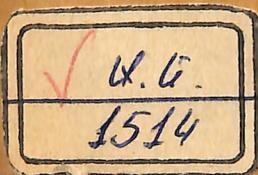


Եասպարհա Եասպարհա
Տերության Պարսկաստան

ԱՊՏԻԿԱ ՀԱՄԻՏ Բ.



ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ «ՇԱՆՑ»

Ա. Պոլիս - 1909

U.S.
1514

1999

UMSCHL ZAHL S F.

ՄԵՐՈՒԺԱՆ ՊԱՐՍԱՄԵԱՆ

ՆՈՅՆ ՀԵՂԻՆԱԿԵՆ

ԱՆՐԶԱՆՔ (Բանաստեղծութիւններ)	1904
ՊԱՏՐԱՆՔԻ ՄԱԴԻԿՆԵՐ (Բանաստեղծութիւններ)	1908
ԵՓՐԱՏԻՆ ԶՈՀԵՐԸ (Ոտանաւոր Պատմուածք)	1908
ՔՐԻԶԱՆԹԻՄ (Բանաստեղծութիւններ)	1908
ԱՊՏԻԿ ՀԱՄԻՏ Բ. (Կենսագրական Գիծեր)	1909
ՔԱՆԱՍՏԵՂԵՐԻՆ ՍԻՐՏԸ (Բանաստեղծութիւններ) Մամուլի Տակ	

ԱՊՏԻԿ ՀԱՄԻՏ Բ.

ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ «ՇԱՆԻ»
Կ. Պալիս - 1909

Այս էջերը, որոնց մէջ ջանացած եմ զարհութելի՝ նիւտաղին՝ Ապտիկ Համիսի կեանքին մէկ ժանի դրուագները պատկերացնել, երախտագիտական սրտագին զգացումներով կը նուիրեմ

ՍԵԼԱՆԻԿԵԱՆ ԱԶԱՏՈՒՐՈՐ ԲԱՆԱԿԻՆ

որ յաջողեցաւ երեսուն երեք տարուան զազանային բռնապետութիւնը տախտապարել, իր արինին գինովը :

Ա.Պ.

28-1522



1574-81

ԱՊՏԻՒԼ ՀԱՄԻՏ Բ.

Ա.

Գիմով մարդը ի՞նչ կ'ընէ : Ըրածը խօսածը չի գիտեր : Պատէ պատ
կը զարնուի : Կը հայնոյէ հո՞ն՝ ուր պէտք էր աղօթել : Ու փոխադար-
ձալքար : Իր ընթացքը, որքան անպատուաբեր, այնքան պատասխա-
նառու չի կրնար նկատուիլ սակայն :

Այնպէս ալ մենք, օրուան գրողներէն շատերս, Աղատութեան
յաղթանակին յաջորդ օրը իսկ, Սահմանադրութեան անակնկալ բա-
րիքէն, շացուցիչ փառքէն գիմով ու դանդաշուն, սկսանք ովսան-
նաներով, խունկով, հալուէով, ալէլուեաներով տօներգել այն անձը՝
որ միակ պատասխանառուն էր բոլոր նախկին ոէժիմի կործանարար
շահատակութիւններուն, սարսափելի անիրաւութիւններուն :

Գիմովներ էինք, աղատութեան գիմին մեզի շմորած, գիմով-
ցուցած էր :

Ես որ ամենին աւելի իրաւունք ունեի անփեկու, ու հայնոյելու,
ես որ կոտրածներու միջոցին հօրմէս և ամբողջ ընտանեկան երջան-
կութենէս զրկուած էի, չես գիտեր ի՞նչ խորունկ գիմովութեան մէջ
միրճուած, թաթիսուած էի որ հօրս արիւնին բոցերանդ սարսափը
մոռցայ ու վրէժին բաշեղ ուժը խղղեցի իմ մէջս, ուրանալով զիւ-
ցազնական խօստումը, փառաբանելու համար մէկը որ մանաւանդ
սովորուած, հարկադրուած կը չնորհէր սահմանադրական աղատու-
թեան մեծ բարիքը :

Երլարզի արիւնարբու և գեհենային բորենին :
«Արեելք» ի 6849 թիւին առաջին էջին վրայ «Աղատութեան ար-
ծիւ» ուսամսուորս, զոր «Արքաներու մեծ Արքային» ձօնելու միամիտ,
աճապարոտ փութկոտութիւնը ունեցեր էի, շաբաթներէ իվեր կը հա-

լածէ, կը խենթեցնէ զիս : Կարծես այդ արծիւը իր գիշառաստ մագիլ-ներով ու կտուցալ կը բղաէտ հայրենապիրական ողբն որ ներսս կ'ապրի :

Գինով էի գրած միջոցին, ինչպէս ինծի հետ շատ մը ուրիշներ ալ, գինով էի, ազատութեան անձնազուրկ գինով մը, որ միւս արքեցու-ցիշ հեղուկին գինովներէն տարբերութիւն չունի բնաւ : Պատասխա-նատու չէի անշոշաւ գիտակցութիւնէ զուրկ, խանդավառութեան սաստկութենէն ծնող անփորհուրդ այդ ժեստին համար :

Բիւրեղէ սքանչելի գեղօք մը զոր տարտամ արբշուութեանս մէջ կոտրտած, ջախջախտ էի, և որուն բեկորները՝ գիտակցութիւնս վերադարձած միջոցին՝ կը յուստահատեցնէն, սիրած կը սեղմնն և լա-ցընել կուտան զիս :

« Ներէ՛ որ գամ տաւիլովս հոչեցընսմ երդ մը նոր,
« Ուոքիդ առջււ ծնրադած, հրճուանքէն թաց աչքերով . . .
« . . . Ամէն անհատ կ'ալօթէ կեանքիդ համար յաղթապանծ,
« Պէտք է ապրիս ու տեսնեն հապատակներդ ինդադին:
« . . . Քահիդ վրայ միշտ ապրի՛, ո՛վ մեր հայրը պանծալի,
« Մեր ամէնուս գիթառատ վեճապետը իմաստուն . . .
« . . . Քու անունըդ ուկետա՛ս պիտի տպուի գիրքի մէջ . . .

Բայց ի՞նչ հարկ կայ դեռ շարունակելու : Գիտեցիկ անօթի մը ջախջախտած կտորներուն հետ խաղալէն գէշ բան չիկայ :

Ախ, ի՞նչ արհաւարալից ոմիրներու կը մլէ գինովութիւնը :

Ինչպէս կրցաց սողոսկելով երթալ Սպափուլ Համբախն, այդ գար-շելի ու ճիւտաղին փատիշաճին պիղծ գարշապարները համբուրել, առանց ըրածիտ ահաւորութեանը անդրադառնալու :

Ու ես որ կեանքիս մէջ երբեք չէի գինովցած, ու ես որ ամենէն աւելի իրաւունք ունէի անիծելու և հայրոցելու, ես որ այդ սաղա-ցելական տիպարին, դժոխահալած մարդակերին ճապուռներուն իմ մորթիս վրային գողգղալով անցնիլը զգացած եմ . . . :

Բ.

