

15525

891-99

9-75

~~#351~~

525

70

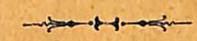
70 Եանյակ

406

А 357.
528



ԹՐԹՈՒՈՒՄՆԵՐ



Կ. ՊՈԼԻՍ

Տպագրութիւն Ն. Ճ. Արամեան

1892

891.99
—
2-75

525.

ԹՐԹՌՈՒՄՆԵՐ

2003

1403.

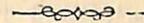


Կ. ՊՈԼԻՍ
Տպագրարիւն Ե. Ճ. Արամեան
—
1892

2819



ԹԻՐԹՈՒՄՆԵՐ



Ա

ԱՏԷ՛ ԲՄՅՑ ՄԻ՛ ՄՈՌՆԱՐ ՁԻՍ



Դիպուածն բզմեզ օր մ'իբարու հանդպցուց,
 Աւ սիրեցի՜նք պան մ'իբար.
 Գրսած ըլլալ կարծեցի՜նք ինչ որ վաղուց
 Փնփրուէի՜նք վայրապար:
 Հիմայ կըզգանք որ, նիս, պատրանք եւ եւ այն,
 Աւ կը գասուի՜նք, սիրելիս.
 Գիտես թէ ինչ պիտի խնդրեմ լե՛նէ միայն.
 Ատէ՛, բայց մի մտռնար զիս:

54299 - ահ

ա - շ



41021-68

Ք

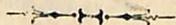
Ա Ղ Օ Յ Ք

Աղջիկ մը որ ճնրաղիւ
 Կ'աղօթէ,
 Թրիլի քրքումն մի փանդիւ
 Արժաթէ,
 Որմէ շեշ մը մեղմարիւ
 Կը ցայտէ .

Կամ նուրբ բուրվառ մը ոսկի
 Որմէ վեր
 Անուտահոտ կնդրուկի
 Գալարներ
 Կը բարձրանան մեղմակի,
 Յամբերեր .

Կամ շուտան մը քափանցիկ
 Ոյր փափուկ
 Բաժակէն վեր ուղղաձիգ,
 Անըրուկ,
 Սլանայ բուրումն համբարձիկ,
 Խուսափուկ :

23 Փետրվար 1892



Ք

Փ Ա Խ Ո Ւ Ս Տ

Կ'ուզես, նաւակ մը նստիմ
 Քեզ նե՛ս միասին,
 Ծովուն ուռած եմ քսիմն .
 Կը ժպտի լուսին :

Թափէ մազերդ ուսդ ի վար
 Ի խաղ հովերուն .
 Թող մեզ սանին մեղմավար
 Չուրերն երերուն :

Քաղաւներէն հեռանանք
 Ուր զեռան մարդիկ,
 Ուր ամեն բան ունի յանգ,
 Ամէն բան՝ պզտիկ :

Տես հորիզոնն որ հեռուն
 Կ'երկարի անդոյր,
 Լուսնին արժաք շողերուն
 Ներքե՛ւ՝ կարնաքոյր :

Փախչին ավեր մեր շուրջ,
 Ու մենք սրլանանք
 Հոն որ կոչէ զմեզ անուրջ,
 Հոն որ դարիլի կեանք :

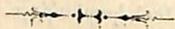
Մեզ երկինքն ամպնովանի
 Ու ծովն անկողին.
 Թող համբոյրներս՝ հոլանի
 Լանջիդ վրայ նուաղին :

Աստղերն իրենց բոյնին խոր
 Քրնտան խաղաղ .
 Ալիւններն ալ անծրխոր
 Պառկին միազաղաղ :

Ամէն ձայները մեռնին ,
 Շարժումը դադրի .
 Ծրծենք , մինակ , անհունին
 Հեռանկը վայրի :

Եւ այն կոյս մեռութեան մէջ
 Մեր սէրն , անեղբայ ,
 Թող , պարզելով քեւն անվերջ ,
 Թուչի եւ խայսայ :

