

Ա. ՀԻՒՑՅԱՆ

2189

# Աբով Հասներ ՄՐԱԾԻԿՆԵՐԸ



891.995.

L-61

ԷՇԽԱՏ

1938

ՁԵՐԵԿԱՆ

891.9915  
L-61

Ա. ԼԻՍԵՑՅԱՆ

30 MAY 2011

# ԱԲՈՒ-ՀԱՍԱՆԻ ՄԱՇԻԿՆԵՐԸ

ԱՐԵՎԵԼՅԱՆ ՀԵՔՅԱԹ

Նկարներ  
Ա. ԳԱՍՊԱՐՅԱՆԻ

Գ Ե Տ Հ Ր Ա Տ  
ՀԱՅԵՐ ԿԿ ԿԻՑ ՄԱՆԿԱ-ՊԱՏԱՆԵԿԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԲԱԺԻ  
ՅԵՐԵՎԱՆ

1938

Ո՞վ չեր ճանաչում Բաղդադում Արու-Հասանի հոչակավոր մաշիկները, այն կողմերում ո՞ւմը հայտնի չելին Արու-Հասանի յերեվելի մաշիկները:

Քթերը թափած, կրունկների մեկը դեսը մյուսը դենը ծոված, հազար տեղից ծակ-ծակ, գույնը վազուց թռած, քրքրված, կեղտոտ մաշիկները նմանը չունեցին ամբողջ Բաղդադում:

Ծերունիները հազիվ ելին հիշում այն որը, յերբ այդ մաշիկները առաջին անգամ զարդարեցին Արու-Հասանի վոսկրոտ վոտները: Այն ժամանակ Արու-Հասանը թեև նույնչափ բարձրահաստկ ու բարակ եր, բայց դեռ չորացած, չըմշշկած չեր, մորուքը թեյեվ նույնչափ յերկար ու փառավոր եր, բայց դեռ վոչ մի սպիտակ մազ չեր յերեվում, դեռ հինայից բոլորովին դեղնած չեր: Այն ժամանակից Արու-Հասանի յուղոտած կապան մի յերկու անգամ փթեց ու նորով փոխարինվեց, գլխի կեղտոտ չարման մի յերկու անգամ գզգզվեց ու բոլորովին նորոգվեց, վորդնոտ շապիկը մի քանի անգամ քրքրվեց ու տեղը նորը կարվեց, բայց հոչակավոր մաշիկները ավելի յերկար ապրեցին ու առաջվա պես պաշտպանում ելին Արու-Հասանի հոտած գուլպաները փոշուց ու ցեխից, առաջվա պես ամեն առավոտ զարթեցնում ելին բազարի պահապաններին, յերբ Արու-Հասանը ծանր ու բարակ, ահագին բանալիներ ձեռքին, ամենից վաղ քայլում եր փողոցի սալահատակով դեպի իր խանութը:

Մի որ Արու-Հասանը յերկար ու բարակ մտածելուց հետո վերջապես վճռեց բաղնիք դնալ:

— Համ շատ ժամանակ ե չեմ յեղել, համ ել եժան ե: Կարծեմ՝ մի քիչ ել կեղտոտ պիտի լինիմ:

Հանվելիս ծանոթներից մեկը նկատեց ու ասավ.

— Պատվելի Արու-Հասան, յերանի յե՞րբ պիտի դեն գցես ետ աղտոտ ցնցոտիները, յե՞րբ պիտի դեն շպլրտես ես մաշիկները, վոր վոտքիդ փթել են;



59269-66

— Հա, հա յես ել եմ տեսնում՝ մաշիկներս մի  
քիչ մաշվել են, — մըթմըթաց Արու-Հասանը և շտա-  
պելով ներս մտավ բաղնիք:

Բաղնիքից դուրս գտաւց հետո, հագիխելիս Արու-  
Հասանը եր քրքրված մաշիկների կողքին նկատեց մի  
դույդ նոր սիրուն, գողարիկ մաշիկներ: Ու բացական-  
չեց:

— Անշուշտ, բարեսիրտ ծանոթու ե ես մաշիկները  
ինձ նվեր թողել: Ալլահը նրան բարի տա, մեկ որը  
հազար անի, անսպառ լավությունով լցնի նրա տու-  
նը...

