին
չէ պատապարուած գեռ : Ի՞նչով կարելի էր հոգալ այդ-
քանը երբ հոս ամէն Հայ որը ու հացակարօս է այսօր :

Եթէ անմիջական օգնութիւն չը հասնի, գժբախտաբար,
վերահաս ձմեռը կը սպառնայ տանիլ այդ հէզ բե-
կորներէն շատերը :

Հոս, սիրելի Պարթեւեան, աքսորանքիս մէջ թէև
անհունօրէն տառապեցայ, բայց տառապանքս քնարս
արթնցուց : Պատրաստեցի « Դէպի Անապատ » անուն
երկս ուր Հայ Տարագրութիւնը կուրամ իբր ակնաստեա
վկայ : — Ի՞նչ ք սակայն հոս ըլլալու էիք, Պարթեւեան,
վերքերու մօտ՝ երգելու և անմահանալու համար :

Տակաւին օրինաւոր վարչութիւն մը չի հասաւ Զօր :
Ի՞նչ լուր Հայաստանէն : տակաւին մութին մէջն եմ
Մայր- Հայրենիքին մասին :

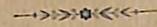
Բայց, Պարթեւեան, առաջին առիթով, ա՛խ, չի մոռ-
նալիք զրկել ինձի հոս, Զօրի մէջ, հայ ջարդուածներու
սոկորներուն վրայ, Հայ Յաղթական Դրօշակը որպէս
ընծայ նահատակներուն : Անոնք, իրենց աւազներուն
տակէն, հաւատացէ՛ք որ պիտի ժպտէին :

Համբոյրներով Զերդ

ՍԱՀԱԿ ՄԵՍՐՈՊ



ՃԻԹ ՄԸ ԱՐՑՈՒՆՔ՝ ԻՄ ԹԱՂԱՐԻՍ



Եղբօրս՝ ՄԱՐՏԻՐՈՍ ՏԷՐ-ՊԱՐԻԷԼԵԱՆԻ յիշատակին

Սիրելի Պարթեւեան,

Թոյլ տուէք որ շիթ մը արցունք ալ ես ցօղեմ՝
Զեր « Արարա » ին՝ մէջ որ կոչուած է ըլլալ ցեղիս հերոս
նահատակներուն ձօն-

ուած սխրալի բու-
րաստան մը, և որուն
մէկ անկիւնը թաղար
մը ունիք անշուշտ իմ
բերելիք թարշամած,
այլ անմեռ ծաղիկիս
համար :

Եղբօրս յիշատակին
է ան : — Մարտիրոս
Տէր - Պարթեւեան,
ծնեալ Անճրդի, հազիւ
քսանվեց զարուններ
բոլորած, Հայրենի
զիւղին վարժարանէն
ելլելէ յետոյ, քանի
մը տարի գեղջիական
գպրոցներու ծառայեր
է իբրև ուսուցիչ : Օտմ.
Սահմանադրութեան
վաղորդայնին՝ Պոլիս
կուգայ, և, շատերու
պէս յուսաւ վրէպ՝
կ'անցնի Ատիս-Ապա-
պա, ուր հազիւ կը
ուան մը ապահոված
էր իրեն, երբ կը
պայթի համաշխարհային չպատերազմը :

Կովկասի ճակատը բռնկած էր : Անգրանիկի ու Քե-
սիի գունդերուն քաջագործութիւնները կը խանդա-



վառէին Արասահմանի Հայութիւնը, և արձագանգ տալով մինչև Եթովպիա, անկէ ալ ութնեակ մը կրարիճներ ձամբայ կ'իջնային, երթալ միանալու հայրենի սահմաններէն ներս խուժող իրենց սագմիկ եղբայրներուն:

Ատոնցմէ մին էր հարազատս:

Պուլիար սայթաքումը, սակայն, կը գոցէր յանկարծ Պալքաններէն զէպի Կովկաս ձամբան: Ու մեր ամենի ուխտաւորները կը սախալէին իրենց ներսիցին սնթեղել վրէժին կրակը մինչև Հայկական Լէզլետին կազմութիւնը, որ չուշացաւ:

Բանիցս փորձեր էի ետ կեցնել եղբայրս կամաւորական անձնագոտութեան ձամբէն, ինքզինք վերապահելու համար ուրիշ նուիրումի մը, վաղուան հայրենի վերականգնումին: Բազմանգամ ու կոտորուած ընտանիքի մը միակ առողջ մնացորդը, մեր օձախին՝ վերաշինման միակ յոյսն էր Մարտիրոս...: Պահ մը յուսացի թէ կը համակերպէր իմ տեսակէտիս: Բայց օր մը տեսայ թէ մեկնած էր հո՛ն, ուր սրտոտ Հայորդիները ժամադիր էին, և ուր ողջակէզի նոր սեղան մը պիտի սարքուէր ազատութեան անցագ բազինին սուջե...:

Իր վերջին երկառոցին մէջ, վրէժի ծարանն էր որ կը խօսէր, «Սիրելի՛ եղբայր, գիշերն ի բուն անձայն անշուշի քալեցինք: Հիմա թշնամիին զէմ յանգիման ենք: Ախտաներնիս կձրտելով, վայրկեանս առ վայրկեան կրակի մկրտութեան կը սպասենք»...:

1918 Սեպտեմբեր 19ի գիւցաղնամարտին հոյակապ զրուակն է որ կը կերտուէր քանի մը օր վերջը: Դրժոխածին Էնկերներու անխորտակելի գաւանած վերջին պատուարը՝ Արարան կը փշրուէր մեր վրէժինոցիր մարտիկներուն կատաղի գրոհին տակ...: Տաճիկ ոճրաղանց բռնակալութեան մեծաշուռաց փլուզումն էր որ տեղի կ'ունենար...: Փա՛նք մեր նահատակներուն:

«Արարա՛»գ, սիրելի Պարթեւեան, պիտի յուշածուն ըլլայ երախտագէտ Հայուն, որպէսզի՝ վաղը՝ Նազովրեցիին գերեզմանին մօտ՝ ուրի՛շ գամբարան մըն ալ կառուցուի եղբօրս հետ հանգչող քսանեակ հերոսներուն վրայ՝ որոնք սահմիրաներն եղան հայ ազատագրութեան:

Աղն քանդորիս

ՈՍՏԱՆԻԿ ՏԵՐ-ՅԱՔՐԻԷԼԵԱՆ

ԱՐԱՐԱՅԻ

ԿՈՒԻՒՆ ՎԻՐԱՒՈՐՈՒԱԾ ՀԱՅ ՁԻՆԻՈՐՆԵՐԸ
(19 Սեպտեմբեր 1919)

Աւետեան Յարութիւն, 6 գօմ, Մալաթիա Ամերիկահայ Աթանիկեան Արթաքի, 4 գօմ, Կ. Պօլիս, Գահիրէէն Առաքելեան Ղուկաս, 4 գօմ, Բալու, Ամերիկահայ Բառլէզեան Կարապետ, 4 գօմ, Տիգրանակերտ, Գահիրէ Բուլուքեան Սարգիս, 4 գօմ, Բերրի, Ամերիկահայ Բայթօնճեան Յաւակ, 5 գօմ, Մեղրէ »
 Գասպարեան Յովհաննէս, 6 գօմ, Մալաթիա »
 Գարբիէլեան Հայկազն, 6 գօմ, Խարբերդ »
 Գասպարեան Եղիս, 4 գօմ, Խարբերդ »
 Գարամանեան Սարգիս, 6 գօմ, Սուէախ Գըլըճեան Լեւոն, 4 գօմ, Սուէախ Գարաեան Աբրահամ, 5 գօմ, Գահիրէէն Դուիթեան Արմենակ, 5 գօմ, Չմշկածագ Ամերիկահայ Դանիէլեան Մանասէ, 5 գօմ, Գէսասպ »
 Եկաւեան Կարապետ, 5 գօմ, Արարկիր »
 Երլարճեան Տիգրան, 5 գօմ, Տիգրանակերտ »
 Եզնիկեան Եզնիկ, 4 գօմ, Արարկիր, Գահիրէէն Եղիսեան Արթիւն, 4 գօմ, Երզնկա, Ամերիկահայ Չիկիլիկեան Միքայէլ, 5 գօմ, Էվէրէկ »
 Էկինեան Եղուպ, 5 գօմ, Չնքուչ »
 Թաալքճեան Պետրոս, 4 գօմ, Սուէախ Թեւոնեան Յովհաննէս, 6 գօմ, Չնքուչ, Ամերիկահայ Թաշճեան Յակոբ 2 գօմ, Տիգրանակերտ »
 Թօփալեան Ստեփան, 6 գօմ, Սերաստիա »
 Թըրքճեան Պօղոս, † 5 գօմ, Չնքուչ (վերջէն մեռած) Խոտաիկեան Թովմաս, 6 գօմ, Սուէախ Խէրպէկեան Գէորդ, 4 գօմ, Խարբերդ, Ամերիկահայ Խանգաւեան Մեախ, 5 գօմ, Կիւրին »
 Կարապետեան Լեւոն, 5 գօմ, Խարբերդ »
 Կարապետեան Պետրոս, 4 գօմ, Սերաստիա »
 Հանէսեան ձօրձ, 5 գօմ, Սուէախ

Հաճինեան Մինաս, 4 գում., Կեսարիա, Ամերիկահայ
 ձերմակեան Սիրական, 4 գում., Մարզուան »
 Մաղոեան Մովսէս: 5 գում., Խարբերդ »
 Մարաշլեան Մարգիա, 5 գում., Կիւրին »
 Մինասեան Նշան, 4 գում., Խարբերդ »
 Մուրատեան Յակոբ, 4 գում., Կեսարիա »
 Մանանեան Կարապետ, 5 գում., Թումարզա »
 Մէակեան Կարապետ, 3 գում., Իզմիր, Գահիրէէն
 Մաթիկեան Մեսրոպ, 4 գում., Խարբերդ, Ամերիկահայ
 Մէֆթեան Պետրոս 4 գում.,
 Յակոբեան Ծերմոն, Տ. Կ., Կեսարիա, Ամերիկահայ
 Յովսէփեան Վահրամ, 5 գում., Քէտապ »
 Ներսէսեան Յակոբ, 4 գում., Խարբերդ »
 Ներսէսեան Սենեքերիմ, 5 գում., Սերաստիա»
 Շաղոեան Յակոբ, 5 գում., Էփէրէկ »
 Շալճեան Յակոբ, 5 գում., Կեսարիա »
 Չիւրիկոնց Արամ, 6 գում., Քէտապ »
 Պօղոսեան Բօլ, 5 գում., Քէտապ »
 Պետոեան Կարապետ, 4 գում., Պրուսա, գերի կամուոր
 Պէրպէրեան Ղուկաս, 6 գում., Խարբերդ Ամերիկահայ
 Պէրպէրեան Տիգրան, Տ. Կ., 2 պաթ., Տիգրանկրտ.»
 Պետրոսեան Պարամ, 4 գում., Խարբերդ »
 Պէտրոսեան Աստիկ, 4 գում., Էփէրէկ »
 Պարկիրճեան Արմենակ, 5 գում., Կիւրին »
 Պալճեան Գէորգ, Տ. Կ., Ռօտտիթօ, Գահիրէէն
 Սաղարճեան Ովախ, 5 գում., Քէտապ »
 Սարգիսեան Սաչատուր, 5 գում., Կ. Պօլիս, Գահիրէէն
 Սաչաքլեան Յովհաննէս, 4 գում., Մալաթիա, Ամերիկահայ
 Սիոսեան Յովհաննէս, 6 գում., Քղի »
 Սողոմոնեան Եսայի, 5 գում., Քէտապ »
 Տէրաէրեան Նիկողոս՝ 5 գում., (վերջէն մեռած)»
 Քէրէկեան Նազարէթ, 4 գում., Ատանա, գերի կամուոր
 Քէնաիրեան Ահարոն, 6 գում., Խարբերդ, Ամերիկահայ
 Քէսէճեան Վահան, 4 գում., Կ. Պօլիս, Գահիրէէն
 Քըտտիկեան Եսայի, 6 գում., Քղի, Ամերիկահայ
 Օսկանեան Աւետիս, 6 գում., Խարբերդ »
 Յէրարեան Պետրոս, 5 գում., Խարբերդ »

Շատ ընտանի, օ՛, շատ սիրուած, տենչացուած,
 Անունի մ'ան հնչիւնն ունի քաղցրալուր.
 Անով լեցուած հոգիս իմին այս գիշեր,
 Լոյս տեսիլքի մը մէջէն
 Մեծ Աւօտին կը ժպտի:

Արարա՛...
 Օտար հողի մ'ալքերէն
 Գուն վեր ցըցուած, ո՛վ կոթող,
 Բու կողերէդ փառքի պայծառ ջրվիժում՝
 Մ'ակամակիտ աղբիւրներու ջուրին պէս,
 Վար կը յորդի, վա՛ր մեր հողին հայրենի
 Արիւնտողոյ գաշտերուն մէջ (ուր երբեմն
 Ահեղ վրէժը Ոճիրին պլլուած
 Իբրև եղիճ ուռճացաւ)
 Ուսողելու հո՛ն հունան արդէն ծիլ տուած
 Ազատութեան մեր Երազին զարաւոր...:

Արարա՛...
 Մինչև երէկ, գեռ կոյտ մ'էիր դուն անշուք,
 Անանուն կոյտ մը հողի.
 Օձերու բոյն, կարիճներու թաղըստոց.
 Ծիլ մը ծաղիկ չէր բուսներ լերի կուրծքիդ՝ ուր
 Կը թառէին յաճախ ձերուկ բազէներ
 Մազիլներնուն արիւնն հողիդ սրբելու...:

Դարեր անցան գագաթէդ՝
 Ստուերն իրենց թափելով.
 Գուն մնացիր միշտ մոռցուած, միշտ անշուք
 Բըլլուրը հէք, ուր հրէուհին սիրաատարփ,
 Երբեմն միայն, ժամաղիր,
 Քթթումին տակ խորհրդալոյս աստղերուն
 Իր սիրածին սպասեց...:

Օր մ'ալ յանկարծ, անեղ երկունք մ'զգացիր
կողերուդ սակ, — յղի էիր ոճիրով —
Գալարուեցար, թոթուուեցար, գոռացիր
երկինքն ի վեր ժանր ու մախանք թքնելով,
Եւ արողրի մրրկումի մ'ընդմէջէն,
Դուն աշխարհի պատգամեցիր, պատմեցիր
Հուսկ յազթանակը Չարին՝
Ընդդէմ հպարտ Արդարութեան, որ հեռուէն,
Թէև դանդաղ այլ հաստատ
Եկած էր հոն, ոտքիդ սաջև ու գրած
Վրանն իր լայն, որուն սակ
Կը դարբնուէր մեծ Յազթանակը վազունան՝
Սալին վրայ Վրէժին . . . :
— Դուն հեռացիր, փոթորկեցար, մանչեցիր,
Շանթեր թռան կուրծքէդ վեր .
Եղեանը պահ մ'ինքդինք կարծեց սպահով,
Կուրծքիդ պեղուած սկոսներուն մէջ միթին . . .

Հրաման մ' — «Յառաջ . . .» — մութին մէջ
Սրափողերն անարկու,
Լեռնէ ի լեռ, հորիզոնէ հորիզոն,
Մարտին գոռ երգն հնչեցին . . . :
— Կոխն էր այդ . գիւցազուններ հրաջուի,
Հոյասեսիլ, կանգնապեղ,
Սուրերն իրենց ամեհօրէն ձօձելով՝
Կուրծքիդ ծուար Եղեանին դէմ վազեցին . . .

Օ՛, վազեցին,
Սէզ կարիճներն իմ ցեղիս,
Աչքերուն մէջ թարթելով
Կայծերն ամբողջ դժողքին,
Ի՛սկուաններնուն մէջ կամշոտ
Խածած վրէժն անարկու . . .
Խորտակուեցան ուղմազիծերն անառիկ
Թորգոմական Վիշապին
Խուժումին սակ ամենի
Եւ խաժամուժն անանուն,
Մէկ հարուածով՝ սրակն ուժգին գարնուած .

Դանդաշեց ու նըրկնեցաւ
Եւ Պարտութեան ճամբաներուն երկայնքին
Գերեզմաններ փորեց ան . . .
Գերեզմաններ . գերեզմաններ դաշտերուն
Մէջ, ուր ան մերթ գերեզմանել էր փորձեր
Ամբողջ մեր ցեղը ազնիս :

Արարա՛ . . .
Ա՛հ, դուն տեսար . դուն տեսար
Խառնուրդը մեծ, վայրագնարբջիտ կատաղի,
Սուին սուինի . ձակատ ձակաի, կուրծ կուրծքի,
Խառնուրդն անեղ ստատկիչ
Մոլեզնամվառ հայ ձեռին .
— Որուն ի տես աշխարհի բողբը իրենց
Ձեռքին բռնող, ուժին հակալ ասպեաներն
Զմայլանքէ ապշոպուած՝
Արձակեցին քառսին մէջ արիւնի
Իրաւունքի մեծ «Նղիցի»ն աստուածեան . . . :
Ու լոյս եղաւ, հրաշալթոյր, ցոլավառ .
Ազատութեան լոյսն աղու .
Դարերու մութ խառարին մէջ գալարուող
Մեր աննըման աշխարհին . . . :
Օ՛, դուն տեսար, մրրկաթափ, մահափիւռ
Անոնց արշաւը վայրազ .
Որ իր որսին վրայ վազող վազրին պէս .
Կապարի յորդ հեղեղներուն ընդմէջէն՝
Անցա՛ն, անցա՛ն քու բարձունքէդ, Արարա՛ .
Արարատին ձայն սալով :

.

Հիմա, ո՛վ բլուր, մտածումիս մէջէն դուն,
Փառքի փողփող լոյսի մը պէս կը յառնես . . .
Քու ծոցիդ մէջ կը տեսնեմ՝
Քրտաներեք վկաներու դիւցազուն
Հասակներն յազթ . որ կը պառկին ժպտազին
Յոլքերուն դէմ աստղերուն,
Դափնիներով պատանքուած . . .
— Քսաներեք վկաներ ,

Որոնք մահուան աչքերուն
Մէջ շեշտակի նայեցան,
Ու զեռ չինկած՝ քու բարձունքէդ գիտեցին
Ամպածըբար հպարտ լեռներն հայրենի
Որոնց արդէն կատարներէն կը ցաթէր
Ազատութեան վարդահեղեղ Արշալոյսն . . .

Հո՛ն են անոնք, խողաղօրէն քրնացած
կուրծքիդ պեղուած փոսերուն մէջ մեհաուոր,
Փոսեր՝ որոնք, յորդ աղբիւրներ կը գառնան
— Փառքի վճիտ աղբիւրներ —

Որոնց մէջ, օր մը աշնան,
Հայ Նեմէսիան իր դաժան սուրը ջրեց . . . :
Հո՛ն են, հո՛ն են, հայրենիքի կուրծքէն վեր
Թեւած գեփիւռ մը գըթոտ,
Կուգայ յաւերժ օրօրել,
Մօր մը նման խանդակաթ,
Յաղթական նինջը անոնց,
Մինչ քու սե հողդ ուղղուած՝
Անոնց կարմիր արիւնէն՝
Կը ծըլի վարդ ու շուշան . . .