23 Փետրվար 1892



Շ

Ս Ո Յ Լ Ը

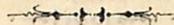
(ՌՕՆՏԻԼ)

Շոգեհաւուց սոյն հեռալուր
 Չբզող հրապոյր մ'ունի բախուն,
 Երբ բարձրանայ հեշէ այգուն,
 Կարծես սիրոյ կոչ մըն է հուր :

Իրիկուան , հիչն է գոգես սուր
 Խօլ բաղձանքի մը հիգերուն .
 Շոգեհաւուց սոյն հեռալուր
 Չբզող հրապոյր մ'ունի բախուն :

Գիւեքին մէջ մեռած ու լուռ,
 Երբ , պատռելով խաւարն անհուն ,
 Երկարի . խոր ու ծաւալուն,
 Թըւի մահուան ձայնը սրխուր ,
 Շոգեհաւուց սոյն հեռալուր :

10 Մարտ 1892



Ձ

Ե Բ Կ Ո Ւ Ա Չ Ք

(Թ Օ Ն Տ Է Լ)

Երկու աղուոր աչուկներ
 Ձիս կարէվեր խոցեցին.
 Իմ կեանքս անոնց լոյս ցանցին
 Մէջ փակուեցաւ սարուբեր :

Սիրսս ասդի մը բոցաներ
 Հիմայ շիրիմն է ցրիմն.
 Երկու աղուոր աչուկներ
 Ձիս կարէվեր խոցեցին :

Երբ իմ ցախս բանձր ըսուեր
 Ձիս կը պատէ, մեղմագին
 Ինձ երկու հուր կ'երեւին,
 Քաղցրամայիս ու յամբերեր,
 Երկու աղուոր աչուկներ :

10 Mars 1892



Է

Ա Յ Ս Պ Ա Շ Ը

Երբեմն ինձի կը հարցընես
 Թէ սիրւած եմ քեզէ առաջ,
 Թէ քեզէ զաս մէկն իմ բերնէս
 Քաղեց համբոյր եւ կամ հառաջ :

Ի՞նչ փոյթ, հրեշտակս, անցեալն ինչ փոյթ
 Այ ուրիշիմն է անիկայ.
 Սիրուն մեռել մը պազ ու փոս,
 Նախկին կեանք մը որ ալ չիկայ :

* * *

Կը հարցընես երբեմն ինձի
 « Պիտի սեւէ մեր սերն այսպէս.
 Պիտի սնս սիրոյ ուրիշ անձի.
 Ձիս յախեան պիտի սիրես : »

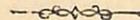
Բայց հվ գիտէ, հվ երբէք տէր
 Կրցաւ ըլլալ սպազային.
 Ճամբան է այն մութ, անլապտեր,
 Ուր խորհուրդներ շղջադային :

* * *

Ինչ որ մերն է, մերը համակ,
 Ներկան է, որ չիմչ է նիմայ :
 Մեր արտն մէջ Սերն իր նրագ
 Կ'եզէ, բռչուն հոգեհրմայ :

Ի՞նչ փոյթ. բաւ չէ որ այս պահուն
 Երանկութիւնն ունիմք մեր հով.
 Մոռնանք արօժն ու իրիկուն.
 Արբեանք այդ շիր մ'հեշտանով :

29 Ապրիլ 1892



Ժ

Վ Ե Ր Ջ Ա Լ Ո Յ Ս

(Վ Ի Լ Ա Ն Է Լ)

Ամպերուն մէջ ծիրանի
Ուր վառի սուգ մանասիման,
Լոյսն, ոգեւար, վարանի:

Երկինքն, հանգոյն վրանի,
Սարսույ սարսուռ մը յուզման,
Ամպերուն մէջ ծիրանի:

Մուրին դէմ որ դարանի
Մըսած՝ յուշիկ կուզայ ման,
Լոյսն, ոգեւար, վարանի:

Զոն խաւարին նիրանի,
Խոցուի արեւն անգարման
Ամպերուն մէջ ծիրանի:

