

7691

891.99
9-19

■ 2003

(ՎԵՐԴԻՆԵ Տ. ԳԱԼՅԵԱՆ)

891.99

գ-19

յ

ՓՈՒԽԱՋ

ՄԱՍՆ Ա.

1891-1894

1001
1398

9-

معارف نظارت جلله سنت رخصته طبع او لشدر



ԿՈՍՄԱԴՆՈՒԹՈՒՆ

ՏՊԱԳՐ. ԵՎ. Վ.Ի.ՄԱԳ. Գ. ՊԱՐԱՍԵԼԵՅՆ

Առլրան համամ ձասեսի, թի 14.

1895



2037

Զ Օ Ն

Առ Մեծարոյ

եւ

Սիրելի Ծննդս իմ

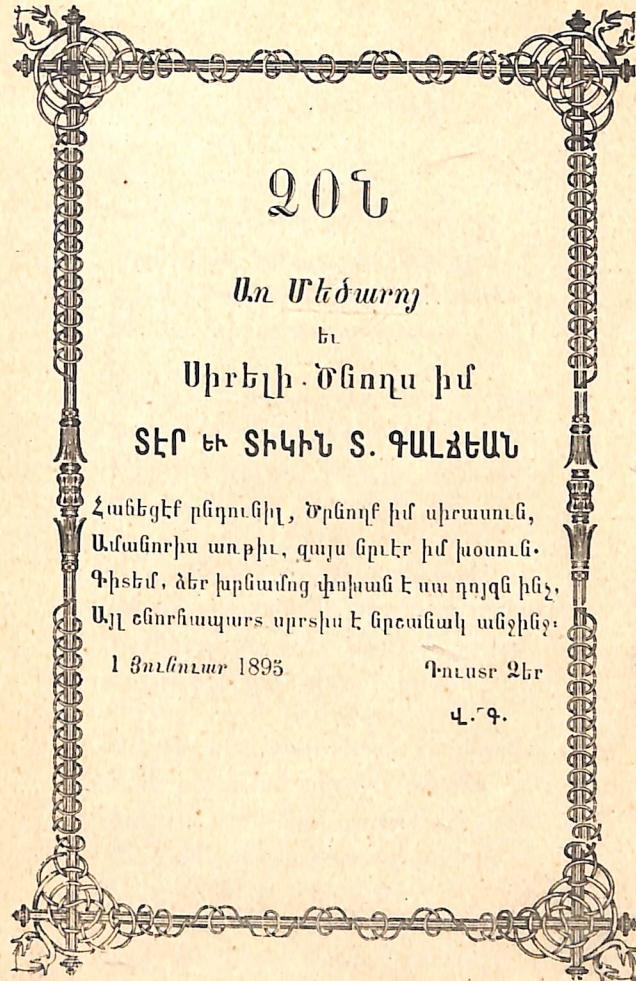
ՏԵՐ ԵՒ ՏԻԿԻՆ Տ. ԳԱԼՃԵԱՆ

Հանեցեք ընդունիլ, Ծրնող իմ սիրատուն,
Ամանորիս առքիւ, զայս նրւէր իմ խօսուն.
Գիտեմ, ձեր խրնամոց փոխան է ոս դոյզն ինչ,
Այլ ընորհապար սրբիս է նրանակ անջին:

1 Յունիուս 1895

Գուշը Զեր

Վ. Պ.



ԱՌ ԲՆԹԵՐՑՈՂԸ

Իմ այս փրնջիկ յօրինուած չէ
Գոյն գոյն ծաղկօֆ ու կանաչէ ,
Զի իմ ծաղկանց զըլխուն վերեւ
Չէ հանճարոյ փայլած արեւ :

Դողդոջ սրտիս , այլ մերք աշխոյժ ,
Խանդն է միակ տրւող բի՛ռ , ոյժ .
Խանդըն տրւաւ լեզուիս մի ձայն ,
Թէպէս գէտեմ տրկար է այն :

Արդ լինելով ես վըստահ յոյժ
Թէ չէ սա ծնունդ մըսի մ'աշխոյժ ,
Մանկան մը պէս հայլիւք դողդոջ
Կուգամ ի բեմ սիրս ի բընդոջ :

Այլ ինչպէս միշտ հողն արգաւանդ
Իրեն տրուած սերմին աւանդ՝
Կուտայ սրնունդ , զօրուրիւն , կար
Ու կ'րնէ զայն բոյս օգտակար .

Այնպէս ահա ընթերցողն ալ
Երէ հանի խրախոյս ինձ տալ
Ու իմ եռանդն արծարձէ վառ ,
Կ'ըլլամ բերեւս պրտղատու ծառ :



ՓՈՒԽՆՁ

ԱԷՃ ԾԱՂԿԱՄՆՑ

Գորսան օր մ'էր գեղազուարձ, երբ ծաղիկներ
խումբ առ խումբ
Դիմելով դալարուտ տեղ՝ կազմեցին հոն մի ակումբ
Լուծելու համար խընդիմ որ էր կարի կենսական,
Առանց որոյ չէր հընար արձակել վճիռ մը սակայն:
Ամէն ծաղկի շըրժանց վրայ կը թըրթըռար լոկ
այս հարց,
Թէ ո՛վ պիտի ընդունի մարդոց պատիւն, յարդն
ու վարձ:
Յառաջ եկան քաղցրաբոյր նախ Հուսամըն ու
Սնթեմ,
Սրտասանեցին մի կարձ ոտանաւոր դէմ առ դէմ.
Սպա կանգնելով ծաղիկ մի կարմիր զանգակաձեւ
Հսաւ թէ հանդիսականք որոշեր էին այս ձեւ.
Կազմել կաձառ վեհաշշուք՝ շուտով վերջ տալու համար
Սնհամ ու երկարատեւ այն վէճերուն անհամար,
Որ զըլիսու ցաւ կուտային այն ամէն քընքուշ
ծաղկանց
Զորս իրենց փափկութեամբ է արժան կոչել մէն
մի գանձ.

Յարեց նաեւ թէ անոնք որ գըտնուէին յայդ
կաճառ՝
Կը պարտէին խօսիլ հոն , յայտնել կարծիք
անպատճառ .

Պիտի տային ի վերջոյ անո՞ր միայն մըրցանակ՝
Ոյր ճանչէին ըստուղիւ անդիւտ փառաց չափ քանակ .

* * *

Ես , ըսաւ , կանգնելով սէդ կակաջ , խրոխատ
Դըրսուիդ մը զերդ,
Զամէնքդ ալ գերազանցեմ իմ ցողունով նըրբակերտ .
Թողունք մէկ կողմ բաժակիս ձեւն որ է յոյժ գեղանի ,
Չեր նախանձը շարժելու չափ բարեձեւ անուանի ,
Քորք իմ , եղբարք սիրելի , հաւատացէք անվըրդով
Թէ կոյսեր շատ գեղեցիկ , հըրապուրիչ հոգեթով ,
Որք չունին ինծի նըման բարձր ուղիղ երկայն
հասակ ,

Ա՞ն կը քաշեն այդ բոլոր գոհարներն առ հասարակ ,
Երբ կը տեսնեն վայելու մէջքը կըլոր նուրբ
բարակ ,

Ո՞ն , քանի՛ բիւր հառաջներ պատռեն անոնց
կուրծքն արագ : —

Աղէ՛ , ընկեր ընդմիջեց Եղբեւանին շուտ մ'անդէն ,
Դեռ նոր ելած կաղամբին խոնարհ ու նըւաստ
անդէն ,

Կը շըռայլես քու անձիղ այնքան պատիւ արժանիք՝
Որ կը ստիպուիմ քեզի դէմ ցոյց տալ , աւա՛լ ,
սուր ժանիք .

Գիտոցիր թէ ցցի պէս հասակ ունենալ չէ բաւական ,

Այլ պէտք է որ ինծի նման բուրես միշտ հոտ
պատռուական .

Ի՞նչ ընեմ , մեր Դըրումն ալ ունի հասակ նեղ
բարակ ,

Բայց կ'ամըշնամ ըսելու թէ է տըխմար իմաստակ .
Կան որ ունին մեծ հասակ , այլ հանձարեղ միտք
չունին ,

Եւ նըմոնի անոնց գլուխն անհոտ անհամ Դըրումին .
Չէ , մի՛ պարծիր դու այդքան տիտղոսներով մեծ

ու շքեղ ,

Թող խօսքը քիչ մ'ալ անո՞նց որ ունին պատիւ
ու գեղ : —

Հողիիդ սիրեմ , շատ աղէկ խօսեցար , ըսաւ Շուշան ,
Մաղիկըն որ կ'անուանի անբծութեան խորհրդ
գանչան .

Ճիշդ ժամ մ'է որ դա կանգնած՝ կը խօսի մեղ .
Երկար ճառ ,

Բողբոքելով վըրփիրալով որպէս կակուղ նոր օճառ :

Եղբարք , անմիտներն են այսպէս որ ամենէն յառաջ
Խօսք կ'առնուն՝ չընայելով ոչ անեակ եւ ոչ ալ աջ .
Չեն տեսներ զիս , ըգ՛Շուշանս , որ միշտ մեծարուած
կարի՝

Զարդ կը լինիմ ի ճակատ առաքինեաց քաջարի : —
Եթէ այդու կը պարծիս դու ալ , միջամբտեց Վարդ ,

Լուս կաց դոյզն լինչ , մի վայրկեան , խընդիրում մըտիկ
ըրէ արդ .

Ես ալ մըտայ օր մ'ահեղ արիւնալի մարտի մէջ ,
Եւ մինչ հիմա կը գրաւեմ պատմութեան փառա
յեղ էջ .

Անշուշտ հասկցար որ խօսիմ կըսուոյն համար ընտանի

Զոր վարեցին միմեանց դէմ տունք Եօրքի եւ
Լանքասղրի .

Առաջիններն ճանչէին զիս անրիծ գունով սպիտակ ,
իսկ երկրորդըն շառագոյն , բոցանըման կարմրորակ .
Աւելորդ է կարծեմ թուել հոս իմ փառքերս
համայն .

Պիտի պատմեմ ամենէն մին եւեթ , մէկ հատ
միայն ,

Թէ ես եմ միակ նըշան գեղեցկութեան-ու չորհաց .—
Ո՞վ ունի բոյրս անուշիկ , ըսաւ Ռահանն ձայնով ցած
Ու լըռեց . մինչ անդիէն շարժելով լայնփոր Մեկոն .
Պարզեց թերթեր կարմրերանգ եւ ցոյց տըւաւ մի
կոկոն .

Խօսեցաւ ժամ մ'անընդհատ լաւ գըրուած մի ճառ
ապդու ,

Մերթ ողոքիչ շեշտերով մերթ կըծու եւ մերթ աղու .
Ըսաւ թէ ինքն իսկ էր լոկ այն ծաղիկն շանեկան
Ոյր թեւոց տակ նընջէին գարաւոր մարդիկ այնքան ,
Թէ ծերունին Մորփէսս կըրելով միշտ զինքն
յիւր ծոց .

Տարած էր շատ յաղթանակ , եւ ընկճած թունաւ
լից օձ .

Թէ անըզգամ սատանան որ միշտ խարէ այր կամ կին .
Եկած էր կընքելու դաշն ահաւոր հետ իւր պիտին .
Բայց սա մերժած էր այդ վատ պայման՝ լինելով
անհոգ

Թէ ինքն անձամբ մարդկան չուրջ պիտի հըսկէր
բաց աչօք :—

Որըն թըւեմ , այնքան պէտք ցոյց տըւաւ նա
բարենիշ .

Որ ծաղկունք առ հասարակ ապշած կային ակ-
նապիշ .

Միայն հոտով քաղցրարոյր Շահոքրամ մը խայտա-
բղէտ ,

Չեփիւոի մեղմ շընչոյն տակ ոստոստելով վէտ ի վէտ ,
Քանի մը բառ մըուլտաց գըրզըրիչ եւ աննըպաստ ,
Տըկար ու դանդաղ կերպով , խըռպոտ ձայնով մը
շատ հաստ :

Խըպնեցաւ իւր ամօթէն , չիկնեցաւ եղբայր Հարոնուկ
Ու բառերով կըցկըտուր ըսաւ դաշն առ Երիցուկ .
— Քուրի'կ , այս խըմբակին մէջ բազմիլ է մեզ
անվայել .

Երթանք քաշուինք արդ փութով , գուցէ սկըսին
մեզ վայել :

Բայց Երիցուկն ըսպիտակ , բարկացած ու անողոք ,
Կըմկըմալով չփոթելով կը սկըսէր բառնալ բողոք ,
Երբ ծաղիկ մը հեղամիտ , կարծեմ Սըմբուլ մ'էր
այրի ,

Փակեց խօսքըն ըսելով թէ ինքըն , ծաղիկ վայրի ,
Ունկըն գնէր Մըկնականջին որ գոռար « Առի՛ս ,
առ ի՛ս ,

Տիկնայք եւ տեարք , խընդրեմ ես , որ կոչուիմ
Մի մոռնար զիս ,

Ծաղի՛կ մ'եմ միթէ այնքան շընորհազուրկ ու անպէտ
Որ կը փութաք զիս շուտով մոռացմամբ առնել
անհետ :—

Ընդմիջեց բանիւք հակիրճ բարեհեւ սիրուն Նարդոս՝
Գաղտազողի ակնարկներ նետելով միշտ հոն ու հոս .
Յանկարծ Յասմիկ արձակեց ճիչ եւ փարելով
Վարդին՝

Յոյց տըւաւ մի պարմանի եւ մի աղջիկ քայլ
մ'անդին ,

Որք շուտաքայլ հապճեպիւ դիմէին յայն թաքըստոց
Ուր ծաղկունք քիչ յառաջ ժայթքած էին հուր
ու բոց : —

Ասմէք ահա կուտան վերջ վէճին , ըստ մի ծաղիկ՝
Ծաւալելով որպէս խունկ խակոյն բուրում մ'ա-

նուշիկ :
Եկան հասան ու նըստան խոտին վլրայ քով
առ քով ,

Հազար ու մէկ սիրալիր խօսք իրարու մընչելով :
Երիտասարդն յօրինել կ'ուզէր ծաղկեաց մի պըսակ ,
Եւ պըճնել խօսեցելոյն պայծառ ճակատն անապակ :
Կ'ըսէր . Հոգիս , ըսէ ինձ , կոյս պաշտելի իմս Նըւարդ ,
Ցամի՞կ կ'ուզես թէ մեխակ կամ քաղցրահոտ

սիրուն վարդ ,

Շուշա՞ն անրիծ թէ մեկոն կամ կարմրագոյն նուրբ
կակաջ ,

Թէ կապոյտ թերթիկներով մեր սիրելին մըկնա-
կանջ : —

Ոչ , մըրմնջեց կոյսն խակոյն հանգարտ դիմօք նազելի ,
Զեմ սիրեր այդ ծաղիկներ , թէպէտ ըլլան չնորհօք լի .
Կարծես ամէնն ալ ունին հըպարտ կերպարան մը
սէգ ,

Կը նախընտրեմ խընկաբոյր մանուշակ մը փափուկ
հէք ,

Որ խոնարհած հեղաբար լըսիկ մընջիկ գըլխիկոր՝
Յոյց կուտայ մեզ այն անդիւտ առաքինութեան
բեկոր

Որ կոչուի Համեսուրիւն : — Այսպէս քանի՛
մարգեր հոս ,

Որք ունին բարի համբաւ՝ այլ չըկրելով սիրտ զոռոզ ,
Մանուշակի նման կըքած իրենց զըլուիս ան-
տըրտունջ ,

Ամէն կըծու խօսքերու կը տոկան միշտ անմըռունչ :
Համեսան է ինձ սիրելի որպէս գողարիկ մանուշակ ,
Նա՛ թող լինի զարդ գըլխիս , ծաղիկըդ այդ անուշակ :
Երիտասարդըն պսակեց այդ ծաղկով կուսին ճակատ
Դըրոշմելով հոն աննենգ սիրոյ համբոյր սրբակաթ ,
Եւ երբ նոքա քիչ յետոյ հեռանայն յամրաքայլ՝
Ամէն ծաղկանց բերանին կարծես զըլուծ մէն մի գայլ ,
Միայն գալար մարգաց մէջ մեր Մանուշակ

սիրկարի

Կ'արձակէր ժըպիս մ'անհուն եւ անձառ ինդու-
թեամբ լի

24 Մայիս 91.



ԱԿՆՈՅԻՍ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆԸ

Եթէ չեմ սըխալիր , հինգ տարի յառաջ թուականէս ,
Բարկենդանի մ'իրիկոն , ժամը դէպ ի տասն ու կէս ,
Ցոյժ դեռահաս մի աղջիկ եւ մի կին միջակ տարւոք
Պահձէ-դարու դեղարան մը կ'այցելեն շատ բարւոք .
« Հո՞ս է , » կըսէն , « ակնարոյժ ծանօթ Տօքթէօրն

Աճեմեան » : —

« Այո , » կը պատասխանէր դեղարանին աէրըն այն ,
Մեւ մօրուօք միջահասակ մի բարեկիրթ ուսեալ անձ ,
Որ առաջնորդեց զանոնք ինքն անձամբ մինչ մի
նեղ անց .

Ելան ցից սանդուղներէ որ էին բաւական մութ ,
Ցածուկ աստիճաններ թուով հազիւ տանըն եւ
կամ ութ .

Մըտան ապա սրահ մ'ամնձուկ , քիչ մ'երկայն ,
ցեղունով ցած ,
Ուր մարդեր կային կանդուն , նըստած կամ ըն-
կողմանած .

Հուսկ ուրեմն հասան փոքրիկ մի սենեակ որ չէր
նըսեմ .

Քանի մը կիներ կային հոն չեմ կարծեր այնքան վսեմ :
Մայր եւ աղջիկ դիտէին րիւր անցորդներ եւ փողոց ,
Երբ պատանի մը բացաւ սենեկին դուռն ամուր գոց .
Պատուիրեց ըսպասողաց երթալ ճիշգ քովի սենեակ ,
Առանց կամաւ ակամոյ շեղելու աջ կամ ահեակ :
Գացին . խըցկին մէջ աիրէր լըռութիւն մահագուշակ ,

Ամէն շըրթունք եւ ամէն բերանք կային անխօս փակ .
Միայն կիներ , թուով երեք , հանէին ճիչ ցաւազին ,
Զի բըժիշկըն զըրած էր անոնց աչաց անկիւնին
Գործիներ սուր , նորատի աղջիկըն այն զողահար
Դիտէր կիները տանջուող խեղճուկ կերպով անդադար .
« Մայր , » կ'ըսէր , « եթէ այսպէս պիտի նայի բժիշկն
երբեք »
Բուժելու համար զաւկիդ տըկարացեալ աչերն հէք ,
Ո՞հ , ոչ , ոչ , չեմ ուզեր , լաւ է թէ լինին վա-
տատեն՝
Քամ զործիներ եւ դեղեր բըժըշկեն զայն անոնց

պէս : »

Տիկինըն լինելով մայր արդարիւ յոյժ փափկասիրա՝
կարի յուզուած կ'երեւէր այս բուժումէն կարի բիրտ .
Հարցուց մեղմով թէ ի՞նչ էր վատութիւն անոնց
աչաց՝

Որ էին սուր ցաւերու եւ նեղութեան մատնըւած :
Պատասխան տան թէ անոնց աչերուն անկիւնին մէջ
Հեղուկ մը կայ գեղնորակ որ կը կոչուի աւիշ գէջ :
Աղջկան մտքէն սեւ խոկմունք կ'անցնէին արագ արագ ,
Երբ լուր տըւին թէ իրենց կը սպասէր Տէօքթէօրն
աւագ :

Երկայն չընեմ , մեր բըժիշկն հարցուց ու տեղեկացաւ
թէ այդ աղջըկան խոչոր աչերըն չունէին ցաւ .

Տեսնէր ինքն որպէս տեսնէ վերջալուսին թըռչուն հուր ,
Այն է թէ բաներ վաղին , անցնին լուսոյ մէջ կարգաւ .
Բայց երեւին զամգուածներ մութ , անորոշ ու
շըփոթ ,
Որք կը սահին խառն ի խառն երբեմն հեռուն
կամ թէ մօտ :

Փոքր աղջիկն հետ Տօքթէօրին գընաց մեծ սենեակ
մը կից ,

Ուր լամպար մը կը վառէր մեծապայծառ լուսալից .
Զընեց աչերն ի մօտոյ , գարձուց գըլուխն աջ ու ձախ
եւ յոյս յայտնեց թէ չըկայ իւր աչերէն բընաւ վախ :
Մայրն յարեց թէ զիրք ու գրիչ աւրած էին աչքն
աղջկան ,

Եւ լոյմն անոր ջինջ պայծառ ազօտած էր թուղթ
մելան .

Բայց կը յայտնէր գոհ սըրտով թէ արդ թողած
վարժարան՝

Վարէ հանգիստ անխըռով կեանք հանգարտիկ եւ
անջան :

Երբ այս խօսքերն էր լըսած Տօքթէօրն ազնիւ ու
գիրուկ ,

Տըգէտ տըխմարէր կարծած նորատի աղջիկն անշուք .
Հարցուցած էր թէ արդեօք կարէ՞ր ճանչել

թուանըշան ,

Գիտէ՞ր բնաւ Այբը զատել Յենէն կամ թէ Նուէն Շան :
« Այս , կը ճանչեմ , ըսած էր նա մեղմով , թէ եւ ուշ ,
Վշշտանալով վերջապէս թէ կարծըւէր մի ապուշ :
Դարձան կրտկին այն սենեակ զոր թողած էին յաւաջ ,
Ուրկից ա՛լ չէր լըսուեր խինդ , ոչ իսկ լալիւն եւ
հառաջ .

Մանր ու խոշոր գրով քարտեր կային պատին
վըրայ միայն ,

Զորս մի առ մի կը թըւէր աչերն ակնոցներով լայն :
Երբ ալ վերջին փոքրիկ գրեր կարտոց աղջիկն
հեշտ կերպով .

Մրարեց բըժիշին ակնոցներ ու նըստաւ ուղանին քով .

Առաւ թըղթի մը կըտոր ու գըրելով չորս հինգ բառ՝
Տըւաւ անոր եւ ըսաւ մըտելով . « Դեղդ այս է , ա՛ռ : »
Քանի մը գիւրին պատուէր տուաւ նաև աղջկան
արկար ,

Զորըս թըւել մի առ մի հոս կը լինի շատ երկար :
Հուսկ ուրեմն երբ կ'իջնէին մայր եւ աղջիկ անխըռով ,
Զունենալով ի սըրտի անձկութիւն մի կամ վըրդով ,
Նըստած էր վարը գեղին մօրուօք բըժիշկ մը դատարկ
Լուռ ու մունջ , ունելով լոկ ծընդացը վրայ մի
գըլմարկ .

Դիտեց երկա՛ր . . . ո՛հ , արդեօք ո՛րքան բաղձար
սըրտաբուխ՝

Որ լինելով ախտածէտ յաւելուին նոր նոր ծուխ
Եւ գեղագրի փոխարէն տային իրեն մէկ մէծիտ .

Ի՞նչ շուտ արդեօք պիտ' առնէր իւր ձեռօք փոքր
ու վրտիս . . .

Բայց մեկնեցան շուտաքայլ անտարբեր մայրն ու
աղջիկ՝

Ցըրելով տէր բըժրչին արծաթի յոյսըն քաղցրիկ :
9 Յունիս 91.

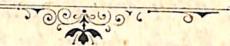


ԶԲՈՍԱՆՔ ԳՐՉԻ

Շատ խըստապահանջ ես դու, Հերմինէ,
Շատ ըստէպ նամակ կը խընդրես ինէ.
Բայց ինչ կ'ուզես գրեմ՝ երբ չունիմ մի նիւթ.
Չըլլար լաւ լըռել քան յուղ թուղթ մ'անհիւթ:
Չեմ ուզեր խօսիլ քեզ բաներ արբուռմ,
Կան ըսելիքներ թէպէտ անհատնում,
Ինչպէս ծով, եթեր կամ դաշտ ձոր ու լեռ.
Բայց անոնք խօսուած են շատո՞նց ի վեր:
Գիտեմ կը խընդրես գու լուրեր այնպէս
Որ հաճոյ ժամեր միշտ հայթայթեն քեզ.
Քաջ գիտեմ, սիրուն աղջիկ, գիտեմ քաջ
Որ կ'ըզձաս լըսել ինէ քաղցր աւաչ:
Աւա՛ղ որ չունիմ ես ձայն անուշիկ,
Իմ շունչըս է կարճ, լեզուս համր յուշիկ.
Իսկ զըրիչըս խակ, տրհաս, իմաստակ,
Կը զըրէ մի բան՝ այլ չէ բնաւ գիտակ:
Բայց անխօս մընալ կարծըր փայտին պէս
Ո՞հ, ամենեւին չեմ ուզեր, գիտես...
Թոյլ մըտքէս անա ծագեց լուր մը լաւ.
Գիտե՞ս «Հայրենիք» մեր կըրկին ելաւ:
Կարծեմ անտարքեր չես դու այս մասին,
Այնպէս իմացայ, ինձ այնպէս ըսին.
Մանաւանդ այժմու աշխատակիցք նոր
Պիտի գրեն եղեր բաներ թարմ աղուոր:
Այժմէն ըսկըսեալ մեր փափուկ ականջ
Կը լըսէ արդէն ձայներ բարձրագանչ.

Ոմն անուն Հըրանդ, պաշտպան պանդըխտին,
Կեանք կուտայ անոր լեզուին ու թըղթին:
Ո՞հ, ուրիշ մ'ալ կայ, չըզիտեմ ո՞վ է,
Որ գրականութեան վըրայ կը ճառէ,
Մերթ ալ նիւթ կ'առնու աղջիկ մը կամ կին,
Ու ջանայ հաշուել չափ սըրտի զարկին:
Ուրիշ անձ մ'ալ կայ, ո՞հ, յամառ գիտող,
Որ հարսին փեափն մեկնէ սըրտին ոխ.
Կ'ըսէ թէ ի՞նչպէս հարսըն ու կեսուր
Զիրար կը խոցեն խօսքերով սուր սուր:
Իսկ ասոնցմէ զատ՝ կայ Ալփասլան մ'ալ.
Երբ նա կը զըրէ, այլոց մընայ լալ.
Շատ խորերն հերկէ իւր ճարտար գըրիչ...
Բայց կը սիսալիմ... գըրիչ չէ, բըրի՛չ,
Սյո՛, Հերմինէ, գըրչով մ'է ըըրող.
Փորէ անսարգել քար, փայտ, մետաղ, հող.
Ամէն ինչ ցըրուէ սին փոշւոյ նըման,
Աջ ու ձախ, հիւսիս, հարաւ գալով ման:
Ուշիւ կը կարգան իւր ամէն զըրուած,
Հեգնութեանցն առջեւ կան բերանաբաց.
Հընար չէ ընել անոր հետ կատակ...
Զի ունի միտք նուրբ, անաչառ, ատակ:
Արդարեւ կան գեռ գըրողներ շատ լաւ.
Առ այժմ այսչափն համարէ դու բաւ.
Այլ երբ գայ ձըմեռ, ես յօժար ոըրտով
Պիտի գըրիմ քեզ ըստէպ եւ փութով...:

ՄԱՆԿԱՐԵՆ Ի ՆԵՐՁ



Օրրանին մէջ ժանեկաղարդ
Նընջէ մանկիկ մը սիրասուն,
Իւր անունն է աղուոր Նըլարդ,
Թըռչնիկ անթեւ, գեռ անխօսուն :

Սնմեղ ճակախն վըրայ փայլուն
Ոսկի են հերքն աստ անդ ցիր ցան,
Որք մեր հոգին խընդովլ լընուն,
Զերդ ծաղիկներ քաղցրիկ զարնան :

Իւր կիսախուփ աչերն զերդ հուր
Բոցեր ունին, ո՛հ, անհամար,
Անմեղութիւն, երկնային առւր,
Ճառապայթէ գէմքըն արդար :

Փափկիկ թուշին փոսն վարդագոյն,
Որ ժըպտի սիշա հըրեշտակաց,
Թըսի լինել խաղաղիկ բոյն
Անճառ սիրոյ երկնասըլաց :

Իսկ բերանիկն է կիսափակ,
Վարդի կոկոն գեռ նոր ծըլած
Մեղմ արեւու նըշուլից ասկ,
Որ չէ ծըծած դեռ վիշտ ու լաց :

Նընջէ, մանկիկ, նընջէ երկար,
Նընջէ ուրախ, հանդարս, անհոգ,
Մայրըդ մօսդ է զըւարթնոյ յար
Բացած քեզ սիրան եւ խաղաղ դոգ :

Նընջէ, որդեակ. այլ երբ մեծնաս,
Օգնէ մօրկանդ ժիր եւ արի,
Որ երբ օր մ'ալ զու մայր ըլլաս,
Օգնէ եւ քեզ Աստուած բարի :

25 Օդոսոս 91.



ՅԱՆԻՐ ԶԲԵՋ

Յիշէ , ով կոյս գեղանի ,
Թէ հոս ամէն ինչ կ'անցնի .
Կապոյս երկին մըթանայ ,
Խամրի ծաղիկն անխընայ .
Գարուն ւ' ամառ կ'անցնին շուտ
Կենաց ճամբէն նեղ փըշուտ .
Դու եղիր միշտ զգօն ու հեղ ,
Մի՛ մոռանար , ծանի՛ր զքեղ :

Այսօր սիրես սիրտ մը թանկ ,
Վաղիւ լըսես սիրոյ վանկ .
Քեղ կը ժպտի սիրուն վարդ ,
Նըշմար տան քեղ լոյսեր զուարթ .
Բայց զիացիր վարդն ունի փուշ ,
Լոյսն ալ մարի վաղ կամ ուշ .
Դու եղիր միշտ զըւարթ հեղ ,
Մի՛ մոռանար , ծանի՛ր զքեղ :

Ի՞նչ գեղեցիկ է աշխարհ ,
Ունի վայելք անհամար
Փայլուն պայծառ շողողուն ,
Որք նըմանին արեւուն .
Բայց զիացիր դու , ինչ որ կան
Պիտի լինին եղծական .
Դու ապրէ միշտ բարի հեղ ,
Մի՛ մոռանար , ծանի՛ր զքեղ :

Յուշ քեղ , աղջիկ նորատի ,
Թէ մեր կեանքն ալ կը մարի .
Կուգայ մի ժամ որ հոգին
Սլանայ թըռի դէպ յերկին .
Հոն նոր աշխարհ ջինջ ժըպտուն .
Պիտի լինի անոնց տուն՝
Որ կեանքի մէջ եղան հեղ
Ցիշեցին միշտ . « Մանի՛ր զիեղ : »

11 Յունիս 92.



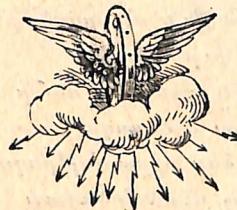
Ա. Դ. Օ Թ. Ք. Բ.



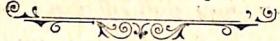
Ի՞նչ ժամ է այն գեղեցիկ , ո՞հ ,
Երբ թողով մարդ խորհուրդ ու խոհ
Թըռչնոց նըման թերօք կըրկին
Կը սըլանայ դէպ ի յերկին :
Ինչպէս որ միշտ խունկ քաղցրահոտ
Ծառանոյ վեր կամարն աղօտ ,
Կամ թէ որպէս մի պատարագ
Ոյր ծուխն յերկին ելնէ արագ ,
Նոյնպէս աղօթն ալ վերանայ
Առաքինի սրտէն առ նայ ,
Որոյ ձեռներն ամենակար
Տան բարեբաստ կեանք եւ երկար .
Որ ի յերկնից կայ մեզ պաշտպան ,
Աննենդ սըրտից լրսէ ըզբան :
Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. . ի՞նչ քաղցր ու սուրբ պաշտօն ,
Հսել սըրտին երբեմն ե'լ , օ'ն ,
Մոռցիր զաշխարհ ու հեղ անդորր
Ալացիր առ ին յուզուած ի խոր :
Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. ի վեհ սըրբավայրի
Կամ մատուցուած յանշուք այրի ,
Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. հիքին ի խոր զընդան՝
Միշտ առ Աստուած թըռին երթան ,
Բաւ է որ սիրտ լինի մաքուր
Եւ բարութիւն սըփոէ հանուր .
Զըլլայ զազիր կըրից գերի ,
Եւ չարութեան ոչ ընկերի :

Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. սընունդ եւ հոգւոյ հաց ,
Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. մըրմունջ երկնասըլաց ,
Նա է որ աայ ըսփոփանք , բոյժ ,
Ցաւերու դէմ դըժընդակ յոյժ .
Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. արցունք ի ժպիտ փոխէ ,
Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. պահէ մեր սիրտն ոխէ ,
Ճաճանչ չողուն ու անայլայլ՝
Մըթին ճակախից կուտայ իւր փայլ :
Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. մեր է ոսկի շըղթայ
Որ երկրէն դէպ յերկին կ'երթայ ,
Ա. Ղ. Օ. Թ. Ք. է չունչ բորբոքած հուրբ
Որով առնունք զըրոշմըն սուրբ .
Անով մարդիկ կը սովորին սէր ,
Անով տածին սըրտին յոյսեր .
Կուգայ մի օր որ լուռ անբան ,
Անով հանգչինք ի մութ գամբան .
Օրհնեալ աղօթք , բըժիշկ անխախտ ,
Որ կը բուժէ մեր ցաւն ու ախտ :

18 Յուլիս 92.



Մ Ա Յ Բ Ը



Որրոցին մէջ կայ մի մանուկ
Որ կը նընջէ տաքուկ տաքուկ,
Եւ նորա մօտ աչօք անքուն
Կին մը հըսկէ զուարթնոյ հանգոյն . . .

Մայր մ'է այդ կին սիրով անհուն :

Պարտիզին մէջ կայ մի մանկիկ
Որ կը փորձէ իւր խակ տոսեկ ,
Կայտառ է նա , ժիր ու կարմրայտ ,
Բայց դեռ ոտներն են զայթ ի զայթ . . .

Հոգ չէ , հո՞ն է մայրիկին թաթ :
Մէկը նըստած հիւանդին դէմ
Տըժգոյն , նիհար ու դալկաղէմ ,
Ժըպիտ մ'ունի արտասուալի ,
Ցաւօք հիւծած եւ եղկելի . . .

Սւա՛ղ , մայր մ'է այդ պաշտելի :

Դըպոցի տօն է մեծաշուք ,
Կին մը համեստ կայ անշըշուկ
Գամուած անկիւն մի առանձին ,
Եւ ըսպասէ իւր որդեկին

Բեմին վրայ . . . մայր մ'է այդ կին :
Ծովին գոռայ ահեղագոչ ,
Եւ կին մը ծեր սիրտ ի թընդոջ
Ու ակնապիշ մերձ ի ծովափ
Կայ հերարձակ եւ ուշաթափ . . .

Մայր մ'է այդ կին ցաւօք անչափ :

Քահանային շըլթներն աննենգ
Երբ կը տեղան բիւր բիւր օրհնէնք
Հարսին փեսին զըլխոց կըրկին ,
Հոն կին մը կաց աչն ի յերկին . . .

Մայր մի է այդ երջանիկ կին :

Եւ մեռելոց երբ շարական
Կը յօրինէ երգ լալական .
Հոն ծընրազիր դագաղին քով
Կին մը հոծէ յորդ արտառեռով . . .

Մայրն է , եղո՛ւկ , անհուն սըգով :



Որորանէն մինչ ի տապան
Ունինք մեր քով կին մ'աննըման .
Կի՞ն . . . ո՛չ . է նա մի հըրեշտակ ,
Որ երկընքէն կուգայ շիտակ ,
Որ կը հըսկէ քայլից դողդոջ .
Ինքն հետեւի սիրտ ի թընդոջ
Ամէն քայլից մեր մոլորուն ,
Եւ աղօթէ մեր օրերուն :

Համբո՛յր այդ կին հըրեշտակին ,
Համբո՛յր այդ մօր գորովագին .
Օրհնեա՛լ լինի Աստուած յերկին ,
Օրհնեա՛լ յաւէտ մայր մեր անգին :



ԵՐԳԱԿԱՆԻՒԹ ԺԱՄԱՆ

Երջանիկ եմ ձըմրան տաքուկ խըցկին մէջ,
Երբ անցելոյն ոսկեայ օղակըն անվերջ
Կ'անցնի արագ մեր անխռովլ մըտքերէն,
Քա՛ղցր անուրջներ որ հանապազ սիրտ գերեն . . . :

Երջանիկ եմ, երբ աւեսնեմ շուրջ դէմքեր զռւարթ
Ու ծիծաղուն, ոյց վրայ փըթթի գոգ մի վարդ
Այգուն բացուած, ցողաթուրմիկ, ծիրանի,
Հըրճուի սիրտ իմ ի աեւ նոցա, ո՞հ, քանի՛ . . .

Երջանիկ եմ, երբ ամրան մէջ ընտանեօք,
Զունելով ամպ ի ճակատ մեր մըտահոգ,
Կ'երթանք ծըծել հեշտիկ բուրմուքըն օդոց
Կոխոտելով մի ծաղկեղէն նուրբ օթոց . . . :

Երջանիկ եմ կենացըս մէջ բովանդակ .
Ազատ չէ սիրտն որ չէ փակուած ի վանդակ .
Իմ վիճակէս գոհ եմ, օրհնեալ է Աստուած,
Որ ինձ օրեր երանաւէտ է շնորհած . . . :

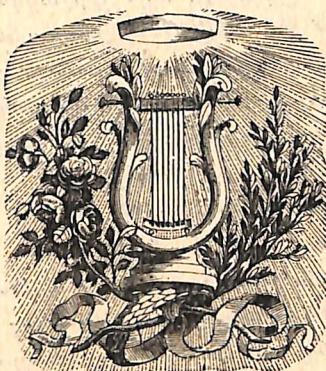
Այլ իմ կենաց ամենէն քաղցըր լոպէն
Է ժամն սպուն եւ երեկին, երբ անդէն
Թռելով մըրմունջ խաղաղ սըրտիս ի խորէն
Կ'երթայ օրհնել հայրն ու Աստուածն իմ Որ էն . . .

