

Հրատարակութիւն Թիֆլիսի Ընկ. Հայերէն պրքերի հրատ.

№ 18

Փ Ա Զ Ի Կ

Գ Բ Ե Ց

ԱՎԵԲՈԱՆԴՐ ԱՐԱՐԱՏԵԱՆՑ

ԹԻՖԼԻԶ

ՏՊԱՐԱՆ ՅՈՒՀԱՆՆԵՍ ՄՈՐՏԻՔԱՆԵԱՆՑ
ՕՐԵԼԵԵՑ ՓՈՒՅ, Տ. 1 | 2.

Արքե

297

1885

5750

2

2003

Հրատարակություն Թիֆլիսի Ընկ. Հայնրէն գրքերի հրատ.

Սերբ

297

№ 18

Փ Ա Զ Ի Կ

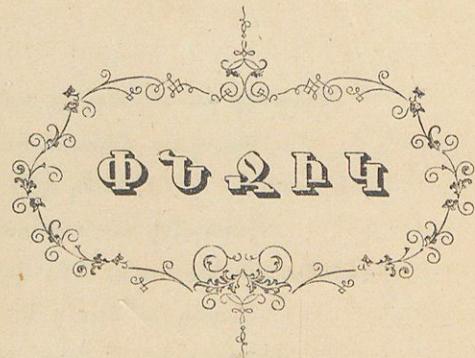


ԱՂՔԱՄՆԴՐ ԵՐԱԲԵՏԵԱՆՑ

ԹԻՖԼԻԶ

ՏՊԱՐԱՆ ՅՈՎՀԱՆՆԵԼՍ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆՑԻ
ՕՐԵԼԵԵՆ ՓՈՂԱՑ, Տ. 1 | 2.

1885



ФЪЛДИ



18296 -
297.2003
(4438)
q 41

Дозволено цензурою. Тифлісь, 3 Декабря 1884 г.

Типографія И. Мартirosianца, Орбел. ул., д. № 1/2.

ՄԵՐՄՆԱՅԱԿԱՆ

«Ուր ես գնում, այ գիւղացի,
Բեռան տակին տնքալով.
Այդ բնչ բեռն է՝ որ շալկած ես,
Ու տանում ես խնդալով»:
—Արի ինձ հետ, դու կը տեսնես՝
Ուր եմ գնում տնքալով.
Երկրի յոյսն է իմ շալակին՝
Ես տանում եմ տանջուելով...
Ասաց, գնաց, էլ չը խօսեց,
Ինչքան նրան զոռեցի...
Իր շէլք մօտ կանգնեց, նայեց,
Դանը բեռը ցած դրեց:
—Ակժմ դու տես, թէ ես լնչպէս
Սերմ կը ցանեմ շաղ տալով.

Իմ այս գործեց կը զուշակես,
Թէ ուր եկալ տանջուելով:
Ասաց, կապեց իր գողնոցը,
Ապա նայեց երկնքին.
Սիրով խօսեց, լեզուն շարժուեց...
Ես նայեցի արցունքին...
«Կապճառ երկինք, հալալ սրտով
Քեզ եմ կանչում՝ միայն քեզ,
Որ դու արեւ-անձրև շատ տաս.
Իմ այս սերմին՝ սրբի պէս...
Դու լաւ գիտես թէ քանի՛ մարդ
Աչք կը դնի ցանածիս,
Քանի՛ պարտքեր ու պատուհաս
Միշտ կը սպասեն սերմածիս...»

Այսպէս ասաց ու երեսին
Խաչակնքեց գողալով,
Սերմը լցրեց գողնոցի մէջ՝
Սկսեց ցանել իր բռնով...

* * *

Յանկարծ մի մուկ վազեց, թռաւ,
Նորա առջև ծվծվաց.

