

1016

1687

ՆԵՐՍԷՍ ՔԷ. ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ

# ԱՆՀՐԱԺԵՇՏՆ

Ա.

«Քու խօսքդ զիս կենդանացուց» (Մաղձոս ՃԺԸ. 50)

«Քարիք գործէ եւ պիտի սրժնուցանես աւսուածային ճշունկը մարդկութեան՝ բարի գործեր կատարէ՛ պիտի տեսնուես աւսուածային սերմեր»

ՇԻԼԼԻՐ

20  
Ա-70

O. B. ...  
Str. Pantelimon, 10  
BUCUREȘTI

20  
W-70

03 AUG 2000

Ա Ն Հ Ր Ա Ժ Ե Շ Տ Ն

Ա.

Ահա դուն անոնց քաղցրաձայն ու հմուտ նուազածուփ մը ախորժեղի երգին պէս ես, որ քու խօսքերդ կը լսեն: (Եզեկ. լգ. 32):

Որդի մարդոյ, քեզ իսրայելի դէտ դրի ու իմ բերնէս խօսք լսես, ու իմ կողմանէս զանոնք զգուշացրնես: (Եզեկ. գ. 17)

Աստուծոյ աչքերը արևէն տասը հազար անգամ լուսաւոր են և կը ՏԵՄՆԵՆ մարդոց բոլոր ճամբաները և կը տեսնեն բոլոր ծածուկ խարհուրդները: (Սիրաք իգ. 23)

Անօրէնը մոլութեան ճամբայէն դարձնողը հոգի մը մահուանէ կ'ազատէ և իր գործած շատ մեղքերը կը ծածկէ: (Յակ. Ե. 20)

Ով որ բարիք ընելը գիտնայ ու չընէ, անի մեղք է անոր: (Յակ. Դ. 17)

„Cuvântul tău m'a reînsuflețit“  
(Ps. 119,50)

Făptuește binele și vei  
hrăni dumnezeiasca plantă  
a omenirei; întocmește lucruri frumoase și vei răspândi dumnezeiești semințe

SCHILLER

6136

ՀԱՅԿԱՍՏԱՆ  
Օ. ԲԱՆՆԱԿ  
Str. Pantellimon, 16  
ԵՍԵՎԱԿԻ

**ՅԱՌԱՋԱԲԱՆ**

ԳՐԲՈՅԿԻՍ ՊԱՐՈՒՆԱԿՈՒԹԻՒՆԸ. Parcul Carol ի մէջ „Frăția Miron Cristea“ սրահը, ուումաներէն լեզուով խօսած քարոզներու հայերէն թարգմանութիւնը. 2) Այդ սրահը լսած քարոզներէս թարգմանութիւններ. 3) Այդ ուղղութեամբ հրատարակուած գրքերէ կտորներ. 4) Ս. Գրքէն ընդօրինակութիւններ:

ՔԱՐՈՉԻ ՊԷՏՔ ԿՄՅ. (2 օրին. ը. 3) (Ղուկ. Դ. 4.) (Մտթ. Դ. 4) «Ոչ հացիւ միայն կեցցէ մարդ, այլ ամենայն բանիւ՝ որ ելանէ ի բերանոյ Աստուծոյ»:

Մայրաքաղաքիս երեք հարիւրէ աւելի եկեղեցիներու համալսարանական, Աստուածաբան քահանաները՝ կիրակի և տօնի օրեր կը քարոզեն: Բշ. Դշ. Ուր. կ. ե. ժ. 7-9, ամեն եկեղեցի կ'ընէ գիշեր ժամ, ուր «Տիրոջ Բանակը» «Պատրիարք Մելքոն Քրիստէա» երկսեռ, երգեցիկ խումբը, բոլոր ներկաներուն հետ կ'երգեն, հոգ. թէ աշխհ. քարոզներ կը քարոզեն: Դեպքանական մարմնի պելճիգացի Le Père François ութը օրուան մէջ վեց անգամ կը քարոզէ:

Հաւատքը, բարեպաշտութիւնը՝ թէպէս Աստուծոյ շնորհն է, սակայն, լսելով, սիրտը տակաւ կը տաքնայ. կ'ուղղուի: Այս գիրքը կարգացողներ՝ վիճակահանութեան մեծագոյն թիւը շահողէն աւելի մեծ երջանկութիւն ձեռք պիտի բերեն: Միայն թէ անխափան, շարունակ կարգան: Իրենց գիւրըմբռնելի ընելու դիտումով՝ Ս. Գրոց հատուածներու մեծագոյն մասը աշխարհաբար լեզուով գրինք:

Եթէ կարենանք, Աստուծով քիչերու փրկութեան պատճառ դառնալ՝ մեր նպատակին հասած ըլլալու երջանկութեամբ պիտի մխիթարուինք:

2 փետր. 1940  
ՊՈՒՔՐԷՇ

Վշտակիր  
ԲՀՆ. ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ



20366-59



† Երիցունի Ազնիւ եւ Օր Սիրանոյց

1912ին, մեր չորս զաւակներով Ս. Էջմիածին երթալով՝ անդրանիկ որդին, Առաքելը, Գ. Ճեմարան եւ մեր զուստը՝ Սիրանոյշը, Թիֆլիսի Քամոյեան Ս. Գէորգ վարժարանը դնող Ազնիւ, ծնեալ Սուքիասեան Երիցունին անխնամ, անօթի մեռաւ ի Թուրքա, իսուհը երկու տարեկան, 1935 Յունիս քսանին: Որոյ լիշատակին կը ձօնեմ գբքոյկս, որոյ պարունակութիւնը՝ Ազնիւ երիցունիս ներշնչումները՝ իցիւ թէ հայ մայրերու որդեսիրութեան, բարեպաշտութեան օրինակ դառնար:

Վշտակիր Ն. ք. ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ

## ԳՐՔԻՍ ԸՆԹԵՐՑՈՂ ՆԵՐՈՒՆ

«Ծանի՛ր զեգ»

Որպէսզի կեանքդ արժէք մը ունենայ, որպէսզի ներկայ և հանդերձեայ կեանքի պատասխանատուութենէն ազատ մնաս, ընտանեկան, դպրոցական ուսում չունիմ, ժառանգած արիւնս ապականած, անմաքուր միջնորտի մէջ ապրած, ապրուստ ճարելու գերի, գուարճութեան անձնատուր, օրը օրին ապրող որդ մըն եմ ըսողներուն ուշադրութեան կը յանձնեմ գրքոյկս, որ՝ եզէմի մէջ կեանքի եկող նախահօր հասուն տարիքին աչքը բացուող կոյրին զգացած տպաւորութիւնը պիտի կրէ, օգէն և սնունդէն աւելի անհրաժեշտ հաւաքածոյս՝ որ եօթը տետրակներու մէջ ծիածանի եօթը գոյները, prisme-ի հատուածակողմերու անդրացողացումը կը խորհրդանշէ:

Կարգա՛, ուշադիր զայն, որով պիտի արիանաս: Անբաժան ընկերդ բրէ զայն որ կեանքիդ արժէքը հասկնաս: Եթէ դուն լեզ չանարգես՝ դուրսէն եկող անարգանքը քու փառքդ աւելցնելու պիտի ծառայէ:

## Մ Է Ր Ը

Եթէ ոք ոչ սիրէ զՏէր Յիսուս, եղիցի նզովեալ, մաւրանաթա (Ս. Կորնթ. Ժգ. 22)

Ի՞նչ է սէրը.— Մէրը մի անորոշ իմաստ ունեցող բառ է: Բառարանները, ուսեայ մարդիք որոշ մեկնութիւն չեն տար ատոր: Հայ առածն «շատ մի սիրեր՝ ատել կ'տայ, շատ մի՛ ատեր՝ սիրել կ'տայ» կ'ըսէ: Մէրն ու ատելութիւն՝ փոխն ի փոխ իրարու կը յաջորդեն: Մէրն զգացում մըն է, ինչպէս ատելութիւնը՝ որ գործով կ'արտայայտուի: Ահա ատոր մի օրինակը: Հնդկաստան և Պոլոնիա պցելոյ մի նուիրակ այսպէս կը պատմէր. Կարկաթայում, մի օր սաստիկ շոգից զովանայու համար, երեկոյեան դէմ, Գանգէսի եզերքով, դէպի անտառ ման կ'գայի: Բազմահազար մի տեղացւոց թափորով փոշիով, շոգիով լեցուած օդը կը շնչէի:

Մօտենալով անտառին՝ մի տարօրինակ տեսարանի ահանատես եղայ: Քայլերս աւելի արագացնելով որոշապէս տեսայ որ՝ փիղ մը կնճիթին ծառի խոշոր ճիւղ մը անցուցած հովահրում էր մի ճերմակ առարկայի վրայ, որը, հաւանաբար, նոյն օր մոլեռանդ մօր մը կողմէ կուռքին նուիրուած մի երեխայ էր, որ, առանց խելացի և զթոտ կենդանույ պաշտպանութեան սաստիկ շոգէ և մթեղների և պիծակների խայթուածքէն մեռած պիտի լինէր:

Երբ աւելի մօտեցայ, խելահաս կենդանին ճիւղն անդին շարդելով երախան բռնած, խոշոր աչքերն ինձ սևեռեց: Ի հարկէ կղերն կենդանիէ աւելի թանձրամիտ, անխիղճ լինելու չէ: Լնկերանալով փիղին, զարձանք մի քանի փողոց՝ ուր տնակի մը որոշ կետին փիղը աչքերը սնկեց: Ձեռքս այդ ուղղութեամբ դնելով, իբր «sonari» կծիկ մը գտնելով քաշեցի: Ներսէն մարդ մը դուրս գալով, տուաւ երեխան և փիղը պարտքը կատարածի զոհունակութեամբ հեռացաւ: Լքեալ երեխաներու ապաստարանն էր:

Առտու մը, տարօրինակ շարժումներու, երթևեկի ոտնաձայն լսելով, դուրս ելայ: Հետևելով արագ ոտներով վազողներու խումբին, գանգալատան, մինարէթի նման սեպածև քարաժայռի ստորոտին բազմութեան պատահեցայ: Իւր ձագերուն նախաճաշ փնտռող արծիւը, օգտուելով բրինձի դաշտի մէջ աշխատող մօր մը ըոպէական անուշաղբութենէն տարած էր, անոր ծառի շուքին զրած երախան իւր ձագերուն, որոնք, իրենց կառուցով բզիկ բզիկ ըրած շորի կտորներու ծուէնները կը տեսնէին և երեխայի աղիտղորմ ճիշդ կը լսէին: Ահ ու զոդով շշմած ժխորն շուարած, ո՛չ մի հնար չէր գտնէր երեխան ազատելու, ո՛չ նեո ո՛չ պարսաքար և ոչ նեո կամ փամփուշտ կրնար օգտակար լինել: Մի պատանի կատուի նման ճանկուտելով բարձրացաւ վեր, խուռն բազմութեան խելահեղ ծափերուն արժանանալով: Ափսոս, կէս ճամբան կտրած վար սահեցաւ: Ուրիշ մը, աւելի բարձր ելաւ, հագիւթէ ձեռքը բոյնին զրած ինկաւ վար: Նոյն ըոպէին, ուրուականի նման մի երևոյթ, աչքերն արցունքով լի, հերարձակ, կապիկի նման արագաքալ սուրալով, մագցած հասաւ բոյնը, և երեխան առած վար ինկաւ:

Երախայի անձնուէր մայրն էր:

Սաստիկ ձմրան, Պոլոնիոյ անտառէն, ազարտկա-

պան մը իւր ընտանիքին հետ, սահնակով քաղաքէն գիւղ կու գար: Այլէն ձախէն գալլեր կ'ոռնային: Որքան սահնակն արագ սուրսր, գալլերն այնքան կատաղի, ճամբուն երկու կողմն շարուած, մարախինը ման ձիերու, սահնակի վրայէն կը ցատկուտէին: Ազարակապանը, լաւ զինուած, մէկ երկու հարուածներով կը տապալէր զանոնք լափելու համար՝ վոհմակն քիչ մը կը հեռանար, սակայն իսկոյն, կայծակի նման կը շարուէին մօտերը: Սահնակավարը կուահելով վրտանգին ահարկութիւնը սուրը մերկացնելով, սանձերը տիրոջը լանձնելով «Տէր իմ, հոգ տար տիկնոջ և իմի՛ններուս կեանքին» ըսելով վար իջաւ: Ազարակապանը մտրակելով նժոյգները կայծակի նման հասաւ գիւղ և առնելով խումբ մը զինուած մարդիկ հասաւ վտանգի վայրն. արիւնի հեռքեր, հագուստի կրտորներ գտաւ: Հաւատարիմ ծառան կերեր էին գալլերը:

Փիղն՝ հանդէպ սնապաշտպան երեխային սէր ցոյց կու տայ: Մայրը երեխային փրկութեան համար կեանքը վտանգի կ'ենթարկէ: Ծառան իր տիրոջ փրկութեան համար ինքզինքը կը զոհէ: Ատոնք սիրոյ պարզ արտայայտութիւններ են: Մեծագոյն սէրը տեսնելու համար, եկէ՛ք, երկու հազար տարիի չափ անցած ժամանակի մի դէպքը Գողգոթայի վրայ տեսէք: Երեսուներեք տարեկան մի պատանի, որուն կեանքը, ամբողջ ցերեկները քաղաքէ քաղաք, գիւղէ գիւղ պտտելով հոգեկան թէ մարմնական բոլոր հիւանդները բժշկելի, գիշերը աղօթել էր, ինքզինքը զոհեց մեղաւոր մարդոց փրկութեան համար: Երախտապարտ իր անձնանուիրութեան խնդրենք իր անհուն սիրոյն արժանանալու շնորհքը: Ամէն:

ԳՈՒԹ, ՈՂՈՐՄՈՒԹԻՒՆ

«Մարդու պարծանքի առա-  
կան իր բարութիւնն է»  
(Առակ. Ժք. 22)

«Մեծատան երջանկութիւնը ո՛չ թէ ունեցած հա-  
րստութեան, այլ ընել կրցած բարութեան մէջ կայա-  
նայութիւն է»:

ՅԼԵՆԻԷ

Լրագիրի մը մէջ, անգամ մը հարցում մը ուղ-  
ղուեցաւ թէ ո՞րն է իրական գեղեցկութիւնը:

Շատ պատասխաններ ընդունուեցան: Ոմանք  
դէմքի գեղեցկութեան, ուրիշներ խօսելու ձևի և շա-  
տեր, այլ և այլ առաւելութեանց համար կարծիքներ  
տուած էին: Մական մի շատ գնահատելի և յարմա-  
րագոյն պատասխան համարուեցաւ հետևեալը. իրա-  
կան գեղեցկութիւնը՝ աշխատութեամբ սևացած երես  
և բարի գործերով ձերմկած սիրտ ունեցողն է: Ինծի  
կը թուի թէ ասի յարմարագոյն պատասխանն է, ին-  
չու որ աշխատութիւնը և բարեբարութիւնը իրարու  
հետ սերտ աղերս ունին: Նոյն իսկ Տէրը անոնց մի-  
անգամայն կը հրամայէ ըսելով Պօղոս Առաքեալի մի-  
ջոցաւ. «գողացողը այլևս չգողանայ այլ ձեռքով աշ-  
խատի մի օգտակար գործի որ ունենայ, տալիք կա-  
րօտ եղողին»: (Եփես. Ե. 28) Գութի և օգտակար լինե-  
լու մղումը մարդս աշխատելու կը յորդորէ և զթոտ  
ու աշխատասէր մարդու գործունէութիւնը իր բարո-  
յական բարձրութեան ազդակը կը կազմէ: Աշխատա-  
ւորը թէ՛ աւելի ուժեղ, թէ՛ աւելի պատուաւոր, թէ՛  
աւելի արգարասէր և թէ՛ աւելի յարգելի է: Դատար-  
կապորտն ընդհակառակն է:

Ի՞նչ է ԳՈՒԹԸ.— Գութը հանդէպ ուրիշի կա-  
րեաց հաղորդակից լինելու զգացումն է:

«Խնդայ ընդ խնդացողս և լայ ընդ լացողս»:  
ԳՈՒԹԷՆ—ՈՂՈՐՄՈՒԹԻՒՆ.— Պարտական վճիռ  
մը կ'ըսէ. Օրերը կենաց գրքի թերթերն են, ուր՝ լա-  
ղէպքեր ու գործեր միայն սրձանագրուելու են: Ու-  
րիշ խօսքով, ամէն նոր ծնած երեխայի համար մի  
նոր տոմար (dosar) կը կազմուի: Ծնունդէն մինչև  
գերեզման, ամէն օր, բարի թէ՛ չար գործերը, մի  
անձանօթ ձեռօք կ'արձանագրուին: Հիները կը կար-  
ծէին թէ Արգոս, մեծ լրտեսը, որ հազար աչք ու  
հինգ հարիւր ախանջ ունի, ուշադիր կը դիտէ մար-  
դոց գործերը, վարձք կամ պատիժ տալու համար:

Շատեր կ'ըսեն թէ կը սիրեն զԱստուած, սակայն  
«ով որ ունի աշխարհի հարստութիւնը և կը տեսնէ որ  
ընկերը նեղութեան մէջ է և կը գոցէ իւր աչքը ա-  
նոր հանդէպ, ի՞նչպէս Աստուծոյ սէրը իր մէջ մնա-  
ցած կ'ըլլայ»: (Ս. Յովհ. Գ. 15) Այս խնդրին համար  
Ամպրուազի կ'ըսէ. «Յագեցուր անօթի մեռնողը, եթէ  
չկշտացնես, պատճառ կ'ըլլաս անօթի մեռնելուն»:

ՈՐՈՒՆ ԵՒ ԻՆՉ ՁԵՒՈՎ ՈՂՈՐՄԵՆՈՒ Է.— Տէրը  
կ'ըսէ. «Միւրէ մերձաւորիդ քու անձիդ նման»: Քրիս-  
տոնէութեան մէջ մերձաւոր ըսելով կը հասկցուի աշ-  
խարհի բոլոր մարդիքը, նոյն իսկ թշնամիդ: Տէրը  
բնաւ տարբերութիւն չգնեց որչա՞ք, ոչ սեռի և ոչ  
աստիճանի վրայ: Հարկ է կարեկից սրտով օգնութեան  
հասնիլ բոլորին, ցաւակցելով՝ հոգերու և տառապա-  
նաց «ազնիւ զգացման մը մղմամբ, հոգեկան վեհանձ-  
նութեամբ զեղուն: Ռումանիոյ Եղիսաբէթ թագուհին  
այս մասին մտածեց. «Ինծի համար ո՛չ օտարական  
և ոչ թշնամի գոյութիւն չունին, այլ հաւատար մար-  
դիք: Իմ հոգւոյս բառարանէն երկու բառ ջնջած եմ,  
օտարական և թեւամի բառերը: Պարտաւոր ենք օգնե-  
լու բոլորին»

Մական շատեր, նկարագրի պակասով, իրենց ըս-

կաճ բարի վարքն, ու օրինակելի կենցաղն ի չարն կը տանին: Պապը պատուիրած էր Աբելին նկարել Տէր Յիսուսի և Առաքեալներու նկարը սեղանի համար: Շատ տեղեր պտտելով, Աբել գտաւ մի գեղազէմ պատանի, գեղին խոպապիկով, բոցավառ աչքերով, նրբին ձևերով հրապուրիչ ճկունութեամբ օժուն այդ անձը ճշտիւ նկարեց իբր Օրինակ Տէր Յիսուսի նկարին: Միւս առաքեալները նկարելէ յետոյ, երբ Յուզան ներկայացնող մի գլուելի մարդու տիպին հանդիպեցաւ գինետան մը միջև և ուզեց զայն նկարել, գինովը զայրացած գոչեց.

— Շատ կարճ իշողութիւն ունիս, Պարոն, զիս նկարեցիր իբր Յիսուս, հիմակ ալ իբր Յուզա՞ կ'ուզես նկարել: Տես անառակ կեանքը ո՞րքան կ'ապականէ մարդս:

Պահէ՛ մեզ Տէր, ցոփ կեանքէ: Ամէն:

«Եւ կեանք սուրա էր յոյս մարդկան» (Յովհ. Ա. 4.)

Երեք տարուայ կարճ կեանքի մէջ Յիսուս այցելեց գիւղ և քաղաք բժշկեց հոգեկան թէ մարմնական բոլոր հիւանդները, կոյրեր, կաղեր, անզամայութներ, զիւհանարներ, ազահ մաքսապետը, ցոփակեաց Մաղդաղենացին, անհաւատ հայրն, կասկածոտ փարիսեցին բժշկուեցան: Հովը դադրեցաւ, կատրած ծովը խաղաղեցաւ: Յայրոսի գուսորը, Նայնի պատանին, չորս օր առաջ մեռնող Ղազարոսը լարութիւն առին, ողջնցան:

Գաւլօնի ձորէն անցած ատեն՝ քարոզելէ ետ դարձող Առաքեալները՝ երբ պատասխանեցին Յիսուսի թէ ինքն ալ մարգարէ մըն է, կը կասկածէին թէ՛ իրենց ալ հրաշք գործելու կարողութիւնը սուտը, սակայն իրենց նման անօթեցող, յոգնող, քրտնող, քնացող, երբեմն բարկացող Յիսուսը ի՞նչ տարբերութիւն ունի

միւսներէն: Յիսուս թափանցելով անոնց սրտին խորերը, վեց օր յետոյ, երեք հոգի առնելով կը բարձրանայ թափօր լեռը և կէս գիշերին կ'ալլափոխուի: Դէմքէն արևի նման լոյս կը ծագի և զգեստները ձիւնի նման կը ճերմկին: Մովսէսը իր լուսաւոր եղջիւրով Եղիան իր հրեղէն կառքով, խոնարհ ծառաներունման, զողողալով կը խօսին: Երկնքէն եկած ձայնը կը վկայէ թէ՛ Հօր Աստուծոյ Միրելի Որդին է Տէր Յիսուսը՝ որուն խօսքին պէտք է հնազանդիլ: Քուսէն արթնցող Առաքեալները կը հասկնան Յիսուսի գերազանցութիւնը:

Եթէ ոչ ապաւելարիցէք ամենեկեան նոյնպէս կորնչիցիք ըսաւ Յիսուս, իրեն լուր բերողներուն թէ՛ Միւրովամի աշտարակը փչելով տասնևութը հոգի մեռցուցեր է, թէ տօնի օրեր Հերովդէս շատ մարդիկ գլխատեր է: Նոյնպէս անապաշխար մնացող մարդիք շրհեղեղով Սօդոմ-Գոմոր հուր և ձծուձբով պատժուեցան, Նինուէն փրկուեցաւ պահօք և աղօթիւք: Զղջումն անապաշխար կեանքը, մեղա՛յ գոչող մաքսաւորը փրկուեցան:

Մարդս բնութեամբ հակամետ է մեղքի: Նոյնիսկ սուրբեր փորձութենէ ազատ մնացած չեն: Պօղոս Առաքեալ «բարին կ'ուզեմ, շարիք կը գործեմ, այս մեռնելիք մարմինէն զիս ո՞վ կրնայ ազատել» կ'աղաղակէ:

Գր. Նարեկացին «եթէ բոլոր ծովերը մելան, բոլոր եղէզները զրիչ և բոլոր դաշտերը թուղթ ընեմ մեղքերուս ցանկը չեմ կրնար ամփոփել: «Այսօր մաքուր հոգեկիր, վաղիւ մոլի խելագար» Մտանեմ ի բոյնն աղաւնի անզի ազուաւ ելանեմ: Սակայն՝ դուն Միմոնին՝ Պետրոս վէ՛մ հաւատոյ կոչեցիր, ես աւագի հատիկ եմ անոր քով: Վէ՛մը շարժեցաւ, Պետրոսը քեզ ուրացաւ, ներեցիր, ես, աւագի հատիկս գլխորեցայ, վստահ եմ որ պիտի ներես: Հեզ, հլու ձիերու մօտ

խածան, աքացի տուողներ այ կան: Արդ անառակութեան համար անոնք էջ կամ ջորի չեն դառնար, ես այ մկրտութեամբ աւագանին որդեգիր եմ Աստուծոյ, ժառանգորդ արքայութեան, ներելով մեղքերուս արժանի ըրէ արքայութեանդ: Արեգ սենեակս լուսաւորելու ատեն՝ մառանս այ առանց լողութեան կը լուսաւորէ: Արդարութեան արեգակդ, ընտրեալներդ դասաւորելու ատեն, ինձ այ լիչէ՛

Յիսուս ինչպէս կատարեալ մարդ, նոյնպէս այ ամէնակարող Աստուած էր: Յղացուեցաւ, Ս. կոյս Մարիամէն և ծնաւ, կուսութիւնը անխախտ մնալով: Ասոր իբր ապացոյց՝ ելաւ, յարութիւն առաւ գերեզմանէն՝ որ դուռը կափարիչով փոցուած և կնքուած էր: Մտաւ Առաքեալներու ժողովարանը՝ դուռը փակ և պատահանները գոց էին: Եւ թումասին ըսաւ. բեր մատերդ դիր ձեռքիս ծակերուն, տես կողիս վերքը, հաւատա՛ որ ես եմ:

Խաչելութեան ատեն Յուդան գայն մատնեց, Պետրոսը ուրացաւ: Երկուքն այ գրէթէ, հաւասար լանցաւոր էին: Յուդան յուսահատ ինքզինքը կախեց և հոգևով մարմնով կորսուեցաւ: Պետրոս զղջաց, դառն արցունք թափեց և վերահաստատուեցաւ:

Քրոմուէլի ատեն պատանի մը մահուան դատապարտուեցաւ: Անոր նշանածը, պատուաւոր գերդաստանի աղջիկ, զանազան դիմումներ ըրաւ գայն ազատելու: Հնարը չեղաւ: Վճռին գործադրութեան օրը, աղջիկը եկեղեցի գնաց, դառն արցունք թափեց, ապա բարձրանալով զանգակատուն մտաւ այն զանգակին մէջ՝ որուն ձայնով մահու վճիռը կը գործադրուէր և տեղաւորուեցաւ, գլուխն ու կողերը մէկ կողմ, թեւերն ու ձեռքերը միւս կողմը դրած: Խուլ ժամկոչը, վարէն քաշեց շուանը՝ լեզուն, առանց դպչելու զանգակին, վիրաւորեց աղջկան գլուխն ու կողեր՝ մէկ

կողմէն և թեւերն ու ձեռքեր միւս կողմէն: Ժամկոչը գործն աւատած էր: Բնաւ ձայնը չլսուեցաւ: Աղջիկը այդ վիճակով գնաց բոնակային ոտքերը նետուելով գթութիւն խնդրեց: Քրոմուէլ, տեսնելով այդքան մեծ զոհաբերութիւն տկար արարածի կողմէ՛ ներեց երիտասարդին:

Փշէ պսակն ու նիզակը վիրաւորեց Տէր Յիսուսի գլուխն ու կողերը, ու զամերը ծակեցին ձեռքերը: Մեր յաւիտենական դատապարտութեան վճիռը չլսուեցաւ և Նորա արիւնով փրկուեցանք:

Փառք և երախտագիտութիւն իր անսահման սիրոյն ամէն:

\* \* \*

«Ով որ ինձի գիր մը սորուեցուց, զիս իր գերին ըրաւ»

Արաբական աւած

Ի՞նչ է կեանք. — Ամերիկացի բանաստեղծ մը կը հարցնէ որդին. Ի՞նչ է կեանքը: Որդը կը պատասխանէ կեանքը ինձի համար կտոր մըն է տիղմի, ուր ծնայ, կ'սպրիմ ու պիտի թաղուիմ անոր մէջ: Ի՞նչ է կեանքը, կը հարցնէ գորտին: Գորտը կը պատասխանէ. կեանքը, ինձի համար ճահիճի այս ջուրն է, ուր գոյութիւն առի, ուր սնունդ կը գտնեմ, ուր և պիտի խեղդուիմ: Ի՞նչ է կեանքը, կը հարցնէ արծիւին: Արծիւը կը պատասխանէ. կեանքը անսահման բարութեան անխառն հրապոյրն է, վայելքն է, կեանքը՝ արևի ոսկեթել ճառագայթներու երփներանգ գուներու՝ որ շնորհ, գեղեցկութիւն և հաճոյք կը պատճառէ դիտողաց, կեանքը վերնն է, երբ որսի, սընունդի համար վար իջնեմ, կը պլչկին հողիս և մարմինս երկրաքարչ աղտեղութեամբ: Կրցա՞ր սլանալ, վերանալ ագնուանալ, կեանքը կը ճաշակես:

Նափօլիի մայր եկեղեցւոյ ճակատին երկու հրեշ-

տակներու նորին արձաններ պիտի քանդակուէին: Անդրիագործ աշխատաւորներ ձանձրացած քանդակներու ճկուն ցանցէն կը գանգատին երկրաշափին ըսելով. ի՞նչ հարկ կայ այդքան նուրբ գիծերու որոնք վարէն բնաւ չեն երևնար: Վերէն կ'երևնան կը պատասխանէ մեծ երկրաշափը:

Արձան գիսութեան եւ sqիսութեան — Հիները վերացական գաղափարները ռամիկին հասկցնելու արուեստին շատ վարպետ էին: Արձաններ կը շինէին:

Այսպէս էր գիսութեան արձանը. Յոյժ գեղանի մի օրիորդ, ուկեթել զգեստ հագած, աղամանդեայ պրսակ դրած, ձախ ձեռքը վառած ջահ բռնած, գրքերի դեպի վրայ բաղմած, ծունկի վրայ բաց գիրք մը, ուր՝ աջով բան մը ցոյց կու տար:

Գեղանի օրիորդը, թագն ու զգեստը ցոյց կու տար որ՝ ուսեալ մարդու տեսքն հաճոյք է պատճառում դիտողաց: Վառած ջահն՝ ցոյց կու տար գիտութեան մտքերու տուած լոյսը: Գրքերու դէպը՝ կը ցուցնէր որ՝ գիտութեան շտեմարանները գիրքերը և բաց գիրքը՝ ուր ցոյց տրուած բառը կը ցուցնէին որ գիրքերը կարդալով միայն կը ստացուի գիտութիւնը:

Տգիսութեան արձանը. — Էջ մը, վրան մերկ երեխայ մը բաղմած, աչքին վրայ կապ մը, և ձեռքը եղէգ մը բռնած: Էջը՝ ցոյց կու տար որ սգէտին երեւոյթը տհաճութիւն կը պատճառէ: Աչաց կապը՝ մտալին կուրութիւնը, մերկ երեխան տհաս միտք, անուպայ վարք, ձեռքի եղէգը՝ աննկարագիր, անհաստատ վարք կը ցուցնէր:

Մարդը ըստ պատկերի և նմանութեան Աստուծոյ էր ստեղծուած, սակայն մեղացը պատճառաւ ինկաւ այդ արժանիքէն:

Ազամ լինելով գլուխ-գործոց Արարչութեան ի հարկէ տիրացաւ ցանկալի յասկութեանց, որով կըր-

ցաւ Արարչին ընտանութեան և յաճախակի այցելութեան արժանանալ և ունենալ այդքան տաղանդ՝ որով բոլոր կենդանիներու, բոյսերու և թռչուններու պատշաճ անուններ դրաւ և կը վայելէր ընտանութիւնը բոլոր կենդանիներու:

Ազամ պիտի կրնար, զղջումով և ապաշխարութեամբ շատ դիւրաւ արժանանալ ներողատութեան, որով իր սերունդը պիտի ազատէր դժբաղդութենէ: Սակայն տակաւ, մարդկութիւնը՝ հետեւելով մարմնոյ ցանկութեան՝ եղաւ գերի իր անձնական կիրքերու, որմէ շատ սուրբեր, նոյն իսկ Ս. Պօղոս զանապէս կը գանգատէր՝ թէ հակառակ իր ցանկութեան կը հետեւի մեղաց: Յամենայն դէպս զղջումն ու հեղ ու խոնարհ սիրտը պիտի հաշտեցնէ մեզ Աստուծոյ հետ և միայն և միայն Յիսուսի արիւնը պիտի մաքրէ մեզ մեր մեղքերէն, եթէ կատարեալ սիրտով դիմենք իրեն պահօք և աղօթենք:

Երազ գարգոցիւոց. — Կեանքը օրօցքէն մինչև գերեզման ճամբայ մըն է, բոլորիս համար:

Ամէն օր քայլ մը կ'ընենք դէպի գերեզման: Ծրնած ենք տասը, քսան, յիսուն տարի առաջ, ըստ իւրաքանչիւրիս տարիքին և քանի մը տարի վերջնալ պիտի մեռնինք: Մտածենք որ, աշխարհս մեր բոլորիս ծնունդէն հինգ, եօթը, տասը հազար տարի առաջ ստեղծուէր է, ըստ մեր, հրեաներու, չինացիներու օրացոյցներու և, թերևս աշխարհս մեր մեռնելէն վերջ դեռ ապրի հինգ, եօթը, տասը հազար տարի ալ:

Մենք աստ, առժամեայ հիւր ենք: Իբրև քրիստոնեայ պէտք է ըսենք որ՝ ո՛չ ես, այլ յիս կ'ապրի Տէր Յիսուս: Եւ ես, ամէն առտու պիտի աղօթեմ որ, այսօր միայն, մինչև երեկոյ ապրիմ Աստուծոյ կամաց համաձայն: Գիտեմ որ ցորենն ու որոմ, գա-

որն ու գայլ, աղանինն ու օձ, միասին պիտի ապ-  
րին «մինչև ի հունձս»: Բարիներու համար ծագած  
արևէն, արդարներու համար տեղացող անձրևէն օգ-  
տուելով նմանիդ պատիժ, հարևանիդ պատուհաս մի՛  
ըլլար: Գայթակղութեան առիթ մի՛ լինիր: Զսպէ  
ինքզինքդ: «Մի լինիր առիւծ ի տան քում»: Մար-  
դոց ենթարկուած դժբաղդութեանց մեծագոյն մասը  
կուգայ մարդանման գազաններէն: «Բարկութեան  
յաղթողը եօթը բերդաքաղաք գրաւողէն աւելի գո-  
վելի է»:

Անշան, կամապաշտ, որովայնապաշտ մարդոց  
վճիռը իմաստունը արտասանած է. « ի խաւարի եկն  
ընդ խաւար եկաց, ընդխաւարաւ անուն նորա ծած-  
կեսցի» = Մութ գիշեր մը ծնաւ, անծանօթ ապրե-  
ցաւ, խաւարի ներքև անունը պիտի թաղուի: Ըրած  
չարութեան վրէժը՝ սերունդէն կ'առնուի: :

Կ'ապրինք աշխարհի մը մէջ, որոյ 3/4 շուր է և  
1/4-ը միայն հող է: Առ շուրի մի բաժակ, լեցուր  
երեք մասը շուրով, քառորդը հող, մոխիր աւազ դիր:  
Քիչ յետոյ շուրը վրան կ'ելլէ: Այսպէս է աշխարհս:  
Տէրն ըսաւ. «քաշուին շուրերը մէկդի, ցամաքը ե-  
րկնայ»: Եւ ահա՛ Եւրոպա, Ասիա, Ափրիկէ՛ կան մէկ  
կողմ, Ամերիկաներ՝ միւս կողմը: Երկնքի անկախ  
գունդերն, աստղերն ու՛ մեր շուրի վրայ կեցող ցա-  
մաքը չեն իյնար: Արարչի ամենագոր հրամանի պո-  
րութիւնը պանոնք կը պահէ իրենց որոշեալ վայրը:

Մտրդս, իբրև գլուխ գործոց Արարչութեան,  
իւր ազատ կամքով բարի, ուրիշին օգտակար լինե-  
լու է: Կրակը իր ստեղծուելէն մինչև ցայսօր կը  
տաքցնէ և սառոյցը կը պաղեցնէ: Շնորհք տուր ինձի  
Տէր՝ որ չթերանամ պարտացս մէջ, ամէն:

„Իբրես զման բուռն է սէր» Երգ երգոց ժան Ժօ-  
րէս († 1914 , թաղուած ի Պանդէոն):

իր տունէն խաչ, աւետարան և կրօնական պատկեր-  
ներ դուրս հանելով, միակ դատեր յանձնել էր հա-  
կաքրիստոնեայ մի հաստատութեան:

20366-59

Ժան Ժօրէս, լինելով ընկերվարականներու պա-  
րագլուխն, խօսած էր, մի կրակոտ ճառ պարլամէնթի  
մէջ, որ քրիստոնէութիւնը վտարէ Ֆրանսայէն: Յոգ-  
նաբեկ ինկած էր՝ բազմապաղ վազվառուքէն յետոյ,  
առանձին հանգստանալու այն գիշեր, որ մնացածն  
ընէ ժէրմէն, իւր չքնադագեղ, ընտիր դուստրն, որ  
այդ օրը կը մանէր քսան և մէկ տարեկան չափահա-  
սութեան տարիքին, որոյ առթիւ ծեր թէ երիտա-  
սարդ ընկերվարականք յատուկ նիստ կազմած, թան-  
կագին նուէրներով կը սպասէին այդ հրապուրիչ հրեշ-  
տակին՝ շնորհաւորելու համար իր չափահասութիւնը:  
Սակայն ժէրմէնը կ'ուշանար, հեռախօսներն ու հրա-  
ւիրակներն որոշ լուր մը չէին փութացներ ժողովա-  
րանին, ուր բոլորն ալ ջղայնանալու վրայ էին:

Գիշերը ուշ ատեն Ժան Ժօրէսի դուռը կը պարնուի:  
Անձամբ բանալով դուռը Ժան Ժօրէս՝ դարմացմամբ  
կը տեսնէ իւր դուստրը և կը հարցնէ.

- Դո՛ւն, հրեշտակս և ա՛յս ժամուն:
- Այո՛, պաշտելի հայր իմ, կ'ուզեմ քեզ հետ  
անցունել այս գիշերը, որ վճռական գեր մ'ունի ինձ  
համար:

— Հապա հրեշտակս, ընկերվարականներ յատուկ  
նիստ կազմած կը սպասեն քեզ թանկագին նուէրներ  
պատրաստած, քեզ շնորհաւորելու, մէկ բառը, գէմ-  
քըզ, գիրենք պիտի երջանկացնէ, մանաւանդ թէ,  
քանի որ չափահասութեան տարիքը հասար, թերևս  
նշանած մը ընտրելով զիս կ'երջանկացնես:



— Հայր փափաքս քեզ հետ մնալ է և ընտրած եմ նշանածս և եկած հայրական օրհնութիւնդ խընդրելու որ՝ ժամ առաջ միանամ Անոր :

— Ո՞վ է այն երջանիկ արարածը որ բաղդն է ունեցեր սրտիդ տիրելու, ի՞նչ է անունը :

Փէրմէն ծնկի գալով բազկատարած

Անունը Յիսուս է, հայր, արտօնէ որ երթամ միանամ Անոր :

— Բայց ո՞վ ըսաւ քեզ անոր անունը :

— Քանի՞ տարիէ կը սիրես զինքը :

— Եւ ի՞նչ գիտես իր մասին :

— Հայր, միջավայրս հակաքրիստոս է, ինքը, Տէր Յիսուս քանիցս քովս եկաւ, աղանջիս փսփսաց «Փէրմէն, դուն իմս ես, ինձի եկուր» : Անգամ մը միայն լսեցի, քահանան կ'ըսէր. «օրական եօթանասուն անգամ եօթը ներէ՛ աջիդ զարնողին ձախդ դարձուր, շապիկդ առնել ուզողին՝ վերարկուդ ալ տուր» : Հայր, շատ պողոտաներ Յիսուսի պատկերը, եկեղեցիներու զագաթը, աղջիկներու կուրծքը խաշը կախուած է, արտօնէ՛ հայր, ես ալ երթամ :

— Բայց ո՞ւր, ինչո՞ւ, ի՞նչդ է պակաս :

— Հայր, վանք մը Յիսուսի մօտ, որ զովանայ սիրտս, մեծագոյն բարիքը որ պիտի շնորհես արտօնէ որ այս ըոպէիս երթամ...

— Հօր բնութիւն, կը բացագանչէ ժան ժօրէս, Յիսուսը, զիս պաշտող դստերս սրտին վրայ լարդի շիւղի նման թառած է, փշելով միայն կրնամ վռնտել, դուրս հանել զայն : Բայց ի՞նչ պիտի կրնամ ընել այդ մոլեռանդ ծերերու, պառաւներու՝ որոնց սրտին գամուած է Յիսուս :

«Հօր է իբրև զմահ սէր» Փէրմէն շատ ոգորումներէ լետոյ յաղթեց հօրը և այսօր բարեխօս է մեզ համար :

(Յովհ. Ժե. 1—4) Յիսուս կ'ըսէ. «Ես եմ որթ ճշմարիտ և դուք ուր և Հայրս մշակ է : Այն ուր, որ պտուղ չբերեր կը յատանէ Հայրս, որ աւելի պտղաբեր լինի : Ինչպէս ուր՝ որթէն կտրուելով կը շորնայ, դուք ինձի կապուած, միացած կեցէ՛ք : Առանց ինձի ոչ ինչ կրնաք :

Ս. Պօղոս ալ Աթէնքում ըսած էր. «զի նովաւ կեամք և շարժիմք և եմք» : Առանց Աստուծոյ հրամանին մեր մազերէն մին անգամ չթափիր : Որքան ամուր փարած ըլլանք Անոր, այնքան արգիւնաւոր պիտի անցնի մեր կեանքը :

Աղեքսանդր Մեծ ունէր մի սիրուհի, Քամպասփէ անունով : Իւր յաճախակի ճամբորդութեանց մէջ խեղճ կինը միշտ կը հիւանդանար : Մտածեց որ անոր կենդանագիրն հետն առնէ և իսկոյն կանչելով պատկերահան Աբէլին, ապապրեց անոր շինել, բնական մեծութեամբ պատկերը՝ ճիշտ ու ճիշտ նմանութեամբ առանց մազի չափ տարբերութիւն մ'ունենալու :

Աբէլ հաւատարիմ իր արուեստին, հնազանդ իւր տիրոջ՝ ուշի ուշով դիտեց սիրուհւոյն մարմինը որ ինքը սիրահարուեցաւ անոր :

Աղեքսանդր մեծ և լինելով մեծ իւր սրտով, անձնուէր վեհանձնութեամբ շնորհեց Աբէլին Քամպասփէն :

Մենք ալ, ուշադիր դիտելով Յիսուսի մեզ համար ըրած մեծ գոհողութիւնը՝ պէտք է լեցուինք նորա սիրով և միշտ երախտապարտ՝ մեզ համար թափուած արիւնին՝ լեցուինք իր սիրով որ կանչուինք Անոր :

Քրիստոնեայի կեանքը պէտք է նմանի Քրիստոսի կեանքին : Յորէկները օգնութեան փութալով կարօտեալներուն և զիշերները աղօթքով պարապելով :

Մարդիկ, շվթայի օղակի նման իրարու հետ սերս յարաբերութեան մէջ գանուելու են: «Չոր կարես պարտիս» Չեռքէդ ինչ որ գայ ուրիշին ընելու պարտաւոր ես, Յիսուսի սիրոյն համար:

Եթէ Տէր Յիսուս քեզի ալ հարցնէ, ինչպէս ըրաւ Սիմոնին, կը սիրե՞ս զիս, կը սիրե՞ս զիս, կը սիրե՞ս զիս: Պատրաստ ես իր սիրոյն համար ծախել ունեցածդ, տալ աղքատաց և իրեն հետևիլ, կրնա՞ս, գոնէ քիչ մը գործդ թողնել և ուրիշին օգնութեան փութալ, կ'ուզե՞ս քիչ մը զրկանք քաշել, որ ուրիշին օգնես:

Արդարի փութիւր, — Յակոբ Լաբանին երթալու համար երկար ճամբայ մը քայլելէ յոգնած, գլխուն ներքին քար մը դրած քնացաւ: Խաղաղ է այդ բոլորի քունը, որ առտուն կանուխ աղօթելէ յետոյ կ'ուխտեն մինչև երեկոյ իրենց ընտանիքի անդամներու կամ ուրիշին քնաւ տհաճութիւն չպատճառել, առանց գանգատի տանիլ, մինչև երեկոյ բեռը, որքան ծանր ալ լինի, ընել բարիք մը հարևանին՝ որքան որ կրնայ և աղօթել Աստուծոյ:

Յակոբ կը տեսնէ մի սանդուխ, որոյ վերը մինչև երկինք էր հասած և Հայր Աստուած կ'օրհնէր վերէն զինքը՝ որ ունենայ ծովու աւազի եւ երկնքի առողերու չափ զաւակներ, քնաւ չվախնայ թշնամիներէն օր քան զօր յաջող երթայ գործը:

Բեթէլ էր այդ սրբավայրը, այդ սանդուխի վրայէն հրեշտակներ վար կ'իջնային մարդոց բարիք բերելու և մարգիք երկինք կը վերանային: Հրեշտակ մը մենամարտեցաւ Յակոբի հետ: Յակոբը յաղթեց անոր բայց կադ մնաց:

Եւ Յակոբ ստացաւ Իսրայէլ — Աստուածազօր անունը: Յակոբ երախտապարտ սրտով մեկնեցաւ անկէ, գաւազան մը միայն ունէր ձեռքը:

Քսան տարի վերջը Յակոբ Քանան կը վերադառնար, հասաւ Բեթէլ, ունէր երկու կիներ, Լիա և Հռաքել, տասներկու մանչեր, ոչխարի, այծի, ուղտի հօտեր և անթիւ ծառաներ: Հաշտուած իր եղբոր Եսաւի հետ և ուրախ կը վերադառնար հօրը վրանը՝ խաղաղ և երջանիկ ապրելու համար:

Ահա՛ Աստուծոյ օրհնութեան արժանի եղող բարեպաշտ և հեղ ու խոնարհ մարդու կեանքը, որպէսին էր Յոբ որ բարձրաձայն կրնար ըսել. «Աչք էի կոյրերուն և ոտք՝ կազերուն, հայր էի որբին և պաշտպան այրիին: Անիրաւին ակօան կը հանէի»: Փորձեց Աստուած Յոբը և կրկին վերահաստատեց իր զիրքին. կրկինը տալով իւր բոլոր ունեցածներուն: Ներէ՛ մեզի Տէր և արժանացուր քու շնորհացդ: Ամէն:

\* \* \*

«Քանզի գնով ծախու առնուեցաք, ուստի վառաւորեցէ՛ք զԱստուած ձեր մարմիններուն և հողիներուն մէջ, որ Աստուծոյ են» (Ա. Կորնթ. Զ. 20)

Երեք տղաք գացին անտառը, ուրկից մին՝ քաղելով աղուոր ծաղիկներ, բերաւ և ածու մը շինելով տնկեց զանոնք, ուրախանալով որ ինքն ալ ունի ծաղիկներ: Երկրորդը բերաւ արմատներ ու ածու մը շինելով տնկեց զանոնք ու ջուր տուաւ: Ամբողջ ամառը ունէր ծաղիկներ, մինչ առաջինինը, արմատ չունենալուն, մէկ երկու օր վերջը թառամեցաւ: Երրորդը բերաւ թէ՛ ծաղիկներ և թէ՛ արմատներ և ուրախացաւ միւս երկուքին չափ:

Քարոզիս ունկնդիրները վերջիչեալ տղոց նման երեք գասակարգի կը պատկանին: Ոմանք, քարոզի միջոցին լսած աղուր բառերն ու նախադասութիւնները, այն ըօպէին կ'ըմբռնեն և վայրկեանական

որոշում մը տալով կը բաւականանան: Ուրիշներ կ'ընտրեն արմատներ, Յիսուս Քրիստոսի ըրած գոհողութեան, թափած արեան արդիւնքին արժանանալու համար հարկ եղած անձնուրացութիւնը՝ որ է հրաժարիլ մարմնոյ ցանկութենէն, որ, նախապէս, թէպէտ դառն, ծանր կը թուի, բայց տակաւ կը թեթեւայ:

Մեղքը կրկնուելով բռնութիւն բանեցուց մարդուն, որ երբեմն չուզելով հանգերձ կրկին կը դառնայ իր մոլութեան: Աչքի առաջ բերէք գինովը որ անարգուելէ, պատժուելէ վերջ կ'որոշէ չիմել, սակայն որոշեալ ժամը հասնելուն, կարծես բռնի կը տանէին գինքը գինետուն: Այսպէս՝ գողութիւնը, ծխամոլութիւնը, բարկութիւնը, ցանկութիւնը, խաղամոլութիւնը...

Յիսուս Քրիստոս փրկեց մարդը այդ գերութենէն: Շատ տեսակ յաղթանակներ տարաւ մարդը՝ բնութեան, տարրերու հիւանդութեան... վրայ, սակայն չի կրցաւ, ո՛չ անջատաբար, ոչ ալ հաւաքաբար ջնջել մեղաց ոյժն մարդու վրայէն, ինչպէս կը վկայէ Մատթ. խթ. 6—8 «իրենց շարութեանը յուսացողներուն, ու իրենց հարստութեանը շատութիւնովը պարծեցողներուն մէկը բնաւ չի կրնար փրկել իր եղբայրը, ո՛չ անոր փրկանքը Աստուծոյ հատուցանել. քանզի սուղ է տնոր անձին փրկութեան գինը որ երբեք պիտի չկրնայ վճարուիլ: «Բայց և ոչ մէկ մարդու ընել կըրցածը ըրաւ Քրիստոս մեզ համար, թափելով իւր թանկագին արիւնը մեր փրկանքին իբր գին: «Իր կեանքը շատերուն համար փրկանք տալու: (Մատթ. ի. 28):

Մեղքը ծանր պատիժ մը կը բերէ մարդկութեան և ահա՛ այդ պատիժը կրեց մեզ համար Քրիստոս. «Անով փրկութիւն ունինք մենք իր արեանը միջոցաւ, մեղաց թողութիւնը:» (Եփես. 24. 7) «Հաւատա՛ որ Յիսուս Քրիստոսի արիւնը մեզ ամէն մեղ-

քէ կը սրբէ» (Ա. Յով. Ա. 7) Քեզ դարանոյ մեղքը եթէ ըննանայ վրադ տիրէ, մտածէ Յիսուսի գոհողութեան՝ որ քեզ օգնութեան պիտի հասնի:

Հաւատքը կը մղէ հաւատացեալը, որ այլևս չապրի իր անձին համար: Հաճեցաւ Աստուած ընդունիլ Յիսուսի գոհողութեամբ մեղաւոր մարդն իբր որդեգիր, եթէ իր ազատ կամքով ծառայէ Անոր: Մարդն իր անձին չի պատկանիր ալ՝ Տէր Յիսուսի «որ իր անձը մեզի համար տուաւ, որ մեզ ամէն անօրէնութենէ ազատէ ու մաքրէ, իրեն սեփական ժողովուրդ ընէ, բարի գործոց նախանձաւոր:» (Տիտ. բ. 14) Պետրոս Առաքեալ կը վկայէ որ դուք չէ թէ ապակաւած արծաթով կամ ոսկիով փրկուեցաք ձեր հայրերէն աւանդուած ունայն ճամբաներէն, հապա անբիժ ու անարատ գառի մը, Քրիստոսի անարատ արիւնով:» (Ա. Պետր. Ա. 18—19)

Հարցնէք թերևս թէ՛ բոլորն ալ մասնակից չե՞ն այդ շնորհաց: Այո՛, եթէ Աստուծոյ հրամանին լիուլի անսան և գործադրեն սիրոյ պատուէրը:

Դաշտի կամ անտառի մը մէջ անտէր թողուած ոչխար մը ուշ կամ կանուխ գայլին գոհ կ'երթայ: Նաւապետ շունեցող նաւը, բաց ծովու մէջ՝ որքան ալ ապահով վիճակ մը ունենայ ձկացնէ, քիչ յետոյ խաւիկի մը պարնուելով, խրելով աւազին մէջ պիտի կորսուի: Առտու երեկոյ իր միտքն սիրտն ու կամքի ուժը Աստուծոյ տուող անձը, եթէ ուշադիր քննէ իր վիճակն, առտուն արթնցած ու գիշերը պառկած ատեն, տակաւ պիտի յառաջանայ առաքինութեան ճամբուն մէջ:

Քաղաքական և կրօնական պսակով ամուսնացող աղջիկ մը սիրով կը յանձնուի անձով թէ սրտով ու կամքով իր սիրած ամուսնոյն, որոյ զիտողութիւններն ու ազդարարութիւնները, նոյն իսկ հրամանները, ի-

րեն համար երջանկութեան ազբիւրներ են: Այսպէս  
այ, քրիստոնեան իր էութիւնը լիովին ղնելու է Աս-  
տուծոյ կամաց, ըսելով ըստ Պօղոսի. «Ոչ թէ ես, այլ  
իմ մէջս Քրիստոս կ'ապրի»:

Եղիսէ Մարգարէն մի քանի պատանիներու հետ  
անտառ գնաց փայա կտրելու: Յանկարծ, անոնց մէ-  
կուն կացինը կոթէն ելլելով գետը ինկաւ. Տէր իմ,  
կ'ըսէ պատանին, կացինը փոխ առած էի, իմս չէր:

Մօր մը կարով զբաղած ատեն, որդին դարակէն  
կարգ մը գրքեր հանած կը ճմռթկէր: Մայրն աչքն  
այն կողմն դարձնելով՝ իսկոյն կը վազէ սրտահատու-  
րին մօտ և անոր ձեռքն առած գիրքը քաշելով կ'ըսէ  
«Ոչ, սիրելիս, ասի փոխ առնուած է»: Բարեկամ,  
լաւ գիտցիր որ՝ աւանդ մըն է քեզի այդ մարմինը,  
որը «Տաճար Աստուծոյ կենդանւոյ» է, որոյ համար  
Քրիստոս իւր պատուական արիւնը թափեց: Զգուշա-  
ցիր՝ ուրեմն, սիրելիս, ըոպէական հաճոյքի համար  
յաւիտենական դատապարտութեան մի մատնէր քու  
անձդ:

Քաղերս ուղղելով դէպ ի Քոթրոչէն, արքայական  
ծաղկանոցն ուղեցի մտնել «Արտօնուած չէ» գոչեց  
պահանորդը: Երբ ուէ ցանկութիւն ջմօտենայ մեզի,  
մեր մտքի լուսը, իբր հաւատարիմ պահապան ըսէ.  
«Հեռո՛ւ կեցիր: Բարի խորհուրդները միայն կրնան  
գրաւել ուղեդս: Ես քաղերս արդարութեան ճամբուն  
կ'ուղղեմ»:

(Ա. Կորնթ. Ժ. 31) «Արդ ուտէք թէ խմէք և թէ  
ինչ գործ որ ընէք, ամէն բան Աստուծոյ փառքին հա-  
մար ըրէք:» Բերանդ՝ Աստուած գովելու, աչքդ, ա-  
կանջդ՝ օգտակար տեսարան, խօսք, երգ, աղօթք լը-  
սելու:»

Զուքդ՝ գործի, ողորմութեան, ոտքդ եկեղեցի,  
դպրոց, հիւանդանոց ուղղէ: Ոմանք կ'ըսեն որ՝ ես

սուրբ պիտի չըլլամ, պիտի ապրիմ հասարակ կեան-  
քով: Մա սխալ գաղափար, սատանայական խորհուրդ  
է: Պատուաւոր մարդը օրինակելի կեանք կը վարէ,  
Աստուծոյ կամաց, մարդկութեան օգտին ծառայելով  
կ'ուղղէ ակնարկն ի Յիսուս: «Ինչու որ Աստուած է  
որ ձեր մէջը կը ներգործէ կամենալը ու ընելը իր հա-  
ճութեանը համար»: (Փիլ. Բ. 13):

Արի, բարի ու համարձակ է քրիստոնեան, որ,  
որ քան զօր կրնայ յաղթել բոլոր փորձանաց: Առուա-  
կի մը եղբրքը խաղացող տղաք կ'ուզեն լոգնայ: Հան-  
ուելով կը վազեն ջուրին քով: Մէկը ղնելով ձեռքը  
ջուրին կը պօռայ. «Պաղ է:» Երկրորդը որ մինչև  
ծունկը յառաջացած էր՝ աւելի բարձր կը գոչէ. «Մա-  
ւած է»: Երրորդը՝ նետուելով ջուրը, ձեռքն ու ոտ-  
քը շարժելով լաւ մը կը լոգնայ, և դուրս ելլելուն  
կ'ըսէ. «Ինչ լաւ լոգանք»: Հաւատացեալը՝ կրօնքին  
մատով, ոտքով, դպչելու չէ: Հապա կատարեալ գրղջ-  
մամբ՝ Աստուծոյ և հրեշտակաց ուրախութիւն պատ-  
ճառելու է: «Քանզի Տիրոջը ուրախութիւնը ձեր գօ-  
րութիւնն է»: (Նէեմիայ ը. 10)

#### Ամերիկացի միսիօնարին քառորդ

Մելիքսեդէք Արք. Եպս. Մուրատեանց, Իզմիր  
մեզ տարած էր Ամերիկացի միսիօնարի քառորդը լսե-  
լու: Ահա՛ ամփոփումը:

«Զմիւռնացիք ձեր քարափը նստողներ, ուրիշ ըզ-  
բաղմանց միջոցին, կարթով մը ձուկ ալ կ'որսան:  
Զուկն ալ ծովուն տէրն է մեծով պգտիկով, ինչպէս  
մարդը՝ որ կ'ըսէ թէ նեղուցներ բացած ու լեռներ  
վար առած է.

Զգալով մարդը, որ իր կարթէն բռնուած է ձու-  
կը, դուրս կը քաշէ և խոշոր ձուկ մը կը հանէ: Զու-

կը տեսնելով՝ ծովու մէջ չգտնուող մի արարած և չղի-  
մանալով դուրսի օդին՝ կը մեռնի :  
Գերեզմանի փոսին նետուած մեռելը , եթէ հանդիպի՝  
երկրիս վրայ գտնուածէն տարբեր մի էակի , որ զին-  
քը պատասխանատուութեան ենթարկէ անցուցած  
կեանքի համար , ի՞նչ պիտի խորհի :

Ապրինք օրէնքի և կրօնքի պարտադրած ճամբու  
համաձայն : Որով , եթէ կայ մի հանդերձեայ կեանք  
պիտի ուրախանանք արժանանալով անոր : Հակառակ  
պարագային կորսնցնելիք բան մը չունինք , մեր ժա-  
մանակակից մարդիկ պիտի գովեն մեզ :

Իբր խելահաս մարդիկ խորհեցէ՛ք սպազան :

#### Աւագ պարսականութիւն

«Թէ որ մէկը իրեններուն , մանաւանդ իր ըն-  
տանեաց անդամներուն հոգ չտանիր , հաւատքն ու-  
րացած և հեթանոսէ մը վատթար է» : (1 Տիմ. Ե. 8)

Մարդկային՝ վեհ զգացմամբ տոգորեայ անձը ման-  
կութենէ , տարրական , երկրորդական , համալսարա-  
նական ուսմանց շրջաններու , բանակի , առևտուրի և  
ամուսնական կեանքի , հայրական պարտականութեանց  
մէջ անթերի , օրինակելի կեանք կը վարէ :

Ովկիանոսը կազմող կաթիլներու , լեռները բազ-  
կացնող հիւլեններու նման աննշան մասնիկ մըն է  
մարդս : Տիեզերքի մէջ՝ իւր երկու միլիառ բնակիչ-  
ներով , կենդանիներով , բոյսերով ու հանքերով , աշ-  
խարհս գոյլէն ինկած կաթիլ մը շուրի կամ լեռնէն  
փրցուած աւազի հատիկ մըն է : (Ես խ. 15—17)

Բայց Աստուծոյ պատկերի և նմանութեան հա-  
մաձայն ստեղծուած մարդու համար (Ծննդ. Ա. 26)  
Քրիստոս իր արիւնը թափեց , որ անոնց , բոլորը փրկ-  
կութեան հասնին , իրենց ազատ կամքով սիրելու զԱստ-  
ուած , ամէն բանէ աւելի և հարեան մարդիկը իրենց

անձին նման : Այս գաղափարով տոգորուն մարդը ,  
նոյնը կը փոխանցէ իր ընտանիքին և զաւակներուն :

#### Հոգեկան փրկութիւնը ձրի կը ստացուի

Խուճբ մը գործաւորներ , ամսականներն առնելով  
կը փութան քարոզչին մեծագոյն բարիքն , իրենց յա-  
ւիտենական փրկութիւնն գնելու : Դրամով կարելի չէ  
կ'ըսէ քարոզիչը : Քանի որ ամէն ինչ զրամով կը գը-  
նենք , զին մը ունենալու է ասի ալ , կը պատասխանեն :

— Բայց դեռ ժամը 6,5 է : Ձեր հանքը ո՞րքան  
խոր , ո՞րքան հեռու և ո՞ր ժամուն գործէ ելաք :

— Մեր հանքը 60 մ. խոր , ասկից հինգ ք.մ.  
հեռու և ժամը վեցին գործադուլ է : Վերելակն մեզ  
կը հանէ , ինքնաշարժը մեզ կը բերէ ձրի :

Այդ գործիքը հաստատելու , ինքնաշարժին ըս-  
պառումն , վարողը վարձք չունին . . .