Դո՛ւն, Արարա՛, գիցարնակ ս՛վ բլուր,
Ու խառատեղի խորան մըն ես ա՛լ հիմա,
Ուր Հայ Մտածումն, հայ Հոգին
Բարեպաշտիկ երկիւղած
Կուգայ յաւեա ծնրադրել,
Եւ ոյժքերէդ՝ գերթ վարդի հողդ դուրս մղող՝
Անմահութիւնը ընկել . . . :

Արարա՛ . . . —

Ես հայ զուակ, երբեմն ցաւոս պուէա մ՛նէք,
Այսօր քնարիս լալկան թելերը փշրած,
Անոր կուրծքին նոփնոր լարեր պրկեցի
Մեծ Փիւնիկի մ՛աղիքներէն ուղրած —
Քեզի կուգամ, Մահարձանիդ սօքին տակ,
Հայրենիքիս Յարութեան Երգն երգելու . . . :

24 Սեպտեմբեր 1918

Մ. ՈՍԿԵԱՆ

ՕՐ. ԱՐԱԳՍԻ ՓԱՓԱԶԵԱՆ

Հայկական Լեգեոնի Ապաքինարանին կազմուրիչ
ժպիտը, անձնուէր հիւանդապահուհին Օր. Արաքսի
Փափազեան՝ Գարօրայ Հերեանի—Ձէլթունի աղ սիրուն



ու վաղանցուկ հաստատութեան տեսուչին—աջ թելը
եղած է սկիզբէն մինչև վերջը:

Օր. Փափազեան հիւանդապահուհի իր ուսումն
ստացած է Ֆրանսական կարմիր-Սաշի (Union des
Femmes de France) Գահիրէի մասնաճիւղին մէջ:

ԳԱԲՕՐԱԼ ՌՈՒԲԷՆ ՆԵՐԵԱՆ

Ամերիկայէն կը ձանձնամ գինքը: — Երիտասարդ տարիքին՝ ձերունիի մը հանդարտութիւնն ունէր: Երբ մենք կը բռնէինք, կը բորբոքէինք. Հերեան խաղաղիկ, չափաւոր սղեւորութիւն մը, պազարին չահա-



գրգռութիւն մը հաղիւ ցոյց կուտար՝ ազատագրական մեր ջգածգոսկան մարտումներուն հանդէպ:

Կը սպասէր, կարծես, որ իր մազերն աղէքեկէին՝ որպէսզի պոթկար իր հողուն մէջ անթեղուած հրաբուխը:

Իր ալեհեր երիտասարդութիւնը, հայրենապրական

խանդալառութեան ու պաշարող կորովի տեսակէտէն, գլխը անցաւ մեր ապերասան պատանութիւնը:

Հերեան զիս սահմուկեցուց, կամաւորական գործիչի ու կամաւորի զերին մէջ՝ ամերիկահայ ուղորումներէս տասը տարի յետոյ, Նեղոսի ամերեան վրայ՝ ուր եկած էր միանալու Նիւ-Եօրքէն իր ձամբայ հանած արիական աղաքներուն:

Համակ ջիւղ, եռանդ, անձնուիրութիւն, «պիղնէսմէն»ի ու իտէալիսթի այս համեստ այլ անզուգական տիպարը պիտի գմայլեցնէր մեզի, և հրապուրէր իր օտար «Հէֆ»երը:

Հոյկական Լէզէնին Հրամանատարութիւնը անպայման վստահութեան ապացոյցներ տուաւ իրեն՝ որոնք տիտղոսներէ աւելի կ'արժեն:

Մեր կամաւորները զրկանքի ու տաժանքի իրենց կեանքին մէջ մեծ եղբօր մը անվերապահ հոգածութիւնը գտան միշտ անոր մօտ: Ամենուին համուղ, Հերեան ամենուին սիրելին պիտի դառնար իրաւամբ:

Ունայնամիտ ու ձեռապաշտ եղիպտահայը իրմով չանցաւ ամերիկահայ լուսավոյն նկարագիրը, շիփշիտակ նպատակին գիմոյ կարուկ, գործունեայ, սրտոտ գործիչը: Զէյթունի Ապաքինարանը իրմով դարձաւ սպասարան համակրութեան վստարան մը:

Իր պարզ ու զուարթ խօսքը եղիպտահայ բեմերէն թունդ հանեց թմրած խղճմտանքներ, և վստահ եմ որ Սուրիոյ մեր տարալիր եղբայրներուն ալ կրցաւ ջամբել սրտասղեղումը որուն ա՛յնքան կարօտ էին անոնք:

Կամաւորին, տարագիրին, օրբին, այրիին վիշակըուն ու կարիքներուն ընդառաջ վազող այս պատուական Հայը այն հազուագիւտ երախտաւորներէն է որոնց անունը տառապանքի ալիքներու մէջէն պիտի հնչէ բերնէ բերան, խանդաղատագին ու չորհրատարտ արտաբայտութիւններով օժուին:

Գաբօրա՛լ Հերեան, Սուրիա գտնուիս հիմա թէ կիլիկիա, գիտե՛մ որ դուլ ու դողար չունիս քու սրխալի բոլորանուիրումիդ մէջ: Քալէ՛, չտասպէ՛, քու արցունքոտ ժպիտիդ կազդոյրը տանելու մեր ցաւազին վերապրողներուն որոնցմով հայրենի մեր վերածնունդը կ'երկնուի: Ես գլխարկիս կը հանե՛մ քու անխոնջ հետապընդումիդ, քու նուիրական ուխտիդ, քու անլքելի մուրասիդ սոջն...:

ԱՍԻՐԱՆ ՎԱՀԷ ՍԱՌՃԵԱՆ

Շովաապայ Թէքէեանին և Սու-Լիէօթընան Բորթուքալեանին հետ՝ Մարտէլի հայ գաղութին կը պարտինք Ասրիբան վահէ Սաաթճեանը, երիտասարդ զինուորականի ու մտաւորական անձնուէրի զմայլելի զէմք մը:

Փրանսական ռազմաճակատէն — ուր կրակի մը կը բառ թիւնն ստացած և դաժան կռիւներու մէջ թըրքաւ էր արդէն — Եգիպտոս ժամանելուն՝ շատելու հետ բաղդըն ունեցայ իրիկուն մը իր ներկայութիւնը վայելելու Ազգ. Սրահին մէջ՝ ուր ընդունելութիւն մը տեղի կ'ունենար ի պատիւ իրեն, ինչպէս նաև վարչակ վարդապետին, Ռուբէն Հերեանին ու ձիւմ Չանքալեանին:

Ասրիբան Սաաթճեան, այդ իրիկուն, իր կարգին, խօսք առաւ բեմէն, և իր կարիճ շեշտերովը, իր սըրտոս ու ռազմաշունչ յայտարարութիւններովն ա՛յնպիսի խորունկ ու հոգեցունց ապաւորութիւն մը թո-



ԱՍԻՐԱՆ ՎԱՀԷ ՍԱՌՃԵԱՆ

ղուց ներկաներուն վրայ, որ իր անակնկալ երեւումը անմոռանալի հմայք մը եղաւ ամենուն համար:

Մարտէլի շայ Ազգ. Միութեան պատուական տ-

տենապետին այս ամենապատուական գաւազնի համակրելի երեւոյթ մը չէր միայն: Անիկա իր խօսքերուն մարդը, իր խօսքերն իսկ գործքով վերագանցող ճշմարիտ հերոս մը հանդիսացաւ:

Արարայի կռիւին՝ իր պաշտելի կատաղութեան ականատենները յուզուած հիացումով մը խօսեցան իր մասին: Ասրիբան վահէ Սաաթճեան՝ իր լէզէնականներուն գլուխն անցած՝ գրոհէ գրոհ սուղնորդեց զանոնք: Ճակատէն թեթեւօրէն զարնուած, անիկա կռիւը շարունակեց աւելի ամենի թափով: Եւ զուք իր անունը չի տեսաք վիրաւորներու ցանկին մէջ: Հերոսարար թափուած քիչ մը արիւնի համար՝ վահէին պէս քաջերը չեն զիջանիր կանգ առնել...



ՇՈՎԱՍՄԱՅ ՏԻՐԱՆ ԹԷՔԷԵԱՆ

Ասրիբան Սաաթճեան ա՛յնքան քաջարի զինուորական մընէ որքան իմաստուն ու արժանաւոր հայրենաւէր մը: Վերջին պահուն հաճոյքով կը լսեմ թէ Սաաթճեան չահած է Սու-Լիէօթընանի աստիճանը:

Տեսիլքի մը պէս յանկուցիչ այս Հայորդիին քայլերուն ես կը հետեւիմ՝ մտովի անհուն համակրութեամբ ու խանդավառագին հաւատքով...:

“ԿԱՄԱՒՈՐՆԵՐՈՒ ՀԱՅՐԻԿԻՆ,” ՇՈՒՐՋԸ

Իրենք են, մեր պատուական աղաքը, որ այդ սիրալիր մակդիրը առին եգիպտահայերուն ամենէն խանդավառին՝ Տիար Հրանտ Ազատեանին:

Արձակուրդով Գահիրէ եկող մեր գրեթէ բոլոր լեզեոնականները, որոնք միշտ գուրգուրոտ աղապատանքով մը շրջապատուեցան, աղէ՛, ա՛յնքան գրկարաց ու կաթողին ընդունելութիւն մը գտան ամէն անգամ Ազատեան բարեկամէս, որ գալն ինքնարեւարար իրենց «հայրիկը» կոչեցին — իրաւամբ:

Հէլիօփոլիսի Ազատեան յարկը իրենց տունը եղաւ՝ ուր իրենք անվրէպ գտան, վայելեցին սրտագին ասպնջականութիւն մը, որ չարունակութիւնն ու լրացումն էր կարծես բանակին մէջ Սերժան Հայկ Ազատեանի իրենց նկատմամբ տածած եղբայրական հոգածութեան:

Յարակից խմբապատկերին մէջ «Կամաւորներուն Հայրիկը» շրջապատողներն են՝ իր աջ կողմը նըստած՝ «Ատփիտան ծիմ Չանքալեան», որ Ամերիկեան Բանակին մէջ «Քէրթընի» աստիճան ունեցող զինուորական մըն է, Հայկական Լեզեոնին կամաւորաբուսած: Չանքալեան ամերիկահայ սաղմիկի ուղադրու գեմք մըն է, և՛ Պատերազմին սկիզբը՝ մասնակցած է կովկասեան մեր կամաւորական շարժումին՝ իբրև խմբապետ գործելով Վանի ու այլ շրջաններու մէջ: — Խմբապատկերին վրայ Ատփիտան Չանքալեանի ետին կեցած կամաւորը՝ Գաբօրալ Գարակէօղեան, դարձեալ ամերիկահայ ընտիր զինուորական մըն է՝ Ամերիկեան Բանակին մէջ ծառայած և «Քէրթընի» աստիճանին տիրացած:

Խմբապատկերը «Կամաւորներու Հայրիկին» ձախ կողմը նստած ցոյց կուտայ Հայկական Լեզեոնին Ա. վաշտին օժանդակ-բժիշկ «Տր. Յարութիւն Բալանձեանը, Ա-

մասիացի Պէլլութի Բժշկական Համալսարանէն, Սուէզի ջրանցքի պատերազմին Անգլիացոց կողմէ գերի բռնուած: 1916 Դեկտեմբերին կամաւորազրուած, Տր.



Բալանձեան մասնակցեցաւ Արարայի ձախառանարտին, և անձնու իրարար խնամնց մեր վիրաւորներն ու կրօնէն յետոյ, արշաւանքի ընթացքին «Կախը Էսրանեօլէ

բունուղ լէզէոնականները: Տր. Բալանձեան ներկայիս բժիշկ նշանակուած է Տէօրթ - Եօլի:

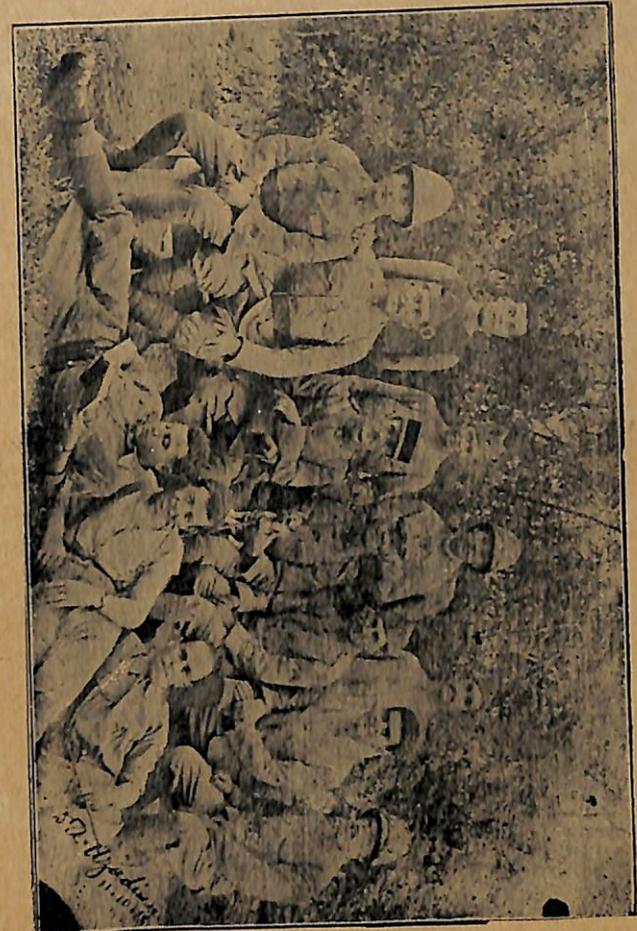
Ոմբապատկերը Տր. Բալանձեանի ետե կանգնած ցոյց կուտայ Տր. Ա. «Ազատեանը» Տիար Հրամա Ազատեանի անդրանկ սրդին, եգիպտահայ յայտնի քիմիագէտը որ Հայկական Լէզէոնի Հրամանատարութեան բարձր գնահատման արժանացաւ իր գիտական թանկագին աշակցութիւնը ի սպաս դնելով Չէլթուսի Ապաքինարանին՝ ախտագնական անհրաժեշտ վերլու-



Գաբորալ ձօրն Քաֆանեան
« Գեքքըն » Ամերիկեան Բանակին մէջ

ծումներն անձնու իրաբար կատարելու յանձնառութեամբ: Տր. Ա. Ազատեանի ազնիւ ոգեւորութիւնը՝ հայ կամաւորութեան հանդէպ՝ ծանօթ է բոլոր անոնց որոնք Ապաքինարանին ստեղծած համակրութեան միջնորդակն մէջ կամ մօտ ապրեցան:—Ու Հնորհապարտ զգացումով մըն է որ հոս պարագ կը սեպեմ յիշատակել թէ մ.ճ մասամբ յարգելի Տօքթօրին կը պարտիմ՝ այս յուշարձանին կերտման մէջ հայթայթումը այն պատկերներուն ուրոնք հայ կամաւորութեան համբուրելի գիմագծութիւնը կը ներկայացնեն հոս:

Սպառնալուսի (Տիբոն) սպարաբեկն մէջ ապաքինարանի հայ կամաւորներու խմբագրական փո



Վ Ա Հ Ե

(ՆՈՐԱՎԷՊ)

ԹՈՍԷՆՈՒԿ ԻՅ

Ա.

Պօլսոյ ԳՅԻ մեծ ջարդէն մազապուր՝ Նազիկ Հանըմ՝ Բուրգերու երկիրը շուած էր, իր հեռ առնելով ամուսնոյն միակ կենդանի ժառանգութիւնը՝ վահէն:

Հազիւ այն ատեն հինգ տարու կար վահէ, ու իր մանկական յիշողութեան մէջ տարտամ հետք մը լոկ ձգած էր հայկական անազանդին մահազոյժ զօղանչը:

Բան մը սակայն լաւ տպաւորուած էր մտքին մէջ իրենց խուճապային փախուստին ատեն երբ մօրկանը հարցուցած էր թէ ո՞ւր կ'երթային այսպէս յանկարծ, և թէ ի՞նչու հայրիկը միասին չէր գար, մայրը կըտրուկ ու դառն շեշտով մը կ'չաամբած էր զինքը:

— Լուէ՛, հայրիկ չի՛ կայ այլեւս... Թուրքերը սպաննեցին հայրիկը... Շատ մի՛ խօսիր... Շտապէ՛նք փախչի՛նք այս երկրէն, որ Թուրքը մեզ ալ չապաննէ...

Վահէ անմուռնջ հեռուած էր մօրը, ու ձամբան ա՛լ չէր համարձակած ո՛ր և է հարցում ուղղել անոր:

Տարիներ վերջը միայն իրազեկ եղաւ իր հօրը սպաննութեան եղերական պարագաներուն, զորս մայրը պատմեց հեռուեալ տարուագին մանրամասնութիւններով:

— Հայրդ երկաթագործ էր. Ղալաթիոյ մէջ փոքրիկ զարբնոց մը ունէր՝ ուր անձամբ կը կուէր երկաթը, Ալիին՝ տանտեակ տարիներէ ի վեր հաւատարմօրէն իրեն սպասարկող գործաւորին օգնութեամբ: Խաղաղ կեանք մը ունէինք. հօրդ ձակափն քրտինքին

արդար վատտակը կը բաւէր մեր համեստ պէտքերուն գոհացում տալու... Դէպքին օրը տարաբաղդ հայրիկը՝ անցած-գարձածէն անտեղեակ՝ զարձեակ հնոցին առջև, տալին վրայ, իր սովորական աշխատանքով կը պարապի եղեր, երբ դուրսը ջարդարար խուժանը կեա-վուրներուն արիւնը կը խմէր, և իր մոլեգին գոռում գոչումներով՝ զարհուրելի գեհնեհի մը կերպարանքը կուտար Մայրաքաղաքին ամենահոծ կեղրոններուն... Փոխշեղու ժամանակ իսկ չէր ունեցեր հայրիկդ. Ալի, իր «հաւատարիմ» բանուորը, կանխելով թուրք շնագայլերուն գիշատիչ ախորժակը, ձեռքի կուանը իր վարպետ, աին գլխուն կ'իջեցնէ զայն ցրելս-ցրելս ընելով ու վատարար, «թրքարար», յօշոտելով այն կեանքը, որ տասը տարիներ զինքը կերակրած էր...

Վահէ խմանալով այս խուժուած պատմութիւնը խորապէս ցնցուած էր բայց, այս անգամ առանց հանրեկումի, ալլ ցատումի՛, ընդվզումի՛ ու վրէժի՛ խուլ զգացումով մը:

Բ.

Նազիկ Հանըմ՝ հազիւ ոտքը զրած Փարաւոններու երկիրը, երկու ծանր կարիքներու առջև գտեր էր ինքզինքը. նախ՝ իրենց սպրուստին հայթայթումը, և երկրորդ՝ իր գուռակին կրթութիւնը: Ամուսինին մահովը անօգնական մնացած այրին չէր գեղեւած երբէք այդ կրկնակ կարեաց յանձանձուովին մէջ: Իր կողակցին չարքաշութենէն և աշխատասիրութենէն բան փոխանցըւած էր իրեն. Երիտասարդ կնոջ մը համար այլապէս ամօթալի կը սեպէր «Աղքատախնամ»ներու դռներուն առջև մուրացիկ կեցուածքներ առնել, արցունքներ ու խեղճութիւն կեղծել ու զթահրաւէր, երկարապատում պատմութիւններով նպատարնակ զիրքերը տպահովելու ջանալ: Ո՛չ, աղաչաւոր այս ծեքճեքումները խոտելի էին իրեն համար: Իր յեղակարծ այրիացումովը զգացած վիշտը թէև պահ մը սպառած ըլլալ կը թուէր իր մէջ բարոյական ու մարմնական ամէն կորով, սակայն

Վահէին ներկայութիւնը, անոր հանդէպ ունեցած իր անհուն սէրն ու իր պարտականութեանց գիտակցութիւնը կը խթանէին զինք, և կը ներշնչէին իրեն բաւականաչափ ուժ, կտրճօրէն տանելու համար աստիճանքի բաժինը որ իրեն կը հարկադրուէր:

Նազիկ Հանրմի հայրը Պօլիս շրջուն փերեզակ ըլլալով իր բազմազան ապրաքներուն կարգին լաչակներ (եագմա) կը ծախէր: Նազիկ — այն ատեն դեռ ոչ հանրմի — սորված էր լաչակներուն եզերքը գոյնզգոյն դերձաններով ծոպեր ու երիզներ հիւսել, որոնք առաւելապէս յարգի կ'ընծայէին գանոնք: Այս գործը իր փնտռած զբաղումներուն մէջ ամենայարմարը զատելով, որոշեց անով պարսպիլ ու այդ առաջադրութեամբ քաղաքին մէջ փնտռեց ու գտաւ լաչակի ու շղարշի հայ վաճառականներ ու անոնցմէ գործ ուզեց: Այս վերջինները շատ չի դժուարացան հետը, ու մանաւանդ իմանալով իր կեանքի տխուր դրուագները, խոստացան շարունակ գործ հայթայթել իրեն:

Իր հոգեբուն կարեւորագոյնը՝ հացի խնդիրը՝ կարգադրելէ վերջը, Նազիկ Հանրմի, սգակիր լռիկ կսկիծով վեհօրէն բեռնաւոր, իր զաւկին ապագան պատրաստելու գերագոյն նախանձախնդրութեամբ, փութաց անմիջապէս զիմել ուր որ անկ է, զայն ազգային վարժարան ձրիաբար ընդունել տալու համար: Իր խրնրանքը սիրով ընդունուեցաւ, ու փոքրիկն Վահէ յաջորդ առաւօտունէ իսկ դպրոց յաճախել սկսաւ, իր մըտաւոր անունդը ստանալու համար:

Այսպէս իր երկրորդ պարտականութեան կատարումին մէջ ալ յաջողած ըլլալու սրտի անբաւ գոհունակութեամբ, Նազիկ Հանրմի փարեցաւ մայրական իր աստանելիօրէն քաղցր լուծին:

Ու տարիները սահեցան... :

Գ.

Համաշխարհային Պատերազմը շղթայագերծուած էր տարիէ մը ի վեր: Հայութիւնը՝ իբր «եօթներորդ գիւնակից»՝ վճռած էր Դաշնակիցներու կողքին կռուիլ,

իր զաւակներուն արիւնը զոհարեցելով Իրաւունքի, Արգարութեան ու Ազատութեան սուրբ գատին: Արտասահմանի բոլոր հայաչափ կեդրոններէն Հայութիւնը կամաւորական ինքնամատոյց շարքերով կը ստուարացնէր Արեւելեան — իմա՛ Հայկական — Լեզէոնին գումարասկները:

Վահէ, 23 տարեկան սուղզ կրիստոսարդ մըն էր: Ազգային վարժարանին զասընթացքը յաջողապէս աւարտելով՝ վաճառականական ասպարէզը ընդգրկած, և իր մօրը զօրաւոր նեցուկ մը հանդիսացած էր: Տարիներէ ի վեր արդար ու գտուած իր վրէժին յաղեցման համար աւելի պատեհ առիթ մը անհնար էր իրեն աւելնակել: Այն արիւնկզակ Թուրքերը որ իր ցեղին վըրայ մահ ու աւեր սփռած էին շարունակ, որ իրեն պէս շատերը որբացուցած էին, որ կիներ այրիացուցած, կոյսեր լլկած, ծերունիներ խոզխողած, մանուկներ բռնաբարած ու միլիոնաւոր շէնչող օճախներ անթեղած էին մոխիրներու ներքեւ, հայ երիտասարդ գասականերու խիզախ հարուածին, հայ վրիժառու գնդակներու մահասփիւռ տարափին տակ պէ՛տք էին վերջապէս քաւել իրենց անքաւելի ոճիրները... :

Վահէ փոփաքած էր անմիջապէս միանալ հայ կամաւորական գունդերուն, բայց իր մէջ երկու տարբեր ու ներհակ զգացումներ սկսած էին իրարու բազխիլ ու զիրար չէզօքացնել: Այդ զգացումները փոխն ի փոխ յաղթական՝ դժուար կացութեան մը կը մասնէին զինքը: Ի՞նչպէս լքէր իր մայրը, տարիներու բեռին տակ կքած, վիշտերու անագին բրգացումին տակ ընկճուած, ու վերջին հանգրուանին մօտեցած իր հէ՛ք մայրիկը որ զինքը մինչև այդ տարիքը հասցնելու համար՝ աստիճաններուն ամենատաժանելին կրած էր, գիշեր-ցորեկ առեղին նուրբ ծայրին վրայ սպասելով աչքերուն լոյսը, մինչև որ սեւնար, աղօտանար, մոռալէր ան, մինչև որ մասնները թմրէին, կարկամէին չորարեկ հացի մը ի խնդիր, զինքը կերակրելու, մեծցնելու, իր որբութիւնը իրեն չզգայնելու ազնիւ, անձնուրաց, մայրական հնհնութով: Չէ՛, անհնարին կը թուէր այդ բաժանումը,

Թերեւս յախտեանկան այդ բաժանումը իր մօրմէն:

Ու մինչ Վահէ այս մտածումներով կը տարուէր, իր հոգւոյն նայուածքներն ուրիշ տեսարաններու կը սեւեռուէին: Աչքերու լոյսէն զօրաւոր լոյս մը կայ, արեւին լոյսը, արեւին լոյսէն զօրաւոր լոյս մըն ալ կայ, երեւակայութեան լոյսը: Առաջինը մինչև հորիզոնը կը տեսնէ. երկրորդը՝ աշխարհիս կէսը, իսկ երրորդը՝ ամբողջ աիեղերքը... Երեւակայութիւնը անարգել կը թեւածէ ամենուրեք, կ'այցելէ բռնաւորին պալատը, ինչպէս բանտարկեալին նկուզը, գազանին որջը՝ ինչպէս թռչունին բոյնը, և կը տեսնէ ամէն բան, ամբա, բըշտութիւնն ու հեղութիւնը, հարածանքն ու թշուառութիւնը, վայրագութիւնն ու անմեղութիւնը: Ի՞նչ կը պարզուէր Վահէի խռովեալ երեւակայութեան առջև... Թուրք սասանակները տարտարոսի մը կերպարանքը տուած էին մեր չնաշխարհիկ հայրենիքին... Հայուն գաւակները կը կոչկոծուէին, հայ երգիքները փլատակներու տակ կը ծածկուէին, ու ոճրագործները կը յամառէին Հայութիւնն անճիտելու իրենց գիւպին մոլեգնութեանը մէջ: Տեղահանութիւն, զանգուածային տարագրումներ, դէպի սպանդանոց, դէպի անապատ, զոհերուն անվերջ կարաւանները, կախագաններ՝ որոնց վրայ հայ կտրիճներ կը ձօձէին, ետթաղաններ՝ մերկ ու անազգեցիկ՝ որոնք օդին մէջ մանուկներու փողոտուած զլուխներ կը բարձրացնէին... Կոյսեր՝ որ գետերը կը նետուէին պատիւնին փրկելու համար, այրիներ՝ ու թուրք յելուգակներու ցոփութենէն Հազարաուելու համար անգունդներն ի վար կը գահավիժուէին, ու զիակներ, գիակներ, չորս կողմանթազ զիակներ՝ լեռներու, ձորակներու, մարդերու, անձաւներու մէջ... Արեան լճակներ ամէն տեղ, արեան գետակներ ամէն ուղղութեամբ... Ահա՛ թէ ի՞նչ զարհուրելի բաներ կը տողանցնէին Վահէի երեւակայութեան առաջէն: Օ՛հ, անկարելի էր՝ էր այս մզձաւանջին տակ տասամսիլ այլեւս... «Ի գէ՛ն, ի վրէ՛ժ», կը գոչէր իրեն ներքին հզօր ձայն մը, որուն բոմբիւնին մէջ պահ մը կը նուա-

զէին սիրոյ և պարտականութեան ուրիշ ազու հըծ-ծիւնները:

Վահէ մտածեւեռման այսպիսի գերազըրզիւ բուպէի մը մէջ իր որոշումը տալով կատարուած իրողութեան մը առջև գանուելու և ա՛լ փորձութեան չի մատնուելու համար՝ աներկբայ ու անվերջ ղիսնց ձեռնհաս մարմնոյն մօտ, ու վճարար ստորագրո՛ց կամուտրական իր յանձնառագիւրը:

Դ.