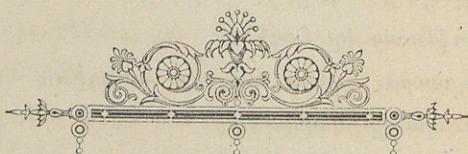
«Մեղ համար էլ սերմը ցանիր,
Որ չը կրենք ողջ սերմած...»
—Ահա... այս ձեր ցեղին լինի,
Պտղաբերուի ձեզ համար.
Միայն ցանքիս ձեռը չը տաք,
Մեղք եմ, մուկիլ, ու անճար...
Երկրորդ բուռը գեռ չէր ցանել,
Մի մեծ մորեխ երեւաց.
«Մեղ էլ մասը տուր քո սերմից,
Որ չը լափենք կանաչած...»
—Այս էլ ահա... ձեզ եմ տալիս,
Թող շատանայ ձեզ համար.
Կանաչ արտիս վնաս չը տաք,
Խեղճ եմ, անտէր ու անճար...
Երրորդ բուռը գեռ չէր ցանել,
Մէկ էլ տեսնես մի մըջիւն.
«Մեղ էլ մաս տուր, թէ չես ուզում՝
Սերմդ կրենք մի անկիւն...»
—Ձեզ շատ լաւ եմ ես ճանաչում,
Այ մըջիւններ, անկուշտ էք.
Ահա... այս էլ թող ձեզ լինի,
Ողջ սերմածս չը կրէք...

Յետոյ յանկարծ կաչաղակը
Թռաւ, եկաւ նրա մօտ.
«Պարոն, մեզ էլ մարդատեղ դիր,
ՄԵՆՔ գողեր ենք, չենք երկչոտ»:
—Ահա... այս էլ թռչնոց դասին,
Դուք չունենաք քէն ու ոխ.
Իմ ցանածը չը ժողովէք,
ՄԵՂՔ եմ, խեղճ եմ, պարտքակոխ...

Մէկ էլ յանկարծ վերև նայեց,
Տեսաւ մի ծեր ալեոր.
«Բարի, ով ես, ինչ ես ուզում,
Մարդ ես թէ սուրբ զօրաւոր»:
—Երբեմն, այն, ես մարդ էի,
Բայց այժմ եմ թւաւոր.
Իմ պալատը ամպերի մէջ՝
Ճուրջս քաջ-քաջ ձիաւոր:
Իմ պալատից դուրս են թռչում
Սրեր, նետեր հրեղէն.
Իմ պալատից վայր են թափվում
Բլ՛ւր կարկուտներ սառցեղէն...
Դու խոստացիր, որ տաս առատ
Ողորմութիւն աղքատաց.

Ապա թէ ոչ հարիստ հըդամ
Քո ցանածին անաստուած...
Ասաց, պոծաւ, դէմքը շրջեց,
Էլ չերեւաց ծերունին.
Խոկ գիւղացին դողաց, սարսեց,
Եւ թռթռաց իր հոգին:
—Ավ սուրբ, փրկիր մեր այս հանդին,
Հեռու պահիր կարկուտից.
Ահա... այս էլ «խաչի-սէրը»,
Թող ազատուենք վտանգից:
Վերջին անդամ խեղճը լիշեց
Աղքատներին լալաչքով,
Եւ տէրտէրի, օտարների
Մասը սերմեց սուրբ սրտով:
Ապա կանգնեց ակոսի մէջ,
Աչքը քցեց կրկնքին.
«Ինչ էլ մնաց՝ այն ինձ տուր, տէր,
Հնձեմ, կալսեմ, տամ պարտքին...»

«Ի՞նչ ես տանում, այդ դիւղացի,
Բեռան տակին տնքալով»:
—Երկրի յոշն է իմ շալակին
Ես տանում եմ խնդալով...



ԿԱԼԻ ԵՐԻ.

«**Վ**զը ջան, կալ արա, կալիդ ման արա,
Հասկերը փշրի, ցորեն դուրս արա,
Հաշանը տրորի, լաւ դարձան արա:
Ես ու դու մին ենք, իրար եղբայր ենք,
Մինչև երեկոյ իրար հետ բանենք.
Ես երեկոյեան կալը կը թեղեմ,
Դէպի կանաչ խոտ քեզ բաց կը թողնեմ.
Լուսնակ գիշերին թեղը կը քամեմ,
Յորեն-դարձանը իրարից ջոկեմ.
Դարձանը մղանով մարաքը կածեմ.
Յորենը ջուալով ամբարը լցնեմ:

Երբ որ ձմեռը կը գայ, կը մրսենք,
Դուք դարձան կուտէք, մենք ցորնով կապրենք:
Եզր ջան, կալ արա,
Կալիդ ման արա...»