— Ընկերութիւնն է որ գետեղեց ու կը հոգայ , և  
մենք ձրի կ'օգտուինք :

— Այդպէս ալ Տէր Աստուած իր Միածին Որդին  
Յիսուս Քրիստոսը աշխարհ զրկեց որ մարդոց փրկու-  
թեան ճամբան ցոյց տայ , որ և մեռաւ մեր մեղացը  
համար :

Ով որ կը հաւատայ Աստուծոյ մեր վրայ ունե-  
ցած սիրոյն և երախտապարտ սրտով կը ջանայ Յի-  
սուսի գոհողութիւնը իր մարմնոյն ու հագւոյն մէջ  
տպաւորելով , տակաւ փրկութեան պիտի արժանանայ :

#### Միան մաքրողն ու պահպանողն

Պատկերհան մը , փողոցը ծխան մաքրող մը տես-  
նելով՝ խնդրեց անկէ , որ հետևեալ առտու իրեն գայ ,  
որ պատկերն հանէ : Պիտի վճարէր իր աւցելութեան  
համար :

Երկրորդ օրը մարդն բաղնիք երթալով կ'ածիլուի  
և մաքուր հագուստներ հագած կը ներկայանայ :

— Բայց այդ վիճակիդ մէջ կ'ուզէի . . .

Սիրելիս , ո՛րքան ալ ծանր մեղքերու մէջ ըլլաս ,  
եթէ զղջաս և հաւատաս Յիսուսի արիւնին արդիւնքին  
պիտի փրկուիս : Եթէ այս ըոպէիս Պետրոսը հանդիպէր  
պիտի ըսէր . Ես երեք ու կէս տարի Յիսուսի հետ ապ-  
րեցայ , տեսայ բոլոր հրաշքն ու Մովսէսէն ու Եղիա-  
յէն ունեցած առաւելութիւնը . . . բայց ուրացայ զին-  
քը : Ներեց ինձի . . .

Եթէ Պօղոսը հանդիպէր պիտի ըսէր . Ես հալածե-  
ցի բանաւարկեցի , սպաննեցի շատերը , ձեռքերս արիւ-  
նոտ են . . . ներեց ինձի : Պիտի ներէ քեզի , եթէ ան-  
ցածին զղջաս և այլևս բնու մեղք չընես : Տէրը կը  
սիրէ մեղաւորը , եթէ դարձի գայ : Պիտի ներէ իսկոյն  
և պիտի օգնէ իրենց որ այլևս չիյնան մեղաց մէջ :  
Խոստացիր բարեկամ այլևս չմեղանշել և իսկոյն դար-  
ձի եկէք փրկութեան արժանանալու :

\* \* \*

Թէ ի՞նչ է երջանկութիւնը . — Աշխարհի ոկիզբէն  
մինչև ցարդ յեղեղուած , սակայն ո՛չ միայն բոլորին  
ոչ իսկ մեծամասնութեան համոզման , կամ , գէթ հա-  
ւանութեան արժանացած և զեռ վիճելի հարցում :  
Պիտի առարկէք «Որքան մարդիք՝ այնքան կարծիք :»  
Թերևս , սակայն համեմատած զիրքերու և աստիճանի  
տարբերութեան՝ յետամնացներու կարծիքով , կան եր-  
ջանիկ վիճակի հասնողներ որոնք չեն գնահատեր ի-  
րենց բաղձալի զիրքին առաւելութիւնը , և ցանկանա-  
նալով աւելիին , ունեցածնին ալ անզարձ կը կոր-  
անցնեն :

Առաքեալներու ամէնաուսեալն ու փորձառուն  
Պօղոս մինչև Գրդ . երկինք բարձրանալով կը գտնէ

աչքերու չտեսած , ահանջներու չլսած երանու-  
թեամբ լեցուն վայելք , որը՝ բնականաբար , զիրար  
պիտի գերադանցէր՝ մինչև հասնէր տասներորդ եր-  
կինք , որմէ՛ դժգոհանալով իր վիճակէն , նախանձով  
և հպարտութեամբ յղփացեալ Սաղայէլն իւր խմբով  
նետուեցաւ վար տարդարօսը :

Ն ա ի ս ա մ ար դ ն ա լ ի ս փ ե լ ո վ պ ա տ-  
ճ առ եղ աւ բ ո լ ո Ր մ ար դ կ ու թ ե ա ն թ շ ու ա ու թ ե ա ն ,  
որոյ դարմանման համար՝ աշխարհ զրկուեցաւ Տէր  
Յիսուս , իբր Բրդ . Ադամ , որ իւր արիւնով սրբեց  
անհնազանդութեան այդ յանցանքը : Այդ դէպքէն մօ-  
տաւորապէս երկու հազար տարի յետոյ , այսօր , մարդ-  
կութիւնը զգալի բարեփոխութիւն մը չունեցաւ ,  
քանի որ , դժբախտաբար կղերի մեծագոյն մասը աը-  
գէտ է , ուսեալ դասակարգն ալ՝ անհաւատ , որք ,  
անպատկառօրէն կ'ըսեն . «Ձես կրնար դատապարտել  
կին մը : եթէ աղուոր չէ , ինքը պատասխանատու  
չէ իր թերութեան» :

Սաղայէլն իր խմբով , լինելով տասներորդը , ու-  
նէր , անտարակոյս՝ իրմէ վար գտնուող ինը խում-  
բերու վայելքէն աւելին : Գոհանալու էր անով , ա-  
ռանց աւելիին ցանկանալու : Անոր անկումը պատճառ  
եղաւ մարդկութեան ստեղծման , Ներսէս Շնարհա-  
լին կ'երգէ :

«Չհանդուրժեալ բնութեամբ բարւոյն  
Ունել միայն զանճառ բարին ,  
Այլ ստեղծեալ մարդն յիւր պատկերն  
Ի վեցերորդ առաւ օտին ,  
Եւ ի յերրորդ ժամ զկողածինն  
Ետ յոգնութիւն հողածնին  
Չորս ի դրախտին ետ վայելել ,  
Բոյց ի պտղոյն մահու արգել :»

Երջանիկ էր Ադամն որ յաճախակի կ'ընդունէր Աստուծոյ այցելութիւնը: Ունէր զրախօղի մէջ հացի, ջուրի ծառեր, ունէր՝ ընդեղէն, մրգեղէն, բանջարեղէն: Առիւծը, վագրը, գայլը՝ հնաեանդ էին իրեն մեր տան շունի, կատուի նման:

Երջանիկ վիճակ մ'ունին, ձմրան այս սաստիկ ցուրտին, փայտ, ուտելիք, հագուստ շունեցող խրրճիթներու թշուառներու աչքին՝ բնակիչները հանգստաւէտ պայտաներու, որոց մէջ «Շնիկ աստեղ» եղանակի ջերմութիւն ունի, ուր տանտիկինը թափանցիկ շապիկով մը միայն, թիթեռնիկի նման կը թռչտի, ամուսնոյն վայելքն ըմբոշխնելու առիթներ ստեղծելով:

Որոց սեղանը, ըստ Յովհ. Ռսկեբերանի «Միպարեան խնջոյիւք լի» ձմրան այս եղանակին, տեղական թէ արտասահմանի բոլոր ճոխութեամբ լիքն է: «Չոր գինի և կին ոչ խաբեն» «գնա և դժոխք ոչ ապականեն» կը գրէ Իմաստունը:

Մեզաս թագաւորը եւ Սողոմ փիլիսոսքան

Պատմութեան ցոյց տուած, հնութեան ամենահարուստ թագաւորը՝ Մեզաս հրաւիրելով Սողոմ փիլիսոսքան, ցոյց կու տայ իր բոլոր գանձերը, կալուածները, գեղադէմ ծառաները, ոսկիէ ու արծաթէ ըսպաններն ու համազամ խորտիկներն ու չքնագեղկիներն ու կը հարցնէ թէ, իր կարծիքով ո՞վ է աշխարհի երջանիկ մարդը:

Սողոմ, ըոտով թէ բախար փոփոխական է, թէ հարստութիւնն ու վայելք, գանձերն ու կալուածք, գինին ու կիներ ոչ ինչ կ'արժեն, և թէ մարդս՝ մեռնելէն առաջ երջանիկ չի կրնար սեպուիլ, իր կարծիքով, Աթենացի Մ.Ն. է երջանիկ համարուելիք ան-

ձր: Հարձուտ էր, կը հարցնէ Մեզաս: Շատ աղքատ մարդ: Մակայն տուած էր իշխանավայել դաստիարակութիւն իր որդւոց որք մեռան հայրենիքի ազատութեան համար:

- Ասի՛ է երջանկութիւնը, Սողոմ:
- Երջանիկ է այն մարդը՝ որ կու տայ իր գաւակաց ընտիր գաստիարակութիւն եւ, այդ գաւակները կը զոհուին հայրենիքի ազատութեան:
- Ատկէ յետոյ ո՞վ է երջանիկը քու կարծիքով:
- Սողոմ կ'ըսէ, երկու եղկրագործ գիւղացիներ:
- Ո՞վ են անոնք: Հարձուտ են:
- Անոնք շատ աղքատ մարդիկ, մասնաւոր սալ մը ունէին իրենց պառաւ մայրը հանելու Աթոս լեռը, ուր՝ վանքի մը վերակացուն էր մայրերնին: Սը մը, տօնի մը նախօրեակին, մայրերնին շատ կ'աճապարէր մատուռ հասնելու, երկրորդ օրուան տօնին նախապատրաստութեան հսկելու համար: Մայրը քաշող եզները արօսավայրէն հեռացեր էին, օրը իրիկուն կ'ըլլար, մայրերնին անհանգիստ կը տքար:

Երկու եղբարք, սայլերու լծուելով, եզներու տեղ տարին մայրերնին վանքը, ուր սաստիկ յոգնութենէ քուն մտան՝ և ալիս շարթնցան: Մեռած էին: Իբրև յիմար մը, Մեզաս Սողոմը կը վռնտէ:

Քիչ յետոյ, Լէնկթիմուր, Ասիոյ խորերէն, անցած ճամբան աւեր ու քանդ սփռելով կը յառաջանայ դէպի Միջերկրական: Անցնելով Սեբաստիայէն, ուր խորունկ փոս մը փորել տալով երիտասարդներու արիւնով կը լեցնէ և մէջը կը լուացուի: Հանդիպելով Միմէօն սիւնակեաց ճգնաւորին կը հրամայէ անոր վար իջնել այդ տեղէն, ապա տեղեկանալով անոր մաքուր վարքին, բազրիք շինել կուտայ սիւնին բոլորտիքը որ վար չիմնայ երբ քունը տանի աղօթելու ատեն:

Յետոյ կը պաշարէ Մէզասի պալատը, գինքը գե-

քի բռնելով կը հրամայէ փայտեր վառել և նետել զայն կրակին մէջ: Մեղա տեսնելով որ՝ ստերն ու ձեռքերը կապած զինքը խարոյկին կը նետեն, կը պոռայ Սողոն, Սողոն, Սողոն, տես, ի՞նչ վիճակի հասաւ: Չգաժուած այդ բացագանչութենէն, լէնկթիմուր կը շնորհէ անոր կեանքը:

### Աղեքսանդր Մեծ եւ Դէոգինէս փիլիսոփայ

Եգիպտոսի և Պարսկաստանի տիրելէ յետոյ, լսելով որ Դէոգինէս Աթէնք հասեր է, Աղեքսանդր հոն կը հաննի որ սիրաշահի զայն, իբր մուսնետիկ, քաղաքներու մէջ իր գովեստը հռչակել տարու համար:

Դէոգինէս, հրապարակի մը վրայ, արևու դէմ պառկած՝ կը տաքնար, երբ Աղեքսանդրի մանկլաւիկները եկան զինքը կանչելու:

— Ելի՛ր, փիլիսոփայ, Աղեքսանդր Մեծը քեզ կը կանչէ, լաւ պարգև մը կ'առնես, կ'ըսէին:

Դէոգինէս կտրուկութիւն անգամ չտուաւ:

Ծառաները երթալով Աղեքսանդրին պատմեցին եղելութիւնը: Աղեքսանդր, մի քանի սպաներով քովը գալով,

— Բարև, փիլիսոփայ, քեզ բարևողը Աղեքսանդր Մեծն է, կ'ըսէ:

— Բարև, վեհափառ, ձեր ծառան Դէոգինէսն է:

— Բայց այդ մարմինը թանկագին է մեզ համար, ինչու նետեր ես հողի վրայ: Տամ քեզի պալատներ, ծառաներ ու սպասուհիներ:

— Արևս մարը մտնելու մօտ է: Այս սակառը, քուրջի կտորները բաւեցին ինձի:

— Տամ քեզի կալուածներուս մէկ մասը:

— Ճառեր խօսելով, վաճառականաց տետրակները բռնելով, ապրուստս կը հանեմ:

— Իբր նշան մեր հանդիպումին, ի՞նչ կրնամ ընել քեզի:

— Վեհափառ, այ կամ ձախ քաշուելով՝ մեծագոյն բարիքն ըրած կ'ըլլաս:

Երբ, կրկին արևին ճառագայթները սկսան զինքը տաքցնել, Դէոգինէս ըսաւ.