Եւ մինչ իւր վերն արիւնի
Ցայտէր ծայրէ ուղկաման,
Լոյսն, ոգեւար, վարանի:

Գիւտերն է, սեւ ձերուկի
Ուր սպաննէ սիւր պարման,
Ամպերուն մէջ ծիրանի:

Սղջամուղջին վայրենի
Սպառնալի՛ն յանդիման,
Լոյսն, ոգեւար, վարանի:

Միտն այս պահուն սաւառնի
Երկէն հեռու անպայման,
Ամպերուն մէջ ծիրանի:

Անուշներ գիրգ, մեղրանի
Լընուն արհն ծաղկաման.
Լոյսն, ոգեւար, վարանի:

Եւ սանձ արփույն երանի
Ուր քաղուի զոգր նրհման:
Ամպերուն մէջ ծիրանի,
Լոյսն, ոգեւար, վարանի:

4 Մայիս 1892

ԺԱ

Ռ Ր Ր Ռ Ռ Ա Ն Կ Ա Ր

Տծոյն կապոյս երկնին վրայ առջրան
Բամպակ ներմակ ամպերուն մէջ ցիրուցան,
ձերմակ մանիկն անփայլ, նրբին, շրջաբեայ,
Ինչպէս յոն մը առանց աշխի, կորանայ:

Կը հասուննայ սակաւ արեւն. ու հալին
Ամպերն՝ ինչպիս նարպի կոյսեր անապին.
Եւ կապոյտը կը մընայ մերկ ու մաքուր,
Ծով էրնացած, միապաղաղ, անփոփուր:

Թռչուն մը, շուս, կ'անցնի, գծելով գիծ մը սեւ
Ուր օղին մէջ կ'արուրի սկոյն իր ետեւ:
Եւ այդ ծառի անհունութեան մէջ քափուր
Միայն մտնիկն իր նայուածքը նայի կոյր:

ԺԲ

Ս Ր Տ Ա Կ Ե Ր Ը

(Ե Ռ Ա Յ Ա Ն Կ)

Ա

Ճիւղ մըն էր, մանրիկ, աղուր եւ մոգիչ,
Իր սնրագործ գեղեցկութեամբն՝ անաւոր,
Որուն միակ զէնն ու ծանի՛ր իր երկիջ:

Եւ այդ նիւաղը մասաղ կոյս մըն էր որ
Արեւէն բան մ'ըլլալ գողցած կը բըւէր,
Հրագոյր այնքան ունէր ու միայլ անտուր:

Դէմքին վրայ պարզէր երազ մ'իւր բեւեր.
Կը պստուրէր իր նայուածքին մէջ երկին.
Գլուխը մագի հուր կռակ մը կը բարձրէ:

Իր յօնէրուն նուրբ մահիկները կրկին
Կը գծուէին ներմակ նուրբակն սակ մախուր,
Ուր ցուրտ ցուտանը կը փքբէր դալուկին.

Շրթները, վառ կարմիր, կարծես համակ հուր,
Իրենց մրտոս բաւիւր մէջ բարձ ու վարդ
Վայրագութեան բոյր մունէին բախբախուր:

Բարձր ու ներմակ վիզ, եւ հասակ նրբաւար.
Ու մարմնոյն վրայ՝ օրջագծերով անբերի,
Հանդերձներու փաղփուն պերճամբը զրար:



91021-68

Բ

Եւ սիրեցին զայն արփանով յիմարի
Ամէնն, ամէնն որք այդ էակը սեսան,
Աղջիկ ու դեւ, զազան, հրեւեակ եւ հուրի:

Սնոր համար մոռցաւ իր հարսը փեսան,
Հայրն իր զաւակն եւ իր մայրը՝ պատանին,
Սյնքան անեղ էր այդ սէրն ապերասան:

Սնոր համար շատերն իրենց արիւնին
Հոսեցին շիթն յէթին. աչկեր խամրեցան
Լալով, լալով եւ ըղձալով որ մեռնին:

Սնոր համար բոյներ եղան ցիրուցան.
Եւ անոնց որ փորձեցին խոյս տալ անկից,
Մընաց իր յուրը՝ խամաւոզ զերդ անցան:

Իր կաթնաբոյր մանրիկ ոսքին նրբալիծ
Բաւ էր մէկ մեղմ հարուածն որպէս զի փլչին
Երջանկութեան ամբողջ շէնքեր յողակից:

Եւ այդ անվերջ պաղասանքի մրմունջին
Միշտ անհարբէր, կը ծպտէր այդ լացերուն,
Հսպասելով սեսնել պաշտօղը վերջին:

Որովնէսեւ փքքինազեղն այն զարուն
Որ իր մարմնէն կ'արտաբերէր յորդառան,
Հոգւոյ ներքին ջերմութեամբ չէր տոգորուն:

Իր նայուածքը նրդին կուտար մեծանրան.
Ու չէր գգուեր իր մազերուն ջինջ ոսկին.
Չէր ծագեր յայն իր հակիսն վրայ անաւարան:

Աչքերը ցուրտ էին ինչպէս ապակին,
Փայլով մը նենգ, անարտայայտ նայուածով,
Անկարեկիր՝ սիրողներու պապակին :

Փաղափշական ոչ խօսքեր մեծագով,
Ոչ աղերսանք, ոչ հրապուրանք, ոչ արցունք
Կրցան երբէ՛ք արնորն զսնել իրեն իով :

Եւ չը սիրեց ոչ մէկն անոնց որոնք ծունկ
Կը չո՞ւնէին իր ոտին սակ . ամէնուն
Նե՛սէր խոժողով իր հեղձութեանը յորձումք :

Ու կասալի ուրախութեամբ մ'անանուն
Ձեռնն առնելով արեքր սաք, իրմով յի,
Խաղար անոնց հետ հեշտանով մը անհուն .

Փե՛սէր զանոնք ինչպէս քերթեր սմբույլի,
Մասներուն մէջ բրգրբեցելով յամբօրէն,
Ապա կ'ու՛սէր, մոլեգնութեամբը ցույլի :

9.

Իրիկուն մը, — կարծես ազդմամբ որ վերէն
Կուգար, -- սարսուռ ցնցեցին զինքն անձանօր,
Այն սարսուռներն որք էօրթիւնն աւերեն :

Հրէ-աղջիկը պահ մը կեցաւ վարանօս
Եւ ինքրզինքն ուշիւ էնեց. վոխուած էր . . .
Քանով մ'հիմայ հոգւոյն լեցուած էր անօր :

Չարհուրեցաւ . ինչ էր այդ . մի գուցէ ձեր
Ըլլալու սկիզբ մը էր կամ ախտ մահասու .
Ու խրոտված, ձեռն ի ձրնօս, կը մտածէր :

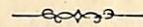
Բայց ցարսուռը կը սասկանար էւ հասու
Կ'ըլլար սակաւ, սանջանք, հրդեհ կը դառնար :
Եւ գոլարուէր նա՛՛ սարփավառ զեղ կասու :

Հասկըցաւ . սէրն էր որ հնչէր իր բընար
Իր կեանքին մէջ ուր լրտութիւնը սիրէր .
Եւ ըզզաց որ բան մը իր մէջ կ'արթննար :

Ս'լ լըմբնցած էր . լայնէին այդ հուրեր . . . —
Լեցուած անեղ վրնասութեամբ խաւարչին,
Պասուեց իր կուրծքն անհոգ աչնով աներէր ,

Եւ Սրտակերը լալիեց սաղմն իր արթին :

4 Մայիս 1892

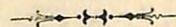


Չ. Գ

Ռ Ի Ր Ո Ւ Ա Ն Կ Ա Ր

Մերկինքը, ջինջ, կը սարսուռի, լրացուած .
Դուստին ծայրը, հոն ուր ուղիղ զինքն հողին
Կ'երկարածզի, կապոյտին սակ, դեփ դեղին,
Ձիարուրներ յառաջանան յամբընքաց :

Գծուին ամէնքն իրենց ամբողջ բարձրութեամբ
Անհուն ծալի յասակին վրայ՝ սեռասուրէր .
Եւ հեռուէն, այդ հեծեալներն ու ձիեր
Թրսին հալել լայն երկնին մէջ անամբ :



ԺԳ

Վ Ե Ր Ա Յ Ո Ւ Շ Ք

Ա.