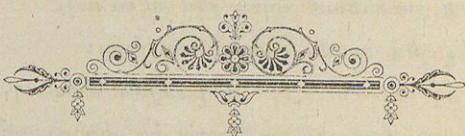
«Եզր ջան, եղբայր, դու իմ աջ կուռն ես,
Իմ թեւ ու թիկոնք, դու իմ տան դուռն ես.
Քեզ որ չունենամ՝ արտ չեմ ունենալ,
Կալ էլ չեմ կասիլ, ցորեն ստանալ:

Կալ արա, մատաղ,
Գառն է քեզ մատաղ...»

«Եզր ջան, քեզ հետ աշխատում եմ բանում,
Դաշտում, արանսում վար ու ցանք անսում.
Բայց այդ ցանքը արձատից կիրած,
Դեռ կանաչ վախտը հնձած եմ բաժնած:
Յորնի պարտքը չէ իմ այս ասածը,
Դարդ ու կրակ է իմ վզին դրածը.
Փողի պարտք ունեմ-ցորնից եմ տալիս,
Հարկ ու բեղառը ցորնից դուրս տալիս.

Տան կարիքները ցորնով եմ հողում,
Տէրտէրի հարկը ցոլեն վճարում.
Աղքատ-աննարին ցորեն եմ բաշխում,
Աշղի, Աթոռի ցորնից մաս հանում.
Խօսքով, ցորենը մեր բոլոր լոյսն է,
Մեր շունչ պահողը, մեր աչքի լոյսն է...

Ման տուր, իմ եղը՝
Ապրի քու պողը...»



ԽԱԽԱԼ ԱՆԵՄ, ԱՂՈՒՆ ԱՆԵՄ.

«**Ա**տուրը սրբել, կապերտ եմ փուել,
Քեղին ցորենը վրէն շաղ տուել.
Նրան ժամէ ժամ ձեռքովս խառնում,
Ամեն խառնելիս Տէրին «իառք» կանչում:
Ասում եմ. Աստուած, մամկալին ուժ տուր,
Լծկան տաւարին ուժ ու զօրութիւն.
Աստուած, մեր հանդին-ցանքին անձըւ տուր,
Մեր աշխատանքին պտղաբերութիւն:

Ասում եմ. Աստուած, երկրի երեսին
Փաղցածներ շատ կան՝ կարօտ չոր հացին.
Ուղարկիր նրանց՝ իրանց մասը տամ,
Աչ ձեռս ձախին սկի նշանց չը տամ...»

* * *

«**Ե**կէք, այ թռչունք, էլ մի ծվծվաք,
Եկէք ցորեն տամ, ապա ծլվաք:
Դուք էլ, իմ հաւեր, էլ մի կչկչաք,
Եկէք ցորեն տամ, ապա կրկըչաք:
Արի, այ մըջիւն, դու էլ շունչ ունես,
Արի հատիկ տամ, որ ապրուստ անես:
Արի, այ աղքատ, էլ մի ամաչի,
Արի բաժին տամ, դու Աստուած կանչի...»

* * *

«**Ա**մենքը եկան, բաժին ստացան,
Ամենքը կերան, կուշտ-կուշտ հեռացան.
Յետոյ մայրիկը ցորենը ժողվեց,
Կապերտին նստեց ու աշուն արեց:
Նա ո՞նց խախալեց, ձեռքը ո՞նց շարժեց.
Ահա ձեզ ասեմ, թէ ինչպէս արեց:

Խախսալը կիսատ լցրեց ցորենով,
Աշ ու ձախ բռնած շարժեց նա տակտով.
Առաջ «տար ու բեր» օրօրի նման,
Յետոյ «պտուտակ» ինչպէս մի երկան:
Այս տակտում ցորնի կուտը ժողովուեց,
Նա նորան հաբուեց՝ առաջը ածեց:
Այսպէս միքանի անդամ նա կրկնեց,
Վերջում խախսալը կամաց թէք բռնեց,
Հիմքին ձեռափով խփեց ու թմփեց.
Մաքրած ցորենը ջուալը ածեց,
Եւ այսպէս երկար նա շարունակեց...