— Վեհ, ես քեզմէ հարուստ եմ, ինչու որ՝ այս քուրջի կտորները և այս սակառը մինչև ցարդ պահեցին կեանքս: Դուն, զեռ երիտասարդ, աշխարհի ծանօթ մասին տիրելով, երկնից դէմ բարկացած ես, թէ ինչո՞ւ աշխարհս այնչափ պատիկ է ստեղծեր, որ տեղ չմնաց հոն ալ տիրելու:

Աղեքսանդր Մեծ հիացած Դէոգինէսի անշահախնդրութեան վրայ կը գոչէ. «Եթէ շինէի Աղեքսանդր, կը փափաքէի լինել Դէոգինէս փիլիսոփայ:»

Այս պատմութիւնը գրողը կ'ըսէ թէ՛ եթէ մենք կարենանք գոհանալ մեր վիճակէն՝ Դէոգինէսի ունեցածին չափ կարասին կը բաւէմեր կեանքի պահպանումին: Իսկ եթէ ոչ՝ Աղեքսանդր Մեծի չափ տիեզերակալ թագաւոր ալ ըլլանք մեր աչքը չպիտի կշտանալ մեր ունեցածով և միշտ պիտի դժգոհինք մեր վիճակէն:

Եթէ գոհանաք ձեր վիճակէն, եթէ չի սպասէք ուրիշէ ոչ մի բան, ինչպէս Տէր Յիսուս կ'ըսէ «Արքայութիւն երկնից ի ներքս ի ձեզ է» ձեր անկախ վիճակը պիտի ապահովէ ձեր ներկան ու ապագան: Ուրիշին չնախանձիլը երջանկութեան հասած ըլլալ է:

\* \* \*

«Թէև հողի պէս արծաթ դիզէ ու տիզմի պէս հանդերձներ պատրաստէ, անիկա պիտի պատրաստէ բայց արգարը պիտի հազնի ու անմեղը արծաթը պիտի բաժնէ»: (Յոր. իէ. 17)

Անցեալ անգամ ըսինք որ՝ Դեոգինէս բաւակա-  
նանալով իր սակառով, որոյ մէջ կը քնանար ցուրա-  
եղանակին, քուրջի մը կտորներով՝ որով կը փաթառ-  
ւէր, չուզեց Աղեքսանդր Մեծի կողմէ իրեն տրուե-  
լիք պալատը, ոչ անոր տիրացած կայուածներու մէկ  
մասը, ոչ ալ ծառաներ կամ աղախիններ: Մակաւա-  
պետ, պարզ կեանքը, օգտակար գործի մարմնական  
աշխատութիւնը՝ պիտի քաղցրացնէ մեր ապրելակեր-  
պը, եթէ չի ցանկանք, չի նախանձինք ուրիշին ու-  
նեղածին:

Յիսուս ի Բեթանիա, Ղազարոսին տունն էր:  
Մարթա, խոհանոցը, կերակուրներ պատրաստելու հո-  
գով կը տապկուէր, Մարիամ Յիսուսի ոտքերուն քով  
նստած՝ մաիկ կ'ընէր, և որովհետև մտերիմներ էին  
իրարու, Մարթան ըսաւ Յիսուսին. Տէր, չես ըսեր  
քրոջս որ գայ ինձի օգնէ: Յիսուս իբր պատասխան  
ըսաւ. Մարթա, Մարթա շատ գործեր բացիր գլխուդ,  
քիչով գոհանանք:

Մարիամ լաւագոյն բաժինն ընտրեց, բաժին՝ որ  
բնաւ չի կորսուիր:

Բնագէտները փորձած են որ՝ մամուկը, իր ոս-  
տայնին մէջ, օրական քսան ճանճի արիւն ծծելով 2  
տարի կապրի: Բանտարկելով մամուկներ, մասնա-  
ւոր շիշերու մէջ, և տալով իւրաքանչիւրին երեքա-  
քան ամիսը ճանճ մը, տեսեր են որ, անոնք քսան  
տարի կ'ապրին:

Կ'ըսեն որ Աղեքսանդր մեծ հարիւրաւոր կառքե-  
րով հարստութիւն կը բերէր իր մայրաքաղաքը, սա-  
կայն մեռած ատեն խնդրեց իր մերձաւորներէն որ՝ իր  
զագաղին աջ ու ձախ կողմէն երկու պատուհան շինե-  
լով՝ ձեռքերը դուրս հանեն, յուղարկաւորները տես-  
նեն թէ՛ այնքան հարստութիւն հաւաքող աշխարհա-  
կալ Աղեքսանդրը ձեռնունայն կը թաղուի:

Հ. Թէոֆիլը կ'ըսէր թէ՛ անապատականի մը  
չարքուցեր են ինչ է կեանքը, և անիկա այս առակը  
ըսեր է.

Մարդ մը փախչելով զինքը հալածողի ձեռքէն կը  
հասնի ծայրը գահավէժի մը, ուր ահաաներ կճրտող  
առիւծ մը կար, ընելիքը չգիտնալով կ'ելլէ մի ծառի  
որուն վերևը սոսկայի օձ մը կար, հազիւ թէ լեզուն  
ճիւղի ճեղքուածքէն կաթկթող մեղրին կը մօտեցնէ,  
կը տեսնէ սոսկումով որ՝ ճերմակ ու սև գոյնով երկու  
մուկեր կը կրծեն ծառին տրմասը: Եւ, այսպէս կը  
մեկնէ. Փախստականը, մենք աշխարհիս բոլոր մար-  
դիկն ենք, մեղրը՝ կեանքի հաճոյքն է, վերևի օձը՝  
Երկնքի հանդէպ մեղաւորաց ունեցած սպառնալիքը,  
առիւծը՝ սատանան, ծառի արմատը կրծող ճերմակ ու  
սև մուկերը՝ գիշերն ու ցորեկն են:

Մովսէսի Բազակ թագաւորը եւ Բաղասամ մարգարէն

«Թէ որ Բաղակ իր տուներովը լեցուն արծաթ կամ  
ոսկի տայ ինձի, իմ Տէր Աստուծոյ խօսքէն չեմ կըր-  
նար անցնիլ»: Թիւք. իբ. 18

Բաղակ մեծ բանակով իսրայէլը յաղթել կ'ուզէր,  
Բաղասամ մարգարէին աղաչեց որ իր քովը գայ ու իս-  
րայէլին անիծէ: Մարգարէն, որքան Բաղակին տու-  
նով լեցուն արծաթն ու ոսկին առնել չուզեց, սակայն  
էշն համետելով ճամբայ ինկաւ: Էշը տեսնելով որ Տի-  
րոջ հրեշտակը սուրբ մերկացնելով կը սպառնար,  
անել փողոց մը մտաւ: Բաղասամ ձեծելով էշը միւս  
կողմը դարձուց: Էշը դէպի գաշտը վազելով, երբ ի-  
րենց սպառնացող հրեշտակէն փախչիլ կ'ուզէր, մար-  
գարէն զինքը նորէն ձեծեց: Այս անգամ էշը պատի  
քսուելով, (Թիւք. իբ. 21—28) Բաղասակին ոտքը ցաւ-  
ցուց, երրորդ անգամ մարգարէն գաւազանով էշը ձե-  
ծեց: Իբր մարդ լեղու ելլելով էշը ըսաւ, զիս երեք

անգամ կը ծեծես, չես տեսներ հրեշտակը, որ մերկ սուրով քեզի կը սպառնայ:

Եղիսէ մարգարէն եւ Նէեման ասորի Գ. քաղ. 1—27

Ասորոց թագաւորին գորագլուխը Նէեման, իր բորոտութենէն սրբուելու համար, իբր նուէր տասը տաղանդ արծաթ եւ վեց հազար ոսկի ու տասը ձեռք փոխելու հագուստ առնելով Եղիսէ մարգարէին եկաւ: Մարգարէն պատուիրեց որ երթայ, Յորդանանի մէջ եօթն անգամ լուացուի: Նէեման լուացուելով եօթն անգամ Յորդանանու մէջ առողջացաւ, սրբուեցաւ: Ետ դառնալով, երախտագիտութիւն յայտնեց եւ ուզեց նուէրներ տալ, բայց Եղիսէն, առանց մէկ բան առնելու ձամբայ զբաւ զայն: Գէեզին, մարգարէի ծառան, առանց լուր տալու, վազեց Նէեմանին երկու տաղանդ արծաթ եւ երկու ձեռք հանդերձ առաւ: Եղիսէի հոգին զգաց Գէեզիի արարքը եւ ըսաւ. Հիմա պղտի, ձիթաստան, պաշար, ծառաներ, ազախիններ ունենալու ատէ՛նն է: Քանի որ առիթ Նէեմանին արծաթն ու հանդերձ, հիւանդութիւնն ալ քեզի փակչի յորդոց յորդի: Գէեզի ձիւնի պէս դուրս ելաւ բորոտամ:

Ի՞նչ հրաշալի արդիւնք պիտի գոյանար այս աշխարհիս մէջ եթէ մարդս սիրէր՝ փոխանակ տտելու, եթէ օժանդակէր՝ փոխանակ արգելք լինելու, եթէ օրհնէր, փոխանակ անիծելու, փոխանակ կասկածելու՝ եթէ ես հաւատքով լեցուած լինէր» (Մարիա Թագուհի, Ռուսմանիոյ):

Տէր Յիսուս բերաւ աշխարհի խաղաղութիւն եւ ներողամտութիւն: Նա, հեզ, բարի, ներող էր: Մեռնելու րոպէին ներեց իր զահիճներուն եւ անորինակ այդ վարմունքէն հիասթափ՝ երկիր շարժեցաւ, ապա-

ռաժներ ճաթեցան, արևը խաւարեցաւ, վարարգոյր տոճարի երկուքի պատուեցաւ...

Մինչև ցարդ, պատմուած անշահախնդրութեան այդ ոգին, իր վիճակէն գոն ըլլալու ինքնաբեր մղումն, եւ միշտ ներելու պատրաստակամութիւնը պիտի փոխէ աշխարհի վիճակը: Այդպիսի զգացումներով տոգորուած անձիք պիտի լինին Աստուծոյ կամաց մարմնացումն եւ պատճառ դառնալով շատերու փրկութեան՝ պիտի ստանան «Ազնիւ ծառայ ի փոքուն հաւատարիմ ես մուտ յուրախութիւն Տեան քո»:

Մտածէ եթէ տանդ «պէք»ը կապուած է «ուզինայ»ի միշտ լոյս ունիս: Եթէ սիրող Աստուծոյ տրւաւ ես, ամէն բարիք պիտի ունենաս:

Ծնունդ Յովն. Մկրտչի

«Ազգ գայ, ազգ երթալ, աշխարհ յաւիտեան կայ:» կ'ըսէ Դաւիթ: Ընտրեալ ժողովուրդը՝ որ էին հրեաներ եւ հիմա անոր յաջորդներն են քրիստոնեայք, իրենց հաւատքով եւ արգարասիրութեամբ: Տէրն, իւր հայրական խնամօք զրկեց մարգարէներ: Աբրահամն լինելով ժամանակակից Նոյի թոռնորդներուն, իբր «հայր հաւատոյ» նոր ժողովրդեան մը նահապետ դարձաւ, ապահովելով իր սերունդին նախախնամութեան յատուկ հոգածութիւնն ու խնամքը, եթէ շարունակէին ապրիլ՝ իր հաւատքով երարեպաշտութեամբ:

Եզրիպտոս մտնող Յակոբ Նահապետի եօթանասունըհինգ անգամները, չորս հարիւր տարի լետոյ, վեց հարիւր հազար զէնք կրելու կարող կտրիճներու բանակ մը կրցաւ կազմել, կիներէն ու երկսեռ ծերերէն ու մանուկներէն զատ, որոնք կարճ ձամբայ մը — Եզրիպտոսէն մինչև Քանան — զեզերեցան 40 տարի, որ Եզրիպտոսի սոխին, սխտորին փուսասին կարօտ

բաշող ծերերը իրենց բնական մահով մեռնին, անպատին մէջ, զիրենք գերութենէ ազատող Աստուծոյ վրայ յոյս և Մովսէսի վրայ վստահութիւն չունենանուն համար:

Իժուար է կառավարել ժողովուրդը՝ որոյ իւրաքանչիւր անդամի խոտորելուն, սայթաքումին պատասխանատու է առաջնորդողը, Աստուծոյ, ժողովուրդին և իւր խղճին հանդէպ: 1) Աստուծոյ՝ որ և ոչ մէկուն կորուստը չուզէր 2) ժողովուրդին, որոյ սայթաքող, հիւանդ, անդամը իբր «միբրոպ» կը վարակէ, քար քայթակղութեան կը լինի միւսներուն: 3) իր խղճին՝ որ ուխտած է տիւ և գիշեր հսկել ամենատկար, փոքր և օգնութեան կարօտ անդամին: Պատասխանատութեան ծանրութեան համար շատեր կը կը դժկամակէին այդ գործին մտնել:

Գէդէոն. Մովսէսէն և Յիսուսէն ետքը դատաւորներ եկան: Գէդէոն Աստուծոյ ըսաւ. «Ի՞նչ որ ըսածիդ պէս, Իսրայէլը իմ ձեռքովս պիտի ազատես, անա ես կալին մէջը վերարկուս կը դնեմ, թէ որ մինակ վերարկուիս վրայ ցօղ՝ ու բոլոր գետնին վրայ շորութիւն ըլլայ, անատեն պիտի դիտնամ որ, ըսածիդ պէս, Իսրայէլը իմ ձեռքովս պիտի ազատես: Եւ այնպէս եղաւ, առաւօտեան, կանուխ ելաւ և վերարկուին վրայէն ցօղը հանեց ու կրկին ըսաւ Աստուծոյ. Քու բարկութիւնդ իմ վրայ չի բորբոքի և մինակ այս անգամ ալ խօսիմ: Միայն այս անգամ վերարկուովս փորձեմ. հիսա մինակ վերարկուիս վրայ շորութիւն և բոլոր գետնին վրայ ցօղ ըլլայ: Եւ այն գիշերը Աստուած այսպէս ըրաւ մինակ վերարկուին վրայ շորութիւն և և բոլոր գետնին վրայ ցօղ եղաւ:

Գէդէոն իրեն եկող բազմահազար մարդիկը ետ ճամբելով, երեք հարիւր հոգիով բոլոր թշնամիները ջարդեց և երկիրը խաղաղեցուց:

Երեմիայի կօչումը. Եւ Տէրը իր ձեռքը երկնցուց ու իմ բերնիս դպաւ և Տէրը ինծի ըսաւ. Ահա, իմ խօսքերս քու բերանդ դրի, նայէ՛ ես այսու քեզ ազգերու վրայ և թագաւորութիւններու վրայ, կայնեցուցի որ խլես ու փլցնես և կորսնցնես ու աւրես, նաև շինես ու տնկես: (Երեմ. Ա. 9 - 10)

Մ. Գրոց առաջին հինգ գիրքերը, որ Հնգամատեան կը կոչուին, գրած է Մովսէս Մարգարէն: Դաւիթ, թագաւոր մարգարէն ունի Մագմօսը: Իբրը Մեծ մարգարէներ՝ Եսայի, Երեմիայ, Եղեկիէլ, Դանիէլ ունին մեծ գրքեր, միւսները, որ փոքր մարգարէներ կը կոչուին, ունին իրենց անուններով փոքր գրքեր: Անոնք տասներկու հատ են: Յատուկ գիրք չունեցող սակայն իրենց անունը ու գործերը Մ. Գրոց մէջ յիշուած մարգարէներ ալ կան:

Մարգարէները, որ տեսանող ալ կը կոչուին Աստուծոյ և ժողովուրդներու մէջ միջնորդներ են: Իբր բժիշկ, քարոզիչ, հաշտարար, կորուստներ գտնող, իբր առաջնորդ, շատ օգտակար են: Իբր օճեալ, քահանայական պաշտօն ալ կատարած, մանաւանդ քարոզած պառնասցած և ժողովրդեան բարկութեան զոհ գացած են:

Ոչ ցեղային, ազգականական յաջորդութեամբ, սակայն Ադամէն մինչև Նոյ, Նոյէն մինչև Աբրահամ, Աբրահամէն մինչև Յովհ. Մկրտիչ, այսինքն մինչև Յիսուս Քրիստոսի մկրտելը և փրկչական գործունէութեան սկիզբը, յարատեական կապ մը կայ:

Մնունդ Յովհ. Մկրտչի. Դաւիթի դրած կարգի համաձայն քահանաները կարգաւ կու գային իրենց պաշտօնը կատարելու: Չաքարեան ալ եկած էր իր կարգին: Պաշտամունքի ատեն երբ խունկ մը կը ծխէր, սեղանին աջ կողմը տեսաւ հրեղտակ մը, որ իրեն ըսաւ. Չաքարիա, ուրախացիր, քու կինդ Եղիսաբեթ