Ես ուր տեսած եմ ըզեզ,
Դեմնդ անձանօք չէ ինձի,
Այդ գանգուրներդ ոսկեզէս
Որմէ հոգիս կը խանձի,
Բոցն աշերուդ արսակէզ
Որ զիս մասնէ նախանձի :

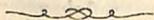
Բ.

Արդեօք ուրիշ աշխարհի
Մէջ սիրեցի՞նք մենք զիրար,
Աշխարհն մ'ուր լոյս կը ծորի,
Ուր երկինքն է բարեբար,
Երբ դեռ ոգի մը վայրի
Մեզ չէր նեսած անկից վար :

Գ.

Ո՛չ, կը յիշեմ. — Երբ սիրած
Ձեի դեռ, խորք մտխո
Գերմարդկային արարած
Մ'երազէի, սիրելիս,
Տեսլական եւ լուսամած,
Գուն անոր կը նըմանիս :

6 Մայիս 1892



ԺԵ

Ա Չ Ք Ա Չ Ք Ի

Աշերուս մէջ շեշակի
Նայէ անհրրիք,
Քու նայումնովդ հրեշտակի,
Սասեղափրրիք :

Ու այդ քաղիւ նայումնին
Հէտ հոգիդ անցնի
Ինձ եւ խնկէ իմ հոգին
Բուրմամբ զարունի :

Ա՛յս, կ'ուզէի յարմամ
Սչես աշխիլ յառած
Մընայ, մի՞նչեւ որ դառնալ
Գիակ մը սառած :

6 Մայիս 1892



ԺԶ

Ո Ւ Ր Ո Ւ Ա Ն Կ Ա Ր

Միջօրէի արեւը նուր կը սեղայ :
Հարսնուկի գոյն փռ'ը հովանոց մը բռնած,
Մասաղ ազիլիկ մը կը փայլէ յամրագնաց
Մեղմասարուստ խոտերու մէջ զըրխտայ :

Եւ բոլորի կերպասին վրայ արիւնտ
Չոր քափանցիկ կ'ընէ արեւն ու պայծառ,
Դեմք, սարսամ, կը նըկարտի երկնավառ,
Հովանոցին շուրէն շիկնած ընդ ապօս :

Թ Է

Ա Ս Ո Ւ Պ Ն Ե Բ

Ա

Հանդարտ եւ անձալ, ջուրը կը փռուի
Աւազանին մէջ, անճարձ, բընացած .
Ոչ կննիւ մը մեղմ, ոչ փոք մը հովի,
Ոչ առարկայի մը ցոլքն անդրադարձ :

Եւ անա բար մը, մանկան մը ձեռքէն
Կ'իյնայ, կը ծակէ ջուրը միասպաղաղ,
Ոյր վերքէն վրճիս շիքեր կը ցատեն
Եւ ուր օրջանակի գծուիքն, լայն, խաղաղ .

Բայց օրջանակներ կը ծաւալին
Ու կը նըւաղին. եւ շիքերն ալ շուս
Կը քափին նորէն զոզն աւազանին.
Նորէն կը բնանայ ջուրն իր բունը ցուրտ :

Բ

Իր պատահանին աղջիկ մը յեցած,
Անճարքեր աչնով դուրսը կը նայի,
Միտքը պարտպին մէջ քափառայած,
Իր կուտութեան մէջ հոգին ամայի :

Պատանի մ'աղբուր՝ փողոցէն կ'անցնի,
Ընդհարելով շեշտ նայուածքը սեւեւ
Անոր նայուածքին. սարսուռ մը գաղտնի
Կոյսին հոգւոյն մէջ բարբախտ քեւեր :