* * *

Վա շարունակեց
Եւ կամաց երգեց.
«Խախսալ անեմ, աղուն անեմ,
Անդութ կնդայ աչքը կարեմ:...
Հորեր ունեմ ցորնով լիքը,
Ամբար ունեմ գարով լիքը:
Կարասները լիք են զինով,
Պուլիները՝ եղ ու պանրով:...

Տունս հարուստ, ամենքն են կուշտ,
Մեր տան շէմքից ով կընի հնոշտ.
Դուռը բաց ա, սլրտը բաց ա,
Նա շատերի ծոցի հաց ա...
Այ կնանիք, Աստուած թող տալ,
Զեր տներն էլ լցուի, գեղ տալ.
Միայն խեղճը, չքաւորը
Թող չամաչի մեկնել բուռը.
Որ նա չունի մի «ցորնահաց»,
«Յորնալեգուն» թող անի բաց...
Խախսալ անեմ, աղուն անեմ,
Անդութ կնդայ աչքը կարեմ...»



ԵՐԿՈՒ ՔՈՅՐ.

(Հ ի ն դ ր ո յ ց)

Ամի խեղճ գիւղացի եր բոլոր կեանքում
Լաւ օր չէր տեսել. միշտ ցրտում-տաքում

Դառը տանջանքով քրտինք էր թափել,
իր տանըցոնցը պահել, կերակրել:
Աս մարդին Աստուած տղայ չէր տուել,
Երկու աղջիկ էր միմիայն բաշխել.
Թագուցը տգեղ ու խիստ հաստլիկ էր,
Վարդուցը սիրուն—միայն կաղլիկ էր:
Խեղճ աղջիկները հենց աչք էին բացել,
Իրանց ծնողացը միշտ թշուառ տեսել.
Ճուտով տարիներ անցան, սահեցան,
Եւ երկու քոյլը հասան, մեծացան:
Նրանց սև բաղդը մնաց միշտ փակուած,
Քարին ու կապին դէմ ընկած, կապուած...

* * *

«Ա՛յ կին, ինչ անենք, մի օր խեղճ մարդը
Վերջապէս յալոնեց կնոջն իր դարդը.
Երեսուն տարուան մենք պսակուած ենք,
Երեսուն հազար ցաւեր կրած ենք.
Յաւ ու կովծը մէկ տեղ ենք տարել,
Ամեն կոկծալիս Աստծուն փառք տուել...
Բայց ահա այսօր ուժերս թլուած,
Երեսիս մազը սխալտակած, կծղած,

Դառն աշխատանքը կոտրել է մէջքս,
Պակսել արիւնս, ցամքել քրտինք՝ «...»
—Ո՛հ, լաւ է, լաւ է, քանի ինձ ազրես,
Ելդ սուր խօսքերով ջիգարս գաղես.
Միթէ ես քեզ հետ ընկեր չեմ եղել,
Միթէ ես ևս ուժից չեմ ընկել.
Կամ պակս վախտը երբ եմ խօսեցել,
Ուրիշն նման երեսիցդ կպել...
Երեսուն տարի կայ՝ քեզ հետ տանջվում եմ,
Եւ քո տանջանքը թեթևացնում եմ...
Մեր շունչ պահուշը մեզ չի կորցնի,
Մի կտոր չոր հաց միշտ կը հասցնի...
Ասաց խեղճ կինը, հառաչեց, լռեց,
Եւ իր արցունքը մարդիցը ծածկեց...

* * *

(1438/41)

Գիւղացու տունը, արդարեւ, տուն չէր,
Գետնափոս որջի նա շատ նման էր.
Պատուհան չունէր. խոկ դուռը նեղլիկ,
Վերևից բացած անճոռնի երդիկ:
Ներսից չորս հաստ սիւն նեցուկ էին տան,
Ճէնքը ծակ ու ծուկ խախալի նման...

Մի նեհար կատու միշտ մլաւում էր,
Տիրոջ ոտքերովն ընկնում—լալում էր:
Մի հոտառ շնիկ էլ շէմքումն ընկած,
Հաշել չէր կարում՝ այնքան էր քաղցած:
Մի քանի հաւեր քջուջ անելով
Ճունչ էին պահում միշտ կրկչալով:
Օջաղի առաջ փալաս էր քցած,
Հին-հին կապերտներ սնի տակ դարսած.
Մի տեղ ընկած էր դրան ֆոնիչը,
Միւս տեղ՝ կասկարա, աւել, քերիչը:
Մնիցը կախ էր հին դդալմանը,
Թարեքին շարած աման-չամանը...
Երեկոները ճրագ չէր վառվում,
Կրակի լոյն էր պատերին դիպչում:
Ախ, ինչպէս, ինչպէս իսեղմ էր այս տունը,
Մինչ կտրուած էր տանըցոնց քունը...