Ահա այդ ժամն ամենէն շատ սիրեմ կս,
Զի շատ հեռի մեկնիմ ի բաց աշխարհէս .
Սեւ սեւ խոկմունք հազիւ իրենց անգօր թեւ
Ինձ բաղմիելու միտին, այն ալ շատ թեթեւ . . . :

Թէ պակասէր երբեք աղօթք կենսատու,
Ի՞նչ պիտ' ընէր սիրտ իմ ցաւոց դէմ հատու.
Զի աղօթքն է ճարտար բըժիշկըն հոգւոյս,
Որ իմ ցաւոց ապաքինման ազգէ յոյս :

Եստ աւարտման իմ աղօթից, սըրտիս մէջ
Զըկայ բընաւ ատելութեան հուրն անշէջ .
Եթէ երբեք պատճառաւած է ոք ինձ վիշտ,
Աղօթքէս վերջ ինձմէ ներում գլանէ միշտ :

27 Յուլիս 92.



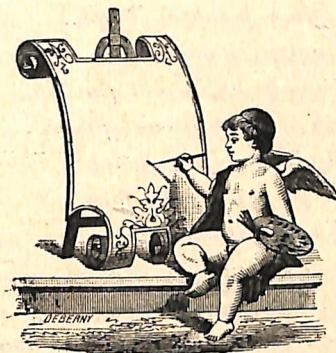
ԳՆԴԱՍ.ՍԵՂԸ



Փայլուն ողորկ գետնին վըրայ
 Մի գընդասեղ ինկած մընայ .
 Մի գընդասեղ սեւ՝ որ շիտակ
 Ինձ կը նայի որոշ յըստակ :
 Կը խորհիմ ես թէ մէջ նաւուն
 Այդ ասեղն է եղած որո՞ւն . . .
 Սրդեօք կուսի՞ մի գեղանի
 Սպիտակավիզ ու հոլանի ,
 Որոյ թերեւս լայն ժանեակներ
 Սիրուն ձեւով վեր կը բըռնէր .
 Կամ թէ կընոջ մը գոռոզ հեստ
 Վեր վերցնէր ճոխ շըրջազգեստ .
 Կամ թէ տիկնոջ մը պառաւած
 Գըլխանոցին վրայէն սահած
 Ինկեր էր վրայ սեւ տախտակին ,
 Եւ կոխոտուէր տանջէր ուժգին :
 Խորհելով ես՝ միանգամայն
 Հովանոցովս շարժէի զայն ,
 Գըլորէի հոն կամ թէ հոս
 Աչքըս յառած , բերանս անխօս .
 Յանկարծ խորհուրդ մը զերդ փայլակ
 Յունց առաւաւ սըրափս անայլայլակ .
 Թերեւս փոքր այդ զէնք կանացի
 Որ կը ժըպտէր գոզցես ինձի՝

ՀԱՅԱՐ կընոջ մի անպատկառ
 Որ հոն նստած էր անպատճառ :
 Երբ մըտածումն այս ծընաւ յիս ,
 Քաշեցի ծայրն հովանոցիս .
 Պէտք չէ որ մարդ երբեք գըպչի
 Լըկտեաց իրին իսկ ոչընչի . . . :

30 Յուլիս 92.



ՅԵՍԵՐՆԻ

ԹԱՅԻ ԽՆՉՈՒԹԻ ԱՐԱՇԽԱՍՏԻՄ

Կ'ըսեն ինծի երբեմն . Ա'զջիկ ,
Ինչո՞ւ այդքան յոգնութիւն ճիգ ,
Է՞ր կը մաշես աչք ու հոգի ,
Երբ կեանք ցընդի զերդ մի շողի .
Աղէ ելիր , նայէ ծովուն ,
Տես սա նաւեր մօտ կամ հեռուն .
Թող ալ գըրիչ , թուղթ ու մելան ,
Եկ նըստէ մերձ ի պատուհան —
Հիմայ իմսէ խօսելու կարդ .
Մըտիկ ըրէք , կանայք եւ արք :
Ամէն ծաղիկ փըթթած դեռ նոր
Պարտիզի մէջ գեղն ու շընորհ .
Ամէն թըռչուն որ կը խօսի .
Նոր նոր լուրեր բերէ մեզի .
Կը գեղգեղէ սոխակըն սէր ,
Արտօյտըն մեզ ինչե՛ր չըսեր .
Իսկ չիկահաւ ցոյց կուտայ մեզ .
Պատկեր մօրկան քաղցրիկ ու հեզ .
Այդն աւետէ արթուն աքլոր ,
Փոքրիկ խայախա գիրուկ կըլոր
Յոգնութեամբ բիւր կըրկին կըրկին
Կը կերակրէ ձագերն ու կին .
Մեզուն ծաղկէ ծաղիկ սուրայ ,
Մէկ մը հոսէ , մէկ մ'ալ հունայ .
Իսկ հեղասահ մեղմիկ ասուն
Իւր կինսաստու ջըրով սառուն

Կը պըսակէ մշակին երկունք ,
Կամ հասցունէ սիրուն ծաղկունք ,
Կամ հոսելով դարիւ դարիւ
Աղօրիքին դարձնէ անիւ .

Ժիր մըշակաց բազուկներ քաջ
Յառաջ վարեն արօրին մաճ .
Ուկեգիսակ հունձըն ցորեան
Կուտայ մեր հացն ամէն օրուան :
Երբ կ'աշխատի բոյն ու ծաղիկ ,
Երբ կ'աշխատի միջատ փոքրիկ ,
Երբ աճառուտ բազուկք տրի
Բառնան զանգուած յոյժ վիթխարի ,
Երբ շարժէ հիւսնն արագ արագ
Մըլոցըն իւր եւ կամ ուրագ .
Երկաթագործ խոժոռ ու լուրջ
Երբ վարժ ձեռօք ձօձէ իւր մուրճ ,
Մատամբք ճարտար տընարար կին
Երբ նուրբ բանուածք հիւսէ անգին ,
Երբ գըրազէտ ճըգամբ անբաւ
Բաղձայ չինել մի լաւ համբաւ ,
Որ յետ մահուան իւր միծ անուն
Յամէն սըրտի մընայ կանգուն .
Ո՛չ , ի՞նչ կ'ըսեն այս բիւր մարդեր . —
Աշխատութեան կատարեն դեր :

Իսկ ես որ եմ խոհուն աղջնակ ,
Պէտք է լինիմ իրաց գիտակ՝
Թէ աշխարհիս մէջ բանք համայն
Են վաղանցուկ սին եւ ունայն .
Կըրեսոսներ եկած են հոս ,

Եւ հեռացած զերդ Ղազարոս .
Կըրնամ հանգիստ ապրիլ այսօր ,
Բայց , ո՛ զիտէ , գուցէ մի օր
Աղքատութիւն դըմիսեմ , աւա՛զ ,
Զիս պաշարէ զերդ մի ճիւաղ :
Քիչ մը խելք ինձ տըւած է ին ,
Եւ ես փութով հարթեմ այժմէն
Գալիք օրերն իմ ապագայ ,
Որ թէ բախտիս սեւ օր մը գայ ,
Քըրտամբ ճակտիս կարենամ ես
Վարել մի կեանք համեստ ու հեղ :

Դ Օգոստոս 92.



ՅԻՇՍՈՒ Մ'ԱՆՑԵՍԼԻՆ

Դըպրոցական էի . մի օր մեր դասատուն
Հասւ մեզի . Ամէնքդ ալ կեցէք ձիգ կանգուն .
Ապա առաւ քանակ , չափչըմեց մեր հասակ ,
(Չըրննելով սակայն մեր խելք՝ խելապատակ ,)
Հասակի կարգաւ նա չարեց զմեզ քով առ քով .
Յետոյ կընձուտ խընդիր մը լուծողի դէմքով
Գոհ ու խընդումերես դարձուց երեսն հարաւ ,
Հնուկ սեղանն ու աթոռ քիչ մը յառաջ տարաւ .
Ֆեւըն հանեց զըլիէն , դիւտէն ըսքանչացած ,
Մեծապէս գոհ նըստաւ աթոռին վըրայ ցած :
Այն ատեն աղջիկներ շատ ինծի տարեկից
Ունէին հասակներ նթրբ , կարծեմ քիչ մ'ալ ցից .
Բնականաբար անոնք մընսացին առաջին ,
Երկու ընկերով մեք դասուեցանք հուսկ յետին :
Եթէ չեմ սըխալիր , կարծեմ անկից ի վեր
Անցան երեք կամ չորս առ ելի տարիներ .
Մենք ամէնքս ալ եղանք ցիր ու ցան մէկ մէկ կողմ ,
Զերդ փոշի մանրամազ զոր փարէ ուժգին հողմ :
Անոնք որ ունէին արգէն հասակ երկայն՝
Ա՛լ չերկընցան երբեք , այլ մընացին նոյնքան :
Ոմանք եղան սիրուն աղջկունք արիւնով տաք ,
Ոմանք լուրջ ինելացի , զըւարթ կամ . . . իմաստակ .
Ոմանք զայգն ինչ յոխորա , ցուցամոլ , պըճնասէք ,
Ոմանք ալ հեղամիտ , ոմանք ալ . . . չեմ ըսեր :

Իսկ գալով իմ մասիս՝ բընութիւնըն ժըլատ
Հազիւ հասակիս վրայ աւելցուց երկու մատ .
Ես անոնց քով գարձեալ մընամ յետին այսօր ,
Խնչպէս էի արդէն դըպրոցին մէջ նոյն օր :
Հիմայ անոնք գեղով , հասակաւ կ'անցնին զիս ,
Եւ ո՞վ զիտէ թերեւս օր մ'ալ աստ յաշխարհիս
Ժըրութեամբ երջանիկ դիրք մ'ալ իրենց շինեն ,
Բայց եթէ քիչ մ'ալ խելք տըւած է նոցա էն

12 Օգոստոս 92.



Խ Ն Զ Ո Ւ



Ծերացած կիսեր երբ կը տեսնեմ ես ,
Որոնք կը ներկեն իւրեանց վիզ երես ,
Հազուսաներ կը ըեն ճոխ ու զարդարուն
Եւ խուզող աչօք փնտուն միշտ արուն ,

Կ'ըսեմ ինքնին ինչո՞ւ

Երբ տեսնեմ այրեր ոյց ճակտին վըրան
Հազար կընձիռներ եւ խորշոմք շողան ,
Այլ կը ցատկեն յար պարմանւոյ նըման ,
Իրենց իրանին կեղծ շուքեր կուտան ,

Կ'ըսեմ ինքնին ինչո՞ւ

Երբ տեսնեմ արդայք տակաւին նորհաս
Որ կը խաբխըրեն ան եւ կամ թէ աս ,
Ժըպիտ ունին չար ու խօսքեր կըծու ,
Բանան սըրտից մէջ վէրքեր մահացու ,

Կ'ըսեմ ինքնին ինչո՞ւ

Երբ աղջիկ եւ կին կը տեսնեմ խիստ շատ ,
Չար , լըկտի , դաժան , նախանձոտ ու վատ ,
Որք անրծութեան տեղ մոլութեան յարին ,
Կ'ատեն գեղեցիկն , ըստոյգն ու բարին ,

Կ'ըսեմ ինքնին ինչո՞ւ

Եւ երբ կը խորհիմ թէ իմ սիրտս է զոց ,
Չի վառիր լանջիս տակ սիրոյ հընոց ,
Կ'ատեմ զաշխարհ միշտ եւ իւր ինչ ամէն ,
Ու թոփ սիրտս յերկին , գըրկէ զանհուն էն ,

Կ'ըսեմ ինքնին ինչո՞ւ

15 Օգոստոս 92.

X ՔԱՇԱՆԱՑԵՆ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

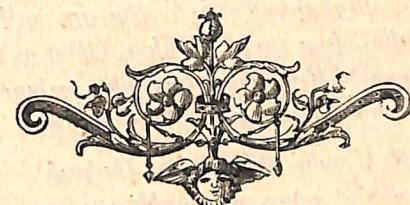
Ո՞վ սա ելած այգուն այգուն ,
Մինչ ուրիշներ դեռ կան ի քուն ,
Սուրբ խորանին առջեւ շիտակ
Կը մըրմընջէ աղօթք մ'յըստակ :
Մինչ ուրիշներ պարեն խրնդան ,
Այդ շըրթունքներ մաղթանք կուտան ,
Թէ՛ երեկոյ թէ՛ առաւօտ
Նորա բերան շարժէ աղօթ .
Ինքըն մերձ է միշտ առ Աստուած ,
Ինչպէս է մերձ առ արարած :
Ինքն է օրհնող որբոց մանկան
Եւ խինդ ու տօն հարսանեկան
Կամ սուրբ նարօտ հարսին փեսին ,
Ինքն է յանձնող մեզ հողոյ սին .
Մեծատունին է բարեկամ ,
Հայր է որբոյն խիստ շատ անգամ .
Ճշշմարտութիւն մեզ կ'աւանդէ .
Քաղելով միշտ կրօնից անդէ .
Մեր մեղանաց ծանր այլազան
Տայ արձակում լոկ քահանան :
Օր մ'ալ հանդչի անձայն լրսիկ
Համեստ շիրմին մէջ խաղաղիկ .
Նա երկնառաք մի վարդապետ ,
Որ եղթալով թողու ըզնետ .
Ըսդդէմ կեանքին բազմահարուած .
Հաւատք , Յոյս , Աէր եւ մի Աստուած :

ՎԱՅԵԼԻՔ

Եղնորհ թըրիին գեղափթիթ վարդ ,
Եւ թըրչունն է իւր բոյնին զարդ .
Ծաղիկ տերեւ պաճուճեն ծառ ,
Աստղունք պլանեն զերկին պայծառ :

Գետին շընորհն են մանր ալիք ,
Լուսնոյն ալ վարսք ոսկեթելիկ ,
Կենսանորոգ արփւոյն՝ նըշոյլք ,
Եւ անտառին թըրչուց զուարթ հոյլք :

Հովատին զարդն է անբիծ շուշան ,
Շոգենաւուն գոյնզգոյն նըշան ,
Այլ ե՛ւ հիւղին ե՛ւ պալատան
Վայելք որփող աղջիկն է ան :



ԳԵՂԵՑԻՆ

Քանի՛ գեղեցիկ բընութիւնն ողջոյն . . .
 Գեղեցկութիւն կայ երգին մէջ հաւուն ,
 Գեղեցիկ է լեռ , անտառ ու հովիտ ,
 Գեղեցիկ ծաղկունք են գեռափըթիթ :
 Գեղեցիկ է միշտ հունձքն ոսկեզիսակ ,
 Գեղեցիկ ծաւի կոյս նըրբահասակ ,
 Աշխոյժ պատանոյն ճակատ հանձարեղ ,
 Եւ երկնի աստեղք վառ ճաճանչագեղ :
 Գեղեցիկ է ծով . ի՞նչ վեհ տեսարան
 Ունի , երբ խաղաղ կամ յուզեալ է այն .
 Գեղեցիկ է գետ իւր ալեօք վէտ վէտ ,
 Հաճելի աչաց է մարդ ծաղկաւէտ :
 Գեղեցիկ է այն թաթիկ ձիւնաթոյր
 Որ հաց տայ ափին կարկառեալ ի մոյր .
 Ո՞հ , քանի՛ յուզիչ խանդաղատանք մօր ,
 Զոր հեղու զաւկին վըրայ ծընած նոր :
 Քանի՛ գեղեցիկ մանուկ ժիր զըւարթ
 Որ սըփոէ իւր շուրջ ժըպիտ , խինդ ու վարդ ,
 Ընտասուն թըրչնիկ , երգեցիկ աշխոյժ ,
 Վըհատեալ սըրտից կարծես կուտայ բոյժ :
 Մա՞րթ է ըսել ինձ Մեծն Հիւկոյի հետ .
 Ջըտեմնե՛լ ամառ անձաղիկ յաւէտ ,
 Վանդակ անթըռչուն , փեթակ անմեղու ,
 Ճուն , խըրճիթ , պալատ ալ առանց տըղու . . . :

Ա. Ք. Լ. Ո. Բ. Ը.

Պատուհանին մօտ շարուած են կարգաւ
 Թուխ , ճերմակ , գեղին մի քանի հատ հաւ .
 Աչերնին դէպ ներս ու կըտուցնին վեր՝
 Կըրկըռալով կեր խընդրեն անհամբեր :
 Հիմայ եմ անոնց մօտ , ու իմ թաթիկ
 Թօթափէ գարւոյ բիւրաւոր հատիկ .
 Վազվըռատելով յոյժ թեթեւ դէս ու դէն ,
 Անյա՛գ որկրամոլք , ժողովեն ուտեն :
 Ասոնց մէջ կայ սեւ խոշոր մի աքլոր ,
 Որ հանգիստ չի տար հաւերուն աղուոր ,
 Միոյն կամ միւսին վըրայ յարձակի ,
 Ու խըւէ զանոնք առանց յանցանքի :
 Ես ինչ գաղափար կ'ունենամ գիտէ՞ք . —
 Երբ տեմնեմ աքլորն ու մեր հաւերն հէք ,
 Կը նըմանցընեմ հաւերն ա'յն կանանց
 Որ էրկի ունին ցասկոտ ու նախանձ .
 Կ'երեւակայեմ թէ երբ մի լաւ կին
 Ունի մի այր խեռ , ընկեր իւր կեանքին . . .
 (Խօսքը մընայ մեր մէջ , ըսենք շիտակ) .
 Կ'ունենայ այդ կին շատ զառըն վիճակ . . .
 Լաւ չէ ապրիլ աստ կեանքով անհամ սին
 Քան թէ ունենալ մոլի ամուսին
 Որ , լո՛ւծ ծանրակիր , հանդէպ քու սիրոյդ
 Մընայ անտարբեր , անըզգայ , անփոյթ . . . :

Մ Ե Գ Ո Ւ Ն

Բնկողմանած, զրիչ ի ձեռին,
Փընտըռէի ես մըտովին
Բառ մ'որ ինձմէ միշտ խոյս կուտար,
Բառ մ'որ տողի յանգ պիտ' ըլլար։

 Յանկարծ մեղու մ'աշխոյժ թեթեւ
Պարզելով նուրբ թափանցիկ թեւ՝
Սկըսաւ բըզզալ զըլիսոյս վերեւ։
— Գընա՛ քովէս, կ'ըսեմ, չար դեւ։

 Գընա՛ հեռու, ես չեմ ծաղիկ,
Եմ ես անհոտ անշուք աղջիկ.
Գընա անո՞նց որ սիրեն ծունկ,
Անոնց գընա որ խընդրեն խունկ. . . .

 Գընա՛ հեռի, զիս մինակ թող,
Զեմ ուղեր ես բըզզիւնդ շընթող.
Զի խորամանկ՝ տակ քո թեւոց
Ունիս պահած մի սուր խայթոց։

 Զէ ինձ պիտոյ այն բարեկամ
Որ ունի սիրտ վաս անըզգամ.
Զէ ինձ պիտոյ անոյշ լեզու
Որ շողոմէ հոգւով քըսու. . . .

4 Հոկտեմբեր 92.

Ս Պ Ի Տ Ս Ա Կ Ը

Կը սիրեմ ես գոյնն ըսպիտակ,
Անքիծ մի գոյն է այն յըստակ.
Ամէն ինչ քաղցր այս աշխարհի
Այդ գեղեցիկ գոյնըն ունի։

Մանկան որրանն է ըսպիտակ,
Նորա հանդերձն ալ նոյն գունակ.
Շըքեղ հարսին հանդերձ սիրուն
Ունի աղուոր ըսպիտակ գոյն։

Հըսկայ շերանց ճակտին վերեւ
Զիւնին փափուկ նուրբ ու թեթեւ.
Գոյնն է յաւէտ մի ջինջ ձերմակ,
Որ զուարժ ընէ սիրտըն համակ։

Եւ երբ ըզմարդ զընեն տապան,
Վերջին ընկեր ձերմակն է ան,
Որ սեւ հողոյն մէջէն, ո՞հ, սին
Կարծես խընդայ մեր երեսին

19 Հոկտեմբեր 92.

— 73 —

ՄԻՇՏԱ ՅԻՇԵՑԻՔ

Երբ գեռ մանուկ մ'էիք ճիղմ հէք,
Ճըկուն որպէս կակուղ եղէգ,
Եւ թէ լացած էիք մի օր
Խաղալիքի մը համար նոր . . .

Մոռացէք :

Զեր հասակին մէջ եռանդուն
Եթէ տեսած էք կոյս ժըպտուն,
Որ աչերով կապոյտ չըքնաղ
Զեր հոգիէն խլած է բիւր ա՛խ . . .

Մոռացէք :

Իսկ թէ երքեմն այս կամ թէ այն
Տըւած է ձեզ տենչեր ունայն,
Եւ խըռոված ձեր խաղաղ քուն
Դիշեր ցերեկ օրեր ի բուն . . .

Մոռացէք :

Այլ եթէ զերդ ժայռ ամրակուռ
Փորձանաց դէմ մնալով ամուր՝
Եղած էք միշտ աննըկուն անձ
Որ գիտէ դնել իւր կըրից սանձ,
Միշտ միշեցէք :

22 Հոկտեմբեր 92.

Ա. Ր Ե Ւ Ս. Մ Ո Ւ Տ



Հովիկն աշնան խոռված վըշտով մը թաքուն՝
կի թամիծութեսմբ սուլէ ի մէջ ծառերուն,
Եւ արեւուն յետին ճաճանչք կարմրագոյն
Կը նըկարեն շարքըն երկար ծառուղւոյն :
Հողմակոծեալ տերեւներ գօս ազագուն
Նուրբ փոշւոյ հետ կը բարձրանան մէջ օդոյն,
Մինչ լուսաւոր ճառագայթէն արեգին,
Տերեւաթափ ծառոց վերայ ահազին,
Կը փալփոլայ զերդ մի գոհար դողդոջուն,
Հըրաշակե՞րտ մեծ բընութեան թըռչնոյ բոյն . . .

Օ՞ն , խոնարհէ , աղբիւր , լամբար տըւընջեան ,
Օ՞ն , պըլպըլուքդ ոսկի թափէ մեր վըրան .
Մեռի՞ր . . . այլ տամ քեզ երանի՞ որ կըրկին
Պիտի զարթնուս ու կեանք սըփուս մեր երկրին .
Բայց , ըսէ , ո՞վ կուտայ կեանք , ձայն , թոփէ արագ
Այն հէք սըրտին որ բեկած է հուսկ նըւագ . . .

23 Հոկտեմբեր 92.

(Հետեւողութեամբ)



ԱՅ ԲԱԴՋԱՄ

Ես կը բաղձամ լինել թըռչուն
Ու սըլանալ ընդ մէջ օգոյն,
Կըտրել անցնիլ լեռ ու ծործոր,
Վայելել կեանք հեղիկ անդորր :

Բաղձամ լինել ծաղիկ փափուկ
Որ չէ տեսած գեռ ձիւն ու բուք,
Պերճ սըրահից լինել մի զարդ
Ու պընել կոյսըն մանկամարդ :

Բաղձամ լինել թիթեռ թըրթոռուն,
Թըռիլ թեթեռ, թառիլ այգուն,
Անոյշ սիւքին տալով համբոյր,
Լսել անոր . «Ե՛կ ըլլանք քոյր»

26 Հոկտեմբեր 92.



ԱՅ ԽՈՐՃԵՄ

Ո՞հ , կը խորշիմ ես միշտ յանձանց՝
Որ մոռանան շուտ իրենց անձ
Ի տես կընոջ մ'աղուոր սիրուն
Ու կը նային պիշ մոլորուն :

Կը խորշիմ ես դէմքէն կընկան
Որ կը ներկուի միմոսի նման ,
Եւ որ ի ճիգ շըպարի սին
Յաղթել ջանայ քընքուշ կուսին :

Ոսկի կըռոց չեմ ծըխեր խունկ ,
Չերդ հացկատակ չեմ կըրկներ ծունկ .
Ես չեմ խընդրեր ո՛չ գեղ ո՛չ ստակ .
Բարոյակա՞ն մը լոկ յըստակ . . . :

16 Նոյեմբեր 92.



Ա.Թ. ԾԻՇՍ.ԱՆ.ԻՆ.

Նորեկ գարնան թըռչնիկդ աշխոյժ ,
Սիրեմ ըզքեզ սիրով անժոյժ .
Զի քո ձայնիկ սուր կարճառօտ
Տայ ինձ բերկրանք շատ առաւօտ :

Դու ինձ մօտիկ կը կատարես
Դերն աքլորի խօսօղ պէսպէս .
Երբ ապակւոյս կըտցովդ հըպիս ,
Քունն աչերէս ցըրես , հոգիս :

Անոյշ թըռչնիկ , քեզմով յաճախ
Կ'անցնին ժամերա գոհ եւ ուրախ .
Հըրձուի հողիս թէ փշուր հացի
Գաս հաւաքել , սիրուն դրացի :

Պատուհանիս վաղ իսկ մօտիկ
Ունիս շինած յարդեայ բունիկ ,
Եւ նորածին մատղաշ ձագուկք
Կը սպասեն քո թեւոց տաքուկ :

Աճապարէ , օ՞ն , փութա շուտ ,
Մերձ է արդէն արեւամուտ .
Պատառ մ'ալ բեր փութով ինչ խուն ,
Սպա նընջէ հանդարա մի քուն :

Ո'վ բարեկամ , դու քիչ օրէն
Կը թողուս զիս , կ'երթաս նորէն
Գեղածիծաղ այն կըլիմայ
Զոր թողուցիր , ո՞հ , ակամայ :

Ա՞հ , ծիծառնիկ , երբ դու զաղթես ,
Գընա՝ գըտիր հէք Արմինէս ,
Տար իմ ողջոյն եւ ջերմ համբոյր
Առ պաշտելին իմ նժդեհ քոյր :

10 Դեկտեմբեր 92.



ՄԱՍՆԵՐԻ

Առ. Օր. Բ. Հ.

Սիրեմ մատներդ մըսի պաշար՝
Որոց վըրայ երբեմն ոսկի
Կամ մատաճի մարգարտաշար
Ակնախըտիդ կը սողոսկի՝
Սիրեմ մատներդ փափուկ եւ զիրդ,
Որք կը շարժեն յօժարակամ
Ասեղ, մըկատ, մեքենայ, զիրք,
Միշտ անտաղտուկ, ամէն անդամ:
Երբ նըւագես, ա՛հ, քու մատներ
Են զիւրաշարժ եւ շատ ճըկուն.
Ոսկը կարծես թէ չեն յայտներ,
Եղէզներ են դոգ անըկուն:
Մատներդ կարծես հողեղէն չեն,
Այլ մարմարեայ կամ մոմակերտ,
Որ յօրինչին ճարտար գըրչէն
Նըրբաքանդակ ի յայտ դայ մերթ:
Ես մատներէդ վարժ ու ճապուկ
Եւ գաստակէդ յոյր ըսպիտակ
Զեմ բնաւ խընդրեր գործ մի փափուկ,
Այլ շատ մեղմով մի փոքր ապտակ:

ՄԻՇՆԱԴԱՏԻՐ

Մի՛ վըհատիր, ո՛ քաղցրիկ կոյս,
Մըրբէ աչերդ տամուկ խոնաւ,
Թող որսափդ մէջ վառի այն յոյմ՝
Թէ Աստուած զմարդ չըթողու բնաւ
Քո կուսական սըրտիկիդ մէջ
Քանի՛ անուրջք կան սըրտակէզ.
Բաղձանքներու շարք մի անվերջ
Կը չարչըրկին յաւէտ ըզքեզ:
Գիտեմ դու մերթ ինքնին կ'ըսես.
«Հոս երջանիկ է մեծատուն.»
Մինչ կ'աշխատիմ կանթեղով ես,
Նա վայելէ հաճոյք անհուն :»
Ապարանից մի՛ բաղձար դու,
Մի՛ բնաւ ցանկար հոն գլանել մուտ,
Հոն մըպտի տակ կան ցաւք աղդու,
Հոն կը տիրէ ո՛չ լոյս այլ մութ . . .
Դու ունիս հոս հասակ առոյդ,
Հացըդ ճարէ քըրտամթ ճակտիդ.
Համեստութիւն թող լինի պոյզ
Ծաղիկ ախոյդ նորափրթիթ:
Բաւ է որ միշտ յուսաս ի նայ
Եւ աշխատիս դու բարուք հեղ.
Նա բիւր վայելք քեզ տալ կըրնայ
Ու պարզեւել ոսկի բհնեղ . . .

ՊԱՏԻ ՕՐԱՑՈՅՑԸ

Օրացոյց մ'է կախուած պատէն ,
 Զոր կը տեսնենք ամէն ատեն ,
 Եւ առաւօսն երբ կը ծագի ,
 Խսկոյն արագ շարժմամբ ձեռքի
 Խլելով անկից շուտով մի թերթ՝
 Կը թըղթատենք զայն մերթ ընդ մերթ .
 Սըրբոց տօներ կը տեսնենք հոն ,
 Քիչ մ'ալ անզին ձին բուք կամ թօն .
 Եւ երբ քանի մ'օրերէն վերջ
 Պիտ' այցելենք սըրան մի պերճ ,
 Սնշունչ թըղթին գէմըն կայնած
 Հոն կը նետենք այնպէս հայեաց՝
 Որ հասկըցուի թէ մննք փութով
 Կ'ուզենք քաշել զայն օր թելով :
 Վերջապէս գայ ըգձալին օր .
 Այլ գերդ թըռչուն մի թեւաւոր
 Այնքան արագ կը սըլանայ՝
 Որ գեռ կարծենք թէ չեկաւ նայ .
 Այսպէս կ'անցնին օրեր շատ շատ ,
 Կ'անցնին ամիսք, տօնք ու շաբաթ ,
 Կ'անցնի գարուն , կուգայ ձըմեռ ,
 Մենք ակնապիշ կը սպասենք դեռ .
 Թէ ո՞րն է այն երջանիկ օր
 Որ պիտի տայ հաճոյքներ նոր :

Կը թըղթատենք ու չենք գըտներ . . .
 Այսպէս կ'անցնին մեր սուղ օրեր .
 Օր մ'ալ տեսնենք թէ օրացոյց
 Զի տար երբեք այլ եւս ինչ ցոյց . . .

18 Դեկտեմբեր 92.



ԵՐԵԲ ՀԱ. ՐՅԱՄՍ. Դ ՊԱ. ՏԱ. ՄԻԱ. ՆՆԵՐԸ

Գարնան օր մ'էր աղուսր զըւարիթ ,
Տեսայ ես շատ սիրուն մի վարդ .
Ունէր կարմիր ժըպտուն թերթեր
Եւ անոյշ բոյր կը ծաւալէր :
Խոկոյն գացի ես Վարդին քովլ ,
Ու շոյելով զայն իմ ձեռքով՝
Հարցի գո՞ն ես քու վիճակէդ ,
Թէ ոչ երբեմն ծաղկանց հետ
Կուռնենաս վէճ , կըոփիւ ու կագ
Ու կը լըսես խօսքեր մեծկակ . . . : —
Ո՛չ , ըսաւ Վարդ թարմ անուշիկ
Վեր քաշելով իւր նուրբ թուշիկ ,
Մենք ծաղկիներս չենք սընափառ ,
Փառք ու պատիւ ալ չենք մուրար .
Ամենեքին ենք քոյր եղբայր ,
Գուրգուրանօք սիրենք զիրար :
Տեսայ թըռչուն քայլ մի անդին
Որ թառելով ի մէջ թըֆին .
Կ'երգէր սիրուն քաղցրիկ նըւագ
Որ գանգիւնն էր սիրոյ համակ :
Հարցի կըթին . Թըռչնիկ խօսուն ,
Դու որ ունիս միտք մը հասուն ,
Ըսէ՛ տեսնեմ , ի՞նչ կ'երգես դու .
Սիրոյ խօսքե՞ր , բողո՞ք աղդու . . . :
Թըռչնիկն ըսաւ . Կը կանչեմ ես
Իմ էդ ընկերս փափկիկ ու հեզ .

Մենք սիրով ենք , չեն մեզ համար
Նախանձ , զայրոյթ , բաներ յիմար :
Երբորդ անգամ ըլլալով ես
Տեսայ թիթեռն ի գոյն պէսպէս ,
Որ շարժելով թըրթուն թեւեր՝
Պատրաստըւէր բարձրանալ վեր :
Փութացի շուտ , քովիկն հասայ ,
Ընկե՛ր , ըսի , օ՛ն եկ հուսայ ,
Պատասխանէ , ունիմ մի հարց ,
Կուռգեմ լըսել այժմիկ քո կարծ .
Ըսէ ինձի , ինչո՞ւ այդպէս
Փոյթ ըշտապով կ'աճապարես .
Արդեօք կ'երթաս տալու վըճի՞ո
Թէ ատենի մը կալ յակնիո : —
Քէն , ոխ , գաւ , նենգ , մախանք ու գան
Մեզի համար բընաւ չըկան ,
Ըսաւ թիթեռն ու թըրւաւ վեր՝
Թողլով զիս հոն շատ անհամբեր :
Երբ շըրջէի ես դէս ու դէն ,
Ահա ականջս հասնի անդէն
Զայն մը խըռպուտ որ կը հեծէր . . .
Այր մ'էր որ կինն ուժգին ծեծէր :

ԵՐԹ. ՅԱՂՈԹ.

Թէ զըւարթ ճակախդ վըրայ մութ խոհեր
Խրենց սեւութիւն ի խոր են զրոշմեր ,
Եւ քու խեղճ սըրտիկդ յուսահատ բեկեալ
Կը մընայ անյոյզ ու չըկարէ լալ . . .
Երթ յաղօ՞թ :

Թէ կը հըրճուխ , սիրտդ է բերկրանքէ վառ ,
Արձակ թըռչնոյ պէս չունի անձուկ թառ ,
Թէ կը թըռփ քեզ ամէն ինչ անուշ ,
Մի՛ մոռնար պարտիքդ , յար լիցի՛ քեզ յուշ . . .
Երթ յաղօ՞թ :

Թէ ունիս ցաւեր , բիւր վիշտ ու մորմօք ,
Չունիս վըշտակից եւ ըտիովիչ զոք ,
Մի՛ ծըռեր գըլուխդ այդ հարուածոց տակ ,
Օ՞ն , բըռնէ կանգուն հասակըդ շիտակ . . .
Երթ յաղօ՞թ :

Թէ աշխարհս ունայն ու սըտապատիր
Տայ քեզ հանապազ վայելք ամիշըտիր ,
Թէ քեզ չըպակսի հոս ինչ կարեւոր ,
Մի՛ մոռնար թէ դու պարտիս ամէն օր . . .
Երթալ յաղօ՞թ :

27 Դեկտեմբեր 94.