Հայկական Լէզէնի գումարավներուն հրամայուած էր մասնակցիլ Պաղեստինի անդլիսկան արշաւանքներուն: Հայ կտրիճներուն վիճակուած էր գրաւումը Արարա բլուրին, որուն բնական անառիկ ղիրքերն անեղօրէն ամրացնելով՝ Թրքօ-Գերմաններն իրենց ղիմագրութեան առանցքն ըրած էին զայն: Հայ կտրիճներուն խանգալառութիւնը աննկարագրելի էր. սրտերն կը արօփէր իրենց զսպուած վրէժխնդրութեան մօտալուս յագեցումին վաստակութենէն: Վերջապէս առիթը պիտի արուէր իրենց ապացուցանելու թէ Հայը քաջ է, թէ գիտէ կուռիլ ղիւցայնարար, եթէ միջոցներն ընձեռուին իրեն և թէ հոն՝ ուր օտար ամենայնուզն զինուորն իսկ պիտի ղեղեւէր, հայ սազմիկը առիւծի պէս կը խոյանայ, խիզախօրէն մահը անգունելով:

Վահէ ղինուորական մարզանքներուն մէջ ցուցադրած աշխուժութեան ու ճարպիկութեան շնորհիւ «գաբօրալ» ի աստիճանին բարձրացած էր. ինքն ալ պիտի մասնակցէր Արարայի գրոհին: Աքանջելի բարոյականով մը օժտուած՝ Գաբօրալ Վահէ իր աներկեան արխարբատութեամբ մասնաւոր խրախոյս կը ներշնչէր իր մարտիկներուն: Գրոհէն առաջ գոյգ մը սրտապնդիչ խօսք ուզեց անոնց.

— Տղա՛ք, գերագոյն ժամը հասած է, Մայր Հայրենիքն ու հանուր աշխարհ մեզ կը ղիտեն ակնապիշ, արժեցնենք մեր արխներ ու ղիտնանք կուռիլ քաջաբա՛ր, հայաբա՛ր...

Յանկարձ սրտիոգերը կը հնչեն, արչաւանքի հը-
րամանը պատգամներով:

— Օ՛ն, յաւա՛ջ, աղա՛ք, յագո՛ւրդ մներ վրէժին...

Ու վահէի ձայնը կը խեղդուի թնդանօթներու ու-
րտօին, գնդակներու սուլին, սուժրերու պայթիւնին



ՍԵՐՃԱՆ ԳԷՈՐԳ ՏԷՐ-ՅԱՐՈՒԹԻՒՆԵԱՆ
Գանիլէի Տ. Յարուժիւն Ա. Քնչ. Յակոբեանի թոռը

մէջ, ու հայ կամաւորները արծիւներու պէս կը սլա-
նան Արարայի բարձունքն ի վեր, գէպի որջերը գայլ-
ազգի Տաճիկներուն...:

Ե.

Յաղթու թեան շեփորներուն աւետաւոր հնչիւննե-
րը երբ արձագանգեցին Արարայի արաւեաններէն ու
Կարմիր-Պաշի հիւանդապահներ անմիջապէս լծուեցան
իրենց մարդասիրական գործին, հարկ եղած խնամքը
ջամբելու համար վիրաւորներուն, վահէ՛ երեք Թուր-
քերու ջախջախուած գանկերուն աւընթեր՝ ինկած զրա-
նըւեցաւ, զիտէն ծանրապէս վիրաւոր և ուշակորոյս:

Շարժուն հիւանդանոց մը փոխադրեցին զինք, որ
սակաւին կենդանութեան նշաններ կուտար, առանց
սակայն վերահաս մահուրնէ ազատելու յոյսը ներշնչե-
լու: Արիւնը աչնքան առատ էր հոտած, որ ամբողջ զի-
շերը անհնարին եղաւ զինքը սթափեցնել: Իր տենդա-
զին գառանցանքին մէջ սակաւին կը շարունակէր կը-
ռիւք անարդ թշնամիին դէմ:

Արշալոյսին մօտ բանդաղուշանքը դադրած էր, ու
ժամ մը հանդիստ քնանալէ վերջը, վահէ յանկարձ աշ-
քերը կը վերաբանար ու ստաւած ակնարկը շորս զին կը
յածէր, ապշանքով մը՝ որ կուներնայ ամէն հիւանդ եր-
կար նուազումէ մը սթափած ստեն, երբ ինքզինքը
այլուր փոխադրուած կը գտնէ: Իր մտորին վերելք
ձիւնասպիտակ սիլուէթ մը կանգնած էր, Կարմիր-Պա-
շի ձերմակ տիկին մը, որ մայրօրէն կը հակէր իր վրայ:
Ճիգ մ'ըջաւ շարժելու համար, բայց անկարելի եղաւ.
Կարձեա անկողինին բեւեռած էին զինք վիրակապերու
ամբրապինոյ կաշկանդումին մէջ անգամալուծուած էր:
Պահ մը, անմուռնչ, մահճակալին վրայ տախտապարած,
փլշած վիճակի մէջ մնալէ ետքը՝ չձձեց.

— Քոյր խ՛, խնդրեմ, ըսէք, ի՞նչ ունիմ...

Օրհասականն էր որ՝ անդրաշխարհի սեմէն ներս
մտնելէ առաջ՝ պահ մը ետին կը փորձէ գառնալ, հոսակ
ակնարկ մը նետելու աչն կեանքին որ կը խուսափի
իրմէ:

— Հանդիսատ քրէք, Գարօրա՛լ, մանաւանդ մի՛ յուզուիք... Պարտականութիւնիդ կատարեցիք, արիւրար կռուեցաք, վիրաւորուեցաք Հայրենիքին համար, ի՛նչ հպարտութիւն, ի՛նչ քաղցր անձնագործում, հանգիստ քրէք...

Սպիտակ տիկինը յայանօրէն զսպուած յուզմունքով մը կը ջանար խրախուսել Վահէն, անուշ ու սրբատապնդիչ շեշտ մը դնելով իր խօսքերուն մէջ, որոնք սպեղանիի մը պէս կը կակղէին Գարօրալին կոտտացող վէրքը:

— Այո՛, այո՛, կը զգամ, յարեց Վահէ մեղմօրէն, վիրաւորուած եմ, շարժելու անկարող և ուժասպառ... կը զգամ թէ հրաժեշտի վայրկեանը հասած է թէ կեանքը խոյս կուտայ ինձմէ... Մայրի՛կ, անո՛ւշ մայրիկ, ո՛ւր ես... Մայրիկս հոս չէ՞, կանչեցէ՛ք զինքը, քո՛յր իմ... Կոկորդս կը սեղմուի, հասի՛ր, մայրի՛կ, շունչս հատա՛ւ, Վահէն չի կայ ա՛յլ, Վահէն ձամբորդ է, հայրիկին մօտիկը կ'երթայ... Մի՛ լար, մայրի՛կ, քու ծոցէդ կը բաժնուիմ Մայր Հայաստանի ծոցը հանդէսը համար... Մեր արեան պէտք ունէր Հայրենիքը՝ վերընծիւղելու համար... Մեր մահը անոր կեանք պիտի տայ... Միտիժարուէ՛, մայրի՛կ, քնքո՛ւշ մայրիկ, գրկէ՛ զիս, վերջին անգամ մըն ալ գրկէ՛ զիս, մնաս բարո՛վ, մնաս բարո՛վ...:

Հելվան, 15 Յունիս, 1919

ԳԻՈՐԳ ՊՕԶԱՃԵԱՆ



Հայկական Լէգէոնին ձօնուած այս հրատարակութեան մէջ ուշագրաւ պակաս մըն է, անշուշտ, իր պատկերին չզոյւթիւնը, և ամենէն առաջ հեղինակը կը ցաւի որ իրեն անկարելի եղաւ ձարել Սու-Լիէօթրնան Շիշմանեանին մէկ լուսանկարը՝ փորագրական «քլիշէ»ի վարածուելու յարմար:—Այս ակամայ թերացումէն կը միտիժարուիմ՝ մտածելով որ ներկայ յուշագիրքը՝ լաւագոյն պայմաններու մէջ՝ կրնայ ձօխացեալ և ամբողջացեալ լոյս տեսնել վերասին, պանծացնելու համար մեր քաջերուն հայրենանուածման հոյակապ գործը:

Սու-Լիէօթրնան Շիշմանեանի Հայկական Լէգէոնին ամենէն ուղղմագեղ հայ սպան է, երիտասարդ «չէֆ»ի մը բոլոր յատկութիւններով օժտուած: Կորովի ու խանգավառ խառնուածքով մը, իր ետեւէն քաշող-տանող մագնիսութեամբ ակադձուն զինուորականի հիանալի ու հաղուագիւտ տիպար մըն է ան, ամերիկեան անայլալ գրքերեւոյթին տակ հայկական զսպուած հրաբուխ մը:

Սու-Լիէօթրնան Շիշմանեանի դերը շատ կարեւոր եղած է մեր կամուօրներուն ընկերական կեանքին մէջ, իբրեւ բարոյական կանոնաւորող, ներդաշնակող ազգակ մը, որ արդար խռովքները կանդորդէ ընդվզող դժգոհութիւնները կը չափաւորէ, առանց կամքերը ջրլատելու, և որ վճռական բոպէսերու պատշաճ կեցուածքը զիսէ միշտ թերազրել:

Ամերիկայի Գալիֆօրնիա օրհնեալ նահանգին մէջ մեծցած, կրթուած, իրուազխտական առաջադէպն ընդգրկած, պատերազմին սկիզբը Ֆրանսական ուղղմաձակատ կը մեկնէր իբրեւ ամերիկեան կամաւոր: Հոն իր ապացոյցները տալէ և առաջին երիգները շահելէ յետոյ Շիշմանեան Հայկական Լէգէոնին կը գրկուէր մասնաւոր կարգադրութեամբ մը:

Սու-Լիէօթրնան Շիշմանեան մեր լէգէոնականնե-

րուն պաշտած կուռքերէն մին եղաւ ու կը մնայ մինչ-
չև այսօր: Ռազմակրթանքի, սպասուածի ու ամօժանքի
չըջանին անոնց եղբայրական առաջնորդը, սրտցաւ
խորհրդաատեն, կարեկից հոգատարը զանուեցաւ միշտ:

Ու Արարայի կրակին մէջ անոնց հետ նետուեցաւ՝
հոմերական ամենաթեամբ մը, կատաղի խառնուրդէն
զուրս գալով անվթար՝ կրկիկիտոյ հայ բանակին սիւ-
ներէն մին հանդիսանալու համար վաղը...:

ՀԱՅՈՒՅԻՒՆ ՏՐԻՏՈՒՐԸ

Իանդադատագին յուզումով մը կը հրատարա-
կենք յետագայ սիրուն երկտողը զոր մեզի ուղղած է
դեռատի այլ տաղանդաւոր զրագիտուհին, յարակից
շատ զեղեցիկ քերթուածին հետ, որուն մէկ ամբող-
ջագուցիչ մասն կը կազմէ ան՝ իր պարունակած զգա-
ցումին նըրուծեալքն ու իր հիւսուածքին զողտրու-
ծեամբը: (Ծ. 2.)

... Տէ՛ր

Դողդոջ ու երկիւղած քայլերով կը մօտենամ՝ Ա-
բարա» յի մահարձանին զոր Դուք կը կանգնէք վար-
պետի Չեր ոսկի մուրճովը:

Քար մըն ալ ես փափաքեցայ բերել Չեզ, անտաշ
քար մը, զոր, անտարակոյս յղկելէ վերջը, պիտի ուզէք
անկիւն մը զեանեղել:

Արարան, Փառքի այդ Բլուրը, հայ արձանագոր-
ծի մը մարմարներէն զրկուած, հայ զբաղէական մտա-
ծումովը պէտք էր անմահանար գոնէ: Եւ ո՞վ Չեմէ
աւելի ձեռնհաս էր մտածումի այդ անմահ կոթողը կեր-
տելու:

Պանդավառօրէն կը շնորհաւորեմ Չեզ, Չեր այդ
զփուարին ձեռնարկին համար, և յաջողութիւն կը մաղ-
թեմ սրտանց:

Ամենախորին յարգանքօք
ՄԱՐԻ Յ. ՉԱՅԼԱՔԵԱՆ

ՓԱՌՔԻ ԲԼՈՒՐԸ

Հողն է շողուած անմահութեան աւիտով,
Հո՛ն կը ծլին էքրվայսներ ակնաթով,
Արեայոյսն հոն՝ կ'իջնէ ծիրանն իր հազնիլ
Ու կողերէն փառքը կաթիլ առ կաթիլ
Կը բորի վար, ճանանչն ինչպէս նետուն
Գարնան պայծառ այգաբրթիւ արեւուն:
Ու կասարին կը յածի Յոյսը շրթեղ
Նազելավառ կոյսի մը պէս արփագեղ:

Բլուր մ'է ան, երբեմն անուրբ մոռցրած,
Յաղքանակի Կոթող մ'այսօր լուսամած,
Ուր ապագան եւ մուք անցեայն ահարկու
Ջուարթօրէն կը գրկուին իրաւո՛ւ:
Բլուր մը ան, որուն անունը պզօիկ
Յաւերժին մէջ մեմ մեր արեամբ գրեցինք
Քրսան եւ մէկ հայ կտրիններ կը պառկին,
Հո՛ն, իր ծոցը, զգուանքին սակ լուսնակին:
Անո՛նք էին, — անվախ նէք Թորգոմեան, —
Ու մահուան դէմ ասուածօրէն խոյացան,
Եւ հո՛ն ինկան — սակայն Ոնիրը զարկած
Մրէն խորունկ — հո՛ն զրկեցին փառապանծ
Եւազոյնն յաղթ... Ի՛նչ հոգ էք օր մ'անի
Մոռացումի սոււերներով ծածկուի,
Քանի դո՛ւն կաս ու կը մնաս, ո՞վ բլուր
Անմեռ վկայ հայ քաջութեան մահաւոր:
Քեզի կուգամ, քնարս գրկած այս գիշեր,
Ո՞վ վեհ կոթող, ո՞վ Արարա, ո՞վ սուրբ լեռ,
Մահարձանիդ առջեւ ի ծունկ. երկիւղած
Քոյր հոգիիս քափել պաշտումն խորագրած:
Մինչ բարձունքէդ դէպ Արարաւս կամարուող
Ծիրաներփիկ ծիածանէն յոյս-փողփող
Լաւերուն վրայ հե՛ք քնարիս օտախտայ,
Յոյսով ծպտուն փառքի հանանչ մը կ'իյնայ:

Գահիրէ, 5 Փետրուար 1919

ՄԱՐԻ Յ. ՉԱՅԼԱՔԵԱՆ

ԳՍՔՐՈՐԱԼ ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԳՈՒՅՈՒՄՃԵԱՆ

Յովհաննէս Գոյումճեան, բնիկ Պանտրամացի, ծր-
նած է 1893ին: Իր նախնական կրթութիւնը կ'ստա-



Նայ իր ծննդավայրի ազգ. վարժարանին մէջ: 1912ին,
այն օրերուն, երբ արտագաղթը տեսակ մը անհրաժեշ-

տութիւն գարձած էր գաւառացի Հայուն համար, Յով-
հաննէս Գոհիբէ կուգայ, ուր զանազան զբաղումներ կը
հետապնդէ, ու ի միջի այլոց կը սորվի նաև «պօմպա»
շինել ի հաշիւ կառավարութեան: Ապա Մաթոսեան Սի-
կառէթի Գործարանին մէջ աշխատուոր կը դառնայ:

1913ին «Արարտ» մարմնամարզական սկուսքին
կանդամակցի ու մեծ ընդունակութիւններ ցոյց կու-
տայ քաջ մարզիկ մը դառնալու: Կը վայելէ անխախը
ընկերներուն ամենուն ալ համակրանքն ու սէրը: Կու-
գային վերջապէս պատմական մեծ օրերը. կամաւորա-
կան շարժումը ծայր կուտար Եգիպտոսի մէջ: Յով-
հաննէս, ի բնէ եռանդուն ու ջերմ ազգասէր, առաջին
կամաւոր արձանագրողներէն կ'ըլլայ, և 1916ին կը
մեկնի Կիպրոս իր սրտի և զէնքի ընկերներուն հետ:
Չինուորական իր ծառայութիւնները զնահատուեցան.
չարքաչ և եռանդուն՝ ան շուտով սասնակետութեան
աստիճան ստացաւ՝ համակրանքը վայելելով իր պետե-
րուն, որոնք հաճոյքով զիտեցին, որքան իր կազմեղ
հասակը, նոյնքան և «կամաւոր» հայ ազգմիկի մը իր
համբերատար ու բոլորանուէր կեցուածքը:

1918 Սեպտեմբեր 19ին կը մասնակցի Արարայի
հերոսամարտին, ու առաջին անգամ ռաբէն կը վերա-
ւորուի. առ ոչինչ համարելով իր վերքը՝ Յովհաննէս
քաջարար կը շարունակէ կռիւր, ու կ'ստանայ երկ-
րորդ վերք մըն ալ. բայց մահը հերոսին փառքն է.
«Նս կ'երթամ հալլենիքիս ու իմ սիրելիներուս արգար
վրէժը լուծելու համար», ըսած էր ան իր մտերիմնե-
րուն, ուստի մղուած վճռական կռուին մէջ կ'ուզէ
ձեռք բերել այդ փառքը ու երրորդ անգամ ըլլալով
խառնուրդին մէջ կը նետէ ինքզինքը, և տեղացոյ
զնդակներու տարափին տակ կ'իյնայ կարիճին փառ-
քին ու իր պաշտած Հայրենիքին համար:

ԱՐԱՐԱՅԻ ՎԻՐԱՆՈՐՆԵՐԸ ԲՕՐ-ՍԱՅԻՏԻ ՄԷՋ

Գեղեցիկ վերջալոյսով մը գացինք զիմաւորելու Արարայի մեր վիրաւորներէն անոնք որ Լիւանէն Բօր-Սայիտ կը փոխադրուէին:

Տեղույս փոքրաթիւ հայութիւնը՝ նաւամատոյց խոնուած՝ սրատարոփ հպարտութեամբ կը սպասէր անոնց:

Հպարտ այլ մտատանջ կը զգայինք միանգամայն, ու լուռ կը դիտէինք Միջերկրականի կապոյտ ալիքները, մտածելով Արարային ուր ահաւոր եղեր էր բազխումը... Ի՞նչ վիճակի մէջ պիտի գըտնէինք մեր վիրաւորները:

Եւ ահա՛ մայրամուտի բեկբեկ ու տփզոյն լոյսին մէջ, հեռուէն, կ'ուրուագծուի Կարմիր-Սաչի ձերմակ շոգեհասը որուն վրայ են փառքով զրոշմըւած մեր սգաքը:

Շոգեհասը մեղմօրէն կը մօտենայ քարափին, և բրիտանական գեղադէմ սպայ մը առաջին անգամ ցամաք կիջնէ հրահանգներ տալու Կարմիր-Սաչի Ֆրանսացի ու անգլիացի բժիշկներուն ու սպասարկու զինուորներուն որոնք եկած են մեր վիրաւորներն առնելու:

Մեծ զգուշութեամբ պատգարակին վրայ կը դնեն հայ զինուորներէն մէկը որ կարեվէր խոցուած է... Յուզուած ու վեհերոտ կը մօտենամ զգեհանուած հերոս աղուն... Ան կը ժպտի ինծի. ծանօթ մըն է... Իր ժլպիտին մէջ ցեղիս հոգոյն գեղեցկութիւնը կը տեսնեմ, ու անով կ'արբենամ պահ մը:

Այդ ժպիտէն քաջալերուած, ձեռքս կ'երկարեմ ողջագուրելու համար վիրաւոր բարեկամս... Օ՛հ, չեմ կըր-