Երլորդի աննախալնիտաց ճիւաղը ներկայացնելու համար պէտք չի կայ երկար պապտումներու : Ամէն անոնք որ օսմանցի են, ամէն չի կայ երկար պապտումներու : Ամէն անոնք որ արփենով մանաւանդ հայ են եղած, ճանչցած են սարսա-անոնք արփւնով մանաւանդ հայ են եղած, ճանչցած են սարսա-անոնք փի այդ ներկայացուցիչը : Վաղուան պատմիչները ինչ գրենին պիտի այդ ներկայացուցիչը : Վաղուան պատմիչները ինչ գրենին պիտի իսկան անոր մասն : Տոփիսի ԱՊՏԻՒԼ, ՀԱՄԻՏԾ, ՄՏԵՐԻՄԻՒՄԻ ա-մունան անոր մասն : Տոփիսի ԱՊՏԻՒԼ, ՀԱՄԻՏԾ, ՄՏԵՐԻՄԻՒՄԻ անոր մասն : Տոփիսի ԱՊՏԻՒԼ, ՀԱՄԻՏԾ, ՄՏԵՐԻՄԻՒՄԻ անոր մասն : Տոփիսի ԱՊՏԻՒԼ, ՀԱՄԻՏԾ, ՄՏԵՐԻՄԻՒՄԻ անոր մասն :

Իր թագառական կեանքը Թուրքիոյ կործանումը եղած է : Իրարու եսեւէ կորանցուցած է Պուլկարիան, Պոսնա-Հէրուչքը, Հա-յատանի մէկ մասը, Եղիպտոսը, Արևելսան Թումէլին, Կրէտէն, Թեսալիան, Կարսը, Սրատանը, Պաթումը, Թունուզը, Կիսրոսը և շատ ուրիշներ, որոնցմով Թուրքիային անջատած եղաւ քսանը ինդ միլին ժողովուրդ, որուն միծագոյն մասը իսլամ էր :

Կլաստիօն Մեծ Մարդասպանը անուանեց զայն, Ալպէր Վանտան, Կարմիր Սուլթանը, Անամիթօլ Ֆրանն, Սարսափի Էլենթ Բռնակալը, և դեռ շատեր՝ Կարմիր Գազանը և Դժիկն Սուլթանը :

«Եւ սսկայն, կ'ըսէ Քիյեառ երեւոյթով չափազանցուած այս բացատրութիւնները բաւական չեն և կատարելապէս չեն պատկե-րացներ արհաւիրքը, մարդկացին դէմքով այդ հրէցին նկարագիրը, բայց մէկ վերջերս օսմանցիք բարձր տքարական մը, անոր այնպէս որ, կ'ըսէր վերջերս օսմանցիք բարձր տքարական մը, անոր գոյութիւն չէ ունեցած և հաւանականարար սպազային երկ-րորդ մը չպիտի ծնի :

«Ասորական աշխարհականները, որոնք արձանադրական նկարա-գրութիւններու մէջ կը պարծենան ըմբռատ ժողովուրդները ջարդել-նուն և անոնց մարմինին քերթրւած մորթերը գրաւուած քաղաքնե-ներուն պատերէն կախենուն վրայ, Ներոն, Կալիկուլա, Թիմուր, Ճէնկիղիսան, Կաթողիկ հաւատաքննիչները և շնական գահիճները, Վերջապէս ո՛չ մէկ մարդասպան հաւատարած է Ապտիւլ Համբիրին :»

Մեռցաց իր եղբայրը՝ Մուլթան Մուրաստը, սպաննել տուաւ Միթ-հատ փաշան, որուն կը պարտէր թագաւորական գանը բարձրանալը :

Եէմէնի մէջ արաբներ ջարդեց :
 Լիբանանի մէջ՝ տիւրզիներ :
 Ասիայի մէջ քիւրտեր, լաղեր, չէրքէղներ ջարդեց ու Եւրոպացի
 մէջ՝ ալպանիացինը :
 Մուսուլի մօտ անմեղ եղիսներ կոտորեց :
 Կրէտէի մէջ՝ հելլէններ :
 Մակեդոնիայի մէջ՝ պուլկարներ և սերպեր :
 Հաղարաւոր թուրքեր մեռցուց Վոսփորի մէջ ծովամոյն ընելով,
 բանտերու մէջ խղդել տալով և աքսորավայրերու մէջ փատեցնելով :
 Տարիներ առաջ օդնելու համար, ձարմն նաև մը զրկելու ելաւ և
 հնգ հարիւր ընտիր սպաներ դրաւ էր թողը ու կոչուած փատած,
 նաւուն մէ, բացարձակապէս նպատակ ունենալով զանճք փացացնել :
 Եօթանառունը հնգ տարիներ պէտք եղան մեզի Ռուսական պարտ-
 քերնիս վճարելու համար, պատերազմի մը հետեւանքով, որ Համբարի
 դիւնագիտական խսխութիւնը երեան բերաւ :

Մարդը ոճիրին դիւսնագէտն էր :

Ասոնք ինչ են բարոյական այն մեծ դաւաճանութիւններուն քով,
 որոնց ամբողջական թուումը անկարելի է ընել :

Երբ խաղաղութիւնը սկսած էր քիչ մը տիրապետել Թուր-
 քիայի վրայ, իր արիւնի ծարաւ ոզին ամենափոքր առիթներ ստեղ-
 ծեց 1894—1896 մեթոսաւոր Հայկական ջարդերը կազմակերպելու
 համար : Մարմիններէ անջատուած գանկերով պարիապներ շինեց, ու
 անոնց ոսկորներով քարավներ բարձրացնել տուաւ : Երեք հարիւր
 հազար հոդիներ կախեց, թունաւորեց, մեռցուց, կտոր կտոր ըրաւ :
 Եւ գեռ արիւնամոլ բորենիի տուր ախորժակը պիտի սկսէր գործել,
 իթէ քիչ մըն ալ ուշանար սահմանադրութիւնը :

Ատեց ինչ բան՝ որ հայեցի էր, գարկաւ մեռցուց ինչ բան որ հայ
 էր, չարչարեց ինչ որ հայու մարմին էր : Վատերը կաշառեց, տկար-
 ներուն ուժ տուաւ, փառասէրները շքանշանեց : Մէկը վերջապէս՝ որ
 իբրև չարին հանձարը, բաղդատութիւն չի կրնար վերցնել :

Հայր մը որ իր զաւակները կ'ատէ, եղբայր մը որ իր եղբայրը
 կը մեռցնէ անոր մէջ իրեն յաջորդը տեսնելով, յիմար մը որ անխո-

հեմ գերուհի մը կը մեռցնէ քնացած միջոցին, մեծութեան, փառքի
 խենթը, որ կը վախնայ նաև միւնոյն սենեակին մէջ երկու գիշեր
 իրարու վրայ պառկելէ, ցաւագար հւանդը, որ իր ուտելիք կերա-
 կուրները չուներու և կատուներու վրայ նախ կը փորձէ, ապահո-
 վուելու համար թէ չպիտի թունաւորուի, զառանցական աստիճանի
 համոզ վախով մը դիւանար, մարդատեաց, ինքնամոլ և ահարեկիչ :

Բիէր Քիյեառ, իր ազատ խորհրդածութիւններէն ետքը կ'առաջարկէ
 որ կախեն Սուլթան Համբար Սթամպուլի կամուրջէն : Բայց ես պի-
 տի ուզէի որ ամենամեծ չարչարանքը վճռէին անոր, դժոխքի
 կրակով այրուելիք այդ սաղայէլին :

Գ.

Ապտիւլ Համբատ ծնած է 1842 սեպտեմբեր 22ին։ Իր ծննդեան մասին շատ մը արտառոց զրոյցներ կը շրջին։ Մագումին պարագան շատ մուշթ մնացած է։ Պատմութիւններ են, որոնց վաւերականութեան վրայ ո՛չ ոք կրնայ վատահիլ։ Ճիշտ ատոր համար է որ չարաղէտ փատշչանը սոսկալի կերպով կ'ատէր այդ «արհամարհական առասպելը»։ Հալածեց ամէն անոնք որոնք ամսնառչինչ ակնարկութիւն մը կ'ընէին իր ծննդեան մասին։ Այսպէս, 1901 ին էր կարծեմ, զինուորական բժշկական վարժարանին աշակերտներէն տասնըշորս հոգի երդ մը շնչած էին, որուն մէջ յաճախակի կը կրինուէր։ Պետրոս բառը, որ անուղղակի կերպով Սուլթանին կ'ակնարկուէր։ Անմիջապէս ձերբակալուեցան ու աքար զրկուեցան։ Մինչեւ հիմայ անոնց ընտանիքը դեռ կը փնտոէ զաւեկներնուն հետքը։