* * *

«Փանուշ ջան, քորիկ, Աստուած երկուսիս
Կասես կրակ է տուել ձնողքիս.
Տես ինչպէս դառն է մեր օրերն անցնում,
Ինչպէս ամեն օր ձնողքս են լալում...»

Մի օր յուսահատ խօսեց Վարդուշը,
Աչքերին դիպաւ ծակծկող փուշը:
— Ել ինչ ես լալում, սիրելի Վարդուշ,
Բախտներս շրջուել՝ դարձել է սուր փուշ:
Մէկի եղալըն է քրոջը պահում,
Միւսի որդիքն են ձնողքին նայում.
Մենք չունենք եղալը, բարի աղդական,
Ո՞վ մեզ կը պահի, ասա, սիրական...
Տեսնում ես, արդէն հայրիկն է ընկել,
Մայրիկը ստաց վրայ չորացել.
Այս բաւական չէ... մեր դարդը նրանց
Միրտը կոծում է, թողնում շամփրտած...
Սրի մենք ես մի կողմը թողնենք
Ունայն ամօթը, աշխատենք, դորձենք.
Աշխատանքի դէմ չը կայ դժուար բան,
Նա մահից անդամ պահում է մարդկան...
Կյապէս քոյլերը իրար հետ սիրով
Ուխտեցին դորձել, դորձել անվրդով:

* * *

Փարգուշը զիտէր երկրագործութիւն,
Ճատ էլ սիրում էր ասղնեղործութիւն:
Հնձին՝ արիշի արտն էր նա հնձում,
Խոտհարքին՝ վարձով խոտ էր ժողովում,
Կալին՝ արիշի կալն էր նա կալում,
Քաղհանին՝ վարձով քաղհան էր անում.
Խօսքնի, նա քաջի գործ էր կատարում,
Խոկ ցուրտ ձմեռը ասեղին դիմում...

Սիրուն Վարդուշը մի սոտքով կաղ էր,
Տանից դուրս գալն էլ ամաչում էր:
Իրանց տան մօտին բրուտխանալ կար.
Բրուտը հայ էր, դարիք էր, օտար:
Վարդուշն ու մարդը այդ բրոտի մօտին
Ամեն օր վարձով ծառայում էին —
Վախտ ցեխ շաղախում, վախտ տունը մաքրում,
Վախտ չարխը սրբում, ուսով ջուր կրում...
Երկու տարուց յետ Վարդուշը սովորեց
Բրտի փէշակը-ալնտեղ չը բանեց:
Նա այնուհետև մի շորթ սահմանեց
Իրանց տան միջին ու բանել մկսեց:
«Ք՛հ, բանս վատ է, էլ ինձ ի՞նչ օգուտ,
Քանի Վարդուշն էլ դարձաւ բրուտ»:

Այսպէս մտածեց վարպետը անճար,
Մտքի տունն ընկաւ՝ մնաց խիստ շուար...

* * *

Այսպէս շարունակ երկու քոյլերը
Ապանների պէս դարձան տան սիւնը:
Թագուշը հօր հետ վարձկան մշակ էր,
Վարդուշը մօր հետ բրուտ — վարպետ էր:
Այս աշխատասէր խեղճ աղջկները
Դէպ իրենց քաշեցին շատի սրտերը:
Բոլոր գիւղացիք լաւ էին տեսնում
Նրանց տանջանքը և միշտ կարեկցում:
Ճատ երիտասարդ մտաղըուեցին
Մինին թէ միւսին առնել իրանց կին:
Աղջկանց համբաւը արիշ զիւղ հասաւ,
Ամեն տեղ ասում-խօսում էին լաւ:

«Ես մշակ մարդ եմ, պէտք է ունենամ
Ինձ պէս մշակ կին, որ գարդ չունենամ»:

Այսպէս մտածեց մի օտարական,
Եկաւ, կին առաւ Թագուշ աղջկան:
Ոմանք աչք դրին Վարդուշին առնել,
Բայց սա չուզեց նրանց կին լինել:

Վարդուշի բախտը եղաւ բրուտը,
Այդ էր պահանջում երկսի օգուտը:
Բրուտը վերցրեց իր սիրուն կինը,
Դնաց այդ գիւղից դէպ իր հօր տունը:
Թագուշին հորդուս իրանց տուն տարան:
Ազպէս երկուսն էլ մուրադի հասան...