ԴՊՐՈՑՍԱԿԱՆԵՐԸ

Գետրոս , Ասատուր , Հըրանտ եւ Երամ ,
Զորս հատ տըղայոց մի զըւարթ երամ ,
Գարնան մառաւօտ կանուխ տակաւին ,
Գորքեղլն յանութ , սակառ ի ձեռին ,
Դըպրոցին ճանբան բըռնած կ'երթային :
Երկինն էր պայծառ , օդ գարնանային ,
Կոկոնըն վարդի կէս բաց ժըպտագին
Գլուխն ի վեր ցըցած նայէր երկընքին .
Մինչ զըւարթերես եւ կարմիր հարանուկ
Դալարեաց երես գըգուէր կամացուկ .
Իսկ զեփիւռ , գարնան աղջիկն օդապար ,
Համբոյր կը տեղար ծաղկանց սիրաբար :
Մեր գըպրոցականք , կայտառ գեղեցիկ ,
Ճըռուողելով զերդ թըռչուն երգեցիկ
Թըռչտուն թիթեռանց սուրալով ըզհետ ,
Ժըպտելով ծառոց , ծաղկանց հոտաւէտ ,
Երր կը վազէին կայտուելով հոն հոս ,
Յանկարծ կանգ առաւ մեր փոքրիկ Պետրոս ,
Մի փոքր սերովլաէ , մազերով գանգուր ,
Վարդի պէս աղուոր , վարդըռուն զերդ հուր :
Էնկե՛րք իմ , ըսաւ , ինչպէս կը տեսնէք ,
Մեղմէ զատ չըկայ հոս աշխատող մէկ .
Երկին եւ երկիր կը կատարեն տօն .
Եթէ կը կամիք , մենք ալ խաղանք , օ՞ն . . .
Տեսէք անասունք անըզբաղ կենան ,

Չունին տալիք դաս , ոչ ալ թուղթ մելան .
 Չունին հաստ գըրքեր , մատիտ ու գըրիչ ,
 Չեն յանդիմանուիր , չեն լըսեր քըրքիջ .
 Չեն կըրեր պատիժ , ու անոնց երբեք
 Չեն տար ցերեկին շերտ մը հաց օթեկ
 Օ՞ն եկէք , ընկերք , մնաք ալ անոնց պէս
 Գէթ խաղանք այսօր . ընկեր առնենք մեզ
 Ամէն անցաւոր թիթեռն ու ճընճղուկ ,
 Մեղուն ու մըրջիւնն եւ շատիս ճպուռկ ,
 Ծափ զարկին արջայք , հանեցան դիւտին
 Ու շուտ մը գըրքեր զընելով գետին՝
 Սկըսան հրաւէր տալ թըռչնոց ու ծաղկանց ,
 Որպէս զի գան շուտ ամէնքն ալ մէկանց
 Կատարեն մէկանդ խըրախմանք մի հեշտ ,
 Ու երեկոյին լոկ տան հրաժեշտ :
 Բայց տես , ով զարմանք , մեր կենդանիներ
 Այդ հըրաւիրին չեն պատասխաներ : —
 Ես , կ'ըսէ , Ծիծառ , թըմսած եմ դեռ նոր ,
 Զեմ կըրնար թողուլ հաւկիթներս աղուոր ,
 Պէտք է պահեմ տաք զանոնք ամէն օր .
 Գընացէք այլուր , թողէք զիս անորր : —
 Ես , կ'ըսէ , Արտոյտ , ընկլով գաղար
 Զեզի հետ խաղալ երբեք չեմ կըրնար .
 Վաղըն առաւօտ այս ժամուս անձառ
 Պէտք է աւետեմ ես լոյն անպատճառ : —
 Թըռչնոց բարբառէն արջայք չիմացան ,
 Ժողվեցին գըրքերն աստ անդ ցիր ու ցան .
 Տեսան հեռուէն վրձիտ մի վրտակ ,
 Ճեպեցին փութով հոն գացին շիտակ :
 Ենզըր վրտակին խոշոր ու կըլոր՝

Կարմիր կառարով ճեմէր մի աքլոր ,
 Եւ բացած իւր լայն կըտուցն ահարկու .
 Կ'երգէր յաղթական մի կուկուլիկ կու .
 Տղայք գալով յառաջ կարգաւ շարուեցան .
 Այս անգամ Երամ լոկ արձակեց ձայն .
 Պարոն , ըստ նա աքլորին , եկ հոս ,
 Թող այդ աղբանոց զազիր ու բորբոս .
 Չունիս ըզբաղմունք , կը կենաս պարապ ,
 Օ՞ն եկ հոս , տանք ձեռն ի ձեռին , ափ յափ ,
 Կազմենք մի բոլոր հոս տեղ խըմովին ,
 Պարենք ու խընդանք յայս շող արեգին : —
 Սուրբ Սարգիս , պուաց խոշոր աքաղաղ ,
 Կը տեսնեմ որ դու ծոյլ մէկն ես , աւազ .
 Այսօր կիւրակէ չէ , ի՞նչպէս կըրնամ ,
 Գալ ու մասնակցիլ ձեր խաղուց անհամ :
 Ուր թողում իմ շատ մը կիներս ընկեր ,
 Որք կըտկրտալով խընդրին ինչ կեր .
 Տէր , աղբանոցն ինձ եւ դաշտերն ալ ձեզ ,
 Գընացէք հեռու , հանգիստ թողէք մեզ .
 Գիտոցէք թէ անձ մ'եմ ես պարտաճանաչ ,
 Ոչ թէ թափառող կամ թէ բըմնող ճամճ : —
 Այս պատասխանէն կարմըրած արջայք՝
 Բըռնեցին փութով գետակին երկայնք :
 Հոն տեղ մըրջիւններ մեծ եւ թէ փոքրիկ
 Կըրէին անգուլ պաշարներ մանրիկ .
 Իսկ մեղուն աշխոյժ , գործաւոր ճարտար ,
 Ծաղկանց բաժակէն կը քաղէր նեկտար .
 Յեզըր արահետին հոտաւէտ ելակ
 Կը փութար առնուլ գոյն մը կարմրորակ .
 Ցորենըն կ'ամէր , առուակըն հոսէր ,

Ամէն բան կարծեռ աշխատէ՛ կ'ըսէր :—
 Բայց խաղանք , մեղք չէ՞ , ըստ Ասատուր ,
 Ինչո՞ւ կայներ ենք մըտածկոտ , տըխուր .
 Ահա մեղ կուգայ այծեամ ոստոստուն .
 Հըրանտ , այս անգամ ալ աղաչէ դուն .
 Դու չատ աւելի կիրթ , շընորհքով ես ,
 Թէրեւս կուգայ հոս , եթէ դու կանչես .
 Հըրանտ մօտեցաւ այծեամին արի ,
 Ու ըստ անոր . Օ՞հ , եկար բարի .
 Եկուր մեզի մօտ , խաղանք միասին :—
 Ժամերս չեմ անցներ զբաղումներով սին ,
 Յարեց մայր այծեամն , իմ մատղաշ ձագուկ
 Սպասէ որ ջամփեմ իմ կաթըս տաքուկ .
 Շընորհակալ եմ . բայց , տըղաս , աւա՛ղ ,
 Չեմ կըմնար թողուլ մանկիկս անսըւազ :
 Հըրանտ մօտեցաւ գետակին դրացի
 Ու ձայնեց խանգով . Ընկեր մըտացի ,
 Կը խընդրենք , կեցի՛ր , վայրիկ մ'առ դադար .
 Մի լինիր դու ալ շար ու անարդար .
 Հզբօմնուլ կ'ուզինք , օ՞ն կեցիր մի պահ ,
 Խաղանք մի քիչ մենք , եւ դարձեալ դընա . . . :—
 Ծո՛յլ , ծո՛յլ , մըրմըռաց գետակըն ցասկոտ ,
 Զիս որո՞ւ աեղ դրիր , անառա՛կ լակոտ .
 Եթէ չըգործեմ , ո՛վ անխելք տըղայ ,
 Հսէ՛ տեմնեմ շուտ , ցորենն ո՞վ աղայ . . .
 Ո՞վ տայ դաշտերուն ջուրըն կենաստու ,
 Ո՞վ աղտոտ բուրդերն պիտի մաքրէ . դո՞ւ . . . :
 Եթէ ես ցամքիմ , ցասմամք կը յարէր ,
 Ո՞ւր պիտի շարժին մակոյկ ու նաւեր ,
 Ո՞վ պիտի տանի ապրանք ու մարդեր .

Դո՞ւք պիտի խաղաք իմ կատարած դեր :
 Գետակն հեռացաւ , փըրփրալով գընաց ,
 Պոռալով հեռուէն . Օ՞ն , ի բա՛ց , ի բա՛ց :—
 Տըղայք երբ այսպէս լըսեցին սաստեր ,
 Հասկցան թէ անգործ մընալը մեղք էր .
 Ապա յիշելով թէ բարին Աստուած
 Ամենուն յարմար գործեր է տըւած ,
 Առին իրենց գիրք եւ , տիսուր գըլխահակ ,
 Դըպրոցին ճանբան բըռնեցին շիտակ . . . :

1 Ցունուար 93 .

(Հետեւողութեամբ)



ՍԻՐԵ ԵՒ ԵՐԱՄԻ

Սիրտըն կ'ըսէր մի օր Երկրին.
Քանի՛ դառն է վիճակ քոյին.
Զի ամէն օր զողգոջ կաս դու,
Եւ կըրես միշտ ցաւեր հատու.
Այն ինչ գեփիւռ տուած իւր ներբող,
Այն ինչ թըրջած ըզքեզ զոլ ցող,
Յանկարծ բըրիչն ու խոչոր բան
Սիրտգ ձեղքեն կը պատռեն, վա՞ն.
Այն ալ ինչո՞ւ... զի մահն անգութ
Քեզ պիտ' յանձնէ իւր կողովուտ . . .
Շատ կը ցաւիմ, Երկիր քոյր իմ,
Որ մահուան հետ ես մըտերիմ.
Սրդեօք դո՞ւ ալ անգութի պէս
Ականջդ ողբոց գէմ խըցած ես . . . : —
Պատասխանեց ա՛յսպէս Երկիր.
Մի՛ խօսքերովդ անկարեկիր՝
Սըրտիս արդէն այրած ու տիսուր
Աւելցըներ նոր վիշտ, նոր հուր.
Հոէ՛ հիմայ, դու անգութ չե՞ս
Որ զիս մահուան զոլող կոչես.
Մի՛ մի՛, Սիրտ վառ եւ գիւրազգուծ,
Մի՛ տար ինձի այդ սուր հարուած.
Եմ ես արդէն վըհատ բեկեալ,
Մ'աւելցըներ դու արցունք մ'ալ,
Լըուեց մի քիչ. պահ մը յետոց
Հասաւ Սըրտին. Զէր քեզ պիտոց

Իմ սեւ օրեր ածել ինձ յուշ . . .
Բայց քանզի դու, ո՛ Սիրտ քընքուշ,
Մըիւցիր արդ սըրտիս մէջ փուշ,
Խընդրեմ, վայրիկ մի դիր ինձ ուշ:
Սիրտ վարվըռուն դու հանապազ,
Հարկ է հիմայ քեզ որ գիտնաս
Թէ ևս Երկիրս չեմ անպէտ ինչ,
Մի՛ համարեր զիս առ ոչինչ.
Թէ կ'ընդունիմ մէջ իմ ծոցոյս
Երիտասարդ, ծեր, կին ու կոյս,
Ծընողքներու սէրըն ու յոյս,
Սյլ կը սփոփուիմ ես, երդ մի բոյս
Կ'արտաղրեմ յիս շատ պիտանի,
Որ կերակրէ ծեր, պատանի,
Թէ՛ հէք ռամիկ, ազնըւական,
Թէ մեծատուն թէ մուրացկան:
Իսկ դու, Սըրտիկդ ազնիւ, բարի,
Լանջի մը տակ յաղթ եւ արի
Կ'անցնես ժամեր թէպէտ ուրախ,
Սյլ կարճատեւ է այդ, աւա՛զ . . .
Զի աշխարհիս մէջ կենայ միշտ
Լըքում, կասկած, նախանձ ու վիշտ .
Դու որ մի պահ կիր հըրճուող,
Սուզ ինչ յետոց կը գառնաս հող .
Եւ յայնժամ ես, մա՛յր խանդակաթ,
Կը զըրկեմ զքեզ, Սիրտ յուսահատ.
Որդեա՛կ, մ'առներ բնաւ արհամարհ:
Այն որ զըրած է զքեզ յաշխարհ:

ԵՐԵՎԱՆ ՎԱՐԴԱՅՐԸ

Առաւօտ էր . գնու փոքր ինչ մութ այլ զըւարթ օր՝
Սրշալուսոյ նըշոյներուն մէջ լուսաւոր
Կ'երեւէին թթվի մը վրայ փըթթած դեռ նոր
Երեք վարդեր շատ սիրունիկ ու շատ աղուոր :
Մին էր կարմիր բացուած համակ , երկրորդն մինչ
Կէս մը ծըլած ու բոլորեալ կանաչով ջինջ .
Իսկ փոքրագոյնըն գէթ զեռ մի օրուան համար
Իւր բաժակին մէջ բանաւարկեալ անշարժ մընար :
Երեք վարդերս ծաղկած ծառին վրայ մի եւնոյն
Կը գողային բնեկրեակ լուսոյ նըման արժգոյն ,
Եւ մեղմ սիւքէն ծածանելով մերթ գէս ու զէն .
Գոգ կ'առնէին իրերաց թարմ ու փոքր այտէն
Համբոյրներ բիւր . վարդերս սիրուն ու հոտաւէտ
Անուշ անուշ կը խօսէին մէկմէկու հետ :
Երիցագոյնն իւր կըրտսերաց այսպէս կ'ըսէր .
Ո՞հ , սիրմիր փոքրիկ քոյրերս , անրիծ կորսեր ,
Աւա՛զ , մեր կենանքն է արդարեւ շատ կարծատեւ .
Երբ կը հասնի կենանորոգ գարուն թեթեւ ,
Միանգամայն տեսնէ փթթթում ու թօնիլ մեր .
Անոր համար կարծեմ ժամն է հասոած , քո՛յմեր ,
Որ մեր բախտին վըրայ խորինք լուրջ անտաղտուկ :
Ես պիտ' յայանեմ նախ իմ իզձերս , եւ ապա դուք .
Ճիշդն ըսելով կ'ըլայի ես շատ երջանիկ ,
Երբ ձըգելով տեղիս խաղաղ անյայլ մենիկ՝
Մըտանէի զոհ ընտանեաց բերկրալի տուն ,
Եւ պերճ հագուած կուսին մատաղ վարդ ու մըպտուն

Զետեղուելով վարսերուն մէջ յոյժ թըխաթոյր՝
Ծաւալէի իմ շընորհներս , թոյրըս ու բոյր ։ —
Այդ տեղերէն թո՛ղ պահէ զիս բարերար ին ,
Զայնեց երկրորդն , քիչ մը տիսուր , փութով անդէն .
Այո՛ , թէպէտ բաղձամ թողուլ այս տեղըս լուռ ,
Այլ ո՛չ երբեք հանդիսի մէջ ըղձամ գալ ժուռ :
Ո՞հ , քանի՛օն բարեբաստիկ կ'ըլլայի ես ,
Եթէ փութով սըլանայի խոնարհ տեղէս
Ու ծաղկէի տաճարին մէջ Բարձրելոյն մեր ,
Ուր կըրկնեն ծունը այրին ու որբ , մանուկն ու ծեր ,
Եւ խառնէի խընկոց բուրման հետ հոտս անուշ : —
Երբ այս վերջին խօսքեր լըսեց կըրտսերն քընքուշ ,
Փոքրիկ ծոցէն ելան ցողոյ չիթք յամբագնաց ,
Կարծես յուզեալ՝ չէր ալ կարող ծածկել իւր լաց :
Ի՞նչ , ըսաւ նա , իմ քաղցր յոյսերս կը խորտակէ՞ք .
Այսպէս ուրեմն կը թողուք գուռք ձեր քոյրըն հէք ։
Ո՞հ , իմ միակ ցանկալի տենչըս բովանդակ
Եր կեալ յաւէտ մեր փոքր անշուք երդիքին տակ ,
Տեանել միշտ այս ձոր եւ անտառ ու ջինջ երկին ,
Ունկըն դընել ասպընջական թըռչնոց երգին ,
Խընկել բուրմամիր իմ քաղցրահոտ ջինջ մըթնոլորտ
Ու ըրջիլ լոկ հանզըտաւէտ տեղւոյս յոլորտ ,
Ապա հանգչիլ անդ ուր ծընայ կենացս այգուն ։
Անա ասոնք եղան սըրտիս իղձք աննըկուն :

* * *

Նոյն ժամուն մէջ երեք քոյրեր զեռ ծաղկատի
Զեռն ի ձեռին կ'անցանէին փութով անտի .
Տեսան երեք վարդեր սիրուն ու ծիծակոտ ,
Մըտորալով ըշտապեցին ու հասան մօտ :
Կոյսերէն մին քաղելով շուտ մեծագոյն վարդ .

Երեկոյեան ճոխ հանդերձին ըրաւ մի գարդ :

Իսկ երկրորդ կոյմն ուզէր ծաղիկ մատրանն համար,
Եւ կէս բաց վարդն իւր ճաշակին զըտաւ յարմար :

Աղջիկն երրորդ թողուց թըփոց ճիւղին վըրայ
Փոքրիկ կոկոնն որ տակաւին էր շատ արզայ .

Յարգեց անոր պըսակն աղօտ ու ըսպիտակ
Եւ իւր քայլեր գէպ ի դըղեակն ուզղեց շխտակ :
Վաղը, կ'ըսէր, երբ բարի մայրս երթայ անտառ,
Դարձեալ հոսկից պիտի անցնի ինքն անպատճառ .
Գարնան բոյրեր պիտ' ողջունեն մայրիկիս անցք,
Եւ այս մարգեր պիտ' համբուրեն անոր քըղանցք .
Ես պահելու համար երկար այս վարդ սիրուն,
Յօժար սըրտիւ գամ ոռոգել այգուն այգուն .

Եւ ո՞վ գիտէ, թերեւս իմ ջանք, փոյթ ու խընամ
Բարդեն կեանքին վրայ գէթ մի օր, թէ ոչ մի ամ
Հստ ջերմաջերմ փափաքանաց՝ երեք վարդեր
Կատարեցին իրենց կեանքին ըզձալի գեր .

Մին հանդիսի մէջ փայլ տալէն քիչ մը յետոյ
Ա՛լ թօչնեցաւ, ծալլեց թերթերն առանց հոտոյ :
Իսկ երկրորդ վարդն ի խորանին ճոխ գարդարուն
Նըւազեցաւ ի պակասել պաղուկ ջըրոյն :

Կըրտսերագոյնն, անբաժան միշտ գըրկէն թըփին,
Վայլեց երկար երկին պայծառ, ջուր եւ արփին :
Ապրեցաւ նա որքան կ'ապրի մի փափուկ վարդ՝
Ժառանգ թողլով իւր նուրբ թերթեր սիւքին զըւարթ:
Հովիկն առաւ այդ նըշխարիներ ու թըռաւ վեր .

Իսկ իւր սերմեր խըլեց կըրկին հող բարեբեր,
Որ եւ պահեց մըշտագալար այն անքոյթ վայր
Ուր ծընելով ապրած, մեռած էր իրենց մայր :

Ս. Թ. Հ Ա Վ. Ի Կ Ա

Հ Ա Վ Ո Ւ Թ Ա Ր Ա Ր Ա

Անոյշ հովիկ, գարնան որդի,
Դու որ գըգուես այտերն վարդի,
Դու որ չզիտես ողբ ու կական,
Առնուս խաղեր լոկ մանկական
Սիրուն թիթունց եւ ծաղկանց հետ
Ու տատանես զանոնք վէտ վէտ,
Օ՞ն վայրիկ մի գաղար առ գէթ,
Այրած ճակտիս համբոյը մ'եւելթ

Քընքուշ հովիկ, գարնան ընկեր,
Խնչու աստ անդ ես դու ընկեր .

Քիչ մը շարժես նաւուն դրօշ վառ,
Ցետոյ ցընցես թըռչնոյն նուրբ թառ .
Խընդիմ, հովիկ, պահ մ'առ գաղար,
Ո՞հ, ինձ հիքիս լեր դու սատար .
Քու մըրմունջովդ մեղմ եւ արդար
Սըրախ վիշտերն չուտով առ տար

Աշխոյժ հովիկ դու սիրակէզ,
Որ կոյսերուն ճակատ գըգուես,
Որպէս մազերն առաստ գեղձան
Փափկիկ շընչովդ աւնես ցիր ցան .
Թո՞ղ աղջիկներ մէկմէկու քով,
Եկ իմ մօտիկ, քաղցրաշունչ հով .
Սիրտս է թափուր, հոն ալրէ սով,
Փըչէ փըչէ շընչիկըդ գով :

ՍՈՒՄՍՆԱՌԱՋԱԿ

Ծաղիկ սիրուն անուշաբոյր ,
 Դուր չուշանին ընկերն ու քոյր ,
 Վեր առ գըլուխդ , երկինքը տես ,
 Ի՞նչաէս գոյներ ունի պէս պէս . . .
 Գըլուխդ վեր ա՛ռ ,
 Տես թըռչնոյն թառ ,
 Հըծծէ մի բառ ,
 Լըսէ բարբառ :
 Ծաղիկ քընքուշ , փափկիկ ու հեղ ,
 Տես առաւօտն հագնի բեհեղ ,
 Հոն վարդ ցանէ , ժըպիտ մը հոս ,
 Ինչո՞ւ գըլուխդ կըքես ի փոս . . .
 Չունիս կիրքեր ,
 Օ՞ն , մի կըքեր
 Քու լանջըդ գէր ,
 Լըսէ՛ երգեր :
 Ծաղիկ համեստ , ըզգօն , պարկեշտ ,
 Բոյրդ է անոյշ ու շատ իսկ հեշտ .
 Գոյն մի ունիս մըթին կապոյտ ,
 Այլ գիտեմ չէ՛ սիրարդ անփոյթ . . .
 Գըլուխդ առ վեր ,
 Չես կարեվէր .
 Սիրտըս աւեր
 Կանգնէ , ա՛հ , վեր :

Յ Փետրուար 93.

ՄՈՐԵՆԻՆ

Երբեմըն ճամբու մը վըրայ շատ նեղ
 Կ'աճէր Մորենին փըշոտ ու անեղ .
 Ամէն անցաւոր կին , աղջիկ նորհաս ,
 Անոր մօտ թողուր իւր զարգէն մի մաս :

Եղեւնին որ էր զըրացի նըմայ՝
 Հարցուց օր մ'անոր . Հսէ՛ լիձ հիմայ ,
 Ինչո՞ւ ամենուն քըզանցքը քաշես ,
 Միթէ մի չարի՞ք կը հասցընեն քեզ :

Ո՞չ , ատոր պատճառն է շատ բընական ,
 Էսաւ Մորենին ձայնով յաղթական . . .
 Կ'ուզե՞ս հասկընալ կառչելուս պատճառ . . .
 Կամիմ ի գործ դնել կամքըս վատ ու չար :

1 Մարտ 93.

(Հետեւողութեամբ)



Գ. Ա. Ր Ո Ւ Ն



Յամաքեալ երկիրն հագեր է կըրկին
Հանդերձ մը հիւսուած թելով նըրբագոյն .
Մութ ու սեւ ամպեր չունի ա'լ երկին ,
Ամէն ինչ է լոյս , կեանք ժըպիտ եւ գոյն .

Ողջո՞յն քեզ , Գարուն ,
Կեանք մեր սարերուն :

Պէսպէս ծաղիկներ նախշուն , հոտաւէտ
Կը ծածկեն բըլուր , լեռ , հովիտ , ծործոր ,
Եւ անոյշ սիւքէն շարժելով վէտ վէտ՝
Սարսըռան յուշիկ շունչէն մեղմօրօր .

Ողջո՞յն քեզ , Գարուն ,
Դըշխո՞յ զարդարուն :

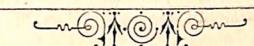
Ծառերն են հագեր կանաչ պատմուձան
Գունով զըմրուխտի որ աչք պարարէ ,
Մինչ պուրակին խոր թըռչնոց երդ անջան
Սահող առուխն հետ խընդութիւն բուրէ .

Ողջո՞յն քեզ , Գարուն ,
Եղանակ սիրուն :

Եկեր է Մայիս , ու աղջկունք ելեր
Կապել տան իրենց ջինջ ճակտին պըսակ .
Ծաղկէ է շինած արդէն զանոնք Տէր ,
Է՞ր ծաղկի համար կը պարպեն քըսակ .

Յաւէտ կաց , Գարուն ,
Փա՛յլ մեր օրերուն :

Զ. Ա. Տ Ի Ւ



Եկեր է Զատիկ . կին , տըղայ թէ ծեր
Հագուած ու շըքուած տաճար են գացեր .
Ամէնքն են կայտառ , զըւարթ եւ ուրախ ,
Չ'եներ սըրտերնէն մի հառաչ կամ ախ .
Միայն իմ սիրտս է սեւ գիշերի նման ,
Աստուած իմ , Դու տուր ինձ հիքիս դարման :

Քահանայն բեմէն օրհնէնք կը մաղթէ ,
Մեղաւոր հոգին կը սըրբէ ախտէ .
Ցանցաւոր սիրտեր զըսնեն ըսփոփանք ,
Ամէն շըրթներէ թըռին օրհնից բանք .
Միայն իմ սիրտս է սըգով տըրտմական ,
Աստուած իմ , Դու լեր թըշուառիս պաշտպան :

Քիչ մը վերջ ամէնք պիտ' երթան ի տուն ,
Բոլորեն սեղան ճոխ ու զարդարուն ,
Պարպեն բաժակներ իրարու կենաց՝
Սիրով խընդութեամբ օրհնելով զԱստուած :
Աստուած իմ , մատիր , ո'հ , եկ իմ մօտիկ ,
Որ ինծի ալ գայ մի ուրախ Զատիկ



ՍԻՐԵՍ ՏԵՍԱՆՅԵԼ

Սիրե՞ս տեսնել զըլխոյդ վերեւ
կենսանորոգ պայծառ արեւ,
թէ մի թըռչուն որ հեւ ի հեւ
իւր սուր ձայնով երդ մը ճըչէ . . .

Ո՞հ , չէ :

Սիրե՞ս տեսնել մի ծաղկանց դէզ ,
գունով , հոտով , գեղով պէսպէս ,
թէ մի առուակ հանդարտ ու հեզ
Որ մեղմաձայն կը խոխոջէ . . .

Ո՞հ , չէ :

Սիրե՞ս տեսնել զերկին կապոյտ ,
կամ մի թըռչոյ ջանքըն ու փոյթ ,
Որ կը բերէ իւր ձագուց շոյտ
Խոշոր միջատ մ'որ գեռ ողջ է . . .

Ո՞հ , չէ :

Սիրե՞ս տեսնել պուրակին խոր
Նըստած մի կոյս աչեղ աղուոր ,
Եւ մի արղայ քովիկին անոր
Որ յայտնելու սէլն ամաչէ . . .

Ո՞հ , չէ :

Սիրեմ տեսնել ես մի միայն
Տնաշէն պարկեշտ կուսիկըն այն
Որ , իւր պարտուց լաւ ջանազիր ,
Բաղձայ ըլլալ կին մ'արթուն ժիր :

Յ Ապրիլ 93 .

Ս. Ս Տ Ո Ւ Ս. Թ

Ո՞վ կըկնի տուած է կապոյտ գոյն ,
Փոքրիկ թըռչոց թեւեր ու բոյն ,
Վերի փայլուն լոյսեր պայծառ ,
Կամ տերեւովք պըձնած ըզծառ . . .

Զայս ամենայն ո՞վ է ըրած . —

Մեր բարերար Հայրըն Աստուած :

Ո՞վ ուսոյց երդ վարժ սովակին
Եւ տատրակաց սէր անմեկին ,
Ո՞վ տուաւ վարդին իւր հոտ անուշ ,
Եւ պաշտպան զրաւ քովը մի փուշ . . .

Զայս ամենայն ո՞վ է ըրած . —

Մեր խընամող Հայրըն Աստուած :

Ո՞վ ըստեղծեց արեւ , լուսին ,

Փառքերն երկնի ջինջ երեսին .

Ո՞վ կը սանձէ ծովն ալէծուփ ,

Ո՞վ պահպանէ ծաղկելըն ու թուփ . . .

Ասոնց ո՞վ կայ պաշտպան կանգնած . —

Մեր Արարին անմահ Աստուած :

Ո՞վ տըւաւ մեզ զոյդ մի աչեր ,

Այս աշխարհիս լոյս , ցուրտ ու ջեր ,

Համեղ միրգեր , ծաղիկ , բանջար ,

Եւ մեզ տըւաւ խելք ու հանձար . . .

Զայս ամենայն ո՞վ է տըւած . —

Օրհնեալն յաւէտ Հայրըն Աստուած :

Արդ դու , մանուկ անմեղ արհաս ,

Առաւօտուն երբ արթըննաս ,

Զեռներդ ամփոփ , աչերդ ի վեր ,
Օրհնէ Բարձրեալն , ըսէ « Հա՛յր մեր . »
Աղօթէ՛ դու առ Տէր Աստուած
Որ տայ հիքին տուն տեղ ու հաց ,
Եւ քեզ համար ալ ամէն օր
Խընդրէ՛ իւր խնամ , գութն ու շընորհ :

13 Ապրիլ 93.



Գ Ի Շ Ե Ր

Իջեր է յերկնից մի սեւ վարագոյր ,
Ամէնք են ծածկուեր քողով թըխաթոյր ,
Ցերեկուան կապոյտ երկին սըխրալի
Հիմայ շողերով համակ փալփըլի :
Ծաղիկներ քընքուշ , խոնջ օրուան տաքէն ,
Գըլուխնին մեղմով դէպ ի վայր հակեն .
Ծառն ու թուփ ուղւոյն ծանրացած փոշւով
Կ'երկարին թեւովք առ հովիկըն զով :
Թըռչնիկըն զազրած բոյնին մէջ կակուզ՝
Թեւին տակ պահէ կըառոցըն իւր թուխ ,
Մինչ նըշոյլք երկնից կաթ կըթին ուրախ ,
Ոչսարք մակաղին յապահով փարախ ,
Զանասէր մեղուն եւ թիթեռն թըրթուն ,
Ժիր արթուն մըրջիւն , քաղցրահոս առուն ,
Էսկիւան ու խըլուրդ , հաւն ու աքաղաղ
Կը նընջեն հանդարատ , անխըռով , խաղաղ :
Տանց պայծառ լոյսեր կը վառին կարգաւ ,
Հոս տեղ ձեռագործ , հոն խինդ ու կաքաւ ,
Աստ սեղանին շուրջ ընտանիքն համայն
Կ'աշխատին փութկոտ , լըտիկ ու անձայն .
Անդ մայրըն բարի , սիրով խանդակաթ ,
Դիտէ իւր զաւակ փափկիկ ձիւնաթաթ
Որ կըքած իւր գլուխ զըրքերուն վըրայ՝
Թըղթատէ զանոնք , գըրէ ու կարդայ :
Ահա տեսնըւի լուսազարդ մի տուն
Որ փայլի հագուած հարսի պէս ժըպտուն .

Հոն տեղ գոհարներ թանկ մեծատան վէս
Շողողեն պայծառ արեգական պէս :
Այդ տան շուքին տակ մի տընակ փայտեայ
Շատ ազօտ մի լոյս կ'արծարծէ հիմայ .
Հոն որրանին մօտ մայրիկըն աղքատ
Կը չարժէ որդւոյն իւր կենսատու կաթ ,
Կը չարժէ որրանն , երգ մը կը մընչէ ,
Եւ անոյշ ձայնէն մանկիկըն նընջէ :

* *

Նընջէ , նընջէ դու , մանուկ անդիտակ ,
Նընջէ մայրիկիդ խնամոտ թեւոց տակ .
Դու արղայ ես զեռ , պէտք է որ նընջես ,
Աշխատիլ անդուլ արդ կը պարտիմ ես :

23 Ապրիլ 93 .



Հ Յ Զ Ե Ս Ա Կ

Երբ գեռ էի մանուկ արհաս ,
Ու խոցէր զիս ան կամ թէ աս ,
Արցունքն ինձ տար ըսփոփանք լոկ
Եւ փարատէր վիշտերս ու հոգ :

Մինչեւ հիմայ իմ խեղճ հոգին
Գըանէ ըսփոփ մէջ արցունքին .
Թէ՛ խընդութեան թէ՛ սգոյ համար
Ունիմ արցունք ես միշտ յարմար :

Այլ չըփտեմ թէ երբ մի օր
Ամփոփուիմ ես հոգին տակ խոր ,
Պիտի մըանե՞ն ինձ համար սուգ . . .

Մէկը ժըպտուն կամ անժըպիս
Պիտի հեղո՞ւ վըրաս մի շիթ
Արցո՞ւնք , բուժող հոգւոյս պասուք . . .

25 Ապրիլ 93 .



ԵՍ Կ'ԵՐԹԱՄ

Ես կ'անցնիմ կ'երթամ անձայն ու աըլսուր
Դաշտեր , հովիտներ , լեռ , անտառ , բըլուր .
Հոս կը ժըպտի ինձ ջինչ երկին պայծառ ,
Հոն թիթեռն անմեղ , բոյր ծաղիկ ու ծառ .
Բայց չեմ գըտներ բնաւ ըսփորի անոնց մէջ ,
Չեն լընուր անոնք սըրտիս պարապ էջ

Ես կ'անցնիմ կ'երթամ քաղաքներ , գիւղեր ,
Կը տեսնեմ պալատ , աըներ ու հիւղեր ,
Հոս տեղ կը պարեն , կ'երգեն ու խընդան ,
Հոն ալ ախորդով կ'ուտեն համեղ թան .
Բայց դէմք ու բարքեր այլազան օտար
Սըրտիս թախծութիւն փարատիլ չեն տար

Ես կ'անցնիմ կ'երթամ գետեր ու ծովեր .
Այլ ովկէանին սառուցիկ հովեր
Իմ այրած սըրտիս , կանուխէն աւեր ,
Տաղտուկը ցրելու բընաւ չեն բաւեր .
Ի զո՞ւր կը շըրջիմ , ի զո՞ւր փընտում ես ,
Մայր , չեմ գըտներ զոք երբեք քեզի պէս

26 Ապրիլ 93.

Ա. Ր Տ Հ Ո Ւ Ն Զ Ք

Անան արեւուն գեղնորակ ցոլքեր
Խոնարհն մեզմիկ լեռներուն ետեւ ,
Եւ հոյեր թըռչնոց կըլորիկ ու գէր
Դառնան իրենց բոյնն արագ ու թեթեւ :

Հոն արտերուն մէջ աղջիկ , տըղայ , կին
Կապած որայներ գարւոյ , ցորենի ,
Ամէնքն ալ են թարմ , գոհ , զըւարթագին ,
Տըղայք վայելուչ , կոյսեր նըրքենի :

Հոս խարտեաշ աղջիկ մի փոքրիկ զամբիւզ
Ցորեն կը տանի շիտակ դէպ իւր տուն ,
Չեռքն ունի բընած վարդի մի մէծ ճիւղ .
Իւր դէմքին նըրման կենդանի ժըպտուն :

Աղջին մի աղջիկ մըսեղ , թըխաթոյր
Կանաչ խոտերով գոգնոցն է լըցեր .
Ետեւէն կ'երթայ պարարտ այծ մը յոյր՝
Պատասխան տալով իւր ընկերաց ծեր :

Աղջիկ եւ տըղայ քայլ մ'անդին ահա
Աղքերակին քովըն առեր են կանգ .
Տըղան կ'ըսէ . «Բեղ կը սիրեմ , Աննա՛ ,
Ի՞նչ պիտի ըսես , ահա տուն եկանք : »

Սա աղջիկ խոշոր , յաղթ ու կարմրերես
Շալակն է զարկեր մի գէզ խուրձերու .
Աղուրիկ տըղու մ' ալ կ'ըսէ . « Յիշե՞ս
Ինչ որ խոստացար ինծի դու հերու »

Պատանին չի տար բնաւ պատասխան ինչ ,
Այլ մըրթներն տանի այդ դէմքին փըրթթուն .
Հոն դըրոշմելով սիրոյ համբոյր ջինջ
Կը յարէ . « Հոգի՞ս , իմ արեւս ես դուն : »

Հիմայ արեւուն ճառագայթք յետին
Ապաստանած են լեռներուն ետեւ .
Զովասուն ցօղիկ թըրջած է գետին ,
Թըրոչտի օդոյն մէջ սիւքըն հեշտ թեթեւ :

Զըւարթ խըմբակներ , անհոգ ու անվիշտ ,
Դաշտերուն մէջէն կը վագին ի տուն .
Եւ բընաւ խոկմունք սեւ ու ամպարիշտ ,
Զէ՛ , չին աղօտեր դէմքերն այդ խընդուն :

*

Երջանիկ էակք , զըւարթ եւ առողջ ,
Ապրեցէ՛ք խաղաղ , աշխատեցէ՛ք յար .
Թո՛ղ երկին արդար պահէ ըզձեղ ողջ ,
Ու տայ բարեբաստ օրեր շա՛տ երկար :

6 Մայիս 93 .



X ՍՈԽԱԿՆ ԳԵՐԵԶՄԱՆԱՅ

Նոմիներուն մէջէն ելի՛ ,
Եկ հոս , թըրջնիկ իմ սիրելի ,
Թո՛ղ այդ տեղեր մըթին ու լուռ ,
Այդ սեւ քարեր տըձեւ ու ծուռ .

Հոդ ամէն բան
Է լուռ , անբան .
Թո՛ղ այդ զընդան ,
Ուր չըխլնդան :

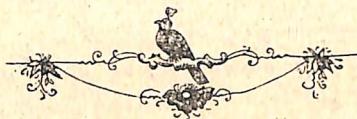
Ծուտով թըրիկ այդ սեւ տեղէն ,
Մեռեներուն տըխուր գեղէն ,
Գարշաբոյր է այդ տեղի օդ ,
Ֆեղ կը սպասենք , եկ մեղի մօտ .

Թըրջնիկ քերթող ,
Մի՛ կըրեր գող .
Այդ տեղին թող ,
Հրէ բանթող :

Եկ իմ պարտէղ , ո՛վ իմ սփսակ ,
Ես հոն ունիմ վարդ ու մեխակ ,
Թո՛ղ թառ լինի թագուհին վարդ ,
Եւ քեղ սընունդ բուրմունք զըւարթ .
Անոյշ երգիչ ,
Գուսան մոգիչ ,
Բարձ մի քըրքիջ ,
Երգէ մի քիչ :

Թէ չես ուղեր իմ պարտէզ գալ,
Գերեզմանաց վրայ մի՛ լար ալ .
Թող քե՛զ լինին անտառներ կոյս ,
Հոն երգէ գու խինդ , սէր ու յոյս .
Դաշտ , լեռ կարգաւ
Ծաղիկ հագաւ .
Ալ բա՛ւ է բաւ ,
Մի՛ երգեր ցաւ :

12 Մայիս 93.



ՄԱՆՐԻԿ, ՄԻՇՏ ՄԱՆՐԻԿ

Ամէն տեսակ մանրամանը իր ,
Ո՞հ , կը սիրեմ ես անիշտափր .
Միջանիւր փոքըր փոքըր յոյժ
Անանիկներ են ժիր աշխոյժ .
Անոնց մէջ կայ արուեստաւոր ,
Թագուհի , մշակ ու գործաւոր .
Երբ մին խնամէ , միւսըն գործէ .
Երբ այս վագէ , այն կը փորձէ :
Մըրջիւնիկն է գործօն ու ժիր ,
Մեղուն բանէ մը չի խորշիր .
Խւրն են մեխակ ու վարդ գարնան ,
Ամպար , յասմիկ , նարկէս , շուշան ,
Շահպարակ , քըրքում , նարդոս , սըմբուլ .
Երգիչ մ'է վարժ փոքրիկ սըլպուլ ,
Խւր սստայնիկ կը հիւսէ սարդ ,
Թիթեռնիկներն են գարնան զարդ ,
Ազնիւ մետաքս թըրթուրն կուտայ ,
Յորմէ գործուին հանդերձ ու կահ ,
Արքայական ճոխ ծիրանի ,
Եւ կերպամներ սուզ պիտանի :
Սիրեմ տեսնել վարգի կոկոն
Կամ տակաւին կէս բաց մեկոն ,
Մի ջինջ առուակ որ սողոսկի
Շողերուն տակ արփւոյն ոսկի ,
Կամ մի փոքրիկ ու թանկ գոհար ,
Փայլուն պայծառ արեւու յար .