Տիկ. Մ. Մարաճ

ցած ծածկոցին սակ նշմարել թէ աջ թեւը բոլորովին կորսնցուցած է, իսկ ձախը՝ ծանրօրէն վնասուած... Երկիւզած, կը ծնրադրեմ անոր մօտ, գլուխը կ'առնեմ եղբայրական բազուկիս մէջ, և ձակասը կը համբուրեմ երախտադէտ զգացումով:



Պ. Ն. Թօփաքլեան

Հայրենիքիս լուսադէմ հերոսն է որ գրկիս մէջ ունիմ, ու ինծի այնպէս կը թուի թէ քովս թառած են լուսեղէն հրեշտակներ՝ զարնրւած Հայոցին իրենց թեւերուն մէջ պարուրելու, օրօրելու եկած:

Ո՛չ մէկ հառաչ, ո՛չ մէկ հծծիւն, ո՛չ մէկ աւազանք... Բոլոր վիրաւորները մէկիկ մէկիկ կ'իջեցնեն շոգեհասէն,

ու պատգարակներով կը փոխադրեն Կարմիր-Սաչի ինքնաչարժ կասքերուն մէջ: Ո՛չ ոք ընկճուած է անոնցմէ. ընդհակառակը, անոնք գոհունակ ու սրտագին շեշտով մը կը խօսին մեզի: Ոմանք նոյն իսկ կը կատակեն, Տաճիկներուն ահաբեկումը ծաղրելով: Ուրիշներ իրենց կարկամած բունցները կ'երկարեն՝ չի յապեցած վրէժի մը զայրոյթէն ծամածուելով:



Յաջորդաբար եկան Արարայի բոլոր վիրաւորները, ու իննամուսեցան Բօր-Սայիտի Ֆրանսական զինուորական հիւանդանոցին մէջ:

Բացի իշխանութեանց **Պ. Ատոմ Թազուրեան** իննամբէն, անոնք չըջապատուեցան սեղույս մեր փոք-

ըիկ այլ սրտոտ գաղութին տաքուկ գուրգուրանքովը:
Տեղոյս Հայ Հիւանդ Կամաւորին Խնամքի մար-
մինը, զոր կը ներկայացնէին Տիկին Մ. Մասրաֆ և
Պ. Պ. Ա. Աթանասեան ու Ն. Թօքաթլեան, իր կարե-
ւին ըրաւ հոգալու մանր կարիքները մեր վիրաւորնե-
րուն:

Սիկարէթ, «պիսքիւի» և այս կարգի նուէրներ հայ-
թալթելու համար լայն օժանդակութիւն բերին Գահի-
րէի «Հայ-Վի-Ջին Ֆօնտը» և պատահական անձեր ու
հաստատութիւններ՝ եգիպտոսի զանազան կողմերէն:

Հայ Ազգ. Միութեան Բօր-Սայիտի գործակալու-
թիւնն ալ — զոր Պ. Ն. Թօքաթ և այս առղերը գրողը
խղճմտօրէն վարեցին — անձնուիրութեան իր բաժնին
մէջ չի թերացաւ՝ ինչպէս բոլոր անցորդ կամաւորնե-
րուն՝ նոյնպէս և մանաւանդ վիրաւորներուն նկատ-
մամբ:

Բօր-Սայիտ

ԱՏՈՄ ԹՄԳԻՈՐԵԱՆ



Ա Ն Գ Ի Ր Ա Ն Ի Կ

Հայ կամաւորութեան փառքին նուիրուած ո՛ր և է
երկ անկատար պիտի ըլլար՝ եթէ իր էջերէն բացակայ
մնար անոր անունը, եթէ իր ծոցէն չի ձառագայթէր
անոր խրօստ ու պայծառ գիմաստուերը:

— Անդրանիկ . . .

Անուն մը, որ նախ անկարելիին ապաստմներուն
դէմ հայ ընդվզումին յամառ ու ամենի կոծումը նշանա-
կեց:

Անդրանիկ ֆէտային եղաւ, ամէն բանէ առաջ,
ապերասան հայուկը, որ մռայլ փոթորիկներուն
մէջէն վեր կը բարձրանայ, սառապանքի ու արցունքի
հովիտներէն վեր, սարերու կատարներուն վրայ հնչեցնե-
լու, որոտացնելու համար վարը քաշկոտուող ստրուկ-
ներուն բողբջը: Մրրկահատուն պէս թելադրական, ա-
նիկս համակերպութեան ամոյն ուխտաւորներուն կը
ներշնչէր ըմբոստ խիզախումներու կամէութիւնը, ու
ցեղին դարերով ինկած բարոյականը կը բարձրացնէր՝
զայն ազատ լեռներն ի վեր քաշելով, առինքներով, զո-
հերու շլացած աչքերուն առջև դառնալով շանթ ու
պատուհաս՝ ընտելեան ու կեղեքումի ուժերուն զըլ-
խուն . . . Ժիրայր, Ծառուկեան, Մինաս Օղլու, Ազբ իւր
Սերոբ, Քեռի, Գեորգ-Չավուշ և ուրիշներ ա՛յնքան
հրաշալի շահատակութիւններէ ետքը՝ օր մը ոսոխին
ձեռքն ինկեր էին . . . Անդրանիկ մնացեր էր անխօցելի,
անձեռնունելի, և ատո՛վ իսկ աւելի խորհրդաւորօրէն
աւանդավիզային հանդիսացեր . . . Ապետական շրջոյճե-
ներու հոմանիշ, սանձակոտոր երիվարումներու խոր-
հրդանշան դարձեր էր այլեւս Անդրանիկ՝ որուն՝ 1904ին՝

հազար կրակի մէջէն՝ Սասունէն վան ոսառմը, և Նա-
րեկի ու Ազիածարի հանգրուաններէն դէպի Պարս-
կաստան անվթար անցքը՝ մաս խածնել տուեր էին
ամենուն...

Շապին-Փարահիսարցի դարիպ սղան տարիներէ ի
վեր կ'երգուէր այդէն, երբ 1908ի հայ-թրքական անի-
ծապարս գերիլընդխառնումը տեղի ունեցաւ... «Հուրրի-
էթ» եան բոլոր խելայեղ համախառնները, բոլոր հան-
դէաներն ու կամարները զգրկացին «Անդրանիկը քաջ իր
ընկերներով» ին մարտագոս համերգումներովը... Ի՛նքը
մինակ հո՛ն չէր, հո՛ն չեղաւ երբէք, լսելու համար իր
փառքին տարփողումը, իրեն ձօնուած ռազմերգը, որ
ա՛լ իր սխրալի երազին թաղման մահաքայլերգը թը-
ւեցաւ իրեն՝ ամբողջ այդ խաբկանքի ու խաղբութեան
չըջանին:

— Անդրանիկ...

Աստուածացումի հրաւերները կը տեղադին իր հաս-
ցէին, արբշիռ ու ջերմեանեղ ամբոխներէ ուսամբարձ
ընդունելութեան ու փառաւորումի սուիթներ կը սպա-
սէին իրեն նշանաւոր քարափներու վրայ, քաղաքներ
կանձկային այէկոծուիլ իր այցին շտրհարեր երա-
նութեամբը... Բայց Անդրանիկ վիթօշի ու Բուրկե-
րուն ստորտները կ'ապաստանէր մենաւոր, ինքնաու-
ուերածումի հեռաւոր ձամբաներուն մէջ կը մխրձուէր,
խոյս տալու համար Համբաին պատրիչ խայծերէն ու
թախանձանքներէն: Մեկուսի, քէնտաւձ, վիրասոր,
անիկա լուս Մեղազրանքը կ'ըլլար՝ ընկերական կաս-
կածելի ոգևորութիւններու, յոգնած անձնատուու-
թիւններու, սպորմելի վրիպումներու հանդէպ... Գա-
ժանորէն, յամաւորէն անուանակից մեր ցտապար լուս-
տեսութիւններուն ու բռնաբօսիկ սօնակատարու-
թեանց, Անդրանիկ կամովին խեցեվձաի կ'ենթարկէր
ինքզինք, կը հրամարէր հայրենիք մը որ Հայուն
վաղուան գերեզմանը պիտի ըլլար, ինչպէս երէկուան
սպանդանոցն էր եղեր, կը մերժէր իր բաժինը «ազա-
տութենէ» մը՝ սուսի և կեղծիքի վրայ լսատակերսուած
... «Օսմանցիութեան», «սահմանադրութեան», «օրի-

նակնութեան», «համերաշխութեան» սին անուններ-
բով կուրին իրաւունքէն զրկուած ռազմիկը՝ ա՛լ մատ-
նըւած ցեղին Խի՛ղձն էր որ չի՛ ներեր, չի՛ մոռնար...

— Անդրանիկ...

Աստուա՛ն է ջարգուեր, կիլիկիա՛ն արխնով ներ-
կըւեր...

— Անդրանիկ...

Իթթիհատը Սելանիկի մէջ Հայուն մոխը մարել
է վճուեր... Անմեղներու կախաղանները կը ձօժին Սի-
հունի քարուքանդ ափերուն վրայ... Հասան-Պէյլիի
նորաչէն եկեղեցին վար կ'առնուի ձէմալեան «եղբայ-
րական» հրամանով... ձամբա՛յ տուէք Պապիկեանին...
Յեառ՛ անո՛ր զազազին... Յեառ՛ լուսի՛ւն, լուսի՛ւն,
լուսի՛ւն...

— Անդրանիկ...

Հայ յեղափոխական երիտասարդութիւնն է ձեռք
տուեր այլուրութեան, այլասերումին ձամբան... Ժա-
մու, զպրոցի բակերը ազգամիջեան պատերա՛զմ կայ
մղուելիք, մինչ քիւրտ ու տաճիկ հուզկահարները կը
զարնեն հայ վիւղացին, կը լլկեն անոր պատիւը, կը
թալլեն անոր վաստակը...

— Անդրանիկ, Անդրանիկ...

Կեցի՛ր, հոգի՛ ջան, «օրինական» հոգի վրայ ենք կանց-
նած, «քաղաքական» գործունէութիւն, «մէսուս»ական
ընարութիւններ ունինք կատարելիք...

— Անդրանիկ, Անդրանիկ, Անդրանիկ...

Ողջո՛յն քեզի, ո՛վ կայծակնաշու պղանջան վրէժ-
ինդիր գարթօնքի, ո՛վ ինկելի գործաւորոյ, տօն-խան-
գարոյ, որ՝ հայասպան «ազատութեան» գինարբունք-
ներէն, համը հիասթափութիւններէն, խղձմասնքի վատ-
ուղի սակարկութիւններէն յեառ, կուգաս սուսջին կա-
տաղի գրգիռը նետել սելանիկեան ոճրապար ջոլիրին...
Նայեցէ՛ք, նայեցէ՛ք «Մահուան Գունդին» անաւոր
ուրուակա՛նն է որ կ'իջնէ Պալքաններուն մշուշին մէ-
ջէն... Կիլիկիոյ փոխ-վրէ՛ժն է որ կը լուծուի Թրա-
կիոյ կարմրած զաշաերուն վրայ... Էպիրնէի իրենց

անյայտ փոսերուն մէջէն Պետօ Պուլիարացիին և կը-
ռիւի ու կախաղանի իր ընկերներուն ածիւնն է որ կը
խայտայ հրձուագին.

— Սուրիդ մատա՛ղ, Անդրանի՛կ...

Ու նորէն մարմնացումն եղար դո՛ւն վերարձարձը-
լած հայ յոյսերուն... Չա՛յնը որ հնչեց ուղմահրաւեր,
ու միւտորեց—մինչև անդրատլանտան հեռուներէն—
Թորդոմի արխան վայրավատին ձեռը՝ զայն առաջ-
նորդելու համար Տիլմանի ու Պիթլիսի սքանչելի նը-
լածումներուն, որոնց մտարովեան նենգութիւնը կուր-
օրէն դաւաճանել շտապ՛ց...

—Անդրանի՛կ, պահապան հրեշտա՛կ փախտուկան
հայութեան...

Ու, միջոց մը, մեր փառաւոր պարտութեան հը-
պարտութիւնը կազմելէ յետոյ, Բօմանօֆներու խորտա-
կումին ու Պօլշէվիքներու դատաւքութեան վաղորդայ-
նին, գերագոյն պայքարին նշանաբանը, մեր ուղմիկ
կորովներուն միացման կարգախօսը, դրօշակ-անունն
եղար դո՛ւն, ո՛վ օրհնեալ սպարապետ հայկական նոր
Աւարայրին:

Իսկ հիմա, հայ հողին ազադա՛կն ես դո՛ւն, բա՛ռը
որ կը համադրէ բոլոր վրէժները, բոլոր յուսահատ հեծ-
կըլանքները, բոլոր յուսավառ կատաղութիւնները.

—Անդրանի՛կ...:



ԳՕԼՕՆԷԼ ՊՐԷՄՕՆ

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԿՁՌՍՎԱՐԻՉ ԿԻԼԿԻՈՅ



«Ըսէ՛ք բոլոր Հայերուն. Քրանօսն երբէ՛ք
միտք չունի Հայասանն ու Կիլիկիան իր «գօ-
լօնի»ն դարձնելու կամ «քօրէքօրա»ն ընելու:
Մենք միայն այդ երկիրները կազմելու եւ Հա-
յոց յանձնելու համար հոս կուգանք:»

ԳՕԼՕՆԷԼ ՊՐԷՄՕՆ

«Յուսարեք», 20 Փետրվար 1919

Բօր-Սայիտ, 22 Փետրվար 1919

• • • Տէր,

Կ'խանամ թէ Արարայի հերոս-նահատակներուն յիշատակը յաւերժացնելու համար սկսած էք երկ մը պատրաստել, յոյժ գովելի ձեռնարկ՝ որուն համար յաջողութիւն կը մտղթեմ:

Առաջին անգամ դէպի Կիպրոս մեկնող կամուրջական խումբին մէջ ինձ նման զժբազդ մօր մը երկու զաւակները կային: Ներքեակ զրկուած լուսանկարին կայնուկ երկու զէմքերն են: Մեծս, Իսկէնաէր Թապազեան, մինչև հիմա իր նուիրական պարտականութեան զլուին է: Իսկ պզտիկս, Միսաք Թապազեան, Արարայի պատուոյ զաշաին վրայ նահատակ ինկաւ՝ թշնամի տաւանակէ նետուած սուսըէ մը զարնուելով իր ընկերոջ՝ Սարգիս Տիլիկեանի հետ որ իր ծնողաց մէկ հասակ զաւակն էր, ա՛ն ալ... Մեր «Բէմը»էն այս երկու նահատակները կան միայն:



Միսաք Թապազեան

Վերև զժբազդ մայր մըն եմ, ըսի: Այո՛, զժբազդ եմ, վանդի Ատանայի ջարդին էրիկս և ամենէն քոջ զաւակս զո՛ս սուսած եմ, ինչպէս նաև աշխարհաւոր պատերազմի ընթացքին՝ մեծ որդիս ալ սարազրութեան մէջ մեռած է իր ընտանիքին հետ:

Արդէն վրէժ լուծելու համար էր որ Իսկէնաէրս

աւ Միսաքս կուտի գաշա նետուեցան և վերջինը նահատակուեցաւ: Թէև անհուն կակիժ մըն է ինձի համար Միսաքիս կորուստը, բայց՝ միսս կողմէ՝ չափազանց ուրախ եմ որ կեանքը իր ազգին ի սպաս զրուս: Որդիս իմս ըլլալէ աւելի ազգի՛նն էր:

Հիմա, մէկ որդի մնաց ինձի, ա՛ն ալ Կիլիկիան զըրաւող Հայ Լէզեմնին շարքերուն մէջ է տակաւին: Իր կիներն ու զաւակներըր զիս շըջապատած են հոս, սպասելով միշտ իրենց հօր գալուստն...:

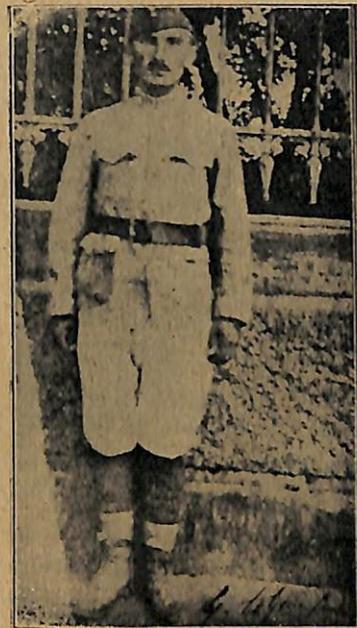
Ընդունեցէք յարգանքներս և յարեւներս:

Սուէտիոյ Համի-Հապիպի գիւղէն
ԱՅՐԻ ՏԻԳԻՆ ԻՆՃԷ ԹԱՍԼԱԳԵԱՆ

ԱՐԱՐԱՅԻ ՎԻՐԱԻՈՐՆԵՐԷՆ
ԿԱՄԱԻՈՐ ԿԱՐԱՊԵՏ Խ. ԵԿԱԻԵԱՆ

Բնիկ Արարկիրցի, ծնած 1890ին, իր նախնական ուսումն սուսած է տեղւոյն ազգային վարժարանին մէջ:

Կանուխէն կորսնցուցած է հայրը, որ զո՛ճ գացած է 95ի ջարդերուն: — Երախայ սուրիքէն վրէժի ուխտըւած մը՝ ինչպէս կը տեսնէք: Հազիս պատանի, պանդխտութեան գաւազանը ձեռք սուսած է, և նախ Պոլիս չեաոյ Եգիպտոս ժամանակ մը մնալէ ետքը մեկնած է Ամերիկա:



Կամուտը արձանագրուողներու առաջիններէն մին եղած է Եկաեան, և Արարայի պատմական կուխին ալ հերոսարար մարանչելով՝ քանի մը տեղէն վիրաւորուած է: Կամուտը Կարապետ Եկաեան այժմ կը գտնուի Կիլիկիա, իր պարտականութեան զլուիր:

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԼԵԳԻՈՆԻՆ

ԿԻՒԻԿԻԱ ՄՈՒՏՔԸ



«Դեպի Անթուրա».— Պէյրուսթէն կը մեկնինք Լիբանան: Հոն կ'այցելենք Անթուրայի վանքը, ուր հաւաքուած են 500ի չափ հայ որբեր:

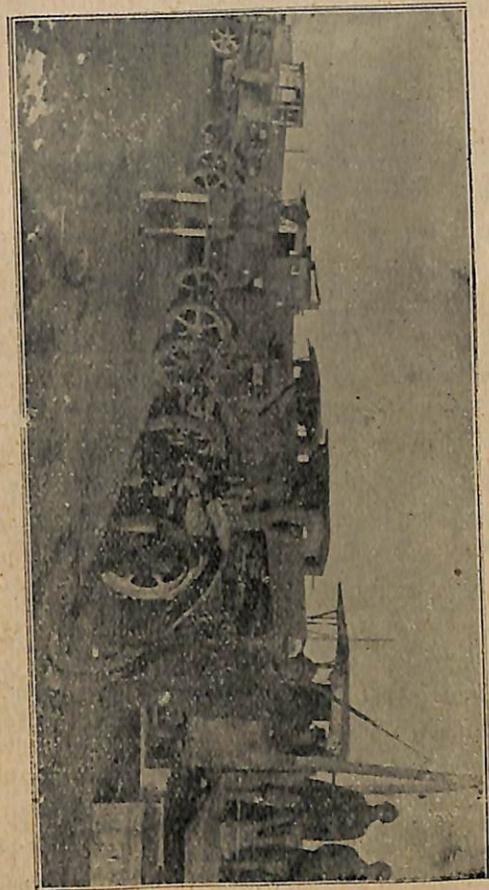
Օ՛, պիտի չի մոռնամ երբեք այդ օրը... Երբ վանք ելլելու համար լերան կողմն ի վեր կը մագլցինք, ահա՛, վանքին պատշգամբէն հարիւրաւոր միննիկ բազուկներ մեզի կ'երկարին՝ ողջագուրումի և համբոյրի կարօտագին սրտազեղումով մը, մինչ ուրիշներ, աւելի մեծեր, մայրակորոյս եղնկաձագերու պէս, վանքէն դուրս գէպի մեզ կը վազեն, դիմաւորելու իրենց ազատարար եղբայրները: Յուզումի ի՛նչ անբացատրելի վայրկեաններ էին՝ երբ այդ անուշիկ ձագուկները եկան մեզ փաթթուիլ մեզ գրկել՝ «Աղբա՛ր, աղբա՛ր» ձայնելով... Բառերը անզօր են վայրկեանին աղեխարշ վսեմութիւնը բացատրելու: Անոնք, այդ տանջուած հրեշտակները, փոթորիկին մէջէն բերուած հաւաքուած էին հոն, մեր աշխարհին ամէն կողմերէն...

Վերջապէս վանքին սուշեւն ենք: Խանդավառութիւնը աննկարագրելի է. հարիւրաւոր պարտիկ ձեռքեր իրարու կը բաղխին, ու մատաղ կուրծքերէ փրթող «Կեցցէ՛ Հայաստան» ազգակը կը խառնուի անվերջ ծափահարութեանց:

Ու մենք արդէն իրարու մէջ ենք, հայ զինուորը և հայ որբը, իրարու խառնուած: Ամենքը հայրենակից մը, ծանօթ մը, ազգական մը կը փնտռեն մեր մէջ: Ահա՛ պատիկ հինգ տարեկան Պարտիզակցի անուշիկ աղեկ մը. «Դո՛ւք գացէք, Թուրքերը բոլորն ալ սատկեցուցէք, որ մենք ազատինք: Մենք պիտի մեծնանք, ու ձեր սա՛ աղուորիկ լաթերը պիտի հագնինք, զինուոր ըլլանք. այն ատեն դուք հանգիստ կ'ընէք ու մենք կ'երթանք թշնամիին դէմ...»

Բան մը չեմ ուզեր, չեմ կրնար աւելցնել անոր խօսքերուն, որոնց մէջ չէ՞ք տեսներ Հայուն անընկձելի, անպարտելի ողին:

Ահա՛ աննման գեղեցկութեամբ աղջնակ մը, Սամսոնցի: Ան համաքաղաքացի մը կը փնտռէ. չի գտներ,



Նայելուք Լեգիոնի ցրտած գերմանական մեքենան

ու յուսահատ անկիւն մը մեկուսանալով կ'սկսի լալ: Կը մօտենամ իրեն, և արցունքը սրբելով՝ «Ես Սամսոնցի եմ», կ'ըսեմ: Աչքերը վեր կ'առնէ, չի հաւատար, ու արցունքը կը սահի լուռ իր թարմ լեցուն այտերէն վար...»