* * *

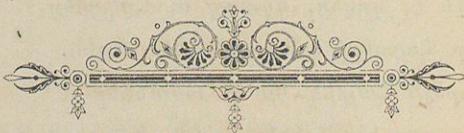
Այս անցքից յետով անցան ամիսներ:
Գարունը բացուեց, եկան լաւ օրեր:
Ծնողքը աղջկանց կարօտել էին,
Նրանց տեսութեան փափագել էին:
Հայրը իր ցուպը վերցրեց գուրս եկաւ,
Ճառ դնաց թէ քիչ, ոչ ոք չխացաւ:
Վերջապէս դտաւ նա իր Թագուշին,
Համբուրեց, գրկեց, սխմեց իր գոշին...
Տուր բերին, նորա ոտքը լուացին,
Լաւ լաւ կերակրով նըան կշտացրին:
«Թագուշ ջան, ո՞նց էք, դէ ասա, պատմիր,
Ի՞նչպէս էք ապրում, ո՞նց է էս երկիր»:
— Հայրիկ, շատ լաւ ենք, ունենք շատ ցանքեր,
Եթ տեղ չենք թողել, ցանել ենք սերմեր.

Աղօթք արա, որ առատ անձրև դայ,
Յանածը մէկին հազարով կը տայ...
«Որդին, Աստուած տայ,
Որ անձրև շատ դայ...»
Այսպէս նա օրհնեց, թողեց Թագուշին,
Ճատ գնաց թէ քիչ՝ դտաւ Վարդուշին:
Նորան էլ գրկեց, գգուեց ու հարցրեց,
Եւ իր հարցերի պատասխանն ուզեց.
— Սիրելի հայրիկ, կաւէ ամաններ
Ճատ շատ ենք շինել, գոմի մէջ դարսել.
Դու աղօթք արա, որ անձրև չը դայ,
Մեղ արև է պէտք, թող արև դուրս դայ,
Որ մենք մէ կողմից ամաններ շինենք,
Միւս կողմից չորցնենք, ալրենք ու ծախենք...
«Որդին, Աստուած տայ,
Որ անձրև չը դայ...»

* * *

Մի գիւղի հանդին անձրև էր շղում,
Միւս գիւղի գլխին վառ արև փայլում:

Թագուշանք այնքան ցորեն վերցրին,
Մինչ ամբար-հորեր ածեցին, լցրին:
Վարդուշանք այնքան աման ունեցան,
Աման ձախեցին, որ հարստացան:
Եւ այնուհետև բարի փեսալքը
Ապահովեցին աներոջ կեանքը...



ՄԱՐՄՆԱՄԱՐԶԱԿԱՆ ԽԱՂԵՐ.

Մեր գիւղացու հարսանիքում
Տղերքն ուրախ եալի են խաղում.
Կոնաբռնուկ ծլլաշարվում,
Կրնկակոխ քաղում, շարժվում,
Ապա քաղցր ձայնով երգում.

«Եալին ա հա, եալին ա,
Մեր սիրտ, ձեր սիրտ բարին ա.
Հէնց էս խաղի տարին ա.
Հզլէ՛, հըլ՛, բարին ա,
Հէնց էս խաղի տարին ա.,.»

«Հաւաք բոլորունք,
Իրար թև բռնենք,
Ոտք-ոտքի խփենք,
Ծոնկ-ծոնկի զարկենք,
Գետինը շարժենք...»

«Մին ձախ, մին աջ,
Հէյ, հայ, հէյ, հայ.
Թռչենք առաջ,
Հայ-հույ, հայ-հույ...»

Ահա այդպէս թռչկոտում են,
Իրանք իրանց կոտրում են.
Առաջ կամաց—ծառը ու օքո՞ր,
Յետոյ եջակ, ապա յորդոր...