Կ'անցնի եւ աննէ կ'ըլլայ պատանին .
Սարսուռին քախիձ կը յաջորդէ սուր.
Մոռացումն ապա կուգայ վերջսին.
Եւ նորէն հոգին կը նիւնէ, քափուր :

7 Մայիս 1892

Թ Ը

Ճ Ե Բ Մ Ա Կ Զ Ն Զ Ե Ա Կ

Մնջարանին անկիւնն անտուփ ու լրտին,
Ուր քայիսակ վարագոյրներ կը մաղեն
Այդուն տարտալ շուտան փափն լուսեղէն,
Կանգնի մահիճը, բոյն կոյսի մը նիւնին :

Ճերմակ բարձին վրայ, ոսկեքայր ու ծրփին
Մաղերու մէջ, մանրիկ դեմք մը, ուր ցողեն
Ննեսեա աստղեր շիքեր իրենց ջինջ շողեն,
Կը նըկարուի, խորն աչոտ լոյս-լստերին :

Գան երազներն իրենց ներմակ քեւով քոյլ
Եւ փայլապէն զայն երգելով մեղմասոյլ .
Աչքերը վակ, կը ժպտի կոյսն՝ անարատ

Ժպտով մ'ուր ցոլք սան աշխարհներ ծիրանի.
Եւ Առաւօտն, յափշտակուած, յորքառատ
Իր լուսացայտքը ներս քափել վարանի :

7 Մայիս 1892



ԺԹ

Զ Ա Ր Թ Օ Ն Ք

(ԲԱՆԹՈՒՄ)

Թայթէ հոդեն մը խաւարին արգանդէն .
 Կը կարմրին կասարներ լեռներուն .
 Ծովն ըզգեցու ծիրանի մը սարսրուն .
 Ճառագայթներն են որ մուրը կը բանդեն :

Կը կարմրին կասարներ լեռներուն .
 Կը ծաւալին կը ճարակին բոց անդէն .
 Ճառագայթներն են որ մուրը կը բանդեն ,
 Պատռելով եւ վանելով զայն հեռուն :

Կը ծաւալին կը ճարակին բոց անդէն
 Կը ցնդի ստուերն ալիներով զալարուն .
 Պատռելով եւ վանելով զայն հեռուն ,
 Արեւը դուրս կը նետուի սեւ իր բանջէն :

Կը ցնդի ստուերն ալիներով զալարուն .
 Կ'արքնայ սիւնն ու բոշուններ կը կերթեն .
 Արեւը դուրս կը նետուի սեւ իր բանջէն .
 Թարվէ աշխարհը քմուրքինն աչկերուն :

7 Մայիս 1892



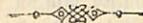
Ի

Ա Ր Յ Ո Ւ Ն Ք Ե Ւ Մ Ա Ր Գ Ր Ի Տ

Առսրւան ցօղը կը փայլէր բսպիսակ
 Խոտերուն վառ կանաչին վրայ կենդանի .
 Եւ ինչ որ լոյծ քրէր մարգրիս մը յսակ
 Կակուղ փայլուն դալարեաց մչք բաւենի ,
 Դառնար արցունք մը դողդոջուն եւ ցրին
 Մացառներուն վրայ կամ փրցոս եկեանին :

Ու յիւեցի Սէրը որ խունկ է բուրեան
 Անոնց արշին մէջ ուր պայծառ կը փքրի
 Ծաղիկն անգին զեղեցկութեան, բարձութեան,
 Եւ որ վայրագ հոգեկրծուն է որդի
 Անոնց համար այց չուցի կեանքը գարուն,
 Տրգեղներուն, հիւ անդներուն, ծերերուն :

7 Մայիս 1892



ԻԱ

Ո Ւ Ր Ո Ւ Ա Ն Վ Ս Ր

Իրիկուն է լուսինն իր դեմքը սափակ
 Երկնին վրայ ուր բստուերներն անին յորդ,
 Կը նրկարէ, տօղոյն լուսին մը ներմակ,
 Մէկ կողմէն կըր, միտէն ծառումու , խոտերոս .
 Կարծես խոտը բուրբէ հեղիւ մը բարակ
 Զոր մէկ հովէն խածեր են ու նետեր հոս :