Փոքրիկ գործի մի է ասեղ,
 Այլ մատանց մէջ նիհար թէ մսեղ
 Կը կատարէ մեծ մեծ զործեր։
 Անով կ'ապրին կին, մանուկ, ծեր։
 Յարդ կ'ընծայեմ ես հիւղին այն
 Որ է սիրոյ մի օթեւան . . .
 Սակայն իմ սիրալս աւելի
 Մատաղ մանկանց միշտ կը յարի։
 Անոնց ճակատն, աչերն ու բիբ
 Անմեղութեան են պայծառ տիպ։
 Եւ երբ կենաց հուսկ յետին պահ
 Մեզ կ'այցելէ անողոք մահ,
 Ու պատրաստուինք թողուլ զաշխարհ,
 Կուտան մեզի փոքրիկ նըշխար . . .
 Փոքր է այլ մեծ, երկնային հաց,
 Որ թողութիւն տայ մեր մեղաց,
 Զոր հաւասար կը ճաշակենք,
 Անով յուսանք, Անով նընջենք . . .

13 Մայիս 93.



X ԿՈՀԱԿԱՆԵՐԸ

Թուխ թուխ կոհակներ, անսանձ ու խիզալս,
 Հզօր առիւծուց պէս բացած մեծ երախ՝
 Ծովեզերքին մօտ կուգան կը բաղխին,
 Յետոյ նահանջեն, խոյս տան ու փախին։

Եւ այս կը տեւէ՛ անդուլ զիշեր, տիւ .
 Չըկայ կոհակաց հաշիւըն ու թիւ .
 Այդ ապտակներէն քարեր կը մաշին,
 Բայց կոհակներ կո՛յր բընաւ չըխորշին . . .

15 Մայիս 93.



ՄԱՆՈՒԿԻՆ. ՈՒ ԹԱՇՆԱԿ

Մանուկն .

Խիտ ոստերուն մէջէն թըռչնիկ
Սիրունիկ ,
Ճիւ ճիւ ճիւ ճիւ , ի՞նչ կ'երգես դու .
կենսատու

Սէր թէ ծաղիկ , յոյս թէ աշուն
կամ նախշուն
Յասմիկ , ոահան , չուշան , մեխակ
թէ սոխակ :

Թոյ չնիկն .

Խիտ ոստերուն մէջէն , մանկիկ
Պիտիտիկ ,
Չեմ երգեր ես բընաւ զարուն
Զարուարուն ,
Իմ երգըս չէ ծաղկին համար
Այս տըխմար .
Այլ գոչեմ ես ձայնիւս կերկեր
Զիմ ընկեր :

Մանուկն .

Բարձր այդ թառէդ վար իջիր , ո՞հ ,
Թըռչնիկ գոհ .
Եկո՛ւր քեզի հետ առնենք խաղ
Շատ խաղաղ .

Երեկոյին թող կուտամ քեզ ,
Ընկեր հեզ .

Ատոր համար կ'երգնում ահայ
Ես հիմայ :

Թոյ չնիկն .

Բարձր այս թառէս չեմ իջներ վար .
Վայրապա՛ր
Կարդաս ինծի հըրաւէր դու .
Շատ ազգու .
Ես հոս ի թուխս ունիմ կիթեր ,
Զորոնք դեռ
Պէտք է պահեմ թեւերուս տակ
Յաւէտ տաք :

Մանուկն .

Ո՞հ , գէթ ատոնք թո՛ղ մի վայրիկ ,
Ո՛վ մայրիկ
Բարի , աշխոյժ , գործօն , սիրուն .
Եւ որո՞ւն
Մըտքէն պիտի անցնի , ընկեր
Գողտը ու գէր .
Թէ պարտազանց եղար մի պահ ,
Եկո՛ւր , ա՞հ :

Թոյ չնիկն .

Ո՞չ , չեմ կըրնար ընել բանթող .
Կուգայ գող
Եւ իմ ձըւերս հատիկ հատիկ
Շատ շուտիկ

Կը խորտակէ ու կուտայ կո՛ւ ,
Եւ անդով՝
Պարտիմ ապա ես զանոնք լալ .
Զըլլա՛ր գալ :

Մանուկն .

Ի՞նչ վնաս ունի , թո՛ղ . ինծի ալ
Ի կարդալ
Տըւաւ վարպետս զիրք մի երէկ
Լոյս ցերեկ ,
Որուն մէջ ես պարտիմ անոր
Ամէն օր
Ցոյց տալ գըրեր սերտած շատ լաւ . . .
Եւ անբա՛ւ :

Թոյնիկն .

Հա՛ , հասկըցայ հրմայ աղէկ ,
Ո՛վ տըղեկ ,
Թէ դու ես ծոյլ փախըստական
Անպիտա՞ն .
Օ՞ն , զընա շուտ դու փարժատուն ,
Եւ ժըպտուն
Կարդա , հաշուէ , զրէ որ չըլլաս
Մարդ տըհաս :

19 Մայիս 93.

X ԱՌ ՀՈՎԵԿՆ ԳԱՐԵՍՆ

Այդպէս ոգելից , այդպէս կենսատու ,
Հոէ ինձ , հովիկ , ուստի՞ կուգաս գու .
Բուրաստամներէ՞ն գունագեղ ու թարմ ,
Ուր փըթթին ծաղկանց շընորհալի զարմ .
Թէ գաս երփներանգ թիթեռանց քովէն ,
Որոնք միաբան Բարձրեալըն գովին :
Կամ արգեօք , հովիկ , մըտօք մանկական
Գացիր փայփայել գու ուսի՞ն լալկան .
Ապա անցնելով զաշտէն , բըլուրէն .
Ուր զըւարթ կուսանք պարեր բոլորեն .
Անոնց ոսկեփայլ յորդ վարսերուն մէջ
Քու փափկիկ շընչովդ առիր ելիւէ՞ջ : —
Ո՛չ , աղջիկ , հովիկդ չայցելեց բընաւ
Հոտաւէտ ծաղկանց ցօղալից , խոնաւ ,
Ոչ ալ թիթեռանց քով առաւ դադար ,
Կամ մասնակցեցաւ խաղերուն ճարտար .
Այլ գընաց շիտակ հողագործին քով ,
Քըրանաթոր ճակախն վըչեց անոյշ հով .
Վազեց ապա նա զաշտերն հըրակէզ ,
Ուր կը կապէին որայ դէզ առ դէզ .
Սրացաւ թոյլ թեւով , հընձողաց դէմքին
Դրոշմեց եւ համբոյր հեշտ ու զովագին :
Արեգական տակ կիզիչ մարդ մը ծեր
Խոշոր բեռի տակ կըքած կը հեծէր .
Այլ հովիկն աշխոյժ , սըրավար , արթուն ,
Վազեց ու հասաւ քովըն այդ մարդուն .

Ալեհեր ճակախն քըրտինքըն սըրբեց ,
Տառապեալ հոգին մի քիչ ըսփոփեց :
Ապա ուռեցուց նաւուն առապաստ ,
Դարձուց եւ թեւեր աղօրիքին հաստ .
Աղաց իսկ ցորեանն եւ փոյթ գործեց հաց
Ու բամնեց իսկոյն կարօտ աղքատաց :

7 Ցունիս 93.



ՅԻՇԵՄ ԶՐԵԶ



Առ վաղամեռիկն Վ. Սեւեան .

Երբ վերջալուսի ցոլացումն աղօտ
Հորիզոնին վրայ յուշիկ կը մարի ,
Ու երբ առանձին ես կ'երթամ յաղօթ
Օրհնելու համար զԱստուած մեր բարի ,
Յիշեմ զքեզ :

Երբ տեսնեմ ըզծով խորին եւ անհուն
Ու զիտեմ զերկին կապոյտ ու վըճիտ ,
Այս անհունից մէջ կարգալով զանունն
Որ հըսկէ ծաղկին իսկ գեռափըթիթ ,
Յիշեմ զքեզ :

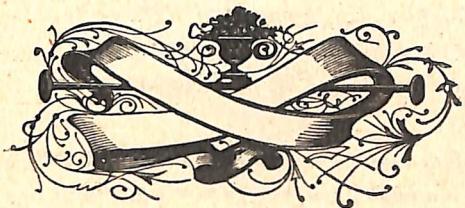
Երբ զըշխոյ գարուն զարգերով բիւր բիւր
Կուզայ պըսակել դաշտ , լեռ ու բըլուր ,
Երգով թըռչնիկներ բերելով մեզ հիւր՝
Կեանք տայ սարերուն ամայի ու լուռ ,
Յիշեմ զքեզ :

Երբ կը նըւագեմ ես մատամբ կըթոս
Զամբա ու Մօխ , Կիյեօմ-Թէլ , Եսթեր ,
Կարծեմ տեմել զքեզ իմ դաշնակիս մօտ
Որ կ'ըսես , « Զէ՛ բաւ , օ՞ն , նըւագէ գեռ ,
Յիշեմ զքեզ :

Այո՛, կը յիշեմ ըզքեզ, հէ՛ք եղբայր,
Որ միշտ ապրեցար անսենգ ու բարի,
Եւ քո սիրելեաց հանդէպ դու եղար
Ոգի բարեկիր ու զըթու կարի:

Արդ եւ մենք այժմիկ սին հողէն շա՛տ վեր
Կը տեսնենք ոգի մ'անդիծ, լուսաշող.
Դէպ յերկին կ'ուզդուին ուռած աչկունք մեր,
Ու չեն դառնար բնաւ ի սեւագոյն հող:

9 Յունիս 93.



ՀԻՒՆԱՏԱՆԱՑՈՐ ԱՂՋԻԿԸ

Նըստած է նա պատուհանին առջեւ կէս բաց,
Շուշանափայլ ճակատըն իւր քըրտամը է թաց,
Դէմքն է տըժգոյն, լուսընկային յար եւ նըման,
Փոսն են ինկած աչերն աղուոր ու աննըման.
Վլատիտ ձեռքին վրայ երակներ շատ բաց կապոյտ
Կը տարածեն նեղ բազուկներ աստ անդ անփոյթ.
Շըրթներն կըծկած արխուր միժպիտ, կուրծքն հեւինեւ
Յոգնեցընէ զայն հազ մը չոր, ո՛հ, շատ թեթեւ:
Դուրսը փայլի գարնամային պայծառ արեւ,
Մեղուն բըզզայ բուրումնաւէտ ծաղկանց վերեւ,
Թիթեռնիկներ կապոյտ, գեղին, գորշ թըխաթոյր
Իրարու հետ խաղալով տան բիւր բիւր համբոյր.
Վարդին փարող սա գողտր յասմիկ նորաբողբոջ
Պատկեր մի է կարծես աղջկան համեստ դողդոջ.
Պատուհանին շատ շատ մօտիկ մայր ծիծառնիկ
Դրած է կաւով փոքր ու կըլոր սիրուն բունիկ.
Այդ յարկին մէջ կըտուց առ կտուց ու քով քովի
Նըստին երկու թըռչունք պարարտ ու կորովի:
Դիտէ հիւանդն այդ թըռչնիկներ աչօք նըւաղ.
Ա՛խ, ի՞նչ յուշեր իւր մըտքին մէջ ծընին, աւա՛ղ...
Յիշէ այն օրն յորում զըւարիթ ու կարմրերես
Հսած էր իւր խօսեցելոյն. « Կը սիրե՛մ զքեզ, »
Հազիւ տարին անցած էր այն օրէն ի վեր,
Յանկարծ մի օր հիւանդութեան մը մահաբեր
Նըշաններ չար ըսին. Զըկայ ալ հարսանիք. —
Եւ մահն եղաւ աղուոր աղջկան դատակընիք... »

Խօսնայլն , Արայ , մի բարեսիրաւ երիտասարդ ,
Ամէն շաբաթ տանէր անոր յասովիկ ու վարդ ,
Պղճնէր վարդով կոյսըն երբեմըն հոգեթով ,
Սիրէր զեռ նա ու կը զիտէր յուզմամբ զըթով :
Օր մ'Արային աղջիկ մը չար ու կարճ խելքով
Հսած էր . « Այդ վրատած աղջիկըն թող մէկ քով ... »
Այդ օրէն վերջ աղնիւ տրդան արխրած բեկեալ՝
Շաբաթ մ'ամբովզ հիւանդին տուն չըգընաց ալ .
Անդին զրժբախտ կոյսն ախտաւոր կարծեց թէ նայ
Մոռցած է զինքն , ուրիշին հետ կ'ամուսնանայ .
Լացաւ , լացաւ , հառաչ հանեց նա ամէն օր ,
Ու չըկըրցաւ վանել մըտքէն պատկերն անոր .
Ի տես թըռչոց ըզզաց կըրկին իւր ուտիչ ցաւ ,
Դարձուց երեմն անդին , յուշիկ յուշիկ լացաւ .
Ապա ձայնեց . « Մա'յր , խընդրեմ ինձ մըտիկ ըրէ .
Ո՞հ , երբ Արայ իմ դագաղիս ծաղիկ բերէ ,
Մի՛ ընդունիր , մայր , չեմ ուզեր որ ձեռք օտար
Պըսակէ զիս . մա'յր , հասկըցա՞ր . մի՛ մի թոյլ տար ... :
Հիւանդըն հէք խոնջ յուզումէն ձըգէ իւր գլուխ՝
Արձակելով վերջին հառաչ մի սըրաարուխ ... :
Աեղծ մայրն զիտէ՛ , ու կարծելով թէ քընէ ան . . .
Չըմըսելու համար փակէ բաց պատուհանն ,

× ԷՇ ԿԱՌԱԲԱՐՁ



Թամբին վլայ բարձած կը տանէր մի էշ
Յաղթ կուռք մի ոսկի ճոխ ու զեղաղէշ .
Ամէն անցորդներ , ծեր , մանուկ ու կին ,
Կ'երկըրպագէին փառաւոր կուռքին :
Մեր էշ տեսնելով այսքան խոր յարգանք
Ականջներ ցըցէր , վեր տընկէր իւր գանկ .
Մ.յս խըրոխտ ձեւեր դիտելով մի մարդ՝
Պարոն աւանակ , ձայնեց իշուն հպարտ ,
Մի՛ համարիր դու թէ կանայք ու արք
Կ'ընծային անձիդ այսքան պատիւ յարդ .
Հսպասէ սակաւ . երբ բեռլու ձըգես ,
Փայտը պիտ' ըսէ քեզի թէ ի'նչ ես . . . :

17 Յունիս 93.

(Հետեւողութեամբ)



ՄՈՒԽ ԵՒ ԿՐՍՅ

Մուկըն կ'ըսէ օր մի կրային .
 Աեղծ է , հաւտա՛ , վիճակ քոյլն .
 Բընութիւնն է կարի անգութ ,
 Որ տուած է քեզ տուն մը նեղ , մութ .
 Եւ բաց աստի , ա՛հ , սիրելիս ,
 Զայն միշտ կըրել դու կը պարախս :
 Արգեօք ի՞նչպէս բախադ անիծես
 Որ խեղծ մի տնակ արւած է քեզ .
 Մինչ իմ պալատս , օ՞ն , եկու աես . . .
 Մեծատան հետ կը բնակիմ ես : —
 Չեմ տըրտընջար իմ տընակէս ,
 Պատասխանեց մեր կըրայն հեղ .
 Մեծ ու փոքրիկ , նեղուկ կամ լայն .
 Բա՛ւ է որ լոկ իմս է միշտ այն . . . :

18 Թունիս 93.

(Ճետեւողութեամբ)

Ա.ԿՆ Ս.ՐԿ Մ.Ը

Առաւօտ է դեռ , գարնան գաղջ արեւ
 Կուտայ աշխարհիս մի զըւարթ բարեւ .
 Սարեր ու ձորեր զարթնուն յայս ողջոյն ,
 Թըռչունն ալ մէկէն կը թողու զիւր բոյն .
 Ձեփիւռ խընկաբեր յօրինէ մի պար՝
 Ձեռներըն տըւած առ առւոյտ ւ'ամպար ,
 Մինչ մարգեր կանաչ ցօղալից ու թաց
 Դիտեն խօլ կաքաւն աչօք դեռ կէս բաց :
 Ահա ի հեռուստ կը հընչէ զանգակ ,
 Եւ գեղջուկ տէրտէրն աչերն կիսափակ ,
 Մէկ ձեռքըն ի կուրծ , մաղթանքն ի բերան ,
 Կը դիմէ շիտակ դէպ ի սուրբ խորան :
 Արծաթ աղբիւրներ ցայտեն ջուրեր պաղ ,
 Արթընցած են վաղ ամէն տուն ու թաղ .
 Հոս Մըկօ մըզէ իւր եզներ պարարտ ,
 Հոն Կարօ հերկէ իւր ընդարձակ արտ .
 Աստ Կիկօ վարէ իւր կորաձեւ մաճ ,
 Անդ ցուպն ի քամակ դեռահաս մի լաճ՝
 Ոչխարաց ւ'այժից ըստուար երամակ
 Կը տանի շիտակ ի կանաչ եմակ :
 Տեսէ՛ք սա կիներն , համակ կորով ոյժ ,
 Բարձած իրենց յուս սափորիկ կամ կոյժ՝
 Դիմեն թեթեւուն ի վրձիտ աղբիւր ,
 Բնելով միմեանց մերթ կատակներ բիւր :
 Սա կինն ալ կայտառ , աշեղ , գեղավարս ,

Կարծեմ տակաւին թէ ըլլայ նոր հարս ,
Գըլուխն է ձըգեր ըսպիտակ լաջակ ,
Կը դիտէ ուշիւ ոչխարաց վիճակ :
Դիտեցէք ահա սա պառաւ մամիկ
Որ գողգոջելով մըղէ իւր ամիկ .
Հապա սա փոյթ ջա՞նք մանկամարդ կընոջ
Որ ի մարգ տանի իւր փոքրիկ որոջ :
Այս խաթունն ալ ժիր , բարի , խանդակաթ ,
Կը կըթէ կարգաւ ոչխարներուն կաթ՝
Շինելու համար պանիր ու կարագ :
Իսկ սա ծեր մայրիկ մատներով բարակ
Մանէ րոք ու իլ , կը հիւսէ գուլպայ ,
Որ երբ խիստ ձըմեռ ձիւնով բուքով գայ ,
Խաչոյին , Զատկին հետ եւ Ռվաննայ
Նոր նոր գուլպայներ պատրաստ ունենայ :
Ահա սա զէր կին թըրէ , եփէ հաց ,
Որ երբ իրիկուան գայ այրն ի դաշտաց ,
Զինեալ ջըլապինդ հուժկու ստամոքսով ,
Ճաշակէ թարմ հացն , ըմպէ ջուրըն զով :
Ո՞վ է սա արդեօք պատկառելի ծեր ...
Հա՛ , ճանչցայ պապն է դողդոջ ալեհեր .
Ո՞ւր կ'երթայ արդեօք ... ի լե՞ռ թէ ի դաշտ ...
Ո՞չ . Եկեղեցի մտաւ ... ա՛յր բարեպաշտ .
Ահա նա Փըրկչին առջեւ ծունը անկած՝
Իւր պանդուխտ որդին յանձնէ առ Աստուած .
Ճերմակ մօրուքէն ի վայր կը սահին
Արցունքներ խոչոր , նըշա՞ն վըշտաց հին ...
Ազօթքն աւարտեց , գուրս կ'ենէ հիմայ ,
Չ'արտասուեր այլ եւս , ըսփոփուած է նայ .
Կըթու սըրունքներ բընաւ չեն դողար ,

Կարծես ըստացած է . պատանւոյ կար .
Դէմքըն է պայծառ , աչերն է ժըպտուն ,
Դիտելով իւր շուրջ կը դիմէ ի տուն :

19 Յունիս 93.



Ժ.Պ Տ Ե Ւ Զ



Առ բոյրն իմ ի. Տ. Գ.

Երկինն ո՞քան կապոյտ է, տե՛ս . . .
Ե'կ, քոյր, քեզ հետ երթանք պարտէզ,
Քաղենք ծաղիկ, պըճնենք մեր սրահ . . .
Բայց չես գար դու, ի՞նչ ունիս, ա՞հ :

Թէ վարդ ճակատդ ունի մի հոգ,
Կապի՞մ քեզի մի փունջ բարտոք.
Թերեւս անոր բուրումն անուշ
Կընայ ցաւերդ ցըրել անյո՞ւշ :

Թէ չես ուզեր ծաղիկ ու հոտ,
Թբոչուն մի փոքր ածեմ քու մօտ .
Թերեւս անոր երգն ամոքիչ
Քեզ ըսփոփէ, քոյր իմ, մի քիչ :

Ո' սիրելիդ իմ հարազատ,
Թէ բաղձաս ինչ ասոնցմէ զատ,
Հսէ', ըսէ, կը խընդրեմ, ոհ,
Պիտի ընեմ քեզ շուտով գոհ :

Հսէ', խընդրեմ, սիրելի քոյր,
Թու կըրտսերոյդ մի ջերմ համբոյր
Կարէ՞ վանել սըրտէդ մատաղ
Այդ սարտուցիչ կասկածն ու վախ :

Նըշտացուցի՞ ըգքեզ միթէ . . .
Մի՛ խոժոռիր, օ՞ն շուռ ժըպտէ,
Մի՛ մըթագներ դէմքըդ ժըպտուն,
Ինձ պէս լալկան տըխուր չես դուն . . .

Խընդա՛ . . . չունիս պատճառ լալու,
Ամէնքն ըսեն քեզ ալէլու,
Քեզ կը ժըպտի բոլոր աշխարհ,
Ինչո՞ւ ուրեմն ողբ ու աշխար . . .

Խընդա՛, քոյր իմ, զի քո ծիծաղ
Ե իմ կեանքիս համըն եւ աղ .
Միշտ ուրախ լեր, յաւէտ ցընծայ,
Ես ալ տաղերս տամ քեզ ընծայ :

22 Յունիս 93.



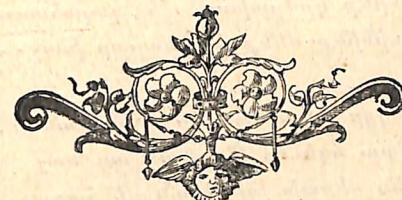
Ա Ս Յ Շ Ո Ռ Ի Կ



Այդպէս համարձակ թըռելով անահ ,
Մութ գիշերիս մէջ վառած ըզքո ջահ ,
Դէպ ո՞ւր , կայծոռիկ դու աստանդական . . .
Արդեօք կը խընդրես արծաթ լուսընկա՞ն .
Թէ խոր մութին մէջ , ճըմի լուսաւոր ,
Կ'ուզես փալփըլի աստղի պէս աղուոր . . .
Բայց ո՞չ . . . հասկըցայ միտքըդ , փոքրիկ կայծ ,
Այս ժամուն ելեր ես դու ծաղկանց յայց :
Գիտեմ , բարեկամ , չունիս դու չար կիրք ,
Բայց պիտի մերժեն զքեզ արդ ծաղկունք զիրգ .
Չ'ուզեր որ շուշան ծոցէն անսապակ .
Յագեցնեն իրենց սիրոյն ջերմ պապակ .
Տես երես դարձնէ յասմիկըն քընքուշ ,
Վարդըն ալ շատո՞նց ցոյց տայ քեզ իւր փուշ .
Քեզ բնաւ պէտք չունի խոնարհ երիցուկ ,
Զի մարգն է իրեն օժանդակ նեցուկ .
Խաւարը սիրող սա՞ ցայգածաղիկ
Կ'ընտրէ միշտ տեղեր լուռ ու խաղաղիկ :
Կայծոռիկ , ինչո՞ւ կ'առնես ձեւեր կեղծ ,
Թո՞ղ , թող մէկ կողմ այդ ինքնահաւան գեղձ .
Կը նմանիս դու այն անձանց քու զիրքով
Որք կը դեգերին յաճախ կանանց քով .
Այլոց շընորհքին մ'ըլլար նախանձող
Եւ լեր օգտակար որպէս անոյշ ցօղ :
Ես կը բաղձայի , կայծոռիկ անկար ,

Որ լինէիր միշտ բանի մ'օգտակար .
Բաղձակի էր ինձ կանթեղդ լուսահոս
Ովկէանին մէջ տեմել մի փարոս .
Մութին մէջ մոլար անյոյս ճամբորդին
Իցի՞ւ լինէր ջահ , լոյս որփոէր չորս դին .
Տիւ զիշեր տըքնող մօր խըցիկին մէջ
Լամպար մը լինէ՞ր անըսպառ անչէջ .
Տնանկ ուսանողին առկայծ լուսոյն տեղ
Լինէ՞ր մի պայծառ լուսալիր կանթեղ .
Անզօր աչերուն չնորհէ՞ր քաղցրիկ լոյս ,
Եւ մեր հոգւոց մէջ վառէր երկնի յոյս .
Ապա տապանաց վըրայ հէք որբոց
Լինէր պըլալացող մի հըրեղէն բո՞ց . . .

28 Ցունիս 93.





Երբ մանուկ էինք տակաւին աղնաս ,
Մայրերնիս կ'ըսէր . «Աղջիկս կամ արդաս ,
Զպառկած աղօթէ , երեսդ հանէ խաչ ,
Զի պաշտպան ըլլայ քեզ Աստուծոյ աջ :»

Մենք հանեցինք խաչ ու ըսինք «Հայր մեր ...»
Հըրճուեցաւ յերկնից մեր բարերար Տէր .
Ու երբ օր մ'ըսին . Օ՛ն , դըպրո՛ց , յառա՛ջ , »
Կընքելով նըշանն ըսինք . «Թգնեա , խաչ ...»

Երբ ենք երջանիկ , զըւարթ ու անվիշտ ,
Խաչն է սիրելի մեր սըրտերուն միշտ .
Երբ լինինք զըժբախտ , ո՞հ , լալահառաչ
Կ'ապաւինինք մենք ի կենարար խաչ ... :

Երբ քաղցր առաւօտ մեր աչեր բանայ ,
Մեր սիրտ ոգեւոր թըռելով առ նայ՝
Արձակեն սերտիւ զըղման մի հառաչ ,
Մինչ մեր ձեռք հանեն գոհութեան սուրբ խաչ :

Խակ երբ քահանայն հարսըն քողազարդ
Կապէ պըսակով ընդ երիտասարդ ,
Այդ գըլխոց վերեւ , իբրեւ սուրբ վըկայ ,
Քառաթեւ մի խաչ տեսնես մըշտակայ :

Այս աշխարհիս մէջ վարդին հետ կայ փուշ ,
Փուշերէ խոցուին մեր սըրտեր քընքուշ .
Երբ երգոց փոխան հանենք դառն աւաչ ,
Մեր կեանքըն յայնժամ կ'ունենայ մի խաչ :

Խակ մեր կեանքըն սուզ երբ մարի մի օր ,
Մեզ համար կազմեն պարզ կամ շքեղ թափոր .
Դըպրէն ու մոմէն , դագաղէն յառաջ ,
Կը տանին մի մեծ ու զարդարուն խաչ :

Խաչով կը ծընինք , կը մեռնինք խաչով ,
Խաչն է որ պահէ ըզմեզ անվըրդով .
Խաչն է մեր սըրտին մէջ եւ ուսին վրայ ,
Որ կըրէ զայն յօժար՝ յերկի՞ն կը սուրայ ... :

1 Ցուլիս 93 .



ՍԱՐԴԱ
ՅԱՅԱՀԱՅ

Իւր ոստայնին մէջ նըստած է մի սարդ .
Յանկարծ մի ճանձիկ , գեռ երիտասարդ ,
Հոս հոն անընդհատ բըզզալու ատեն ,
Ճարտար գործուածով ցանցն իյնայ անդէն :

Սիրտըս սեղմըւած միջատն հէք դիտեմ ,
Որ յաճախ տեսնէ վըտանգ դէմ առ դէմ .
Ի զո՞ւր կը վազէ ու փորձէ ենել ,
Ամէն ճանապարհ իւր դէմն է անել :

Իւր նըստած տեղէն սարդըն կանգնի վեր ,
Ու երկարելով իւր ծալլած թեւեր՝
Կ'ոստնու ճանձին վրայ ու կը բռնէ զայն ,
Ծըծելու վերջին հիւլէն իսկ արեան :

15 Յուլիս 93.



ԶՈՒՏ

Չուրն է օրհնեալ մի տարր յերկրի ,
Չուրն ըգնող առնէ բերրի .
Առանց ջըրոյ չպարիր մարդ , բոյս .
Հողագործին է իղձն ու յոյս :

Երբ արեգին նըշուլից տակ
Քալենք մէջէն դաշտերուն տաք ,
Խոնջ քըրանաթոր երբ կանգ առնենք .
Բաժակ մը ջուր լոկ կը փընտռենք :

Ի գիշերի եթէ արագ
Մեզ պաշարեն բոց ու կըրակ ,
Ու չընասնի օգնութեան ջուր ,
Մեր ամէն ջանք կ'ելնէ ի զո՞ւր :

Մեր պարտիզին ծաղկանց սիրուն ,
Բուրաստանաց եւ զարդարուն
Կեանք տըւողն է ջուր բարերար .
Անջուր ապրիլ , ո՞հ , չէ հընար :

Չուրն է օրհնեալ հացէն յետոյ .
Չուրն ամէն օր է մեզ պիտոյ .
Ջըրով յըստակ ջինջ ու մաքուր
Կ'եփեն ամէն օր կերակուր :

Երբ կը խըմենք անոյշ գինի ,
Կ'ըլլանք անդէն յոյժ ծարաւի ,
Բաժակ մ'աղուոր պաղ ջուրին քով
Ի՞նչ կ'արժէ բնաւ ըմպելի զով :

Ջուրն ըզմարմին առնէ աշխոյժ
Ու տայ անոր կորով եւ ոյժ .
Իսկ իւր գընոյն համար աժան
Բիւր գովեստից է միշտ արժան :

Բայց Պոլսոյ ջուրն չ'ուզեր ներբող .
Թէ ծարաւ ես , կուտաս հինգ փող ,
Եւ մի բաժակ լի պաղուկ ջուր
Մարէ շուտով քո ներքին հուր :

Օ՞ն , չըխրմենք գինի , օղի ,
Եւ յայտնի ե՛ւ գաղտագողի .
Խըմենք միայն պաղուկ ջուր մեր ,
Խըմենք ցըյադ օրհնելով զծէր :

6 Յուլիս 93.



Գ Ի Ն Ի

Կարմիր գունով շիշին մէջ արդ
Կը քընանաս խելօք հանդարտ .
Բայց երբ մըտնես մեր փորին մէջ ,
Հոն կ'արծարծես մի հուր անշէջ :

Առանց քեզի խընջոյք ու պար
Յաջողութիւն չեն ունենար .
Զերթ կարկեհան երբ կը փայլիս ,
Քեզ կը քաշես զականողիս :

Ծերս անուանէ ըզքեղ իւր կաթ
Եւ կը սիրէ միշտ խանդակաթ .
Փոքրիկ բաժակ մ'ընէ զայն գոհ ,
Մոռնայ մէկէն իւր վիշտն ու խոհ :

Գինի՛ համով , զըւարթ , աշխոյժ ,
Դու հիւանդաց շընորհես ոյժ ,
Մեր կերակրոց տաս աղուոր համ ,
Գանձ անուանել ըզքեղ կըրնամ :

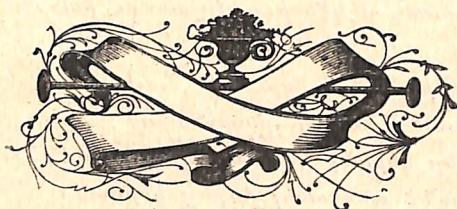
Բայց ի՞նչ կ'ըսեմ . . . կը սըխալիմ ,
Դու չես բընաւ լաւ մըտերիմ .
Խըմած ըզքեղ ահա այն ի՞նչ՝
Բառնան մէկէն խընդուք քըրքիլ :

Ամենուն վերջ ըլլար ծիծաղ,
Զի կարդար երբեք, աւա՛զ.
Բայց դու ըստէպ մօտ տաք գըլխուն
Դընես մի սուր դաշոյնի բուն :

Քեզ համար չէ՛ր, ո՛հ, անրզգամ,
Որ անիծեց նոյ զորդին Քամ.
Ա՛հ, քո չարեաց ո՞ր մէկն ըսեմ...
Անարդ ես դու, երբե՛ք վըսեմ:

Բայց ո՛չ, գինի, կը ներեմ քեզ,
Զի երկնաւոր Տէրըն մեր հեզ
Փոխեց ըզքեզ իւր սուրբ Արեան...
Կը ներեմ քեզ եւ կ'օրհնեմ զԱյն :

9 Ցուլիս 93.



ՍԻՐԱՄԱՐԴԸ

Սիրամարդ մը պարզած իւր բազմերանգ տըտուն՝
Կը նազէր սիրամարդ պարտիզի մէջ ժըպտուն.
Կանանց ու տըղայոց բազմութիւն մը խուռն յորդ
Դիտէր ըպանչանօք հաւըն այն սէդ յոխորտ :

Յանկարծ քայլ մի անդին սոխակի ձայն թըրթուն
Լըսուեցաւ ի մէջ թաւ սոտախիտ ծառերուն.
Ամէնքն անդէն թողին սիրամարզըն փութով
Ու գացին փընտըռել երգիչըն հոգեթով :

* * *

Գեղեցիկներ, մի՛ բնաւ պարծիք դուք մանաւանդ,
Զի շնորհքէ աւելի պատուական է տաղանդ :

14 Ցուլիս 93.

(Հետեւողութեամբ)



ՄԵՐ ԲԱՐԵԿԱՍՄՆԵՐԸ

Ժամանակաւ ծերունի այր մի ալեհիր
 Կ'երթար բնակիլ հեռի երկիր, օտար տեղեր .
 Երբ լըսեցին թէ կը մեկնի այրըն պարկեշտ,
 Բարեկամներ գացին տալու յետին հրաժեշտ :
 Ժամըն հասաւ չուելու, ամէնք ոտքի ելան .
 Բաժանումն է սըրտաշարժ բան . ոմանք կուլան,
 Ոմանք տըխուր իսկ այլք անհոգ ու անտարբեր՝
 Ուզեկցելէ մի քիչ յետոյ դարձնեն քայլեր :
 Իսկ մի փոքրիկ խումբ փափաքող ծերոյն հանգիստ
 Կ'ընկերանայ անոր հետ մինչ նաւահանգիստ :
 Այլ մտերիմներ սերտ ջրթողուն զանի բընաւ,
 Ճամբորդին հետ փութով կ'ելնեն ի շոգենաւ .
 Գըտնեն անդէն պետքն նաւուն, բոլորեն զնայ
 Ու չըլողին համար կարդան բիւր ովսաննայ ,
 Վարքըն գովեն անբասիր, սիրտն անձնըւէր գթած
 Ու կը թըւեն իւր բարիքներ այլոց ըրած :
 Տեսնելով պետն այն թէ անձ մ'է բարի ազնիւ
 Կը շըռայլէ խընամ, յարգանք, հազար պատիւ :

* *

Յիշեալ ճամբորդն ենք ամենքնիս որ մի մի օր,
 Պատանի, տղայ, երիտասարդ կամ ալեւոր,
 Պիտի երթանք բընակելու մի այլ աշխարհ :
 Թերեւս պահեն մեզ համար սուգ, ողբ ու աշխար .

Բայց այս ամէնք պիտի լըռեն տապանին շուրջ,
 Բարեկամներըն այն միայն ազնուասիրոտ, լուրջ
 Որք միատեղ մինչ շոգենաւ մեզ հետ կ'ելնեն .
 Մեր կեանքին մէջ գործած բարի գործերըն են,
 Որ յայտնելով էին ըստոյզըն, անկընճիռ՝
 Պիտի առնուն ապա Անկից արդար վրճիռ :

16 Յուլիս 93 .



ՕՍԱՂԿՈՒՆԵՔ

Գողարիկ ծաղկունք , զոր տուաւ մեզ էն ,
Մեր պարտիզաց փայլ ու զարդ են .
Ծաղկունք համայն մեր կենաց մէջ
Կը գըրաւեն մի տեղ կամ էջ :

Վիզ մ'ըսպիտակ , գիրդ , հոլանի
Մի շուշանի կը նըմանի .
Մի ամօթևած ու համեստ կին
Կը նմանցընեն մանուշակին :

Երբ կ'այցելենք լեռ ու հովիտ ,
Քաղենք ծաղկունք դեռափթիթ ,
Ամէն ծաղիկ որ քաղցր հոտի՝
Պըճնէ մէկէն լամբակ , գօտի :

Երբ ունինք մենք հարանիք եւ պար ,
Ծաղկունք յըպտին մեղ սիրաբար .
Վարդեր ցօղով դեռ թաթախուն
Շատ վայելեն աղուոր զըլխուն :

Մէջ արտասուաց ու խընդութեան
Կ'ընդունինք մենք բազմաբուրեան
Իբրեւ նըւէր պըսակ կամ փունջ՝
Ծաղիկներ թարմ , խօսողներ մունջ :

Իսկ երբ մեռնինք կանուխ կամ ուշ ,
Մեզ կը յըզեն ծաղկունք քընքուշ
Բարեկամներ մեր անձնըւէր ,
Իբրեւ վերջին սիրոյ նըւէր :

Ծաղկօք պընդնենք սըրան , սեղան ,
Ծաղկազարդենք բեմ ու խորան .
Եւ երբ մըտնենք պարզ ի դամբան ,
Մեր վերջին զարդ ծաղիկն է ան :

23 Յուլիս 93.



ԱՄ ՊԱՐԳԵՒԹ

Ա՞ն, տո՛ւր տո՛ւր ինձ մի ժըպիտ ;
Զըքնաղ կոյս դեռափըթիթ,
Որոյ իբր հատուցում ես
Մի պարգեւ պիտի տամ քեզ :

Նըւէրս իմ չէ՛ չէ բընաւ
Ուկեղէն մի շըքեղ նաւ,
Եւ ոչ իսկ ակնազարդ կապ
Կամ պալատ ճոխ հոյակապ :

Զի, ո՛վ կոյս, ծովին անբաւ
Անինայ տայ կուլ մարդ ու նաւ,
Իսկ պալատն ըլլայ կոյտ մ'հող,
Եւ զոհար զողանայ զող :

Ասոնցմէ շա՛տ մեծաղին
Տամ ի նուէր, աղջիկ անդին,
Բովանդակ ըստացուածն իմ . . .
Միրտա եւեթ հաւատարիմ :

3 Օգոստոս 93.