Յոյն զննող միտքին, Ժօրժ Տոփիս Ա.ՊՏՒԻԼ ՀԱՄԻԾ ՄՏԵՐԻՄ գիրքն գեռ պիտի շարունակեմ մէջբերումներ ընել։ Հետաքրքրական է ներքին կեանքն ալ ճանչն ալ այն մարդուն որուն արտաքինը ահ աւ սարսափ ցանած է միայն։

«Մեծ ոճագործ»ին մայրը 1849 ին թոքախտէ մեռաւ, քսանը վեց տարեկան հասակին։ Ապտիւլ Մէծիս ալ թոքախտէ մեռաւ 1861 ին, երեսունը ինը տարու եղած միջոցին։ Ապտիւլ Համբատ ուրեմն աշխարհ եկաւ երկու թոքախտաւորներու փոխադարձարար հիւանդու սաղմնաւորումէն։ Բայց կրցաւ դիմադրել, յաղթել ինքը։

Իր հօրը երեսնիվեր կը պոտար թէ Օսման պէջ անունով պալատական մանկալաւիկին հետ սիրային յարաբերութիւններ կը մշակէր իր մայրը։ Որդիական զգացումը ի՞նչ է, չէր գիտեր։ Յետոյ աւելի առաջ տանելով իր ապերախտութիւնը, օր մը կ'ըսէր իր մտերմներէն մէկուն որ Վալիսէ Սուլթան Իզզէթ փաշան և Հայրի փաշան իբրև ազգականներ նկատել տուած էր, որպէսզի համարձակօրէն ընդունի անոնց այցելութիւնները։

Իր տղայութիւնն լուասէր, տիսուր, տժոյն եղած է։ Մարդերէ միշտ խուսափած է։ Օր մը երբ երկու երիտասարդ իշխանները՝ Ռէշատ

և Քէմալէտուն՝ առաջինը նորընտիր թագաւորը, Սէսիէն իշխանութիւն նետ վազելէն վազվզելէն յոգներ էին պարտէզին մէջ, և երբ սալօն վերադարձնուն տիվանն ըռու վրայ յոգնութիւնէն քուներնին տարեր էր, իրենց եղբայրը՝ Համբատ կամաց մը կը մօտենայ անոնց և վրանուն կը հաւաքէ փաւաւորապէս բոլոր սիրուն զարդեղէն առարկաները, ասեղ ժամացոյց ևայն։

Ապտիւլ Համբատի կանխահասորէն ախրասապառուռ արամադրութիւններուն հետեւանքն էր ապիկա։ Ուսումնափրութիւնն և մտաւուրական աշխատութիւնն համար, ընդհակառակը, սաստիկ ատելութիւն մը ցոյց կուտար։ Որքան Մուրասա խելացի և լուրջ էր, այնքան Ապտիւլ Համբատ անյարմարտ թիւն ցոյց կուտար զիրի մասին։ Դաստիարակուած չէ, ուսմունք չունի, ինչպէս գիտէք, և նոյնիսկ պէտք եղած կերպով չճանչնար իր լեզուն։

Ժողովրդական պատմութիւն մը կայ։ Ապտիւլ Մէծիս բաղնիք գացեր էր, երբ եկան իրեն իմաններու թէ մանչ զաւակ մը ունեցեմ է (Ապտիւլ Համբատը)։ Վրան գրամ չզանուելուն նուէր մը չը կրցաւ տալ լուրը բերողին, որուն, սական, յայտարարեց թէ նուրածինը գտնէր պիտի ժառանգէ և թէ բովանդակ Թուրքիայի չարիքը պիտի ըլլայ։

Սւելորդապաշտութիւններով և ցնդական վհուկութիւններով շաղուուած տափակ միտք՝ պղտիկուց ցոյց տուաւ անօրինակ կեանքի մը դիւաշունչ հակութիւնը։ Տօքէտէօր Փափոլէն, Սուլթան Մուրասա անձնական բժիշկ կ'ըսէր կոր որ, «Եթէ Համբատ գանը ելլէ, պղտիկ ներսն մը պիտի ըլլայ»։ Այդ պղտիկ ներսնը չարիքի ու սարսափի սահմանները անցուց և աշխարհիս ամնէն անազդեցիկ, վարագրանկալ թագաւորը եղաւ։ Սմինէն աղջանական խոստումները ընկնէն ետքը, երբ գայն վրայ բարձրացաւ, ա'լ սկսաւ չարչարել ու կաշկանդել ամէն անոնք որոնք աղաստական թերագրաթիւններով ապրած էին։ Եղլարզի պալատը գարձուց տեսակ մը գողերու, մարդապաններու, կաշառակերներու որջ, որուն վրայ կ'իշխէր իբրև լիազօր վարիչը։ Մուրասա Եղի միուցնել ուզեց անոր համար որ Շէրիփի օրէնքով երկու խալիֆա պէտք չէ՛ր զոյութիւն ունենար միւնայն ժամանակ։ Գաղտնի ժողովներով, ոճրապարտ իր բոլոր արրանեակ-

Ներուլը վերջապէս կրցեր էր առտու մը կանուխ հարիւր մէկ թնդաւ նօթի հարուածները զոռացնել տալ, օրուան սուլթանին զահընկէցութիւնը և իր բարձրացումը աղդարարող :

Թուրքիայի գահը բոնաբարելով զրաւէլէն ետքը, իր նշանաւոր խաթթը զրկեց Մեծ Եպարքոսին, իր առաջիկային ընելիք գործերուն, դիտաւորութիւններուն մէկ տեսութիւնը, զոր ամէն նոր սուլթան պարտաւոր է ընելու :

Կարդացէ՛ք Սպափիւլ Համֆտ Բ. Փ. այդ խաթթը և դու՛ք վճռեցէ՛թէ ո՛րքան խղճմատութիւնով կրցեր է խոստմասպան ըլլալ: Այդ խաթթը հիւմայունը ծայրէ ի ծայր սուտ, կեղծիք, պոռոտախօսութիւնն և հայհոյութիւնն է, ձմարտութեան դէմ:

«Իմ սիրելի վէզիրս,

«Մեր ամենասիրելի եղացըր — կը զրէ ան, առաջին բառերէն իսկ կեղծելով, — Սուլթան Մուրաս Ե. Յ. Նախախնամութեան կամքով Տէրութեան և Խալիֆայութեան զէկը ձգած ըլլալով, Մեր հոչակաւոր նախնիքներուն զահին վրայ Մենք բարձրացանք, Օսմանեան օրէնքին համաձայն:

«Զեր ծանօթ և սպայցուցուած հայրենասիրութեան, տէրութեան մեծ շահներուն մասին Զեր ցայց տուած իմաստութեանը մասին տեղեակ ըլլալով, Մեծ Եպարքոսութեան և Նախարարներու ժողովին նախազահութեան բարձր պաշտօններուն վրայ Մենք ձեզ կը հասասահնք: Բոլոր Նախարարները և բոլոր Պաշտօնաստարները իրենց այսօրուան պաշտօնին մէջ կը կեցնենք հաւասարապէս: Բարձրեալին օդնութեան և ձեռնատուութեան վրայ ոնսահման վատահութիւն մը ունինք, ամէն տաեն և ամէն պարազպի մէջ: Ուրիշ մտածում և ուրիշ փափաք չունիմ, միայն ամբապներ այն հմերը որոնց վրայ Մեր Կայսրութեան մեծութիւնը և փառքը կը հանդին և Մեր բոլոր նպատակներուն, առանց բացառութեան, համար ամսական առաջիկներու ապահովելու համար, այսքան տեած չեն, հակառակ լուրջ ջանքերու, ժողովրդական փոփոխներով և պէսպիսութիւններով, այս ամէնը մէ՛կ պատճառի մը վերագրուելու: Ե: օրէնքների կանոնաւորապէս ըլլործադրութիւնը:

Թերանան օդնելու այդ նողատակին, Մեր օրինակին հետեւելով:

«Մեր կայսրութիւնը այսօր փճացնող կացութեան ծագումները և պատճառները, որոնք տարբեր ձեերու տակ կը յայտնուին, բազմաթիւ են: Բայց ո՛ր կողմէն ալ որ դիտուին, մէ՛կ կէտի վրայ կը կեղրոնաման. անկատար գործադրութիւնը այն օրէնքներուն որոնք Ծէրփի բարձր պատուէրներէն կը ճուին: մեր կայսրութեան զօրութեան հիմնական գետինը և այն կամայականութիւնը զոր ամէն մարդ իբրև օրէնք ընդունած է, գործերը առաջնորդած միջոցին:

«Արգարե, եթէ մեր երկիրին վարչութիւնը և անտեսութիւնը այսքան անկանոն ձև մը առած է, եթէ մեր վարկին մասին հանրապէն կարծիքը արհամարհական է, եթէ տակաւին դատարանները մասնաւորներու իրաւունքները ապահովելու չափ առաջ չեն գացած, եթէ կարելի եղած չէ դեռ օգտուիլ այն նիւթական աղբիւրներէն, զորս ամէն մարդ կը հաւատուի թէ ունինք, ճարտարապետական, վաճառականանան, երկրագործական, մէկ խօսքով բարօրութեան և ընդհանուր բարգաւաճութեան բեղուն աղբիւրները, եթէ վերջապէս բոլոր այն միջոցները, զորս գործածուած են մինչեւ այսօր երկիրին չահուն, և մեր հպատակներուն, առանց բացառութեան, անհատական աղատութեան բարիքները ապահովելու համար, այսքան տեած չեն, հակառակ լուրջ ջանքերու, ժողովրդական փոփոխներով և պէսպիսութիւններով, այս ամէնը մէ՛կ պատճառի մը վերագրուելու: Ե: օրէնքների կանոնաւորապէս ըլլործադրութիւնը:

«Ահաւափկ ուր պէտք էր որ գրուէր մէկնակէտը՝ այն միջոցներուն զորս փութալու է որդեզրել, վատահութիւններ չքնչող հմերու վրայ հանգչեցնելու համար երկիրին օրէնքները և կանոնները:

«Ասոր համար, պէ՛տք է հասաւառել ընդհանուր ժողով մը որուն գործերը վասահութիւն ներչնչեն հանրութեան, և որոնք կայսրութեան ժողովուրդներուն բարբերուն ու ընդունակութիւններուն յարմարին ներդաշնակօրէն: Այս ժողովը

պաշտօն պիտի ունենայ գոյութիւն ունեցող օրէնքներուն, ու Շէրիի տրամադրութիւններուն պարտադրած պատուերներուն հաւատարիմ գործադրութեան վրայ խստօրէն հսկել երկրին և ազգութեան իրական, օրինաւոր պէտքերուն համաձայն, և կայսրութեան ելևմուտքին զուգակշխը քննել :

«Նախարարներու ժողովը պարտաւոր է այս կարեւոր ինդիբին խորունկ ուսումնասիրութիւնովը զբաղիլ և մեղի ներկայացնել իր քննութիւններուն արդիւնքը :

«Օրէնքներու և կանոններու գործադրութեան մէկ ուրիշ արգելքն ալ է այն դիւրութիւնը, որով հանրային պաշտօնները կը յանձնուեն անվարժ ձեռքերու, և այն պարագան՝ թէ պաշտօննեանները փոփոխութեան ենթակայ են յաճախ, առանց օրինական փաստերով արդարանալու, ինչ որ ծանր անալատեհութիւններու կ'ենթարկէ թէ՛ կայսրութիւնը և թէ գործերը : Ասկից ետքը, ամէն հանրային իշխանութիւն և պաշտօն պիտի կազմեն մասնաւոր ասապարէզ մը : Տէրութեան գործերու մէջ աշխատցնել կարող և ձեռնհատ անձեր . առանց պատճառի ոչ մէկ հրաժարեցուցում և փոփոխակութիւն թոյլատրել . ամէն կարգի պաշտօնատարներու աստիճանական պատասխանատուութիւնն մը հիմնել, իրենց վերաբերող խնդիրներուն մէջ, ահաւատիկ այն անփոփոխ օրէնքը զոր պէտք է որդեգրել :

«Եւրոպական ազգութիւններու նիւթական և բարոյական յաջողութիւնները գիտութիւններու և կրթութեան ծաւալումին կը պարտին: Սրդ, Մեր հպատակները, ուրախ ենք հաստատելու, իրենց իմացականութիւնովը և իրենց բնական տրամադրութիւններովը, յաջողութեան համար մասնաւոր հակումներ ունին: Եւ որովհետեւ կրթութեան ծաւալումը մեղի համար ամենէն արագ և ստիպողական խնդիրն է, անյապաշտ պիտի ջանանք այդ կարեւոր արգիւնքին համնիլ, հաջուեցոյցի ծախքներուն գումարը բաւարար համեմատութիւններու հաւաքնել, կարելիսութեան սահմանին մէջ :

«Ասկէ զատ, պէտք է անմիջապէս դաւառներու վար-

չական, ելեմտական և դատական բարենորոգմանին ձեռնարկել, որպէսզի հոն ալ կանոնաւոր վիճակ մը ստեղծուի, համաձայն այն հիմքերուն՝ զորս պիտի ընդունինք կերպնական կազմակերպութեան համար :

«Զարամիտ մարդերու թելադրութեան վրայ Պանա Հէրսէքի մէջ անցեալ տարի պայմանով խորութիւններուն եկաւ միացաւ Սերպիայի ապաստամբութիւնը: Նկատելով որ ասդին անդին թափուած արիւնուերը միևնույն հայրենիքին զաւակներունն են, խորապէս զգածուած ենք իրերու այս վիճակին շարունակութենէն: Ուրեմն ամէն զօրաւոր միջոց զործադրուելու է, որպէս զի այս ցաւալի կացութիւնը վերջ մը գտնէ :

«Բարեկամ Տէրութիւնն ըստ հետ կնքուած դաշնագիրները կը վաւերացնենք, և զանոնք կէտ առ կէտ գործադրելով, սիստի ջանանք ամրացնել այդ Տէրութիւններուն հետ մեր ունեցած բարեկամական կապերը :

«Ասոնք են վերի վերոյ Մեր իղձերը, դիտաւորութիւնները :

«Թո՛ղ Ամենակարողը համի յաջողութիւնով պատկել մեր ջանքերը :

«Տրուեցաւ 23 Շապան. 1293 (10 սեպտ մբեր 1876

կիրակի օրը» :

Այս պատմական նամակը թարգմանեցի հայ եղբայրներուս բոլորին ալ հասկցնել տալու համար թէ այն մարդը որ եր սուն երեք տարիներ մեր Հայրենիքը կաշկանդեց, քարուքանդ բրաւ, այս մէֆիսթոփէլեան դիմակովը արքայական բեմը ելաւ :

Դո՛ւք ամէնքդ ալ որ վիասուած էք այս անօրինակ յիմարէն, դո՛ւք որ այս չարագործին ամենավատթար արարքներուն համդիսատես եղեք էք, միացէ՛ք ու թուքէ՛ք ամոր երեսին: Զեր հաւաքական ատելութիւնը և արամարհանքը թուքէ՛ք անոր երե-



2574-81

սին : Եւ ձգեցէ՛ք որ շանսատակ ըլլայ, ձեր բռունցքին և ձեր ուստքին տակ տապալի, քայքայուի, բգքառուի : Դուք որ, սիրելի՛ հայրենակիցներս, չփոթամար եղած էք անոր վասութիւններէն, թողէ՛ք որ ձեր հայհոյանքին և ձեր մոլոցքին խարոյկին վրայ այրի ատ մարդը, վառի՛, ածխանա՛յ, փոշի վերածուի, ու այդ փոշին տարէք իր սիրելիներուն արիւնովը շաղեցէ՛ք և կոթողներ կանգնեցէ՛ք, դարերուն և յաւխտենականութեան ցոյց տալու համար տասնըիններորդ դարուն ոճրազեղ, դիւային, արիւնահոս, նորօրինակ ցաւադարը :

Դ.