ԻՔ

Ա Ն Ո Ւ Ր Ջ

Պիսեա, երբեմն կ'երագեմ
Աշխարհ մը շատ սարօրինակ,
Մոտ ու յրոին, սրխուր, նրսեմ,
Ուր ապրէինք հեղ հետ միմակ :

Երկնի մը սակ միտ ամպոս,
Հողի մը վրայ միտ անդալար,
Տարածէինք մեր կեանքն աղօս,
Կեանք մը ուր միտ բախիւմը լար :

Աշխարհ մը լայն, անհորիզոն,
Առանց յեան, առանց վիհի,
Ռոպէս զի մեր նայումքը հոն
Տեսնէր անհուն մը ամայի :

Տեղ տեղ միայն սեւ նոսրիներ
Բարձրանային առդին անդին.
Ու սուգ մը բանձր հոսէր, իջնէր
Անոնց վրէիս մարմնէն մրթին :

Եւ վերջալոյս մը նրադկոս,
Երկնին մէջ միտ առկայուած,
Ոգեւորի դալուկ մ'աղօս
Մաղէր, նրոյլ մը ստուերամած :

Մենք, թեւ թեւ, անձայն ու յամբ
Պրտքէինք հոն յալիսեան,
Ծրծերով սեւ ու խօլ ու նամբ
Երանութիւնը սրտուրեան :

7 Մայիս 1892

ԻԳ

Ա Ռ Ը Ն Ջ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ք

Ճառագայթէ մ'առելի նուրբ ու փափուկ
Կապեր քաջին առարկաները զօղող .
Գոյնն ու հնչիւնն ու բուրումը խուսափուկ,
Կոյսին ժրպիտն եւ ասդին տղը զսղզող,
Դառնակուած են հանգոյցով մը ներհնազող,
Ճառագայթէ մ'առելի նուրբ ու փափուկ :

Եղանակ մը, յանախ, սրտում կամ ուրախ,
Ամբողջ ապիտ մը կը բանայ յուրեւու .
Անձնիւր խաղին հետ որ քոչի թեւաբախ,
Անցեալէն ծուէն մ'իր քմբիւրէն կը զարթնու .
Մեզ վերապրիլ այ կեանք մը հին ու հեռու
Եղանակ մը, յանախ, սրտում կամ ուրախ :

Ծաղիկներ կան որ անձեր կը յիւսցնեն .
Իրենց զոյնին մէջ դէմք մը մեզ կ'երեւի .
Գոցցես ժրպիտ մ'յառնէ իրենց բուրումն .
Իրենց բաժակն, ուր խաղայ քնայր հովի,
Մրսածէլ այ աչկերու սեւ կամ ծալի .
Ծաղիկներ կան որ անձեր կը յիւսցնեն :

Վերջալոյսին մէջ մենք մահեր կը տեսնենք .
Ծովն երջանիկ կապոյտ օտեր ամէլ յուր .
Ասդերուն մէջ ժպիտն սէրեր սուրբ, աննենց .
Շրլաւրտ անպերն երագներ սան մեզ անուր .
Զեկխառն այլն հրձմէ անուն մը բնուր .
Վերջալոյսին մէջ մենք մահեր կը տեսնենք :

Ոսկի, մեծաքն, արձար ներքին թելերով
 Այսպէս՝ ամէն բանի հաղորդ է հոգին.
 Սէրն ու ծաղիկ, կանաչութիւնն ու գորով,
 Անկենդան նիւթն ու զգացումը ջերմագին,
 Մեկնեն գիրար եւ իրարու կը կապուին
 Ոսկի, մեծաքն, արձար ներքին թելերով :