ԱՆ ՊԱՐԳԵՒԹ

Դու ըսիր ինձ . և Վահէ՛, ինձ լուր,
Թէպէտ այսօր սիրտդ է աըլիտուր .
Բայց ըսկոփուէ . . . երբ զու դառնաս,
Քուկդ է յաւէտ սըրտիկըս այս : »

Մայրսո թողի, գարձայ եկայ,
Այլ զիս սըրտիդ մէջ չըգընայ .
Մուցար երգումդ, ա՛յ ուխտագրուժ,
Ո՛հ, անսիրտ ես եղեր դու յոյժ :

Արիւնկըզակ, իբրեւ չըզիիկ,
Արբեր սըրտիս արիւնն, աղջիկ'կ .
Այլ փոխարէն, փոխարէն ես
Զեմ անիծեր բընաւ ըզքեղ :

Ո՛չ, չեմ մաղթեր որ դառն ցաւեր
Քու սըրտիդ մէջ գործեն աւեր .
Զըտեսնես լինաւ չարաթոյն իժ . . .
Խաբուի՛ս ինձնման, ա՛յս քո պատիժ :

6 Օգոստոս 93.

ՄՆԱՍ ԲՈՐԵՅԻ



Մընաս բարեա՛ւ , սէր իմ Անհա ,
Մընաս բարեա՛ւ , կ'երթամ ահա
Անգութ բախաէս , ո՞ն , տարագիր
Ապրիլ յաւէտ օտար երկիր :

Այլ չըմեկնած , ո՛ քաղցրիկ կոյս ,
Հոզի եւ ջան իմ խեղճ սիրոյս ,
Խընդրեմ , թո՛յլ տուր որ քու այտէդ
Վերջին համբոյր մ'առնեմ հս գէթ :

Առ ի սփոփանս արդ ինձ հիքիս ,
Մի՛ զըլանար , խընդրեմ , հոզիս .
Սիրոս է ծարաւ ու հըրակէզ ,
Անհա՛ , մոռնա՛լ , մոռնա՛լ ըդքեզ . . . :

Դեռ կը յիշեմ այն առաւօտ
Երբ գտանք զիրար իրարու մօտ .
Գոգ կը լըսեմ ձայնըդ մեղոյշ
Որ կ'ըսէր ինձ . « Սէրն է անո՛յշ . . . »

Սէրըն ու կեանք գոհ եւ անփուշ
Արդարեւ հոս են շատ քընքուշ .
Այլ խորտակի երբ հէք սըրտիկ ,
Հողն է անոր դեղ մէկ հատիկ :

Մընաս բարեա՛ւ , սէր իմ Անհա ,
Արդ սըրտաբեկ կ'երթամ ահա . . .
Աչերըս են արտասուօք թաց ,
Խօ՛սք մը , խընդրեմ , բերանըդ բաց :

Վերջին անգամ բառ մը կամ վանկ ,
Օ՞ն , հըծծէ շուտ , ժամն է արդ թանկ .
Հըծծէ մի բառ որ օրհասիս
Գոնէ ըսեմ . « Նա սիրեց զիս : »

8 Օդոսոս 93.



Հ Ա Յ Ա Խ Ե Տ Տ

Հուսի՞կ չըքնազ եւ ոսկեհեր ,
Սուատ վարսերդ ամփոփէ վեր .
Սըրբէ աչերդ , կուղամ կըրկին ,
Սնհուն սիրոյս վըրկա՛յ երկին :
Սիրաս է բնկեալ ու տկար այսօր ,
Կը գեղեւիմ գողգոջ , անզօր .
Օ՞ն , քու ժըպառվզ հըրեշտակի
Նայէ աչացո մէջ չեշտակի :
Սիրացն արի չի լար երբեք .
Ս.յդ արցունքներ կ'ընեն զիս հէք .
Սըրբէ , սըրբէ այդ զուր արտսուք ,
Բա՛ւ է սըրտիս մորմոքն ու սուդ :
Հուսի՞կ բարի ու զըթառատ ,
Ցայնմամ միայն լաց զու վըհատ ,
Երբ տեսնես տղայ ւ'աղջիկ մ'աղուոր
Որք ունին սիրտ չար , նենգաւոր :
Կը մեկնիմ ես սիրոյդ վըստահ .
Քեզ բաժանում զըթուար կուզայ .
Մըխիթարուէ , օ՞ն , ժըպտէ ինձ ,
Որ մեկնիմ ես արդ յուսալից :

11 Օդոսոս 93 .

ՄԻՌ ՄՊՈՒՄՄՐ ԶԻՄ

Ի տես գարնամ թարմ կհնսատու ,
Զըւարթ ժըպտուն երբ ելնես դու
Քաղել ծաղիկ ու կապել փունջ ,
Ի լուր ձայնից սիրամըրմունջ ,
Ո՞ն , սիրելիս ,
ՄիՌ մոռնար զիս :

Ի գիշերի երբ շըրջիս դու
Յեզըր խաղաղ հանդարտ ծովու ,
Ի տես լուսնին ւ'աստեղց անթիւ
Երբ յուզուի սիրտ անհուն խանդիւ ,
Ո՞ն , սիրելիս ,
ՄիՌ մոռնար զիս :

Երբ թըռչնիկներ անդ տարմատարմ ,
Իրենց ձայնովն աշխոյժ ու թարմ ,
Գան ականջիկ մըրմընջել սէր՝
Փայփայելով քո պեւ վարսեր ,
Ո՞ն , սիրելիս ,
ՄիՌ մոռնար զիս :

Եւ երբ անոյշ զով զեփիւոիկ
Տայ վարդ ճակտիդ բիւր համբուրիկ ,
Եւ խոլ թիթեռն ալ սիրաբար
Շուրջ ըզգըլմովզ յօրինէ պար ,
Ո՞ն , սիրելիս ,
ՄիՌ մոռնար զիս :

Այլ երբ հասնի այնպիսի օր՝
Որ սիրէ զքեզ տըղայ մ'աղուոր
Ու ականջէդ վար փըսփըսայ
«Սիրեմ ըգքեզ, արդ ինձ յուսա՛յ, »
Ո՞հ, սիրելիս,
Ա՛լ մոռցիր զիս :

13 Օգոստոս 93.



ՀՐԱՄԱԿԻՑ



Բնութիւնն ո՛րքան խաղաղ է արդ . . .
Աղէ՛, քեզ հետ երթանք, նըւարդ,
Վաղել անտառ, ձոր, հովիտ, սար,
Ճողվել ծաղիկ գոյն գոյն հաղար :

Քաղելով այն ծաղիկ պէսպէս
Պիտ' յօրինեմ պըստկ մի ես .
Բայց չեմ գիտեր, իմը նըւարդ,
Թէ ի՞նչ վայել է ճակտիդ վարդ . . .

Շըրթանցըդ քով վառ կարմըրուկ
Տըժգոյն թըւփ կարմիր հարմնուկ .
Իսկ այսերուդ քով վարդամոյն
Նըսեմանայ, ո՞հ, վարդի գոյն :

Պայծառ ճակտիդ քովը շուշան
Փայլ մի ունի յոյժ անըշան .
Իսկ աչերուդ կապուտակ րիբ
Թըւփ ունել երկնային տիպ :

Երկնից վըրայ չըկայ մէկ ամպ,
Ծովի ալ չ'ոռնար գոռ շառաչմամբ .
Ուրեմն եկու, նըստինք նաւակ
Ու վայելենք ծով կապուտակ :

Կամ թէ , Նըւարդ , եթէ կ'ուզես ,
Մի մըրգաստան տանիմ ըզքեղ ,
Ուր քու շըրթամբք , ո՞հ , մեզրածոր
Քաղես , ուտես , տանձ ու խընծոր :

Հաէ' , Նըւարդ . . . հոզիս խըռով
Կ'այրի սիրոյդ անհուն նըրով .
Բաէ' բաղձանքդ , և անմիջապէս
Կը կատարեմ , ո՞հ , կ'երգնում քեզ :

Թէ չես ուզեր երթալ այլուր ,
Կը խընզրեմ , օ՞ն , վայրիկ մ'ինձ լուր .
Եկ մեր քայլեր ուզդենք շխտակ
Սա մեծ կընձնեոյն ըստուերին տակ :

Եւ հոն նըստինք մենք մօտ առ մօտ ,
Ծաղկունք թո՛ղ յզեն մեզ իրենց հոտ ,
Եւ թո՛ղ գեփիւռ , գարնան աղջիկ ,
Տայ ջինջ ճակտիդ հազար պաչիկ :

Փափուկ մատներդ ձեռքիս մէջ թո՛ղ ,
Մի' երկընչիր , մ'ունենար դող .
Թո՛ղ որ ձեռքիդ անուշաբոյր
Դըրոշմեմ ես մի ջերմ համբոյր :

Համբոյիներուս ներքեւ կիզիչ
Միրացդ թերեւս կակղի մի քիչ ,
Ու բանալով բերանդ ըսես .
« Ո՞հ , կը սիրեմ , սիրեմ ըզքեղ . . . »

Զ Ա. Յ Ե. Ե Ր

Գարնան զըւարթ ու ծաղկալի՝
Երբ բընութիւնն է խընդով լի ,
Երկին պայծառ ու ժըւարակին ,
Քա՛զցր է յածիլ մէջ պուրակին .
Ուր թըփիկներ մեզմով հակին
Ունկըն զընել գոհ թըռչնեկին
Սիրուն երգին :

Յեզըր առուին ուր ծաղկի , մարդ
Կը ծաւալեն հօտ մ'անոյշ բարի ,
Ուր թիթեանիկ խայտաբըզէտա
Խաղայ քընքուշ զնիւռոյն հետ ,
Քա՛զցր է նըստիլ մօտ ասուալին ,
Լըսել մըրմունջ փոքր ալեակին
Մեզմ լալագին :

Ամառնային զիշեր մը ջինջ ,
Երբ բընութիւն կայ ի խոր նինջ ,
Նազկածեմ զըչխոյն երկնից
Կը չողչողայ պայծառ անբիծ ,
Քա՛զցր է լըսել ձայն սոխակին
Կամ ունկըն դնել կուսից երգին
Հեշտ թըրթառզին :

Այգուն այգուն մէջէն դաշտաց
Կոխոտելով մարգերձն թաց՝
Յառաջանանք մախալն ի յուս
Ողջունելով քաղցր արշալոյս,
Քա՛ղցր է յայնժամ երգ սարեկին
Կամ զընել ունին արծագանգին
Գոռ զանզակին :

Այլ ձայներէս շա՛տ շա՛տ անուշ
Կայ ձայն որ միշտ զրաւէ զիմ ուշ,
Եւ որ հընչէ մերթ ականջիս,
Յորմէս անգուլ խայտայ հոդիս.
Այդ ձայն մօրկանս է թանկագին,
Այն բորի կնոջ զորովագին,
Վեհանձն, անզին . . . :

22 Օգոստոս 93.



Ա.Ռ. ՄԱՅՐԻՆ ԻՄ



Վերջալուսոյ շողեր յևին
Մարին տակաւ լերան ետին.
Թըշունն արագ պատռելով զօդ,
Կ'երթայ շիտակ իւր ձագուց մօտ :

Հեռո՛ւն, հեռո՛ւն, մարգաց մէջէն
Բոժոժներու ձայներ հընչեն.
Հոտին է այն որ կուշտ, ուրախ
Դաւնայ շիտակ դէպ լիւր փարախ :

Շալակն առած բըրիչն ու բա՞ն
Մըշակն հումկու ժիր ու անահ
Քայլերն ուղղէ զէպ տուն շիտակ,
Ուր քաղցրաբոյր ծըխէ թան տաք :

Մա՛յր սիրելի, թըռչնիկ քընքուշ
Կը վայելէ իւր մայրն անուշ,
Փոքրիկ գաւանուկն ոչխարին մօտ
Գըանէ հանգիստ, կաթ, ջուր ու խոտ :

Իսկ հողագործն երբ զաւնայ տուն,
Զինք բոլորն մանկունք ժըպտուն.
Նոցա աեսքէն ընդհուպ մոռնայ
Քիրտըն թափած օրուան մէջ նայ :

ՈՏՆԱՉԱՅԵՆՆԵՐ

Այլ չըգիտեմ, մայր բարեսէր,
Թէ ես, քոյին աղջիկ կըրտսեր,
Երբ ապրիմ դեռ ամեր երկար
Ու լինիմ օր մահւանդ, անկար,
Պիտ' ունենա՞մ խընաժող զոք
Թէ նըւազիմ լըքուած անոք . . .
Գանձըս, մայր իմ, կեանքըս տամ քեզ,
Ապրէ երկա՞ր քան որչափ ես :

27 Օգոստոս 93.



Այլ չըգիտեմ, մայր բարեսէր,
Թէ ես, քոյին աղջիկ կըրտսեր,
Երբ ապրիմ դեռ ամեր երկար
Ու լինիմ օր մահւանդ, անկար,
Պիտ' ունենա՞մ խընաժող զոք
Թէ նըւազիմ լըքուած անոք . . .
Գանձըս, մայր իմ, կեանքըս տամ քեզ,
Ապրէ երկա՞ր քան որչափ ես :

27 Օգոստոս 93.

Երբ ես կը լըսեմ որ սանդուղէն վար
Կ'իջնեն քայլեր յամբ, հընչուն, ծանրաբար,
Կը հասկնամ թէ այդ կոխուածքըն հաստատ
Է իմ մօրեղբօրս սիրելի մէկ հատ :

Եւ երբ կը լըսեմ քայլեր անաղմուկ,
(Ուրկից կը խաբուի իսկ սատանիկ մուկ,)
Կ'ըսեմ իւրովի՝ անշուշտ հայրս է դայ,
Որ վեր երթալով պիտ' հաշուէ, կարդայ :
Իսկ երբ լըսեմ ես, հեռու կամ թէ մօտ,
Քայլ մը ճըսընշող, սակաւ աղմըկոտ,
Կը հասկնամ թէ է մօրաքոյրս անարար
Որ կ'երթայ քըննել խան ու խոհարար :

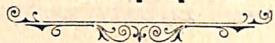
Երբ լըսեմ քայլեր ուժով, ոստոտուն,
(Որք պիտ' շարժէին դիւրաւ մի հին տուն,)
Կը հասկնամ թէ այդ ոսնաձայն ուժգին
Է մարմնեղ զիրուկ քըրոջըս ստքին :

Երբ տակաւին շատ շատ փոքրիկ էի,
Երբեմն սլքուլ, շաքար գողնայի,
Ու ականջս աընկած կ'ընէի մըտիկ
Թէ վրայ կը հասնէր մօրս թեթև տոտիկ :

Հիմայ որ աղատ մըտնեմ մտուան, նկուղ,
Կուտեմ ամէն բան կարծըր թէ կակուղ,
Երբ կը լըսեմ մօտս մօրըս ոսնաձայն,
Շատ մէծ հաճոյքով մըտիկ կ'ընեմ զայն:

31 Օգոստոս 93.

ԽՍԴՅԱԼԻՒԹ



Սմենքնիս ալ հոս կին , տըղայ թէ ծեր ,
Ունինք անպատճառ սին խաղալիկ մեր .
Երբ մանչ՝ գընտակին հոգինիս կուտանք ,
Երբ աղջիկ՝ պաշտենք պաճուճապատանք :
Այլ բարի , արդար , խընամողն Աստուած
Ամէն հասակի խաղալիկ մ'է տուած ...
Պուպիկ սահմանած է մանկան արթուն ,
Մանուկն ալ տըկար՝ զօրաւոր մարդուն .
Իսկ կընոջ է տուած այրն ու պատանին ,
Կինն ալ խաղալիկ ... ի ձեռս սատանին :

1 Սեպտեմբեր 93 .



ԺՊԻՏՆԵՐ



Արեգըն պայծառ է Աստուծոյ ժպիտ .
Գարնան ժըպիտ են ծաղկունք նորափթիթ .
Արշալոյս մերէ առաւօտուն խինդ .
Խինդն է անտառին երգոց զըւարթ թինդ :

Մանկան մը ժըպիտն արշալոյս մ'է վառ .
Ծերունոյն ժըպիտ՝ վերջալուսոյ յար .
Ժըպիտ թըշուառին եւ հէք աղքատին
է հանգոյն երկնից ամպամած , մըթին :

Իսկ ժըպիտն աղջկան համեստ ու անբիծ
Նըմանի կարծես լուսաղարդ երկնից .
Այլ մօր մը ժըպիտն , ո՞հ , Աստուած իմ , այդ
է խուսած ի Քէն քաղցըր ճառագայթ :

3 Սեպտեմբեր 93 .



Ի՞ՆՉ ԿԸ ԶԳԱԾՎՔ

Ի տես լուսազարդ երկնից կամսրին ,
Ուր տեղ ասուպներ մեզմով կը մարին ,
Կամ թէ իծովուն ուր մըրմունջք և ալին
Զիրար գըգուելով մէկտեղ թաւալին ,
Կը նայինք արբշու , խոհուն ու անձայն ,
Եւ գոզես մեր սիրտն ուռի , ըլլայ լա՛յն :

Ի տես զարդարուն գարնան մանաւանդ ,
Երբ բնութիւնն ողջոյն կը զգենու նոր իւանդ ,
Կամ ի տես աչաց աղջոկան սիրուն ,
Մրոյ շընորհն է լոկ համեստութիւն ,
Կը ցընցուին հոգիք եւ սիրաք անպտտճառ ,
Ու անդէն կը զգանք յուզում մի անձառ :

Ի տես պատամեաց առօյգ եւ արի ,
Եւ կամ երջանկին՝ որ բնուից յարի ,
Կամ միր մանկըտոյ ուրախ ու անհոդ ,
Որ չըգիտեն գես թէ ի՞նչ է վիշտ , հոդ ,
Հիացմա՛մք նայինք ու մեր սիրտ , բերան
Անսոց բիւր անգամ երանի կուտան :

Ի տես ծերունեոյն գոզգոջ , ալեհեր ,
Կը զգանք թէ յորգանք կը ծընի մէջ մեր .
Իսկ մի սիրելոյ գագաղին առաջ
Կը թափենք արցունք , կ'արձակինք հառաջ .
Ի տես աղքատին անբախտ ու անոք
Կը զգանք մեր սրբախն մէջ ցաւ ու մորմոք :

Իսկ ի տես ձեւոց կեղծ , անբընական ,
Կամ մի շըպարեալ դէմքի կնոջական ,
Կեղծ առաքինւոյն , թուլամորթին վատ ,
Եւ կամ աղջոկան օդային , վըհատ ,
Կը նայինք ցաւով , ու մեր մէջ կը զգանք
Զըզուանք , գըթութիւն կամ արգահատանք

13 Սեպտեմբեր 93.



ԵՐԲ ԶԲԵՋ ՏԵՄՆԵՄ

Երբ զքեզ տեմնեմ, ո՞հ, սիրելիս,
Սիրալս բացուի, ցընծայ հոգիս.
Մոռնամ փութով ես վարդին փուշ,
Եւ ամէն բան թըւի անուշ:

Երբ զքեզ տեմնեմ, աղջիկ հուրի,
Սիրաս հաճոյքով լըցուած ուոփ.
Ծալիկըն իսկ անչուք, անհոտ,
Կարծես կ'առնէ երի, բոյր քեզ մօտ:
Քեզմով թըւի բնութիւնն ողջոյն՝
Սիրոյ դայլայլ ախորժ, հընչուն.
Քեզմով կը զգամ թէ թըռչնոյն երգ
Սէ՛ր է համակ եւ ոչ թէ վէրք:

Այս աշխարհիս մէջ, սիրելիս,
Ծովըն ունի գլուխող ալիս,
Զինքըն պրձնող երկինն անհուն.
Վաս կանթեղներ միշտ պրլպըլուն:

Զեփիւո թըռչտի ծաղկանց վերեւ,
Մեր աշխարհին ժըպաի արեւ.
Իսկ այս մարդուն կեանքըն անկին,
Ո՞հ, սիրելիս, չէ լալադին . . .

ԷՊՐՈՒՀԻ

Գողալըր էպրուհի, աղջիկ անուշիկ,
Ունի սեւ աչեր ու փոքըր թուշիկ,
Մանրիկ տոտիկներ, մանրիկ ձեռներ գիրգ,
Որք գեռ նոր սկըսան բըռնել զըրիչ, գիրք,

Էպրուհի աղջիկ մ'է հանդարա, բարի,
Խնքըն ի բընէ տոկուն եւ արի.
Կը պատահի մերթ որ հիւանդ ըլլայ,
Բայց այլ մանկանց պէս չըպոռայ ու լայ:

Էպրուհի ժուժկալ եւ ծանրազըլուի,
Երք իրեն կուտան շաքար կամ պըտուղ,
Մինչեւ որ մայրիկ չըտայ հըրաման,
Չառնէր իւր ձեռօք եւ չ'ուզեր իսկ զայն:

Էպրուհի գեռ նոր եղաւ ութ տարու,
Իւրմէ զատ կան գեռ մի էգ եւ արու.
Այլ անիկայ յար փոքրիկ այլ մանկանց,
Չունի սըրտին մէջ չարութիւն, նախանձ:

Երբ փոքը էպրուհի մեծնայ միշտ այսպէս՝
Պիտ' ըլլայ մի օր օրիորդ մը շատ հեզ,
Հովանին նըմա գըթառատ երկին.
Երանի՛ անոր որ պիտ' առնէ կին . . .

ՍԻՐԵ, ՍԻՐՈՒԿ

Այդպէս մըտամիտի զու, կուսիկ մատաղ,
Հսէ ի՞նչ կարդաս. արդեօք սիրոյ տաղ
Թէ վէպ մի յուզող ուր տեղ կոյս մ' արդար
Լըքուի չարաշար . . . ո՞հ, թող, մի՛ կարդար . . .

Թող հոգիդ աննենդ ու սիրալդ անմեղ
Չըճանչէ ցաւեր դառն, արիւնանեղ,
Գըրքոյկըդ գոցէ, ասլրէ անգիտակ,
Մի՛ ճանչեր բախտին հարուածն ու ապտակ :

Թէ կը սըխալիմ, խընդրեմ ներէ, կոյս.
Թէ հոդ կը գտնես ըսփոփանք եւ յոյս,
Կը խընդրեմ ըսէ անունն ադոր գէթ,
Որ ես ալ գընեմ հատ մի այդ գըրքէդ :

Գըրքոյկըդ տեսայ . . . տա՛զք կըրօնական .
Ո՞հ, թող ադիկայ մի պառաւ կընկան .
Դու պարէ, խընդա, երգէ ու սիրէ,
Իսկ երբ ծերանաս, յայնժամ աղօթէ . . .

23 Սեպտեմբեր 93.

ԹՈՅԵ, ՏՈՒՐ ԻՆՉ

Գիշերային ըստուերք մըթին
Կը տարածուին ասդին անդին .
Մեղուն գարձած է յիւր բըջիջ,
Ծառոց մէջէն չի լըսուիր ճիչ
Թըռչնոյն աշխոյժ, որ թողած արդ
Լեռ, ձոր ու արտ՝ քընէ հանդարտ .
Մա՛յր, թոյլ տուր ինձ որ մանկան պէս
Ծընգացըդ վրայ քընանկամ ես :
Արշալուսոյ չողեր զըւարթ
Ցանեն չորս դին ժըլպիտ ու վարդ .
Ծաղկանց բաժակ դեռ ցօղով լի
Կը ծաւալէ բոյր խընկալի,
Կայտառ հովիկն ալ վէտ ի վէտ
Խաղայ ծաղկին ւալեակին հետ .
Մա՛յր, թոյլ տուր ինձ, ո՞հ, իմ համ, բոյր,

Որ ես ալ տամ քեզ մի համբոյր :
Աշխարհիս մէջ, մայր իմ, ո՞րքան
Սիրալն յուզող բիւր բաներ կան . . .
Բայց ի՞նչ ընեմ, այս աշխարհէս
Զըսպասեմ ինչ բընաւին ես,
Բաղձամ միայն որ ասլրիտ լոկ .
Զի երբ մի օր ունենամ հոգ

Ու արցունքներ յորդ թափեմ ես,
Դո՞ւ յայնժամ զիս մըխիթարես :

26 Սեպտեմբեր 93.

ԳԵՂԱՎԱԿԻՆ ՄՈՏ

Ո՞հ , տեսէք ի՞նչպէս քաղցրիկ մըրմընջէ
Սա ջուրըն սահուն , որ գետակ մը չէ՞ . . .
Ծաղիկներն անոր կուտան իրենց բոյր ,
Եւ ջինջ աղբերակ կ'ամսումնէ զայն « Քոյր . »
Թըռչնիկն յոգնած պահ մը կը փախչի ,
Գալով եղերց մօտ ձայնէ մի սուր ճի՛ .
Թեւերըն բաղիսէ , ծարաւն անցնէ նայ ,
Կը դիտէ զերկին ու թեւերն բանայ :

Երեկոյ է արդ . հասաւ վերջալոյս ,
Հանգչին ծարաւած ծառերն ու բոյր ,
Բոյներուն մէջէն յարդեայ եւ անշուք՝
Լըսուի տակաւին թռչնեկաց շըշուկ .
Ահա ի հեռուստ ոչխարաց խըմբեր
Դիմեն ի գետակ , ո՞հ , շատ անհամբեր .
Հոն գեղջուկն հաւքած իւր թափիչն ու տաշտ՝
Նետէ գետակին մի ախարկ գոհ , հաշտ :

Դիշեր է . լուսնի շողեր փալփլուն
Կուգան փայտիայել հեղասահ առուն .
Գործաւոր կանայք անդ գետակին մօտ
Նըստած՝ լիաթոք շընչեն մաքուր օդ .
Աղջնայք , պատանիք , հովի պէս թեթեւ ,
Ոմանք քով առ քով եւ այլք թեւ ի թեւ ,
Կանդ առած մօտիկ գետակին հոսուն՝
Տըւն կուտան իրենց սըրտերուն խօսուն

Ա. Ե. Գ. Ա. Մ. Ս. Լ. Ո. Յ. Մ. Բ.

Ամրան եւ տանի օր մ'է տօթակէղ ու տաք ,
Վըճիտ երկնից վերեւ շողայ արեգն յըստակ .
Ո՞չ մի շունչ հողմոյ ջերմ , բարեխառըն կամ զով ,
Կը շարժէ տերեւներ կամ կը յուզէ ըզծով :
Քաղաքացիք ողջոյն , աւագն ու գործաւոր
Հագած իրենց հանդերձ զարդարուն , մաքուր , նոր ,
Կը զիմեն դէպ ի ծով , պարտէղ կամ ի քարափ ,
Ուր մատղաշ աղջիկներ զերդ ձիւնափայլ կարապ ,
Եըքուած ու գեղանի , խօլ պարիկներու պէս ,
Կը շըրջին վեր ի վայր սիգալով գոռ եւ վէս :
Քայլ մ'անդին գեղաշուք մի տիկին նազելի ,
Ժողոված իւր բոլոր զաւակներն սիրելի ,
Բազմած է մի բաց կառք , ոյր երիւարներ խրոխտ
Յայտնեն իրենց տիրոջ կեանքըն մեծադըլորդ :
Հոս մակոյկ մ'է սահուն որ կը տանի զոյգեր ,
Հոն մի շողեմակոյկ որ կ'երթայ դէպ ի վեր .
Աստ գետնին վրայ պարզեալ կայ մի համեստ սեղան ,
Ուր համով խորտիկներ թէպէտ եւ չըգեղան ,
Այլ զայն բոլորողներն առողջ ու գոհ սըրտով
Կը սպառեն զոյգն պաշար ու կը մարսեն փութով :

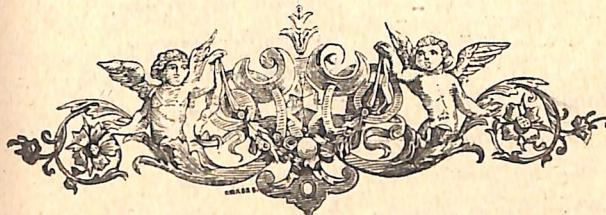
Նըստած Փիննա մենիկ բաց պատուհանին մօս՝
Մըծելու համար դոյզն առողջ ու մաքուր օդ,
Կը տեսնէ նա կառքեր որ թաւալին արագ
Եւ սիրուն մակոյկներ սըրածայր ու բարակ,
Կը տեսնէ իրեն նման աղջիկներ շատ աղուոր,
Որ իրենց սիրելեաց եղաօր հետ եւ կամ մօր
Կը քայլեն, կը խօսին, կը խընդան հըրմուամոք,
Չունելով ի ճակատ ոչ մի ամպ մըտահոգ:
Փիննա գեռ կը տեսնէ մանկիկներ նորափթիթ,
Գեղեցիկ կամ արգեղ, գիրուկ եւ կամ վրտիտ,
Որոնք հագած իրենց ըզգեստներ տօնական
Վարժու հւոյն հետ ըզգոն խօսակցին ու ժուռ զան.
Կը տեսնէ ալեւորն որ իւր ցուպին յեցած
Յառաջանայ դանդաղ ու կանգնի ըստ քըմաց.
Մինչ անգին գործաւոր աղջիկ մը նորափի
Քայլէ մի պատանւոյ հետ որ իրեն ժըպտի . . .
Աղիողորմ հառա՛ջ մը կ'արձակէ Փիննա,
Ու իւր երկու ձեռօք զոյէ աչերըն նա,
Աչերն այն աղուոր ուստի այրըն ու կին
Կը զգան թէ կը ցընցուին իրենց սիրտն ու հոգին.
Սյո՛, փակէ աչերն որ գէթ չըտեսնէ՛ ալ
Երջանիկ ամբոխին խընդիր երթալն ու զալ,
Ո՛չ կառքեր սըրընթաց, ո՛չ նաւեր ծըփծըփուն,
Որ տանին խըմբեր գոհ, երջանիկ ու ժըպտուն:
«Ինձ ալ, » կ'ըսէ Փիննա, « այլոց պէս է տուած Տէր
Ոտք, ձեռք, գոհար, հագուստ եւ բիւրաւոր զարդեր.
Ո՞հ, տակաւին տեսայ քըսան գարուններ նոր,
Բայց ինչո՞ւ չեն շարժիր թոյլ ոտներս գէ՛թ մի օր . . .
Կուլայ կուլայ, Փիննա երկա՛ր երկար ժամեր,
Կը պըրպըտէ անցեալն, ուրախ ինչ չի տեսներ.

Միայն իւր գէմ կանգնի ապագայն անապատ . . .
Կուլայ աղջիկըն հէք սարսափած ու վըհատ:

* * *

Սըրբէ արցունքդ, աղջիկ, որ տեղայ տարափ տեղ.
Թէ բըմիշկներ ըըրին քու ցաւիդ գարման գեղ,
Աղօթէ, պաղատէ, յուսա զու առ Աստուած,
Զի նա պիտի ըոէ քեզ. «Երի՛ եւ չըրջեաց : »

10 Հոկտեմբեր 93.



ՈՂՋՈՒՅՆ ՏՈՒԷՐ

Ելեր է այդուն գեղանին Նըւարդ
Քաղելու համար շուշան , յասմիկ , վարդ .
Յետ կոյս է թողեր իւր մազեր գեղձան ,
Զոր մարդ կը կարծէ ոսկեգոյն գերձան :
Մատներուն ներքեւ ճըլուն ու ճապուկ
Խոնարհն փութով սըմբուլ եւ յափուկ .
Իւր անբիծ ճակտէն կը չիկնի շուշան ,
Վարդն ալ կասկածի լինել աննըշան .

Ողջոյն ալւէք , օ՞ն ,
Հուսամ ու մեկոն ,
Կուսիկին նըւարդ
Ժըպտուն եւ զըւարժ :

Պատուհանին քով աղջիկն աղուոր
Գոհ ու երջանիկ կ'երգէ ամէն օր .
Երբ նա կը լըսեն զեփիւռն ու սըդոխ ,
Կ'ըսեն . « Շա'տ ապլիխ , երգէ , աղջիկ , օ՞խ : »
Ծառերուն վըրայ թըռչունք կը թառին
Ու ականջ դընեն ամէն մէկ բառին .
Ծիծառնիկ , կ'ըսէ յոյր լորամարդին ,
Սոխակն ասոր քով չ'արժեր րընաւ դին .

Ողջոյն տուր , սարեկ ,
Այս երգչին նորեկ ,
Եւ գու ալ , սոխակ ,
Կուսին այդ խաժակ :

Ամրան զիշերներ ջինջ ու լուսնակայ
Նըւարդ միայնիկ ի ծովափ ժուռ գայ .
Երկընքի աստղեր վառ եւ լուսաւոր ,
Երբ կը անսնին մեր աղջիկըն աղուոր ,

Կ'ըսեն իրալու . « Ո՞վ է սա արդեօք
Զարդարուած այդպէս աննըման շնորհօք .
Պարզ մահկանացո՞ւ թէ մին ի հարսանց
Ծովու աստուծոյն անմահ ու անանց .

Ողջոյն տուր , լուսին ,
Գեղանի կուսին .
Դու ալ , լուսընթագ ,
Ցըդէ համբոյր տաք :

Երբ փողոց կ'ելնէ Նըւարդ իւր մօր հետ ,
Ծելն ու պատանին կը կենան ի դէտ .
Պառաւունք կ'ըսեն . « Աղջիկ մ'աննըմանն , »
Իսկ երիտասարդք՝ « Հընչտակ որ գայ ման : »
Երբ կը աենեն զայն դէմքեր շըպարեալ ,
Հազար երանի կը սկըսին աեզալ .
« Երանի » կ'ըսեն , « րընութիւն լլքեղ
Շնորհած է քեզ բովանդակ իւր գեղ . »

Մարդիկ , տուք ողջոյն
Զընադ գեղանւոյն .
Խոնարհեցէք , օ՞ն ,
Զի կոյս մ'է ըդօն :

ԱՐ ԶԱՐՄԱՆԱՄԱ

Տեսնեմ աղջիկներ նիհար կամ թէ յոյր ,
Որ կը գործածեն փոշի եւ որնգոյր .
Արանց պէս կոնծեն օղին ու գինին ,
Էրկան մը համար կուտան հոգինին . . .

Շատ կը զարմանամ :
Կը տեսնեմ այրեր որ կ'ընեն գարապաս ,
Խարեն խարխըրեն անխըտիր ան աս .
Օր մ'ալ բըռընկած մի սիրով անբան
Կ'առնեն մի սուր . . . չեն ըլլար անձնառպան . . .

Շատ կը զարմանամ :
Կը տեսնեմ կիներ ամուսնացած նոր ,
Որք կը կոխոտեն պատիւն ամէն օր .

Բայց բոլոր աշխարհ եւ մանաւանդ արք
Կը յըպտին անոնց ու տան պատիւ , յարգ . . .

Շատ կը զարմանամ :
Կը տեսնեմ այրեր իղձերով զընուձ ,
Որ ապականուած մինչեւ իրենց ծուծ
Չեն ամաչեր բնաւ , կ'ապրին անպատիւ ,
Ու չեն խիղճ ըներ ո'չ զիշեր ո'չ ափւ . . .

Շատ կը զարմանամ :

30 Հոկտեմբեր 93 .

ԾՈՎԱ ԹԵ ԵՐԿԻՆ

Ես ծովո՞ւն նայիմ թէ երկնի անհուն ,
Ուր ոսկեայ տառիւք զըրուած է անուն
Արարչին յաղթող , վեհապանծ , հրզօր ,
Որուն կարգամ ես օրհնէնք ամէն օր :

Յերկի՞ն նայիմ ես թէ ծով անսահման ,
Ուր աեղ մակոյկներ , նաւեր կուգան ման .
Յերկի՞ն որ ունի իւր բոցեղէն շանթ ,
Եւ կամ թէ ծովուն որ մերթ լինի ժանտ :

Ո՞հ , ծովո՞ւն նայիմ թէ երկնի անծիր ,
Որ կըրծոց վըրայ ունի կաթին ծիր ,
Ծովո՞ւն որ ունի յորձանք ու փառպար ,
Ուր կազմեն հրէշք մի դիւային պար :

Երկնի՞ նայիմ ես թէ ծովուն աղի ,
Որ գոռայ անսանձ , մոլար , կատաղի ,
Թէ երկնի որ ունի կայլակներ լացող ,
Ու ծաղկանց վըրայ տեղայ անոյշ ցող :

Ծովո՞ւն նայիմ ես թէ երկնի երեսին ,
Ուր կը թաւալի արծաթեայ լուսին ,
Թէ ծովուն անյագ , ցաւկոտ ու խոժոռ ,
Որ կուլ տայ անդուլ նաւեր յաղթ խոշոր :

Երկնի՞ նայիմ ես թէ տըրտում ծովու .
Որ կ'արձակէ մերթ ողբազին վուվու ,
Թէ երկնի կապոյտ ուր տեղէն արեւ
Յըղէ աշխարհիս մի զըւարթ բարեւ :

Ես երկնի՞ նայիմ , երկնի՞ պատուական ,
Տերեկ ու գիշեր կը ժըպտի մեզ ան .
Երբ փակենք մեր աչք , կը նայինք անոր ,
Եւ գարձեալ ի նա՝ երբ կը ծագի օր :

Ծովըն չէ ա'յնափէս , չենք տեսներ զայն միշտ ,
Որ հաճոյքէ շատ պատճառէ մեզ վիշտ .
Իւր հանդարտ զիրքով ըզմեզ կը խարէ ,
Սպա մեր զըլիսուն տեղայ ձիւն , բարէ . . . :

Ես նայիմ երկնի , զի ուր որ լինինք ,
Կը փընտըսենք զայն ու անով մնանինք .
Նա մեր սըրտին հետ կապուած է ամուր ,
Թէ լինինք արձակ , որպէս եւ յանուր . . . :

Ծովըն չէ այնափէս խորին , անյատակ ,
Մերթ թողու մեր քով տըխուր յիշատակ
Իւր անդընդոց տակ կան քանի՛ գանձեր ,
Եւ զայն կ'անիծեն , ո՛հ , քանի՛ անձեր :

Իբրեւ պարզ զիտող չեմ ծովն անարգեր .
Այլ կը սիրեմ զայն որպէս վեհ պատկեր .
Իբրեւ բարեկամ , իբրեւ մըտերիմ ,
Երբ չի գոռար այն , երբ չէ ոխերիմ

Այլ նայիմ երկնի բի՛ւր խորհըրդով լի .
Զի հոն աշխարհիս է Հայր սիրելի ,
Հո՛ն մեր բարեկամք , հո՛ն մեր սիրելիք ,
Հո՛ն կ'ուղղենք մեր իզձքն ու չնորհակալիք :

2 Նոյեմբեր 95 .