Միթհատ փաշան ի՞նչպէս պաշտօնանկ եղաւ, զիտէ՛ք :

Սահմանադրութեան հոչակումէն ի վեր թերթերը ամէ՛ն մանրամանութիւն տուին այդ առիթով :

Համիտ վախնալով որ երկու կայսրեր գահնկէց ընող Միթհատը կրնաց զինքն ալ օր մը գահավիժել տալ, քանի մը ամիսներ Եղլտզի իր պարիսպին ետին խորհելէ ետքը և քաջալերուած մանաւանդ ուռսական հնարքներէն, կ'աքսորէ զայն :

Ո՛չ ոք կրնաց հակառակ խօսիլ : Ան պաշարուած է ահաւոր և կուրօրէն գործող բանակով մը և նախարարական «էվլէթ էֆէն-ամիմ»ձի թարախալից շրջանակով մը : Գերեզմանի հոսը կը սիրէ, մութին մէջ կը շրջադայի, իր երեւակայտթիւնը մանասփեւո ջղջիկներ միայն կ'արտադրէ : Ժողովրդական ըլլալու ձիգեր կ'ընէ, բայց չի յաջողիր . իր ոճիրները խաւարին մէջ կը գործէ, հետեւաբար կը կարծէ թէ իրմէ զատ ո՛չ ոք զիտէ : Երկիրին բոլոր չար տարրերը Ելտքի մէջ հաւաքելով, պատգամներ կ'որոտայ, Միթհատի սահմանադրութիւնը խորտակելով ա՛լ իր խոէալին հասած կը նկատէ ինքնքինքը : Վայրի գաղանը իր ստամոքսը լեցուցած է :

Մամուլը, ա՛խ, մամուլը ինչե՛ր չէ քաշած անոր ձեռքէն : Բառեր կային, որոնք եթէ զործածուէին, մահը, աքսորը, բանալ անխուսափելի էին :

Թրքական զրաքնութիւնը տուսապելական պատմութիւն մը պիտի գտնուայ մեր ապագայ սերունդին համար :

Համբաւատենչ ալ եր դժոխիքին այդ սարսափելի դեսպանը :

Զգոնանալով երկիրին մամուլէն 1886ին զաղախար մը կը յդանայ . ազգային մեծ օրաթերթ մը հիմնել, թուրքերէն, ֆրանսերէն և անգլիերէն լեզուներով, թերթ մը որ Թուրքիայի Թայ մզը պիտի ըլլար : Էպիւլ Հիւտա, Օսման պէյ, Ռազը պէյ (այն ատեն պէյեր) և Վայս պէյ և քանի մը ուրիշներ մասնաւոր կերպով կ'ուսումնասիրեն այդ թերթին կանոնագիրները : Ասոնցմէ սակային մէկը, անունը չեմ զիտեր, ըսած է իր ընկերներէն մէկուն . «երեք բան կա-

րեոր է յաջողցնելու համար . Ա . մէկ միլիոն առաջկական ոսկի , Բ . 150 տարիի պայմանաժամ մը , Գ . երկիրին համար առաջանաշըլութիւն մը :

Սուլթան Համբատ իրապէս հասկցաւ թէ իր առաջարկը և զառանցական ըգձանքը ծիծաղելի էին , քանի որ չէր կրնար Թայ մղ մը հրատարակուիլ , խմբագրուիլ ա՛յն երկիրին մէջ ուր աղտութիւն և հաւասարութիւն չէր տիրեր :

Ապամիւլ Ազգի ճանճալու համար Երեք ամիս պէտք եղաւ , Ապամիւլ Համբատ գատելու համար՝ Երեք ժամ՝ միայն» կ'ըսէր օր մը իր բարեկամին՝ Աքիփ փաշայի , նախկին Մեծ եպարքոս Մէջմէտ Ռիւշտի փաշա , Սուլթանին հետ ունեցած առաջին ացցելութեան ակնարկելով : Այդ աեսակցութենէն ետք Ռիւշտի՝ ա՛յնքան տարօրինապէս աղդուած էր որ իրեն ընկերացալ նշանաւոր Մահմուտ Ճէլալէտին փաշայի բառ . «Մեր նոր տէրը երեւակայելի ամէն թերութիւններն ալ ունի . յանճաւալաստանութիւնը մանաւանդ . բանէ մը տեղեկութիւն չունի և կը կարծէ թէ ամէն բան զիսէ :» Եւ Մեծ եպարքոսը տիրութեան և ցաւի արտայացութիւնով մը աւելցուց .

— Հաւթ իթ տիք :

Ամենէն աճարկու սիսալը զործած էին՝ Համբար Օսմաններու փառացեղ գայնին վրայ բարձրացնելով :

Եսասէր ու տիսոր՝ Սուլթան Համբատ՝ կը կարծէր թէ կեանքը արիւնին մէջ կը կայանայ : Արիւն : «Իրիկունը , կը պատմէ իր սեռնեկանեաններէն մէկը , քնանալէ առաջ բնմթերցուններ ընկը կուտար : Իր սիրած գիրքերը անո՞նք էին , որոնց մէջ սպաննութիւն և գրւխատումի պատմութիւններ կային : Ոճիրն զաղափարը կ'արգելէր զինքը քնանալէ , մինչև որ հասնէր վերջապէս ա՛յն հատուածը որուն մէջ զործադրութեան կը դրուի ոճիրը , արիւն կը հոսի , ա՛յն ատեն էր որ կը կրնար հասդարտօրէն քնանալ» :

Իր նկարագիրը միշտ անգութ էր : Նէպի աղա երբ Թայփափ մէջ ձարպոտ չուաններով կը գլխատէր Միտհամիթ և Մահմուտ Ճէմալէտին փաշաները , Սուլթանը կ'ուղէր տեսնել իր զոհերուն գլուխները , և հրամայեց որ զմռուելով Պոլիս բերուին :

Ո՛չ մէկ բանի կը հաւատար : Ո՛չմէկուն վրայ վատահութիւն ունէր : Ապտիւլ Համբատ Միթհամ և Մահմուտ Ճէմալէտին փաշաներուն գլուխները Պոլիս բերել տալով ապահովուիլ կ'ուղէր , վըստահիլ կ'ուղէր որ իրապէս մեռած են իր թշնամիները :

Փատիշանին վախը երբեմ խելագարութեան կը մօտենար : Քատրի փաշային յանցանըներուն ներած : և Սորբիամսապոլիսի մէջ վալի անուանած էր տաեն մը : Քանի մը տարի վերջը մեռաւ : Պոլիս պիտի բերուէր իր մարմինը . դագաղը , որ ճամբայ էր ելեր , յանկարծ տ կը դարձուի Սուլթանին կողմէ , որ կը կասկածէր Քատրի փաշային մահուանը վրայ , և կ'ենթագրէր թէ մասնաւոր խաղ մըն է ասիկա , իր կեանքին դէմ լարուած :

Իր բարգութիւնը ահաբեկիչ բան մը ունէր : Հետը չէր կրնար խօսուիլ : Ճորջը , ձեռքին տակ ի՞նչ տուարկաց որ գանէր կ'իշեցնէր խօսակիցին զիլուն , եթէ ջիզերուն զպկիփք իրողութեան մը դէմ գանուէր : Անգամ մը կաղամարը նետեց թիւշիւք Սայիտ փաշայի զլուն , և անգամ մըն ալ եղիպատական ինողիրին առիթով , ուելուգէրին ծայրը ցոյց տառաւ նորէն անոր , որ այդ միջոցին պալստին առաջին քարտուղարն էր : Իր սենեկապեսները և անձնական քարտուղարները ինչե՞ր չեն քաշած սնոր ձեռքէն :

Ու բոլոր այս բորբոսած մոլութիւնները և ցաւագարութիւնները ծածկելու համար մայրաքաղաքին մէջ աճացին քանուկութիւնով ոսկիներ աճարձեկել տուած է : Քաղաքաղէտներ , զիւաւնագէտներ վարձած է : Սայիտ փաշա հաշուած է թէ ինչե՞ր բաժներ է Սուլթանը Հայկական ջարդին մասիննպաստուոր գրել տալու համար :

640 հատ չքանչամներ և երկու հարիւր երեսունընդհնդէն հազար տաճկական ուկի : Այդ միջոցին նոյնիսկ համարձակած է Թայմզը վարձել : Պերլինի դեսպանախորհուրդի բացումի միջոցին ալ այս զարշելի չաշրազործը համարձակութիւնը ունեցեր է Սավֆէթ փաշայի ականջէն վար ըսելու .