պիտի ծնի որդի մը, որուն անունը Յովհաննէս գնես : Նա ոգելից ըմպելի չպիտի խմէ և պիտի պատրաստէ Մեսիայի ճամբան : Զաքարիա պատասխանեց . Հապա ես ծեր եմ և կինս ալ՝ օրերը անցուցած : Հրեշտակը պատասխանեց . Ես եմ Գաբրիէլ, որ Աստուծոյ աթոռին քով կը կենամ, զրկուեցայ, այս աւետիսը քեզ տալու, և չհաւատարուդ համար համը մնաս, մինչև որ ըսածս կատարուի : Հրեշտակը հեռացաւ և Զաքարեայ համը մնաց : Պաշտօնի օրերը լրանալէն լեռոյ տունը դարձաւ և Եղիսաբեթ յղի մնաց :

Աւետարանի Ս. Կոյս Մարիամու . Այս դէպքէն վեց ամիս լեռոյ, Գաբրիէլ հրեշտակը զրկուեցաւ Նազարէթ քաղաքը, որ Ս. կոյս Մարիամին ըսաւ . Ուրախացիր Ս. Կոյս, Տէր ընդ քեզ պիտի ծնիս որդի մը որու անունը Յիսուս գիր : Նա Աստուծոյ որդին պիտի ըլլայ և Դաւթի աթոռը պիտի նստի : Մարիամ ըսաւ, Ի՞նչ պէս կարելի է, ես մարդ չունիմ : Հրեշտակը ըսաւ . Հոգին սուրբ պիտի հովանաւորէ քեզ և բարձրելոյն զօրութիւնը վրայ պիտի գայ : Եւ ահա, ազգականդ, վեց ամիս է ի վեր յղի է, ամուլ կոչուած Եղիսաբեթը, ինչու որ Աստուծոյ քով անկարելի բան չկայ : Մարիամ պատասխանեց . Ես Աստուծոյ ազախինն եմ, ըսածիդ պէս ըլլայ : Եւ հրեշտակը հեռացաւ :

Մարիամ կ'այցելէ Եղիսաբեթին : Երեք ամիս հոն կը կենայ : Երբ Եղիսաբեթ Մարիամին ողջոյնը կ'առնէ Սուրբ հոգիով լեցուած կ'ըսէ . Դուն կիններուն մէջ օրհնուած ես : Արգանդիդ պտուղն ալ օրհնուած է : Ողջոյնիդ ձայնը լսելուն որովայնիս մէջ գտնուող մանչը կը խաղայ, և Մարիամ Ս. Հոգիով լեցուած «Մեծացուցէ » օրհնութիւնը երգեց :

Եղիսաբեթի օրերը լեցուեցան և որդի մը ծնաւ : Բոլոր զբաղիները եկան, ութներորդ օրը և թլփատելու համար անուն կը փնտռէին : Զաքարիա տախ-

տակ մը առնելով գրեց, անունը Յովհաննէս պիտի գրուի, և լեզուն բացուելով ըսաւ . Օրհնեալ է Իսրայէլի Տէր Աստուածը, որ մեզ այցելեց, յիշեց մեր նախահարց տուած խոստումը անվախ պիտի պաշտենք զայն, պիտի փրկէ մեզ մեր թշնամիներէն և մեզ ատողներէն . . . :

Յովհաննէս անապատի մէջ ճգնաւորական կեանք կը վարէր և կը քարոզէր ըսելով . «Ապաշխարեցէ՛ք, զի մերձեալ է արքայութիւն Աստուծոյ» և քովը եկողները կը մկրտէր :

Յուզիչ էին իր քարոզները և խիստ՝ սպառնալիքը : «Ծնունդ իժից, ո՞ր եցոյց ձեզ փախչիլ ի բարկութենէ որ գալոց է . արարէք պտուղս արժանի ապաշխարութեան : Ահաւասիկ տապար առ արմին ծառոց գնի, որ ոչ առնիցէ պտուղ հատանի և ի հուր արկանի : Ի քարանցս յայսցանէ կարող է Աստուած որդիս Աբրահամու յարուցանել » :

Փարիսեցիներուն կ'ըսէր, երկու հանդերձ ունեցողը մէկը տայ՝ չունեցողին, նոյնպէս հացն ալ բաժնէ : Մաքսաւորներուն կ'ըսէ . Չեր իրաւունքէն աւելի մի՛ առնէք : Զինուորներուն կ'ըսէ, մի՛ զրպարտէք, մի՛ կեղեքէք, ձեր թոշակով բաւականացէք :

Յովհաննէս ուղտի ստուէն հագուստ մը, մէջքն ալ գօտի մը կապած, կերակուրը՝ մարախ և մեղր վայրենի էր : Կ'աշխատէր բոլորը դարձի բերել :

Եթէ ձեր մէջէն մէկը ազգականն ըլլայ քաղաքապետին, սիրտն ուրախ կ'ըլլայ : Եթէ նախարարի մը հետ ազգական ըլլայ, ինքզինքը բարեբախտ կը համարի : Իսկ եթէ թագաւորի հետ մտերիմ յարաբերութիւն ունենայ, ինքզինքը երջանիկ կը համարի : Մտածէ՛, թագաւորաց թագաւորը, կայսերաց կայսրը մեր հայրն է, առանց որու հրամանին մեր գլխու մէկ մայն անգամ չթափիր : Եթէ մայրը

իր կաթ ծծող երախան մոռանայ, ես քեզ չեմ մոռ-  
նայ կ'ըսէ: Վստահինք իր խօսքերուն, սիրենք զին-  
քը և ջանանք օրական պարտականութիւննիս կա-  
տարել: Հնդկաստանի խրճիթներն անգամ լեցուն են  
«Սանդալ»ի բուրու մնաւէտ կենսապարզ և ճիւղերով:  
Քրիստոնեան ալ ունի այդ կենսատու իրազափայտը:  
Տեղաւորենք զայն մեր սրբարանի պատուոյ տեղը, որ  
փրկէ մեզ ազտերէ:

Մեր հոգին, իբր կայծ մը տրուած մարմնոյ կեն-  
սունակութեան համար, իբր լեռնէն վար հոսող ջուր,  
անդուլ կ'աշխատի երթալ միանալ ուրիշ ջուրերու,  
որ հասնի ովկէան: Հոգին միշտ, կը փափաքի մշտա-  
կան աղերս՝ յարաբերութիւն ունենալ իր մեծ, կե-  
զրոն հոգիի հետ, որուն պիտի յարի յաւիտեանս յա-  
ւիտենից, մարմինէն բաժնուելէն յետոյ, ի կենդա-  
նութեան միջոց տան իրեն, օրուան մէկ մասը, ա-  
ղօթքով միանալու Աստուծոյ:

\* \* \*

«Եփրեմը ես քալեցուցի, զիրենք իրենց թևերէն  
կը բռնէի, սակայն չգիտցան թէ զիրենք քալեցնողը  
ես եմ»: Ովսէ. ԺԱ. 3:

Տեսարանները մեզ կը հմայեն, կ'ազնուացնեն,  
կ'այլակերպեն մեզ, կը վերացնեն մեր գաղափար-  
ները, մեզ կը ներշնչեն նուիրական գործերու ճա-  
շակ, նոր ոգի, նոր կեանք կը պարզեն մեզ:

Եթէ հնաբաւոր ըլլար, բոլորս միասին փոխա-  
գրուէինք Նիակարա ջրվէժին ստորոտը, մութ զի-  
շեր մը և ամպամած օդին, որքան հեռուն ալ կեցած  
ըլլանք պիտի ստիպուինք գոցել աչքերնիս, որ այդ  
անագին բարձմութենէ գահավէժ թաւալող՝ երեք  
բերնով հեղեղի պղպղակներու մասնիկը չմտնեն աչ-  
քերնիս և պիտի մտածենք թէ՛ ժամեր, օրեր, տա-  
րիներ չէ՛ զարբերով վար հոսող ջուրի դէպն եթէ չը-

հատնիր, որքան անհատնում ոյժ ունի զանի ըս-  
տեղծող Տէրը:

Եթէ փոխադրուինք, լիալուսնի օրը, Յոպպէի  
նաւահանգիստը, ուր, այդ օրեր, մինչև Դամասկո-  
սէն, Հալէպէն հետաքրքիրներ կուգան դիտելու ա-  
լիքները, որ կարծես՝ Մարսէլէն Ելլադալէն Եգիպ-  
տոսէն, թև թևի մտած, Միջերկրականի բոլոր ջուրն  
հետերնին առած 10, 20, 30 մէթր բարձրացած կ'եր-  
կրպագեն Ս. երկրին: Տեսնել այդ լեռնակարկառ ա-  
լիքներն ու չյուզուիլ անկարելի է:

Եթէ փոխադրուինք Արարատի գագազթն, Նոյի  
տապանի հանգստավայրն, պիտի մտածենք թէ՛ ո՞ր-  
քան բազմաթիւ ըլլան յանցաւորներ, ա՛յնքան սաս-  
տիկ կը լինի պատիժն ալ: Չէ՞ որ հինգ արդար չգրա-  
նուելուն համար՝ Սողոմ-Գոմորը երկնառաք հուր ու  
ծծումքով բնաջինջ եղան:

Երբ բարձրացանք Մինա, ուր տասնաբանեայ օ-  
րինաց տախտակները տրուեցան, թափօր, ուր այ-  
լակերպող Յիսուսը՝ Մովսէսն ու Եղիան քովը կան-  
չելով աշակերտներուն ցոյց տուաւ իր անոնց վրայ  
ունեցած գերազանցութիւնը, լսեցին Հօր Աստուծոյ  
ձայնը, թէ՛ Դա է իմ սիրելի Ռոզին, դմա լուարուք:  
Ասոնք ինքնամոփոփման խորունկ նիւթեր կը մատա-  
կարարեն խորհողին:

Հելլէն Քէլլէր. Քսան տարեկան հասակին այրի-  
ացած, սրտամաշ, յուսահատելու մօտ, շատ հարուստ  
տիկին մը Նիւ-Եորքի փողոցներուն մէջ կը հանդիպի  
երկու տարեկան, կոյր խուլ և համը Հելլէն-Քէլլէր  
անուն որբուհիի, իւր բնական ազնուութեան զգաց-  
մանց մէջ՝ գութն ու կարեկցութիւնը, իւր սիրելի  
ամուսնոյն տարածամ մահուան անդամանելի վիշտը  
կը գերազանցէ: Մայրական պաշտելի գուրգուրանքով  
զեզուն խկոյն կը վճռէ որդեգրել զայն և ընել Ամե-  
րիկայի ամենաուսեալ ու երջանիկ կինը:

Իրօք ալ կնոջ կամքը անխորտակելի, անզիմա-  
զրելի ոյժ մը ունի: Քսան տարի կ'աշխատի այդ կոյր,  
խուլ ու համը պանգուածը դաստիարակելու, վատ-  
նելով իր հարստութիւնն ու հոգեւոր ու մարմնական  
կորովը՝ գրքեր տպագրել տալու, յատուկ ուսուցիչ-  
ներ վարձելու և վերջապէս նպատակին կը հասնի,  
կրնայ դաստիարակել զայն, բարձր ուսում ջամբելով:

«Աշխատութիւն գոհութեամբ առանց պսակի  
ոչ լինի» կ'ըսէ Եգնիկ. Բարի կամքը, յարատև աշ-  
խատութիւնը և ջուրի նման վատնուող զրամը կը  
գեղազարդեն այդ նկուն արտրածը հոգեկան ու մար-  
մնական առաւելութեամբ, ամուսնացնելով զայն մի  
յարմարագոյն երիտասարդի հետ կ' ունենան առողջ,  
սիրուն զաւակներ, որոց դայլայիկը կը հրճուեցնեն  
ընտանեկան դրախտն:

Ափսոս որ, վախտուն տարեկան հասակին կը  
կուրնայ, բախտի մէկ անակնկալ զիպուածով այդ  
բարեգործ տիկինը և Հելլէն Քչլլէր կ'առաջնորդէ  
զինքը հանրակառք և այլ վայրեր:

Մեծահանճար Ամերիկացի տաղանդաւոր ակնա-  
բոյժներ ետ տուին անոր տեսողութիւնը և սակայն  
մեռաւ այն օրը, երբ նախագահ Ռուզվելդ կը ստո-  
րագրէր հրովարտակը, որ իրեն տրուի «Մայրական  
հերոսութեան ոսկի մետալը»: Հելլէն Քչլլէր, ինչ-  
պէս կը գրեն լրագիրները, Ամերիկայի ամենատեսեալ  
կինն է, ամենաբարդ խնդրոյ լուծման համար անոր  
կը զիմեն:

Մայր մը որ իր զաւակին քալել կը սորվեցնէ. Տե-  
սարաններու ամենահիանալին գիտելն է մայր մը որ  
իւր զաւակին քալել կը սորվեցնէ: Ահա՛ օրինակ մը:  
Վարդի նման թարմագեղ, մանուշակի նման խպնոյ,  
զաւառի հազիւ քսանամեայ մայր մը, իր լիալուսնի  
նման կաթնաթոյր զաւակը գրկած, անութին տակ

խաղալիքներ, շաքարեղէն նախապէս փռուած գորգի  
մը վրայ ծունկի կուգայ, քայլ մը հեռուն զնելով  
որդին, որ հազիւ ոտքի վրայ կրնայ կենալ: Միրոյ  
թևերը վրան տարածած, մայրական անոյշ աղապա-  
տանքով կը գոչէ. Եկուր զաւակս:

Մանկիկն երեքտեղալով, կը թռի, կը նետուի մօրը  
գիրկը: Սակայն մայրն, համբուրելով զաւակին ձիւ-  
նէն ճերմակ թաթիկն, կը ցուցնէ անոր, շարժելայդ  
գործիքն: Կրկին զնելով որդին հեռուն կը գոչէ «ե-  
կո՛ւր զաւակս»: Որդին, բնազդաբար, այս անգամ  
կը շարժէ ոտքը: Յաջորդական մի քանի փորձերով  
կը վարժեցնէ որդին քալելու:

Որդին կուրախանայ որ արժանացաւ մօրը ջերմ  
գուրգուրանաց, առաւ խաղալիկներ, անուշեղէն:  
Մայրը երջանիկ է որ՝ օժտեց որդին կեանքի անհրա-  
ժեշտ գործիքով, քալելու կարողութեամբ, որուն  
բնաւ ուշ չգնեն որդին:

Եւ գուր, մեծ մանուկներ, բնաւ չպիտի հաս-  
կնաք թէ՛ ձեր արգարութեան ճամբան, Աստուծոյ  
հրամանին գործադրութեան համար ըրած ճիզին իբր  
վարձք, երախային տրուած համբոյրներու, խաղա-  
լիքի, անուշեղէնի նման՝ տրուեցան, հայր, մայր,  
ուսուցիչներ, նշանած, կին, զաւակներ, գիրք, կա-  
րողութիւն, ձեր ուրախութեան ատեն, տրամու-  
թեան միջոցին ըրած աղօթքներու, տուած ոգոր-  
մութիւններու իբր վարձք: Երախային իրական շա-  
հը՝ քալել սորվելն է, իսկ ձերը՝ աղօթել, գոհանալ,  
կամ արտասուելով Աստուծոյ զիմելն է:

\* \* \*

«Այս աշխարհի որդիքը իրենց ցեղին մէջ՝ լուսոյ  
որդիներէն աւելի խելացի են, եւ ես ալ ձեզի կ'ը-  
սեմ. Անիրաւ մամանայէն ձեզի բարեկամներ ըրէք,

որ, երբ անիկա պակսի ձեզ յաւիտենական բնակարաններու մէջ ընդունին... Դուկ. Ժզ. 8—9.