ԵՐԵ ԱՅ ԼՍԵՄ

Գրիչ ի ձեռին կամ ձեռն ի ծնուա
Երբ կ'աշխատիմ յուշիկ յուշիկ,
Կը լըսեմ քովս կամ զըլիսուս մօտ,
Քըրոջըս ձայն թարմ, անուշիկ :

Ո՞հ, այդ ձայնէն սիրալս կ'ուռի.
Կ'ըսեմ ապրիս ապրիս, իմ քոյր,
Որ չես լալկան իբրեւ ուսի,
Այլ գերդ զըւարթ վարդ քաղցրաբոյր :

Եւ երբ լըսեմ մօրլս ձայն ես,
Սիրալս ցընծայ, հոգիս խայտայ,
Եւ սըրտարուզիս աղօթքի պէս
Կ'ըսեմ. Աստուած քեզ օրերը տայ :

Իսկ երբ տեսնեմ թէ ծընողք իմ
Առողջ, ժըպտուն, երջանիկ են,
Արտասուտից յերկին նայիմ,
Օրհնեմ զԱստուած սըրտիս խորէն :

4 Նոյեմբեր 93.



ՓԱԼԱԶԻՇՆՔ

Թոյլ տուր զըրկեմ ըզքեզ, թոյլ տուր.
Ուժեղ բազկիս ես մի փետուր,
Մի՛ գեղեւիր, սահին ժամեր,
Մէն մի բոպէ ինձ թուի տմեր:
Աճապարէ՛, ո՞հ, լեր անհոգ,
Զը տեսնէ բնաւ ըզմեղ ոչ ոք.
Տես տունն ամբողջ է լուռ, անձայն,
Սըրտարըն մեր խօսին միայն:
Բայց կը փախչիս, ինչո՞ւ չես գար . . .
Ո՞հ, մի լինիր յողզողզ, տըկար,
Թէ զիս տեսնեն, կորորւած եմ,
Եկո՛ւ փախչինք, փախչինք, Արտեմ:
Ծընողքըդ թող, եկո՛ւ երթանք,
Ի զուր կ'անցնին ժամերըն թանկ . . .
Կ'երդնում զըլիսուն վըրայ իմ մօր,
Պիտի չժողում ըզքեղ մի օր:

Գիտեմ ինքնին խորհիս այսպէս՝
Խօնչպէս թողում մայրիկըս ես.
Բայց սիրտս ահա մօրդ տեղ բարի,
Ահա բազուկս հօրդ տեղ արի:
Ասոնցմէ զատ, եթէ կ'ուզես,
Աեանքըս տալ քեզ պատրաստ եմ ես.
Եւ ի՞նչ խընդիք արդէն մի կին . . .
Ամուսնոյն լոկ սիրտն ու . . . հոգին :

8 Նոյեմբեր 93.

Դ. Ա. Շ. Ե. Ա. Է. Բ.

Եատանց ներքեւ արագ , ճարտար
կը գեղզեղէ սոխակի պէս .
Հզբօսանք մ'է ինքնին արդար ,
ի՞նչպէս տպա չըսիրեմ ես :

Իւր հընչիւններ երթեմն աըխուր
Զարթուցանեն անհուն ցաւ յիս .
Իսկ իւր գուռում զերդ շանթ ու հուր
Սարալուացնեն հիւանդ հոգիս :

Անով թըռիմ մերթ յաշխարհ այլ ,
Հըրեշտակներ անդ կը ժըպտին .
Անդ ամէն ինչ է ցոլում փայլ ,
Չըկան բընաւ բաներ մըթին :

Երբ կը դազրի զայն զարնող մատ ,
Կ'իջնեմ դարձեալ իտնարհ յերկիր ,
Ուր բիւր հոգեր անհամեմատ
կը սպասեն մեզ անկարեկիր :

11 Նոյեմբեր 93 .

Ն. Ժ. Պ. Ե. Հ. Է.

Եկած են ձըմբան օրեր ձիւնաբեր ,
կը սուլին ուժգին Հիւսիս եւ Ավեր ,
Պաղ երկնից վերեւ չըկայ լոյս մի հատ ,
Գոգցես մեռեալ մ'է տըժգոյն ու գունատ :
Բայց առներն ի՞նչպէս վարվըռին , տեսէք .
Կարծես մութին մէջ տատղեր են մէկ մէկ .
Հոն կըրակին շուրջ նըստողներ կարգաւ
Գըլորեն մեղմով խօսեր քաղցր հարկաւ :

Նըժգեհըն կ'անցնի փողոցին մէջէն ,
Պայծառ տըներէն երգեր կը հընչեն .
Մըտօք կը թըռի դէպ իւր բընավայր ,
Ու տըխուր տեսնէ իւր կինըն ու մայր :

* * *

Հասած են ամրան օրերըն շատ տաք ,
Երկինքն է կապոյտ , վըճիտ ու յըստակ ,
Կանայք ու այրեր հագուած նուրբ , թեթեւ
Ժուռ գան քով առ քով եւ կամ թեւ ի թեւ .
Կ'անցնին շուտաքայլ փառաւոր կառքեր ,
Տանելով իրմբեր նիհար կամ թէ գէր .
Հոս զաւակաց հայրն իւր ընտանեց հետ ,
Հոն սիրուն մի զոյգ որ լինին անհետ :
Նըժգեհըն կ'անցնի տըխուր ու բեկեալ ,

Զի անոնց մէջ նա չունի բաժին մ'ալ .
Արդեօք սիրելոյ մի խօսքն իսկ չընչին
ի՞նչպէս պիտի քաղցր հընչէր ականջին :

* * *

Եկած են գարնան օրերըն պայծառ ,
Ու հազուած ամբողջ մարդ , ծաղիկ ու ծառ .
Ծերն ու պատանին , մանուկըն ու կին
Կ'անցընեն օրեր ուրախ խընդապին :

Հոս հովափն ի խոր նազելի աղջկունք
Պըսակ կը շնուն քաղելով ծաղկունք .
Մանուկ մ'է որ հոն բըսնէ մի թիթեռ ,
Որ վարդին գըրկէն նոր խոյս կուտայ գեռ :
Նըժեհըն կ'անցնի ձորէն ու հովտէն ,
Չ'առնուր բընաւ համ նաև ծաղկանց հոտէն .
Իւր բընավայրին ամենէն սին փուշ
Իրեն համար շատ աւելի անուշ :

* * *

Հասած են արխուր օրերըն աշնան ,
Թողուն ամէնք գիւղն ու քաղաք իջնան ,
Չոն զքոսանքներ նոր , նըւագ , թատրոն , պար
Կը ժըպտին անոնց խընդիւ սիրապար :
Կանայք ու աղջկունք տըգեղ կամ սիրուն
Շինեն հանդերձներ նոր ու զարդարուն ,
Բընավիր ափով ոսկի կը ծորեն ,
Որպէս թէ լինէր գարի կամ ցորեն :

Նըժեհըն տեսնէ այս բիւր սընտափք
Որ չարժին հեռուն , չուրջըն կամ մօտիկ .
Ա'լս , կ'ըսէ ինքնին , թէ որ ամէն կին
Տար մի փոքրիկ մասն գէթ իւր ըստակին ,
Թըռէի շիտակ ես իմ բընավայր ,
Ու կը տեսնէի իմ ալեւոր հայր

19 Նոյեմբեր 93.



ԲՈՅԵ

Անպէտ թըղթերու մի փոքրիկ տըրցակ
Յանձնած եմ հըրոյն կիզիչ ու շողշող .
Վայրկեան մի յետոյ փայլին լուսարձակ
Բոցերուն մէջէն սուր ու լափլիզող :

Վառին . . . եւ գովցես զըրերըս կըլոր
Զեռք ձեռքի տըւած կը կազմին մի պար .
Մի բոպէ յետոյ կը մարին բոլոր . . .
Աշօք որոնեմ զանոնք վայրապա՛ր :

Հիմայ ունիմ դէմս մի սեւագոյն կոյտ ,
Աւելի թեթեւ վետորէն ու յարդէն .
Բայց ես չեմ ըներ բընաւ հոգ ու փոյթ ,
Չի անոնց մաքուրն ունիմ ես արդէն :

* * *

Այսպէս չէ սակայն մեր կեանքին համար ,
Երբ կը բորբոքի մեր մէջը մի բոց .
Շատ անգամ կ'ընենք անով գործ յիմար ,
Որ ապա լինի մեր սըրտին մի խոց :

27 Նոյեմբեր 93 .

ԿԻՆ

Ո՞ւ , ըզգայնիկ մ'է գողահար ,
Քընքուշ էակ վարդի մը յար ,
Ծնկեր քաղցրիկ մարդուն արի ,
Երբ է պարկեշտ , սըրտով բարի :

Թըռչնիկ մ'է այն ժիր ու արթուն
Կամ թէ խօսուն մի զըւարթուն ,
Համակ գորով ու համակ սէր ,
Երբ է ժրագլուխ ու ջանասէր :

Արեւ մ'է այն բոցալից տաք ,
Որ թողու մեզ քաղցր յիշատակ ,
Սուրբ եւ պայծառ , զորովազին .
Կին մի ուսեալ գա՞նձ մ'է անգին :

Զօդ մ'է մարդկան ւերկնի մէջտեղ .
Նա մեր սըրտին տայ բուժիչ դեղ ,
Նա քաջալեր , նա պաշտպան մեր .
Զի՞նչ քան քաղցրիկ կին անձնըւէր :

Իսկ էակն այն չար ու մոլի
Որ կ'ընէ զմեղ հէք , եղկելի ,
Որ քանդէ մեր սիրտն ու հոգին ,
Կըրնայ ըլլալ այն դարձեալ կի՞ն . . . :

Ո՞հ , այն զաւկին բի՛ւր երանի
Երբ հոս բարի մայր մի ունի .
Բի՛ւր երանի եւ այն մարդուն
Որ կ'ընտրէ կին համեստ , արթուն . . . :

Հ Դեկտեմբեր 93 .



Թ.Ա.Շ.Կ.Ի.Ն.Ա.Լ.Բ.

Դուք ամէնքդ ալ , աղջիկ , այլ , կին ,
Հարցուցէք արդ թաշկինակին ,
Որ չըմըտած գեռ ձեր զըրպան ,
Ի՞նչ կերպերէ անցած է ան :

* * *

Գարնան պայծառ երկրնքին տակ ,
Երբ արեւն է զըւարիթ ու տաք ,
Մըշակն հանէ խոտերն ու փուչ
Եւ կը ցանէ կանեփի եւ վուշ :

Գարնան անձրեւք արգոսաբեր
Կուտան երկրին արդինք ու բեր .
Քիչ ատենէն երկիր դատարկ
Լըցուի կանաչ ծըլիւք կարդ կարդ :

Զեր մէջ անշուշտ կան շատ մարդեր
Որ տեսած են վուշի արտեր ,
Բոյսերն աղուոր երկայնհասակ
Որ կրեն ի զլուխ կապոյտ պլասկ :

Երբ օգոստոս գայ տօթագին ,
Ելնեն ի գործ թէ՛ այր թէ՛ կին .
Մին կը քաղէ բազկաւ ընդել ,
Միւսն ալ անկէ կառնու բիւր թել :

Աշնան մէջտեղ կազմ եւ պատրաստ
Են թելեր նուրբ եւ կամ թէ հաստ .
Ի գործ փութայ ժիր տաճախիկին ,
Մանէ կըտաւ թաշկինակին :

Բայց թէ օժտեն մեքենայք հաստ
Երկիրներ ճոխ ու բարեբաստ
Կը կատարեն իսկ կընոջ դեր
Եւ ապրանաց տան ճոխ մըթեր .

Երբ աւարտի կտաւըն մի օր ,
Թաշկինակներ ձեւեն աղուոր ,
Եւ մեքենայն , կին ժիր , տոկուն ,
Խըծպէ եղբերն մինչ իրիկուն :

Իսկ թէ ոմանք ընարել կ'ուզեն
Մի թաշկինակ ճոխ , ծակոտկէն ,
Զայն պատրաստեն աղջիկ կամ կին
Թափելով հոն լոյսն իւր աչքին :

Բայց ամէն ինչ հոս չաւարտիր ,
Դեռ կ'ուզէ այն նըշանագիր
Լաւ լըւացում , մի տաք արզուեցած
Ապա կըմնաք գործածել գուք .

Պէտք է խորհիք միանգամայն
Չըգործածած տակաւին գայն
Թէ սիրելոյ մասներ բարակ
Զետեղած են զայն ի գարակ

Խորհեցէք զայս ամէն անգամ . . .
Ու բնազդաբար , անձիգ , անկամ ,
Երբ թաշկինակ ձեռք առնէք գուք ,
Մի՛ նետէք հոն մի զազիր թուք :

Երբ համնի գայ կիզիչ ամառ ,
Սըրբեցէք ձեր այտն հըրավառ ,
Թափեցէք հոն արտօոր ու քիրտ . . .
Բայց թըրքնել հոն չէ՛ բնաւ գործ կիրթ :

11 Դեկտեմբեր 93 .



ՄՈՌՅԱՐ ԶԻՍ

Արքքէ արտառուքդ , մի լար , Նըւարդ ,
Պէտք չէ թոռմին քո այտեր վարդ .
Պէտք է մոռնաս , ա'լ մոռնաս զիս ,
Այս երկնի վճիռն , ո'վ սիրելիս :

Ես ախտաւոր մ'եմ ալիկար ,
Հոգիս հրանգ , մարմինս տըկար ,
Չեմ ուզեր բնաւ որ սիրտդ այրի ,
Քիչ ատենէն մընաս այրի' . . . :

Ո'վ իմ Նըւարդ , ո'վ քաղցրիկ կոյս ,
Դու ծընողացդ աչերուն լոյս ,
Դու համակ գեղ ու շնորհ ես ,
Եւ քանի՛ներ պիտ' յարին քեղ . . . :

Բայց երջանիկ պիտի մեռնիմ ,
Զի մնացիր ինձ հաւատարիմ .
Դու աղջիկ մ'ես ազնըւածիր ,
Ա'լ մի լար , օ՞ն , արիսցիր :

Այս տեսութիւնն է մեր վերջին ,
Թո՛յլ տուր ըսել խօսք մը չընչին .
Նըւարդ , ուշիւ մըտիկ ըրէ' ,
Մըտացըդ մէջ լաւ մը գըրէ :

Կ'երթամ , Նըւարդ , զիս կոչէ մահ . . .
Իմ հէք կեանքիս դու եղար ջահ .
Ես մարգն էի եւ դու իմ թոյր ,
Ես ծաղիկ գողար եւ դու իմ բոյր :

Կաղնին էի եւ դու բաղեղ ,
Մեզ չըտարաւ ոչ մի հեղեղ .
Այլ յաղթ ծառին ինկաւ մի որդ . . .
Նըւարդ , մի՛ լար , զըթա քու մօրդ :

Մի՛ լար , աղջիկ անոյշ , բարի ,
Ամէնուս կեանք պիտի մարի .
Դու ալ մի օր կը թոխ յերկին
Ու կը գըրկես իմ հէք հողին :

Նըւարդ , չըկան անդ լաց ու վիշտ ,
Բախտըն չէ հոն անգութ ու ոիշտ .
Է՞ մարմնոյ սէրն հոգւոյն քով ինչ ,
Թէ ոչ մի յոյզ գրեթէ ոչի՞նչ . . . :

15 Գեկտեմբեր 93.



ԶԲՈՍՍԱՆՔ ԳՐՉԻ



Ահա իմ զըրիչ ձեռք կ'առնեմ նորէն . . .
Բայց ի՞նչ զըրեմ քեզ, աղջիկ անօրէն ,
Վոսփորին անկիւն ի՞նչ կ'ուզես ըլլայ . . .
Կառք մի որ անցնի կամ մանուկ մ'որ լայ:

Եեր տան առջեւէն կ'երթայ դէպ ի ծով
Փոքրիկ մի ձորակ վէտ վէտ խայտալով .
Է զի կը յանձնեմ անոր հոսանքին
Այնպիսի բաներ որ չարժեն ինչ զին :

Կան չորս խանութներ մեր տան մօտ կարգաւ,
Փոքրիկ ու ցածուկ, կարծեմ մէկ յարկաւ .
Երբ բանամ աշերս մութ աղջամըլջին ,
Իւր հեղվան ծեծէ մեղ կից հեղվաճին :

Ասոր կիցը կայ յեպլեպիճին գեռ ,
Որ մինչ իրիկուն խորովէ սիսեռ .
Իւր շը՛իր շը՛իր շը՛լըին աղմուկ
Մինչեւ երեկոյ լըսեմ անտաղտուկ :

Երբեմըն կ'անցնին աղուորիկ ու գէր
Ճերմակ փետուրով շատ պարարտ սագեր ,
Որք լայնչի կըտցով կ'ընեն ըստէպ աղ՛ս . . .
Ում արձագանգ տան թափ թափ, սըզ սըզ :

Իսկ ասոնցմէ զատ կայ դեռ մի դարբին ,
Որ երբ ըլլայ տաք ու պայծառ արփին ,
Դուրս կը հանէ նա երկաթներ մեծ մեծ
Ու կուտայ անոնց մի պատուական ծեծ :

Այդուն կը ծախեն կաթնախառն սալեպ ,
Շատ ախորդահամ, տակաւին նոր եփ .
Կ'ըլլայ որ սմանք կուտան տասնոց մի
Ու կ'առնեն անկէ զաւաթ մ'ամրով լի :

Իսկ երբ կը հասնի զիշեր մութ ու սեւ ,
Թէ օղն ըլլայ պայծառ կամ անձրեւ ,
Կը լըսես մի ձայն հունա կամ հուսա
Որ կը կըրկնէ մերթ «քարշը սըր պօզա» :

Գալով տանըս մէջ, զրեթէ մի սուղ ժամ
Մըտքիս մըշակման հազիւ թէ կուտամ .
Կիւրակէս զոհեմ զըրի, ընթերցման ,
Կարղալով զիրքեր լուրջ հաճոյական :

Իմ օրերս ահա այսպէս կը սահին ,
Գըրեթէ չապրիմ մէջ այս աշխարհին .
Մի խորան կայ դէմս, այն է ջինջ երկին ,
Հոն կը թըսի սիրաս ու իմ հէք հոգին :

Բայց չըլլայ , Արաքս , որ կարծես թէ ես
Փութամ տըրալինչալ իմ արդի կեանքէս .
Ո՛չ , ընդհակառակին անկէ շատ գոհ եմ ,
Օրերս կը սահին ու զԱստուած կ'օրհնեմ :

Այս կեանքըն ի՞նչ է . . . արցունք՝ հառաչ,
Մեր ուսին վըրայ է մի ծանըր խաչ .
Երբ օրեր սահին, բեռն թեթեւնայ,
Օր մ'ալ ժըպտալից կը թըռինք առ նայ :

Ո՞հ, երբ կը պակսի մէկ մէկ օր կեանքէս,
Իրաւ, հաւատա, ուրախ կ'ըլլամ ես .
Խընդալով կ'ըսեմ՝ փա՛ռք օր մ'ալ զընաց,
Նոր քայլ մ'ալ առի դէպ առ իմ Սատուած :

22 Դեկտեմբեր 93.



• ՔՍՂՅՐ ԶԵ՞Ն ՄԻԹԻ •

Այս աշխարհիս մէջ, կ'ըսես դու .
Լոկ կան վիշտեր դառն եւ ազդու .
Չըկան, կ'ըսես, բաներ աղուոր
Որք ըսփոփեն մեզ գէթ մի օր :

Ո՞հ, ես ա՛յդքան յոռետես չեմ .
Իրաւ թէպէտ աշխարհս ճանչեմ . . .
Բայց երբ սիրան է զըւարթ ու գոհ,
Տեսնեմ զի կան բաներ քաղցր, ո՞հ . . .

Զէ՞ քաղցր, երբ դու տեսնես քու մօտ
Մայր մի առողջ ու տարիքոտ,
Որ ժըպտի միշտ, հիւսէ գուլպայ,
Ու մերթ քեզի օրհնէնք կուտայ :

Զէ՞ քաղցր օգնել անտէր որբին,
Սըրբել աշերն արտասուագին,
Հաց, ջուր, հագուստ ու կըրակ տալ,
Էսել . « Սըրբէ արցունքըդ ալ : »

Քաղցր է անշուշտ գարնան մի օր,
Ազգականաց հետ եւ քու մօր,
Մարգաց վըրայ ընել պըտոյա,
Վայելով զերկին կապոյա :

Զէ՞ քաղցր երթալ Աստուծոյ տուն ,
Ու զըւարթնոց հնա սուրբ , ժրպառուն ,
Բուրմամբ խընկոց օրհնել զբարձրեալ ,
Զաշխարհս ցաւոց պահ մը մոռնալ :

Զէ՞ քաղցր , ըսէ , ո' աղջիկ վինչ ,
Թէ չպակսի քեզ կարեւոր ինչ ,
Եւ ունենաս ծնողք աննըման
Որ քո կենաց լինին պաշտպան :

Զէ՞ քաղցր արդեօք լինել մի մայր ,
Ունենալ լուրջ ու պարկեշտ այր ,
Եւ ձաղուկներ որ շուրջդ խայտան
Ու խոնջ ճակտիդ համբոյրներ տան :

Այս քաղցրութեանց , երբ զու ըսես ,
Զեմ առնուր համ բընաւին ես ,
Եւ երբ կըրկնես « Հաճոյք չըկայ , »
Հարկ է լինիս կոյր , անըզզայ

25 Դեկտեմբեր 93.



Ճ Ա Մ Բ Ո Յ Շ Ր Դ

Երբ կը փակեմ աչերս ի քուն ,
Ըզքեղ տեսնեմ դէմըս կանգուն ,
Եւ քընոյս մէջ , ո' հըրեշտակ ,
Կը զգամ ճակտիս համբոյրըդ տա՛ք :

Երբ կը տեսնեմ վըհատ այրեր ,
Որոց սըրափիկ կոյմն է այրե՛ր . . .
Պատկերդ կանգնի դէմըս չիտակ ,
Ու գեռ կը զգամ համբոյրըդ տա՛ք :

Երբ չի ժըպափիր ինձ ձախող բախտ ,
Եւ ըսկտղիրք ծածուկ ու գաղտ
Փոս մը փորեն ինձ անյատակ ,
Ցիշեմ յիշեմ համբոյրըդ տա՛ք :

Մի հոտաւէտ ծաղկեայ փընջիկ ,
Երգ թըռչնեկին , հովոյն շընչիկ ,
Գարնան առուր քաղցր յիշատակ ,
Ո՛հ , չունին համն համբոյրիդ տա՛ք :

Ի՞նչ ըրաւ ինձ համբոյրդ , գիտե՞ս . . .
Համբերող , քաջ , ներող ու հեզ .
Թէ ընկձէ զիս բախտին ապտակ ,
Փոյթ չէ՛ , դեռ զգամ համբոյրըդ տա՛ք :

Կը ցանկայի , ո' քաղցրիկ կոյս ,
Որ երբ մարէր կենացըս լոյս ,
Գըլուկսս զըրած ծոցիդ մէջ տաք
Փըչէի շունչս համբոյրիդ տակ . . . :

30 Դեկտեմբեր 93.



Ա. Ա. Ա. Ն. Պ.



Կաղանդն եկաւ , մանուկ աշխոյժ ,
Դու կը բերկրիս ու խընդաս յոյժ .
Զի քո հայրիկ ճոխ , ունեւոր
Պիտի նըւէր տայ քեզ աղուոր :

Երբ արթըննաս վաղն առաւօտ ,
Պիտի տեսնես անկողնոյդ մօտ
Խաղալիկներ զողտրիկ պէսպէս ,
Պիտ' շրիոթիս թէ ո՞րն ընտրես :

Քո մանկական հոգին անմեղ
Խայտայ ի տես մըրգաց համեղ .
Զես յագենար , անյագ մեղու ,
Զի ախորժակդ է քաջ տըղու :

Դու վաղուան օր ուրախ , ժըպտուն
Ազգակամնաց պիտ' երթաս տուն ,
Որոնք շաքար ու խաղալիկ
Դընեն ձեռաց մէջ քո փափկիկ :

Այլ գիտցիր գու , մանուկ աղուոր ,
Թէ հոս ամէնք չեն բախտաւոր .
Կան մանուկներ քո հասակով
Որոնք չունին հայր մ'իրենց քով :

Ասոնց համար չըկայ կաղանդ ,
Ոչ մի նըւէր , ծիծաղ ու խանդ .
Կաղանդն անոնց , ո՞հ , չոնի յարդ ,
Զի նոյնն է միշտ իրենց խեղճ յարկ :

Ուստի , մանուկ , օրհնէ՛ զԱստուած
Որ քեզ բարի հայր մ'է տըւած .
Եւ չընընջած երբ աղօթես ,
Մի՛ մոռանար աղքատն ու հեղ :

4 Յունուար 94.



ՔՆ Ա. Յ Ի Ր



Քընացիր , մայր , մայր անուշիկ ,
Հանգիստ , անխոռվ , մըշիկ մըշիկ .
Քնացիր որ քո մարմին տըկար
Առնէ քընացվ կորով ու կար :

Շա՛տ տարիներ յառաջ , ո՛ կին ,
Երբ էիր թարմ , զըւարթագին ,
Հըսկեցիր զու մեր որբանին ,
Մեղ քընացուց քո մեղմ նենին :

Հիմայ մենք , մայր , սըրտիւ տրոփուն
Դիտենք քոյին խըսովեալ քուն .
Զենք կըրնար քեզ ըսել օր օր ...
Այլ կ'աղերունք երկնային Հօր ,

Որ փարատէ յաւերդ պէսպէս
Ու հիմնովին բըժըշկէ զքեզ ,
Շնորհէ ամեր առողջ երկար ,
Ու չըթողու վատոյժ տըկար :

7 Յունուար 94.



ԱՆԷՇԹՔ, ԱՆԷՇԹՔ

Սըրտիս մորմոք բաւ է արդէն . . .
 Սուտ արցունքներդ ոչինչ բարդեն
 Սըրտիս վըրայ տըխուր, աւեր .
 Գըլուխդ վեր առ, օ՞ն, կանգնէ վեր :

Նայէ յըստակ մէջ աչերուս,
 Այն աչերովդ մոգիչ, Արու՞ս,
 Որք զերդ մագնիս ձըզողական
 Յուղեցին իմ սիրտս առնական :

Մե՛ղք աչերուդ կապոյտ, աղուոր . . .
 Աղջիկ մ'եղեր ես նենգաւոր .
 Ի՞նչ ընեմ ես գեղըդ անգին,
 Աւա՛լ, երբ գձուձ է քո հոգին :

Զիս պատրեցիր երկար ամեր,
 Հիմայ մըխես սըրտիս գամեր . . .
 Դու չես անբիծ, համեստ աղջիկ,
 Ներում երբե՛ք քեզ համար չիք :

Գընա ապրէ այն ծաղկին պէս
 Որ կը խամրի արեւակէզ .
 Գընա ապրէ թառամ, անհոտ,
 Թո՛ղ ցողն անոյշ չըգայ քու մօտ :

Գընա՛ ապրէ նըման ծառին
 Յորում թըռչունք բնաւ չըթառին,
 Ուր ոստոց տակ չունի մի բոյն .
 Կայ անդ տերեւ լոկ դեղնագոյն :

Ո՞հ, չեմ ուզեր որ շուտ մեռնիս . . .
 Գընա՛ ապրէ մէջ աշխարհիս,
 Ուրախ, զըւարթ, գընա՛ ապրէ,
 Եւ թող մի այր զքեզ չըսիրէ . . . :

10 Յունուար 94.



Ա. Ռ. Վ. Ս. Ռ Դ

Աղջիկ մ'աղուսը գեղանի ,
Կ'ըսեն , քեզի նըմանի .
Փռքրիկ կայտաս մի մանկան
Կ'ըսեն , կոկոն մի է ան .

Ողջոյն քեզ , Վարդ
Հըրապոյր .
Դու համակ գեզ ,
Շընորհ , բոյր :

Արշալուսոյն երբ փրթթիս ,
Քաղցրաբոյր Վարդ , սիրելիս ,
Կարծեմ տեսնել ի քեզ ես
Քոյրը ժըպտուն , կարմրերես .

Ողջոյն քեզ , Վարդ
Հոտաւէտ .
Կա'ց պարտիզիս
Մէջ յաւէտ :

Երբ հարկանէ արեւ տաք
Ու մընաս զու զըլխահակ ,
Կարծեմ տեսնել ես , տւա՞զ ,
Կոյս հիւանդոս այլ չըքնազ .

Ողջոյն քեզ , Վարդ
Դողահար ,
Պատկեր կենաց
Նըման յար :

Անգութ մի ձեռք երբ խըլէ զքեզ
Քու ցողունէզ , Վարդդ իմ հեզ ,
Փետաէ թերթերդ մէկ առ մէկ ,
Դա' օրինակ սըրտին հէք .
Ողջոյն քեզ , Վարդ
Դողահուն ,
Հէք սըրտերուն
Տուր ողջոյն :

14 Յունուար 94 .



ԱՆՁՆ Ս. ՍՊԱՆ Բ.

Ժուռ գայ մեծաքայլ խըսկին մէջ նեղ , ցած ,
Հագուստներըն են պատառուն , հինցած ,
Աչեր մոլորուն , թեւերըն առկախ ,
Կուրծքէն բըղվսի մերթ մի կատաղի ա՛խ

Մենեկին անկիւն մի փոքրիկ կանթեղ
Լուսոյ պատառներ կը նետէ տեղ տեղ .
Հոն ամէն ինչ է լըսիկ ու անշարժ ,
Հստէպ լըսուի լոկ հառաչ մ'աղեխարչ :

Մերթ իւր բըռունցքներ կը սեղմէ ուժգին
Ու կը բարձրացնէ զանոնք դէպ յերկին .
Երբեմըն խընդայ յիմարի մը պէս ,
Մերթ ալ արտասուէ հանգոյն մանկան հեղ :

Պատէն կախուած կայ մի կենդանագիր ,
Պատկեր մ'է աղուոր շըքեղ , մեծաղիր .
Հոն նըկարուած կան մանկիկ մ'եւ մի կին
Որ մի այր մարդու նային ժըպտագին :

Մունր կըրկնէ մեղմով յառաջ նըկարին ,
Գալարուն ձեռներն անոր կ'երկարին .
Կը դիտէ երկա՛ր ու համբուրէ զնա ,
Եւ խօսք մ'ըսէ լոկ . « Ներէ՛ ինձ , Աննա »

Ոտք կ'ենէ փութով , կը ցըցուի ուժգին ,
Զի յիշէ թէ ինքն է սպանած իւր կին .
Ո՞հ , ինքն է եղած անոր վատ դահիճ ,
Ինքն է գըլորած զայն մահուան մահիճ :

Աեւ ամպ մը կ'անցնի իւր մութ ձակատէն ,
Քունքերէն ի վայր քըրտինքներ կաթեն ,
Աչերն են մոլար կարծես յիմարի ,
Քիչ քիչ անոնց բոցն ըսպառի , մարի :

Տենդոտ ձեռքերով բանայ մի դարակ
Ու անտի առնու դաշոյն մը բարակ .
Զէնքըն մահացու մըսէ իւր սըրտին
Եւ կ'ինայ անդէն շանթահար գետին :

* * *

Հէ՛ք մոլորեալ , արդ լըցաւ ձակտիդ գիր . . .
Գերեզմանիդ մէջ ա՛լ զընա հանդիր .
Եղուկ որ վըրադ պիտի չկանգնեն իսաչ ,
Ոչ ալ թափեն հոն արցունք կամ հառաչ .
Աննըշան վարուց ու վատթար կեանքին
Ո՞վ կանգնէ կոթող , արձան կամ բագին

18 Ցունուար 94 .



ՎԱՐԴԻ ԵՒ ԹԱՂԻԿԻՑ

Ծաղկունք խօսելով անգիտն , անյաշաղ՝
վարդն է գեղեցիկ , կ'ըսէին յաճախ .
Չունիքն , յարէին , անոր բոյր , երանդ .
Առ այն սերտ պատիւ ընծայել է անկ :
Ուստի խըմբովն երթալով մի օր
Առ ծիրանազգեաց թագուհին աղուոր՝
Բիւր խոնարհութեամբ միաբան ըսին .
Վարդ , մենք գեղոյզ քով ենք անարդ ու սին ,
Դու մեր մէջ ունիս միայն բարձըր սակ ,
Քեզ կը վայելէ լոկ փառաց պլոսակ :
Հզգածուելով վարդ անկեղծ խօսքերէս .
Դէպ ծաղկանց դարձուց իւր փոքրիկ երես .
Զեռներն երկարեց ծաղկանց տոկուն , քաջ ,
Ու արձակելով մի արջուուր հառաչ
Հսաւ . «Ի՞նչ ընեմ այսքան գեղ , շընորհ ,
Երբ կը տեւէ կեանքս , աւաշ , լոկ մի օր ...
Լսւ էր ինձ լինել նըւազ գեղանի ,
Ու ձեզ պէս տեսնել օրեր մի քանի ... :

*

Այսպէս եւ ահա գեղ , տաղանդ մարդուն՝
Կը տեւեն հազիւ որքան վարդ փըթթուն .
Միայն աշխարհիս մէջ մընայ անանց
Այն որ եղած է մի բարեգործ անձ :

ԽՆԱ Է ԿԵՍՆՔԸ

Հարցում ահա յոյժ զըժուարին . —
Կեանքըն , պիտի ըսէր բարին ,
Ապրիլն է ուղիղ , պարկեշտ
Ու վայելել օրեր քաղցր հեշտ :

Կեանքըն ինձ համար , պիտի ըսէր
Սյր կամ թէ կին մը պըճնասէր ,
Ունենայն է պալատ , ձի , կառք
Եւ վայելել պատիւ ու փառք ,

Կեանքըն , պիտի խորհէր պարզ ոք ,
Որոյ վիճակ չէ շատ բարւոք ,
Ունենալն է մի լաւ ապրուստ ,
Ուտել խըմել , ըլլալ հարուստ :

Կեանք ըսելով կ'իմանամ ես ,
Պիտի ըսէր մի յոռետես ,
Ո՞հ , բեռ մը ծանր , կարի զըժուար ,
Որ պահանջէ կորով ու կար :

Պիտի ըսէր մի քահանայ
Կեանքին համար . Ծաղիկ մ'է նայ .
Հզգոյշ , որդեւակ , որ չունչ մը չար
Զըլլայ անոր մահուան պատճառ :

Աղջիկ մ'անմիտ , զըւարձասէր ,
Այսպէս մնզի պիտի ըսէր .
Կեանքն է երգ , պար , ցընծութիւն , տօն ,
Կայտոել , ոսմուշ հոռ կամ թէ հոն :

Իսկ մի այր մարդ չըւայտ չըսայլ
Պիտի ըսէր . Երբ քայլ առ քայլ
Կը հետեւիս կընոջ մ'աղուոր ,
Այն է որ լոկ կոչուի կեանք , օր . . . :

Մի ոկրամոլ պիտի ըսէր .
Շիշ մը զինի , պընակ մը սեր .
Մի պարարտ սագ , միրգեր պէսպէս ,
Կեանքն անոնց մէջ կը տեսնեմ ես :

Մի ցաւագար այր կամ թէ կին
Պիտի ըսէր . Կեանքըն անզին
Գանձ մ'է , երբ կրես մարմին առողջ ,
Ապա թէ ոչ մահ մի ողջ ողջ :

Իսկ ողջամիտ ոգի մ'արդար
Պիտի ըսէր կեանքին համար .
Է Արարչէն արբուած մի չնորհ ,
Պարտ է ընել արդիւնաւոր :

Ի՞նչ է այս կեանքն , ո՞հ , արդարեւ . . .
Լուսոյ նըման շող մը թեթեւ ,
Մի ճառագայթ եւ կամ ասուալ ,
Այն ինչ փայլած՝ մարի ընդ հուա :

Ապա պարտ է որ խորհինք մենք՝
Թէ աշխարհիս մէկ մէկ հիւր ենք .
Երբ գիշերոյն յաջորդէ տիւ ,
Ո՞հ , մեր կեանքէն պակսի մի թիւ :

Ուստի ընենք բարի գործեր ,
Մըսիթարենք մանուկն ու ծեր ,
Մըրենք արցունք , խնայենք քըրտանց ,
Աղքամին հետ բաժնենք մեր գանձ :

Զէ՛ արժանի ապլոելու այն
Որ իւր օրեր վասնէ ունայն ,
Ու որոճայ մըտքին մէջ նեղ՝
«Թո՛ղ ինձմէ վերջ լինի ջրհեղեղ . . . »

Անցնել օրեր ըզգօն ու լաւ ,
Մըփոել իւր շուրջ բարիք անբաւ ,
Ու չըմըտած տակաւին մարդ
Անկողնոյն մէջ կակուղ ու հարթ ,
Զեռներն ի կուրծ , աչերն յերկին ,
Հանգարտ խըղճիւ յանձնել հոգին
Բարեխընամ Հօրն աշխարհի . . .
Այս է ահա որ կեանք կոչուի :



ԹԱՅՐԵՐ



Ժըսկտուն գարուն կը բերէ մեղ
Ծաղկանց, բուսոց մի ըստուար դէզ,
Որք գըրեթէ մասամբ մեծաւ
Հաճոյք առթեն արախց անբաւ :

Ո՞հ, չի՞միրեր աղջիկ մը ժիր
Վարդն հոտաւէտ, վառ ու կարմիր .
Եւ չի՞միրեր արդան տենդոս
Հեղ մանուշակն անուշահոս :

Եղբեւանլին անուշաբոյր
Կարծես սըրտին կուտայ հրապոյր .
Իսկ խորդենին արդէն քընքուշ
Կ'ըլլայ համեղ, աղուոր անուշ :

Ո՞վ չի սիրեր յասմիկին հոտ
Կամ շահոքբամն որ խընկէ զօդ,
Փոքրիկ սըմբուլն որ հետ խունկին
Խառնելով բոյրն թըռի յերկին :

Անբիծ շուշան, նարդէս, յափուկ
Ունին հոտեր, ո՞հ, շատ փափուկ .
Իսկ գողտը հիրիկն ու խընկենին
Ասոնցմէ շատ խիստ հոտ ունին :

Հովտաց շուշանն ու թըրընջխոստ
Ունին աղուոր անուշիկ հոտ .
Իսկ աղջկըտակն ու մարեմխոստ
Շատ անդամներ տեսնենք մեր մօտ :

Մամիթ, չաման, մեխակ, զոպան,
Մեր կերակրոց համ հոտ կուտան .
Կորդիւն, զուկին, անահուխ, գին
Բուրեն համակ անուշապին :

Դեղին առուսյտ, փոքրիկ հուսամ
Ի գարակ ձեր ունիք յուսամ .
Չըմոռնանք գեռ թէ մեր անթեմ
Կը լինի գեղ ցաւերու դէմ :

Ասոնցմէ զատ կան բիւր հոտեր
Որ մեր զարդուց մէջ խաղան դեր .
Անոյշ հոտեր արուեստական
Գործածողներ արդէն շատ կան :

Կանացի ձեռք մը փափկիկ, յոյր
Երբ լինի քաղցր անուշաբոյր,
Մ'արդ ալ կարծես կ'ըղձայ սըրտանց
Մօտեցլնել զայն իւր շըրթանց :

Մեր վրայ կ'ազդեն անոյշ հոտեր .
Թէ տեսնենք զոք մեղ առընթեր
Անուշահոտ՝ ի զուրս, ի տան,
Աչերըն մեր դէպ յայն կ'երթան :

Բայց յորդորեմ ես միշտ ըգձեղ ,
Որ երբ զիպիք ծաղկանց պէսպէս ,
Կամ ի բընէ էք ծաղկասէր ,
Քաղեցէք զայնս . չէ՛ չեմ ըսեր :

Բայց ամէն մէկ քաղցրաբոյր կի՞ն
Անցնել ծաղկի պէս լամբակի՞ն՝
Զէ մի լուրջ գործ խոհեմ մըտաց .
Որ չէ ծաղիկ՝ թողէք ի բաց

Յ Փետրուար 94.