Ու անվերջ որհնելով առատաձեռն ծանոթին՝ Արու-  
Հասանը հագավ նոր կոշիկներն ու յերջանիկ դուրս  
գնաց բաղնիքից:

### 3

Դու մի ասա, այդ մաշիկները զադիինն ե յեղել:

Դուրս ե գալիս զադին բաղնիքից, դես մաշիկ, դեն  
մաշիկ, չկա: Գոռգոռում ե զադին: Բաղնիսպանը,  
ծառաները գլուխները կորցրած վորոնում են: Մեկ ել  
ահա բերում են Արու-Հասանի փառավոր մաշիկները,  
քթերը թափած, կրունկների մեկը դեսը, մյուսը դենը  
ծոված, հազար ու մի տեղից ծակ-ծակ, քրքրված,  
կեղտոտ մաշիկները:

— Ես հո Արու-Հասանի զզվելի մաշիկներն են,  
— գոչում ե զադին.— Են ժլատը գողացել ե իմ նոր  
մաշիկները: Շուտով, հասեք բռնեցեք:

Հասնում են Արու-Հասանին հենց իր տան դռների  
առջե, բռնում են տանում դատարան: Կարո՞ղ եր ար-  
դարանալ վոր... գողացած մաշիկները վոտքին եյին:

Յեկ Արու-Հասանը պետք ե բանտ նստեր, և, ոչ  
սոսկալի բան, տուղանք վճարեր, և նորից իր հին մա-  
շիկներով տուն վերագառնար:

Այդ որվանից Արու-Հասանը ատեց իր հին հըս-  
չակավոր մաշիկները. չե՞ վոր բոլոր դժբախտու-  
թյունների պատճառը նրանք եյին յեղել:

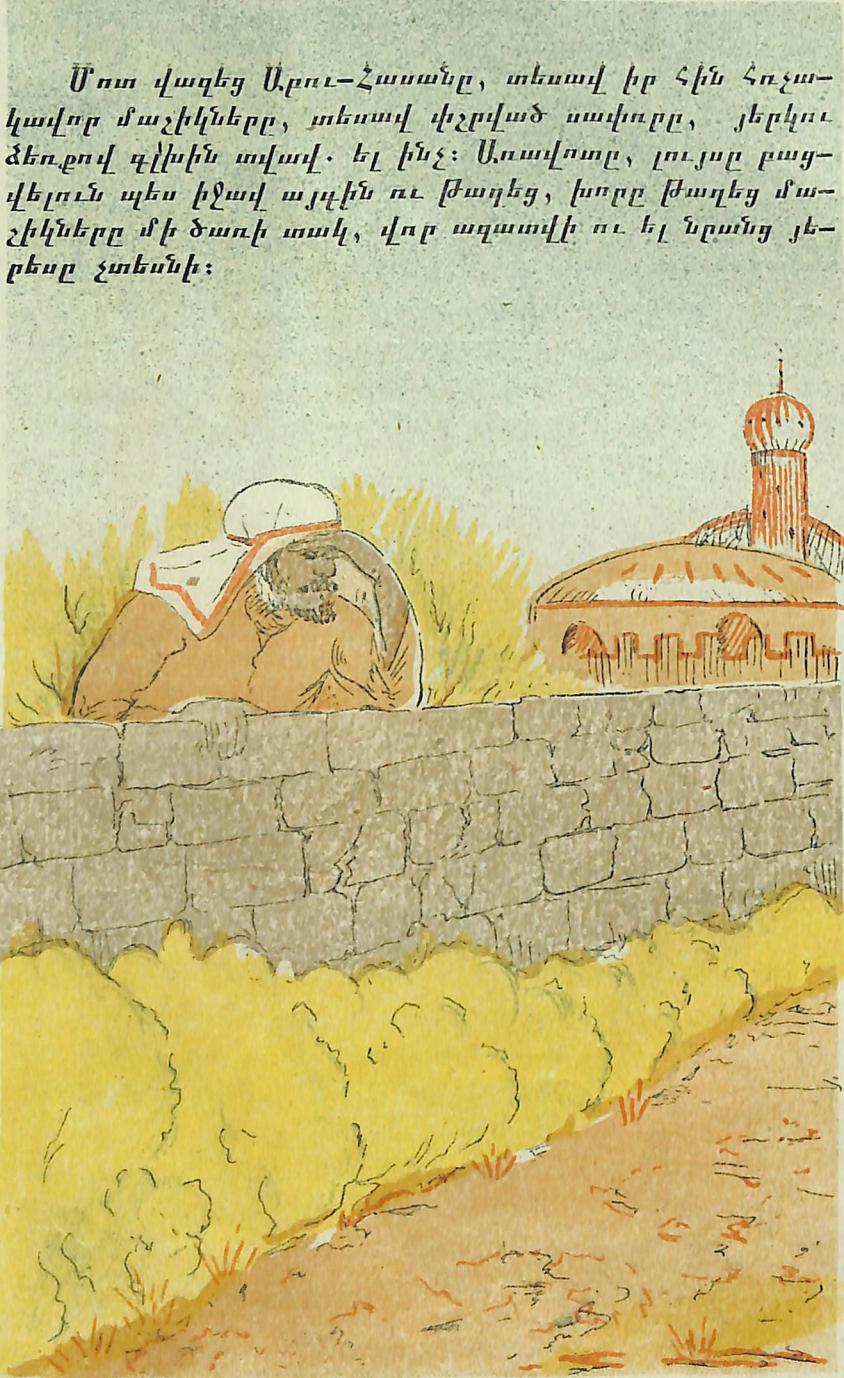
Տուն վերագառնալուն պես հանեց մաշիկները ու  
շպրտեց առուն, վոր հոսում եր տան առջեից:

### 4

Յերեք որ հետո ձկնորսները ուռկանով ձռւկ վոր-  
ալիս ջրից հանեցին, ձկան տեղ, մաշիկներ. քթերը  
թափած, կրունկների մեկը դեսը, մյուսը դենը ծրո-  
ված, հազար ու մի տեղից ծակ-ծակ, քրքրված, կեղ-  
տոտ մաշիկներ:

— Ես հո Արու-Հասանի անպիտան մաշիկներն են,  
— պրացին նրանք ու բարկացած տարան ձգեցին Ա-  
րու-Հասանի բաց պատուհանից ներա: Մաշիկներից մե-  
կը դիպավ հնուց մնացած թանկագին հախճապակի  
սափորին ու փշրեց:





Հարեվանը բակից նկատեց ու մտքումն ասավ.

— Ես լավ ե, վերջապես իմացա՝ վո՞րտեղ ե պահում Արու-Հասանը իր վոսկիները:

Ու հենց նույն գիշեր ծածուկ մտավ Արու-Հասանի այգին: Փորեց, փորեց, արմատահան արեց թփերը, վերջապես ծառի տակից դուրս յեկավ մի ինչ վորբան:

Լուսնյակի լուսով լավ զննեց յեկ տեսավ՝ մաշիկներ եյին, քթերը թափած, կրունկների մեկը դեսը, մյուսը գենը ծոված, հազար ու մի տեղից ծակ-ծակ, քրքրված, կեղտոտ մաշիկները:

— Ես հո Արու-Հասանի գարշելի մաշիկներն են, — կանչեց հարեվանը ու զայրացած այնպես տվավ մաշիկները Արու-Հասանի տան դռան, վոր խեղճ ծերուկը վեր թռավ տեղից ու դողդողալով շապկով վազեց տեսնելու՝ դողերը հո չե՞ն մտել իր սնդուկները փախցնելու:

Վախից դուռը բաց չարավ. բայց ել քունը կդա՞ր աչքերին:

Առավոտյան, յերբ դուռը բաց արավ՝ ապշած մնաց. իր հին հոչակավոր մաշիկները ընկած եյին շեմքին, իսկ այգին, իր աչքի լույս այգին, տակնուվրա արած:

Արու-Հասանի ծնկները դողացին, աչքերը դեպի յերկինք դարձան, ձեռքերը վեր պարզվեցին ու նակարողացավ միայն բացականչել.

— Ալլահ, այս ի՞նչ պատիժ ե:

Ամբողջ որը խանութում Արու-Հասանը միմիայն մի բանի մասին եր միտք անում՝ թե ինչպես ազատվի իր հին հոչակավոր մաշիկներից:

Յեկ յերեկոյան դեմ կամացուկ դիմեց քաղաքից դուրս:

— Այ հրաշք, Արու-Հասանը զբոսնելու յեղնում, — ասում եյին զարմացած նրան պատահող ծանոթերը:





Արու-Հասանը գնաց հեռու, գետի ափով, շուրջը նայեց, տեսավ մարդ չկա, ու ջուրը նետեց իր մաշիկները:

— Գնացի՞ն, —ուրախանում եր նա, —ձո՛վը գնացին:

Յեվ հանդիստ որտով վերադարձավ տուն ու տնուշ քնեց:

7

Գետից ջուր եր բերված քաղաքի հրապարակները:

Մյուս որը, Բաղդադի կանայք յերբ զնացին ավաղանից ջուր առնելու, տեսան վոր ջուրը կտրվել է, աղագանը դատարկ: Կանչեցին քաղաքապետին, քանդուտեցին խողովակները և հանկարծ խողովակների մեկից դուրս յեկան մաշիկներ, քթերը թափած, կրունկների մեկը դեմք, մյուսը գենը ծոված, հազար ու մի տեղից ծակ-ծակ, քրքրված, կեղտոտ մաշիկներ:

— Ես հո Արու-Հասանի բորբոնած մաշիկներն են, — գոռացին ամենքը. — բերե՛ք Արու-Հասանին, քա՛շ տվեք Արու-Հասանին դատավորի մոտ, ետ անպիտան ջուր ապականողին:

Դարձյալ կանգնեց Արու-Հասանը դադիի առջև:

Ինչ պիտի ասեր. բազմությունը իր աչքովն եր տեսել նրա մաշիկները ջրի խողովակի մեջ: Արու-Հասանը պիտի վճարեր մեծ տուգանք և ուտեր մտրակի հիսուն հարված:

— Մեռա՞—աղաղակում եր նոտ, —վայ, մեռա՞...