Տնտեսի առակը ցոյց կուտայ որ՝ մարդ լինելով առժամեայ տնտես իր տիրոջ, քանի ձեռքն է այդ հարստութիւնը կառավարելու պաշտօնը, ջանալու է հոգ տանիլ իր ներկայի և ապագայի ապահովութեան:

Պարզ է առակը. հարուստ մը ունէր տնտես, գանձապահ մը, որոյ մասին կը լսէ թէ կը վաանէ իր հարստութիւնը: Կու գայ և կ'ըսէ. Տնտեսութեանց հաշիւը տուր, այլևս պաշտօնէդ պիտի ելլես: Տնտեսը կը մտածէ. հողագործութիւն չեմ կրնար ընել, մուրալու կ'ամչնամ: Գիտեմ՝ ընելիքս. կանչելով պարտապանները, անոնց ունեցած պարտքին մէկ մասը գեղջելով՝ մնացածը կը հաւաքէ, որ տիրոջը ցոյց տայ թէ ամբաստանութիւն է ըրածնին, մառանը, շտեմարանները, գանձը լեցուն են ապրանքներով, գրամով: Տէրը կը համոզուի տնտեսին խօսքին և կը հաւանի ըրածին, որը կը մնայ պաշտօնի վրայ: Եթէ գործէ հանէր, իրենց պարտքին մէկ մասին ներող տնտեսը պարտապանները կը հոգային

Անիրաւ մամոնայէն բարեկամներ ըրէք, կ'ըսէ Յիսուս երբ պակսի ան, ձեզ յաւիտենական տուներու մէջ ընդունին:

Երեք բարեկամներ ունեցող մարդը.— Մարդ մը ունէր երեք բարեկամներ, որոց երկուքը շատ կը սիրէր: Երրորդը զինքը շատ կը սիրէր, սակայն նա անտարբեր էր անոր հանդէպ:

Օր մը դատարան կանչուելով գնաց առաջինին ըսաւ. դատ ունիմ, օգնէ՛ ինձի: Ես դատարանի հետ չեմ ուղեր գործ ունենալ, ուրիշ առիթ և օգնեմ քեզի, ըսելով ճամբեց զայն: Երկրորդը մինչև դատարանին դուռը գալով ետ դարձաւ: Երրորդը՝ որմէ բան չէր յուսար զինքը պաշտպանեց և ազատ արձակել տուաւ:

Մենք, աշխարհի բոլոր մտրդիկն ենք երեք բարեկամներ ունեցողները: Կը կարծենք որ՝ հարստութիւնն է մեր առաջին բարեկամը: Մահուան պարագային հարստութիւնը կը մնայ, ուր որ զրած ենք: Ես չեմ գար, կ'ըսէ: Երկրորդ բարեկամը մեռնողին կինն, զաւակներն, պարագաները, որ կուգան մինչև գերեզմանին դուռը և անկե ետ կը դառնան:

Երրորդը, մեր ըրած աղօթքը, մեր տուած ողորմութիւններն են, որ գերեզմանէն անդին երթալով, ներկայանալով Աստուծոյ առջև մեզ կ'ազատեն յաւիտենական դատապարտութենէ:

Մամբրէ Եպս. Մարկոսեան.— Սրաբկիրցի, հայկաբան, նկարիչ, բժիշկ, գրագէտ, 1888—89 Մ. Յակոբ աքսորավայր մըն էր: Խրիմեան, Իզմիրեան, Թորոս ճուղայեցին Dr. in théologie Ն. Նաթանեան, Սապահ Գուլեան, Մեղաւորեան, Յ. Նաճարեան, Խարախանեան, Եպս. Ներ. Նարպէլ, Ս. Ֆէսճեան, Ճ. Ճ. Վարժ. ի Տեսուչն էր Մամբրէ Եպս. Իսկ վերատեսուչըն Խապայան Սահակ (Խարբերդի Եղէզի գիւղէն) արդի կաթ. տանն Կիլիկիոյ:

Մամբրէ Եպս. ին հարցուցինք թէ՛ ի՞նչ է «անիրաւ մամոնա»ն: Մամբրէ կը խօսէր առակներով. «Երկու շրջուն վաճառական, ըսաւ, մին խարդախ միւսն ուղղամիտ, անգամ մը, Թաւրիզէն Թիֆլիս «հինա» կը տանէին շորիներով: Խարդախը, ամէն իջևանին, պարկերու մէջ ավերով մոխիր, աւազ կը խառնէր: Ուղղամիտը կ'աղօթէր:

Թիֆլիզ հասնելուն, վաճառականաց վերակացուն քննելով հասած ապրանքները, խարդախինը գտաւ շաա մաքուր, անարատ և բարձր գին մը նշանակելով իսկոյն ծախեց իսկ ուղղամիտինը՝ իբր փտած անպէտ ապրանք անտես ըրաւ: Անցան օրեր, շաբաթներ: Խարդախը Թաւրիզի յարմար ապրանքներ գնած՝

ըսաւ միւսին որ ճամբայ կ'ելլէր: Ուղղամիտն շուարած, խնդրեց որ մի քանի օրով յետաձգէ ճամբորդութիւնը:

Ճարահատ երթալով ծեր դիւանագէտի մը, խընդիրը կը պատմէ: Խելահաս և խղճամիտ անձը տրգահատելով անոր վիճակին, կ'ըսէ. բարեկամ, քու ապրանքդ անարատ, անխարդախ է. Թիֆլիզի դրամն կեղծութեամբ շահուած «անիրաւ մամոնայ» է: Իրար չեն համաձայնիր: Եթէ կ'ուզես ապրանքդ հոս ծախել՝ յարմարցուր գայն քաղաքին դրամին: Եթէ ոչ շատ՝ գոնէ քիչ մը խարդախէ որ գնող ունենաս:

Ուղղամիտն, սենեակը գառնալով, պարկերուն բերանները կը բանայ և քիչ քիչ մոխիր խառնելով կը պառկի: Դեռ քունը չտարած՝ յաճախորդներ կուգան:

Մինչև ատու բոլոր պարկերը ծախուած էին:

Թէ ուրիշ՞ կուգայ հետաներու հարսութիւնը. Ազգերը, ընտանիքի մը նման՝ պէտք ունին զիրենք կազմող անդամներու համերաշխ գործակցութեան: Ազգապետն, ինչպէս ընտանիքի մը հայրը՝ եթէ խելահաս մէկը ըլլայ, գործը աւելի զիւրաւ նպատակին կը հասնի:

Նահապետք, լինելով Սատուծոյ պաշտպանութեան՝ իրենց սերունդը զարգացուցին: Մովսէս, եռամսեայ մանուկ որդեգրուելով փարաւոնի դուստրէն, Նեղոս գետը նետուած ատեն, քառասուն տարի «վարժեցաւ իմաստութեամբ և գիտութեամբ Եգիպտոսի»: Իմաստութիւն, գիտութիւն և Սատուծոյ սէրը միացած Մովսէսի անձին վրայ, քառասուն տարի ալ անապատին մէջ կ'որոճար, իր քառասուն տարի ատած ուսումն իւր ազգին, չորս հարիւր տարի Եգիպտոսի մէջ, շարչրուող ժողովուրդին փրկութեան ծառայեցնելու: Հնգամատեանը, Մովսէսի ձեռքով գրուած Ս. Գրոց առաջին հինգ գրոյ պարունակութիւնը կը հայելիացնեն իր մեծ յեղափոխականի ոգին, որով, իր ժողո-

վուրդը, միշտ կապուած մնաց Սատուծոյ հետ, Անոր հայրսէկան մշտական պաշտպանութեան ապահովութեան համար:

Մովսէս կարգադրեց որ՝ շաբաթ օրերը բոլոր հրեայք հաւաքուին ժողովարան մը, կարգան իր գիրքերը և մեկնեն ժողովուրդին: Այդ ժողովարաններու ընթերցուածներն ու քարոզներ, դաստիարակեցին հրեաները և յուսաւորեցին անոնց միտքերը:

Այդ սովորութիւնը կը շարունակուի մինչև ցայսօր: Հրեան ուսեայ է, ինչու որ շաբաթ օրուան ժողովարանը՝ դպրոց մըն է ազգի դաստիարակութեան համար: Հրեան աւանդապահ է, հրեան միասիրտ, միահոգի, միաձոյլ զանգուած է: Հրեան կանուխ կ'ամուսնանայ, շատ զաւակներ կ'ունենայ, շահաբեր գործով կը զբաղի և զիրար կը պաշտպանեն:

Լասովէանու ի Պոթոսան. Մեծ ազարակատերերու ձմրան բնակավայրն էր Պոթոզան, ուր տուն մը հաւաքուելով գիշերները ժամանակ կ'անցնէին մարդիկ:

Այդ ժողովարանը եկաւ Սատովէանու, որուն հետ խօսքի բռնուեցայ: Երթալով մի տուն, որոյ բակին մէջ տեսեր է երկու օրօրօց, որոյ մին զարդարուն և միւսը՝ զրգլեակներով պատած: Պահուրտած է տեղ մը քաղտնիքն հասկնալու:

Քիչ յետոյ, մետաքսազարդ և խեղճ հագուած երկու մայրեր, տանտիկինն ու սպասուհին անշուշտ, եկեր են աղոց կաթ տալու: Քնացնելու համար իյ ենց հագեցած զաւակնին, օրրելով սկսեր են երգել: Ականջ կտրուած, Սատովէանու, այս բառերը լսեր է. Տանտիկինի բերնէն.

«Քուն եղիր, պալաս, իմ ապագայ սեղանաւորս, ազգին պարծանք, տունիս զարդ: Սպասուհիին բերնէն. «Ինչո՞ւ ծնար, խեղճ զաւակ, զիս գործէս ալ ըրիր, ապագայ փայտահատ, զինեմոյ աբարած, մեռիր որ ազատիմ...»

Ուրիշ՝ կազայ հրեաներու հարստութիւնը.— Օգտակար գործեր ընողներ, ազգ թէ անհատ մեծ կը կոչուին: Ֆրանսացին ունի «le collection de tu seras» անուն եօթը գրքեր՝ որոնց իւրաքանչիւրը զատ զատ մասնագիտութեանց նուիրուած հատորներ են: „Tu seras commerçant“ հատորի մէջ կը բացատրուի թէ ուրիշ կու գայ հրեաներու հարստութիւնը: Պատմենք համառօտակի:

Պապն՝ իբր ինքնակալ, կազմելով հատուկ յանձնախումբ, վարձել կու տայ մի ազարակ, ուր, ի միջի այլոց չափ մըն ալ ոսկի ցանել կու տայ:

Աշնան, ամէն արմտիք, ընդեզէն աւելցած, տուկոս տուած են: Միայն ոսկին մնացած է ցանուածին չափ: Եւ հետեցուցեր է. Մայր հողն միայն ոսկիին տուկոս չի տար, ուստի ոսկիին շահը ներելի չէ, և Յ դար այդ շահը մնացեր է միայն հրեաներու, որոնք երեք հարիւր տարի՝ ծծելով աշխարհի հարստութիւնը, գրաւած՝ բոլոր հաստիքներ կալուածները կազմելով «Այխանս իզրաէլիթ» բացեր են վարժարաններ, ուր դաստիարակելով նոր սերունդը տեղաւորած են կարևոր պաշտօններու: Ահա հրեաներու հարստութեան աղբիւրը:

«Անիրաւութեամբ հարստութիւն գիգողը, իր գատած հաւկիթներով թուեսի նստող կաքաւի պէս է: Զանիկա իր օրերուն կէսէն պիտի թողու և վերջը անմիտ պիտի ըլլայ»: (Երեմ. Ժէ. 11).

Մեծ արքորական Խ. Հայրիկն գրել տուաւ մեր բազկին, խաչանշան, «Հաւատք, Յոյս, Մէր», և խոստացանք, լոյս գերեզմանի վրայ, ապրիլ իբր և Մարմնացեալ Հաւատք, Մարմնացեալ Յոյս և Մարմնացեալ Մէր» և ինքը մեր Երուսաղէմէն մեկնելու պահուն կախեց մեր ականջներէն երկուքական աղամանդներ. 1) Պատուաւոր մարդու գրպանը դրամն պատուոյ ճամ-

բով կը մտնէ: 2) Պատուաւոր մարդու գրպանէն դրամըն պատուոյ ճամբէն երթալու համար կ'ելլէ.  
«Որ ունիցի ականջս լսելոյ՝ լուիցէ:»

25 Յունիս. 1940 Պուքրէշ

Յարգելի Տէր Հայր,

Շնորհակալութեամբ ստացայ և կարգացի Ձեր ձեռագիր կրօնական քարոզները:

Պէտք կա՞յ ըսելու թէ կրօնաբարոյական տեսակետէ անոնք հետաքրքիր են և շինիչ:

Այն հանգամանքը որ՝ Ձեր քարոզներուն մէջ կարևոր տեղ մը կը գրաւեն պատմական օրինակները, աւելի ևս հետաքրքիր կը դարձնեն զանոնք և աւելի մատչելի՝ ընթերցողներուն:

Յարգանօք

Յ. Տէվէձեան



ՅԱՆԿ ՎՐԻՊԱԿԱՅ

<u>Էջ.</u>	<u>տող</u>	<u>սխալ</u>	<u>ուղղել</u>
1	2	նուագածուփ	նուագածուխ
6	8	sonari	soneri
6	22	ոչ հետ	աւելորդ է
11	18	անպաշխար	ապաշխարող
15	17	զարգուցելոց	զարթուցելոց
16	31	պարտացս	պարտուցս
21	15	կը պակսի՝ որո՞ւ ես որու կը ծա- ռայես	
30	17	Մեղաս	Կրեսոս
37	7	անձիք	անձինք
37	13	ծրւած	տրւած
38	16	Յիսուէն	Յեսուէն
45	8	թաթիկն	ոտիկը

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0157602

Մ Ե Ր Գ Ր Ա Ծ Ն Ե Ր Ը

1. *Calea către viața veșnică vol. I*
2. „ „ „ „ „ II
3. „ „ „ „ „ III
4. *Predici ținute în Parcul Carol I — netipărit*
5. *Predici și discursuri*
6. *Հարսպ Այս թարգմ. Ion Creangă-ին*
7. *Անտառի ուրուականը թարգմ. Selma Lagerlöff*
8. *Միրոյ հրաշալիքները թարգմ. O. S. Marden*
9. *Ամէն մարդ թագաւոր է թարգմ. O. S. Marden*
10. *Բարիքիներդաշնակութիւնը թարգմ. O. S. Marden*
11. *Հայոց վատիկանը — Սթամպուլ*
12. *Կեանք և կեցուցիչ Ազգիս, շունջ և կենդանութիւն Աշխարհիս Հայոց — Ս. Էջմիածին:*
13. *Մարդու սիրտը թարգմ. Յ. Կ. Ս. Երուսաղէմ*
14. *Քարոզներ Կիլիկիոյ ժողով. համալսարաններու համար:*
15. *Անհրաժեշտն — Հատոր Ա. (երկու տետրակ)*
16. „ „ „ Բ. (Տպելի հինգ տետր)

Հ Ա Ս Յ Է

ՆԵՐՍԷՍ ՔՀ. ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ

12, Str. Domnița Fiorica Nr. 13 (prin Șerban-Vodă)  
București Sect. V