Բ Ա. Դ Ե Ր Բ

Քանի մը բաղեր , թըւով վեց կամ ութ ,
Շարուած են ձորին ջըրոյն մէջ արդմուտ ,
Ոմանք խայտաբլէտ , ումանք ձիւնի պէս .
Լըւացուին վերջինքն , ու կը զիտեմ ես :

Ջըրոյ կաթիլներ կը սահին արագ
Փետրոց վրայէն փայլուն ու բարակ ,
Եւ գեղնագոյն ջուրն աղտեղի կեղառ
Զի թողուր մի թիծ անոնց փետրին մօտ :

Զիրենք պաշարող ջըրոյն անգիտակ՝
Ցըցեն իրենց զլուխ փոքրիկ , ըսպիտակ .
Բախսեն թեւօք ջուրն ի կերպ գոհունակ ,
Հիմայ են գունով բընաւին ճերմակ :

* * *

Ցեխոտ ջըրոյն պէս կան ծընողք քանի՛ . . .
Որոնց կեանքէն մարդ պըժգայ ու գանի ,
Եւ որոնք իրենց յոռի վարմունքով
Զար օրինակներ լինին զաւկաց քով :

Վերջինքն անգիտակ շըփուին ամէն օր
Նեխոտ ծընողաց , մօրըն կամ թէ հօր .
Այլ անոնց գործոց մէջ չեն խաղար դեր ,
Եւ ունին անթիծ ճակատ ու սըրտեր :

Բարւոյն մէջ կենան իբրեւ ամուռ ժայռ ,
Զարագոյն գործեր չեն լինիր մի քայռ
Անոնց վըզին շուրջ . կը մընան պարապ
Ու փայլին յաւէտ գերդ անբիծ կարապ :

7 Փետրուար 94.



Թ.Ա.Ն.Ա.Ա.Գ.Ա.Ն. ԽՈՍՀ

Երկու աղախնայք , Մարիամ եւ Վարդառ,
Օզոստոսի մէջ տաք օր մը հրավառ ,
Բարձած իբենց յուռ մէկ մէկ մեծ զամբիւղ ,
Յոզնած շընչառառ քըրաանց մէջ ի լիւզ ,
Բըսնած կ'երթալին գիւղ տանող ճանբան :
Թէպէտ եւ Մարիամ քայլէր լուռ անբան ,
Այլ մերթ կանդ կ'առնուր ու կը տըրտընչար՝
Կոչելով իւր բախտ զազան , զահին , չար :
Իսկ ժըպառն Վարդառ խօսէր ու խընդար ,
Կարծես թէ իւր բեռն էր շատ դիւրաստար .
Ցատկէր ու վազէր , ընէր բիւր կատակ ,
Չէր ըզգար կարծես արեւն այրող տաք :
Երբ զայր կը տեսնէր ցաւկոտըն Մարիամ ,
Կ'անուանէր զանի տըխմար , խենդ , անհամ .
Ի՞նչպէս ալ , կ'ըսէր , ունիս սիրտ ուրախ ,
Քու բեռդ անշուշա չէ շատ ծանըր , ա՛խ...:
Քո բեռէն շատ ծանըր , ո՛վ պըրտիս հատոր ,
Կը պատասխանէր Վառառ քըրանաթոր .
Բայց այնպէս մի խոս հոն զըրած եմ ես
Որ կը թըւի բեռս թըւչունի մը պէս : —
Ա՛հ , ուստի զըտար այդ թանկագին խոտ ,
Հսէ՛ շուտ , Վարդառ , կայ տեղերը մօտ .
Ես ալ ժողովիմ այդ բոյսէն աղոտոր ,
Հսէ՛ ինչ կոչեն անունըն անոր :
Մարիամին ունկան մօտեցաւ Վարդառ
Ու կըրկնեց հատիկ հատիկ , բառ առ բառ .
Կուզե՞ս գիտանալ գութ թէ ի՞նչ կոչուի ան...
Համբերութիւնն... այս անունը կուտան :

13 Փետրուար 94.

(Հետեւողութեամբ)

Այլ երբ կատարուի մեր համայն ըղձեր ,
Որոց համար մենք ըստէպ ենք լաշեր . . .
Երբ սիրէ ըզմեզ սիրո հաւատարիմ ,
Նայելով յերկին գոչինք . Առառուածիմ . . . :

Այս է ամենէն սըրտի մօտիկ ձայն ,
Ամէն ականջի քաղցրիկ հընչէ այն ,
Եւ մարդուն համար ապիկար , անկայ
Ասկէ աւելի քաղցր աղաղակ կա՞յ . . . :

16 Փետրուար 94.

Երբ լինի յուզուած մարդկային հոգին
Ի տես իրերու ուրախ , յաւագին ,
Աղաղակ ուժգին , կ'ըսես , կ'արձակէ ,
Եւ կը հարցնես ինձ . «Քաղցրագոյնն ո՞րն է»

* * *

Երբ տաժանելի գէշ ախտերէ մին
Իրեն խաղալիկ կ'ընէ մեր մարմին ,
Մեր հոգիք հիւանդ գերդ լալազին բու
Կ'արձակին ըստէպ մի յաւագին ո՛ւհ . . . :

Կը պատահի մեզ , ո՞հ , խիստ շատ անգամ
Որ ողջ կը թողունք մեր մի բարեկամ .
Այլ երբ քիչ մը վերջ գան գուժեն իւր մահ ,
Մեր սիրտըն ժայթքէ մի գառնագոյն ա՞հ . . . :

Երբ երփտասարդ՝ ունինք բիւր յոյսեր ,
Այլ ցաւ կը քաղենք ոչ թէ անոյշ սէր .
Եւ երբ խոյս կուտայ մեզմէ բախտն ուրախ ,
Կ'արձակինք յայնժամ մի ըղձական ա՛խ . . . :

Երբ կ'ընդունինք մենք մի սիրուն նըւէր
Եւ կամ թէ տեսնենք սերտ բարեկամ մեր ,
Կը հրբճուի մեր սիրոտ , լինի ուրախ , գոհ ,
Կ'արձակէ յայնժամ մի գոհունակ օ՞հ . . . :



ՄԱՆՈՒԿԻՆ ՈԽ Ա.Ա.ԲԴԻ

Մանուկին

Ասա՛ տեսնեմ, Վարդ փըթթուն,
Է՞ր կը ծըլիս ծաղկիս դռւն.
Ի՞նչ է այս տեղ քո պաշտօն,
Պատասխանէ, խընդրեմ, օ՞ն.

Վարդն

Հայր Արտաչին գործն եմ ես,
Կը զարգարեմ մի պարտէզ.
Մեղմուխն կուտամ իմ համ, բոյր,
Երբ սա տայ ինձ իւր համբոյր :

Ինձմով կ'եփուի լու անուշ,
Զիս զարդ կ'ընէ կոյս քընքուշ.
Եւ երբ լինիս ձիւնի պէս,
Հարսին ձեռաց շուքն եմ ես :

Իսկ երբ մի օր ես թօչնիմ,
Սերմերս քաղէ, զեփիւռն իմ,
Ու տանելով ցանէ հոն
Ուր փրթթեցաւ իմ կոկոն :

Կարզին հիմայ քուկդ է տրդ .
Ի՞նչ է պաշտօնդ իբրեւ մարդ,
Հսէ՛, մանուկ պիտիտիկ,
Եւ ես կ'ընեմ քեզ մըսիկ :

Մանուկին

Մայրս կ'ըսէ . Մանուկ ես,
Պէտք է խաղաս ու կայտուես .
Բայց կ'ըսէ ինձ . Երբ մեծնաս,
Պէտք է մի լաւ անձ ըլլաս :

Կը պատուիրէ նա ինձ միշտ,
Մի՛ պատճառեր այլոց վիշտ .
Եղիր բարի , պարկիշտ , լուրջ ,
Յարգանք տեսնես զու քո շուրջ :

Կ'ըսէ նա ինձ ամէն օր .
Գըթա՛ հիքին ալեւոր ,
Յօժար սըրախւ տուր ջուր , հաց ,
Որ օրնէ քեզ Տէր Աստուած :

Ապրէ , կ'ըսէ , անբասիր
Եւ օգնութեան շուտ հասիր .
Սիրէ՛ ընկերդ անձիդ պէս ,
Յայնժամ ըզբեզ կ'օրնեմ ես :

22 Փետրուար 94 .

ՄԱԿՐՆԹԱՍՅՈՒԹԻՒՆ

Ծովըն է հանդարտ եւ ջըրերն յըստակ ,
Հեցտիւ նըշմարուի նորա ջինջ յատակ ,
Փոքրիկ ձըկներու խըմբակ մի ըստուար
Սուրայ գէպ ի վեր եւ կամ գէպ ի վար :

Կապոյտ երկընքէն արևելն զըւարթ
Տեղայ ծովուն վրայ շողեր բարդ ի բարդ ,
Եւ աւազապատ անսահմանըն ծով
Գոգ շըրջապատուած է ուկեայ գըծով :

Յանկարծ մըթագնի երկին կապուտակ ,
Երեսըն ծածկեն սեւ ամպոց կուտակ ,
Ծովը ալ զարմացած անոր կը նայի
Ու գոռայ մորնչէ կարծես առ ահի :

Հիմայ ջըրերն են գեղին ու պըղտոր ,
Զի տեսնըւիր իսկ շիւղի մը կըտոր ,
Գազան ալիքներն ամէն ինչ լափեն ,
Զուրն է բարձրացած շատ վեր ծովափէն :

* * *

Մակընթայութեան պէս ցաւ ու պատրանք
Քայլքայեն փըշըն մեր սիրտերն ու կեանք .
Աշխարհիս մէջ լոկ այն է բարեբաստ
Որ փոթորկին մէջ կը գըտնէ մի լաստ :

6 Մարտ 94.

ԵՐԱԾ ՊԱՆԴԻԱՑԻՆ

Գիշեր է. կապոյտ երկընքին վըրան
Անհամար աստեղց բոյլեր պըլպըլան ,
Եւ արծաթ լուսնոյն ջինջ շողերուն տակ
Կը փայլի երկիր ձիւնով ըսպիտակ :
Վերջին գիշերն է մեծ բարկենդանին ,
Ազմուկն ու ժըխոր փողոցներ տանին .
Հակառակ ձիւնին եւ սաստիկ ցըրաոյն
(Որ մարդոց համար է մի ազգու թոյն ,)
Կանայք ու այրեր զիմաներով գոց՝
Նուագարտն առած ընկեր են փողոց :
Հոս առւնօնիք մ'է որ ձայնով խըռպոտ
Կը գոռայ , ճըչէ մի փոքրիկ տան մօտ .
Հոն մի լանրեննա՞ որ նուագէ մի պար ,
Անդ ձայն մ'որ գոռայ . «Հոս եկուր, սիսպար....»
Որոյ պատասխան՝ արձագանգ կուտայ
Մի կոկորդալիր ու շատ սուր քահ քահ :
Կարծես ամենէն խոնարհ մնշուք տուն
Երեւոյթ մ'առած է ուրախ ժըպտուն .
Պատուհաններէն դուրս լոյսեր ցայտեն ,
Եւ հուր կը ժայթքին ամենուն այտէն .
Հոն զըւարթ զիմւոյն այլ եւ այլ տեսակ
Դեղին այտերուն տայ գոյն կարմրորդակ :

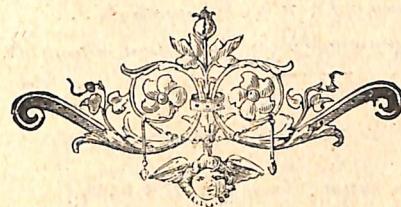
* * *

Խանի մի անկիւն , խըցկի մը մէջ մութ ,
Պառկած են այրեր թըրով վեց կամ ութ .
Հոն է մեր Արթօն խոնջ ու քըրտաթոր ,
(Չի շատ աշխատած տըքնած է այն օր.)
Դուրսը զոռացող աղմուկին անդէտ՝
Նընջէ անխրոռով իւր ընկերաց հետ ,
Կըռնակի վըրայ պառկած է Արթոյ ,
Եւ մի ճառագայթ ջինջ պայծառ լուսնոյ
Կը լուսաւորէ իւր իրանն հուժկու .
Ծալած սըրտին վրայ է ձեռներն երկու ,
Բարձր ու լայն ճակատն է խաղաղ հանդարտ .
Այլ իւր կիսախուփ աչերըն անթարթ
Կարծես կը ժըպտին էակի մ'անաես :
Մերթ գողան ձեռներն ծերունւոյ մը պէս .
Ո՞հ , անշուշտ Արթօ տեսնէ մի անուբջ .
Բայց ո՞վ են արդեօք եղողներն իւր շուրջ ...
Իրեն պէս առոյդ եղբայրնե՞ր մեծկակ
Որ ուսը դընեն ծանրագոյն մի հակ ,
Թէ ըստահակներ կատակարան , ժիտ ,
Որ հարցնեն . «Արթօ' , ի՞նչ տանիս , օժի՞տ : »
Ո՞չ . երազըն իւր ոսկեղէն , թըռչառն ,
Փոխադրած արդէն իւր հայրենի տուն՝
Հոն տեսնէ իւր պապ ձերմակ մօրուքով ,
Համրիչ ի ձեռին նըստած մօրը քով .
Իսկ մի քայլ անդին կայ իւր հօրը գիրկ
Մանշուկ մը կայտառ , կարմրերես ու գիրդ .
Քըշիկ մ'ալ հեռու իւր հարսըն կանգուն
Կ'օրօրէ կըրտաներն որ վաղ կայ ի քուն :

Հնասանի բաներ տեսնէ նա անդուլ ,
Հոն սենեկին մօտ են իւր այծն եւ ուլ .

Կը տեսնէ կովերն , դառներըն պարարտ ,
Զոր բերած է վաղ բարերարըն Մարտ :
Ճիչ մը կը լըսուի այդ մայիւն մը չէ .
Մանկիւն է քնացող զերդ տատրակ մընչէ .
Որրանէն խըլէ մայրն այդ ոսկեայ գունդ ,
Ու տայ Արթօին , ոյր սիրոն ենէ թունդ ,
Սյաչափ գեղեցիկ չէ եղած իւր կին ,
Կ'ուսոփ իւր լանջ , սիրտ տըրտիէ ուժգին ,
Աչերն արտասուօք ու սիրտ ի թընդո՞չ
Կ'երկարէ թեւերն զաւկին ու կընոյ ,
Որ անոնց ճակտին մէկ մէկ համբոյր տայ
Ու գըրկէ իւր կից ընկերն որ խորդայ :

16 Մարտ 94.



ԳԱՐՈՐՈՒՆ ՎՅՈՒԹԸ



Երկու պատահիք , Օննիկ ու Մաքսուտ ,
Հազիւ բոլորած գարուն տաճն եւ ութ ,
Սնցընելէ վերջ քըննութիւն յաջող՝
Առին վերջապէս թուղթ մ'ուկեղօծ ճոխ .
Ու սէգ յաղթական տուն դարձան մի օր՝
Լըսելով խօսքեր բիւր շնորհաւոր .
Դեռաբոյս արդայք գովիստիւք հըպարտ՝
Կարծէին զիրենք արգէն մի մեծ մարդ .
Երկուքը մէկէն կ'ըսէին . Փարզա՛ստ
Որ ընենք մի գործ խոնարհ ու նըւաստ . . .
Օննիկ , կ'ըսէր մին , չըլլա՛յ որ մի օր
Բաղձաս գու լինել մի արուեստաւոր .
Արուեստաւորին ի՞նչ է ապագան . . .
Ո՞չ , աղքատութիւն վաղ կամ անագան :

* * *

Հաղարոս աղա , հայրիկն Օննիկն ,
Օր մ'ըսաւ մէկ կողմ կամչելով իւր կին .
Շազիկ , ծերացայ ու ալ առջի պէս
Հունա հուսա չեմ կընար վաղել ես .
Տըղաս քովս կ'առնեմ , կ'ըլլայ օգնական ,
Հինգ դուրսուշ կուտամ ես շաբաթական .
Ճանըմ պիլիկիլ մ'ըլլայ թեւը սէ . . .
Կ'ուզէ նէ պահէ , կ'ուզէ նէ նետէ :

Օննիկին մայրը , կընիկ իմաստուն ,
Հսաւ ամուսնոյն . «Ի՞նտոր կ'ուզես տուն
Նէ անանկ ըրէ , պապաման Ղազար .
Հինգնոցն առնէ սէ , ծառք պագնէ հազա՛ր »
Ղաղարոս աղա էր երկաթագործ ,
Խւր արուեստին մէջ ճարտար , հըմուտ , փորձ .
Հետեւեալ օրն իսկ տոպրակըն յանութ՝
Տըղուն հետ մէկտեղ գընաց իւր խանութ .
Այն որ օր մ'առաջ Հիւկօն ընէլ գոց՝
Թողուց իւր զըրբերն ու առաւ . . . փըքոց .
Օննիկ տըղայ մ'էր ուժեղ , կորովի ,
Թէպէտ վիճակէն գոն չէր յիրաւի ,
Բայց տակաւ տակաւ վարժեցաւ անոր
Ու օժանդակեց իւր ծերունի հօր .
Եւ երբ սահեցան վեց կամ ութ տարի ,
Օննիկ պատահին վարպետ մ'էր բարի ,
Իւր լաւ արուեստով կը խաղար մեծ գեր
Ու հրամանին տակ ունէր բանուորներ ,
Ճարտարութիւն իւր ցըպով մողական՝
Օննիկին եղած էր մեծ օգնական ,
Ու փոխան հընուկ կըրպակին իւր հօր
Հիմայ կը կանգնէր չէնք մը փառաւոր ,
Ալ Ղազար աղա տունը կը նրատէր ,
Գործարանին պետն ա'լ լոկ Օննիկն էր ,
Որ երբ քըրտնաթոր կը գաւնար իւր տուն ,
Բոլորէին զինք զաւակունք ժըպտուն :

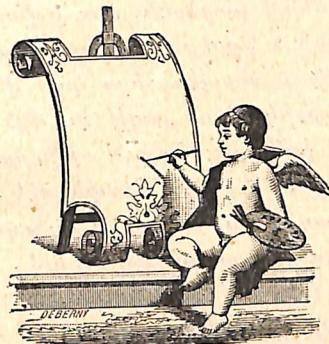
* * *

Իսկ Մաքսուտ մընաց չորս ամեր ի տան ,
Զէր ժըպտեր իրեն բախտըն անպիտան .

Ամէն զուռ զարկաւ , զործ չըկայ ըսին ,
ի զո՞ւր աղաջեց պաղատանօք սին .
Եւ որովհեաեւ ունէր շատ լաւ գիր ,
Վաճառականի մ'եղաւ գըրագիր .
Բայց նա մարդ ժըլատ , անկիրթ ու կոպիտ ,
Բարկանալուն պէս պօռար . « Զախուժ իի՞ք . »
Զըլուած այդ զործէն՝ պատճառով մը սուտ
Թողոց իւր պաշտօնն ու փախաւ . Մաքսուտ :
Ի զո՞ւր անոր մայրն բարի , որդեսէր
Միշտ համոզելով « Որդեակ իմ , կ'ըսէր ,
Այսպէս ի՞նչ պիտի ըլլայ ապագադ ,
Մե՞ղք չէ երբ մի օր ըլլաս զու աղքատ .
Թո՞ղ հըպարտութիւնդ , սովորէ մի արհեստ ,
Մի՞ ըլլար , գաւակս , ամբարտաւան , հեստ .
Եկու քեզ զընենք գերձակի մը քով ,
Շուտ կը սովորիս զայն դու քո լաւ խելքով .
Արուեստ ունեցող չի մնար անօթի ,
Ի՞նչ կայ խըպնելու , ի՞նչ կայ տմօթի : »
Մըտիկ ընելով ուշիւ տղան յամառ՝
Պատասխանէր մօրն . « Անցնի այս ամառ ,
Յետոյ կը շինեմ տափատ ու կօշիկ
Ու կը ծիծաղէր մեր պարոնըն շիյ :
Ինչպէս որ մի քար գընտածեւ , կըլոր
Գրեթէ անդադար կայ միշտ ի գըլոր ,
Եւ կամ թէ որպէս յաղթաշուր հեղեղ
Քըլէ սին տերեւն անդուլ տեղէ տեղ ,
Նոյնպէս եւ Մաքսուտ վաղեց հոս ու հոն ,
Եւ հազիւ գըտած մի բարւոք պաշտօն՝
Ցոյց տար պետերուն այնպէս դէմք գոռող ,
Որ քիչ վերջ ըսին , « Ա՛լ զործ չունիս հոս : »

Երկար աարիներ խեղճն անգործ մընաց ,
Մըսխեց հօրն ինչքեր , խըլեց մօրըն հաց ,
Հէք այրւոյն սըրտին եղաւ մի սուր փուշ .
Եւ երբ նա զըղջաց , ատենն էր շա՞տ ուշ

27 Մարտ 94.



ԿԱՂԱՄԱԼԻՆ ՎԻՇՏԸ

Մի անտառակի մէջ ժամանակաւ
Կ'աճին ծառեր մեծ մած հասակաւ .
Բայց ինչպէս եղաւ, չեմ զիտեր, մի օր
(Մի օր չարաշուք, օր մի ահաւոր,)
Մեր կաղամալին տեսաւ հասարմատ
Որ բուսած էր քովն վարդ մ'հաղիւ վեց մատ .
Բայց կաղամալին չըրաւ բընաւ հոգ՝
Թէ գեղեցկութեամբ փայլէր նա միշտ լոկ .
Ու նայելով մերթ բարձրէն դէպ ի վար՝
«Ո՛վ զարմանք,» կ'ըսէր, «այս ալ չ'երկընարա»
Սնցան տարիներ այսպէս հինգ կամ վեց,
Ծառերն փոքրիկ եղան յաղթ ու մեծ .
Իսկ վարդըն խոնարհ, ճըկոն, թիւրաթեք
Զըմեծաւ բընաւ ո՛չ իսկ մատիկ մէկ .
Իսկ երբ հասաւ շոյտ գարունըն աշխայժ,
Փոքրիկ վարդենին առաւ կորով ոյժ .
Տըւաւ ծաղիկներ այնքան հոտաւէա՝
Որ կըրնար մըրցիլ ամէն բոյրի հետ :
Կին, աղջիկ, մանուկ ու երիտասարդ
Քաղէին անկէ ի շուք եւ ի զարդ .
Ու երբ իրիկուան զոյգեր գային հոն,
Դառնային ի լանջա ունելով կոկոն .
Ծաղկասէր մեղուն երբ փոյթ հեւ ի հեւ
Վաղելով բըզզար վարդենւոյն վերեւ,
Զէր զըտներ ծաղիկ որ տայ իւր համբոյր ,
Եւ պազնէր խանդիւ տերեւներն անբոյր :

Երբ զայս կը տեմնէր կաղամալին սէգ ,
Իւր գրացիներուն կը հարցնէր . «Բաէ՛ք ,
Ո՛հ, ի՞նչ ունի այս կարծ, արգեղ գանձա՞
Որ ամէնքն անկէ կը մընան գոհ, հած .
Է՞ր կոյսըն այնու կը շինէ նարօտ ,
Ու պըլպուն անոր կը զգայ միշտ կարօտ :»
Սյապէս կը ձառէր կաղամալին յաղթ .
Զինքը կը կըրծէր նախանձու չար ախտ .
Երջանիկ օրերն փոխուեին ի սուեգ ,
«Կեցի՛ր,» կը գուար, «կը տեսնես, թըզո՛ւկ:»
Եւ երբ նա այսպէս բորբոքած մի օր ,
Կից թըզբին մեղմով կը հըծծէր անոր .
«Բայց, բարեկամ, է՞ր բարկանաս այդքան
Ու խեղձին զըլխուն տեղաս անէծք, գան ,
Զըզերո՞ւգ զըպաւ անոր լաւ համբաւ
Օ՛, ինչ որ ըսիր, ա'լ համարէ բաւ :
«Բայց ինչո՞ւ այդպէս կ'ըսես, զըրացի՛,
Ես բնաւ պատիւ չեմ համարեր ինծի ,»
Կ'ըսէր հըսկայ ծառն, աշերն կիսախուփ ,
«Որ մէկ մատնաչափ բարձրութեամբ մի թուփ
Բնդունի զիմացս պատիւ ու յարգանք .
Ասկէ աւելի կա՞յ մեծ անարգանք՝
Որ ես իմ ազուօր նոծի հասակով
Զերո համարուիմ այդ թըզուկին քով :»—
«Բայց, պատասխանեց, թըզբին, սիրելի՛ս ,
Դու հասակէդ զատ ոչ այլ ինչ ունիս . . .
Իրա՛ւ նա թէպէտ է կարծ ու պըզափկ ,
Բայց բոյրովն անոյշ է սըրտիկ :

Ա. Յ Յ Մ Ը



Գործի մը համար, եւ յոյժ կարեւոր,
Մի բարեկամի գացի օր մի ես,
Ու տեսայ անոր տունըն շատ աղուոր
Ձեռագործներ նուրբ, միրունիկ, պէսպէս։
Բարեկամա չունէր բայց տակաւին կին,
Ոչ ալ տանը մէջ մայր կամ քոյր անձնուէր.
Անշուշտ ծանօթներ, մատամի նըրբազին,
Բանելով գանոնք իրեն էին տուեր։
Եւ արդարեւ ես աչօք ուշագիր
Երբ զիտեցի հոն գըտնըւող զարդեր,
Հսի իմ անձիս՝ աղջիկ, օ՞ն, զարթիր,
Հոս կանանց մատերն են որ խաղան դեր։
Դէմս պատին վըրայ ճերմակ կախուած կար
Մի Բօոք-Ճուննալ ճոխ ու ասեղնագործ,
Որոյ վրայ բանուած զոյդ գըրեր երկար
Կ'ըսէին. «Շինողն ունի մատներ փորձ»։
Պատուհաններուն կարծեմ ճիշդ մէջտեղ
Կար յանըվայէ վիս-բօշ մը գողարիկ.
Անշուշտ մի աղջիկ, համակ չնորհ ու գեղ,
Յօրինած էր զայն մատամի ճարտարիկ։
Գետինըն թաւշեայ տըփի մէջ աղուոր
Կային կաղամարք զոյդ ոոկեզօծեալ,
Ա'յնչափ մաքրափայլ, ա'յնչափ պայծառ նոր,
Որ չէր գործածուած կարծես վայրկեան մ'ալ։
Սեղանին վըրայ կար փոքրիկ մի փքոց,
Գործւած կարծեմ կապոյտ բլլիւշե։

Թէպէտ չէր տար օգ, ոչ ալ վառէր բոց,
Բայց մէջի պատկերն կ'ըսէր. «Զիս յիշէ»:
Երբ ոք բանալու ըլլար այն փքոց,
Պիտի տեսնէր հոն տատրակ մը ճերմակ,
Որ ըըանած էր իւր կըտուցին մէջ գոց
Մի խոշոր ու լաւ կընքըւած նամակ։
Ուրիշ տեղ մ'ալ կար մի ծաղկեայ կողով,
Ուր զոյդ թըրչուններ փոքր ու զեսատի
Թառած մի ճիւզի վըրայ քոլ առ քով
Նըսաէին միմեանց մօտիկ քիթ քըմի.
Դիտեցի երկա՛ր այն մունջ նըւէրներ,
Ոյց մէջ կարդայիր լոկ մի նըպատակ,
Թէ այդ բարեկամ զիրենք միշտ սիրէր
Ու չարհամարհէր իրենց սիրտըն տաք։
Եւ երբ կը խորհիմ թէ կամ աղջկունք փորձ,
Որք մուրալով խոկ սիրոյ մի պատառ
Կ'նենն կը շինեն նուրբ նուրբ ճեռագործ,
Փքոց զարդարուն կամ թըրչունն ու թառ.
Վակա վախ որ, կ'ըսեմ, չունիք սիրա հըզօր
Ու պարապ տեղ զուք կ'ընէք փուճ բաներ . . .
Ու տեսնելով շուրջս զանոնք ամէն օր՝
Ճաւելով կըրինեմ մըտքէս. Ապուշնէր . . .
14 Ապրիլ 94.



ԻՄ ՍԷՐԵ

Իմ սէրս բընաւ չէր բուռն , Եւզին ,
Այլ զերդ աղբէւր մը մեղմագին
Որ կը սահի մէջէն հովտին ,
Ուր ծաղիկներ հոյլ հոյլ փըթթին :

Սիրուս չէ նման եղէզին այն
Որ ցընցըւի հովէ մ'ունայն ,
Այլ զերդ կաղնին է հաստատուն . . .
Մի՛ , Եւզին , մի՛ ծիծաղիր դո՞ն :

Ինչ որ ըզգաց ոըրախիլս հէք՝
Չըխօսեցայ զայն քեզ երբեք .
Անոր համար ըսիր մըտքէդ՝
Այս մարդն ալ է սիրոյ անգէտ :

Դու նըմանիս այն թըռչնեկին
Որ կ'երգէ միշտ զըւարթագին . . .
Քեզ կը սիրէ , ո՛հ , սմէն անձ . . .
Դու կը հըրճուիս ես զգամ նախա՛նձ :

Հիմայ որպէս թիթեռն անմիտ
Մի սատանի գըրիր դու միտ .
Չեմ զարմանար , քեզ պէս մի հուր
Կը յարի միշտ կենաց յահուր :

Գիտեմ այնպէս մի սէր խընդրես
Որ հոսի ցանդ հեղեղի պէս ,
Բոց մը ըլլայ կիզիչ , այրող ,
Որ տաքցընէ ըզքեզ , սի՛ն հող . . .

Երթաս բարեա՛ւ . . . մեծ է աշխարհ ,
Քեզ նըմանեաց հանդիպինք յար .
Մաղթեմ որ քո սիրելիի նոր
Չըխարէ զքերզ վաղ կամ միւս օր . . .

23 Ապրիլ 94 .



ԶԲՈՍԱՆԻՔ ԴՐՁՒ

Ժիր աղջիկ , ահա գարունըն եկաւ ,
Եւ նոր ոյժ կ'առնում մեր մարտինըն կաւ .
Այլ եւըս ձըմրան պաղ սառուցիկ հով
Զի պակուցաներ ըզմեզ ցուրտ ահով :
Կապոյա է երկին , կանաչ են դաշտեր ,
Զըմրուխտ է ցաներ երկրի վըրայ Տէր .
Այս այն եղանակն է , սիրուն աղջիկ ,
Որ սիւքն ու թիթեռ վարդին տան պաչիկ .
Այս այն եղանակն՝ որ քեզ պէս կոյսեր
Բաղձան երագել լոկ անուշիկ սէր .
Այս այն եղանակն՝ յորում սիրտ մատաղ .
Կը բաղձայ ունկամբ լըսել սիրոյ տաղ .
Եւ ի՞նչ է արդէն երգըն թըռչնեկին . . .
Սիրոյ մի օրնէնք որ թըռփ յերկին :

Ես ալ նըման քեզ , ո' աղջիկ պայծառ ,
Կը սիրեմ թըռչուն , մարդ , ծաղիկ ու ծառ ,
Զի երբ կը հասնի սեւազգեած գիշեր ,
Մըտքիս մէջ զարթնուն անհամար յուշեր .
Եւ երբ իմ քուրիկս , մայրիկս անուշիկ
Քընանան խաղաղ ու մըշիկ մըշիկ ,
Ես անկողնոյս մէջ ծընրադիր ու ձիգ՝
Կը յուզեմ ինքնին խորհուրդ ու կարծիք :
Գիշերս է հանդարտ , լըսիկ ու անձայն ,
Լոկ երգ մը լըսեմ , ճըլուըլիւն մ'է այն .

Աչերըս յառած դէպ անամպ երկին՝
Ականջ կը գընեմ այդ քաղցրիկ երգին .
Ճի՛ւ ճի՛ւ ճի՛ւ ճուկ' կ'երգէ մի թըռչուն ,
Անոր պատասխան տայ ձայն մի հընչուն .
Բաղձամ այդ լեզուին լինելու գիտակ ,
Անշուշտ մըրմընչեն խօսքեր վառ ու տաք .
Ո' գիտէ , թերեւս գողարիկ թըռչուն մ'էգ
Իւր քաղցրիկ ձայնով թովէր արուն սէգ ,
Եւ կամ թէ կանգնած իւր բոյնին յեզեր՝
Փոքրիկ ձագերուն օրերգ մը կ'ըսէր :
Աղջիկ , հաւատա՛ որ նոյն ժամուն ես
Բաղձացի լինել մանուկ փոքրիկ հեզ ,
Որ քընանայի ժըլուուն ու հանդարտ
Համբոյրներուն տակ մօրըս մանկամարդ :

Յ Մայիս 94.



Ա.Ա.Ս.Գ.ՌԵՆ ՀԱՄԵՄԸ



Մեր թանն համով չէ , կըսէր Ասատուր ,
Ա՛ռ իմ բաժինս , մայր , եւ ուրիշն տուր ,
Չ'արժեր պարապ տեղն որ շարժեմ դըգալ . . . : —
Հիմայ չեմ կընար եփել ուրիշ մ'ալ ,
Բայց երեկոյին մի լաւ համով թան
Կը գըտնես պարաստ ի սեղանատան ,
Պատախանեց , մայրն , իւր տըհաճ զաւկին :
Ասատուր տղայ մ'էր յաղթ ու զուարթագին
Նախաձաշէն վերջ մայրն յըղեց զայն արտ ,
Հոն հերկեց անգուլ երկիրն անհարթ
Եւ աշխատեցաւ մինչ արեւամուտ .
Երբ տուն դարձաւ , զըրեթէ էր մութ .
Սեղանին վըրայ լայն ու բոլորշի
Թանըն կ'արձակէր բոյր ու գոլորշի :
Բայց ըսքանչելի՛ է այս թան-ապուր ,
Դոչէր Ասատուր , մայր , պընակ մ'ալ տուր :
Բարի մայրն լեցուց պնակն անոր կըրկին
Ու տոլու ատեն՝ յարեց ժըպտագին .
Այս այն ապուրն է , սիրուն տղաս , զոր դուն
Դըտար շատ անհամ այս առաւօտուն .
Ես չաւելցուցի հոն ոչ մի համեմ ,
Բայց զի ջանացիր զու արեւուն դէմ ,
Թափեցիր քըրակինք , աշխատեցար լաւ ,

Անոր համար քեզ թանն համով եկաւ :
Արդ աշխարհիս մէջ զիտցիր որ , տըղաս ,
Միշտ լաւ ախորժակ պիտի ունենաս ,
Երբ նըստելու տեղ գոհ ոըրտով ժըպտուն
Լաւագոյն գործով յար ըզբաղիս գուն :

9 Մայիս 94.