Տնքալով, անիծելով այն որը, յերբ զնել եր իր հոչակավոր մաշիկները, անիծելով իր ու բախուր, նա վերադառնում է տուն ու կրկնում.

— Ուրիշ ճար չկա, ուրիշ ճար չկա, պիտի այրեմ, կրակը պիտի գցեմ...

8

Բայց մաշիկները այնպես թա՞ց եյին: Արու-Հասանը դրավ պատուհանին, վոր չորանան; Տան կատուն ցատկեց պատուհանը արեվի տակ տաքանալու համար, կպավ մաշիկներին, մաշիկները գլորվեցին



ցած՝ փողոցը, ընկան ուղղակի տակովն անցնող կնոջ  
դլիին:

Կինամարդը ցավից ճչաց. հավաքվեց ժողովուրդը  
յեվ ի՞նչ տեսնի: Ճակատը ճղվել է, արյունը կաթիւ-  
կաթիւ ծլծլում է, իսկ գետնին ընկած են մաշիկներ  
քթերը թափած, կրունկների մեկը գեսը, մյուսը գենը  
ծոված, հազար ու մի տեղից ծակ-ծակ, քրքրված,  
կեղտոտ մաշիկներ:

— Տեսե՛ք, ես Հո Արու-Հասանի զազրելի մաշիկ-  
ներն են, — գոչեցին ամեն կողմից: — Ա՛յ Արու-Հա-  
սան, այ Արու-Հասան, զուրս արի, մարդառպա՛ն:

Արու-Հասանի դեմքը յերեվաց ովատուհանից յեվ  
մի ակնթարթում կտավի պես գունավեց:

Ամբոխը քաշեքաշ տարավ նորից զադիի մոտ:  
— Արդա՛ր զատավոր, վողորմի՛, — ազերում եր  
Արու-Հասանը՝ գետնին տարածված, — լսի՛ ինձ: Իմ  
մաշիկները, իմ անիծած մաշիկներն են ինձ ես տեղը  
հասցնողը: Հոգիս դուրս յեկավ, ճար չունեմ: Ինչ ու-  
զում ես՝ արա, միայն թե փրկի ինձ մաշիկներիս  
ձեռքիցը:

Ղադին չկարողացավ ծիծաղը պահի:

— Վե՛ր կաց, Արու-Հասան, — ասավ նա, -- տես,  
առաջ դռւ չեյիր ուզում քո հին հոչակավոր մաշիկնե-  
րից բաժանվես, հիմա յել մաշիկներդ չեն ուզում քե-  
զանից ձեռք քաշեն: Ներողություն խնդրի՛ր այս կնո-  
ջից, բժշկի վարձը տուր ու ճանապարհ դի՛ր, ինքդ ել  
զնա՛ քո բանին: Մաշիկներիդ համար ել դարդ մի  
անի:

Ու հրամայեց Արու-Հասանի մաշիկները կախեն  
Բաղդաղի մեծ հրապարակի վրա:

Ո՞վ չեր ճանաչում Բաղդադում Արու-Հասանի  
այդ մաշիկները, քթերը թափած, կրունկների մեկը  
գեսը, մյուսը գենը ծոված, հազար ու մի տեղից ծակ-  
ծակ, քրքրված, կեղտոտ մաշիկները, վո՞ր ժլատը  
չեր սարսափում դրանց մոտիցն անցնելիս:



Պատ. Խմբագիր՝ Ո. Զարյան  
Տեխ. Խմբագիր՝ Ան. Գասպարյան  
Մրբագրիչ՝ Թ. Հովակիմյան



Գլաւլիտի լիազոր՝ Կ-4627 Հրատ. 4269

Պատվեր 41 Տիրաժ 4000

Թուղթ 62×94 Տպագր. 1 մամ.

Մեկ մամուլում 33792 նիշ. Հեղինակային  $\frac{3}{4}$  մամ.

Հանձնված և արտադրության 3 հունվ., 1938 թ.

Ստորագրված և տպագրության 29 հունվ., 1938 թ.

Գինը 1-75 կոպ.

ՊԵՏՀԱՅՏԻ ՏՊԱՐԱՆ, ՅԵՐԵՎԱՆ, ԼԵՆԻՆԻ ՓՈՂ. 65

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0400171

9443

№ 75 4.



СТ. АИСИЦЯН  
БАШМАКИ АБУ ГАСАНА  
гиз. Арм. ССР ЕРЕВАН