Կերակուրի ժամն է:

Մենք մեր գինուօրի մասաղները կը քակենք: Մեր օրասնասօր երկսեռ օրերըը չըջանակ կազմած, ճարտասաթի գեանին վրայ կը նստին մեզի հեա : — Այդ սեասարանը ինծի կը յիշեցնէ Հայաստանի «հոգու հայ» ք կամ «սրասարազի տուն»ը: — Ո՞ր գինուօրն է որ ա՛լ կընայ իր հայը չի բաժնել կամ ամբողջը չի արամադրել իր անուշիկ փոքրիկ սեղանակիցին:

Մեկնումի ժամը...

Բաժանում... Ամենուն դէմքին վրայ մեր հոգիները խտավախոճող յուզումը: Պատիկները մեզի կը դիտեն տրտում, վիզերնին ծուռ, արտասու աթոր: Ի՛նչպէս բաժնուիլ... Բայց պէտք է մեկնել: Հակառակ անօրէնութեան արգելքին՝ պղտիկները մենէ առաջ ձամբայ երած են: Դժուարաւ կրնանք գանտնք կեցնել:

Դէմի լեան ի վեր կը մագլցինք: Անոնք կէս ժամուան ձամբայ մեզի են հեռուեր... Դիմացէն կը տեսնենք գանտնք: Սու՛մը խու՛մը ծաւերուն աակ կեցած կերպեն ու թաթիկներնին օգին մէջ մեզի եա կը կանչեն... Հէք աստապամ հրեշտակներ՝ որոնք կը կարծեն թէ իրենց պաղատանքները պիտի գօրեն հակադրել գինուօրական անտղք օրէնքին՝ որ մեզ կը քէ կը ասնի պարտականութեան գերբուկ ձամբաներէն:

Կը յորդարենք զիրենք եա գառնալ, վանքը, խտտանալով նորէն գալ իրենց: Չեն հաւատար, կը մնան հոն՝ երբ արդէն մենք լերան գագաթն ենք, ու կը լրսենք գեա իրենց ախուր երգերուն արձագանգը, որուն մէջէն ցեղին վաղուան հոգին կը խօսի:

Երկու օրուան աչա արչաւէն եաքք, կը գառնանք Պէլլութ, բերելով մեզ հեա ապրուած անմոռանալի վայրկեաններու խորունկ յուզումը:

«Դէպի Կիլիկիա».— Դեկա. Ա՛նն է: Հրաման մը, ու նա կը լեցուինք: Դէպի Կիլիկիա... Ոգեւորութիւնը անհուն է և ընդհանուր, ԱՅին առաւօտը մեր նաւը կը խորսիւէ Մերսինի առջև: Քաղաքը մշուշներու մէջ գեա մահուան ու սարսափի թմբիրը կ'ապրի կար-

ձեա: Արեւածագին շողեմակոյկները արդէն ծովուն վրայ են գոյգ առ գոյգ, որոնք դէպի նաւամատոյց կ'ուղղուին: Ուրախութեան երգերը օգը կը թնդացնեն: Նաւամատոյցին վրայ հազի ցանցառ թիւով Հայեր կան: Դեա Հայութիւնը արիւնի անաւոր մղձաւանջին տակ է:



Մյուս քան իրենց արգելքները

Լուրը կայծակի արագութեամբ կը տարածուի քաղաքին մէջ: Ու անա՛ մահուան թմբիրէն արթնցող ամբողջ ցառատանջ ամբոխ մը, այր, կին, տղայ, տղջիկ, ձեք ու պոռու, նաւամատոյց կը խոնուին: Օ՛, խորապէս յուզիչ է այդ պահուն անոնց դէմքին վրայ թրվաւոյցող

ժպիտը: Անոնք չեն խօսիր, կը հեծկլտան միայն, կ'արտասուեն, ու ըրախութեան արցունքը՝ որուն մէջ գուն կը տեսնես ամբողջ սարսուռն խանդավառութիւնը որ զանոնք կը զգայուէ, կը վերածնէ: Երբ մարդ մը կը գըտնուի իր մտածումին սահմանները կարող անցնող եւ ըլեւոյթի մը առջեւ, ա՛լ ան կը դադրի ըլլալէ մտեղէն մարդը, չնշաւոր էակը, և կը դառնայ զինք յաճախող անասնման երազին մէկ մասը, որ չի խօսիր, չի կրնար խօսիլ, այլ կը ապաւորուի, ու Մերսինի հայ ժողովուրդը, ի տես հայ զինուորներուն, կ'ապրէր վերացումի, արբըտանքի այդ գերագոյն ու աստուածային պահը: Ապշահար վերացումի այդ անբացատրելի վայրկեաններուն կը յաջորդեն ուշաբերումի, ձայնի, սպմուհի, ծախերու երկարածիզ վայրկեանները:

Ծերեր, կիներ, ըստգլին ու արատուաթոր, մեզի կը մօտենան. «Ա՛խ, ձեր սաքերուն զուրպա՛ն, կարիճ սղաքներ, աղատարար հրեշտակներ, ս՛էր էիք չորս տարիէ ի վեր, չորս տարիէ՝ որուն ընթացքին մենք աւրին փսխեցինք, մահը սպրեցանք իր գեհնային ամբողջ զարհուրանքովը»:

Եօթներորդ գումարտակը և գնդացիի գումարտակ մը հոն ձգելով երկու օր վերջը, ամսուն 20ին, մենք մեկնեցանք Տարսոն-Ատանա: Տարսոնցիները արդէն գիտէին թէ հայ զինուորներ պիտի գան: Տարսոնի կաշարանը կը ծփայ քաղաքին խռնուող հայութեան ու տեղացի հետաքրքիրներու բազմութեամբ: Մեր ժամանումը տեղի կ'ունենայ ամենախանդավառ ցոյցերու և ծափողջոյններու մէջ: Հայկական մարտագու երգերը կը թնդացնեն միջուորարը, ու հազարաւոր ձեռքեր դէպի մեզ կ'երկարին, մեր վակոններուն կառչելու, մեզ զրկելու, չսպասելով կառախումբին՝ որ արդէն պիտի կանգ առնէ: Տարսոն կը ձգենք երկու գումարտակներ ու մենք կ'արշաւենք դէպի Ատանա, ուր պիտի սպրէինք խանդավառութեան ու արբըտանքի անմահական վայրկեանները:

Կայարանը լիքն է ծովածաւալ բազմութեամբ մը, ամէն սեռէ, ամէն հասակէ. . . Գրիչս անկարող է, ու անկարող պիտի զգար ինքզինքը մեր ամենամեծ գրողն

խի, նկարել փորձելու այն տեսիլքը որ պարզուեցաւ մեր կարօտարար ճանքերուն առջեւ: Հազարաւոր բերաններ լիահագագ «Կեցցէ՛ Հայաստան, կեցցէ՛ Հայ Զինուորը, կեցցէ՛ն Իանակիցները» կը պուային անվերջ անդադրում ծափահարութիւններով: Տեղացի ու գաղթական երիտասարդութիւնը, հայ ետագոյն նշանը կուրծքին, ալիք առ ալիք կուգար խռնուիլ մեր շուրջը, իր ցաւին, իր անգոհին ու իր խռովքին մէջէն Յարութեան ալեծուփ օրհնութեան մը, մեղեդիի մը պէս գուարթ ու շէնչող:

Ըսէ՛ք, շա՞րժեր, միտակ այս վայրկեանին համար, տառապիլ, զարարուիլ, բայց վերջապէս տեսնել զայն, հասնիլ անոր:

Տեսէ՛ք թուրք զինուորը, որ երէկ գեռ դահիճի մը ծամածռութեամբ կը նայէր քեզի, պսօր, սարկօրէն բարեւի է կեցած: Ժամանակները շրջուած են. ու մենք մեծ զարագլուխի մը առջեւ կանգնած, վերածնող Հայութեան այցը կ'ողջունենք. . . :

ԹՈՐՈՍ ԼՈՒՍԻՆԵԱՆ (Գամաւոր)



Արարայի մէկ ռազմադիտարանէն հսկող Հայ Լէգէոնական մը

ՀԱՅ ԼԷԳԷՈՆՍՏԱՆՆԵՐՈՒՆ

Հոս կը փակեմ ձեր սխալի ուխտին նուիր-
ւած այս դուզնաճեայ յիշատակարանը, սիրսս
սակաւին աղապասանով լեցուն եւ շըր-
բունքներս դեռ սարսուռն անուններովը ձեռն
շատեռուն, անձնուէրներ, զորս չի կրցայ ոգեկո-
չել այս հապնեայ էջերուն մէջ:

Բայց ձեր երախտիք չի՛ մոռցուիր, քաջորդի-
ներ, եւ լուրքեան բոլոր դաւերն իսկ չե՛ն կրնար
արգիլել որ Հայ Գաղափարին քանարակիրները
ցեղին փառքին ու հպարտութեան համար՝ յա-
ւէտ քաւիողներն, պանծացնեն Արարան ու Հայկա-
կան Լէգէոնը:

Ողջո՛յն, ձեզի՛, Հայ Լէգէոնականներ, մա-
սա՛ղ ձեր ոտքերուն, որ հիմա Ռուբեններու, Թո-
րոսներու, Լեւոններու հայկական հողը սիրաբար
կը կոխեն, ճարուէն Արարատ Միացեալ Հայաս-
տանին մեծ երկունքը պորդաւեսելով:



ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԵՐՈՍԱՄԱՐՏԸ

(ՕՐԸ ՕՐԻՆ ՆՕՅԱԳՐՈՒԱԾ)

ՍԻՆՏԱՔԵՐ ՀՐԱՄԱՆԸ

Հիւսիսէն սրտաց աւետարելք հրամանը, որուն
անձկայրեաց արտասու՛մին մէջ Թուրքիոյ Հայութիւնը՝
քառորդ դարէ ի վեր՝ կը սողար իր անվերջ Գողգո-
թային, և որուն հոգեցունց արձագանգն ահա՛ կը բե-
րէ մեզի հեռագիրը:

«ԹԻՖԼԻՍ, 3 Նոյեմբեր 1914. — Կովկասի Կայսե-
րական Փոխարեան գեղուցման մը մէջ կը յայտարարէ քե
նուսական եգերքներուն եւ Սեւ Մովու ռուսական ճա-
ւատումին պատկանող մարտնչներու դէմ բուրժ յարձա-
կումներուն պատճառով, Չարք հրամայած է Կովկասի
իր բանակին սահմանը անցնիլ եւ յարձակում գործել
Թուրքերուն վրայ:»

Արեւելքի խաչապաշտներուն հզօր Պաշտպանը,
վերջապէ՛ս, իր պատմական կոչումին ճամբուն կը վե-
րապատնայ, և «Քրիստոնէութեան» նուիրական դատին
անունով ինքն իսկ կը շեշտէ այս վերադարձին հանդի-
սատը ու վերաշուք նշանակութիւնը:

«ԲԵՐՈՎՍԿԱՏ, 3 Նոյեմբեր 1914. — Մանրձեքի մը
մէջ Չարք կը յայտարարէ քե կատարեալ հանդարտու-
թեամբ է որ կը ստանայ Քրիստոնէութեան վաղեմի հա-
լածիչին յարձակման լուրը, գիտնալով որ ռուսական
քաջարի բանակները պիտի յաղթանակեն:»

Իբարին է երեւակայել, թէ Չարքին մարտաշունչ
հրամանն ու հանդիսատար յայտարարութիւնները ի՞նչ
բուռն խանդավառութիւն, ի՞նչ զմայլածային խառվճ

կը փոթորկեն, այս պահուս, կովկասի Հայութեան ծոցին մէջ, մտոցներով նոյնիսկ արդէն չզխայազերծ պատերազմի մը անխուսափելի տուայտանքներն ու անձկութիւնները:

Հայ երկիրը, արարատեան աշխարհը, ուղմագաշ- աի կը վերածուի, բայց զանգակները որ կը հնչեն՝ էջ- միածնէն մինչև Արզուին, Օլլիթի, Սարի-Ղամիշ՝ բոլոր հայ սառնարներու բարձունքէն՝ վասնզին ազէտագում անաղողանջը չէ՝ որ լսելի կ'ընեն, այլ մօտալուս ազա- տազրումին հոգեպարար ու ետխար:

Կովկասը կը մըրկի, կ'եռագեռայ մեծ ու բազդո- բոջ վաղորդայններու անհամբերութեանը մէջ:

Ռուսական երկգլխանի արծիւին հովանոյն տակ առնացած, արիացած Հայութեան կէսը տենդագին շտապով կը պատրաստուի դիմելու սահմանէն անդին տառապող միւս եզրայրական կէսին փրկագործմանը:

Թիֆլիսէն մինչև Մոսքուս, մինչև Բէթրօկրաս՝ ռուսահայ մասաորական երիտասարդութիւնը թափ կ'առնէ սխրալի սղեորութեամբ մը, որուն մարտազու- արձագանդներուն տկար ձուէններն են միայն մեզ հա- զորդուած սա հեռագիրները:

«ԲԵԹՐՕԿՐԱՏ, 3 Նոյեմբեր 1914.— Մոսկուա գու- մարուած հաւաքումի մը մեջ, ուր ներկայ էին քաղաքին բոլոր հայ ուսանողները, որոշուեցաւ ուսանողներու մասնաւոր գորագունդ մը կազմել՝ միանալու համար Թուրքիոյ դէմ կռուող բանակին:»

«ԼՕՆՏՕՆ, 5 Նոյեմբեր 1914.— Ռուսիոյ Հայերը հա- շատաւանական մեծ ցոյցեր կը կատարեն ռուսական ազ- գին հանդէպ:»

ԴԷՊԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆ

— «Անցէ՛ք սահմանը» . . . Դէպի Հայաստան . . .

Բրէժլինի նախնական կամարներուն տակ ազա- տակուած անդառնալի հրամանն է մեծ ու ամենազոր- մած Զարին:

Ու հայ երկիրն լանջքը կ'ալէճփի, կ'ուռնուայ, անհա՛, ընդունելու համար տիրական գրոհները կովկասի ուսական բանակներուն:

Հայուն դարասոր տառապանքն է որ Արարատի տաղիի կողմը տարածուող արեան գաշաւերէն և ար- ցունքի հովիտներէ կը սկսի խուլօրէն հեռալ ու թե- թեւացման հառաչանքի հովեր ձեւացնել . . . Մտիկ ըրէ՛ք այդ անհուն հեւքին որ կ'ելլէ Զուլումի Աշխարհին ընդերքէն: Նահատակ սերունդներու սոկորները կը խաչ- սան իրենց գերեզմաններուն մէջ: Գլուխնիդ բացէ՛ք ու ծունկի եկէ՛ք, Աշտարակեցիներու, Արզու թեւաններու, Խրիմեան Հայրիկներու ուրուականներն են որ կը յառնեն՝ էջմիածնի վէմերուն տակէն, ու կը յաճին արարատ- եան հորիզոններուն վրայ, յոյսի պատկո մներուն և փառքի տառածացու մներուն հրաւիրելով Հայուն ան- ընկձելի ձեռք . . . Լօրիս-Մելիքօֆի և Տէր-Ղուկասօֆի արժանասոր յաջորդները արդէն երեսան եկեր են Ռու- սիոյ կովկասեան սպայտիպոյին մէջ, և սահմաններէն անդին արշաւող բանակներուն գլուխը անցեր . . . Տառնուակ հազար հայ կամաւորներ խանուեր են կով- կասի պետական զինամթերանոցներուն շուրջը՝ իւրա- քանչիւրն հրացան մը վերցնելու և սահմանադլուխ վա- գելու անհամբեր . . .

— «Անցէ՛ք սահմանը» . . . Դէպի Հայաստան . . .

Ա՛յս է օրուան հրամայական կարգախօսը՝ կովկա- սի մէկ ծայրէն միւսը:

Օրհնեա՛լ ըլլայ, յաւիտեա՛ն օրհնեալ, այս օրը, որ կուգայ արժեցնել ամբողջ տաժանքի մեր կեանքե- րը, և մեզի պարգեւել գերազոյն սիրովը հայրենի ստոյգ ազատագրումին:

Վասնզի, այս անգամ, ա՛լ վե՛րջն է Հայաստանի մարտիրոսագրութեան: Զէ՛նքն է, հոսկ ուրեմն, որ պիտի վճռէ մեր հաւաքական նսե՛ր, անկո Ռուսաստանի ան- պարակելի սո՛ւրն է որ պիտի լուծէ Հայկական արխնա- գանց Հարցը, և ո՛չ թէ միջազգային զիւսնադիտու- թեան թուզթի շեղձակոյաները:

Ի գո՛րծ, ուրեմն, Արաստահմանի Հայեր, շնոր-

հաւորե՛նք զիրար, ու խանդավառ ու շորհազարտ բերկրու թեանք սղջունե՛նք սպասարար «Քեռ ին», շրուն հերոսական բանասիրերը Բառէնէն ու Պաշտօնական անդին կը խոչանան, այս բազէիս, շանթահարիչ թափով մը, երթիով մեր ցեղին դարասոր շղթաները խորտակելու :

Իրբլու մի պարխազներուն շտիւած սուտական թնդանօթներու սրտաներուն մէջէն չէ՞ք լսեր արդէն հայկական ազատագրումին երգը .

«Չայնը հնչեց Իրգրումի Հայոց լեռներէն

«Թունց թունց երսն Հայոց արտեր գեմիկն շայխնէն» . . .

Չէ՞դ, քամրազդ Դուման, հասնող թռքերուդ մէջ դեռ քանի մը գիշերուան ալ կեանք չի կրցա՞ր ճարճրկել՝ այս մեծ, այս աւետաշող առաւօտին հասնելու, անոր երանութեամբն աշքերդ ու հոգիդ լեցնելու և ապա մտրելու, իյնալու համար . . . Մաքսուտ մի ու անձնու իրութեան մեր սերունդին վերապրողները այսօր շահեցան իրենց կեանքը, այսօր վարձատրուեցան ամենքն ալ, և սպիտացած սրտերով կրնան ալիսս մեռնել . . . Բայց, չէ՛, դեռ պիտի ազրին, դեռ պիտի կուտին անտնք, և իրենց պողպատէ գաստակներովը պիտի երթան, կ'երթան ա՛հա՛, իրենց լեռնացած վրէժը լուծելու . . .

Ու ես գոց աշքերով կը տեսնեմ՝ կատաղի գանդերն անտնց, բոլոր ֆէտաղիներուն, որ՝ աճիպարանոց երթիվարներու վրայ՝ սահմաններէն անդին կ'անցնին, կը սուրան դեպի վան, Մուշ, Սասուն, իրենց երբեմնի գինակից ընկերներուն մեռելներն արթնցնելով հայրենի ճամբաներուն երկայնքը . . . Կովկասէն կուգան անտնք, Հայ Ընդվզումին ամենիները, անողոքները, Հայ Արիւնին անհաշա վրէժիկները . . . Խոյսցի՛ր, Կովկաս, եզրայրահա՛ն Կովկաս, ասելու թեան կայծակներդ ձեռքերուդ ու ակտաներուդ մէջ սեղմած՝ խոյսցի՛ր մեր գանձիները պատուհասելու և քու վեհափառ թողասոր կայսրիդ Արդարութիւնը բերելու, սարսափելու մեր սարսափա՛զգ երկրին վրայ :

ՎԱՂՈՒՄԸ ՀԱՅՍՍՍՆԸ

Կովկասեան սահմանագլխէն անդին տարածուող սաղմագաշտերու մշու շին մէջէն հեռահեռ, կուրտագրծուի, ա՛հա՛, հեռասոր կերպարանքը վազուան Հայաստանին, անսահման ու սղեխարչ ժպիտի մը գեղեցիկ թեամբը պայծառափայլ :

Երանութեան ժպիտը չէ՛ սակաւին ասիկա, վասրնզի նոր ու անհամար զոհերով կը ծածկուին հիմար հայրենի այն ճամբաները որոնցմէ Ազատութիւնը պիտի գայ յազթական :

Բայց դէժ այս անգամ կրուած ձգնաժամին մէջ երջանկարեր վազորդայնի մը հաւատքն է որ սղգ դասնորէն ժպտուն արտաշայտութիւնը կուտայ մեր Հայրենիքին, մինչ իր լանջքին վրայ հայ-սուս արխնները կը խառնուին թուրք-քիւրա-գերման արխններուն . . .