(Հետեւողութեամբ)



ԶՈՒԱՐԹ Ս.Պ.ՁԻԱԾ



Անունս Արփինէ աղջիկ մ'եմ խրնկուն ,
Շատ քիչ կը արրտմի իմ դէմքըս փրթթուն ,
Գոհ ու երջանիկ կը խրնկամ ես միշտ ,
Չունիմ ոչ մի ցաւ , թիթեանիկ մը ճիշդ :

Ծանօթներս կ'ըսեն . « Աղջիկ , երանի՝
Որ սըրտիկըն քո գեռ մի ցաւ չունի .
Նըմանիս » կ'ըսեն , « թըռչնելին աղուոր
Որ կը գեղգեղէ անդուլ ամէն որ : »

Մայրըս Կաղանդին արւաւ մի պուպրիկ ,
Կը շինեմ անոր հանդերձներ փոքրիկ ,
Կը յորդորեմ զայն որ խելօք կիմայ .
Որպէս զի շաքար առյ Աստուած սրապայ :

Ճերմակ մի այծիկ ես ունիմ ընկեր ,
Շատ անդամ ձեռօքս կուտամ ջուր ու կեր ,
Անոր հետ վազենք ըստէպ լեռ շիտակ ,
Ու տայ ինձ իւր կաթն համեղ ու գեռ տաք :

Շընիկըս մանրիկ ձեռներըս լիզէ ,
Ինձ թըւի թէ բան մի ըսել կ'ուզէ .
Զի երբ կը պուամ , չեմ ուզեր զքեզ , ո'չ ,
Ականջներն կախած չի շարժեր իւր պոչ :

Բայց քոյրըս երեց կ'ըսէ . « Երբ ըլլաս ,
Փոքրիկ Արփինէս , մի որ չափահաս ,
Դըգուիչ բիւր խօսքեր չըպիտի լըսես
Ինչպէս որ այժմիկ կը շըռայլեն քեզ :

Անոնք որ ըզքեղ տեսնելով պըզտիկ՝
Կուգային քովիկդ , ընելու տիտիկ ,
Երբ տեսնեն մեծցած՝ ըզգոյշ , վարանոտ
Զըպիտի նըսարին քու քովըդ կամ մօտ :

Երբ լըսեմ այսպէս , սիրտըս կը ցաւի ,
Արցունքներ կուգան աչացս մէջ ծաւի .
Բայց կը սիրտուիմ շուտ , երբ շընիկս ու այծ
Ժիր ոստումներով ինձ կուտան մի այց :

Աստուած իմ , խրնդրեմ ու պազատիմ քեզ ,
Թոյլ ինձ որ յերկա՛ր մանուկ մընամ ես .
Սիրեմ իմ պուպրիկ , վազեմ հովիտ , ձոր ,
Ու շատ ուշ ըլլամ աղջիկ մը խընձոր . . . :

15 Մայիս 94.



ԳՈՐԾ ԵՒ ՄՈՒՆ



Կըոփւ հանէին ըստէպ Գորտն ու Մուկ՝
Յարուցանելով ժըխոր եւ աղմուկ .
Պէտք է որ , կ'ըսէր Գորտ երկակենցաղ ,
Իմըս ըլլայ այս տեղերըս ծանծալ :
Ո՛չ , պատասխանէր Մուկըն բարկացած ,
Իմըս է անոնք , կենդանի գու ցած :
Գորտըն սըրտմըտէր ու կըտրելով հուր՝
Անկարելի է , ես քեզ չեմ թողուր
Այս տեղերըն լաւ , անարդ կենդանի ,
Գոռար կըրկըռար , կըրո՞ն քեզ տանի :
Այս նախատանաց ա'լ Մուկն անհամբեր՝
Կը ցատկէ Գորտին դէպ երեսն ի վեր :
Մինչ այսպէս յիմար Մըկնիկըն ու Գորտ
Կըուուէին կատղած կոկորդ առ կոկորդ ,
Յաղթանդամ ուրուր մի կ'անցնէր անտի .
Տեսաւ այս երկու սովիներն անտի ,
Խոյացաւ ի վայր , բընեց ծոծրակէն
Մըկան ու Գորտին , ւ'երկուքն ալ մէկէն
Տանելով իւր բոյն , լըոիկ ու անփոյթ ,
Կատարեց համեղ մի լաւ հացկերոյթ :

* * *

Արդ չըլլայ որ դու , ո'վ մանուկ տըհաս ,
Երբ մեծնաս մի օր , կըոռուարար ըլլաս .
Դու յեր ուղղամուս , աննենգ , անաշառ ,
Որ չնեղեն ըղքեղ նախանձուն ու չար :
28 Մայիս 94.

(Հետեւողութեամբ)

Ա. Փ Ս Ո' Ս . . .



Սըրտի մի անսմեղ սիրով բովանդակ
Սիրեցի ըղքեղ , ո' աղջիկ չըքնաղ .
Այլ զիս խարեցին ակնարկները տաք ,
Սատա՞ն մ'ես եղեր , չըգիտէի , վախ . . . :

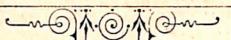
Անրիծ մի սըրտի խանդովըն բոլոր
Փարեցայ ըղքեւ զերդ ճապուկ բաղեղ .
Այլ քու հոգւոյդ մէջ խաւար ու մոլոր
Կը հոսի եղեր կըրից ժամատ հեղեղ :

Անուրջներուս մէջ կենդանի ու վառ
Կը յարգէի զքեզ սըրբուհի մը գերդ ,
Եւ արբշիու քեզմով գոհ ու խանդավառ .
Չըտեմէի բնաւ թէ վաճառես սէրդ :

Հիմայ որ ճանչեմ ըղքեղ , գըձուձ կին ,
Քո ըղձեր յոռի , սիրարդ փոքրոպի ,
Բզքեղ սիրելուս զըղջայ իմ հոգին ,
Ու սիրտս ալ անհուն կերպով մորմոքի . . . :



ՔՈՒՆՔ



ԱԾԽՈՒՆԴԵՆ վերջ անմիջապէս
Քուն բարերար պիտոյ է մեզ .
Նա է որ տայ մեր մարմնոյն կար ,
Քունն է իրօք շատ օդտակար :

ԵՐԲ Կ'աշխատինք մենք օրն ի բուն ,
Փակին աչք մեր ի քաղցրիկ քուն .
Քանի՛ քաղցր է՝ երբ յոգնողին
Տաս կակուղիկ մի անկողին :

ԵՐԲ Կը լինինք մենք մանաւանդ
Ծեր , տառապեալ եւ կամ հիւանդ ,
Քունըն յայնժամ կը լինի մեր
Բարեկամ մերտ ու անձնըւէր :

Քանի՛ քաղցր է , ո՞հ , երբ հանին
Կանգնի մօտիկ փոքր որրանին ,
Կամ երբ մայրիկն յոտին կանգուն՝
Դիտէ ժըպտուն իւր մանկան քուն :

ՔԾՆՈՒ ԾՆԿԵՐՔ են անբաժան
Մըտքի ցընորք , երազն աժան .
Բա՛ւ թէ փակես աչեւդ ի նինջ ,
Կը տանի գքեղ մի աշխարհ ջինջ :

ԵՐԲ Կ'ունիենանք մի ցաւ կամ սուզ ,
Մերթ կը հեղունք աղի արտսուզ ,
Եւ այն ատեն կենսատու քունն
Է մի բարիք խոնջ աչերուն :

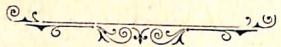
Քանի՛ դառն է քունըն անոր
Որ չի կըրեր խիղճ մի անդորր .
Անոր համար քունն է տանջանք ,
Այդըն ծաղի , այս նորա ջանք :

Իսկ հակառակն , երբ մի լաւ ոք
Զէ զործած ինչ պատճառող նոգ ,
Կը քընանայ խորունկ մուշ մուշ
Թէ բարձին մէջ ըլլայ իսկ փուշ :

Յ Յունիս 94.



Ի Մ Ե Ր Ա Զ Ն



Մարմինըս խոնջեալ հանգչած էր այն ինչ ,
Որորեց զիս փոյթ երազ մ'աղուոր ջինջ .
Թողած էի ես աշխարհս այս ունայն
Ու կը թեւէի միջոցին մէջ լայն :

Տեղւոյն առաստաղն էր շըղարշէ նուրբ ,
Շուրջըս տեսնէի զըւարթուններ սուրբ .
Ամէն ինչ էր լոյս , ցոլում , ժըպիտ , փայլ ,
Կը դիտէի շուրջս յուզեալ ու այլայլ :

Պէսպէս ծաղիկներ գողտը ու հոտաւէտ
Խաղային գետոյն ալիքներուն հետ .
Ջըմրուխտէ կընճիթ ունէր ժիր մեղուն ,
Արծաթ կը ծորէր աղբերակ բըղխուն :

Քըկային անդ բնաւ պալատ ու խըրճիթ ,
Այլ տաղաւարներ մաքուր ու վըճիտ ,
Որոնց յատակ լայն զերդ մի փափուկ քուդ
Մածկէր դալարեաց կապերտ մը կակուդ :

Իսկ տաղաւարաց ձեղունն ու գագաթ
Պըճնէին ծաղկունք ըսպիտակ զերդ կաթ ,
Եւ անտի պըլպուլ , թըռչնեկիկըն գանձ ,
« Ովսաննայ » կ'երգեր ի միջոյ ծաղկանց :

Հանելուկ կ'ըսէր անծեղ կըլորիկ ,
Պատասխան կուտար խոնուն փըլորիկ .
Զէ՛ , կ'ըսէր , քովէն սեւուլիկ կըտցար ,
Վարպետ փըլորիկ , ասի չըղիտցար :

Զարմացած , արբշիո գինովի մը պէս ,
Աչերս անդաղար շուրջս յածէի ես .
Կ'ըսէի ո՞ւր եմ . . . երկի՞ր թէ յերկին . . .
Զայն մի ըսաւ ինձ . « Ե՛լ , աղջիկս վերգին : »

Ո՞ն , այդ ձայն հընչուն տատրակի մը չէր
Որ ականջէս վար . « Ե՛լ , աղջիկս , մընչէր . »
Եւ ոչ ալ էր ձայն գործօն ծիծառին ,
Որ կը ձայնէր զիս ի բարձուէ ծառին :

Ի քնոյ ծանրացած աշերը ըմբոս՝
Այդ ախորժ ձայնէն բացուեցան ընդուա ,
Ու տեսայ մայրիկս որ ձայնիւն անուշ
Կ'ըսէր . « Աղջիկս , Ե՛լ , Ե՛լ , ատեննն է ուշ : »

11 Յունիս 94.



Մ Ա. Ր Տ



Խընդացէք, աղջկունք, ահա եկաւ Մարտ,
Մըղելէ յեսոյ ձըմրան դէմ մի մարտ՝
Հըրծուեցէք անդուլ, թըռչունք բանտարկեալ,
Զի կը վայելէք արդ հեշտ գարունն ալ :

Արցունքոտ երկնից արեւ դուրս ցայտէ,
Վարդեր կը կաթեն ամէն մէկ այտէ.
Ո՛հ, կարծես աշխոյժ, կորով կ'առնէ մարդ.
Ողջ՛ն գալըստեանդ, գարնանաբեր Մարտ :

Տեսէք աղջիկներ մեր հիւր, նորեկ Մարտ,
Ծաղկեցուցեր է լեռ, բըլուր ու արտ.
Օ՞ն դացէք, աղջկունք, յեմակ ու արօտ,
Ու ձեր ջինջ ճակտին հիւսեցէք նարօտ :

Ձեր հասակին ալ վըթթուն որպէս վարդ՝
Նոր փայլ է տըւեր պարզեւատու Մարտ.
Գալնան նայիմ ես թէ ձեզ, չեմ զիտեր . . .
Ա՛հ, ինչե՛ր կ'ընես, առատաձիր Տէր :

Անշուշտ քիչ օրէն անտառաց հանդարտ
Երգող թըռչուններ պիտի բերէ Մարտ.
Հոն կեռնեխ, խայտիտ, աչերէ անտես,
Քաղցրիկ երգերով պիտ' ընեն հանդէս :

Դուք ալ ձեր բերան բացէք, աղջկունք, օ՞ն,
Հիւսեցէք տաղեր, հընչեալ ու գեղօն.
Տեսէք, կը ժրպատի արդէն ձեզի Մարտ,
Պէտք է որ երգէք, պարէք, խընդաք արդ :

Տեսէք ի շուրջ ձեր մանչեր դեգերին,
Որոնք կ'ըսեն, « Ենք ձեր ինչքն ու գերին . »
Չըլլա՛յ, աղջիկներ, չըլլա՛յ հաւատաք
Ու ենէք մէկէն ձեր սիրտն անոնց տաք :

Ո՛հ, զիտացէք, յայնժամ պիտի գժդմի Մարտ,
Ու պիտի տեղայ ձիւն բուք բարդ ի բարդ,
Եւ դուք կըծկըտած վառարանին քով՝
Պիտի տոչորիք ձեր նոր կըրակով :

22 Յունիս 94.



Դ Ռ Ա Մ

Միա՛կ ցանկալին աշխարհիս համայն ,
Ամէն փակ գըոներ կարէ բանալ այն .
Չունի ոչ մի բան անոր չափ յարգ , գին ;
Արդէն պաշտըսի զերդ մի կռոց բաղին :
Ուրեմն ողջն քեզ , մետաղըդ յաղթող .
Բայց խընդեմ , մի պահ ըզբաղմունքըդ թո՛ղ ,
Եկու միատեղ տանք մի քանի այց .
Դու լեր միշտ զըրամ , իսկ ես զըթոյ կայծ :
Տե՛ս դու այդ աղջիկ պարկիշտ , գեղանի
Որ անչափ սիրէ մի լաւ պատանի .
Հայրն կը գոռայ . « Զըլար , աղջիկ , չէ ,
Մամնայ չունի , խելքըդ տուն կանչէ : »
Տե՛ս սա կինըն հեք տառապեալ զըժբախտ ,
Աւա՛զ , կըրծէ զինք աղքատութեան ախտ .
Բայց ապրի ո՛քան է համեստ , բարի ,
Իմ սիրտըս արդէն անոր կը փարի :
Տե՛ս սա պատանին բաւական հըմուտ ,
Որ մի լաւ զըպրոց բաղձայ ընկել մուտ .
Ափս՛ս , չունի նա ոչ մի օգնական ,
Զըպիտի բանուի ակն այդ պատուական :
Բայց տե՛ս սա անմիտն , անիմելք , իմաստակ ,
Որ խըլէ պատիւ , զի ունի ըստակ ,
Սիրամարգի պէս քիթը տընկած վեր՝
Կը փորձէ առնուլ իմաստնոյ հովեր :

Տե՛ս դու սա աղջիկն հարուստ ու մոլար ,
Որ կոտրէ սիրտեր որպէս մի ձիգ լար .
Ի՞նչ անմեղ հոգւոց նա կուտայ վընաս . . .
Աղջիկ մը չէ այն . . . այլ մի պատառհա՛ս :

Տե՛ս , սա մարդն ունի գաւակներ արդէն ,
Որք չեն որոշուիր քաղցրաբոյր վարդէն .
Այլ անարգ կամնանց կուտայ իւր ըստակ ,
Խանոնց հետ մէկտեղ վատնէ իւր վաստակ :

Արդ դու , ո՛վ զըրամ , վատ գործի մի ես ,
Զի բիւր կեղծիքով անխելքըն գըգուես .
Դու գարձեալ լինիս վատ կըրից սատար ,
Ու անոնց ըղձերն հանսես ի կատար :

Այս , ո՛վ զըրամ , դու ես կեղծ զիմակ .
Մի սատան որ միշտ կը շարժես դըմակ . ՀԱՅԾԱՎ
Երբ փոքրիկ աղջիկս եղաւ խելահաս ,
Տեսաւ շատ անգամ քո տըւած վընաս :

Ուստի ո՛վ զըրամ , ո՛վ փայլուն մետաղ ,
Մի՛ յուսար ինձմէ ներբողալի տաղ .
Զի աեսած եմ քո տըւած բիւր զոհեր ,
Այնքան բազմաթիւ որքան գըլխոյս հեր :

Բայց չեմ ուրանար , զըրամ , ես երբեք
Թէ մեր կենաց մէջ ԽԱՅԿԱՆ առող ու զիւրաբեկ ԽԱՅԿԱՆ
Կը խաղաս մի զեր ա՛յնքան բարերար ,
Որ զըեզ ուրանալ բընաւ չէ հընար :

Դու յա՛նժամ կ'ըլլաս մի բարիք ու գանձ ,
Երբ կը սիրէ քեզ մի անըստգիւտ անձ .
Այնպէս որ ըզքեզ երբ չունենայ ալ ,
Մընայ գարձեալ ինք միշտ մա՛րդ կատարեալ :

Ուր յուզումներ անձառ փըթթին .

Պահ մը զիտես լըոիկ , խոհուն ,

Խոր անդունդներ ծղվուն անհուն ,

Պահ մը ժըպտիս գու այն կուսին

Որ իւր գրլուին յեցած ուսին՝

Խօսեցելոյն իւր եռանդուն

Կ'ըսէ ժըպտով . « Ա՛ն , խօսէ՝ գուն . . . : »

Լուսնա'կ , գու սիրո մ'ես կենդանի ,

Սիրոյ զեղմանց յար ընտանի ,

Համակ զորով ու համակ յոյզ ,

Սիսմեղ տարիից կաս միշտ ի խոյզ .

Սղէ՛ , լուսնակ , զիշերոյ ձիր ,

Ճառագալթէ ու ցոլացիր .

Ճառագալթէ՛ , զի պարագ յաւէտո

է տակ հոգւոց խինոդ լուսաւէտո :

9 Յուլիս 94.



Ս. Ա. ԼՈՒՄԻՆ

Այ իմ լուսնակ , երկնի բամբիշ ,
Է՞ր հայիս ինձ այդպէս պիշ պիշ .
Աչերս փայլին պայծառ գէմքէդ ,
Թո՛յլ որ խօսեմ քեզ պահ մը զէթ :
Խընդիմ աղջկանս համար , լուսնակ ,
Լեր զու մի նոր արտօյտ խօսնակ .
Իմ կենաց մէջ , ի՞նչպէս ըսեմ . . .
Սակաւ ինչ մութ , սեւ ու նըսեմ ,
Քու լոյս ժըպտէդ , ջինջ զերդ կաթէ .
Կայլակ մը զէթ , չող մը կաթէ .
Զի փոքր ահա՞ եւ մութ խաւար
Պիտ՝ ընէ զիս իրեն աւար :
Բայց նոր կոխած գարնան ի սեմ ,
Ո՛հ , ի՞նչ տըխուր բաներ կ'ըսեմ . . .
Թո՛յ զիս ուրեմն , ուրախ լուսին ,
Զի՞ քեզ պիտօյ իմ կեանքըն սի՞ն ,
Դու միշտ զըւարթ , անխոռվ ազու
Կաս հանապազ ի մէջ խաղու ,
Դու երջանիկ երկնային բոց ,
Խազաս անդուլ ի հետ ամպոց ,
Ու անդադար զիշերն ի բուն
Կը փայփայես ծովըն ծըփուն .

Դու զերդ մանկիկ մի փափկաթեւ
Աստեղց մէջէն սուրաս թեթեւ ,
Պահ մը լոյս տաս այն ճակատին

ԹԵՐՆ ՈՒ ԵՐԱՌՈՒ ԿԱՆԱՅԻՔ

Վաղ տարիքն առած մի ծերունի անձ
Բաղձար հաճելի ըլլալ զոյդ կանանց ,
Մին էր տակաւին թարմ , իսկ միւսն հասուն ,
Մին ոչ գեղեցիկ , միւսն հոգեսուն :
Արդ , երբ այս վերջինս ըսպիտակ թելեր
Տեսնէր մարզուն զլուխ , փութով կը խըլէր .
Իսկ մանըր խնամով միւս սատանիկ կին
Մի առ մի փետտէր սեւերն ըստ կարգին .
Այսպէս ծերոյն զլուխ կանանց ձեռքին տակ
Քիչ օրէն զարձաւ մաքրափայլ զընաակ . . . :

* * *

Ո՞վ որ կը յանձնէ կընով իւր զըլուխ ,
Կը խուզուի անկից ուշ կամ թէ կանուխ :

12 Յուլիս 94 .

(Հետեւողութեամբ)

Թ. ՈՒ Պ. Թ. Ը

Մինչդեռ մըտամփոփի կարգայի մի գիրք ,
Հովիկըն յանկարծ կը նետէ իմ զիրկի
Թըղթի մը կըտոր տըճեւ , ոեւագոյն .
Գիրքըս կը թողում , կ'անեմ զայն իսկոյն :
Արդէն փոշոտած այդ փոքրիկ պատառ
Զի բովանդակեր մի վանկ եւ կամ տառ .
Բայց այսու հանդերձ այդ թըղթին կըտոր ,
Երբ խօսի , կըրնայ լեցնել մի հատոր :

* * *

Երբ մանուկ էինք փափկիկ ու աղուոր ,
Թախանձած ենք մերթ մեր սիրեցեալ մօր ,
Որ գնած է շաքար , ու զայն ծախող մարդ
Դըրած է զեղին թըղթի մը մէջ հարթ :

Երբ մեր ձեռաց մէջ դեռ մի քերական՝
Հեղէինք անդուլ հայրիկ ու մական ,
Անզին թըղթի վրայ դասատու մը ծեր
Իրրեւ օրինակ շեղ բաներ զըծեր :

Այլ քիչ ատենէն ճոխացաւ մեր ցանկ ,
Մեր ուսումներուն մէջ յառաջացանք .
Սորվելէ յառաջ բայց ցուրտըն ու ջեր՝
Մըրոտեցինք մենք շատ մաքուր էջեր՝
Ամէն երեկոյ , անդուլ ամէն օր ,
Կը հրատարակուին լըրագրեր նոր նոր ,

Որ լուրեր տան մեզ քիչ շատ շահեկան ,
Զոր ընձեռէ մեղ թուղթըն պատռական .
Երբ ունինք , տւա՛զ , մի ման , դառն աւեր ,
Սեւածիր մի թուղթ մեզ տայ հըրաւէր .
Իսկ երբ հարսանիք կամ մի սիրոյ ուխտ ,
Դարձեալ կը ժըպանի մեզ բարերար թուղթ :
Ունինք մի ծանօթ հեւտն տարադիր ,
Եւ բազմանք լըդել մի խօսք սիրակիր .
Բայց մեր որբոփ իդձն որո՞ւ տանք աւանդ . . .
Թուղթն ահաւտոփի մեզ կը սովոսէ անդ :
Կանաչ ծածկոցվ սեղանին լողոր
Կազմած են չորս հատ այրեր մի կըլոր ,
Ամէնքն ալ են լուռ , րլնա՛ւ չը խօսին ,
Հոս , աւա՛զ , միայն թուղթն ունի գեր սին :
Բայց իւր ընծայտ օգուաներ անթիւ
Տիանելով ցրմիշտ դիշեր , ցերեկ , ափւ ,
Կը ներենք անոր այս փոքրիկ մեղքին ,
Այնքան նա ունի արժանիք եւ գին :
Հիմայ ընթերցող ինձ հետ եկու տես՝
Թէ թըղթէ չիւուին այցեսոմս , քարաէս ,
Եւ սա անտխորժ կարմիր թերթ փրծուն
Հարկու ճանչցար դու՝ թէ թուղթ մ'է ծըծուն :

Թըղթէ կը շնուին լուսամփոփ ու տուփ
Խաւաքարս , թառցիկ ու կողով անխուփ ,
Արմեթըղթեր թանի , պէս պէս ձեռագործ
Կը շինէ անտի մի ձեռք բազմափորձ :

Կարծեմ թէ անշուչտ ահսած ես քո մօտ
Շինուած թըղթեղին չըմուշիներ կամ օդ ,
Նուրբ թաշկինակներ , աթոռ ու օձիք
Կըտաւի պէս թանձր , հասատուն ու ձիգ :

Թերեւս կուգայ օր որ ամբողջ մի չէն
Կամսինի ալներով յազթ , ու թըղթաշէն . . .
Որոց մէջ աղջկունք հագած թուղթ հանդերձ
Պիտի նըսախն անդ պատռհանաց մերձ :
Սակայն զեր թըղթին գեռ հոս չի յանգիր .
Մերթ կը պատահի որ էջ մի անգիր
Մեղ շատ աւելի կըլայ օգտամկար ,
Քան մի բարեկամ կեղծ ու ապիկար :
Ա'յնպէս բռպէներ զըմնըւին , յորում
Մարդ կ'ըսէ ինքնին սկրտըս բանամ ո՞ւմ . . .
Ահա թուղթ ձերմակ , բարեկամ աննենդ ,
Որ յարգէ գաղանիքով , չունի ոխ ու հենդ :
Ուրեմն յաւէտ կաց , ո՛ պատռական թուղթ ,
Դու մեր այս կենաց անցաւոր , պանդուխա
Կ'ընծայես այնքան բարիքներ ամբաւ՝
Որ վայելէ քեզ աշխարհի համբաւ :

17 Յուլիս 94.



ԵՐԳԻԿ' ԵՐԳԻԿ'



Փոքրիկ Զապէլն ու իւր հանին ,
Նըստած մօտիկ պատուհանին ,
Բիւր ըզգացմամբ անշուշտ այլ այլ
Մըտիկ կ'ընեն թըռչնոց դոյլայլ :
Յիշէ հանին հասակն արբուն՝
Որ գոն ուրախ , օրեր ի բուն
Երգն ի բերան , ձեռքը մի կար ,
Կ'աշխատէր միշտ ժամեր երկար :
Իւր ընկերներն յիշէր նախկին ,
Արդ իրեն պէս եղած մայր , կին .
Յիշէր խօսքերն այն սըրտագրաւ
Զոր սիրեցեալն իրեն ըրաւ :

Մըտիկն մէջ գեռ շատ բաներ կան . . .
Յիշէ զիշերն հարսանեկան ,
Երբ սիրան յուզմամբ ու դողդոջուն
Հասւ «Այո»ն ձայնիւ հրնչուն :

Ո՞հ , կը յիշէ տակաւին կինն
Ուրախ ծընունդ իւր անդրանկին ,
Եւ օրին այն երիցս օրնեալ՝
Երբ «Մայր» ձայնեց իւր փոքրիկն ալ :

Այսպէս հասած կենաց գիշեր
Ի՞նչչափ բաներ գեռ չի յիշեր .
Երգի մը պէս անոյշ կեանքին
Եւ վայելած բարիքն անգին :

Ուստի ի լուր սիրուն երգոց

Զի մընար սիրտն ամուլ ու գոյց ,
Եւ մինչեւ իսկ կ'ըլլայ մի պահ
Որ չի յիշեր դամբան կամ մահ :

* * *

Գողտրիկ Զապէլ ձեռն ի ծընօտ
Թըռչնիկներուն նայի ծանոթ ,
Ոմանք ունին այնպէս շեշտեր
Որ կը համին մինչեւ ոռ Տէր :

Փոքր աղջիկն ալ զերդ քընարիկ
Կամ մի դեղձան եւ քանարիկ ,
Թողու մէկէն ձէնիկըն թարմ ,
Որոյ ի լուր լուն թըռչնոց տարմ :

Կ'երգէ Զապէլ տըղու երգեր ,
Կ'երգէ թըռչուն մի գողտր ու գէր ,
Թառած ի ճիւղ սալորենւոյն ,
Ոյր պառուզք շողան ի կարմիր գոյն :

Կ'երգէ մեղուն թողած իւր սոր ,
Որ ի խընդիր վարդին բոսոր՝
Թըռչի հովակն սար ու ծըմակ .
Ու զըանէ զայն մերթ չոր դամաք :

Կ'երգէ թիթեռն անմեղունակ ,
Որ գոյներով գունակ գունակ
Շուրջ ըղծաղկօք թըռչտի թեթեւ
Ու կը ծաղրէ մըրջիւնն անթեւ :

Կ'երգէ Զապէլ սկիսն ոստոստուն
Որ կըծկըափ վըրայ ոստուն ,
Եւ կամ ճըպունն անգործ , շաղփաղփ
Որ բզէզին դէմ կը լարէ հաղբ :

Փոքր աղջիկներն գեռ նա կ'երդէ
Որ զերծ է ամեն հողէ , կըրքէ ,
Պուպրիկն իրենց զըրած ի տես ,
Կուտան անոր ճաշ ու հանդէս :

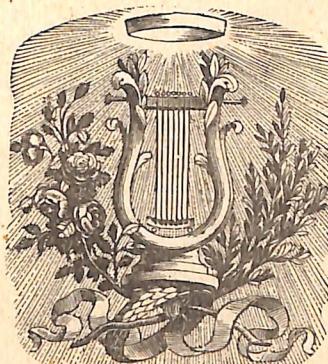
* * *

Երգէ , աղջիկ գողտր ու քընքուշ ,
Երգէ զի կեանքդ չունի մի փուշ ,
Հըրեշտակ մ'ես գու գեռ անթեւ ,
Զէ հըպած քեզ վիշտ կամ չար թեւ :
Երգէ , աղջիկ փափկիկ ու հեզ ,
Երգէ , չէ սիրս քո հըրակէդ .
Զեն քեզ համար գեռ խարկանք , դու ,
Դալար ես զու զերդ տերեւ թաւ :
Երգէ երգէ , անմուզ Զապէլ ,
Զես ձանչիր գեռ աշխարհս Բարել .
Պուպրիկ մ'ունիս , այն է քո սէր ,
Ու մըսածումդ շաքար ու սիր :
Ո՛չ , քեզ համար բընաւ չըկան
Ո՛չ վիշտ ոչ ոուդ մի անձնական .
Ս.պագայն քեզ գեռ չէ ծանօթ ,
Մատղաշ աղջիկ , ծաղկի ահօթ :
Մենք ալ , Զապէլ , կ'երգենք թէպէտ ,
Ս.լլ մեզ համար չէ՝ այն մի պէտ ,
Մինչ մի խընձոր կամ ավ մը նուշ
Կը բանայ քո բերանն անուշ :

Իոկ բախտըն մեր , ամուլ զերդ քար ,
Շատ քիչ տայ մեզ միրդ եւ շաքար .
Անոր ձեռքն ենք մի խաղալիկ ,

Մեզ կը վարեն վըշտաց ալիք :
Մինչ գուք , մանկունք , պըլպուլ մ'էք գուք ,
Զըմանչէք բնաւ ձանձրոյթ տաղտուկ ,
Թասիք հոն հոս , ձայնէք ձի՛ ձի՛ ,
Փոյթ չէ թէ թառն ըլլայ նոճի :
Երգեցէք գուք որպէս սոխակ .
Հոգ չէ , ձեր երգ թոզ ըլլայ խակ ,
Մենք չափահանքս յօժար սըրտիւ
Պիտ՝ ունկընզրենք գիշեր ու տիւ :
Ինչպէս թըլունանք կեանք ու թոփէ տան
Անտառներուն թաւուտ մրթան ,
Այսպէս եւ գուք , մանկունք , մեր տանց
Թըսնիկներն էք ու սըրտի՛ց դանձ :

22 Օդուսոս 94 .



ՑԱՆԿ

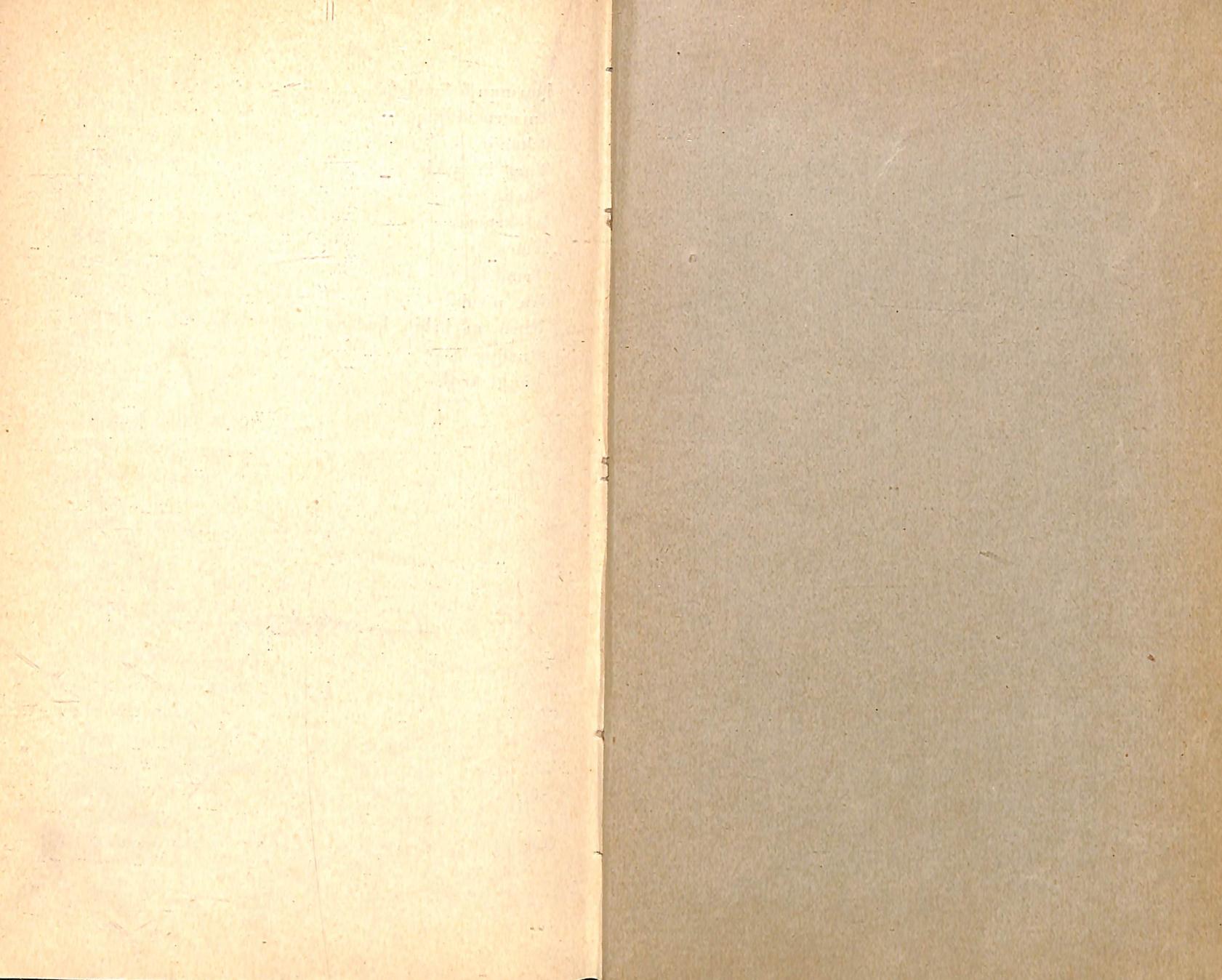
20Ն	3
ԱՌ ԸՆԹԵՐՅՈՂԱԾ	5
ՎՀՆ ծաղկանց	7
Ակնոցիս պատմութիւնը	14
Զքոսանէ գրչի	18
Մանկիկն ի նինջ	20
Մանիք զիեզ	22
Աղօթքը	24
Մայրը	26
Երջանիկ ժամն	28
Գնդասեղը	30
Թէ ինչո՞ւ կ'աշխատիմ	32
Յիշատակ մ'անցեալէն	35
Ինչո՞ւ	37
Քահանայն	38
Վայելք	39
Գեղեցիկն	40
Ավորը	41
Խեղուն	42
Սպիտակը	43
Մի՛շ լիւեցէք	44
Արեւամուս	45
Կը բաղձամ	46
Կը խորչիմ	47

Առ ծիծառնիկ	48
Մատներդ	50
Մի՛ յուսահացիր	51
Պատի օրացոլցը	52
Երեք հարցման պատախանները	54
Երբ յազօ՞ր	56
Դպրոցականները	57
Սիրս եւ երկիր	62
Երեք վարդերը	64
Առ հովիիկն	67
Առ մատնուշակ	68
Մորենին	69
Դարուն	70
Չափիկ	71
Սիրե՞ս տեսնել	72
Ասունած	73
Գիշեր	75
Հնչեակ	77
Ես կ'երքամ	78
Արժունաձ	79
Սոխակն գերեզմանաց	81
Մանրիկ, միւս մանրիկ	83
Կոհակները	85
Մանուկն ու բռչնիկ	86
Առ հովիիկն գարնան	89
Ցիշե՞մ զիեզ	91
Հիւծախսաւոր աղջիկը	93
Էս կրաքարձ	95
Մուկ եւ Կոայ	96
Ակնարկ մը	97

Ժայտէ ինձ	100
Կայծոռիկ	102
Խաչ	104
Մարդը	106
Զուր	107
Գինի	109
Սիրամարգը	111
Մեր բարեկամները	112
Ծաղկունք	114
Իմ պարզեւս	116
Վերապարձ	117
Մնաս բարեաւ	118
Հրամես	120
Մի՛ մոռնար զիս	121
Հրաւէր	123
Զայներ	125
Առ մայրն իմ	127
Ունաձայններ	129
Խաղալիկ	130
Ժպիտներ	131
Ի՞նչ կը զգանք	132
Երբ զիեզ տեսնեմ	134
Էսթուիի	135
Սիրէ, սիրուէ	136
Թոյլ տուր ինձ	137
Գևակին մօս	138
Անդամալոյծը	139
Ողջո՞յն տուէֆ	142
Կը զարմանամ	144
Ծո՞վ բէ երկին	145

Երբ կը լսեմ	148
Փախչինք	149
Դաւնակը	150
Նժդեհը	151
Բոցը	154
Կին	155
Թաշկինակը	157
Մոռցի՛ր զիս	160
Զբոսանք գրչի	162
Դադցր չե՞ն միքէ	165
Համբոյրդ	167
Կաղանդ	169
Քնացի՛ր	171
Անէ՛ծ, անէ՛ծ	172
Առ վարդ	174
Անձնասպանը	176
Վարդ եւ ծաղիկ	178
Ի՞նչ է կեանքը	179
Բոյթեր	182
Բադերը	185
Թանկազին խոտը	187
Ասոււա՛ծ իմ	188
Մանուկն ու վարդ	190
Մակրացուրիւն	192
Երազ պանդխտին	193
Գլարուն քարը	196
Պատպամախին վիշը	200
Այց մը	202
Դմ սէրը	204
Զբոսանք գրչի	206

Լաւագոյն համեմը	208
Չուարք աղջիկը	210
Ափսո՞ս	212
Գորս եւ մուկ	213
Քունը	214
Իմ երազն	216
Մարտ	218
Դրամ	220
Առ լուսին	222
Ծերն ու երկու կանայք	224
Քուղըք	225
Երգէ՛ երգէ՛	228



2691

2013