— ԱՄԷԿ միլիոն տաճկական ոսկիով կը հայինք Պիզմորքի բերանը զոցել ... :

Աշխարհիս բոլո՞ր մեծ ուժագործներու և յանցանորներու թերութիւններով , վատութիւններով շաղուուած այս մէծաքիթ , տղեղ ,

ծերացած չար դեւը, Երլուղպի այս կամաւոր բարբարոս աքսորականը, աշխարհիա վրայ իրմէ զատ մէկը չունէր, որուն վրայ խորհէր:

Երկու մտածում ունէր սակայն, երկու զբաղումներ:

Իր անձը պահպանել և կայսրութիւնը փճացնել:

Յառաջդիմութեան և դաստիարակութեան թշնամի, կը սոնկար ելեքտրականութիւնն և թուչող առարկաներէն:

Ի՞նք է ճակատագիրին հրամանաստարը, միւսլիւմաններու խորիթ մարգարէն, հին թիւրքիրուն հին թիւրքը, ցնդած, ծթռած հիւանդ մարդը:

Ապափուլ Համիս թութակներ շա՛տ ունէր իր պալատին մէջ: Բայց թուչնասէր ըլլալէ առաջ Սուլթանն էր ան:

Անդամ մը երբ իր սենեակը չեմ գիտեր ինչո՞վ զբաղած էր, իր ամեննէն շատ սիրած թութակներէն մէկը սկսաւ ձայնել.

— Ճափէր աղա՛, Ճափէր աղա՛:

Ճափէր՝ թագաւորին ներքինին էր: Կարծելով լսել իր տիրոջը ձայնը, — թութակը աշնչան հարագատօրէն կեղծած էր, — Ճափէր կը փութայ Սուլթաննին սենեակը դալ:

Այս վերջինը բարկացաւ, դողաց իր յուղումէն: Ու թութակին երկու սրունքներէն բռնելով անջատեց զանոնք և պատուհաննէն վար նետեց գոռալով. — «Այս պալատին մէջ մէ՛կ ձայն միայն կրնայ հրամայել:

Ահաւասիկ այս անորակելի մնջամտութիւնով փքացած աններեւ լի բառերը կրնա՛ն պատկերացել, դէմքը ու հոգին այն տարտարոսային գիշակերին, որ ամբողջ երեսուն և աւելի տարիներ իր կայսրութեան վրայ թառած, իր աղտոտ ու դիախայդ մեծ ունչքով և իր արունաթաթախ մագիներով բրցուց, քայքայեց, բղքանց Օսմաննեան երկիրին ամենէն գեղեցիկ տարրերը:

Զ.

Բառերը, ածականները շեն կրնար ամենաոչին գաղափար մը տալ այս մոլեուանդ անկրօնին վրայ: Բոլոր տիսուր տիտղոսները, բառարաններու ամենէն աղտոտ, զազրելի որակականները գործածուած են աս կամ ան չարագործին համար, որ գոյութիւն ունեցած է աշխարհիա ստեղծումէն ի վեր: Պէտք է ստեղծել, երեւակայութեան և գիտութեան ուժով, պէտք է կերտել նոր բառեր, նոր ածականներ աս մարդկային չնադայը պատկերացնելու համար:

Անօգուտ է սակայն: Ո՛չ մէկ ուղեղ այնքան չար է, ու չար եղած է, յղանալու համար թունալից, մահաբոյր անուն մը, որքան ինք, մեռեներուն իշխանը, իրեն տուած է անաւն մը որ կը բաւէ դարերուն պատմելու իր հիւանդ և սև նկարագիրին վատախտարակ հոգեբանութիւնը:

ՀԱՄԻՏՑ: ԱՊՏԻՒԼ ՀԱՄԻՏՑ:

Արդէն ասիկա կը բաւէ: Ստեղծագործ ուժը կանդ կ'առնէ այս դիւտին առջև, ամէն բան է, ամէն նշանակութիւն ունի այդ միակ բառը. ՀԱՄԻՏՑ:

Ու խորհիլ թէ այս ահաւոր դաւածանը որ առաջին սահմանագրութիւնը իր ասկիրատ ձեռքերովը բանաբարեց, սպաննեց, անհետացուց, գեռ իր գահին վրայ նստած՝ կ'ապրէր ինը ամիսէ ի վեր:

Այն օրը որ վերջին սահմանագրութիւնը հոչակուեցաւ, Օսմաննեան Քօմիթէին միակ ու առաջին գործը ըլլալու էր ասպալել ամենէն մեծը լրտեսներուն, ամենէն ահուելին հայակերներուն, ամենէն սատկելիքը մահուած դատապարտուելիքներուն: Բայց չըրին, անշուշտ պատճառ մը կար, որ մեղի անծանօթ կը մնայ: Նոր ուժիմի միջոցին իսկ դեռ որջ մըն էր Երլարզը, որջ մը գողերու, աւազակներու, մարդասպաններու, լրտեսներու: Դեռ ազգեցութիւն կրնար կոր բանեցնել:

Երբ ինը կանոնաւոր և հանդարտ ամիսներ, օսմանցիներու միտքերը խաղաղաղած կը պատրաստուեինք յառաջդիմութեան լայն ու լուսաւէտ ճամբուն մէջ մտնելու, և ահա Արիւնոտ թաթը որ քիչ մը

առեն կծկուած էր, մէջտեղ ելեկու ճիգեր կ'ըսէ, ոսկիին արկզները կը պարպէ, դիւրանաւան զինուարները կը կաշառէ, տղէտ և կրօնամոլ հոճաները կը շահագործէ, դա՛րձեալ մեջոտաւոր կերպով ու կամաց կամոց հաստատելու համար հին բոնակալութիւնը :

Իբրև եղենագործութիւն և չարի հանձար՝ Սուլթանչամփախ-նը անեղ է, սարսափելի կերպով անսպատ : Եէրիաթի պատրուակով իր անպարտելի ողին՝ կը տեսչար նորէն Թուրքիան մեծ քառսի մը վերածել : Մարտ 31 ի գէպքը միտքերնուս չէ ելած դեռ :

Բամէլիի կողմը, սակայն, սահմանադրութեան վրայ կը հակէր ինվէր և Նիսպիներու դիւցավութիւնը : Անմիջապէս հասան և ամբողջ քաղաքը պաշարեցին քանի մը օրուան մէջ :

Զբոյցներ, Զբոյցներ :

Քանի մը գիշերներ անքուն կծկուած եմ պատուհանիս ետին, երանորէն լսելու համար հարիւր մէկ թնդանողի այն մահագանզը՝ որ չամփափ սասակումին երջանիկ լուրը պիտի տարածէր :

Յաջորդ օրը ուրիշ զրոյցներ : Իբրև թէ Ռումելիի բանակը հաշտուած է երլարզի մահմերձին հետ, իբրև թէ օտար տէրութիւնները միջամտած են, իբրև թէ ...

Ուրեմն նորէն «Փատիշահը չօգ եաշա...»