Բայց մեր անձկուտ մտածումը պահ մը պիտի փորձէր զերծ մնալ, խուտափիլ արխնի սղգ քստմնելի մղձաւանջէն, կարենալու համար պայծառօրէն սեւեռուիլ ազատագրուած Հայաստանին վազուան արգասնող կարեւրութիւններուն վրայ :

ՎԵՑ ՀԱՐԻԻՐ ՏԱՐԻԷ Ի ՎԵՐ

Հայ-թրքական յարաբերութիւնները բնորոշող գալուստը արխնուտ կեղծիքին դիմակը պատուած, ինկած է այս բազէիս, ուր զոհ ու գանձ իրարու դէմ կը ցցուին՝ զիրար զգեանելու, բզքակելու, իրարու վերջնական ջախջախումին մէջէն վերապրելու գերազոյն կամուսորութեամբը պրկուած, ծառայած :

Ա՛լ անգ չէ՛ մնացած ո՛ր և է քաղաքականութեան, ո՛ր և է գիտնապիտութեան, ու վարանտ վերապահումներով, խոհեմազարդ զարձուածքներով արտաշայտուելու ժամանակն անցած է խոպուտ :

Կուտին, անողոք, անդառնալի անխուսափելի շեփոն է որ կը հնչէ՛ հրախրելով մեզի սապարէզ բերել մեր բոլոր մարտական կորովները, մեր բոլոր անձ-

նըւիրութիւններն ու յանդգնութիւնները:

Գուցէ չէինք սպասեր այս վճռական կռիւն, գուցէ առնական խիզախումներու այս վայրկեանը յանկարծակիի կը բերէ մեզի արտասահմանեան մեր թուլացումին, շքեղութեամբ ալյուսեցումին մէջ: Վեց տարիէ ի վեր, որ հայ յեղափոխական փրօփականաբար զազրեցաւ, մեր տարազիր երխտասարգութիւնը շա՛տ բան կորսնցուց իր քաղաքացիական սուաքինութիւններէն, իր պաշարող ու անձնագոծ արամազրութիւններէն:

Բայց վեց հարիւր տարիէ ի վեր երազուած, ողբկոչուած, մտղթուած պատեհութեան սուշե՛ւ է որ կը գտնուինք այսօր, ե՛՛ ի՛նչ որ ալ ըլլայ մեր ներքին կացութիւնը՝ պէ՛տք է գիտնանք՝ ամէ՛ն գնով՝ հաւատարիկ ներկայացած այս առիթին հոյակապ վեհութեանը:

Մենք ալլուպէս աննպաստ պարագաներու մէջ, յարձակողական վիթխարի յատակագծեր մշակեցինք, ընդվզումի վսեմ՝ ժէսթեր ուրուագծեցինք, զատազրական, ապստամբական անուոր ծրագիրներ որոճացինք, լատակերտեցինք... Ի՞նչպէս պիտի արդարացնէինք, ուրեմն, սա՛՛ հրաշալի հնարաւորութեանց պահուն, մեր պահած, մեր պարզած խղճալի կրօնորակաբանութիւնը, սահմակած, անձրկած հանդիսատեսի մեր ցատազար կեցուածքը, մեր ապիրատ զատալքութիւնը:

Կովկասի մեր քաջարի եղբայրներուն հերոսութիւններովը կը միխիթարուինք. կը յուսադրուինք, ըսինք, բայց չէ՛նք կրնար ստով մեր պարտականութեան անուրանալի բաժնէն թեթեւցած համարիլ:

Կովկասի Հայութիւնը — պատի՛ւ ու փա՛ռք իրեն — կատարելապէս իր գերին մէջն է: Բայց ո՞ւր կը մնայ Արտասահմանի Հայութիւնը, որ քսան տարի շարունակ ախեղերքն ազմկեց մեր ազգային ազատագրութեան անունով: Ո՞ւր կը մնան Ամիրիկահայն ու Եգիպտահայը, որ ա՛յնքան անգամներ յաւակնեցան միա՝մինակ գլուխ բերել հայկական փրկագործումին սահմանուած ըմբոստական հսկայ ձեռնարկներ... Ո՞ւր են մեր ալ կամաւորները, ի՞նչ տաժանելի, անհասկնալի խուլհամբութիւն է որ կը ախրէ այս միջոցիս Արտասահման

նի մեր գաղութներուն մէջ... Ոսկապութեան շքաններու մեր ամենի ու խռովացող արամազրութիւններէն բան մը չէ՞ մնացեր մեր հոգիներուն յատակը, բա՛՛ք, ճա՛յն սու՛էք, ո՞վ դուք, ամենքդ, որ սասնեակ տարիներէ ի վեր արտասահմանեան մեր յեղափոխականութեան յոյսերովն ու պատրանքներովն սպրեցաք, անոր կիրքերովն ու խանդավառութիւններովը գալարուեցաք, ի՞նչու այս անշարժութիւնը, այս լուծիւնը, այս քարացած ալլուրութիւնը՝ ճի՛շդ այն ձախտագրական բուռնին երբ ամենէն խիզախ թռիչքները, ամենէն ապերասան առաջադրութիւններն անգամ կրնան իրագործումի անմիջական կռուան մը գտնել, երբ ալյուսահարսի գորաւորներն իրենց անեղ բանակներովն ու հզօր նաւատորմիցներովը կը քալեն այն սահմաններուն ու ափերուն վրայ սրանց փոքրիկ խումբերով ու փետուրի պէս զիւրարելի նուակներով միայն մեզ կարելի էր մերձենալ...:

Ուրեմն Յոյն աւելի՞ զօրաւոր կազմէր մեր շիղբերուն վրայ քան յուսահատօրէն յուսացուած Իրականութիւնը որ անակնկալ իմն կը ներկայանայ այսօր մեր ազգային գոյութեան լծացեալ ընթացքին. աւելի՞ հրապօրեիչ էր Իսէալը՝ երբ անանցանելի գժուարութիւններու անջրպետի մը անդիէն կը փորձեր մեզի՝ քան երբ ինքնամատուց կ'ըլլայ հիմա մեր նուաճողական քնացող կորովներուն, որոնք չեն արթննար, չեն սարսափ, աւա՛ղ, այդ հրաշալի մերձեցումէն...:

ՏԻԳՐԱՆ ԵՐԿԱԹԻ ԵՐԱԶԸ

1897 - 98 ի մեր մնայլ օրերուն՝ թրքահայ մտաւորականութեան ամենէն ազնիւ ու հմայքոտ ղեմքերէն մին՝ յաւէտ ողբացեալ Տիգրան Երկաթը, Փարիզ, կը գիմեր նշանաւոր հայրենասէր-գրագէտ Մօսիս Պատէսին՝ առաջարկելով որ հայ կամաւորներու փաղանդի մը գլուխն անցնի, հայկական ափերու վրայ էջք մը կատարելու համար: Եւ մինչ Պատէս՝ իր սիրելի հայ բա-

բերամին այս սարօրինակ հրաւերէն քիչ մը ազլահար՝ կ'առարկէր թէ իր մարտական անընդունակութիւնը զինք անկարող կ'ընծայէր այդպիսի արկածի մը մէջ նետուելու, երկաթ կը յիշեցնէր անոր Լօրտ Պայրընի սխրալի ու եղբերական նահէր Միսօլունկիի մէջ, և կ'ուշեցնէր. «Ինծի շքեղ գիակ մը պէտք է միայն»... Հայ յեղափոխական մաքսաւորին այս խորհրդաւոր ու խուփիչ դրուագը, զոր Պատէս յաւերժացուցած է իր «Ճամբորդութիւն մը ի Սրարտո» հատորին մէջ, չեմ գիտեր ի՞նչու, յանառ յաճախանքի մը պէս, կը հարածէ մտածումս, սակնէ մը ի վեր...

«Էջը մը հայկական սփերուն վրայ»... Տիպրան երկաթի խելալեղօրէն հետապնդած այս երազը մեր սամնուս անիրազօրծ մնացած տենջանքը, տաննեակ սարսիներու ջերմեանեղ, գրեթէ հիւանդագին մտասեւեռումն եղաւ արտասահմանի հեռաւոր ճամբաներուն մէջ: Երկաթ իր աչքերը փակեց այդ երազէն յուսահատը: Մեր սերունդին մագերը ձերմկեցան անոր հրաժարումին մէջ, բայց տակաւին անոր կարեկիւթեանը կառչելու հաստքն ու կորովը չի պակսեցաւ մեր ներսիդին՝ երբ, հերու, Պալքանեան Հրդեհին հորիզոններէն, անոր գիւթիչ հեռապատկերը հեղ մըն ալ բացուեցաւ մեր աչքերուն...

Բայց ի՞նչ խաւար է, ի՞նչ անյոյս ազլամուզը, որ մեր նայումաճքները կը լեցնէ, կը կուրցնէ այսօր, երբ Մեծն-Բրիտանիոյ և Ֆրանսայի ծովային հսկաները Միջերկրականը կը փրփրեն իրենց աիրական ցռակներով, փոքր-ասիական եզերքները կը քերեն՝ իրենց ահարկու թնդանթներուն թիրախը փնտաւելով սաւրտեան հովաններուն մէջ...

Արտասահմանի Հայութիւնը ո՞ր օրին, ո՞ր արեւուն կը ապասէ իր երիտասարդ ու կենսունակ շարքերը շարժումի մէջ գնելու համար... Հազարաւոր հայ կամաւորներ Արտասահմանէն արամազրուած ըլլալու էին Մեծն-Բրիտանիոյ արեւելեան բանակին, ինչպէս տասնեակ հազարաւորներ կովկասէն արամազրուեցան Հուստան արշաւող ռուս բանակին, և հիմա անոր սա-

ջեւն, անտեղխաւիօրէն, կը վազեն գեպի վան. գեպի էրզրում... Ի՞նչ հպարտութիւն, բարոյական ի՞նչ մեծ, ի՞նչ անփոխարինելի գոհացում պիտի ըլլար՝ մեզի համար՝ Մեծն-Բրիտանիոյ փառապանծ դրօշին տակ ալ ունենալ մեր կամաւորները, որոնք՝ Ալպիոնի խրթառ ու խարակաչ կորիւններուն հետ կողք կողքի՝ պիտի խոչանային Հայաստանի ու Կիլիկիոյ զահիճմեղան գեմ...:

Ի ԶԷՆ

Քու «փառքի օրդ» ալ «հասեր» է, ո՞վ արտասահմանեան հայ երիտասարդութիւն, մի՛ փախցնեք ձեռքէդ այս գերագոնց առիթը զիւցազնօրէն ապրելու: Նայէ՛ Արեւմուտքէն եկող սա՛ ըիւրաւոր կորիծաներուն. ի՞նչպէս բարձրագլուխ ու ինքնափաստ կ'երթան իրենց պարտականութեան ճամբէն, ստիպելով անցորդները հիացումով մտածելու. «Մե՛ծ ազգին գաւաակներն են...»:

Ի զէ՛ն, ո՞վ հայ թափառական երիտասարդութիւն, որ թըրքական գեհնէնէն քու առոյգ հասակդ ազատեցիր՝ օտարութեան գրկանքներուն ու սաժանքներուն մէջ զայն քաշկռակելու, հալումաչ ընելու համար... Ի զէ՛ն, զո՞ւն ալ հարկազրէ ուրիշներուն բազմաշարժար ալ անընկճելի քու ազգիդ յարգանքն ու հմայքը, զո՞ւն ալ ըսել տո՛ւր, թէ Արեւելքի մեծ նահատակին ու մեծ մաքսաւորին արժանաւոր ձեան ետ, ի զէ՛ն... Հեռացի՛ր ազքատախնամ ընկերութիւններու, բարեգործական հաստատութիւններու անապրկիչ շրջափակերէն. և փնտաէ՛ այն զուները որոնք պիտի բանային քու առջեւ կամաւոր զինուորազրումին և ազատաստեղծ մարտնչումին ճամբան... Փոխանակ թող ստալու որ՝ հանրային գթութեան հովանիին տակ՝ արժանապատուութիւնդ առաջըլթեանդ հետ յամբօրէն հիւծի, քու մարտական յանձնառութիւններովդ հասարակական արիացումի ուժեղ ազգակ մը հանդիսացի՛ր: Այս պատմական օրերուն հայ բարեգործութիւնն ալ

ազգամագաշաւորան վրայ թո՛ղ գտնէ իր արգարացումն ու գոյութեան իրաւունքը, և ո՛չ թէ քաղքենի զսիւներու մէջ միտն:

Ի գէ՛ն, ո՛վ հայ տարագիր երիտասարդութիւն, որ քու անապատ զոհողութիւններովդ յեղափոխական գաղափարն սպրեցուցիր համիաեան անապորոյն բէժիմին տակ, և որ այսօր քու ամենէն հոգեւին ակնկալութիւններուդ պատկումը ողջունելու կը պատրաստուիս: Ի գէ՛ն, եղբայրական սերունդ, որ հայրենի տառապանքներովք մրկեցար, միտցիր ընդերկար. և որ խաչուած ցեղին վրէժը պատացուցիր աշխարհէ աշխարհ, ա՛յնքան անձնուրաց հերոսներ, ա՛յնքան կատաղի ետ-դարձողներ տալով մեր ազատագրական մաքսաւմին... Ի գէ՛ն, վասն զի իտէպն իր լրումին մէջ չիրագործուիր, չապահովուիր եթէ հայ արիւնը — ջարդերու արհաւիրքին մէջ ա՛յնքան ահագնօրէն յորդելէ վերջը — ազատարեր ամ վճռական բողոսումներուն տակն խնայուի... Ի գէ՛ն, Ի գէ՛ն, դեռ իրոււտակներ ունիմք մեկ, արիւնով շահեղիք իրաւունքներ մեր երկրին վրայ, իրաւունքներ՝ որոնք մեզի պիտի ճանչցուին Յաղթանակին ապահովման մէջ մեր բերած գրական աշակցութեան աստիճանին համեմատ...:

Ի գէ՛ն ազատագրուող Հայրենիքին համար, Ի գէ՛ն վաղուան Անկախ Հայաստանին համար...:

ԱՐԻՒՆԻ ՊԱՐՏՔԸ

Փերագոյն, բաղգորոչ, ազատարեր ձգնածա՛մն է՛ Հայութեան համար:

Կարելի չէ խուսափիլ անկէ, և ո՛րքան ալ պատրաստուած չըլլանք անոր, պէ՛տք է գիտնանք զայն ընդունիլ ազգովին, անվեհեր ու առնական գիմազբաւումով մը:

Վտափորէն մինչև վասպուրական, Յոնիական ափերէն մինչև Կիլիկեան բարձունքները, հայկական կեանքն անգամ մը ևս պիտի տուայտի, պիտի գալար-

ուի, պիտի փոթորկի արհաւրակո՞ծ. անգամ՝ մը ևս Չուլումն ու Եղեանը պիտի վազեն մեր հայրենի ձամբաներուն երկայնքը խոչտանգելով, աւերելով, արխնելով ինչ որ ինչայ իրենց յուսահատ մոլեղնութեանը տակ:

Բայց ասիկա վերջի՛ն անգամը պիտի ըլլայ, սպասովաբար:

Եւ՝ արուած ըլլալով ներկայ տագնապալից ու ճակատագրական հանգամանքները՝ մենք անհունօրէն շարաշուք լուրերու կը սպասենք Թուրքիոյ մեր ազգային բոլոր կեղբոններէն:

Իր զոհէն բաժանման նախընթացին՝ գոհիճն անգամ մը ևս պիտի ուզէ անոր արխնովք յագեցնել իր գարաւոր անկուշա մախանքը:

Բայց, այս հեղուն, ան պիտի չի գտնէ Հայուն մէջ իր պարանոցն անդխնադիր երկարող երէկուան ողորմելի սարուկը:

Վերջէն պիտի խնայանք բոլոր ազեխարչ մանրամասնութիւնները հայ-թրքական բաժանման այս լուռ ու զարհուրելի առամին: Վերջէն պիտի գիտնանք թէ թրքահայն ի՞նչպէս տարած պիտի ըլլայ՝ այս վճռական օրերուն՝ թուրք կատաղութեան իրեն դէմ շղթայազերծած հուսկ մոլուցքները:

Վերահաս ազատագրումին յոյսը պիտի արխացնէ անշուշտ մեր եղբայրները:

Թո՛ղ չի վհատեցնեն մեզի Զէյթունի կատարներէն հասնող եղերական հունդիւնները: Եթէ ստուգ են այդ գառնակսկիծ մահաբոթերը, Կիլիկիան կը քաւէ մեզք մը, որուն պատասխանատուութիւնը լուսարանելու ատենը չէ՛ հիմա. նկատելով որ ասիկա տակաւին պէտք ունենար ձեզուելու... Մեզի կը մնայ ցաւազին հոգիներով խոնարհիլ նազարէթ Չավուշի և իր ընկերներուն յիշատակին առջե... 1895 ի ունեան գիւցազներգութիւնը, այժ՝ մեզ այսօր պիտի գնէր Սերպիոյ և Սեւ-Ղերան կարգին, հաւասար բարձրութեան մը վրայ. Ի՛նչ վսեմ հպարտութիւն և իրաւունքի ի՛նչ հոյակապ կուռան պիտի ըլլար մեր գոտին համար, — էթնէ՛մ փաշա մը իր հարիւրհազարնոց բանակով Կիլիկեան սեպ

ժարակրուն կուշտին խրած՝ սա՛ վայրկեաննա, — ա՛ն . սիրալի՛ր երազ , հոգեխոս՛վ պնկոչում . — մինչ առսօ- անդլիական բանակաները թուրքիոյ սահմանները կը ջնջին , և մինչ գաշնակից նաւատորմիլը՝ Միջերկրա- կանի ջուրերէն՝ իր թնդանօթները պիտի շակէր Չօք- Մարգուանի հրանդանին վրայ . . . Ո՛ւր եւ , Միսօ- Շահէ՛ն , Բօթիի քու անձանօթ գերեզմանից մէջէն սու- կորները շին սարսառ արդեօք այս բողէիս . . . Ո՛ւր էք , սուէական խումբեր կիպրոսի ձամբան բաց է ձեր ծալլումս ստաղասաներուն առջե . . .

Բայց դարձա՛ւր . ս՛վ իմ ամնջումս մտածումս , դարձա՛ւր անձկայրեաց նայումքները կիլիկիոյ ստիւ- րէն ու սարերէն անդին , մոպի՛ր անցեալին չքեզ հնա- րաւորութիւններն ու շիջած յոյսերը , զոր անմար ըս- մասեցան պատրանքներու փոխել — զո՛ւն կովկասով միայն կրնաս միտիթարուիլ այսօր . . .

Ինչ որ , այս պահուս , տեղի կունենայ հո՛ն , կով- կասի մէջ , պէտք է մեզ թունդ հանած , խանդավա- ւած , խերայիզած ըլլար արդէն , և մղած՝ սզգային համերաշխութեան գերագոյն հնարաւոր արտայայտու- թիւններուն :

Ո՛ր օրին պիտի սպասէր այլ եւս Արասասաննի Հայութիւնը գոհպութեան իր բոլորանուէր բաժինը սրամագրելու , փութացնելու համար հայրենի ազա- տագրութեան սուրբ դատին :

Երկու միլիան Ռուսահայութիւնն իր նիւթական ու ֆիլիքրական ամբողջ ուժերովն ապարեզ նետում է , ա՛նա՛ Հայաստանի փրկագործումին փառքն եղբայրօրէն բաժնելու համար սուս-կովկասեան գորագոնդերուն հետ , և թրքահայուն քաղաքական գոյութեան իրա- տունքն ապահովելու , այդ իրատունքին հիմերը դնելու , անոր կուսանք կուելու համար . . . Ռուս Պատերազմա- կան Պաշտօնատունը գիմոց հայ կամաւորներէն բա- նական կը ձեւանան՝ այս վայրկեանիս սահմանէն ան- գին անընդհատ խուժումի մը գանգաւածային թափն առած . . . Հո՛ն եւ հայկական ազատամարտին բոլոր վերագրող շեփերը՝ Անդրանիկէն սկսած՝ մինչև վերջի-

նը կովկաս գանուպ մեր երէկի հայրենիերուն . . . Հո՛ն , մէկ ձակատի վրայ կը ծառանայ , կը խառնայ , ամենօրէն , ամբողջ առասնայ մեր զինուորեալ երի- տասարդութիւնը . . .

ԲԵՐՔՈՒՐՈՒՄՍ , 14 Նոյեմբեր 1914 . — Պատերազմական պատճառները յորդած է բազմութեամբ Հայերու ու- ռոնք կամաւոր կը գրուին : Պատերազմական նախա- բարութիւնը չի գիտեր թէ ի՛նչպէս հասնի գանոնք տե- դաւորելու :

Ու բոլոր այդ կարիճ ու անձնուրաց Հայորդիները կերթան մեր «արիւնի պարաքը» վճարելու ազատու- թեան վճռական կռիւին . կերթան մեր արիւնի հա- չիւր մաքրելու . կերթան՝ Բասէնի , Վասպուրականի , Տարօնի ձամբաներուն մէջ պառկած մեր դիւցազնական մեղեքներն երջանակացնելու . կերթան երեք հարիւր հազար մեր նահատակներուն վրէժը լուծելու . . .

Ի՛նչպէս չի խռովուիլ , չի տաղնապիլ հեռաւոր այս վեհաշուք տեսարանին հանդէպ Արասասաննի Հայերուս պարզած աւնագորկ անտորբերութեան ի տես :

Ո՛վ պիտի վճարէ մեր ալ արիւնի պարսֆր : Ո՛ւր են մեր կամաւորները : Ի՛նչ կուսան Արասասաննի Հայերը մեր Հայրենիքին ձակատագիրը վճռող ներկայ անեզ պայքարին : Միթէ կը պակսի՞ն մեր գաղութ- ներուն մէջ . ստոյգ ու կորովի ազամարդիկ , որոնք ցեղին պատինն ու հմուքը պիտի բարձրացնէին՝ սու- սական զրօշին սակ անոր համար կուտելու վողելով : Միջոցներու խօսքը չի կրնար ըլլալ : Նախ կամքը պէտք էր , պայքարող անձնուիրութեան անդուսզ ու անտեղիտալի կամաւորութիւնը : Նիւթական ձեան- տուութիւններն ինքնին պիտի ստեղծուէին : Իսկ ձամ- բաները գեա անարգել կերկարին մեր առջե . Պուլկա- րիոյ նաւահանգիստները , Ռուսմանիոյ սահմանը և սու- րիոյ ուրիշ տփեր կը մնան՝ զէպի կովկաս . գէպի կասին ուրիշ տփեր կը մնան՝ զէպի կովկաս . գէպի հայկական սահմանապահները . . . Ո՛ւր են արասասա- նանեան հայ կամաւորները սակայն : Գեա ձայն մը չի

հասաւ մեր ախանջին՝ անոնց գոյութիւնն աւետող, զեւ-
ջայութեան տարազիր գաւկնեւէն հասաւ մը չի աւետանք
որ Հայաստանի մայրական կողերուն վրայ մղուող պա-
տերազմին շքեղ խնկոյթիւնէն բռնուէր: Ու խելօքիկ,
տաքած, կծկաած մեր հոգիներուն մէջէն շե՛նք իսկ
վրդովութիւն սամթահար, տեսնելով օրն ի բուն մեր առ-
ջեւէն անցքը վարդի պէս պոչմաս հազարս որ երի-
տասարգներու, Մեծն-Յրիսանիոյ խրոխտ աղաքներուն,
որոնք՝ սուն ու հանգիստ թողած՝ աշխարհէ աշխարհ
կը խոյանան իրենց ազգին գերակայութիւնը պաշտ-
պանելու բոլոր սաղմապոչներուն վրայ...