* * *

«Ասա տեսնեմ, մեր գիւղում
Կովերն ինչպէս են կթում»:
— Ահա ալսպէս են կթում —
Հորթին կապում մօր ծնկնից,
Դիծը կըսամ պատից...»

Կովկիթն իրանց ձեռքն առնում,
Ապա կողքին կըկըզում—
Փը՛ 22-բը՛ ժժ...
Փը՛ 22-բը՛ ժժ...

Ահա այսպէս են կլտում,
Փոքրիկ հորթին լացացնում:
«Լաց մի լինի, իմ հորթիկ,
Լաց մի լինի, անուշիկ,
Ես քեզ համար իմ կրծում
Կաթ պահեցի մի կողմում.
Հիմա ծծիր, կշտացիր,
Ցետոյ խաղա, վազվղիր...»:

«Ո՞նց են հարում ինույն,
Հէնց այսօր էլ հարեցին»:
—Ահա այսպէս հարեցին—
Թոկը ծառից կապեցին,
Հաստ լինուցին կախեցին.
Երկուշաբթուայ հաւաքուը
Նորա մէջը ածեցին,
Տաք ու հոգ ջուր խառնեցին.

Ապա ծայրից բռնելով,
Տարան, բերին, շարժեցին—
Թըլլը՛ խկ-չըլլը՛ խկ...
Չըլլը՛ խկ-թըլլը՛ խկ...

Ահա, այսպէս հարեցին,
Գեղին կարադ հանեցին:



ՊԱՐՏՔԱՏԻՐ.

Կալի մէջ մաքուր ցորենն է Աէշ տուած,
Եւ մի հաստափոր կողքին է կանգնած.
«Դէ չափենք, չանէս, ցորեն շատ ունես,
Հինգ թաղար թէ վեց չէ որ ինձ պարտ ես»:
—Ազա ջան, պարտ եմ, թող սերմս վերցնեմ,
Սնացածը քեզ տամ-հոգին ազատեմ...
«Առաջ պարտքդ տուր, սերմ վերցնել չը կայ.
Ցետոյ ինչ կը մնայ, էն քեզ սերմ արա...»:

Ցուրտ է և սռսռու,
Կապ է դուռն ու կտուր:
«Տօ մարդ Աստուծոյ, ի՞նչ ես միտք անում,
Ի՞նչ ես կութնել, մոլորուած մնում.
Տունս լուացած՝ տաշտում չը կայ հաց,
Տես, երեխալքը մնացել են քաղցած...
Գնա էն Վերդունց ոտի տակն ընկիր,
Ու մի թաղար հաց իր շահովն ուզիր...»
Մարդը շուարած՝ տանից դուրս գնաց,
Արտասունք դառը աչքերում ցոլաց...
Եւ այն տան մայրը համ բուրդը մանեց,
Համ իր ցաւերը այս երգով մեղմեց.
«Տա - տա, տա— տա, ձին ա դալիս,
Բախրի կուլբնչ շաղ ա տալիս.
Խեղճ մարդկերանց սև սիրտ տալիս...
Խեղճ ու նաշար, վայ ձեր օրին,
Էրնակ կը տաք դարէ հային...»

Խոկոյն ճռուաց հասունիկ դուռը,
Մտաւ աղքատ, պարզեց բուռը.
«Հոգուտ մեռնեմ, նանի, բաջի,
Ողորմութիւն արա ինձի.

Ո՛հ, անօրէն թուրքեր, քուրդեր
Մեզ թալնեցին, տունս քանդեցին,
Զաւկըներուս ալ զերեցին...
Ես ընկել եմ սարեր-ձորեր,
Ճատ կամաչեմ մուրալ, ուզեր...
Հոգիդ սիրեմ, նանի, բաջի,
Ողորմութիւն արա ինձի...»
Ցորեն, զարի, ալիւր չը կար,
Հաց ու պանիր, խունկ-մոմ չը կար.
Խեղճ տան մայրը ճարահատած՝
Զրով լիքը ֆորչը վերցրեց,
Ամաչելով այս խօսքն ասեց.
— Բարի, մեր տանն էլ բան չը կայ,
Առ, ջուր խմի, սիրտդ հովնայ...
Արդար բերնալդ աղօթք արա,
Որ մեղ սկսովն Տէրն ողորմայ...
Մուրացկանը խոր ախ քաշեց,
Իր պարկիցը մի հաց հանեց.
«Իմ սև բախտէն դու ալ խեղճ հս,
Առ էս հացը, կեր դու, մեղք ես...»:



ՄԻՒԾ ԵՐԿՈՒՄԻՒՆ.