Օ՛, ատիկս անտանելի էր :

Շաբաթ առառ կանուխ եւրոպական ժամը հինգուկէսին արթնցայ յանկարծ : Հրացանաձգութիւն, անոելի տեսակէն : Նախորդ օրուընէ զրոյց կը շրջէր թէ այս մէկ քանի օրուան մէջ անսպատճառ Սուլթանը գաղընկէց պիտի ընէին :

Հրացանաձգութիւնը միշտ կը շարունակուէր : Ֆախնալ սկսայ, յիշեցի ուրբաթ իրիկուն, մոկեւանդ թուրք զինովի մը բացարձակօշըն սպառնական յայտարարութիւնը, կառքի մը մէջ մարդը բազմած կ'աղաղակէր : — Խերերնիդ պիտի անիծենք, կեսվուինե՛ր, ո՛չ մէկը ողջ պիտի ձգենք :

Եետոյ երկու ուրիշ սինկքորներ, պատուհանիս տակ կը խօսակցէին նոյն ժաման, սենեակիս մէջ լոյս չգտնուելով կրցայ աներկիւղ իրենց եղեռնական խօսալցութիւնը : — Նշանը արուելուն մննք սա կողմէն սկսինք . . .

Յիշեցի նաև Շէրիաթի պատրուակով զրահաւորուած անշահ զօրքերուն հրացանաձգութիւնը, ապիկար ըմբռնումով մը տեղի ունեցած :

Երբ դուրսը կը դիտէի, տեսայ խումբ մը մարդիկ որոնք կը փախչէին սարսափահար :

Զարդի մը սկզբնաւորութիւնը թերեւս, խորհեցայ : Գիշերապահները բիրերնին իրենց անութիւն տակ առած, քանի մը անցորդներ ալ, քահանայ մը, ամէնքն ալ փողոցէն վար կը խուժէին արագորէն, դէմքերնին ատգունած :

Հաղիւ երկու վայրկեան սպասեցի պատուհանը, յանկարծ Ռումէլիի որսորդ խումբը անցաւ շիտակէն, արելմուն ձայնը իսկ հանելով, կամոնաւոր և փոշեթաթախ : Հրացանաձգութիւն յաջորդեց թնդանօթի գոռումները : Առաջին պատեհութիւնով՝ ուրախութիւնս անսահման եղաւ :

Փրկուած էինք :

Սուլթանին գահնկէցութիւնը աւետող մահազանգը կարծեցի, մինչդեռ երկու բանակ, սահմանադրականնն ու համբաւեանը զիրար կը մահացնեն եղեր : Թաշ Գլայի, Մաչքայի, Թոփ Գլայի վարձուած զինուորները նախապէս համամտութիւն ցոյց տուեր են ու սկսած են վատօրէն կրակ ընել, յետոյ հաշտութեան ձերմակ դրօշը պարզած են նորէն, քիչ ետքը գարձեալ հրացանաձգութեան սկսելու համար :

Սելանիկեան բանակին ամենի ուժին առջև ընկրկած են շուտով : Վատեր, որնք դրամին համար հայրենիքնին կը ծախեն, վատեր որոնք անձնատուր կ'ըլլան աշնքան կատակերգական եղանակով մը : Վատութիւն՝ վատութեան մէջ :

Մահմուտ Շէվքէթ վաշայի նզօր բանակը յաղթանակը տարաւ : Ապրին, յաւէ՛տ ապրին : Ճշմարիտ հայրենասակները ասո՞նք են անա : Իրենց ընտանիքը ձգած եկած են սահմանադրութիւնը վտանգել ուղղուները պատժելու : Եատեր իրենց կնոջ մէն պատուէր առած են պարտութեան պարագային ետ չգառնալ : Առնավուաներ եկած են, իսկած սուլթանին գլուխը տանելու :

— Մ օն է պիզ պաշ իսթէրիզ, կ'ըսեն :

— Հայրս ըստ ինծի որ, կը պատմէ ուրիշ մը, մինչե որ Հա-

միտի ականջէն կտոր մը չի տանիմ, սուսէն ներս չպիտի ընդուռնիմ:

Ամէն զինուոր միւսնոյն նպատակով ճամբար ելած : Անոնք ամէնքն ալ գաղափարային բարձր թելադրութիւններով մեկնած են Սելանիկէն :

Քանի մը մանրավէպեր կ'ապացուցանին անոնց ողին անկեղծութիւնը :

Սելանիկեան զինուոր մը քիւրտի մը հետ կը խօսողցի :

— Օղում, կ'ըսէ անոր իր սպան սմիկա տեսնելով, ձգէ՛ ատ մարդուն օձիքը :

— Բարեկամն է . . .

— Բարեկամ . . . հետացի՛ր կ'ըսեմ այս մարդոց քովէն որոնք Պոլիսի օդը ծծած և պոլսոյ ջուրը խմած են :

Զինուորը կը հազարանդի, քիչ մը անդին յարձակելու համար քիւրտի մը վրայ, որ փաթթոցը գրպանը դնելու աճապարանքին մէջ նըշմարուած էր :

— Սարքսդ փաթտէ՛ և Սուլթան Ահմէտ թնաս, կ'ըսէ անոր, հեղնախառն ասելութիւնով մը, և հրացանին բունովը կը հարուածէ կամկածելի քիւրտը :

Յաջորդ օրը Թահիր փաշան կ'անցընեն. խեղկատակ մարդուն երեսը ծածկուած է թուքով. առանց վերաբերի բոնած բերած են, որովհետև փախչելու պատրաստութիւններ կը տեսնէ եղեր: Աս ան արարածն է որ ասմանադրութիւն հոչակուած օրն իսկ, զինքը . . . չնորհաւորող բարեկամներէս մէկուն ըսած է :

— Երանի թէ մեռնէի և չտեսնէի այս բանը :

Այդ միջոցին պալար մը հանած էր իր մարմինին վրայ: Ազատութիւնը չտեսնելու համար՝ մեռնի՛ ուղի: Իբրև թէ քայքաշումը ըլլար թուրքիային: Բայց այս բորբոսած թշուառականները Ազատութիւնը, Հաւասարութիւնը, Եղբայրութիւնը կործանում կը հասկնան :

Կաթնավաճառնիս է որ իր ֆէսը ձեռքը առնելով և ախրութեան ահազդեցիկ նոսպացի մը մէջ կը պոռայ մեր երեսին իսկ, չնական անտարբերութիւնով մը :

— Տունեայ պաթը եօր, գարտաշ . . .

Ես աղնիւ կը դանուիմ զինքը Սելանիկեան զինուորի մը չներկայացնելով: Երեւակայեցէ՛ք ասանկներուն յուսահատութիւնը: Աշխարհ կը կործանի, անոր համար որ Թուրքիան փրկելու համար ահազին զօրաբանակ մը յանձն առեր է Ռումինիէն հոս գալ: Աշխարհ կը կործանի, անոր համար որ Նոր Թուրքիան պիտի վերածնի երեսուներեք տարիներուն ահաւոր բանակալութեան մը աւերակներուն, մոլիքիներուն մէջէն: Աշխարհ կը կործանի, անոր համար որ կը զգան թէ վաստերուն, աւաղակներուն, գողերուն, լրտեսներուն վերջնական սատակումի չեփորը հնչած է :

Ու խորհիլ որ եթէ օր մը յետաձգուած ըլլար ազատարար բանակին երջանկաւետ մուտքը, շաբաթ առառու ահուելի կոտրածը պիտի սկսի եղեր, անինայ, անխստիր սրբելու համար Պոլիսի բնակչութիւնը: Երկու կողմէ պիտի ըլլար կոտրածը, ատոր տարակոյսչիկայ, բայց ի՞նչ օգուտ . . . Արիւնով ձեռքբերուած գահը, Ապտիւլ Համբատ արիւնով կ'ուղէր թողուլ . . .» Երլազի կամարիլապին կարգադրութիւնովը, օտար միջամտութիւններասիրելու համար անշուշտ, խուժանը և հակասահմանաղբական բանակը զինուած էին, շաբաթ օր ահեղ հարձակումը սկսելու համար:

Կեանքերնիս վասահօրէն Սելանիկեան հիանալի զինուորներուն կը պարտինք :

Շաբաթ առառ երբ երկու բանակներուն միջև տեղի կ'ունենար արիւնակի կոփւր, նշմարեցի օդապարփիկ մը որ առտուան կապոյտ տարտամութիւններուն մէջէն, ետեն բարակ նուրբ մուխի ծուէն մը ձգած կը յառաջանար: Դիտակը վնտուելս և օդապարփիկին անհետանալը մէկ եղաւ:

Արգեօք ոճիրի և արհաւիրքի անխոնջ ու համձարել դեր կը փախչէր խորհեցայ, խնդակավ զինքը հալածողներուն քիթին, արիւնի լիներուն վրայէն սաւառներով :

Բայց շուտով հմայաթափութիւնս փարատեցաւ, երբոր իմացայթէ Սելանիկեան բանակին կողմէ մասնաւոր նշան մըն է եղեր ան, թնդանօթ և զինուոր խնդրելու համար՝ իր ընկերներէն:

Խօնչ պիտի բլայ այդ վեհափառ դահճապետին սպագամ :

Այն չարչարանքները, զորա աշխատանքները, վայրագօրէն կը շռայլուէին խեղճ օսմանցիներուն, Ազատարար բանակը թող փորձէ՛ անոր վրայ : Իր հալատավիներուն կրած այն ճիւղացին տանջանքները թող կրէ՛ քանի մը ամիսներ : Իր երկիրը սպանողանոց մը գարճող այդ զարհութելի մսագործը թո՛ղ իր մորթին վրայ զգայ կարմրած երկաթի մը բոցեղէն համբոյը : Ու ինք որ «գիշերները աստեղազէտ էալու չիւտացի թեր մտած կը բարձրանար երլորդի աշտարակն ի վեր, թագակիր վարագ՝ գայլի պէս կլափը լաւանին անկած՝ ոռնալու համար գոհաբանական էզանը, և ոնդունքը ուռեցնելով հոտուրալու համար Վոստրուխն հասած օդը, ժէօն-Թիւրք, հայ, կրէտացի, մահկեդոնացի դիւներուն հոտը», թող իր սոկորներուն ճարճատիւնը և արիւնին թունաւորուիլը զգայ :

Սնանկացած ոճագործին օրերը համբուած են : «Եկրիֆներու անէծքը, թուրք նահատակուած գտակներուն արիւնը, ամբողջ մարտիրոսացած հայութեան գերեզմանական փոսերը զինքը հանդիսաւ չպիտի թողուն» :

Մահու նոր պատիժ մը ստեղծելու է, մահու սարսափելի պատիժ մը՝ զանիկա պատժելու համար :

Իր սատակումն ստաջ, սակայն, օրուան արդարադասու կառավարութիւնը կրնայ շահագործել զայն :

Տէրութեան պիտածէն կրնայ շահիլ սա կերպով :

Սուլթան Համբար երկաթի գառագեղի մը մեջ զնելով աշխարհիս շուրջը պտըացնել, իբրեւ ամենէն արիւնլզակ, զարհուրելի զազանը որ կրցած է գոյութիւն ունենալ, տիեզերքի ստեղծումն ի վեր :

Տեսարան մը չպիտի կրնայ հաւասարիլ ասոր :

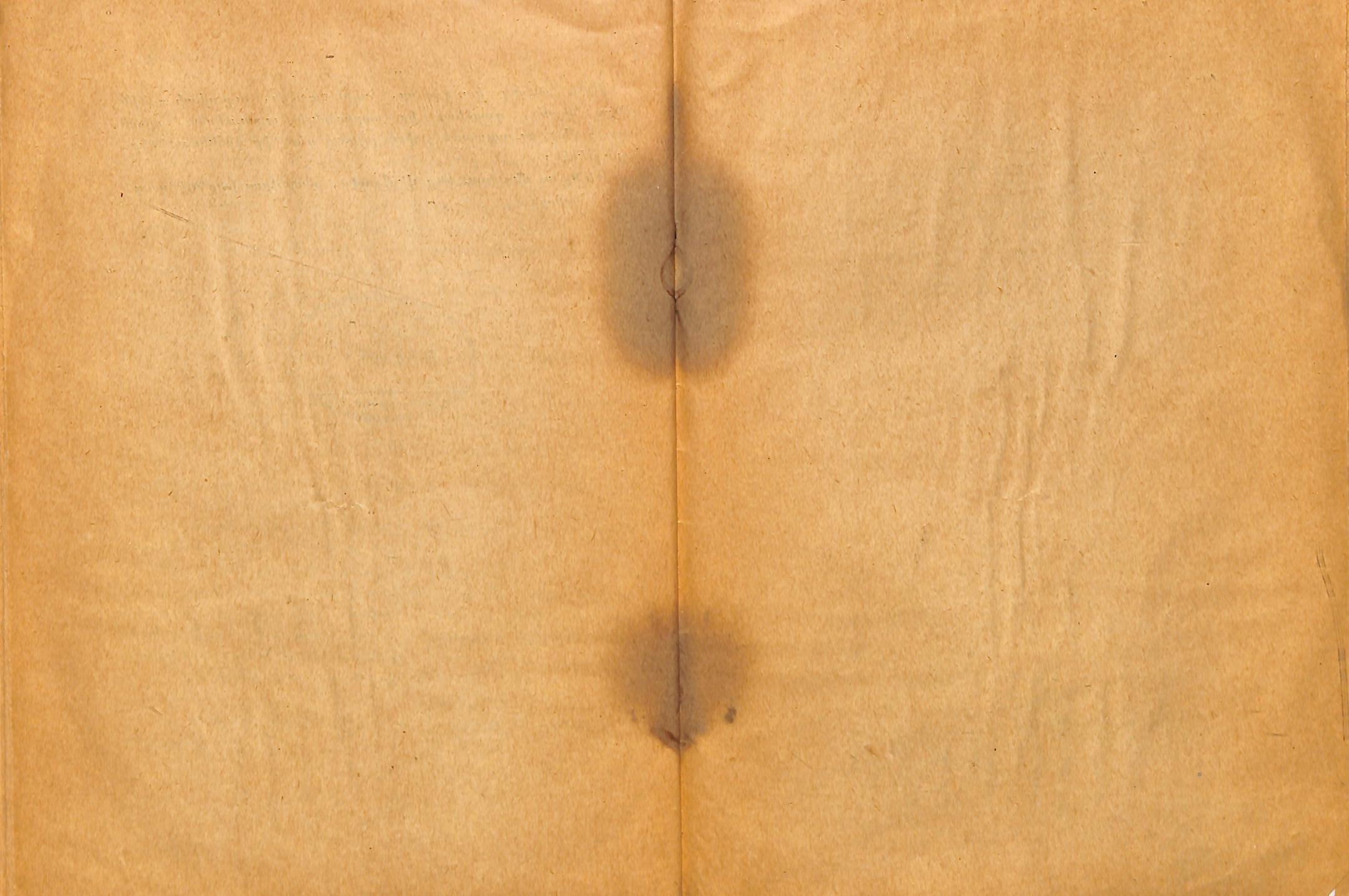
Ո՞չ իր խիղճը պիտի կրնայ զինքը մեռցնել, ո՞չ ալ մահուան պատիժը :

Աս ան հրէշնէ, որուն յաւիտենական անէացումին չպիտի հաւատամ երբեք :

Ինձի անսանկ կու գայ որ, հողին տակէն, ուր պետի տանին զինքը նետեն, դարձեալ իր սարսափելի ուրուականը պիտի հալածէ մեղ, ու ազատած չպիտի բլանք դեռ իր գեհնացին ներկայութենէն :

Մե՛նք ալ մեռնելու ենք վերջապէս, անոր վրայ խորհելէ դադրի բելու համար :







NL0794067

ՀՀ Ազգային գրադարան

= 40 ՓԱՐԱ =