Քիչ մը քաղաքացիական գոհարերութեան ողի՛,
եղբայրասնայ ունեւորներ, երազուած ու ա՛լ անդառ-
նալի պատեհութիւնն է ասիկա: Ի՛նչ որ այսօր տուած
պիտի ըլլաք, ստանապատիկ, հարիւրապատիկ աւելի
պիտի արժէ՝ մեր ազգին քաղաքական բարձրագոյն
չա՛նքուն աւետիկեամբ: Երէկ ձե՛նէ շատեր մերժեցին
նպատակ թրքահայ ինքնապաշտպանութեան. որ ի-
րենց համար ցնորք մը թուեցաւ միշտ: Այսօր մենք
չենք ի գար հազիւ լուծ ցաւեր լեզու հանելու, սպի-
տցած վերքեր խառնչակելու, արխնելու: Վէճի սիրտ
չունինք, քէն ու սխախալութիւն չենք պահեր մ՛շ ոքի
գէմ, այլ անչիչաչար ողիով մըն է որ կը նայինք ա-
մենուն վրայ:

Է՛ն, առէ՛ք, ունեւորներ, ու տուած պիտի ըլլաք
ստանեակ հարարս որ այն հայ քաջերուն համար ու-
րոնք վիրաս որ կ'իջնան ու պիտի իջնան սակաւին երկ-
զլխանի Արժիւն թեւերուն ու նազուածքներուն սակ,
տուած պիտի ըլլաք այն ազիզ հազարներուն համար
որոնք իրենց արխնովը կը բռնան ձեր և մեր առջև
Մալր-Հայրենիքին նախական զիրկը... Տուէ՛ք, ու-
նեւորներ, ուրուագծեցէ՛ք, սա՛ հուսկ ստիթով, մէկ
քանի սպիտ, ողքիչ, խանդաղաախ ժէսթեր, որոնք
չառ գառնութիւններ պիտի մոռցնեն մեզի... Տուէ՛ք,
սուանց քրթմնջելու, սուանց աւելորդ ու պատիպաս
ստարկութիւններու, մի՛ ձառէք մեզի ախրող անաւ-
տական սագնապէն, պզտիկ փաստեր պիտի հրամցու-

ցած ըլլալիք մեծ համարու իրականութեան մը առ-
ջև: Յիշեցէ՛ք որ անտեսական կեանքը Ռուսաստանի
մէջ ալ, ինչպէս ամենուրեք, անգամալուծուած է այս
պահուս. բայց Կովկասի ձեր եղբայրակիցները կը բա-
նան անա՛ իրենց գանձերուն բերանը, և անգամ մըն
ալ հեղեղի պէս կը հոսեցնեն իրենց ակիւն, ամբողջ
հայկական բանակ մը իրենց հաշտին եփիքէ ընելու
համար...:

«Չա՛րկ, Կովկաս...»

Արգարե, Կովկասով է որ կը ախտիւնք, կը
սրտապնդուինք, կը յուսադրուինք հիմա:

Հո՛ն է որ հայկական կորովներն իրենց սիրական
թափը կ'աւնեն, հոնկէ՛ է որ հայկական ուժերուն ու
զոհողութիւններուն գերակամարը պիտի նետուի, պի-
տի կշռէ ցեղին բազը վճռող նժարին մէջ:

Ու բնական է որ ջերմեանոյ անձկութեամբ ու
երախտագէտ հիացումով անոր, Կովկասին գառնանք,
սեւեռութիւնք շարունակ, բնական է որ՝ այս լուպէիս՝
մեր պրկուած մտածումին մէջ անդադար կուտայ
Սիամանթօի զիւցազնական յանկերգը:

«Չա՛րկ, Կովկաս...»

Չա՛րկ, ու քու վեհանձն ու ստեղծական հազարու-
թեանց մէջ ներէ՛ մեզի, Կովկաս, ներէ՛ մեզի, մեր
վաստարատութեանը, մեր ուրացումին, մեր գոտալքու-
թեանը համար:

«Չա՛րկ, Կովկաս...»

Ճգմէ՛ գլուխն անագորջն վիշապին որ գարերով
Հայուն արեամբը մոռնեցաւ, յգփայցաւ:

«Չա՛րկ, Կովկաս...»

Քու վրիժառու հարուածներդ փշրեցին տնա՛ Պա-
յազիտի ու Արշակերտի բազմաչարչար հայ բնակչու-
թեան շղթաները: Էնվէր-Լիմանեան բանակը՝ Քեօրբի-
Քէօյի մէջ ջախջախուած՝ էրզրում քաջուեցաւ Տէվե-
պուրանի կերձէն զոր քու կատապի մարտիկներդ խցե-

ցին: Քու պողպատե բազուկներդ կ'երկարին, կ'իշխեն արդէն հայկական բարձրանդակին վրայ. Կարին, վան, Մուշ, Բաղէշ, յաջորդական համարումները պիտի ըլլան քու յաղթական վազքիդ որ ա՛լ կանդ չի պիտի տանէ. և ի՛նչ հրաշալի տեսարան պիտի ըլլայ ան, երբ մեր հայրենի բոլոր կենսունակ կեդրոններէն քու երէկուան եղբայրա՛ան աջակցութեամբդ զինուած խումբեր ընդառաջ փութան քու կամուտը շարքերուդ, զանոնք զիմաստրելու և անոնց հետ կողք կողքի շարունակելու համար ազատարար մարտումին ճամբան, ի՛նչ սատուածացում պիտի ըլլայ քու ստեղծագործ գաղափարիդ համար, երբ Սասունի Տալփօրիկէն, Կէլիկ-Կրկանէն, Գրգուր-Քարէն վար իջնեն ու վառպուրականի Կարկառէն, Շաստիկէն, Ոստանէն, Ալիբէն, Ոգիմէն, Մոկսէն դուրս գան Արապօի, Մերտընէրու, Հրայրի, Աեւախեանի, Պետօի, Մարտիկի հերոսական սերունդին կրտսերները...:

ԽԱՆԱՍՈՐԻ ՏԵՍԻԼՔԸ

Տեսիլքն անձ՝ Խանասորէն ծայր կուտայ...:

Խանասօ՛ր... Այս ի՛նչ մտածական անուն է զոր՝ առաջին անգամ եւրոպական թերթերուն մէջ կարդալով՝ գլխու պառչա ու սրտի զահալէժ արտփին կուտենանք:

Խանասօ՛ր... Այս այն վայրն է ուր, յուսանալու թեան մտալ որ մը, Նիկօլ Գուման վրէժով խնդեցած ֆեառայիններու իր արշաւախումբն առաջնորդեց:

Գո՛ւն անմահացած էիր յեղափոխական մեր համեատարեգրութեանց մէջ, Խանասօ՛ր, բայց չէիր գուշակիր, թերեւս, որ օր մը սուսօթուրք պատմական սողմողաշա մը դանախու փառքը պիտի վիճակուէր քեզի:

Բայց կեցէ՛ք, դեռ սեմին վրայ ենք տեսիլքին... Խանասօ՛ր, դեռ առաջին կայանն է սո՛ւ Արաբաստականէն գէպի վան — Հայաստանի սիրտը — սանոզ արխնագոնդ ճամբուն... Գեռ շա՛տ անաւոր ու եղի-

բական անուններ կան որ տիեզերական ուշադրութեան պիտի հարկադրուին... Բոլոր աւանները, որ հայ մարտիրոսացումին թասը, բոլոր ձորերն ու լեռները, որ հայ մարանչումին վիայ ու ազատան եղան, բոլոր ժայռերն ու քարերը, որոնց տակ հայ ֆեառայիններ ինկան, անմահութեան ձայն պիտի տան... Եւ ամենուն վերեւ, ամենուն համարութեամբը, պիտի հնչէ աւետապոս. «Հայաստա՛ն, Հայաստա՛ն, Հայաստա՛ն»...:



1916

ՎՏԱՐԱՆԴԻ ՀԱՅ ՃԵՏԻՆ

(ՀԱՅԿԱԳԱՆ ԼԵԳԵՈՆԻՆ ԶԻՆՈՒՈՐԱԳՐՄԱՆ ԱՌԹԻԷ)

Երեսասարդ զինուոր, ո՛ւր կ'երթա...
Լ Ա Մ Ե Ն Է

Հերուան աւետար ուղմախոյը, արարատեան հորիզոններէն շեփուած, քենէ քիչերը պատրաստ գառ, ո՛վ վտարանդի հայ երիտասարդութիւն... Սակաւթիւ ամենիսն'րն էին որ նոյնհետաշն ովկիանոսները ձեղքեցին, և անդունդներուն ու բարձունքներուն վրայէն սուրաղով հասան երազուած սահմանագլուխը, խառնուեցան անկէ թափ տանող մեր առաջին յուսավառ ու վրէժինդիր լեզէաններուն:

Արատասահմանեան մեր երիտասարդ շարքերը մեզուոր չէին ստեղծուած անպատեւան կացութեան մէջ: Անձնախրութեան ոգին, վճռականութեան ջիզը չէին պակսեր անոնց, և եթէ նոյն չափով ձեռներէցութեան փաստեր չի արուեցան, եթէ շատեր կազմակերպուած

մարմիններէ, ազգային հաստատութիւններէ սպասեցին իրենց կարգախօսն ու անհրաժեշտ միջոցները, զանուկեցան ալ որ՝ ամէն տարակուսելի ինտամակալութեան կռնակ զարձնելով՝ հանդիպող սուսջին զաշնակից բանակին զինուորապետեցան:

Անհատական այս շքեղ խոյանքները չի պիտի բաւէին, սակայն, մեր հասարական խղճմտանքն հանդասացնելու: Համաշխարհային գրեթէ բոլոր սաղմաձագասներուն վրայ Հայերու աւելի կամ նուազ ուշադրաւ ներկայութիւնը չէր կրնար մեղ արգելել ամէն վայրկեան անուայէ աշք-ձակող սա՛ իրողութիւնը՝ թէ Հայ Արտասահմանը հանդիսասեսի գիրքը կը պահէր արիւնի ու աւերածի մէջ գալարուող Հայ Հայրենիքին հանդէպ:

Մեր տարազիր երիտասարդութիւնը պիտի ուզէ՞ր, պիտի զիջանէ՞ր մինչև վերջը չի հասկնալ ձեռացնել իր անխուսափելի, անդրժեղի պարտականութիւնը... Ի՞նչպէս իրեն պիտի յաջողէր ապիկա, սուսնց հուսկ ուրեմն զինք բանագասելու զասպլքութեան սղորմելի խտասվանանքին... Հոս ամէն բան զինք կը ստիպէր սաջի օրէն անդրադասնալու իրեն վիճակուած մարտական զերին և անոր լրջութեամբը համակուելու... Երեք տարիէ ի վեր բրիտանական կայսրութեան մայրկզգիէն ու բարբ հեռասոր արտոյթներէն սաղմաձակաս վաղոյ հարիւր հազարասոր խարտեաշ սղաքը հայրենանուէր անձնուրացութեան խենդեցնող կոշը չէր պեցի՞ն մերիններուն՝ Թիֆլիսիին խօլ ու աղեխարշ վանկերովը... «Երկա՛ր է ձամբան գէպի Թիֆլէրէրի»... Է՛հ, այ՛, և այլ նուիրական ձամբուն երկայնքը գիւցաղնօրէն ինկած՝ բիւրասորներ կը քնանան հիմա Ալպիոսի սղուսր այն զուակներէն, որանք ձեզի հեռ գալեջուր կանձեցին Արդարութեան յաղթանակին, մինչ որիչ բիւրասորներ, նոր բիւրասորներ, անվերջ բիւրասորներ կուգան ու կը վազեն գէպի Պաղեստինի ու Միջպետքի արեակէզ սաղմագիծերը... Ահա՛ որ, յուսահատական բան մը պիտի ըլլար մասձել թէ սուսակեզ խիգախումի, վեհանձն երիտասարդութեան,

ժպտուն բոլորանուիրումի սուօրեայ այսպիսի հակայական ու զգայացունց սեւասրանի մը անտարբեր ակահատեաները, անայլայլ վիաներն եղած ըլլային միայն եզիպատահայ մեր կրտսերները:



Մեր ամենէն ջերմեանոյ բազմանքներուն մէջէն սեկոշուած պատեհութիւն մը, զոր չի պիտի համարձակէինք իսկ յուսալ, որ մը մեր գուսը զարկաւ մեղմի... Էուս պայճասափող մը՝ որ ամենէն հրասուրիչ սաղմահրաւերը կը մրմնջէր մեր հոգիին... Հեռուէն կաթողին պաշտուած գրոշակի մը անակնկալ ու գօտեպընդիչ անցքն եղաւ ապիկա մեր մէջէն, մեր սուպին ու անյուսութեան մէջէն... Բարոյական ի՛նչ սխրալի վերանորոգում մեզի համար, ի՛նչ կազուրբիչ, եղբայրական շունչ... Մեր հիւանդ, վիրասոր սիրտերը բուծուեցան, ամբուեցան, մեր թուլցած կորովները լարուեցան, պրկուեցան... Մեզի՛, օտարութեան այս հանգրուանն սպաստանած ափ մը Հայորգիներո՛ւս, անրազգասելի սախիթը կընձայուէր սաղային ձակասագրին բարձրանալու, անոր գերազոյն պարտապրութիւններուն հաւասարելու... Եւ եզիպատահայուն անկորնչելի արժանիքը պիտի մնայ այն զգասա ու սրբացաւ գիտակցութիւնը որով գիմագրուեց իրեն սահմանուած ամենամեծ պատասխանատուութիւնը... Երեկուան կիրքերը վայրկենասէս թօթափած՝ մեր հասարակական հակամարտ ուժերը գիտցան անմիջապէս համերաշխիլ, և արմուկ արմուկի սասպարէզ եկան՝ ցեզին պատիւը փրկելու, անոր կեանքի ու ազատութեան իրաւունքը անգա՛մ մը եւս սպահովելու:

Քիչտոր էինք, և մեր քիչին ամենաշատը պէ՛տք էինք սալ, ձերմակերես գուրս գալու համար ձանրակչիս փորձէն որուն կնիթարկուելու բազոյն էինք ունեցեր: Մեր շարած սաղոգ լանջքերը մեկէ ակնկալուածէն նուազ չեղան թուով: մեր թանկագին բարեկամներուն աջքին: Բայց եզիպատահայ երիտասարդութիւնը

չարաստանեց տակաւին իր վերջին բառը, և մենք կը կարծենք, գրեթէ վտաս ենք որ ան դեռ մեզի կը վերապահէ՝ առաջին ազգանշանին պատասխանելիք հպարտ ժէսթեր:

* * *

Եւ երբ վտարանդի հայ ձեռին սուգմիկները կը հաշուենք, կ'որոնենք, հայրենի նուաճումներու անձկանքին մէջ, չենք կրնար անտես սունել Ամերիկահայը, որ մեր պայքարողականութեան մեծագոյն հնոցն եղաւ՝ կովկասէն ետքը, և որ մեր ազատագրական քառորդ դարու շարժումին առաջ առաքեալ-գործիչներու, հոյակապ անարեկիչներու, անձնագոհ կամուզիներու ամբողջ ուրուականաձև շարքեր:

Կովկասեան մեր վերջին յուսամբիպումները չեն կրնար ջլատած ըլլալ ամերիկահայ երիտասարդութիւնը, որ իրեններուն կուշտին ու քամակին վրայ կրեց տասպալող անիծապարտ ըէժիմին վաս ու նենգաւոր հարուածները... Կասկածելի «խմսատութեան» մը ձայնը կ'առնեմ երբեմն իր բեմերէն, զժբարդութեան մարգարէներ, ազէտքի մունեակիներ կուզան իրեն հրամցնելու մազձի ու մախանքի մէջ պլորուած գեղահասներ: Բայց ասոնց ցաւազար ու շահախնդիր միջակութիւնը ի զուր պիտի նկրաէր ցամքեցնելու ամերիկահայ երիտասարդ խանդավառութեան ակերը... Ազնիւ արկածախնդրութիւն մը միշտ աւելի պիտի արժէ անդրաարնատեան մեր կենսունակ տարրերուն մօտ՝ քան աշխարհիա բոլոր շիւ ու սողոսկուն խոհեմարանութիւնները:

Ամերիկեան շեղքութիւնը, երէկ, սուգմիկ ներշնչումի նպատակով միջնորդաւ մը չէր ընծայեր, անշուշտ, Բնքըլ Աէմի հիւրնակալած մեր հայրենասիրեցներուն... Բայց այսօր, երբ Միացեալ-Նահանգները կը խայտան, կը զզրզան, կ'ալեկոծին Գաշնակիցներուն հետ իրենց մարտաշունչ համերաշխութեամբը՝ մարդկային մեծ դասին շուրջը... Ո՞վ կրնայ պատմել այս միջոցիս ամերիկահայ ամբոխներուն սպերասան ուղեու-

րութիւնը... Ես կը տեսնեմ՝ զանոնք, Նիւ-Եօրքի, Նիւ-Ինկլէնսի, Ուէսթի ու Գալիֆօրնիայի մեր մեծ ու փոքր գաղութները՝ դունդապունդ իրենց հօշերն են խոժեր, օրուան սակեծագործ գինովութիւնն ու ներուժ սարսուռներն սպերելու... Թո՛ղ խօսի Մուշեղ Սրբազանը՝ Պօսթընի Նայթս ալ Անրրին մէջ, երբ Ուաշինկթընի խորհրդարանը գազրի թնայալէ Պալֆուրը և Վիվիանին ծախողչունող որոտներէն... Թո՛ղ խօսին Հայ Գաղափարին ուխտաւորները՝ Ուսթըրի, Փրօվի-աէնսի, Նիւ-Եօրքի ազգային սրահներուն մէջ... Եւ երգեցէ՛ք, ազա՛ք, երգեցէ՛ք մեր հին սիրական տաղերը, արցունքի ու կրակի ծնուցիչ... Երգեցէ՛ք «Իսլամական գոռ վաշտերը կատաղի»ն... Երգեցէ՛ք «Պաղպաղ գաշտի սրգի»ք, լեռները ելլե՛նք»ը... Երգեցէ՛ք «Հեռաւոր Երկիր»ն ու «Տալփօրիկ»ը... Երգեցէ՛ք «Անգրանիկը քաջ»ը... Երգեցէ՛ք ամբողջ մեր յեղափոխական երգարանը... Երգեցէ՛ք, որպէսզի ընկերական սրբագոյն յիշատակներն արթնան, անմոռաց մեռելներուն ուրուականները ետ գառնան ու պար առնեն ձեր ուխտաւած գլուխներուն վերեւ, Չիթձեանները, Լեռնեանները, Միսօները և բոլոր անոնք որ անանուն անձնագոհութեան մաւղլ ձածրէն մեկնեցան անվերադարձ... Գաղը գէպի հեռաւոր սուգմիկաւ անկումին տատուն է:

Ֆրանսացի մայրը կ'ըսէ իր զաւկին. «Գնա՛, եթէ կենայիր՝ Ֆրանսացի պիտի չըլլայիր»...

Դուն քանի՞ մայր կը հաշուես տարաշխարհի կաշաններուզ վրայ, ո՞վ որք ու վտարանդի չհայ ձեռ... Ետեւեղ քանի՞ լացող ունիս, որ վարանէիր...

Քալէ՛, բոլոր մայրիկները, բոլոր քորիկները հո՛ն են, տաճիկ հարէմներուն մէջ, մարտիրոսացումի անպաաներուն խորը...

Քալէ՛... Ազատարար համախառնումին բազմորոշ ժամն է որ կը հնչէ... Նայէ՛, արիական ու փարեղի Ֆրանսային ամբողջ ձակառը բոցավառեր է փառքի ու յաղթութեան ազգարար հրդեհներով... Տե՛ս, Ֆլանս-

ըէն մինչև Պաղտատ, ազգերու նսե՛նն է որ կ'երկնուի,
կը դարձնուի հուրի ու երկաթի համայնածախ ուրա-
կանի մը մէջ... Ո՛չ, կէս-ճամբան մնացողներէն պիտի
չի թողուս որ ըլլայ մեր նահատակ ցեղը, պիտի չի
թողուս, ո՛վ վայրավատին հայ սերունդ, որ միլիոն մը
եղբայրներու վիթխարի գոհակոչտին վրայ Պատմու-
թիւնն իր անյարիր կափարիչը գնէ...