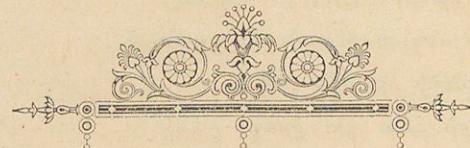
Ձաղիկ կայ — անունը մանուշակ,
Աղջկանն էլ կասեն — Պանուշակ,
 Թաղիկ մանուշակ,
Աղջիկ անուշակ:
Երկրիս վրայ երկուսն էլ զարդ են,
Երկուսն էլ սիրուն, քաղցր հոտ ունեն —
 Մինը մարդկութեան,
Միւսը բնութեան...

* * *

Խնձոր կայ — կարմրաթշիկ,
Խնձոր կայ — աչեր պըշիկ.
Դառի պտուղը՝ խնձոր,
Եղան անունը՝ խնձոր.
 Մինը ուտելու..
 Միւսը լծելու...
Նարդիկ կայ — ճաղիկ է,
Նարգիկ կայ — կովիկ է.

Թաղիկին անուշ հոտ,
Կովիկին սիրուն հորժ.

Մինը դուրեկան,
Միւսը սիրեկան...



ՄՈՐ ԴԱՆԴԱՆԸ

(Երեխային ծնկների վրայ ևաղացնելիս)

« **Դ**ան, դան — դնդոց ես,
Մեղրով լիքը քլթոց ես,
Վէր քցելու նորինց ես,
Ծոց դնելու լուրինց ես...
Դու մեծանաս, մեծ մարդ դառնաս,
Հօրն ու մօրդ ճրագ դառնաս.
Յաւը քեզնից հեռու մնայ,
Էս թաթերդ ուժեղանայ.
Ոտիկներդ շատ պնդանայ.
Լեզուիդ կապը բացուի, ձէն տայ.

—Ես մեծացայ՝ մեծ մարդ դարձայ,
Գործիք տուէք, որ բան շինեմ,
Սրեր տուէք՝ որսեր անեմ,
Զար գազանի սիրտը պատռեմ...
Ես էլ կասեմ. Առ, իմ զաւակ,
Հօրդ ժանդոտ թուրն ու դաշնակ,
Գնա՞ քաջի առաջն ընկի,
Ասողերի հետ դու խաղս բռնի...
Յետոյ արի՝ գութան վարի,
Յորեն ցանի, ցորեն հնձի,
Հօրդ պարտքը տուր, վճարի... .

Դան, դան—դնդոց ես,
Մեղրով լիքը քթոց ես,
Վեր քցելու նորինց ես,
Ծոց դնելու լորինց ես...



ՀՀ Ազգային գրադարան



NI_0685851

11. Աւետառոք, գործ Վեհէլմ Հառւհի . . . — 75
 12. Գառնուկի և Լուսատոնիկի, վէպէր Քրիս-
 տափոք Եմիդտի — Ծաբգմ. Նուարդ . . . — 25
 13. Սայեաթ Խօվա, ազգային երգիչ — 5
 14. Ծննդեան պատմութիւնը և Մայիսեան
 տօնը Ֆինլեանդիայում — 10
 15. Ագաթանգեղեայ սրատմութիւն — 1 —
 16. Գիւղական Խալիֆայ, պ. Ա. Արարա-
 տեանցի. — 50
 17. Վանայ Սազ, պ. Գ. Շէրենցի. — 75

Բացի սոցանից նոյն տեղերում վաճառվում են
 Ընկերութեան հետևեալ գրքերը.

1. Աւսումնարանների առողջապահութեան
 Հարցեր, բժ. Ա. Բարայեանի. 1 —
 2. Կրքեր և նոցա ազգեցութիւնը առող-
 ջութեան վերայ, բժ. Ա. Բարայեանի. — 30



Գինն է 20 կոպ.