7 Մայիս 1892



ԻՊ

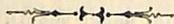
Ս Պ Ա Ս Ո Ւ Մ

Աղջիկ մը կայ հոգոյս մէջ
 Որ յաւիտեան կը փորձէ
 Յիշել էր մը մոռցրած
 Որ միտս խոյս կուտայ իրիւ :

Մտիս մէջ սրդայ մը կայ
 Որ կը սպասէ անդադար,
 Յոյսով մը որ չը յոգնիր,
 Մէկուն որ չիզար, չիզար :

Մտիս մէջ կայ ձերուկ մը
 Որ կը կանչէ յաւիտեան
 Մէկն որ հեռուն է եւ որ
 Զիտար երբէք պատասխան :

8 Մայիս 1892



ԻԵ

Ք Ի Մ Ի Ա Գ Է Տ Ը

Տեսէք, քերթողն է որ այդտեղ կ'աւազուի,
 Արդի քերթողը պիտակ.
 Կը խորհի դեռ, լըռին, ու ձեռն ի ձեռքի,
 Դեռ իր քուրթն է ըսպիտակ :

Դրասեղանին վրայ շարուած են բովէ բով
 Սրուակներ փոքր ու խոնոր,
 Մին ծիծաղով լեցուած ու միսն արցունեով,
 Մին ալ սիրով հրատապ :

Տուփերու մէջ փուռոյ ձեռով այնտեղ կան
 Ցաւ, զայրոյթ ու սրտախնայ,
 Քանի մը կ'ըստ կ'ըստ հարմարեցողով,
 Քանակութեամբ ալ արիւն :

Տեսակ տեսակ ըզգացումներ՝ շիւթերով,
 Եւ տպուկի մէջ՝ խոնոր,
 Սնունդի խոր պահումը համբոյր ու գորով,
 Կեղծ լուսին մը ոսկեհեր,

Տասնեակներով գոյն գոյն թելեր հառչու,
 Պալօն մը լեցուն գրնոր,
 Վանդակի մէջ հոյլ մ'երազներ օղաչու,
 Կողով մը ծպիտ ու շրտաբեր :

Ու քերթողը, բիւրիակէ յարգելի,
 Այդ նիւթերով բանկազին
 Շրջապատուած, կ'աւազուի, ցուրտ աւելի
 Քան հողաբազին իր ոտքին :

Կը բանայ շիւ մը, տուփեր ալ կը բակէ,
Նիւրբեր խառնէ իրարու,
Շիք մը ասկից կ'առնէ, կաթիլ մ'ալ անկէ.
Ու կը դրնէ եռալու :

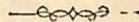
Ի՞նչ է ուզուածն, աղադանկ մը սանջաննի
Կամ զաւեճս մը քիթի վրայ.
Պէտք չիկայ բնաւ մեծ յոգնութեան կամ ջաննի,
Երկվայրկեանի մէջ կ'ըլլայ :

Բաղադրութիւն մը պարզ, դիւրին . եւ շուտով
Գործը կ'ելլէ երեւան ,
Ցուրս , բայց տկուն , անքերի , եւ ակնարով ,
Շինծու ծաղիկ անկեհղան :

10 Մայիս 1892



- Ա. Առէ , բայց մի մոռնար զիս
Բ. Կարմիր հնչեակ
Գ. Աղօթք
Դ. Փախուտ
Ե. Սոյլը
Զ. Երկու աչք
Է. Այս պահը
Ը. Լուսնին տակ
Թ. Հրէշը
Ժ. Վերջալույս
ժԱ. Ուրուանկար
ժԲ. Սրտակերը
ժԳ. Ուրուանկար
ժԴ. Վերայուշք
ժԵ. Աչք աչքի
ժԶ. Ուրուանկար
ժԷ. Ասուպներ
ժԸ. Ճերմակ հնչեակ
ժԹ. Չարթօնք
Ի. Արցունք եւ մարգրիտ
ԻԱ. Ուրուանկար
ԻԲ. Անուրջ
ԻԳ. Աւրնչորիւնք
ԻԴ. Սպասում
ԻԵ. Քիմիագետը



111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

13525

2013