Քալէ՛. շտապէ՛ համներու իրաւունքի վերջնական
հաստուցումներուն. որոնք տիրացումներ պիտի ըլլան
յաւէտ... Քալէ՛ և եթէ՛ ճամբուդ վրայ հարցնեն քե-
զի. «Երիտասարդ զինուոր. ո՞ւր կ'երթաս. ի՛նչ մնաց
հայրենիքդ...», պատասխանէ՛. «Կ'երթամ իմ մեռել-
ներս ազատելու թշնամիին բռնապիղծ կրակներէն, և
անոնց գերեզմաններուն վրայ կառարելու նոր կեան-
քի հրաշափառ հիմնարկէքը»... Եւ այս հուշտառքը
պատրանք մը չէ՛ ամենևո ին: Մեռելներն են որ սպ-
գերու կենդանութեան խարխիսը կը կազմեն, անոնց
բարոյական միութիւնը կ'երաշխաւորեն, անոնց հուա-
քական նկարագիրը կը շինեն, անոնց անմահութիւնը
կ'ապահովեն:

Թո՛ղ մեր Հայրենիքը մեռելաստան դարձու-
ցած ըլլան. ի՛նչ փոյթ, մենք անոր փրատակնե-
րուն, անոր մոխիրներուն վրայ պիտի ապացուցա-
նե՛նք, թէ Փոքր-Ասիայ վեհագոյն ազգը, Արեւելքի
յաւերժական քաղաքացին, Հայաստանի ու Կիլիկիայ
միակ իրաւասէր անընկճելի ժողովուրդն ենք:

Յառա՛ջ, ո՛վ վատարանդի հայ ձեռ...:



1918

ԱՆԴՈՂԻ ԺԱՄԵՐ

Ա. ՀԱԶԱՆԳ ԵՒ ՊԱՐՏԱԿՈՉ

ԹՈՒՐԳ ԽՈՒԺՈՒՄԻՆ ԱՌԹԻԻ

Այս ետևոր արձագանդներու, յաղթական շեփորում-
ներու անձկալքեաց ակնկալութեանդ մէջ՝ գերագոյն
անազանցի մը եղերական զօղանջներն են որ թունդ կը
հանեն քեզի, ո՛վ վատարանդի Հայութիւն, անգամ մըն
ալ անհունօրէն միթագնելով աղէտավար էութիւնդ, և
ճակատագրիդ հուսկ գահավիժումներուն անդո՛նք մըրը-
կելով ներսիդիդ... Յնցուէ՛, բայց մի՛ գանդաչեր, Ար-
տասանան՛ն:

Հայուն դարաւոր գոյութեան դէմ յամուսող չարի-
քի զօրութիւնները սպառնական կը ցցուին նորէն, դեպ-
քերու դժոխանիւթ գասարումէ մը բազդաւորուած,
և մեր արեւմտեան մայր-զանդուածներուն կոշկոճու-
մէն, քայքայումէն, ուզատուութեան փճացումէն յետոյ, Կով-
կասահայն ու իր եղբայրական ծոցին մէջ ապստա-
նած հարիւր հազարաւոր մեր բեկորներն են որ կը շրջ-
թաղափակուին անա՛րնութեան ու բռնութեան չարա-
նենդ ուժերէն, սովին ու սարսափին անողորմ՝ ճիրան-
ներէն... Փարարուէ՛, բայց մի՛ սայթաքիր, Հա՛յ ժողո-
վուրդ:

Մի՛ կորսնցներ հոգեկան հաւատարակչութիւնդ,
մի՛ անձնատուր ըլլար անբարոյացման խուճապական թե-
լաղբանքներուն, ո՛վ յուսահատութեան յախտեղանական
ուղեկից, որ սխրալի պատրանքներուց անվերջ փրու-

զումին սակ չի գաղթեցար յուսայէ, որ բազմին վայրագ հարուածներուն դէմ ծառայար միշտ, անկարելիին ազատածներուն ճակատ բազմեցիր, անվիանոց, անպարտելի, անխորտակելի հաւատքիդ բովանդակ ամենաթեթեամբը, ու արեգերական այլութեան, դասալըքութեան ու մասնութեան ամենամուսլ օրերուն անգամ՝ գիտցար միս մինակ զիմազրաւել ամէն վտանգ ու փութորիկ... Սոսվազին մտալլիուէ՛, բայց մի՛ խեղաչեղ խարխափեր, Հայութի՛նս:

Ի՞նչ նոր զուլում, ի՞նչ անձանօթ արհաւիրք կըրնայ այլեւս յանկարծակիի բերել քեզի, ո՞վ վաղնջուց նաւաբեկեալ, որ ճանչցար երկինքին սնանկը, սորվեցար մարդկային անարդարութիւնը, սերտեցիր անոր ծամածուռ թէ ժպտուն երեսները, և նահատակութեան գտնաթոյն բաժակը ցմրուր քամեցիր... Քեզ խաչը հանողներուն ու քու Գողգոթայիդ անկարելիլ հանդիսատեսներուն մի՛ շնորհեր, ցե՛ղ իս՛, մի՛ շնորհեր զօհացումը ստոյիկեան փառքիդ մէջ քեզ ընկճուած, նուազած, նսեմացած տեսնելու... Գլուխդ վե՛ր բռնէ, սի՛րա առ, ու սեղմէ՛ շարքերդ, Հայ՛ ժողովուրդ:

* * *

Տկարներուն ահա՛ որ փորձութեան ժա՛մն է, այո՛: Վիթխարի Ռուսաստանին հիմնայատակ կործանումը անգունգներ կը բանայ շուրջն այն փոքր ազգերուն որոնց մեծ հոգին զիրենք ստիպած էր մտքովեան փրսած կայսրութեան անիւներուն կապելու իրենց նսեհը: Բայց հզօրները պիտի շարունակեն կռուիլ, ու մինչև վերջնական Յաղթանակը՝ Դաշնակիցներուն կողքն ի վեր զէն ի ձեռին մաքառող զիւցազնական կրտսերներուն համար ո՛չ մէկ պարտութիւն վախճանական իմաստ կրնայ ունենալ:

Հայութիւնը պանակչին վրայ է, սակե՛լի քան երբէք, ու Պրէսթ-Լիթովսքէն ու Նուր-Օսմանիէէն անոր կեանքին դէմ արձակուած վճիռները գործադրել կոչուած թալէաթներն ու էնվէրները հայ սուխներու,

հայ ուսմբերու, հայ բուռնցքներու և հայ սկսաներու հետ հաշուել պէտք են սակաւին:

Կացութիւնը անեղօրէն ծանր է, բայց ո՛չ անգառնալի, անդարձանելի կերպով յուսահատական: Հայաստանի թրքազերծուած կուշտերէն մինչև կովկաս՝ ի՞նչ որ ալ պատահի՝ չի՛ կրնար կրկնուիլ տաճկահայ զարհուրանքը, բայց միայն՝ թրքօ-քիւրասօ-թաթար հակադիման զիակնակորտերու բրգաւորումին գնով...:

* * *

Բայց մեզի համար, ո՞վ Արաստահամանի հայ եղբայրներ, անդրժելի պարտականութիւններու և անձողութիւ պատասխանատուութիւններու վայրկեանն է:

Վա՛ղը, եղբայրապան ոճրագործներու խարանք պիտի պատցնենք մեր երեսներուն, եթէ ալտօր, այս բապէտս, չի հաւատարինք մեզի վիճակուած բազդասաբար այ՛նքան զիւրին կոչումին:

Ազգովին լինելու և չլինելու երկընարանքին սուղե՛ն ենք:

Ա՛լ ուրիշ օր մը չի՛ կայ գալիք, ուր մենք պիտի արգարացնէինք մեր անհատական ու հասարակական կենդանութիւնը, մեր լումային, մեր հարստութեան, մեր հանրային հաստատութիւններուն գոյութիւնը:

Հայ Ազգ. Պատուիրակութեան պետը մեզի հաղորդեց կովկասէն համեղ սովի պակուցիչ բօթը, հարիւր հազարաւոր արեւմտահայ բազմիցս աղէտեալներու ահօթութեան աղէխարչ վայնատունը, և մեր կարծրացած խղճմասնքին զիմեց՝ մեր ունեցած-չունեցածը իրեն զըրկելու, որպէսզի արամազրելի միակ խողովակէն կարելի եղածին չափ խոշոր ձգնութիւն փութացնէ զեպի ստորանները կրկին սմպտող Արարատին:

Ի՞նչ ըրինք, ի՞նչ կ'ընենք կոր, Նուպար փաշայի ձգնաժամային կոչին ի պատասխան: — Մէկ երկու հազար ոսկի քուէարկեցինք ամառնազինօրէն:

Միթէ՛ ամիկա կրնա՞յ նկատուիլ — սաանց մեզ յուերժական ծանականքի մասնակցու — իբրև բաժինը

Եզիպտահայութեան որ իր մէջ տասնեակներով կրեստուներ կը համբէ:

Մտիկ ըրէ՛ք, ո՞վ արտասահմանեան հոյ միլիոնատէրներ, որ մահուան դուռները քաշկրտուող ցեղերնուդ անունով վարկ ու հովանաւորութիւն վայելեցիք, ի՞նչ պատրուակ կամ չքմեղանք կրնաք այլ եւս գանեչ ձեր դաժան ժլատութեանը և ձենէ ոմանց անապօրոյն կողմացումին... Եւ եթէ դուք դեռ ընդունակ էք մինչև ձեր վերջին մարտգութիւնը՝ խուլ ու անայլայլ մնալ սովորուկ արեւակիցներու կողմողանքին հանդէպ, չէ՞ք մտածեր, զոնէ պահիկ մը, թէ անոնց անէծքը սոսկալիօրէն պիտի ձնէ օտարութեան մէջ կերտած ձեր փարթամ բոյներուն վրայ, և՛ ոչ կամ կանուխ՝ օձախնուդ մուխը պիտի մարէ... Դո՛ւք այս զրծնէ դատաւճիռը չէ՞ք կարգար արդէն ձեր գլուակներուն նայուածքին, ձեր սիրելիներուն ժպիտին մէջ ողորմելի՛ մարդիկ, որ պիտի ուզէիք, բայց չէք կրնար ազատիլ ազգային համերաշխութեան ձեր պարտքէն, առ ապող, անթիւ, ահագնասանջ ամբոխներու ազգականութենէն, Հայութեան բանտարկութենէն...

Թո՛ղ հոյ ժողովուրդը անարգութեան սխնին գամէ ամէն անոնք որ՝ համայնական գոհողութեան, ամբողջական վասնեղումի, գերազրական նուիրումի այս պատմական օրերուն՝ իրենց զրամը կը խնայեն ազգային փրկագործումին:

Մենք ո՛չ միայն պարտաւոր ենք ահագին բաժին վերցնել գէպի կովկաս անշապաղ հասցուելիք արտասահմանեան գոհողութիւններուն մէջ, այլ մեր վզին պա՛րտքն է, նաև, ընդ առաջ երթալ անմիջապէս այն հազարաւոր կմախացեալ վերապրողներուն, որոնք անպատենքէն մեր վրայ կուզան ահա՛, մեր սահմաններն ափ առեր են արդէն, ու գրեթէ մեր աչքերուն սաշիւ կիջնան, կը սախտապարին կիսամեռ:

Մեռեալ-Մովուն ափերէն, Թափիլէի արարական գիւղերէն, հազարեակ մը Հայեր, վերջին մնացորդները տասնեակ հազարոց տարագիր կարասանի մը, այս օրերս խկ Պօզոս Նուպար Փաշայի հասցէով, Արտասահմանի Հա-

լութեան զխնած են պողատապին, ազատելու համար զիրենք քաղցի, հիւանդութեանց ու անողոք կլիմայի մը մտախններէն... վայրկեանէ վայրկեան հոս կը սպասուի մահատարուս հաւարք քսանեակ հազար ուրիշ տարահարած խլեակներու, որոնք՝ Պաղեստինի ու Սուրիոյ սառչին ազատագրուելիք հանգրուաններէն Եզիպտոս կը նային օրհասական սեւեռու մներով:

Ո՞վ տիրութիւն պիտի ընէ ամբողջ այս եղբայրական ցաւին, ո՞վ պիտի գիրկ բանայ, ձեռք երկարէ այդ ծովացեալ ու նուիրական տառապանքին, ո՞վ ազգային թէ օտար պաշտպանութիւն պիտի ձարէ Հայութեան այդ արխնաքամ ու համբուրելի մնացորդներուն, այդ կենդանի մատուքներուն, եթէ մե՛նք, զո՛ւք, մի՛ւսներըն ու ամե՛նքս, ո՞վ Արտասահմանցիներ, եթէ ամե՛նքս, ո՛րքան որ կանք, չի բռնբռնիք գործունէութեան մեր պատշաճաւոր օրկաններուն շուրջը, եթէ արմուկներնիս չի սեղմենք ազգային պատարագի սեղանին սաշիւ:

Եւ ի՞նչ կը պակսի մեզի, սասոր համար, եթէ ոչ՝ ներկայ բոլէին լրիւ ու խորունկ գիտակցութիւնը՝ ընկերային մեր բոլոր խաւերուն և հասարակական մեր բոլոր օրկաններուն մէջ:

Երբէ՛ք Արտասահմանը աչնքան լաւ կազմակերպուած չէք որքան հիմա՝ կուրծք սալու համար ձգնաժամներու ահաւորագոյնին:

Ամենուրեք կենսական գեր կատարելու կոչուած համազգային հաստատութիւններ ունինք՝ որոնց պէ՛տք է փարի, թեւ-թիկունք ըլլայ Արտասահմանի Հայութիւնը, բերելով անոնց հաստատակամ, ինքնամատոյց ու անչփոթ հայրենասիրութեան մը ներուժ սատարը, և բարոյական ու նիւթական անվերապահ աջակցութեան մը զօրավիգը:

Եւ կուզենք վատան ըլլալ, թէ մեր այդ պատարխանատու մտքմիները սեւեռաբիւր կը հսկեն ազգին քաղաքական, ազգմական ու նպատատմատոյց հրամարական պահանջներուն հնարաւոր լրացումին, անոր բողբոջ վախճաններուն անդրուելի հետապնդումին:

Աղջո՛յն Հայ Ազգային Պատուիրակութեան, որ ողի
ր բախն կը գործէ՝ Կիւղերական կարծիքը լարելու, շար-
ժեւում իր հնչեցուցած ահագնային թախանձազին գան-
գիւններովը, և Գաշնակից Պետութիւններուն անհրա-
ժեշտ հոգածութիւնն ազահովելու վերապրող Հայու-
թեան անասման կարիքներուն:

Աղջո՛յն Ամերիկահայ Ազգային Միութեան, որ, հար-
կաւ, ազգուապէս կ'ոգորի հիմա, Ամերիկեան Մեծ Հան-
րապետութեան ամենազօր օժանդակութիւնը դարձնե-
լու նոյն փրկարար ուղղութեամբ:

Աղջո՛յն Եգիպտահայ Ազգային Միութեան, որ, ան-
շուշտ, խորապէս համակուած է, այս պահուս, Արաւ-
ասմանի Հայութեան լուսողոյն գաւակներուն և պաշա-
պան իշխանութեանց հանդէպ իր յանձնառութիւննե-
րուն սմբողջ լրջութեամբը:

Միացեալ Արասասմանը՝ հայրենի ամէն պատա-
հակնութիւններու դէմ՝ չի պիտի մասնուի, այս
անգամ, ասրուածակորոյս թալթլումներու:

Արբազան Միութեան գրօշին սակ համախմբուած,
համերաշխական կարգապահութեան, քաղաքացիական
արխարաութեան և հայրենանուէր բոլորանուիրումի
վեհաշուք տեսարան մը պէ՛տք է պարզենք, գերագոյն
առաջնապի այս օրերուն:

Ո՛չ մէկ աններգաշնակ ձայն, ո՛չ մէկ շուարում, ո՛չ
մէկ շեղում, ո՛չ մէկ ետական նկատում, ո՛չ մէկ մանր
ու կողմնակի խլրտում:

Թո՛ղ ո՛չ ոք համարձակի պղտորել, խանգարել Հա-
յութեան սուգին ու երկունքին հանդիսաւոր խոր-
հուրը:

Եւ թո՛ղ աշխարհ պատկառի՝ դժխեմ ճակատադրա-
կանութիւններու հետ դէմ յանդիման եկող ժողովուրդի
մը հոյակապ կեցումքին առջև...:

ԱՆԿԱՐԵԼԻ Է...

ԶԻՆԱԳՈՒԹԱՐԻՆ ԱՌԹԻԻ

Յաղթանակին Կիւղերական բերկըսնքն է, գերա-
պոյն գինովութիւնը:

Արդարութեան և իրատնքին ստատածացումը:

Գաշնակից սազմաճակատները կը մարին, կը լը-
սեն, ու մեծաշառափ ու հոյաշուք հորիզոններու կը հը-
րաշափոխուին:

Յրանան, երանութեան խելացեղ գալարումներով,
իր մլգտա-Լօսէնին հետ կը գիրկընդխառնուի, կը հո-
գեխառնուի: Մեծն-Բրիտանիան անասման փառքի մէջ
հպարտօրէն կը լողայ: Ամերիկան իր տեւըապաշտ խան-
գավառութեան թափ կուտայ ամեհօրէն: Իտալիան իր
անհաշտ երազներուն պատկումովը կը ճառագայթէ: Ու
Պելճիքան, Լեհաստանը, Սերպիան, Զէխօ-Սլօվաք ու
Եւրօ-Սլաւ ժողովուրդները կը յափշտակուին իրենց
նահին սխրալի ու դոյզն ինչ անակնկալ գեղեցկութե-
նէն:

Միայն Հայաստանին շրթներն են որ չեն խնդար
տակաւին, ժպտելու ճիգ մը կ'ընեն, բայց ցտապին
ժամածառութիւն մըն է որ իրենց վրայ կը գծագրուի...

Մինչ եղբայրական ուրիշներ ա՛լ դազրած են յու-
սալէ՛ իրենց լուսողոյն յղանուն լիակատար իրագոր-
ծումն ապրելու համար, մենք գեւ գտատապառուած
ենք յուտալու:

Գաշնակցօ-թուրք գինոգազարը չի պարտադրեր
մեր արնակրներուն պարպել անմիջապէս Հայաստանն
ու Կիլիկիան... Հայութիւնը տարագրութեան գողգո-
թաններուն վրայ կը մնայ անտորջ ժամանակով: Միտ
գարաւոր Հայրապետական Գահը թափուր է Կիլիկիոյ
ձերունազարդ վեհափառէն, որ Սուրիա կը թափառի ան-

մխիթար: Պարտյ Պատրիարքական Աթոռէն բացակայ է արեւմտասոց ազգային իշխանութեան պէտք, որ Մուսուլի աքսորականը կը շարունակէ մնալ:



Հայ աղջիկներ, ձեր խնկարոյր կուտութիւնները պղծուեցան, ըզքտուեցան սպանդներու անպարտոյն ճամբաներուն երկայնքը. ձեր հրաշագեղ վարսերը խուռացան, թնձկուեցան, ոջլտուեցան՝ յուսահատ խեղագարու մներու մասլը գնելով ձեր ձակասներուն հալումաշ ստիթին վրայ. ձեր փխրուն ստաթիկները արխնեցան, կոշկոճուեցան գեհնեային սորսորու մներու սառպարներէն. զո՛ւք խանձեցաք, կմտխայցաք անուոր ամայութիւններու եղեւնաբնակ ծոցին մէջ, անսպասին կրակէ սառններուն գարկիք մարտիրոսուհի ձեր զբլուխները՝ ձեր աղու աչքերուն լոյսին վերջին կայծը թաղելու համար հոն:

Հայ մայրիկներ, ձեր նուիրական արգանդներուն անարգումին կակիծը սիրտերնուդ, ձեր սովամահ զուկըներուն ոսկորներն սղացիք, անոնց աճիւնէն մարդկային ալիւր հանելով դեռ կենդանի ձեր ձագուկներուն կեանքը, հոգեվարքը երկարելու համար. ո՛վ բարից եղերաբաղդ քոյրեր, որ աստուածային խաշակութեամբ քաշխատուեցաք եկաք մինչև Նազովրեցիին հանդրուանները, նսեմացնելով դարսուր փառքը Փըրկիչին, և երկինքը մտանկայնուդ ու անսպասին քարերն իսկ լացնուդ աղեխարշ տեսիլներ պարզելով...

Հայ ձերտնիներ, ձեր ալեհեր գլուխները դահիճներու տապարներուն սակ գնելէ առաջ՝ դուռէ դուռ, պատէ պատ զարկիք զանոնք ձերիններուն անհաբին տառապանքին զարման մը ձարելու կողկողագին անձկանքով... Դո՛ւք ցմրուր քամեցիք դասնաթոյն բաժակները վայրայ նախաստիւնքին, երախտասպան դաւաճանութեան, զո՛ւք ձանչցաք ձեր հացովք մնամ չունելու ոճրախանձ կատաղութիւնը ձեր ազգուն շունչերուն գէմ ունացուդ, մինչև որ զար-

հուրելի գրկանքներու և անողորմ հարուածներու սակինկաք կոշկոճաման...

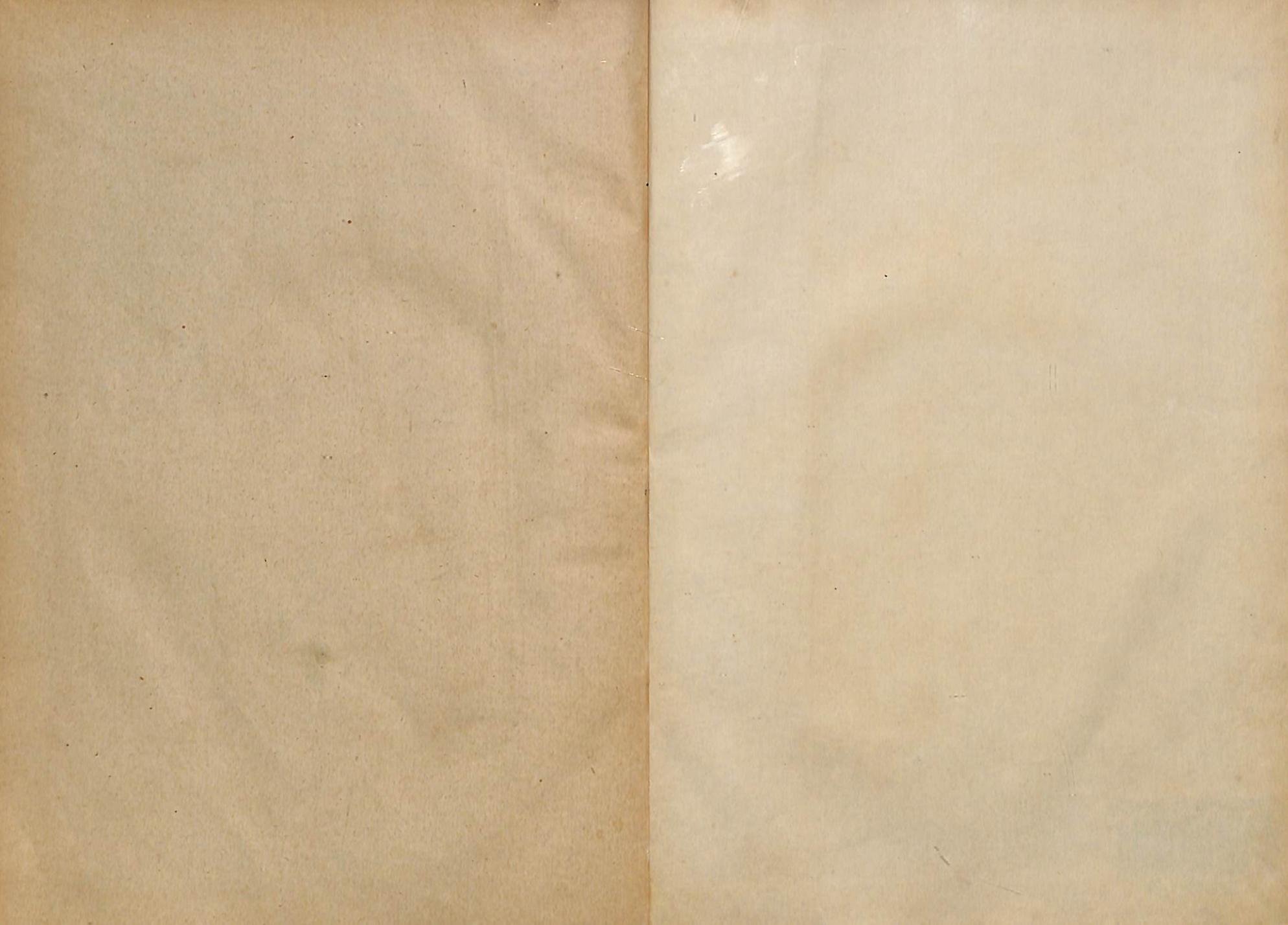
Եւ զո՛ւք, և զո՛ւք, հայ դոջաղ աղամարդիկ, բոլոր սաղմնաձակասներուն վրայ ու անանուն ու անչուք գոհողութեան բոլոր ձամբաններուն մէջ ձեր երակները պարպեցիք... Արարատէն մինչև Արարա ձեր պալքարուդ, զխնայրուդ, մաքառուդ կամքն ու կամուտութիւնը աշխարհ զարմացուց և Մերձուոր-Արեւելքի սարորինակ զգայացունց յայնուտիւնն եղաւ: Կխով կոտորակուած ցեղին անպարտելի կենսունակութիւնն անպացուցիք դուք, որ հիմա հայրենի սահմաններուն վրայ յանկարծ կանգ կ'առնէք ձեր փոթորկավար խայանքին մէջ զսպուած...



Ընդունա՞ն այս սովերը...

— Անկարելի է:





ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0356653

49866